

東臺縣志卷之三十九 錄四

撰述

光祿校書先求遺籍班本胡盧秘記緜裘業富名

山光昭史册歲月消磨遂多散失逸事堪傳藝林

載筆敝帚千金奚容漸没志撰述

刺史遺集

梅莊詩鈔安豐周沂著

中十場志新府志同

心齋全集八卷安豐王良著耿定向丁賓校刻

中十場志

州志心齋文集二十卷目新

府志心齋文集二十卷目新

新何陳履祥序略文成夫子曰好學也則聖人之學

東臺縣志

卷之三十九 撰述

一

未亡聖學耶心齋先生及其門弟子也先生未及

時深思踐已透焉命之奧故遇而傳而遇及

成之學江先師淵源所自不錢王歐諸公履祥神交不

挈予盱眙先師淵源所自不錢王歐諸公履祥神交不

翅面命私淑維揚甚雨州於是會俊先生之堂躬承樂

之宗而丕建維揚甚雨州於是會俊先生之堂躬承樂

生之靈而有勤乎惟先生好悟顏父不精修類曾勁福

子輿氏而勤乎惟先生好悟顏父不精修類曾勁福

在鄒子真語錄者劉子重案周子鳴呼傳海者言不學

其多屢矣茲語錄者劉子重案周子鳴呼傳海者言不學

性真不侈文腹字而隨人其指黠散在馬表林識大識小

錄未之悉興也孫道之恒世也其搜而量乎予小稍成

矣先

心齋則言二卷程泮李祐校刻

中十場志新府志心

心齋疏傳合編二卷郡守韋宗孔校刻

中十場志

東厓遺集二卷安豐王襃著程泮校刻府志十三場卷新

太史焦竑序略曰國朝理學獨有於陽明先生從游者

幾遍天五人以東厓為其家者仲學尤邃石齋兩湖其

見地具漢陽集中學者盛傳之余觀兩湖自得之味

深而東厓宏道之力大今東南之人何以致此故兩氏有

安豐之學非東厓羽翼而充拓之何偶然也東厓氏

既之家法為競爽而泰州為尤著非偶然也東厓氏

詠應酬之語哀而輯之於是程君泮輩踰江謁余為

序竊觀心齋特起魚鹽之中超悟獨詣盡掃語言文

字之習諸子遊都人土陶鑄興起新者不可謂盛矣

嘗憶東厓南遊並莫求先生某語入某從某語進也

精神丰采得之馥中求先生某語入某從某語進也

今徒於殘膏剩馥中求先生某語入某從某語進也

文字足以盡先生非也謂語之文非先生精神也

采之遺也非是學也謂語之文非先生精神也

之者為林君納王元鼎藏於先生精舍與漢陽集並

傳焉

東臺縣志

卷之三十九 撰述

二

周易箋註六卷心齋第五子王裕著新府志同

古晏溪志上下二卷無名氏著一名泰州西溪志新府志

淮南中十場志四十二卷天啓五年分司徐光國纂輯

文莊遺集安豐周崇壽著新府志同

漁舍遺響富安崔殷著新府志同

鹿野集富安崔第著新府志同

崔氏遺稿富安崔三錫著新府志同

問心集葛雷著新府志同

世德錄葛天民著新府志同

豆臆集何堦朱緯著新府志同

文州遺稿梁塚何聯芳著 新中府十場志

考槃集梁塚黃鈺著 新中府十場志

南沙詩集耕茶繆貢著 新中府十場志

海涯詩集耕茶繆洧著 新中府十場志

家藏詩集耕茶繆汝估著 新中府十場志

小溪集耕茶徐信著 鹽新法府志

樂庵詩集耕茶繆志道著 新中府十場志

糾繆子集耕茶繆好言著 新中府十場志

大儒族譜十二卷心齋九世孫王之恒編 新中府十場志

明道大意 良知說 誠正解 遯庵集秦潼田狩龍

東臺縣志 卷之三十九 撰述 三

著 泰州志

重修中十場志十卷康熙十二年分司汪兆璋彙纂

陋軒詩六卷安豐吳嘉紀著僉判汪兆璋校刻嘉慶乙

亥邑人繆中重刊 泰州志中十場

按陋軒詩序其已刻者一計東汪懋麟陸廷掄吳周祚

四序未刻者王士正方煌二序方載麗祖文集

王序見悔齋詩序其略云余來揚州三年而後知海

陵吳嘉紀嘉紀故貧士所居濱海斥鹵之地老屋敗

瓦苦竹數畝枝拄之嘉蛇虎蒙翳猩不啼人跡盡而

四方賓客之所不游嘉紀苦吟其中不求於人而絕

名亦不出百里之外余居廣陵去海見其里然意不

居去海陵又百里雖見其詩度無由見其人然意不

能得一夕甚風且籟窗乃遂泚筆序然燈下檢篋中故

書得嘉紀詩且讀且嘆居之陋軒嘉紀感余意為余

馳得嘉紀詩且讀且嘆居之陋軒嘉紀感余意為余

刺舟一百里寄嘉紀於觀所甚始余知嘉紀以戶部侍郎

浚儀周公竊以真賞日希有字才如嘉紀天爲  
賦管鮑篇也竊以爲眞賞日希有字才如嘉紀天爲  
之棄不舉世無知之者人而不獨有汪楫妻孥然駭  
之爲人何存抑或存於他集附錄以雪燈下  
宗室紅蘭主貧苦數何州吳野人朱生坐書室偶野  
吳嘉紀一蘭生貧苦數何州吳野人朱生坐書室偶野  
處得其詩及巖中絕壁枯松讀之細生涼颺調高  
句古莫及巖中絕壁枯松讀之細生涼颺調高  
人付世所奇野當處李世相其謝之何能隱不識  
我爲之梓傳百世當處李世相其謝之何能隱不識  
游寒呼此恨何能吹破已難午無烟成讀軒空集詩  
打寒呼此恨何能吹破已難午無烟成讀軒空集詩  
更誦陶公乞食篇高調難堪齊雪俗誰解賞朱  
絃隋珠楚玉連城璧也恐凶荒不雪俗誰解賞朱  
野人海路自吟到十頭菱花滿地一沙鷗一生不  
出東路自吟到十頭菱花滿地一沙鷗一生不

汲古堂詩存

哭母百詩

爾爾詞安豐沈明開著十中

東臺縣志

卷之三十九 撰述

四

新場志鹽法志

王亦兩相得略計於余束髮十與沈顛子毛亦俱交志同也兩相  
信亦兩相得略計於余束髮十與沈顛子毛亦俱交志同也兩相  
兩逢世以貧困猶已也每慰見未始人之互爲笑固自拙  
於逢世以貧困猶已也每慰見未始人之互爲笑固自拙  
年以迄於今得而志同豈惟閱歷情此境遇蓋無三有十  
一不類也余之難脫履先人之遺賫僅幼身猶存  
亦季生而孤家之銷蝕侵耗者如之則余幼身猶存  
事鉛槧既而乃棄去較學高文辭要之則絕不稿自爲  
獨專攻於詩其識地較學高文辭要之則絕不稿自爲  
棄則同余弱冠爲童子師餘餬等要之則絕不稿自爲  
然則又同余弱冠爲童子師餘餬等要之則絕不稿自爲  
倚賴十俸始復娶蓋鰥父抱疾過甚而婚  
余年五塾十始復娶蓋鰥父抱疾過甚而婚  
逮事母而余不復事吾父俗又疾過甚而婚  
之性皆而余不復事吾父俗又疾過甚而婚  
意不輒合於世固宜吾兩故人人貧且困而且終身以老也此

年來余錢以推果腹書兩賣人老買醉生計亦祇無復青山或歲時  
詩易余以纂修場志留東亭將一風雨則寒暑未嘗一六日  
矣余少亦季凡六歲晨夕晦明十且久態人逾歷每  
離對追思從前轍軒年沛中數十將來搖落否幾因  
如昨日事今吾日之人多且久而否能無先後搖落否幾因  
聚悲歌繼之山邱歎泣王謝今昔復自觀蓋無往年非浮  
雲蒼狗華屋山邱歎泣王謝今昔復自觀蓋無往年非浮  
也而吾兩顧猶得存舊商去取以昇之容談笑豈檢易生  
平哉假令造物一物而泯滅以聞而世之不彰亦才藻雖不  
赫貴盛傾動一時而亦事之無可幸而幸於皆免  
以火轉徙流亡之亦事之無可幸而幸於皆免  
水此易彼流亡之亦事之無可幸而幸於皆免  
則亦是季然之詩獨名曰存者恃何以爲存者也  
亦季存矣然之詩獨名曰存者恃何以爲存者也  
初散失於兵燹既亡於盜賊淫而腐敗於暑濕之編殘  
簡斷者又加半鼠齧蝕浸淫而腐敗於暑濕之編殘

東臺縣志

卷之三十九

撰述

五

於蓋亦幾乎之詩所存者無幾矣存序亦存於存之  
中蓋亦幾乎之詩所存者無幾矣存序亦存於存之  
十年前轉余盼亦倏忽聞其何如茲之感可咨嗟不覺  
倍疇昔在余亦不倏忽聞其何如茲之感可咨嗟不覺  
之拙於逢余亦不倏忽聞其何如茲之感可咨嗟不覺  
而汶汶如余亦不倏忽聞其何如茲之感可咨嗟不覺  
同遇同性余情同遭逢閱歷同使有知今日之見志  
者泚筆爲余兩同人作合傳將後世據而指以爲口  
實者亦莫或此亦同見是而笑曰此可余兩人也書成  
其崖略如梓而列諸簡端日  
狀也遂癸丑而七夕後二日  
在康熙癸丑而七夕後二日

白怡集

獨善堂文集安豐王大經著錢塘周右校刻

陸舜序略曰蓋人知文章出於能薦紳先生而不知出於  
布衣高士也蓋人知文章出於能薦紳先生而不知出於  
耳即有傳者百不獲一先生之能薦紳先生而不知出於  
氣約其心澹其志醇其學專而精其史記執而治賦閣  
其力於文少陵七歌而爲詩日進而平著子四愁而治賦閣  
而草太元少陵七歌而爲詩日進而平著子四愁而治賦閣

獨精也然則生布衣高士其與薦紳高士之爭此壇坫矣顧薦紳先生之衣傳高士易而布衣紳高士之傳獨難矣  
子石袍東淘其讀書好古下帷而子豫章士有實產  
海陵之文強者流已蘇若集以歐示余蓋爛如披且焉  
故為文章強者流已蘇若集以歐示余蓋爛如披且焉  
口喫而舌強者流已蘇若集以歐示余蓋爛如披且焉  
究極所學則原本六經而下者抵乎爛如披且焉  
齒矧其在三晉六朝而經者抵乎爛如披且焉  
滂沛如江河剝焉一氣之瀦其如爛如披且焉  
披駁如抽繭剝焉一氣之瀦其如爛如披且焉  
謂至王之化理窟而極矣王體裁之高妙至幅極者演豈  
非以其寸心而內有千古一卷而外無百冬夏其一聰  
葛才止富思如日草芥也以王他事而發為文章利名  
明而智富思如日草芥也以王他事而發為文章利名  
若漚泡富貴如草芥也以王他事而發為文章利名  
生而布衣高士稍者雖然天子下之為布衣高士者  
必如王子而後可士者雖然天子下之為布衣高士者  
衣高士也高蹈溟渤以義俠而能文章千祀而後鮮  
衣高士也高蹈溟渤以義俠而能文章千祀而後鮮

東臺縣志

卷之三十九 撰述

嗣續矣王子其流也  
歟何人地之相同也

朝尋集安豐王衷丹著 新府志 王衷誤志

陟屺草安豐王言綸著 新府志 棘人草志

嶺雲集 萍寄吟安豐徐發莢著 新府志

洵吉存稿安豐周京著 新府志

三禮圖說安豐杜長炆著 鹽法志 府志同新

天然窮源字韻拊茶姜旦童著賁詩序 新府志

舌存集安豐徐澄著 新府志

耻存集安豐施昌著 新府志

雨軒集安豐傅瑜著 新府志

春草軒集安豐季堪倫著新府志

算法集要 半舫詩集安豐錢志儀著新府志

望雲樓集 老竹詩鈔安豐袁嘉裔著新府志

實齋詩稿安豐季擴鉅著新府志

五沙詩集安豐杜鴻軒著鹽法志同新

晚山詩鈔安豐杜潔著鹽法志同新

小篔簹詩鈔安豐施雲標著鹽法志同新

椿蔭樓集 小竹詩鈔安豐袁在朝著新府志

雪崖集拊茶繆莽著新府志

樹滋堂集拊茶繆暘著新府志

東臺縣志

卷之三十九 撰述

七

恕軒集安豐趙學恕著新府志

柳園遺稿拊茶于沼著新府志

覆餘初集二集安豐張世爵著新府志

松影閣草安豐程學閏著新府志

舫軒近草安豐仇筠著新府志

自長吟詩 日下麗澤集 順時錄 海房文稿 依

歸草安豐張符驤著新府志

陸舜序略日子蓋深恨吾友爾弼之窮老不遇也而獨喜其多賢子孫夫張氏多才無遠邇愚智皆知之

而子以識路之老馬與君家實世通游好而尤有以窺其家學爾弼為文檀眉山父子之勝敬修雖良御

古博以變化曾為宗而胎力追於歸太僕總州之師承六家不一

愧唐宋必其如者然一至其也所獨造亦各有遠自得雖川祖遇孫父  
子不輒抗顏正與之爭如子弟之胸中必無膏肓之論  
排者一軌於正予數與之言知其胸中必無膏肓之論  
是當不自信過其銳至欲鎖予躑躅少年而登日觀頭雖  
疾亦不欲攫其鋒也記予躑躅少年而登日觀頭雖  
過二歎科名何足與重詞臣幸兩公者鞭而爾竟投老諸  
生竊其將老矣而獨修良御亦不世得志於聞人屋然  
冉乎攫而擠之歟他日君家三世集自成時聞人屋然  
且先有豈不賢之歟他日君家三世集自成時聞人屋然  
忝文者夫詩文之難予則何至為諛詞也夫能知定  
長嶺編安豐周道著增新

樓山詩鈔安豐夏雲著增新

蕉飲集安豐杜蟠著增新

寄漁詩集安豐陳梅著增新

東臺縣志 卷之三十九 撰述

研下稿富安姜琮著增新

葦灣詩草何塚金履順著增新

碧瀾堂集 理詠堂集流寓安豐寶應人喬寅著新府

杜濬序略曰詩之源也無體不然而五言古七言律為  
最蓋五言古詩之源也無體不然而五言古七言律為  
詩之委也七言律又絕矣不難而妄為難者始終不知  
其難則七言律又絕矣不難而妄為難者始終不知  
尚古詩也七言律又絕矣不難而妄為難者始終不知  
言古詩也七言律又絕矣不難而妄為難者始終不知  
六朝真氣索然使人生厭則毛以李于魏釘唐無五  
之鬼而五言古詩也七言律又絕矣不難而妄為難者始終不知  
人為漢魏柳州學三謝而變其尤者少陵學魏而變  
化於漢魏柳州學三謝而變其尤者少陵學魏而變  
而變好其於五淵明古識其變化妙歟也高叔同學韋  
而僅得其形似不為詩他體皆清麗可喜而余尤異  
孚五示余以其所為詩他體皆清麗可喜而余尤異

其學五言者古此詩多於今體遠閒澹按之而深可謂善發揮之一變如此幾於道其結念豈僅與王氏等思齊魯詩之矣傳也信然矣

石桴詩鈔上下二卷 河干草堂集流寓何塚安豐閒

休寧人戴勝徵著 新府志

遠或近實皆所謂懿族親也自備江南下多綿葛敦叙戴夢麟序略曰吾族散處大官北間多綿葛敦叙材相往來每於蘇明允後復命過揚州孫岳子猥由海濱而學以修期芥拾禮投紫乃不岳志有司奉母而孤貧力來修期芥拾禮投紫乃不岳志有司奉母而孤過江卜居遷徙於東淘何阜奇氣鬱樂其地僻而釣游可適非逐魚鹽也胸中多一鬱無所吐發之於詩而積能久博而不一繁風格直追魏晉鮮濃於澹遠中誠逸響也語以剗示力有所未逮歟昔何與流俗爭短長歟抑勤匱致養猶有貧方成天者下知不菁華而隱沒也乎陵超者曰坎壈當有愛而梓之者知其岳子贈其秣陵人曰美會當有愛而梓之者知不菁華而隱沒也乎陵超者曰坎壈當有愛而梓之者知不菁華而隱沒也乎陵超者曰坎壈當有愛而梓之者知

東臺縣志

卷之二十九 撰述

九

鴻志堂集流寓安豐人閔琇著 新府志

李乘真序略曰沉鬱頓挫五言律高渾大醇正歌行兼初唐與少陵而成七絕詞約意該起音雖闕而情恒有餘所謂天才卓識大力精詞心以振起風雅者舍閔子誰與歸夫閔子詩且多乃此宜其人充下籓不井多子之能指海濱者獨之鄉跡其半生而名不諸淮若羈旅於海濱茅葦之困頓載五喪東西南北窮越流離生哉憂患終年之境嘗殆盡閔子之窮窮人故人不通知一也刺生即立談間亦不俗稍貸辭色閔子貴之富

嘗嚴嚴天故人閒知有也厭行薄乞釣之名子纔辨四聲道卽登十剞  
未嘗輕出問世如人楊不子知也著今歲元授意在南千諸萬門祀後  
閔子之見遠故先稿以予知七言律之中梓一與詩數百顏  
謀盡梓其稿體千克首爲就予知閔子律之梓與詩數百顏  
曰鴻志堂近體千克首爲就予知閔子律之梓與詩數百顏  
里外遣而使徵予不竊以謂閱子爲輕是稿出予已深光燄萬世  
自傳世而行遠者衆風雅之興端必由此雖不文  
共知有閔子嚮往者衆風雅之興端必由此雖不文  
何辭乎

方麗祖詩文集流寓安豐歙人方一煌著

增新

王仕雲序略曰范鎮有言人生如樹花同發或拂  
幌墜率兩閒皆所缺未逮是事也其愚有精神完固者乎  
天然地聖神而有未逮是事也其愚有精神完固者乎  
如寒暑兼晝夜見其時而略相者何矣其言詞識無  
自古難兼吾見逢時而在高者矣何其言詞識無  
以理之淵也吾上窮千載泥矣然昔謂藻娛之縱言  
思逾於中吾見逢時而在高者矣何其言詞識無

東臺縣志

卷之二十九

撰述

十

難爲愁苦之知音易好而遷亦苦詩至而後皆有憤憤之  
所無盛德當就業一人文論者陷方子麗祖少所云哉  
地之理不當一驚其推者欽其堅壘詩古詞  
尤蔚然壇坫屬矯一驚其推者欽其堅壘詩古詞  
頓隴畝辟薦湖海所如合棲遲邗然未仕乃美  
之躑躅浣花韓昌黎之滄人瘴海也聞聲相思獲  
蓋於安豐王公之故里才不瘴海也聞聲相思獲  
轟轟在圭竇中益歎曩所過人嗜不誣也然闡  
昭塞責擬東平無他度者才如性命揄揚幽  
攜王旦不敢擬東平無他度者才如性命揄揚幽  
郊墟之麗祖出於所著文遠之願若李峭兼西京  
埃壻之麗祖出於所著文遠之願若李峭兼西京  
壽之剞劂其序於余謂方宏辨李峭兼西京  
且來高明之索乃復懸布國門焜耀天半窮殆未  
可量乎徒倚於無可如岐途之割據又安能舍此  
彼可量乎徒倚於無可如岐途之割據又安能舍此

端卽以余爲皇甫威明也可

江村詩流寓梁塚歛人程岫著

增新

陸廷掄序略曰癸亥季秋天都程雲家至自南梁訪

予於海陵兼攜野人詩箋以久野人先已死矣予出

子秋客廣陵再遇雲咽者久之湫隘時有野人死月乏殮具

詩箒與雲家相對嗚咽者故湫隘時有野人死月乏殮具

雲家實佐陸沉之野人慨然曰湫隘時有野人死月乏殮具

棺在實幾陸沉之野人慨然曰湫隘時有野人死月乏殮具

於是醜金於野人舉其稿多放之喪同顧雲家之貧甚

樹豐碑墓側又野人遺稿多放之喪同顧雲家之貧甚

東臺縣志

卷之三十九

撰述

十一

數排十纘付其無友一汪字悔齋失者予亦不爲陋軒集之拜雲家

曰舍去予賢乎哉尺吾朝夕過從揚古詩之言及野人輒

客涕予念抑友故不雲涕若縷磨耳其篤於友誼如

流涕予念抑友故不雲涕若縷磨耳其篤於友誼如

先生則念亡友故不雲涕若縷磨耳其篤於友誼如

此已乃能辨予又示覺真摯拜古樸刮盡浮靡不獨非

集已能辨予又示覺真摯拜古樸刮盡浮靡不獨非

今之人詩亦非今之詩也予自客廣陵見汪子閑先

吳子後莊郝子羽吉乾行諸詩皆簡潔得野人度矩

最李翱雲甫湜張籍鄭樵昌黎以古文辭而鳴於唐其

後李翱雲甫湜張籍鄭樵昌黎以古文辭而鳴於唐其

盛故當無時有韓李之目然後復有野人一盛矣雖然雲家

傳千古無時有韓李之目然後復有野人一盛矣雖然雲家

後世者獨詩可也並傳於

碧山草堂詩流寓富安夥人丁僕著 增新

鷗亭詩鈔流寓安豐歛人吳枚著 增新

古人留一著述古人之心至今在焉然當其身往

往不傳如昌黎遺集自歐公得之李堯輔家始歸

讀而表章之前此無知之者他何論已東邑鄉前

輩所撰述其載於場志鹽法志新府志者今其書

不盡存其存者或無力以梓行而其人則已往矣  
彙而誌之並著其撰述名氏以待後之表微者至  
或集名附載別傳而未見其書則寧從略紀信也