

昭
明
文
選
天



凡閱書之法誤字宜改字誤工整殊字圓
點輕圓工細始不易且此燈法極易其後以元才
都見其狂妄舍雅不顧揚人之短見此不覺動
怒故記之以戒我子如閱書要法

辛巳年九月空前一曰 禱士偶錄

文選卷第四

梁昭明太子選



唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯頽助率重刊

京都中張平子南都賦一首左太沖三都賦序首

蜀都賦一首

南都賦

摯虞曰南陽郡治宛在京之南故曰南都

張平子

於鳥顯樂都既麗且康

毛萇詩傳曰適彼樂國

陪京之南居漢

之陽京謂洛陽也尚書曰嶠冢導漾東荆豫而為疆西京賦曰周即豫而弱呂氏春秋曰河漢之

又曰都荆州體爽塏以閑敞紛郁郁其難詳賦楊推豫州

曰都郁京河爾其地勢則武關關其西桐栢揭竭其東

山為關在西也漢書音義文頴曰武關山為關而流滄浪

而為隍廓方城而為墉尚書曰漢水又東為滄浪之水

水以毛為池說文曰城池無水湯谷涌其後消育水盪其胃

盛弘之荆州記曰南陽郡城北有紫山紫山東有一水無

所會通冬夏常溫因名湯谷山海經曰攻離之山消水出

焉南流注于漢郭璞曰推淮引湍三方是通去故曰推湍而

今清水在清陽縣南湍水出焉郭璞曰湍水出焉

水自彼而來故曰湍水出焉

西及南方也其實利玼怪則金彩玉璞隋珠夜光

未理者淮南子曰隋侯之珠和氏之璧得之而富失之而

貧高誘曰隋侯漢中國姬姓諸侯也隋侯見大蛇傷斷以

藥傳而塗之後蛇於夜中街大珠以報之因曰隋侯之珠

蓋明月珠也鄒陽曰夜光之璧劉琨云夜光之珠丹文子

曰田父得寶下徑尺置於廡上其珠璧也銅錫鉛鉛駮赭

一察然則夜光為通稱不繫之於珠璧也

聖惡流黃九鄭玄謂鐵為錯山海經曰陸郎之山其下多聖

若之本山其口多赭郭璞曰赭赤土也聖似上多赭郭璞曰赭赤土也

志曰亦兼而有之綠碧紫英青鴈丹粟廣志曰碧有

本其下多青鴈郭璞曰鴈屬音鴈山經曰荆山之首

曰欲得好鼓名玉用合棗於襄鄉縣舊穴中鑿取大者如魁

禹餘糧一名石臆生山谷博物志曰石中黃子黃石脂又

斗小者松子神陂赤靈解角習鑿齒襄陽耆舊記曰神陂在襄陽縣界有松子亭下有

神陂也赤靈赤龍也耕父揚光於清泠之淵游女弄珠於

漢臯之曲山海經曰有神耕父處豐山常遊清泠之淵出

臯臺下乃遇二女佩其山則峻江峻五嶠葛昌五嶠大芒

兩珠夫如荆雞之卵其山則峻江峻五嶠葛昌五嶠大芒

廣雅曰刺蒼高也峯嶽峻峭

說文曰刺戾也峯嶽峻峭

坪蒼曰峯嶽山不齊也說文曰嶽嶽山石崔嵬高而不

谷簪峯峯吟夏含霜雪毛詩曰出自幽谷楊雄蜀都賦曰

峻也或若筠嶙鄰而纒力運或豁爾而中絕

魏魏其隱天俯而觀乎雲霓五結反鞠高貌也班孟堅西

峯山隱天若夫天封大狐列仙之隙或曰山名也蜀郡

圖經曰大胡山故縣南十里張衡云天上平衍而曠蕩

封大胡也薛綜注曰區陬隅隙之間也上平衍而曠蕩

下蒙籠而崎溪區孫子兵法曰草樹蒙坂坻遲

五結而成虬勉豁壑錯繆謬而盤紆

也毛萇詩傳曰嶽小山別芝房菌

大山也錯繆雜亂貌也芝房菌

溢流其隅芝房菌

崑崙無以麥閣浪風不能踰其北方朔州記曰崑崙其木

則檉貞松楔更櫻即棧萬栢杻榘

桃也郭璞山海經注曰櫻似松栢有刺檉栢檉檉帝女

之桑爾雅曰楓音風檉之涉檉橐檉力胡切檉與

同未的切山海經曰宣山有桑焉其枝四衢楮胥枒邪枒

名帝女也桑郭璞曰婦人主蠶因以名桑也

并攔閭秧於柘憶憶檀郭璞上林賦注曰楮枒似枒攔皮

也皮可以為索秧未詳爾雅曰柘木名結根竦本垂條嬋媛

素回反毛萇詩傳曰萋萋茂盛貌王逸楚辭注曰藥實

玄雲合而重陰谷風起而增哀淮南子曰玄雲素朝攢

立叢駢青冥盱眙音眠遠望兮芋眠王逸曰芋眠遙視閭未

明也芋眠與杏藹藹鬱於谷底森尊尊而刺天皆茂盛

馬相如弔二世曰虎豹黃熊游其下毅呼獲縛猱奴狂廷

戲其巔六韜曰散宜生得黃熊而獻之紂說文曰毅類大

猴而大倉黑色鄭玄禮記注曰獫狁屬鸞鸞岳鷓鴣翔其上騰

後飛蠋壘棲其間國語曰周之興也鸞鸞鳴於岐山賈逵

飛蠋張揖曰蠋飛鼠也蠋與獮同並音壘其竹則鐘鍾籠

龍篁謹箴銘篠蘇幹箴孤箴竹追戴凱之竹譜曰鐘籠

篁皮白如霜大者宜為篁篠出魯郡山堪為笙孔安國曰

未緣延坻遲阪澶幹漫陸離陸離猶阿鳥郝奴翁茸如

風靡雲披阿郝柔弱之貌說文曰翁竹貌也埤蒼曰茸竹

爾其川瀆則強雉澧灤藥灑各發源巖穴南陽縣西堯山

山海經曰澧水出雅山郭璞曰今出南陽字書曰灤水出

山潛廬於洞出沒滑骨濺濺滴出此穴沒滑濺滴疾流之

貌布濩漫汗漭莽沆胡洋溢已言廣大也莽流摠括趨飲

呼箭馳風疾言江海欲受諸水故摠括而趨之說文曰飲

疾如風流湍投激戢矜貧八八朝耕軋子注曰許慎淮南

域汨南為筆反水廣雅曰輸寫也韓詩外傳曰謬清貌也淮

汨去其水蟲則有蠓龜鳴蛇潛龍伏螭蛇抱朴子曰蠓龜敢

多鳴蛇其狀如蛇四翼其音如磬見鱣尋鱣連鱣隅鱣龜

則其邑大旱說文曰螭若龍而黃也魚鱣尋鱣連鱣隅鱣龜

鼉鮫鱈有文規采鱣似鱣而黑上海文郭璞注曰鮫鱈鱈鱈

班文而堅鮫鱈巨蚌函含珠駁剝瑕委蛇揚雄蜀都賦曰

者長與蚌同函與含同郭璞爾雅注曰蝦大於其陂澤則有

鉗盧玉池赭陽東陂杜預表曰陂所領部曲皆居南鄉界所

在宛貯水渟渟汗亘望無涯且曰渟止也說文曰廣

濁水不流也方言曰亘竟其草則蔗表芋直蘋煩莞桓蔣

將蒲孤蕪葭葭說文曰蕪葭蔣蔣葭葭似莎而大鄭玄毛詩箋曰

莞小蒲也說文曰葭葭也葭葭蔣蔣葭葭似莎而大鄭玄毛詩箋曰

發榮斐披芬葩藻芰芰芰芙蓉並見東京賦其鳥則有鴛鴦

鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦

鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦鴛鴦

音嬰嬰耕鳥和鳴澹淡敢隨波嬰爾雅曰閔嬰嬰聲之

和也上林賦其水則開竇灑所流浸彼稻田鄭玄周禮注

音豆漢書音義曰灑分溝澮脉連隄塍繩相輶爾雅曰水

隄注溝曰澮常昭國語注曰脉理也朝雲不興而潢潦老獨

臻左氏傳曰潢積水池也潦雨水說决漑薛則曠罕為漑古為

陸冬稌肚夏穉角側隨時代熟說文曰漑去也又曰曠乾

穉賦楚辭曰稻粢其原野則有桑漆麻苧菽麥稷黍百穀

蕃庶武翼翼與與說文曰苧麻屬鄭玄毛詩箋曰菽大豆

稷與與我若其園圃則有蓼了蕺左側藁羊荷藹餘蔗薑

頌新析實見芋瓜似說文曰蓼辛菜也風土記曰蕺香菜根

諸蔗甘柘也字書曰嗜小蒜也爾雅曰析實大薺乃有櫻

柿山柿侯桃梨栗漢書音義曰櫻桃含桃也郭璞爾雅注

桃魏都賦注曰侯棗即棗若留穰橙鄧橘說文曰栲棗似

白石留若榴也漢書南陽郡有其香草則有薜荔計荔計蕙

若微蕙蓀王逸楚辭注曰薜荔香草也郭璞山海經注

蓀蕙陶隱居注曰蕙葉似蛇牀而香王逸楚辭注曰菴

愛蓀蓀香草也蓀楚也爾雅曰蓀楚而香王逸楚辭注曰菴

若其厨膳則有華薌重秬舉漑秩臯香杭鄉公名也毛華

傳曰秬黑黍一秬二米故曰杭私也音仙歸鴈鳴鷓滑黃

稻連魚以為芍張藥音略楚人有以弱弓微繳加歸鴈

之上爾雅曰鷓鳩冠雉郭璞曰鷓大如鷓群飛出北方沙

莫聲類曰魚小魚也子虛賦曰芍藥之和具而後進也文

主彌露未晞毛詩曰鼓咽咽醉言歸又曰湛湛露接歡宴

於日夜終愷樂之令儀又曰莫不令儀於是暮春之禊

元巳之辰方軌齊軫被于陽瀕武帝詩曰惟暮之春史記曰

月上巳宮人皆禊於東流水上被除宿垢疾也周禮曰女巫掌歲時祓除楊雉蜀都賦曰相與如平陽顯朱帷

連網曜野映雲網維也男女妓古服駱驛續紛來衆多兒

致飾程蠱僂紹便娟廣雅曰程示也便娟則嬋娟也微眺

流睇蛾眉連卷鄭玄禮記注曰睇傾視也徒計切毛詩曰螭

卷音於是齊僮唱兮列趙女齊趙二國名也楊坐南歌兮

起鄭舞白鶴飛兮繭曳緒呂氏春秋曰禹行水見塗山之

女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作歌曰候人猗兮

實始為南音周公召公取風焉高誘曰取南音以為樂歌

也楚辭曰白鶴飛兮繭曳緒皆舞人之容鄭脩袖繚繞而滿庭

羅機躡蹠而容與繚繞袖長貌躡蹠亦步貌說文曰躡蹠

切協翩翾翾其若絕眩將墜而復舉毛萇詩傳曰翾翾長而

眩賈逵曰翾翾延蹠躡躡上林賦曰便翾楚屈却退兒

眩惑也翾延蹠躡躡結九秋之增傷怨西荆之折盤

步先切躡素結切躡結九秋之增傷怨西荆之折盤有歷九

秋妾薄相行歌辭曰齊謳楚舞紛紛歌聲上徹青雲西荆

即楚舞也折盤舞兒張衡有七盤舞賦咸以折盤為七盤

也也彈箏吹笙更為新聲毛詩曰吹笙鼓簧史記曰衛靈公

之更古寡婦悲吟鷓鴣哀鳴寡婦曲未詳古調坐者悽歎

蕩魂傷精楚辭曰憊悽增歎傷精神於是羣士放逐馳乎

沙場逐也馳騶驥齊銛黃間機張騶驥駿馬之名也穆天子

說文曰鐵馬銜也彼驕切漢書曰李廣以大黄射其禪得

鄭氏曰黃間弩淵中黃牙尚書曰若虞機張孔安國曰機

牙足逸驚颯斲析毫芒言馬疾而矢利析音錫俯貫魴鱖仰落雙鷁

音倉魴鱖已見西京賦列子曰蒲且子連雙鷁於青雲之上鷁已見西都賦魚不及竄鳥不暇

翔鳥未及起走獸未及發爾乃撫輕舟兮浮清池亂北渚

兮揭南涯絕流已見西都賦爾雅曰水正汰汰太澆咸澆角兮

船容裔陽侯澆兮掩鳧鷖楚辭曰齊吳榜以激汰王逸曰

戰國策曰塞漏舟而輕陽侯之波逆流而擊之高誘曰南子曰武

王伐紂渡于孟津陽侯之波逆流而擊之高誘曰南子曰武

楚辭注曰回波為澆其神能為大波王逸追水豹兮鞭罔蝮

憚達夔龍兮怖蛟螭水豹已見西京賦說文曰蝮蝮山川

石之怪夔水之怪龍常昭於是日將逮昏樂者未荒毛詩曰

樂無收驩命駕分背迴塘孔叢子曰塘堤也車雷震而風

厲馬鹿超而龍驤雷霆言多也風厲言疾也毛詩曰戎車

震驚百里古詩曰涼風率已厲杜預左氏傳注曰厲猛也

驤橫舉揚鏹飛沫周禮夕暮言歸其樂難忘此乃游觀之

好耳目之娛未睹其美者為足稱舉言此游觀耳目夾南

陽者真所謂漢之舊都者也遠世則劉后甘厥龍醢海視

魯縣而來遷左氏傳曰劉累學擾龍子豢龍氏以事孔甲

求之懼而遷於魯縣漢書曰南奉先帝而追孝立唐祀於堯

山後徙晉陽及為天子都平陽於詩為唐國是堯以唐侯

升為天子也堯祠於西山陽謂之堯山也固靈粮於夏葉終

元曰魯縣立堯祠於西山陽謂之堯山也固靈粮於夏葉終

三代而始蕃音繁昌也毛萇詩傳曰植根於夏葉終三代而始蕃

都非純德之宏圖孰能揆求而處度梅孔安國尚書傳曰揆

也旃之近則考侯思故匪居匪寧穢長沙之無樂歷江湘而

北征東觀漢記曰春陵節侯長沙定王中子買節侯生戴

上書願徙南陽守墳墓元帝許春陵地勢下濕難以久處

之於是北徙考或為孝非也曜朱光於白水會九世而

飛榮朱光火德也已見東京賦東觀漢記曰考侯仁徒封

景之統出自長沙定王榮察茲邦之神偉啓天心而寤靈

言考侯既察此都之神偉且啓上天之心於其宮室則

寤先靈之意使之而王也說文曰崔御房穆以華麗連閣煥

有園廬舊宅隆崇崔嵬高大也御房穆以華麗連閣煥

其相微御房帝舊房也相微言俱美聖皇之所逍遙靈祇

之所保綏聖皇謂光武也逍遙謂潛龍之日韓詩外傳曰

多福也章陵鬱鬱以青葱清廟肅以微微東觀漢記曰建武

陵光武過章陵祠園爾雅曰青謂皇祖歆而降福彌萬

之葱林木茂盛之貌微微幽靜貌皇祖歆而降福彌萬

祀而無衰毛詩曰獻之皇祖說文曰歆神食氣也毛詩帝

王臧其擅美詠南音以顧懷帝王光武也顧懷過章陵祠

說文曰擅專也左氏傳楚鍾儀囚於晉且其君子弘懿明
與之琴操南音劇秦美新曰后土顧懷
觀進退可度毛詩曰其容不改出言有章周易曰往者屈
也來者伸也屈伸相感而利害主焉班固漢書叔孫通述
曰叔孫奉常方今天地之睚虛刺達帝亂其政豺虎肆虐
與時抑揚

真人革命之秋也漢書音義曰方也謂高祖之時蒼頡

唯刺喻禍亂也謂秦二葉也淮南子曰萬物疇楚辭曰

曰得天地之道故謂之真人革命已見東都賦文子爾其則

有謀臣武將皆能攬九戾執猛破堅摧剛排捷陷局古

蹙蹈咸陽蒼頡篇曰攬搏也說文曰捷高祖陷其塗光武

攬其英漢書曰沛公圍宛城南陽守齧降引兵西無不下

並南陽人三略曰王將是以關門反距漢德久長及其去危

乘安視人用遷去危乘安謂太平也視人周召之儔據鼎

足為以亢史記曰周公奭姓姬氏成王時召公為三公

漢書曰夫三公鼎足輔也縉紳之倫經綸訓典敷納以

言漢書音義臣瓚曰縉赤白色紳大帶也周奇曰搢插笏

敷納以於大帶周易曰君子以經綸國語曰修其訓典尚書曰

是以朝無闕政風烈昭宣也春秋考異郵曰後雖

方宋均曰持於是乎銳齒眉壽鮐背之叟皤皤然被黃髮

者黃髮鯁齒鮐背者老壽也皤皤已見東京賦喟然相

與歌曰望翠華翠華兮葳蕤建太常翠華兮袞袞建翠華之旗葳蕤

翠華貌太常已見東京駟飛龍兮駸駸振和鸞兮京師

兮徘徊按平路兮來歸萬乘見東京賦毛詩傳曰迴遲

歸遲遲南陽舊居故曰來豈不思天子南巡之辭者哉遂作

頌曰毛詩曰豈不爾思尚

皇祖止焉光武起焉皇祖高祖也周易曰據彼河洛統四

海焉河洛謂東都也西都賦本枝百世位天子焉毛詩曰

孫本支永世克孝懷桑梓焉毛詩曰永世克孝又曰真人

南巡觀舊里焉東觀漢記曰光武征秦豐張衡以為真人南巡

觀舊里焉

三都賦序一首

左太冲善曰臧榮緒晉書曰左思字太冲齊國人

載訪岷山之句即岷山之徵為秘書賦成張華

紙筆遇得一事即岷山之徵為秘書賦成張華

見而各號蜀孫權都建業號為曹操都劉備

都益州號蜀孫權都建業號為曹操都劉備

劉淵林注三都賦成張載為注魏都劉逵為

蓋詩有六義焉其二曰賦善曰子夏揚雄曰詩人之賦麗

以則善曰法班固曰賦者古詩之流也善曰兩都先王采

焉以觀土風善曰禮記曰命太師陳詩以觀視之見綠竹

猗猗則知衛地淇澳於六之產善曰淇澳綠竹猗猗見在

其版屋則知秦野西戎之宅善曰亂我心曲秦風曰西戎版屋

也故能居然而辨八方善曰何圖龍文曰鎮星光明八方

之然相如賦上林而引盧橘夏熟楊雄賦甘泉而陳玉樹

青葱班固賦西都而歎以出比目張衡賦西京而述以遊

海若凡此四者皆非假稱珍怪以為潤色若斯之類匪啻

至于兹善曰兹此也假稱珍怪也若斯珍之流考之果木

則生非其壤校之神物則出非其所於辭則易為藻飾於

義則虛而無徵蓋韓非所謂畫鬼魅易為且夫王卮無

當去聲雖寶非用卮一名解酒器也當底也善曰韓子堂溪

取曰取瓦卮也侈言無驗雖麗非經禮書曰劉廙荅丁儀刑

來其往而論聲者莫不詆禮丁評謂斤其研精作者大氏音舉為

憲章善曰墨子曰雖有詆評之人無所依矣說文曰詆謂

詩三百篇大氏賢聖發憤之積習生常有自來矣實生常

善曰左傳叔孫曰叔余既思摹莫二京而賦三都其山川

城邑則稽之地圖其鳥獸草木則驗之方志善曰周禮曰

之志鄭玄風謠歌舞各附其俗魁梧長者莫非其舊善

漢書音義應劭曰魁梧立墟壯大之何則發言為詩者詠

其所志也善曰毛詩序曰詩者志之升高能賦者頌其所

見也善曰毛詩序曰詩者志之升高能賦者頌其所

其實善曰釋名曰讚稱匪本匪實覽者奚信且夫任土作貢

虞書所著辯物居方周易所慎虞書曰禹別九州任土作

著九州貢賦之法也周易聊舉其一隅攝其體統歸諸詰

訓為

蜀都賦一首

有西蜀公子者言於東吳王孫善曰聖主得賢臣頌曰今

仲雍曾孫周章封之東吳漢書曰漂母謂韓信曰吾哀王

孫而進食蘇林曰如言公子也博物志曰王孫公子皆相

之推敬曰蓋聞天以日月為綱地以四海為紀九土星分萬

國錯峙峭函有帝皇之宅河洛為王者之里非日月無

非四海無以著地理故聖人仰觀俯察窮神盡微者必須

網紀也峭東西峭也函函谷關也賈生過秦曰以峭函為

宮里居也言周漢皆以河洛為都邑善曰越絕書范蠡曰

天貴持盈不失日月星辰之綱紀毛詩曰滔滔江漢南國

之紀周禮曰以星土分辨九州之地所封域尚書曰萬國

咸寧張衡靈憲曰星躅生於地列居錯峙崔駰河南尹箴

曰唐虞南周吾子豈亦曾聞蜀都之事歟請為左右揚摧

而陳之也善曰許慎淮南子注曰揚摧古今其義一夫蜀

都者蓋兆基於上世開國於中古鄭靈關以為門包玉壘

而為宇帶二江之雙流抗峨眉之重阻揚雄蜀王本紀曰

禮樂從開明上到蠶叢積三萬四千歲故曰兆基於上代

也秦惠王討滅蜀王封公子通為蜀侯惠王二十七年使

張若與張儀築成都城其後置蜀郡以李冰為守地理志

曰蜀守李冰鑿離堆穿兩江為人開田百姓饗其利是時

蜀人始通中國言語頗與華同故言開國於中古也靈關

山名在成都西南漢壽界在前故曰門也玉壘山名也岷

水出焉在成都西北岷山界在後故曰門也玉壘山名也岷

分爲二經成眉都南東流經之故曰南犍為界而之故曰抗

江珥其前峨眉山名也在城都南犍為界而之故曰抗也

水陸所湊兼六合而交會焉豐蔚所盛茂八區而菴覽焉

焉八區四方四隅也地理志曰巴蜀土地肥美有山林菓實

之饒班固西都賦曰郊野之富號為遠蜀美其豐盛善曰

六合已見西都賦長於前則跨躡犍乾梓賦枕鳩騎交趾

揚賦曰洋溢八區

經途所亘五千餘里山阜相屬含谿懷谷崗巒糾紛觸石

吐雲阜大山也巒山長而狹也一日山小而銳也水注川

益州又有交趾郡屬交州騎寄也於蟻切春鬱益益於

以翠微岬物巍巍以莪莪干青霄而秀出舒丹氣而為霞

翠微山氣之輕縹也霞赤雲也嚴夫子哀時命曰紅霓紛

其朝霞山澤氣通故曰舒丹氣以為霞也善曰甘泉賦曰

騰青霄而軼浮景河圖曰崑崙山有五龍池瀉胡瀑步瀆

色水赤水之氣上蒸為霞而赫然也

刻其隈漏江伏流瀆胡其阿汨骨若湯谷之揚濤沛普若

漾似之涌波龍池在朱堤南十里地周四十七里漏江

湯谷日所出也漾記日所入也善曰瀉瀑水沸之聲也公

楚辭云日出於陽谷賦於是乎叩竹緣嶺菌桂臨崖宜旁

于漾記漾記見兩京賦於是乎叩竹緣嶺菌桂臨崖宜旁

挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬

而不凋常曄曄以猗猗叩竹出興古盤江以南竹中實而

桂出交趾圓如竹為衆藥通使一曰菌薰也葉曰蔥根曰

薰南裔志曰龍眼荔枝生朱堤南廣縣健為楚道縣隨江

東至巴郡江州縣往有荔枝樹高五六丈常以夏生其

變赤可食龍眼似荔枝其實亦可食叩竹菌桂龍眼荔枝

皆冬生不枯鬱茂於山林善曰王逸荔枝賦曰綠葉萋萋

又曰荔實叢生孫卿子曰松栢經隆冬而不凋蒙霜雪而

不曄曄曄猗猗猗孔翠群翔犀象競馳白雉朝雛猩猩生夜

已見西都賦賦孔翠群翔犀象競馳白雉朝雛猩猩生夜

啼金馬騁光而絕景碧雞但忽而曜儀火井沉熒於幽泉

高爛飛煽扇於天雷南孔雀特出永昌興

古十餘白雉出永昌程生交趾封溪似援人面能言語

夜聞其聲如小兒啼春秋傳曰豕人立而啼服子慎曰啼

呼也淮南子曰狸狸知往地理志曰金馬碧雞在越巒青

以醮祭而置也宣帝使諫議大夫王褒持節而求之褒道

病卒竟不能致也蜀郡有火井在臨邛縣西南火井益井

也欲出其火先以家火接之須臾許隆隆如雷聲燭出通
天光輝十里以甯盛之接其光而無炭也燭燻也善曰廣
雅曰熒光也說文曰燭火其間則有琥珀丹青江珠瑕英
焰也音艷天垂天四垂也

金沙銀鑠歷符采彪尤炳暉麗灼酌爍舒藥切永昌博南
白曹山出丹青曹青空青也本草經曰出出越雋郡瑕玉

屬也楊雄蜀都賦云瑕英江珠永昌有水出金如燦在沙
中興古盤町山出銀符采玉之橫文也灼爍於後則却背
艷色也善曰博物志曰琥珀一名江珠

華容北指崑崙緣以劔閣阻以石門華容水名在江由之
蜀都賦曰北屬崑崙劔閣谷名自屬通漢中道一由此背
有閣道在梓潼郡東北石門在漢中之西襄中之北此二

處蜀之險隘流漢湯湯驚浪雷奔望之天迴即之雲昏
於是為焉

水物殊品鱗介異族或藏蛟螭或隱碧玉嘉魚出於丙
穴良木攢於褒谷有鱗曰蛟螭蛟螭水神也一日雌龍也

此有龍水玉也尸子曰龍淵生玉英丙穴在漢中沔陽縣
谷水流在北南流經褒中故北口曰斜南口曰褒同一谷

耳長四百里七十里褒斜出良材漢書曰斜谷之木不足為
我械善曰枚乘七發曰波湧而濤起橫奔其樹則有木蘭

似雷行任豫益州記曰嘉魚鱗似鱒魚其樹則有木蘭
浸七桂杞櫛蕭椅其桐椶宗枒那擗八縱七梗縣梅南幽

藹於谷底松柏翁鬱於山峯水蘭大樹也葉似長生冬夏
美南人以為梅其皮可食楊雄蜀都賦曰樹以木蘭椶桂

木桂也傳曰杞梓之木櫛大木也詩曰其桐其椅椶枒出
蜀其皮可作繩履擗似松有刺也椹擢脩幹竦長條扇飛

相葉松身梗櫛二樹名皆大木也擢脩幹竦長條扇飛
雲拂輕霄羲和假道於峻岷陽鳥迴翼乎高標言山木之

楚辭曰吾令羲和弭節兮廣雅曰日御謂之羲和左傳曰
假道於虞春秋元命苞曰陽成於三故日中有三足鳥為

者陽巢居栖翔聿兼鄧林穴宅奇獸窠宿異禽也窠鳥巢
精

精

精

精

精

也善曰鄧林能罷咆交步其陽鵬鷄鳩聿其陰援狢弋騰希

而競捷虎豹長嘯而永吟鷄其形如鵬皆鷄鳥也枚乘曰

善曰楚辭曰虎豹鬪兮熊羆咆說文曰咆嗥也

嘯於東則左縣巴中百濮濮夷也傳曰麋人率百

外負銅梁於宕徒浪渠內函要害於膏腴

縣在巴西出鐵要地險其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝

樊以菴圃濱以鹽池木名也出涪陵縣桃枝竹屬也

蟄江縣二者可以為杖樊蕃也詩曰營營青蠅止于樊菴

池出巴東北新井縣水出池如湧泉可食人飢則以繼糧菴

龜元龜水處潛龍蟠於沮預澤應鳴鼓而興雨也

所謂山鷄其雄色班雌色黑出巴東龜大龜也

志曰涪陵多龜其甲可以卜其緣中又似瑋瑋俗名曰

靈又沮有萊澤也巴東有澤水人謂有神龍不可鳴鼓其

傍即便雨也善曰李尤七嘆曰龍鼉水處方言曰未升天

龍謂之蟠龍綦母遂孟子注丹沙艷力熾志出其坡蜜房

郁毓被其阜山圖采而得道赤斧服而不朽

尚其武奮之則實宗旅翫之則渝舞銳氣剽於中葉躄

容世於樂府善曰廣雅曰悍勇也應劭風俗通曰巴有實

募取實人定三秦封曰為閬中慈鳧鄉侯并復出目所發

實人盧朴沓鄂度夕襲七姓不供租賦閬中有渝水實人

左右居銳氣喜舞高祖樂其猛銳數觀其舞後令樂府習

漢書曰武於西則右挾岷山涌瀆發川陪以白狼夷歌

成章江三章以頌漢德益州刺史朱輔驛傳其詩奏之語在

輔傳也 垌野草昧林麓黝糾儵六交讓所植蹲存鳴所伏讓

木名也出岷山在安都縣蹲鳴大羊也其形類蹲鳴故卓

王孫曰吾聞岷山之下沃野下有百藥灌叢寒卉冬馥異

類衆夥禍于何不育其中則有青珠黃環碧砮芒消或豐

綠萸啼或蕃元丹椒蘘蕪布濩護於中阿風連筵餘蔓萬

於蘭皋紅葩紫飾柯葉漸苞敷藥歲隳落英飄颻蜀郡平

澤黃環出蜀郡碧石生越雋郡無會縣砮可作箭鏃禹貢

山特多藥草其椒尤好異於天下漸苞裹而長也書曰岷

草木漸苞藥香或謂之華或謂之實一神農是嘗盧附是

料聊芳追氣邪味蠲癘瘳音消扁鵲盧人而醫多盧蘘

氣不和之氣也疴亦頭病也周禮四時皆有癘疾春多疴

首之疾漢書相如常有疴病善曰淮南子曰神農乃始教

扁鵲曰臣聞上古之時醫有俞附醫病不以湯液其封域

之內則有原隰墳衍通望彌博演以潛沫蓋武浸以縣雒貢

梁州云沱潛既道有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽

縣入沱中通岡山下西南潛出今名復水舊說云禹貢潛

水也又有水出岷山之西東流過漢壽南流有高山上合

以潛沫縣水在縣竹縣出紫巖山雒水在上雒縣出桐柏

五湖故曰浸以縣雒也潛沫縣雒四水溝洫脉散疆里綺

所經本皆蜀郡故皆謂之封域之內也

錯黍稷油油稷衡稻莫莫指渠口以為雲門灑灑扶池而

為陸六澤雖星畢之滂即普施度羅尚未齊其膏液廣深四尺

茂也李冰於湔山下造大壩以壅江水勢縱橫之宜也莫

地故曰指渠口以為雲門也澆流貌詩曰灑池北流浸彼

稻田蔡邕曰凝雨曰陸尚書洪範曰星有好雨月失道而

入畢則多雨詩曰月離于畢俾滂沱矣善曰鄭玄周禮注

曰黃帝樂曰雲門言黃帝之德如雲之出門也然此唯取

雲門之名爾乃邑居隱賑之夾江傍山棟宇相望桑梓接

不取樂也連家有鹽泉之井戶有橘柚之園隱盛也賑富也梓木名

縣江陽漢安縣皆有鹽井巴西克國縣有鹽井數十大曰

賦曰夾江緣山又曰西有鹽泉鐵冶橘林銅陵其園則有

林擒枇杷橙柿櫻梨杏櫻春熟素奈夏成善曰周

也山桃百果用宅拊異色同榮朱櫻春熟素奈夏成善曰周

果草木皆甲拆鄭玄曰木實曰果皆讀如人倦之解解謂

拆呼皮曰甲根曰宅宅居也呼火亞切漢書叔孫通曰古

有春嘗果令櫻桃熟可嘗也素奈若乃大火流涼風厲列

白露凝微霜結詩曰七月流火禮記月令孟秋涼風至善

白露為霜楚辭曰紫黎津潤榘榘栗罇發蒲陶亂潰對

微霜結兮眇眇紫黎津潤榘榘栗罇發蒲陶亂潰對

石榴競裂甘至自零芬芬酷苦烈栗棗脩罇發栗皮折罇

而發也甘至言熟也善曰西京雜記曰上林有紫梨郭璞

曰上林賦注曰蒲陶以燕奠可作酒馬融西第頌曰紫房

潰漏又曰胡桃自零石榴已見兩都其園則有蒟俱弱

菜萸瓜疇芋于區甘蔗夜辛薑陽蒞于陰敷樹蒟醬也綠

如桑椹熟時正青長二三寸以蜜藏而食之辛香溫調五
藏弱草也其根名弱頭大者如斗其肌正白可以灰汁煮
則凝成可以苦酒淹食之蜀人珍為菜萹一名殺也疇者
界埒小畔際也楊雄太元經曰陽盧萬物言陽氣蘆煦生
萬物也陰敷日往菲薇月來扶踈任土所麗衆獻而儲
任其土地所生也尚書所謂任土作其沃瀛盈則有攢官
頁也易曰百穀草木麗乎土

蔣將 叢蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糝女以蘋蘩 楚辭曰倚沼
瀛澤中也班固以爲畦蔣菰名總莖杞杞禮乃衰葉萹萹
也蘊藻蘋蘩皆水草也蘊叢也

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

蕢墳 實時味王公羞焉 既杞萹萹盛茂貌也詩曰爾肴
之毛蕢蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩
曰敦彼行葦維葉柎柎又曰桃之夭夭其葉萹萹又曰桃

年立成都十八門周禮經塗九軌畫言端直也爽塿高明也善曰左氏傳曰齊景公欲更晏子畫之宅曰請更諸爽塿者杜預曰就高燥也漢書曰嚴助為會稽太守帝賜書曰君猷承明之廬張晏曰承明廬在石渠門外結陽

城之延閣飛觀榭乎雲中開高軒以臨山列綺窓而瞰苦

江陽城蜀門名也善曰淮南子曰延閣棧道高軒堂左右長廊之有牕者張載曾靈光殿賦注曰軒檻所以開明也

古詩曰交内則議殿爵堂武義虎威宣化之闈崇禮之闈

議殿爵堂殿堂名也武義虎威二華闕雙貌重門洞開金

鋪交映玉題相暉金鋪門鋪首以金為之玉題以玉為之

長門賦曰擠玉樹中天之撼金鋪闕外則軌躅錄八達里閉汗對

出比屋連薨千廡武萬屋無闔廬縮與高祖同里班固曰

縮自同開廡序也蘇秦說魏襄王曰廬廡之數也善曰漢書班嗣與桓生書曰伏孔氏之軌躅音義曰三輔說牛蹄

處為躅爾雅曰八達謂之崇期亦有甲第當衢向術壇

宇顯敞高門納駟術道也楚辭九章曰燕雀烏鵲巢堂壇

峇駟馬高蓋此言甲第高門可以納駟善曰西都賦曰北闕甲第當道直啓李尤高安館銘曰增臺顯敞禁室靜幽

庭扣苦鐘磬堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤蜀志曰諸葛

亮為丞相又曰姜維初為亞以少城接乎其西市廬所會

亮倉曹掾稍遷為大將軍

萬商之淵列隧百重羅肆巨千賄罪貨山積纖麗星繁城

小成也在大城都人士女袷縣服靚姓糶賈音賀構堵直

西市在其中也

鬻舛仕錯縱橫異物崛詭奇於八方布有撞華麪有枕光

柳即邛杖傳節於大夏之邑筠句醬流味於番潘禹愚之

鄉也蘇林曰袷服謂盛服也張揖曰靚謂粉也白黛黑也帶柳

也撞華者樹名撞其花柔毳可績成布也出永昌梳柳

樹名也木中有屑如麩可食出興古張騫傳曰臣在大夏

時見印竹杖蜀布問安得此大夏國人數千里南越傳曰使唐蒙

身毒國身毒國在大夏東南可數千里南越傳曰使唐蒙

諷曉南越食蒙以蒟醬蒙問所從來答曰西北牂牁

數里出番禺城下故漢書曰感蒟醬竹杖則開牂牁

也印竹杖以節為奇故曰傳節也善曰都人士文已見西

都賦漢書曰富商大賈或輿輦雜沓徒冠帶混并累轂疊

帶財八方已見上三都賦輿輦雜沓徒冠帶混并累轂疊

跡叛衍相傾誼譁鼎沸則唯莫恬公宇宙頤許塵張亮天

則埃壘蓋鳥曜靈蔡邕月令章句曰何貴何賤是謂大新善曰

東身也司馬彪莊子注曰叛衍猶慢衍也文子曰國語管子曰四

人雜處則其言唯說文曰恬謹語也文子曰四

濁楚辭曰角宿未旦耀靈馬藏廣雅曰曜靈白也

之裏伎巧之家百室離房機杼相和具錦斐成濯色江波

黃潤比二此筒籛盈金所過關市巷也關市外內門也具錦

錦既成濯於江水其文分明勝於初成他水濯之不如江

水也黃潤謂筒中細布也司馬相如凡將篇曰黃潤織美

宜制禪楊雄蜀都賦曰毛詩曰百室盈止古詩曰扎扎弄機

杼成是具錦也斐侈侈隆富卓鄭埒塲名公擅山川貨殖

私庭藏鉞強兩苦巨萬鈔匱規規兼呈亦以財雄翕習邊城漢

貨殖傳曰蜀卓氏之臨印公擅山川銅鐵上爭王者之利

下錮齊人之業富至僅八百人程鄭亦治鑄富埒卓氏司

馬相如傳云臨印富人程鄭亦治鑄富埒卓氏司

志曰藏鉞千萬楊雄方言云鈔規裁也梁益之問裁木為

器曰鈔裂帛為衣曰規兼呈者皆有常課至擬於王者亦

以財雄猶班壹以財雄邊城也漢書班氏叙傳當孝惠高

蜀郡之邊縣故云邊城善曰藏鉞管子之臨印是三蜀之豪

時來時往養交都邑結傳附黨一蜀蜀郡廣漢犍為也本

漢武帝分置犍為善曰孫卿劇談戲論扼腕抵掌出則

子曰偷合苟容以持祿養

文選卷四

連騎歸從百兩劇甚也鬼谷先生書有抵戲篇相譚七說

扼腕以言戰國策曰蘇秦說趙王華屋之下抵掌而言皆

談說之客也百兩百乘也詩云之子于歸百兩御之善曰

漢書曰揚雄口吃不能武若其舊俗終冬始春吉日良辰置

酒高堂以御嘉賓揚雄蜀都賦曰其俗迎春送冬百金之

曹植筮篔引曰置酒高殿上金壘中坐着構四陳觴以清

毛詩曰以御賓客且以酌醴

鰲鮮以紫鱗羽爵執競絲竹乃發巴姬彈弦漢女擊節魚

繪也詩云炮鱉鱸鯉巴姬漢之美人猶衛之雅質蔡之幼

女善曰毛詩曰肴核維旅鄭玄曰肴菹醢也核桃梅之屬

也左氏傳楚共王有起西音於促柱歌江上之飈察厲紆

巴姬構與核義同

長袖而屢舞翩躚躚以裔裔昔周昭王涉漢中流而隕其

周乃侯其子于西翟實為長公楚徙宅西河長公思故處

始作西音長公繼是音以處西山秦國之風蓋取乎此見

善舞詩曰屢舞遷遷袖合樽促席引滿相罰樂飲今夕一

醉累月言煩飲也善曰東方朔六言詩合樽促席相娛漢

日富醉若夫王孫之屬卻却公之倫從禽于外巷無居人

並乘驥子車服魚文玄黃異校結駟續紛王孫卓王孫也貨

宅射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

魚射獵之樂擬於人君卻公豪俠也揚雄蜀都賦曰若其

旬日蹴六踏蒙籠涉躑躅寥廓鷹犬倏呻勝尉羅絡幕倏

疾速也尉羅鳥獸網也絡幕施張之貌也善曰蒙籠已見

南都賦桓譚新誦曰道路皆蒿草寥廓狼籍子虛賦曰倏

也鳥也陸離分散也紛泊飛薄屠麀京麀翦旄塵帶文陀跨

彫虎皆獵之所得也麀麀體大故屠之旄塵有尾故翦之

彫虎善曰越人衣文蛇志未騁時欲晚追輕翼赴絕遠出

彭門之闕馳九折之坂經三峽之崢嶸躡五岫兀之蹇澹

岷山郁安縣有兩山相對立如關號曰彭門揚雄蜀都賦

安縣有高山相對相去可二十丈左右崖甚高入謂之峽

楚辭曰下崢嶸兮無地子虛賦曰蹇澹潏瀆戟食鐵之獸

射噬毒之鹿舄胡了以當為羆丑氓於萋於草彈言鳥於

森木豹獸毛黑白臆伴熊而小以舌舐鐵須史便數十斤

雲南郡此二事魏完南中志所記也湯曰筮腊肉遇毒羆

能化爲虎說文曰拍拊也漢書音義曰蔓盛貌人拔象齒

戾歷犀角鳥斂駟獸廢足斂翻不能飛廢足不能行也

獸廢足詳慎殆而竭綺來相與第如滇丁池集于江洲試

水客艤音輕舟娉江斐與神遊竭去也第且也相如傳曰

似如倒池故俗云滇池江洲非一處也今連之者說或有在

江方俗謂正船迴齊處為艤項羽傳曰烏江亭長艤船符羽

佩與之交甫悅受珮而去數十步傳罨奄翡翠釣鯁鯁魚由長

下高鵠出潛蚪魚名吹洞簫發擢宅謳感鱣尋魚動陽侯

洞簫長簫無底也玉褒所頌者也漢元帝能吹洞簫擢謳

鼓擢而歌也鱣魚出江中頭與身正半口在腹下淮南子

曰瓠巴鼓琴鱣魚出聽善曰擢謳騰波沸涌珠具汜浮若

雲漢含星而光耀洪流管子曰若江湖之人求珠貝者不

紅裏謂之珠貝將饗獠召力者張帟幕會平原酌清醑元

割芳鮮飲御酣賓族旋車馬雷駭轟轟閶闔若風流雨散

漫乎數百里之間獠獠也帟平帳也周禮曰田則張幕設

酒言以宴群臣也鮮新殺者也一曰生斯蓋宅土之所安

肉也善曰既載清醑毛萇詩曰醑酒也樂觀聽之所踴躍也焉獨三川為世朝市若乃卓犖角音

譎侗儻罔已一經神怪一締人理遠則岷山之精上為井

絡天帝運期而會昌景福喜嚶而興作碧出萇弘之血

鳥生杜宇之魄妄變化而非常嗟見偉於疇昔張儀曰爭

爭利者於市今三川周室天下之朝市也河圖括地象曰

岷山之地地上為井絡帝以會昌神以建福上為天井言岷

也言天帝於此會慶建福也莊周曰萇弘死於蜀藏其血

三年化為碧蜀記曰昔有人姓杜名宇王蜀號曰望帝宇

死俗說云宇化為子規子規鳥名也蜀人聞子規鳴皆曰

望帝也善曰降丘宅土劉向雅琴賦曰觀聽之所至乃知

其美也漢書音義常昭曰有河洛伊故曰三川上林賦曰

彤響近則江漢炳丙靈世載其英蔚若相如爵在若君平

王褒韓曄而秀發揚雄含章而挺生幽思絢呼道德摛離

藻揆傷天庭考四海而為雋俊當中葉而擅名是故遊談

者以為譽造作者以為程也相如司馬長卿也君平嚴遵

皆蜀人君平作老子指歸子雲作太玄法言故曰幽思絢

道也鄭玄曰文章成謂之絢漢武帝讀相如子虛賦而

善之吾獨不得與此人同時哉元帝善王褒所作甘泉洞

簫頌令後宮貴人左右皆誦之揚雄奏羽獵賦天子異焉

又云班固述雄傳曰初擬相如獻賦黃門故曰摘藻揆天

庭也漢書禮樂志曰長麗前掠光耀明善曰史記曰屈原

浮游於塵埃之外矚然泥而不滓者也徐廣曰矚蹠淨之

貌也周易曰含章可貞馮衍德誥曰沈情幽思引六經之

精微毛詩曰昔在中葉戰國策蘇秦曰沈情幽思引六經之

曰外客遊談之士無敢自進於前也至乎臨谷為塞因山

為障峻岨塍繩埒劣長城豁險吞若巨防蘇秦曰齊南有

北有渤海西有清河所謂四塞之國也史遷述蒙恬傳曰

據河為塞大曰堤小曰塍云峻岨之嚴視長城若塍呼也

豁深貌也戰國策曰齊有一人守隘萬夫莫向善曰淮南

長城巨防是以為塞也

守隘千公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王善曰范曄後

夫莫向

述字子陽扶風人也王莽時為導江卒正更始立述靖其

地險眾附遂自立為天子蜀志曰先主討張魯上表曰此

勝後也益州牧劉璋使人迎先主令討張魯故曰宗

進圖成也璋出降先主即皇帝位借漢後故曰宗

言之天下孰尚故雖無諸夏之富有猶未若茲都之無量

也論語曰夷狄之有君不如諸夏之亡周易

也曰富有之謂大業君不如諸夏之亡周易

也

文選卷第四

文選卷四

七六

文選卷第五

梁昭明太子選

唐林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

京都下

吳都賦

吳都者蘇州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳

左大冲劉淵林注

東吳王孫覿然而哈

覿大貌莊周云齊桓公覿然而笑楚人謂相笑為哈楚辭曰衆兆所哈

善曰覿勅忍切哈呼來切

曰夫上圖景宿辨於天文者也下料

聊物土

析於地理者也

謂天垂其象而分野形地以別土而區域殊料度也善曰文子曰天道為文地道為

理古先帝代曾覽八紘之洪緒一六合而光宅翔集遐宇

鳥篆篆素玉牒石記烏聞梁岷有陟方之館行宮之基歟

淮南子曰九州外有八澤方千里八澤之外有八紘亦方千里蓋八索也一六合而光宅者并有天下而一家也說

文曰牒札也石記刻石書傳記也烏安也梁梁州也岷岷山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光武紀云濟陽有

武帝行過宮善曰呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方上下為六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥書於策也春秋

運斗樞曰黃龍負圖出置帝前鳥文漢書音義曰大篆蟲書鳥書是也鄭玄禮記注曰筴簡也篆素篆書於素也揚

雄書曰齋油素四尺東觀漢記曰封禪其玉牒文秋天子事也說文曰謀記也牒與誅同孝經鈞命訣曰封禪刻石

紀號也天子行所立者曰行宮陟非也方道也巡狩謂舜也而吾子言蜀都之富禺同

之有瑞其區域美其林藪矜巴漢之阻則以為龍襲險之右

徇樽鵠之沃則以為世濟陽九齷齪而筭顧亦曲士之所

歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也吾子謂西蜀公子言蜀地富遊及禺

同之所有也瑞美也蜀都賦云左綿巴中百濮所克緣以劍關阻以蜀門矜夸其險也徇營也亡身從物曰徇夸物

示人亦曰徇卓王孫曰吾聞岷山之野下有蹲鴟至死不飢三年不收其形如蹲鴟故號也越雋郡蜻蛉縣禺山有

金馬碧雞之神巴漢之阻巴郡之扞關也漢中廣漢其路由於劔閣褒斜也易無妄曰災氣有九陽阨陰阨四合為

九一元之中四千六百一十七歲各以數至陽阨故云百六之會王孫言公子徇其土地自生蹲鴟可以救代飢儉

度陽九之厄漢書律歷志具有其事齷齪好計局小之貌曲謂僻也言筭量蜀地亦是曲僻之士旁魄取寬大之意

王孫謂寬大之意論西都也善曰楊雄城門校尉箴曰盤石唐芒襲險重固漢書酈食其曰其將齷齪好苛禮齷楚

一角切文子曰曲士不可言至道莊子曰將旁礴萬物以為一司馬彪曰旁礴猶混同也礴與鬼同鵬鳥賦曰大人不

曲何則土壤不足以攝生山川不足以周衛公孫國之而

破諸葛家之而滅茲乃喪亂之丘墟顛覆之軌轍安可以

儷庚王公而著風烈也攝持也老子曰善攝生漢書公孫述王莽末時王蜀為光武晉吳漢

破之魏志曰漢末諸葛亮輔劉備而為臣都於蜀終有常
將鄧艾所平麗著也凡天下存亡唯繫乎人然強弱有常
勢利害有常地必有不可守之土不可與之國矣易曰六
五之吉麗王公也善曰漢武栢梁臺衛尉詩曰周衛交戰
禁不時毛詩曰喪亂弘多呂氏春秋燭過曰子胥諫而不
聽故吳為丘墟毛詩序曰閔周室之顛覆奢靡也尚書周
公曰弊化奢麗風
烈已見南都賦
翫其磧礫而不窺玉淵者未知驪龍之

所蟠也習其弊邑而不覩上邦者未知英雄之所躔也

淺水見沙石之貌玉淵水深之處美玉所出也尸子曰龍淵生玉英莊子曰千金之珠在九重之淵驪龍領下故曰

不窺玉淵者不知驪龍之蟠也善曰上林賦曰下磧礫之

呵曰斨邑與陳蔡從上邦猶子獨未聞大吳之巨麗乎且

有吳之開國也造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節

之所興建至德以躬洪業世無得而顯稱由克讓以立風

俗輕脫躡於千乘若率土而論都則非列國之所觖望也

戰國策曰黑齒彫題大吳之國也昔周太伯三以天下讓

延陵季子辭國而不處遂化荆蠻之方與華夏同風二人

而與左氏傳曰太伯端委以治三以天下讓禮衣委貌謂冠袖長

焉善曰端委至地也孔子曰太伯三以天下讓禮衣委貌謂冠袖長

諸樊既除喪將立季札札曰聖達節次守節下失節為君

非吾節也漢書武帝曰吾去妻子如脫躡耳聲類曰躡或為

鞞說文曰鞞鞞屬也亦所解切諸侯故言千乘之國論語

曰道千乘之國漢書曰上用盧縮為群臣觖望臣瓚曰

觖謂相觖而怨故其經略上當星紀拓音土畫疆卓犖

兼并包括干越跨躡蠻荆制諸侯畧分界也一曰遠界為

經畧也爾雅曰星紀斗牽牛吳分野斗者日月五星之所

經始故謂之星紀意者斗為星紀則其分域亦所以能為

網維故曰卓犖兼并也越今之蒼梧鬱林合浦交趾九真

南海日南皆越地吳之所并也荆蠻吳所得荆州四郡零

陵桂陽長沙武陵善曰漢書曰戎狄之與干越不相入也

音義曰干南方越名也春秋曰干越入吳杜預注曰干越

人發語聲詩曰蠢爾荆蠻婺女寄其矐翼軫寓其精指衡岳以鎮野目

龍川而帶垌婺女越分翼軫楚分非吳分故言寄矐寓精

之分野周禮曰正南曰荊州其鎮衡山漢書南海有龍川

縣南越志縣北有龍穴山舜時有五色龍乘雲出入此穴

外謂之垌爾其山澤則鬼疑嶢峴先嶼滇鬱鬱嶧嶧嶧嶧

浙森漫或涌川而開瀆或吞江而納漢硯硯硯硯滌滌滌

浙礫礫乎數州之間灌注乎天下之半

志曰彭蠡澤在彭澤縣西會稽餘姚縣蕭山漢水所出

鬼疑高大貌嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧

無崖也滇浙森漫山水關遠無崖之狀錢塘縣武林水所

出龍川故曰漏川九江經廬山而東故曰開瀆禹貢曰三

江既入震澤底定故曰吞江又曰漢水東為滄浪南入于

江故曰納漢硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯硯

硯山深險連延之狀荆揚交廣數州之間土也五骨切埤蒼

曰嶧嶧山兒扶勿切嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧

切森水兒音耿硯胡罪切硯力罪切嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧嶧

別歸海而會控清引濁混濤并瀨瀆薄沸騰寂寥長蕩蕩

焉洶洶呼恭切隱焉字說口水別流為汎濤大波也瀨

善曰尚書大傳曰百川趨出乎大荒之中行乎東極之外

經扶桑之中林包暘谷之滂沛潮波汨起迴復萬里歎霧

澹淳雲蒸昏昧大荒謂海外也爾雅曰孤竹北戶在南方

在東西王母在西比四方荒昏之國也又曰東至大遠西

至邠國南至濮鉉北至祝栗謂之四極謂四方之極極遠

文選卷五

海
中
洲
上
有
山
石
魏
武
蒼
海
賦
曰
覽
島
嶼
之
所
有
綿
邈
廣
遠
貌
水
中
可
居
曰
洲
小
洲
曰
渚
曠
瞻
迢
遞
謂
島
嶼
也
馮
邈
隆

高
貌
迢
遞
貌
迥
眺
真
蒙
謂
洲
渚
深
奧
之
貌
言
珍
怪
之
物
震
於
島
嶼
之
中
徑
路
絕
者
人
道
斷
絕
風
雲
通
者
唯
風
雲
能
交
通
也
意
者
謂
奇
怪
之
徒
因
風
雲
以
交
通
水
經
曰
東
海
中
有
山
焉
名
曰
度
索
上
有
大
桃
屈
盤
三
千
里
桂
牛
若
梧
交
趾

生
曰
灌
瓊
樹
食
其
華
藥
仙
人
所
食
令
人
長
生
楚
游
曰
精
瓊
菜
以
為
糧
蓬
萊
三
山
神
仙
所
居
故
宜
有
焉
漢
書
曰
精
瓊
石
珊
瑚
生
其
上
玲
瓏
明
貌
善
曰
後
漢
黎
陽
山
碑
曰
山
河
馮
隆
有
精
英
兮
朱
稱
鬱
金
賦
曰
丹
桂
植
其
東
莊
子
曰
南
方
積
高
百
二
十
切

高
百
二
十
切
增
岡
重
阻
列
真
之
宇
玉
堂
對
雷
石
室
相
距
藹
藹
翠
幄
嫋
嫋
素
女
江
斐
於
是
往
來
海
童
於
是
宴
語
斯
實
神
妙
之
響
象
嗟
難
得
而
覩
縷
童
也
吳
歌
曲
曰
仙
人
齋
將
何
等
前
謂
海
童
爾
雅
曰
嗟
楚
人
發
語
端
也
善
曰
馮
衍
爵
銘
曰
富
如
江
海
壽
配
列
真
道
書
曰
上
曰
神
次
曰
仙
人
下
曰
真
人
楚

玉
堂
鄭
玄
禮
記
注
曰
堂
前
有
承
雷
列
仙
傳
曰
赤
松
子
常
止
西
王
母
石
室
中
藹
藹
盛
貌
徐
幹
齊
都
賦
曰
翠
幄
浮
遊
埤
蒼
曰
嫋
嫋
美
也
奴
鳥
切
史
記
曰
秦
帝
使
素
女
鼓
五
十
絃
瑟
神
異
經
曰
西
海
有
神
童
乘
白
馬
出
則
天
下
大
水
王
延
壽
王
孫
賦
曰
嗟
爾
乃
地
勢
塊
北
卉
木
駭
蔓
遭
藪
為
難
得
而
覩
縷
覩
力
戈
切

圃
值
林
為
苑
異
芩
蔭
藟
育
夏
曄
輒
冬
蒨
方
忠
所
辨
中
州
所
羨
木
曰
苑
有
草
曰
圃
言
林
藪
非
一
所
在
皆
為
苑
圃
有
國
有
家
者
因
天
地
之
自
然
不
復
假
人
功
為
園
圃
也
爾
雅
曰
蒨
善
曰
也
蔭
華
也
數
蔭
華
開
貌
南
土
草
木
通
曰
冬
生
故
曰
蒨
善
曰
烏
老
賦
曰
塊
北
無
垠
塊
烏
朗
切
北
鳥
璞
曰
蒨
猶
敷
蒨
亦
草
之
貌
也
蔭
與
藟
同
無
俱
切

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

屬
海
苔
之
類
綸
組
紫
絳
食
葛
香
茅
莫
石
帆
水
松
東
風
扶
留
異
物
志
曰
藟
香
交
趾
有
之
豆
蔻
生
交
趾
其
根
似
薑
而
大
從
根
中
生
形
似
益
智
皮
殼
小
厚
核
如
石
榴
辛
且
香
蒨
草
樹
也

葉如耕攔而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘
 并鷄舌香食之益美薑藁大如暴氣猛近於臭南土人擣
 之以為壘菱一名廉薑生沙石中薑類也其累大辛而香
 則皮以黑梅并塩汁漬之則成也始安有之彙類也易曰
 披茅連茹以其彙征吉所謂薑藁非一也江離香草也楚
 辭曰扈江離海苔生海水中正青狀如亂髮乾之亦塩藏
 有汁名曰濡苔臨海中出之爾雅曰繪似綸組似組東海有
 之紫紫菜也生海水中正青附石生取乾之則紫色臨海
 常獻之絳絳草也出臨賀郡可以染食葛蔓生與山葛同
 根特大美於平也豫章間種之香茅生零陵石枕生海嶼
 石上草類也無葉高尺許其華離婁相貫連雖無所用然
 異物也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者水松
 藥草生水則浮水中出南海交趾東風亦草也出九真扶
 緣木而生味辛可食檳榔者斷破之長寸許以合石賈
 與檳榔并咀之口中赤如血如興以南皆頑切布護皐澤
 之善曰莼音納菘火豆切彙音謂綸古頑切布護皐澤蟬
 聯陵丘黃綠山嶽之已冪歷江海之流抗白蔕御朱麤鬱
 兮禖茂擘兮菲菲光色炫晃芬馥盼嚶職貢納其包匭離

賦詠其宿莽布護通滿貌輝聯不絕貌黃綠布藤上貌冪

節也抗搖也蔕花本也菲菲花美貌也方言曰凡草生而

初連謂之蔕芬馥色盛香散狀包裏也匪猶結也尚書禹

貢曰包匭菁茅菁茅生桂陽可以縮酒給宗廟異物也重

之是故既包象而又纏結之一曰匭押也爾雅曰卷菴草

按其心不死江淮間謂之宿莽屈原嘉之以其志故離騷

曰夕覽洲之宿莽善曰毛萇詩傳曰抗動也淮南子曰草

木之勾萌銜翠載實說文曰蕤草木華垂貌彤蠶已木則

見蜀都賦負綠出也岳音節蔕以稅切蕤沙誰切蠶已木則

楓柙 檿樟 柎欄 枸 倭 柳 絲 杙 柁 櫃 文 檟 槓 檟 平 仲 栝

白米屑者乾擣之以水淋之可作餅如銀交趾盧亭有之

植也其盤節文尤好可以作器建安所出最大長也相思大

者其材理堅邪斫之則文可作器其實如珊瑚歷年不變

東治有之善曰擗音匣真音宗生高岡族茂幽阜擢本千

元祀勅倫切攘音襄真音宗生高岡族茂幽阜擢本千

尋垂蔭萬畝攢柯擎莖重葩掩葉輪囷蚪蟠埽鱗接榮

色雜揉綢繆縵繡宵露霽感霽外旭日掩感時與風颯搖

風樣颯颯風颯風颯鳴條律暢飛音響亮蓋象琴筑竹并奏笙

竿俱唱族繁多也擢本高聳兒八尺曰尋言婆娑覆萬畝

之地莊子曰匠石見樹百圍其臨千仞而後有技此人樹

之屬也善曰許慎淮南子注曰掣亂也女家切掩重也葉

重疊貌於龍蛇之盤屈相糾也埽離奇輪囷謂屈曲貌埽

蟠謂樹如龍蛇之盤屈相糾也埽離奇輪囷謂屈曲貌埽

亡切霽露垂貌毛詩曰旭日始旦時亦間也房妹切颯颯風

聲也颯颯於幽律是也言大枚葉與風搖蕩作聲如律呂之

仲文所謂於幽律是也言大枚葉與風搖蕩作聲如律呂之

隨作字鄭玄周禮注曰三六簧也其上則後父哀吟

彈子長嘯沉寤裸然騰越飛超爭接縣垂競游遠技

驚透涕亂牢落疊散中越王使使聘問以劍女出於南林之

白米屑者乾擣之以水淋之可作餅如銀交趾盧亭有之

植也其盤節文尤好可以作器建安所出最大長也相思大

者其材理堅邪斫之則文可作器其實如珊瑚歷年不變

東治有之善曰擗音匣真音宗生高岡族茂幽阜擢本千

元祀勅倫切攘音襄真音宗生高岡族茂幽阜擢本千

尋垂蔭萬畝攢柯擎莖重葩掩葉輪囷蚪蟠埽鱗接榮

色雜揉綢繆縵繡宵露霽感霽外旭日掩感時與風颯搖

風樣颯颯風颯風颯鳴條律暢飛音響亮蓋象琴筑竹并奏笙

竿俱唱族繁多也擢本高聳兒八尺曰尋言婆娑覆萬畝

之地莊子曰匠石見樹百圍其臨千仞而後有技此人樹

之屬也善曰許慎淮南子注曰掣亂也女家切掩重也葉

重疊貌於龍蛇之盤屈相糾也埽離奇輪囷謂屈曲貌埽

蟠謂樹如龍蛇之盤屈相糾也埽離奇輪囷謂屈曲貌埽

亡切霽露垂貌毛詩曰旭日始旦時亦間也房妹切颯颯風

聲也颯颯於幽律是也言大枚葉與風搖蕩作聲如律呂之

仲文所謂於幽律是也言大枚葉與風搖蕩作聲如律呂之

隨作字鄭玄周禮注曰三六簧也其上則後父哀吟

彈子長嘯沉寤裸然騰越飛超爭接縣垂競游遠技

驚透涕亂牢落疊散中越王使使聘問以劍女出於南林之

胡奔切枚乘兔園賦曰上涌雲亂葉其下則有裊羊麋齊

狼狽獮貍俱象鳥菟之族犀兕之黨鉤爪鋸牙自成鋒穎

精若燿星聲若震霆名載於山經形鏤於夏鼎爾雅曰易

萬如人面長脣黑身有毛及踵見人則笑左手操管海南

經所云也異物志云麋狼大如麋角前向有枝下出反向

曰南海之外有狻猊狀如龍首食人羆虎居也或曰能

化為人象生九真日南山中大者其牙鼻長一丈於菟

虎也江淮問謂虎為於菟犀狀如水牛頭似猪四足類象

倉黑色一角當額上鼻上角亦墮也又有小角長五寸不

墮性好食棘口中洒血武陵巴南山中有一兒獸也似牛

左傳曰昔夏之方有神姦故遠方圖物貢金九枚鑄鼎象物

而為之備使人知神姦故遠方圖物貢金九枚鑄鼎象物

魁魍魎莫能逢之故子曰形鏤於夏鼎善曰麋在西切狻猊

切狻猊以圭切淮南子曰鉤爪鋸牙於是擊矣禮記曰狻猊

司馬遷書曰有能見鋒穎之狀其竹則質當林筳於桂

箭射筒抽由梧有篁葉勞有叢皆竹名也異物志曰篁管

六寸一節相去六七尺或相去一丈廬陵界有之始興以

南又多水桂夷人績以為布葛林筳是袁公所興越女試

箭竹者細小而勁實可以為箭通竿無節江東諸郡皆有

之射筒竹細小通長長丈餘亦無節可以為射筒筒及由

梧竹皆出交趾九真築竹大如戟槿實中勁強交趾人銳

以為矛其利斃竹有毒夷人以為舢刺獸苞筍抽節往往

中之則必死貧于君切築芳切第音勞苞筍抽節往往

繁結綠葉翠莖冒霜停雪補轟蓄森萃翁茸而蕭瑟檀欒

蟬蛸玉潤碧鮮梢雲無以踰嶰谷弗能連鸞鴛鴦食其實鴉

鷄擾其間苞筍冬筍也出合浦其味美於春夏時筍也見

嶰谷崑崙山之陰嶰谷之中取竹斬之以其厚均者吹之

乃之崑崙山之陰嶰谷之中取竹斬之以其厚均者吹之

以為黃鍾之管鸞鴛鴦也鸞鸞周本紀曰鳳類也非梧

桐不棲非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不

文選卷五

去馴擾善曰構轟長直貌翁茸茂盛貌蕭瑟聲也冒犯也

水碧鮮言竹似之其果則丹橘餘甘荔枝之林檎柳無柯

也梢雲山名出竹其果則丹橘餘甘荔枝之林檎柳無柯

椰葉無蔭龍眼橄欖檫榴禦霜結根比景之陰列挺衡山

之陽薛瑩荊陽已南異物志曰餘甘如梅李枝有刺切食

中葉綠色正赤肉如正白味太甘美檳榔樹高六七丈正

實如雞子皆有殼肉滿殼中實作房從心中出扶榴藤與古

實灰如雞子皆則柔滑而美交趾日南九真皆有之柳樹似

擯榔無枝條高十餘尋葉在其末如東蒲實大如瓠繫在

樹頭如樹物也實外有皮如胡桃核裏有膚膏白如雪厚

半寸如猪膏味美如胡桃膏裏有汁并餘清如水美如蜜

飲之可以愈渴核作飲器也龍眼如荔枝而小圓如彈丸

之橄欖生山中實如雞子正青甘美味成時食之益善始

興以南皆山之南實如雞子正青甘美味成時食之益善始

梨核堅味酸美交趾獻之善曰檳音取攬音覽檫市瞻切

漢書音義如淳曰此景日中於頭上景在已下故名之此

景北方向北看日故名宋玉苗賦曰余嘗觀於衡山之陽

素華斐丹秀芳臨青壁系紫房鷓鴣南翥而中留孔雀綵

羽以翱翔山雞歸飛而來棲翡翠列巢以重行鷓鴣如雞

自呼或言此鳥常南飛不北豫章已南諸郡處有之孔

雀尾長六七尺綠色有華彩朱崖交趾皆有之在山草中

山之雞如雞而黑色樹棲晨鳴今所謂山雞者驚蹊也合浦

有之翡翠巢於樹顛生子夷人稍徙下其巢子大未飛便

取之皆出於其琛賂則琨瑤之阜銅錯之垠火齊之寶駭

雞之珍頰丹明璣金華銀樸紫貝流黃縹碧素玉隱賑歲

襄雜插幽屏并精曜潛頴砉陟直山谷碕岸為之不枯林

木為之潤黷隋侯於是鄙其夜光宋玉於是陋其結綠寶

也賂貨也詩曰來獻其琛大賂南金琨瑤皆美石也錯金
屬也禹貢揚州貢金三品謂金銀銅也異物志曰火齊如
雲母重沓而可開色黃赤似金出日南頽赤也丹砂采
出山中穴禹貢荊州貢丹璣珠屬也朱崖出珠金丹采
者夏至而銀之在右者紫貝以色言之流黃土精也淮南子
曰夏至而流黃澤縹碧素玉者亦以色言也若者言其如
若都賦曰墜落山谷者淮南子曰積壘琬玉以純脩琦張衡
南都賦曰墜落山谷者淮南子曰積壘琬玉以純脩琦張衡
此各鄙其寶也善曰尚書曰璫璣篠蕩孝經援神契曰神
靈滋液則犀駭雞宋衷曰角有光鷄見而駭驚也劉欣期
交州記曰金華出珠崖謂金有華來者理蒼曰歲裏不平
也又重累兒歲鳥乖切裏故乖切齒屏謂生處也潛頴謂
潛深而有光頴說文若落山空青珊瑚墮之珠玉潛伏石
間隨日時長故若毀墜落山谷之土石也潤膩也黠黑石
兒若勑列切孫卿子曰言無小而許慎淮南子注曰疇長邊
在山而木潤淵生珠而崖不枯許慎淮南子注曰疇長邊
依切其荒陬侯譎決詭則有龍穴內蒸雲雨所儲陵鯉若
獸浮石若桴雙則比目片則王餘窮陸飲木極沉水居泉

室潛織而卷綃淵客慷慨而泣珠開北戶以向日齊南冥

於幽都陬四隅謂邊遠也湘東新平縣有龍穴常以此請

楚也陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居土穴中性好食蟻

海中南海有之桴舟也此目魚東海所出王餘魚其身半

也俗云越王繪魚未也此因以殘半棄水中為魚遂無其一

面故曰王餘也朱崖海中渚東西五百里南無

水泉有木斬之以盆甕承其汁而飲之居鮫人水底

居也俗傳鮫人臨去從水中出曾寄寓人家積日賣綃者竹

浮俞也鮫人臨去從水中出曾寄寓人家積日賣綃者竹

曰南人北戶猶曰北人南戶也善曰尚書曰宅朔方曰幽
都謂日既在戶北則南冥與幽都同王餘泉客皆見博物志
窮陸見後漢書史記曰秦始皇其四野則畛畷無數膏腴
地南至北後漢書史記曰秦始皇其四野則畛畷無數膏腴
蕪倍原隰殊品穴隆異等象耕鳥耘此之自與穠挺秀菰

孤穗詞翠於是乎在有畛畷謂地廣道多也舊井田間有徑

說文曰窳汙邪下也於瓜切越絕書曰舜葬蒼梧象為之耕禹葬會稽鳥為之耘左黃海為鹽採山鑄錢國稅再熟

傳曰生人之道於是于在黃海為鹽採山鑄錢國稅再熟

之稻鄉貢八蠶之繇善曰史記曰吳有豫章郡銅山吳王再種劉欣期交州記曰一歲八蠶繭熟農者一歲徒觀其郊

隧之內奧都邑之網紀霸王之所根柢帝開國之所基趾

郭郭周匝重城結隅通門二八水道陸衢所以經始用累千祀憲紫宮以營室廓廣庭之漫漫寒暑隔闕蓋於邃宇

虹蜺回帶於雲館所以跨時煥炳萬里也爾雅曰柢本也稱王自泰伯至闔閭二十五世矣夫差益強大得為盟主

故曰霸王之所根柢也越絕書曰吳郭周匝六十里六

十步大城周匝四十七里二百一十步水門八陸門八其

二有樓名門者車船並入昌門今見在銅柱石填地大城

中營造作之始使子孫累代保居也漫漫長遠見寒暑所

賦謂冬溫夏涼善曰西都造姑蘇之高臺臨四遠而特建

帶朝夕之濬池佩長洲之茂苑窺東山之府則瓌寶溢目

觀海陵之倉則紅粟流衍姑蘇吳王夫差起姑蘇之臺五年乃

成高見三百里史記曰越伐吳敗之姑蘇也漢書伍被曰子

胥云見麋鹿遊姑蘇之臺然姑蘇也漢書伍被曰子

書曰夫漢諸侯方輸謂錯世其珍怪不東山之府轉粟

西向不夫如海陵之倉修治上林園守禽獸不如長洲之苑

游曲臺臨上路視之如朝夕之蟻切漢書曰太倉之粟紅腐而

倉頡篇曰觀索視之如朝夕之蟻切漢書曰太倉之粟紅腐而

不可起寢廟於武昌作離宮於建業闔閭之所營采夫

差之遺法抗神龍之華殿施榮楮而捷獵崇臨海之崔巍

飾赤鳥之擘擘丹陽孫權自會稽徙治丹陽建業人皆不

樂徒敦為歌曰寧飲建業水不向武昌居言離宮者明非

吳舊都也神龍建業正殿名臨海赤鳥皆建業吳大帝所

太初宮殿名也捷獵高显兒越絕書曰昔越王勾踐欲伐

吳大夫種對以九術於是作榮楮嬰以白壁鏤以黃金狀

類龍蛇以飾殿也闔閭造吳城郭宮室其子夫差嗣增崇

遂受之以飾殿也闔閭造吳城郭宮室其子夫差嗣增崇

之遺靡孫權移都建業皆季之故曰闔閭問之所營采夫差

馬元好必從東西膠葛南北崢嶸房蠙對橫是連閣相經

閭闔譎詭異出奇名左稱彎碕右號臨研善曰膠葛長遠

魯靈光殿賦曰洞膠葛其無垠說文曰櫳房室之疏也又

曰橫帷屏屬然則門牕之無通名橫橫與棍音義同彎碕

臨二門彎碕宮東門臨研起昭明宮於太初之東開彎碕

彫鏤鏤紫青瑣丹楹圖以雲氣盡以仙靈雖茲宅之夸麗

曾未足以少寧思比屋於傾宮畢結瑤而構瓊而構瓊

青畫為瑣文楹柱也汲郡地中古文冊書曰築築傾宮飾

謂之紫音節左氏傳曰丹高闔有閼洞門方軌朱闕雙立

相宮楹杜預曰楹柱也高闔有閼洞門方軌朱闕雙立

馳道如砥樹以青槐亘以綠水衣陸耽耽清流壘壘善曰

德陽殿賦曰朱闕嚴嚴漢書音義應劭曰馳道天子之道

毛詩曰周道如砥言其平也漢書賈山上書曰秦為馳

道樹以青松然古之表道或松或槐也亘列寺七里俠棟

引也耽耽樹陰重兒韓詩曰壘水流進兒列寺七里俠棟

陽路屯營櫛比解署棊布橫塘查下邑屋隆夸長于延屬

飛薨舛互猶署也吳有司徒大監諸署非一也橫塘在淮

水南近家渚綠江築長堤謂之橫塘北按橫塘查下查浦

文選卷五

三

中皆曰寺狹棟棟相陝也古合切陽路路陽也毛詩曰其
崇如墉其其居則高門鼎貴魁岸豪傑虞魏之昆顧陸之

裔岐嶷繼體老成奕世躍馬壘跡朱輪累轍陳兵而歸蘭
錡內設冠蓋雲蔭閭閻噫魁岸大度也漢書曰江充為

又賈捐之傳曰石顯方鼎貴應劭曰鼎始也乃祖乃父已
來皆貴故曰鼎貴也虞虞文秀魏魏周顧顧榮陸陸遜乃

吳之舊貴也此裔皆後世也岐嶷謂有識知也老成德之
人養之乞言躍馬騰躍之謂言富貴也蔡澤傳曰躍馬肉

食西京賦曰武庫禁兵設在蘭錡閭閻噫言人物遍滿
之兒善曰毛詩曰克岐克嶷又曰雖無老成人謝承後漢
書曰王公位二千石奕世相襲楊州其鄰則有任俠之靡

輕訖之客締交翩翩儉從奕奕出躡珠履動以千百里讌
巷飲飛觴舉白翹關扛鼎拚射壺博鄱陽暴譁中酒而作

靡美也揚子法言曰鼎政荆詞刺客之靡締結也賈誼過
秦論曰締交白罰爵名也漢書曰引滿奉白鄱陽人俗性

暴急何晏云鄱陽惡戲難與曹也鄱陽本豫章縣善曰漢
書曰季布為任俠如淳曰相與信為任同是非為俠漢書

述曰江都輕訖謂輕薄為訖也締結也翩翩往來兒奕奕
輕靡之兒高誘淮南子注曰訖輕抄急疾也訖音眇史記

曰趙平原君使人於楚楚相春申君趙使欲夸楚為玳
瑁簪刀劍室皆以珠飾之請春申君春申君客三千餘人
其上客皆躡珠履而迎之趙使大慙翹關扛鼎皆逞壯力

以勁能招門開也列子曰孔子勁能招國門之關而不皆
贊曰元帝時覽拚射孟康曰手揀為揜壺投壺也札有投
壺論語曰不於是樂只術而歡飲無價都輦殺而四奧來
暨水浮陸行方舟結駟唱權轉轂昧旦永日昧旦清晨也
左傳曰昧旦
不顯善曰毛詩曰其樂只且又曰嘉賓式宴以術飲已見
上文輦王者所乘故京邑之地通曰輦為漢書曰殺身靡
骨死事輦轂下四輿來暨言四方之人皆來唱權轉轂言
遠人唱歌輦轂般乘車轉轂以向吳都楚辭曰青纒結駟音

千乘漢書曰轉載百數毛詩曰開市朝而並納橫闔闐而

流溢混品物而同屢并都鄙而為一士女佇貽商賈駢坐

紵衣絺服雜沓從萃輕輿按轡以經隨樓船舉颿帆而過

肆果布輻湊而常然致遠流離與珂善混同也佇貽立

謂之立貽南方多絺葛故曰紵衣絺服也樓船有樓也

湊黃支國多異物入海市明珠流離果檣柚之屬布箋紵

之屬近海多寶物湊會處也玳瑁老鴟化西海為玳瑁已裁割

楚馬勒者謂之珂玳瑁者珂之本璞也日南郡出玳瑁善曰

羽獵賦曰覽涕而佇貽許慎淮南子注曰玳瑁相連也扶必切

器用萬端金鎰磊砢可珠玕步闌干桃笙象篋鶻於筒中

蕉葛升越弱於羅紈縹緞夷貨名也扶南傳曰縹緞貨布帛

成王一見虞卿賜黃金百鎰磊砢眾多兒珣謂篋為笙又

為一珣闌干猶縱橫也桃笙桃枝篋也吳人謂篋為笙又

析象牙以為簾也蕉葛葛之捷澀言衆夥交貿相競諠嘩

呶芬葩蔭映揮袖風飄而紅塵畫昏流汗霖霖深而中達

泥淖善曰澀所立切蒼頡篇曰言不止也除立切衆夥

日嗶呼橫切嗶通也說文曰呶吸也呼中切紛葩謂舒張

貨物使覆映史記蘇秦說齊王舉袂成帳揮汗成雨毛萇

詩傳曰小雨謂之霖霖杜預富中之毗貨殖之選乘時射

利財豐巨萬競其區宇則并疆蕪巷矜其宴居則珠服玉

饌越絕書曰富中大唐中以珠飾之也玉饌者尚書曰樵辟

玉食言富中之食貨殖之選者各利所以能豐其財也并

疆踰田畝也蕪巷踰里閭也言農人之富自相夸競善曰

說文曰自賢曰矜射賓亦切趨喬材悍壯此焉比廬捷若

專諸危冠而出竦劍而趨扈帶鮫函扶揄屬鏤力駒切秦

書曰荆軻挾匕首卒刺陛下陛下以神武扶揄長劍以自

救胡非子曰解其長劍免其危冠離騷曰扈江離楚人謂

也周禮曰燕無函孟子曰為鎧淮南子曰鮫革犀兕為甲胄

吳賜子胥屬鏤以死九此皆其器用之事義亦其土俗所

能出有嘉服用也善曰成公綏洛模賦曰趨才逸態習水

善浮呂氏春秋曰吳王欲殺王子慶忌謂要離曰言當以

馬逐之江上而不能及射之矢左右滿抱而不能中高誘

曰慶忌吳王僚之子也走追奔獸接及飛鳥左傳曰吳公

子光享王縛諸寘劍於魚中以進抽劍刺王遂殺闔閭

藏鏹於人去戲自問家有鶴膝戶有犀渠軍容蓄用器械

兼儲吳鉤越棘純鈎湛盧戎車盈於石城戈舩掩乎江湖

鏹矛也楊雄大方言曰吳越以矛為鏹戠也鶴膝矛也矛

如鶴脰上大下小謂之鶴膝犀渠渠也犀皮為之國語

曰奉父犀渠軍容軍之容表言矛劍等也司馬法曰古者

軍容不入國國容不入軍軍容入國則人德龐國容入軍

則人德弱越絕書曰闔閭既重莫耶乃復命國中作金鈎

有請官求賞王曰為鈎者衆多而子獨求賞何異於衆

人之鈎乎曰戎之鈎也殺二子成兩鈎王曰舉鈎以示

稽曰戎在此也於是不知汝之神也聲未絕於口兩鈎俱飛着

於父之背吳王大驚曰嗟乎寡人誠負子迺迺賞之百金遂

服其鈎爾雅曰棘戟也結鈎湛盧劍名也越絕書曰昔越

王勾踐有寶劍五闔閭於天下客有能相劍者一名薛燭王召

而問之對曰歐冶子因天地之精悉其技巧一曰純鈎二

曰湛盧三曰莫耶四曰豪曹五曰巨闔石城石頭也

建業西臨江其中庫藏軍儲戈船關下有戈也

水名也善曰禮記曰越越利可以為戟環濟吳紀曰建安十

國名也考工記曰越越利可以為戟環濟吳紀曰建安十

七年城石頭越絕露往霜來日月其除草木節解鳥獸脂

書伍子胥船有戈

膚觀鷹隼誠征夫坐組甲建祀姑命官帥而擁鐸將校獵

乎具區

詩曰今我不樂日月其除國語曰本見而草木節

解本氏也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆節

解本氏也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆節

解本氏也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆節

解本氏也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆節

解本氏也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆節

理解解落也脂肥也左氏傳曰肥脂謂畜之碩大蕃滋也漢

書曰鷹隼未擊矰戈不施於蹊隧於此時也組甲以組為

左氏傳曰暴粮坐甲又曰組甲三千馬融曰組甲以組為

甲紀姑幡名麾旗之屬也國語曰吳王夫差出軍與晉爭

長昏乃戒夜中令服兵撥甲陳士卒官帥擁鐸建祀姑此

吳軍容之舊制也鐸號令而振之也周禮校人申大夫

掌王田獵之馬一校千二百九十六匹具區澤鳥許古狼

名也在吳之西善曰爾雅曰吳越之六匹具區澤鳥許古狼

脞呼夫南西屠儋會耳黑齒之首由自金鄰象郡之渠驪

風裔靺鞨雲壑捷先驅前途異物志曰鳥嶺南夷別名也其

殺則居其死所且伺殺主若南特之者是与非則仇而食

之狼脞人夜輿金知其良不夫南特之者是与非則仇而食

西屠以草染鹵染白作黑儋耳地出銀人衆多好獵外有

金鄰國去夫南可二千餘里土地出銀人衆多好獵外有

生得其死則取其牙齒渠皆豪帥也象郡今日南郡也又

有象林郡善曰馬駮風裔商衆馬走兒驪必幽切駮呼橋切

疾兒靺鞨素合切靺鞨以出切靺鞨走俞騎騁路指南司方出車檻

檻被練鏘鏘吳王乃巾玉輅軺焦驪驪旗魚須常重光攝

鳥號佩干將羽旄揚旌旌戟耀芒貝胄象珥織文鳥章

六軍約遵服四騏龍驤而管子曰桓公北征孤竹見人長尺

仲曰登山之神見且走馬前導也長尺示前有水也右祛衣從右

山之神見且走馬前導也長尺示前有水也右祛衣從右

方涉其深至卑耳之溪有贊水者從左方涉其深及冠從右

方涉其深至卑耳之溪有贊水者從左方涉其深及冠從右

人取練玉必載司南之車為其不惑也鏘鏘行步兒也左傳

曰被練玉必載司南之車為其不惑也鏘鏘行步兒也左傳

也驪與馬也左氏傳曰被練玉必載司南之車為其不惑也

之驪與馬也左氏傳曰被練玉必載司南之車為其不惑也

曰驪與馬也左氏傳曰被練玉必載司南之車為其不惑也

為駢以魚須為馬似之唐人竊馬而獻子常歸驪馬子常歎

而射也鳥號名曰駢以魚須為馬似之唐人竊馬而獻子常歎

章染絲織鳥畫為文章置於旌旗飾也左氏傳曰以象服振

之約同也。騏驎名善曰。毛詩曰。大車檻檻。子虛賦曰。靡魚須。朱綬又曰。象弭魚服。又曰。織文鳥章。又曰。龍驤。峭格。周施。量爵。普曰。乘其四騏驎。南都賦曰。馬鹿超而龍驤。峭格。周施。量爵。普張畢。罕瑣結。毘蹠。連網。隄以九疑。禦以沅湘。輶軒。蓼擾。設騎煒煌。莊子曰。峭格。羅絡。謂張網。周遍。量爵。畢罕。皆鳥網。網也。周易曰。蹄所以。在兔得兔。而忘蹄。隄。關也。因山谷以。獸也。禦禁也。謂因沅湘為藩落也。楊雄羽獵賦曰。禦自。涇。渭九疑山名。沅湘水名。輶輕也。詩云。輶車鑿鑿。張弓。弩之騎也。峭七肖切。量音衝。尉音尉。畢音畢。毘無貧切。隄音祛。禦音語。袒。楊徒搏。投石之部。猿臂。駢脇。狂。趨。獷。猱。鷹。麟。鶚。視。趨。譚。朶。朶。若。離。若。合者。相與。騰。躍。乎。莽。畏。之。野。爾。雅。曰。袒。楊。肉。袒也。詩云。袒。楊。暴。虎。拔。距。謂。兩。人。以。手。相。案。能。拔。引。之。也。超。踰。躍也。投。石。舉。石。以。投。摘也。王。翦。傳。曰。投。石。拔。距。猿。臂。通。肩。也。漢。書。李。廣。猿。臂。為。武。騎。常。侍。駢。脇。今。駢。幹。也。駢。解。通。史。記。尚。君。傳。趙。良。謂。鞅。曰。君。之。出。

多力而駢脅者。參乘左傳曰。晉文公駢脅。趨走也。鷹麟。視言勇士。似之也。善曰。司馬相如。大人賦曰。騰而狂。趨。子。說文。曰。說文。曰。目。精也。力。不可。附也。趨。譚。朶。朶。若。離。若。合者。相與。騰。躍。乎。莽。畏。之。亡。感。大。兒。莽。莫。浪。切。浪。音。浪。莽。干。鹵。受。鋌。賜。以。良。夷。勃。盧。之。旅。長。殺。短。兵。直。髮。馳。騁。儼。緣。桃。空。並。街。枚。無。聲。悠。悠。旌。者。相。與。聊。浪。即。乎。昧。莫。之。桐。王。身。披。揚。夷。之。越。絕。書。曰。越。雅。曰。射。短。兵。刀。劍。也。尚。書。曰。稱。爾。干。過。秦。論。曰。流。血。漂。鹵。廣。弼。怒。髮。直。衝。冠。方。言。曰。儼。桃。疾。也。桃。他。弼。切。漢。書。曰。相。如。街。枚。氏。下。士。鄭。玄。曰。蕭。蕭。馬。鳴。悠。悠。旌。大。如。著。橫。御。之。毛。詩。曰。有。聞。無。聲。又。曰。蕭。蕭。馬。鳴。悠。悠。旌。大。如。著。橫。御。之。毛。廣。大。兒。聊。鼓。疊。山。火。烈。燦。林。飛。爛。浮。煙。載。霞。載。陰。菴。攢。雷。浪。放。曠。兒。聊。鼓。疊。山。火。烈。燦。林。飛。爛。浮。煙。載。霞。載。陰。菴。攢。雷。琅。崩。巒。弛。在。岑。鳥。不。擇。木。獸。不。擇。音。左。傳。曰。鳥。則。擇。木。又。

說文曰蹠觸也材律切劓折傷也廣雅曰女六切拉頓折也押顛
兩手擊絕也布買切靡碎也廣雅曰趾躡也且尔切

覆巢居剖破窟宅仰攀鷄鷄俯蹴七豺獏刮剖几熊羆之

室剽掠虎豹之落猩猩啼而就擒萬萬笑而被格屠巴蛇

出象骼斬鵬翼掩廣澤山海經曰猩猩豕身人面異物志

如小兒啼也萬萬梟羊也已解上章矣梟羊善食人大口

其初得人喜笑則唇上覆額移時而後食之人因為筒貫

於臂上待執人即抽手從筒中出鑿其脣於額而得擒

之張衡玄圖曰梟羊喜獲先笑後愁山海經曰巴蛇食象

三歲而出其骨骸也其為蛇青黃赤黑鵬翼大垂天也

善曰許慎淮南子注曰鷄鷄鷄雉也鷄思俊切鷄音儀尔

雅曰落居也萬扶沸切音格輕禽狡獸周章夷猶狼跋

手紘橫中忘其所以睽賜失其所以去就魂褫氣懾業之而

自踢蹴者應弦而飲羽形價景僵者累積而增益雜襲錯

繆傾藪薄倒岬岫巖穴無豸豸翳蒼無麋鷄思假道於豐

隆披重霄而高狩籠烏兔於日月窮飛走之栖宿周章謂

流也楚辭曰君不行兮夷猶伏也飲羽謂所射箭沒其箭羽

也蹠跋從遠兒踢蹴皆頓伏也飲羽謂所射箭沒其箭羽

也蹠跋從遠兒踢蹴皆頓伏也飲羽謂所射箭沒其箭羽

也蹠跋從遠兒踢蹴皆頓伏也飲羽謂所射箭沒其箭羽

也蹠跋從遠兒踢蹴皆頓伏也飲羽謂所射箭沒其箭羽

也蹠跋從遠兒踢蹴皆頓伏也飲羽謂所射箭沒其箭羽

彭蠡渾萬艘而既同草間空也易曰岡山脊也童無草木也若

童無角軻轡革也彭蠡澤名善曰爾雅曰小山別大山曰

嶰山夾水曰澗毛長詩傳曰太平山不童澤不竭聖主得

賢臣頌曰王良執靴左氏傳曰公魚于崇尚書曰三

入震澤底定彭蠡既猪說文曰艘船總名衆一作濼濼水

會也嶰古買弘舸連舳巨艦接艦飛雲蓋海制非常模疊

切航船別名弘舸連舳巨艦接艦飛雲蓋海制非常模疊

華樓而島時時髮鬋於方壺比鷁首而有裕邁餘皇於往

初下揚雄方言曰江湖大船曰舸舳船前也艦船後也船皆

周鏐采畫有軒橫華艦之飛雲蓋海吳樓船之有名者皆

有宮闕左氏傳曰楚敗吳師獲其乘舟餘皇吳子光請於

衆曰喪先君之乘舟豈唯光罪衆亦有焉善曰釋名曰上

下重牀曰艦江表傳曰孫權乘飛雲大船吳志曰賀齊所

乘船彫刻丹鏤堅之張組帟構流蘇開軒幌鏡水區篙工

若山方壺已見上文張組帟構流蘇開軒幌鏡水區篙工

檝師選自閩禺習御長風狎翫靈胥責千里於寸陰聊先

期而須臾言開文軒翦光輝如鏡照川也閩越名也秦并天

下以其地為閩中郡班固述兩越傳曰悠悠外宇閩越東

既禺東禺也其彼地人便水方言云刺船曰篙檝也淮

南子曰來侯谷之流以象禺長風遠風也靈胥伍子胥神

也昔吳王殺子胥於江沉其尸於江後為神江海之間莫

不尊畏子胥將濟者皆敬祠其靈以為性命舟楫之師獨

能狎翫之也千里路之長也寸陰晷之短也言有須臾之暇

浪濤弭息取長路於短景獨能先期而到故有須臾之暇

也善曰西京賦曰長於短景獨能先期而到故有須臾之暇

捐於大江口乃發憤馳騰氣若奔擢謳唱簫籟鳴洪流響

馬乃歸神大海蓋子胥水仙也奔擢謳唱簫籟鳴洪流響

渚禽驚戈磻波放稽鷁鳴虞機發留鳩鵲也楚辭曰鷁

玄鶴與鷁鳴尚書曰若虞機張鄭氏注曰虞主田獵之地

者也機弩牙也鳩鵲鳥也似鳧頭上摠毛羽善曰擢謳已

見西都賦說文曰籟三賦鉤餌縱橫網罟接緒術兼詹公巧

孔籩也磻已見西京賦三賦鉤餌縱橫網罟接緒術兼詹公巧

傾任父筌鮠巨鱮鱣鱒魴鰈兩鮓巢梢鮎鰕乘鱉胡龜

鱣鱒魴鰈兩鮓巢梢鮎鰕乘鱉胡龜

鮎鰕乘鱉胡龜

鮎鰕乘鱉胡龜

鮎鰕乘鱉胡龜

鮎鰕乘鱉胡龜

鼉同眾共羅沈虎潛鹿馬繫
隴僂束徵鯨輩中於群犗撓

搶暴出而相屬雖復臨河而釣鯉無異射鮒附於井谷

結繩而為網罟以畎畝以漁詹公詹何也任父任公子在

周曰任公子為大鈎巨罾五十犗牛以為餌躄會稽投竿

東海已而大魚食巨鈎沒而下驚揚奮鬣白波若山海

水震蕩筌捕魚器所以得魚也莊子曰得魚而忘筌罾筐

也編竹籠魚者也詩云南有嘉魚丞然罩罩魚而左右鮓一

目所謂比目魚也云須兩魚並合乃能遊若單行落魄著

物為人所得故曰兩鮓丹陽吳會之巢抑魚之器也鱉

形如惠文冠青黑色十二足似蟹足悉在腹下長五六寸

雌常負雄行渙者取之必得其雙故曰乘鱉南海朱崖合

浦諸郡皆有之凡魚網也詩云施眾濊濊虎魚頭身似虎

或云變而成虎鹿頭魚有角似鹿同眾共羅言皆為網罟

所制獲也繫隴僂束者陷網罟之鹿中見僂束也徵鯨魚之

有力者也魚大者莫若鯨也故曰徵鯨也撓擗星也淮南

子曰鯨魚死而彗星出易井卦曰九二井谷射鮒鄭玄云

九二坎爻也坎為水直巽生一民爻也良為山山下有

井必因谷水所生魚無大魚但多鮒魚耳言微小也夫感

動天地此魚之至大射鮒井谷此魚之至小故以相况善

變於鮫人精衛銜石而遇繳文鯨夜飛而觸綸北山云其

翼翼西海失其遊鱗伊何惟絲伊縉善曰家語曰楚昭王

渡江得物如斗入王舟中王怪之使問孔子曰此為

萍實可剖而食之其甘如蜜唯王者能獲此吉祥也云先

時童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如山海經曰東海

如蜜引此事言今乘江得萍實犬如斗赤如山海經曰東海

中有獸如牛蒼身無角一足入水則風其聲如雷以其皮

冒鼓聞五百里名曰夔鮫人居水則故訪之北山經曰發

鳴之山有鳥狀如鳥而文首白喙赤足常取西山鳴石以

赤帝之女姓姜遊於東海溺而死反常取西山鳴石以

切結輕舟而競逐迎潮水而振縉中密想萍實之復形訪靈

切縉縉粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鮪鮪也鮪古贈

切縉縉粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鮪鮪也鮪古贈

切縉縉粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鮪鮪也鮪古贈

切縉縉粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鮪鮪也鮪古贈

切縉縉粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鮪鮪也鮪古贈

切縉縉粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鮪鮪也鮪古贈

切縉縉粒為餌引盈車之魚於百仞之淵鮪鮪也鮪古贈

魚身而鳥翼蒼文而白首赤喙常行西海而遊於東海夜

之士鏤身之卒比飾虬龍蛟螭與對簡其華質則亂費錦

績會料遼其虜勇則鵠悍狼戾善曰水經云雕題國在鬱

庶子封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害蛟螭龍子也費錦文見於既切詩曰闕如虜虎火交切戰國策曰趙王

狼戾無親相與昧潛險搜瓊竒摸螭蝮捫紫螭剖巨蚌於

回淵濯明月於漣漪昧冒也巨蚌育明珠者也列仙傳曰

非回淵巨蚌不出之也風行水成文曰漣漪詩曰河水清

且連漪明月珠不出之也風行水成文曰漣漪詩曰河水清

珠於麗水蓋美之善曰回淵水也紫子規切螭呼圭切大

龜也言天下川澤魚鳥虫獸瑰竒之物隱翳之處搜索使

盡也說文曰昧目不明也畢天下之至異訖無索而不臻

門廢切謂之潛隱之穴也

豁壑為之一壑川瀆為之中去聲貧晒澹臺之見謀聊襲海

而徇珍載漢女於後舟追晉賈而同塵徇求也襲入也于

子羽賈璧渡河風波忽起兩龍夾舟子羽奮劍斬龍波乃

止登岸投璧於河河伯三歸之子羽毀璧而去漢女賈大

夫已見西京賦老子汨乘流以砰宕翼颼風之颼颼直衝

日和其光同其塵

濤而上瀨常沛沛以悠悠沆可休而凱歸揖天吳與陽侯

沛疾也砰宕舟擊水貌颼颼風聲貌颼疾風瀨水大波沛

沛行貌悠悠亦行貌離騷曰溢颼風兮上征班固曰颼疾

也凱樂也左氏傳曰振旅凱入于晉山海經曰沆可小

康鄭玄曰沆幾也虛指包山而為期集洞庭而淹留數軍

乞切陽侯見南都賦

林苑落星樓樓在建鄴東北十里左傳曰以數軍實外傳

曰射不過講軍實鄭氏曰軍所以討獲曰實善曰周處風

主記曰陽羨太湖中有包山左傳晉穆子曰有酒如淮有

肉如坻史記云紂為肉山也湘州記曰湘州臨水縣有飲

燔起酌鼓震真士遺倦眾懷欣幸乎館娃佳鳥之宮張女樂

而娛群臣羅金石與絲竹若鈞天之下陳吳俗謂好女為

吳有館娃宮善曰飲燔酌鼓鈞天登東歌操南音胤陽阿

詠誄介任荆豔楚舞吳愉越吟翕習容裔靡靡情情晏子

曰桀作東歌南音徵引也南國之音也左氏傳曰鍾儀楚人思在楚

故操南音呂氏春秋曰禹行水見塗山之女未之遇而南

省南土塗山之女乃令其妾往候禹于塗山之陽女乃作

歌曰候人猗實始作為南音周公召公取風焉胤繼也呂

氏春秋曰陽阿古樂曲周禮曰鞀東樂名任南樂名豔楚

見東都賦曹植妾薄相行曰齊謳楚舞紛紛登樓賦曰莊

馬顯而越吟史記曰紂作靡靡之樂左傳曰楚右尹子革

祈招之惰惰詩曰若此者與夫唱和之隆響動鍾鼓之鏗聒

橫有殷坻丁頽於前曲度難勝皆與謠俗汁協律呂相應

其奏樂也則木石潤色其吐哀也則淒風暴興或超延露

而駕辯或踰綠水而采菱軍馬弭髦而仰秣淵魚竦鱗而

上升詩曰唱子和女解嘲曰聲若坻頽頽曰伏義駕韓伏

義作琴始造此曲淮南子曰瓠已鼓琴鱣魚出聽伯牙鼓

琴駟馬仰秣善曰戰國策司馬喜曰臣觀人萌謠俗列子

曰鄭師文鼓琴當春而叩商弦以召南呂涼風至草木實

及秋叩角弦以激夾鍾溫風徐迴草木發榮街子曰皆與

聽之不若延露以和高誘曰延露鄙曲也淮南子曰牙會綠水之趣高誘曰綠水古詩也趣節也鏗聒大聲汁猶叶也

酣滑與半八音并歡情留良辰征魯陽揮戈而高麾迴曜

靈於太清將轉西日而再中齊既往之精誠樂也辰時也

爾雅曰不辰不時也楚辭曰日吉兮辰良淮南子曰魯陽公楚將也與韓遣戰酣日暮援戈而麾之日為之反三舍

太清謂天也此言酣飲與音樂蓋是其中半并會之際歡情之所以留連良辰之所以覺也故追述魯陽迴日之意

而將轉西日於中盛之時以適已之盛觀也昔光武合滹沱水鄉衍有隕霜之應精誠之感通天地人神以相應魯

陽公麾日抑亦此之謂也苟日可麾而迴則精誠可庶而幾故曰齊精誠於既往蓋是酣樂之至逼時之晏者所以

懷慨易鬚鬢是故引而况焉善曰曜靈已見昔者夏后氏朝蜀都賦鸚冠子曰上及太清下及太寧也

群臣於茲土而執王帛者以萬國蓋亦先王之所高會而

四方之所執則春秋之際要盟之主闔閭信其威夫差窮

其武內果伍負之謀外騁孫子之奇勝疆楚於柏舉棲勁

越於會稽闕掘溝乎商魯爭長於黃池左傳曰禹會諸侯

朝者萬國先王謂舜等也信讀為申國語曰吳王夫差起軍與齊晉爭衡晉文踐土之盟齊桓邵陵之會奮其威強

未能過也伍負楚大夫出仕於吳吳王因其謀伐楚孫武

吳人善用兵作書號孫子兵法北征闕池為深溝於商魯

之間北屬之濟以會晉定公於黃池吳晉爭長吳先擊

楚子常楚師大敗國語曰越王勾踐棲於徒以江湖嶮陂

會稽之上難蜀父老曰南越使以誚勁越徒以江湖嶮陂

物產殷充繞雷李未足言其固鄭白未足語其豐士有陷

堅之銳俗有節概蓋之風睚土眦助則挺劍音嗚廢則鳥

彎弓漢書王莽策命前將軍曰繞雷之固南當荆楚鄭白

托善曰太公陰符經曰無堅不陷也揚揮曰西河魏士凜然皆有節槩睚眦已見西京賦家語孔子曰公良儒者有勇力挺劍而令衆也孟擁之者龍騰據之者虎視麾城若子曰越人彎弓而射我擁之者龍騰據之者虎視麾城若

振槁寒旗若顧指錐帶甲一朝而元功遠致錐累葉百疊而富彊相繼樂潛衍旱苦其方域列仙集其土地桂父練形

而易色赤須蟬蛻而附麗賈誼傳曰權制天下顧指如意叔孫通列傳曰斬將擐旗

之士顧指諭疾且易也葉猶世也列仙傳曰桂父象林人也常服桂葉以龜腦和之顏色如童時黑時白時赤南海人尊事之累世赤須子豐人也豐中傳世見之秦穆公之主魚吏也數道豐界災異水旱十不失一食柘實石脂絕

穀齒落更生細髮復出後去之吳山言此人等仙如蟬之脫殼爾雅曰麗附也莊子曰附離不以膠漆赤須子本非

吳人故言附麗也夫土地險固以致彊豐沃以致盛而天下之美皆歸焉霸王之功皆存焉故賦者既舉其富彊之

業而載其神仙之事善曰長楊賦曰麾城擻邑商曰秦師至鄢郢舉若振槁槁葉落漢書曰吳晉爭長吳爲帶甲

三萬史記曰維祖元功輔臣服肱新序曰齊侯相管仲國既富強楚辭曰濟江海兮蟬蛻淮南子曰蟬飲而不食二

十日中夏比焉畢世而罕見丹青圖其象珍瑋貴其寶利而蛻

也舜禹游焉沒齒而忘歸精靈留其山阿翫其奇麗也中

貴其珍寶而不能見徒以丹青畫其象類也楚辭九歌曰九疑續兮並迎謂舜神在九疑山也言聖帝明王存亡而

淹留於是者貴其奇麗也書曰舜南巡狩陝方死山海經曰南方蒼梧之丘有九疑山焉舜之所葬吳越春秋禹老

嘆曰吾年壽將盡止死斯乎乃命羣臣葬我於會剖判庶稽之山論語曰管仲奪伯氏駢邑沒齒無怨言也

士商摧角萬俗國有鬱鞅而顯敞邦有湫子阨介而蹲拳

跼伊茲都之函弘傾神州而韞擯仰南斗以斟酌兼二儀

之優渥湫下也阨小也函弘寬大也左氏傳齊景公欲更

曰崑崙東南方五千里名曰神州帝王居之楚辭曰八柱何以東南傾吳國在地勢所傾焉故曰傾神州而韞擯也

卷五

論語曰韞櫝而藏諸廣雅曰商度也推粗畧也言商度其

粗畧天官星占曰南斗主爵祿其宿六星春秋說題辭曰

南斗為吳詩繇此而揆之西蜀之於東吳小大之相絕也

日既優既淫亦猶棘林螢燿而與夫擗木龍燭也否泰之相背也亦猶

帝之懸解而與桎梏疏屬也庸可共世而論巨細同年而

議豐確胡乎崔寔政論云使賢不肖相去如日月之與螢

又曰鍾山之神名曰燭龍視為晝暝為夜莊子曰老子死

秦失弔之三號而出弟子曰非子之友耶曰然然弔若是

可乎曰始也安時而處順憂樂不能入也適來夫子時也適去

夫順也安時而處順憂樂不能入也適來夫子時也適去

解莊子曰有繫謂之懸無謂之解郭璞曰懸絕曰解山海

經曰二負殺狻猊帝乃桎之疏屬之山揜曰懸絕曰解山海

手漢宣帝時擊磻石於上郡陷得石室其中有反縛械人

劉向曰此二負之臣也帝曰何以知之以山海經對帝天

也人生稟命於天受拘俗之性憂虞終身不解此乃自終

執縛為天所繫夫安時處順憂樂不能入此自終放肆為

天所解也天在上者故曰帝之懸解性之永放者也桎梏

疏屬形之未拘者也相背之甚故以相况焉凡物安於所

守思不易方處窮塞而不識天下之通塗亦如此也善曰

棘聚而成林郭象玄莊子注曰生曰懸死曰解過秦論曰

不可同年而暨其幽遐獨邃寥廓閑奧耳目之所不該足

語矣確薄也既其幽遐獨邃寥廓閑奧耳目之所不該足

趾之所不蹈侗儻之極異詭屈詭之殊事藏埋於終古而

未寤於前覺也若吾子之所傳孟浪之遺言略舉其梗概

而未得其要妙也倣儻詭詭皆謂非常詭異之事終古猶

能登也輪已庫則終古登地也離騷曰吾焉能忍此終古

孟子曰伊尹云天之生斯人也使先覺後知先覺覺後

覺也子天民之先覺者也孟浪猶莫絡也不委細之意莊

莊子曰夫子以為孟浪之言我以為妙道之行善曰可馬彪

曰粗謂賔言其梗槩野之語東京賦

文選卷第五終

文選卷五

十一

文選卷第六

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士 臣 李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

京都下

魏都賦

魏曹操都鄴相州是也 以吳蜀遞相頓折以魏都依制度 左太

冲魏國先生有睟其容乃盱衡而誥曰异乎交益之士 孟

曰君子所性仁義禮智根於心其生色睟然見於面不言而喻趙岐曰睟潤澤貌也眉上曰衡盱舉眉大視也异異

也尚書堯典曰岳曰異哉善曰漢書曰武帝置交州又改

梁曰益有益州又曰公肝衛厲色振揚武怒音義曰眉上

曰衛謂舉眉揚目也字林曰蓋音有楚夏者土風之乖也

善曰孫卿子曰人居楚而楚居夏而夏非天性也積靡使

然也史記曰淮北沛陳汝南南郡此西楚也潁川南陽夏

人之居故至情有險易者習俗之殊也論語曰性相近習

今謂之夏人雖則生常固非自得之謂也傳

曰辭有險易春秋說題辭雖則生常固非自得之謂也傳

曰中國之性習俗常操昔市南宜僚弄丸而兩家

習實生常善曰孟子曰使自得之趙歧曰使自得其本善性也

之難解聊為吾子復說德音以釋二客競于辯囿者也莊

曰市南宜僚弄丸而兩家之難解又曰公孫龍辯者之徒

飾父之心易人之意能勝人之口不能服人之心辯者之徒

囿也善曰毛詩夫泰極剖判造化權輿善曰周易曰易有

曰德音孔昭夫泰極剖判造化權輿善曰周易曰易有

記曰鄒衍稱引天地剖判以來淮南子曰大丈夫無為與

造化道遙爾雅曰權輿始也劇秦義新序曰權輿與天地未

述也班固漢書體兼晝夜理包清濁善曰列子曰晝一昏明之

曰夫有形者生於無形清輕流而為江海結而為山嶽善

者上為天濁重者下為地列宿分其野荒裔帶其隅巖岡

班固終南山賦曰流澤列宿分其野荒裔帶其隅巖岡

潭淵限蠻隔夷峻危之竅也潭淵也居平卜居曰橫江潭

而漁善曰漢書曰秦地於天

官東井輿鬼之分野楊雄交州箴曰蠻陬侯夷落譯道守而

交州荒裔水與天際方言曰竅空也

通鳥獸之氓也陬落蠻夷之居處名也一名聚居為陬善

導緩步四來論衡曰四夷入諸夏因譯而通說文曰譯傳

四夷之語者漢書賈捐之上書曰駱越之人與禽獸無異

毛萇詩傳正位居體者以中夏為喉不以邊陲為襟也易

曰氓民也

正位居體美在其中而暢於四支善曰喉衿以身及衣為

喻也戰國策頌子曰韓天下之喉咽也魏天下之脅腹也

李尤函谷關銘曰衿帶咽

長世字毗者以道德為藩不以

聲類曰衿衣交領也

長世字毗者以道德為藩不以

聲類曰衿衣交領也

長世字毗者以道德為藩不以

聲類曰衿衣交領也

長世字毗者以道德為藩不以

聲類曰衿衣交領也

襲險為屏也

善曰左氏傳北宮文子曰有其國家今問長世周書成王曰朕不知字民之道敬問伯父

說文曰吐田民也東方朔集曰文帝以道德為籬以仁義為藩毛萇詩傳曰藩屏也楊雄城門校尉箴曰盤石唐芒

詩傳曰屏蔽也而子大夫之賢者尚弗曾庶翼等威附麗

皇極思稟正朔樂率貢職

善曰言不曾與眾庶翼戴上等其威儀而附著於大中之道也國語越王勾踐曰苟聞子大夫之言賈逵曰親而近之

故曰子大夫尚書曰庶明勵翼孔安國曰眾庶皆明其教而自勉勵翼戴上命左氏傳曰工會曰貴有常尊賤有等

威莊子曰耐麗不以膠漆王弼周易注曰麗著也尚書曰又曰稟受也論語比考識曰正朔所加莫不歸義又撰考

非正朔所加東觀漢記曰百蠻貢職而徒務於詭隨匪

人宴安於絕域榮其文身驕其險棘

善曰詭隨匪人言詭自宴安於其絕域也毛詩曰無縱詭隨以謹無良毛萇曰詭隨詭人之善隨民之惡毛詩曰獨為匪民左氏傳管仲

情險棘毛萇詩繆默語之常倫牽膠言而踰侈飾華離以

傳曰棘急也矜然假屈

而攘臂非醇粹之方壯謀躋

駁於王

義孰愈尋靡泝於中逵造沐猴於棘刺

義者謂之膠言周官曰形方氏掌制邦國之粹莊子曰三其封疆無華離之地班固云不變曰醇不雜曰粹莊子曰惠

施多方其書五車其道踏駁言惡也楚辭天問曰靡泝九

達余華安居韓子曰燕王好微巧衛人曰臣能棘刺之端為母猴王悅之養以五乘之奉王曰吾請觀客為棘刺

不為母猴人曰臣為棘刺之出視之晏陰之間而棘刺之不入宮不見燕王曰養衛人而不能觀母猴鄭人有臺下

母猴乃可見燕王曰養衛人而不能觀母猴鄭人有臺下

量言談之士多棘刺之說也善曰周易曰君子或默或語廣雅曰膠期也鄭玄禮記注曰矜謂自尊大也毛萇詩傳

曰然也是也漢書伍被曰屈疆江淮間孟子曰馮婦善搏虎攘臂下車衆皆悅之楚辭曰王色頰以開顏精純粹而始

杜華口哇反司馬彪莊子注曰躋讀曰舛舛乖也駁色雜不同也頴普丁反王逸楚辭注曰寧有萍草蔓衍於九達

之道靡也善曰劔閣劔閣雖嶮憑之者蹶非所以深根固蒂也善曰劔閣

也劔閣元水經注曰小劔去大劔飛閣通衢故謂之劔閣廣雅曰嶮巢高也力彫反又曰蹶敗也善曰老子曰有國之

母可以長久是謂深根固蒂長洞庭洞庭雖濬負之者北非所

以愛人治國也善曰洞庭而右彭蠡恃此險也禹滅之毛萇詩傳曰濬深也鄭玄周禮注曰負性恃也漢書音義服虔

桑榆之末光踰長庚之初輝善曰東觀漢記光武曰失之

啓明西有長庚沉河翼之爽塏改苦與江介之湫于湄善曰左氏傳

晏子之宅曰子之宅湫隘囂塵請更諸樊塏楚辭曰長江介之遺風薛君韓詩章句曰介界也毛萇詩傳曰水草交

曰故將語子以神州之略赤縣之畿魏都之卓犖角六合

之所叙九州也是以不得為州數中國外若赤縣神州者九所謂九州者也范睢說秦王曰魏韓中國處而天下之

樞也善曰河圖括地象曰崑崙謂東南地方五千里名曰神州帝王居之小雅曰畧界也周禮曰方千里曰王畿西

都賦曰卓犖諸夏卓犖與卓犖音于時運距陽九漢網絕義同呂氏春秋曰神通乎六合

維姦回內顛備兵纏紫微翼翼京室眈眈眈帝宇巢焚原

燎變為煨燼故荆棘旅庭也殷殷寰內繩繩八區鋒鏑縱

橫化為戰場故麋鹿寓城也不飲酒而怒曰顛詩曰內顛

故曰內顛也紫微宮在南城下于時兵所圍也光熹元年四月靈帝崩八月大將軍何進入省見太后黃門張讓郭

日

進等斬進進部曲將兵突入尚書閣閣閉虎賁中郎將袁術
等攻閣日暮術等起火燒閣初平元年十二月董卓遷都
長安其夜燒洛陽南北宮易曰鳥焚其巢尚書曰若火之
燎于原春秋穀梁傳曰寰內諸侯非天子之命不得出會
尹更始曰天子以千里為寰伍被謂淮南王曰昔伍子胥
諫吳王吳王不用乃曰臣今見麋鹿遊姑蘇臺也臣今見
宮中荆棘露沾衣也善曰春秋保乾圖曰五運七變各以
類驚宋衷曰五運五行用事之運也孔安國尚書傳曰距
至也漢書陽九厄曰初入百六陽九音義曰易傳所謂陽
九之厄漢書曰漢與禁網踈闊管子曰國有四維四維不
張則滅王逸楚辭注曰維絃也尚書曰崇信姦回毛詩曰
商邑翼翼漢書客謂陳涉曰夥涉之為王沈沈者應劭曰
沈沈宮室深邃之貌沈長含切與耽音義同謝承後漢書
曰陽球為司隸校尉虎視帝宇廣雅曰煨燼也烏懷反廣
雅曰煨煙也杜預左氏傳注曰燼火之餘木也似進反毛
萇詩曰殷衆也毛詩曰子孫繩繩長楊賦曰洋洋溢八區
言廣大也說文曰鋒兵端也又曰矢鋒伊洛榛曠嶠函荒
也戰國策曰綴甲厲兵效勝於戰場

燕善曰服虔漢書注曰榛木叢也臨菑牢落鄆郢丘墟善曰
生也賈逵國語注曰燕穢也臨菑牢落鄆郢丘墟漢書曰

齊郡有臨菑縣牢落猶遼落也洞辭賦曰龍連綿以牢落
東觀漢記曰第五倫自度仕宦牢落漢書南郡有故鄆縣
諫而不聽故吳為丘墟而是有魏開國之日締構之初萬

邑譬焉亦獨犖由康之與子都培塿之與方壺也善曰周
國承家廣雅曰締結也犖康古之醜人也呂氏春秋曰陳

有惡人焉曰敦治犖康推頽廣額色如漆楮陳侯悅之毛
詩曰不見子都子都美丈夫也左氏傳曰太叔曰培塿且
無松柏培塿苟反塿路苟反方壺二山名已見上文

魏地者畢昴之所應虞夏之餘人先王之桑梓列聖之遺

塵考之四隈則八埏之中測之寒暑則霜露所均卜偃

前識而賞其隆吳札聽歌而美其風雖則衰世而盛德形

於管絃雖踰千祀而懷舊蘊於遐年詩譜云魏地畢昴之

之地在禹貢冀州雷首之北折城之西周以封同姓其後
晉獻公滅魏以封大夫畢萬在晉之南河曲故其詩云彼

分一 曲實之河之干隈猶隅也 鄰衍曰四隈不靜以是馬相

如封 禪文曰下泝八埏國語曰卜 魏大也 善曰毛詩曰美

賞天 啓之矣左傳曰吳公子札來聘使工歌魏風札曰美

哉大 而婉儉而易行以德居此則為明主也 善曰毛詩曰

惟桑 與梓必恭敬止王逸楚辭注曰考校也 周禮曰以土

圭測 日影以求地中日南多暑日北多寒禮記曰日月所

照霜 露所墜左氏傳史趙曰盛德必百世祀 吳越春秋樂

師曰 君主之德可記之於管絃毛詩序曰懷其舊俗方言

曰蘊 爾其疆域則旁極齊秦結湊異道開甸月殷衛跨躡

積也 趙山林幽峽鳥朗切川澤迴繚恒碣砥礪於青霄河汾浩泚

而皓 漾南瞻淇澳大於則綠竹純茂北臨漳滏父則冬夏異

沼神 鉦迢遞於高巒靈響時驚於四表溫泉怒秘涌而自

浪華 清蕩邪而難老善曰史記蘇秦說魏襄王曰南有鴻

陳及 汝南之邵陵隱強新汲西華長平潁川舞陽鄧許鄆

陵河 南之開封中牟陽武酸棗卷皆魏分也 魏武皇帝初

封魏 公南得河內魏郡北得趙國中山常山鉅鹿安平甘

陵東 得平原西得東平九郡以此為魏之本國蓋冀州

之地 恒山北岳也碣石山名也詩云瞻彼淇澳綠竹猗猗

漢書 溝洫志曰下淇園之竹漳滏二水名經鄴西北滏水

熱故 曰滏口水有寒有溫故曰冬夏異沼也冀州圖鄴西

北鼓 山上有石鼓鳴之形俗言時時自鳴劉邵趙都賦曰

神鉦 發聲俗云石鼓鳴則天下有兵華之事詩云崑彼泉

水溫 水在廣平都易縣俗以治疾洗百病華清非華水也

善曰 王逸楚辭注曰奏聚也異道亦二國名也爾雅曰兩

河間 曰冀州左氏傳曰江黃道相方睦於齊杜預曰道國

在汝 南晉猶前也南都賦曰洧水蕩其胃漢書地理志曰

河內 本殷舊都周分爲郟鄏衛碣高貌碣五感反鄭玄

周禮 注曰汾水出汾陽縣浩古老切邢古且反上林賦曰

景濞 潢漾廣雅曰浩濞大也皓故老反濞餘眇反山海經

曰少 山清漳水出焉郭璞曰至武安南入濁漳山海經曰

神困 山滏水出焉郭璞曰經鄴西北入漳說文曰必水

流也 必與必同音秘魚豢典畧曰浪井者弗鑿而或毛詩

難求 錫墨井塩池玄滋素液厥田惟中厥壤惟白原隰昀

文選 卷六

六

昀墳衍斤斤或鬼壘罪力而復陸或熿光苦朗而拓落乾坤交

泰而網緼嘉祥徽顯而豫作是以兆朕振古萌抵疇昔藏

氣識綿閱象竹帛迥時世而淵默應期運而光赫暨聖武

之龍飛肇受命而光宅八丈河東倚氏南有塩池東西六

十四里南北七十里尚書禹貢冀州厥土惟白壤厥田惟

中中閔閉也詩云閔宮有洫善曰周禮曰辨其墳衍原隰

之名鄭玄曰水厓曰墳下平曰衍毛詩曰昀昀原隰以純

反斤斤廣大之貌也蒼頡篇曰斤大也嵬壘不平之貌嵬

鳥罪切橫明光之貌也貌拓落廣大之貌周禮曰辨其墳

又曰天地網緼西京賦曰備致嘉祥文帝答曹植詔曰所

獻詩二篇微顯成章兆猶機事之先見者也直軫反毛詩曰

與物接而未成朕兆者也許慎曰朕兆見者也直軫反毛

振古如茲毛萇曰振自也廣雅曰萌始也爾雅曰抵本也

曰識驗也禮記曰余疇昔之夜夢鄭玄曰疇發語聲也墨子

以其所書於竹帛傳於後代子孫春秋說題辭曰尚書者

所以推期運明命授之際魏志曰太祖武皇帝東京賦曰世祖

為丞相封魏王文帝受禪追尊曰武皇帝東京賦曰世祖

乃龍飛白水毛詩序曰文王受命作周也鄭玄爰初自臻

曰受天命而王天下也東京賦曰漢初弗之宅爰初自臻

言占其良謀龜謀筮亦既允臧修其郭郭繕其城隍經始

之制牢籠百王畫雍豫之居寫八都之宇鑿茅茨於陶唐

察卑宮於夏禹古公草創而高門有閔浪苦宣王中興而築

室百堵兼聖哲之軌并文質之狀商豐約而折中准當年

而為量思重爰摹大壯覽荀卿采蕭相儼拱木於林衡授

全模於梓匠謀龜謀筮猶周公之卜都洛邑也毛詩云爰

也大壯易卦名也易曰上古穴居而野處後世聖人易之

以宮室棟下宇以禦風雨蓋取諸大壯謂壯觀也荀卿

曰宮室臺榭以避燥濕養德別輕重也非為夸泰將以明

人之大通仁順也春秋左傳曰山林之木衡鹿守之治木

器曰梓尚書有梓材之篇也善曰尚書曰謀及卜筮淮南

子曰太一者牢籠天地難西京也豫東京也西京賦曰取

殊裁於八都墨子曰堯舜茅茨不翦論語子曰禹卑宮室

毛詩美古公亶父曰高門有閑又美宣王曰築室百堵說

文曰僇具也饌勉反又曰僇取也子軟切孟子曰梓匠

輪輿能與人規矩不能使人巧趙岐曰梓匠木工也遐

邇悅豫而子來工徒擬議而騁巧闡鈎繩之筌緒承二分

之正要揆日晷考星耀建社稷作清廟築曾宮以迴匝比

岡隳而無陂造文昌之廣殿極棟宇之弘規對若崇山

嵐起以崔嵬髡感若玄雲舒蜺以高垂也二分春秋之中者

為楚宮揆之以日作為楚室定營室星營室中可與土

功也陂傾也易曰無平不陂文昌正殿名也蜺龍形而五

色善曰難蜀父老曰遐邇一體豫或為務西都賓序曰衆

庶悅豫毛詩曰庶人子來周易曰擬之而後言議之而後

動擬議以成其變化甘泉賦曰王爾投其鈎繩杜預左傳

注銓次也與筌同周禮曰匠人建國畫參諸日中之景夜

考之極星以正朝夕鄭玄曰極星此辰也陂傾也周易曰

棟下字以避風雨對高貌也淮南子曰玄雲素朝瓌材巨世

崇山而戴垂雲髡垂貌也淮南子曰玄雲素朝瓌材巨世

堦楚顯除參差粉音撩老復結欒櫨疊施丹梁虹申以並

巨朱楠森布而支離綺共列疏以懸帶華蓮重葩而倒披

齊龍首而涌雷時梗概於漈被池西爾雅曰楠謂之攘善曰

奇抗膺龍之虹梁廣雅曰曲折謂之栞說文曰擗櫨柱折

也然栞櫨一也曲直之殊耳西京賦帶倒茹於藻井披

紅葩之狎獵又曰疏龍首以抗殿齊龍首而涌雷謂畫為

龍首於椽承檐四隅而以瀉雷也說文曰雷屋水流也東

京賦曰其梗概如此旅楹閑列暉鑒挾兩振棖題黠黠階

毛詩曰漈池北流也此旅楹閑列暉鑒挾兩振棖題黠黠階

隋嶽岫長庭砥平鍾簾夾陳風無纖埃雨無微津詩云旅

挾中夾也振屋宇搃也文昌殿前有鍾簾其銘曰惟魏四

年歲在丙申龍次太火五月丙寅作雜賓鍾又作無射鍾

文選卷六

建安二十一年七月始設鍾籥於薛昌殿前所以朝會四方也善曰鄭玄毛詩箋曰於楹衆也薛昌君韓詩章句曰閑大也謂閑然大也暉鑿言楹柱光輝遠照挾板也廣雅曰鑿照也聲類曰黧深黑色也直感反黧亦黑也徒對反應

峻山上崖之貌也毛詩曰風雨攸除墨子曰抵鈎嶙均聖王作爲宮室

邊足以待御風寒巖巖北闕南端迤逦峭雙礪石駕比輪

西闕延秋東啓長春用觀群后觀享頤賓

當南上東門又有東西上東門端門之外東有長春門西

有延秋門文昌殿所以朝會賓客享四方善曰德陽殿賦

曰朱闕巖巖凡南方正門皆謂之端春秋說題辭曰血書

魯端門西京賦曰圓闕竦以造天若雙闕之相望毛萇詩

傳曰觀見也尚書曰肆觀羣后周易曰觀頤觀左則中朝

其所養也頤養亦享也故曰觀享頤賓許兩切

有絕聽政作寢匪樸匪斲去泰去甚木無彫鏤留土無綈

錦玄化所甄國風所稟

中朝內朝也漢氏大司馬侍中散

爲外朝也文唱殿東有聽政殿內朝所在也黑子曰堯之

爲君采椽不斲晏子春秋曰明堂之制下之濕潤不能及

也上之寒暑不能入也土事不文木事不鏤示民知節也

老子曰去甚去泰爾雅曰鏤鏤也善曰毛萇詩傳曰絕赤

貌也尚書曰既勤樸斲孔安國曰樸治斲削也西京賦曰

木衣綿錦說文曰綿厚繒也蔡雍陳留太守頌曰玄化治

矣黔首用寧漢書音義如淳曰鶴人之本謂之風

吉然反毛詩序曰一國之事繫一人之本謂之風

於前

則宣明顯陽順德崇禮重閭洞出鏘鏘濟濟珍樹猗猗

卉萋萋薰風如薰甘露如醴

升賢門升賢門左崇禮門崇

禮門右順德門三門並南向升賢門前宣明門守王門

顯陽門顯陽門前有司馬門閣宮門也周官閭人守王門

爾雅曰宮中之門謂之闈洞達也濟濟庶士鏘鏘毛萇詩

門皆洞達相通善曰禮記曰大夫濟濟庶士鏘鏘毛萇詩

傳曰猗猗萋萋茂盛貌也音此禮切韻東京賦曰惠風

橫被邊讓帝臺賦曰惠風如春施家語舜曰南風之薰兮

王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

蜜王肅曰薰風至之貌也周禮注曰甘露今甜酒禁臺省中連

闈對廊直事所繇典刑所藏藹藹列侍金蠅齊光詰朝陪
幄納言有章亞以柱後執法內侍符節謁者典璽諸吏膳
夫有官藥劑有司肴醪亦順時腠理則治外賢門內聽政
納言闈尚書臺宣明門外東入最南有謁者臺閣次中史符節
顯陽門內宣明門外東入最南有謁者臺閣次中史符節
曹善曰魏武集荀欣等曰漢制王所居曰禁中諸公所居
曰省中淮南子曰連闈通房人所安也直事若今之當直
也蔡邕獨斷曰直事尚書一人典刑周禮六典八門也建
安十八年始置侍中尚書御史符節謁者金蠅金蟬蔡邕
獨斷曰侍中常侍皆冠惠文加貂附蟬左氏傳曰詰朝將
見杜預曰詰朝平旦也周禮曰帶人掌幄鄭玄曰王所居
之帳也尚書舜典曰龍命汝作納言應劭漢書注曰納言
如今尚書官王之喉舌也毛詩曰出言有章漢書音義曰
柱後以鉄為柱今法冠是如淳曰御史冠也持節掌璽故
云典璽漢有尚符璽謁者受事故曰儲吏漢書謁者掌讚
受事周禮膳夫上士又曰醫師掌毒藥共醫事鄭玄周禮

注曰齊和也又禮記注曰舊驛之酒謂昔酒也呂氏春於
秋伊尹曰用新去陳腠理通高誘曰腠理肌脉也
後則椒鶴文石永巷壺術楸梓木蘭次舍甲乙西南其石
成之匪日丹青炳煥特有温室儀彤宇宙歷象賢聖圖以
百瑞粹以藻詠茫茫終古此焉則鏡有虞作績茲亦等競
近世王者後宮以椒房為通稱聽政殿後有鳴鶴堂椒梓
坊木蘭坊文石室後宮所止也壺宮中巷也術道也鳴鶴
堂之前次聽政殿之後東西二坊之中安者温室中有畫
像讚尚書咎繇薦舜曰予欲觀古人之象日月星辰山龍
華蟲作繪粉朱永巷掖庭之別名善曰列女傳曰姜后待
罪永巷周禮曰正宮掌宮中次舍甲乙謂次舍之名以甲
乙紀之也毛詩曰築室百堵西南其戶又曰不日成之藻
詠文藻頌也詠也絳子對切茫茫遠貌也楚辭曰長無絕兮
也鄭玄論語注曰鑒謂之鏡照也右則踈圃曲池下畹高堂蘭渚
葦葦石瀨湯湯弱莛係實輕葉振芳奔龜躍魚有睒呂梁

馳道周屈於果下延閣循宇以經營飛陛方輦而徑西三

臺列峙以崢嶸亢陽臺於陰基擬華山之削成上累棟而

重雷下冰室而洩冥文昌殿西有銅爵園園中有魚池堂

蘭之九畹石瀨湍也水激石間則怒成湍蔓木之細枝者

也揚雄方言曰青齊兗豫之間謂之蔓故傳曰慈母怒子

折菱而答之其惠存焉子紅切係古計切莊子曰呂梁懸

水三十仞流沫四十里龍龜魚鼈之所不能遊也漢廐舊

有樂浪所獻果下馬高三尺以駕輦車銅爵園西有三臺

中央有銅爵臺南則金鳳臺北則冰井臺有屋一石有一間

金鳳臺有屋一百九間冰井臺有屋百四十五間上有冰

室三臺與法殿皆閣道相通直行為徑周行為營建安十

五年作銅雀臺山海經曰太華之山削成四方豎也春

秋左氏傳曰固陰洩寒善曰楚辭曰山削成四方豎也春

植責躬詩曰夕宿蘭臺左氏傳曰石原田蒹葭杜預曰若原

田之草蒹葭然蒹葭來反楚辭曰石瀨子交交說文曰若原

察也千例反漢書曰太子不敢絕馳道應劭曰天子道也

若今之中道延相連延也淮南子曰延樓棧道魯靈光殿

賦注飛陛揚孽方輦言廣也甘泉賦曰似紫宮之崢嶸周

魯靈光殿賦曰謝而高大謂之陽基在下故曰陰基

軒中天丹墀臨焮增構峩峩清塵影雲雀躡躑而矯首

壯翼攜鏤於青霄雷雨窈冥而未半傲日籠光於綺寮習

步頓以升降御春服而逍遙八極可園於寸眸萬物可齊

於一朝焮焮上丹也風從下升也班固西都賦說鳳闕曰上

所都之形也張衡凡鳥之栖也曰鳳翥騫於薨標感愬風而欲

賦注飛陛揚孽方輦言廣也甘泉賦曰似紫宮之崢嶸周魯靈光殿賦曰謝而高大謂之陽基在下故曰陰基

京賦說臺曰將乍往而四賢所以悼慄而疎矜非都盧之輕
雖輕捷與鬼神由莫得而目遠也非夫王公大人聊以雍
容引習步頰以實下稱也莊子之究遠適可以論善曰軒長
眸子言其理曠而當情也莊子有齊物之論善曰軒長
之有地也列子曰周穆王築臺號中天臺漢典職儀曰蒙
塵毛萇詩傳曰壯健也擣鏤布其彫鏤也說文曰窈窕
深遠也冥幽昧也毛詩曰有如皦日西京賦曰交綺綺以
曰八絃論語曾點曰春服既成孟子詩曰於焉逍遙淮南子
塗年首豪傲古互經畧漏肅唱明宵有程附以蘭綺魚宿
以禁兵司衛閑邪鉤陳罔驚年者閭道有室者也霍光傳
舞豪傲道也畧漏漏刻也善曰說文曰畧景故曰畧漏漢
書房中歌曰肅倡和聲字書倡亦唱字也充向反程猶限
也程與呈通西京賦曰武庫禁兵設在蘭綺建安二十
年初置衛尉尉漢書曰衛尉掌宮門衛屯兵周易曰閑邪存

其誠樂汁圖曰鈞陳後宮也服於是崇墉濬洫嬰堞帶洩
度甘泉注曰紫宮外營鈞陳星於是崇墉濬洫嬰堞帶洩

四門鞞鞞竭隆厦重起憑太清以混成越埃壙而資始

藐藐標危亭亭峻峙臨焦原而不怵誰勁捷而無猓與岡

岑而永固非有期乎世紀陽靈停曜於其表陰祗濛霧於

其裏墉城也濬深也洩城溝也張衡西京賦曰經城洩堞

去夏屋渠渠又曰既成貌貌尸子曰莒國有石焦原者廣

尋長五十步臨石仞之谿莒國莫敢近也亦有勇以見莒子

者獨却行齊踵焉所以服莒國也善曰薛綜西京賦注曰

轍轍高兒也鷓冠子曰上及太清下及太寧老子曰萬物資

混成先天地生西都賦曰軼埃濫之混濁周易曰萬物資

始王逸楚辭注曰藐藐遠也說文曰標末也鄭玄禮記注
曰危棟上也西京賦曰狀亭亭以若若說文曰趾基也論
語曰危棟而無禮則蕙德與蕙同思子反陽靈天神也甘泉
賦曰齊乎陽靈之宮周苑以玄武陪以幽林繚了垣開園
禮曰掌地祗之禮也

觀宇相臨碩果灌叢園木竦尋篁篠懷風蒲陶結陰回淵

淮積水深兼葭贊胡藿官弱森丹藕凌波而的樂綠芝

泛濤而浸心士潭心以羽翮頡頏鱗介浮沉栖者擇木雖者擇

音若咆交步渤澥與姑餘常鳴鶴而在陰表清籟勒虞箴思

國卹忘從禽樵蘇往而無忌即鹿縱而匪禁玄武苑在鄴城西苑中有

魚梁釣臺竹園蒲陶諸果詩曰集于灌木春秋左氏傳曰

鳥則擇木又曰鹿死不擇音皆自得之謂也雖者舉雉兔

軼鷓雞不傷其時况其巨者乎揚雄曰渤澥之鳥淮南子曰

畫為九州經啓九道人之有寢廟獸有春秋其辭曰芒芒禹跡

不擾在帝夷羿肩于原獸忘其國恤思其鹿壯武不可重

是用不恢于夏家獸臣司原敢告僕夫周易曰即鹿無虞

孟于對曰於傳有之曰若是其大乎荅曰民猶以為小也

方七十里之園方四十里民猶以為大何也荅曰文王之園

不亦宜乎臣始至於境問國之禁然後敢入臣聞郊關

之內有園方四十里殺其麋鹿者如殺人之罪則無忌即

鹿為阱於國中民以為大亦宜乎齊宣之意善曰西

都賦曰幽林穹谷西京賦曰繚垣繇連周易曰碩果不食

水也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

灌其後澄流十二同源異口裔為屯雲泄為行雨水澍稷

腠野奕奕畝甘荼伊蠡芒種斯阜西門漑其前史起

居陸物墳衍宜介物鄭玄曰鱗魚龍之屬介龜鼈之屬水

根也浸潭漸漬也隨波之貌洞簫賦曰頽周禮曰澤宜

林賦曰波而的灤江靡鄭玄周禮注曰艾菱也說文曰灤

文云凌波而的灤江靡鄭玄周禮注曰艾菱也說文曰灤

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

水也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

也胡犬反詩曰有淮者泉文子曰積水成海說文曰贊分

古徐徒陸蒔稷黍黝黝桑柘油油麻紵均田畫疇蕃廬錯

列薑芋克茂桃李蔭翳音韻家安其所而服美自悅邑屋

相望武而而隔踰奕世腓腓美也詩云周原腓腓葑茶如飴

于此苗畝周官曰澤草所生種之芒種鄭司農曰芒種

鄧切微子麥秀之歌曰黍苗油油漢制列侯公主田無過

三均頃者其餘各以官次哀帝時董賢賜田猥多王嘉上

廬孟子曰五畝之宅樹之以桑故曰蕃廬錯也詩云田有

其食死不相與往來善曰韓詩曰周原腓腓犬之聲相聞人

至老死不相與往來善曰韓詩曰周原腓腓犬之聲相聞人

門奕奕引漳水溉鄴人歌之曰鄴有賢令為史公决漳水

引漳水溉鄴人歌之曰鄴有賢令為史公决漳水

鄴旁終古馮鹵兮生稻梁水陸謂高下之田也二渠之利

下則澍生稷稌高則植立稷黍也說文曰澍時雨所以澍

生萬物者也之樹反方言曰蔣更也郭璞曰澍謂更植也蔣

肥也莊子曰治邑屋曷嘗不法聖人哉謝承後漢書曰王

奕世相襲內則街衢輻輳朱闕結隅石杠飛梁出控漳

渠疏通溝以濱路羅青槐以蔭塗比滄浪平而可濯方步

欄占以而有踰習習冠蓋莘莘所蒸徒斑白不提行旅讓衢

設官分職營處署居夾之以府寺班之以里閭街有赤闕

黑闕正當東西南北城門最是其通街也石實橋在宮東

其水流入南北里爾雅曰石杠謂之倚郭璞曰石橋倚江

鄴城通也魏武帝時堰漳水在鄴西十里名曰漳渠堰東入

也楚辭曰滄浪之水清可以濯吾纓善曰杜預左氏傳注

曰衡交道也齒容反文子曰群臣輻湊李尤德陽殿賦曰

朱闕巖巖晉灼漢書注曰飛梁浮道之橋小雅曰控引也

步欄長廊也楚辭曰曲屋步欄宜擾畜上林賦曰步欄周

流長途宿蔡雍胡億碑曰班白者不提挈鄭玄曰雜色曰

傳曰莘莘衆多也禮記曰班白者不提挈鄭玄曰雜色曰

班家語曰虞芮二國爭田入文王境行者讓路其府寺則

周禮曰設官分職以為民極小雅曰班次也

位副三事官踰六卿奉常之號大理之名厦屋一揆華屏

齊榮肅肅階闕重門再扃師尹爰止毗代作禎當司馬門

道東最北奉常寺次南大農寺出東掖門正東道南西頭

太僕卿寺次中尉寺出東掖門宮東北行北城下東入大

理寺宮內大社西郎中令府城南有五營魏武帝為魏王

時太常號奉常廷尉號大理建安十八年始置侍中尚書

御史符節謁者郎中令太僕大理大農少府中尉二十一

年大理鍾繇為相國始置太常宗正二十二以軍師華

敬為御史大夫初置衛尉時武帝為魏王置相國御史大

夫故事云位副三事置卿近九故曰官踰六卿善曰毛詩曰

也爾雅曰屏謂之樹鄭玄禮記注曰榮屋翼也爾雅曰兩

階閭曰闕許亮反周易曰重門擊柝說文曰高門之闕也

毛詩曰赫赫師尹毛萇曰太師周之三公也尹氏為大師

毛詩曰天子是毗文曰王國克生維周之禎毛萇曰禎幹

也其閭閻則長壽吉陽永平思忠亦有戚里實宮之東開

出長者巷苞諸公都護之堂殿居綺牕輿騎朝猥蹀啟其

中長壽吉陽永平思忠四里名也長壽吉陽二里在宮東

淵也漢書萬石君傳曰徒其家長安戚里以姊為美人故

善曰古詩云交疏結綺窻廣雅曰猥衆也鳥罪反聲類曰

蹀躞也徒協反說文營客館以周坊飭賓侶之所集瑋豐

樓之閑閣起建安而首立葺墻幕室房廡雜齋劄居厥罔

撥匠劉積習廣成之傳無以儔稟街之邸不能及有都亭

城東亦有都道北有大邸起樓門臨道建安中所立也古

者重客館故舉年號也春秋左傳曰高其閑閼繕完葺墻

以待賓客巧人以時纂館宮室子產曰僑聞文公之為盟

主也宮室卑墀以崇大諸侯之館館如公寢爾雅曰闕巷

門也一曰闕門中所從出入也葺覆也巧人塗人也葺墻

也館宮室諸侯傳也史記蘭相如奉璧西入秦秦舍相如

廣城傳善曰說文曰庶堂下周屋也詩慎淮南子注曰劉
劉曲刀也劉九月反鄭玄論語注曰止撥古字通張曼
漢書注曰儔等也漢書曰郵支首懸案街廓三市而開廛
蠻夷邠間晉灼曰黃圖在長安城內也

籍平遠而九達班列肆以無羅設闌闌以襟帶濟有無之

常偏距日中而畢會抗旗亭之堯薛五修所眺之博大周

謂也達巴見上章傳曰達市在遠之上易曰日中為市致

天下之人聚天下之貨交易而退各得其所善曰有無謂

也以其所有易其所無西京賦注曰旗亭市百隧擊擊連

軫萬貫馮軾捶馬袖幕紛半壹八方而混同極風采之異

觀質劑遺子平而交易乃布質而無筭也周官曰聽賣買以

質劑又曰以質劑結信而止註鄭玄曰質劑謂兩書一札

而別之也若今下手書保物要還矣質大賈也劑小賈也

刀布錢刀之謂荀卿書曰省刀布之歛善曰西京賦曰俯

察百隧史記蘇秦曰臨菑之塗車擊人肩摩連袂成帷

舉袂成幕左傳曰楚子王謂晉侯曰君憑軾而觀之說文

曰捶擊也河圖龍文曰八方歸德淮南子曰采俗者所以

一羣生之短脩明九夷之風財以工化賄以商通難得之

采高誘曰風俗也采事也貨此則弗容器周用而長務物背

貨此則弗容器周用而長務物背窳而就攻不踴鬪邪而豫

賈古著馴風之醇醲周官曰百工飭貨八材商賈阜通貨

壞上相骨於是商通難得之貨工作無用之器攻者堅

也詩曰我車既攻通物曰商居賣曰賈禮記王制曰器用

不中度不鬻於市布帛精麤不中數幅廣狹不中量不鬻

於市姦色亂正色不鬻於市禽獸魚鼈不中殺不鬻於市

此皆不鬻邪之義史記曰子產治鄭不鬻賈周官曰平辟

展成鄭玄曰展整也成平也市者使定物賈防誑豫也善

曰廣雅曰財貨也財與材古字通爾雅曰賄財也廣雅曰

長常也言常習之史記曰舜居河濱器不苦窳晉灼曰窳

病也餘乳反淮南子曰黃帝治天下市不豫賈周易曰窳

致其道仲長子昌言曰淑清穆和之風既宣醇醲之化既

也女龍切優渥然以酒醇粹也說文曰醲厚酒白藏平之藏

去富有無隄同賑大內控引世資寶稼積帶琛幣充物切

關石之所和鈞財賦之所底慎燕弧盈庫而委勁異馬填

既救而駟駿白藏庫在西城下有屋百七十四間爾雅

藏也漢書淮南王安上疏曰越人貢財之奉不輸大內食

貨志曰或瑞財夏書曰關石和鈞王府則有此夏至逸書

禹貢曰庶土交正底慎財賦咸則三壤鄴城西下有乘黃

廐燕幽州也弧弓也爾雅曰北方之羨者有函都之筋角

謂大業漢書東方朔曰北土馬之所生善曰周易曰富有之

爾雅曰賑富也風俗通曰繁瓠之後輸布一匹二丈是謂

賈達國語注曰開通也鄭玄儀禮注曰和平子虛賦曰充

其馬也于助反至乎勅敵糾紛庶土罔寧聖武興言將曜

威靈介胄重龍衣旌旗躍莖弓珧以解繁景矛鉞飄英三屬

之甲縵莫胡之纓控絃簡發妙擬更平羸月立魏公位諸

侯王上赤紱遠遊冠二十一年進爵為王二十二年得設

太常設五時副車爾雅曰弓以蜃者謂之珧蜃骨也繫弓

甲趙惠文王好劍劍士夾門而客者三千人趙太子悝謂

莊周曰吾王所見劍劍士皆蓬頭突鬢垂冠縵胡之纓短後

之衣賔目而語難者王乃悅之戰國策更羸謂魏王曰有

能虛發而下鴈魏王曰然則射可至於此乎更羸曰可有

鴈從南方來更羸虛發而鴈下善曰左氏傳曰子魚曰勅

敵之人隘而不成列杜預曰勅強也尚書曰庶土交正毛

詩曰庶土有揭又曰與言出宿長楊賦曰以露威靈金匱

單于控弦之士三十萬班固漢書李廣迷曰控弦齊被練

貫石威動北鄰爾雅曰簡擇也謂擇處而發也

而銛息戈襲偏繫以讀會列畢出征而中律執竒正以四

伐碩畫精通目無匪制推鋒積紀銚氣彌銳三接三捷既

畫亦月尅翦方命吞滅咆交白倏交虛雲撤叛換席卷度劉侵

子威八紘荒阻率由洗兵海島刷馬江洲振旅鞫鞫反旆

悠悠凱歸同飲疏爵普疇朝無利官五印國無費留傳春秋左

練三千馬融曰練為甲裘史記蘇武曰強弩在前鉞戈在

後司馬法曰師多則饋孫武曰奇正還相生若環之無端

莊子曰庖丁為文惠君屠牛手之所觸莫不中音合於桑

林之舞文君曰善哉技庖丁對曰臣好者道鳥乎技矣臣

始解牛時所見無非牛者三年之後未常見全牛也今臣

以神遇而不以目視也良庖歲更刀割也族庖月更刀折

也今臣刀十九年矣所解數千牛也而刀刃若新發於砥

若彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢乎其於

遊刃必有餘地矣文君曰善吾聞丁之言得養生焉一紀

十五年軍無不尅抑亦庖丁用也易曰晉康侯用錫馬

避其銳氣謂銳氣之利甚於鋒刃也易曰晉康侯用錫馬

蕃庶晝日或月也方命放棄王命也尚書曰弗哉方命尅

之數或日或月也方命放棄王命也尚書曰弗哉方命尅

翦方命者謂始起兵誅董卓之首亂漢室也咆然猶咆哮

也自矜律之貌也詩云咆然猶咆哮也漢書曰項氏叛換

遷揚奉之勇謂討破袁紹猶勝項羽也漢書曰項氏叛換

傳呂相絕秦曰虔劉我邊陲卷度劉者謂擒呂布於徐州

州剋袁術於揚州平韓約馬超於雍州降劉表於荊州之

屬也侵威八紘荒阻率由者謂北羈單于于白屋東懷孫

摧於吳會西攝劉備於巴蜀也制小嘗也司馬相如梨賦

曰喇嗽其漿無事以嚴眾也春秋左傳曰凡公行告於宗

廟反行飲至漢書曰疏爵而貴之疏爵普疇其爵邑者

利印印角剋也韓信傳曰項王有功當封爵印剋忍不能

與孫子兵法曰戰勝而不脩其賞者凶命曰費留善曰國

語曰公使申生伐東山常昭注曰異色故曰偏聚音督說文

聚之衣常昭注曰然讀列或止或列周易曰師出以律漢書

曰讚列中止也然讀列或止或列周易曰師出以律漢書

揚雄上疏曰石畫之臣甚眾史記曰秦穆公與晉惠公戰

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

於韓地秦人見穆公窘亦皆推鋒爭死尚書曰方命圮族

春秋感精符曰楚圖未更相吞滅春秋推誠圖曰諸侯水

散席卷各爭恣妄西都賦曰浸威盛容淮南子曰八澤之

外乃有八紘尚書曰率由典常以藩王室魏武兵接要曰

大將將行兩濡衣冠是謂洗兵刷猶飲地所券切劉劭七

華曰激馬河源遊目崑崙蒼頡篇曰駒駒象車聲也呼萌

切今為駒字音田毛詩曰悠悠旆旌魏武孫子注曰賞不

留費也喪亂既弭而能宴武人歸獸而去戰蕭斧戢柯以

押刃虹旂攝麾以就卷斟洪範酌典憲觀所恒通其變上

垂拱而司契下緣督而自勸道來斯貴利往則賤圉圉寂

寥京庾流衍尚書曰往伐歸獸相譚新論雍門周說孟嘗

朝菌也馬融廣成頌曰建雄虹之長旂洪範箕子陳政術

之篇也易曰觀其所恒則天地萬物之情可見矣又曰通

其變使人不倦老子曰聖人執左契而不責於人有德司

契無德司徹善曰毛詩曰喪亂既平周公攝政弘化弭亂

司馬法曰以戰去戰雖戰可也押胡甲反尚書曰垂拱而

天下治莊子曰緣督以為經可以保身可以全生司馬彪

曰緣順也督中也順守道中以為常也禮記曰仲春省園

園文子曰法寬刑緩園園空虛毛詩曰曾孫之使如坻如

露積穀也曰庾於時東鯁即序西傾順軌荆南懷德惠朔北

思蹕傳絲絲迥塗驟山驟水襁負書囊重譯貢篚髮者之

豪鑿耳之傑服其荒服斂衽而魏闕置酒文昌高張宿設

其夜未遽庭燎晰晰有客祁祁載華載裔入聲岌岌冠緹

綺纒有纒有纒有髮清醕戶如濟濁醪如河凍醴流澌息溫耐

躍波豐肴衍衍行庖皤皤惜惜醜醜據謙酣湑無譁呼瓜反

曰會稽海外有東鯁人分為二十余國以歲時獻見尚書

禹貢曰織皮西傾因相是來織皮西戎國也德順也司馬

以客禮張衡南都賦曰九醞甘醴十旬兼清蘇秦曰齊有清濟濁河楚辭小招寘曰九醞甘醴十旬兼清蘇秦曰齊有不能者已謂之醞許氏曰醞酒云賓爾遠豆飲酒之醞能者飲序尸子曰荆者非無東西也論語曰而謂之南其南者分也柱預左氏傳注曰聽是也論語曰而謂之南其南者分也柱預之青要之小兒於背上也論語曰而謂之南其南者分也柱預名馳音神錄音渠漢書曰高張四縣晉灼曰樂四縣也周禮曰庭燎斷斷又曰采繁祁祁楚詩曰高途冠之岌岌鄭玄禮記注曰纒今之憤也纒與纒同漢書曰諸侯累累從楚又終軍曰解纒髮削左衽毛詩曰既載清酌說文曰漸流水也周易曰鴻漸于盤飲食衎衎王肅曰衎衎說文曰漸也孔安國尚書傳曰樂酒曰酣毛詩曰迨我暇矣飲此湑矣毛詩曰湑首也鄭玄曰布首

五華僧響起疑震霆天宇駭地虜警僊若大帝之所興作

二贏之所曾聆善曰賈逵國語注曰延陳也尚書曰蕭韶英帝顓頊曰五莖舜曰大韶禹曰大道立根本也漢書曰天地四時六合也五莖能為五行之道立根本也漢書曰顓頊作六莖夏大丞二帝也韶繼堯也曹與僧古字通西京賦曰大帝說秦穆公而觀之響以鈞天廣樂史記曰趙簡子病扁鵲視之曰昔秦穆公嘗如此七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝告我晉國且大亂今主君之疾與之同二日簡子寤曰我之帝所甚樂又曰趙氏之先與秦鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂又曰趙氏之先與秦同祖然則秦趙同姓故曰金石絲竹之恒韻匏土革木之二贏也博雅曰聆聽也

常調干戚羽旄之飾好去清謳微吟之要妙世業之所日用耳目之所聞覺雜糅紛錯兼該泛博鞮鞻所掌之音誅

蕩昧任金禁金之曲以娛四夷之君以睦八荒之俗鞮鞻

樂官名也周官鞮鞻氏掌四夷之樂大德廣之所及善曰周

曰王者舞六代之樂舞四夷之樂大德廣之所及善曰周

禮曰播之樂鄭玄曰音金石土革絲木匏竹
旄謂之樂鄭玄曰于盾也戚斧也武舞所執
旄牛尾文舞所執魏文帝樂府曰短歌微吟
子曰世業不替周易曰百姓日用而不知鄭
韞之樂曰夷舞者靡也鞞都泥反鞞俱具反
樂曰株離北夷之樂曰禁鞞然昧皆東夷之
而重用之疑候也甘泉賦曰八荒協兮萬國
爰遊爰豫籍田以禮動大閱以義舉備法駕
理秋御顯文
武之壯觀邁梁騶之所著
鄴城東建安二十二年十月甲午治兵上親
進退大閱講武也嘗詩傳曰古有梁騶梁騶
也善曰孟子夏諺曰吾王不遊吾何以休吾
以助一遊一豫為諸侯度禮記曰天子為籍田
傳曰大閱者何簡車馬也蔡邕獨斷曰天子
曰尹需學御三年而無所得夜夢受秋駕於
朝其師其師望而謂之曰吾非獨愛道也恐子
也今將教子以秋駕司馬彪曰秋駕法駕也史
記曰此天

下之壯林不槎耕澤不伐夫斧斨以時魯聖以道德連木

理仁挺芝草皓獸為之育數丹魚為之生沼商雲翔龍澤

馬于阜山圖其石川形其寶莫黑匪鳥三趾而來儀莫赤

匪狐九尾而自擾嘉穎離合以尊尊醴泉涌流而浩浩顯

禎祥以曲成固觸物而兼造蓋亦明靈之所酬酢休徵之

所偉兆草木未成曰天斨方登斧也詩曰取彼斧斨以伐

麇見於郡國赤魚見於太原郡黃初元年十一月黃龍高

四五丈出雲中張口正赤商雲者外赤內青也揚雄太玄

經曰紫霓霄雲澤馬見於上黨郡瑞石靈圖出於張掖之

柳谷始見於建安形於黃初又備於戈和周圍七尋中
著是以有魏詩雲鳥之書黃初二年禮泉出河內郡玉璧
易曰顯道而神德行是故可與酬酢可與枯神矣賓主俱

飲主人先舉名曰酬客酌主人酒名曰酢酢者報也行道
德宇神明而祥瑞皆至此蓋明靈感應之理其與人事交
報之義也故曰蓋亦明靈酬酢也善曰國語里革曰山不
槎藥澤不伐天槎士雅切拊五割切矢鳥老切新七羊切
命記曰王者慈仁則芝草生說文曰于步也丑亦反毛詩
白莫赤匪狐莫黑匪鳥尚書曰鳳凰來儀應劭漢書曰擾
善擾馴也說文曰穎穗也尊茂盛貌子本切蒼頡篇曰楨
美行之驗也說文曰成萬物而不遺尚書有休徵孔安國曰序
文曰偉大也說文曰收收率土遷善罔價沐浴福應宅心醴徒
粹餘糧柄畝而弗收頌聲載路而洋溢河洛開奧符命用
出翩翩黃鳥銜書來訊音悉人謀所尊鬼謀所秩劉宗委
馭異其神器闕玉策於金滕案圖籙於石室考曆數之所
在察五德之所莅量寸旬消吉日陟中壇即帝位改正朔

易服色繼絕世脩廢職微幟以變器械以革顯仁翌明藏
用玄默菲言厚行陶化染學讎校篆籀篇章畢觀優賢著
於揚歷匪孽形於親戚元河洛開奧河出圃洛出書也黃初
滕緘也揚雄遺劉歆書曰得觀書於石室莅臨也詩曰方
叔禮記曰聖人南面而治天下改正朔易服色殊徽號異
器械易曰顯諸文章辭藻多用讎校所為讎校尚書也魏文帝好
書作皇覽諸文章辭藻多用讎校所為讎校尚書也魏文帝好
賢揚歷歷試也善曰封禪書曰故曰成王獲獾周易曰君子見
善則遷有過必改史記太史公曰成王獲獾周易曰君子見
書曰宅山阜猥積醴美也廣雅曰粹純也淮南子曰昔容
成之時置餘糧於畝首蔡雅曰粹純也淮南子曰昔容
羊傳曰古者什一而籍而頌聲作矣毛詩曰厥聲載路毛
萇曰路大也七畝曰鄒子有終始五德從所不勝木德繼
之金德次之火德次之水德次之土德次之魏志曰文帝諱丕字
拓武帝太子為魏王漢帝以眾望在魏遂禪位乃為壇於

同消擇也古玄切淮南子曰君人之道儼然玄墨馬融論

繁場王升壇即祚改元為黃初尚書曰將遜于位遜與論

語注曰菲薄也論語曰君子薄於言而厚於行風俗通曰

案劉向別錄讎校一語人讀書校其上下得繆誤為校一人

持本一人讀書若怨家相對漢書音義曰周宣王太史太

篆也籀音胃漢書晁錯曰今陛下不學諸侯應劭曰接之

以禮不以庶本枝別幹蕃屏皇家勇若任城才若東阿抗

於則威唵秋霜搗翰則華縱春葩英詰列知雄豪佐命帝室

相兼二八將猛四七赫赫震震開務有謚故令斯民覩秦

階之平可比屋而為一帝以鄢陵侯彰為北中郎將行魏武

騎將軍入涿郡界叛胡數千斬首五千餘級二八者八

元八凱也四七者漢光武二十八將也黃帝泰階六符經

曰泰階者天之三階也上階上星為天子下星為女主中

階上星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士下

星為庶人三階平則陰陽和風雨時歲大登民人息天下

平是謂太平善曰毛詩曰本支百世說文曰幹本也左氏

傳富辰曰封建懿親以蕃屏周秦邕述行賦曰皇家赫而

天居彭後為任城王植為東阿王漢書終軍曰驃騎抗旌

昆耶左社嗚猶猛也魚瞻反荀悅申鑒曰人主怒如秋霜

答賓戲曰擣藻如春華易乾鑿度曰代者赤允黃佐今應

劭漢官儀曰帝室猶古言王室毛詩曰赫赫師尹周易曰

夫易開物成務爾雅曰謚靜也音筭祀有紀天祿有終傳

密尚書大傳曰周人可比屋而封

業禪祚高謝萬邦皇恩綽矣帝德冲矣讓其天下臣至公

矣榮操行之獨得超百王之庸庸追亘卷領與結繩曠留

重華而比蹤尊盧赫胥羲農有熊雖自以為道洪化以為

隆世篤玄同奚遽不能與之踵武而齊其風淮南子曰古

領以王天下其為德生而不殺莊周曰昔者軒轅氏赫胥

氏專盧氏處戲神農氏當是時人結繩而用之若此之時

則至治也黃帝一號有熊氏踵繼也武迹也楚辭曰及前

王踵之武善曰幽通賦曰且筭祀于契龜音義曰筭數也

文選卷六

十三

尚書曰天祿永終王逸楚辭注曰謝去也西京賦曰皇恩
薄尚書曰帝德廣運老子曰大滿若冲字書曰冲虛也魏
志曰陳留王象即皇帝位後禪位于晉嗣王魏世譜曰魏
封帝為陳留王臣至公謂帝為臣於晉至公之道也仲長
子昌言曰人主臨之以至公之弊馮衍顯志賦曰非庸庸之
之不得班固曰漢承百王之弊馮衍顯志賦曰非庸庸之
所識庸謂凡常無奇異也史記曰舜字重華高誘淮南子
注曰隆盛也老子曰知者不言言者不知是謂玄同韓子
曰雖厚愛之是故料聊其建國析其法度諮其考室議其
奚遽不亂

舉厝復之而無數申之而有裕非疏糲魯之士所能精非

鄙俚之言所能具詩云斯干宣王考室也疏糲麤也韓非

馬遷傳曰質而不俚俚鄙也善曰說文曰折量也爾雅曰

諸謀也陳琳檄吳將校曰豈輕舉厝也哉毛詩曰無斃於

人斯又曰至於山川之倬詭物產之冠殊或名奇而見稱

或實異而可書生生之所常厚洵美之所不渝其中則有

鴛鴦交谷虎澗龍山掘鯉之淀蓋節之淵泚泚精衛銜木

償怨常山平于鉅鹿河間列真非一徃徃出焉昌容練色

犢配眉連玄俗無影木羽偶仙琴高沉水而不濡時乘赤

鯉而周旋師門使火以驗術故將去而林燔輕老子曰人之

生之厚也謂通生之情以自厚也鴛鴦水在南和縣西

交谷水在鄴南虎澗在鄴西南龍山在廣平沙縣掘鯉淀

在河間莫縣之西淀者如淵而淺也蓋節淵在平原鬲縣

北山海經曰發鳩之山有鳥狀如鳥而文首白喙赤足名

曰精衛赤帝之女名曰堙東海焉列真謂列仙也列仙傳昌

容者常山道人故曰自練色犢子者鄴人也時壯時老時好

藥用下蛇十餘頭王家老舍人故趙也文帝世見俗以為形無影
王呼俗者日中實無影河問故趙也文帝世見俗以為形無影
羽者鉅鹿南和人也母貧賤常助產婦兒生自下啜母恩
大怖暮夢見大冠赤幘守兒言此兒司命君也當報汝恩
使子與木羽俱仙母陰信識之後兒生字之為木羽兒至
年十五夜有車馬來迎之呼木羽木羽為我御來遂俱去
琴高者趙人也浮遊冀州二百餘年後辭入碣水中取龍
子與諸弟子期期曰皆繫齊待於傍設屋祠果乘赤鯉來
出坐祠中留一月復入水去師門者肅父弟子亦能使火
為孔甲龍師孔甲不能修其心意殺而埋之外野一且風
雨迎之詭則山木皆燔孔甲祠而禱之妻還而道死肅父
冀州善平于國故曰常山平于也薛綜西京賦注曰詭異也
嘗為平于國故曰常山平于也薛綜西京賦注曰詭異也
冀州善平于國故曰常山平于也薛綜西京賦注曰詭異也
楚辭注曰鬼大也鄭玄周禮注曰美且仁鄭玄曰劉瓛周易義
曰舍命不渝有毛萇曰渝變也淀音殿衍說文曰羽亦翅字翼
翅也叔豉反今音祗羽飛貌也馮衍爵銘曰壽配列真
劉歆移曰天火下眾書往往頗易陽壯容衛之稚質邯鄲躑
出左傳太火尅曰奉以周旋

步趙之鳴瑟真定之梨故安之栗醇酎中山流酒千日淇

洹之筍信都之棗雍丘之梁清流之稻錦繡襄邑羅綺朝

歌絲續房子縑總清河若此之屬繁富夥禍狗侯非可單

究是以抑而未罄也蔡枚乘兔園賦曰易陽之容淮南子曰

山鼓鳴瑟趾躍躑躅真定屬中山郡出御梨故安屬范陽出

御栗楊雄幽州箴曰蕩蕩幽州惟冀之別禹貢無幽州故

安今見屬中山郡中酒家酤酒酒家與之千日之酒語其節度此

石者徒山中酒家酤酒酒家與之千日之酒語其節度此

醉數百里可至於醉如其言飲之至家而醉其家不知其

前來酌酒其醉向解也遂往問其鄰人曰玄石死來三年
服已闕矣於是與其家至玄石塚上掘而開其棺玄石於
是醉始解起於棺中其俗語曰玄石飲酒一醉千日信都
屬安平出御棗雍丘屬陳留也地理志曰魏參之分野南
有陳留桓斌曰雍丘朝歌羅綺又房子出御稻襄邑屬陳留
舊有服官中賦曰朝歌羅綺又房子出御稻襄邑屬陳留

總清河一名甘陵也善曰漢書音義臣贊曰跼為躡跼不出

牒反躡所解反薛君韓詩章句曰均衆謂之流閑門不出

容謂之洹淇園已見上文杜預左氏傳注曰水出洹汲郡

廣雅曰洹地也洹或為園洹音垣孔安國尚書傳曰續細絲

廣雅曰洹地也洹或為園洹音垣孔安國尚書傳曰續細絲

簡章徒九復而遺旨覽夫易與春秋判殊隱而一致末上

林之墮墻本前脩以作系胡計切逸詩九變復貫知言之

貫則始知言之選擇來比物錯辭物上之叙也屈原遠遊曰

造旬則始知言之選擇來比物錯辭物上之叙也屈原遠遊曰

春秋推見以至隱易本隱以之顯所言雖殊其合德也

駢撰吾法夫前脩司馬相如放雉兔叙置果與百姓共之

之駢撰吾法夫前脩司馬相如放雉兔叙置果與百姓共之

亂者理也傳曰有亂臣十人此皆賦曰相如其後居正之義

雄鷓鴣羽獵之辭雖系以墮墻填壘雖亂以相如其後居正之義

於風規蓋易有系辭之義而以本於前脩以其置果卒無補

也系者亂也且易之系述而非本於辭之流也初壯上林之觀

後說墮墻謂為系辭同音於義有未安焉諸文賦之後亂者

與本絕於墮墻收且果雖不與本文絕義張氏同諸系辭

之系可知也善曰韓子曰連類比物列子曰周穆王暨及

化人之宮王以為清都紫微班固漢書司馬相如贊文曰

推見至隱言大易春秋隱顯殊而合德若一故觀覽而法

則之上林則類墻填壘雖本前脩而作系所謂觀百而諷

而故賦末其軍容弗犯信其果毅糾華綬戎以戴公室元

勳配管敬之績歌鐘析邦君之肆則魏絳之賢有令聞也

國語曰鄭伯納女樂二八歌鐘二肆公錫魏絳女樂一分

歌鍾一肆曰子教寡人和戎狄而政諸華於今八年七合

諸侯寡人無不得志與子共之管敬仲相桓公九合諸侯

魏絳輔晉悼公七合諸侯故謂之元勳配管敬之績也悼

公得二肆而賜魏絳一肆故諸侯歌鐘所邦君之肆也善

曰司馬法曰古者國容不入軍軍容不入國禮記曰介冑

有不可犯鄭玄禮記注曰信讀如屈伸之伸假借字也左

勲啓立輔臣望閑居隘巷室適心遐富仁寵義職競弗羅

詩曰令問令望閑居隘巷室適心遐富仁寵義職競弗羅

千乘爲之軾廬諸侯爲之止戈則干木之德自解紛也

春秋曰段干木者魏文侯敬之過其廬而軾之其僕曰干

木布衣耳而君軾其廬不亦過乎文侯曰干木不趣俗役

懷君子之道隱處窮巷聲馳千里之外未肯以已易寡人

也寡人光乎勢干木富於義勢不如德尊財不如義高吾

安敢不軾乎秦欲攻魏而司馬康諫曰段干木賢者而魏

禮之天下皆聞無乃不可加乎兵秦君以爲然乃止干木

寂然不競於俗故曰職競弗羅也逸詩云兆云詢多職競

弗羅善曰漢書曰司馬相如稱疾閑居毛詩曰誕寘之隘

巷又曰其室則邇也貴非吾尊重士踰山親御監門嗛嗛同

老子曰解其紛也軒擗格秦起趙威振八番則信陵之名若蘭芬也

士曰侯嬴年七十家貧爲大梁夷門監者公子方置酒大

會賓客坐定從車騎虛左自迎侯生秦兵圍邯鄲公子姊

爲平原君夫人平原使使讓公子公子數請王及賓客辯

士說王萬端王畏秦終不聽公子公子用侯生策使朱亥

推殺將軍晉鄙而奪其軍進擊秦軍秦軍解去邯鄲遂存

秦兵伐魏公子駕歸救魏王魏王以上將授公子公子使

編告諸侯諸侯不敢出當是之時公子威振天下善曰破秦至函

谷關秦兵不敢出當是之時公子威振天下善曰破秦至函

侯生直上載欲以觀公子公子執轡愈恭然親御謂身自

爲御也監門即侯嬴也周易曰謙謙君子卑以自牧嗛古

謙字說文英辯榮枯能濟其厄位加將相室逸隙之策四

海齊鋒一口所敵張儀張祿亦足云也史記張儀者魏人

事鬼谷先生學術蘇秦自以不及張儀儀以學而遊說諸

侯嘗從楚相飲楚相亡璧楚相門下意張儀曰儀貧無行

此必盜相君璧共執儀掠答數百不服釋之張儀相秦使

於諸侯皆說之散其合從之謀秦封儀爲武信君爲秦將

取陝築上郡塞范雎者魏人也游說欲事魏將魏齊答擊

自資乃事魏中大夫馮賈怨范雎以告魏將魏齊答擊

折脅摧齒雖佯死即盛以篋中范雎謂守者曰公能出我

我必厚謝公守者乃請棄篋中死人遂伏匿更名張祿先

生隨秦謁者王稽也聞秦謂昭王曰臣居山東時聞齊有田

單而秦不聞其有王也聞秦謂昭王曰臣居山東時聞齊有田

備而國不危者未之有也昭王懼乃疑錄侯專斷其印而相

張祿為應侯應侯之相秦蔡澤說曰今君相秦計不下席

謀不出廊廟坐制諸侯六國不得合從使君相秦計不下席

善曰曹植輔臣論曰英辯博通張升及論曰推惟庸蜀與

噓枯則冬榮解朝曰室隙蹈瑕而無所屈也

鵠鵠同窠句吳與鼃鼃同穴善曰許慎淮南子注曰推揚

安國曰庸在江漢之南左氏傳曰鸛鵠株株鸛具瑜反株

音誅世本曰吳孰姑徒句吳注孰姑壽夢也句吳太伯始

所居地名句吳向音溝說文曰龜蝦蟇屬也龜莫耿切胡一自以為禽

鳩反鄭玄周禮注曰龜蝦蟇屬也龜莫耿切胡一自以為禽

鳥一自以為為魚鼈善曰鼈費捐也鍾會剪莠論曰吳之譬猶

水若魚鼈蜀之山阜猥積而踣踞泉流迸集而呖咽隰壤

便山若禽獸之山阜猥積而踣踞泉流迸集而呖咽隰壤

瀦漏而沮洳林藪石留又而蕪穢集吳也戰國策段規謂

韓王曰分地必取成阜韓王曰成阜石留之地無所用之

也石留之地多石猶人物之有留結也一曰壤漱

而走也映咽流不通也映烏胡反公羊傳曰瀦者何瀦也作

廉反周易曰壅澁漏然漏猶滲也漢書楊惲曰蕪穢不治窮

汾沮洳毛萇曰沮洳其漸洳也漢書楊惲曰蕪穢不治窮

岫泄雲日月恒翳宅土煬暑封疆障厲皆蜀皆暑濕其南

猶出也埤蒼曰蔡莽螫刺割昆蟲毒噬蔡莽螫刺多毒

煬熱貌許妖切蔡莽螫刺割昆蟲毒噬蔡莽螫刺多毒

蝮蛇鳩鳥之屬也善曰王逸楚辭注曰蔡草莽也方言曰

莽草也南楚曰莽鄭玄禮記注曰昆明也明蟲者陽而生

陰而藏詩序曰文漢罪流禦秦餘徒裂漢之徒充以山東

王德及鳥獸昆蟲漢罪流禦秦餘徒裂漢之徒充以山東

貨殖傳曰秦破趙遷卓氏於蜀漢時日南比景合浦九真

亦皆有徒者息夫躬孫寵之屬焉善曰左氏傳舜流四凶

族以禦螭魅廣雅反宵貌最罪陋稟質蓬脆蔣巷無杼直首

曰芻餘也力制反宵貌最罪陋稟質蓬脆蔣巷無杼直首

里罕老且老至地地理志曰江南卑濕丈夫多夭巴蜀輕易淫

里罕老且老至地地理志曰江南卑濕丈夫多夭巴蜀輕易淫

燕記曰豐人杼首杼首也善曰左氏傳曰葛爾小國杜預曰葛

弱陋故曰無杼首也善曰左氏傳曰葛爾小國杜預曰葛

弱陋故曰無杼首也善曰左氏傳曰葛爾小國杜預曰葛

弱陋故曰無杼首也善曰左氏傳曰葛爾小國杜預曰葛

爾小貌也廣雅曰質軀也蓬亦脆也七戈反說文曰脆少

曰七十或魁直追髻而左言或鑊膚而鑊髮或明發而媚歌

或浮泳而卒歲楊雄蜀記曰蜀之先代人推結左語不曉

歌相引牽連手而跳歌也替行爲泳詩曰漢之廣矣不可

泳思善曰漢書淮南王曰越鑊髮文身之人張揖以爲古

媚媚契也子踐反文身即鑊膚也毛詩曰明發不寐爾雅曰

也他或作媚音蒂若一音歲風俗以彘果爲媼人物以戕害爲

藝善切方言曰楊雄反驢曰何文肆而質龍應劭曰整狹也下介

盡左氏傳曰自內害其君威儀所不攝憲章所不綴禮記

攝以威儀文武善曰毛詩曰綴連也由重山之東阨介因

長川之裾勢距遠關以關關俞時高櫟而陞制重山東阨

於湫厄也裾勢依據川之形勢也關關望尊位也陞制亦

以高櫟之性而能約制其民也漢書音義言其薄戍繇

無異蛛螫之網弱卒瑣甲無異螳螂之衛善曰繇微貌

曰蛛螫作罔苦今之人學之蛛音株螫莫侯反在子蘧伯

玉謂顏闔曰汝不知夫螳螂乎怒其臂以當車轍不知其

任也與先世而常然雖信險而勦絕揆既往之前迹即將

來之後轍成都迄已傾覆建鄴則亦鎮沛善曰尚書曰天

子小反左傳呂相絕秦曰傾覆我社稷論顧非累如於疊

語曰顛沛必於是馬融曰顛沛僵仆也顧非累如於疊

慕焉至觀形而懷怛善曰晉靈公造九層臺孫息聞之求

見曰臣能累十二傳基加九雞子其上靈公曰危哉孫息曰是不

以基子置下加九雞子于其上靈公曰危哉孫息曰是不

危復有危於此者九層之臺三年不成鄰國將欲與兵社

稷亡滅君欲何望公即壞臺賈逵國語注曰怛懼也

假日以餘榮比朝華而菴菴善曰權猶苟且也楚辭曰

董朝華覽來秀與黍離可作謠於吳會善曰尚書大傳曰

殷之墟見麥秀之蘄蘄曰此父母之國宗廟社稷所立也

志動心悲欲哭則為朝周俯泣則婦人推而廣之作雅聲也

毛詩序曰黍離閔宗周大夫行役過先生之言未卒吳蜀

故宗廟宮室盡為禾黍而作是詩

二客矍焉相顧睒焉失所有覲曹容神藥形茹弛氣離坐

快墨而謝矍懼也左傳曰亦無膏焉揚雄毛詩曰有覲面荆揚

之間曰快善曰張以懼先壘反字書曰藥垂也謂垂下也

反說文曰睒失意視他狄反字書曰藥垂也謂垂下也

與藥同而馳驅切說文曰心疑也亦而髓反呂氏春秋曰

以茹魚驅蠅愈至而不心疑然茹臭敗之義也如舉反

廣雅曰弛釋也施紙反快勅典反杜預曰僕黨清狂林迫

左氏傳注曰墨色下也說文曰謝辭也

閩僕卜習蓼蟲之忘辛翫進退之惟谷非常寐而無覺不

觀皇輿之軌躅漢書昌邑王賀傳曰賀清狂也賈誼鵬鳥賦

注曰休迫之徒或趣西東善曰閩已見吳都賦孔安國尚書

有言進退惟谷又曰尚寐無覺楚辭曰恐皇輿之則續漢

書班嗣曰伏周孔氏之過以汎剽之單慧歷執古之醇聽

揚雄方言曰汎剽輕也善曰鄭玄禮記注曰過猶誤也王

逸楚辭注曰歷逢也老子曰執古之道汎敷劔切剽匹妙

反兼重直龍性以施繆佰辰光而罔定善曰言既重其性

倉曰性用心并誤也方奚反說文曰重次第物也弋鼓

反漢書音義應劭曰恹背也音面國語曰次序三辰賈逵

星日月先生玄識深頌靡測得聞上德之至盛匪同憂於

有聖老子曰古之士微妙玄通深不可識夫惟不可識故

而無不為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為

盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立易體無為

而無不為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為

盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立易體無為

而無不為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為

盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立易體無為

而無不為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為

盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立易體無為

而無不為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為

盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立易體無為

而無不為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為

盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立易體無為

而無不為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為

盛德大業至矣哉夫聖人親憂其事然後能立易體無為

而無不為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為

而無不為自然動物而不與聖人同復恤也故謂治合造化出
於刑器之表者聖人無所復聞無復恤也故謂治合造化出
不與聖人同憂其上賦中云顯仁翌明藏用玄默故下覆
報言之也善曰王弼周易注曰不與聖人之憂憂君子之
道不長小人之道不消黍稷之不茂荼蓼之蕃殖至於乾
坤簡易是常無偏於生養無擇於人物不能委曲與彼聖
人同此抑若春霆發鄉而驚蟄飛競潛龍浮景而幽泉高
竟善曰二客間言朗然心悟猶春霆響驚蟄紛然而競飛
動矣詩推度客曰震起而驚雖星有風雨之好人有異同
蟄睹周易曰潛龍勿用也

之性庶覲部家與剝廬非蘇世而居正尚書洪範曰庶人惟星星有好風星

有好雨言人心之不同如星之所好異易曰豐其屋蔀其
家小人剝廬楚辭九章曰蔀也必獨立春秋公羊傳曰君
子大居正道也爾雅曰蔀幸也王弼周易注曰蔀非謂蔀世
而居正道也且夫寒谷豐黍吹
覆聞之甚也王逸楚辭注曰蘇寤之也

律暖之也昏情爽曙箴規顯之也劉向別錄曰鄒衍在燕

穀鄒子居之吹律而溫至黍生今名黍谷善而寒不生五
曰孔安國尚書注爽明也說文曰曙且明也雖明珠兼寸

尺璧有盈曜車二六三傾五城未若申錫典章之為遠也

大史書曰田敬仲出家傳曰齊威王二十四年與魏惠王
會田於郊魏王問曰王亦有寶乎曰無有也魏王曰若寡
人小國也尚有徑寸之珠照車前後十二乘者十枚奈何
以萬乘之國而無寶乎善曰尹文子曰田父得寶珠徑寸
置於廡上其夜照以一室史記曰趙惠文王得楚和璧曰
秦昭王聞之願以十五城請易璧毛詩曰申錫無疆亮曰

日不雙麗世不兩帝天經地緯理有大歸安得齊給守其

小辯也哉二客自言安能守此者自晦也荀卿子曰辯說
譬論齊給便利而不慎義謂之奸說善曰禮記

曰天無二日上無二玉漢書文帝賜尉陀書云兩帝並立
新序曰單襄公經之以天緯之以地經緯不爽天之象也

家語孔子曰小辯
害義小言破道也

文選卷第六

梁昭明太子選

文選卷第七

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

郊祀

楊子雲甘泉賦

耕籍

潘安仁籍田賦

畋獵上

司馬長卿子虛賦

郊祀者敬祭神明也郊天正於南郊郭外曰祀

甘泉賦一首并序

楊子雲

善曰漢書曰楊雄字子雲蜀郡成都人

大司馬王音召以為門下史薦雄待詔歲餘

賦一首始成夢腸出枚而內之明日遂卒然

皆類此

孝成帝時客有薦雄文似相如者

善曰雄成都城四隅銘蜀人

以為似相如者為即誦之於成帝上方郊祀甘泉泰時汾陰后

土以求繼嗣善曰孟康曰時音雖召雄待詔承明之庭材術見知

於神靈之所止也音雖召雄待詔承明之庭材術見知

直於承明待詔已見上文正月從上甘泉還奏甘泉賦以

風善曰漢書曰永始四年正月行幸甘泉七略曰甘泉賦

略音誤也毛詩序曰下以風刺其辭曰惟漢十世將郊上玄

善曰惟帝也上玄天也定泰時雍神休尊明號也休美也

世成帝也上玄天也定泰時雍神休尊明號也休美也

音擁同符三皇錄功五帝契於三皇錄功勤於五帝也

胤錫羨拓迹開統拓廣也時成帝憂無繼嗣故修祠泰時

也李奇曰神明饒與福祥廣迹而開統於是乃命羣僚歷吉

日協靈辰善曰爾雅曰命告也楚辭曰爾雅注曰辰時也

陳而天行善曰星陳天行詔招搖與太陰兮伏鉤陳使當

兵張晏曰禮記曰招搖在上急繕其怒太陰歲後三辰也

當主也主謂典領也屬堪輿以壁壘兮捎夔魑而扶猶

狂張晏曰堪輿天地總名也孟康曰木石之怪曰夔如龍

雌許慎曰堪輿地道也淮南子曰堪輿行雄乙切

神奔而警蹕兮振殷麟而軍裝服虔曰自招搖遊神屬

書武帝紀曰用事八神文穎曰八方之神也薛君韓詩

尤之倫帶干將而秉玉戚兮飛蒙茸而走陸梁張晏曰玉

戚秘也晉灼曰飛者蒙茸而亂走者陸梁而跳謂猛士之

王戚鄭玄曰戚斧也又考工記齊總總以搏搏其相膠轄

也見上文鄭玄禮記注曰奮迅駢羅列布鱗以雜沓兮傑

也擗子本切迅音信攘如羊切駢羅列布鱗以雜沓兮傑

也見上文鄭玄禮記注曰奮迅駢羅列布鱗以雜沓兮傑

也見上文鄭玄禮記注曰奮迅駢羅列布鱗以雜沓兮傑

也見上文鄭玄禮記注曰奮迅駢羅列布鱗以雜沓兮傑

也見上文鄭玄禮記注曰奮迅駢羅列布鱗以雜沓兮傑

也見上文鄭玄禮記注曰奮迅駢羅列布鱗以雜沓兮傑

也見上文鄭玄禮記注曰奮迅駢羅列布鱗以雜沓兮傑

繩龍翰下垂之兒也雙於鑿帥爾陰閉雲然陽開帥聚也

俱閉與陽俱開霽於甲騰清霄而軼浮景兮夫何旗旒

到偈之旖旎也張晏曰軼過雲與倒景也服虔曰旖旎從

何林公羊傳注曰軼過也浮景流景也神女賦曰夫何神

女之妖麗何休公羊傳注曰據疑問所不知者曰何周禮

曰鳥隼為旗龜蛇為旒到得竿之兒也流星旄以電燭兮

咸翠蓋而鸞旗善曰言星旄之流如電之光也周書曰棲

高唐賦曰蜺為旌翠為蓋蔡邕獨斷曰天敦萬騎於中營

子出前驅有鸞旗者編羽毛列繫撞傍也王車以玉飾車

也聲駢隱以陸離兮輕先疾雷而馭遺風善曰廣雅曰陸

日馭馳也郭璞曰馭疾也聖主得賢臣頌凌高衍之崿嶷

日馭馳也郭璞曰馭疾也聖主得賢臣頌凌高衍之崿嶷

兮超紆譎之清澄孟康曰紆無崖岸也紆譎曲折也李奇

多登椽欒而翔天門兮馳閭闔而入凌兢服虔曰椽欒甘

貌恐懼兒也李奇曰翔音貢蘇林曰翔至也善曰楚辭曰是

今帝闔開閭闔而望予王逸曰閭闔天門也兢居陵切是

時未轅夫甘泉也迺望通天之繹繹善曰轅與臻同至也

薛君韓詩章句下陰潛以慘廩兮上洪紛而相錯善曰慘

也慄來直嶢嶢以造天兮厥高慶而不可乎彌度善曰七

上造天孔安國尚書傳曰造至也爾雅曰彌終也言平原

唐其壇曼兮列新雉於林薄鄧展曰唐道也服虔曰新雉

虛賦曰安衍壇曼新雉辛夷也本草辛夷一名攢并間與

辛引廣雅曰草藂生曰薄壇徒旦切曼莫旦切攢并間與

菱藉兮紛被麗其亡鄂善曰蒼頡篇曰攢聚也并間攢也

曰被麗披離鄂根鄂也菱步末崇丘陵之駸駸兮深溝嶽

巖而為谷蘇林曰駸駸音巨我善曰駸駸高逞逞離宮般

以相燭兮封巒石關也靡乎延屬武帝復往往脩理之也

善曰說文曰逞古文往字也往往言非一也般布也與班

同三輔黃圖曰甘泉有石關觀封巒觀也靡相連兒也也

曰爾連也屬之欲切注於是大厦雲譎波詭摧唯而成觀

孟康曰言厦屋變巧乃為雲氣水波相譎詭也摧唯林木

崇積兒也善曰言大厦之高而成觀闕也摧唯罪切唯子

水切觀仰橋首以高視兮目冥眴而亡見善曰王逸楚辭

與橋同冥眴昏亂之正瀏濫以弘愔兮指東西之漫漫孟

曰瀏清也服虔曰愔大貌也音敞善曰瀏濫猶徒徇徇以

言清淨而汎濫也漫漫無厓際之兒也瀏音劉徒徇徇以

惶惶兮魂眇眇而昏亂善曰言據軫軒而周流兮忽塊北

而亡垠帝昭曰輪欄也打轡板也善曰軫與轡同周流

音零塊鳥朗切翠玉樹之青葱兮璧馬犀之璘璠善曰漢武

上起神屋前庭植玉樹珊瑚為枝碧玉為葉璧馬犀言作

馬及犀為壁飾也埤蒼曰璘璠文兒也應劭曰璘音璘晉

音龜曰編金人佺佺其承鍾虞巨兮墩巖巖其龍鱗善曰孔

書傳曰佺佺壯勇之兒也墩開張之兒也揚光曜之燎爝

龍鱗似龍之鱗也佺與乞切墩火敢切也揚光曜之燎爝

兮垂景炎之炘炘廣雅曰炘景大也善曰配帝居之懸圃兮

象秦臺之威神服虔曰曾城懸圃闌風崑崙之山三重也

帝室太精洪臺崛其獨出兮檄北極之嶸嶸應劭曰嶸特兒

曰嶸嶸概緻也善曰爾雅曰北極謂之列宿迺施於上榮

北辰嶸嶸其勿切檄竹指切嶸干旬切也

兮日月繞經於挾振常昭曰榮屋翼也服虔曰挾中央也

振音雷鬱律於巖突兮電儵忽於牆藩善曰鬱律小聲也

房釋名曰窳幽也倏忽疾鬼魅不能自逮兮半長途而下

顛雅曰顛隕也爾歷倒景而絕飛梁兮浮蟻蠓而撒天張

曰陵陽子明經曰倒景氣去地四千里其景皆倒在下如

淳郊祀志注曰在日月之上日月返從下照故其景倒又

曰孫純度也服虔曰浮高鬼也晉灼曰飛梁浮道之橋也善

曰孫純度也服虔曰浮高鬼也晉灼曰飛梁浮道之橋也善

匹列反撒左撓槍而右玄冥兮前燁闕而後應門晉灼曰

曰攬撓槍以為旗又曰左玄冥而右黔雷椎擬相如故云

星也張揖曰玄冥北方黑帝佐也賦注曰撓槍奔陰西海與

幽都兮涌醴汨以生川如淳曰言關之北海之內有山名曰

幽也方言曰汨疾也于筆切蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦

園乎崑崙善曰連蜷長曲兒也數圍盛怒兒也春秋漢會

崑崙在甘泉宮中也覽穆流於高光兮溶方皇於西清度

曰高宮名也晉灼曰穆流猶繚繞善曰穆流高曲之兒

也溶盛兒也方皇即彷徨觀名也漢書曰甘泉有高光旁

皇旁音傍西清淨之處前殿崔魏兮和氏玲瓏晉

也上林賦曰象輿偃蹇於西清玲瓏明見兒也善曰抗浮柱

前殿正殿也諸宮皆有之漢書曰未央宮立前殿抗浮柱

之飛棟兮神莫莫而扶傾善曰抗舉也舉浮柱之飛棟言

危也炕與抗古字同毛詩曰君閱閱其寥廓兮伊紫宮

婦莫莫毛萋曰莫莫清淨也君閱閱高大之兒也寥廓虛

之崢嶸善曰閱高也說文曰閱閼音浪寥音僚駢

交錯而曼衍兮崦嶻隗乎其相嬰善曰駢列也曼衍分布

也堦高兒嬰繞也衍弋戰切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

地賄切崦音臯隗五賄切崦

乘雲閣而上下兮紛蒙籠以

棍成服虔曰蒙籠膠葛兒棍成言自然也善曰雲紅采

之流離兮颺翠氣之宛延善曰言宮觀之高故紅采翠氣

龍璇室與傾宮兮若登高眇遠亡國肅乎臨淵服虔曰襲

玳室紂作傾宮以此微諫也應劭曰登高遠望當以亡國

為戒若臨深淵也善曰晏子春秋曰夏之衰也其王桀作

其王紂作為傾宮也回焱肆其矚駭兮披桂椒而鬱移揚服

曰回焱回風也善曰毛萇詩傳曰肆疾也矚過也廣雅曰

駭起也披與披同說文曰鬱木聚生也爾雅曰棠棣移也

又鬱楊樹也言回風矚駭披散桂椒移音移香芬第以穹隆兮擊薄

櫺而將榮善曰言香氣芬第穹隆而盛乃拂擊薄櫺而及

曰將辭也櫺力都切薌咲彤以棍批兮聲駢隱而歷鍾善

薄房隔切也櫺力都切薌咲彤以棍批兮聲駢隱而歷鍾善

也鄉亦香字也禮記曰燔燎膾以棍批兮聲駢隱而歷鍾

也司馬彪上林賦注曰膾過也棍同也批擊也歷鍾經歷

至鍾也吐余曰切排玉丸而颺金鋪兮發蘭

蕙與芎窮李奇曰鋪門鋪首也善曰言風飄香氣既排玉

子虛賦曰芎窮似橐本惟翔環其拂汨兮稍暗暗而靚

深善曰翔環風吹惟帳之聲也拂汨鼓動之兒暗暗深空

切陰陽清濁穆羽相和兮若夔牙之調琴張晏曰聲細不

也善曰莊子黃帝曰一清一濁陰陽調和尚般僂棄其剖

書曰夔典樂教胄子列子曰伯才善鼓琴般僂棄其剖

棍成服虔曰蒙籠膠葛兒棍成言自然也善曰雲紅采

之流離兮颺翠氣之宛延善曰言宮觀之高故紅采翠氣

龍璇室與傾宮兮若登高眇遠亡國肅乎臨淵服虔曰襲

玳室紂作傾宮以此微諫也應劭曰登高遠望當以亡國

為戒若臨深淵也善曰晏子春秋曰夏之衰也其王桀作

其王紂作為傾宮也回焱肆其矚駭兮披桂椒而鬱移揚服

曰回焱回風也善曰毛萇詩傳曰肆疾也矚過也廣雅曰

駭起也披與披同說文曰鬱木聚生也爾雅曰棠棣移也

又鬱楊樹也言回風矚駭披散桂椒移音移香芬第以穹隆兮擊薄

櫺而將榮善曰言香氣芬第穹隆而盛乃拂擊薄櫺而及

曰將辭也櫺力都切薌咲彤以棍批兮聲駢隱而歷鍾善

薄房隔切也櫺力都切薌咲彤以棍批兮聲駢隱而歷鍾善

也鄉亦香字也禮記曰燔燎膾以棍批兮聲駢隱而歷鍾

也司馬彪上林賦注曰膾過也棍同也批擊也歷鍾經歷

至鍾也吐余曰切排玉丸而颺金鋪兮發蘭

蕙與芎窮李奇曰鋪門鋪首也善曰言風飄香氣既排玉

子虛賦曰芎窮似橐本惟翔環其拂汨兮稍暗暗而靚

深善曰翔環風吹惟帳之聲也拂汨鼓動之兒暗暗深空

切陰陽清濁穆羽相和兮若夔牙之調琴張晏曰聲細不

也善曰莊子黃帝曰一清一濁陰陽調和尚般僂棄其剖

書曰夔典樂教胄子列子曰伯才善鼓琴般僂棄其剖

食松實形躰生毛數寸能飛行遠走馬說文曰彷彿相於
似視不謬也楚辭曰時彷彿以遙見謬即諦字音帝

是事變物化目駭耳回善曰蒼頡篇曰駭即諦字音帝蓋天子穆然珍

臺間館琬題玉英淵蝮蝮濩之中頭應劭曰題頭也棟椽之

相觸也張晏曰淵蝮蝮濩刻鏤之形也善曰范子曰玉英

出藍田孝經援神契曰玉英玉有英華之色間音閑蝮音

淵蝮於綠切蝮鳥惟天所以澄心清魂儲精垂恩善曰鄭

箋曰惟思也文子曰澄心清也感動天地逆釐三神者服虔

也福也常照曰逆迎也迎受福釐也迺搜速索偶臯伊之徒冠

倫魁能其群倫魁祭也善曰臯臯繇堯臣也伊尹湯臣

也函甘棠之惠挾東征之意善曰毛詩序曰甘棠美邵伯

相與齊乎陽靈之宮善曰韓康伯周易注曰洗心曰齊

薛荔而為席兮折瓊枝以為芳善曰靡謂偃靡之藉地而

佩吸清雲之沆瑕兮飲若木之露英善曰淮南子曰志厲

相如大人賦曰呼吸沆瀣餐朝霞霞與瑕古字通山海經

曰灰野之山有赤樹青葉名曰若木露英之含露者

集乎禮神之囿登乎頌祇之堂善曰禮神謂祭天也善曰

為歌頌以建光耀之長旂兮昭華覆之威威服虔曰昭明

也善曰埤蒼曰旂旌旗也攀琬璣而下視兮行遊目乎三

危善曰漢書曰北斗七星所謂琬璣玉衡楚辭陳衆車於

東阮兮肆玉軼而下馳如淳曰東阮東海也善庚切晉灼

曰賈逵國語注曰肆恣也楚漂龍淵而還九垓兮窺地底

而上回從應劭曰龍淵在張掖服虔曰九垓九重乃窺地底而

上歸龍也說文曰漂浮也莊子曰千金之珠在九重之風

澗而扶轄兮鸞鳳紛其銜麩善曰澗從疾兒也音梁弱水

之灑澗兮躡不周之透蛇若灑澗耳善曰灑澗小水渡之

有山不合名曰不周透蛇欲平兒也灑吐定切澗音熒蛇

音想西王母欣然而上壽兮屏玉女而却宓妃善曰言既

亦以此微諫也壽乃悟好色之敗德故屏除玉女而及宓妃

東荒中有大石室東王公居之常賦玉女亡所眺其清臚兮

宓妃曾不得拖其蛾眉服虔曰臚目童子也善方攬道德

之精剛兮侔神明與之為資晉灼曰等攬地之計量也善

強也於是欽柴宗祈也尚書曰至于岱宗柴燎薰皇天

應劭曰牲也臯搖泰壹性如淳曰臯擊臯也積柴於擊臯頭置

名善曰搖與遙同皆神舉洪願服虔曰洪願旌名也樹靈旗

李奇曰欲伐南越牛禱大畫旗樹大壇樵蒸昆上配

藜四施張晏曰配藜披離也善曰言潘燎之盛故樵蒸之

也昆或為薪細曰蒸說文曰焜煌火兒同東爍滄海西耀流沙北煬

幽都南煬丹厓服虔曰丹水之厓也善曰尚書曰煬與焜音

義同方言也玄瓚觥服虔曰玄瓚張晏曰玄瓚受五升口

徑八寸以大圭為柄用灌鬯觥其兒也應劭曰泔淡滿

也善曰孔安國尚書傳曰黑黍曰秬釀以也草觥音求

力幽切泔胡敢兮嚶豐融懿懿芬芬善曰言秬釀也

文上炎感黃龍兮燦訛碩麟常昭曰碩物也善曰言焜燦

也說文曰燹火飛也毛長選巫咸号叫帝閭開天庭号延

詩傳曰訛動也燹必選切選巫咸号叫帝閭開天庭号延

群神有靈山巫咸從此升降王逸楚辭注曰巫咸古神巫

也楚辭曰吾令帝閭開開儼暗藹号降清壇瑞穰穰号委

如山張晏曰儼贊也善曰鄭玄周禮注曰接賓曰儼然於

是事畢功弘迴車而歸度三巒号偈崇黎三巒相如傳有

封巒觀善曰三巒即封巒觀也漢書曰天閭决号地垠開

甘泉有封巒崇蒸常昭曰偈息也音憇天閭决号地垠開

八荒協号萬國諧也善曰鄭玄禮記注曰閭門限也决亦開

也諧登長平号雷鼓噐天聲起号勇士厲在地陽南善曰字

指曰噐大也杜預左氏傳注曰厲猛也雲飛揚号雨滂沛

于胥德号麗萬世有聖德故華麗至于萬世也毛詩曰于

也胥樂号鄭玄曰于於亂曰善曰王逸楚辭注曰亂理也崇

崇園立隆隱天号善曰崇崇高也廣雅登降列施單堦

垣号善曰登降上下也列施邪道也單大兒堦垣增宮峻

差駢嶷峨号善曰嶷嶷峻也嶷嶷峻也嶷嶷峻也嶷嶷峻也

号善曰嶷嶷峻也嶷嶷峻也嶷嶷峻也嶷嶷峻也嶷嶷峻也

毛詩曰上之載無聲無臭絳與載同聖皇穆穆信厥對

号李奇曰對配也善曰詩曰帝作邦作對徠祗郊裡神所依号

子孫孫長無極号

耕籍臣瓚漢書注曰景帝詔曰朕親耕

籍田賦一首世祖初籍于千畝司空掾潘岳作籍

也田頌

潘安仁摠角辭慧擣藻清豔鄉邑稱為奇童弱

冠辟司空大尉府舉秀才高步一時為衆

所疾然籍田西征咸有舊注以其釋文膚

伊晋之四年正月丁未皇帝親率群后籍于千畝之甸禮

也晋書曰丁亥籍田戈子大赦今為丁未誤也於是乃使

甸帥清畿野廬掃路鄭玄曰甸師掌帥其屬而耕釋王籍

廬氏掌達國之道路也野封人墳宮掌舍設桓人掌設王

避晋景帝諱也周禮曰野封人墳宮掌舍設桓人掌設王

也周禮曰掌舍掌王之會同之舍設柎桓桓有重柎子春讀

為柎柎柎桓桓行馬也青壇蔚其嶽立兮翠幕黜以雲布

號文公曰古者王命司空除壇于藉楊脩許昌宮賦曰華

殿柄而嶽立鄭玄周禮注曰帷覆上曰幕魏文帝愁霖賦

禪書曰雲布霧散黜黑兔也封結崇基之靈趾兮啓四塗

之廣阼崇基謂壇也於壇四面而為階也沃野墳腴膏壤

平砥墳腴平砥野千里見上文史記曰京師清洛濁渠引流激

水激子虛賦曰遐阼繩直邇陌如矢開阼陌風俗通曰南北

曰阼東西曰陌繩直如矢總犗服于縹軹兮紺轅綬於黛耜

見上文詩曰其直如矢總犗服于縹軹兮紺轅綬於黛耜

賦又曰縹帛青白色也說文曰總帛青色音葱犗牛已見吳都

端壓牛領曰軹於禮記注曰耜耒之金儼儲駕於屢左兮

侯萬乘之躬履駕牛儼然在於塵左以待天子躬親履之

而今以漢書曰廩一百畝也然古耕以來百僚先置位以職

命臣周易曰自上下下其道大光西京賦曰具襲春服之

分之南漢書曰六卿各有徒屬職乎白楊自上下下具惟

薛君韓詩章句曰姜姜盛也文頴漢書注微風生於輕

織埃起於朱輪御熱也朱輪已見吳都賦森奉璋以階

列望皇軒而肅震森盛兒也毛詩曰奉璋峨峨士若淇

露之晞朝陽似衆星之拱北辰也毛詩曰湛湛露斯匪陽

露見日而乾以喻諸侯承命而施敬也論語於是前驅

魚麗屬車鱗萃周禮曰王出入則自左馭而前驅鄭玄曰

珍怪鳥獸萬端鱗萃閭闔洞啓參塗方駟洛陽宮舍記

塗夷庭羽獵賦曰旁開三門參駟常伯陪乘大僕秉轡尚書曰

伯應劭曰漢官儀曰侍中周成王常伯任侍中殿下稱制

出即陪乘鄭玄周禮注曰陪乘參乘也漢書儀曰漢乘輿

大駕儀公卿奉后妃獻種陸之種司農撰播殖之器周禮

引大僕御也春詔王后帥六宮之人而生種陸之種而獻于王鄭司農

曰先種後熟謂之種後種先熟謂之陸漢書曰大農令武

播殖百穀孔安國尚書傳曰播布也蒼頡篇曰殖種也挈

壺掌升降之節宮正設門閭之蹕周禮有挈壺氏周禮曰

鄭玄曰正長也宮中之長也鄭司農天子乃御玉輦陰華

曰蹕謂止行者清道若今時警蹕蓋衝牙錚鎗綃純

蓋中道王輦大輦也華蓋已見西京賦

絳繅禮記曰以前後觸也必有佩玉聲也

玄禮記注曰綃綺屬也許慎淮南子注曰純素也漢書班婕妤賦曰紛繅繅兮純素聲綃思樵切純音九絳七悖切

繅七金根照耀以炯迴晃兮龍驥騰驤而沛文漢書曰漢承秦制御為乘輿金根安車五采文畫軒西表朱玄於離

坎飛青縞於震兌中黃畢以發暉方綵紛其繁會謂鹵簿

騎旌旗各依方色也表猶標也周易曰離南方之卦也坎

者正北方之卦也震者東方兌正西秋也周禮曰東方謂

之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之黃滅榮緒晉書鹵簿

縞白色也縞古老切周禮曰地謂之黃滅榮緒晉書鹵簿

曰青安車黑立車青安車赤立車赤安車黃立車黃安車白立車

五輅鳴鑿九旗揚旆周禮曰象路四曰革路五曰玉路二曰金

曰掌九旗之物名日月為常蛟龍為旂通帛為旒雜帛為

物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為旖折羽為旟

瓊釵入縈雲罕掩藹關與釵音義同也蒼頡篇曰縈聚也

楚辭曰揚雲霓之掩藹藹與釵音義同也

藹藹音吸掩烏感切藹藹音與釵音義同也

蓋簫管也見上文楚辭曰鷓鴣雞嘲哢而悲鳴蒼頡篇曰啾

和樂字林曰鞞小鼓也鞞與鞞同步迷切砢與訇音義同

火宏切字書曰砢大聲也字指曰砢大聲也砢與訇音義同

苦蓋筍簾疑以軒翥兮洪鍾越乎區外京賦天子之行擊西

見左右鍾已震震填填塵驚連天以幸乎藉田震震盛也郭

闐闐野埃塵連天驚或為霧非也蟬冕頰以灼灼兮碧

色肅其芊芊賦芊芊碧兒魏都似夜光之剖荆璞兮若茂松

之依山巔也於是我皇乃降靈壇撫御耦降謂臨幸也應

子東耕之日天子升壇上無祭天子耕於壇舉耒三推

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

而巳論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰邦廣五寸二耜為

耦王逸楚辭也坻場染履洪縻在手鼠方言曰坻場謂之坻也

縻牛轡也音傷說文曰三推而舍庶人終畝國語推已見上文

也班耕一塿班三之下各三人終于千畝常昭曰一塿夫二耕之塿

庶人盡耕也既云以牛而國語與禮記不同而潘雜用之

貴賤以班或五或九禮記曰帝藉三公于斯時也居靡都

鄙民無華裔都謂京邑也杜預左傳注鄙邑也左傳孔子

也裔長幼雜還以交集士女頌斌而咸戾斌相雜衆多貌也頌

被褐振裾垂髻總髮曰被謂之裾郭璞曰衣後裾也被褐而懷玉杜預左氏傳注

髻執簡埤蒼曰髻髦也大聊切毛詩曰總髮之宴毛萇曰垂

髮總角結躡踵側肩倚裳連襪為說文曰躡踵也聲類曰躡踵其足根也

從後馮驩曰持方言曰復襦江湖之間或謂之簾襪郭璞方

也說文曰襪即袂字黃塵為之四合兮陽光為之潛翳公山陽

記曰賈誦鳴鼓雷震黃塵動容發音而觀者莫不抃子

康衢謳吟乎聖世上文虞丘壽王驪駒論功曰遊童已見

詠德情欣樂於昏作兮慮盡力乎樹藝韓詩外傳曰西京

治蒲孔子曰我入其境田疇甚易草萊甚辟故其人盡力

也猶樹靡誰督而常勤兮莫之課而自厲責問之也誰何也

辭察也王逸楚躬先勞以說使兮豈嚴刑而猛制之哉

曰秦繁法嚴刑而天下不振有邑老田父或進而稱曰蓋

損益隨時理有常然時之義大矣哉晏子春秋曰物有

至事有常然高以下為基民以食為天為老子曰貴必以

古之漢書而民食其曰王者以正其末者端其本善其後者慎

其先言也陸賈新語注曰治末者調其本以貴為後而食為

本農也末賈也漢書詔曰善農天下始尚書大傳曰八政本

而事未生不遂禮記曰善農者始尚書大傳曰八政本

始以人事之食本也故八政先食之夫九土之宜弗任四人之務

不壹九國士九州之土尚書曰禹別九州任土作貢管子曰

孔安國尚書傳曰壹專一也也野有菜蔬之色朝靡代耕

之秩水溢人無菜色又曰夫二食雖有凶旱無儲穡以虞

灾徒望歲以自必崔寔四民月令曰十月五日穀既登家有

儲穡禮記曰國無九年之蓄曰不足常昭曰虞度三季之

衰皆此物也昭曰季末也三季王桀紂幽王也常今聖上

昧且丕顯夕惕若慄君且丕顯已見東京賦曰慄懼也圖匱

於豐防儉於逸殷樂儉者在於奢逸也廣雅曰儉少也欽

我欽哉惟穀之卹哉惟刑之恤哉欽展三時之弘務致倉廩

於盈溢春國語魏文公曰三時務農一時講武常昭曰三時

倉米藏穀曰廩固堯湯之用心而存救之要術也舒對策曰

陛下親耕籍田以為農若乃廟祧有事祝宗諷日廟祧已

先此亦堯舜之用也鄭玄曰宗宗人也祝接神者也毛詩

賦禮記曰宗祝在廟鄭玄曰宗宗人也祝接神者也毛詩

也簠簋豆普淖則此之自實周禮曰舍人凡祭祀共簠簋豆

薦大和乃有黍稷故以為號云淖乃孝也德縮鬯蕭茅又於

是乎出左氏傳管子曰釀秬以爲酒不入王祭不供無以縮

香茅杜子春曰蕭香蒿也鄭玄曰既薦然後藝蕭合馨黍稷

馨香言酒嘉粟其上下皆有嘉德而無違心所謂馨香無

說慝杜預曰宜其民和年登而神降之吉也左氏傳季梁

曰樂稟豐盛謂其三時不害而人和年豐也鄭玄周禮注

曰登成也左氏傳曰致其禋祀於是乎人和而神降之福

古人有言曰聖人之德無以加於孝乎夫孝天地之性人

之所由靈也子經曾子曰敢問聖人之德無以加於孝乎

聖人之德又何以加於孝乎漢書曰人有生之最靈者也

繼之者鮮哉希矣論孝經子曰昔者明王之以孝治天下其或

逮我皇晉實光斯道鄭玄毛詩箋曰光明儀刑乎于萬國

愛敬盡於祖考毛詩曰儀刑文王萬國作孚毛萇曰孚信

姓故躬稼以供粢盛所以致孝也尚書大傳曰王者躬耕

曰天子籍田千畝所以勸穡以足百姓所以固本也賦曰

先百姓而致孝敬也勸穡於原陸論語孔子曰百姓足君孰與不足尚

書曰民惟邦本本固邦寧何晏論語注曰本基也

孝盛德大業至矣哉周易曰盛德此一役也而二美具焉

一役謂籍田也二美謂能本而孝也左不亦遠乎不亦重

氏傳陰飴甥曰此一役也秦可以霸

乎論語敢作頌曰思樂甸畿薄采其茅供者毛詩曰思樂

泮水薄采其芹大君戾止言藉其農周易曰大君有命毛

其旂毛萇曰戾其農三推萬方以祗禮記曰耕藉然後諸

來也止至也其農三推萬方以祗侯知所以敬爾雅曰

祇敬耨我公田實及我私鄭玄周禮注曰雨我公田遂及我私

我簠斯盛我簋斯齊

禮記曰天子藉田以事天地山川以

曰盛齊我倉如陵我庾如坻

又曰曾孫之庾如坻如京鄭

音資

念茲在茲永言孝思

言念此黍稷在此祭

在茲毛詩曰

人力普存祝史正辭

左氏傳季梁曰上思利

故奉牲以告曰博碩肥

神祇攸歆逸豫無期

左氏傳楚子

杜預曰歆享也

一人有慶兆民賴之

尚書王曰一

之類

畋獵

鄭玄禮記注曰田者所以供祭祀庖厨之用王

子虛賦一首

善曰漢書曰相如遊梁乃著子虛賦

楚使子虛使於齊王悉發車騎與使者出畋

司馬彪曰畋

語曰孔子在齊齊侯出畋本或畋罷子虛過妣烏有先生

張揖曰妣讀也亡是公存焉坐定烏有先生問曰今日

畋樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂對曰僕樂齊王

之欲夸僕以車騎之衆而僕對以雲夢之事也

司馬長卿

善曰漢書曰司馬相如字長卿蜀郡

卒

郭璞注

虛賦曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣

如賦曰此乃諸侯之事未足觀請為天子遊獵

此事也為齊難亡是公者亡是人也欲明

天子之義故虛藉此三人為辭以風諫焉

張揖曰南

郡華容縣善由廣雅曰僕謂附者曰可得聞乎子虛曰可

王車駕千乘選徒萬騎畋於海濱郭璞曰濱淮也列卒蒲澤罟網

彌山郭璞曰彌覆也善掩兔麟鹿射麋脚麟司馬彪曰麟

昭曰脚謂持其脚也善由驚於鹽浦割鮮染輪張揖曰海

出鹽也李奇曰鮮生也染搗也切生因搗車輪水之厓多

矜而自功郭璞曰伐其功也善由鄭顧謂僕曰楚亦有平

原廣澤游獵之地饒樂若此者乎楚王之獵孰與寡人乎

猶如也與僕下車對曰郭璞曰下臣楚國之鄙人也廣雅

也幸得宿衛十有餘年時從出游游於後園覽於有無然

猶未能徧覩也善曰覽於有無謂或又馬足以言其外澤

乎齊王曰雖然略以子之所聞見而言之僕對曰唯唯臣

聞楚有七澤嘗見其一未覩其餘也臣之所見蓋特其小

者耳郭璞曰名曰雲夢雲夢者方九百里其中有山焉

其山則盤紆嶰鬱隆崇峯萃郭璞曰隆崇竦起岑峯參差

日月蔽虧張揖曰高山擁蔽日月交錯糾紛上干青雲

郭璞曰言相膠結而峻絕也善罷池陂陀郭璞曰下屬江河郭璞

旁類也屬連也罷音疲陂音婆郭璞曰陂陀郭璞曰下屬江河

也郭璞曰其土則丹青赭堊郭璞曰黃白垺錫碧金銀張揖曰

假借也郭璞曰其土則丹青赭堊郭璞曰黃白垺錫碧金銀張揖曰

耀照爛龍鱗郭璞曰如龍其石則赤玉玫瑰琳琅昆吾張

耀照爛龍鱗郭璞曰如龍其石則赤玉玫瑰琳琅昆吾張

皮幹名朱也。檟，梨檟，栗檟，柚芬芳。檟，棗也。善曰：檟似梨而甘也。檟

似株而小，名曰梗，而充切。蘇林曰：檟音郢。其上則有獾，獾

孔鸞，騰遠射干。緣木，服孔曰：孔，騰也。鸞，鸞鳥也。善曰：射干似狐，能

其下則有白虎，玄豹，虺，蛇，狸，獾。百尋，獾似狸而大，獸似狸，長

野犬也。似狐而小，蠙音萬，善曰：山海經曰：鳥鼠同穴之山

其犬多，白虎又曰：幽都之山，其上有玄豹。郭璞曰：黑豹也。

於是乎乃使剽諸之倫，手格此獸。見吳都賦：諸已。楚王乃駕

馴駁之駟。張揖曰：馴，擾也。駁，如馬，白身黑尾，一角。乘彫玉

之輿。郭璞曰：刻玉。靡魚須之橈旗。張揖曰：以魚須為旗柄

曰：橈，汝曳明月之珠旗。張經曰：神契曰：明月珠綴飾旗也。善曰

教切。珠有光，旗建干將之雄戟。張揖曰：胡中有干將，韓王劍師也。雄

善曰：雄戟，音巨。見左鳥號之雕弓。張揖曰：黃帝乘龍上天，小

吳都賦：龍音巨。見左鳥號之雕弓。臣不得上，挽持龍鬚，鬚技

名鳥號也。郭璞曰：雕，畫也。右夏服之勁箭。服，度曰：服，盛箭

良弓名，繁弱，其矢亦良，即陽子驂乘，娥阿為御。張揖曰：陽

繁弱，箭服，故曰夏服也。案節未舒。案節，未舒也。狡獸

也。秦繆公，臣姓孫，名陽，郭璞曰：娥阿，古之善御。案節未舒

者，見楚辭：娥音娥，善曰：楚辭曰：娥阿不御焉。案節未舒

即陵狡獸。狡，司馬彪曰：案節，行得節，未舒馬足，未舒也。狡獸

艸式刃切音練千雷動焱至星流霆擊郭璞曰弓不虛發中

必決眦李奇曰射之巧妙決於目眦皆俱同善洞宵達掖絕乎心

繫張揖曰自左射之貫胷通右髀中心絕繫音系善曰獲若

兩獸揜草蔽地善曰言所在衆多若天之雨獸於是楚王

乃弭節徘徊翔容與郭璞曰弭猶低也節所仗信節也

辭注曰覽乎陰林觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼激受

物之變態郭璞曰彈盡也於是鄭女曼媢如淳曰鄭女夏

曰鄭衛之處子衣阿緹綉與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

曰君後宮皆衣約縞縞與錫古字通雜織羅垂霧索彪曰

善言曰嬰音盤也司馬彪曰金隄忽切名也擗翡翠射駿儀善言曰

日擗取也駿微矰出善曰矰繳七白鴿連善曰

言既弋白鴿而雙鴿下玄鶴加浮文益也張揖曰鷓鴣水鳥

能虛發而下鳥戰國策莊辛曰黃鵠不知射者修矰繳將

加已也怠而後發游於清池郭璞曰浮文鷓鴣也

也揚旌張揖曰揚舉也折羽為旌建於船上郭璞曰

翠帷建羽蓋郭璞曰蓋謂以翠羽飾帷蓋罔璚瓊鈞紫貝

郭璞曰紫貝紫質黑文也善從金鼓常昭曰金鼓鈺也音窻

吹鳴籟張揖曰籟也榜人歌張揖曰榜人船長也水蟲駭波郭璞曰

浪龜躍濤涌泉起奔揚郭璞曰暴溢激相鼓石相擊石

擊靈鼓起烽燧文類曰靈車按行騎就隊應劭曰按按次

左氏傳注曰隊部也纏乎淫淫般乎裔裔司馬彪曰比音

音盤於是楚王乃登雲陽之臺孟康曰雲夢中高出雲

陽怕乎無為愴乎自持獨怕然而未兆說文曰怕無為也

廣雅曰愴怕靜也神女賦曰頽薄怒以自勻藥之和具而後

御之服虔曰具美也或曰歸鴈鳴香稻鮮魚以為藥

酸恬滋味百種千名之說是也善曰服氏一說以為藥

藥名或滋者因說今之煮馬肝猶加芍藥古之遺法晉氏之

和調之言於義為得常昭曰勺下削切藥旅酌切不若

說以勺藥為調和之意枚乘曰勺下削切藥旅酌切然則不若

大王終日馳騁曾不下輿謂割鮮焯

輪也郭璞曰焯焯也善臣竊觀之齊殆不如善曰毛萇詩

於是齊王無以應僕也烏有先生曰是何言之過也足下

不遠千里來貺齊國郭璞曰言有惠賜也善曰戰國策秦

教高誘曰不以王悉發境內之土備車騎之衆與使者出

改善曰家語曰越悉起境乃欲戮力致獲以娛左右晉灼

不斥言故云左右言使者左右也善曰何名為夸哉問楚

國語曰戮力一心賈逵曰戮并力也

地之有無者願聞大國之風烈先生之餘論也善曰風烈

先生謂子虛也張晏曰願聞先賢之遺談美論也今足下不稱楚王之德厚而盛

推雲夢以為高郭璞曰以奢言淫樂而顯侈靡

也竊為足下不取也必若所言固非楚國之美也無而言

之是害足下之信也彰君惡傷私義善曰史記樂毅與燕

之明有害足下之信傷私義也本或云有而言之是彰君之惡

也者非二者無一可而先生行之必且輕於齊而累於楚矣

文穎曰必見輕於齊輕易於齊也善曰使者失辭且齊東

階鉅海南有琅邪蘇林曰小洲曰階司馬彪曰齊東臨大

間善曰呂氏春秋辛寬曰階或作渚於觀乎成山張揖曰

營丘渚海阻山也聲類曰階或作渚於觀乎成山張揖曰

於其上築宮闕也射乎之罟晉灼曰之罟山在東萊陸縣

浮渤澥應劭曰渤澥海澤也故屬齊邪與肅慎

為隣郭璞曰肅慎國名右以賜谷為界所出也以為東界

也善曰言為東界則秋田乎青丘度曰青丘國在海東

右當為左字之誤也善曰毛詩曰吞若雲夢者八九於其

青丘其傍徨乎海外善曰毛詩曰吞若雲夢者八九於其

曾中曾不帶芥善曰帶芥已見西京賦若乃倣儻瑰瑋異方殊類郭璞

曰倣儻猶非常也善曰廣雅珍怪鳥獸萬端鱗善曰高

曰瑰瑋琦玩也倣陀歷切唐賦曰高

珍怪奇瑋不可稱論張唐賦曰高

不能計張揖曰禹為堯司空辨九州名山別草木高為堯

曰充物然在諸侯之位不敢言遊戲之樂苑囿之大先生善曰廣雅

又見客善曰淳曰見見實客禮待故也是以玉辭不復司馬彪

也何為無以應哉

文選卷第七

東晉書

