

容安詩草

五七言排律

錢唐胡榮志仁著

敕修蘭亭應制

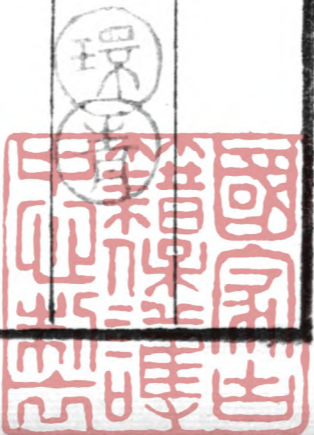
下五言

聖主崇文切。先賢沐寵深。蘭亭丹縵縵。曲水碧沈沈。空谷
開新幃。鳴泉響舊林。王言出綸綍。御筆布璆琳。華袞
龍章列。繽紛鳳藻森。銀鈎兼畫鐵。玉版更標金。地誌千秋
蹟。碑鐫萬世箴。黔黎咸企仰。僚案共承欽。詩記重追古。吟
觴復見今。鴻恩被江越。德澤遍山陰。能發前人意。無
辜修禊心。悠哉成契合。永矣作知音。

綺麗精工雅有

畫閣氣象

澹軒評



徐大司農命題喬松圖

南山松森森。北澗水潺潺。礫石千尋節。陰垂萬仞淵。繫惟靈木種。直矗神巖巔。下有苓脂塊。上有兔絲纏。哲人當盛德。君子應長年。豈以一松比。還逾三多綿。眷齊享尊貴。膝左盡英賢。欲識歲星處。遙瞻紫極邊。

吳心霞畫冊

夏初護草秀。春暖刺紅香。石竹栽花麗。金絲嵌葉涼。美人畱楚苑。高士臥山庄。東野醑醺白。秋籬芳菊黃。

擬麗情三十韻

尋勝步芳野。探幽渡小橋。沿溪新柳綠。繞屋碧桃夭。樓倚凝粧盼。門畱待月邀。疊山春逕曲。引水畫欄要。馴鳥呼名應。閑魚任意跳。野花香細馥。修竹影疎瀟。梅老低如限。蕉狂動似招。澗堂成美蔭。高閣迥凌霄。啟戶爐雲裊。垂簾玳月搖。主人遲未面。使者頗稱喬。繡案縈金縷。瓶花冷艷嬌。哥尊匹彞鼎。古卷雜詩瓢。錦幔張檀榻。華裯覆紫綃。身經疑巫峽。目幻信雲翹。乍會看顏澁。清譚見酒脩。索吟書緝牒。和韻響瓊瑤。弄筆摹鍾楷。調絃叶徵韶。桃腮欺傅粉。蘭鬢薄鳴蜩。愛潔頻窺鏡。防寒每戴貂。秋波妍顧盼。春黛好

高古不減諸謝

尤喜其無俗韻

流浩軒

取大體如入

蓬瀛與蓬萊

上元夫人

關

作人

聖而雅

懷春詩有柔情

燕未解春思柳

先知之句

勻描縮髮籠珠髻。纏頭露玉挑繡裳。花可摘。湘摺水輕飄。
 蓮曳凌波步。柳垂束素腰。臨風同雁落。經雨比梨嬌。抵暮
 情尤愜。懷春思頗饒。紗窗穿晚照。綵炬耀高燒。筵設珍羞
 品。杯斟琥珀醪。侯門盡童僕。列侍有鬟髻。不謂嬋媛淺。翻
 悲絃結遙。感君惜情素。令我欲神消。

送靳司馬任南昌府尹

紫禁頒新詔。清尊薦別觴。千帆臨日動。五馬夾雲驤。頌績
 兒童舞。板轅父老狂。循良承帝眷。德義協民望。赫赫河
 西久。綿綿伊洛長。荆榛除道路。桃李滿門墻。惠澤濡春雨。

草閣梅開數語

雅秀絕倫

雅秀

嚴威凜肅霜。高風凌雀翅。官跡寄詩囊。草闢蕉溪色。梅開
 庾嶺香。應知懷古處。還展際時方。

萬壽應制 下試帖體

聖壽無疆祝遐方。稱慶同載。陽欣日麗。萬物沐春融。德合
 三多盛。昌宜百世隆。孝思歌不匱。惠愛頌難窮。北極祥光
 燦。東華瑞靄叢。小臣虔拜舞。長幸得呼嵩。

霜隼下晴臯

高巖秋氣肅。旭日未融霜。宿鳥聲初動。蒼鷹勢已張。俯窺
 烟半白。下注草全黃。側影穿波樾。翻空落大荒。遊魚驚欲

取題新逸

金小印

卷之三

五七律

沫走兔狡難防。具此搏風。翻扶搖。達帝鄉。

良田無晚歲

占星徵歲稔。祈穀卜時雍。沃土風暄稱。膏壤雨露濃。不因豐歉異。總有穫收逢。穀早西疇播。箱盈比戶春。天和鍾九穗。地力樂三農。共沐新炊薦。羣歌介酒醲。

上陳義馭司馬

金陵鍾淑氣。德望協分符。天印高靈秀。西泠沐寵殊。撫綏成至治。教化漸旁敷。海內文宗藪。家傳清節逾。風流揮翰墨。明練坐冰壺。異挺雙岐麥。蕪還合浦珠。釣魚知政簡。擁

鹿卜華腴。指日升聞者。賢名達帝都。

受封軸應制 下七言

恩頒湛露風雲會。寵渥絲綸日月光。冉冉芬摛生炳煥。煌煌綵繪卷縹緗。九重烟靄開閭闔。千里花明騁驪驪。鳳軸琳琅分五色。鸞書琬琰錫三章。御毫龍藻金泥色。寶印螭頭玉篆香。誕受貤封欽懋績。隆膺褒贈表循良。惠施王父源流遠。德沛嚴親世澤長。喜溢一庭咸拜舞。喧闐滿座盡歌行。承恩慶衍光前烈。沐蔭弘休啟後祥。聖世萬年欣有道。小臣奕世頌無疆。

正正

蔡興三

圓潭高華堂

王師凱旋恭紀

振振雄師降自天堂堂鏡鼓奪聲先旌旗蔽野凝朝靄鐵
騎環山破曉煙吹律合音天象順鋤沙及仞地生泉箸籌
指掌成三陣廟算心胸出萬全膏雨一霏莎草潤和風遍
歷蛭蟲痊左賢恐後驚魂曳羣醜無謀破胆懸威鉞不庭
能計日舞干來格豈經年 聖朝整旅原非願 王者稱
征久已然茅貢重申絕域遠壺漿遮擁屬彞連洗兵刷馬
歌財阜捐甲韜戈安枕眠 錫將論功恩疊疊養軍大賚
樂平平小臣瞻仰欣何限下里還將謳頌傳

五排在諸體中別有氣韻最難擅場蓋必以工麗為主
而復以流逸佐之今讀容安作何其有兼美而無一瑕
也 攜李朱彞尊評

冁氣排纘出抽白儷黃之外由其力厚是以神完 西村
弟趙嘉楫

運斤成風而斲聖不傷匠巧固是絕人 甥壻吳焯頓首

五言絕句 并六言 卷八

容安四時詩 四首

又迴文 四首

春曉

秋閨

畫鸚鵡引雛

落梅

賦得春雨夜不散 二首

梅花書屋圖

索花

荅韻

庭前櫻桃枇杷同實

環青坐月分環字

聞潮

容安早春倡和

題仰天長嘯圖

為堵綺齋畫蕙蘭并題

自含飴照

賦得舞愛月留人

梅花書樓

天香池

環青亭

棋枰石

竹逕

春閨 下六言

咏物 四首

容安粗構

探春

梅花摘韻詩 有十二序 首

容安詩草

五言絕句

并六言

錢唐胡榮志仁著



容安四時歌

四章巧思如春

垂浴蘭

晚矩

暖日春花放。鶯啼愛柳青。遠山環迥閣。香好襲閑庭。春詞

庭閑襲好香。閣迥環山遠。青柳愛啼鶯。放花春日暖。迴文

梧高蔭小窗。竹密生風涼。無事一心靜。餘酣解茗香。夏詞

香茗解酣餘。靜心一事無。涼風生密竹。窗小蔭高梧。迴文

明月夜秋高。水翻風動搖。聲清發籟遠。落影桂花飄。秋詞

讀此令人神往

武陵仙境豈在

塵市哉

弟高怡

白雪映空亭。吟詩倩酒尊。客來偕玩賞。清景入荒園。冬語
園荒入景清。賞玩偕來客。尊酒倩詩吟。亭空映雪白。迴文

春曉

將杜工部秋天不肯明翻案出之
便覺異樣神采 柴陞升

春夜何煩曉。怪殺枝頭鳥。日影到窗紗。夢况餘多少。

秋閨

不知何處月。來照此高樓。莫入深閨裏。更教起暮愁。

畫鸚鵡引雛

鸚鵡當春時。引雛學人語。遍踏綠楊枝。隨風無定處。

落梅

餘香鋪滿逕。頓覺枝上稀。莫嫌春色減。好待子兒肥。

賦得春雨夜不散

春雨夜不散。知添流水新。聲從花裡落。愁殺欲眠人。春
雨夜不散。風搖花有聲。濕香穿戶冷。悵望幾時晴。

梅花書屋圖

積雪滿山家。書窗情更賒。暗香來何處。庾嶺千樹花。

索花

桃紅映梨白。海棠雜玉蘭。慵粧簪不得。倩折膽瓶看。

荅韻

風調酷似古樂

府子夜歌

弟世堂其評

都上燕巢已寫

落花增價好行

子肥又為落花

紀功 中評

不惟惜花無之
重花矣 弟見

春風香滿園。朝露濕未乾。不須纖手摘。共取倚欄看。

庭前櫻桃枇杷同實。戲畫筵紀之。

枝頭點紅脣。雜以黃金丸。同為蓓蕾果。各自逞甜酸。
環青坐月分得環字

秋夜何皎潔。閒亭共往還。試看花影滿。應有月如環。

聞潮

涼月一輪滿。撼地汝聲喧。未覩排空勢。驚回枕上魂。
容安早春倡和和洪昉思

醇醪飲知己。好詞付雪兒。梅花和玉屑。香生滌硯池。

題仰天長嘯圖

科頭亦跣足。仰天獨長嘯。但看世間人。何自趨喧鬧。

為堵綺齋畫蕙蘭并題

蕙蘭生巖阿。勿為浮艷伍。幽香惟自知。芳蹟畱千古。

自題含飴照

搔首念強仕。世官為我寬。聊比含飴者。守雌亦自安。

賦得舞愛月畱人

夜月何娟娟。清光當戶前。手足不自主。嘯謔塞滿天。

梅花書樓傲梅聖俞五平韻

點染花枝迴絕

倫品題風月更

清新才華想得

江山助滋墨裁

詩兩入神

避塵綺齋氏

北山移文千秋

同謂即謝東山

尚稱小草何況

排牆中物乎

朱大升

以起結命意巧

而不礙 春生

相侵。鰲雀

鼓翅一聲。蛻去形骸。復入圈來。終日緣絲走線。何嘗桃實

盈顛。蟬猴

容安粗構

容膝聊成小築。栽花鑿石圍欄。但使眼前不俗。吟風弄月。

常安

撥春

曲巷重門靜掩。墻頭半露花梢。香透紗窗細裊。始將獸面

輕敲。

情景婉然 西村

意在言外盡而不盡。淡得風人之旨。真可云飄然思不

羣矣。營州張士偉魯公評

思則春草芊綿。詞則秋波宕漾。合溫李之才而出之。故

應以香艷自許。新定毛雀舫

芸窗寂寂。夜遲遲。翻復長吟。名士詩知是錦囊詞賦盛

主持風雅。費淡思。蓉湖女士堵心霞讀詩漫賦

梅花環高樓。春來溫香柔。憑欄傾芳醪。媽紅侵人眸。

天香池 平韻

清曠之氣流動自如

岩花依池塘。枝頭纍芬芳。微風搖秋波。寒泉生天香。

環青亭 平韻

解逸卷

亭虛來青葱。蕉梧翻涼風。蒼髯高龍孫。披襟當其中。

棋枰石 五仄韻

坐隱在片石。不較勝與負。密蔭避酷烈。煮茗對好友。

竹籟 仄韻

竹籟有雅韻。簌簌遶曲逕。入夏不覺暑。素景自較稱。

春閨 六言

寫景不寫情恰

春寒燕宿樓頭日。暖鶯翻花下。佳人香動羅幃。報道曉粧纔罷。

正是難為情處 世弟沈宗憲

咏物四首

既吐冰絲結構。翻成牙爪毛蟲。全仗姑園妙剪。公然髻上

不亞梅村

稱雄 繭虎

蜿蜒最難點染。借將翡翠羽。琳瑯無藉老僧潑墨。粧成鱗甲

昂藏 翠龍

魚本潛淵待化。忽然骨變胎禽。不向九臯清唳。徒教臭味

容安詩草

五言絕句

北山移文千秋

同謂即謝東山

尚稱小草何況

排牆中物乎

朱大升

以起結命意巧

而不礙 春生

相侵養雀

鼓翅一聲蛻去形骸復入圈來終日綠絲走線何嘗桃實

盈顛蟬猴

容安粗構

容膝聊成小築栽花鑿石圍欄但使眼前不俗吟風弄月

常安

撥春

曲巷重門靜掩墻頭半露花梢香透紗窗細裊始將獸面

輕敲

情景婉然 西村

意在言外盡而不盡浚得風人之旨真可云飄然思不

羣矣

營州張士偉魯公評

思則春草芊綿詞則秋波宕漾合溫李之才而出之故

應以香艷自許

新定毛雀舫

芸窗寂寂夜遲遲翻復長吟名士詩知是錦囊詞賦盛

主持風雅費浚思

蓉湖女士堵心霞讀詩漫賦

七言絕句

卷九

夏日園林雜咏

四首

駕幸西湖竹枝詞

選十首

畫梨花白燕

西湖竹枝詞

四首

雪窗十詠

拾紅葉

和宋大中丞

亭春晚過滄浪

旅次無題

春閨

二首

秋閨

二首

全人分

清平調限檻字

賦得昨夜一枝開

咏物

四首

吳尺鳧索題紅

二首

有感

雪中山茶次王魯齋

四首

容安觀梅倡和和吳蕭臺世伯題蓉桂圖

掃墓有感四首春遊詞八首

十月先開嶺上梅雨後芙蓉

畫柏枝題陶卓人二美圖

登女教場懷古詠促織分蘭字二首

梨花夜雨雙星渡河漢寄意

飲戴舒嘯咏玉蘭四首竹姬

湯婆哭女甥四首

月夜聞砧

容安詩草七言絕句

錢唐胡榮志仁著



夏日園林雜咏

新綠琳瑯解籜初竹林疎影入窗虛搖搖漸蓄冲霄幹風

送清香繞敞廬新竹搖風

葵舒五采正天中林幃森旗舞浪同布地繡紋角春色錦

欄誰籠丈餘紅葵林布錦

荷疊青錢漸擁雲葢因透水色才分含葩未許遊人採香

在蓮心難語君荷葢含香

觸目皆成詩料

竟沾泥柳絮止

不煩收拾也

履方

得樂覽之神處

西荷

麥熟女兒花正開。萱枝曾說療愁來。逞嬌不慣春風薄。艷
到微黃費染裁。麥萱逞艷

榴花異種半新羅。火灼釵頭鬢上過。噴徹珊瑚成滿樹。霞
紅落照醉顏酡。榴火噴霞

駕幸西湖竹枝詞

得雅頌之遺

竹枝詞二十首
選存其十時癸
未二月也

堤邊春漲水漫漫。堤上垂楊一色攢。補種桃花先後放。幾
枝畱與帝王看。

芳塵漠漠捲晴風。半是遊人半急公。綵幔紅燈連水動。亭
臺無處不王宮。

一幅湖遊圖

不數嬉春獨擅

長湖山今復親

新章榭亭畫壁

都題遍譜入紅

牙字字香

瓶花吳焯題

問水亭邊列御舟。丹青文采眩人眸。不知多少紅裙女。錦
纜牙檣盪不休。
一帶蘇堤連白堤。香車寶馬逐春泥。白鷗紫燕誰相禁。直
繞鑾輿東復西。

八人御輦疾塵驅。頃刻雲行跨錦湖。到得孤山傳午宴。天
厨二月有尊鱸。

傍岼龍舟旗幟鮮。不聞呼喚不開船。君王絕愛閒瀟洒。獨
縱輕帆自往還。

裏外西湖各六橋。外橋終日馬嘶驕。人情盡着繁華走。偏

寓意深神情

亦復宛轉相

水弟沈子長

拜評

是繁華沐寵饒

淺深湖面激紋生。南北山腰烟靄平。順水扁舟載酒去。倒

扳小槳唱歌行。

行盤山積甕成堆。御飲從來止一杯。堪笑等閒終日醉。幾

人醒眼看山頽。

南巡二月趁春來。千萬穠花着意開。粧點西湖好。十景未

曾遊。遍駕偏回。

畫梨花白燕

一枝春雪上梨花。喜殺翩翩老鷺斜。亂入梢頭尋不見。滿

天風露夢魂賒。

西湖竹枝詞

堤上花開鎮日晴。撩人春色最關情。桃花不逐西湖水。輕

薄從來浪得名。

風沉人豪覺紫微去此不遠

慎徽

湖山湖水逞春光。綠柳株株罩錦塘。遊到牽情歸不得。折

枝柳線繫斜陽。

霍霍雅麗儘人憐。愛向湖心共泊船。漫說潘車千古有。幾

人贏得翠蟾還。

休把西湖遜苧蘿。西湖腸斷竹枝歌。千人萬人同一唱。孰

情景適其

華貴修

合思委婉不雲

山經

弟

評

癸未春遊鄰舟

有美投以翠蟾

同人跡之余獨

殺洛靈楚夢之

感未深信也

解清香滋味多。

雪窗十詠

貧徹周身止自安。先生履敝雪中寒。旁人慢說窮無底。反

掌華驅行路看。東郭履

凜烈貞操十九年。寧甘嚙雪與吞氈。至今羞殺圖名者。誰

是衝寒在朔邊。蘇武羶

夜泛山陰雪滿篷。懷人高致孰能同。不須直抵柴門外。興

盡歸帆亦自雄。山陰棹

踏雪行吟策蹇時。滿腔冷冽寄詩脾。灞橋尚有餘思在不

為淒淒情轉移。灞橋詩

濯濯丰姿柳欲春。氅衣涉雪獨精神。望中宛與仙人伍。非

是才華誰復論。王恭雀氅

金泉茗椀紫雲堆。獨數陶姬烹雪來。清興自酣成癖好。何

須慚說党家杯。陶姬茶

婆娑風急六花飄。旋向長空難擬描。惟有謝庭飛絮咏。至

今猶讓女妖嬈。謝庭咏

阻雪山中心已歸。撫琴一操思依依。生人不與曾家養。空

自淒然淚欲揮。曾子操

雅人雅事雅詩

可稱三絕

王意齊

俱能自出新意

非填粉本者比

山公

十詩各有寓意

非泛泛吟詠者

長洲主人

吳少璞

古雅

王仲昭

瑶水瓊山遍野同。沉埋玉馬雪皆融。此中冷煖應相識。聊借王騰一獻功。王騰玉馬

誰似將軍雪點衣。朝回爭覩玉花飛。也知威赫非時好。自有風標蓋世希。謝莊衣

拾紅葉

霜染柏楓葉作紅。離離落落怕經風。拾來不羨洛陽紙。寫得秋思意未窮。

和宋大中丞春晚過滄浪亭

歷亂飛花春有聲。亭前坐久倦于行。遊魚獨得清流趣。落

清新俊逸擅秦

軍開府之長

晚生矩

瓣爭啣弄晚晴。

一讀新詩實暢懷。滄浪佳致面重開。冰操已識全斯水。應是蘇公再見來。

梅子漸肥柳覆陰。黃鸝聲轉佐高吟。願得此亭千古有。常將詩酒對全心。

徹底潭清四季宜。莫嫌春老惜芳時。遠山近水堪圖繪。四季亭臺盡合詩。

旅次無題

靜院名花逞艷姿。傾城顏色果如斯。慢言客裏無春到。也

折韶華第一枝。

春閨

無端柳色入疎簾。春思撩人誰語憐。魚雁不傳遊子信。封侯幾個馬嘶還。

菱花曉鏡試明粧。病半多愁髮欲黃。雙燕去來春色裡。可憐偷眼過斜楊。

秋閨

微雨流光夜氣幽。聞聲密聽始知秋。自來都說西風薄。怪底人多寂寞愁。

風到梧桐蕭蕭過。年年禁受復如何。誰知枕伴今宵冷。偏覺秋來近日多。

全人分清平調第二句限檻字

綠陰深處春光黯。獨有天香色不減。幾枝濃艷亂撩人。鎮日貪花常倚檻。

紛紛蜂蝶休相犯。留取胭脂浥露湛。不知何故有全心。戶外高車來轆轤。

丹篆牙牌纖指搽。多番愛惜情非濫。試看綽約占高枝。渾似朝雲初出曉。

閨中語向筆尖

吐出長門賦可

以並傳

解感池

江州司馬聽琵琶

樽前淚染青衫濕

雀舫

瀟瀟

三詩有金石聲

宛似大絃嘈嘈

小絃切切

玉簫齋

賦得昨夜一枝開

夜來積雪滿山家。藪藪春寒曉更賒。起探漏泄韶光處。爭傳庾嶺一枝花。

題中昨夜字活現 仲昭

菖蒲劍

剪取蒲根作劍鉞。天熔地煅色蒼蒼。盡斬人間妖鬼祟。不。同。煉。鐵。闔。金。鋼。

錢景

身價累見一斑

橘壳燈

鏤橘如燈丹若火。無勞裁剪紅綾裹。手談老人何處歸。龍膏。遠。照。珊。瑚。顆。

韓矩拜評

巧妙絕倫

荷葉傘

折綠蓋兮採碧莖。團圓清影可人情。相逢驟雨難遮蔭。但伴兒童竹騎行。

桃核船

桃核鏤船妙斲手。可經漢武親藏否。不施柁櫓泛江湖。寧事辟邪常繫肘。

吳尺鳧索題紅

飛飛殘葉下霜空。獨露丹霞幾樹楓。應是秋思書不盡。故留新樣小箋紅。

四章立意深遠

筆調細潤佳作

也 王孝先

澹而雅婉而多
風吳韻圖

滿林秋色較花叢。縱使胭脂染未工。一葉當年倩流水。至今猶憶舊題紅。
音節已入唐人

有感

何人彈淚染雞冠。點點斑斑血未乾。獨立空庭伴秋月。無聲啼徹五更寒。
不堪多讀 三瀆

雪中山茶次王魯齋

滿林積雪上書窓。賴有山茶伴錦幢。此是新羅遺種子。倚梅衝冷傲雙雙。

霧霧玉屑砌庭階。影影紅花傍石厓。人說楊妃香艷似。尚

輕倩有致

優劣

留名姓未曾埋。

愛花日日不曾閑。自入嚴冬花事還。天意每憐寒寂寞。特

開一面雪中顏。

美人立雪着春衫。獨向空庭伴冷巖。為愛好詞先奪寵。不

勞羯鼓始開緘。

容安觀梅倡和和吳蕭臺世伯韻

酒甕詩筒兩見招。老成逸興壯於潮。棋聲歷落催歌拍。香噴梅花調碧簫。

題蓉桂圖

神情掃盡傑出
之作 錢治人

古桂新藻夾道開。遙知此地是蓬萊。莫言秋色偏宜澹。自有天香拂袖來。

掃墓有感

露草垂絲濕淚濺。何堪底事向人傳。一靈肯化靈蝴蝶。休戀淒淒青塚前。

藕花渡口水平灘。柳老桃殘春已闌。荒原烟樹迷雲起。想像松風入墓寒。

嫋嫋風梭織水紋。層層浪柳沒鴉羣。往來半是攜羹楫。夾岸烏啼不可聞。

悽愴之思

情之所鍾溢于

言表能于吞吐

不盡中發抒深

意故佳

發力

寫景寫情俱入

唐人佳境

送衛

四山黯淡挂斜陽。勉強支持一舉觴。縱艇任他歸去。否烟雲深處已茫茫。

春遊詞

春深日煖適人遊。湖水山光兩逗遛。懶步不勝逢逕曲。溪前一艇爲余留。

欲向前途覓酒樓。酒帘隱約颭湖頭。朱欄設處堪憑眺。解我金貂試一留。

簫鼓聲來湖上悠。碧波千頃滌人愁。不知多少徘徊事。盡向湖中深處留。

前。涯。畫。舫。駐。汀。洲。何。處。嬌。娃。逐。笑。遊。應。是。同。貪。春。色。好。幾。番。欲。去。幾。番。留。

春。衫。怯。怯。可。人。眸。風。送。飄。揚。體。自。柔。借。倚。桃。花。閒。住。步。畏。人。無。那。久。遲。留。

桃。柳。踈。枝。春。未。休。紅。茵。自。就。落。花。稠。且。來。花。下。閑。閑。坐。忘。却。斜。暉。不。再。留。

夕。陽。暖。浪。一。歸。舟。知。已。傳。呼。大。白。浮。杜。宇。數。聲。春。欲。暮。晚。花。猶。幸。好。風。留。

輕。烟。裊。裊。柳。絲。柔。尚。有。笙。歌。滿。画。樓。多。少。玉。驄。嘶。落。日。王。

孫。芳。艸。為。誰。留。

十月先開嶺上梅

初。冬。景。物。果。乘。時。庾。嶺。梅。開。氣。早。知。分。得。春。光。能。有。幾。南。枝。盡。占。北。枝。遲。

雨後芙蓉

輕。雲。漾。月。雨。初。過。獨。有。霜。姿。開。碧。波。淡。淡。自。甘。寧。迓。艷。為。貪。秋。色。較。春。多。

画柏枝

凌。霜。鴉。舅。絳。叢。叢。落。葉。高。枝。舞。太。空。飽。綻。幾。蕾。新。蠟。子。莫。

宛然如画

魯齋

八詩各分八意

風味悠長令人

嚙其不已

蔡浦綠

秋水丰神芙蓉

肌肉容安此題

殆為此詩寫照

耳樸堂弟張

鑣借評

教小鳥喚秋風。

題陶卓人二美圖

尋春蛺蝶愛穿花。悞入纏綿柳線斜。聯步佳人緣有意。擬將一撲上輕紗。

登女教場懷古

名勝于今未盡湮。平山高迥試登臨。誰言習戰昆明水。漢武旌旗何處尋。

詠促織分蘭字

壬午有感不赴秋試

秋冷鳴蛩已識寒。淒淒床畔始知安。空教織盡冰絲錦。何

無窮慷慨明悟

語亦解嘲語有

心人同聲一哭

英

似南窓獨佩蘭。

不愛金籠枕畔看。寧甘冷露咽溥溥。可知徒費催人織。誰識空閨蘇若蘭。

梨花夜雨

風從過雨漾梨雲。宿鳥驚喧欲失羣。惟有濃香吹不散。一庭春雪亂紛紛。

雙星渡河漢寄意

誰說雙星相會。踈河邊自有帶書魚。我曾親泛仙槎到機上。流黃夜夜虛。

應是博望後身

耳史子將

飲戴舒嘯咏玉蘭次吳尺鳧秀才韻

名花白玉琢爲肌直拂雲霄逞素姿香洒天風何處落衝
晴雪片在高枝

琪樹枝枝香似蘭夜來着雨未曾乾徘徊欲寄粧臺畔玉
碗瓊盤不勝冠

主人情重酒杯催倚樹長吟仔細俚蝴蝶尋春飛不去撩
人醉眼幾番猜

天工剪出玉無痕點綴枝頭頗有根春月娟娟來弄影恍
然霓舞在黃昏

名花須有此佳

什玉蘭當又表

霏骨以謝

徐雲奕

竹姬

薦寢簾床百竅通微軀瘦趁楚王宮虛心不惹蛾眉妬只
怕新涼下井桐

湯婆

老足僵侵未穩眠錫婆轍夜煖周旋不惟藉爾三冬伴尚
趁春寒二月天

哭女甥

紅豆花初屬玉鳴蘭摧蕙折綠階橫幾番欲賦瑤臺女又
少復碁四五聲

東阿曾未哭金匏枉恨淒風拂露稍曉月侵牕花影亂誰
憐雛燕語空巢

楚楚成行到母家翠蛾爭畫綠窓紗婉羅先赴西池會愁

殺庭前姊妹花

婉羅西王母次女也
余甥爲戴氏次女

玉函香骨葬西冷草色裙腰無限青漫道夜臺情自隔猶
憐趨冷立中庭

月夜聞砧

砧聲連夜擊秋風秋落聲聲明月中一擊一回聲一切斷
人腸處又驚鴻

沁沁人憐
西河

七絕風格惟唐最盛讀容安諸什含意高遠古音蒼涼

駸駸乎入青蓮之室矣

同學弟徐葉圻偶識

有唐七絕余酷愛劉賓客之豪邁杜紫微之清新讀容

安諸詩不覺鼎分三足矣

眷同學弟沈晃借評

風流瀟洒玉潤珠圓若令香口女郎歌之真不減旗亭

畫壁時矣

吳璉頓首

詩餘

卷十

春晝 減字木蘭花

避暑 漁家傲

容安蚤春倡和 瑞雀仙

惜春 南鄉子

咏牡丹 浣溪紗

晝倦 又

寒日湖上作 又

贈歌姬張友蘭 風中柳

春日泛湖分調 望遠行

山溪酒家所見 相見歡

喜晴 白蘋香

野望 小重山

端陽前競渡 滿江紅

和大兄詠玉樓春 玉樓春

庭前海棠 鷓鴣天

悶雨 浪淘沙

七夕臨江仙

秋思女冠子第四體

荅家孟駿聲踏莎行

席間贈王伶歌舞殢人嬌

晨夢點絳脣

容安詩草詩餘

錢唐胡榮志仁著



春晝減字木蘭花

春宵人倦。簾外曉寒珠露濺。夢斷梨花。怪殺啼鶯枝上呀。
落紅如雨。補砌蒼苔留空處。一陣衣香。知是鞦韆風過
墻。

避暑漁家傲

夏初梅雨方纔足。無那炎歊偏肆酷。熱雲亂撲茆茨屋。凭
修竹。分些清影施看目。試茗彈棋池水澳。不須長飲追

聲清似雨

驗聲

清涼入人肺肝

道夫

河朔喜無襪。襪相拘束。携書讀。墻邊自有芭蕉綠。

容安蚤春倡和次王魯齋瑞雀仙

出入於玉田碧

山之開而細賦

過之

半世萍舟

閒情難謝却。見疎枝破蕊。東風猶薄。瓊鹽妬相角。正良辰
佳景。傳觴開酌。同人有約。喜詞壇聯吟。摸索看詩成。樹底
芬芳。篩影酒卮疑嚼。阿閣貯伊紅裙。手拍清歌。俏聲挨
着。君家戲謔。風流種惹情煞。偶畱連花伴。倚欄嬌怯。瘦比
寒梅更削。趁蕭吹一曲梁州。辦香墜落。

惜春南鄉子

乳燕話樓西。報道韶華八九歸。忽覩殘紅飛似雪。枝低梅

好辭在秦柳之

間 王孝先

子青青雨後肥。分付把簾垂。暖氣侵人難力持。檻外黃
鸝聲又轉。休啼無計畱春。只自知。

咏牡丹浣溪紗

穀雨樓春正值妍。何須百寶錦欄纏。楊妃沉醉乞人憐。
香色愛他爭絕勝。詩詞愧我遜青蓮。一池墨水和花研。

晝倦又

天籟吹來竹裏風。醉人魂處睡朦朦。牕閒弄筆不勝雄。
慢把清談揮麈尾。且教痛飲借耶筩。真在羲皇高卧中。

寒日湖上作又

結句韻絕清平
謂不是遺也

王孝先

堤樹參差盡着花。禁烟風俗幾人家。韶光百五一番除。
嫩柳天桃爭日麗。鶯梭燕剪數年華。再看榆火試新茶。

贈歌姬張友蘭 風中柳

董氏妖嬈斷是再生重。遇覩芳姿巫雲峽。雨曲攔携手。莫
教仙飛去。惹多情。秋波斜注。親捧金尊笑。唱後庭玉樹。
轉香喉。滾盤珠露。臨風舞柳。勝當年張緒。總拚個玉山頽。
住。

春日泛湖分調 望遠行

春煖桃天日正融。情惹興偏濃。扁舟沽酒過花叢。歌管柳

酷似李易安

復其詞人我神

醉龍門葉圻

陰中。天欲暮。雨將濛。阿誰停舫。喁喁半欄。紅袖露纖葱。
能把遊人望眼蒙。放棹且歸也。怪殺老天公。

山溪酒家所見 相見歡

桃花競颺春光濁。醪香何處黃鸝嬌。語一雙雙。盈盈女
纖素手。酒壚旁。笑指郎君曾墜玉鞭韁。

喜晴戒禽鳥花草桃柳 白蘋香

風雨連宵長悶。將春老却。浮生欣聞稗子報新晴。擬續一
腔情興。酒泛玉缸香滿。詩裁金谷。辭清醉來不識阿誰
醒。且倚小牕高枕。

字字生香韻尤

工秀

是稼軒得意句

李越下

野望小重山

稂莠芊芊夾岫柔。斜陽升樹抄水平。收無端。沙鳥掠溪頭。
何處繫扁舟。山色半經秋。人家煙柳外。繞長流。無腔村
笛兩三儔。多情處。自凝眸。

端陽前四日觀競渡

滿江紅

霧鎖長堤。凝眸處。天然圖譜。正黃梅雨後。波痕千縷。桂棹
蘭橈。觀競渡。清歌瑤席來芳浦。切香蒲角黍。泛霞觴。歡難
語。山藏寺。輕雲吐。城隱堞。蒼煙補望湖。波縹緲。彩旗遙
舞。無數。蜿蜒雜遝。去浪花滾雪。喧金鼓。問歸來。重約幾時

遊期端午

和大兄咏玉樓春

玉樓春

春工付與花多少。惟有天香能占巧。似迎侶。醉復如咽果。
是傾城顏色好。烘烘晴日嬾亭小。對景開尊情興遶。莫
春天氣正撩人。未許啼鶯聲漸老。

庭前西府海棠

鷓鴣天

花事離離春半殘。海棠嬌怯倚闌干。佳人中酒渾如許。撩
得東君仔細看。風過處。透輕寒。花神未肯遽闌珊。擬將
芳韻畱題贈。映水餘霞散玉箋。

悶雨浪淘沙仄韵

滯雨雲山杳昏沉忘曉悶字神情猶自閉齋生懊惱客來看竹始開門驚飛宿鳥風聲滿庭掃烟纏繚繞古樹綠陰紅藥好沿堦虛白襯人行光流芳艸

墨香沁紙

用九第評

七夕臨江仙

秋月方昇東角清光未滿庭堦不知牛女果然來佳期惟此夕相見莫徘徊機杼幾聲方歇銀河一帶天開雙星分外有和諧離情言不盡遙念苦無涯

秋思女冠子第四體

西風釀露閒庭院淒涼無數滿腔幽恨憑誰訴纔飛一葉却教宋玉多情思作賦雛燕音偏細鳴蟬翼猶怒縱流連清景相思到處知難盡吐看銀漢彌高金天正永織女牽牛欲渡空房裡誰知日暮枕單篔簹薄一半兒繡衾誰護倦倚雕欄似高唐行雲可赴赤憎的明月入入懷抱頓然驚寤

荅家孟駿聲踏莎行

淑景翻新韶光轉運枝頭華萼芬芳近隔年早訂舊同人烹茶掃雪開荒逕學步慚巫班門武韻詩詞粗構祈匡

定吹燠叶律在墻西。陽春好句回寒沁。

席間贈王伶歌舞帶人嬌

檀口香謳細比遊絲一縷。贏得妖嬈聲幾許。行雲欲墜吐珠旋玉舞。丰韻處惹得多情無主。睂遠春山目疑晚浦。

翩翻似館娃宮女。魚沉鴈落總輕盈。難語嬌欲住。愛煞梨

花經雨。

姑蘇人別名
賽花魁者

滿泗山人意表

沈瑤琴

晨夢 點絳脣

懊惱黃梅心閒意懶成。高臥入曉貪眠恍惚遊仙過。雨滴房牕疑有人彈破。憑顛播塵情萬種。半是風流挫。

詞雖貴乎南唐北宋而姜白石吳夢牕甚有駕于古人

上矣今讀容安新詞流暢似姜華藻似吳無蘇荀雄獷

難過之勢真當代詞筆也 東江弟王紹曾僭評

把卷行吟如坐我芝蘭滿室。正南牕晝倦困人春日歌。

罷風來修竹裏。夢回雨過芭蕉滴。瀉心脾避暑與秋思。

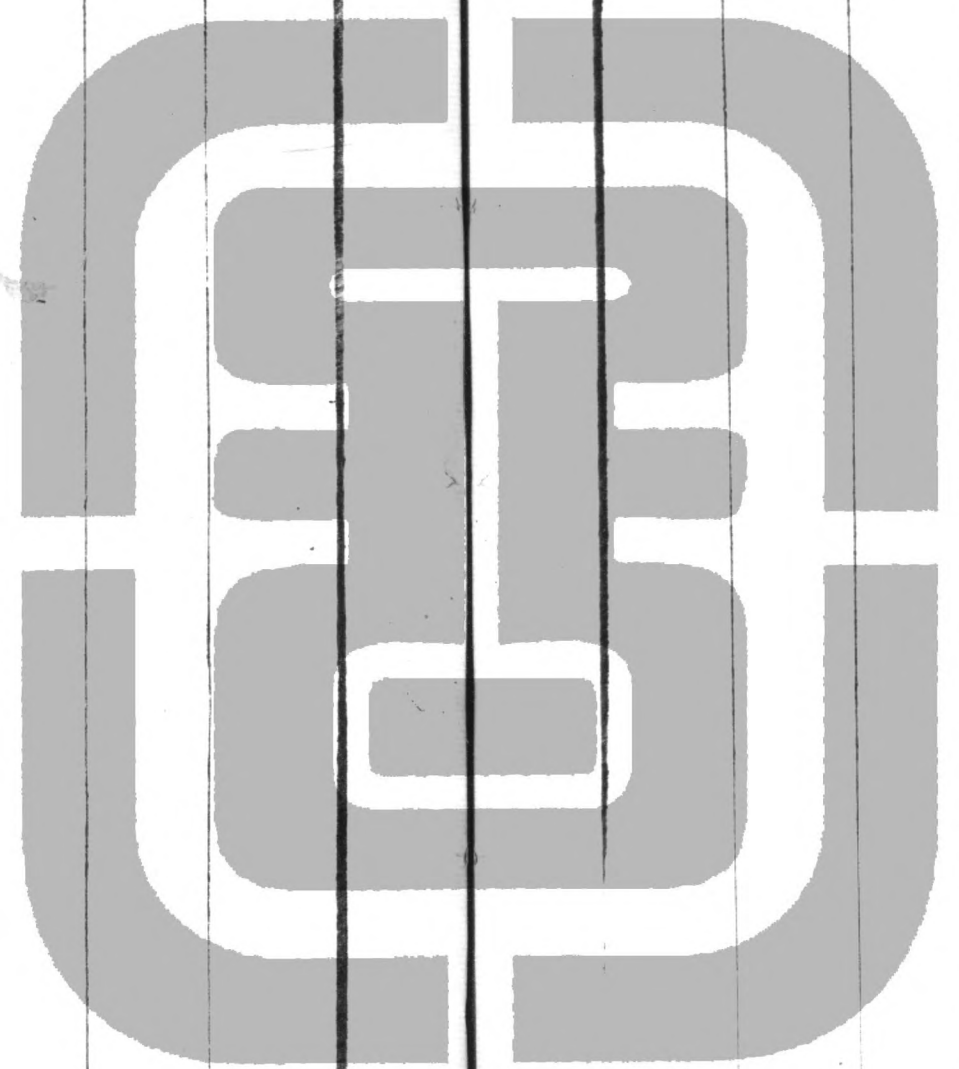
稱雙璧。尋芳處山溪僻畱題處。西湖陌待臨風擲地。

儼然金石醇璞何須誇漢魏。淋漓直許追元白。問於今

紙價為誰高。容安集 表姪殿英頓首填滿江紅

詩以道性情故趨庭之學宣聖首以詩訓捧讀 大人

吟咏無不本於經術乃知風人之旨今猶未墜男映輝百拜識



國

國
藏
書

