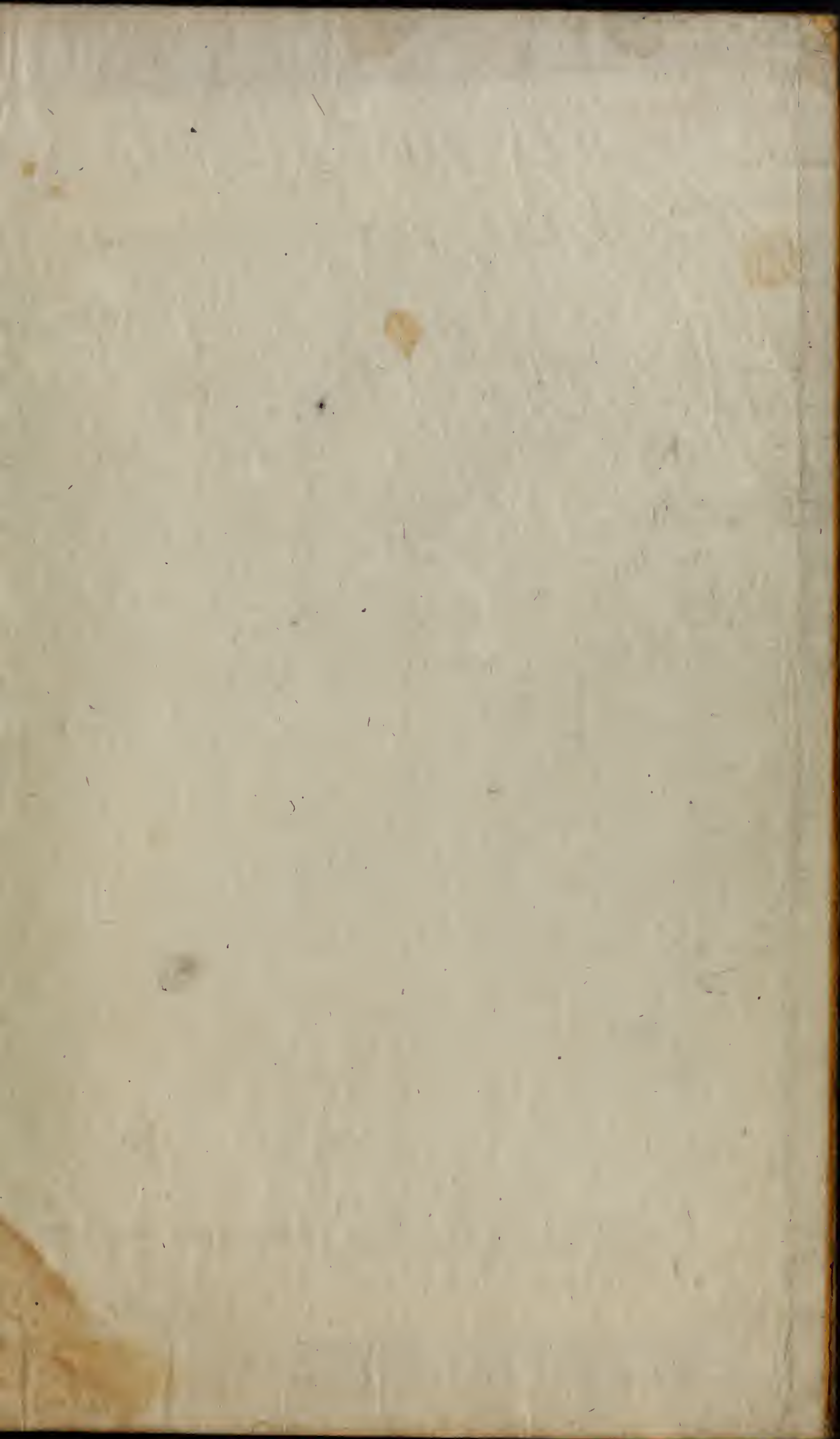


律詩
表
曆
記

南軒集
二



南軒先生文集卷第五

律詩

喜聞定叟弟歸

吾弟三年別歸舟半月程
瘦肥應似舊歡喜定
如兄秋日聯鴻影涼窓聽雨聲
人間團聚樂身
外摠云輕

聞定叟弟已近適迫祀事未能出先遣姪
輩往迎書此問訊

漸喜書題近懸知歸意忙
才聞下湘水早已過
衡陽雨洗秋山淨涼生桂樹香
慙慙二三子策

馬爲迎將

醇叟崇道之喪未得往哭聞窀穸有期輒
賦二章以相挽者

慶席親賢胷心知道義尊如何著閑處終不近
脩門三載成長別微言未細論人琴俱寂寞風
雨閉丘園

晚歲渾無事端居只自如冰霜澆隗磊日月老
蘧際山寺留題墨晴窓罷卷書從今行嶽路忍
復過公廬

故太子詹事王公挽詩二首

大節元無玷中心本不欺排姦力扛鼎憂國鬚
成絲方喜三旌召俄興一鑑悲西風吹淚眼夫
豈哭吾私

睿主龍飛日如公舊學臣忠言闕國計清節映
廷紳歲月身多外江湖澤在民當年遺直歎千
古更如新

詩送陳仲思參佐廣右幕府

舊說桂林好君今幕府遊江山資暇日梅雪類
吾州煮海何多說安邊更預謀政應勤婉畫不
用賦離憂

呂善化秩滿而歸兩詩贈行

令尹三年政湘民去昔思艱難揀蓄歎憂瘁見
云爲薦牘今交上夷途去不疑正須頻顧省御
者可無辭

伯氏相從舊歸來意若何從渠笑方拙還我自
吟哦聖有詩書在人多歲月過德門好兄弟夜
雨細研磨

默姪之官襄陽兩詩以送之

默也相從久吾心念汝多又爲江漢別空覺歲
年過氣習須消磨工夫在講磨惟應介如石人

事易蹉跎

潦雨彌旬月予方念鞠窮子行何草草別語又
忽忽漢沔英靈在江山今昔同未須登峴首先
合拜隆中

送零陵賈使君二首

籍甚零陵郡風流記昔賢宅存元水部人識范
忠宣山近地宜竹溪清岸有泉官閒時訪古餘
韻故依然

孝友傳家法如君好弟兄祗應推此意便足慰
民情間歲仍艱食新書督勸耕想今瀟水畔惟

日望雙旌

寄曾節夫

曾子別經月相思如幾秋不應行役歎却爲賈
胡留雨後湖光滿梅邊春意浮須君細商略晴
日共茶甌

送周畏知二首

秋冬仍苦雨旬浹喜霜晴木末樓臺見江頭橘
柚明登臨方適意離別已曾情後夜相思地寒
梅影正橫

半世功名誤蒼頭幕府游文辭追楚些得失付

陽秋薦牘方交上衡門豈重留青雲看穩去快
處一回眸

題伏龍寺壁

少日憶曾到歸途得小留回還山寺古蕭瑟柿
林秋道路情無那琴書可細求從來士窮達分
付水悠悠

送外弟宇文挺臣二首

合族情尤重論交意復深還爲萬里別未盡幾
年心佳處應相憶書來儻嗣音及時須努力莫
待鬢華侵

漢漢灘江上忽忽送客情平原宵雨濕絕壁野
雲橫世路多新轍韋編有舊盟中流屹砥柱過
浪豈能傾

寄題周功父溪園三詠

聞說亭花好居然似蜀鄉色深姿不俗香淡意
能長高燭留深夜輕陰護晚芳何心較桃李只
擬答春光

右嫣然亭

未識主人面先爲溪上吟澄潭依近岸絕壁聳
遙林領略襟期遠登臨歲律深想當軒冕外三

歎有餘音

右溪亭

溪園平廣處雅稱雪中游
踈密看千變高低共
一丘寒知松節勁
靜覺竹聲幽
還有故人否
當能著小舟

右雪亭

曾節夫罷官歸盱江以小詩寄別

俗隘寧爲異言深敢自欺
如何幕中辯翻作暗
投疑行李秋將半
家園菊正滋
反躬端得味
嘗復有餘師

寄趙漕

想得昭潭上兒童夾道迎
皇華今日使竹馬舊
時情梅蘂冬前折山光
雨後清使君桃李客嘗
爲駐車旌

送李新州

清絕湘南地鄉閭見老成
蔽棠方有望折柳却
關情側聽輿人誦還新
月旦評相望幸鄰壤猶
得借餘明

遊誠之來廣西相從幾一年
今當赴官九江極與之惜別
兩詩餞行

游子名家後天資更敏強壯懷知自許遠業定
難量幕府文書簡章編趣味長居然成闊別音
寄莫相忘

士學端成已工夫要自程聖門窺廣大中德養
和平羨玉資勤琢良才詎小成心期須後會拭
目更增明

寄宇文邛州

寄語臨邛守相望萬里情有來詩句好足驗教
條清好古從時訕爲邦已政成無尋子虛賦忠
厚詔諸生

次陳擇之遊湖韻

落日游魚上青林白鳥過稻香來隔岸巖影占
清波招隱何年賦尋幽此地多晚涼容縱棹聽
我采菱歌

送但能之守潯州

循吏古猶少嶺民今未蘇丁寧煩詔旨誰擇得
吾徒根本誰深念詩書計不迂惟應敦此意豈
但應時須

送祖七姪西歸二首

萬里逢猶子中年憶故鄉只知情話好豈覺去

循誰為推

途長巫峽波濤壯秦山檜栢蒼何能從汝往佇
立看歸艗

故園非喬木名家重典刑飄零念吾黨寂寞撫
遺經菽水知何病芝蘭要滿庭汝歸應記取爲
我話丁寧

中春過陽亭

亭古危臨岸林幽巧近城煙容隨雨住花片著
溪清春事已如許客懷誰與傾亭前兩好樹滿
意欲敷榮

堯廟

南華集五
明祀崇千載荒山拱萬靈
插天嶢絕壁飛瀑下
空庭繪事存淳古真風寄杳冥
巖壑何以薦帝德日惟馨

戶曹廬陵胡君引年求謝事予視其精力未衰留之踰半載乃今告去不復可挽爲詩送別澹庵君之叔父也

出守嗟何晚懷歸已倦游
細看潭鬢鑠可是畏伊優
幕下傾三語山中賦四愁
平生大小阮來往足風流

若海運使移節廣東賦詩贈別予每過若

海諸郎誦書于旁琅琅可喜爲之重賦
行止非人料驅馳未席溫傳聞選膚使端爲慰
黎元瘴嶺農耕少山城海氣昏唯勤凋瘵慮此
外更何言

玉雪明人眼森然膝下郎原流知袞袞誦讀聽
琅琅有子君何慕他年我莫量願崇詩禮訓勿
近利名場

送李崧老歸閩二首

歷數勲賢後如君到眼希曾中蘊金石筆下出
珠璣傾蓋嗟何晚臨流又送歸他年儻相憶尋

我釣漁磯

公事妨開卷遐征念索居能來數月款端爲百
憂紓師友洛川上人才元祐初歸來有新益不
惜幾行書

和定叟送行韻

舊別情何限重逢意豁然相看疑似夢款語不
成眠但欲燈窓共其如事役牽回應回首處祇
在集雲前

題益陽清修寺

峯勢香爐直溪流峽水潺居然一蘭若喚作小

廬山老木千崖表孤亭萬竹間明朝問征路回首白雲閑

故觀文建安劉公挽詩四首

憶昨登廊廟忠言達帝聰所思惟盡瘁敢復計
成功半世江湖上千憂寤寐中汗青誰秉筆請
攷衆言公

國恥臣當死公家三世心忍看垂絕筆誰續斷
絃音精爽今如在衣冠恨更深却嗟蝮與志處
世漫侵尋

平日多奇節中間似富公天從廬墓請人說揀

荒功辛苦培邦本雍容過亂鋒文傳遺奏切更
過子囊忠

曾是南荆地他年竹馬迎旌旂嚴騎士弧矢盛
民兵細攷規摹舊還知節制明思公如峴首同
我淚縱橫

追餞馬憲

膚使行原隰清風伴往還詩情渾漫興雪意正
相關許國心何壯憂民鬢易斑留連三日語解
后十年間

某以四十字送詳刑使君

拙守荆江上無人共往還能來慰牢落話舊幾
間關冬壑龍蛇蟄風林虎豹斑相期涵養力直
到古人間

除夕登仲宣樓

懷土昔人志傷時此日心長江霜潦淨故國莫
煙深訪古多遺恨憑欄更獨吟細看前浦樹生
意已堪尋

隔牆聞正父鄉飲甚樂偶畏風不預用前
韻敬簡

元日忻晴色新年祗舊心故人同客裏鄉話自

情深儘說成都酒
休爲楚澤吟相逢
須痛飲歲月易侵尋

劉勝因自襄陽過予渚宮於其歸小詩贈

別

翫麟寧多忤棲遲
又倦游折肱諳世味
袖手惜良籌日月隆
中晚風煙峴首愁
登臨應慷慨還解寄詩不

光弼姪得邑西歸賦詩勉之併示光義二首

共惟二百載詩禮一門中
吟落吾憂甚扶持爾

輩同傳心無異轍隨用不言功外慕知何極惟
應念祖風

得邑寧論小居官最近民中誠儻無倦同體會
相親暇日書還讀清源政自新吾兄有遺訓爾
輩足持循

送會裘父

交舊間何闊能來浹日留還尋佳橘頗惜別仲
宣樓探古書盈屋憂時雪滿頭絕思黃閣老招
隱意綢繆樞密劉公嘗欲
以遺逸舉裘父

帳幹周君桂林相從之舊已亥莫春出嶺

迂道相過臨別求予言姑賦此
江北逢新雨湘南憶舊遊能來慰岑寂恨不小
遲留日月徒催老功名浪自愁惟應編簡樂在
已可深求

中秋與僚佐登江陵郡城觀月

涼意今年早蟾光七澤多憑欄共懷古擁袂獨
高歌風物關山遠功名歲月過一樽聊復爾於
此興如何

遊章華臺

楚國舊雄勝荒臺今是非平川留宿潦蕭寺掩

侵

斜暉木落秋聲急
天高鴈影微
淒涼無處問
騎馬踏堤歸

和元晦擇之有詩見懷

作別又如許
何當置我旁
卷舒書在手
展轉月侵床
合志師千載
相思謾一方
臨風三歎息
此意渺難量

送范伯崇

堂堂延閣老
遺範見斯人
孝友傳家舊
詩書用力新
人心危易失
聖學妙難親
願勉思弘毅
求仁可得仁

定叟弟生辰

清秋記弧矢舉酒頌年長別去今踰歲情親祇
對床韋編閑玩味幕府小徜徉刮目它時看光
暉映棣棠

南軒木犀

不隨秋月闕天香冰雪叢中見縷黃却得清寒
惜花地少須梅影慰孤芳

和安國送茶

官焙蒼雲小卧龍使君分餉自題封打門驚起
曲肱夢公案從今又一重

賦鄭子禮壽芝堂

莫向堂中覓壽芝
主人心地本平夷
子孫保此傳家瑞
世享長年自不疑

喜雨呈安國

懸知雨意未渠已
一夜簷聲到枕間
曉上高樓望雲氣
蟄龍千丈起西山

早秧出隴蠶已絲
眼中一雨正垂垂
農家辛苦渠能識
請誦周公七月詩

向來惻怛哀矜意
便覺雨滿乾坤間
城東大士寧關汝
民倚邦侯如泰山

涼生椽筆試烏絲妙語便作星斗垂我亦小窓
無一事細傾新酒和公詩

自烏石渡湘思去歲與朱元晦林擇之偕
行講論之樂賦此

朝來一舸渡湘水山色橫秋真可憐忽憶去年
聯騎客沙邊搔首意茫然

道間晚稻甚盛喜而賦此

我行自喜有勝事夾道黃雲禾黍秋聞道今年
罷和糴老農卒歲儻寬憂

墳庵枕上追愴賦此

秋氣惻惻侵戶牖霜林風過猶餘音八年淚濕
龍塘土展轉不眠中夜心

晚晴

昨日陰雲滿太空眼前不見祝融峯晚來風卷
都無迹突兀還爲紫翠重

渡輿樂江望祝融

日上寧容曉霧遮須臾碧玉貫明霞人謀天意
適相值寄語韓公不用誇

仲秉再用前韻爲梅解嘲復和之

幾年身在水雲間愈見花邊下語難猶有故人

相慰藉西山載酒未盟寒

東君豈是結新知誰共群芳較疾遲不但開苑
高一世更看嘉實滿青枝

有懷安國

若人別去已經秋却見山間翰墨留獨對西風
措眼試從雲際辨荊州

自上封下福巖道旁訪李鄴侯書堂山路
榛合不可往矣

石壁巉巖路已荒人言相國舊書堂
臨機自古多遺恨妙策當年取范陽

下山有作

五月山行復下山愛山不肯住山間此心無著
身長健明歲秋高却往還

廬陵李直卿以復名其齋求予詩又未暇
也今日雪霽登樓偶得此遂書以贈顧惟
聖門精微綱領豈淺陋所能發祇增三歎
李侯索我復齋詩此理難明信者稀要識聖賢
端的意須於動處見天機

萬化根原天地心幾人於此費追尋端倪不遠
君看取妙用何會間古今

和張荊州所寄

自古荊州通陸海，祇今學士過青錢。
笑譚坐了安邊策，取次成詩盡可編。

詩來千里作春妍，尚記城南五畝園。
豈但苔痕留屐齒，故應石上有窪樽。

有時散策過西隣，共向東風憶故人。
芙蓉亭下池水滿，敬簡堂前楊柳春。

鍾陵未命千里駕，洞庭亦繫沙邊舟。
閉門讀書

臥歲晚，世事敢云風馬牛。

共父安國皆欲相招未能往也

明時未可廢譚兵，壯歲寧容便乞身。
何人為向

沙頭去憑仗慙懃一問津

正月強半梅猶未開黃仲秉作詩嘲之次

韻

孤芳未

落入人間故向東風小作難眼底莫容

蜂蝶亂好留明月趁春寒

水邊踈影幾人知尚喜詩翁到未遲怪得尋花

心眼別去年曾賦上林枝

謝邢少連送葡萄豆蔻栽

君家小圃占春光眼看龍鬚百尺長移向樓邊

並寒井明年垂實更陰涼

留取園中數畝賒擬栽靈藥謝紛華兒童今日
知翁喜移得君家豆蔻花

晚過吳伯承留飲

推門野路竹毵毵落日天寒相對談可是主人
風韻別自斟白酒擘黃柑

南軒先生文集卷第五

南軒先生文集卷第六

律詩

某敬采民言成六韻爲安撫閣老尚書壽

伏幸過目

里脊不踏桑麻路桴鼓長閑花柳村都在邦君
和氣裏賣刀買犢長兒孫
前時勸君出東郊父老歡呼望羽旄甘雨便隨
車馬到眼看露足徧蓬蒿
清坐鈴齋公事稀春來風日更遲遲
甬中水鏡渠自避却笑鋤
筍徒爾爲

蜀江東下接襄江揔是當年蔽菑棠此地回旋
莫嫌窄且教春色滿三湘

公今卧護足從容豈有扁舟欲便東少待政成
歸帝所此邦還在化鈞中

湘民清曉壽邦君下客慚無句語新敢述老農
歌誦意一觴持上太夫人

夜得嶽後庵僧家園新茶甚不多輒分數
椀奉伯承

小園茶樹數十許走寄萌芽初得嘗雖無山頂
煙嵐潤亦有靈泉一派香

勸字

四月四日飲吳仲立家梅桐花下吳伯承
以事不至寄詩來次韻

翠蓋亭邊春色歸還來把酒及開時坐無車公
意少猶得風前讀好詩

題湘潭丞黃子辯哦松軒

黃子官居多暇日吟哦薄暮一窓中雖無澹澹
循除水但覺颼颼滿屋風

筠州曾使君寄貺中州新芽賦此以謝

黃蘗山前水遶沙春風吹石長靈芽午窓落磴
飛瓊屑烏椀翻湯湧雪花

日長燕寢無公事
忽憶故人雲水邊
包裹甘芳慰幽獨
使君風味故依然

仲春有懷

青山四面擁江城
暮角聲中淡月明
自倚闌干生白髮
無心行樂趁春晴

西湖景物元瀟灑
楊柳新來兩岸垂
亦有游人往來否
不應閑過看花時

老木高枝不可攀
玉泉飛出半崖間
如何借得清冷水
一洗瘡痍爲解顏

楚翠亭邊花正開
道鄉臺下石崔嵬
主人今有

此容否容亦思君日百回
想見城南春水深春來夜夜動歸心
隔牆李子應無恙爲託飛鴻寄好音

次韻無爲使君尊兄見寄之什

江山接境相望近風雨一春音問踈
安得從公茗雪上幅巾一葉卧看書

從呂揚州寬芍藥栽

揚州風物故依然夢想他時楚水邊
乞與靈根歸自種梢頭繭栗看新年

鶴

月底風前意味多不妨佇立勝婆娑軒中君子
知多少遠汝乘軒有若何

望廬山

却望廬山倚拖樓半空宿靄未全收蒼然五老
獨獻狀似欲勸人求一遊

十二月乙卯登岳陽樓丙辰再登

維舟徑上岳陽樓風雨排空暝不收明日重來
天色好君山元自翠光浮

舟行湘陰道中雪作

歲晚歸來風雪裏有懷端復為誰開江清沙白

湘陰路却似當年訪戴回

登樓

風雨經旬只閉門朝來倚檻已春深不知花片
飛多少但覺江城滿綠陰

題城南書院三十四詠

差差竹影連坡靜細細荷風透屋香午寂睡餘
聊隱几人間何用較閑忙

新竹成林蕉葉青隔籬深處有蟬鳴晚涼更覺
長堤靜自遶荷花待月明

堦前樹影開還合葉底蟬聲短復長睡起更知

忙

月底風前意味多不妨佇立勝婆娑軒中君子
知多少遣汝乘軒有若何

望廬山

却望廬山倚拖樓半空宿靄未全收蒼然五老
獨獻狀似欲勸人求一遊

十二月乙卯登岳陽樓丙辰再登

維舟徑上岳陽樓風雨排空暝不收明日重來
天色好君山元自翠光浮

舟行湘陰道中雪作

歲晚歸來風雪裏有懷端復爲誰開江清沙白

湘陰路却似當年訪戴回

登樓

風雨經旬只閉門朝來倚檻已春深不知花片
飛多少但覺江城滿綠陰

題城南書院三十四詠

差差竹影連坡靜細細荷風透屋香午寂睡餘
聊隱几人間何用較閑忙

新竹成林蕉葉青隔籬深處有蟬鳴晚涼更覺
長堤靜自遶荷花待月明

堦前樹影開還合葉底蟬聲短復長睡起更知

茶味未容來聊共竹風涼

新涼物物有精神靜倚書窓聽雨聲忽憶子綦
元未解強分天籟太麓生

凌晨騎馬路新涼來挹湖邊風露香妙意此時
誰共領波間鷗鷺靜相忘

林塘過雨不勝秋萬蓋跳珠寫碧流倚檻孤吟
天欲暮更穿芒屨上方舟

山色頓清秋欲半湖光更淨日平西涼風獵獵
低荷蓋歸翼翩翩度柳堤

湖邊小築喜新成秋入西山照眼明不是厭喧

來寬靜四時光景本均平

秋風颯颯林塘晚萬綠叢中數點紅若識榮枯
是真實不知何物更談空

移得幽蘭幾本來竹籬深處手栽培芬芳不必
紉爲佩月白風清取次開

今年少雨菊花遲青蘂方開三兩枝但得悠然
真意在青山何處不相宜

秋後冬前一月晴小園佳處日經行半山木落
樓臺露幾樹霜餘橘柚明

鏡鼓喧豗十里城人情正喜上元晴瘦筇獨立

湖邊路却有白鷗同眼明

和風習習禽聲樂晴日遲遲花氣深
妙理冲融無間斷湖邊佇立此時心

曉來天氣更清新獨倚闌干正暮春
花落花開鶯自語東風吹水細鱗鱗

花柳芳妍十日晴五更風雨送餘春
莫嫌紅紫都吹盡新綠滿園還可人

並湖數畝新疏闊便有魚兒作隊行
我亦隨流浮小艇晚涼細看縠紋生

無言桃李也成陰華底黃鸝自好音
縷爐煙

清晝永章編卷罷短長吟

化工生意源源在靜處詳觀揔不偏飛絮滿空

春不盡新荷貼水已田田

野艇新成尋文許柳堤橘浦足周旋添篷不但

爲遮日準擬乘涼聽雨眠

暮從別墅跨驢歸風雨蕭蕭泥濺衣出門回首

且按轡細聽泉聲和式微

陰陰松竹影自轉午枕無人到北窓何許狂風

來動地夢回波浪淘春江

踈竹蕭蕭正雨聲眼中日影又還晴鈞窓燕坐

夏將半荷葉已香湖水清

莫道閑中一事無閑中事業有工夫閉門清晝
讀書罷掃地焚香到日晡

亭畔薰風盡日涼來從水面過新篁悠然但覺
盈襟抱千古虞絃意未央

拍堤水滿草茸茸盡日野航西復東欲去未須
愁日暮月明波面更溶溶

烏雲天矯風作惡雷奔電掣雨懸河須臾天宇
復清霽突兀西山紫翠多

朝陽初上藕花香下馬虛亭一味涼山鳥自呼

魚自樂誰云身世可相忘

北窓竹簾午陰涼亦有清風到我旁
還與陶公事同否未妨諸子細商量

睡覺西山月正平荷香不斷曉涼生
園中雙鶴知人意已作金風警露聲

西風夜半摧炎暑曉看雲橫天際秋
時序轉移皆妙理惟應及早戒衣裳

新涼脩竹意愈靜初日芙蓉色倍鮮
物態直須閑裏見人情多向快中偏

四面紅蕖鏡綠波晚涼奈此野情何
憑城更覺

踏
踏

看山穩入戶還欣得月多
殷雷終日在前山風卷雲環意作難薄暮有懷
空佇立忽然飛雨到闌干

臘月二十二日渡湘登道鄉臺夜歸得五

絕

三年不作山中客才踏船舷眼便明曳杖直登
千尺磴尚欣脚力慰生平

舊日書堂倚翠屏只今棟宇尚高明門前恍若
聞絃誦瀲灩遶牆流水聲

道旁老松高拂雲剡心取明彼何人說與往來

須愛護雪霜時節看長身

人來人去空千古
花落花開任四時
白鶴泉頭
茶味永山僧元自不曾知

湘江歲晚水清淺
橘洲霜後猶青葱
歸舟著沙
未渠進且看漁火聽疎鐘

次韻許深父

日日經行只小園
靜搯邛竹聽鳴泉
此時心事
何人共素壁題詩第幾篇

西山老木正亭亭
雲影參差陰復晴
手卷殘書
天欲暮聞君剝啄叩門聲

却下斜坡並柳堤雙飛燕子正
啣泥紛紛風雨
春將半綠漲平湖橋柱低
下瞰寒江百尺坡小松新種也
婆娑栽培擬待
凌雲日眼底浮花柰若何
牟中一稔願無餘漸喜徵呼息
里胥贏得閑身
學農圃未妨斜日帶經鋤

初夏偶書

江潭四月熟梅天頃刻陰晴透
變遷掃地焚香
清晝永一窓脩竹正森然

墨梅

抵
心
抵

看

眼明三伏見此畫便覺冰霜祗歲寒喚起生香
來不斷故應不作墨花看

日暮橫斜又二枝水邊記我獨吟時不妨更作
江南雨併寫青青葉下垂

謝韓監芍藥

一年春事雨聲裏十里揚州夢想邊眼底名花
頗折贈君家風物自嫣然

龍孫竹生辰陽山谷間高不盈尺細僅如
針而凡所以為竹者無一不具予真石斛
中暮春生數筍森然可喜為賦此

小竹如針能具體方春茁筍更堪憐乾坤妙用
無餘欠隱几旁觀爲莞然

葉夷中屢以書求予記敬齋予往年嘗爲
親舊爲記及銘矣今獨成兩絕句寄之

聰明用處翻多暗機巧萌時正自癡若識聖門
持敬味臨深履薄更何之

向來屢著敬齋語正恐多言意未明今日報君
惟一勾工夫端的貴躬行

謝侯彥明思白蓮栽

添得湖光百畝餘湖邊早已長菰蒲更移玉井

着着

惠

峯頭種還有花開十丈無

青鞋不踏遠公社偶共濂溪嗜好同少待薰風

開玉鏡與君來賦月明中

周濂溪有
愛蓮說

書妙應庵壁

窓前新竹淨娟娟借我風涼一榻眠試問莊周
說鵬鷄何如洙泗舉魚鳶

壽定叟弟

今年黃菊開花早手撚芳新壽一杯不用南陽
三十斛家山根蒂好栽培

堂堂自昔源流遠袞袞方來事業長駟馬安車

南軒集
導大道正須緩轡不須忙

向來相望各天涯兩載團藥似舊時只恐桐江
來趣駕明年把酒又相思

嶽後步月

衡嶽山邊霜夜月青松影裏看嬋娟正須我輩
爲領略寒入衣襟未得眠

訪羅孟弼竹園

籃輿嘔軋上荒坡柰此綠城脩竹何歷眼向來
誰復領買山未覺費金多

林深谷窈路詰曲慘澹西山橫遠青想得天寒

來獨倚空雲髻髻下湘靈

江梅獨立蔭頽墻苔蘚封枝色老蒼手剪荆榛

增歎息眼中春意滿三湘

知君日來脩竹底却課市樓朱墨程應是禪門

嫌揀擇不論清濁要圓成

是日見孟弼方
校市樓簿書

臘月二日携家城東觀梅夜歸

前日看花正薄陰重來晴日更精神莫教容易
飛花片且放千林自在春

元自陽春無間斷何人能識化工心梅邊把酒
日午近鳥語風微花氣深

近
易比
近午

廬廬
庚庚

晴日東山飽看花歸來野路已昏鷓坡頭認得
踈籬處蒼苔林中李老家
仰看鷓鵡思吾弟連日清游只欠渠不知千里
江南路亦有梅花似此無

題庚樓

南瞻廬阜北淮山下有長江萬頃寒往事無邊
隨去浪西風有客傍闌干

城南即事

活泉細引忽盈溝自遶書齋澆澆流添得眼前
無限思石橋竹塢共清幽

一春風雨水平湖更覺湖心月榭孤坐看百花
開落遍依然山色對清盧

東風吹得綠成陰積雨初收柳絮輕記取湘中
最佳處橘花開時香滿城

月榭當湖景最奇故人千里寄新題背欄看字

成相憶何日能來步柳堤

元晦新寄
月榭題榜

茅亭水溜四周遭花木經春一一高却望西山

隔江水徑思一葉泛雲濤

新亭名
東渚

枕邊風雨過今春起步園林已綠陰更向坡頭

望湘水雲無際遶遙岑

病起

下有浦字

次韻劉樞密

朔風漠漠低黃雲
曉看繽紛萬鶴群
爲應農祥眉一展
更將餘力付斯文

燕寢凝香意自長
不須乘月據胡床
新正更喜身強健
和氣都歸栢子觴

是日二使者出游
晚涼有作

踈風細雨隨華節
西浦東山揔勝游
拙守亦忻涼意好
挑燈清坐讀春秋

二使者游東山
酒後寄詩走筆次韻

頗聞東山盛行樂
坐想風前酒興豪
領略正應

宵次別吟哦更覺筆端高
綉衣雙節從天下文字皆稱一世豪
桂山發地凜千尺新詩與之相並高
壯歲幾成山水癖年來袖手不能豪
忽傳燈底詩篇好但想雲間屐齒高

次韻范至能峽中見寄

合綰絲綸對紫微却捫青壁聽猿啼
祇應許國心金石蜀道如天亦可梯

前日從趙漕飲因得徧觀所藏書帖之富
既歸戲成三絕簡之

天矯之天乃天

為雲天矯天欲雨虛堂蒸蔭共徜徉開奩百軸
驚傳玩更覺人間六月涼

舊藏自是承平物新軸收從古道旁人間好事

戒多得防有雷霆下取將李金之亂護漕為寧

兵行縣郊視道旁卷帙零亂
雜泥土下馬就觀多得佳帖

今古驅馳翰墨場何人下筆到顏揚君侯知我

有書癖乞與西臺字幾行

題馬氏草堂復齋聽雪

前鄰百鬼瞰高明夜雨華榱歎昔人却愛君家

鴻鴈集還能葺理草堂春

今古茫茫浪著鞭誰知聖學有真傳請君細誦
復齋記直到義交未畫前
平生求友人千里求夜論心雪滿牕爲問蒲團
聽脩竹何如一舸泛清江

送林擇之

遺篇寂寞論心少一見吾人意已傾冰雪持身
金石志它年事業更光明

南軒先生文集卷第六

偶作

世情易變如雲葉官事無窮類海潮退食北窓
涼意滿卧聽急雨打芭蕉

偶成至前

公庭過午無餘事退食歸來默坐時晴日半窓
香一縷陽來消息只心知

送鄭憲酒

晴日南山几杖俱躋高選勝不須扶也知坐上
多佳客可著青州從事無

再和

想得經行與客俱身強寧復要人扶晚來山色
應難盡十里青蒼看有無

韓廷玉築亭於官舍之旁園中故多梅會
有飛雪予因題其扁曰梅雪蓋取少陵詩
語而劉公貢父送劉長官掌廣西機宜嘗
用此事有雪片梅花五嶺春之句今廷玉
適爲此官予以名亭抑其宜也亭邊花木
多吾弟定叟舊植故予首章及之

城陰一徑自深窈花木成行菊遶籬細說當時
經始事夢回春草費相思

南州要是梅開早北客巡簷偏眼明一夜飛花
來點綴新亭端復得佳名
眼底風光正自住滯留何必歎天涯日長况是
文書省且與閑吟對落花

立春日禊亭偶成

律回歲晚冰霜少春到人間草木知便覺眼前
生意滿東風吹水綠差差

和陳澤之春日四絕

花落花開揔可憐嶠南亦復好風煙雨餘起我
故園夢漠漠浮鷗水拍天

櫻
櫻

年華冉冉春將半
花事忽忽雨滿城
想復東郊
變新綠未妨携酒
趁初晴

泗上當時鼓瑟人
風零豈是樂閑身
言外默傳
千聖旨宵中
長有四時春

日長漸有簡編樂
春半已將櫻筍來
無數青山
相慰藉有時明月
共裴徊

元日

古史書元意義存
春秋揭示更分明
人心天理
初無欠正本
端原萬善生

從鄭少嘉求貢綱餘茶

南華集七
三
貢包餘壁小盤龍獨占人間第一功
乞與清風行萬里爲君一洗瘴雲空
茗事蕭疎五嶺中修仁但可愈頭風
春前龍焙令人憶知與故人風味同

初食荔枝

開奩未暇論香味便合今居第一流
細擘輕紅傾瑞露周南端復且淹留
照水依山祗自竒晞風沐雨惜光輝
冰肌不受紅塵澹頰頰從教酒暈肥

嶺南荔枝不可寄遠龍眼新熟輒以五百

穎奉晦叔或可與伯逢共一酌也

荔子如今尚典刑
秋林圓實著嘉名
雖無賴玉南風面
却耐筠籠千里行
手自封題寄故人
聊將風味赴詩唇
千年尚憶唐羗疏
不汙華清驛騎塵

壽定叟弟

聞說清朝對紫宸
君王側席屢咨詢
惟應民瘼開陳切
故遣分符驗撫循
聞說嚴人愛貳車
呻吟赴愬賴擎扶
從今充擴應無倦
千里瘦民待子蘇

南軒集七
四
聞說年來更老成
清心寡欲厭紛紛
固知造物有深意
端享脩齡看策勳

秋風想已洽歸裝
吾亦扁舟具碧湘
世味祇應諳歷遍
何如兄弟對方牀

年年桂綻菊開時
長憶芳樽共一卮
請誦周人和樂句
全勝三歎陟岡詩

丙申至前五日復坐南窓憶去年詩又成

兩章

依然紅日照窓榻
還是去年消息時
妙理不須尋轍迹
只於生處驗新知

新晴物物有春意正值一陽來復時變化無窮
俱是易探原密處起乾知

題雉山楔亭

一曲清江正可憐隔江新竹露娟娟好風成我
曲肱夢起看飛雲度碧天

夢乘大舸卧泛江湖波濤甚壯醒乃悟其
爲雨因成小詩

平生得意白鷗外歲晚歸心鴻鴈俱蕉葉雨聲
喧曉枕夢成風楫泛江湖

南嶽庵僧寄上封新茶風味甚高薄暮分

送韓廷玉李嵩老

浮甌雪色喜初嘗
中有祝融風露香
徑欲與君同晤賞
短檠清夜正相望

跋王介甫遊鍾山圖

林影溪光靜自如
蕭疎短鬢獨騎驢
可能宵次都無事
擬向山中更著書

歲晚烹試小春建茶

陽月藏春妙莫窺
靈芽粟粒露全機
煮泉獨啜寒窓夜
已覺東風天際歸

昨過濟臺庭前茶蘂盛
開已而詹體仁海

棠和章及此因用前韻賦兩章

玉立春深雪不如生香透骨雪應無莫遣飄零
雜塵土芬芳留入碧琳腴

紛紛花片逐風飛綠幄藏春自一奇不入時人
紅紫眼却須我輩與題詩

所思亭海棠初開折贈兩使者將以小詩
未須比擬紅深淺更莫平章香有無過雨夕陽
樓上看千花容有此膚腴

東風著物本無私紅入花梢特地竒想得霜臺
春思滿一枝聊遣博新詩

南華集
六
廖憲送牡丹用海棠韻復走筆戲和之

綠葉滿園風雨餘君家花事嶺中無
眼明見此復三歎京洛名園憶上腴

報答春光須著語年來老我不能奇
風前娟好有餘態未必此花如此詩

定叟弟頻寄黃蘗仰山新芽嘗口占小詩

適灾患亡聊久不得遣寄今日方能寫此

瘴雨昏昏梅子黃午牕歸夢一繩床
江南雲腴忽到眼中有吾家棠棣香

集雲峯頂風霜飽黃蘗洲前水石清
不入貢包

亭下有高字此為疵

道道

剪剪

供玉食祗應山澤擅高名

坡公賤草茶未為確論予謂建茶如臺閣

勝

士草茶之佳者如山澤人各有風致未易庇也

益陽南境松杉夾道鬱然父老相傳忠定

張公為邑時所植也其間亦有既剪而復

生者作詩屬來者護持之

夾道松杉半老蒼前賢餘澤未應忘君看直幹

連雲起豈但當年蔽帝棠

登楚野亭見張舍人題字

英豪自昔多遺恨人物于今正眇然來訪舍人

題字處淡煙莎草滿平川

城南雜詠二十首

納湖

原原錫潭水匯此南城陰岸花有開落水盈無
淺深

東渚

團團凌風桂宛在水之東月色穿林影却下碧
波中

詠歸橋

四序有佳趣今古蓋共茲橋邊獨微吟回首忘
所之

船齋

窓依蘆葦秋便有江湖思
久已倦垂綸游魚不
須避

麗澤

長哦伐木篇佇立以望子
日暮飛鳥歸門前長
春水

蘭澗

藝蘭北澗側澗曲風紆餘
願言植根固芬芳長
慰予

山齋

疊石小崢嶸脩篁高下生地偏人迹罕古井轆
轆鳴

書樓

高樓出林抄中有千載書昔人不可見倚檻意
何如

蒙軒

開軒僅尋丈水竹亦蕭疎客來須起敬題榜了
翁書

石瀨

流泉自清 觸石短長鳴窮年竹根底和我讀

書聲

卷雲亭

雲生山氣佳
雲卷山色靜
隱几亦何心
此意相與永

柳堤

前年種垂柳
已復如許長
長條莫攀折
留待映滄浪

月榭

危闌明倒影
面面湧金波
何處無佳月
惟應此地多

疊石小崢嶸脩篁高下生地偏入迹罕古井轆
轆鳴

書樓

高樓出林抄中有千載書昔人不可見倚檻意
何如

蒙軒

開軒僅尋丈水竹亦蕭疎客來須起敬題榜了
翁書

石瀨

流泉自清 觸石短長鳴窮年竹根底和我讀

書聲

卷雲亭

雲生山氣佳
雲卷山色靜
隱几亦何心
此意相與永

柳堤

前年種垂柳
已復如許長
長條莫攀折
留待映滄浪

月榭

危闌明倒影
面面湧金波
何處無佳月
惟應此地多

濯清亭

芙蓉豈不好濯濯清漣漪采之不盈把
招悵暮忘飢

西嶼

繫舟西岸邊幅巾自來去島嶼花木深
蟬鳴不知處

琮瑋谷

幽谷竹成陰懸流著石清不妨風月夕
來此聽琮瑋

梅堤

亭亭堤上梅歷歷波間影歲晚憶夫君寂寞煙
渚靜

聽雨舫

風吹渡頭雨撼撼蓬上聲欣然會心處端復與
誰評

采菱舟

散策下亭阿水清魚可數却上采菱舟乘風過
南浦

南阜

湘水接洞庭秋山見遙碧南阜時一登搔首意

無歎

游嶽尋梅不獲和元晦韻

眼者飛雪洒千林更著寒溪水淺深應有梅花
連夜發却煩詩句寫愁襟

十三日晨起霜晴用定王臺韻賦此

晴嵐開嶽鎮雲雨斷陽臺日出寒光迥川平秀
色回興隨天際鴈詩寄嶺頭梅盛事它年說憑
君記玉杯

用元晦定王臺韻

珍重南山路驅羸幾度來未登喬嶽頂空說妙

高臺曉霧層層歛奇峯面面開山間元自樂澤
畔不須哀

馬上口占

向來一雪壓霾昏曉跨征鞍傍水村七十二峯
俱玉立巍然更覺祝融尊

馬上舉韓退之語口占

擾擾人心墮渺茫更於底處問穹蒼今朝開霽
君知否春到無邊花草香

和朱元晦韻

一見瓊山眼爲青馬蹄不覺渡沙汀如今誰是

王摩詰爲寫清新入畫屏

登山有作

上頭壁立起千尋
下列群峯次第深
兀兀藍輿自吟詠
白雲流水此時心

和元晦馬跡橋

請行從馬跡
橋何須乘鶴
遙叢霄殷勤底事
登臨去不爲山僧
苦見招

方廣道中半嶺少憇

半嶺藍輿小駐肩
眼中已覺渺雲煙
山頭更盡無窮境
非是人間別有天

清上多有便字

道中景物甚勝吟賞不暇因復作此

支筇石壁聽溪聲却看雲山萬疊新
揔是詩情吟不徹一時分付與吾人

崖邊積雪取食清甚賦此

陰崖積雪射寒光入齒清甘得味嘗
應是山神知客意故將瓊液沃詩腸

和元晦後洞山口晚賦

石裂長藤瘦山圍野路深寒溪千古思
喬木四時陰更得尋幽侶何妨擁鼻吟
笑看雲出岫誰是此無心

和元晦雪壓竹韻

山行景物摠清奇
知費山翁幾許詩
雪急風號
聯騎日月明
霜淨倚闌時

和元晦懷定叟戲作

路入青山小作程
每逢佳處憶吾人
山林朝市
休關念認取
臨深履薄身

方廣聖燈

陰壑傳聞烟夜燈
幾人高閣費追尋
山間光景
祇常事堪笑
塵寰萬種心

賦羅漢果

黃黃 方下帝有里字

黃實纍纍本自芳西湖名字著諸方 稱勝母

吾常避珍重山僧自煮湯

和元晦詠畫壁

松杉夾路自清陰溪水有源誰復尋忽見畫圖

開四壁悠然端亦慰予心

和元晦方廣版屋

葺蓋非陶埴年深自碧差如何亂心曲不忍誦

詩

和擇之賦泉聲

試問今宵澗底聲何如三歎有餘音堂中衲子

廣

詩上首有秦字

南平集七

十三

還知不月白風清底處尋

和擇之賦霜月

月華明潔好霜天遙指層城幾暮煙妙意此時誰與寄羨人湘水隔娟娟

和擇之賦枯木

陰崖虎豹露鬚牙元是枯槎著蘚花不向明堂支萬祀玄冬苦節未須誇

聞方廣長老化去有作

夜入精藍意自真上方一笑政清新山僧忽復隨流水可惜平生未了身

賦蓮花峯

玉井峯頭十丈蓮
天寒日暮更清妍
不須重詠洛神賦
便可同賡雲錦篇

和元晦詠雪

兀坐竹輿穿澗壑
仰看石徑接煙霞
是間故有春消息
散作千林瓊玉花

自方廣過高臺

兩寺清聞磬群峯
石作城風生雲影亂
猿嘯月華明香火遠
公社江湖鷗鷺盟
是中俱不著俯仰見平生

賦石廩峯

巋然高廩倚晴天獨得佳名自古傳多謝山中
出雲氣人間長與作豐年

道傍殘火溫酒有作

陰崖衝雪寒膚裂野路燃薪春意回旋暖提壺
傾濁酒陶然絕勝夜堂杯

和元晦林間殘雪之韻

眼中光潔盡瓊瑤未覺鬱鬱宮殿遶石壁長林
冰筋落鏘然玉佩響層霄

和擇之看雪

嶽背三冬雪真同不夜城野雲何晃蕩澗水助
空明行橐多新句青山有舊盟堂堂身世事渠
謾說三生

和擇之福巖回望嶽市

回首塵寰去渺然山中別是一風煙好乘晴色
上高頂要看清霜明月天

福巖讀張湖南舊詩

茲遊奇絕平生事只欠瀛仙冰雪姿元是經行
題品地却從山際誦新詩

和擇之登祝融峯口占

祝融高處好拂石坐林端雲夢從渠小乾坤本
自寬回眸增浩蕩出語覺高寒明日重來看寧
應取次還

和元晦晚霞

早來雪意遮空碧晚喜晴霞散綺紅便可懸知
明旦事一輪明月快哉風

過高臺携信老詩集

蕭然僧榻碧雲端細讀君詩夜未闌門外蒼松
霜雪裏比君佳處讓高寒

和元晦贈上封長老

上方元自好一榻有餘清
祇趁晨鐘起寧聞山鳥聲
高僧足幽事野客宮詩情
試問峯頭景今朝作麼生

和元晦醉下祝融

雲氣飄飄御晚風笑談噓吸滿心宵
須臾歛盡還空碧露出天邊無數峯

和元晦十六日下山之韻

歸袂隨雲起籃輿趁雪明
山僧苦留客世故却關情
小倚枯藤杖聊聽絕澗聲
如何山下客一笑已來迎

和擇之韻

山中好景年年
在人事多端日
日新不向青山
生戀著祇緣身
世摠非真

和擇之韻

舊說峯頭寺
真成杖履來
却尋泥路滑
更喜野雲堆
寒積三冬雪
陽生九地雷
城中幾親友
爲說看山回

題曾氏山園十一詠

尚綱堂

昔人爲已學
深旨妙隱微
三復尚綱章
服膺願

無違

夕陽臺

日暮天無風岸巾夕陽中回首發遐想明月已
升東

橘汙

我家湘水濱年年賦徠服君家百畝田晚歲千
樹綠

霜傑

種松苦難長松長還耐久莫作目前思但種門
前柳

菊隱

不肯競桃李甘心同艾蒿
德人一題品愈覺風味高

君子亭

嘉蓮秉嘉質解后逢賞音
翁豈玩物者寄意一何深

蓼步

扁舟橫薄莫渺渺蓼知秋
家山有江湖何必賦遠遊

北山

南山煙雨霏北山風露多
衣沾非所惜履濕知如何

梅沼

寒梅只自芳野水有餘清
山空歲云暮妙意相發明

桃花塢

花開山與明花落水流去
行人欲尋源只在山深處

吟風橋

橋邊風月佳俛仰有餘思
無忘履冰心方識吟

風意

昨日與周伯壽別終夕雨小詩追路

夜雨虛簷響徹明地蒸衣潤欲生雲想君渚路
頻回首我亦書窓倍憶君

自西園登山

日光射崖冰雪色風壑傳響松龍吟但斫耳目
得所遇不覺山高幾許尋

南軒先生文集卷第七

南軒先生文集卷第八

表

謝太師加贈表

日月昭回燭孤忠於旣沒風雷鼓動詔卹典於
無窮藐然遺孤重於隕淖中謝伏念先臣早趨
列著即值多難痛陵廟之莫扶嘆簪紳之自保
以爲寇讎若此豈臣子之遑安義理所存何利
害之足計會真人之勃起先百辟以駭奔奉命
於危機洶湧之秋投軀於衆難紛紜之際以至
進登揆路盡護戎車不憂醜虜之方張惟懼人

心之不正炳若丹青之誓率茲縞素之師雖蒙
神聖之深知亦致姦邪之橫疾擯居炎服中逾
二紀之更敢意餘齡復際重明之運竊窺睿蘊
思復祖疆願畢効於精誠冀平清於氛祲而割
地奉籩之論起合黨締交之謀深修邊備則指
爲費財講武功則目爲生事妄擬偷安於歲月
曾微却顧於興衰非惟沮先臣之爲實乃傷陛
下之志鑠金成市卒賴保全易篲餘哀空存感
慨悵歷時之漫久忽當饋以興思中肯顯頒褒
章具舉旣極上公之貴復稽節惠之文人知忠

義之榮莫不競勸士喜是非之定少緩私憂固
將垂訓於邦家豈但增光於泉壤此蓋伏遇皇
帝陛下勤儉法禹聰明繼堯緯武經文不暫忘
於宗祏彰善癉惡用允若於天心敷揚舊勲表
厲在服誦溫言之曲盡仰至意之旁乎臣猥以
承家極茲追往奉牲以告知神理之來歆聚族
而謀念上恩之曷報惟慕先臣之許國力圖後
日之捐身

嚴州到任謝表

奉詔中陛分符近邦已見吏民敬頒條教中謝

伏念臣稟資不敏涉道未深誦編簡以窮年粗
守趨庭之訓雖江湖之屏迹敢忘向日之心貌
茲憂患之餘時軫記憐之舊旣將詳試以民事
又使密邇於行都賜對彤庭曲形睿獎辭闕未
更於積日驅車已屆於新封仰在望之雲天依
歸曷已願來迎之父老責望謂何此蓋伏遇皇
帝陛下勇智繼湯聰明法舜謂意誠心正澄源
雖自於朝廷然本固邦寧共理亦資於牧守夫
何迂戇乃預選掄惟是此方素稱瘠土而其輸
賦獨重他州編居半雜於山林稔歲猶艱於衣

卡多有价字

食觀其生理良足興嗟臣謹當咨訪里閭推原
根本悉陳利害之實仰冀恩澤之流視民如傷
用體大君之德意爲國以禮更思先聖之格言

靜江到任謝表

還之寓直假以藩祗服訓詞已臨官次伏念
臣稟資甚戇涉理未深徒以蚤被於教忠故亦
粗知於守義頃由郎省入侍經帷方聖主之有
爲思延忠謹愧下臣之末學無補高明居然半
載之間負此素餐之責獨有孤危之迹上塵覆
護之私終畀使歸故里甫及瓜期之近更

叨改命之榮此蓋伏遇皇帝陛下愛養人才重
惜名器謂臣鈍不生事或可責以撫摩察臣愚
無它腸示不忍於捐棄惟是桂林之地夙專制
閩之權盡護邊蠻南極嶺嶠深虞綿薄莫副使
令臣敢不思旣厥心克共于事奉法循理期躬
率於遐方和衆安民用仰承於皇武

江陵到任謝表

便私有請已媿乘輶改命彌優又叨分閩仰承
德意旣見吏民中謝惟全楚之上流實皇家之
要屏居吳蜀之會屹形勢之相關控襄沔之衝

渺規摹之甚遠自我馬平寧之後亦歲時閱歷
之多田土膏腴莫盡新耕之利人煙蕭瑟靡聞
舊觀之還旣富庶之未臻諒恢圖之難濟孤聖
主有爲之志虛輿人望治之心謀師之艱于今
尤甚豈茲遴選乃及微臣茲蓋伏遇皇帝陛下
明並日中仁同天大念臣服於先訓亦有意於
捐軀謂臣守其愚忠或可望以立事肆加明試
不忍遐遺臣敢不務集衆思勉圖來効事君以
勿欺爲主期利害之實聞禦侮以得民爲先當
本根之力護庶幾毫髮仰答乾坤

多有介字

進職因任謝表

內閣分華進其寓直 藩因任錫以贊書既莫
遂於終辭凜不知夫所措臣某誠惶誠懼頓首
伏念臣昨承人乏來守嶺隅忽坐閱於兩秋亦
既殫於五技所賴旁流之惠澤故茲少息於疲
眊吏於其間譴因以免敢希誤寵何有微勞此
盖伏遇皇帝陛下以大有所爲之資行不忍人之
政遠邇一視真傳太上之心賞罰至公悉聽國
人之論惟臣不敏曷稱所蒙况聞前哲之言多
畏居官之必非人情狃習之爲慮實已志怠忽

之難防其幾弛於方寸之間則害及於一路之
廣返復以念經營莫寧敢不履薄臨深益思謹
於侯度庶幾積銖累寸或不玷於皇明

謝除秘閣修撰表

臣某言先在廣西任日伏蒙聖恩除臣秘閣修
撰尋具辭免奉聖旨不允已祗受誥命者奉藩
何補坐費三年進律之褒乃蒙再命控忱辭而
莫獲拊小已以增羞中謝伏念臣鈍質無堪孤
蹤難植備保鄣於遠服凜危懼之百懷惟仰恃
於聖明勉自殫其心力班超之策但守於平平

陽城之書固甘於下下豈期睿獎荐賜寵光俯
矜塵坳之餘生俾隸蓬萊之高選超踰若此報
稱謂何此蓋伏遇皇帝陛下器使群才光被四
表顧未忘於簪履之舊尚念黯愚將示勸於牧
圉之臣姑從隗始榮踰華袞愧甚循墻臣敢不
勉務朴忠仰承德意始終一節期不負於素懷
驅馳四方敢或憚於煩使

謝侍講表

拜命中宸執經西學雖踵熙朝之故事實爲儒
者之至榮莫遂慤辭惟深惕懼臣某云云竊以

剛健篤實易稱多識之功緝熙光明詩著仔肩
之義蓋典學所以建事而治國始乎修身厥惟
哲王乃燭大本此蓋伏遇皇帝陛下德先勤儉
政用中和從善若轉圜每盡謙虛之道臨民如
御馬居懷兢業之思念六籍之格言爲百王之
要範將求鴻碩與共講論顧臣何人亦預茲選
臣敢不撰忠自許古義是研勉殫夙夜之誠庶
幾千慮儻有涓埃之補少答大恩

謝賜冬衣表

出笥分珍在廷均賜方此御冬之始俱懷挾纊

之溫中謝茲蓋伏遇皇帝陛下子視庶民天臨
群下遇之有禮俾知臣節之恭豈曰無衣獨覺
君恩之重臣等敢不力圖其報仰稱所蒙惟公
爾以忘私庶服之而無斃

賀郊祀表

率時陽復式展泰壇配我思成有嚴熙事

中賀

竊攷前王之典莫先上帝之郊明德惟馨匪備
物之爲貴精意以饗本一誠以潛通必知禮樂
之原斯格高升之應恭惟皇帝陛下躬行舜孝
業廣禹勤守位曰仁允寶祖宗之訓應天以實

克單夙夜之心茲舉彌文益昭順福神靈來燕
穆然聲氣之交服采駿奔儼若豆籩之薦更旁
流於沛澤用求錫於蒸黎臣等幸備邇聯豫承
明祀體宸衷之寅畏敢怠交修仰帝命之昭融
庶幾無斁

賀冬至表

律應中聲候迎長景宜人神之贊喜輔宗祏以
儲休中賀恭惟皇帝陛下重堯之華行禹之智
顓俊以尊上帝歛福而錫庶民周典是遵待彼
陰陽之定義爰默玩見夫天地之心臣叨奉藩

條阻陪班綴天子萬壽敢忘歸美之誠王者三
微願廣好生之德

遺奏

庚子貳月初貳日

臣再世蒙恩一心報國大命至此厥路無由猶
有微誠不能自己伏願陛下親君子遠小人信
任防一己之偏好惡公天下之理永清四海克
鞏丕圖臣死之日猶生之年

經筵講議

二南之詩聖人示萬世以制治之本源乃三百
六篇之綱要如易之首乾坤然葛覃次於關雎

蓋述后妃雖貴不可忘其初處宮室之中而思
其在父母家之時居富貴之位而念夫女工之
勞感時撫事而因以起其歸寧之心思其節儉
敦本孝愛恭敬薰然見乎其辭反復誦詠之則
可以得其趣矣一章思夫在父母之時方春葛
延蔓于中谷維葉萋萋然其始茂也黃鳥聚于
藪木其鳴喑喑然其甚和也誦此章則一時景
物如接吾耳目中矣二章維葉莫莫則是葛既
成而可采之時也於是言其刈穫之以爲締綌
如此服之無厭也蓋躬其勤勞而享之則安耳

誦此章則其敦本之意可見矣三章言其因是以思其父母告師氏以言歸汙治其燕私之服澣潔其朝見之衣害澣害否言何者當澣何者當否治其衣服蓋欲以歸寧父母也誦此章則其孝愛恭敬與夫節儉之意又豈不薰然於言辭之表乎古者雖后妃之貴亦必立之師傅以詔之故此詩言歸必首以告師氏而左氏傳亦謂傅母不在宵不下堂則知師傅之職所以朝夕輔導之也法家拂士非惟人主不可一日無在后妃亦然誠以人心易動貴驕易溺處其極

而無所畏憚則其可憂將有不可勝言者是以
古之明君與其后妃相與夙夜警戒而不敢少
忽乎此也臣嘗考周家建國自后稷以農事爲
務歷世相傳其君子則重稼穡之事其室家則
躬織紝之勤相與咨嗟歎息思習乎艱難詠歌
其勞苦此實王業之根本也如周公之告成王
其見於詩有若七月皆言農桑之候也其見於
書有若無逸則欲其知稼穡之艱難知小人之
依也臣以爲帝王所傳心法之要端在乎此夫
治常生於敬謹而亂常起於驕肆使爲國者而

每念乎稼穡之勞而其后妃又不忘乎織紵之事則心不存焉寡矣何者其必嚴恭朝夕而不敢怠也其必懷保小民而不敢康也其必思天下之飢寒若已飢寒之也是心常存則驕矜放肆何自而生豈非治之所由興也歟美哉周之家法也聖哲相繼固不待論而其后妃之賢見於簡編太王之妃則姜女也而文王之母則太任妃則太姒而武王之后又邑姜也皆助其君子焦勞于內以成風化之美觀后妃則太王文武之德可知矣以此垂世而其後世猶有若幽

王者惑褒姒而廢正后以召犬戎之禍而詩人
刺之曰婦無公事休其蠶織蓋推其禍端良由
稼穡織紵之事不聞於耳不動於心以至於此
故誦服之無斁之章則知周之所以興誦休其
蠶織之章則知周之所以衰其得失所自豈不
較著乎以是意而考秦漢以下其治亂成壞之
源皆可見矣

講畢臣栻復進曰臣觀三代今王必知稼穡之
艱難其后妃必知織紵之勤勞惟其身親之視
民如傷其心誠痛切也後來只爲不知艱難故

都不省察但見目前一事之辦一令之行不知
百姓流離困苦于下所以漢唐妄爲興作之君
多在中葉良由不知艱難所致周公作七月反
復只說農桑作無逸只說稼穡之艱難要得成
王宵中了然都知許多辛苦曲折自然朝夕敬
畏惟恐失民心下情通達凡事不敢草草其治
所以安固長久天生民以立君非欲其立乎民
之上以自逸也蓋欲分付天之赤子而爲之主
人主不以此爲職分以何爲職分人主不於此
存心於何所存心若人主之心念念在民惟恐

傷之則百姓之心自然親附如一體若在我者
先散了此意思與之不相管攝則彼之心亦將
泮渙而離矣可不懼哉自古帝王爲治皆本乎
此後世興利生事之臣先毀薄此論謂之陳腐
亦無怪其然蓋頌指此爲陳腐則彼興利生事
之說方得而進臣嘗譬之飢必食穀粟渴必飲
水漿此語似乎陳腐然飢須食穀粟渴須飲水
漿不可易也若以此爲陳腐却求吸風飲露之
計寧有是理人主不可以不察臣又嘗觀後世
兩種議論或云小害無傷或云要得立事擾人

不奈何臣以爲此等議論乃壞國家元氣毒藥
上云王安石謂人言不足卹所以誤國事臣試
請破前此二者說臣嘗爲州郡備見百姓利害
百姓甚易擾動未論州郡所行只如知縣妄行
出一文字鄉間擾害百姓有不可勝言者何況
以朝廷之勢臨之若一事偶未審草草行出外
間受害又何可以數計百姓被困毒得聞於人
主之前者有多少間隔其受害已不少矣然則
豈可謂小害無傷濟大事必以人心爲本若未
曾做得一毫事先擾百姓失却人心是將立事

根本自先壞矣。烏能立哉。然則豈可謂要立事
擾人不奈何。人主又豈可不察。然而又有一等
頽墮苟且之論。借養民之說。却是要玩歲愒日
都無所爲。此反害正論。臣所論先王養民之政
蓋其所施行。具有本末先後。正合朝夕講究。以
次行之。非是恬然不爲。臣栻又進曰。古人論治
如木之有根。如水之有源。言治外必先治內。言
治國必先齊家。湏是如此。方爲善治。臣適論成
周家法。自漢唐以來。家法之美。無如我宋。臣嘗
考四后之德。其立甚正。終爲宗廟社稷之福。光

獻曹太后方英宗之初有功杜稷宣仁高太后
致元祐之治號爲女主中堯舜欽聖向太后建
中靖國之初有功杜稷欽慈孟太后靖康建炎
間杜稷之功又冠前古以此知本朝之家法何
媿三代實子孫萬世無窮之法

啓

謝宰執太師加贈

仰祇明詔追述遺忠惟聖主明燭無疆莫掩中
天之照而大臣言乃底績豈無前席之陳孤生
藐然有涕滂若永言先父之志粵自靖康而來

蓋以爲天理所安期沒身而後已人臣之義不
與賊以俱生國餘三戶而可以亡秦田有一成
而卒能祀夏苟精誠之自竭豈利鈍之逆知惟
其不渝是以克濟若謀國懷畏悞之見則事仇
甘陵夷之歸妄希一日之安莫思千載之恥三
綱不振萬事曷成皎若丹心歷多艱而愈厲凜
乎白首曾孤立以奚傷痛易箠之有言恨枕戈
之未遂孰謂閱時之从忽形當守之思肆命有
司昭加卹典焚中山之箠旣空讒慝之群祭曲
江於家益懋始終之眷而平章僕射相公扶持

公論翬贊化原想夫正色於朝蔚有沃心之助
致此休命賁于幽扁豈私門以爲榮實吾道之
增重某奉書而告追往更深記先友以示方來
所願勲名之懿銘上恩而思報効敢忘忠義之
傳

答周漕啓

伏審持節載驅褰帷來蒞送以禮樂上資周度
之聞雖則劬勞民有安居之託共惟某官以敦
厚之稟負通達之才學道愛人夙著撫循之實
正身率下更高刺舉之風眷此南湘寔爲巨屏

湖山清遠昔稱控制之雄戶口浩穰尤覺賦輸
之劇雖故歲之幸稔尚前歉之未償正資惠存
以底安裕儻官吏之奉法自民俗之蒙休激濁
揚清即聽公平之論圖事揆策旋歸獻納之班
某以寓是邦便同舊里方衡門之自屏喜廣蔭
之可依染翰見貽先辱瓊瑤之贈造門不遠行
修桑梓之恭

答胡提舉啓

伏審持節載驅褰帷來屆送以禮樂上資周度
之聞雖則劬勞民有安居之託伏惟提舉郎中

以疏明之稟負通達之才執法漢庭夙著平反
之譽觀風周道已聞忠厚之言載惟推擇之公
實寄丁寧之旨蓋念茲土重懼歉菑尚遠食新
之期居多仰哺之衆是勤賢德來布上恩正茲
拯患之時何異拯焚之急儻誠心惻怛惟恐一
夫之傷則惠澤周流自然千里之及政施有序
風動可期旣寬霄旰之深憂且召豐年之和氣
遂因成績入步要津某昨幸朝班數瞻風宇方
衡門之自省喜廣蔭之可依染翰見貽先辱瓊
瑤之贈造門不遠行修桑梓之恭

答柳嚴州啓

奉詔牧民方待臨川之次蒙恩易郡更叨桐水
之除自揆初心敢忘素守已上奉祠之請輒辭
乘傳之行豈不知在今此州實拱行闕仰雲天
之在望知日月之可依地望旣隆民俗且簡几
席枕湖山之上簿書雜魚鳥之間前瞻文正之
風流尚想子陵之節槩叨逾過分夫復何言然
某方茲退伏於里閭且欲從容於學問斯未能
信敢言輕試於治人道之難明祇合靜求於在
己庶幾有得不辱其先日冀大君之仁俯從小

已之願豈謂山川之阻忽勤魚素之效敢占蕪
辭少叙鄙意恭惟知府朝義以德履之甚茂全
才脫之有餘惟自處期忠厚之歸故所至以牧
養爲事翱翔中外益著聲猷詠中和之詩已騰
聲於近服陳治安之策即趨對於明庭某未諧
先覩之期待負告新之意敢借偃藩之樂少留
坐嘯之娛秋律旣深霜飈愈厲願體眷毗之厚
益精調護之宜瞻頌之深敷宣罔旣

答胡叅議啓

空冀北之野昔知人物之英佐湖南之軍今喜

風猷之近辱書先及佩意惟深伏惟某官以淳
茂之資富通明之學持心近厚蔚閩平讞之風
正色不求雅有安恬之樂惟瀟湘之都會控江
漢之上流溪山阻深戶口繁夥雖民安俗阜必
資元帥之得人然川泳雲飛亦賴嘉賓之贊畫
是煩耆德來慰輿情諒坐席之未溫即鋒車之
趨駕某深惟亡補退切自修好語見貽知有斷
金之義從游在即更歌伐木之詩

答翟通判啓

德門雅望聖世羨才久更踐於民情益推高於

吏治出分屏軼尚淹半刺之權八佩荷囊行被
九重之眷知有斷金之義偶同退鷁之飛遠勤
專价之臨重辱長牋之貺褒揚過實展讀懷慚
千里敘情所愧非子雲之筆札一時仰德未由
披彥輔之雲天瞻頌之深敷宣罔既

答竹通判啓

義形辭色識辨安危惟險阻之備嘗宜功名之
立致豈期歲月之久尚爾淹遲乃於州縣之間
更煩關決頃自吳門之別繼爲南楚之歸寤寤
雖勤書辭知有斷金之義偶同退鷁之飛

茲承專价之臨首辱朋緘之問辭旨敷暢展讀
再三事理分明惟知感歎騏驥伏櫪無忘驤首
之時鵬鷲在天更看冲霄之翼

答嚴州州縣官啓

南爲祝融客方自屏於江湖郡枕子陵溪忽起
分於符竹雖公朝之不棄在私義之未遑蓋退
而治已尚多缺然則出而臨民其敢率爾輒上
祠宮之請且惟編簡之求豈期薰慈遠貽慶問
三復辭情之美益增顏面之慙恭惟某官論議
該深見聞卓異素所蓄積蔚爲瑚璉之珍暫爾

淹遲莫掩斗牛之氣未遂同僚之幸徒勤仰德
之懷愧感之深敷宣罔既

答呂太博啓

茲蒙薰慈委貺牋翰不爲華藻無非忠信之言
歷舉大猷備著切磋之義詠味數過感藏至深
伏惟某官世德相傳天資甚茂立志靡追於時
好行身力慕於昔賢暫分典於泮宮益養成於
遠器某相聞雖久旣見未繇求惟事道之難莫
若求人之要考麗澤之象正資講習之功誦伐
木之詩益見和平之助顧驅車之渡邇知傾蓋

之可期所忻有過之必聞庶或臨民之寡悔

答游廣文啓

疏恩北闕分教南邦出御史之名門先聲已著
群諸生於泮水講席方嚴伏惟某官文采蜚英
豈第從政蓄於平素旣以致遠爲心見於施爲
當有躬行之念茲都會夙多俊良正資教養
之功庸底作成之識其大者豈誦說云乎哉
何以告之亦仁義而已矣其一違風采三易歲
華忻聞徒御之臨首拜踐辭之辱自慚短翰曷
報勤渠即聽名言少慰孤陋

當有實字

後良字

乃有實字

回嚴主簿啓

發策大庭蜚英雋軌所論不詭公言允字惟皇
家設科本收多士之用而君子從仕豈爲一身
之謀故官無尊卑而報國則均事無大小而行
志則一方觀遠業以慰輿情先辱貺於辭牋後
增深於感抱

答新及第啓

茲審承恩天陛拜慶親庭閭里知榮士友增尉
惟策名委質當思忠義之勉圖而學道愛人豈
其利祿之是慕願擴昔賢之志永爲鄉國之光

答新舉人啓

伏承起從里選遂與計偕顧茲勸駕之初是乃
策名之漸惟國之取士豈將富貴其身而士之
逢時盍厲忠嘉之節行覲大對用卜遠圖願希
董子之奏篇更加剴切毋若公孫之曲學徒取
譏羞輒因報貺之辭少致贈言之義敷宣罔既
悚惕增深

答新舉人啓

茲審起從里選榮與計偕惟蘊積之素充宜發
揮之有漸待時而動豈爲干祿之云正學以言

多有謹感三字

晚報報

斯乃事君之始蔚辭章之厚既惟推轂之何功
報贈不文 為好

謝生朝啓

歲晚而思益艱蓋重蓼莪之感齒長而學不進
更深伐木之求方渴佇於良規乃忽塵於善頌
意則厚矣吾惟闕然敢云初度之光實積中心
之媿

南軒先生文集卷第八

南軒先生文集卷第九

記

靜江府學記

乾道六年
春二月

國朝學校徧天下秦漢以來所未有也桂林之學自唐大曆中觀察使李昌夔經始于郊而熙寧中徙于郡城東南隅乾道二年知府事張侯維又以其地堙陋更相爽塏得浮屠廢宮實故始安郡治請于朝而遷焉侯以書來曰願有以告于桂之士某惟古人所以從事於學者其果何所爲而然哉天之生斯人也則有常性人之

立于天地之間也則有常事在身有一身之事
在家有一家之事在國有一國之事其事也非
人之所能爲也性之所有也弗勝其事則爲弗
有其性弗有其性則爲弗克若天矣克保其性
而不悖其事所以順乎天也然則捨講學其能
之哉凡天下之事皆人之所當爲君臣父子兄
弟夫婦朋友之際人事之大者也以至於視聽
言動周旋食息至纖至悉何莫非事者一事之
不貫則天性以之陷溺也然則講學其可不汲
汲乎學所以明萬事而奉天職也雖然事有其

理而著於吾心心也者萬事之宗也惟人放其
良心故事失其統紀學也者所以收其放而存
其良也夏葛而冬裘飢食而渴飲理之所固存
而事之所當然者凡吾於萬事皆見其若是也
而後爲當其可學者求乎此而已嘗竊恠今世
之學者其所從事往往異乎是鼓篋入學抑亦
思吾所謂學者果何事乎聖人之立教者果何
在乎而朝廷建學群聚而教養者又果何爲乎
嗟夫此獨未之思而已矣使其知所思則必竦
然動于中而其朝夕所接君臣父子兄弟夫婦

朋友之際視聽言動之間必有不得而適者庶
乎可以知入德之門矣某也不敏何足以啓告
於人辱侯盛意勉爲之書

袁州學記

淳熙五年秋八月某來宜春至之明日州學教
授李中與州之士合辭來言宜春之學自皇祐
中太守祖無擇實始爲之今百有二十五年矣
中更兵革廢而復興惟是庠陋弗克稱至于今
守乃慨然按尋舊規首闢講肄之堂立誓古閣
於堂上生師之舍皆撤而新之將告成而君

侯適來敢請記以詔多士某不敏則請益堅
乃進而告之曰先王所以建學造士之意亦嘗
攷之乎惟民之生其典有五君臣父子兄弟夫
婦朋友是也而其德有四仁義禮智是也人能
充其德之所固有以率夫典之所當然則必無
力不足之患惟人之不能是也故聖人使之學
焉自唐虞以來固莫不以是教矣至于三代之
世立教人之所設官以董蒞之而其法益加詳
焉然其所以爲教則一道耳故曰學則三代共
之皆所以明人倫也嗟夫人倫之在天下不可

一曰廢廢則國隨之然則有國者之於學其可
一目而忽哉皇朝列聖相承留意教養所以望
於多士甚厚三代而下言學校之盛未有若此
時也然則教於斯學於斯者其可不深攷先王
建學造士之本意而勉之乎惟四德之在人各
具於其性人病不能求之耳求之之方載於孔
孟之書備有科級惟致其知而後可以有明惟
力其行而後可以有至孝弟之行始乎閨門而
形於鄉黨忠愛之實見於事君而推以澤民是
則無負於國家之教養而三代之士風亦不越

是而已嗟乎可不勉哉於是書以爲記今守名
杓實某之弟也是月庚戌記

邵州復舊學記

慶曆中天子詔天下郡邑皆得立學邵州去王
畿數千里於時亦爲學以應詔旨而學在牙城
之中左獄右庠陋弗稱治平四年駕部員外
郎通判永州周侯敦頤來攝郡事始至伏謁先
聖祠下起而悚然乃度高明之地遷于城之東
南及其成帥士者行釋菜之禮以落之今祠刻
具存可攷也惟侯唱明絕學于千載之下學者

宗之所謂濂溪先生者在當時之所建立後之人所宜謹守以時修治而貽之無窮可也顧今僅百有餘年而其間興壞之不常甚至於徇尋常利便之說徙就他所甚失推崇先生長者流風遺澤之意而於學校之教所害亦已大矣乾道九年知州事胡侯華公歎息其故與學教授議所以復之者轉運判官提舉學事黃侯洵聞之頗捐緡錢以相其事於是即治平故基而加闢焉祠祭有廟講肄有堂棲息有齋前後樓閣翬飛相望下至庫庾庖湑無不備具而民不知

其賚不與其勞遣使來請記某以爲春秋之義
善復古者是誠可書也然嘗攷先王所以建學
造士之本意蓋將使士者講夫仁義禮智之彝
以明夫君臣父子兄弟夫婦朋友之倫以之修
身齊家治國平天下其事蓋甚大矣而爲之則
有其序教之則有其方故必先使之從事於小
學習乎六藝之節講乎爲弟爲子之職而躬乎
洒掃應對進退之事周旋乎俎豆羽籥之間優
游乎絃歌誦讀之際有以固其肌膚之會筋骸
之束齊其耳目一其心志所謂大學之道格物

致知者由是可以進焉至於物格知至而仁義
禮智之彝得於其性君臣父子兄弟夫婦朋友
之倫皆以不亂而修身齊家治國平天下無不
者此先王之所以教而三代之所以治後世
不可以跂及者也後世之學校朝夕所講不過
綴緝文辭以爲規取利祿之計亦與古之道大
戾矣上之人所以教養成就之者夫豈端爲是
哉今邵幸蒙詔旨得立學宮而周先生實經理
其始又幸而得復其舊於已廢之後士者游於
其間盍試思夫當時先生所以望於後人者其

亦如後之學校之所爲乎抑將以古之道而望
之也往取其遺書而讀之則亦可以見矣於是
而相與講明以析夫義利之分循古人小學大
學之序如前所云者勉之而勿舍則庶幾爲不
負先生經始期望之意而有以仰稱上之人教
養成就之澤今日之復是學斯不爲虛設矣學
故有二記其一治平五年湖北轉運使孔侯廷
之文蓋爲周先生作也其一紹興二十三年
武夷胡子宏之文雖不詳學之興廢而開示學
者爲仁之方則甚明皆足以傳後某不敏幸以

淺陋之辭列於二記之次實榮且愧云淳熙元
年三月癸巳

郴州學記

維三代之學至周而大備自天子之國都以及
於鄉黨莫不有學使之朝夕優游於絃誦詠歌
之中而服習乎進退揖遜之節則又申之以孝
弟之義爲之冠昏喪祭之法春秋釋菜與夫鄉
飲酒養老之禮其耳目手足肌膚之會筋骸之
束無不由於學在上則司徒揔其事樂正崇其
教下而鄉黨亦莫不有師其教養之也密故其

成才也易士生斯時藏修游息於其間誦其言
而知其味玩其文而會其理德業之進日引月
長自宜然也於是自鄉論其行而升之司徒司
徒又論之而升之國庠大樂正則察其成以告
于王定其論而官之其官之也因其材之大小
蓋有一居其官至于終身不易者士修其身而
已非有求於君也身修而君舉之耳夫然故禮
義興行人才衆多風俗醇厚至於斑白者不負
戴於道路而王道成矣國朝之學視漢唐爲盛
郡縣皆得置學郡有教授以掌治之部刺史守

令佐又得兼領其事亦既重矣而士之居焉者
大抵操筆習爲文辭以求應有司之程耳嗟乎
是豈國家所望於多士之意哉雖教養之法疑
若未盡復古然爲士者豈可不思士之所以爲
士者果爲何事也哉郴故有學迫于城隅湫隘
不治知州事薛彥博通判州事盧邁教授吳鎰
始議選改因得浮屠廢宮江山在前高明爽塏
迺徙而一新之郡之士相與勸率以助資役甫
踰時而迄成焉來屬某願有紀某惟先王之於
學所以勤勤懇懇若飲食起居之不可須臾離

者誠以正心修身齊家治國以至於平天下未
有不須學而成者實生民之大命而王道之本
原也然而學以何爲要乎孟子論三代之學一
言以蔽之曰皆所以明人倫也大哉言乎人之
大倫天所叙也降衷于民誰獨無是性哉孩提
之童莫不知愛其親及其長也莫不知敬其兄
而夫婦朋友之間君臣之際禮儀三百威儀三
千無適而非性之所有者惟夫局於氣稟遷於
物欲而天理不明是以處之不盡其道以至於
傷恩害義者有之此先王之所以爲憂而爲之

學以教之也然則學之所務果何以外於人倫哉雖至於聖人亦曰盡其性而爲人倫之至耳嗚呼今之學者苟能立志尚友講論問辯而於人倫之際審加察焉敬守力行勿舍勿奪則良心可識而天理自著馴是而進益高益深在家則孝弟雍睦之行興居鄉則禮遜廉恥之俗成一旦出而立朝致君澤民事業可大則三代之風何遠之有豈不盛歟又豈可不勉歟學之成實乾道四年春二月

桂陽軍學記

桂與郴地相接近歲洞眊紛擾之後甫及安定郡各建學以館士亦可謂知務矣郴學之成某嘗爲之記而桂之士復以請於是告之曰嗟夫學之不可不講也久矣今去聖雖遠而微言著於簡編理義存乎人心者不可泯也善學者求諸此而已雖然聖賢之書未易讀也蓋自異端之說行而士迷其本真文采之習勝而士趨於寔淺又况平日群居之所從事不過爲覓舉謀利計耳如是而讀聖賢之書不亦難乎故學者當以立志爲先不爲異端誅不爲文采眩不爲

利祿汨而後庶幾可以言讀書矣聖賢之書大
要教人使不迷失其本心者也夫人之心天地
之心也其周流而該徧者本體也在乾坤曰元
而在人所以爲仁也故易曰元者善之長也而
孟子曰仁者人也合而言之道也禮曰人者天
地之心也而人之所以私僞萬端不勝其過失
者桎於氣動於欲亂於意而其本體以陷溺也
雖曰陷溺然非可遂殄滅也譬諸牛山之木日
夕之間豈無萌蘖之生乎患在人不能識之耳
聖賢教人以求仁使之致其格物之功親切於

動靜語默之中而有發乎此也有發乎此則進
德有地矣故其於是心也治其亂收其放明其
蔽安其危而其廣大無疆之體可得而存矣此
學之大端也然則其可一日而不講乎願與諸
君共勉焉學之成乾道己丑歲三月也爲之者
知軍事趙公瀚教授劉允迪也

欽州學記

安陽岳侯霖爲欽州之明年政通人和乃經理
其州之學悉易故之庠陋廟堂齋廡次第一新
俾來謁記久未暇也又明年其學之教授周去

非秩滿道桂復以侯意來請且曰欽之爲邦僻
在海隅地近鹽而俗尚利逢掖之士蓋鮮有焉
惟侯不敢以其陋而鮮加忽也故新其學以勸
之且求一言以示後庶或有起也其於是而歎
曰是可書也已夫所爲建學者固欲其士之衆
多也今夫通都大邑操觚習辭發策決科肩摩
袂屬必如是而後謂之多士乎哉殆未然也夫
寡國鮮士亦何病十室之邑必有忠信之質者
焉其成就與否則係乎學與不學而已學也者
所以成才而善俗也今欽雖僻而陋也其士雖

鮮也然其間亦豈無忠信之質者乎無以揭之
曷其昭之無以導之曷其通之爲之嚴學宮於
此詳其訓迪以夫人倫之教聖賢之言行薰濡
之以漸由耳目以入其心志其質之美者能不
有所感發乎有所感發則將去利就義以求夫
爲學之方而又以訓其子弟率其朋友則多士
之風豈不庶幾矣乎異時人才成就風俗醇美
其必由侯今日之舉有以發之請刻記于學以
俟淳熙四年甲午

雷州學記

廬陵戴君爲雷州之明年以書抵某曰雷之爲
州窮服嶺而並南海士生其間不得與中國先
生長者接於聞見爲寡而其風聲氣習亦有未
能遽變者某惟念所以善其俗宜莫先於學校
而始至之日謁先聖祠則頽然在榛莽中用不
敢違寧乃度郡治之西有浮屠廢居撤其地少
下而得山川之勝殿堂齋廡輪奐爽塏凡所以
爲學宮者無一不具用錢一千萬旣成則延其
長老集其子弟而語之以學之故某之心亦庶
幾其厯者願不鄙爲記以詔之予嘗觀孟子論

清

王政其於學曰謹庠序之教申之以孝悌之義而後知先王所以建庠序之意以教之孝悌爲先也申云者朝夕講明之云耳蓋孝悌者天下之順德人而興於孝悌則萬善類長人道之所由立也譬如水有源木有根則其生無窮矣故善觀人者必於人倫之際察之而孝弟其本也然則士之進學亦何遠求哉莫不有父母兄弟也愛敬之心豈獨無之是必有由之而不知者蓋亦反而思之乎反而思之則所以用力者蓋有道矣古之人自冬溫夏清昏定晨省以爲孝

自徐行後長者以爲弟行著習察存養擴充以至於盡性至命其端初不遠貴乎勿舍而已今使雷之士講明孝弟之義於是學而興行孝弟之行於其鄉則雷之俗其有不靡然而變者乎豈特可以善其鄉充此志也放諸四海而準可也然則戴君之所以教者宜莫越於是矣乃書以寄之乾道六年七月十日

雷州學記

淳熙四年秋知雷州李侯以書來告曰雷舊有學宮比歲日以頽壞今焉葺治一新願請記以

詔其士且希白先生嘗爲是州宜公之所加念也惟希白先生實某之曾大父至和元年以殿中丞來守雷州今廳壁題名具存故李侯援以爲請然某幸得備帥事于此所當以風教爲先務聞雷學之成雖微此請固願有以告也而况李侯之言如此哉嗟乎舜跖之分善與利之間而已矣譬之途焉善則天下之正遠而利則山徑之邪曲也人顧舍其正而弗由以自陷於崎嶇荆棘之間獨何歟物欲蔽之而不知善之所以爲善故耳蓋二者之分其端甚微而其差則

廣

甚遠學校之教將以講而明之也故自其幼則使之從事於洒掃應對進退之間以固其肌膚而束其筋骸又使之誦詩讀書講禮習樂以涵泳其情性而興發於義理師以導之友以成之故其所趨日入於善而自遠於利及其久也其志益立其知益新而明夫善之所以爲善則其於毫釐疑似之間皆有以詳辨而謹察之如駕車結駟徐行正遠所見日廣所進日遠雖欲驅之而使由於徑不可得已故曰少成若天性習慣如自然此學之功也自學校之教不明爲士

者亦習於利而已故其處已臨事徇於便安而不知其有非所宜安也於富貴利達志夫苟得而不知其有非所宜得也夫惟徇於便安而志夫苟得則亦何所不至哉間視其所爲雖有涉於善事而察其所萌則亦未免出於有所爲而然至於挾策讀書亦是意耳終身由之而以爲當然是豈人之情也哉故曰性相近也習相遠也可不畏歟夫後之爲治所以不及於古之世而其人才所以不及於古之人者常在於是然則學校之教其所係願不重矣哉今李侯旣不

鄙其士而新其學宮然其所以爲教者則又不
可以不明也故予獨以善利之說告之使不迷
其所趨霄之士誠能因予之言如古之學者從
事於洒掃應對之際以涵泳乎詩書禮樂之中
從師親友从而勿舍將必有能辨之者亦非予
言之所能盡也李侯名菊字叔茂長沙人

江陵府松滋縣學記

乾道九年冬知江陵府松滋縣事余君彥廣以
書來言曰松滋之爲邑僻在大江之濱自兵戈
以來其鄉廬邑居固不能以復舊而又重以水

濟爲患淪墊遷徙之餘庶事大抵苟且而學校
爲尤甚春秋奉祀幾無以障風雨青衿散處莫
適所依六年之秋知縣事滕君琛始聚村陶瓦
撤其故而更新之首嚴廟象備其彝器已而講
肄棲息之所亦以次舉其明年彥廣實來親帥
其士者而勸程之又擇其秀者而表厲之吟誦
之聲藹如也今年秋復命甃工結密其地自廟
而及門又加黝堊之飾于其棟宇用釋菜之禮
以告其成自惟小邑寡民不敢爲勞費第積其
力時而爲之故與滕君相繼四年之間而後訖

事願不鄙爲之記以風示邑之士庶幾有以作
興焉某念今之爲邑者急於簿書期會之報詳
於追胥督責之事則云舉其職矣有能慨然於
荒寒僻遠之區留意教養如二君之相繼者豈
不可貴哉而余君且將求其說以作與其人才
顧雖文字荒陋有不得辭也則爲之說曰先王
之教其大旨見於孟氏之書曰學則三代共之
皆所以明人倫也又曰謹庠序之教申之以孝
弟之義是知學校以明倫爲教而明倫以孝弟
爲先蓋人道莫大乎親親而孝者爲仁之本也

古之人自冬溫夏清昏定晨省以爲孝自徐行
後長者以爲弟躬行是事默體是心充而達之
不使私意間於其間親親之理得而無一物不
在吾仁之中孝弟之道有不可勝用者矣試以
諭于邑之士孰無事親從兄之心乎誠能相與
勸勉朝夕講磨以從事乎此然後知人倫之際
盡其道爲難而學之不可以已也士之從事于
此則夫風聲氣俗之所及閭里小民亦將視効
而知勸畏威而寡罪以樂趨於淳厚之習然則
顧不羨與嗟乎是乃先王建學之本意余君今

日之所望於多士者宜莫先於此也遂書以寄
之淳熙元年正月

宜州學記

淳熙四年某備位廣右帥事以經略司主管機
宜文字韓璧聞于朝曰璧清介豈第願假守符
俾牧遠民詔爲宜州便道之官宜爲州被邊所
控制非一前此爲州者日夜究切備禦繕治財
賦之不服莫遑他議韓侯至官旣舉其職則慨
然念學校委廢議所以修復之蓋積累而後成
廟宮旣嚴講肄有堂生師有舍門廡庖溷悉具

合境人士歎息誦詠俾來請記方韓侯之爲是
舉也或者竊笑以爲在邊州乃不急之務且曰
宜故寡士亦何必汲汲爲某獨以爲不然蓋俎
豆之修則軍旅之事斯循序而不忒教化興行
則禍難之氣坐銷於冥冥之中詩曰旣作泮宮
淮夷攸服是有實理非虛言也建學於此使爲
士者知名教之重禮義之尊修其孝弟忠信則
其細民亦將風動胥勸尊君親上協力一心守
固攻克又孰禦焉近而吾民旣已和輯則夫境
外聚落聞吾風者亦豈不感動有以伏其心志

柔其肌膚其孰有不順况於秉彝之心人皆有
之奇才之出何間遠邇遠方固曰寡士然如唐
之張公九齡出於曲江姜公公輔出於日南皆
表然著見於後世宜之士由是而作興安知異
日不有繼二公而出者乎又安知其所成就不
有可過之者乎然則其可以寡士而忽諸故於
其學之成樂爲書之

南軒先生文集卷第九







集解南

十一