

呂衡州詩集卷第一

朝議郎使持節衡州諸軍事守衡州刺史上騎都尉賜緋魚袋呂溫

由鹿賦 并序

貞元已卯

酉

文粹作丁卯英華一作丁巳

歲予南出

襄

樊之間遇野

人繫

執

鹿而至者問

一作詰

之荅曰此為

鹿

由鹿由此鹿

以誘致羣鹿也備言其狀且曰此鹿每有所致

輒鳴嗥不飲食者累日余喟然曰虞之即鹿也

必以其類致之人之即人也亦必以其友致之

實繁有徒古之一一作從古然矣嗟乎鹿無情而猶知

有一作痛傷人之與謀寔安殘酷者彼何人斯彼何



人斯物微感深遂作賦曰

鹿之生兮亦稟亭毒備齒角以無競循性情而
自牧姑有昧於行止尚焉知乎倚伏捨爾崇林
輕游近麓偶巧網之生致蒙主人之全育飲以
泔井飼於芳庭寢訛荃柔騰倚蘭馨露往霜來
日安月寧雖矯性而非樂終感恩而不驚曾不
知養非玩物用有深意命之曰由俾陷其類涼
秋八月爽景清氣羈致山阿縻於蹊隧設伏以
待翳叢而伺同氣相求誘之孔易將必慕侶豈
云貪餌呦呦和鳴麋麋狎至彼泯慮於猜信此

無情於誠僞孰是倉卒禍生所忽毒鏑歟以星
貫潛機劃其電發或洞胷而達腋或折足而碎
骨望林巒兮非遠顧町疇兮未滅風嗥澤而北
至日揜山而西沒走駭侶於巖煙叫飢麋於澗
月苟行路之聞者孰不心摧而思絕相爾由矣
野心而仁望純束而驚顧隨獲車而逡巡視鼎
中之消爛觀几上之剖分忽哀鳴以感類若沈
痛之在身雖復處之密邇享以豐珍比檻猿之
駭躍同海鳥之愁辛敢擇蔭而後死思走險其
何因痛無知以相陷含惋文粹作怨毒而莫申客有感

而言曰物誠有諸人亦宜乎撫英華事或比原心
即殊借如淮陰構禍冤在神理通說且拒豨謀
寧起堂堂蕭公實曰知己給致鐘室胡寧忍此
呂祿之難誰非漢臣交則不義賣亦不仁彼美
酈生既為交親誘襲軍印豈無他人於戲嗚呼微獸
傷類如不自容伊英華人賣友以享其功滅交道
兮墜義風曾麋鹿之不若何仁信之可宗已焉
哉諒此世之茫茫吾未見其始終

黃龍負舟賦

克已勤物大
川效靈為韻

夏后氏奠山疏川

英華
作滯

拯溺開泰玄珪圭錫命既成

天下之功黃龍發祥一作始耀域中之大當其駐
軫江甸艤舟洪川天行健而時有未濟地設險
而瞻之在前思利涉以撫俗遂精誠而告虔於
是雲氣鬱起神光爛然奮髯於勿用之窟驤首
於或躍之泉安波澄瀾奉天意而顛若拖尾垂
鬣夾王舟而負焉合靈符於百代表聖運於千
年徒偉夫出無情馳不測如驅風雷若有羽翼
觀竭誠以效用似就列而陳力電目光金鱗
耀色天吳奔走陽侯屏息巨險汔濟孰假剡木
之能潛怪莫逢寧資畫鷁之飾應變化以昭感

英華作盛出沈潛而剛克其慶惟大賴祉福者兆人其

觀惟榮執玉帛者萬國若非平水堙土泣辜罪

已菲飲食以昭儉卑宮室而思理德掩乎生成

之初功齊乎開闢之始安有非常之神物不召

而萃止濟其不通而彰其具美也至如漢橫汾

水秦抵滄溟實逞心欲匪崇德馨生人之盡瘁

英華作蒼生之虛瘁靡念方士之空言是聽姑幸免乎覆溺

夫何望於炳靈於戲動罔軌道英華作模言非善教則

人雖愚弱或使之而不效其志惟純其德孔殷

則龍雖神化將不役而自勤者耶勇哉信矣哉國家俾人

其蘇在理無鬱超乎大禹不務舟車之勞蜿彼黃龍但為宮沼之物而已

白雲起封中詩題中用韻六十字成

封開白雲起漢帝坐齋宮望在泥金上疑生祕

玉中攢柯初繚繞布葉漸蒙籠日觀祥光合天

門瑞氣通無心已出岫有勢欲凌風儻遣成膏

澤從茲徧大空

吏部試樂理心賦以易直子諒油然而生為韻

道無象天無聲聖英華有不有作曷英華有觀化成

於一作由是鼓吹大塊鏗鏘元精因乎心而式是理

本形乎器而強為樂名以齊五方之俗以厚萬物之生始積中而發外卒充性而約情一作足充性而養情樂與心冥則所謂固天之縱心由樂理亦得夫自明而誠至若樂在朝廷君臣叶義一發而陽唱陰和九變而雲行雨施上以見為君之難下以知為臣不易有國者理心以此必獲一作儀鳳之嘉瑞若乃樂在閨闈父子靜專蓋取諸無荒而樂有節而宣和以嚴濟愛由敬全有家者理心以此必反天性於自然且夫樂之作也一動一息心之理也惟清惟直然後能一無能字在聽而必

聰無入而不得

英華作弗克

節有序觀貫珠而匪珠聲

成文見五色而非

一作於無

色其或惟邪是念惟慝是

蒐

英華作

則雖琴瑟在御管磬聿修立樂之方既

失理心之術何求亦焉望變澆

作淳

風之浩浩致

和氣之油油徒觀其心尚玄通樂資交暢明贊

天地之化育幽索鬼神之情狀會節有極象之

則動

英華作發

而時中應變無方擬之則貞而不諒至

英華作大

矣哉至樂希夷俟其禕而聽之以心固不專

英華作資

於子野作必在德

一作不在聽

亦無俟於后夔方今

敦和統同反本復始辨六律以分職齊

英華作納

八風

而同英華作齊軌洪鐘虛受我則開其直言朱弦遺音
我則戒夫專美此吾君之以樂理心也宜乎貴
為天子

終南精舍月中聞磬

詩題中用韻
六十字成

月峯禪室掩幽磬靜昏氛思入空門妙聲從覺
路聞泠泠滿虛壑杳杳出寒雲天籟疑難辨霜
鐘詎可分偶來游法界便欲謝人羣竟夕聽真
響塵心自解紛

禮部試鑿止水賦

以澄虛納照遇象分形為韻任
不依次用限三百五十字已上成

水止矣靜之其徐物鑿矣久而益虛且一作既無情

於美惡又奚議夫親踈委質爰一作由來所期乎上

善同利忘筌已悟寧患乎至清無魚若乃迴塘

月抱一作皎高岸環合泥滓湛然而一作自沈金沙炯其

不雜同道德之以虛而受異川澤之惟汙是納

有匪君子此焉明徵氣隨波一作浪息心與源澄端

形赴影如木從繩其表微也挂金鏡而當晝其

索隱也隔玉壺而見冰爾其色必洞澈光無混

養不蒸菡鬱之氣不激潺湲之響百丈在目千

仞指掌惡每自乎中見美實非乎外獎鑿形之

始方似以身觀身得意之間乃同求象忘象徒

觀其下倒星漢上披煙雲守其常而性將道一作偶
合居其所而物以羣分君鑒之以平心臨下以
簡臣鑒之而一作勵節在邦必聞妍媸無形兮唯
人所召物我兼遺一作進兮水無私一作不照廉士以之
立誠一作洗心至人以之觀妙豈比夫流若激矢一作逝
波如建瓴不捨一作舍晝夜爭輸滄溟徒乖躁靜之理
莫分一作辨真偽之形者哉國家以賢一作邦為止水
鑒有餘裕羣形鱗集衆象景附一作萬濫巾竊吹
者十手共一作所指研精撫實者千載一遇夫如是
姑自攝其威儀亦何憂而何懼

青出藍詩題中用韻

物有無窮好藍青又出青朱研一作研表比德白受始
成形袍襲宜從政衿垂可問經當時不採擷佳
色幾飄零

奉和李相公早朝於中書候傳點偶書
所懷奉呈門下武相公中書鄭相公

禁門留騎吹內省正衣冠稍辨旂常色尚聞鐘
漏殘九天爐一作爐暖六月玉聲寒宿霧開霞觀晨
光泛露盤致君期返朴求友得如蘭政出同歸
理言成共不刊準繩臨百度領袖映千官卧鼓

流沙靜飛航漲海安盡規酬主意借賦代交歡
雅韻人間滿多慙竊和難

奉和武中丞秋日臺中寄懷諸僚友故時西

蕃使迴奉命進和

聖朝思紀律憲府得忠賢指顧風行地儀刑月
麗天不仁恒自遠為政復何先虛室惟生白閑
情却草玄迎霜紅葉早過雨碧苔鮮魚樂翻秋
水鳥聲隔暮煙舊遊多絕席感物遂成篇更許
窮荒客追歌白雪前

吐蕃別館和周十一郎中楊七錄事望

白山作別館一作列館後同

純精結竒狀皎皎天一涯玉嶂擁清氣蓬一作蓮峯
開白花半巖晦雲雪高頂澄煙霞朝昏對賓館
隱映如仙家夙聞蘊孤尚終欲窮幽遐暫因行
役暇偶得志所嘉明時無外戶勝境即中華況
今舅甥國誰道隔流沙

奉和張舍人閣中直夜思聞雅琴因書
事通簡僚友

迢遞天上直寂寞丘中琴憶爾山水韻起予仁
智心凝情在正始超想踈煩襟涼生子夜後月

照禁垣深遠風藹蘭氣微露清桐陰方襲緇衣
慶永奉南薰吟

和舍弟恭惜花絕句

時蕃中使迴

去年無花看今年未看花更聞飄落盡走馬向
誰家

和恭聽曉籠中山鵲

掩抑中天意悽愴觸籠音驚曉一聞處傷春千
里心

和舍弟讓詠籠中鷹

未用且求安無猜也不殘九天飛勢在六月目

晴寒動觸樊籠倦閑滯肉食難主人憎惡鳥試
待一呼看

同恭夏日題尋真觀李寬中秀才書院

閑

英華作閑

院開軒笑語闌江山併入一壺寬微風但

覺杉香滿烈日方知竹氣寒披卷最宜生白室
吟詩好就步虛壇願君此地攻文字如鍊仙家
九轉丹

同舍弟恭歲暮寄晉州李六協律三十

韻

古人猶悲秋況復歲暮時急景迫流念窮陰結

長悲陽鳥下西嶺月鵲驚南枝攬衣步霜砌倚
杖臨冰池怳怳若有失悄悄良不怡忽聞晨起
吟宛是同所思有美壯感激無何遠栖遲摧藏
變化用掩抑扶搖姿時傑豈虛出天道信無欺
巨川望沆濟寒谷待潛吹劒匣益精利玉韞一作韞
寧磷淄戒哉輕沽諸行矣自寵之伊我抱微尚
仲氏即心期討論自少小形影相差池比來曾
中氣欲耀天下竒雲雨霏蕭艾煙閣雙萎蕤幾
年困方枘一旦迷多岐道因窮理悟命以盡性
知事去類絕絃時來如轉規伊呂偶然得孔墨

徒爾爲早行多露悔強進觸藩羸功名豈身利
仁義非吾私萬物自一作身化一夫何驅馳不如
任行止委命一作分安所宜勸爾休感歎與余陶希
夷明年郊天後慶澤歲華滋曲水杏花雪香街
青柳絲良時且甞歡罇酒聊共持閑過漆園叟
醉看五陵兒寄言所思一作思隱處不遠來相追

青海西寄竇三端公

時同事弗同窮節厲陰風我役流沙外君朝紫
禁中從容非所羨辛苦竟何功但示酬恩路浮
生任轉蓬

蕃中拘留歲餘回至隴右先寄城中親

故

蓬轉星霜改蘭陔色養違窮泉百死別絕域再
生歸鏡數成絲髮囊收温血衣酬恩有何力祇
棄一毛微

吐蕃別館卧病寄朝中親故

星漢縱橫車馬喧風搖玉珮燭花繁豈知羸卧
窮荒外日滿深山山頭一作山頭猶閉門

吐蕃別館中和日寄朝中僚舊

清時令節干官會絕域窮山荒一作荒一病夫遥想滿

堂歡笑處幾人緣似一作似我向西隅

及第後荅潼關主人

本欲雲雨化却隨波浪翻一霑太常平第十過潼
關門志力且虛棄功名誰復論主人故固一作固相問
慙笑不能言

河中城南姚家浴後題贈主人

新浴振輕衣滿堂寒月色主人有美酒信況是曾
相識

春看渾中丞山桃花初發有他客不通晚方

得入故因有戲贈

朝來駐馬香街裏風度遙聞語笑聲無事閉門
教日晚山桃落盡不勝情

贈友人

南山雙喬松擢本皆千尋夕流膏露津朝被青
雲陰負雪出深澗搖風倚高岑明堂久不構雲
榦何森森匠意方雕巧時情正誇淫生材會有
用天地豈無心

道州夏日郡內北橋新亭書懷贈何元

二處士

結構池梁上登臨日幾迴晴空交密葉陰岸積

蒼苔爽氣中央滿清風四面來振衣生羽翰高
枕出塵埃齊物魚何樂忘機鳥不猜閑銷炎晝
盡靜勝火雲開僻遠宜孱性優游賴廢材願爲
長泛梗莫作重然灰守道窮非過先時動是災
寄言徐孺子賓榻且徘徊

道州弘道縣主簿知縣三年頗著廉慎

秩滿縣闕申使請留將赴衡州題其

廳事

爲理賴同力陟明非所任廢田方墾草新拓未
成陰術淺功難就人疲感易深煩君駐歸棹與

慰不欺心

道州將赴衡州酬別江華毛令

此人好書破百布絹頭及安行

布帛精麗任土宜疲人識信每先一作期今朝別

後無他屬雖是蒲鞭也莫施

道州夏日早訪荀參軍林園敬酬見贈

高眠日出始開門竹徑旁通到後園陶亮橫琴

空有意任棠置水竟無言松窓宿翠含風薄

權一作院援一作院朝花帶露繁山郡本來車馬少更容相訪

莫辭喧

道州敬酬何處士懷郡樓月夜之作

清質悠悠素彩融長川迴陸合一作向為空佳人甚

近山城閉夏夜相望水鏡中

道州敬酬何處士書情見贈

意氣曾傾四國豪偶來幽寺息塵勞嚴陵釣處

江初滿梁甫吟時月正高新識幾人知杞梓故

園何歲長蓬蒿期君自致青雲上不用傷心歎

二毛

附新居寺院涼夜書情呈上呂和叔郎

中 蛾眉山入何玄之

庾公念病宜清暑遣向僧家占上方月光似

水衣裳溼松氣如秋枕簟涼幸以薄才當客
次無因弱羽逐鸞翔何由一示似雲霄路腸斷
星星兩鬢霜

戲贈靈徹上人

僧家亦有芳春興自是禪心心源無滯境君看池水
湛然時何曾一作時不受花枝影

二月一日是貞元舊節有感絕句寄黔

南賓三洛陽盧七

一作寄寶三任黔南盧七任洛陽

同事先皇立玉墀中和舊節又支離今朝各自
看花處萬里遙知掩淚時

初發道州荅崔三連州題海陽亭見寄

絕句

吏中習隱好躋一作登攀不擾疲人便自閑聞說殷
勤海陽事令人轉憶舜祠山

荅段秀才

盡日看花君不來江城半夜與一作為君開樓中共
指南園火紅燼隨花落碧苔

附奉陪郎中使君樓上夜把火看花

鄉貢進士段弘古

城上芳園花滿枝城頭太守夜看時與報林

中高舉燭感人情思欲題詩

宗禮欲往桂州苦雨因以戲贈

農人辛苦綠苗齊正愛梅天水滿堤知汝使車

行意速但令驄一作駿馬著鄣泥

道州奉寄襄陽裴相公絕句

悠悠世路自浮沈一作問仁賢待物心最憶過

時留宴處豔歌催酒後一作庭深

呂衡州詩集卷第一

呂衡州詩集卷第二

朝議郎使持節衡州諸軍事守衡州刺史上騎都尉賜緋魚袋呂溫

吐蕃別館月夜

三五窮荒月還應照北堂迴身向暗卧不忍見

圓光

望思樓作

浸潤成宮蠱蒼黃弄父兵人情疑始變天性感

還生宇縣猶能洽閨門詎不平空令千載後悽

愴望思名

孟冬蒲津關河亭作

息駕非窮途未濟豈迷津獨立大河上北風來
吹人雪霜自茲始草木當更新嚴冬不肅殺何
以見陽春

鞏路感懷

馬嘶白日暮劍鳴秋氣來我心浩無際河上空
徘徊

題梁宣帝陵二首

即讎終自翦覆國豈為雄假號孤城裏何殊在

甬東

祀夏功何薄尊周義不成悽涼庾信賦千載共

傷情

岳陽懷古

晨飈發荊州落日到巴丘方知剗剗利可接鬼
神遊二湖豁南寔九派駛東流襟帶三千里盡
在岳陽樓憶昔鬪羣雄此焉爭上游吳昌屯虎
旅晉盛鶩龍舟宋齊紛禍難梁陳成寇讎鐘鼓
長震耀魚龍不得休風雲一蕭散功業忽如浮
今日時無事空江滿白鷗

道州途中即事

零桂佳山水滎陽舊自同經途看不暇遇境說

難窮疊嶂青時合澄湘漫處空舟移明鏡裏路
入畫屏中巖壑千家接松蘿一徑通漁煙生縹
緲犬吠隔龍葱戲鳥留餘翠幽花慘晚紅光翻
沙瀨日香散橘園風信美非吾土分憂屬賤躬
守愚資地僻卹隱望年豐且保心能靜那求政
必工課終如免戾歸養洛城東

登少陵原望秦中諸川太原王至德妙

一本有
用字有水術因用感歎

少陵最高處曠望極秋空羣山噴清源脉散秦
川中荷鍤自成一作成由來非鬼功如何盛明

代委棄傷豳風涇灞徒絡繹漆沮虛會同東流
滔滔去沃野飛秋蓬大禹平水土吾人得其宗
發機迴地勢運思與天通早欲獻竒策豐財敘
西戎豈知年三十未識大明宮卷爾出岫雲追
吾入冥鴻無爲學驚俗狂醉哭途窮

奉敕祭南嶽十四韻

皇家禮赤帝謬獲司風域致齋紫蓋下宿設祝
融側鳴澗驚宵寐清猿遞時刻澡潔事夙興簪
珮思畫飾危壇象岳趾祕殿翹翬翼登拜不遑
顧酌獻皆累息贊導儀匪繁祝史詞甚直忽覺

心魂悸如有精靈逼漠漠雲氣生森森杉柏黑
風吹虛蕭韻露洗寒玉色寂寞有至公馨香在
明德禮成謝邑吏駕言歸郡職憇桑訪蠶事導
疇課農力所願風雨時迴首瞻南極

經河源軍漢村作

行行忽到舊河源城外千家作漢村樵采未侵
征虜墓耕耘猶就破羌屯金湯天險長全設伏
臘華風亦暗存暫駐單車空下淚有心無力復
何言

題河州赤岸橋

左南橋上見河州遺老相依赤岸頭
匣塞歌鐘一作受恩者誰憐被髮哭東流

題陽人城

忠驅義感即風雷誰道南方乏武才
天下起兵誅董卓長沙子弟最先來

晉王龍驤墓

虎旗龍艦順長一作風坐引全吳入掌中
孫皓小兒何足取便令千載笑爭功

題石勒城二首

長驅到處積人頭大旆連營壓上游
建業烏棲

何足問慨然歸去王中州
天生傑異固難馴應變摧枯若有神夷甫自能
疑倚笑忍將虛誕誤時一作人

劉郎浦口號

吳蜀成婚此水潯明珠步障幄黃金誰將一女
輕天下欲換劉郎鼎峙心

自江華之衡陽途中絕句作

孤棹遲遲悵有違
汭湘數日逗晴暉
人生隨分爲憂喜
迴鴈峯南是北歸

吐蕃別館送楊七錄事先歸

愁雲重拂地飛雪亂遙程
莫慮前山暗歸人眼
自一作明
一作眼

奉送范司空赴朔方得游字

築壇登上將膝席委前籌
滅南侵跡朝分北
顧憂抗旌迴廣漠
撫劔動旄頭坐見黃雲暮
行看白草秋山橫
舊秦塞河繞古靈州
善守知兵一作事
唯應獵騎游兵家

送文暢上人東遊

隨緣聊振錫高步出東城
水止無恒地雲行不
計程到時爲彼岸
過處即前生
今日臨岐別吾

徒自有情

喜儉北至送宗禮南行

洞庭舟始泊桂江帆又開
魂從會處斷愁向笑
中來尚愜看殘景殷勤祝
此杯衡陽刷羽待成
取一行迴

送段九秀才歸澧州

湘南孤白芷幽託在清潯
豈有在馨香發空勞
知處深推賢路已隔
賑乏力不一作任慙我一言
分負君千里心寸義薄
聯組片誠敵兼金方期
踐冰雪無使弱思侵

衡州送李十一兵曹赴浙東

慷慨視別劍淒清泛離琴
前程楚塞斷此恨一作
洞庭深文字久已廢
循良非所任期君碧雲上
千里一揚音

臨洮送袁七書記歸朝

時袁生作僧蕃人呼為袁師

憶年十五在江湄
聞說平涼且半疑
豈料殷勤洮水上
却將家信託袁師

江陵酒中留別坐客

尋常縱恣倚青春
不契心期便不親
今日煙波九疑去
相逢盡是眼中人

道州送何山人之容州

匣有青萍筒有書何門不可曳長裾應須定取
真知者遣對明君說子虛

道州送戴簡處士往賀州謁楊侍郎

羸馬孤童鳥道微三千客散獨南歸山公念舊
偏知我今日因君淚滿衣

春日遊郭駙馬大安亭子

戚里容閑客山泉若化成寄遊芳徑好借賞彩
船輕春至芡常滿年多水更清此中如傳舍但
自立功名

楚州追制後舍弟在長安縣失囚花下

共飲

天子收郡印京師責獄囚狂兄與狂弟不解對
花愁

衡州歲前遊合江亭見櫻藥未拆因賦

含彩恹驚春

山櫻先春發紅藥滿霜枝幽處竟誰見芳心空
自知似羞朝日照疑畏暖風吹欲問含彩意恐
驚輕薄兒

衡州登樓望南館臨水花呈房戴段李

諸公

天桃臨方塘暮色堪愁思託根豈求潤照影非
自媚罨挂青柳絲零落綠錢地佳期一作意何許
時有幽禽至

合江亭檻前多高竹不見遠岸花客命

剪之感而成咏

吉凶豈前卜人事何翻覆綠看數日花却翦凌
霜竹常言契君操今乃妨衆目自古病當門誰
言出幽獨

道州春遊歐陽家林亭

道州城北歐陽家去郭一里占煙霞主人雖朴
甚有思解留滿地紅桃花落花成泥不須埽明
朝更訪桃源老政成興足則一作告告歸門前便是
家山道

衡州早春偶遊黃溪口號

偶尋黃溪日欲沒早梅未盡山櫻發無事江城
閉此身不得坐待花間月

衡州夜後把火看花留客絕句

紅芳暗落碧池頭把火遙看且少留半夜忽然
風更起明朝不復上南樓

夜半後把火看南園花招李十一兵曹不

至呈座上諸公

夭桃紅燭正相鮮傲吏閑齋占困獨眠應是夢中
飛作蝶悠颺只在此花前

順宗至德大聖大安孝皇帝挽歌詞三

首

遐視輕神寶傳歸屬聖猷堯功終有待文德本
無憂坐受朝汾水行看告岱丘那知鼎成後龍

馭弗淹留

監撫垂三紀聲徽洽萬方禮因馳道著明白墾

田彰滋漸承鴻業從容守太康更留園寢詔恭

聽有餘芳

早秋同軌其三至晨旆露華滋挽度千夫咽笳凝六

馬遲劔悲長閉日衣望出游時風起西陵樹淒
涼滿孝思

詠蜀客石琴枕

可憐他山石幾歲替貞貞堅推遷強為用雕斲傷
自然文含巴江浪色起青城煙更聞餘玉聲時
入朱絲絃

河南府試贖帖賦得鄉飲酒詩

酌言修舊典刈楚始登堂百拜賓儀盡三終樂
奏長想同鶯出谷看似鴈成行禮罷知何適隨
雲入帝鄉

賦得失羣鶴

杳杳冲天鶴風排勢暫違有心長自負無伴可
相依萬里寧辭遠三山詎憶歸但令毛羽在何
處不翻飛

道州南樓換柱

鴻災起無朕有見非前知蟻入不足卹柱傾何
可追良工操斤斧沈吟方在斯殫材事朽廢曷

若新宏規

道州北池放鶩

我非好鶩癖爾乏鳴鴈資安得免沸鼎澹然游
清池見生不忍食深情固在斯能自遠飛去無
念稻梁爲

迴風有懷絕句

銀宮翠島煙霏霏一作珠樹玲瓏朝日暉神仙望
見不得到一作却逐迴風何處歸

蕃中荅退渾詞二首

退渾部種落盡在而爲吐蕃所鞭撻有譯者訴情于余

此而此
荅之

退渾兒退渾兒朔風長在氣何衰萬羣鐵馬從
奴虜強弱由人莫歎時

退渾兒退渾兒冰消青海草如絲明堂天子朝

萬國神島馬作龍駒馬作將與誰

上官昭容書樓歌

貞元十四年友人崔仁亮於東都買得研神記一卷有昭容列

名書縫處因用感歎而作是歌

漢家婕妤唐昭容工詩能賦千載同自言才藝
是天真不服丈夫勝婦人歌闌舞罷閑無事縱
恣優游弄文字玉樓寶架中天居絨竒祕異萬
卷餘水晶編帙綠鈿軸雲母搗帑黃金書風吹

作花露清旭時綺窻高挂紅綃帷香囊盛煙繡

結絡翠羽拂案青琉璃吟披嘯卷終一作無已皎

皎淵機破研理詞縈綵翰紫鸞迴思耿寥天碧

雲起碧雲起心悠哉境深轉若坐自摧金梯珠

履聲一斷瑤堦日夜生青苔青苔祕空關關曾比

羣玉山神仙杳何許遺逸滿人間君不見洛陽

南市賣書肆有人買得研神記紙上香多蠹不

成昭容題處猶分明令人惆悵難為情

聞砧有感

千門儼雲端此地富羅紈秋月三五夜砧聲滿

長安幽人感中懷靜聽淚汎瀾所恨搗衣者不知天下寒

早覺有感

依作

東方殊未明暗室蟲正飛先覺忽先起衣裳顛倒時嚴冬寒漏長此夜如何其不用思秉燭扶桑有清暉

冬日病中即事

牆下長安道囂塵咫尺間久牽身外役暫得病中閑背喜朝陽滿心憐暮鳥還吾廬在何處南有白雲山

病中自戶部員外郎轉司封

羸卧承新命優容獲所安遣兒時迎賀客無力拂塵冠偃仰晴軒暖支離曉鏡寒那堪報恩去感激對衰蘭

久病初朝衢中即事

沈疴曠十旬還過直城闈老馬猶知路羸童欲怕人又隳三徑計更強百年身許國將何力空生衣上塵

道州城北樓觀李花

夜疑關山月曉似沙場雪曾使西域來幽情坐

一作望超越將念浩無際欲言忘所說豈是花感人
自憐抱孤節

道州秋夜南樓即事

誰令獨坐愁日暮此南樓雲去舜祠閉月明瀟
水流猿聲何處曉楓葉滿山秋不分匣中鏡少
年看白頭

道州觀野火

南風吹烈火焰焰燒楚澤陽景當晝連陰天半
夜赤過處若彗埽來時如電激豈復辨蕭蘭焉
能分玉石蟲蛇盡爍爛虎兕奔迫積穢皆蕩

除和氣始融液堯時既敬授禹稼斯肇植一作植徧
生合穎禾大秀兩岐麥家有京坻詠人無溝壑
感乃悟焚如功來歲終受益

衡州早春二首

碧水何逶迤東風吹沙草煙波千畝一作萬曲不辨

嵩陽道

病肺不飲酒傷心不看花唯驚望鄉處猶自隔
長沙

郡內書懷寄劉連州竇夔州

朱邑何為者桐鄉有古祠我心常所慕二郡老

人知

偶然作二首

栖栖復汲汲忽覺年四十今朝滿衣淚不是傷

春泣

中夜兀然坐無言空涕洟丈夫志氣事兒女安

得知

古興

越歐百鍊時楚卞三泣地二寶無人識千齡皆
弃置空巖起白虹古獄生紫氣安得命世客直
來開奧祕劔任荆鐘看玉從投火試必能絕疑

惑然後論竒異

風詠

微風生青蘋習習出金塘輕搖深林翠靜獵幽
徑芳掩抑時未來鴻毛亦無傷一朝乘嚴氣萬
里號清霜北走摧鄧林東去落扶桑埽却垂天
雲澄清無私光悠然返空寂晏海通舟航

道州感興謂元結也

當代知文字先皇記姓名七年天下立萬里海
西行苦節終難辨勞生竟自輕今朝流落處瀟
水遶孤城

春日與李六舍弟聯句

始見花滿枝又看花滿地景儉且持增氣酒莫滴

傷心淚温深誠長鬱結芳晨自妍媚恭嘯歌聊

永日誰知此時意景儉

鏡中歎白髮

年過潘岳纔三歲還見星星兩鬢中縱使他時

能早達定知不作黑頭公

友人邀聽歌有感

文章拋盡愛功名三十無成白髮生辜負壯心

羞欲死勞君貴買斷腸聲

貞元十四年旱甚見權門移芍藥花

綠原青壠漸成塵汲井開園日日新四月帶花

移芍藥不知憂國是何人

冬夜即事

百憂攢心起復卧夜長耿耿不可過風吹雪枝

似花落月照冰文如鏡破

道州郡齋卧疾寄東館諸賢

東池送客醉年華聞道風流勝習家獨卧郡齋

寥落意隔簾微雨溼梨花

讀小弟詩有感因口號以示之

憶吾未冠賞年華二十年間在咄嗟今來羨汝
看花歲似汝追思昨日花

讀句踐傳

丈夫可殺不可羞如何送我海西頭更生更聚
終須報二十年間死却休

道州月歎

道州對言之

別館月犁牛冰河金山雪道州月霜樹子規啼
是血壯心感此孤劍鳴沈火在灰殊未滅

風歎

青海風飛沙射面隨驚蓬洞庭風危檣欲折身

若空西馳南走有何事會須一決百年中

呂衡州詩集卷第二

前日游吳門收殘本呂衡州集四卷為陸耳山姚春

木舊藏半葉八行、十五字取前三卷賦詩按此刻異字

乃多可取疑與秦刻為同出一源也戊辰閏月下浣藏園

居士記於清泉吟社

呂衡州詩集補遺

賦一首詩二首俱出文苑英華

樂出虛賦

以聲從響際出自虛中為韻

和而出者樂之情虛而應者物之聲或洞爾以
形受乃冷然而韻生去默歸喧始兆成文之象
從無入有方為飾喜之名其始也因妙有而來
向無間而至披洪纖清濁之響滿絲竹陶匏之
器根乎寂寂故難辨於將萌率爾熙熙亦不知
其所自故聖人取象於物觀民以風闢嗜欲之
由塞決形神之未通欲使和氣潛作玄關暗空
與吹萬而皆唱起生三而盡同自我及人託物

於未分之表蟠天極地開機於方寸之中於是澹以無倪留而不滯有非象之象生無際之際是故實其想而道升室其空而聲蔽洞乎內而笙竽作剗其中而琴瑟製波騰悅豫風行於有道之年派別宮商雷動於無爲之世杳杳徐徐周流六虛信闐爾於始寂乃譁然而戒初鏗鏘於百姓之心於斯已矣鼓舞於一人之德知彼何如是則垂其仁有其實樂因之祖述宥其形實其質聲因之洞出理在無二情歸得一塞雲谷而響絕疏天籟而音逸未隨於物網溫乎七

政八風忽變其和剖判於五聲六律由是

草木散作笙鏞羣分自此而焱起九奏因之而景從道薄風醜莫究簫韶之本聲銷韻息空傳千戚之容今則素宸垂休清懸繼響平心已立於皇極率舞猶虛於睿想如是則薰然洩洩將生於象罔

和李使君三郎早秋城北亭宴崔司士

因寄關中張評事

三郎一作兄弟

黃花古城路上盡見青山桑柘晴川口牛羊落照間野情隨卷幔塵事隔重關道合偏重賞官

微獨不閑鶴分琴久罷書到鴈應還為謝登臨
客瓊林一作寄一攀

題從叔園林

阮宅閑園暮窻中見樹陰樵歌依野草僧語過
長林鳥下花間井人彈竹裏琴自嫌身未老已
有住山心

送僧歸漳州見州志

幾夏京城佳今朝獨遠歸僧行四僧律護淨七滌水漢寺
黃橙熟沙田紫芋肥九龍潭上路同去客應稀

校香鈔本補詩一首此刻有賦鈔本無之其餘異字亦
多可采也

張祜詩集卷第一

六十六 遊天台山



崔嵬海西鎮靈跡傳萬古群峯日來朝累累孫
侍祖三茅即拳石二室猶塊土旁洞窟神仙中
巖宅龍虎名從軋取象位與坤作輔鸞鶴自相
群前人空若瞽巉巉割秋碧媧女徒巧補視聽
出塵埃處高心漸苦纔登招手石肘底笑天姥
仰看華蓋尖赤日雲上午奔雷撼深谷下見山
脚雨回首望四明轟若城一堵昏晨邈千態恐
動非自主控鵠大夢中坐覺身詡詡東溟子時

月却孕元化母彭蠡不盈盃浙江微辨縷石梁
屹橫架萬仞青壁豎却瞰赤城顛勢來如刀弩
盤松國清道九里天莫覩穹崇上攢三突兀傍
聳五空崖絕凡路癡立麋與塵邈峻極天門覩
深窺地戶金庭路并遠徒步將欲舉身樂道家
流惇儒若一矩行尋白雲叟禮象登峻宇佛窟
繞杉嵐仙檀半榛莽懸崖與飛瀑險噴難足俯
海眼三井通洞門雙闕拄瓊臺下昏側手足前
採乳但造不死鄉前勞何足數

六六六 團扇郎

白團扇今來此去捐願得入郎手團圓郎眼前

五三七 西江行

日下西塞山南來洞庭客晴空一鳥渡萬里秋
江碧惆悵異鄉人偶言空脉脉

五三六 滇川寺路

日沉西澗陰遠驅愁突兀煙苔濕凝地露竹光
滴月時見一僧來脚邊雲勃勃

五三九 夜雨

靄靄雲四黑秋林響空堂始從寒瓦中浙瀝斷
人腸愁腸方九迴寂寂夜未央

卷六後見
六十九

卷六後見
七十

卷六後見
七十一

子作滴
入愁

五十四 秋晚途中作

落日馳車道秋郊思不勝水雲遙斷緒山日半
銜稜遠吠隣村處計想羨他能

六十三 拔蒲歌

拔蒲來領郎鏡湖邊郎心在何處莫趁新蓮去
拔得無心蒲問郎看好無

六十四 車遥遥

東方曨曨車軋軋地色不分新去轍閨門半掩
窻作床半空斑斑枕花殘淚紅君心若車千萬轉
妾身如轍遺漸遠碧川迢迢樂府詩作樓樓山宛宛馬蹄

在耳輪在眼桑間女兒情不淺莫道野蠶能作
繭

六十五 捉搦歌

門上關牆上棘窻中女子聲唧唧洛陽大道徒
自直女子心在婆舍側嗚嗚籠鳥觸四隅養男
男娶婦養女女嫁夫阿婆六十翁七十不知女
子長日泣從他嫁去無悒悒

六十六 鴈門太守行

城頭月沒霜如水赳赳踏沙人似鬼燈前拭淚
試香裘長引一聲殘漏子駝囊瀉酒酒一盃前箭

頭滴血心不回
閨中年少妻莫哀
魚金虎竹天上來
鴈門山邊骨成灰

六十七 思歸引

重重作閨清
旦鐻兩耳深聲長
不徹深宮坐愁
百年身一片玉
中生憤血焦桐
彈罷絲自絕
漠漠暗魂愁
夜月故鄉不歸
誰共穴石上
作蒲蒲九節

六十六 司馬相如琴歌

鳳兮鳳兮非無鳳
山重水闊不可量
梧桐結陰在朝陽
濯羽弱水鳴高翔

六十九 雉朝飛操

朝陽隴東泛暖景
雙啄雙飛雙顧影
朱冠錦襦聊日整
漠漠霧中如衣袞
傷心盧女絃七十老翁長
獨眠雄飛在草堆
在田衷腸結憤氣
呵天聖人在上心不偏
翁翁得女妻甚可憐

觀徐州李司空獵

曉出郡城東
分圍淺草中
紅旗開向日
白馬驟迎風
背手抽金鏃
翻身控角弓
萬人齊指處
一鴈落寒空

獵

殘獵渭城東蕭蕭西北風雪花鷹背上冰片馬蹄中臂挂捎荆兔腰懸落箭鴻歸來逞餘勇兒子亂彎弓

鷓鴣

栖栖南越鳥色麗思沉淫暮隔碧雲海春依紅樹林雕籠悲斂翅畫閣豈關心無事能言語人間怨恨深

再吟鷓鴣

萬里去心違音毛覺自非美人憐解語凡鳥畏多機未勝無丹嘴何勞事綠衣雕籠終不戀會

向故山歸

訓鄭模作模司直見寄

故人滄海曲聊復話平生喜是狂奴態羞爲老婢聲宦途終日薄身事作計長年輕猶賴書千卷長隨一棹行

送蘇紹之歸嶺南

孤舟越客吟萬里曠離襟作袵夜月江流闊春雲嶺路深珠繁楊氏果翠耀孔家禽無復天南夢相思空樹林

送沈下賢謫尉南康

秋風江上草先是客心摧萬里故人去一行新
鴈來山高雲緒斷浦迴日作波關作莫怪南康
遠相思不可裁

送盧弘本浙東覲省

東望故山高秋歸值小舸懷中陸續橘江上伍
負濤好去寧雞口加餐及蟹螯知君思無倦作
爲我續一作離騷

晚次荆溪館呈崔明府

艤舟陽羨館飛步繚踈楹山暝水雲碧月涼煙
樹清長橋深漾影遠櫓下搖聲况是無三害絃

歌初政成

寄朗州徐負外

江嶺昔飄蓬人間值俊雄關西今孔子城北舊
徐公清夜游何處良辰此不同傷心幾年事一
半在湖中

旅次上饒溪

碧溪行幾折凝棹宿汀沙角斷孤城掩樓深片
月斜夜橋昏水氣秋竹靜霜華更想曾題壁凋
零可歎嗟

送徐彥夫南遷

萬里客南遷孤城漲海邊瘴雲秋不斷陰火夜
長然月上行虛市風迴望潮船如君還自潔更
為酌貪泉

送韋整尉長沙

遠作長沙去憐君利一官風帆彭蠡疾雲水洞
庭寬木客提蔬束江烏接飯九莫言卑濕地未
必乏新歡

送外甥

衰年生姪少唯爾最關心偶作魏舒別聊為殷
浩吟白波舟不定黃葉路難尋自此尊中物誰

當更共斟

贈薛鼎臣侍御

吳華作送劉崇德尉睦州建德縣

一命前途遠雙曹小邑閑夜潮人到吳華作帶郭春霧

鳥啼山淺瀨橫沙堰高巖峻石斑不堪曾倚棹
猶復夢昇攀

送曾黯游夔州

不遠夔州路層波灩澦連下來千里峽入去一
條天樹色秋帆上灘聲夜枕前何堪正危側百
丈半山巔

送李長史歸涪州

涪江江上客歲晚却還鄉暮過高唐雨秋經巫
峽霜急灘船失次壘嶂樹無行好爲題新什知
君思不常

贈契衡上人

小門開板閣終日是逢迎語笑人同坐修持意
別行水花秋始發風竹夏長清一恨恓惶久憐
師記姓名

走筆贈許玖赴桂州命

桂林真重德蓮幕藉殊才直氣自消瘴遠心無
斲灰劍稜鼓石險筓削激亂流迴莫說鴈不到長

江魚盡來

題上饒亭

溪亭拂一琴促軫坐披衿夜月水南寺秋風城
外砧早霜紅葉靜新雨碧潭深唯是壺中物憂
來且自斟

題僧壁

出門無一事忽忽到天涯客地多逢酒僧房却
厭花碁因王粲覆鼓是禰衡搨自喜踈成品生
前不怨嗟

寄盧載

故人盧氏子十英華作數載曠佳期少見雙魚信多聞
八米詩侏儒他甚飽欸段爾應羸勿謂今劉二
相逢不熟槌

送楊秀才游蜀

鄂渚逢遊客瞿塘上去船峽深明月夜江靜碧
雲天舊俗巴渝舞新聲英華作離情蜀國絃不堪揮慘
恨一涕自潸然

送楊秀才往夔州

鄂渚逢遊客瞿塘上去船南連萬里海狹入一
條天鳥影沉沙日猿聲隔樹煙新詩逢北使爲

首二句與楊秀才游蜀詩同

造幾巴戕

途中逢李道實遊蔡州

征馬漢江頭逢君上蔡游野橋經亥市山路過
申州僻地人行澀荒林虎跡稠殷勤話新守生
物賴諸侯

富陽道中送王正夫

枌枌上荒原霜林赤葉翻孤帆天外出遠戍日
中昏摘橘防深刺攀蘿畏斷根何堪衰草色一
酌送王孫

送韋正字貫赴制舉

英華作科

可愛漢文年鴻恩蕩海壖木雞方備德金馬正
求賢大戰希游刃長途在著鞭竚看晁董策便
向史中傳

贈貞固上人

南國披僧籍高標一道林律儀精艷布真行正
吞針掇火身潛起焚香口旋吟非論坐中社余
亦舊知音

題贈志凝上人

悟色身無染觀空事不生道心長日笑覺路幾
年行片月山林靜孤雲海棹輕願爲塵外契一

就智珠明

送瓊貞發述懷

英華作途中逢
李道寶遊蔡州

送出南溪日離情不忍看漸遙猶顧首帆去意
難判最恨臨行夜相期幾百般但能存歲節終
久得同歡

寄靈澈上人

老僧何處寺秋夢繞江濱獨樹月中鶴孤舟雲
外人榮華長指幻衰病久英華作
病久不觀身應笑無成
者滄洲垂一綸

溪行寄京師故人道侶

英華作溪
行寄道侶

白日長多事清溪偶獨尋雲歸秋水闊月出夜
山深坐想天涯去行悲澤一作海畔吟東郊故人在
應笑未抽簪一作京華故人在誰復念浮沉

贈僧雲栖

塵尾與筇杖幾年離石壇梵餘林雪厚碁罷岳
鐘殘開卷喜先悟漱瓶知早寒衡陽寺前鴈今
日到長安

送魏尚書赴鎮州行營

河塞日駸駸恩雙言報盡深伍負忠是節陸續孝
為心坐激書生憤行歌壯士吟慙非燕地客不

得受黃金

寄遷客

萬里南邊客辛勤嶺路遙溪行逢水弩野店避
山魃瘴海須求藥貪泉莫舉瓢但能堅志義白
日甚昭昭

題蘇小小墓

漠漠窮塵地蕭蕭古樹林臉濃花自發眉恨柳
長深夜月人何待春風鳥為一作自吟不知誰共穴
徒願結同心

江南作

英華作江
上旅泊

此首又見卷六第五首題作江上旅
泊並與字空後出

楚塞南行久秦城北望遙少年花已過衰病柳
先凋客淚收迴日鄉心寄落潮殷勤問春鴈何
處是煙霄

題王右丞山水障二首

精華在筆端咫尺匠心難日月中堂見江湖滿
座看夜凝嵐氣影濕秋浸壁光寒料得昔人意平
生詩思殘

右丞今已歿遺畫世間稀咫尺江湖盡尋常鷗
鳥飛山光全在掌雲氣欲生衣以此常爲玩平
生滄海機

將之衡陽道中作

萬里南方去扁舟泛自一作自販身長年無愛物深話
少情人醉卧襟長散閑書字不真衡陽路猶遠
獨與鴈爲賓

讀狄梁公傳

失運廬陵厄乘時武后尊五丁扶造化一柱正
乾坤上保儲皇位深然國老勲聖朝雖百代長
合問王孫

題真娘墓

墓在虎丘西寺內

佛地葬羅衣孤魂此是歸舞爲蝴蝶夢歌謝伯

勞飛翠髮朝雲在吳華作斷青蛾夜月微傷心一花落

無復怨一作戀春輝

洞庭南館

一逕逗霜林朱欄遶碧岑地盤雲夢角山鎮洞
庭心樹白看煙起沙紅見日沉還因此悲屈惆
悵又行吟

題贈仲儀上人院

星霜幾朝寺香火靜居人黃葉不經意青山無
事身出拋生臺上月結座履中塵自說一時課吳華作乘果
別來詩更新

題聖女廟

古廟無人入蒼皮澁老桐蟻行蟬殼上蛇窟鼠雀
巢中淺水孤舟泊輕塵一座蒙晚來雲雨去荒
草是殘風

題山水障子

一見秋山色方憐畫手稀波濤連壁動雲物下
簷飛嶺樹冬猶發江帆暮不歸端然是漁叟相
向日依依

詠風

搖搖歌一作遙遙輕扇舉悄悄舞衣輕引笛秋臨塞吹

長姑詩一

七

沙夜遶城向峯迴鴈影出峽送猿聲何似琴中
奏依依別帶情

奉和令狐相公送陳肱侍御

高館動離瑟親賓聊歎稀
笑歌情不盡歡待禮
無違清露府蓮結碧雲
臯鶴飛還家與
惠雨
露豈殊歸

陪范宣城北樓夜讌

華軒敞碧流官妓擁諸侯
粉項高叢鬢檀粧慢
裏頭亞身催蠟燭斜眼送香毬
何處偏堪恨千
迴下客籌

憲宗皇帝挽歌詞

嗚咽上攀龍昇平不易逢
武皇虛好道文帝未
登封壽域無千載泉門是九重
橋山非遠地雲
去莫疑峯

發蜀客

風吹魯國人飄蕩蜀江濱
濕地饒蛙黽衰年足
鬼神時清歸去路日復病來身
千萬長堤柳從
他爛熳春

江城晚眺

重檻構雲端江城四鬱盤
河流出郭靜山色對

樓寒浪草侵天白霜林映日丹悠然此江思樹
杪幾檣竿

題樟亭

曉霽憑虛檻雲山四望通地盤江岸絕天映海
門空樹色連秋靄潮聲入夜風年年此光景催
盡白頭翁

樂靜

引手強簾巾徐徐起病身遠心群野鶴閑話對
村人發匣琴徽靜開瓶酒味真縱聞兵賦急原
憲本家貧

登廣武原

廣武原西北華表此浩然地盤山入海河遶國
連天遠樹千門邑高檣萬里船鄉心日云暮猶
在楚城邊

觀宋州田大夫打球

白馬頓紅纓梢球紫袖輕曉冰蹄下裂寒瓦杖
頭鳴义手膠粘去分鬃線道緝自言無戰伐髀
肉已曾生

題丹陽永泰寺練湖亭

小檻俯澄鮮龍宮浸浩然孤光懸夜月一片割

張神詩一
秋天淺派瀟沙草餘波漂岸船聊因當畎澮披
拂坐潺湲

題程氏書齋

僻巷難通馬深園不藉籬青蘿纏栢葉紅粉
蓮枝雨燕銜泥近風魚啞網遲緣君尋小
好
是更題詩

毀浮圖年逢東林寺舊僧

可惜東林寺空門失所依翻經謝靈運畫壁陸
探微隙地泉聲在荒途馬跡稀殷勤話僧輩未
敢保儒衣

貴池道中作

羸驂驅野岸山遠路盤盤清露月華曉碧江星
影寒離群徒長泣去國自加餐霄漢寧無舊相
哀自一作是語端

喜王子載話舊

相逢青眼日相歎白頭時累話三朝事重看一
局棋歡娛非老大成長是嬰兒且盡罇中物無
煩更後期

秋日病中

析析簷前竹秋聲拂簟涼病加陰已久愁覺夜

初長坐拾車前子行看肘後方無端憂食忌開
鏡倍萎黃

訪許用晦

遠郭日曛曛停橈一訪君小橋通野水高樹入
江雲酒興曾無敵詩情舊逸群怪來音信少五
十我無聞

題海鹽南館

故人營此地臺館尚依依黑夜山魘語黃昏海
燕歸舊陰楊葉在殘雨槿花稀無復南亭賞高
簷紅燭輝

晚秋江上作

萬里窮秋客蕭條對落暉煙霞山鳥散風雨廟
神歸地遠蛩聲切天長鴈影稀那堪正砧杵幽
思想寒衣

吳宮曲

日下苑西宮花飄香徑紅玉釵斜白燕羅帶弄
青蟲皓齒初含雪柔枝欲斷風可憐傾國艷誰
信女爲戎

賦昭君塚

萬里關山塚明妃舊死心恨爲秋色晚愁結暮

雲陰夜切
風起天高漢月臨
已知無玉貌何
事送黃金

哭汴州

美華作
夷門

陸大夫

利劍一作太堅操何妨
拔一毛寃深陸機霧憤積
伍負一作濤直道非無驗一作明時不錄勞
誰當青史上卒為顯詞褒

晚夏歸別業

古岸扁舟晚荒園一徑微
鳥啼新菓熟花落故人稀
宿潤侵苔甃斜陽照竹扉
相逢盡鄉老無復話時機

公子行

春色滿城池盃盤看一作處移鐙
金斜鴈子鞍帕嫩鵝兒買笑
歌桃李尋歌折柳枝可憐明月
夜長是管絃隨

題曾氏園林

十畝長堤宅蕭疎半老槐
醉眠風卷簟棋罷月移堦
斫樹遺桑斧澆花濕笋鞋
還將齊物論終歲自安排

讀始興公傳

歿世議方存昇平道幾論
詩情光日月筆力動

乾坤亂首光雄筭朝綱在典墳明時封禪績山
下見丘門

中秋月

碧落桂含姿清秋是素期一年逢好夜萬里見
明時絕域行應久高城下更遲人間繫情事何
處不相思

二

江西道中作

三首

日落江村遠煙雲度幾重問人孤驛路驅馬亂
山峯夜入霜林火寒生水寺鍾淒涼哭途意行
處又饑凶

西江江上月遠遠照征衣夜色草中網秋聲林
外機渚田牛路熟石岸客船稀無復是鄉井鷓
鴒聊自飛

秋灘一望平遠遠見山城落日啼鳥相空林露
寄生燒畝殘火色盪漿夜溪聲况是曾遊處荒
田小變更

三

題常州水西館

隙地叢筠植修廊列堵環樓臺踈占水岡岸遠
成山盡日草深映無風舟自閑聊當俟芳夕一
泛芰荷閒

二三

題李瀆山居玉潭

一作玉潭山居

古樹千年色蒼崖百尺陰
髮寒泉氣靜神駭玉
光沉上穴青冥小中連
碧海深何當煙月下
聽夜龍吟

題陸壩金沙洞居

東溪泉一眼歸卧愜高踈
決水金沙靜梯雲石
壁虛細吟搔短髮深話
笑長裾莫道遺名品嘗
聞入洛初

題陸敦禮山居伏牛潭

伏牛真怪事餘勝幾人諳
日彩沉青壁煙容靜

碧潭泛心何慮冷漱齒詎忘甘
幸挈壺中物期君正與酣

旅次石頭岸

行行石頭岸身事兩相違
舊國日邊遠故人江
上稀水聲寒不盡山色
暮相依惆悵未成語數
行鷗又飛

觀宋州于使君家樂琵琶

歷歷四絃分重來上界聞
玉盤飛夜雹金磬入
秋雲隴霧始凝水砂風
鴈咽群不堪天塞恨青
塚是昭君

箏

綽綽下雲煙微收皓腕鮮夜風生碧柱春水咽
紅絃翠珮輕猶觸鶯枝澁未遷芳音何更妙清
月共嬋娟

二四 歌

一夜列三清聞歌曲阜城雪飛紅燼影珠貫碧
雲聲皓齒嬌微發青蛾怨自生不知新弟子誰
解嚀喉輕

二五 笙

董雙成一妙歷歷韻風篁清露鶴聲遠碧雲仙

吹長氣侵銀項濕膏^滑漆瓢香曲罷不知處巫
山空夕陽

二六 五絃

小小月輪中斜抽半袖紅玉瓶秋滴水珠箔夜
懸風微調侵絃乙商聲過指攏只愁纔曲罷雲
雨去巴東

二七 簫篋

一管妙清商纖紅玉指長雪藤新換束霞錦旋
抽囊併揭聲猶遠深含曲未央坐中知密顧微
笑是周郎

六 笛

紫清人一管吹在月堂中
鴈起雪雲夕龍吟煙
水空塵深漢地羌思切
邊風試弄陽春曲西

園桃已紅

元 舞

荆臺呈妙舞雲雨半羅衣
裊裊腰疑折褰褰袖
欲飛霧輕紅躑躅風
艷紫薔薇強許傳
新態人間弟子稀

二十 篴篥

星漢夜牢牢深簾調更高
亂流公莫度渡沉骨嫗

空嗥向月輕輪甲迎風重
紉條不堪聞別引滄
海恨波濤

二十一 簫

清籟遠悖悖秦樓夜思深
碧空人已去滄海鳳
難尋杳妙和雲絕依微
向水沉還將九成意高
閣竚芳音

二十三 夕次桐廬

百里清溪口扁舟此去過
晚潮風勢急寒葉雨
聲多戍出山頭鼓樵通
竹裏歌不堪無酒夜迴
首夢煙波

二十三
溪行寄京城故人
白日長多事清溪偶獨尋
雲歸秋水潤月出夜山深
坐想天涯去行悲海畔吟
京華故人在誰復念沈浮

二十四 入潼關

都城三一作連百里雄險此迴環地勢遙尊嶽河流
側讓關秦皇曾虎視漢祖昔龍顏何處梟兇輩
于戈自不閑

二十五 南宮嘆亦述玄宗追恨太真妃事

北陸冰初結南宮漏更長何勞却睡草不驗返
魂香月隱仙娥艷風殘夢蝶揚徒悲舊行跡一
夜玉堦霜

二十六 題平望驛一本無題字

一派吳興水西來此驛分路遙經幾日身去是

孤雲雨氣朝忙蟻雷聲夜聚蚊何堪秋草色到
處重離群

二十七 隋宮懷古

廢宮深苑路煬帝此東行往事餘山色流年是
水聲古墻丹雘盡深棟黑煤生惆悵從今客經
過未了情

二十八 偶蘇求至話別

幾年滄海別萬里白頭吟夜月江流闊春雲嶺
路深珠繁楊氏果翠耀孔家禽無復天南夢相
思空樹林後六句與前送蘇紹之歸嶺南詩同

二十九

秋霽

一作秋

垂老歸休意，栖栖陋巷中。
暗燈棋子落，殘語酒瓶空。
滴幕侵簷露，虛踈入檻風。
何妨一蟬嘒，自掩木蘭叢。

三十

詠史二首

漢代非良計，西戎世世塵。
無何求善馬，不第苦生民。
外國雙言虛，結中華憤莫伸。
却教為後恥，昭帝遠和親。

留名魯連去，於世絕遺音。
盡愛遼城下，寧知滄海深。
偶然飛一箭，無事在千金。
迴望凌煙閣，何

人是此心

三十一

洞房燕

清曉洞房開，佳人喜燕來。
乍疑釵上動，輕似掌中迴。
暗語臨一作通窗戶，深窺傍鏡臺。
新粧一作粧正舍思，莫拂畫梁埃。

三十二

荅僧贈拄杖

千迴掌上橫，珍重遠方情。
客問何人與，聞僧寄一莖。
畫空疑未決，卓地計初成。
幸以文堪採，扶持力不輕。

三十三

鷺鷥

長古詩一

三

深窺思不窮，揭趾淺沙中。一點山光淨，孤飛潭影空。暗棲松葉露，雙一作輕下蓼花風。好是滄波侶，垂絲趣亦同。

二十四 塞下

萬里配長征，連年慣野營。入群來揀馬，拋伴去擒生。箭插雕翎闊，弓盤鵲角輕。問看行近遠，西去受降城。

二十五 憶雲陽宅

一別雲陽宅，深愁度歲華。翠濃春檻柳，紅滿夜庭花。鳥影垂纖竹，魚行踐淺沙。聊當因寤寐，歸

思浩無涯

二十六 題造微禪師院

夜香聞偈後，岑寂掩雙扉。照竹燈和雪，穿雲月到衣草堂。疎磬斷江寺，故人稀。唯憶江南雨，春風獨鳥啼。

二十七 酬武蘊之乙丑之歲始見華髮余自悲

遂成繼和

賈生年尚少，華髮近相侵。不是流光促，因緣別恨深。憐君成苦調，感我獨長吟。豈料清秋日，星星共映簪。

二二六 題萬道人禪房

何處鑿禪壁西南江上峯
殘陽過遠水落葉滿
踈鐘世事靜中去道心
塵外逢欲知情不動牀
下虎留踪

二二九 病鞍訪山客

久病倦衾枕獨行來訪君
因逢歸馬客共對出
溪雲新月坐中見暮蟬
愁處聞相歡貴無事莫
想路岐分

二三十 題松江驛一本無題字

山色遠含空蒼茫澤國東
海明先見日江白迴

聞風鳥道高原去人煙
小徑通那知舊遺逸不
在五湖中

二三十一 處士隱居

斜日半飛閣高簾輕一作簷毳一作簷
空清香芙蓉水碧
冷琅玕風絕岸派沿泐
修廊趾崇隆唯當劍仙
木坐作朱顏翁

二三十二 早春錢塘湖晚眺

落日下林坂撫襟睇前蹤
輕澌流迴浦殘雪明
高峯仰視天宇曠俯登
雲樹重聊當問真界昨
夜西巒鐘

二二三 濠州水館

高閣去煩燠客心遂安舒清流中浴鳥白石下
遊魚秋樹色凋翠夜橋聲裊虛南軒更何待坐
見玉蟾蜍

二三四 石頭城寺

山勢抱煙光重門突兀傍連簷金一作天像閣半壁
石龕廊碧樹萊高頂清池占下方徒悲宦游意
盡日老僧房

二三五 傷遷客歿南中

故人何處歿謫宦極南天遠地身狼狽窮途事

果然白鬚纒過海丹旄却歸船腸斷相逢路新
來客又遷

二三六 烏夜啼

忽忽南飛返危絲共怨悽暗霜移樹宿殘夜遶
枝啼咽絕聲重叙情淫思乍迷不妨還報喜悞
使玉顏低

三一 題潤州金山寺一本無上三字

一宿金山寺超然離世羣絕事作一宿金山頂微茫水國分僧歸夜船

月龍出曉堂雲樹色絕事作影中流見鐘聲兩岸聞翻

思一作因悲在朝一作城市終日醉醺醺

三二 題潤州甘露寺 一本無題字

千重構橫險高步出塵埃日月光先見吳華作到江山
勢盡來冷雲歸虛水石清露滴樓臺况是東溟

上平生意一開

三三 題杭州孤山寺

樓臺聳碧岑一徑入湖心不雨山長潤無雲水
自陰斷橋荒蘚澀空院落花深吳華作獨憶西窓月

吳華作夜鐘聲在北一作到此林

三四 題餘杭吳華作姚縣龍泉觀

四迴山一面臺殿倚嵯峩中路見山江一作遠上方

行石多天一作山晴花氣漫地煖鳥音一作聲和徒漱葛

仙井此生其一作真奈何

三五 題徑山大覺禪師影堂

超然彼岸人一徑謝微塵見相即一作應非相觀身
豈是身空門性未滅舊里化猶新謾指堂中影

誰言影似真

三六 題濠州鍾離寺

遙遙東郭寺數里占原田遠岫碧光合長淮清
派連院藏歸鳥樹鍾到落帆船唯羨空門叟栖
心盡百年

三七 秋夜宿靈隱寺師上人

月色荒城外江聲野寺中貧知交道薄老信釋
門空露葉凋堦蘚風枝戛井桐不妨無酒夜閑
話值生公

三十一 題蘇州靈巖寺

碧海西陵岸吳王此盛時山行今佛寺水見舊
宮池亡國人遺恨空門事少悲聊當值僧語盡
日把松枝

三十二 題蘇州楞伽寺

樓臺山半腹又此一經行樹隔夫差苑溪連勾

踐城上坡松徑澀深坐石池清况是西峯頂淒
涼故國情

三十三 題蘇州思益寺

四面山形斷樓臺此迴臨兩峯高崒岬一水下
淫滲鑿石西龕小穿松北塢深會當來結社長
日爲僧吟

三十四 題重居寺

浮圖經近郭長日羨僧閑竹徑深開院松門遠
對山重廊標板榜高殿鎖金環更問尋雷室西
行咫尺間

三十四 題善權寺

碧峯南一寺最勝是仙源峻坂依巖壁清泉泚
洞門金函崇寶藏玉樹柱閔靈根寄謝香花叟柱高
蹤不可援

三十五 題南靈隱靜寺

松逕上登攀深行煙靄間合流厨下水對聳耳殿
前山澗壁鳥音迴泉源僧步閑更憐飛一錫天
外與雲還

三十六 題丘山寺

幾代儒家業何年佛寺碑地平邊海處江出上

山時故國人長往空門事可知淒涼問禪客身
外即無爲

三十七 題道光上人山院

真僧上方界山路正巖巖地僻泉長冷亭香草
不凡火田生白菌煙岫老青杉盡日唯山水當
知律行嚴

三十八 贈廬山僧

一室鑪峯下荒榛手自開粉牌新薤葉竹援小
葱臺樹黑雲歸去山明日上來便知心是佛堅
坐對寒灰

三十九 題惠山寺

吳華作常州無錫縣惠山寺名勝志作普利寺

舊宅人何在空門客自過
泉聲到池盡山色上樓多
小洞生一作穿斜竹重堦夾細一作瘦莎
殷勤望一作入城市雲水暮鐘和

三十二 題虎丘寺

輕棹駐迴流門登西虎丘
霧青山月曉雲白海天秋
倚殿松株澁歌庭石片幽
青蛾幾時墓空色尚悠悠

三十三 題普賢寺

何人知寺路松竹暗春山
潭黑龍應在巢空鶴

未還經年來客倦半日與僧閑
更共嘗新茗聞鐘笑語間

三十三 題虎丘東寺

雲樹擁崔嵬深行異俗埃
寺門山外入石壁地中開
仰俯砌池光動登樓海氣來
傷心萬壘年意金玉葬寒灰

三十三 題虎丘西寺

囂塵楚城外一寺枕通波
松色入門遠岡形連院多花
時長到處別路半經過
惆悵舊禪客空房深薜蘿

三十四 題招隱寺

千年戴顓宅佛廟此崇修古井人名在清泉鹿
跡幽竹光寒閉院山影夜藏樓未得高僧旨煙
霞空暫游

三十五 塞下曲

二十逐嫖姚分兵遠戍遼雪迷經塞夜冰壯渡
河朝促放鷗難下生騎馬未調小儒何足問看
取劍橫腰

三十六 宿淮陰水館

積水自成陰昏昏月映林五更離浦棹一夜隔

淮砧漂母鄉非遠王孫道豈沉不當無健嫗誰
肯効前心

三十七 題小松

何處斲雲煙新移此館前碧姿塵不染清影露
長鮮聳地心纔直凌雲操未全可悲人自老何
日是千年

三十六 夏日梅溪館寄龐舍人

東陽賓禮重高館望行期掃簟因松葉纂瓜使
竹枝捲簾聞鳥近翻枕夢人遲坐聽津橋說今
營太守碑

三二九 感河上兵

一聞河塞上非是欲權兵首尾誠須畏膏肓慎
勿輕多門徒可入盡室且思行莫為無媒者滄
浪不濯纓

三三〇

贈淮南將

樂府少年行 一作少年行 在卷六中重出

年少好

一作少年足

風情垂鞭眊睚

一作賣眼

行帶金獅子小

裘錦麒麟獐揀匠

一作選將

裝銀

一作金

鐙堆

一作推

錢買鈿箏

李陵雖効死時論亦輕生

吳華作得虛名

三三一

題惠昌上人

一本下有院字

半巖開一室香穉細氛

吳華作氣

氤石上漱秋水月中

行夏雲律持僧講疏經誦

英華作譯

梵書文好是風廊

下遥遥挂褐裙

三三二

塞上曲

邊風捲地時日暮帳初移磧迴三通角山寒一
點旗連收榻索馬引滿射鷗兒莫道功勳細將
軍昔戍師

六一

折楊柳

紅粉青樓曙垂楊仲月春懷君重攀折非妾妒
腰身舞帶縈絲斷嬌娥向葉嚔橫吹凡幾曲獨
自最愁人

六二

採桑

又分為五絕二首補出於後

自古多征戰由來尚甲兵長驅千里去一舉兩
番平按劍從沙漠歌謠滿帝京寄言天下將須
立武功名

六三

禪智寺

吳志仰慧
聚教寺

寶殿依山嶮臨虛勢若吞畫簷齊木末香砌歷
雲根遠景窻中岫孤煙竹裏村憑高聊一望鄉
思隔吳門

六四

寄題商洛王隱居

近逢商洛客客知爾坐南塘草閣平春水柴門掩

第五首為江上旅泊已見本
卷第十一首不題以江上作

夕陽隨蜂收野蜜尋麝採生香更憶前年醉松
花滿石牀

六六

送客歸湘楚

無辭一杯酒昔日與君深秋色換歸鬢曙光生
別心桂花山廟冷楓樹水樓陰此路千餘里應
勞楚客吟

六七

登金山寺

古今斯島絕南北大江分水闊吞滄海亭高宿
斷雲返潮千澗落啼鳥半空聞音登臨處歸
航酒半醺

卷之第八首為少年行即存卷中
行向表反也

張祜詩集卷第一

張祜詩集郡齋讀書志作一卷書錄解題亦一卷云
唐執文志作六卷按延令書作六卷也是圖書目五卷此
則与季以本同也讀書志稱其樂高尚客淮南杜牧為
度支使善其待嘗贈之詩曰何人得似張公子十首詩
萬戶侯其推衍可知矣是集四庫館未收頃錢唐何
君夢華方彙刻叢書今從史之集四部目錄副官可
之 丁丑長至後記 按此跋也是吳壽暘筆沈村記

張祜詩集卷第二

六十三 洛陽感寓

擾擾都城曉一作晚四開不關名利也塵埃千門甲

第身遙入萬里銘旌死後來洛水暮煙一作天橫又作雲

莽蒼邙山秋日露崔嵬須知此事堪為鏡莫遣

黃金漫作堆

六十四 從軍行

少年金紫就光輝直指邊城虎翼飛一卷旌一作旄

收千驥騎萬全身出百重圍黃雲斷塞尋鷹去

白草連天射鴈歸白首漢廷刀筆吏丈夫功業

本相依

六六 愛妾換馬二首

樂府解題云舊說淮南王所作疑淮南王
 即劉安也古辭今不傳世傳韋鮑二生以
 妾換馬之事云韋生下第東歸同憩水閣
 鮑有美妾韋有良馬鮑以夢蘭小倩佐歡
 飲酣停盃閱馬軒檻韋曰能以人換任選
 殊尤鮑欲馬之意頗切密遣四絃更衣盛
 裝頃之而至乃命勸韋酒歌曰白露溼庭
 砌皓月臨前軒此時去留恨含思獨無言

又歌送鮑生酒云風颭荷珠雖暫圓多生
 信有短姻緣西橋今夜三更月還照離人
 泣斷絃韋乃命牽紫叱撥以酬之俄有紫
 衣冠二人自閣西升階而來二生恐悚闔
 戶窺之一人長髯曰足下賦云斜漢左界
 北陸南躔白露曖空素月流天可謂光絕
 對曰何不賞風霽地表雲斂天末洞庭始
 波木葉微脫今夜月如晝可以為賦長髯
 曰向聞妾換馬之事可以為題以彼傾城
 求其駿足為韻長髯曰彼佳人兮如瓊之

英此良馬兮負駿之名將有求於駿足亦
何惜於傾城香暖深閨未厭天桃之色風
清廣陌曾憐噴玉之聲希逸曰原夫人以
矜其容馬乃稱其德既各從其所好諒何
求而不克長跪而別姿容休耀其金鈿右
牽而來光彩頓生於玉勒文通曰步及庭
砌効當軒墀望新思懼非吾偶也戀舊生
疑借人乘之香散綠駿意已忘於鬢髮汗
流紅頰愛無異於凝脂希逸曰是知事有
廢興用有取舍彼以絕代之容為鮮矣此

以軼羣之足為貴也買笑之恩既盡有類
求之據鞍之力尚存猶希進也賦訖行十
餘步已失故祐有愛妾換馬之什云

一面妖桃千里蹄嬌一作芳姿駿骨價應齊乍一作試牽

玉勒辭一作超金棧一作峙催一作初整花鈿出繡閨去日豈

無沾袂一作袖泣歸時還有一作別頓銜嘶嬋娟躑躅

春風裏一作暮揮手搖鞭楊柳隄

綺閣香銷華廐空忍將行雨換追風休憐柳葉

雙眉翠一作綠却愛桃花兩耳紅侍宴永辭春色裏

趁朝休立漏聲中恩勞未盡情先盡暗泣嘶一作西

風兩意同

此篇一作陳標詩

病宮人

才調鼓吹 刻袁不約詩

佳人卧病動經秋
簾幕繾綣不掛鈎
四體強扶藤夾膝
雙鬢慵插鼓吹作整玉搔頭
花顏有幸君王問
藥餌無徵待詔愁
惆悵近來消瘦盡
淚珠時傍枕函流

觀杭州柘枝

樂府雜錄云健舞曲有柘枝軟舞曲有屈柘樂苑云羽調有柘枝曲商調有屈柘枝此舞因曲為名用二女童帽施金鈴杯一作并

轉有聲其來也於二蓮花中藏花坼而後見對舞相占實舞中雅妙者也教坊記云凡棚車上擊鼓非柘枝則阿遼破也羯鼓錄云凡曲有意盡聲不盡者須以他曲解之如耶婆色雞用屈柘急遍解屈柘用渾脫解之類是也一說云柘枝本拓枝舞也其後字訛為柘枝沈亞之賦云昔神祖之克戎賓雜舞以混會柘枝信其多妍命佳人以繼態然則似是戎夷之舞按今舞人衣冠類蠻服疑出南蠻諸國者也

舞停歌罷鼓連催軟骨仙才調集作纖蛾暫起來紅罨
畫衫纏腕出碧排方胯背腰來旁收拍拍金鈴
擺却踏聲聲錦袖摧看著遍頭香袖褶粉屏香
帕又重隈一作假

周負外席上觀柘枝英華作周負外出雙舞柘枝妓

畫鼓拖環錦臂攘小娥雙換舞衣裳金絲感霧
紅衫薄銀蔓垂花紫帶長鸞影乍迴頭並集作對舉
鳳聲初歇翅齊張一時歛才調集作折腕招殘拍斜斂
輕身拜玉郎

觀楊媛柘枝

促疊蠻鼉引柘枝卷簷虛帽帶交垂紫羅衫宛
蹲身處紅錦靴柔踏節時微動翠蛾拋舊態緩
遮檀口唱新詞看看舞罷輕雲起却赴襄王夢
裏期

感王將軍柘枝妓歿

寂寞春風舊柘枝舞人休唱曲休吹才調集作美人休舞曲停次
鴛鴦鈿帶拋何處孔雀羅衫付阿誰畫鼓不聞
招節拍錦靴空一作虛想挫腰肢今來座上偏惆悵

曾是堂前才調集作梨園教徹時

楊州法雲寺雙檜

謝家雙植本圖一作南榮樹老人因一作地變更朱頂

鶴知深蓋偃白眉僧見小枝生高臨月殿一作秋

雲影靜入風簷一作夜雨聲縱使一作百年為上壽

綠陰終借一作暫時行一作終是借君行

六六 憶游天台寄道流

憶昨天台到赤城幾朝仙籟耳中生雲龍出水

風聲過海鶴鳴臯日色清石笋半山移步險桂

花當洞拂衣輕今來盡是人間夢劉阮茫茫何

處行

六十七 寄王尊師

天台南洞一靈山骨聳冰稜貌瑩然曾對浦雲

長昧齒重來華表不知年溪橋晚下玄龜出草

露朝行白鹿眠猶憶夜深華蓋上更無人處話

丹田

六十九 公子行

錦堂晝永綉簾垂一作玉堂前立却花驄待出時紅

粉美人擎酒勸青一作衣年少臂鷹隨輕將玉杖

敲花片旋把金鞭約柳枝一作近地一作獨遊三五

騎等閑行傍曲江池

六十二 寓懷寄蘇州劉郎中時以天平公

一聞周召佐明時西望都門強策羸天子好文
才自薄諸侯力薦命猶竒賀知章口徒勞說孟
浩然身更不疑唯是勝遊行未遍欲離京國尚
遲遲

六二二

和杜牧之齊山登高

歲時雜詠作奉和池州杜
員外重陽日齊山登高

秋溪南岸菊霏霏急管煩作繁絃對落暉紅葉樹
深山徑斷碧雲江淨浦帆稀不堪孫盛嘲時笑
願送王弘醉夜歸流落作浪正憐芳意在砧聲徒
促授寒衣

六二三

題干越亭

扁舟亭下駐煙波十五年遊重此過洲背露沙
人渡淺樹梢藏竹鳥啼多山銜落照歆紅蓋水
蹙斜紋捲綠羅腸斷中秋正圓月夜來誰唱異
鄉歌後四句一作層閣漲水痕猶在古板題詩字已訛况是高秋正
圓月可堪聞唱異鄉歌

六二四

秋夜登潤州慈和寺上方

士家集
作塔

清夜浮埃暫歇集作暫出
又作歇井鄜塔輪金照露華鮮人

行中路月生海鶴語上方星滿天樓影半集作
暗連

深岸水鐘聲寒徹遠林集作
溪煙僧房閉盡下樓去

一半夢魂離集作
歸世緣

六二五

寄獻蕭相公

東去江干葉作是勝遊鼎湖興葉作望不堪愁謝安
近日違朝旨傳說當時允帝求暫向聊城飛一
箭長爲滄海繫扁舟分明此事無人見白首相
看未肯休

六二十六 哭京兆龐尹

楊子江

葉華作津

頭昔共迷一爲京兆隔雲泥故人昨

日同時弔舊馬今朝別處嘶向壁愁眉無復畫
扶床稚齒已能啼也知世路名堪貴誰信莊周
物調齊

六二十七

送周尚書赴滑臺

楚謠襦袴整三年喉舌新恩下九天鼓角雄都
分節鉞蛟龍舊國罷樓船崑河已在兵鈴內堂
柳泣留鶴嶺前多病無由酬一顧鄢陵千騎去
翩翩

六二十八

和杜使君九華樓見寄

孤城高柳曉鳴鴉風簾半鈎清露華九峯聚翠
宿危檻一夜孤光懸冷沙出岸遠暉帆欲落入
谿寒影鴈差斜杜陵歸去春應早莫厭青山謝
眺家

六二十九

送人歸蜀

錦城春色沂江源三峽經過幾夜猿紅樹兩崖
開霽色碧巖千仞漲波痕蕭蕭暮雨荆王夢漠
漠春煙蜀帝魂長怨相如留滯處富家還憶韓
王孫

三

題杭州天竺寺

西南山最勝一界楚是諸天上路穿巖竹分流入
寺泉躡雲丹井畔望月石橋邊洞窅江聲遠樓
臺海氣連塔明春嶺雪鐘散暮松煙何處去猶
情恨更看峯頂蓮

三九

題杭州靈隱寺

峯巒開一掌朱檻幾環延佛地花分界僧房竹
引泉五更樓下月十里郭中煙後塔聳亭後前
山橫閣前溪沙涵水靜澗石點苔鮮好是呼猿
久西巖深響連

8

中秋夜杭州翫月

萬古太陰精中秋海上生鬼愁綠辟照人愛爲
高明歷歷華星遠霏霏薄暈縈影流江不盡輪
曳谷無聲似鏡當樓曉如珠出浦盈岸沙全借
白山木半含清小檻循環看長堤蹋陣行殷勤
未歸客煙水夜來情

六九 高閑上人

座上辭安國禪房戀沃州道心黃葉老詩思碧
雲秋卷軸朝廷餞書函內庫收陶欣入社叟生
怯論經儔日色屏初揭風聲筆未休長波溢海
岸大點出嵩丘不絕羲之法難窮智永流殷勤
一牋在留著看銀鈎

六十 題靈隱寺師一上人十韻

八十空門子深山土木骸片衣閑自衲單食老
長齋道性終能遣人情少不乖櫟栲居上院薜
荔俯層階洗鉢前臨水窺門外有一作掩柴朗吟揮

竹拂高揖曳芒鞋迸笋斜穿塢飛泉下噴崖種
花忻土潤撥石慮沙埋舊往師招隱初臨我咏
懷何當緣一作聊興翫更爲表新牌

六十一 投常州從兄中丞

扁舟何所往言入善人邦舊愛鵬搏海今聞虎
渡江士因爲政樂儒爲說詩降素履冰容靜新
詞玉潤縱金魚聊解帶畫鷁稍移楫邀妓思一作促
逃席留賓命倒缸一作吏材誰是伍經術世無雙廣
厦當宏構洪鐘併待撞成龍須講邴展驥莫先
龐應念宗中末秋螢照一窻

六十二 送王昌涉侍御

十里指東平軍前首出征諸侯青服舊御史紫
衣榮入陳梟心死分一作圍虎力生畫時安楚塞
刻一作日下齊城號令朝移幕偷蹤夜斫營雲梯
曾險上地道慣深行舉旆招降將投戈趁敗兵
自慙居者當此立功名

六六十七 少年樂才調集作 貴家郎

二十便封侯名居第一流綠鬟深小院清管下
高樓醉把金船擲閑敲玉鐙遊帶盤紅麴鼠袍
研紫犀牛錦袋歸調箭羅鞋起撥球眼前長貴

六三十一 盛那信世間愁才調集作碧瓦坊牆上朱橋柳 巷頭眼前長少貴那信有春愁

六三十一 穆護砂

玉管朝朝弄清歌日日新折花當驛路寄與隴
頭人

六三十一 思歸樂二首

晚日催絃管春風入綺羅杏花如有意偏落舞
衫多

萬里春應盡三江鴈亦稀連天漢水廣孤客未
言歸

六三十二 金殿樂

入夜秋砧動千聲起四隣不綠樓上月應爲隴頭人

六三三 墻頭花二首

蟋蟀鳴洞房梧桐落金井爲君裁舞衣天寒剪刀冷

妾有羅衣裳秦王在時作爲舞春風多秋來不堪著

六三五 胡渭州

楊柳千尋色桃花一苑芳風吹入簾裏唯有惹衣香

六三六 白鼻騮

爲底胡姬酒長來白鼻騮摘蓮拋水上郎意在浮花

六四五 戎渾

風勁角弓鳴將軍獵渭城草枯鷹眼疾雪盡馬蹄輕

六四十六 楊下採桑

飛絲惹綠塵軟葉對孤輪今朝入園去物色強著人

六三六 宮詞二首

此首即王維觀獵詩前四句

故國三千里深宮二十年一聲河滿子雙淚落
君前

自倚能歌日「紀事作曲」先皇掌上憐新聲何處唱腸斷

李延年

六三十四昭君怨二首

萬里邊城遠千山行路難舉頭唯見日「作月」何處

是長安

漢庭無大議戎「勇」幾先和莫羨傾城色昭君恨

最多

六三十七夕次竟陵

南風吹五兩日暮竟陵城腸斷巴江月夜蟬何處聲

六四十六信州水亭

南簷架短廊沙路白茫茫盡日不歸處一庭梳子香

六四十七蘇小小歌三首

車輪不可遮馬足不可絆長怨十字街使郎心四散

新人千里去故人千里來剪刀橫眼底方覺淚難裁

登山不愁峻涉海不愁深中擘庭前棗教郎見
赤心

六四十四 樹中草

青青樹中草託根非不危草生樹却死榮枯君
可知

六四十九 七里瀨漁家

七里垂鉤叟還傍釣臺居莫恨無名姓嚴陵不

賣魚

讀

六三十九 續曲歌五首

窻中獨自起簾外獨自行愁見蜘蛛織尋思直

到明

碓上米一作不舂窻中絲罷絡看渠駕去車定是

無四角

不見心相許徒云脚漫勤摘荷空摘葉是底採
蓮人

窻外山魈立知渠脚不多三更機底下摸着是
誰梭

郎去摘黃瓜郎來收赤棗郎耕種麻地今作西
舍道

六四十一 玉樹後庭花

輕車何草草獨唱後庭花玉座誰爲主徒悲張
麗華

六四十一 莫愁樂

儂居石城下郎到石城遊自郎石城出長在石
城頭

六四十二 襄陽樂

大堤花月夜長江春水流東風正上信春夜特

來一作遊

六四十三 自君之出矣

自君之出矣萬物看成古千尋葦蘆枝爭奈長

長苦

六五十一 夢江南

行吟洞庭句不見洞庭人盡日碧江夢江南紅
樹春

六五十二 將離岳州留獻徐負外

高齋長對酒下客亦霑魚不爲江南去還來郡
北居

六五十三 題彭澤盧明府新樓

碧落新樓迴清池古樹閑先賢盡爲宰空看縣
南山

六五十三 贈禪師

坐見三生事宗傳一衲來已知無法說心向定
中灰

六五四 江南逢故人

河洛多塵事江山半舊游春風故人夜又醉白
蘋洲

六五十五 松江懷古

碧樹吳州遠青山震澤深無人蹤范蠡煙水暮
沉沉

六五十六 書憤

三十未封侯顛狂遍九州平生鏌鋌劍不報小
人讐

六五十七 題孟處士宅

高才何必貴下位不妨賢孟簡雖持節襄陽屬
浩然

六五十八 首陽竹

首陽山下路孤竹節長存為問無心草如何庇
本根

六五十九 贈僧影堂

寒葉墜清霜空簾著燼香生前既無事何事更

此下第五首句與原即前
卷五律詩誤分屬二首

張詩二

五

張詩二

五

悲傷

邊思

蘇武節旌盡李陵音信稀
花當隴上發人向隴頭歸

三三四 題弋陽館

一葉飄然下弋陽殘霞昏日樹蒼蒼吳溪吳溪本作葛溪

葛溪弋陽別名漫淬干將劍却是猿聲斷客腸

三三三 題秀師影堂

陰陰古寺杉松下記得長明一焰燈
盡日看山人不會影堂中是別來僧

三三五 贈一作集作李修源一作送温飛卿赴方城

岳陽新尉曉衙參却是傍人意未甘
昨夜與君思賈誼長沙猶在洞庭南

三三六 瓜洲聞曉角

寒耿稀星照碧霄月樓吹角夜江遙
五更人起煙霜靜一曲殘聲遍一作送落潮

三三九 元日仗開元雜曲中題

文武千官歲仗兵萬方同軌奏昇平
上皇一御含元殿丹鳳門開白日明

三三七 連昌宮

龍虎旌旗雨露飄玉樓歌斷碧山遙玄宗上馬
太真去紅樹滿園香自銷

三四三

正月十五夜燈

一作上元夜燈
開元雜曲中題

千門開鎖萬燈明正月中旬動帝京三百內人
連袖舞一時天上著詞聲

三四四

上巳樂

猩猩血綵繫頭標天上齊聲舉畫橈却是內人
爭意切六宮羅一作羅袖一時招

三四五

千秋樂

唐書曰開元十七年八月癸亥玄宗以降

無序

誕日讌百僚於花萼樓下百僚表請以每
年八月五日為千秋節王公已下獻鏡及
承露囊天下請咸令讌樂乃著于令從之
千秋樂蓋起於此

八月平時花萼樓萬方同樂奏千秋傾城人看
長竿出一伎初成趙解愁

四四

春鶯囀

樂苑曰大春鶯囀唐虞世南及蔡亮作又
有小春鶯囀並商調曲也教坊記曰高宗
曉聲律聞風葉鳥聲皆蹈以應節嘗晨坐

無序

聞鶯聲命樂工白明達寫之為春鶯轉後
亦為舞曲二說不同未知孰是

興慶池南柳未開太真先把一枝梅內人已唱
春鶯轉花下傚傚軟舞來

三四十一 大酺樂二首

車駕東來值太平大酺三日洛陽城小兒一伎
竿頭絕天下傳嘖萬歲聲

紫陌酺歸日欲斜紅塵開路薛王家雙鬢笑一作前
說樓前鼓兩仗爭輪好落樂府詩集作結花

三四十五 邠王小管

虢國潛行韓國隨宜春深院映一作闌花枝金輿遠

幸無人見偷把邠一作寧王小管吹

三四十六 李謨笛

平時東幸洛陽城天樂宮中夜徹明一作鳴無奈李
謨偷曲譜一作耳酒樓吹笛是新聲

四五 寧哥來

日映宮城霧半開太真簾下畏人猜黃翻綽指
向西樹不信寧哥回馬來

四四十三 丁巳年仲冬月江上作

南來驅馬渡江濱消息前年此月聞唯是賈生

先慟哭不堪天意重陰雲

四六 鄴中懷古

鄴中城下漳河水日夜東流莫記春腸斷宮中望陵處不堪臺上也無人

四七 讀池州杜員外杜秋娘詩

年少多情杜牧之風流仍作杜秋詩可知不是長門閉也得相如第一詞

四八 杭州開元寺牡丹

濃艷初開小藥欄人人惆悵出長安風流却是錢塘寺不踏紅塵見牡丹

四九 招徐宗偃畫松石

咫尺雲山便出塵我生長日自因循憑君畫取江南勝留向東齋伴老身

四一 平陰夏日作

西來漸覺細塵紅擾擾舟車路向東可惜夏天明月夜土_上作山前面障南風

四二 贈處士_{集作贈元道處士}

小徑上山山甚小每憐僧院笑僧禪人間莫道無難事二十年來已是玄

四五 邠娘羯鼓

新教邠娘羯鼓成大酺初日最先呈冬兒指向
真真一作說一曲軋鳴兩杖紀事作輕杖子

四二 退宮人二首

開元皇帝掌中憐流落人間二十年長說承天
門上宴百官樓下拾金錢

歌喉漸退出宮闈泣訴伶官上許歸猶說入時
歡聖壽內人初着五方衣

四十六 耍紀事娘歌作要

宜春花夜雪千枝妃子偷行上密隨便喚耍娘
歌一曲六宮生老是蛾眉

四十七 悖拏兒舞

春風南內百花時道唱調一作梁州急遍吹揭手便
拈金碗舞上皇驚笑悖拏兒

四十九 題靈徹上人舊房

寂寞空門支道林滿堂詩板舊知音秋風吹葉
古廊下一半繩牀燈影深

四十二 晚秋潼關西門作

日落寒郊煙物清古槐陰黑少人行關門西去
華山色秦地東來河水聲

四十一 贈內人

禁門宮樹月痕過媚眼唯看宿燕一作鶯窠斜拔玉
釵燈影畔剔開紅焰救飛蛾

四十四 洛中作

元和天子昔平戎惆悵金輿尚未通盡日洛橋
閑處看秋風時節上陽宮

四十三 折楊柳枝二首

莫折宮前楊柳枝玄宗曾向笛中一作玉笛吹傷心日

暮煙霞起無限春愁生翠眉

凝碧池邊其二斂翠眉景陽樓下綰青絲那勝妃子

朝元閣玉手和煙弄一枝

四十二 華清宮四首

風樹離離月稍明九天龍氣在一作有華清宮門深

鎖無人覺半夜雲中羯鼓聲

天闕沉沉夜未央碧雲仙曲舞霓裳一聲玉笛

向空盡月滿驪山宮漏長

紅樹蕭蕭其三閣半開上一作玉皇曾幸此宮來至今風

俗驪山下村笛猶吹阿濫堆驪宮小禽名阿濫堆明皇御玉笛採其聲翻為曲且名焉

遠近以笛
爭效之

水一作山遶宮墻處處聲殘紅長綠露華清武皇一

夕夢不覺十二玉樓空月明

四二六 贈竇家小兒

深綠衣裳小小人每來聽聽之作裏解相親天生合
去雲霄上一尺松栽已出塵

四二七 聽崔莒侍御葉家歌一本無莒字

宛羅重縠起歌筵活鳳生花動碧煙一聲唱斷
無人和觸破秋雲直上天

四二九 長門怨

日映宮牆柳色寒笙歌遙指碧雲端珠鉛滴盡
無心語強把花枝冷笑看

四三十 讀老莊

等閑緝綴閑言語誇向時人喚作詩昨日偶拈
莊老讀萬尋山上一毫塵

四三一 偶題

古來名下豈虛為李白顛狂自稱時唯恨世間
無賀老謫仙長在没人知

四三三 別玉華仙侶

遶舍煙霞為四鄰寒泉白石日相親塵機不盡
住不得珍重玉山山上人

四三四 汴上送客集作汴上同楊昇秀才送客歸

河流西下鴈南飛楚客相逢淚濕衣張翰思歸

子作何太切扁舟不住又東歸

四三五 郵亭殘花 集作平原路上 題郵亭殘花

雲暗山橫日欲斜 郵亭下馬對殘花 自從身逐 征西府 每到花時不在家

四三六 秋時 集作曉 送鄭侍御

離鴻聲怨碧雲淨 楚瑟調高 清曉天盡日相看 俱不語 西風搖落數枝蓮

四三七 宿武牢關

行人候曉久徘徊 不待雞鳴未得開 堪羨寒溪 自無事 潺潺一夜宿 向一作關來 向一作宿

四三六 夜宿湓浦逢崔昇

江流不動月西沉 南北行人萬里心 况是相逢 鴈天夕 星河寥落水雲深

四三九 京城寓懷

三十年持一釣竿 偶隨書薦入長安 由來不是 求名者 唯待春風看牡丹

五一 集靈臺二首 絕事作虛

日光斜照集靈臺 絕事作虛 臺紅樹花迎曉 露開昨夜上

皇新授籙太真 含笑入簾來

虢國夫人承主恩 平明騎馬入金門 却嫌脂

粉污顏色淡掃蛾眉朝至尊

此篇一作杜甫詩

四四 感歸

行却一作去江南路幾千歸來不把一文錢鄉人笑

我窮寒鬼還似襄陽孟浩然

四四一 偶作

徧識青霄路上人相逢祇是語逡巡可勝飲盡

江南酒歲月猶殘李白身

四四四 勸飲酒

燒得硫黃漫學仙未勝長付酒家錢寶常不喫

齊推樂藥集作藥却在人間八十年

五二 阿鷓湯

月照宮城紅樹芳綠窻燈影在雕梁金輿未到

長生殿妃子偷尋阿鷓湯

五四 馬嵬坡

旌旗不整奈君何南去人稀北去多塵土已殘

香粉艷荔枝猶到馬嵬坡

五五 太真香囊子

蹙金妃子小花囊銷耗曾前結舊香誰為君王

重解得一生遺恨繫心腸

五七 雨霖鈴

明皇別錄曰帝幸蜀南入斜谷屬霖雨彌旬於棧道雨中聞鈴聲與山相應帝既悼念貴妃因採其聲為雨霖鈴曲以寄恨焉時獨梨園善鬻栗樂工張徽從至蜀帝以其曲授之洎至德中復幸華清宮從官嬪御皆非舊人帝於望京樓命張徽奏雨霖鈴曲不覺悽愴流涕其曲後入法部樂府雜錄曰明皇自蜀反正樂工製還京樂雨霖鈴二曲

雨霖鈴夜却歸秦猶見一作是張徽一曲新長說上

皇和淚教月明南內更無人

五

聽歌

劉端公田家集作聽劉端公田家歌止前一首後首作耿家歌

兒郎漫說轉喉輕須待情來意自生只是眼前

絲竹和耿家歌大家聲裏唱新聲

十二年前邊塞行坐中無語歎歌情不堪昨夜

先垂淚西去出陽關第一聲

五

聽箏

集作題宋州田大夫家樂上家箏

十指纖纖玉笋紅鴈行輕過翠絃中分明似說長城苦水咽雲寒一夜風

五

王家琵琶

金屑檀槽玉腕明子絃輕撚為多情只愁拍盡
涼州破畫出風雷是撥聲

五十四 李家柘枝

細鉛拂臉細腰人金繡羅衫軟着身長恐舞
時殘拍盡却思雲雨更無因

五十五 楚州韋中丞筵篴

千重鉤鎖撼金鈴萬顆真珠瀉玉瓶恰值滿堂
人欲醉甲光纔觸一時醒

五十六 邊上逢歌者

垂老秋愁歌出塞庭遏雲相付舊秦青少年翻

擲新聲盡却向人前傾側耳聽

五十三 馬嵬歸

雲愁鳥恨驛坡前子子龍旗指望賢無復一生
重語事柘黃衫袖掩潸然

五十二 塞上聞笛集作董家笛

一夜梅花笛裏飛冷沙晴檻月光輝一作陽春白
風吹盡向何處一作東風却高入塞雲燕鴈稀雪後輝輝

五十一 經舊遊

去年來送行人處依舊蟲聲古岸南斜日照溪
雲影斷水蒨花穗倒空潭

五卷第七十首題與上同節
即此首原存也

卷之七

七

長古詩二

七

五十二 東山寺

寒色蒼蒼老栢風石苔清滑露光融半夜四山
鐘磬盡水精宮殿月玲瓏

五十三

題 峯頂寺

月明如水山頭寺仰面看天石上行夜半深廊
人語定一枝松動鶴來聲

五十三

題潤州鶴林寺

古寺名僧多異時道情虛遣俗情悲千年鶴在
市朝變來去舊山人不知

五十四

題勝上人山房

清晝房廊山半開一瓶新汲灑莓苔古松百尺
始生葉颯颯風聲天上來

五十九

李夫人詞

延年不語望三星莫說夫人上涕零爭奈世間
惆悵在甘泉宮夜看圖

一作形見安

五十五

題金陵渡

金陵津渡小山樓一宿行人自可愁潮落夜江
斜月裏兩三星火是瓜州

五十六

過陰陵

集作過一本下有山字陰陵山

壯士悽惶到山下行人惆悵上山頭生前此路

已迷失寂寞孤魂何處遊

五三
縱遊淮南

十里長街市井連月明橋上看神仙人生只合

揚州死禪智山光邊好墓田子作

五三五
登樂遊原

幾年詩酒滯江干水積雲重思萬端今日南方

惆悵盡樂遊原上見長安

五三六
過石頭城

纍纍墟墓葬西原六代同歸蔓草根唯是歲華

流盡處石頭城下水千痕

五四二
黃蜀葵花

名花八葉嫩黃金色照書窓透竹林無奈美人

閑把嗅直疑檀口印中心

五四三
楊花

散亂隨風處處勻庭前幾日雪花新無端惹着

潘郎鬢驚殺綠窓紅粉人

五四四
薔薇花

曉風抹盡燕支顙夜雨催成蜀錦機當晝開時

正明媚故鄉疑是買臣歸

六五
戲顏郎中獵一本無戲字

忽聞射獵出軍城人着戎衣馬帶纓倒把角弓
呈一箭滿川狐兔當頭行

六六二 江上旅泊呈杜負外

牛渚南來沙岸長遠吟佳句望池陽野人未必
非毛遂太守還須是孟嘗

四十四 容兒鉢頭

爭走金車叱鞅牛笑聲唯紀事作誰是說千秋兩邊角

子羊門裏猶學容兒弄鉢頭

三四十三 熱戲樂

教坊記曰玄宗在藩邸有散樂一部及即

無序

位且羈縻之嘗於九曲閱太常樂卿姜晦
押樂以進凡戲輒分兩朋以判優劣人心
競勇謂之熱戲乃詔寧王主藩邸樂以敵
之一伎戴百尺幢鼓舞而進太常所戴則
百餘尺比彼伎一出則往復矣長欲半之
疾乃兼倍太常群樂方鼓譟上不說命內
養五六十人各執一物皆鐵馬鞭骨槌之
屬也潛匿袖中雜立於聲兒後候復鼓譟
當亂捶之左右初怪內養磨至竊見袖中
有物皆奪氣喪魄而戴竿者方振搖其幢

南北不已上顧謂內人曰其竿即當自折
斯須中斷上撫掌大笑內伎咸稱慶於是
罷遣

熱戲爭心劇火燒銅槌暗熱一作執不相饒上皇失
喜寧王笑百尺幢竿果動搖

四三 玉環琵琶

宮樓一曲琵琶聲滿眼雲山是去程回顧段師
非汝意玉環休把恨分明

四十二 題酸棗驛前碑

蒼苔古澁字一作雕踈誰道中郎筆力餘長愛當

時遇王粲每來碑下不關書

四十一 題朱兵曹山居

朱氏西齋萬卷書水門山閣自高踈我來穿穴
非無意願向君家作壁魚

四六 贈畫僧二首集作酬僧上心 贈張僧繇畫僧

骨峭情一作清高彼岸人一杯長泛海為津僧儀又

入清流品却恐前生是許詢

瘦頸隆肩碧眼生一作僧翰林親讚虎頭能終年不

語看如意似證禪心入大乘

四十五 送走馬使

新樣花文作配蜀羅同心雙帶蹙金蛾慣將喉
舌傳軍好馬跡鈴聲遍兩河

四十二 題御溝

萬樹垂楊拂御溝溶溶漾漾遶神州都緣濟物
心無阻從此恩波處處流

四十三 題青龍寺

二十年沉滄海間一游京國也應閑人人盡到
求名處獨向青龍寺看山

四十五 硫黃

一粒硫黃入貴門寢堂深處問玄言時人盡說

韋山甫昨日餘干弔子孫

五六 散花樓

錦江城外錦城頭回望秦川上軫憂正值血魂
來夢裏杜鵑聲在散花樓

五十三 王家五絃

五條絃出萬端情撚撥開關漫態生唯羨風流
田太守小金鈴子耳邊鳴

五十七 聽薛陽陶吹蘆管

紫清人下薛陽陶末曲新笳調更高無奈一聲
天外絕百年已死斷腸刀

五二十七 過汾水關

千里南來背日行
關門無事一侯嬴
山根百尺路前去
十夜耳中汾水聲

五三十一 櫻桃

石榴未拆梅猶小
愛此山花四五株
斜日庭前風裊裊
碧油千片漏紅珠

五四十二

酬凌

靈符

秀才惠枕

一作惠虎枕

八寸黃楊惠不輕
虎頭光照篔簹文
清空心想此緣成
夢拔劔燈前一夜行

三三六

感春申君

薄俗何心議感恩
諂容卑迹賴君門
春申還道三千客
寂寞無人殺李園

四一

孟才人歎

并序
故國三千里深宮二十年
一聲河滿子雙

淚落君前自倚能
歌曲先皇掌上憐
新聲

何處唱腸斷李延年
二章祐所作宮詞也

傳入宮禁武宗疾
篤目孟才人曰吾
斷不

諱爾何為哉指笙
囊泣曰請以此就
縊上

憫然復曰妾嘗藝
歌請對上歌一曲
以泄

其憤上許乃歌一
聲河滿子氣亟立
殞上

者孟侍

令鑿候之曰脉尚温而腸已絕帝崩柩重
不可舉或曰非俟才人乎爰命其櫬櫬至

乃舉祜為孟才人歎序曰才人以誠死上
誠命雖古之義歎無以過也詩曰

偶因歌態詠嬌嬾傳唱宮中十二春一作偶因清唱奏歌嬾選入宮

中十却為一作一聲河滿子下泉一作須弔舊才人

五六 聽簡上人吹蘆管三首

蜀國僧吹蘆一枝隴西游客淚先垂至今留得

新聲在却為中原人不知

細蘆僧管其二夜沉沉越鳥巴猿寄恨吟吹到耳邊

聲盡處一條絲斷碧雲心

月落江城其三樹繞鴉一聲蘆管是天涯分明西國

人來說赤佛堂西是漢家

五十九 聽岳州徐負外彈琴

玉律潛符一古琴哲人心見聖人心盡日南風

似遺意九疑猿鳥滿山吟

五二六 釣弋夫人詞

惆悵雲陵事不迴萬金重更築仙臺莫言天上

無消息猶是夫人作鳥來

五三二 鴻溝

龍蛇百戰爭天下各制雄心指此溝寧似九州
分國土地圖初割海中流

五三十四 悲納鐵

長聞為政古諸侯使佩刀人盡佩牛誰謂今來
正耕墾却銷農器作戈矛

六六十三 胡渭州

亭亭孤月照行舟寂寂長江萬里流鄉國不知
何處是雲山漫漫使人愁

六六十四 破陣樂

秋風四面足風沙塞外征人暫別家千里不辭

行路遠時光早晚到天涯

六六十五 楓橋

長洲苑外草蕭蕭却筭游城歲月遙唯有別時
今不忘暮煙疎雨過楓橋

送温飛卿集作李修源赴方城

方城一作岳陽新尉曉衙參却是傍人意不甘盡夜與
君思賈誼瀟湘猶隔洞庭南

鈔本唐張處士詩集六卷卷一五言雜詩七十三首卷二五言
雜題四十四首卷三五言雜題四十七首卷之七言雜題五十四首
卷五七言雜題四十七首卷六五言雜題八十九首与此存分冊

卷者次第迴殊不同鈔本有而此本無者一首卷二溪行宮京
城及人五律是也補錦水春端此本有而鈔本無者病宮人等七
首六標志於題上補見於江西行一等七題為逐題注以俾觀覽
原存十行十八字為拜行楊吳氏舊藏今得之文英閣目校
錦竹此本其中異字頗多此本為長原有跋尾疑行認為
吳壽暘虞臣筆六昭錄馬甲十夏至後一歲園居之記

