

395

政治  
經濟  
文化  
生活

9

西區輸運公局發行會

路聲月刊社編印

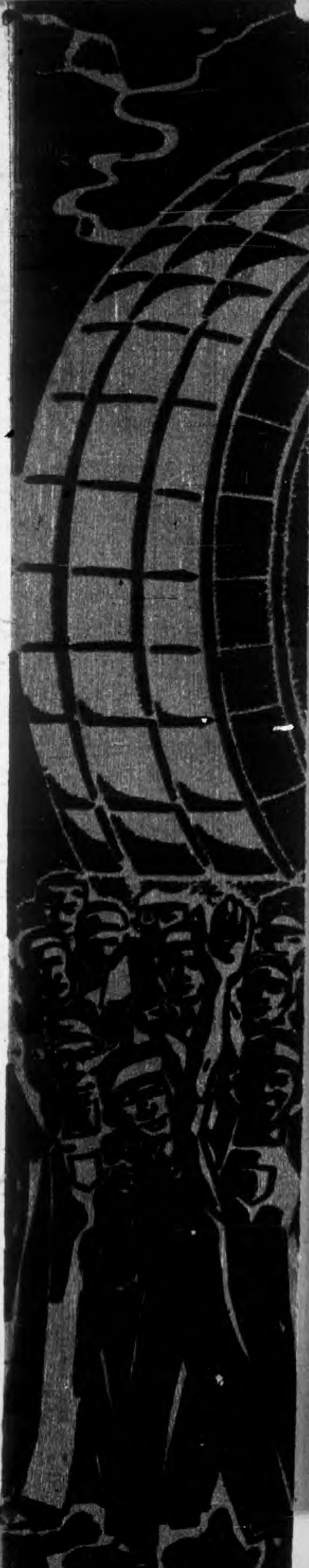
貴陽市城西路西號

電話九十六號

七十三年八月八日版出

每冊零售價五十萬元

本刊法律顧問乃鄧昌大律師



# 第九期 目錄

來函

春秋之風不可長……春

論著

給全國汽車駕駛員……黃維新  
勞工前途的展望……韓文生  
感想。建議……王華武

通訊。報導

紅十月工廠訪問記……矛眉  
台灣一週拾零（四）……李世翰  
生活鎖記……水

文藝。詩歌。小品

乘龍快婿傳真……董仲毅  
本票怨……吳顯材  
中條山的杜鵑花（中篇連載）……  
何處是樂園……活塞

荒寒拾翠

官標文車一筆漏卮達十億  
鈎化工作處長下科作小自負  
現妙奇缺銀行文票四處飛  
譯由天齊賣油郎獨占花魁  
編餘雜話……

編者

本刊第八期披露了一篇「一筆特稿」的消息，純係報導性質，實須接警務科來函。請採訪矢實，予更正，茲將原函複如次：  
敬啓者：頃讀貴社本年七月十日出版第八期月刊謂九五七五號車於本年六月十五由長運汽油返京，行至京西三三三公里處撞車，係因沿途車輛檢查，對駕駛人精神物資蒙受損失，因而撞車，應從肇事原因追究，方不失治本之法等語，查上項與事實不符，該九五七五號車，於本年六月四日，行至安江，經駐站稽查檢查，歷二小時完畢，嗣安江警察局亦因得密報，以該車夾帶違禁物品，率警察多名施行檢查，經過時間較久，同月六日行至邵陽，雖經檢查，並未延長行車時間，六月六日至長沙，七日在本處長沙保護場內，由憲兵主持會同本處稽查員等，跟同檢查，踢毀電瓶係憲兵隊主張，告發該車此次覆車係後地轉折斷，並非精神物資蒙受損失所致，該駕駛人周良信在覆車後於七月九日往昆明，同月十六日返筑，業經該九五七五號車駕駛人周良信在本處對檢查經過及肇事原因潛赴昆明各事實，詳細敘述紀錄在卷，且據駐長沙稽查劉興茂報告，鋸開電瓶，係周良信為表白心跡起見，自動向稽查隊請求，而長沙保護場電工亦稱鋸開仍能修復，駐長沙姑蘇門謂來站檢查等情，由此可知鋸開電瓶係周良信自動要求，而由憲兵經手，其覆車原因，由於後地軸折斷，似不能謂精神物資蒙受損失所致，根據以上情形，頗係貴社探訪失實；；；用請貴社查照惠文更正并見覆為荷此致  
西南公路工會路聲月刊社 警務科  
關於這封函，我們也相信全係事實，不過深引為遺憾的，是貴科誤解了報導中的真實意義，原文俱在，不妨按對原文云：「惟此椿公案，應有分別。」詳審，大旨係「誠實無過，檢舉人發售鋸毀車上機件，隨行車日程，對駕駛人精神物資變動損失。」「至於」行車肇事，似應從肇事原因上去追究，方不失治本之法。」警科對於「分別」，「一保」，「至於」這幾個字，似未分辦清楚，而將其誤解為「由長運汽油返京，行至京西三三三公里處撞車，係因沿途車輛檢查，對駕駛人精神物資蒙受損失，因而撞車，應從肇事原因追究，方不失治本之法」，而今將風馬牛不相及的兩事，混為一談，大失報導本意，特此補明，以釋貴科之



米荒與鈔荒襲擊下的重慶

廣雅

自端陽節迄今，各大報開報紙上除一片煙價聲外，就是米荒與鵝黃普遍的襲擊着全國各地。四川，雖說每升五錢之多，但麻江還曾是戰時的糧餉中心。

米價高，萬物貴。使升斗小民藉此稍事喘息，但出人意料的，忽然整個重慶找不到穀米了，原賣米的都改賣油鹽了，米「那裏去了呢？」無疑的是收藏起來了！於是，在「夢寐思之」的情形下，要買米就得我門路，托熟人，而價格更是駭人了。有錢買不到米者改食雜糧，或「楊陵從公」的，真是頗不乏人。

自抗戰以來，中國人民在經濟上所受的損失，到底有多少？  
紙鈔是當時通行的一種貨幣，但這種通商銀行券，其發行量極為膨脹，可達到兩萬億圓。我們雖然發了一來，是一  
紙巨額的支票，到處的扣頭作舟，東碰壁，西碰壁，一耽擱就是二三天，在物價一日數易的今天，無形中就打了一個不小的折扣。  
結果所拿回的現款，真是少得可憐，支票一就起碼之支票話且不說，本票上許多商家老規而不用的，即使接受，也須打一個折扣，不然  
而本來只有可憐的幾百萬元，這些子母和母貼水實在使我們太感到悲悼。

在米芝根鉛筆的雙重點染下，我們心上雖增加了無限的慚抑。可是工作的情緒，却並未因此而減低，這並非我們都說「聖人一意」，而是「當然之外」，因為優良的環境，我們的工作精神，我們的房子，現在已修繕粉刷得煥然一新了！器俱也油漆得光潔可鑑了，水溝也疏通了；埠地也平了，野草也清除了一！並且還栽了許多樹木，這使我們的工作環境，平添了不少生氣，（前于場長的臨別贈言，是要我們最知期間內，~~要~~爭取更多的福利，如理髮、洗澡等，也在二樣是有的事。）辦公室場原來是相當保守的，自新場長到任以來，他以大刀闊斧的作風，一番改革，如今已是朝氣蓬勃了，所以時局無論如何的動盪，生活無論如何的不安，而我們的工作精神，始終不曾受絲毫的影響的。

# 論著

## 一封公開的信

黃維新



給

### 全國汽車駕駛員

本刊第八期上發表了一篇駕駛人的回憶錄。是偏重於分析、本篇則富於建設性，前後兩篇可以稱為姊妹篇，希望一般駕駛人員能夠去身體力行，更希望社會人士同情扶助，使這偉大的力量，能正常地發展下去，成為社會上一股有力的洪流。

——編者

### 親愛的汽車駕駛員們！

交通是國家的命脈，汽車是交通的利器，駕駛員們是汽車行動的操縱者，在交通從業人員中，是一個重要的份子。自從國家興修公路以來，駕駛員們始終站在忠於國家忠於職守的本位上，發揮了高度的運輸效能，尤其在八年抗戰的過程中，配合抗戰需要，出入槍林彈雨，忍苦耐勞，冒險犯難，為軍公運輸，曾盡到最大的努力，創造了不可磨滅的功績。一個汽車駕駛員的養成，是不容易的，本身必須具有相當的學識，健強的體魄，靈敏的頭腦，並須經長時期的學習與訓練，對於機械的構造原理，均應精熟，方能務任愉快；本來勞工是神聖的，職業是平等的，而在汽車駕駛員們，因所具備的條件比他人優越。故在社會上的地位應是高尚無比的，然這很不幸的，各地電影院放映影片，及各報社刊載新聞，或在旅客口中每每對汽車駕駛員們有不正當的稱呼，什麼車夫啊，汽車夫啊！鄙俗不堪入耳，雖然這種無意識的諷刺，付之一笑罷了，而畢竟是同業們固體的漫談少數不良份子，私人行為不檢不自爭氣所招致。

而來的「人必自侮而後人侮之」，這很值得我們警覺，因名譽是我們的第一生命啊！

親愛的汽車駕駛員們，我們對於國家的貢獻正方興未艾，國家需要我們，我們的前途是未可限量的，我們要珍重自己，趕緊加強我們的組織，運用團體的力量，互相勉勵，互相鞭策。互相約束，好好鞏固我們在社會上的基礎，維持我們在交通事業上的榮譽，在這裏，我們敬謹列舉四項目標願與全國汽車駕駛員們共勉之。

第一，參加團體活動，充實工會力量，工會是社會組織的中堅，是民主生活的實驗場所，工會是以團體的力量來增進同工的幸福的，大家必須參加工會，成為工會內的有力基礎，成為組織中的有力細胞，充實工會的基層，使我們團體的陣容，堅強如鋼鐵一樣，因有了組織，就有力量有了組織，誰也不敢來欺侮我們。

第二，培養高尚道德，整肅我們的陣容，道德是維繫社會組織的精

神力量，也是個人做人的基本條件，一個道德墮落和紀敗壞的社會，最後必然是整個趨於崩潰，或者為外來的力量所擊毀，一個品格卓下行為不檢的個人，也必然為當過期的人所不齒終於被淘汰在時代的後面。汽車駕駛員們，在社會接觸的人士賢與不肖各樣的均有，所以一舉一動，很影響他人，又很容易招受毀譽，故要有崇高的品德才能示範予人，才能博人尊重，要抱定有所不為，然後才能有所為的態度，做我們所認為應做的事，堅守服務規律，真實地執行我們任務，對於同業中的不肖份子希望先用勸勉監督的方法去糾正他，如果收不到效果，為了愛護身體和交通界全體的榮譽「只無惡不容氣的清除他們，西謬說：對於個人的姑息，就是對於好人的殘忍」，這是我們必須記取的。

第二：努力學術研究，充實工作能力，我們知道現在是原子時代，科學進步「一日千里」交通工具，亦日新月異，我們既立志為交通服務，對此交通工具「汽車」就要隨時研究，改良，充分利用，其餘日常的知識技能，亦隨時在進步的，我們亦必須設法學習趕上，在工餘時間，多作學術性的活動，舉辦各種座談會，研究會，讀書會，出版刊物，交換學習心得提高研究興趣，充實工作能力，一旦大家的注意力，移到學術方面不正常的娛樂自然減少敗德喪恥的事亦沒有了。

第三：努力學術研究，充實工作能力，我們知道現在是原子時代，科學進步「一日千里」交通工具，亦日新月異，我們既立志為交通服務，對此交通工具「汽車」就要隨時研究，改良，充分利用，其餘日常的知識技能，亦隨時在進步的，我們亦必須設法學習趕上，在工餘時間，多作學術性的活動，舉辦各種座談會，研究會，讀書會，出版刊物，交換學習心得提高研究興趣，充實工作能力，一旦大家的注意力，移到學術方面不正常的娛樂自然減少敗德喪恥的事亦沒有了。

第四：爭取合法地位合理待遇，保障正常生活，在政治上，我們當然要求政府，要為社會人士，與一般交通從業人員（如航空鐵路水運等部門）一般自由職業者（如新聞記者會計師律師醫師等）同等的待遇，不歧視我們，不妨礙我們同時我們自己亦當以工作效果高尚人格，爭取在社會上的合法地位，在經濟上我們一面要求事業機關能給我們合理的待遇，如薪津之不打折扣獎金，福利享受平等，工作有保障等，一面我們要儘量減低物質上的享受，講究節約和儲蓄，使正常生活能經持下去，不僅還受失業及其他意外的威脅和痛苦，同時社會亦賴安。

亲爱的汽車駕駛員們；我們原是國家交通部門重要的一員，在本身有技術、對國家有貢獻現在我們如果能够進一步發揮團結精神，努力學術研究，講究服務道德，轉正不良習氣則真正成一個完人、社會人士、一定對我們刮目相看，我們希望全國汽車駕駛員們、大家一致起來努力、同時也歡迎接受愛護我們的社會人士的誠意襄助完成上述四項任務。

亲爱的汽車駕駛員們、時代永遠朝前進步、我們是時代的先驅大家

努力奮鬥向前走吧！并祝大家康樂！

◆——完——◆

## 感想、建議 對材料庫的幾點改進意見

王奎武

流的雲，奔的水多少豪情飛，多少浪花碎，多少風的嘆息多少雨的淚；「！」唉！光陰是百忙的過客，馬鈴徒增，人類是這般的變遷，共匪仍是這般的狡猾——虎視眈眈，誠然：天下興亡，匹夫有責，政府已下了總動員戡亂的命令，這就是說四萬萬五千萬同胞都要擔起戡亂的一點責任來，我們現在是從事公路運輸的人員，也算是担起勘亂的一點責任了，只希望：大家精誠團結，努力邁進！創造我的前程；創造大中華的新生命；剷除兇狠的共匪，造福於人類，保障人類的和平，完成我們的責任！

筆者從事材料工作數年，材料行政，雖然談不上甚麼經驗，因我愛護了她，也不能不有幾句感想的話，的確，這是個出於本心的話，可不算得紙上談兵呀！首先，我覺得材料行政的組織，似乎有典摸不定的地方，例如材料庫的保管及發料二股，未免過於含糊，除修配股製造自配用之外，餘的不過是材料的收與發兩回事，為加強工作效能計到如為恢復料務股的名稱，比較治當些，修配股呢，乃是專司本處自用材料的修配、製，等事宜，各種設備相當多；製造的東西，雖不能與舶來相比，按月替公家卸者數字，自當可觀，該股擁有員工數十人，如給她來一個較的名稱，似乎有點不名符其實，最好是脫離材料庫，直接編處，更名為自用配料製造廠比較適合，而材料庫本身呢，更為材料總庫，如修配股獨立，則材料庫本身上是收發及配售舊料的工作，當然更改為庫，直接發號司會，方便多！

我們現在發放材料手續應當簡單化，因為發一樣材料須得機料科的通知，方可發出雙方相距甚遠，而請領的人，首先要到機料科得通知，然前才到材料庫來領，時期太不經濟，最好是主辦核配的一部份派駐材料庫，直接發號司會，方便多！

發均外站的料呢，最好是半幫材料托運的人駐站，能明瞭行車的動態，逐日直接點交駕駛人益收省時，勿庸由站方收轉，不但運出迅速，且發方便，上到諸項意見特項白提出，以供參照。

現社會進行的教育調查  
保障了士大夫既得權益

## 勞工前途的展望

簡文生

勞工的前途，是跟工運的發展有密切關係，工運有辦法，勞工問題也就獲得解決了？

——刊月聲路——

我站在工人立場，以自身經驗及感觸到的，覺得我們工人地位及未來的前途，如不提高警覺力謀改進，實有極大的危險。茲將管見所及，提供予後，俾資和勞工同仁的反省與努力，及關心者的同情援助，以共譽於理德之境。

一、工人地位不能提高的主因有兩種：一是知識水準過低。凡勞工者，多因家境清貧，無力求學，尤其勝利前這一階段，故墮淪陷，東走西奔，不得安堵，遭致失學者更多，在亂世期間，為生活所逼迫，多步入工廠以謀生路，不得已放棄了求學的機會，而知識也因此無法增高了。

二是政治唯恐實行出於過去工賃社團之爭權大，不勝有力，在行憲的國大及立法委員中，勞工代表所占名額有限，不能在議會席上對本階層權益起決定作用，而其他階層及地域代表，不深諳勞工疾苦，同情的援手亦難伸出，在生產與工人不能發節的關係下，對於社會現狀的維持與改進，實不可須臾離。然而當此情況下，勞工知音者有幾，而社會地位

(一)本身的前途危險就我們現在的環境論待遇雖照生活指數按月  
生活，始終趕不上物價的慘漲，我們的生活，節儉再節，簡陋再簡，甚至不顧提襟見肘，只求日入勉可維持家庭餬食已僥倖萬分，雖有志必學

、藉利用工餘時間，補習學業，以圖上進，但業務機關及工會都無足項，向別方探討而求學方式而補習學費，又一籌莫展，本身上進希望，勢此騰雲尤難。

(二)工人子弟前途的危險。業務機關雖設有子弟小學，可資初級教育的機會，但中學、大學又怎樣辦？那麼家長無力供讀，勢必狃異子弟謀生路，除了「克羅箕奏」或其相等職業之外，更有何說？我們的子弟難道無可造之材嗎？可憐他們生在貧寒之家，無力功讀，仍照樣在渺茫的人生旅途中摸索，這是多麼可怕的昭示而令人悲愴啊！

因此，我覺得為要挽救工人的危機，似應從下列數事去爭取：

一、加強工人團結，慎選工運幹部。我國的工會組織，雖然有幾十年的歷史，而一盤領導人選者各有一番不可告人的後影，一般從事工運者，惟有朝暮後指導者的馬首是瞻，是以有的中途變節，把工人運動作為營財或獵取地位的橋樑，不把它當成一種終身事業，一般工人在選舉代理人時候並不考驗其人是否始終能代表工人階層去奮鬥到底，事後更不聞聞，久而久之，散沙一盤，毫無力量。因此，我們要想提高社會地位，首先要一反過去積習，嚴密組織，慎選幹部，朝着「自力更生」的道路邁進。

二、鑄造改革現行學校制度。現行的學校制度，完全是為有產者而設，一般勞苦大眾的兒女，永無升進大學門檻的機會，這樣演變下去，始終脫不了「工之子恆為工」的窠臼，這與違反「教育機會均等」精神

角，實為人道最不平等的事，實則官者對於國家民族的貢獻，和一個勞動者對於國家民族的供獻，只要一個有良知的人，也就會分曉得清清楚楚，然而現在的教育制度、一般對於國家民族有供獻的勞工子女，反而被摒棄於學校門檻之外，使其永遠承襲「工之子恆為工」那一套衣鉢，爲了使工人子女也有翻身機會，對於現行的學校制度不能不爭取改革。

三、爭取議會議席在這一方面最當中，我們可以看到在議會席上有幾個工人立法委員？能够代表工人利益的代表又有幾位？在議會席上究竟又有何項領導作用？但仔細檢討起來，真是可憐得很；但以我國工人數字拿全人口比較，除了農人，工人便要占最大額了；由於以往政治警覺性過低，一切大權交給幾個中間人，除了忙碌自己的衣食之外，一切外事便不聞不問，因而散沙一盤，純乎一般支配者的宰割，故這次立委名額，僅僅占得可憐的十八席。這樣在議會席上，究竟能爭得幾許權益，因此，我們要了解，要保障工人的合法權益，只有多占議席，制訂法律，如仍像過去或現在向工廠或業務機關去爭榮爭光，即是枝節中的枝節罷了；我們是國家主人之一，倒不在議會席上拿出主人的身份，而偏要退身下來，再去受伙計們的閒氣呢？

最後我引一段工界先進劉松山先生的話，作為本文的結論：「我們以赤誠的心，向我全國工運同志，提出下列的警覺第一現在有些政黨，正在企圖壟斷工運來作爭取政權的資本；第二封建勢力和封建餘毒的反動派，還在不斷的向着我們躍躍欲試。證明中國勞工運動的前途，還是荆棘叢叢，要想完成我們應負的歷史使命，必須有賴負責工運的同志，以及全國勞工們，同在建的組織領導之下，一致努力，拿出最大的勇氣魄力，與障礙我們的一切惡勢力，來作無情的戰鬥，唯有這，中國工運才能衝出一條血路，廣大的中國勞工自有遠大光明的前途」。

◎編者 ◎

送春弟之黔

余唔咁好，今有湯氣，押返省親，五月又再度來給。  
年悵未終，相逢一刻，又西東，月明桂葉波翻白；日落蕉  
燭照江辭我，凝心非酒醉，分妙筆入詩筒。貴陽依舊江山  
都存臨岐願盼中。

編餘雜話

七  
者

我們路許月刊，雖屬機關刊物，但純全站在公私立場，如報導方面因觀察不週有欠忠實，希望善意指正我們當誠懇接受。這期內容上，較上期略有改進，我們很想今後能在報導通訊，及文藝小品方面，多增一點篇幅，這還有待於本刊與作者談者的合作。

這期給全國駕駛員的一封信，是湖南工會理事長黃繼新先生寫的，特別提出駕駛人應注意的幾點，甚具建設性，他不還千里，給本刊撰稿，這種熱忱，真令人感謝萬分！

勞工前途的展望，這是一位身受的人，從內心發出的一種需要，讀後使我不能不有同感，不知以後讀者有此同感否？紅十人工廠訪問記，是從矛盾先生蘇聯見聞錄中節錄下來的，此書在本年四月出版，篇幅相當大，購價都不經濟，讀者大作家的筆墨，如讀者對它有興趣，以後還可繼續續傳載。其他的東西，也不一一介紹，讀後自然知道，順便請以下的幾位先生注意：南京李世浦先生；台灣一週拾零，將在下一期登完，近有新作否？請賜寄！

晃縣吳綱材先生；中條山的杜鵑花第一章稿已登畢，請

小品好嗎？

松坎歐陽志羣先生；來函接讀，有時間寫點通訊，或

速寄稿稿。

蔣子希先生；新詩寫得很犀利，盼將宣傳論時間改寫新詩，或者小品，報導之類，不知尊意如何？我們很希望多報導沿路上的風土，人情及生活紀實，俾資觀摩，關於這類稿件，片斷的也好，有系統的也好，都表歡迎，如有願意擔任本刊封面，承張守義先生設計，增生不少，轉向張先



## 紅十月工廠訪問記 矛盾

蘇聯見聞  
節錄蘇聯見聞錄



紅十月廠，是復員工廠的行列中的二個，它的生產情形，我算是親眼看到了。

我們一進門就嗅到了糖香，這是我回想起抗戰時期我從成都到重慶過內江的時候，遠遠就感到空氣中充滿了甜味。招特我們的職員看出我們的感覺，就笑道：「這裏的糖香還不是頂濃的，工人們天天吃着而且比這裏的還要濃些，倒也不覺得了，可是他們特別歡喜吃鹹的東西」，後來，我們在製巧克力的自動機器旁邊觀看的時候，經理請我們嘗嘗剛製成的好幾種夾心巧克力，我就只嘗了一塊，而且笑著說道「肺也鬆懈了」的當兒，我確不是說笑話，我是第一次體驗到喫喫也會飽了」這句話的真實的意義。紅十月廠并不是紅十月以後才創辦的。蘇維埃革命以前，就有這個廠，當然不叫紅十月廠。那時候，這是個製造餅乾的工廠，巧克力不過是出品之一種。革命後收歸國有，仍然如此。直到一九二六年方才專門製造巧克力。專業化以後，生產量提高了，設備也革新了，當然那個舊廠影子沒有了，這是紅十月廠歷史的第一期。

現在它正走上了它的歷史的第二期，經理引着我們在各個製造部參觀的時候，他指着那些擺在那裏等待裝配的大小機器說，「再過三個月你再來參觀你會不認識了，現在這一間房的樣子會連影子也沒了」。的確，那裏等候裝配的機器比在動的機器多，磨可可的部份固然如此，而機械部則等候在旁邊的機器竟有本廠兩倍那麼多。

使我覺得奇怪的，是這兩倍之多等著工作的機器竟沒有使這兩倍的機器搬擠，好像這間房本來就準備裝置這麼多機器，實在本來就裝着那麼多的，戰爭的時候我們搬退了三分之二，我們在喀山和比古舍夫各建一分廠，現在這兩處分廠都比它們的爸爸大得多了。我向預定在今年年底趕上它們。」「戰時這廠也是製造巧克力的」；我又問。「那也是製造巧克力，特別是專供飛行員和坦克車手食用的特種的巧克力。但是也製造軍用口糧，和大砲炮弾的東西，戰事結束後這才又改裝過來，製造各種巧克力，一總有三百種之多」。

「產量達到了號前的水準沒有呢？」我又問。

「現在還沒有。可是，在新五年計劃期間，一定能够達到，而且，一定要超過戰前的生產量的」。經理很有把握地說，眼光看一下擺在那裏等著裝配的機器。

我們一邊說着一邊走進了另一部門，這是夾心巧克力的製造部機器全是自動的，已經裝好了心子的巧克力在自動輸送的輪帶上排得整齊齊齊地，像小房間似的冷藏器，然後又出來已經硬了。這些夾心巧克力有些是裝着各色果醬，也有些是裝着各色的酒。我注意到各部門到底都很清潔，據說，每天必須打掃四次，「糖果工廠一般是不消潔的」。經理說：「我們把保持乾淨和增加生產看得同樣重要」。

關於蘇聯對女工人的福利事業，經理的回答是：蘇聯政府對於各工廠的安全設備、保健和福利事業，都有規定。各工廠必須按照規定辦理，不能敷衍搪塞。比如紅十月廠，因為女工數目占全體工人總數百分之八十，所以特別注意，和女工有關的福利設施，他們創有大規模的托兒所，幼稚院，夏季且辦兒童營和兒童城，除了普通性質的療養院而外，又辦有專為女工服務的衛生處。工人有病時，醫藥免費而工資照給。

「對於懷孕的女工有什麼優待？」

「產前產後各給假一個半月，共三個月，這是國家法律規定的，假時工資照給」。經理說。「另外還有些辦法是本廠自己定出來的，例如假更前未到假期的時候，我們看各人的體格的強弱，把她們的工作以調整，本來擔任較為繁重工作的，那時我們把她調做輕鬆些的工作，產後懷孕已滿再上工的時候，我們也斟酌她的健康狀態而派給相當的工作。又我們在郊外辦有農場，農場的富含營養的產品規定是應當優先配給懷孕及產後的女工的」。

「這一切都是廠方負責的呢？或是政府另有津貼？」我問。

「全是由廠方負責的。不過我們廠既然是國有的，所以也就是國家負責，只是既由廠方負責，便在廠方開銷預算中有這一筆。廠的生產量提高，賺錢，盈餘多，當然這一方面的預算可以增多，所以工人們工作努力也就是他們的福利享受可以更高」。

「職工會在這方面也負擔責任麼？」

「職工會也擔任一部份。例如工人們到休養所或療養院去，工人們自己只出很少的錢，大部分由廠方及職工會分擔，而由於工人數不少，所以這一筆款子也相當可觀」。

「那麼，工人的文化娛樂組織如何呢？」我又想出了一個問題。

「文化娛樂，除了俱樂部圖書館等設備外，工人有很多業餘組織，例如話劇、跳舞、合唱、滑冰等等，這些組織是工人們自動組織，但假如需要人指導時，廠方可以負擔請教師的費用，又這些組織的經常費用也歸廠方負擔。職工會方面對於這些文化娛樂組織也有點津貼，不過主要是由廠方負擔的」。

這時候，我們走進了另一部分的工場，這不是製造巧克力，而是製造各種各樣的水果糖。

最後，還得補充一句：「紅十月廠」現有工人約三千一百人，月後，它開始正常運作，以便將那些新機器裝置好。

## 我願

蔣子希

我願做個平凡的人

平！平！平！平！

能！能！能！能！

幹！幹！幹！

像火一樣。

溫柔。暖和。到處光明。

不怕事情難。

愈行愈難。

但使。

也能掀起狂風巨浪。

我要無退志，有恆，奮發，勇敢。

愈知愈行。

## 公 路 工 會 會 員 資 格 社 交 兩 部 重 新 規 定

關於公路工會會員資格，社交兩部頒已從新規定，計不能參加為公會會員者，凡公路從業人員代表，僱主行使管理權之各區工程局局長，副局長，各運輸處處長，副處長，修理廠廠長，副廠長，電信總局局長副局長，機械架路管信處處長，副總隊長，副總隊長，機械架路管信處處長，副處長，器材總處處長，副處長，及各區工程局所屬之工程處處長副處長，各運輸處所屬之運輸分處處長副處長，監督稽查主任，人事處主任，其餘員工均應參加為公會會員云。

## 台灣一週拾零（四）

李世潮

### 公路總局全國運輸處台灣參觀團

予以更換，置床兩張，據說為便於瞻仰起見，所置車械及桌上文具，原樣未動，今日我等入內參觀，倍感親切。

日人心目中對台灣確下了不少工夫，他們縱料侵佔東北一時或不權，但台灣經半世紀毒化，決不致脫手，故每有建築墳心所欲，輒以永久性大規模如工礦固不必談，即以此小小之招待所之建築設計，亦大費心機，曾幾何時，初不料又投入祖國懷抱，今日我人能滴步踏入，亦有殊榮焉。

### 太平洋上風雲

參觀團原以小路為對象，但其他規模較具之設備，亦可趁便參觀，——本團承交通處陳處長及葉局長之盛意代為安排參觀基隆港，比承港務局徐局長預備小輪。領往港口及港外船上悠悠漫談，並以西瓜招待，港邊岸駁整齊，船至港口，海風甚大，出口抵太平洋時推波助浪，頗驚傾側，加之大雨如注，同行者多無雨衣，為雨水透濕，連日正盛傳天文台預測，颶風今日（七日）可能襲台，他們說颶風來時，房屋樹木均為之吹毀，上年颶風來襲，鐵路公路之橋樑，整節吹毀甚多，路面亦毀壞，迄今尚未修復，其凶猛誠可想而知，駁之山洪水災為甚，聞者大有談虎色變之慨，此刻于太平洋上大風雨之將臨，而船支稀少，加之暮色蒼茫，各人甚為鎮靜，反正船即回岸，肚子吃水餃，心裏有數，迨返岸時已萬家燈火，天色已黑，冒雨登車祇均無依，次日報章登載以本團冒雨參觀，異常勃勃，尚寄語一段好評。

### 在環島路上

#### 語言與情感

凌晨全體起身，路局派來旅行車三輛，大客車一輛，來北投，備上路之用，並收集各國自留存之行李，招待所內有一閩人潘君，來台一年，能操流利國語，親來各房間照料，女侍應生日來與我人言語雖尚嫌生疏，但聽感遲鈍，因潘君言語通暢，指揮若定，女侍應生服務，尤為勤懇，由此知語言關係，情感甚大，台灣光復二年，內地來人常以諺台語為榮，實屬錯覺，但吾國文化力量甚大，台灣被陷五十一年，但大小商店因「裕仁」，當時為「昭和天皇太子」，在臺灣總督府，持選此建築招此兩種，另兼專設柏油公路以利交通，其招待所建築雄壯，不全似日本式，惟附內陳設仍難脫俗，「裕仁」住處位於二樓，兩面開窗，遇窗遠眺，一望無際，而山水點綴其間，誠有世外桃源之感，房外有連接之會客室二間，富麗堂皇，上年主席夫婦亦下榻於此，當道會將房內用具兒童教育，仍甚普遍，亦授僕強迫入學，不化學費，公務員子弟就學不

### 雨遊草山

草山在台北市東北角之近郊，山水宜人，樹木華茂，在日人時代，因「裕仁」，當時為「昭和天皇太子」，在臺灣總督府，持選此建築招此兩種，另兼專設柏油公路以利交通，其招待所建築雄壯，不全似日本式，惟附內陳設仍難脫俗，「裕仁」住處位於二樓，兩面開窗，遇窗遠眺，一望無際，而山水點綴其間，誠有世外桃源之感，房外有連接之會客室二間，富麗堂皇，上年主席夫婦亦下榻於此，當道會將房內用具

感極矣，較諸内地則強得多多也。

## 牛勝於馬

八時從北坡開車。華局長另派業務處張處長陪伴，車行甚速，稻田、汗陌已屬收割之期，台省因氣候好，年收三次，現屆冬季正割三稻，路上及街市上，從未見一馬廝，而公路上則牛車來往如織，經詢悉，台地因農事較忙，馬不能耕，養者甚少，牛既龍耕，亦能拖車，故為合民所喜，胥之甚有道理。

公路上村莊連續，民間村屋均屬矮小者，獨鄉村小學及區署房屋，則寬敞。一姐內地之教堂，間有「日人之神社」建築亦甚佳，午抵新竹，過橋後繼續前進，一路上遇山而洞，遇水而橋，途至大甲，有一橋，達一千公尺，立橋頭而不見橋尾，橋水流乾涸，狀似旱橋。實則山洪暴發時，一片汪洋，水流湍急，橋頭築土方則以長形蔓籜或鐵絲籜盛大揭卵石或數層為堤，不慮水冲，觀內地公路橋頭土方，柱柱為水冲坍，修不甚修，此法似足採擇，且一勞永逸也。

沿途因下車停頓，于傍晚照頂定行轎抵台中，宿縣府所辦之民衆旅社，並乘車週遊山河，甚為瀟灑，為台省著名之古都，亦為台省西部略中央之六都市，有大公園一處，氣候亦佳，為夏季避暑勝地，本日行驶二百公里。

## 大無畏精神

台中氣候雖較台北稍熱，晚間涼如深秋，民宅裝就房舍尚好，但被衾被台北綢緞所相宜過冬，衾系日本式五八尺寸，既硬且厚，寒涼，氣襲人，蓋之更熱不可入，凡被單有香味，像碘鹽增樟油味，臭不可聞，同房旁有張臘印程科長不無同感，被舖地鋪，深處不能合眼，遂以報紙敷張，將被頭包摺，鋪席還被外，使臭味難離，惟上身甚冷而下身為硬被所壓，汗出如雨，其苦痛可想而知，然以遇日之疲乏，亦不覺呼呼入睡，夜半為蚊虫所襲，揮之不去，祇有以一大無畏精神聽其自然也。

## 熱血與吼聲

九日晨用電車，據台中市長及該處公務處行駕參觀，送四盛意可感，是日原擬赴市府拜訪，因市府別政不果，殊不料市長反先來致送，車過台中段參觀畢，趕路回程，直到日暮奔馳，參觀此世所聞名之風景勝地，及全晉光明之水力發電廠，直如本國同仁的強心劑，爭欲先觀為快，心中熱血沸騰，與行車引擎吼聲適成正比。因公路坪方塊道行七十六公里，可愛的日月潭已呈現眼前，偉哉！日月潭。

## 三十秒鐘的駙馬

日月潭屬台中縣，位於台灣中央山脈，台灣昔稱為高山國。本土上三千公尺以上的高山有九十座，其中有新高山者（玉山）達四千公尺，日月潭即在此山之北，潭深二十一公尺，週圍約十六公里，為水力發電廠之蓄水庫，潭中有一小島，曰珠子島，島北潭圓圓形，島南潭面耳朵形，兩者似日月，故曰日月潭名之。

潭上一片碧綠，水平如鏡，週圍樹木參天，倒映潭底，宛如圖畫，誠所謂錦繡山河，照行攝排定在此留宿一宵，飯後路局備經遊潭，適遇細雨，因興趣所至不為所阻，或冒雨登彼岸之小吉民族村落往訪族長，適其女公主毛阿金，毛便宣立於路旁草蓬下，售賣照片，價待為人簽名，並可應訪客之請同攝鏡頭，但須給與台幣百元為酬，本國同仁與之謂照片不少，有搭局者，且有握手者，蓋號為「三十秒鐘之駙馬」，予則漫贈照片中較佳者四張，送族長毛信孝在旁，父女三人均承認筆簽名以留紀念。

路局擬約觀族女舞蹈，詠韻幽揚，尚有節奏，較內地苗舞，無甚特殊，因係道地乘輿而來，殊無欣悅，實則無甚可取，事後據聞亦需酬資，按名索酬四百元，計八人共附三千二百元，該族據說在三百八十年前，因追獵打獵，遊牧於此，山清水秀，別於素塞，乃留居焉，相傳至今

，有口百餘人，自家通婚，年來體力漸弱，似此同血統之婚姻，實屬  
始，加之平時男女青年，以舞蹈為照，收入甚豐，終日成羣圍爐而  
，幹此類賣笑生涯，以是正棄荒蕪，將來或恐更形墮落，聞陳長官一度  
規勸無效，族長借辭向陳長官要求「裝電燈」「裝收音機」等，陳長官一  
為表示優待起見，亦為之通潭架線，並免費供給電力，此種設施較諸日  
人時代，我政府誠可謂優厚莫大也。

### 水力發電

昨晚臨睡一覺，醒來已旭日東升，早餐後，即興動人心弦的日月潭  
別墅，馳名相距十九公里之發電所，該所為全省供電地點，建築設計，  
均甚進德：

發電量及供應狀況：該所利用水力，有發電房三處，戰後發電量為  
十八萬瓩，測量設計為時十年於民國二十三年竣工，戰時為盟機轟炸  
，損失甚鉅，光復後已修竣一部份，目前可出電十萬瓩，但台灣全省  
用電備及七萬多瓩，故尚有餘力，因工業部門尚未恢復，故未能配合，  
電力亦廉，工業電每度三元，日用電每度五元。

自來水管以鐵管五條引水源衝擊水車，此鐵管內徑上部六公尺，下  
部圓點五公尺，鐵管厚度由上部五寸漸至二寸，鐵管之長竟達二千尺，  
其山上山脚之傾斜約直角之半，相等於一比九二。

水車：水車原形一如鄉間之農流，水車小，水力衝動車葉帶動發電  
機，此項水車有一人半之高，重約三噸，車葉彎形，水衝時，須每隔十  
餘分鐘放水一次，使其慢慢轉動，每水車計三萬三千馬力。

### 三個日本人

據敵人告尚有技師日人三人，（台灣光復後，日人全部遣回）多觀  
時未產照面，此三人服務甚久，且甚勤奮，立志願與中國共終始，戰時置  
機械更番轟炸，日人均立身內，不肯稍移，其服務精神可佩，憶會聞黃河鐵  
橋亦有比國工程師某人於鐵橋建造完畢，居住屋於橋頭，視橋如命，若  
時彈觸內鐵，每次將橋炸斷，比人跪請於當事者謂無炸機，願加工拆除

，始克保留，直至神農抗戰方忍痛炸燬，此兩個動人故事，同相媲美，  
令人肅然起敬。

今日行車一百四十公里。夜宿關子嶺。這兩大所行之公路。全屬碎  
石土路。路面甚壞。較我西南公路尤尚不及。但路基及橋樑仍屬永久式  
。據云。若干府縣道路均據日人辦法。由沿線鄉民養路。故效率甚差。  
全台公路汽車行駛無需路費之征收。近以政府財政支绌。已有擬訂征收  
辦法。明年或將實行。

關子嶺僅有溫泉。其他除三五旗社及店鋪外。無跡足述。而旗社被  
清教台灣之民眾族社尤壞。仍援舊法以報紙隔離為障。處長幼撫看到說你  
真想得出。旋并為同仁等所採用。

### 又是一天

十一日拂曉起身搭車。途經嘉南烏山頭之農田水利灌溉庫。在我心  
目中所看過的台灣有四大。「橋梁」「水力發電」二大之外「烏山頭水  
庫」及「鐵路機廠」共為四大。

烏山頭仍屬台南縣。台南縣東西約七十一公里，南北約一二〇公里  
，耕地面積佔全省面積三分之一，而台縣地跨台灣之溫熱兩帶，本屬適  
宜農業地區，但最大缺點雨季雨水至時，山水氾濫成災，旱期則數十天  
不見滴雨，朝風凜冽，五谷不能生長，故久旱無以灌溉，氾濫無以排水  
，全賴天時。因而生產不富，民生疾苦。

烏山頭水庫，係民國十九年完成，費時十年。灌溉面積約二二五萬  
市畝，一四〇萬居民均蒙得其利，化質瘠荒廢的土地為良田，生產因而  
激增，其建築將各處水源設堤匯聚入口，另以隧道導入不致氾濫之分  
途四支流，並利用烏山頭天然豁谷於山岳環繞的凹地，聚成一大貯水池  
，約貯六十萬立方公尺之水量，以供灌溉之用。

利用山勢傾斜壓力值六公尺內徑之水管四處，以機械管制封口或開  
放。（下文轉15面）

## 談鎖活生 影掠場養保

頭回聲：譽喚嚕享福的人尚在夢中！  
 二回聲：趕路沖沖，街頭燈影暗，看人真朦朧。  
 三回聲：進廠就開工，東方魚肚白，太陽還未紅。

### ◀ 水 ▶

在這幾句「新女性」歌詞裏，便可以看出我們勞動者的生活，不斷的在艱辛痛苦中爭扎。

工廠裏的情形，差不多都有如此現象存在，更其是在這西南的角落，負着運輸責任的人們，每日被風雨，不斷的忙碌着，也可說是够受的，然而在我們身負修理責任的人們，雖然說寫此二十世紀的原子時代，但在一切物質條件缺乏的我國，不得不利用我們的血汗來補救這種缺陷，原則是工作時間沒有過去的長，而在種種困難當中，也飽含「新女性」歌詞中的況味，一不是嗎？試看沿途站場的工作情形便可以明白了，今天有某號車在途中掛錯，我們為着責任，為着信譽，雖在水深露冷的黃昏黑暗，或晨曬中，也得趕到出事的地方，把等在那裡修理的車輛復活起來，所以每天雖然說是八小時的規定，如有這樣的意外，就不得不像「新女性」歌詞中描繪的去進行。

平時呢？每當東方還是魚肚白的時候，床前桌上的鬧鐘才正指著預定的時間開始響了這時在甜睡正濃的我們，被這討厭的東西驚醒過來，心裏有著這樣的思緒：該起來弄些點心吧；不然，這樣很愛的牛天時光，怎的打發過去呢？有此感覺以後，只得靜悄悄的從和暖的被窩裏翻了起來，因為床上還有兩個只會吃飯不會賺錢的小天使啊？偶或驚醒了他們，抑或懶一點多睡一刻，不但你睡不成，而且會影響到當天點心也吃不到口，不是大的要東西。就是小的找媽咪，然而不是一個人早起來還好得多嗎？總而言之，假使你想多睡些時，說不定上班鐘就打了，甚至交通車已開出，為着責任的驅使及生活的鞭策，惟有犧牲一切，只擦了兩把臉便趕着去了，這一天的肚皮，只讓它忍耐一點，因此，在這種思緒之下，每天只要聽到床前的鬧鐘一響，便要趕着起床來應付一切。

進到廠裏工作崗位上，立刻動手，這是職責，這是全家生活所關，難說眼前處在生活萬惡之下，嘴不適氣來，但整個的社會，都陷在這種情況下，我們勞動者又有什麼辦法？還不是照怎的受罪嗎？

但是這種早出晚歸，整天為生活奔忙，流汗，受苦，座在高樓大廈，呼奴唉婢，出必車輿，食必肥味的人，又有幾個知道這其中的況味呢？

頭回聲：嚕喚嚕，享福的人們尚在夢中；

二回聲：趕路沖沖，街頭燈影暗，看人真朦朧；

三回聲：進廠就開工，東方魚肚白，太陽還未紅。



## 時代兒女文藝

### 乘龍快婿傳

董仲義

舉世滔滔：有幾個纖塵不染的司徒  
茫茫人海，有幾個獨具慧眼的文慧  
如果我是司徒，我也不愛汽車洋樓  
要愛文慧了！

文慧你瘋了嗎？」文慧的媽陸太太發氣的問。

「不是我瘋？是我們這一家人瘋了、司徒哥來到我們家裏，就沒有這樣了！」文慧剝削的回答。

人問他的事業怎麼樣，一味的問他住哪啦，小包車啦，你們是不是想錢來。劇中人更顯得格外的真實，無邪的藝術匠心，真令人欽佩！

這種天稟，坦白，美慧如仇的性格，從白楊的音語，動作中烘托出來。最令人叫絕的地方，是大小姐文蘭打了文慧一耳光，文慧向他解釋後衝出客室，遲疑一下，回過身去還了文蘭一耳光再上樓而去這一場，確也是編導袁波先生處理得那樣得體，那樣出乎觀眾意料之外，那樣完

整地刻畫出劇中人倔強的性格，這種作法不但新穎而且也很完善，人們興奮的笑了；

最後一場司徒同文慧到杭州去創辦新聲日報分銷，在火車內對坐，答復文慧說：

「我雖然沒有接到洋樓，小包車；可是我接到一顆寶星」  
「我雖然是中國的女人，像文慧這樣有抱負，有正義，有理想的女

她真不愧是一個時代兒女，同時也把社會上的罪惡，和一個人該採取的行動，從她的對話中，活潑的傳了出來，最後她笑了，台下的觀眾，也發出了一陣同情的笑聲！

影片中最有味的，同時也是最令人痛心的要算是司徒和同事老邱在

七月三日本市耗十登載在華族影業院上演，本人素有影癖，不禁喜出望外，隨遇步前，賞識片中的況味藉他眼福。赴影場途中，當想到主演明星白鶴，她是一個善幹出來的老牌明星，在今天許多老明星多被時代淘汰了，而她已屆中年，仍能在銀幕上活躍，這不能不說是演技的成功而獲得在影壇上有今日的寶座。這片子在銀幕上出現了，觀眾的神情隨着影片情節轉移，人們受煽動，情緒不已久的頭腦，今天在銀幕將社會黑幕淋漓盡致暴露出來，心裏輕鬆不少，茲將個中真諦略舉一二，以供未觀者一粲：

司徒炎（金焰飾）和文慧（白楊飾）公園池邊談話一場，鏡頭變換了好幾種不同的角度，還在國產片中，還是少有的手法，尤以白楊飾的文慧，不但造了完整的外型，而且也完成了一次優美的典型性格，不信請看！

「一個好人是抱着真理、正義、理想、往着事業前途邁進，走在幸福的路上，所以一個好人是不寂寞的。」重慶人，上海人，根本就不要

人憎惡、淫穢、卑鄙醜陋的壞人鬥爭，打倒仗勢凌人，權威，撞騙的壞

她真不愧是一個時代兒女，同時也把社會上的罪惡，和一個人該採取的行動，從她的對話中，活潑的傳了出來，最後她笑了，台下的觀眾，也發出了一陣同情的笑聲！

影片中最有味的，同時也是最令人痛心的要算是司徒和同事老邱在

(上文接12面)

我等到應承引導參觀，並開放一管，水流之急，驚若虎嘯，其速度為每秒鐘計二千立方尺之水量，誠頗人聞聽。日人在台灣時，所辦農田水利自認實在人事努力已無可再求進步了。

廣東巡按廳長謝文龍先生，對粵省馬鞍提獎盡心力，集中財力精

維大中華民國三十有七年七月二十一日，是日也。天不朗而氣清風不惡而如福，遠晴萬里無雲，立即綻衣上班，路聞奇菜一丹已賣六萬，米價又過二二大關，物價猖獗如蠍毒，鈔票開荒四處陳，只聽得小鈔，舊價七十，本票公開按八折算，地下鐵莊黑市買賣，市面索性不堪入目。思想起：大人先生，洋房汽車，西裝入來，豐尊處處，鋪滿牆壁，他那管小百姓，階庭豪富，飭

消費度，一息如煙，民瘼民隱，奸商沒看見，整日躲在「摩登塔」裏面，談民主，講有志，任你叫苦連天，此事祇應中華有。但國外得幾回見，歌功詮頌，日進誠直，更不管路人噴噴嘴。

謝公之室，半廊半榻，冬迎北風吹，體洞寒。盛夏當四月暉，滿身汗，走進室內，用目觀，花草賈已畢至，少長咸舉金，大家全把愁眉苦臉，面少歡容，坐，坐在冷板之凳，說訛肚腹轉，連日躺空久睡，朝聖拜天可憐，老計几自喜作不平鳴，四肢百骸五臟六腑，亦跟着來搥亂，不敢游行，挾族帶戚，妻時之眼花亂，四處渾渾少光輝彷彿六神失了主，什麼等因在此看，全，中南二靈本派，使出折磨手段，只落得蹙眉以待接時供餐，按時供餐！一場風波目前完，皺眉，苦着臉，辦妥公文十餘首，突聞一陣頭沸聲，原來今天勞餉款。大家喜笑向前面。

歸未到手先一喜，起碼先買十個牛肉餅，萬万買三支香煙，左手飢餓感，右手燒米與油鹽，等到餉包拿在手，拆開餉包無錢錢，本票一張五百萬，大家不禁面面觀，不由七孔口條。

嘿，端子續者又發了，數收公文上了班，到底先草木口袋，再拿糧雜與錢袋，來到米店費了二斗米，付給本票領找錢，是板搭過本票看，辨認極相難看，口出不殊笑且笑，手指本票左上邊，此票只能轉眼不發壞，君欲買米金宵了，照額八折不找錢錢，當時聞言鬱欲指，氣憤填膺日愧慚，無計奈何向後轉，三街情形一目般，歡笑無淚心好怪，眾無吞聲奈何天！

老婆不住軟語勸，夫君不必太憂煩，請將本票父與我，隔壁小店去付錢，只好出他四分利，火然眉毛顯嚴刑，你知銀行本票隨時兌現，不然還必銀錢天，辨認一妻好主意，勉強贖了一斗米，半斤鹽，四門，燙鍋結餽，將將就就走算鑄丁眼，這一關

力得耗完底，固其收效甚大，已言人感到興味，此情事甚為參讀，當屬贊

注意，經投法司當事取到參考資料一冊，以便奇蹟在未來參閱。

本日領隊全體提早趕路抵高雄，計一一七公里，車行甚速，於中午抵達。

中篇  
連載  
中條山的杜鵑花

吳頤材

第一章

雨不停地落着，順着胡桃樹的大片的碧綠的葉子滴下來，劍鋒躺臥着，地嘆息起來。碧生依然將頭靠在兩肘上，默然不動。後來雨漸漸小了，而天漸漸黑下來，劍鋒提議往前行走，不能坐在這個地方等着餓死或餽野獸吃掉。碧生因為年紀比劍鋒小七八歲，生活經驗小，遇事沒有半點，只有依着劍鋒的意見而行。於是兩人又冒着微雨前進了，地上溼滑得很，鐵鋒兩人不時的滑倒在地上，都滾成了兩個泥豬了，雨將他們的單制服打濕了，兩人跟兩隻水鴨似的，在黃昏的冷雨紛紛下掙扎着，碧生將溼了的皮大衣披在肩上，像背着幾十斤的大行囊一樣，行動非常艱難，而劍鋒却冷得樹葉子般抖着，後來碧生便把皮大衣給了劍鋒，劍鋒披了大衣時，他便替劍鋒背着包袱。

兩人一步一步的扭着，痛苦，飢餓，打溼了血泡的腳，兩上去得更，其痛楚不堪，天漸漸黑下來了，暴漲了的溪水在山谷裏暗暗地奔流着，而天氣冷得簡直跟初春時節一樣，幸好他們這時已翻出了峯僻，峽谷來到有小道的山坡上了，這時他們聽見遠遠的地方不時有疏落的槍聲，但不幸這時雨却又大了，晚間雨量比白天的更其使人恐怖，四圍漆黑漆黑的，雨打在胡桃樹的繁密的葉子上，發出一陣參差而急躁的響聲，風在樹林間鳴叫着，在懸崖間打着尖銳的呼哨。每一次的閃電時候，便看見深谷間的積水和溪流泛着白光，碧生這時又在冥想着，他從魯賓遜漂流記而想到在草原上雨夜裏迷途了，夏伯陽真是一個出色的英雄，他的生命力比火還強，當夜雨透過了高粱杆而將他們淋得濡濕的時候，他還在高聲歌唱着，而自己却是多麼的疲倦與懊喪啊，對於小小的蟲蟻便感到樂與痛苦，自己是不配作夏伯陽的而且還崇拜夏伯陽，我們朝西邊那閃耀着燈光的地方走去，越走離燈光越近，已經陰約地聽出山村裏的大吠聲了，在附近另外一個村莊裏，敵人放了火，雖在大雨中還看見火燄天，狗猛烈狂吠着，不時有幾聲槍聲在近處響着，碧生望著那個被燒壞了的村莊，望着那火龍一樣的熊熊起舞的紅光出神，他生還從沒有見過這種奇景的，這宛如抹在黑綢幕布上燃燒的晚霞一樣，當他正在冥想着的時候，劍鋒却遲疑下來不知道該走不該走，這時驟然有一道手電筒的微光毫無着了他，而在他面前是遠的廢瓦下，站着

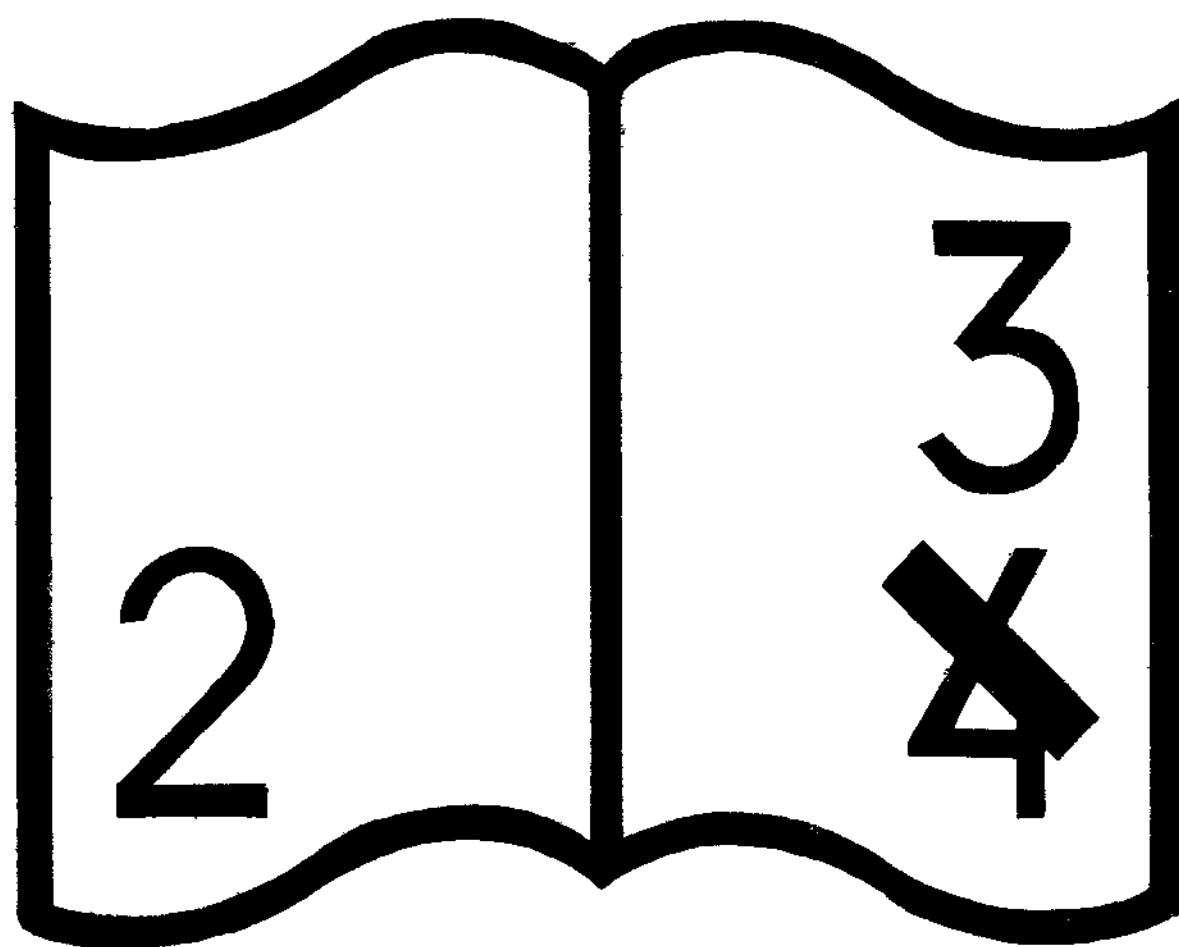
好幾個人，都披着雨衣或戴着草帽，這幾個人穿的是便衣，但手裏却拿着太陽旗子，顯然是些便衣敵人。

「誰？站住！」那邊敵人吆喝道，幾隻手電筒的光一齊射過來。  
一千鈞一髮的當兒，碧生却格外清醒了，同時勇氣百倍地端出他的七星子，趁着對方射着手電筒的時候，便眼明手快先發制人，「砰砰」的開了兩槍，敵人大叫一聲的逃散了，他們不知道山坡上究竟有多少人，不敢上山來搜索却只忙亂地向山上亂放了一陣槍。

兩人又退回來，冷颼地地下着，風像潰城似的在樹林間呼吼着，遠遠的峽谷裏，有使人心悸的默默地呼喊聲響過來，饑餓和疲倦征服了這兩個青年，他們在山崖間一個避風地休息下來，兩人緊緊的擁抱在一起。

四週圍是暗漆漆的，雨打在胡桃樹的繁密的葉子上，發出一陣參差而急躁的響聲，風在樹林間鳴叫着，在懸崖間打着尖銳的呼哨。每一次的閃電時候，便看見深谷間的積水和溪流泛着白光，碧生這時又在冥想着，他從魯賓遜漂流記而想到在草原上雨夜裏迷途了，夏伯陽真是一個出色的英雄，他的生命力比火還強，當夜雨透過了高粱杆而將他們淋得濡濕的時候，他還在高聲歌唱着，而自己却是多麼的疲倦與懊喪啊，對於小小的小蟲便感到樂與痛苦，自己是不配作夏伯陽的而且還崇拜夏伯陽，也不配；這樣想着的時候，他便感到莫大的羞愧，極力使自己提起勇氣來。

夜漸漸深了，雨還在不停止，時大時小，雖然，碧生抱着懷用頭抵住受驚的雙臂喊道：「劍鋒我們不至於被毀滅嗎？」劍鋒說道：「不會的，不會的，唉，好朋友，可是你為什麼要這樣想呢？」碧生却不回答，緊緊縮出一串串的熱淚來。



编码错误

## 何處是樂園

從工人的角度看社會

我是一個工人，說得毫無點的錯，我曾經參加過抗戰的流汗者。人（軍事工廠）而說得不好聽些呢，則是「嗚笛吃飯蓋章拿錢的國家消耗者。同時直到現在為止，仍然是繼續地替國家消耗着。雖然在我對國家民族的貢獻，只及得到英勇抗戰的志士們億萬分之一、但在良心上足以安慰、也認為我還有一點點的良心，故這使我墮落在萬丈的深淵中、感到四週都是漆黑的一片痛苦。

回想過去的日子，我和其他的人也一樣地憧憬着若干，美麗的夢、我夢到將來一切的一切，是足以自慰的、更夢想到將來勝利後可以過着富強康健的舒適的生活，可是事實已粉碎了這個夢想、同時更可以證明了這個既可笑而又可哭的夢想。

把我「工人」或「軍人」都可稱的十來年生活當中，所得到的結果，就是使家中高齡的雙親「得不到他兒子一塊錢用」而自己積不起一筆回家的路費，又消逝了人生最寶貴的青春，只不過保持作人生世上一種痛苦的命運而已，這就是一個多年積下的結果，一個使人思想起來傷心痛苦而流淚（而含有血的淚）的結果。

爲了使肚子不大永遠的餓着，要一份達人生最低限度的要求，來找一份吃了够飽的飯吃但在這不景氣的社會現象裏，所得的都是些（愛莫能助）和（心有餘而力不足）的慰語，在這我想離開國家消耗者的工人生活，到社會上去尋求溫飽等主意，此時我才恍然大悟，一個人要創造出一種事業，就只能個人的努力，如果靠別人的幫助者，這中間便會有種種的屏障，所謂（求人不如求己）的真義，是不會錯的，由家中屢次累催回家的信函中，真使我自心的愧疚，因爲我知道，我知道我的家是窮的，沒有什麼力量可以幫助我的，而自己又不是狼狽如賣家之狗的

人，怎好見人呢？特具着幾利眼的鄰居親友們，見後所發出的冷嘲熱罵了這，我實在不願在他們面前見我這副醜態，我甯願在世態炎涼的異鄉飄洋好得多。但是異鄉的環境，不是如此的使我痛心疾首，在這種問題環境之下，不得不使我大想起來了（人身到底爲的是什麼）——載的白髮雙親，過着幾載受苦受難的日子，想到會被敵人佔領過的溫暖故鄉與親友，想想二十餘年一直演着悲慘似的生命史，想想現在種種的苦難，想想更不堪设想的將來，一幕又一幕地在腦海裏翻映着。想著想著，我茫然了！我越想越彷徨，空虛，越感到煩惱和苦悶。我真的感到山窮水盡的境地了，雖然說，天無絕人之路，但是路在那裏呢？這些，這些我始終想不通，也無法去想得通，我真不知道是誰使得我要受到如此無窮盡的苦難？是我自己呢，是的，我得承認我自己是一個世界上最沒有用的人，也是一個最沒有出息的可憐人。假使說我還有希望的話，這就是我的一條自殺的出路了。

正當我的（生）和（死）的難以自決的看見，我恍悟過來，我忽然恍悟過來了，我自己向着自己地問，我自己同自年的警惕鼓勵，我們是青年人，我們是偉大的，應該拿出生龍活虎般的勇氣來，爲生活而奮鬥，應該向着黑暗去宣戰，不應該向着黑暗去屈服；因此我對上面的諷刺多着呢？更比我難堪的人還多啊！這是我自己知曉嗎？這是我工人的生活是和暖的，這不都是一樣的嗎？是的，我有幾年的貢獻于國家民族，我良心可以安慰，我的良心對於一切都可以通的去，比我不可憐的人不是多着嗎？更比我難堪的人還多啊！這是我自己知曉嗎？這是我工人的生活拿著過去爲國家民族流汗的精神，爲大眾服務的勇氣，向着大地的海前進，我再相信是不會有漆黑的一片，更不會有人向著黑暗去屈服的啊。

# 官樣文章一處長下作科小作工化強



十處二十發現，筆不大不小的洞巒，真令人哭笑。本公司各運處、工段、工程處、各項工程，均因空車未與有錢工種局接洽，既零因率此的歸入標案中，現發覺出來，七月份以前內這筆漏巒，不下十餘筆，元如將此項消失，將作員工福利，受惠者當不少，可惜

本路十運輸處，近為加增整修車輛起見，已將馬王廟大修廠人事大調整，現工作正在緊張階段，一直在行車人員，因車輛整修關係，工作較繁，處方已發員上良好習慣並提高智識起見，特設技術人員集訓班，由余處長主持兼主任，荀平廟大修廠朱處長併良掌教育長，本會葉常務理事暫兼軍訓大隊長，陳副科長李龍兼秘書長，其他人員正在物色中，內定於八月九日正式開課，前駕駛人葉餘暫訓大隊，因該班之成立，已無井存必要，即將於同月撤裁云「冰」。

本會鄭理事長，調草桐橋站站長，不日將履新云。（冰）

鐵道因水災，第四區公路工務段及衛生所之器材損失部分，十處鐵道站，因該衛生所屬房屋坍塌之影響，亦遭殃及，幸員工搶救得力，損失甚微。（冰）

松坎員工子弟小學，在艱苦中掙扎了幾年，頃具規模，員工子弟受惠非淺，惟該校經費困難，校方干持人深感棘手？如處方及熱心教育人士，能够加以援手，則將來造就於員工子弟定非淺解（祥）

遷車的車輛及篷漏雨，似須加發護庇，以免在雨天行駛，致貨物受

天，十處某高級職員，發有組織員互勵會，啟類運動會，亦發起員工節約協議會，股額仍為億元，參加者至為踴躍，著塔之後齊映。（冰）

十處余處長，擴為加增工作效率，自七月份起，視效法。（冰）

長沙分處印處長卓揚，調掌湖南省公濟局局長，仍兼十處分處長及交通部車路、津浦修造廠廠長職。（冰）

銀鈔奇缺銀行支票四處飛

本處人參民，駕車撞倒，傷害五處，除磨

調解了事，計醫藥費四千餘萬元，賠償損失五千萬元，此項款除向親友告貸一部給舊老五家長外，隨藥費尚無着落。（先）

貴市近來現鈔奇缺，十處補發員工六月份薪餉，亦無辦法提取現鈔，只取開寫支票，一部份有辦法的人，跨幾步路總還得着現鈔，一般對外州缺乏聯絡的拿著支票四處跑，結果失望而歸，有人說：「這是一種爭臉」。

雙

虎

牌

魚凡松剎各色  
立節車油  
油水油墨漆  
各色調合漆  
各色防銹漆  
各色磁漆

建 | 成 | 油 | 漆 | 廠 | 出 | 品

貴陽廠

中山西路一一七號  
電話：六六六號

漢口廠

中山大道八九七號  
電話：二六三〇號

自中國運輸公司時代起迄至第十運輸處

十年以來均採用本廠出品之剎車油各色油漆咸稱滿意

內政部登記證  
貴州郵政管理局為第一類新紙第零三  
華郵政管理局第一類新紙第零三  
登記證字第零六六號

交通部 第十運輸處  
(即前西南公路局)

營運路線  
(筑長線) 貴陽—晃縣—安江—邵陽—長沙—衡陽  
(筑渝線) 貴陽—遵義—桐梓—重慶  
(筑柳線) 貴陽—都勻—柳州

聯運路線  
(火車聯運) 經長沙—南昌—杭州  
                  經都勻—桂林—衡陽  
(輪船聯運) 經長沙—武漢—京滬  
(汽車聯運) 貴陽—昆明—貴陽—沅陵—常德

安全舒適・迅速負責

大宗運輸特別優待運費可到付  
訂約預付運費可不受加價影響

接洽處：貴陽中山東路六號 本處服務科電話六八二

貴陽車站站址：貴陽環城路電話一二四，三一七

貴陽業務所 貴陽環城路 電話：七三一