

聯縣字典 申集

衡山符定一字激誤

艸部

艸木

艸者名切 木莫下切

艸百艸也。木樹木也。〔說文〕

部。艸艸木之葉也。〔又〕艸艸木華垂

兒。〔又〕蕋艸木形。〔又〕蕋艸木不生

也。〔又〕蕋艸木多益。〔又〕蕋艸木凡

皮葉落移地爲蕋。〔又〕蕋艸木性附麗

土而生。从艸麗聲。鳥曰百穀艸木麗於地

。〔又〕蕋。雲曰艸木倚位。〔又部首〕才

艸木之初也。〔又部首〕東。艸木盛。雨爪

然。〔又東部〕齊。艸木齊字之兒。〔又〕

南。艸木至南方有枝任旦。〔又部首〕生

造也。艸艸木生。得土上。〔又生部〕鞋。艸

木質刺也。〔又部首〕葱。艸木華。葉急

象形。〔又部首〕葶。艸木華也。从艸。亏聲。

〔又部首〕牙。艸也。艸木之華未發。齒然

象形。〔又牙部〕高。艸木華。而高也。

〔又部首〕艸木。牙聲也。从二。〔又部首〕

齒。艸木質。垂。齒。然。象形。〔又部首〕

艸木。初生也。象一。出形。有枝。壁也。古文或

以爲艸字。讀若微。〔又部首〕毛。雞也。象

艸木之初生。屯然而雞。〔說文〕解字後

許。許。上考。而天地鬼神山川。艸木。鳥

獸。蟲。雜。物。奇。怪。〔晉書〕什。堅。載。記。下。又

北。望。八。公。山。上。艸。木。行。類。人。形。願。謂。曰。曰。此。亦。勸。敵。也。何。謂。少。乎。〔又〕及。墜。之。見。艸。木。狀。人。若。有。力。形。〔定。一。按〕說。文。部。首。艸。百。爲。也。廣。韻。一。風。木。字。粗。木。樹。木。

艸莽

莽。疎。朗。切

莽亦艸也。謂在野也。〔說文〕解字

後敘許。神。上。書。召。陵。萬。歲。風。公。唯。神。莽

臣。神。稽。首。再。拜。上。善。皇。帝。降。下。〔定。一。按〕孟。子。萬。章。下。在。野。曰。草。莽。之。臣。注。莽

艸蔡

蔡。蒼。大。切

●艸亂也。〔說文〕部首。半。艸。蔡。也。象

艸。生。之。數。亂。也。讀。若。介。〔定。一。按〕艸。蔡。雙。聲。清。紐。

●轉。爲。草。竊。猶。莊。子。齊。物。論。釋。文。竊。竊。崔。木。作。察。察。也。見。草。竊。下。

二畫

芄野

芄。互。鳩。切

遠。荒。之。地。也。〔詩〕小。雅。小。明。我。征。徂。西。芄。子。芄。野。芄。野。遠。荒。之。地。釋。文。芄。野。音。求。芄。野。遠。荒。之。地。

芄。野。音。求。芄。野。遠。荒。之。地。釋。文。芄。野。音。求。芄。野。遠。荒。之。地。

芄熒

熒。戶。屬。切

字。陸。天。頂。切。又。大。丁。切

聯縣字典

艸部

艸木

艸莽

二畫

芄野

芄熒

蒿也。〔爾雅釋草〕蒿，于葵。注未詳。釋

文字天頂反。又天丁反。發音通。又音蒿。郝懿行曰：發玉篇作蒿。蒿說文作蒿。云于

發則也。〔說文解字〕于字發。則也。

〔定一按〕于發聲韻部。

### 艾安

艾頤讀又  
安烏寒切

治安也。〔史記越王句踐世家〕至于

今蕭夏艾安。〔又河渠書〕蕭夏艾安。功

施于三代。〔漢書郊祀志上〕天下艾安。

師古曰：艾讀曰艾。又治也。漢書皆曰艾為

艾。其義類此也。〔又公孫弘下式兒寬

傳贊〕是時漢興六十餘載，海內艾安。師

古曰：艾讀曰艾。〔又酷吏傳序〕黎民艾

安。師古曰：艾讀曰艾。又治也。〔又王莽

傳下〕天下艾安。師古曰：艾讀曰艾。

〔定一按〕艾安祭元對釋。

### 艾蒿

艾蒿蓋切  
蒿呼毛切

蒿也。〔說文解字〕蒿，艾蒿也。从艸，

### 艾艾

艾艾聲也。〔世說新語〕郭

艾口喫語稱艾艾。晉文王戲之曰：卿云艾

艾，定是幾艾。對曰：風兮風兮，故是一風。

●轉為芎藭。猶春秋桓十五年。

公會齊侯於艾。穀梁艾作芎也。

見芎藭下。

### 三畫

### 芎藭

芎云母切  
藭渠弓切

香艸也。〔本草經〕草部上品下。芎藭

味辛溫。主中風入腦頭痛。寒痺。通擊。破金

命。婦人血閉無子。〔淮南氾論訓〕天

亂人者芎藭之與。葠本也。〔定一按〕說

文艸部。芎藭。香艸也。从艸，宮聲。去弓切。

芎司馬相如說芎或从弓。

### 芫蘭

芫胡官切  
蘭落干切

草也。〔詩〕衡風芫蘭。芫蘭之支。傳。芫

蘭草也。君子之德。當柔潤。芫蘭。芫蘭

柔弱。恒直。延於地。有所依。歸則起。釋文。芫

蘭。芫音丸。本亦作丸。芫蘭草名。〔爾雅

釋草〕芫。芫蘭。釋文。芫音桓。蘭力丹反。疏

釋曰：題一名芫蘭。郭云：芫芫。芫生。斷之有

白汁可嗅。案如此注。則似芫芫。一名芫。或

博高誤。芫字。詩衡風云：芫蘭之支。陸機

云：一名芫蘭。幽州人謂之芫蘭。〔說文

艸部〕芫。芫蘭。芫也。从艸，丸聲。詩曰：芫

之枝。〔定一按〕芫蘭聲韻元部。

### 芫芫

芫房夜切

●盛貌。〔詩〕芫芫。芫芫。我行芫芫。芫

芫其盛。傳。芫芫然。方盛長。釋文。芫芫。薄

紅反。徐又符雄反。盛長。〔又大雅〕棫樸

傳。芫芫。木盛貌。箋云：白棫相樸。而生者

枝條芫芫然。釋文。芫芫。薄紅反。盛也。

〔說文艸部〕芫。芫盛也。从艸，凡聲。詩曰：芫

芄葍苗餘豸曰汎汎然若風之起也。父忠反。段注：靡風芄芄其多毛曰芄芄然方盛。長而漸凋芄芄葉垂穗。隸變從林而葛洪字苑始有芄字。潔也。凡從切。〔廣韵〕一衷。蓮字類。芄芄草盛兒。又音馮。

●美也。〔詩曹風下泉〕芄芄柔苗。傳芄芄美貌。釋文芄芄薄工反。又薄維反。

●長大貌。〔詩小雅柔苗〕芄芄柔苗。傳芄芄長大貌。釋文芄芄蒲東反。長大貌。一音扶維反。

### 芄乎

芄武方切  
乎戶吳切

芄味也。〔史記日者傳〕宋忠賈誼忽而自失。芄乎無色。慨然嚙口不能言。

〔莊子齊物論〕人之生也固若是芄乎。釋文芄乎莫剛反。又音亡。芄味也。簡文云芄同也。〔定〕按芄芄乎陽魚對轉。

### 芄芄

芄高讀非  
芄玉篇無分切

未成形之氣也。〔淮南精神訓〕古

未有天地之時。惟像無形。窈窕冥冥。芄芄。漢閔頌濠鴻淵。莫知其門。注。皆未成形之氣也。芄讀玉琴之琴。支讀枝減之枝。〔定〕按芄芄雙聲明組。

### 芄刺

芄武方切  
刺七賜切

刺讀曰東。艸端爲芒。木芒爲東。

〔漢書霍光傳〕宣帝始立。謁見高廟。大將軍光從驛乘上內殿。仰之。若有芒刺在背。〔定〕按說文艸部。芒。艸端。从艸亡聲。又刀部。刺。君殺大夫曰刺。刺直傷也。非此義部。若東。木芒也。象形。凡東之屬皆从東。讀若刺。是本字。

### 芄軻

軻而振切

荒怠也。〔荀子富國〕其禮義節奏也。芄芄。芄是尊國已。注。芄味也。或讀爲荒。言不習執也。芄柔也。亦怠惰之義。

### 芄然

然如延切

●冥昧不明也。〔史記魏世家〕秦

王曰。丈人芒然。乃遠至此。甚苦矣。〔又〕司馬相如傳。上林賦。於是酒中樂靡。天子芒然前思。似若有亡。〔又〕於是諸大夫芒然。實其所懷。來而失厥所以。遂

〔漢書楊雄傳。羽獵賦〕三軍芒然。〔慧琳音義〕二十八。芒然。下云。其唐反。秦芒然。冥昧不明也。蘇經作惘然也。〔又四十八〕芒然。下云。費唐反。秦芒然。冥昧不明也。

### 无心之貌

〔莊子達生〕芒然彷彿乎瘠垢之外。釋文。芒然。武剛反。疏。芒然。无心之貌也。〔又大宗師〕芒然。彷彿瘠垢之外。釋文。芒然。莫剛反。李云。無等之貌。疏。芒然。無知之貌也。〔又靈節〕芒然。無見。色若死灰。釋文。芒然。莫剛反。〔又說篇〕文王芒然。自失。釋文。芒然。莫剛反。

〔淮南徽真訓〕芒然。彷彿于塵埃之外。〔又精神訓〕芒然。彷彿于塵垢之外。注。芒讀土莽之莽。

### 轉爲芒繁。韻同。

見芒繁下。

### 轉爲芒繁。韻同。

見芒繁下。

芒落

芒集韻呼光切  
落處各切

●言萬物皆燦盛而大出霍然落之也。〔史記廉書〕或擊大芒落四年。斐解芒一作芡。正義。姚察云。言萬物皆燦盛而大出。霍然落之。故云芒落也。〔定一按〕芒落關魚對轉。

●轉為芒乎。韻同。見芒乎下。

●對轉為芒場。見芒場下。

芒種

芒式方切  
種陸草莖切

●稻麥也。〔周禮地官稻人〕澤草所生種之芒種。注。鄭司農云。澤草之所生。其地可種芒種。芒種稻麥也。釋文。芒種。草勇反。

●時節也。〔汲冢周書時訓解〕芒種之日。蟄蟲生。又五日。蟄始鳴。又五日。反舌無聲。蟄蟄不生。是謂陰息。蟄不始鳴。令穀垂。傷。反舌有聲。使人在側。

芒場

福徒浪切

地名。〔史記貨殖傳〕芒場以北。樂海。徐廣曰。今為博淮。〔定一按〕芒場音的。陽部。

芒路

芒呼光切  
駱虛各切

荒落也。〔史記廉書〕領格大荒落四年。索隱。大芒路已也。〔定一按〕索隱本作芒路。義見芒落。注。芒路關魚對轉。

芒燂

芒式方切  
燂甫透切

光芒火燂也。〔文選思玄賦〕揚芒燂而赫天兮。獨注。燂風燥也。善注。芒光芒也。燂火飛也。

芒繁

繁說文件律附哀切

采色形象也。〔淮南水經訓〕芴接曲枝。天矯。芴枝。芒繁。繁。注。芴。虛飾也。〔又〕芒繁。亂澤。巧飾。紛。以相。推。飾。此。遺。

芒芒

於木也。注。皆采色形象文章貌。

●大貌。〔詩商頌玄鳥〕宅殷土芒芒。傳。芒芒。大貌。箋云。國日以廣大。芒芒。然。釋文。芒芒。莫剛反。大貌。馬瑞辰曰。說文。芒。神樹也。無大義。諫。荀子。富國注。芒。或。讀。為。荒。史記。三代。世表。帝。索隱云。芒。一作。荒。芒。芒。當。即。荒。荒。之。假。借。說。文。荒。水。流。廣。也。廣。釋。詁。荒。大。也。荒。通。作。荒。荒。借。作。芒。故。博。學。訓。為。大。耳。昭。四年。左。傳。引。虞。人。之。蕪。曰。芒。芒。為。路。杜。注。芒。芒。遠。貌。遠。猶。大。也。

〔又長發〕淇水芒芒。釋文。芒芒。音亡。依韻音亡。〔史記三代世表〕殷社區區。天命玄鳥。降而生商。〔漢書楊雄傳〕法言曰。讓問道第四。芒芒。天道。在昔聖考。〔呂氏春秋應同〕黃帝曰。芒芒。味。味。因。天。之。威。與。元。同。氣。注。芒。芒。味。味。處。大。之。貌。

〔淮南原真訓〕其滋味味芒芒。然。注。芒芒。唐。大。貌。也。〔法言孝至〕芒芒。聖。德。遠。人。成。尊。上。也。孰。注。芒芒。大。也。光。注。李。本。芒芒。作。荒。荒。今。從。宋。吳。本。〔又問道〕芒芒。大。

道誠注。芒芒者大之稱也。〔楚辭九章悲風〕莽芒芒之條。疏補曰。芒芒。廣大貌。詩曰。宅殷土。芒芒。〔文選〕思玄賦。服青林之芒芒。頁注。芒芒。廣大也。〔又七啟〕芒芒元氣。誰知其終。濟注。芒芒。廣大貌。〔又陸機漢高祖功臣頌〕芒芒宇宙。

上樓下。疏。〔集韻〕十一唐。芒字。粗芒。誤耶切。芒。廣。大兒。或从水。芒。又姓。〔類篇〕一中神部。芒。武。方切。說文。神。尚。又。誤耶切。芒。唐。大兒。〔又十一〕上水部。注字。下。云。誤耶切。芒。芒。廣。大。兒。或。从。水。

遠也。〔左傳襄四年〕芒芒。為。速。畫為九州。注。芒芒。遠貌。釋文。芒芒。莫。郎。反。遠貌。〔漢書〕禮。樂志。房中歌。羽。蓬。段。盛。芬飛。芒。芒。爾。古。曰。芒。芒。風。遠。之。貌。

●罷倦之貌。〔孟子〕公孫止上。芒芒然歸。注。芒芒。然。罷。倦。之。貌。焦。循。曰。音義云。丁音忙。則讀若茫。茫。方。寸。云。茫。連。也。急。遽。所。以。致。罷。倦。罷。倦。則。忘。緩。不。急。遽。矣。焦。又。曰。文。選。數。斯。賦。何。視。天。之。芒。芒。注。

云。芒。芒。猶。夢。夢。也。附。雅。釋。訓。云。夢。夢。純。純。亂。也。夢。夢。昏。也。孫。炎。注。云。夢。夢。昏。昏。昏。亂。也。釋。文。引。顧。野。王。云。夢。夢。純。純。如。惑。亂。也。楚。辭。九。章。云。中。陶。昏。昏。迷。迷。賈。誼。新。誓。先。飛。篇。云。不。知。治。亂。存。亡。之。所。由。純。純。然。猶。醉。也。云。煩。靡。云。悶。昏。云。如。醉。昏。倦。之。狀。趙。氏。藝。讀。芒。芒。為。夢。夢。恍。之。訓。為。夢。與。芒。芒。為。夢。夢。同。恍。恍。惺。惺。恍。恍。惺。惺。者。疲。其。神。惚。惺。者。疲。其。形。此。芒。芒。所。以。為。倦。觀。之。貌。也。

●眼亂也。〔漢書〕前。鳥。相。知。情。上。林賦。橫。刺。亂。茹。芒。芒。異。忽。郭。璞。曰。言。眼。亂

●無知之貌。〔漢書外戚傳〕漢武悼李夫人賦。精接押以離別兮。宵寤夢之芒芒。師古曰。芒芒。無知之貌也。

●不分明貌。〔淮南〕經。齊。訓。黃帝曰。芒芒。昧。昧。從。天。之。道。與。玄。同。氣。〔又〕秦。族。訓。黃。帝。曰。芒。芒。昧。昧。因。天。之。威。與。元。同。氣。〔文選〕吳。都。賦。芒。芒。眇。眇。輸。注。

●多貌。〔文選〕東。竹。補。詩。可。舉。步。無。高。不。播。無。下。不。植。芒。芒。其。穰。參。參。其。穰。音注。芒。芒。多。貌。向。注。芒。芒。寬。廣。貌。〔又〕樂丘。接。後。大。開。芒。芒。九。環。音。注。左。氏。傳。曰。芒。芒。九。土。〔定〕一。按。六。巨。本。作。芒。芒。九。土。

●盛兒。〔文選〕陸。機。樂。府。門。有。車。馬客。行。墳。壘。日。月。多。松。柏。鬱。鬱。芒。芒。向。注。芒芒。盛兒。

●特為蕪蕪。猶。詩。團。宮。達。荒。爾。雅。釋。詁。注。引。作。遂。蕪。也。見。蕪。蕪。下。

●特為蕪蕪。猶。詩。團。宮。達。荒。爾。雅。釋。詁。注。引。作。遂。蕪。也。見。蕪。蕪。下。

●特為蕪蕪。猶。詩。團。宮。達。荒。爾。雅。釋。詁。注。引。作。遂。蕪。也。見。蕪。蕪。下。

### 羊草

羊草力見切

**青薺兒**。〔文選江賦〕蓬蓬羊薺。蓬薺。蓬薺注。羊薺兒。青薺兒也。羊千兒。薺力見。

### 羊草

**茂盛也**。〔廣雅釋訓〕羊草茂也。王念孫曰。設文。蜀山谷密。羊也。列子力命篇云。美哉國乎。鬱鬱羊草。文選高唐賦云。仰視山嶺。蕭何羊草。潘岳懷縣詩云。稻裁。雷任任。謝朓游東田詩云。遠樹暖任任。五臣本作。阡阡。或字異而義同。〔列子力命〕齊故公游於牛山北。臨其國城而流涕曰。美哉國乎。鬱鬱羊草。釋文。羊草。下。廣雅云。羊草茂也。〔集韻一先〕千字。和羊草。茂也。〔類篇一艸部〕羊草。下。云。倉先切。羊草茂也。又倉甸切。神。茂兒。何羊草。舊注。說文曰。俗留山谷。千。羊也。千與羊。古字通。翰注。羊。羊山也。〔張

聖獄。遂。學。膠。言九。胡中丞曰。俗當作。所引谷部文。各本皆誤。下文。羊字。亦當字之誤。羊。羊。羊。二本作。千。千。說文。作。羊。草。

### 艸然

艸然倅切 然如延切

**猶熾然也**。〔漢書司馬相如傳上林賦〕。熾然。熾道而遷。師古曰。熾然。猶。然也。為音許費反。

### 艸欬

欬許及切

**林木鼓動之聲也**。〔漢書司馬相如傳上林賦〕。劉。查。欬。師古曰。林木鼓動之聲也。劉音劉。查音利。拜古并字也。音說。欬音。補注。下。先。謙曰。欬。欬。呼。吸也。〔定一按〕。拜。呼。雙。聲。欬。吸。疊。音。

**走相追也**。〔漢書司馬相如傳大人賦〕。在。強。弱。欬。森。至。電。過。兮。煥。然。露。除。霍。然。雲。消。張。揖曰。欬。走。相。追。也。補注。上。先。謙曰。史記。欬。作。奔。奔。〔定一按〕。神。欬。雙。聲。曉。紐。

〔定一按〕。神。欬。雙。聲。曉。紐。

### 芍藥

芍(一)胡了切(二)六臣張略切 藥(一)以勾切(二)六臣音略

**香草也**。〔本草經〕草部上品上。芍藥味苦。主邪氣腹痛。除血痺。破堅積。寒熱。疝瘕。止痛。利小便。益氣。〔定一按〕。名醫別錄云。一名白木。一名餘容。一名梨食。一名解。一名。〔御覽〕九百九十九。藥部。芍藥。山海經曰。樛谷之草。多芍藥。涓。之。上。芍藥。〔又〕。毛詩。溱溱。曰。唯士與女。伊其相。贈。之。以。芍藥。洋。毛詩。香草也。詩義疏曰。今芍藥子無香氣。非是也。朱審今何草。司馬相如賦云。芍藥之和。揚雄賦曰。甘。甜。之和。芍藥之。茂。然。芍藥。又入會也。〔又〕。廣雅曰。黑。藥。芍藥也。〔又〕。晉。書。關。名曰。芍藥。殿。前。芍藥。六。味。〔又〕。范。子。計。然曰。芍藥。三。種。〔又〕。建。康。記曰。建。康。出。芍藥。精。好。〔又〕。本。草。經。曰。芍藥。味。苦。辛。生。川。谷。主。治。邪。氣。腹。痛。除。血。痺。破。堅。積。寒。熱。疝。瘕。止痛。〔爾雅〕翼。卷。三。釋。草。三。芍藥。華。之。盛。者。當。春。暮。祓。除。之。時。故。藥。之。士。女。取。以。相。贈。董。仲。舒。以。為。將。離。

故藥之士女取以相贈。董仲舒以為將離。

贈芍藥者芍藥一名可離猶相招贈以文無一文無一名當歸也然則相歸之後喻使去爾其根可以相和五臟制會毒古者有芍藥之醫合之於陽桂五味以助諸合因呼五味之和爲芍藥七發曰芍藥之得子虛賦曰芍藥之和具而後御之南都賦曰歸屬鳴鶴香稻鮭魚以爲芍藥酸而滋味百種千名是因致其滋味也故孔子曰不得其醫不合非以備味自愛之至矣服虔文類伏臘章芍藥稱具美也或以爲芍藥調合或以爲五味之和或以爲以蘭桂調合雖各得彷彿然未究名實之所起至章昭又訓其讀曰丁制切藥旅酌切則非沒此物之名實矣今人合馬肝馬腦者猶和芍藥而養之古之遺法馬肝合之至毒者文成以是死曹合之毒莫甚於馬肝則制會之毒者宜莫甚於芍藥故獨得藥之名猶合醫聖和諸藥醫之類而醫又因以爲名也毛萋云香草陸機云今藥草芍藥無香氣非是也孔穎達曰未審今何草蓋醫方俱用其根陸不識其毒故云無香氣孔又云何草今芍藥人家庭戶種之數其

芳無不識者何云何草本草曰一名餘容（定一按）羅頰頰取漢書子虛賦顏注而引申之其說未審詳見芍藥注二

●調和食也。〔文選南都賦〕歸屬鳴鶴香稻鮭魚以爲芍藥善注子虛賦曰芍藥之和具而後進也文穎曰五味之和濟注芍藥五味之主六臣芍藥略藥音略朱詒曰〔見文選集釋卷五〕案芍亦作勻此非別名可離之草也善於子虛賦注訓析已得廣雅疏證又引揚雄蜀都賦云有伊之德調夫五味甘饴之和勻與之藥七命云味重九沸和勻藥論醫道告篇云醞酒於器空肉於器皆欲其氣味調得也時或鹹苦酸淡不應口者由人勻與失其和也精鍊弊無哀樂論云大羹不和不稱勻藥之味皆其證也而陸機詩疏乃引子虛蜀都二賦以證勻藥之草誤矣至善引或說今之養馬肝猶加芍藥者顏師古語元爲幸強〔文選魯靈光殿賦〕朱桂勳際於南北關芝阿那於東西善注伏靈子虛賦注曰芍藥以蘭桂調會也（定一按）芍藥藥酌音部

●一作勻藥芍諧勻聲 見芍藥

### 四畫

## 花實

花廣的呼瓜切 實神質切

花子也。〔本草經序例〕藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實草石骨肉（定一按）穀梁傳傳三十三年實之爲百猶實也集解實子

## 芟刈

芟所銜切 刈魚廢切

芟亦刈也。〔釋名釋長幼〕五十曰艾艾又艾治也治事能斷則艾刈無所疑也。〔後漢書劉陶傳〕芟刈小民。〔魏志〕文世王公懷詳注魏氏春秋戴宗室曹問上書曰皆猶芟刈股肱任膏肓。〔吳志諸葛恪傳〕候其穀稼將熟輒芟兵艾刈使無遺種。〔墨子非攻下〕艾刈其禾稼。〔文選六代論〕同魏志注（定一按）說文神部芟刈神也

# 芟夷

夷以除切

## ●刈殺也。

〔周禮地官稻人〕凡稼澤夏以水殄草而芟夷之。注：鄭司農說：芟夷以春秋傳曰：芟夷蕪蕪之。今時謂禾下麥爲芟下，麥言芟刈其禾於下種麥也。玄謂將以澤地爲稼者，必於夏六月之時大雨時行，以水病絕草之後生者，至秋水涸芟之。明年乃種。釋文：芟，音夷。〔又秋官序官蓮氏〕注：書雜以作夷，鄭司農云：學說草故春秋傳曰：如農夫之務去草，芟夷蕪蕪。今俗謂芟麥下爲芟下。芟，音夷。其麥以其下種不芟也。釋文：芟，音夷。所衛反。

〔左傳僖六年〕爲國家者，見惡如農夫之務去草焉。芟夷蕪蕪之注：芟，刈也。芟，殺也。釋文：芟，所衛反。刈也。說文：芟，也。未反。云以足踏芟草。〔又成十三年〕芟夷我農功。注：芟，傷也。釋文：芟，所衛反。芟，音夷。本又作芟，傷也。桂馥札樞二曰：成十三年傳：芟夷我農功。案說文：芟，以足踏芟草。引春秋傳：芟夷我農功。案說文：芟，以足踏芟草。或平也。讀如塞井芟蕪之夷。〔蜀志諸葛亮傳〕今操芟夷大難，時已平矣。〔抱朴子內篇論仙〕而人君有疎新之怒，芟夷之誅。〔釋名音義五十一〕芟，夷下云：芟，傷反。傳云：芟除草也。說文：刈草也。從艸，芟聲。音，獲。音，杉。夷反。〔又八十三〕芟，夷下云：上所衛反。毛詩：芟除草也。說文：從艸，芟聲。下以之反。余雅云：夷，平也。又滅也。周禮以水殄草而芟夷之也。文字與說夷狄之人好大弓，故從大從弓。

## ●一作芟夷，諧聲同。

見芟夷下。

## ●一作芟夷，諧聲同。

見芟夷下。

# 芟除

除，直魚切

## 刈去也。

〔周禮夏官大司馬〕歲入被

所用之野。注：鄭司農云：歲入，歲所田之野。芟除其草，使令得曠。說詩曰：困幸芟芟。玄謂：芟，芟除可陳之處。釋文：芟，除，所衛反。〔定一按〕說文：艸部：芟，刈也。詩：小雅：斯于釋文：除去也。

# 芟蕪

蕪讀夷

## 芟夷也。

〔齊民要術水滸〕凡稼澤夏以水殄草而芟夷之。注：鄭司農說：芟夷，以春秋傳曰：芟夷蕪蕪之。今時謂禾下麥爲芟下，麥言芟刈其禾於下種麥也。玄謂將以澤地爲稼者，必於夏六月之時大雨時行，以水病絕草之後生者，至秋水涸芟之。明年乃種。〔定一按〕今左傳：僖六年：莫作夷。

# 芟蕪

芟，直深切

## 蕪也。

〔說文艸部〕蕪，芟除也。从艸，芟聲。

# 芟荷

芟，奇記切

## 芟荷爲芟，芟草爲荷。

〔楚辭〕

芟芟補曰：芟，奇奇切。生水中，葉浮水上，花黃白色。



# 苣蓿

苣五加切  
蓿今作藜五莫切

萌芽餘蘗也。〔易林小畜之賤〕芽

蘗生也。〔參同契爻變功用章〕藜蓿芽

蘗因以生。〔定一按〕說文艸部，芽萌

芽也。木部，蘗，伐木餘也。隸皆作蘗，芽蘗雙

疑疑。

# 苜蓿

苜蓿字切  
苜蓿字切

馬飼也。〔詩周南采芣〕采芣采芣，傳

芣苢爲芣，芣苢車前也。釋文，芣苢音浮，芣

本亦作苜，音从苜，苜爲芣也。又名車前，韓

詩云，前日車前，謂曰芣苢，郭璞云，江東呼

爲藍，藍衣，草木，蘇云，幽州人謂之牛舌，又

名當道，其子治婦人生難，本草云，一名牛

道，一名勝，爲山海經及周書，土會皆云，苜

苢木也，實似李，食之宜子，出於西戎，衛氏

傳及許慎，非同此，王肅亦同，王基已存駁

難也。〔爾雅釋草〕苜苢爲芣，芣爲車前

注，今車前草，大葉長種，好生道邊，江東呼

爲藍，藍衣，苜苢音浮，苜苢字亦作苜苢，音以

見詩，說文云，苜苢爲芣也，其實如李，令人

宜子，周書所說，疏釋曰，詩周南采芣，采芣

言，陸機疏云，馬屬一名車前，一名當道，喜

在牛跡中生，故曰車前當道也，今藥中車

前子是也，幽州人謂之牛舌草，可覆作茹

大滑，其子治婦人難產。〔說文艸部〕苜

苢，一名馬屬，其實如李，令人宜子，从艸

目聲，周書所說。〔定一按〕苜苢音浮，音之

部。

苜苢云 苜王分切

華葉盛也。一曰不安靜之詞也。

〔老子第十六章〕夫物芸芸各復歸其

根，河上注芸芸者華葉盛。〔定一按〕王

篇零卷云，部云字下略曰，老子凡物云云

復歸其根，野王案云，不安靜之辭也，芸語

云，聖故通。

苜苢 苜苢說切

艸生兒。〔說文艸部〕苜苢苜苢生兒。

从艸，艸聲，讀若泚，繁儀，臣錯曰，苜苢細兒。

# 苣蓿

苣者作苣去訖切  
與以諸切

若言蚊蚋也，段注，苣苢與苣雙聲，柔細

之狀。

苣也。〔爾雅釋草〕苣車苣與，釋文，苣

謝去訖反，沈又盧訖反，與字或作苣，音餘

唯郭謝及舍人本同，服虔作苣，疏釋曰，

苣草也，一名苣車，一名苣與。〔說文艸

部〕苣，苣與也，从艸，氣聲。〔又〕苣，苣與

也，从艸，氣聲。

# 苣蓿

苣苢古穴切  
苣苢古黃切

藥草，決明也。〔爾雅釋草〕苣苢苣

苢，苣苢明也，葉黃，銀赤華，實如山菜，黃，疏

曰，疏也，爾雅西語之，蘇若，釋文，苣苢古穴反，本

亦作決，光本或作苣，古黃反，疏釋曰，藥草

英明也，一名苣苢，一名決明。〔定一按〕

英苣雙聲見紐。

苣苢 苣苢說切

# 苣蓿

苣苢古拜切  
苣苢古計切

苣苢，苣苢明也，葉黃，銀赤華，實如山菜，黃，疏

刺鯁也。〔風俗通怪時〕人用物種多有生之最靈者也。何不芥帶於其背腹而割製之哉。〔定一按〕文選四京賦。善注。張揖子虛賦注曰。芥介刺鯁也。芥从介聲。與此到文義通。芥帶疊韵祭部。

### 芴然

芴文弗切 然如延切

無根本貌。〔荀子正名〕故愚者之言。芴然而粗注。芴與忽同。忽然無根本貌。

### 芴漢

漢莫各切

寂漠也。〔莊子天下〕芴漠無形。變化無常。釋文。芴。凡嘉本半寂。漢音莫。〔定一按〕芴漢聲聲明組。

### 芷若

芷屬。韵附市切 若而灼切

白芷杜若也。〔史記司馬相如傳〕子虛賦。其東則有惡圃衡蘭。芷若射干。集解。漢音音義曰。芷白芷。若杜若。索隱。芷若。張揖云。若杜若。芷白芷也。本草云。一名芰。

〔定一按〕芴漢聲聲明組。

芴菴云。齊曰。曾曰。芴。字林曰。聲音呂亥。反。又音呂里。反。籀音火。端反。本草又曰。杜若。一名杜衡。今杜若。莫似。置而有文理。莖葉皆有長毛。古今名。或不同。故其所呼別也。

### 芴菴

芴五剛切 菴以遠切

菴蒲也。〔說文艸部〕菴。芴菴也。从艸。芴聲。〔定一按〕上文芴。菴蒲也。芴菴。魚對轉。

### 芴菜

芴房船切 菜博半切

荆葵也。〔詩陳風〕采芴之楡。〔說文〕芴。葵也。芴菜也。〔定一按〕我親女之顏色。莫如芴菜之華。釋文。芴音吡。又芳耳。反。菜音浮。又芳九反。正義曰。最芴菜。釋草文。舍人曰。故一名吡。郭璞曰。今荆葵也。似葵紫色。謝氏云。小草多華少葉。葉又起。陸機疏云。芴菜一名荆葵。似葵。葉紫綠色。可食。費若。是也。〔定一按〕芴菜雙聲聲組。

### 芳芬

芳敷方切 芬撫文切

馨香也。〔楚辭九懷昭世〕披華裳兮。芳芬注。徐鬼文衣。幽馨香也。〔定一按〕芳芬雙聲聲組。

### 芳香

香許良切

芳亦香也。〔後漢書〕魏民梁鴻傳。〔釋芳芬兮日臭。〔定一按〕說文部首。香。芳也。芳香聲韵陽部。

### 芳黃

黃乎光切

芳美也。〔墨子明鬼下〕必擇五穀之芳黃。以爲酒醴。〔定一按〕呂氏春秩功名注。黃美也。芳黃聲韵陽部。

### 轉爲芳香的同

見芳香下。

### 對轉爲芳華

見芳華下。

### 芳華

華戶瓜切

華亦芳也。〔楚辭九章思美人〕沓芳

華自中出。〔又七諫〕亂曰。靈風游乎華

池。注。芳華之池也。〔定一按〕王注以芳

釋華。芳華。魚對釋。

### 芳譜

藹於害切

盛兒。〔楚辭九辯〕離芳藹之方壯兮。

補曰。藹繁茂也。於聲切。〔文選九辯〕離

芳藹之方壯兮。向注。芳藹盛貌。

### 芳馨

馨呼形切

香也。〔楚辭九歌湘夫人〕合百草兮

實庭。註。芳馨兮。馨門。注。馨。香之遠聞者。積

之以爲門庭也。〔又山鬼〕被石蘭兮帶

杜衡。折芳馨兮遺所思。注。言山鬼修飾服

香以敬其神。屈原履行清潔以應其神。

人。司好。故折芳馨相遺。以同其志也。

〔定一按〕說文部首。香芳也。香部。馨。香之

遠聞者。

### 芙渠

芙防無切  
渠須魚切

荷也。〔爾雅釋草〕有芙渠。其葉茄。其

葉莖。其本薹。其華萼。其實蓮。其根藕。其

中的。的中莖。注。別名芙蓉。江東呼荷。釋文

芙蓉。荷本或作扶。渠本又作渠。音同。疏。釋

曰。李巡曰。皆分別莖莖。莖華實之名。芙蓉

其擢名也。別名芙蓉。江東呼荷。〔定一

按〕芙蓉。渠。魚部。

### 芙蓉

粹余封切

●荷華也。〔爾雅釋草〕荷芙蓉。注。

別名芙蓉。江東呼荷。〔說文艸部〕荷。菡

萏。芙蓉。華未發爲菡萏。已發爲芙蓉。从艸

關聲。〔史記〕同。馬相如傳。千歲賦。其四

則有涌泉清池。激水推移。外發芙蓉。藻華

內耀。鈺石白沙。〔楚辭離騷〕荷芙蓉。以

爲裳。注。芙蓉。蓮華也。補曰。爾雅曰。荷芙蓉

注云。別名芙蓉。本草云。其葉名荷。其華未

發爲菡萏。已發爲芙蓉。芙蓉。荷也。故以爲

衣。芙蓉華也。故以爲裳。反離騷云。荷芙蓉

之袿衣。被芙蓉之朱裳是也。〔又九歌

湘君〕華芙蓉兮木末。注。芙蓉。荷華也。生

水中。

●一作夫容。芙諧夫聲。蓉諧容

聲。見芙蓉下。

### 芙蕖

蕖廣韵強魚切

●荷也。〔詩陳風澤陂〕有漣與荷。傳

荷。芙蓉也。箋云。芙蓉之莖曰荷。生而攸大

釋文。夫音符。本亦作芙蓉。其居反。本亦作

蕖。〔說文艸部〕蓮。芙蓉之實也。从艸連

聲。〔又〕茹芙蓉。〔又〕荷芙蓉。從

艸何聲。〔又〕芙蓉。芙蓉本。〔又〕芙蓉。從

根。〔定一按〕芙蓉。魚部。

●一作芙蓉。芙蓉諧芙蓉。見芙蓉

下。

### 芬芳

芬撫文切  
芳敷方切

香氣也。〔韓詩外傳五〕歡忻芬芳以

送之。周廷架校注。芬芳。劉仕慎。謂疑非。有

惟以芳爲鼻也。〔公羊傳莊二十四年〕

際誌也取其芬芳在上矣達於天而歸神

無障有似乎聖人【說文】部也【史記】

禮記芬芳收服以降神也【史記】

帝紀其明年有言雅五時無半熱具

芬芳不備【又封禪書】雅五時無半熱

具芬芳不備【漢書郊祀志】明年有司

言雅五時無半熱具芬芳不備【又司

馬相如傳上林賦】芬芳俱豐給假椒郁

郭璞曰香氣盛也【又子虛賦】檣柏芬

芳前百回芬芳言檣柏之氣也【又揚

雄偉也揚賦】床芬芳而不御【荀子

榮辱】身芬芳芳服標【又富國】必將

芻藥稻粱五味芬芳以養其口【淮南

原道訓】口味煎然芬芳【換朴子內

篇論論】芬芳不擊乎鼻【楚辭九章

惜往】如作治之芬芳兮【又九歌

山鬼】由中人兮芳杜若注言已雖在山

中無人之處獨取杜若以為芬芳【文

選蜀都賦】甘華自零芬芳醴烈【又

阮籍雜懷詩】婉孌有芬芳【又】流盼

發委頰言笑吐芬芳善注神女賦曰陳嘉

詞前云對止芬芳其若蘭【定一按】芬

### 芬菲

芳雙聲滂紐

蕪分勿切

①香也【漢書揚雄傳甘泉賦】香芬

蕪目窮隆兮補注王先謙曰案蕪即蕪字

【定一按】義讀見芬馥注芬菲文指對

轉

②轉為芬馥聲近 見芬馥下

③轉為芬鬱韻同 見芬鬱下

④對轉為芬葢 見芬葢下

### 芬香

香許其切

①芬亦香也【詩陳風東門之枌】

助我握椒傳椒芬香也【又唐風椒聊】

椒聊之實蕃衍盈升箋云椒之性芬香而

少實【又周禮載麥】有椒其馨胡考之

寧箋云寧安也以芬香之酒醴祭於祖妣

則多得其福也【韓詩外傳五】鼻欲嗅

芬香【周禮春官敘官皂人】注皂類拒

爲酒芬香惟暢於上下也【方言十

### 芬然

然如延切

①壤起貌【管子地員】位土之次

曰五壤五壤之狀黑土屬膏膏以肥芬

然若反注芬然壤起貌【又】鹽土之次

曰五壤五壤之狀芬然若澤若屯注言

其土得澤則壤起爲堆故曰屯土也

### 芬焉

焉有乾切

①芬然也【管子地員】位土之次曰五

壤五壤之狀芬焉若穠以肥【定一按】

然焉二字詢問餘見芬然下

②轉為芬馨聲同 見芬馨下

③轉為芬芳韻同 見芬芳下

轉爲芬焉。前同。見芬蘭下。

### 芬葢

《文選》約於云切

紛蕪也。〔古文苑〕謝靈運《劉繪詩》：重

樹芬葢，芳洲得如債。〔定一按〕義見紛蕪下，芬葢，詩的文部。

### 芬薈

蘇下，詩許良切

芬香也。〔荀子〕非相：「欲羅芬薈以送

之，法芬薈，行唯芬薈也，蘇氏香同。注念孫曰：「見讀書記卷八之一。」案芬薈，和也。

方音芬和也。郭璞曰：芬香和調。〔廣雅〕與方音同。周官甸人注曰：鬯，釀爲酒，芬香

探嗅於上，下曰大，大，蘇氏曰：昔酒，飲，芬

薈，芬分，芬香和調之意。〔文選〕芬薈，皆謂和氣以贈之也。陸氏曰：其長之親

我，飲於父母，其好我，芬若椒蘭，義與此同。

〔易〕林，義之華，靈芬，芬薈，染指，芬香。〔定一按〕上說非，編詩外傳，五作芬芳，楊疏得之。

### 芬馥

魏房六切

色盛香散狀。〔文選〕吳郡賦：「芬馥

貯，馥，達注，芬馥，色盛香散狀，向注，芬馥香也。〔釋雅〕音馥，〔芬馥〕下云：上芳文反。

考聲云：芬香氣貌也。說文：土草，初生香氣分布也。本從中，音丑列反。今或從草分

聲也。經文有從氣，作氣，音填，祥氣也。非經義，有從香，作馥，不成字，非也。下漏，福反，轉

詩云：芬馥，香氣貌也。從香，復聲也。〔又八〕芬馥，下云：上芳文反，考聲，香氣也。

古文從中，作芬，申音丑列反，說文：草初生，香氣分布，從申，分聲也。今隸書從草，作芬

芬和也。經從香，作馥，非也。下馥，日反，說詩：芬馥，香氣貌也。〔又十九〕芬馥，下云：上

方文反，鄭箋：毛詩云：芬香也。方音和也。郭注云：香氣和調曰芬芳，說文：從草，分聲，下

馥，日反，律詩：護香氣貌也。古今正字，從香，復聲，復音同上。

### 芬馨

馨呼形切

香也。〔文選〕蘇武詩：「芬馨，其夜，復，馨香也。」

風聞我堂。〔定一按〕說文：中部，分，辨，初生，其香分布，香部，馨，香之遠聞者。

### 芬鬱

鬱迂弗切

芬香氣也。鬱腐臭也。〔荀子

正名〕：香臭，芬鬱，腥，醜，醜，臭，以，臭，臭，注，芬花草之香氣也。鬱腐臭也。

香氣也。〔文選〕七登：「原芳芬鬱，亂於五風，翰注，芬鬱，香氣也。〔定一按〕芬

鬱，文選對轉。

### 芬芬

香也。〔詩〕小雅：信南山，是燕是享，

苾苾芬芬，祀事孔明，箋云：既有牲物而進

獻之，苾苾芬芬然香，祀禮於是則其明也。

〔又大雅〕：維，維，維，維，芬芬，傳芬芬香也。

〔廣雅〕：維，維，維，維，芬芬香也。注念孫曰：說文：芬，轉初生其香分布也，或作芬，蓋言之則

曰芬芬。〔漢書〕：揚雄，博，甘，泉，賦：「醉，騰，豐，融，鬱，鬱，芬芬，師古曰：「甘，泉，也。」醉，騰，豐，融，鬱，鬱，芬芬，師古曰：「甘，泉，也。」醉，騰，豐，融，鬱，鬱，芬芬，師古曰：「甘，泉，也。」

分布芳芳流英也。鏡注。錦豔芬芳香氣盛也。〔又東京賦〕春體惟醇。嬌英芬芳。綠注。芬芳香氣盛也。鏡注。芬芳香也。燒艾飲會之香也。〔又京幅殿賦〕麗藻變變。觀護芬芳。濟注。觀護芬芳香氣也。〔整琳音義六〕分觀下略云。考辨云。芬芳香氣貌也。

●亂也。〔汲冢周書祭公解〕汝無從混芬芳。厚順亂。注。混芬芳亂也。

### 芴然

芴然徒奔切。然如延切。

無知而直往之貌。〔莊子齊物論〕

聖人憇然。注。芴然無知而直往之貌。釋文。芴。徐徒奔反。郭治本反。司馬云。瀟沔不分。察也。亦云。厚貌也。或云。束也。李并倫反。

### 芻狗

芻又悉切。狗古厚切。

●芻草狗畜也。〔老子第五章〕天

地不仁。以萬物爲芻狗。聖人不仁。以百姓爲芻狗。注。地不爲獸生芻。而獸食芻。不爲

人生狗。而人食狗。河上注。天地生萬物人最爲貴。天地視之如芻草狗畜。不實望其報也。又聖人視百姓如芻草狗畜。不實望其禮意。釋文。芻。楚俱反。狗。古口反。

●東芻爲狗也。〔魏志周宣傳〕芻狗者。祭神之物。故君始夢。當得飲食也。

〔莊子天運〕天芻狗之未陳也。盛以陳。行。中以文。緇戶。祝齊戒以將之。及其已陳也。行者踐其首脊。蘇者取而鑿之而已。釋文。

芻狗。李云。結芻爲狗。巫祝用之。〔又〕今而夫子亦取先上已陳芻狗。〔淮南齊俗訓〕譬若芻狗土龍之始成。注。芻狗東

芻爲狗。以謝過求福。〔又說文〕晉若早歲之士龍。淡殺之芻狗。注。士龍以求雨。芻狗以求福。時見貴也。〔又〕芻狗能立而不能行。〔抱朴子內篇論仙〕况彼神仙何爲汲汲。使芻狗之偷知有之何所索乎。〔定一按〕芻狗魯狗侯部。

芻牧

牧莫下切。

劉芻放牧也。〔左傳昭六年〕禁芻

放深樅不入田。釋文。芻初俱反。〔漢書禮充國傳〕令軍毋燒柴落芻牧田中。師古曰。不得燒人。居及於田畝之中。則芻放牧也。

### 芻

芻莫下切。

芻亦芻也。〔香齋野〕時乃芻芻。正義曰。芻云。芻乾芻也。

### 芻秣

秣廣詩莫履切。

●養牛馬禾穀也。〔周禮天官大宰〕七曰芻秣之式。注。芻秣養牛馬禾穀也。釋文。芻初俱反。〔養策三〕南后鄭襄聞之大恐。令人謂張子曰。妾聞將軍之晉。國。偶有金千斤。進之左右。以供芻秣。〔晉書王湛傳〕近見督郵馬當。勝但芻秣不至耳。〔吳子治兵〕芻秣以時。則馬輕車。

●轉爲芻牧聲同。見芻牧下。

●對轉爲芻麥。見芻麥下。

芻麥

麥古音切。

芻亦芻也。〔香齋野〕時乃芻芻。正義曰。芻云。芻乾芻也。

芻亦芻也。〔香齋野〕時乃芻芻。正義曰。芻云。芻乾芻也。

芻亦芻也。〔香齋野〕時乃芻芻。正義曰。芻云。芻乾芻也。

芻亦芻也。〔香齋野〕時乃芻芻。正義曰。芻云。芻乾芻也。

# 芻豢

蒙胡慎切

●牛羊曰芻，犬豕曰豢。〔韓詩

外傳二〕閔子齊始見於夫子，有菜色，後

有芻豢之色。子貢問曰：子始有菜色，今有

芻豢之色，何也？〔禮記月令仲秋〕案芻

豢，注：養牛羊曰芻，犬豕曰豢。釋文：芻，初俱

反，草也。豢，音患，養也。養牛羊曰芻，犬豕曰

豢。以所食得名。正義曰：食草曰芻，食穀曰

豢。按行之也。〔又季冬〕共饗廟之芻

豢。注：芻豢猶犧牲。正義曰：言芻乃是牛羊

而豢豢，則是犬豕也。〔大輿禮〕曾子

天問：〔宗廟〕曰：芻豢山川曰犧牲，在牛羊

曰芻，犬豕曰豢。〔史記貨殖傳〕序曰：欲

樂園也，以穀食於園中。〔又〕人之情，食

欲有芻豢。〔又〕俄而樂然，有乘芻豢，稻

粱而至者。〔又〕幾直夫芻豢稻粱之縣

糟糠，甫設。〔又富國〕必將芻豢稻粱五

味，芬芳以蒸其口。〔又禮論〕芻豢稻粱

五味，調香所以養口也。〔又正名〕芻豢

不加甘大，雖不加菜。〔又〕心憂恐則口

銜芻豢，而不知其味。〔呂氏春秋仲秋

紀〕案芻豢，注：牛羊曰芻，犬豕曰豢。〔春

秋繁露郊事對〕賄饋未能勝芻豢之食

告子上。猶芻豢之悅我口。注：草食曰芻

豢。注：云：養牛羊曰芻，犬豕曰豢。說文：芻

云：芻刈草也。飼牛羊以草，故曰芻。牛羊為

春，秋國語曰：糶糶幾何，糶以駘園豢豕也。

豕子天志上篇，莫不糶牛羊。豢，犬豕，糶為

糶，豢豢酒醴，以祭祀上帝鬼神。禮，正字，芻豢

借字。趙岐注：孟子注，亦云：草食曰芻，穀食曰

豢。〔淮南時則訓〕乃命宰祝行牲牲，案

芻豢。注：草食曰芻，穀食曰豢。案其傳書，閱

祖之糶，讀宜學之宜。〔又〕供饗廟之芻

豢。〔又主術訓〕而戊，復能稱狀芻豢。

〔又覽冥訓〕甘之子芻豢。〔又齊俗訓〕

芻豢黍稷，荆吳芬芳，以噍其口。〔又泰

族訓〕雖養之以芻豢。〔又人間訓〕而

養以芻豢黍稷五味之膳。〔又〕食芻豢

飯黍稷。

●一 作糶豢。見糶豢下。

●二 一作芻豢。均諸芻豢聲。見芻豢

下。

芻豢

糶如略切

●薪采者。〔詩大雅板〕先民有言，詢

于芻豢。芻豢，薪采者。鍾云：古之賢者有

薪采者。〔詩大雅板〕先民有言，詢

于芻豢。芻豢，薪采者。鍾云：古之賢者有

薪采者。〔詩大雅板〕先民有言，詢

于芻豢。芻豢，薪采者。鍾云：古之賢者有

薪采者。〔詩大雅板〕先民有言，詢

于芻豢。芻豢，薪采者。鍾云：古之賢者有

言有疑事當與薪者謀之。釋文芻初俱反。釋如籛反。芻豢薪菜者也。說文云。芻草薪也。武溪曰。言訓于芻豢。訓謀於取芻取芻之人。非謀於草木。故云芻豢薪菜者。是時人也。說文云。芻豢也。芻即薪也。然則芻者飼馬牛之草。豢者供燃火之草。豢是薪耳。以薪者亦是采取。故連言之。【公羊傳成二年】齊人皆曰。患之起必自此始。釋詁曰。必為國家憂。明芻豢之言不可廢。釋文芻初俱反。豢如籛反。【孟子梁惠下下】芻豢者往焉。注芻豢者取芻薪之獸人也。非節曰。至詩板篇。詁于芻豢。傳云。芻豢薪者。說文坤部云。芻刈草也。象芻束草之形。豢薪也。薪豢也。蓋芻所以飼牛馬。豢所以供燃火。芻豢易明。故以芻豢釋芻豢。【漢書谷永傳】使芻豢之臣。得盡所聞於前。注上先謙曰。胡注刈草曰芻。采薪曰豢。文王詢于芻豢。【又】下及芻豢之恩。【又賈山傳】芻豢深耕之人。皆得盡其力。師古曰。芻刈草也。豢采薪也。言執賤役者也。大雅板之詩曰。詢于芻豢。【又】學問至於芻豢者。【淮南主術】

訓。雖在穢夫芻豢。猶不可棄也。

●芻者。飼牛馬之草也。豢者。共燃火之草也。【左傳昭十三年】叔

歸卒食於晉。淫芻豢者。釋文。豢初俱反。說文云。刈草也。豢如籛反。訓牲曰芻。草薪曰豢。正義曰。周禮充人。掌繁祭祀之牲。檢祀五帝。則繫于牛芻之三月。說文云。豢薪也。從艸。然則芻者飼牛馬之草也。豢者共燃火之草也。【又】前致有疑志。芻豢者異於他日。政請之。【漢書揚雄傳羽獵賦】擊芻豢。與百姓共之。師古曰。芻所曰飼牛馬。豢草薪。【又其楊賦】設踐芻豢。

芻靈

靈照丁切

束茅為人馬也。【禮記檀弓下】塗車芻靈自古有之。注。束茅為人馬。謂之靈者。神之類。釋文。芻靈。芻俱反。束茅為人馬曰芻靈。【又】孔子謂為靈。靈者。謂為備者不仁。

五畫

若乃

若而灼切 乃奴亥切

●因上起下之詞也。一曰。更端語也。【郭璞爾雅序】若乃。可以博物

不感多讓於鳥獸草木之名者。英近於爾雅。疏釋曰。云若乃者。因上起下語。上既言其功用。此復美其博物。故云若乃。【齊策六】若乃得去不肖者而為賢者。豈特擯其朋而噉之耳哉。【淮南覽冥訓】若乃未始出其宗者。何為而不成。【又】若乃至於玄雲之素朝。【文選西都賦】若乃觀其因郊。浮遊近縣。【又東都賦】若乃順時節而兼狩。簡車徒以諱武。【又東京賦】若乃放通志反。故心不變。【古文苑】王莫園賦。若乃附葉。蕤蕤之傳於列樹也。【又】若乃夫郊采桑之婦人兮。【又揚水賦】若乃廣懸懸。月碎水流清。【勸字詩略卷三】乃字下云。若乃更端語也。【定一按】若乃。應聲流組。●一作若適。見若適下。



●轉爲若如。見若如下。

●轉爲若而均聲同。見若面下。

若干 千古奧切

●未定多少且約計之也。〔備

禮經射禮〕若有勝則曰右賢於左。若左勝則曰左賢於右。以純數告。若有奇者亦曰右。注賢猶得也。言賢者射之。以中爲備也。假如有勝。告曰右賢於左。若干純。若干奇。釋曰。若干者。數不定之辭。凡數法一二三已上。皆稱若干。〔禮記曲禮下〕同天子之年。對曰。聞之始服衣者十尺矣。〔又投壺〕卒投壺射。執券曰。左右卒投壺請飲。二等爲純。一純以取一算爲奇。遂以奇策告曰。某賢於某者十純。奇則曰奇。均則曰左右均。〔漢書食貨志下〕或用輕錢。百如若干。應劭曰。時錢重四銖。錢百枚。當重一斤十六銖。輕則以錢足之。若干枚。今滿平也。前古曰。若干且設數之。也。下猶簡也。亦當如此。設數耳。而胡廣云。若庶也。于求也。當順所求而與之矣。補注宋師

聯錄字典 艸部 若干 若夫

曰。于求也。下。邵本添合也二字。王鳴鶴曰。凡數之不可知而約略舉之。或其文太繁而撮舉之者。曰若干。今人猶然。曲禮問天子之年。對曰。始服衣者十尺矣。疏云。古禮數爲若干。經射大射。數射算云。若干純。若干奇。若如也。于求也。事本不定。當知此求之。〔又賈誼傳〕劫地定制。令齊約楚各爲若干國。師古曰。若干。豫設數也。解在食貨志。〔管子山至數〕某懸之廣廣若干。某懸之塊塊若干。〔墨子天志下〕再攻國。軍。幾將若干人矣。〔文選顏延年陶徵士誄序〕春秋若干。王引之。經傳釋詞。七若字。據略云。若干者。亦不定之詞也。禮記曲禮曰。始服衣者十尺矣。投壺曰。某賢於某者若干。〔孫經世經傳釋詞再補〕若干字。下云。若干數不定之詞。〔本儀禮射禮疏〕若漢書食貨志。百如若干。〔顏注若干且設數之可也〕賈誼傳。令齊約楚各爲若干國。〔顏注若干豫設數也〕是也。〔韋仲華新方輿釋詞第一〕若者不定之詞也。物不定則言若。而左傳天子求后於諸侯。諸侯對曰。夫婦所生若

若干 若夫

而人。妾媵之子若而人。無女而有姊妹及姊妹。則曰。先守某公之遺女若而人。又曰。則猶有先君之適及遺姊妹若而人。數不定則言若干。曲禮曰。始服衣者十尺矣。投壺曰。某賢於某者若干純。唐人猶有若何若若等語。〔助字辨略五〕若字下云。愚案若干者。未定多少且約計之也。

●轉爲如干音同。見如下。

若夫 夫(一)(二)(三)陸音扶(四)陸方子切 或音扶

●轉語詞也。〔易繫辭下〕若夫維

物操德。維是與非。則非其中又不位。〔禮記樂記〕若夫禮樂之施於金石。越於聲音。用於宗廟社稷。事乎山川鬼神。則此所與民同也。〔又射義〕若夫不肯之人。則彼將安能以中。釋文。若夫音扶。〔左傳隱五年〕若夫山林川澤之寶。器用之資。聖王之守。非君所及也。〔又襄二十四年〕若夫保族受兵。以守宗祧。非不絕祀。無國無之。祿之大者。不可謂不朽。〔又昭二十五年〕若夫宋國之法。

若夫

死生之度。先君有命矣。【公羊疏二十七年】若夫約言爲信則非臣僕庶孽之所敢與也。【孟子梁惠上下】君子創業垂統爲可綱也。若夫成功則天也。【又滕文公上】若夫潤澤之則在君與子矣。注。而加慈惠潤澤之則在藤君與子共戮力撫循之也。【又告子上】乃若其情則可以爲善矣。乃所謂善也。若夫爲不善。非才之罪也。注。若爲不善者非所受天才之罪。物劫之故也。【又盡心上】若夫衿帶之士。雖馬文王猶與。【漢書司馬遷傳論六家之要指】若夫列君臣父子之禮。

【荀子宥問】若夫重色而衣之。【又】若夫氣血而留之。兼而愛之。【淮南覽冥訓】若夫以火能焦木也。【又】若夫銷且大兩之齒。【又齊俗訓】若夫不在於繩準之中。可以平直者。此不共之術也。

【韓非子內儲論仙】若夫仙人以藥物養身。以術數延命。【古文苑蜀都賦】若夫懸孫孝子。宗族離離。【勸字辨略五】若字下云。若夫者。相及而殊上事之辭也。王引之曰。【見經傳釋詞若字條】若夫

死生之度。先君有命矣。【公羊疏二十七年】若夫約言爲信則非臣僕庶孽之所敢與也。【孟子梁惠上下】君子創業垂統爲可綱也。若夫成功則天也。【又滕文公上】若夫潤澤之則在君與子矣。注。而加慈惠潤澤之則在藤君與子共戮力撫循之也。【又告子上】乃若其情則可以爲善矣。乃所謂善也。若夫爲不善。非才之罪也。注。若爲不善者非所受天才之罪。物劫之故也。【又盡心上】若夫衿帶之士。雖馬文王猶與。【漢書司馬遷傳論六家之要指】若夫列君臣父子之禮。

轉語詞也。

發語辭也。

【大戴禮衛將軍文

子】文子曰。若夫知賢人莫不難。【孝經陳諍章】曾子曰。若夫慈愛恭敬。安親揚名。則聞命矣。釋文。若夫音符。【史記田敬仲完世家】王又勃然不說曰。若夫語五音之紀。信未有如夫子者也。若夫治國家而得人民。又何爲乎絲桐之間。【又秦澤傳】蔡澤曰。若夫秦之請君楚之吳起。【漢書敘傳答賓戲】賈曰。若夫鞅斯之倫。蓋周之西人。既相命矣。【庚子山集小園賦】若夫一枝之上。莫父得安巢之所。一壺之中。寧公有容身之地。【勸字辨略五】若字下云。此若夫發端之辭。與上義別。王引之曰。【見經傳釋詞若字條】若夫發語詞也。

猶然則也。

【孟子離婁下】若夫

君子所患則亡矣。正義曰。然則君子其於有所患則無矣。

言若欲爲丈夫也。或曰發端

語也。【禮記曲禮上】若夫坐如尸。立如齊。注。若夫言若欲爲丈夫也。春秋傳曰。是謂我非夫。釋文。若夫。方子反。丈夫也。【古書疑義舉例四】若夫者。轉語之詞也。而古人或用以發端。王氏釋詞引大戴記衛將軍文子。葛文子曰。若夫知賢人莫不難。孝經。曾子曰。若夫慈愛恭敬。安親揚名。則聞命矣。蓋其證也。禮記曲禮篇。若夫坐如尸。立如齊。劉原父曰。此乃大戴禮曾子事父母篇之辭。曰孝子。惟巧變。故父母安之。若夫坐如尸。立如齊。弗訊。不言必齊色。此成人之善者也。未得爲人子之道也。此篇襲取彼文。而若夫二字。失於割去。鄭氏不知。乃對此二句爲丈夫之事。誤矣。按鄭君此注。誠誤。然則失於割去。則記人亦所不受。蓋在彼文。用爲轉語。而在此文。用爲發端。原不必割也。【定一按】餘疑是鄭注古始存之。若夫疊韻魚部。

若曰

曰干俊切

如此言也。【書盤庚上】若曰。

格致梁。王先謙曰：（見孔傳參正）王若曰：格致梁者，代陽甲除梁臣云。王如此言也。

●順道而爲言也。【書大誥】王若曰：正義曰：言王順大道而爲言曰。【又武成】王若曰：傳順其經梁。【又微子之命】王若曰：正義曰：王順道而爲言。【左傳定四年】其載書云：王若曰。

●如曰也。【公羊傳昭二十一年】若曰：謂者然。【左傳襄二十六年】若曰：拜君之勤勞。【又昭十三年】若曰：無罪而惠免之。【定一按】周禮冬官考工記：梓人注：若，知也。

●轉爲若云聲同。見若云下。

若云

云十分切

謂若向者所云也。【漢書王莽傳】上：「豈特與若云者，何日而論哉。」師古曰：若云，謂若向者所云。蔣驥齊說也。

若此

此雖此切

●若猶此也。【穀梁傳定四年】若若有愛中國之心，則若此時可矣。【史記自序】使天下法若此，則尊卑無別也。

【漢書司馬遷傳論六家之要指】故天下共若此，則尊卑無別也。【經傳釋詞七】若字條略云：若猶此也。莊四年公羊傳曰：有明天子則義公得爲若者，行乎謂此行也。定四年傳曰：君如有愛中國之心，則若時可矣。謂此時也。論語公治長篇曰：君子哉若人，謂此人也。墨子節葬篇曰：法若言，行若道，齊策曰：聞若言，莫不揮泣奮臂而欲戰。若字義與此同。義連言之，則曰若此，或曰若者。定四年公羊傳：若時可矣。穀梁傳作則若此，時可矣。禮記曾子問篇：孔子說祭子去在，他國庶子無爵而居者，代祭之禮云：子游之徒，有庶子祭者，以此若義也。鄭禮以此爲一句，若義也。爲一句，法曰：若順也。家大人曰：以此若義也。五字當作一句，讀以用也。此若二字連讀，若亦此也。言子游之徒，有庶子祭者，用此義也。荀子儒效篇曰：行一不義，殺一無罪，而得天下不爲也。此若義信乎人矣。管子山園

軌篇曰：此若言何謂也。地數篇曰：此若言可得同乎。顯重下篇曰：此若言易謂也。墨子尚賢篇曰：此若言之謂也。節葬篇曰：以此若三聖王者，觀之。又曰：以此若三國者，觀之。史記蘇秦傳曰：王何不使辯士，以此若言說秦，皆用此若二字。

●猶言使此也。【詩小雅雨無正】若此無罪，論胥以鋪箋云：言王使此無罪者，見牽率相引，而獨得罪也。陳奐曰：既除伏其辜，非此無罪者，亦率相以病也。正月云：民之無辜，并其巨僂，文義與此同。

●如此也。【禮記樂記】若此則周道四達，禮樂交通，疏若知也。言周德如此之後，則是周之道，四方通達，禮樂交通，無所不備也。【穀梁傳宣元年】若此乎古之道，不即人心。【孟子盡心上】若此者，何知也。正義曰：如此者是如之何也。【又盡心下】去聖人之世，若此其未遠也。近聖人之居，若此其甚也。正義曰：以其去孔子之世，如此之未遠，自鄰國至于魯國，其地相去如此之甚近。【漢書東方朔

傳。若此可召爲天子大臣矣。

轉爲如此。吾同。見如此下。

轉爲若是。吾同。見若是下。

### 若如

如人謹切

若而也。〔晉書陸惠下〕桓子對曰。夫

婦所生者如人。姑姊妹則稱先守某公之

淡女若如人。〔定一按〕左傳襄十二年。

若如人作若而人。詳見若而注。若如雙聲

### 若而

面如之切

不定之辭。猶言若干也。〔左傳

襄十二年〕天子東后於蒲侯。諸侯對曰。

夫婦所斗若而人。妾嫁之子若而人。無女

而有姊妹及姑姊妹。則曰先守某公之遺

女若而人。注。不敢聲亦不敢毀。故亡者如

人。〔又昭三年〕則猶有先君之適及遺

姑姊妹若而人。注。言如常人。不敢要。

〔經傳釋詞七〕若字條略云。若而者。不定

之詞也。〔助字辨略五〕若字下云。杜注

云。不敢聲亦不敢毀。故曰若而人。顧氏補

正云。若而人。猶言某某。恐案若而猶言若

于。杜則而爲如。非是。顧義較長也。〔定

一按〕若而雙聲泥紐。

何若也。〔左傳襄二十一年〕叔向

曰。與其死亡若何。注。言雖囚。何若於死亡

如何也。〔左傳僖十五年〕晉侯謂

慶鄭曰。寇深矣。若之何。對曰。君實深之。可

若何。〔又三十二年〕吾子取其麋鹿以

爲斂也。若何。注。若何。猶如何。〔又成二

年〕苟君與晉父免矣。可若何。注。言餘人

不可復如何。〔晉語一〕君懼曰。若何而

可。〔又三〕君猶在外。若何。〔後漢書

第五種傳〕今欲相委。曰重事。若何。

言不可也。〔左傳襄二十六年〕

非國家之利也。若何從之。注。非能爲國計

慮久利。不可從也。

### 若使

使疏上切

設辭也。〔漢書揚雄傳〕若使遭遇時

君。〔呂氏春秋去私〕若使適人。獨和而

食之。〔又〕若使王伯之君。誅暴而私之

。〔抱朴子內篇論仙〕若使皆知郊閭兩

瞳之。正方。瑯之。雙耳。出乎。顯顯。鳥。泉。乘

龍而行。子。晉。躬。御。白。鶴。〔定一按〕劉淇

助字辨略卷五。若設辭也。又卷三。使假設

之辭也。

若其。其居之切

轉語詞也。〔左傳僖二十八年〕

若其不還。君退。臣死。曲在彼矣。〔又〕若

其不捷。表裏止河。必無害也。〔又成二

年〕若其不許。亦將見也。〔又昭五年〕

若其其人。恥之可也。若其未有。君亦圖之

。〔又十五年〕若其弗賞。是失信也。

〔又二十六年〕若其無成。君無辱焉。

〔又三十年〕若其不問。雖士大夫有所不

獲。敬矣。〔又定十年〕若其不具。用玆機

也。【又哀二年】若其有則，較縮以說。

【古文苑蜀都賦】若其吉日，嘉會期於送春之除，迎夏之陽。【又】若其遊意，魚七、邵公之德，相與如平，屬頤世濟。【定一按】廣韵七之其辭也，經傳釋詞五其更端之詞也。

●轉爲乃其。見乃其下。

●轉爲爾其，均聲同。見爾其下。

●轉爲若使，酌同。見若使下。

若是

是承旨切

●如是也。一曰若此也。【周禮

冬官考工記梓人】若是者，謂之編屬。

【又】若是者，以爲編屬。【又】若是者，謂之羽屬。【又】若是者，以爲擊屬。【又】若是者，謂之屬屬，以爲屬。【又】人，若

是者，爲之魚弓。【又】若是者，爲之安弓。

【儀禮喪服】若是則生養之終其身。

【又】若是則贈父之道也。【又】特牲饋食禮，若其者三注，丁處飛之。【又有可

備】若是者三。【禮記檀弓上】若是其

勝也。【又】若是其貨也。【又】投壺，毋

極，毋放，毋借立，毋諭言，若是者浮。【公

羊傳昭九年】若是則陳存傳矣。【孟子

梁惠王上】若是其甚與正義曰：宣王亦

謂己之大欲，若此求魚之甚與。【又】公

孫丑上】若是則弟子之惑激甚，注如是

言則弟子惑益甚也。【又】若是則天子

過孟賁遠矣。【又】若是班乎，正義曰：以

伯夷、伊尹、孔子如是則齊等之班乎。

【又】滕文公上，顏淵曰：舜何人也，予何人

也，有爲者亦若是，正義曰：顏淵有曰：舜何

人也，我何人也，亦言其人即一耳，但有能

爲之者，亦若此舜矣，故曰舜何人也，予何

人也，有爲者亦若是。【又】季子下，若是

乎賢者之無益於國也。【又】盡心下，若

是乎從者之度也，正義曰：若此，履之不見

爲從者之履也。【荀子富國】若是則

瘠瘠則不足欲。【又】若是則不戚，不戚

則罰不行。【又】若是則萬物失宜，事變

失應。【又】若是則爲利者不攻也。

●如此也。【呂氏春秋秋士】視若是

者，皆反注，視如此者，皆反，不循道理也。

若迺

迺廣韵奴亥切

若乃也。【漢書五行志上】若迺田獵

馳騁，不及宮室。【又】司馬相如佛子虛

賦，若迺假饜瑞琦，吳方殊類。【又】翼

奉德，若迺懷邪，知益爲吉。【又】董仲

舒博，若迺論政事之得失。【又】敘傳

若實，若迺牙頰清耳於管絃。【定

按】廣韵十五海迺乃古文若迺聲

若猶

舉以周切

猶言如尙也。【左傳昭三年】若猶

未也。【又】成十六年，若猶不樂，而嘉徵

周公之福。【又】成十五年，若猶有人，登

其以下乘之，易淫樂之，必無人焉，故

也。【又】昭十三年，若猶有死，死命可也。

【又】哀十二年，若猶可改，日豈何疑。

【定】按，周禮考工記梓人，毋或若女不

寧，使注若如也，呂氏春秋遠颺，吳之亡猶

晚注猶向。

### 若蓀

蘇思源切

香草也。〔史記司馬相如傳上林賦〕花蓀蔚蔚，蔭覆若蓀。集解：郭璞曰：若蓀香草也。宋陸張揖云：蓀，香草。姚氏云：蓀草似品，隨而無脊也。生溪澗中。蘇音孫。

### 若若

①長貌。〔漢書佞幸石顯傳〕印何象，乘殺若若邪。師古曰：若若，長貌。

②言譖擊也。〔列子力命〕今昏昏

昧昧，紛紛若若，隨所為隨所不為。〔定一按〕方言：擊，揚州會稽之語也。或謂之惹。注：河情惹也。汝邪反。一音若。定一韻。若惹，正俗字。說文：心部。新附。惹，亂也。與方言十學也。注：言譖擊也。義合。

③轉為泥祝。猶左傳襄二年，其誰驅我，釋文：駁本又作昵也。

見昵昵下。

### 苟且

苟古厚切 且下也切

儉也。或曰：苟亦且也。

〔禮記表

記〕安肆曰偷，偷苟且也。釋文：偷，他侯反。注：同苟且也。〔左傳文十七年〕城文仲有言曰：民，主偷必死。注：偷，猶苟且。

〔爾雅釋言〕佛偷也。注：謂苟且。〔廣雅釋詁三〕嫫媿，苟且也。王念孫曰：嫫媿，作偷。表記安肆曰偷。鄭注云：偷，苟且也。聯者，即風泉水變云：聯，且略之辭。〔漢書宣帝紀〕上下相安，莫有苟且之意也。

〔又王嘉傳〕然後上下相望，莫有苟且之意。〔又路溫舒傳〕是百獄吏專為深刑，殘賊獨亡，極論為一切，如猶曰：檢苟且也。

〔吳志陸抗傳〕死生契闊，義無苟且。〔晉書陸機傳五等論〕上無苟且之心。

〔抱朴子內篇論仙〕術虛妄於苟且，志專忠於無為。〔楚辭辭賦〕惟夫蕩人之偷樂兮，注：偷苟且也。〔文選晉紀總論〕四維不張，而苟且之政多也。善注：漢書王嘉上疏曰：上下相望，莫有苟且之意。〔

禮記表

### 苟或

或胡國切

苟亦或也。

〔新書匈奴〕苟或非天子，民為望天子也。〔定一按〕易繫辭上：苟錯諸地，虞注：苟或也。

### 苟簡

簡古限切

苟且簡略也。一曰：且簡也。〔漢書嚴仲舒傳〕而顯為自恣，苟簡之治。蘇林曰：苟為簡易之治也。師古曰：此說非也。苟謂苟於權利也。簡，謂簡於仁義也。簡易，乾坤之德。豈藥所行乎。補注：王先謙曰：苟簡，謂苟且簡略也。蘇但不當。簡易耳。顏淵非道德，改作苟且之治。〔莊子天運〕食於苟簡之田，釋文：苟簡，王云：苟且也。簡略也。可為本簡作開，云分別也。〔又〕苟簡易養也。注：且從其簡，故易養也。〔定一按〕苟簡雙聲見紐。

### 蒂蒂

蒂曹不味切

蒂曹不味切



入血所生可以染絲。〔又〕西茅蒐也。  
〔定一按〕茅蒐特指兩部。

●轉爲茅凋的詞。見茅凋下。

### 茅蒐

羸子說切

●朝會東茅表位爲蒐也。〔說文艸部〕蒐朝會東茅表位曰蒐。从艸絕聲。春秋國語曰。致茅蒐表也。

●對轉爲茅靡。見茅靡下。

### 茅靡

茅股音類  
應文彼切

類靡也。〔列子黃帝〕不知其誰何。因以爲茅靡。注。茅靡宮爲類靡。何秀曰。變化類靡。世世流流無往不四。則爲之非我釋文。茅音類。

### 菲茨

菲讀茅  
失疾茲切

菲茨也。〔新舊通韻〕菲茨弗韻。采椽弗副。〔定一按〕周禮天官醢人注。鄭大

夫讀菲爲茅。

### 菲蒐

羸子說切

●菲讀爲茅。東茅表位曰蒐也。或曰。東菲而立之。所以縮酒。

〔晉語八〕設菲蒐。設菲表。解。立也。蒐。謂東菲而立之。所以縮酒。汪遠孫曰。史記叔孫通傳。宋隱引。賈逵注云。東茅以表位爲蒐。說文。蒐朝會東茅表位曰蒐。引春秋國語曰。致茅蒐。表也。置致古通用。表坐二字。蓋許申國語之義。漢書叔孫通傳。爲蒐。葦野外。如淳曰。謂以茅葺樹地。爲纂位尊卑之次也。引春秋傳曰。置茅蒐。師古曰。蒐與蒐同。蓋音子悅反。皆同。賈逵周官甸師。祭配共蕭茅。鄭大夫云。蕭字或爲蕭。謂讀爲蕭。東茅立之。祭前。沃酒其上。酒滲下去。若神飲之。故謂之縮。縮。浸也。說文。蕭。禮祭東茅。加於禩。主而蕭。也。酒是爲蕭。像神飲之也。縮酒之茅。不名爲蒐。蓋辨非也。〔定一按〕周禮天官醢人。菲茨。應文注。鄭大夫讀菲爲茅。

●本字作茅蒐。聲同。見茅蒐下。

### 苑囿

苑於阮切  
囿于救切

●畜禽獸所。大曰苑。小曰囿。一曰。養禽獸曰苑。養牛馬曰囿。

〔孟子梁惠王上〕注。王好射。苑。謂大池。淵。〔史記文帝紀〕即位二十三年。宮室苑囿。狗馬。無所增益。〔又蘇秦傳〕高宮室。大苑囿。以明得意。〔漢書五行志中之下〕宮室苑囿。自志。政事斷焉。〔又東方朔傳〕故務苑囿之大。〔又〕卑宮。館。壞苑囿。〔又〕司馬相如。佛子。園賦。不敢言。遊戲之樂。苑囿之大。〔又〕上林賦。徒事爭於遊戲之樂。苑囿之大。〔又〕魏。〔又〕賈。萬傳。苑囿。不過數十里。〔又〕魏。奉傳。省苑囿。〔又〕又宮室苑囿。奢泰。難保。〔又〕何。奴傳。是其苑囿也。〔又〕景十三王。魯。王。餘傳。好治宮室苑囿。狗馬。〔又〕揚雄。博。羽。賦。宮前。臺。榭。池。苑。苑。園。林。苑。殿。澤。〔又〕宋。皇。苑。園。之。麗。



游獵之蹤也。〔又谷水傳〕北宮苑園街  
卷之中。〔呂氏春秋〕昔先聖王之  
爲苑囿池也。足以觀習勞形而已。文注  
南禽獸所。大曰苑。小曰園。詩云。王在靈囿。

〔又經言〕修其臺榭苑囿。〔文選班  
固兩都賦序〕波城障而起苑囿。〔楚  
琳音義三十〕苑囿下云。寬遠反。許慎謂  
云。養牛馬曰園。養禽獸曰苑。說文從神苑  
聲。經作苑亦通。下九教反。考聲云。養禽獸  
曰園。鄭注周禮云。園亦今之苑也。說文云。  
園有垣也。又云。養獸曰園也。從口有聲也。  
口音章也。

●有牆曰苑。無牆曰園。〔淮南  
原道訓〕逐苑園之走獸。〔又本經訓〕  
修苑園之大。注。修廣也。有牆曰苑。無牆曰  
園。〔又主術訓〕志專在于宮室臺榭。故  
也苑園。〔又氾論訓〕秦之時。尚爲臺榭  
大爲苑園。

# 苑黃

苑黃讀聲  
黃乎光切

●苑黃也。〔淮南時則訓〕天子衣苑

黃注。黃順土色也。黃。黃登給之登也。  
〔定一按〕注黃。謂登給之登。當爲苑。讀登  
給之登。說文黑部。黑有文也。从黑。苑聲。  
讀若給。登字。苑借字。應本字也。讀黃黑黃  
也。

●一作宛黃。諧聲同。見宛黃下。

# 苑結

苑陸作苑於粉切  
結古庸切

●蕙結也。〔詩小雅都人士〕我不見兮。  
我心苑結。苑云。苑。婦也。積也。釋文。苑結  
於勿反。屈也。積也。徐音鬱。又於反。按勸  
記曰。唐石經小字本。相泰本。同。園。本。明監  
本。毛本。同。案釋文云。苑於粉反。羣經音辨  
苑。積也。對我心苑結。正義云。我心爲之苑。  
然盤屈。如繩索之爲結矣。又云。後更苑結。  
標起止云。玉苑結。是其本亦作苑。十行本  
正義中作苑。不誤。苑結。即素冠之蕙結。以  
苑字爲是。考文古本作苑。宋釋文正義。  
陳奐曰。苑。依釋文正義。古作苑。徐音鬱。正  
月苑。音同。素冠云。我心區結兮。苑結。即蕙  
結也。

# 蕊芬

蕊必切  
芬撫文切

●香也。〔詩小雅楚茨〕蕊芬孝祀。箋  
云。蕊。蕊芬芬有馨香矣。釋文。蕊。蒲反。一  
音蒲。必反。芬字云。反。蕊芬有馨香也。陳  
奐曰。說文蕊。馨香也。芬。神切。生其香分布  
也。或作芬。是蕊芬皆香也。〔釋琳音義  
五十七〕蕊芬下云。上類。繁反。毛詩云。蕊  
芬芬芬。考聲云。香兒也。文字典說云。亦香  
草也。吐從草。必分皆聲也。

●對轉爲蕊勃。見蕊勃下。

# 蕊勃

勃滌沒切

香氣盛也。〔史記司馬相如博上林  
賦〕醜醜蕊勃。正。蕊。芳香之盛也。詩云。  
蕊蕊芬芬。氣也。〔定一按〕漢書及文選  
蕊勃。均作蕊勃。師古曰。蕊音步。必反。蕊音  
勃。善注。郭璞曰。香氣盛也。蕊。勃。蕊。音  
義同。濟注。蕊。音香氣盛也。蕊。勃。蕊。聲  
也。

苾苾

香也。

【詩小雅信南山】苾苾芬芬。紀事孔明箋云。既有植物而進獻之。苾苾芬芬。然香配。於是則其明也。陳奭曰。廣雅。薔薇芬芬。香也。文選。何晏於顯殿。亦云。薔薇芬芬。

苛克

苛乎苛切 克苦得切

苛刻也。【吳志諸葛恪傳】且士或不。可。論。論。苛。克。苛。克。則。彼。賢。聖。猶。將。不。全。【定一按】詩大雅。奕奕。奕奕。云。克。當。作。刻。

苛刻

刻苦得切

●苛小刻急也。

【漢書成帝紀】凡

事。恕。已。毋。行。苛。刻。【又地理志序】此。政。寬。厚。吏。不。苛。刻。之。所。致。也。【又文三王傳】大。臣。皆。尚。苛。刻。求。發。密。【又魏方。進。傳】所。居。皆。尚。殘。賊。酷。虐。苛。刻。慘。毒。呂。立。威。【後。漢。書。安。帝。紀】文。吏。妄。行。苛。

苛克

【又和帝紀】有。而。不。念。寬。和。而。設。為。苛。刻。【又宋。浮。傳】故。擊。下。苛。刻。各。自。為。能。【又。仲。長。統。傳。損。益。篇】察。苛。刻。日。絕。煩。暴。【又。何。敞。傳】救。疾。文。俗。吏。曰。苛。刻。求。當。時。名。譽。【又。第。五。倫。傳】然。當。疾。俗。吏。苛。刻。【又。鍾。離。意。傳】皆。在。羣。臣。不。能。宣。化。理。職。而。曰。苛。刻。為。俗。【又。虞。詡。傳】百。官。側。目。號。為。苛。刻。【又。樊。準。傳】嚴。酷。俗。傳。曰。致。苛。刻。【又。韋。彪。傳】多。曰。苛。刻。為。能。【東。觀。漢。記。耿。舉。傳】百。姓。患。苦。王。莽。苛。刻。日。久。【後。漢。紀。章。帝。紀。上】初。光。武。勤。治。孝。弟。好。吏。奉。風。常。相。勸。俗。類。苛。刻。【定一按】設。文。艸。部。苛。小。轉。也。呂。氏。春。秋。建。方。注。刻。亦。急。也。

苛刻

【又和帝紀】有。而。不。念。寬。和。而。設。為。苛。刻。【又宋。浮。傳】故。擊。下。苛。刻。各。自。為。能。【又。仲。長。統。傳。損。益。篇】察。苛。刻。日。絕。煩。暴。【又。何。敞。傳】救。疾。文。俗。吏。曰。苛。刻。求。當。時。名。譽。【又。第。五。倫。傳】然。當。疾。俗。吏。苛。刻。【又。鍾。離。意。傳】皆。在。羣。臣。不。能。宣。化。理。職。而。曰。苛。刻。為。俗。【又。虞。詡。傳】百。官。側。目。號。為。苛。刻。【又。樊。準。傳】嚴。酷。俗。傳。曰。致。苛。刻。【又。韋。彪。傳】多。曰。苛。刻。為。能。【東。觀。漢。記。耿。舉。傳】百。姓。患。苦。王。莽。苛。刻。日。久。【後。漢。紀。章。帝。紀。上】初。光。武。勤。治。孝。弟。好。吏。奉。風。常。相。勸。俗。類。苛。刻。【定一按】設。文。艸。部。苛。小。轉。也。呂。氏。春。秋。建。方。注。刻。亦。急。也。

苛殃

殃於良切

一作苛克

見苛克下。

轉為苛匿

見苛隱下。

苛病殃咎也。

【呂氏春秋審時】殞。氣。不。入。身。無。苛。殃。注。苛。病。殃。咎。

苛碎

碎嚴對切

苛細碎散也。

【魏志。吳。曾。傳】愚。亦。能。支。於。苛。碎。無。大。義。【晉。書。文。帝。紀】帝。親。臨。苛。碎。不。審。處。時。百。姓。大。悅。【定一。按】漢。書。高。帝。紀。上。願。汗。苛。細。也。廣。雅。釋。詁。三。碎。散。也。

苛酷

酷苦沃切

煩擾也。

【漢書。楊。布。傳】反。形。未。見。曰。苛。細。津。之。臣。恐。功。臣。人。人。自。危。也。【後。漢。書。賈。永。傳】務。舉。大。綱。簡。略。苛。細。百。僚。敬。之。注。說。文。曰。苛。細。卑。也。以。喻。煩。雜。也。

轉為苛責

見苛責下。

苛細碎散也。

【魏志。吳。曾。傳】愚。亦。能。支。於。苛。碎。無。大。義。【晉。書。文。帝。紀】帝。親。臨。苛。碎。不。審。處。時。百。姓。大。悅。【定一。按】漢。書。高。帝。紀。上。願。汗。苛。細。也。廣。雅。釋。詁。三。碎。散。也。

苛酷

酷苦沃切

暴虐也。〔後漢書王常傳〕而政令苛

酷，積失百姓之心。〔定一按〕荀子富國

### 苛暴

暴虐也。

●暴虐也。〔漢書成帝紀〕始苛暴深

刺之吏，未息元元。〔又西域傳下〕當今

### 苛慝

慝上篇他得切

●煩而惡也。〔周語上〕觀其苛慝

而降之禍，解苛煩也。慝惡也。〔易林大

壯之變〕道無苛慝。見義題下。

### 苛縻

轉而苛切

●煩數之貌。〔文選舞賦〕舒快莫之廣

度兮，固細微之苛縻。注：苛縻煩數之貌。

買強國語注曰：苛縻也。鄭玄喪服注曰：縻

數也。注：苛縻縻也。

### 苛禮

禮節也。

●青細之禮節也。〔史記鄭生傳〕

及陳諫項禮等起，請將拘地邊高陽者數

### 苞苴

苞苴交切

●裹果實魚肉或以葷或以茅

也。〔詩衛風木瓜〕匪報也，永只爲好也。

傳：孔子曰：吾於木瓜見苞苴之禮行。箋云：

以果實相遺者，必苞苴之。尚書曰：厥苞棗

棗，棗文苞苴子餘反。正義曰：箋解於木瓜

所以得見苞苴之禮者，凡以果實相遺者，

書曰：厥苞棗棗，棗和也。明果實皆苞之

曲禮注云：苞苴，裹魚肉，不言苞果實者，注

舉重而略之。此苞之所通。曲禮注云：或以

葷或以茅，故既夕禮云：苞苴二野有死麋

白茅苞之，是或葷或茅也。〔周禮天官

庖人〕注：苞之言苞也。義內曰：苞苴，釋文

直音禮，又子餘反。〔禮記曲禮上〕凡以

弓劍苞苴，筓節同人者，注：苞苴，裹魚肉，或

以葷或以茅，釋文苞苴子餘反。苞苴也。且

藉也。正義曰：苞者，以草苞裹魚肉之屬也。

故尚書云：厥苞棗棗，是其類也。且者，亦以

草藉器而好物也。〔又少儀〕蒟，蒟，併苞

苴，苴，席或几，筓，杖，祭，器，戈，有刃者，檟，奠

藉，其執之，皆尚左手。注：苞苴，謂編束葷葷

以裹魚肉也。釋文苞苴子餘反。〔孔叢

子紀義〕於木瓜見苞苴之說行也。〔新

書禮篇〕苞苴時有，說陸時至，則聖臣附

饋遺也。或曰：苞苴以充賂賂

也。〔公羊傳桓五年〕解詁：苞苴，行與，釋

文：苞苴子餘反。〔列女傳三仁智許穆

夫人〕古者諸侯之有女子也，所以苞苴

玩弄繫授於大國也。〔又五節義楚昭  
越越〕故以綽子之身爲苞苴玩好。〔後  
漢書陳寵傳〕苞苴流行財入公儲。〔又  
第五種傳〕在卿曲無苞苴之嫌。注苞苴  
饋遺也。〔又楊賜傳〕議夫呂則苞苴通  
御寇。小夫之知不離苞苴乎。注苞苴  
以道字讀以問道問之具。小知所拘釋文  
苞苴子餘反。司馬云苞苴有苞裹也。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

〔荀子大略〕苞苴行與注貨財必以物苞  
裹故魏謂之苞苴。注禮記云苞苴裹煎  
肉者或以葷或以茅也。〔世說新語核  
選〕許曰管仲苞苴故富輕於天下之資  
耳。〔說苑君道〕苞苴行耶。〔論衡遺  
虜〕居功曹之官皆有囊心私器故可以  
俸苞苴賂遺。小大皆有。〔文選廣絕交  
論〕苞苴所入實行張靈之家。書注禮記  
曰苞苴單笥間人者。鄭玄曰苞苴裹魚肉  
者也或以葷或以茅。〔古文苑揚雄司  
空賦〕流貨市寵而苞苴直是。注苞苴謂  
苞裹以充賄賂也。說苑湯禱旱之辭曰苞  
苴行耶。

①一作苞組。諧聲同。見苞組下。

②對轉爲苞桑。見苞桑下。

苞括也。〔荀志諸葛亮傳〕苞括四海。  
〔定一按〕苞包通用。莊子天運釋文苞  
裹音包本或作包。

苞茅也。〔後漢書公孫瓚傳〕伐荆楚  
曰致菁茅。注左傳曰魯四年齊桓伐楚責  
之曰爾貢苞茅不入王祭不供無以縮酒  
寡人是徵。〔定一按〕今左傳作包茅說  
詳包茅下苞茅疊韻部。

苞容也。〔晉書王雅傳〕然其秉性峻  
隘無所苞容。〔定一按〕書禹貢檮包釋  
文包字或作苞。

苞桑也。〔易否〕九五繫于  
苞桑正義曰苞木也。凡物繫于桑之苞木  
則牢固也。〔定一按〕唐石經作苞桑周  
易集解四作包桑荀爽曰包者乾坤相包  
也。桑者上玄下黃以象乾坤也。

苞組也。〔謙釋〕十一益州太守高顯  
碑〕采民敬讓。開斷苞組。洪云銘有開斷  
苞組之句下文以舒張豪橫協韻知其以  
組爲苞明矣。

苞裹也。〔大戴禮勸學〕苞裹不消  
似入。〔莊子天運〕充滿天地。苞裹六極。  
釋文苞裹音包本或作包。〔呂氏春秋  
離俗覽〕若夫件湯則苞裹覆容。〔文  
子道原〕苞裹天地莫受無形。

對轉爲苞括。見苞括下。

苞桑也。〔易否〕九五繫于  
苞桑正義曰苞木也。凡物繫于桑之苞木  
則牢固也。〔定一按〕唐石經作苞桑周  
易集解四作包桑荀爽曰包者乾坤相包  
也。桑者上玄下黃以象乾坤也。

# 苞藏

藏昨郎切

包藏也。〔後漢書代皇后紀〕而陰懷妬害苞藏禍心。〔文選陸機辯亡論〕然皆苞藏禍心阻兵怙亂。〔定一按〕包藏通別解見包藏下。

# 茂才

茂莫侯切 才昨咸切

秀才也。〔後漢書章帝紀〕今刺史守相不明賢偽茂才孝廉歲百有數。〔又下暢傳〕大將軍梁商特辟茂才。〔又〕又獨行范式傳〕舉州茂才。〔又〕陳重傳〕後舉茂才除細陽令。〔又〕吳志孫策傳〕又命揚州刺史嚴象舉茂才。〔又〕孫策傳〕邵孝廉廉州舉茂才。〔定一按〕証讀見茂材下。

# 茂材

材昨莖切

秀才也。一曰有美材之人也。〔史記吳王濞傳〕歲時存問茂材賞賜關里。〔漢書武帝紀〕其令州郡察吏民有

茂材異等。應劭曰。舊言秀才。避光武諱。稱茂才。師古曰。茂美也。補注。何焯曰。史記儒林傳有秀才異等。曠以名聞。可證茂之爲秀。應劭是也。秀才所由命名。則出於管子小匡篇。其秀才之能爲士者。則足賴也之文。〔又〕宣帝紀〕察吏治得失。舉茂材異

倫之士。〔又〕元帝紀〕舉茂材異等。直貢極諫之士。〔又〕其令內郡國舉茂材異等。賢良直言之士各一人。〔又〕舉茂材特立之士。〔又〕吳王濞傳〕歲時存問茂材。賞賜關里。師古曰。茂美也。茂材者。有美材之人也。〔又〕兩龔傳〕州舉茂材。爲重泉令。〔又〕董仲舒傳〕列郡舉茂材。孝廉皆自仲舒發之。〔又〕賈捐之傳〕明詔舉茂材。列侯曰爲首。〔又〕谷永傳〕御史大夫繁延壽。聞其有茂材。除補屬。舉爲太常丞。〔又〕陳湯傳〕初元二年。元帝詔列侯舉茂材。〔又〕魏宣傳〕鄰越相同族。凡弟也。他舉州郡舉茂材。〔又〕蕭望之傳〕望之堪數薦名。備茂材。曰備諫官。〔又〕王莽傳上〕及州郡所舉茂材異等。

〔又〕他事安漢公河輔平決州牧二千石

茂才 茂材 茂育 茂異

茂才 茂材 茂育 茂異

及茂材吏。〔又〕敘傳上〕百茂材爲長子令。〔又〕舉茂材爲徐令。

一作茂才。材諧才聲。見茂才下。

# 茂育

育余六切

猶滋養也。〔文選東都賦〕茂育羣生。其注茂育猶滋養也。〔定一按〕茂育猶

# 茂異

異羊吏切

茂美奇異也。〔漢書何武傳〕求

通達茂異士。〔又〕吏治行有茂異。〔定一按〕漢書武帝紀顏注。茂美也。說文可部。奇異也。

轉爲茂育。見茂育下。

轉爲茂盛。均聲同。見茂盛下。

轉爲茂材。均同。見茂材下。



# 苦菜

菜芥代切

葵也。葉似柳子如米泔食之滑。釋文苦蕒。音謹。疏釋曰本草唐本注云此菜野生非人所種。俗謂之蟹菜。葉似蟹花紫色者。內則云蕒實粉榆是也。本草云味甘。比云苦者。古人誤訓。猶甘草謂之大苦也。

# 茶也

【約斯風谷風】羅洲茶苦。其甘如薺。佛茶苦菜也。釋文茶音徒。苦菜也。

【禮記月令孟夏】苦菜秀。【下燭寶與河】蔡邕孟夏草甸曰苦菜菜也。

【爾雅釋草】茶苦菜。注曰謹謂苦菜苦蕒可食。釋文茶音徒。說文同。案詩云誰謂荼

苦。大雅云茶苦如飴。本草云苦菜一名茶

草。一名選。牛車川川谷。名警別錄云一名

游冬。古山門道旁。冬不死。月令孟夏之月

苦菜秀。易通卦驗玄圖云苦菜生於寒秋

經冬歷春待夏乃成。今苦菜正如此。處處皆有。葉似苦蕒。亦堪食。但苦耳。今在釋草篇。本草為菜上品。陶弘景乃疑是苦菜之

艸。一名苦菜。本草一名茶草。一名選。一

名游冬。案易通卦驗玄圖云苦菜生於寒秋。經冬歷春。乃成。月令孟夏苦菜秀。是也。葉似苦蕒。而根之有白汁。花黃似菊。堪食。但苦耳。【本草經集注上】苦菜。味苦寒。主五藏邪氣。腹股胃痺。久服安心。益氣。驚悸。少臥。輕身。耐老。一名茶草。一名選。【呂氏春秋孟夏紀】同上。月令。【淮南時則訓】同上。

# 苦痛

痛健貫切

# 傷悼也

【呂氏春秋傳志】尹鑄學訓。三年而不得焉。苦痛之注。痛悼也。

【又行論】上苦痛之。【定一按】呂氏春秋遇合注。苦傷也。

# 對轉為苦瘋

見苦瘋下。

# 苦惡

苦司馬音古。惡鳥各切。

【史記不】斃惡也。或曰苦亦惡也。

【史記不】斃惡也。或曰苦亦惡也。【史記不】斃惡也。或曰苦亦惡也。【史記不】斃惡也。或曰苦亦惡也。

器。民患苦其不好。來聲言。雖既苦而器又惡。故買賣也。苦又各古。言器苦窳不好。

凡病之器云苦窳。窳音庚。非見本紀。苦如字讀亦通。【又何奴傳】且所給備蓋則已不備。苦惡。集解。章昭曰。苦窳也。言若靡靡之聲。【漢書食貨志下】見郡國多不便。縣官作鹽鐵。器苦惡。賈書。如滔曰。苦或作鹽。鹽不攻。嚴也。度。廣曰。謂作鐵器。其器苦其不好也。師古曰。二說非也。雖既味若。器又斃惡。故補云苦惡也。補注。王念孫曰。如說是也。苦讀與窳同。唐風。鴉羽。傳云。鹽不攻。致也。見郡國多不便。縣官作鹽鐵。為一句。下言鐵器既斃惡。而鹽鐵之價又貴也。史記不。準書作見。郡國多不便。縣官作鹽鐵。鐵器苦惡。賈。鹽鐵論。水旱。益云。今縣官作鐵器。多苦惡。皆其說。師古讀苦為

甘苦之苦。而以鹽鐵器苦惡。連讀。斯文不成。義矣。高惠高。居久。功。表云。道橋苦。聖息。夫。躬。傳云。器用。鹽。惡。何。奴。傳云。不備。善而苦。善管子。度地。篇云。取完。堅。補。弊。久。去苦。善。善。佛云。苦。惡。多。矣。善。讀。苦。之。苦。則。其。善。皆。不。可。通。【又何奴傳上】且所給備。善。則。已。不。備。善。而。苦。惡。則。候。秋。執。目。騎。馳。逐。酒。稼。也。【鹽鐵論本議】物多

苦窳 (定) 按淮南時則訓注苦窳也。苦惡孽的魚部。

### 苦樂

苦康杜切  
樂廣韵虛各切

憂喜也。〔史記趙王句踐世家〕臣聞句踐食不取味與百姓同苦樂。〔又貨殖百生傳〕與用事儉僕同苦樂。〔漢書楊雄傳長楊賦〕師典之同苦樂。〔又貨殖百生傳〕同上史記。〔淮南散真訓〕孰暇知其所苦樂乎。〔定) 按〕廣韵十九鐸洽字經樂喜樂。

### 苦慢

苦陸音古  
慢正麥切

惡而不牢也。〔淮南時則訓〕工事苦慢注苦惡也。慢不牢也。苦讀噍會之韻。

### 苦窳

窳以去切

惡也。或曰言器微弱不堅牢也。〔史記五帝紀〕陶河濱河濱器皆不苦窳。

集解。屬謂窳病也。正義。苦讀如噍音古。窳也。窳音廣。〔韓非子難一〕東夷之陶者器苦窳。注苦窳惡也。〔又五蓋〕修治苦窳之器。〔新書環略〕織數苦窳之器。日變而起。〔新序雜事一〕河濱之陶者器不苦窳。桂馥札札五日考工記辨其善及。齊語辨其功。苦史記五帝本紀器不苦窳。荀子議兵篇。械用兵革。窳楛不便。利者弱。注云。窳器疾也。音廣。釋詁。輪勞也。郭注。勞苦者多情。輪今字或作窳。同。窳案窳富爲。窳文。窳本不勝末。微弱也。讀若。窳。玉。窳。窳勞病也。苦。窳。言器微弱不堅牢也。子華子俊臣之苦窳也。而醜則樂。牢。詩四牡傳。及采薇箋。窳云。窳不堅固也。魏羽。傳云。窳不攻。窳也。正義云。窳爲。窳。字異義。同。窳謂苦楛器皆假情。當爲。窳。杜注。左傳。血器受。窳者爲。窳。是也。〔定) 按〕說文。窳。傳。窳。下。徐。窳。也。苦。窳。也。

●轉爲苻離聲同。見苻離下。

### 苻離

離呂之切

蒲也。〔爾雅釋草〕苻苻離。其上蕩。注今西方人呼蒲爲苻離。蒲謂其頭蓋首也。今江東謂之苻離。西方亦名蒲。中蓋爲蕩。用之爲席。音羽。釋文。苻離。力知反。本或作離。疏釋曰。某氏曰。本草云。白蒲一名苻離。楚謂之苻離。其上蓋別名苻離。義具注。詩小雅斯十云。下莞上絳。鄭箋云。莞小蒲也。苻以苻離一草之名。而可几。蓋有苻離。蒲。蓋則有大小之異。爲席有綺有粗。故得爲兩種席也。

### 苻婁

苻武悉切

●無枝木也。〔爾雅釋木〕桃木者。●艸盛也。〔說文部首〕曰。重也。从

●苻廣韵防無切  
●苻洛侯切



門一讀若神薺薺。陸注：薺當作薺。男曰：薺，神薺上出也。薺，隸書作薺。左傳：與人薺。曰：原田薺，杜注：晉君美盛若原田之草。薺，薺終，魏都賦：薺，薺薺，上如神薺。

【文選：魏都賦】：薺，薺薺，上如神薺。原田薺，杜注：晉君美盛若原田之草。薺，薺終，魏都賦：薺，薺薺，上如神薺。

英來反。失壽曰：（見文選集釋八）案薺今左傳作薺，說文薺，薺上出也。故杜注云：晉君美盛若原田之薺。薺，薺終，魏都賦：薺，薺薺，上如神薺也。俗又加神作薺，非是。賈昌朝羣經音辨引左傳作薺。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

轉爲久久，猶詩：幽風七月：結彼南畝，漢書食貨志：畝作疇也。見久久下。

貌。〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

遠高兒。〔文選：張景陽七命〕：搦則峻。〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

蕪音廢。蘇盧谷切。

福祿也。〔詩：大雅：卷阿〕：爾受命長矣。爾福爾康矣。爾壽小也。〔文選：蕭福康安也〕：韓文：蕭沈云：毛音弗小也。〔文選：鄭音廢福也〕：云：毛方味反。鄭音弗反。〔說文〕：爾雅：福祿也。郭注：引詩：載祿康矣。爾字，鄭依三家詩。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

茗亭

茗，徒鞠切。亭，特丁切。

高貌。〔水經：遼水〕：又東過零陽縣之北。〔高：峰：孤：嶽：千：尋：望之茗亭〕：有似浮城。〔文選：江海：雜：體：詩〕：附：別：謝：法：曹：汎：瀛：北：湖：游：茗亭：南：樓：觀。〔註〕：茗亭：樓：高。

〔水經：遼水〕：又東過零陽縣之北。〔高：峰：孤：嶽：千：尋：望之茗亭〕：有似浮城。〔文選：江海：雜：體：詩〕：附：別：謝：法：曹：汎：瀛：北：湖：游：茗亭：南：樓：觀。〔註〕：茗亭：樓：高。

〔水經：遼水〕：又東過零陽縣之北。〔高：峰：孤：嶽：千：尋：望之茗亭〕：有似浮城。〔文選：江海：雜：體：詩〕：附：別：謝：法：曹：汎：瀛：北：湖：游：茗亭：南：樓：觀。〔註〕：茗亭：樓：高。

〔水經：遼水〕：又東過零陽縣之北。〔高：峰：孤：嶽：千：尋：望之茗亭〕：有似浮城。〔文選：江海：雜：體：詩〕：附：別：謝：法：曹：汎：瀛：北：湖：游：茗亭：南：樓：觀。〔註〕：茗亭：樓：高。

〔水經：遼水〕：又東過零陽縣之北。〔高：峰：孤：嶽：千：尋：望之茗亭〕：有似浮城。〔文選：江海：雜：體：詩〕：附：別：謝：法：曹：汎：瀛：北：湖：游：茗亭：南：樓：觀。〔註〕：茗亭：樓：高。

茗嶢

嶢古俊切。

遠高兒。〔文選：張景陽七命〕：搦則峻。〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

〔定一按〕昔乃聲聲定組。曉古俊切。

茗然

茗，徒鞠切。然，如延切。

茗，徒鞠切。然，如延切。

茗，徒鞠切。然，如延切。

茗，徒鞠切。然，如延切。

茗，徒鞠切。然，如延切。

茗，徒鞠切。然，如延切。

蕪離

蕪，呂支切。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

轉爲蕪離，聲同。見蕪離下。

讀其失矣。〔玉篇艸部〕蕭，敷勿切。蕭，難。猶菜也。又草多。〔集韻八勿〕拂字經。蕭，蕭艸，艸木，蕭也。

### 茈

〔定一按〕萬葉集附韻部。

#### 內憂哀貌。

〔漢書景十三王廣川惠王越傳〕內憂，憂哀貌。詩古曰蕭音弗。

### 茈

#### 強盛也。

〔詩大雅皇矣〕強，強也。釋文：茈，音弗，強盛。

#### 茂也。

〔廣雅釋詁〕茈，茂也。王念孫曰：爾雅：蕙，蕙也。郭璞注云：謂草木之茂，非謂是也。茈，茂也。取言之則曰：茈。蕭，夏小正：拂桐也。傳云：言桐也。始生貌。拂，然也。拂與蕭通。

#### 轉爲纒縵，猶禮記內則注拂。

或爲纒縵也。見經義下。

### 苔耳

苔耳，丁切。耳而止切。

#### 薺耳也。

〔爾雅釋草〕薺耳，薺耳。注：廣雅云：薺耳也。亦云：胡菜。江東呼爲常菜。或曰：薺耳形似耳。幾生如薺，得文耳。薺耳耳是也。本草作菜耳。云一名胡菜。一名地薺。一名薺。一名常思。陶注云：一名羊耳菜。昔中國無此物，言從外國逐羊毛中來也。廣雅云：薺耳，薺耳。薺，常菜，胡菜之類耳。苔音零。

### 苔落

落，各切。

#### 樂名。

〔尚書大傳漢賈傳〕秋伯之樂，每察，其歌聲比小論。名曰苔落。注：蔡邕：我也。似始也。言象物之始衰也。陳壽：曰：苔，草輔錄作零。

#### 谷落也。

〔書書敘傳上〕谷實，穀也。得氣者，時也。失時者，苔落。師古曰：苔，與零同。補注：沈欽韓曰：管子宙合篇：苔落也。盛而不落者，未之有也。〔管子宙合〕：薺，盛者落也。盛而不落者，未之有也。〔楚辭〕：音

### 苔蘆

讀處，紅切。

#### 明見貌。

〔淮南子〕：明見，根蘆，枝葉，青。意者，蘆。〔定一按〕：文選避天台曰：賦：魯注：皆灼漢書注曰：吟聽，明見貌。李觀與玲，通均，諧聲同流。蘆，苔蘆，變聲來韻。

### 萃菜

萃，符兵切。

#### 凋旋貌。

〔文選〕：萃菜，凋旋之貌。〔定一按〕：活潑，蕩，音注：萃菜，凋旋之貌。〔定一按〕：萃菜，萎謝貌。

### 萃萃

#### 草貌。

一曰：平，平也。〔文選〕：高唐賦：漉漉，漉漉，萃萃，音注：說文曰：萃萃，草貌。注：萃萃，草聚生貌。梁章鉅曰：〔見文選〕：旁證十九。今按：文萃萃，此所引有誤。

王氏引之曰：草本與平平同，謂曠野之中，彌望平平然，猶與與乎秩之平，馬本作草也，以平草為草，說失之，其說文曰：三字疑衍。

### 苗盾

苗武禮切  
原俗作育平督切

苗亦盾也，子孫相承續也。〔後漢書樊宏陰謀傳贊〕樊氏世萬，陰亦戒修，何何苗盾，傳為顯業。〔呂氏春秋遇合〕注：陰愛之苗盾也，故曰賢靈之後也。〔定一傳〕楚苗盾，注：苗盾也，說文肉部，胤子孫相承續也。

### 苗裔

苗余利切

●木也，謂子孫也。〔廣雅釋詁一〕苗裔末也，王念孫曰：禾之始生曰苗，苗本言之則為末也，苗裔杪也，說文：裔，衣裔，徐鍇傳：三，謂衣邊也，故謂四裔，方言：裔，末也，晉語：廷及寡君之紹，履是裔，章昭注：云裔末也，楚辭：願帝高陽之苗裔兮。〔史記周紀贊〕至河南求周苗裔，封其後嘉

三十里地，號曰周子南君。〔又項羽紀贊〕羽登其苗裔耶。〔又秦紀〕秦之先帝顓頊之苗裔。〔又高祖功臣侯者年表〕國以永定愛及苗裔。〔又陳紀世家〕杞東樓公者，夏后禹之後苗裔也。〔又贊〕苗裔，越王不之乏焉。〔又齊太公世家〕尙其後苗裔也。〔又楚世家〕其世周文王之時，季連之苗裔，曰麇熊。〔又越王勾踐世家〕越王勾踐其先禹之苗裔。〔又魏世家〕其苗裔曰畢萬，畢萬獻公。〔又韓世家〕其後苗裔事晉，得封於解原。〔又司馬遷傳〕司馬穰苴者，田完之苗裔也，索隱：按穰其名田氏之族，為大司馬，故曰司馬穰苴。〔又田叔傳〕其先齊田氏苗裔也。〔又西南夷傳〕莊嚴者，故楚莊王苗裔也。〔又贊〕秦滅諸侯，唯楚南衡尙有漢王。

〔又東越傳贊〕其先苗裔，王居股室，曾尙封為萬戶侯。〔又自序〕夏本紀：第二，先唐成際，德說苗裔。〔又作高祖功臣侯者年表第六〕割符而爵，澤被苗裔。〔又作陳紀世家第六〕苗裔蒙烈，百

世享祀。〔漢書諸侯上表序〕皆繼體苗裔，親屬疏遠。〔又高祖高后文功臣表序〕苗裔流於道。〔又〕國以永存，愛及苗裔。〔又地理志序〕曼誠前聖之苗裔。〔又魏豹田儼傳〕立趙苗裔，趙利為王。〔又贊〕周室既壞，至春秋末，諸侯稱惡，而夷黃店處之苗裔，尙猶頗有存者，師古曰：謂神農黃帝堯舜之後。〔又杜預傳贊〕自謂所杜苗裔。〔又王莽傳上〕皇始祖考，虞帝之苗裔。〔又莽傳中〕姚嚭陳田王氏凡五姓者，皆黃虛苗裔。〔又教條上土命論〕曰：帝堯之苗裔。〔楚辭離騷〕帝高陽之苗裔兮，注：苗裔也，裔末也。〔楚辭音義九十五〕苗裔，下云古文作育，同，餘制反，說文：裔，衣裔也，以子孫為苗裔者，取下垂義也，裔亦遠也，字從衣從育，育女音反。

### 英俊

英於京切  
俊子峻切

### 英俊

英於京切  
俊子峻切

●智出萬人曰英，千人曰俊。

〔漢書枚乘傳〕乘久爲大國上賓，與英傑並游。〔又王褒傳〕開寬裕之路，自延天下英傑也。〔又阮瞻傳〕上子，同歸，則君師友必於天下英傑。〔又杜業傳〕同黨所厚，排擠英傑。〔又公孫劉同王楊蔡陳鄭傳贊〕當此之時，英傑並進。〔又楊敏傳〕好交英傑，諸儒。〔又東方朔傳〕武帝既招英傑，程其器能。〔又潘史朱色傳〕故事各達其時之英傑。〔又王莽傳上〕又外交英傑。〔又敘傳上〕招耕英傑。〔後漢書馮異傳〕方今英傑雲集。〔又孔融傳〕故海內英傑皆信服之。

〔又班固傳〕英傑之域，駭冕所興。〔淮南泰族訓〕英傑豪傑各以小大之材處其位。〔文選西都賦〕英傑之域，綏冕所興。注：文子曰：知過萬人謂之英，千人謂之俊。〔定一按〕淮南泰族訓：故智達萬人者謂之英，千人者謂之俊。

● 一作英雋，聲近。見英雋下。

### 英傑

英傑列句

● 賢也。〔詩〕雷風伯兮：邦之傑兮，靈也。英傑，言賢也。釋文：英，其列反。毛云：特立也。鄭云：英，傑也。

● 才勝萬人曰英，千人曰傑。

〔齊說〕：小同英傑之士，皆以國事累君。注：才勝萬人曰英，千人曰傑。

● 一作英傑，傑諧傑聲。見英傑下。

### 英雋

雋，很沈切。

● 英俊也。〔漢書禮樂志〕：至武帝即位，選用英雋。〔又荀爽傳〕：招致英雋，日百數。〔又李尋傳〕：拔進英雋。〔定一按〕：雋，俊聲近義通。

● 俗作英雋。見英雋下。

### 英華

華，戶瓜切。

● 英猶華也。〔禮記樂記〕：和順積中，而英華發外。〔白虎通禮樂〕：帝嚳曰：五英者，言能調和五聲，以養萬物，調其英。

華也。〔說文〕：玉英華，帶如瑟弦，桂枝義正，詩：尚之以瓊華，尚之以瓊英，言玉之有英華也。〔又〕：瑋，玉英華，羅列稱珠。〔漢書禮樂志〕：五英，英華，茂也。補注：宋祁曰：邵本英華無華字，王先謙曰：白虎通，帝嚳曰：五英者，言能調和五聲，以養萬物，調其英華也。御覽引樂府注云：道有英華，故曰五英。〔世說新語賞鑒上〕：以談論爲英華。〔文選稽滯碑文〕：和順內凝，英華外發。善注：禮記曰：和順積中，而英華外發。〔定一按〕：詩：鄭風有女，周車，雋英猶華也。

● 草木之美也。〔文選〕：長楊賦：英華沈浮，洋溢八民。善注：英華，草木之美者，故以喻帝德也。

● 謂名譽也。〔漢書敘傳上〕：答賓戲：浮英華，誦道德。薛古曰：英華，謂名譽也。〔定一按〕：英華，陽魚對稱。

● 草之將精者爲英，獸之將羣者

### 英雄

雄，羽弓切。

草之將精者爲英，獸之將羣者

爲雄人似之也。或曰：英俊雄長也。

【漢書刑法志】魏擊英雄，目跡秦項。

【又】又敘得上上命論。英雄陳力。

【又】英雄識知命。【後漢書班固傳】

開東閣，延英雄。【又】袁紹傳：英雄困之而起。

【又】故途引會英雄。【又】廣雅：英雄，【又】且英雄並起，各據州郡。

【又】救英雄之士。【又】魏書：而大事草創，英雄未集。【又】許劭傳：勸不得已。

曰：君清平之救賊，亂世之英雄，操大悅而

云。【又】魏書：今京師英雄，因集

志士交結之秋。【東觀漢記】：元載說

南陽英雄皆歸望于伯升。【魏志武帝

操傳】：方今收英雄時也。【又】高柔傳：

今者英雄並起。【蜀志先主劉備傳】：是

時曹公從容謂先主曰：今天下英雄，惟使

君與操耳。【吳志張昭傳】：謂能駕御英

雄。【北齊書神武紀上】：若英雄崛起，則

爲害滋甚。【定一按】：御覽九百九十四

草人物志曰：草之將精者爲英，獸之將羣

者爲雄，張良是英，韓信是雄也。定一按：

禮記禮運：與三代之英。注：英，俊選之尤者。漢書東方朔傳：其滑稽之雄乎。顏注：雄謂爲之長帥也。

### 英傑

傑，梁列切。

倍千人曰英。倍萬人曰傑。【荀

子衛效】：芬通也。英傑化之。注：倍千人曰

英，倍萬人曰傑。【又】王制：賢不肖不雜

則英傑至。

### 英僑

僑，廣韵子峻切。

英僑，高也。【漢書李尋傳】：以博察英僑。

【定一按】：僑本一作僑，說文無僑，作寄

者是。

### 英英

●白雲貌。【詩小雅白華】：英英白雲。

傳：英英，白雲貌。釋文：英英，如字。韓詩作決

決，同。正義曰：以英英連白雲，故爲白雲貌。

馬瑞辰曰：按鄭風出其東門詩，有女如

茶，傳：茶，英茶。正義曰：茶，英茶者。六月云白

旆英英，英英是白貌，則知此詩英英亦旆之白兒。英从央聲，故韓詩作決決，猶白旆。英英，亦作央央也。潘岳射雉賦：天決決以垂墜。正本韓詩，說文決決也。潘雲：氣起也。

### 和盛之貌

【呂氏春秋古樂】：其音英英，注：英英和盛之貌。

●鮮明也。【晉書荀勗傳】：京都爲之語曰：洛中英英而道明。【文選潘岳爲

賈誼作贈陸機詩】：英英朱紫，善注：毛萇

詩傳曰：英鮮明也。【又】說文：三國名臣

序贊：英英文者，淑嫺潤附。向注：英英鮮

明貌。【古文苑白髮賦】：英英終買，高論

雲霞。

### 茶然

茶，廣韵奴計切。然，知延切。

疲貌。【玉篇】：茶，奴結切。莊子云：茶然疲役，而不知其所歸。【顏氏家訓

勉學】：素華悴者，欲其親古人之小心，雖

已而猶苦存，含垢藏疾，摩賢容衆，茶然沮

喪，若不勝衣也。【唐韻】：十八層。程子祖

### 苗壯

苗壯聲粗

肥好也。〔孟子萬章下〕曰牛羊茁壯

長而已矣。注牛羊茁壯。思好長大而已。苗

茁生長貌也。詩云彼茁者葭。〔定一按〕

### 苗苗

生長貌。見苗壯注。

### 苦莖

苦失廉切。舊俗作莖古太切。

蓋亦苦也。〔左傳襄十四年〕乃祖吾

離被苦莖注。蓋苦之別名。釋文。苦。式占反。

### 莖莖

莖莖末切。

飛翮也。〔楚辭九辯〕左朱雀之莖

莖兮。注。朱雀。朱雀。飛翮也。莖。釋文。作莖。

### 莖莖

莖莖約布付切。莖莖頂切。

拔補曰。莖莖。拔補莖莖皆有施音。

莖莖生也。〔切韻殘卷二十混〕莖莖

莖。〔又〕莖莖。莖莖。〔玉篇〕莖莖

莖。〔又〕莖莖。莖莖。〔又〕莖莖。〔又〕莖莖

〔又〕莖莖。〔又〕莖莖。〔又〕莖莖。〔又〕莖莖

〔又〕莖莖。〔又〕莖莖。〔又〕莖莖。〔又〕莖莖

〔又〕莖莖。〔又〕莖莖。〔又〕莖莖。〔又〕莖莖

### 六畫

### 莖莖

莖莖明切。

莖莖也。〔廣雅釋詁〕莖莖莖也。王念孫

曰。廣元。左傳注云。草之生於廣野。莖莖

### 莖莖

莖莖集。胡戶奴切。

藥艸也。〔本草經〕草部上品上。莖莖

味苦平。主心腹去腸胃中結氣。飲食積聚。

寒熱邪氣。推陳致新。久服輕身明目。益精

### 莖莖

莖如音此。處如音莖。

不齊也。〔漢書〕馬相如傳。上林賦

樂池。此。旋。還。乎。後。宮。如。這。曰。此。音。此。既

音。才。張。揖。曰。樂。池。樂。池。也。莖。說。不。齊。也。補

注。王。先。謙。曰。樂。池。即。莖。音。莖。並。同。莖。池。

橋。上。音。澗。池。故。陶。均。是。故。陶。耳。參。差。不。齊。

### 莖莖

莖將此切。莖於阮切。

艸也。〔說文〕艸部。莖。莖。莖。出。漢。中。房

陳从神宛聲。

### 苳薑

此可馬青紫  
置廣韵居頁切

生薑也。【史記司馬相如傳上林賦】

苳薑蘘荷蒿橙若葆。宋隱張晏云：千薑也。

案西人月令云：生薑謂之此薑。音藥。

### 荔支

荔郎計切  
支享舉切

離支也。【後漢書和帝紀】南海獻

龍眼為支。注：廣州記曰：荔支樹高五六丈。

大如桂樹，實如雜子，甘而多汁，似安石榴。

有甜酸者，至日馮中，竊然似赤，即可食。

【定一按】案隱本史記司馬相如傳上林

賦作離支。

### 荔枝

枝享舉切

離支也。【史記司馬相如傳上林賦】

隱夫暨來，摩荔枝，索隱：骨灼灼，離支大

如雜子，皮麻，剥去皮，肌如雜子中黃，其味

甘多，酢少，廣輿志云：樹高五六丈，如桂樹。

綠葉，冬夏青茂，有華，朱色，離支或作荔香。

力致庚。

### 茲其

茲子之切  
其居之切

● 鉏也。【周禮秋官羅氏】注：玄室萌

之者，以茲其所其生者。【玄應音義十

九】秋鉏下云：昔頡頏，觀茲其也。漢書帶

經而鉏是也。【定一按】茲其與鈞之部。

● 一作茲基。見茲基下。

● 一作茲箕，均諧其聲。見茲箕

下。

### 茲益

徒伊計切

茲亦益也。【詩小雅出車】僕夫況瘁。

箋云：況茲也。御夫則茲益憔悴，覺其馬之

不正。【定一按】說文辨部茲轉木多益。

### 茲基

基居之切

鉏也。【漢書周禮傳】雖有茲基，不知

達時，張晏曰：茲基鉏也，言雖有田具，值時

遇獲。【定一按】茲基與鈞之部。

### 茲箕

箕居之切

鈞也。【爾雅釋器】新居謂之定。注：鈞

屬，釋文：屬木或作鈞，丁缺反。說文云：齊

謂之茲箕，一曰斤柄自曲，李云：新新鈞也。

【定一按】茲箕與鈞之部。

### 茲茲

益大也。【史記三代世家】誕生而賢。

魏立為司徒，姓之曰子氏，子香，茲茲益大

也。【又陳紀世家】苗裔茲茲，有土者

不芝焉。

### 茱萸

茱市朱切  
莫羊朱切

茱萸也。【爾雅釋木】檳榔醜，注：茱

黃子，聚生成房，說今江東亦呼茱萸，其葉

黃而小，赤色。【說文神部】茱，茱萸也。

【又】茱，茱萸，朱萸。【定一按】茱萸雙聲

定韻，疊韻，疑部。

### 茸茸

茸而容切

茂也。〔說文艸部〕茸，茸茸兒。說注。茸之言茂也。召南毛萼曰：『總總茂茂也。』詩何彼棗矣，左氏傳：『孤裘魁茸。』即詩之狐裘蒙戎。

### 茗芋

茗，唐詩吳適切。芋，天經切。

醉也。〔晉書山簡傳〕：『時有童兒歌曰：山公出何許，往至高陽池，日夕倒載歸，茗芋無所知。』〔世說新語任誕〕：『山季倫爲剡州時，出酒鴨，人爲之歌曰：山公時一醉，徑造高陽池，日莫倒載歸，茗芋無所知。』〔定一按〕茗芋，醉也。二字疑詞轉部。

### 茗柯

柯，古俄切。

茗，竹也。〔世說新語賞譽下〕：『簡文云：劉尹茗柯石質理，注柯一作打，又作竹。』

### 茗選

選，游韻英角切。

●高兒。〔文選七命〕：『揚州峻巖，茗選。』善注：『茗選，高兒也。』濟注：『茗選，茗兒。』高兒，六臣者，交洽。〔定一按〕茗選，雙聲明組。

●轉爲莽眇，茗莽聲同，選眇音同。見莽眇下。

### 莖著

莖，直尼切。著，陸音儲。

●五味也。〔周禮春官序官註〕：『注。杜子春讀註爲莖莖著之莖。』〔爾雅釋木〕：『味莖著，注釋草已有此名，疑誤。』出釋文。莖，直之反。會人木作莖，丁計反。著，音儲。合人木作著，變木作莖。〔定一按〕說見莖藉注。

●本字作莖藉，藉諧藉聲，著藉諧聲同。見莖藉下。

### 莖藉

藉，直魚切。

五味也。〔爾雅釋草〕：『莖藉，注，五味。』

### 茹蘆

茹，力於切。

茅蒐也。〔詩〕：『風出其東門。』編衣茹，應柳可與媿，茹，茹蘆茅蒐之染女服也。〔云〕：『茅蒐染巾也。』〔又東門之澤〕：『茹蘆在。』

〔又〕：『茹蘆，音如蘆，力於反。』茹蘆，茅蒐，香草也。〔爾雅釋草〕：『茹蘆，茅蒐也。』

也。葉生子，叢在莖頭，釋文：『莖，直其反。』音除疏：『釋曰：案本草五味子，一名會及，一名玄及。唐本注云：五味，皮肉甘酸，核中辛苦，都有鹹味。此則五味具也。其葉似杏而大，莖生木上。子作房，知落葉，大如菓子，攪勸。』記曰：『莖藉，唐石經書注本注疏本同。釋文：『味音味，又亡或反。』藉音除。按說文：『莖藉也。』藉，莖藉也。與此同。釋木作味莖著。周禮註：『杜子春讀註爲味莖著之味。』釋經音辨云：『莖，莖草也。』爾雅：『莖著，五味也。』又味莖著，莖草也。若買氏所據釋草釋文，亦作著。唐石經以下作藉。後人依說文改耳。〔說文艸部〕：『莖，莖藉也。』〔又〕：『莖，莖藉也。』〔定一按〕莖藉，變聲定組。



葛注今之藜也可以染絳。絳文。茹音如。字亦作藜。慮力居反。疏。釋曰。今染絳。藜也。一名茹藜。一名茅蒐。詩。鄭風云。茹藜在阪。陸機云。一名地血。齊人謂之牛蔓。即今之藜。草是也。〔說文。艸部〕。葛。茅蒐。茹。藜。人血所生。可以染絳。从艸。从鬼。〔定一按〕。茹。蘆。魚。的。魚。部。

## 荏苒

荏如甚切  
苒廣韵兩瑛切

●猶漸進也。〔文選。張茂先。勵志詩〕。

日歛月歛。荏苒代謝。濟注。在苒猶漸進也。

〔又潘岳悼亡詩〕。荏苒冬春謝。寒暑忽流易。舊注。荏苒猶漸也。其注。荏苒漸盡。兒。

〔又謝靈運於安城答靈運詩〕。履運傷荏苒。遂途歎。顧。進。善。注。張茂先。勵志詩云。日與月與。荏苒代謝。其注。荏苒流易也。〔又

江海雜詩〕。詠左思。百年信。荏苒。何用苦心窺。〔藝琳音義內〕。在苒下云。上面

枕反。考聲云。草。荏苒者。漸次相因。經歷時日。謂之荏苒。〔又三十五〕。荏苒下云。

上耳枕反。下音染。案。在苒。猶因循不覺。盈

時也。轉注字也。〔又四十八〕。荏苒下云。而甚反。下面瑛反。謂。顧。忽。須。臾。也。〔又七十一〕。荏苒下云。而其反。下面瑛反。音須臾也。〔廣韵。五十瑛〕。冉字組。苒。又。在苒。猶。展。轉。也。

●草弱兒。〔藝琳音義八〕。在苒下云。上而就反。考聲。草弱兒也。下面瑛反。草書字要云。草。盛。兒。也。案。在苒者。漸次相因。經歷時日。謂之荏苒。經作丹。俗字。〔又九十二〕。荏苒下云。上任。瑛反。下面瑛反。約略云。在苒。草。色。貌。也。按。花。苒。若。今。之。回。循。踐。隨。之。類。是。也。說。文。苒。從。艸。任。聲。苒。從。艸。丹。聲。丹。音。同。艸。音。草。〔定一按〕。荏。苒。雙聲。泥。紐。

## 荏染

染而瑛切

●柔意也。〔詩。小雅。巧言〕。荏染柔木。

君子樹之。傳。在染。柔意也。釋文。荏。而其反。染。音。冉。馬。瑞。反。曰。按。在染。二。字。雙。聲。在者。第之。段。世。說。文。荏。弱。貌。又。與。染。同。廣。雅。荏。染。也。云。柔。也。又。曰。荏。弱。也。染。者。冉。之。假

借。說。文。苒。毛。苒。音。也。段。玉。菴。曰。苒。音。若。柔。弱。下。垂。之。貌。說。文。又。曰。苒。弱。其。貌。亦。从。苒。會。意。胡。承。瑛。曰。其。實。染。即。苒。字。之。借。說。文。苒。毛。苒。音。也。徐。鍇。云。苒。音。弱。也。毛。箋。迷。迭。香。賦。苒。苒。音。之。柔。意。是。也。又。通。作。姘。〔中略〕。廣。雅。釋。詁。一。下。柔。弱。也。釋。訓。集。案。苒。苒。弱。也。陳。吳。曰。廣。雅。柔。姘。苒。弱。也。在染。即。染。姘。柔。弱。同。義。〔定一按〕。在染。雙。聲。泥。紐。

●轉為荏苒音同。 見苒苒下。

●轉為荏弱聲同。 見苒弱下。

## 荏弱

弱而勾切

●柔弱也。〔藝琳九章。冥部〕。苒。苒。弱。而。難。持。〔定一按〕。論。語。陽。貨。色。厲。而。內。荏。集。解。孔。曰。苒。柔。也。在弱。雙。聲。泥。紐。

## 花席

席祥易切

●花席也。〔淮南說山訓〕。文公。棄。花。席。後。黻。黑。皆。冕。辭。歸。〔定一按〕。齊。策。五。百

尺之衝折之雅席之上。雅與在諧聲同。遂

荏菹

荏菹的式竹切

胡豆也。

【詩大雅生民】菹之荏菹。在

戎飾。傳。荏菹戎菹也。箋云。戎菹大豆也。

釋文。叔。或作菹。郭璞云。今胡豆是。

【爾雅釋草】戎菹謂之荏菹。注。即胡豆也。釋

文。亦舒首反。本亦作菹。荏而甚反。按。勛記

曰。唐石經。鳴。本注。菹。本同。單。疏。本作戎

菹。謂之荏菹。高生民正義引釋草同。按。釋

文於荏。上。出。亦。字。本亦作叔。下。不。別。出

明。無。異。文。釋。詁。戎。大。也。此。以。大。菹。釋。詩。之

荏菹。則。戎。菹。字。尤。不。當。獨。作。古。字。唐。石。經

荏苒

弱也。

【庚子山集十五故周大將

軍趙公羸銘】荏苒風流。【定一按】漢

雅釋詞。荏苒弱也。王念孫曰。在與柔通。

轉爲戎戎。猶詩大雅生民在

荏周禮天官太宰疏引作戎菹也。見戎菹下。

蒴藴

蒴藴蒴切 蒴藴蒴切

藥草也。【爾雅釋草】蒴藴菜首。注。本

草曰蒴藴。一名蟾蜍。今江東呼蟾首。可

以燻蠶。據釋文。蒴音列。藴音真。疏。釋曰。蒴

藴藥草名。一名菜首。一名英盧。一名蟾藴

藴。一名天名精。一名夢句草。一名殿藴藴

藴。一名天門精。一名王門精。別錄。一名天藴

精。南人名爲地靈。味甘平。故有靈稱。狀如

藍。故名。觀其。香。似。蘭。故名。蟾。藴。郭。云。

江東呼蟾首。可以燻蠶類不。

菱媿

菱古香切 菱承旨切

欺謾之語也。【方言十】菱媿。欺謾

以南。東。揚。之。郊。通。語。也。注。六。者。亦。中。國。相

輕。易。戲。弄。之。言。也。【集韻四十】菱。吒。字

粗。媿。菱。媿。詐。欺。【類篇十二】女部。菱。字

下云田黎切。方言菱媿欺謾。

茫浪

茫依朱讀孟 浪來宕切

孟浪也。

【宋書傳家傳】吳郡茫浪。伏

用。煇。熒。朱。辨。曰。【見文選介釋七孟浪

下】茫浪卽孟浪。【定一按】茫浪學韻

陽部。

茫然

茫尙約莫郎切 然如延切

謂不了也。【漢書司馬相如傳難蜀

父老】於是語大夫茫然。喪其所懷。來。喪

厥所目視。【列子仲尼】子真茫然自失。

【慧琳音義五十七】茫。茫。下。云。茫。茫。曰。

謂不了也。

茫茫

無所見也。

【釋名釋姿容】茫茫

也。遺視茫茫也。【又釋疾病】茫茫也。茫

茫無所見也。【宋書樂志四】天人初并

時。昧。昧。何。茫。茫。

①遠貌。〔宋書樂志三〕遠覽觀四海。

茫茫非所識。〔淮南精神訓〕天下茫茫，孰知之哉。〔楚辭哀時命〕招茫茫而無歸兮，懷遠望此曠野。〔文選魏都賦〕茫茫終古，此房則鏡。魯注：茫茫遠貌也。

〔慧琳音義五十七〕茫茫下云：莫荒反。茫茫，遠貌也。陸然曰：謂不了也。譯文作曠，呼光反，不明也。兩通。〔又六十〕茫茫下云：莽光反。集韻云：茫茫者，闖遠兒也。古今正字，從水芒聲。〔類篇〕神部：茫字下云：謨郎切。茫，廣大兒。〔又十一〕水部：茫字下云：謨郎切。茫，廣大兒，或从水。

②盛貌。〔淮南數真訓〕不以曲故是非相尤。茫茫沈沈，是謂大治。注：茫茫沈沈，盛貌。茫讀上聲之莽。

③多貌。〔文選海賦〕茫茫積澹，含形內映。注：茫茫多貌。

④轉爲明明。猶漢書燕刺王旦傳邊眈孟康曰：眈音萌也。見明

明下。

⑤轉爲莽莽，猶淮南精神訓注。芒讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑥讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑦讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑧讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑨讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑩讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑪讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑫讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑬讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑭讀王莽之莽也。見莽莽下。

⑮讀王莽之莽也。見莽莽下。

### 莨

莨，發切。莨於荒切。

枝葉盤紆屈曲也。〔楚辭招隱士〕樹輪相糾兮，林木茂茂。注：茂一作莨，一作莨，一作莨，一作莨。茂音跋，枝木枝葉盤紆貌。通作莨，莨音委，莨屈曲也。〔定一按〕莨，祭家對轉。

①莨，發切。莨於荒切。

②莨，發切。莨於荒切。

③莨，發切。莨於荒切。

④莨，發切。莨於荒切。

⑤莨，發切。莨於荒切。

⑥莨，發切。莨於荒切。

⑦莨，發切。莨於荒切。

⑧莨，發切。莨於荒切。

### 莨焉

莨焉，合切。莨有乾切。

解體貌。〔莊子齊物論〕莨焉似其，編注而略焉解體。若失其配匹，釋文：莨焉，本又作嗆，同吐，答反。又都納反，注同解體。說文：莨，解體貌。〔定一按〕明世德堂本作嗆焉。

①莨焉，合切。莨有乾切。

②莨焉，合切。莨有乾切。

### 荇

揚與章切

對揚也。〔書顧命〕變和天下，用荇揚文武之光訓，傳言用和道和天下，用對揚聖祖文武之大教，鼓成王意。

### 荇

選徒合切

果名。〔漢書司馬相如傳上林賦〕荇

選羅支張揖曰：荇選似李出蜀，補注。王先謙曰：史記作檮，檮枝葉解，引郭璞曰：檮

標似李，案說文檮下云：檮標木也，从木選聲，格下云：檮標似李，从木荇聲，讀若曬。

〔定一按〕荇選必謂檮部。

### 荇

刑舉切

楚木曰荇，有東木曰棘。〔左傳襄十四年〕乃祖吾祖，被荇蓋，蒙荇棘

以來，歸我先君，正靈曰：蒙荇棘，言無道路可從，言極蔽也。說其窮困之極耳。〔又〕

除荆其荇棘，驅其狐狸豺狼。〔漢書東方朔傳〕且盛荇棘之林。〔又〕伍被傳

今臣亦將見宮中生荇棘，露沾衣也。〔晉書索靖傳〕指洛陽宮門銅駝數日，會見汝在荇棘中耳。〔老子第三十章〕師之所處，荆棘生焉。〔管子度地〕樹以荇棘，以固其地。〔淮南脩務訓〕跋涉山川，冒蒙荇棘。〔文選東征賦〕踰蒲城之丘，躡分生荇棘之榛榛。〔楚琳音義三十〕

荇棘下云：上敦美反，考聲。云：荇木名也。顧野王云：荇木也，所以杖成者也。文字典說云：從草刑聲，刑音利，下矜，儋反。郭注余推云：荇，福蘆石來木也，說文似蘆，蘆生石來木也，從二束，束音雌，讀反，讀音資，次反。〔定一按〕荇棘雙聲見紐。

〔後漢書馮異傳〕是我起兵時主簿也，為吾被荇棘，定關中。注：荇棘，檮棘之謂，以喻紛亂。

〔文選三國名臣序贊〕思愴考爾，剪荇荇棘，荇注：荇棘，以喻小人，向注：荇棘，謂逆亂人也。

荇，荇加切。荇，荇加切。

荇，荇加切。

荇，荇加切。

荇，荇加切。

荇，荇加切。

荇，荇加切。

斜斫木曰荇，斲斬之曰藪。〔漢書貨殖傳序〕既順時而取物，然嶺山不雜，藪澤不伐天，師古曰：藪古槲字也，槲邪斫木也，藪斲斬之也。〔集韻九麻〕藪字，藪，斲切，邪斫木也。漢書：山不雜，藪或作藪。〔類篇〕一轉部：藪字下云：藪加切，漢書：山不雜，藪。

### 荇

存，在切

存，在切。藪，藪切。

〔家語好生〕小人而強氣，則

荇，藪。〔定一按〕藪本字作藪。

藪，藪切。

藪，藪切。

藪，藪切。

藪，藪切。

藪，藪切。

藪，藪切。

詩大雅節南山傳云：藨重也。爾雅釋詁云：藨仍乃也。仍與重義亦同。易坎象：水洊至。釋文引京房作：「春秋繁露鄭氏」天降災亂，禍降存臻。

●一作荐茶，諧聲同。見荐藨下。

### 藨稗

藨藨藨藨藨藨  
藨藨藨藨藨藨

●稗稗也。【孟子告子上】五穀者種之美者也，苟爲不熟，不如糞稗。注：五穀雖美，種之不成，不如糞稗之草，其實可食。

舊唐書曰：齊民要術種穀篇引孟子：「不如糞稗。」古從庚從弟之字多通。爾雅釋草云：「藨英注云：藨似稗布地生，穠草。邵氏晉滄正義云：藨一名英。孟子云：不如糞稗，藨即藨也。莊子知北遊云：道在藨稗。李氏以爲二草名，藨有米而穠，故別於穠。水篇云：似藨米少在大介司馬彪云：藨米小米也。一切經音義引爾雅注云：藨似稗布地穠草也。今六稗子是也。按藨似稗耳，非即稗也。藨與稗俱取水旱種無不熟。北方農家積之以備凶年。釋氏瑞田通藝錄九穀考云：

藨藨字典 稗部 藨稗

藨七 藨七

說文：稗，禾別也。稗似禾而別於禾之穀。余見京東州縣農家種之，寧對采不下垂，略似粟，但殼色近黑耳。宋靖康之亂，沒爲奴婢者，使供作務人，月支稗子五斗，春得米八升，由是言之，稗斗才得米三升六合耳。而農人種之者，所以備凶年，汜勝之云：「稗水旱種無不熟是也。」又說文：藨，黍屬，音卑，今穀名中無卑音者，余以愈斷之曰：「禾別曰稗，黍別曰藨，而未敢信也。」丙申歲居京師，廟中芒種後生一本，數十莖，貼地橫出，至生節處，乃屈而上，莖節如鶴膝，莖淡紫色，葉色深綠，每一莖又節節地莖成數種，穗成散，至大暑後而發熟，光澤如黍，余以爲此多藨也。見農人間之，則曰：「稗也。」余曰：「農家所種稗，俱粟，與此殊不類。」則齊曰：「此野稗也。」亦曰：「水稗，余乃檢玉篇廣韻中藨，皆有稗音，藨爲黍別，無疑也。」稗藨並宜卑澤地，又視禾黍爲卑，故字皆從卑。

梁太清三年，詔陽王延壽，電灌須臾，采藨稗，藨以自給。其所謂藨，即野稗也。曹植七啓云：「芳藨精粹，亦指野稗，謂之藨者，修辭家之美稱，與百晏詩毛氏使所云：彼宜

食藨，今反食精粹者，異義。【又草指】五穀不熟，藨稗是勝，是以爲仁必其成也。

●轉爲稗稗，韻同。見稗稗下。

### 荒亡

荒呼光切  
亡武方切

●從獸無厭謂之荒，樂酒無厭謂之亡。【孟子梁惠王下】流連荒亡，爲諸侯憂，從流下而忘反，謂之流，從流上而忘反，謂之連，從獸無厭謂之荒，樂酒無厭謂之亡。注：流連荒亡，皆驕君之淫行也。

〔定一按〕荒諧荒聲，荒諧凶聲。●孳乳爲荒芒，芒諧亡聲。見荒芒下。

荒芒 芒武方切

上古時也。【淮南子】：「白身以上至於荒芒，猶遠矣。注：身以上，從己生以前，至于荒芒，荒芒上古時也。故遠矣。〔定一按〕荒諧荒聲，荒諧荒聲。」

四五 申

### 荒沈

沈讀故

●荒廢而耽酒也。〔漢書五行志下

之下〕荒沈于酒師古曰大雅釋之詩也

劉王傾敗其德荒廢政事而耽酒。〔定

一按〕沈與耽本字作酣。說文西部。酣果

酒也从西火聲。丁合切。沈酣諧聲同。通用

●一作荒耽。見荒耽下。

●俗作荒耽均諧聲同。見荒耽

下。

●毛韓詩作荒淇。猶書洪範沈

灑漢書谷永傳作淇漸也。見荒

灑下。

●轉爲荒淫。韻同。見荒淫下。

### 荒忽

荒一呼光切二顛呼廣切忽呼作切

●無常之言也。〔周語上〕我狄荒

服解在九州之外。荒裔之地與我狄同俗。

故謂之荒。荒忽無常之言也。〔漢書蕭望之傳〕書曰。我狄荒服。言其來荒忽亡

常。

●不分明之兒。

〔漢書司馬相如

傍大人賦〕西望昆壽之軌。渤荒忽兮。張

揖曰。軌渤荒忽不分明之貌。〔又外戚

李夫人傳〕李夫人賦〕遂荒忽而辭去

師古曰。荒音呼廣反。〔管子水地〕察於

荒忽。〔楚辭九歌湘夫人賦〕荒忽兮遠

望。觀流水兮瀟瀟。注。凡神荒忽往來無形

近而視之。彷彿若存。遠而望之。但見水流

而潏潏也。荒一作恍。忽一作恍。補曰。恍釋

文。又選並音荒。荒忽不分明之貌。〔又九

章哀郢〕發郢都而去闔兮。荒忽其焉極

〔又遠遊〕意荒忽而流蕩兮。注。情思罔

兩無據依也。〔又〕覽方外之荒忽兮。注。

遂荒率上瀟瀟也。〔又〕遺思之感。追

荒忽於地。既兮。注。荒忽幽昧貌。荒離曰

覽。方物之荒忽。其注荒忽無形貌。〔定

一按〕荒忽豈聲曉經。

●一作荒吻。諧聲同。見荒吻下。

### 荒服

荒呼光切服房六切

●轉爲荒廢。韻同。見荒廢下。

謂來服荒忽無常也。〔書禹貢〕五

百里荒服。傳。要服外之五百里。謂荒又謂

略。〔周語上〕我狄荒服。解。在九州之外

荒裔之地。與我狄同俗。故謂之荒。荒忽無

常之言也。〔又〕荒服者王。〔漢書蕭

望之傳〕書曰。我狄荒服。言其來荒忽亡

常。〔又〕傅奴傳上。曰。時人質。名曰荒服。

〔又〕自是之後。荒服不準。於是作呂刑

之辟。〔又〕贊。而蕭望之曰。我狄荒服。言

其來服荒忽無常。時至時去。〔荀子正

論〕我狄荒服。注。職方氏所謂鎮蠻番服

也。韋昭曰。各相去五百里。九州之外。荒裔

之地。與我狄同俗。故謂之荒。荒忽無常之

言也。〔又〕荒服者絕王。〔文選西征

賦〕隸水戰於荒服。

●荒吻 吻章音勿

### 荒吻

吻章音勿

猶冥莫也。〔古文苑逐初賦〕驅寂寥

以荒踴分沙塊起而查冥注。勸音勿猶冥莫也。

### 荒耽

耽丁含切

**荒迷耽嗜也。**〔後漢書崔寔傳〕或荒耽嗜欲。〔晉書石季龍載記〕季龍荒耽內游。感則失度。〔定一按〕書五子之歌。內作色荒。傳述亂曰。荒玄應經音義二。耽通下。同語。耽嗜也。

### 荒唐

唐徒郎切

●**廣大無域畔也。**〔莊子天下〕莊周明其風而悅之。以謬悠之說。荒唐之言。無端崖之辭。時恣縱而不論。釋文。荒唐謂廣大無域畔者也。〔定一按〕荒唐參酌陽部。

●轉爲孟浪。見孟浪下。

●轉爲央亡。均約同。見央亡下。

●轉爲康梁。猶易泰鄭玄注。荒

讀爲康也。唐梁約同。見康梁下。

### 荒淫

淫余職切

**荒謂廢亂。淫謂放溢。**〔詩齊風雞鳴序〕良公荒淫怠慢。〔史記司馬相如傳上林賦〕欲以奢侈相勝。荒淫相越。〔漢書食貨志上〕荒淫越制。踰侈日相高。〔又五行志上〕又宋衛陳鄭之君。皆荒淫於樂。〔又潘光偉〕荒淫迷惑。〔又谷永傳〕窮奢極欲。洪而荒淫。〔又象賢傳〕成荒淫不遵道。〔又敘傳述禮樂志第二〕鄭衛荒淫。〔又選曹植貴躬詩〕荒淫之闕。准揚子身善注。章孟編。諫詩序曰。土成荒淫不遵道。作諷諫詩。〔又阮籍詠懷詩〕桓桓從復路。慨然越荒淫。〔又〕三美多秀士。朝雲送荒淫。〔定一按〕詩齊風還序。遠則荒也。箋云。荒謂政事廢亂。周禮天官宮正注。淫放濫也。

### 荒魃

魃廣詢說。或作魃丁含切

**荒耽也。**〔大戴禮少閒〕乃荒魃子酒。

樂。〔又〕乃上祖夏城。行荒魃子酒。淫佚於

### 荒腆

腆他典切

**大厚也。**〔書酒誥〕惟荒腆于酒。傳言。約大厚於酒。釋文。腆他典反。

### 荒湛

湛陸都南切

**荒廢湛樂也。**〔詩大雅抑〕湛湛于酒。箋云。荒廢其政事。又湛樂於酒。釋文。荒湛都南反。〔韓詩外傳上〕同上。〔定一按〕若本字作魃。見荒沈注。

### 荒落

落處各切

●**落落大布散也。**〔爾雅釋天〕大歲在辰名。在巳曰大荒落。〔史記麻書〕靈樞大荒落四年。宋陳大世曆巳也。〔又〕昭關大荒落四年。〔又〕尙章大荒落元康元年。〔又〕燭蒙大荒落甘露元年。〔又〕彌楊大荒落三年。〔又〕祝犁大荒落四年。〔漢書天文志〕在巳曰大

荒落。補注。沈欽德曰。律書天官書落也。爲駱。淮南天文訓。太陰在巳。歲名曰大荒落。又曰。大荒落之歲。注。荒大也。方萬物燿盛而大出。霍然落落大布散。定一按。荒落陽魚對轉。

一作芒落。荒諧。荒聲。荒芒諧聲同。見芒落下。

一作芒駱。落諧。洛聲。洛駱諧聲同。見芒駱下。

一作荒駱。見荒駱下。

### 荒寧

寧奴丁切

廢事自安也。漢書元帝紀。夙夜思過矣。不敢荒寧。師古曰。荒廢也。不敢廢事而自寧。定一按。說文心部。寧安也。从心。心在里。上人之飲食器。所以安人。

### 荒寧

寧奴丁切

一荒廢人事而自安也。書無

選。治民祇懼。不敢荒寧。悖爲政。敬身畏懼。不敢荒寧自安。又曰。言乃雅。不敢荒寧。傳。改。爭。言。訓。天下和。亦法。中宗。不敢荒寧自安。皮鳥門曰。先武封禪。刻石文曰。乾乾日伏。不敢荒寧。又文侯之命。柔遠能通。惠康小民。無荒寧。悖安小人之道。必以順無荒廢人事而自安。後漢書章帝紀。夙夜懼。不敢荒寧。注。孔安國注。尚書曰。不敢荒寧自安寧。定一按。章帝紀作荒寧。定今文。與古文同。

一。本字作荒寧。今文也。寧諧寧聲。見荒寧下。

荒墜。墜廢約直類切

廢失也。書五子之歌。荒墜厥經。覆宗絕祀。正義曰。今太康荒廢。墜失其業。覆滅宗族。斷絕祭祀。

### 荒駱

駱盧各切

言萬物皆燿盛而大出。霍然落

### 荒蕪

蕪武扶切

荒蕪也。晉書馮跋載記。而曰。荒蕪。說苑修文。入其境。土地荒蕪。定一按。文選魏都賦。善注。賈逵國語注曰。蕪。蕪也。無種也。

落也。史記天官書。歲早。早晚水。大荒駱。宋應。爾雅云。在巳爲大荒駱。姚氏云。言萬物皆燿盛而大出。霍然落落。故曰荒駱也。

荒蕪也。晉書馮跋載記。而曰。荒蕪。說苑修文。入其境。土地荒蕪。定一按。文選魏都賦。善注。賈逵國語注曰。蕪。蕪也。無種也。

荒蕪也。晉書馮跋載記。而曰。荒蕪。說苑修文。入其境。土地荒蕪。定一按。文選魏都賦。善注。賈逵國語注曰。蕪。蕪也。無種也。

### 荒蕪

蕪武扶切

荒廢蕪也。孟子告子下。入其國。土地蕪。爾雅下。曰。時。荒蕪。晉書馮跋載記。而曰。荒蕪。說苑修文。入其境。土地荒蕪。定一按。文選魏都賦。善注。賈逵國語注曰。蕪。蕪也。無種也。

荒蕪也。晉書馮跋載記。而曰。荒蕪。說苑修文。入其境。土地荒蕪。定一按。文選魏都賦。善注。賈逵國語注曰。蕪。蕪也。無種也。

荒蕪也。晉書馮跋載記。而曰。荒蕪。說苑修文。入其境。土地荒蕪。定一按。文選魏都賦。善注。賈逵國語注曰。蕪。蕪也。無種也。



疏也。荒非兩魚對轉。

●轉為荒蕪。見荒蕪下。

●轉為荒落。均韻同。見荒落下。

●對轉為荒唐。見荒唐下。

### 荒蕪

蕪唐韵所通切

荒蕪也。〔後漢書〕寇者呂強據陰陽

垂新疎蒲荒蕪。〔定一按〕蕪諧疏聲。故疏誤作蕪。若蕪陽魚對轉。

### 荒

荒音旺

●辯當為貶。謂遭凶荒有所貶

損也。〔周禮〕秋官司帥。若邦凶荒則

以荒辯之法治之。注。鄭司農云。辯讀為風

別之別。救荒之政。卜有二。而士師所受其

數。是為荒別之法。玄謂。辯當為貶。擊之

誤也。遭飢荒不明列國軍有所貶。作楨

時法也。朝士職曰。若邦凶荒札喪。寇戎之

故。則令邦國冢縣部。虛刑。貶釋文。荒辯

●對轉為荒穢。見荒穢下。

### 草木

草唐韵采老切

●艸木也。〔易〕坤。文言。草木蕃。〔書

舜典〕。嗇若于上下。草木鳥獸。〔又〕禹

貢。草木漸敷。〔韓詩外傳八〕。草木不

茂。〔周禮冬官考工記〕。草木有時以生。

〔禮記檀弓上〕。曾子曰。喪有疾。食肉飲

酒。必有草木之滋焉。〔又〕月令孟春。草

木萌動。〔又〕草木蚤落。〔又〕季春。草

木皆實。〔又〕孟夏。則草木蚤枯。〔又

仲秋。草木生榮。〔又〕草木蚤死。〔又

季秋。草木黃落。〔又〕主制。草木零落。

〔又〕樂記。然後草木茂。〔又〕上。敵則

草木不長。〔又〕郊特牲。草木歸其澤。

記山川。辯谷禽獸。草木。北牡。雌雄。故長於

風。〔漢書天文志〕。五穀草木。觀其所屬

。〔又〕柳為鳥。曠主草木。〔又〕郊祀志

上。遷傷山之土石草木。〔又〕草木也

茂。〔又〕泰山草木未生。〔又〕五行志

中之下。積霜殺草木。〔又〕禮書。下

至水。蟲草木。諸荒皆發其浮。〔又〕句

傳下。東西千餘里。草木茂盛。〔又〕穆

北地。平少草木。多大沙。〔後漢書朱

穆傳〕。彼與草木俱朽。此與金石相傾。

〔莊子在宥〕。草木不待黃而落。〔又〕災

及草木。〔又〕則陽。雖使丘陵草木之

。〔又〕外物。春陽日時。草木怒生。〔又

草木之到。植者過半。而不知其然。〔宥

時天先見草木秋冬不殺。〔又貴信〕地行不信草木不大。〔淮南原道訓〕草木榮華。〔又〕草木注根。〔又〕獨於草木浸於金石。〔又時則訓〕草木厚落國乃有恐。〔又〕草木折盡國有大恐。〔楚辭離騷〕覽察草木其猶未得分注草一作艸一作卉。

①轉為草芥。見草芥下。

②轉為草芥均聲同。見草芥下。

③轉為草具韻同。見草具下。

### 草次

次七四句

①猶造次也。〔儀禮聘禮〕疏不致注。不以束帛致命草次纒發具輕。〔春秋經四年〕夏公及宋公遇于消注遇者草次之期二國各簡其禮若道路相逐遇也。正義曰草次猶造次造次倉卒皆迫促不暇之意。

②轉為草竊。見草竊下。

### 草芥

芥古拜切

①轉為草味均韻同。見草味下。

②芥亦草也。〔孟子離婁上〕視天下悅而蹈己猶草芥也。〔又離婁下〕君之視臣如土芥注芥草芥也。焦循曰方言云芥草也自關而西或曰草或曰芥。

〔吳志賀邵傳〕國之興也視民如赤子其亡也以民為草芥。〔又華嚴傳〕草芥凡庸。〔又〕臣以草芥竊懷不寧。〔宋語六本〕新刈麥比如草芥焉。〔文選夏後洪東方朔書贊序〕視億列如草芥其注草芥鄙賤之物也。〔定〕按芥本字當為丰說文部首丰紳察也象紳生之散亂也凡丰之屬皆从丰讀若介定一謂丰本象紳生之形因之紳亦謂之丰丰本字介讀若字芥借字。

③轉為草竊音同。見草竊下。

④轉為草棄聲同。見草棄下。

⑤轉為草棄聲同。見草棄下。

⑥轉為草棄聲同。見草棄下。

⑦轉為草棄聲同。見草棄下。

⑧轉為草棄聲同。見草棄下。

### 草具

具其遇切

### 草味

味莫佩切

①粗饌也。〔齊策四〕左右以君賤之也食以草具。〔史記陳丞相世家〕更以翠草具進楚使。集解漢書音義曰草粗也。索隱戰國策云食馮煖以草具如酒云蓋草饜惡之具也。〔定〕按禮記內則則左長者親具注具饋也。

②粗備也。〔史記賈誼傳〕乃悉草具其車儀法。〔漢書禮樂志序〕酒草具其儀師古曰草謂創立其事也。〔定〕按廣雅釋詁二具備也。

③草創於冥昧之時也。〔易屯〕

天造草昧注造物之始始於冥昧故曰草昧也。正義曰草謂草創昧謂冥昧天造萬物於草創之始如在冥昧之時也。釋文草昧音妹廣雅云草造也。董云草昧造物。

〔後漢書班固傳〕聖命人主五德初始。同乎草昧玄混之中注草昧謂草創昧也。易曰天地草昧幽玄混池之中兩三星初起之時也。

〔後漢書班固傳〕聖命人主五德初始。同乎草昧玄混之中注草昧謂草創昧也。易曰天地草昧幽玄混池之中兩三星初起之時也。

〔後漢書班固傳〕聖命人主五德初始。同乎草昧玄混之中注草昧謂草創昧也。易曰天地草昧幽玄混池之中兩三星初起之時也。

〔後漢書班固傳〕聖命人主五德初始。同乎草昧玄混之中注草昧謂草創昧也。易曰天地草昧幽玄混池之中兩三星初起之時也。

〔後漢書班固傳〕聖命人主五德初始。同乎草昧玄混之中注草昧謂草創昧也。易曰天地草昧幽玄混池之中兩三星初起之時也。

〔後漢書班固傳〕聖命人主五德初始。同乎草昧玄混之中注草昧謂草創昧也。易曰天地草昧幽玄混池之中兩三星初起之時也。

① 野外之草味然布於地也。

〔文選蜀都賦〕則野草味。濟注。曰野外之草味然布於地。

② 古作申味。見申味下。

### 草苗

苗武鑑切

草茅也。〔晉書左貴縱傳〕非草苗之所處兮。惟惟傷以憂懼。〔定一按〕儀禮

士相見禮注。古文茅作苗。士相見禮注。古文茅作苗。

### 草茅

茅莫交切

① 謂在野也。〔儀禮士相見禮〕在野則曰草茅之臣。注。古文茅作苗。釋文。草

茅。莫交反。〔漢書梅福傳〕廟堂之議。非草茅所當言也。〔後漢書宦者孫程傳〕臣生自草茅。具於宮掖。〔淮南節務訓〕宜君失社稷。越在草茅。

② 謂蒿管也。〔文選卜居〕塚誅。草茅以力耕乎。逸注。誅。草茅。刈蒿管也。〔定一按〕草茅是節節節節。

③ 一作申茅。以說文申古文或

以爲申字也。見申茅下。

④ 轉爲草擾。韻同。見草擾下。

⑤ 對轉爲草蟲。見草蟲下。

### 草莞

莞胡官切

莞亦草也。〔漢紀文帝紀上〕親殺人如則刈草莞。〔定一按〕說文艸部。莞。艸也。轉草字同。

### 草莽

莽謀胡切

① 莽亦草也。〔左傳昭元年〕若野

賜之。是委君取於草莽也。〔又十二年〕葛路。葛路。以處草莽。釋文。草莽。武黨反。〔又二十年〕草莽之中。不足以辱從者。釋

文。草莽。莫壽反。〔又哀十五年〕是我寡君之命。委于草莽也。〔孟子萬章下〕在野曰草莽之臣。注。在野居之曰草莽之臣。莽亦草也。〔晉語二〕履悼播越。託在草

莽。〔呂氏春秋應同〕山蠻草莽。水雲魚鱗。〔又稽通〕若草莽之有華實也。〔定

一按〕說文艸部。莽。南呂韻。犬善逐兔。舜中爲莽。从犬从隹。非此義。本字當作隹。說文。隹。衆艸也。从四。少是也。孟子萬章下。趙注。莽亦草也。指隹而言。

② 草茅也。〔左傳定四年〕夏君失守社稷。越在草莽。釋文。草茅。舊作茅。亡交反。今本多作莽。莫壽反。下同。〔又〕夏君越在草莽。未獲所伏。〔定一按〕淮南節務訓。作草莽。莽茅雙聲相轉。

③ 草生廣野莽莽然也。〔左傳哀元年〕暴骨如莽。注。草之生於廣野。莽莽然。故曰草莽。釋文。莽。亡交反。〔晉書劉聰載記〕親百姓如草莽。

④ 轉爲草苗聲同。見草苗下。

⑤ 轉爲草野。韻同。見草野下。

⑥ 對轉爲草創。見草創下。

### 草野

野字者切

●野有蔓草也。〔書微子〕傳，草野

蔓草又爲蔓充於內外。〔晉書李重傳〕

年始始立草野之譽未洽。〔定一按〕詩

野風野有蔓草。

●猶陌陌也。〔史記韓非傳〕盧事

廣益則曰草野而保傳正義草野猶陌陌

### 草莖

音古顛切

●草莖也。〔大戴禮保傳〕其頑殺人

若及草莖然。〔新書保傳〕同上。〔定

一按〕說文艸部，莖也。

●轉爲草莖，韻同。見草莖下。

●對轉爲草芥。見草芥下。

### 草萊

萊洛哀切

●菜亦草也。〔孟子離婁上〕辟草萊，任

土地者次之。注，辟草萊任土地不務備德

而富國者罪次合從連橫之人也。〔漢

書魏相傳〕食草萊之實。〔又蔡義傳〕

臣山東草萊之人。〔後漢靈帝傳〕

鳳山野，露不除，謂草萊，概見其愚。

〔莊子徐無鬼〕農夫無草萊之事，則不比。

〔定一按〕詩小雅南山有臺，傳，萊草也。

### 草制

制陞初尚切

●謂適草野以制制之。〔論語憲

問〕爲命釋，謂草制之，葉燾曰，釋，謂鄭

大夫氏名也，譯於野則獲於國則否，鄭國

將有諸侯之辭，則使乘車以適野而謀作

盟會之辭，釋又草制初尚反，制也，依說文

此是制，釋字制制之字當作制，正義曰，言

鄭國將有諸侯之事，畢盟會政命之辭，則

使釋，謂適草野以制制之。

●猶言草昧，謂初始也。〔漢書外

戚恩澤侯表〕庶事草創，日不暇給。〔又

律歷志上〕庶事草創。〔又郊祀志〕

漢興之初，庶事草創。〔又終軍傳〕

草創。〔又司馬遷傳〕任少卿書〕草創

未就，適會此編。〔後漢書隗囂傳〕而大

事草創，注，草制謂初始也。〔又范升傳〕

今陛下草創天下，紀綱未定。〔史記漢

紀光武紀〕自漢草創，德運正朔。〔又〕

帝悔前徒之草創，苟合未有道人。〔又〕

禮志〕漢承秦滅學，庶事草創，明堂辟雍

闕而未舉。〔說志〕程昱傳〕昔武皇帝大

業草創。〔又將濟傳〕百事草創。〔又〕

何夔傳〕制度草創。〔又司馬芝傳〕時

天下草創。〔晉書溫嶠傳〕于時江左草

創，綱維未舉。〔又〕嶠上疏以爲朝廷草

創。〔巨譯正俗四〕草創者，猶言草昧，蓋

初始之謂矣。

●草芥也。〔淮南齊俗訓〕及其已用之

後，則謂之草莖而已。莊枚注，達吉按，太平

御覽，草作芥，芥正字，猶奇字。

### 草藥

藥古老切

●制制之本也。〔史記屈原傳〕懷王

使屈原造爲靈令，屬平屬草藥未定，上官

大夫

大夫見而欲斬之。案醫草藥謂制靈令之水也。漢書作草具。崔浩謂發始造端也。

〔漢書孔光傳〕時有所言輒制草藥。

### 草蠶

蠶職戎切

百蠻也。〔爾雅釋蟲〕草蠶百蠻。注。時

云。唯唯草蟲。謂常羊也。〔定〕按。草蠶。與冬對轉。

### 草蟲

蟲直弓切

常羊也。〔詩召南草蟲〕嘒嘒草蟲。

嘒嘒草蟲。傳。草蟲常羊也。箋云。草蟲鳴。草

蟲。謂而從之。異。核。同。類。猶。男女。嘉。時。以。禮。

相。求。呼。釋。文。草。蟲。或。忠。反。本。或。作。虫。非。也。

虫。音。許。鬼。反。草。蟲。常。羊。也。草。木。疏。云。一。名。百。蠻。大。小。長。短。如。蠶。而。青。也。〔又。小。雅。出。車〕嘒。嘒。草。蟲。嘒。嘒。草。蟲。箋。云。草。蟲。鳴。嘒。嘒。而。從。之。天。性。也。〔定〕按。草。蟲。與。冬。對。轉。

轉為草蠶。詞同。見草蠶下。

### 草擾

擾廣韵而招切

草次擾亂也。〔顏氏家訓〕侯

景出入。建業。盜門。雖。閉。公。私。草。擾。各。不。自。全。太。子。左。衛。率。羊。侃。坐。東。掖。門。部。分。經。略。

一。宿。皆。辦。遂。得。百。餘。日。抗。拒。兇。逆。于。時。城。內。四。萬。許。人。王。公。朝。士。不。下。一。百。便。是。恃。威。一。人。安。之。其。相。去。如。此。〔定〕按。春。

秋。隆。公。四。年。注。遇。者。草。次。之。期。廣。韵。三。十。小。捷。字。起。擾。亂。也。草。擾。學。韵。幽。部。

### 草竊

竊千結切

草野竊盜也。或曰亂也。〔詩。竊。子〕好。草。竊。竊。允。傳。草。野。竊。盜。又。為。竊。充。於。內。外。〔古。書。疑。義。學。例。七〕曰。神。祭。古。語。也。說。文。牛。部。羊。神。祭。也。義。神。主。之。數。亂。也。亦。或。作。草。竊。竊。與。一。聲。之。轉。神。祭。之。為。草。竊。亦。莊。子。竊。竊。之。或。為。察。察。也。尙。書。微。子。篇。好。草。竊。竊。充。草。竊。即。神。祭。其。本。義。為。神。亂。引。申。之。則。凡。散。亂。者。皆。得。言。之。故。與。奸。宄。連。文。好。草。竊。即。好。亂。也。枚。僕。謂。為。草。野。竊。盜。不。違。古。語。矣。

### 草草

勞心也。〔詩小雅巷伯〕勞人草草。傳。草草勞心也。箋云。草草者。憂將安得罪也。陳奐曰。爾雅。憊。勞。也。是。即。詩。草。草。之。異。文。故。傳。云。草。草。勞。心。也。玉。篇。憊。音。草。

勞。心。也。〔詩。小。雅。巷。伯〕勞。人。草。草。傳。草。草。勞。心。也。箋。云。草。草。者。憂。將。安。得。罪。也。陳。奐。曰。爾。雅。憊。勞。也。是。即。詩。草。草。之。異。文。故。傳。云。草。草。勞。心。也。玉。篇。憊。音。草。

### 茜根

根古痕切

染絳之茜艸根也。〔本草經〕草部上品下。茜根味苦寒。主寒濕風痺黃疸。補中注。陶隱居云。此則今染絳茜草也。〔定〕按。名。聲。別。錄。云。一。名。地。血。一。名。茹。蕒。一。名。麥。蕒。一。名。備。

〔定〕按。名。聲。別。錄。云。一。名。地。血。一。名。茹。蕒。一。名。麥。蕒。一。名。備。

### 茯苓

茯苓的房六切

伏菟也。〔本草經〕木部上品。茯苓味甘平。主腎弱逆氣。憂悸。驚邪。恐悸。心下結痛。寒熱煩滿。欬逆。口魚舌乾。利小便。久服安魂養神。不飢延年。一名茯菟。

甘。平。主。腎。弱。逆。氣。憂。悸。驚。邪。恐。悸。心。下。結。痛。寒。熱。煩。滿。欬。逆。口。魚。舌。乾。利。小。便。久。服。安。魂。養。神。不。飢。延。年。一。名。茯。菟。

### 七畫

騷 騷字典 艸部 草蟲 草蟲 草擾 草竊 草草 茜根 茯苓 七畫 五三 申

### 莊敬

莊側字切  
敬居慶切

齊莊敬慎也。〔禮記樂記〕致禮以

治躬則莊敬。莊敬則嚴威。〔又表記〕君

子莊敬日強。〔又經解〕恭儉莊敬禮教

也正。義曰。禮以恭遜節儉齊莊敬慎爲本。

〔又〕恭儉莊敬而不煩則深於禮者也。

〔又〕文選沈休文齊故安陸昭王碑文。在

上莫矜臨下莊敬普注。子曰。臨之以莊則

敬。向注。莊敬恭儉禮敬也。〔定一按〕論

語爲政集解。包曰。莊嚴也。詩周頌閔予小

子。箋云。敬慎也。

### 莊莊

矜直貌。〔管子小問〕至其壯也。莊莊

乎。何其士也。注。壯則齒轉長大。莊莊矜直

貌也。

### 莫大

莫甚各切  
大他達切

言最大也。〔孝經聖治章〕人之行莫

大於孝。孝莫大於嚴父。嚴父莫大於配天。

### 莫不

不廣韵分勿切

無不也。〔詩鄘風北風序〕莫不相攜

持而去焉。〔又鄘風女曰離鳴〕莫不靜

好。〔又小雅天保〕以莫不庶。箋云。莫無

也。以是故無不衆也。〔又〕以莫不興。

〔又〕以莫不增。〔又淇風〕莫不令德。箋

云。無不善其德。〔又〕莫不令儀。〔又

十月之交〕民莫不遷。〔又小弁〕民莫

不穀。箋云。天下之人無不父子相養者。

〔又鸛鳴〕同上。〔又四月〕同上。〔又

周頌時邁〕莫不蹙蹙。〔又魯頌閔宮〕

莫不率從。〔韓詩外傳八〕四鄰諸侯莫

不聞也。〔又〕莫不蹙蹙。〔又〕諸侯聞

之莫不尊敬。卿大夫聞之莫不親愛。學之

故也。〔禮記祭統〕莫不有美焉。莫不有

惡焉。〔又三年同〕莫不知愛其類。

### 莫邪

邪以邊切

劍名也。〔史記賈誼傳〕屈原文

莫邪爲劍。分葉稱。應劭曰。莫邪吳大夫也。

作寶劍。因以冠名。賈曰。許慎曰。莫邪大戟

也。宋應劭曰。莫邪吳大夫也。作寶劍。因

名。孫吳越春秋曰。吳王使干將造劍。二枚。

一曰干將。二曰莫邪。邪干將劍名也。

〔晉書文苑傳〕陶侃。字士行。能斷辟

闢。此皆古之良劍也。〔又續國〕刑范正

金錫。美工治巧。火齊得。劍利而莫邪已注。

〔又〕莫不更始焉。〔又離飲酒義〕莫不

廢夕。〔左傳文十八年〕莫不辟序。

〔又成九年〕莫不代匪。〔又十六年〕莫

不盡力以從上命。〔又昭元年〕莫不說

勸。〔論語子張〕莫不有文武之道焉。

〔孟子滕文公上〕莫不晉於賈。〔周語

中〕然則民莫不盡其心力以役上命。

〔漢書匡衡傳〕百將軍之莫府海內莫

不印。〔荀子議兵〕而彘彘之。國莫不

總使。

莫邪古之長劍。〔又諱吳〕延則若莫邪之長刀，鑿之者斷，兌則若莫邪之利，鋒當之者潰。〔呂氏春秋用兵〕莫邪不為勇者與，懼者變注，莫邪其劍也。〔淮南脩務訓〕服劍者期於鋒利而不期於墨陽，莫邪注，墨陽莫邪劍名。〔又漢書訓〕故曰兵莫憚於意志，莫邪為下。〔定一按〕莫邪華語魚部。

① 一作莫邪，鑄諧莫聲。見鏡邪下。

② 一作鑄鑄，鑄諧邪聲。見鏡鑄下。

③ 俗作莫邪。見莫邪下。

## 莫如

如人誦切

① 莫若也。〔秦策一〕秦之號令賞罰地形利害，天下莫如也。〔定一按〕韓非子初見秦作莫若，餘文同，莫如華語魚部。② 轉為莫然聲。見莫然下。

## 莫耶

耶所約只連切

莫邪也。〔韓詩外傳八〕莫邪雖利，不能獨斷，必有以勸之。〔吳越春秋闔閭內傳〕以故使劍匠作爲二枚，一曰干將，二曰莫耶，莫耶干將之妻也。〔又〕獨曰干將，陰曰莫耶。〔定一按〕廣韻九麻邪字下云俗作耶。

## 莫府

莫我故切  
府方矩切

幕府也。〔史記廉頗相如傳〕李牧者趙之北邊良將也，常居代厲門，備御嚴，以傾宜置吏，市札皆輸入莫府，使解如濟，曰將軍行無常處，所在爲治，故曰莫府。莫大也，案隱按注如濟解莫大也云云，又推濟云古者出征爲將帥，軍還則罷，理無常處，以幕爲府署，故曰莫府，則莫常作幕字之訛耳。〔又漢唐書〕終日力戰，斬首捕虜，上功莫府，案隱按莫訓大也，又稽濟云古者出征無常處，以幕爲府舍，故云莫府，莫當爲幕，古字少耳。〔又李將軍

傳〕莫府者約文書新事，然亦還斥，載宋隱案大顏云，凡將軍副之莫府者，蓋共行舍於帳帳，故稱莫府，古字通用，遂作莫耳，小爾雅訓莫爲大非也。〔漢書匡衡傳〕目將軍之莫府，海內莫不仰望。〔又〕將軍誡召置莫府。〔又杜欽傳〕徵詣大將軍莫府。〔又霍光傳〕又復調益莫府校尉，師古曰，莫府大將軍府也。〔又〕中二千石治莫府家上。〔又楊敞傳〕給事大將軍莫府。〔又張安世傳〕已而郎果遷莫府長史，遷辭去之官，安世問曰，過失。〔又傅喜傳〕目故高安侯莫府賜亮。〔又朱博傳〕成處蕭育朱博除莫府屬。〔又蔡義傳〕目明經給事大將軍莫府。〔又元后傳〕酒復進成部侯，目特進領城門兵，置幕府，得舉吏如將軍。〔又鄭吉傳〕吉於是中西域而立莫府。〔又漢野王傳〕杜欽時在大將軍府。〔又陳湯傳〕大將軍風，身爲參事，中郎莫府事，宜決於湯。〔又張延壽傳〕監个樂屯兵置莫府，侯比將軍。〔又酷吏田延年傳〕延年曰，村略給事大將軍莫府。

〔後漢書崔瑗傳〕大將軍梁商初聞莫府復首辟瑗。〔又漢書〕及漢至莫府上兵。注：莫大也。〔又申屠瑒傳〕使瑒同

郡黃忠。注：莫勳曰：前莫府初聞至知先生特加殊禮。〔又袁紹傳〕莫府方結外姦未及擊。〔又〕莫府亦沃威遠折衝于由

### 莫夜

夜半謂也

莫亦夜也。〔易〕夫莫夜有戎。〔定

一按〕尙書大傳：法筮五行，情星莫同。注：莫夜也。莫夜莫謂魚龍。

### 莫然

莫莫各切 然如延切

定也。或曰寂爾也。〔莊子大宗師〕

莫然有間。而子桑戶死，釋文：莫然如字。注云定也。疏：莫無也。三人相視，寂爾無言。俄頃之間，子桑戶死。〔又在宥〕解心釋神

莫然無魂。注：坐亡任編。

### 莫落

莫莫放切 落虛各切

幕絡也。〔新序雜事二〕翡翠珠環，莫

落連飾。〔定一按〕審語莫聲，落絡均由各得聲義通。莫落，莫謂魚龍。

### 莫猶

莫莫各切 猶下各切

蟻也。〔爾雅釋蟲〕莫猶，蟻也。注：蟻，有舂蟲。江東呼石蟻，孫叔然以方言說此，義亦不了。釋文：莫本或作蟻，同。武博反。勳本又作蟻，孫戶各反。疏：釋曰：莫猶一名蟻，一名蟻，即上不過也。捕蟻而食，有辟者，養之當執不避。莊子云：蟻蟻之怒，謂以當車，執是也。江東呼爲石蟻，又名能服。

### 莫慮

慮莫據切

無憂也。〔漢書賈誼傳〕地制登定，宗室子孫莫慮不王。師古曰：慮，計也。補注：王先謙曰：若作莫慮不王，則當釋爲無憂不王，不訓慮爲計矣。〔定一按〕書伊訓亦莫不寧，情莫無也。莫慮，莫謂魚龍。

轉爲莫落音同 見莫落下

轉爲莫夜 見莫夜下

轉爲莫如均韻同 見莫如下

### 莫莫

莫〔一〕陸音夢〔二〕三四五美博切

清靜也。〔詩小雅〕維莫莫莫。注：莫莫音清靜，而敬至也。釋文：莫莫音夢。馬瑞辰曰：爾雅釋詁：靜也。又曰：靜莫定也。釋言：莫清也。廣雅：莫清也。莫莫如靜。噴莫通。故佛謂爲清靜。說文：噴，噴也。亦與清靜義同。爾雅釋詁：又曰：噴，噴也。疑即此詩莫莫之異文。當本三家詩。說文：噴，噴也。亦敬讓之意。故傳又訓爲敬至。

〔考〕子非十二子：莫莫然。注：莫莫爲靜，靜也。不言之貌。集解：郝懿行曰：莫者大也。然則莫莫者，皆大之容。〔易〕林象之益：莫莫輯輯，夜作晝。〔文選〕甘泉賦：神莫莫而扶傾。善注：毛詩曰：君婦莫莫，毛萇曰：莫莫，清淨也。向注：莫莫，衆多兒。

成就之貌。〔詩周南〕葛藟。注：莫莫，莫莫成就之貌。釋文：莫莫，莫博反。



成就貌。正義曰：葛既成就，已可採用。

①茂也。〔詩大雅旱麓〕：「莫莫葛藟，施于條枝。」傳：「莫莫，葛也。」葛也。葛也。延蔓於木之枝，本而茂盛。〔廣雅釋訓〕：「莫莫也。」〔文選蜀都賦〕：「稷稻友矣。」注：「莫莫茂也。」錄注：「油油澹澹茂盛貌。」

②合也。〔楚辭九思疾世〕：「庶莫莫兮未晡。」注：「莫莫合也。」

③塵埃貌。〔漢書揚雄傳〕：「賦曰：『莫莫紛紛，山谷爲之風森。』」林叢爲之生塵。師古曰：「莫莫塵埃貌。」〔文選羽獵賦〕：「同上。」注：「莫莫紛紛風塵之貌也。」

④芋甲也。〔後漢書章帝紀〕：「方春生養。」

萬物芋甲。注：「前書音義曰：『芋葉裏白皮也。』」易曰：「百果甲拆也。」葉解惠棟曰：「周易解象傳：『雷雨作而百果草木皆甲宅。』鄭氏曰：『皮曰甲，根曰宅。』（定一按）百虎通五行篇。」

芋甲也。〔後漢書章帝紀〕：「方春生養。」

萬物芋甲。注：「前書音義曰：『芋葉裏白皮也。』」易曰：「百果甲拆也。」葉解惠棟曰：「周易解象傳：『雷雨作而百果草木皆甲宅。』鄭氏曰：『皮曰甲，根曰宅。』（定一按）百虎通五行篇。」

芋甲也。〔後漢書章帝紀〕：「方春生養。」

萬物芋甲。注：「前書音義曰：『芋葉裏白皮也。』」易曰：「百果甲拆也。」葉解惠棟曰：「周易解象傳：『雷雨作而百果草木皆甲宅。』鄭氏曰：『皮曰甲，根曰宅。』（定一按）百虎通五行篇。」

芋甲也。〔後漢書章帝紀〕：「方春生養。」

萬物芋甲。注：「前書音義曰：『芋葉裏白皮也。』」易曰：「百果甲拆也。」葉解惠棟曰：「周易解象傳：『雷雨作而百果草木皆甲宅。』鄭氏曰：『皮曰甲，根曰宅。』（定一按）百虎通五行篇。」

芋甲也。〔後漢書章帝紀〕：「方春生養。」

萬物芋甲。注：「前書音義曰：『芋葉裏白皮也。』」易曰：「百果甲拆也。」葉解惠棟曰：「周易解象傳：『雷雨作而百果草木皆甲宅。』鄭氏曰：『皮曰甲，根曰宅。』（定一按）百虎通五行篇。」

芋甲也。〔後漢書章帝紀〕：「方春生養。」

萬物芋甲。注：「前書音義曰：『芋葉裏白皮也。』」易曰：「百果甲拆也。」葉解惠棟曰：「周易解象傳：『雷雨作而百果草木皆甲宅。』鄭氏曰：『皮曰甲，根曰宅。』（定一按）百虎通五行篇。」

### 薯蕷

薯蕷，今言做也。古活切。去洛侯切。

果蕷也。〔說文神部〕：「薯蕷，果蕷也。」

汲本訂曰：「薯蕷名果蕷之實者，取在本曰果，在地曰蕷之意。詩爾雅假借字耳。」

經正字曰：「薯，今文作薯，薯蕷爾雅作檇，檇草云。果蕷之實，檇檇釋文云：檇本亦作薯，正字當作薯。」

薯蕷，今言做也。古活切。去洛侯切。

### 荷儼

荷儼，音奇。儼，他得切。

荷式也。〔釋文〕：「蘇州從事張表碑。」

剝削荷儼，抵拂頑澗。洪云：「碑以荷爲荷儼。」

荷式也。〔釋文〕：「蘇州從事張表碑。」

剝削荷儼，抵拂頑澗。洪云：「碑以荷爲荷儼。」

荷式也。〔釋文〕：「蘇州從事張表碑。」

剝削荷儼，抵拂頑澗。洪云：「碑以荷爲荷儼。」

荷式也。〔釋文〕：「蘇州從事張表碑。」

### 荷擔

荷擔，音當。當，當切。

揭也。〔釋文〕：「音義十。」荷擔，下云：「胡歌反，又音贊，廣雅：荷擔，揭也。古文作爾，亦同。」

下當蓋反，字書：擔，負也。說文：從手，啓聲也。

荷禮，音奇。禮，禮切。

荷細之禮也。〔漢書〕：「食其博。」

其聞其將，皆操爾好荷禮，自用不能聽大度之官。師古曰：「荷與背同，荷禮也。」

荷擾，音奇。擾，擾切。

荷擾也。〔釋文〕：「十五部。」

支無荷擾之煩。洪云：「碑以荷爲荷。」

荷擾也。〔釋文〕：「十五部。」

支無荷擾之煩。洪云：「碑以荷爲荷。」

荷擾也。〔釋文〕：「十五部。」

支無荷擾之煩。洪云：「碑以荷爲荷。」

荷擾也。〔釋文〕：「十五部。」

支無荷擾之煩。洪云：「碑以荷爲荷。」

### 莎雞

雞古分切

**蟲名。**〔詩幽風七月〕六月莎雞振羽。傳莎雞羽成而振訊之。釋文莎雞音沙。徐又素和反。沈云舊多作莎。今作沙音。素何反。陳奐曰。爾雅釋蟲。翰天雞。雙亮注。一名莎雞。釋鳥。翰天雞。說文云。赤羽是蟲。鳥同名。則莎雞亦赤羽也。正義引義疏云。莎雞似蛭而麻色。毛翅甚重。其翅正赤。或謂之天雞。六月中飛而振羽。宋本作登。幽州人謂之蒲節。李邕云。醜雞。郭璞云。釋雞。御覽引廣志云。莎雞似蠶蛾而五色。赤曰雙雞。皆異名也。

### 蕙蕩

蕙依廣韵蕙字音來寄切  
蕙虎鈞他演切

### 渠名

〔後漢書郡國志三〕陳留郡。本大梁。注。通俗文曰。渠在淺低曰渠蕩也。

〔定一〕蕙蕩屬陽部。

●一作狼蕩。蕙蕩諸聲同。蕩諸

蕙聲。蕩蕙諸聲同。見蕩蕩下。

### 蕙華

華廣韵所理切

●衆多也。〔說文解字釋艸部〕榮盛兒。從艸在水上。讀若詩華華征夫。華古文。傳一日蕙。一日從段注。今毛詩皇鳥者華。說賦往夫馬部。賦下不引詩。而此引作華。華招覽引作悅悅。亦作華。音相近也。〔錢釋九玄〕先生遺詩傳。風神華華黃不烈汗本。釋刊誤曰。蕙誤作華。此與字源合。〔晉語四〕周詩曰。華華征夫。華華衆多。〔文選東都賦〕厥圃交錯。且豆華華。善注。毛萼詩傳曰。華華衆多也。就注華華多美也。〔慧琳音義八十八〕華華下云。所緣反。毛詩傳云。華華衆多兒。又長亮也。說文從華。華聲。

●相激貌。〔文選枚乘七發〕顧顧印印。振振蕙蕙。華華將將。善注。華華多貌也。論注。華華將將。相激貌。

〔定一〕蕙華屬陽部。

### 莞然

然如延切

笑貌。〔後漢書蔡邕傳〕邕莞然而笑。

曰。注。莞然貌也。音胡反。〔文選辨亡論上〕而吳莞然。乘其莞然。注。論語曰。子之武城。聞弦歌之聲。莞爾而笑。何晏曰。莞爾。小笑貌。向注。莞然。笑貌。不寬樂也。效異九曰。茶陵本。莞作莞。注。同。枚語云。五臣作莞。莫本校語云。善作莞。其注中亦皆作莞。考論語釋文。莞爾字如此。尤因今論語在莞。定從枚。改遂以五臣亂善。非。晉書作莞。莞志注。作莞。即莞之誤也。〔定一〕

### 莞爾

爾兒氏切

●小笑貌。〔論語陽貨〕夫子莞爾而笑。莫辨。莞爾。小笑貌。釋文。莞爾。華版反。本今作莞。〔釋頤曰〕。莎文。莞。見。釋文曰。見本今作莞。唐貞觀孔子廟碑。視爾微咲。楊錫觀六書辨通曰。集韻。莞。字下。或作莞。作咲。見。是陰部。莞。陸也。晚則專。主。美。說文。選注。引論語。莞爾而笑。依說。當。作。咲。爾。趙氏。其。善。以。其。爾。爲。正。〔劉寶楠論語正義略目〕。文選。張衡。東京。賦。注。莞爾。舒張。面。口。之。貌。也。〔史記。仲尼。弟子。傳〕。孔

〔定一〕莞爾屬陽部。

子遊聞弦歌之聲，孔子莞爾而笑，集解何晏曰：莞爾，小笑貌。〔楚辭漁父〕：漁父莞爾而笑，注：莞，一作覓，補曰：莞爾，微笑。〔文選東京賦〕：乃莞爾而笑曰：綠注，莞爾，舒張面目之貌也。鏡注：莞爾，小笑貌。〔集韻三十韻〕：莞字，紹莞，莞爾，小笑貌。〔類篇二口部〕：莞字，下云：戶版切，莞爾，笑兒，或作覓。

●轉爲莞然聲同。

見莞然下。

沈藩

陸陸直林切  
藩直林切

●辭也。

〔爾雅釋草〕：藩，沈藩。注：生口上矣。如韭，一曰提提，釋文：沈字，或作莞。音直林反。疏：釋曰：藥草，如母也。一名藜。一名沈藩。郭云：生山上，葉如韭。一名藜。注：案本草，此名之外，更有十餘名，文多不載。陶注：云：形似葛藜而美，酒葉至，姓死，測出，辟生須煉乃止也。

●一作莞藩，沈藩沈聲，若沈諧聲同。  
見注一。

莛蔓

蔓藟的以然切  
莛，藟，取切

相連屬貌。〔文選蜀都賦〕：鹽蒲布澤於中阿，風連莛莛於關阜。鏡注：莛莛，相連屬貌。〔類篇一艸部〕：莛字，下云：一口莛。莛，相連屬兒。〔定一按〕：莛，蔓藟，藟，元部。

莪蒿

莪，五何切  
蒿，呼毛切

香蒿也。〔爾雅釋草〕：莪，莪蒿。注：今莪蒿也。亦曰盧蒿。釋文：莪，五河反。疏：釋曰：舍人云：莪，一名藜。郭云：今莪蒿也。亦曰盧蒿。詩小雅云：菁菁者莪，陸機云：莪蒿也。一名藜。莪，生澤田，漸洳之處，葉似邪蒿，而細，科生。三月中莖可生食，又可蒸，香美味，頗似蔥。莪，是也。〔定一按〕：說文：神，莪，莪也。飯香蒿也。

茶炭

茶，同部切  
炭，他案切

塗炭也。〔文選孫楚爲石仲容與孫皓書〕：生人陷茶炭之觀，善注：尙書曰：夏

荼毒

毒徒沃切

●苦也。〔書湯誥〕：用弘荼毒，傳：編被荼毒，苦也。不能堪忍。唐之甚，釋文：荼音徒。正義曰：釋草云：荼，苦菜，此菜味苦，故假之以言人苦毒，謂斃人之蟲，蛇虺之類，實是人之所苦，故并言荼毒以喻苦也。〔詩大雅桑扈〕：民之貪亂，寧爲荼毒。箋云：天下之民，苦王之政，欲其亂亡，反安爲苦毒之行，相侵暴，德志使之然。釋文：荼音徒。正義曰：荼，苦菜，毒者，繁益，荼音苦，苦物。〔周語下〕：又曰：民之貪亂，寧爲荼毒。解：柔之十一，草也，寧安也。荼，苦也。言民疾王之虐，貪樂禍亂，安爲荼毒之行也。〔魏志高柔傳〕：而柔曰：報險，諸葛亮，辛若荼，苦無所不嘗。〔吳志陸凱傳〕：荼毒百姓，不爲君計也。〔文選宣帝賦〕：荼亦生民之至艱，而荼毒之極哀也。善注：尙書曰：不忍荼毒，孔安國曰：荼，毒苦也。

●痛也。〔廣雅釋詁〕茶毒痛也。王念孫曰。茶經音義卷十二。引廣雅茶痛也。卷二十五。引廣雅茶毒痛也。今據以補正。大雅柔荑。寧為茶毒。鄭箋以茶毒為苦毒。陸機家士賦。序云。身狀茶毒之痛。是茶毒苦痛也。爾雅云。茶苦菜。鄭風。谷風。謂茶苦。其甘如飴。鄭箋云。茶苦。苦也。而君子於己之苦。亦又甚於茶。則苦之茶。與茶毒之茶。義亦相近。周官醫師。聚毒藥。以共醫事。鄭注云。青頭弱之辛苦者。小雅。小明篇。其毒大苦。鄭箋云。憂之甚。心中如有藥毒。皆痛之義也。〔體雅音義五〕茶毒。下云上杜。胡反。毛詩云。寧為茶毒之行。惡。誰謂茶毒。其甘如飴。爾雅云。茶苦菜也。古今正字云。從草。余聲。〔又五十二〕茶毒。下云。達胡反。廣雅。茶毒痛也。亦行惡也。〔又七十一〕茶毒。下云。達胡反。廣雅。茶毒痛也。亦行惡也。〔定一按〕茶毒。雙聲。定紐。

茶藨

藝廣良切

●穢草也。〔詩周頌。豆。稽〕以藨。茶藨。

傳。蕪水草也。釋文。茶藨。上音徒。下音了。陳奐曰。爾雅。發。委。葉。郭引詩。作以。沃。穢。藨。正義云。藨。亦。穢。草。非。苦。菜。也。引王肅注。茶。陸機。爾雅。審。處。藨。說文。藨。辛。菜。音。處。也。審。處。藨。也。許。謂。爾雅。以。藨。處。為。句。與。采。氏。孫。郭。三。家。以。處。藨。為。句。者。不。同。王。肅。云。藨。水。草。孫。美。注。亦。謂。澤。之。所。生。與。傳。同。茶。藨。朽。止。委。稷。茂。止。言。草。朽。而。苗。茂。也。

●苦辛也。〔晉書。沮渠蒙遜。載記〕濟。否。弱。之。運。會。播。道。發。之。茶。藨。〔顏氏家。訓。序。致〕年。始。九。歲。便。了。茶。藨。〔定一。按〕說文。艸。部。茶。苦。茶。也。藨。辛。菜。音。處。也。引。中。為。苦。辛。

茗冬

茗。而。穆。切。冬。都。宗。切。

艸也。〔說文。艸。部〕茗。茗。冬。艸。

荻蕨

荻。願。音。利。蕨。願。音。立。

飛相及也。〔漢書。司馬相如傳。大人賦〕荻。蕨。神。歎。森。至。電。過。分。煥。然。霧。除。雲。

然。雲。消。張。揖。曰。荻。蕨。飛。相。及。也。師。古。曰。荻。音。利。蕨。音。立。

荻萩

荻。與。約。徒。歷。切。

荻之聲音也。〔風俗通。聲音〕荻。萩。謹。核。漢。書。法。荻。萩。也。言。其。聲。音。荻。萩。名。自。定。也。

荳菜

荳。戶。耕。切。菜。與。涉。切。

荳謂枝柱。葉謂草木之葉也。〔感。灸。甲。乙。經。二。經。脈。根。結〕雲。氣。盛。陽。氣。衰。故。莖。葉。枯。槁。〔定一。按〕說文。艸。部。莖。枝。柱。也。葉。脾。木。之。葉。也。

八畫

莽沆

莽。謀。朗。切。沆。胡。朗。切。

●大水也。〔說文。水。部〕沆。莽。沆。大。水。也。王。筠。曰。莽。書。作。莽。沆。綠。沆。加。莽。以。水。旁。也。通。俗。文。水。廣。大。謂。之。莽。沆。也。風。俗。通。沆。莽。也。言。乎。洋。浮。游。海。無。岸。際。也。西。京。賦。

也。王。筠。曰。莽。書。作。莽。沆。綠。沆。加。莽。以。水。旁。也。通。俗。文。水。廣。大。謂。之。莽。沆。也。風。俗。通。沆。莽。也。言。乎。洋。浮。游。海。無。岸。際。也。西。京。賦。

也。王。筠。曰。莽。書。作。莽。沆。綠。沆。加。莽。以。水。旁。也。通。俗。文。水。廣。大。謂。之。莽。沆。也。風。俗。通。沆。莽。也。言。乎。洋。浮。游。海。無。岸。際。也。西。京。賦。

治池漚沆。薛注：漚，瀦猶洗滌，亦寬大也。江賦：沆，瀦也。王念孫：瀦，書雅志九之二略云：說文，沆字注云：沆，沆大水，一曰火澤。風俗通：義山澤篇云：沆者，沆也。言其乎瀦。沆，無源際也。沆與沆古同聲。沆，沆沆，即沆。沆，沆，故高注以爲盛貌也。沆，沆，或作漚。沆，張衡西京賦：漚池漚沆是也。倒言之，則沆曰漚。馬融廣成頌：漚漚沆沆是也。沆，又作沆。沆，揚雄羽獵賦：漚漚沆沆是也。沆，沆，即沆。沆，〔定一按〕：沆，沆，魚陽對轉。

①倒轉爲沆沆聲同。見注一。

### 莽眇

眇亡沼切

深遠之謂也。〔莊子：應帝王〕：厥則

又乘大莽眇之鳥。注：莽眇，羣碎之謂耳。釋文：莽眇，輕塵之狀也。疏：莽眇，深遠之謂。廣埤玄博之名。〔定一按〕：莽眇，雙聲明細。

### 莽虺

虺，同胡切

直項貌。〔說文：元部〕：直項，莽虺兒。

竊竊字典

艸部

莽眇

莽虺

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

莽眇

### 莽然

然如延切

大貌。〔韓詩外傳五〕：莽然而知天下者，以其賢左右也。〔定一按〕：小爾雅：廣

詁：莽，大也。

### 莽賈

賈，同古切

廣大貌。〔文選：吳都賦〕：相與播羅平

莽賈之野。注：莽賈，廣大貌。向注同。〔集韻四十二宿〕：漢字判，賈，莽賈，廣大兒。

〔類篇七：國部〕：賈字下云：郭若切。莽賈，廣大兒。〔定一按〕：莽賈，魚陽對轉。

### 莽蒼

莽，陸莫浪切。或交郎切。莽七，同切。陸七，蒲切。

①草野之色。〔莊子：逍遙遊〕：遠莽蒼

者，三預而反。釋文：莽，莫浪反。或莫郎反。莽七，蒲反。或如字。司馬云：莽蒼，近郊之色也。李云：近野也。支通云：家同也。崔云：草野之色。〔集韻十一：唐〕：老字組，莽蒼，莽蒼，艸野之色。〔類篇一：艸部〕：莽字下云：又誤郎切。莽蒼，艸野之色。〔定一按〕：莽蒼，魚陽對轉。

②轉爲莽蕩。見莽蕩下。

③轉爲莽賈。見莽賈下。

④轉爲莽虺，均前同。見莽虺下。

### 莽蕩

蕩，徒朗切

曠遠之貌。〔文選：北征賦〕：野蕭條以

莽蕩，遊千里而無家。注：楚辭曰：山蕭條而無獸。說注：蕭條，莽蕩，曠遠之貌。〔定一按〕：莽蕩，魚陽對轉。

### 莽莽

①茂盛也。〔左傳：哀元年〕：暴骨如莽。

注草之生於廣野莽莽然故曰草莽釋文

莽亡蕪反【史記屈原傳懷沙賦】草木

莽莽集解王逸曰莽莽盛貌【楚辭

九章懷沙】草木莽莽注草木之類莫不

莽莽或茂補曰莽莫補切【又九辯】泊

莽莽與登草同死補曰莽莽莫古切草盛

●長大貌【呂氏春秋知接】或人見

暴布者而問之曰何以爲之莽莽也注莽

莽長大貌也【楚辭九懷危俊】泱莽莽

兮究志注罔望率上遠廣大也

●無涯際也【風俗通山澤】沈者

莽也言其平望莽莽無涯際也沈澤之無

水斥澤之聲也【楚辭九辯】泊莽莽而

無垠注幽處山野而無鄰也【定一按】

風俗通山澤篇莽莽水經巨馬水注引此

作莽澤

●藹作濟濟 見莽澤下

薺

藹陸丁禮切  
藺陸奴禮切

薺薺也【爾雅釋草】薺薺注薺薺

釋文薺取禮反藺丁禮反疏釋曰薺一名

薺薺郭云薺薺也本草薺薺陶注云根莖

都似人參而葉小異根味甜又別本注云

根似桔槔以無心爲異者是也【定一

按】薺薺條的脂部

●薺擻 薺擻的歲合切  
擻其涉切

崩弛之聲也【文選吳都賦】薺擻

音曉屬醫強字也注若擻雷頭崩弛之聲

若則各切擻言擻濟注擻擻水擻擻之聲

●薺薺 薺薺大合切

薺薺也【方言三】其薺薺者謂之薺

薺東魯謂之薺通注洛谷大合兩反【定

一按】薺薺的薺部

●薺薺 薺薺居切  
色於汲切

●傷壞也【楚辭九辯】薺薺色而無

色兮注頤容變易而蒼黑也色一作薺五

臣云言草木殘碎也薺薺傷壞也補曰薺

合於臭草也薺草傷壞也【定一按】薺

色變整影組

●俗作薺薺 見薺薺下

●薺薺 薺薺的於汲切

薺薺兒【切韻殘卷九魚】薺薺薺薺

熱兒【定一按】薺薺整影組

●薺且 薺且七母切

敬慎貌【詩周頌有客】有薺有且敬

承其旅傳薺且敬慎貌蓋云其來感德薺

且且盡心力於其事釋文有薺七四反

有且七序反薺且敬慎貌馬瑞辰曰按

薺且雙聲字皆以狀從者之盛說文薺神

盛也韓詩章句薺薺也且與居同部義

近且且猶言薺薺有子楊柳注薺薺盛服

貌草之盛曰薺薺服之盛曰薺薺人之盛

曰薺且其義一也 阮與曰薺且猶踴躍

雙聲連韻字傳云敬慎此卽助聲釋詩之

事。靈云其來感觸，鬱鬱且且，懣心力於其事是也。〔定一按〕萋且雙聲清紐。

### 萋萋

萋萋居切

#### 文章相錯也。

〔詩小雅卷伯〕萋兮

萋兮，成是且且，錯。萋，文章相錯也。釋文。萋兮，七四反。萋兮，字反。本或作非。萋，文章相錯也。馬瑞辰曰：按，萋，二字疊韻。萋，百結之貝，信釋文。或作非，又，萋之段，併也。說文：結，帛文。說引詩：萋兮，又曰：萋兮，別文也。玉篇：萋，又，貌。前詩：萋兮，又曰：萋兮，貌。毛傳：本，作萋。萋，文章相錯。兒，爲居的所本。今作也。者，形近之誤。〔定一按〕萋，變聲的屬部。

### 萋萋

#### 茂盛也。

〔詩周南葛覃〕萋萋萋萋，傳：萋，茂盛貌。葛覃，六葉，萋萋然。喻其容色。美盛也。釋文：萋，切。反。茂盛貌。〔又小雅出車〕卉木萋萋，釋文：萋，七四反。〔又秋杜〕其葉萋萋。〔又大雅卷阿〕華

華，萋萋，傳：梧桐盛也。蓮云：華，華萋萋，喻君德盛也。釋文：萋，七四反。華，華萋萋，梧桐盛也。〔說文〕：華，華盛，從艸，華聲。詩曰：華萋萋，華繁盛，反。詩：茂，華深切之意也。言其色深切也。〔廣雅釋詁〕：萋，茂也。〔楚辭〕：上。春，華生，分。萋，注：萬物叢出，抽明芽也。五臣云：華，華草色。〔文選〕：南都賦：布綠葉之萋萋。注：毛萋，詩：傷曰：萋萋茂盛貌。〔又〕：南都賦：顯春服之萋萋兮。注：薛君詩：華句曰：萋萋盛也。喻注：萋，華色盛兒。〔又〕：遊天台山賦：萋萋之極草，隨落之及松。注：楚辭曰：春草生兮，萋萋。注：萋，華草兒。〔集韻〕：六册。萋，字紅。萋，華轉盛兒。

〔類篇〕：艸部。萋，字下云：下西切。說文：華，引詩：華萋萋，又下音切。又此詩切。華盛兒。一曰：華順兒。

#### 雲行貌。

〔詩小雅大田〕有渰萋萋，與雨所祈，傳：雲與霧，萋，雲行貌。釋文：萋，七四反。雲行貌。馬瑞辰曰：說文：渰，雨雲起也。引詩：有渰淒淒。呂氏春秋：渰，淒淒。後漢書：左雄傳：玉篇：唐詩：皆作淒淒。初學

記：類氏家訓：白氏六帖：唐石經：豎本毛本，竝作萋萋。據韓詩外傳：引詩：淒淒則作淒淒。者傳詩：爲本字。毛詩：作萋萋。段借字也。胡承珙曰：阮氏校勘記：據諸書訂正。萋，當作淒淒。

#### 猶蒼蒼也。

〔詩秦風兼葭〕兼葭萋萋，傳：萋，蒼蒼也。釋文：萋，本亦作淒。七矣反。

#### 盡力也。

〔爾雅釋詁〕：盡，盡力也。注：梧桐茂，賢士衆，地極化，臣竭忠。釋文：萋，七四反。〔古文苑〕：首賦：萋萋，思我友兮。注：鳥鳴小雅之詩，蘇嘉實也。

### 華表

華戶瓜切  
表波鳩切

#### 華飾外表也。

〔文選〕：長福殿賦：故其華表，則錫鑄鏤，赫奕章灼。注：華表，謂華飾屋外之表也。

### 華首

首壽九切

白首也。〔後漢書陳蕃傳〕鸞愕之操。

華首猶圓注。齊宣王對問丘甲曰。夫士亦擊盤。而後可用。見新序。〔又樊華傳〕故蔡多蟻。蟻之長。華首之老。注華首謂白首也。

### 華美

美無鄙切

華亦美也。〔易中字〕上九注。忠篤內。喪華美外。揚故曰。輪音登于天也。〔定一按〕素問義法方宜論注。華謂鮮美也。

### 華英

英於京切

光輝也。〔素問四氣調神大論〕使華英成秀。〔文選南都賦〕被服綺縠。履羅華英。善注。華英。光輝也。飲法。華英。光輝也。言履羅生光輝也。〔定一按〕華英魚腸對釋。

### 華夏

夏胡雅切

冕服采章曰華。大國曰夏。或

曰謂中國也。〔書武成〕華夏蠻貊。不率俾。傳。冕服采章曰華。大國曰夏。正義曰。華夏謂中國也。〔後漢書郭皇后紀〕朝夏樂化。夜狄湯井。〔文選七啓〕威懼萬乘。華夏稱維。善注。向書曰。華夏蠻貊也。魏注。華夏中國也。〔定一按〕華夏雙聲。厄紐。華釣魚部。

對轉爲華英。見華英下。

### 華葉

華廣韻呼反切 葉与涉切

艸木之總與葉也。〔說文部首〕艸艸木華葉。象形。〔定一按〕說文部首。艸艸木華也。段注。今字花行而華廢矣。艸部。葉。艸木之葉也。

### 華誕

華戶瓜切 誕徒早切

浮華誕妄也。〔後漢周書官人傳〕少知而不大決。少能而不大成。規小物而不知大倫。曰華誕者也。〔大戴禮文王官人〕心氣華誕者。其聲流散。王聘珍

曰誕妄也。〔又〕小知而不大決。小能而不大成。顯小物而不知大倫。顯變而多私。曰華誕者也。〔定一按〕又選七命。善注。華浮華。

### 華蓋

蓋古大切

華采之蓋也。〔漢書王莽傳下〕或言黃帝時。建華蓋。目發。華蓋乃造。華蓋九乘。高八丈一尺。〔又〕華蓋車。元戎十乘在前。〔後漢書桓帝紀論〕設華蓋。目嗣浮。闕老子。〔又〕蔡邕傳。國華蓋。而奉。皇輿。注。古今注曰。華蓋。黃帝所作也。〔又〕何遜傳。下起大壇。上建十二重五采。華蓋。高十丈。壇東北爲小壇。復建九重華蓋。高九丈。〔又〕西域傳。漢自楚英始。盛發成之。桓帝又修華蓋之飾。〔晉推納古今注卷上〕華蓋。黃帝所作也。與蚩尤戰於涿鹿之野。常有五色雲氣。金枝玉葉。止於帝上。有花葩之象。故因而作華蓋也。〔定一按〕文選東京賦。綜注。華采蓋也。

〔又〕何遜傳。下起大壇。上建十二重五采。華蓋。高十丈。壇東北爲小壇。復建九重華蓋。高九丈。〔又〕西域傳。漢自楚英始。盛發成之。桓帝又修華蓋之飾。〔晉推納古今注卷上〕華蓋。黃帝所作也。與蚩尤戰於涿鹿之野。常有五色雲氣。金枝玉葉。止於帝上。有花葩之象。故因而作華蓋也。〔定一按〕文選東京賦。綜注。華采蓋也。



●大帝上九星也。【晉書天文志

上】大帝上九星曰華蓋，所以覆蔽大帝之坐也。蓋下九星曰杠，蓋之柄也。華蓋五星曰五帝，內坐殿殿，順帝所居也。客星犯紫宮中坐，大臣犯主華蓋，杠旁六星曰六甲。【又】故漢有侍史傳會九星在華蓋上，近河賓客之館，主胡人入中國。

### 華寶

寶神寶切

榮華子寶也。【漢書五行志中之

上】出地則養其華寶。【又中之下】夏則畧殺人，冬則物華寶。【又】李梅當割落，今反華寶。【又】一日君舒綏共與氣不感則華寶復生。【呂氏春秋精遠】若華寶之有華寶也。【素問四氣調神大論】天地氣交萬物華寶。【文選西都賦】華寶之毛則九州之上腴焉。潘注：春秋文耀鉤曰：存至其時華寶乃榮。姚注：華寶，草木之寶。【定一按】說文部首華榮也。詩周頌載芣云：實稊子也。

### 華蟲

蟲貞弓切

雉也。【書益稷】子欲觀古人之象，日

月星辰，山龍華蟲，作會宗彝，博，華蟲，雉也。釋文：蟲，貞弓反。正義曰：蠶，蠶以隸，謂華蟲也。又蠶，七章華蟲為首，華蟲即蠶也。

### 華離

華陸苦蛙切  
離呂文切

●華讀為佩哨之佩，謂佩邪離絕也。【周禮夏官形方氏】無有華離之地。注：杜子春云：離當為離，書亦或為離。玄謂華讀為佩哨之佩，正之使不佩邪離絕。釋文：華離，華，依注音佩，苦蛙反。疏釋曰：王者地有佩邪離絕，遇相侵人不正，故今正之。佩者，兩頭寬中狹，邪者，謂一頭寬一頭狹。云佩哨之佩者，投壺禮，主人云：枉矢，嚮者，嚮是不正之義，故讀從之。【荀志】

【文選魏都賦】飾華離以矜然，假側璽而探竹，遂注：周官曰：形方氏掌制邦國之地，比而正其封疆，無華離之地。輸注：華離地，形也。言邦國之地，小狹華離，斜角不正，徒誇飾以爲沃壤也。

●轉為華麗，音同。見華麗下。

●對轉為華蓋。見華蓋下。

●對轉為華蓋。見華蓋下。

### 華麗

華戶瓜切  
麗郎計切

●鮮美也。【素書本德宗道章】宮室則顯華麗，姬媿則顯美觀。【文選西京賦】翠飭麗之華麗，嗟內顧之所觀。【定一按】素問氣法方宜論注：華謂鮮美，中山，注：麗，美。

●通作夸麗。見夸麗下。

●通作誇麗，華諧響聲，誇諧夸聲，響夸諧聲同。見響麗下。

●通作誇麗，華諧響聲，誇諧夸聲，響夸諧聲同。見響麗下。

●通作誇麗，華諧響聲，誇諧夸聲，響夸諧聲同。見響麗下。

### 華藻

藻子錦切

文采也。【法言寬見】今之學也，非獨爲之華藻也。【文選七啓】步光之翹，華藻繁，揚善注：藻，文采也。姚注：華藻，劍上文也。

### 莧結

莧於既切  
結古屑切

莧積結固也。

〔素問疏五過論〕離

絕莧結注莧謂莧精思慮結謂結固餘怨。

### 莧濁

濁直角切

穢塞也。

〔管子中匡〕莧濁困滯皆法

度不亡注聖濁謂穢塞不潔清者也。

### 萌芽

萌武庚切  
牙五加切

謂懷任者也。

〔禮記月令仲春〕

是月也安萌芽發幼少存諸氣。

〔玉燭

寶典二〕蔡邕仲春章句曰安萌芽萌芽

謂懷任者也始化曰兆其次曰萌其次曰

牙。〔漢書文三王傳〕萌芽之時加恩勿

治上也。〔呂氏春秋仲春紀〕安萌芽注

萌芽謂當生者不接胎故曰安。

○草木初生也。

〔孟子告子上〕吾

如有萌芽何說注謂諸萬物何由得有萌  
芽生也。〔禮記月令仲春〕云萌芽也。

萌芽也。牙與芽通。故幼小稱童牙。萌芽  
即萌也。〔漢書東方朔傳〕朱草萌芽。

〔又李尋傳〕防絕萌芽。〔又劉歆傳〕

詩始萌芽。師古曰。言若草木之初生。

〔又外戚孝成許皇后傳〕其萌芽所以約

制妾者。恐失人理。師古曰。萌芽言其初始

發意。若草木之方生也。〔又西兩夷傳〕

亦宜因其萌芽。早斷絕之。〔又王莽傳

上〕或見萌芽。補注。王先謙曰。官本南監

本。芽作牙。〔又莽傳中〕此豈恩不蚤絕

其萌芽故也。〔鬼谷子捭闔〕天下分歸

上。無則主公侯無道德則小人譏毀毀人

不用。聖人竄匿貪利詐偽者。作君臣相惡

士。崩瓦解面相伐射。父子離散。乖亂反目。

是謂萌芽。萌芽。萌芽。此謂亂政萌芽。

為國之蟻。〔淮南本經訓〕而萬物不

繁。先萌芽。即胎而不成者。〔古文苑徐

州牧議〕稱曰邱山。本在萌芽。〔定一

按〕說文。萌芽。萌芽也。徐鍇以為萌芽

芽之兆。萌芽。陽魚對峙。

○本字作萌芽。芽。諸牙聲。見萌

芽下。

### 萌芽

芽五加切

萌亦芽也。草木始生也。

〔說文

萌部〕芽。萌芽也。〔廣雅釋詁〕萌芽

始也。〔切韻〕稊卷八。麻。芽。萌芽。〔玉

篇釋部〕芽。語家切。萌芽也。〔漢書金

日。〕萌芽者。言始有端緒。若草之始生。補注。

王先謙曰。官本芽作牙。〔後漢書郭舉

后紀〕或穿樹萌芽。〔又方術折像傳〕

不折萌芽。〔呂氏春秋大樂〕萌芽始發。

誕。誕以形。〔春秋繁露必仁且知〕國家

之失。乃始萌芽。而天出災異以譴告之。

〔又五行相生〕其萌芽未生。〔楚辭招

騷士〕春草生。分莖葉。注。萬物蠢動。披萌

芽也。〔慧琳音義五十四〕萌芽下。云。參

耕反。玉篇。云。萌芽也。說文。亦草芽也。從

艸。明聲。艸音草。〔又七十二〕萌芽下。云。

古文。眼同。參。耕反。唐。正。萌芽始也。萌芽亦冥

鬼也。〔定一按〕萌芽。陽魚對峙。

# 萌動

助徒德切

●始發也。〔波家周書時訓解〕草木萌動。〔又〕草木不萌動。〔禮記月令孟春〕草木萌動。〔定〕按唐雅釋詁一萌始也，易繫辭下集解虞翻曰，動發也。

●轉爲萌蕩聲同。見萌蕩下。

●對轉爲萌區。見萌區下。

# 萌區

以宜俱切

萌兆區分也。〔莊子天道〕萬物化生，萌兆有狀，說而萌兆區分，各有形狀。

# 萌蕩

蕩徒德切

萌動也。〔波家周書周月曆〕是月斗柄建子，始背北指，陽氣虧，草木萌蕩。〔定〕按禮記樂記注，蕩猶動也，萌蕩榮節。

# 萌蘗

蕩五葛切

萌芽除蘗也。〔孟子告子上〕非無萌蘗之生焉，王義曰，非無萌芽，絲莖生焉。〔定〕按或文神部，萌，芽也，木部，蘗，伐木餘也，蘗或从木，聲，聲化，變俗作蘗。

# 萌萌

●在也。〔爾雅釋詞〕存存萌萌在也。注，萌萌未見所出，釋文，萌萌，郭武耕反，施云，朋反，字或作朋，郝懿行爾雅疏略略曰，萌者，闕字之譌也，說文云，朋存也，从心，簡省聲，讀者，爾王，諸心部，即從說文作朋，而云或作朋，又音萌，草部，止作朋，莫耕切，引爾雅云，朋在也，又云，朋同，朋本或作萌，廣韻耕登二部，引爾雅亦俱作朋，而云本亦作萌，又作蕙，與玉篇同，釋文因之，亦云，萌字或作朋，郭武耕反，施亡朋反，此皆萌字之音，而非闕字之讀，且闕音讀不同，不知何時，謂其爲萌，而字變爲萌，蓋自郭氏已於其誤久矣。〔集韻十七聲〕

聲字細，萌，爾雅，萌在也，或作蕙，俗作朋，非也。

●轉爲蒙蒙，猶鄭玄易蒙注，齊人謂萌爲蒙也。見蒙蒙下。

# 萎約

萎於俄切

枯萎窮約也。〔楚辭九辯〕余萎約而悲愁，注，身體疲病而愛貧也，補曰，萎，於歸切，草木枯也，約，窮也。〔定〕按，萎文，選作委，向注，雖去芳盛之德，方壯之年，使余委弃而悲愁也，約，窶也，萎約，雙聲影組。

# 萎黃

黃乎光切

葉凋也。〔楚辭九辯〕柯彷彿而萎黃，注，萎一作委，一作殘，五臣云，柯枝也，殘黃葉凋，補曰，殘，枯死也。

# 萎脛

萎脛約音誤切

●軟弱也。〔後漢書馬援傳〕前但萎脛，昨舌又手從狀乎，注，萎，萎弱也，萎音於爲反，脛音乃罪反，集解，坐板曰，王幼學云，萎脛，蓋縮貌，昨舌不說，又手不助說。

謂豈可奮縮而燃聲措手以就族滅乎正  
誤云昨與誰能通聲也前滿夫傳謂否自  
寂【集韻十四脂】錄字紅腫萎腰與弱

也【又】艸字紅萎腰與弱也【類  
篇一艸部】萎字下云郎肘切萎腰與弱  
也【又四肉部】腰字下云弩那切萎腰  
軟弱也【定一按】萎腰請聲同

●轉為腿腰聲同 見腿膝下  
絕情雪切

### 萎絕

絕情雪切

病落也【楚辭選註】離妻絕其亦何  
傷兮哀取芳之無穢注萎病也補曰萎草  
木枯死也於危切【文選離騷】同上說  
注萎絕黃落也

### 萎移

移之支切

●猗倚移也【說文艸部】移艸萎移  
段注萎移猗猗桂注萎當為委猶禾倚移  
木樹施【定一按】萎移是猗猗部

●對轉為萎絕 見萎絕下

### 萎蕤

蕤備能切

●柔貌【釋名釋言語】委委也萎蕤  
就之也釋名疏選補葉德桐曰說文委隨  
也周語四曰蕤實章昭注蕤委蕤柔貌也  
淮南天文訓音比蕤實高誘注蕤實五月  
也陰氣萎蕤在下似主人委蕤猶萎蕤  
【淮南天文訓】音比蕤實注蕤實五月也  
陰氣萎蕤在下似主人陽在上似實客故  
曰蕤實也

●一作委蕤 萎諧委聲 見委蕤  
下

### 萃葦

萃補燥切  
葦則容切

●深穢貌【文選射雉賦】穢蕞蕞  
翳葦葦安注翳葦葦葦深穢貌晉注西  
京賦曰蕞葦葦葦濟注翳葦葦葦深穢見  
言雖隱於此中也【定一按】萃葦葦葦的  
東部

●通作蓬葦 萃諧奉聲 蓬諧蓬  
聲

聲蓬諧奉聲 奉各諧聲同 見蓬  
葦下

### 萃萃

●盛也【詩大雅卷阿】萃萃萋萋傳  
梧桐盛也蓬云萃萃萋萋喻君德盛也釋  
文萃萃布孔反又薄孔反又薄公反 賦  
與曰說文萃州盛萋州盛萃與萋皆本為  
艸盛因之為木盛猶凡本為艸盛械棧結  
為木盛矣【說文土部】拜石之次上者  
以為系繫从上半聲讀若詩曰瓜瓞萃萃  
【又艸部】萋州盛从艸萋聲詩曰萃萃  
萋萋【又口部】哱大笑也从口本聲讀  
若詩曰瓜瓞萃萃【廣雅釋詁】萃萃茂  
也王念孫曰說文萃州盛也大雅卷阿篇  
萃萃萋萋傳云梧桐盛也生民論瓜瓞哱  
哱傳云哱哱然多實也案哱哱亦茂盛之  
貌不必專訓多實說文拜字注云讀若詩  
曰瓜瓞萃萃是哱哱即萃萃也瓜瓞萃萃  
猶言蔚多穰穰耳小雅采芣篇播柞之枝  
其葉蓬蓬傳云蓬蓬盛貌義亦與萃葦同

【玉篇艸部】萃，稀助切。萃，多實也。

●通作半半，猶說文珎，讀若詩

曰瓜，獻萃萃也。見半半下。

### 蓄害

蓄險害哉  
害胡蓋切

患難也。【禮記大學】小人之使爲國

家，蓄害萌至，注：而使小人治其國家之事，患難萌至，釋文：蓄必音哉。【史記始皇紀】蓄害絕息，永無戍兵。【漢書佞幸黃賢傳】蓄害叢臻，師古曰：蓄古吳字。

【顯冠下度萬】天智先見，蓄害叢難，注：或作構，亦或作蓄。

### 蓄栗

蓄險叢致切  
栗力質切

斯裂也。【周禮冬官考工記弓人】蓄

栗不逆，注：文，蓄則爲反，又側其反，沈子龔

反，劉音，劉，栗音烈，李又如字。承培元說文引經說例卷六略曰：致王，記弓人，蓄栗不逆，循蓄栗爲斯裂也。

### 蓄然

蓄依鄭讀  
然如庭切

災害在身之貌。【荀子修身】不善

在身也，蓄然必以自惡也。注：蓄讀爲災，災

然災害在身之貌。集解：郝懿行曰：論人注

鄭司農云：泰山平原所樹立物爲蓄，譬如

戴博立，巢燕亦爲蓄。詩：皇矣，毛傳云：木立

死曰蓄，然則蓄者，殖立之意，惕注非相驚

是，此讀蓄然爲然，非。

### 蓄榛

蓄側詞切  
榛側詵切

茂草曰蓄，木聚曰榛。【淮南本經

訓】蓄榛穢聚，注：茂草曰蓄，木聚曰

榛。【定一按】蓄榛雙聲清紐。

### 蓄癘

蓄甘災  
癘廣韵力割切

災疫也。【左傳哀元年】天有災，癘，視

巡，孤寡而共其乏困。注：癘，疾疫也。釋文：天

有蓄，音災，癘，本或作天，無蓄，非。【定一按】漢書佞幸黃賢傳注：蓄古吳字，廣

韻十三祭，例字組，癘，疫，癘。

### 萃惡

萃秦醉切  
惡烏各切

頹惡也。【荀子禮論】故設象，虺澤，憂

戚萃惡，是吉內憂備之情，發於顏色者也。

注：萃與頹同，惡，顏色惡也。

### 萃從

從廣韵息換切

猶萃聚也。【文選羽獵賦】萃從沉游，

注：王先謙曰：從，從總借字，萃從約萃聚

### 萃蔡

蔡蒼大切

衣聲也。【玉篇日部】呬，呬甲切，說文

云：呬，呬也，子虛賦曰：霜神萃蔡，衣裘張起

之聲也。【漢書司馬相如傳子虛賦】扶

輿，倚麗，霜神萃蔡，振擗曰萃蔡，衣聲也。師

古曰萃音蔡，又音干，賄反。補注：王先謙曰：萃蔡，亦作萃蔡，蔡聲好傳，紛絲紛分，紉素

亦作翠葉。文選琴賦。新衣翠葉。注引此草。蔡作翠葉。蔡葉一聲之轉。〔文選子虛賦〕同上。注。強指曰。翠葉衣聲也。音注。草音翠。〔集韻六至〕翠字組。翠。翠。翠。衣聲。〔類篇一艸部〕翠字下云。七。醉切。翠。翠。衣聲。

### 蕙

蕙陸音讀  
蕙廣韻胡官切

蕙亦蕙類也。多用蕙。及用蕙。

〔說內四〕東萊餉蜜以甘之。蕙。豆粉。榆。桑。注。昔。蕙。類也。冬用蕙。夏用豆。釋文。蕙。音。謹。柔也。音。音。九。似。蕙。而。葉。大。也。

### 蕙

少也。〔史記貨殖傳〕其沙出連錫。

然蕙。蕙。物。之。所。有。取。之。不。足。以。更。費。集。解。應。劭。曰。蕙。少。也。更。價。也。言。金。少。少。耳。取。之。不。足。用。顧。費。用。也。正。義。蕙。音。讀。〔漢書地。理。志。後。序〕突。地。推。萃。出。黃。金。然。蕙。蕙。物。之。所。有。取。之。不。足。已。更。費。應。劭。曰。蕙。少。也。更。價。也。言。金。少。耳。取。不。足。用。顧。費。用。

### 菁

菁子盈切  
菁莫交切

也。師古曰。應說非也。此言所出之金既以少矣。自外諸物。亦不多。故總言取之不足。價。功。而。也。蕙。讀。曰。德。

菁有毛刺者。〔書萬頁〕包。爾。菁。菁。

傳。菁。以。爲。道。菁。以。縮。酒。釋。文。菁。菁。上。子。丁。反。徐。音。精。馬。同。鄭。云。菁。有。毛。刺。曰。菁。菁。

〔穀。梁。傳。傳。四。年〕菁。菁。之。貢。不。至。故。周。室。不。祭。樂。解。菁。菁。香。草。所。以。縮。酒。釋。文。菁。菁。子。丁。反。下。亡。交。反。菁。菁。香。草。也。尚。書。傳。云。菁。以。爲。道。菁。以。縮。酒。疏。釋。曰。尚。書。萬。頁。云。苞。爾。菁。菁。孔。安。國。云。菁。以。爲。道。菁。以。縮。酒。

〔又〕菁。菁。之。貢。不。至。則。菁。〔史記夏。紀〕包。爾。菁。菁。集。解。鄭。玄。曰。苞。爾。菁。菁。也。菁。菁。有。毛。刺。者。給。宗。廟。縮。酒。重。之。故。包。囊。又。編。結。也。正。義。括。地。志。云。辰。州。盧。溪。縣。西。南。三。百。五。十。里。有。包。茅。山。武。陽。記。云。山。際。出。包。茅。有。刺。而。三。脊。因。名。包。茅。山。〔漢。書。地。理。志。序〕苞。爾。菁。菁。師。古。曰。苞。爾。菁。菁。也。可以。爲。道。菁。可以。縮。酒。苞。其。菁。菁。

其菁而獻之。〔又〕上。菁。菁。下。陳。菁。菁。四。色。之。土。師。古。曰。尚。書。萬。頁。苞。爾。菁。菁。備。者。以。爲。菁。菜。名。也。茅。三。脊。菁。也。而。菁。此。言。以。菁。菁。爲。一。物。則。是。菁。菁。菁。菁。菁。菁。也。補。注。沈。欽。韓。曰。管。子。輕。重。丁。篇。江。淮。之。間。一。茅。三。脊。名。曰。菁。菁。故。書。疏。引。鄭。注。菁。菁。菁。之。有。毛。刺。者。〔後。漢。書。公。孫。瓌。傳〕伐。荆。楚。目。致。菁。菁。注。菁。菁。菁。菁。以。供。祭。祀。也。〔管子輕重丁菁菁法〕江。淮。之。間。有。一。茅。而。三。脊。母。至。其。本。名。之。曰。菁。菁。〔韓。非。子。外。儲。說。左。上〕楚。之。菁。菁。不。貢。於。天。子。三。年。矣。君。不。如。舉。兵。爲。天。子。伐。楚。

### 菁華

菁戶瓜切

菁華也。〔尚書大傳虞夏傳〕菁華

已。竭。陳。壽。曰。徐。陵。梁。陳。策。文。云。精。華。既。竭。進。動。已。倦。〔禮記禮運〕以。治。人。情。注。治。者。去。瑕。疵。菁。菁。也。釋。文。菁。菁。子。丁。反。〔管子文苑傳序〕則。翰。林。總。其。菁。菁。典。論。詳。其。義。翰。〔定。一。按〕說。文。菁。菁。菁。菁。也。

●轉爲菁菹韻同

見菁菹下

菁菹

道側魚切

非菹也。一曰芙蓉菹也。《周禮天官》

菹人。菁菹注。鄭司農云。菁菹非菹。玄

謂菁菹者也。釋文。菁菹反。又音精。菹。莊

魚反。疏。釋曰。又菁菹非菹者。以菁爲非菁

於菹不可。後鄭不從者。爲非字。非則菁菹

於菹爲是。後鄭不應。之。則本作非。非不作

非也。《儀禮公食大夫禮》菁菹注。鄭注

菁菹菁菹也。釋文。菁字丁反。劉音。精。疏。釋

曰。云菁菹菁菹也。則今之芙蓉也。《定

菁菁

一按。菁菹雙聲。精菹。

●盛也。一曰稀少之貌。《詩》唐風

《林杜》其葉菁菁。傳。菁菁。葉盛也。箋云。菁

菁。稀少之貌。釋文。菁菁。今又作菁菁。子琴

反。毛。葉盛也。鄭。菁。小貌。胡。本。葉。曰。箋。以

菁菁。爲。菁。少。之。貌。則。與。棘。竹。菁。菁。及。菁。菁

者。我。謂。菁。盛。者。謂。菁。並。異。《又。小。雅。菁

菁者莪。一菁菁者莪。傳。菁菁。盛貌。釋文。菁

菁者莪。上。子。丁。反。下。五。何。反。菁。菁。盛。貌。

馬。瑞。辰。曰。按。文。選。雜。詩。注。引。韓。詩。菁。菁。者

莪。辭。有。曰。菁。菁。盛。貌。魏。鑄。引。詩。菁。菁。者

莪。云。李。舟。說。菁。菁。以。聲。近。而。傳。菁。菁。古。雙

聲。字。故。通。用。據。說。文。菁。菁。莪。也。菁。莪。盛。兒

菁。草。兒。則。謂。盛。兒。當。以。菁。莪。爲。正。字。毛。詩

作。菁。菁。莪。作。菁。菁。菁。韻。信。字。也。

●轉爲錚錚。猶儀禮士喪禮注。續讀爲紆也。見錚錚下。

●轉爲縱縱。猶漢書東方朔傳。服虔注。蹠蹠音縱。劬也。見縱縱下。

●轉爲秦秦。猶詩小雅菁菁者莪。文選東都賦注引韓詩作秦秦者莪也。見秦秦下。

●轉爲非薄。非薄尾切。薄旁各切。

●非亦薄也。《史記武帝紀》維德非薄。不明于禮樂。《漢書武帝紀》惟德非薄。不明于禮樂。師古曰。非薄也。音敷尾反。又音靡。《文選》諸葛孔明出師表。不宜妄自菲薄。善注。方音曰。非薄也。郭璞曰。微薄也。反注。非薄。輕脫也。《慧琳音義》三十一。非薄。下云。上字。尾反。郭注。方言云。菲謂微薄也。形聲字也。下傍莫反。考聲云。不厚也。古今正字。從草。從水。從博。省聲。

●謂儉約也。《後漢書安帝紀》朝廷躬自菲薄。去絕奢飾。《又和孫鄧皇后紀》菲薄衣食。《又馬融傳》陛下戒懼災異。躬自菲薄。《文選東都賦》又又躬自菲薄。綜注。躬自菲薄。謂儉約。善注。爲菲薄。飲舍。

●鄙陋也。《後漢書安帝紀》子末小子。質又菲薄。《楚辭遠遊》質菲薄而無因兮。注。質性鄙陋。無所因也。因一作由。《古文苑漢昭帝黃鵠歌》自願菲薄。愧爾嘉祥。

非薄。不明于禮樂。《漢書武帝紀》惟德非薄。不明于禮樂。師古曰。非薄也。音敷尾反。又音靡。《文選》諸葛孔明出師表。不宜妄自菲薄。善注。方音曰。非薄也。郭璞曰。微薄也。反注。非薄。輕脫也。《慧琳音義》三十一。非薄。下云。上字。尾反。郭注。方言云。菲謂微薄也。形聲字也。下傍莫反。考聲云。不厚也。古今正字。從草。從水。從博。省聲。

●轉爲秦秦。猶詩小雅菁菁者莪。文選東都賦注引韓詩作秦秦者莪也。見秦秦下。

●轉爲非薄。非薄尾切。薄旁各切。

●非亦薄也。《史記武帝紀》維德非薄。不明于禮樂。《漢書武帝紀》惟德非薄。不明于禮樂。師古曰。非薄也。音敷尾反。又音靡。《文選》諸葛孔明出師表。不宜妄自菲薄。善注。方音曰。非薄也。郭璞曰。微薄也。反注。非薄。輕脫也。《慧琳音義》三十一。非薄。下云。上字。尾反。郭注。方言云。菲謂微薄也。形聲字也。下傍莫反。考聲云。不厚也。古今正字。從草。從水。從博。省聲。

●謂儉約也。《後漢書安帝紀》朝廷躬自菲薄。去絕奢飾。《又和孫鄧皇后紀》菲薄衣食。《又馬融傳》陛下戒懼災異。躬自菲薄。《文選東都賦》又又躬自菲薄。綜注。躬自菲薄。謂儉約。善注。爲菲薄。飲舍。

●鄙陋也。《後漢書安帝紀》子末小子。質又菲薄。《楚辭遠遊》質菲薄而無因兮。注。質性鄙陋。無所因也。因一作由。《古文苑漢昭帝黃鵠歌》自願菲薄。愧爾嘉祥。

非薇

非薇的芳微切 薇無非切

果木茂密兒

〔文選蜀都賦〕日往

非微月來扶疎注非微扶脫果木茂密兒〔定一按〕五臣本作非微非微非的附部

非非

非〔一〕芳尾切〔三〕四音兒

高下不定也

〔後漢書逸民梁鴻傳〕志非非兮升降注非非高下不定也

分別明白也或曰白黑相雜

兒〔太玄具〕次二白黑非非三食一角同尾集注非教尾切與斐同王曰得位當畫白黑非非分別明白之義光州非非白黑相雜兒

芳香貌

〔漢書司馬相如傳上林賦〕郁都非非厥香越越郭璞曰香氣射散也非音紀補注王先謙曰非非非非作斐斐〔文選上林賦〕同上濟注郁都非非非香美貌〔楚辭離騷〕芳非非其蘭皋

注非非猶物物分香貌也〔又〕芳非非而難虧兮〔又九歌東皇太一〕芳非非兮滿堂注非非芳貌也〔又少司命〕芳非非兮鬪于注言芳草茂盛吐葉垂華芳香非非上及我也

花美貌

〔文選吳都賦〕擘兮非非注非非花美貌也鐵注非非美兒

雲兒

〔文選思立賦〕雲非非兮綴余翰補注楚辭曰雲非非而水字〔定一按〕五臣本作非非濟注非非雲兒

轉為芬芳猶周禮地官廩人

注匪讀為分也見分分下

非蜂

非薄絕切 蜂廣韻數容切

摩曳也

〔詩周頌小雅〕莫予非蜂傳非蜂摩曳也爾雅云小人無敢我摩曳謂為語詳靡狀不可信也釋文非蜂經反爾雅作非音同蜂本又作蠶字達反非蜂摩曳也馬瑞辰曰按說文傳使也律

使也合言之則曰傳律雙聲字也爾雅釋調粵非曳曳也及詩佐非非皆當為傳律之假借爾雅訓擊曳而說文曰使者擊曳即使之也爾雅釋詁拏使也又拏從也大雅非云不遠傳非使也胡承珙曰蝦之非蜂與大雅之非同義非蜂者謂牽引而使之也摩擊義同毛傳摩即擊字之煇說文引而釋曰摩又通作勢勢亦擊字玉篇擊擊與摩同是也擊通作擊納易九三其牛擊釋文引那本作擊說文作犗也箋云小人無敢我摩曳釋文引孫炎曰謂相擊曳入於惡也是非蜂為牽引之為不善正義引孫毓云擊曳非非牽引扶助我則謂非蜂為引而之義今按非蜂之義止於摩曳故善惡皆通然从孫毓說謂擊非莫予牽引扶助正與序言胡王求助義合則較勝義義矣非蜂通作屏蓬又作非封山海經海外西經非封前後有首大荒西經有歐左右有首名曰屏蓬皆取其前後左右有首則互相牽擊義與詩言非蜂相近又中山經有平逢之山都督行胡節都山之異名鄭之言夾夾持之義則曰平



逢，平逢與萍逢也。釋文：逢本又作逢。說文：逢，讀若蓬。滂夫論懷微篇引詩：莫與併蓬。逢，蓬音與倍字。宋儒或訓逢爲蓬之蜂，失其義矣。

●通作屏蓬，併屏諧聲同。蜂正作蓬，蓬蓬諧聲同。見注一。

●轉爲并封，并諧并聲。蜂封音同。見注一。

●轉爲不逢，并平音同。蓬諧逢聲。見注一。

### 莽

駁於計切

兩師也。一曰風師。〔廣雅釋天〕兩

師謂之莽，王念孫曰：莽字或作莽，又作屏。楚辭：天問，屏翳起雨。王注云：屏翳，兩師名也。文選：洛神賦注，引處志：林亦以爲兩師。然王注九歌：雲中君又云：雲神豐隆也。一曰：屏翳，漢書司馬相如傳：召馮翊。

疎風伯，兩師，應劭曰：屏翳，天神使也。章昭曰：留師也。曹植詩：管文云：屏翳，司風洛神賦云：屏翳收風，則又以爲風師，未知孰是。

### 萍藻

萍藻經切  
藻子皓切

水草也。〔淮南子〕：萍生萍澤，萍

藻生浮草。〔宋書〕：謝靈運傳：山房賦：水草則萍藻，蘊英，蘊備岸。萍。

### 菰蘆

菰蘆古胡切  
蘆落乎切

菰蔣蘆草也。〔史記〕：司馬相如傳：子虛賦：蒲葍菰蘆，菰蘆軒乎。索隱：郭璞云：菰蔣也。蘆葍也。〔定一按〕：菰蘆，俗名魚部。

荻蔣蘆草也。〔史記〕：司馬相如傳：子虛賦：蒲葍菰蘆，菰蘆軒乎。索隱：郭璞云：菰蔣也。蘆葍也。〔定一按〕：菰蘆，俗名魚部。

### 菱荇

菱荇的力骨切  
荇直呂切

菱荇，荇采實也。〔淮南子〕：經訓：菱

荇，荇抱，蓮菱荇采實，荇，荇也。抱，轉也。皆壯采相銜持說也。

### 葍蘆

葍蘆經切  
蘆落乎切

葍蘆也。〔楚辭〕：不知大射者方將

脩具葍蘆，治其綰，將加已乎百仞之上。〔定一按〕：文選：張華勳志詩：葍蘆，葍蘆說卽蒲且也。

### 蕒蕒

蕒蕒作蕒多珍切  
蕒莫胡切

典謨也。〔釋文〕：八衛射衛方碑：蕒蕒

之風。〔定一按〕：說文：蕒，與古文典，从竹，隸變作蕒。

### 蕒蕒

蕒蕒土洽切  
蕒方短切

瑞艸也。〔說文〕：神部：蕒，蕒蕒，瑞艸也。堯時生於庭，屬異而涼。〔又〕：蕒蕒，蕒也。

滄滄也。〔墨子〕：節葬下：掘地之深，下

### 滄滄

滄滄魚切  
滄滄居切

滄滄也。〔墨子〕：節葬下：掘地之深，下

無菹類。孫詒讓曰：菹與沮通。廣雅釋詁云：沮，澀也。

### 菹醢

醢呼改切

菹菜曰菹，肉醬曰醢。〔楚辭離騷〕

后辛之菹醢兮，注：菹菜曰菹，肉醬曰醢。菹一作菹，五臣云：菹醢肉醬也。醢曰菹，醢魚切。說文：菹菜也。一曰：菹醢為菹，醢菹之稱。

菜肉通。隨音海：菹醢曰肉醬之醢。〔又〕

詞前拾以菹醢注。菹一作菹。〔又〕九章涉江：「伍子逢殃兮，比干菹醢。」注：菹一作菹。

菹。

### 菹粟

菹粟謂式竹切。粟朝玉切。

豆與嘉穀實也。〔孟子盡心上〕：雖

人治天下，使有菹粟如水火，菹粟如水火，而民獨有不仁者乎。〔管子輕電甲〕：子

大夫有五穀菹粟者，勿敢左右。〔墨子尚賢中〕：蚤出莫入，耕稼樹藝，聚菹粟。

〔定一按〕：廣約一注，菹字組，菹向未，亦豆也。說文：菹，粟，嘉穀實也。

### 菹菹

菹廣韵虛郭切

豆為菹，豆葉為菹。〔鍼灸甲乙經

五鍼道自然逆順〕：夫膏梁菹菹之味，何可同也。〔定一按〕：菹，則豆見菹粟注。玉

菹，即菹豆葉，今者作菹。

菹，即菹豆葉，今者作菹。

### 菩薩

菩薩乃切。薛私列切，俗作薩，今作薩。玉菹，桑葛切。

佛道成衆生也。〔梁書慧嚴〕：弘

景德，曾夢佛授其菩提記，名為勝力菩薩，乃詣鄴縣阿育王塔，白誓受五大戒。

〔水經河水〕：「屈從其東南流入渤海，注菩薩子，是野過無沙，王出見菩薩，菩薩子

救沙隨種那果，閻中住一日，日暮便去。

〔又〕：菩薩入中，西向結跏趺坐。〔又〕

諸天導引菩薩起行，離樹三十步，天授古

祥草，菩薩受之，復行十五步，五百青雀飛

來，繞菩薩三匝，西去。菩薩前到貝多樹下，

數古祥草，東向而坐，時魔王遣三玉女從

北來，試菩薩。〔又〕：魔王自從南來，菩薩

以足指按地。〔翻譯名義集〕：三乘通號

### 荏苒

荏苒作荏胡官切。荏苒音蒲。

深名。〔六世僧二十二年〕：深國多遠，取

人於荏苒之澤，注：荏苒澤名，於澤中劫人，

釋文：荏苒音蒲，荏苒音蒲，又如字。〔定一按〕

荏苒作荏。

### 荏苒

荏苒于鬼切

荏苒為荏，段為荏。〔易說卦〕：荏為

雷，為龍為黃，為庚為大塗，為片，為決。



菴藟，蓬蒿也。《爾雅》：「菴藟，蓬蒿也。」

### 菴藟

菴藟，蓬蒿也。《爾雅》：「菴藟，蓬蒿也。」

### 茂盛貌

《晉書》：「茂盛貌。」

《文選》：「茂盛貌。」

《文選》：「茂盛貌。」

《文選》：「茂盛貌。」

《文選》：「茂盛貌。」

### 萎餘

《說文》：「萎餘。」

《說文》：「萎餘。」

《說文》：「萎餘。」

### 菴藟

《說文》：「菴藟。」

《說文》：「菴藟。」

《說文》：「菴藟。」

《說文》：「菴藟。」

### 葦藟

《說文》：「葦藟。」

《說文》：「葦藟。」

《說文》：「葦藟。」

《說文》：「葦藟。」

《說文》：「葦藟。」

《說文》：「葦藟。」

《說文》：「葦藟。」

《說文》：「葦藟。」

《說文》：「葦藟。」

則用葦藟耳。故但引字形而不引說文之本義也。云什行反下女庚反者，爲經釋作音，而葦藟之假借爲擊擊，正體者，因無異音也。云髮亂也者，爲經釋擊擊，則與說文擊擊所自有之本義全不相涉矣。孫伯淵觀察云：「疑非說文，直截了當，萬無異議。不知舊說者何以必誤讀，而移髮亂也三字并屬之許氏也。然自知此二字在艸部，其本義不容云髮亂也。於是而遂以讓及杜林說矣。然又自知此二字在艸部，杜林說仍不容云髮亂也。於是而從元應說之外，添出一如字，以改去杜林說之兒字，以曲爲遷就，而用心苦矣。雖然，終無可遷就也。夫發亂之葦藟，其原由取象於亂神，而後有是說。故影部無擊擊而神部有葦藟，此六書造字之法也。安得顛倒說之，云如髮亂也哉。然則其所添改之一字，較諸誤讀一切經音義，尤爲厚誣杜林矣。且也，杜林說神葦藟兒者，謂神之強兒，與許言神亂也。然則不同，惟其如此，故兩解分別載之，烏得知潘汝所云一概歸之神亂而已哉。」（定）

一按) 華蓋是耕部

# 華蓋

華蓋詩女耕切

●草亂兒。【切韻殘卷十四耕】草

華。【玉篇艸部】華，仕耕切。華，華草。

【廣韵十三耕】華字類，華，華草亂兒。

【集韵十三耕】華字類，華，華草。【定

一按】華，華草的耕部。

●正字作華蓋。見華蓋下。

# 菌叟

菌叟類切  
决力竹切

地叟也。【說文艸部】菌叟，地叟，叟

生田中从艸六聲。

# 菌桂

桂古憲切

香木也。【本草經木部上品】菌桂，味

辛溫，上石脂，養精神，和顏色，爲香藥，先導

通使，久服，輕身不老，面生光華，婦人常如

童子。【楚辭離騷】雜申椒與菌桂兮，五

臣，以椒蘭桂兮，香木補曰，菌音管，博雅云。

菌蓋也，其葉清之，蓋則菌叟一種也。下

文別言菌叟，又云，菌蓋，菌蓋以初蓋，則菌桂

白是一物，本草有菌桂，花白，蓋，正，菌如

竹，菌一作菌，其字從竹，五臣以爲香木，是

矣。【文選蜀都賦】於是乎，印竹，綠，菌，菌

桂，臨，注，神農本草經曰，菌桂，出交趾，

良，如竹，爲藥，蓋，通，一曰，菌蓋也，葉曰，蓋，

覆曰，蓋，尚注，菌桂木，類名。【定一按】名

醫別錄云，菌桂，生交趾，桂林，山谷，巖，層，間，

無骨，正圓，如竹，立，秋，採，唐本注云，其，菌，桂，

亦有二三，重，卷者，葉，似，柿，葉，中，三，道，文，房，

理，藥，薄，如竹，大枝，小枝，皮，俱是，菌，然，大枝，

皮，不能，重，卷，味，極，淡，薄，不入，藥，用，定一謂，

菌桂，雙，聲，見，紐。

芝貌。【文選南都賦】芝房，菌，叟，生，其

際，善注，菌叟，是芝貌也，六臣，菌，奇，頑，露，昌

尹。【定一按】菌叟，是詩文部。

# 管蔽

管古顏切  
蔽苦怪切

茅艸也。【說文艸部】蔽，艸也，从艸，蔽

聲，蔽，音，錯，按，詩曰，雖有，棘，薪，無，樂，管，蔽，

是也。【玉篇艸部】蔽，苦怪切，草中，爲，家，

左氏傳云，無樂，管，蔽。【定一按】說文，艸

部，管，茅也，蔽，艸也。

●艸亦管類也，管者茅也。【左

傳成九年】詩曰，雖有，棘，薪，無，奔，管，蔽，正

義曰，棘，草，云，白，華，野，管，郭璞曰，管，茅，也，隱

瓊，毛，詩，疏曰，管，似，茅，滑，澤，無，毛，助，宜，爲，梁

蕢，及，燒，尤，寒，刺，與，管，連，亦，管，之，類，喪，服，疏

疏，者，使，曰，蔽，之，非，也，可以，爲，蔽，則，助，如

管。【楚辭九思，悼亂】管，刺，兮，掛，茅，蕢，葦，

兮，什，能。【定一按】說文，管，茅，也，廣

韻十六，管，刺，字，組，制，茅，類。

●正字作管蔽，音同。見管蔽下。

# 菊花

菊居六切  
花廣韻呼瓜切

節花也。【本草經草部上品上】菊花。

味苦平。主風。頭眩腫痛。目欲脫。淚出。皮膚  
死肌。惡風。與痺。久服。利血氣。輕身。耐老。延  
年。一名節花。〔定一〕按。說文。神部。稱。日  
精也。以秋。草。其。轉。籒。者。聲。是。本。字。花。古。蔬  
作。聲。

### 菜色

菜茹大切  
色所力切

食菜之色也。

〔禮記王制〕民無菜  
色。注。菜色。食菜之色。民無食菜之肌色。

〔漢書文帝紀〕歲比災。害。民有菜色。師古  
曰。五穀不收。人俱食菜。故其顏色變惡。

〔又〕製不傳。百姓菜色。或至相食。師古曰。  
人專食。字。故肌。膚。青。黃。爲菜色也。〔後

漢書楊文傳〕放燒。置。洪。水。人。無。菜。色。注。  
言。人。儲。蓄。人。無。食。菜。之。飢。色。也。〔定一

按〕菜色。參酌之部。  
〔定一〕菜色。參酌之部。

### 菜地

菜茹大切  
地徒內切

采地也。〔漢紀文帝紀下〕此鄉大夫  
菜地之大者。是謂百乘之家。〔荀子禮

論〕有五乘之地者。事三世。注。五乘之地。  
謂大夫有菜地者。得立三廟也。〔定一

按〕匡謬正俗。六卿大夫。田官。而得食地。  
謂之采地。古之經史。采菜相通。

### 菜茹

菜茹大切  
茹人庶切

茹亦菜也。

〔漢書食貨志上〕菜  
茹有畦。師古曰。茹所食之菜也。〔又王

莽傳上〕雖生菜茹。而人不食。師古曰。所  
食之菜曰茹。〔後漢書孔嵩傳〕躬率妻

子。同甘菜茹。注。唐雅曰。茹食也。楚解。蘇與  
曰。菜茹。平列。史記公儀子相。魯食茹而美。

漢書食貨志。運盧樹菜。菜茹有畦。王莽傳。  
雖生菜茹。而人不食。師古注。菜茹所食之

菜。〔所疑可〕初學記引東觀記。趙孝夫婦  
先食菜茹。令弟妻同食飯。謂此知茹不專

則食。草。懷注。非。馬。融。廣成。領。芳。茹。甘。茶。卒  
懷注。茹菜也。不誤。〔又杜林傳〕吳橘菜

茹之饋。集目成臧。〔又東夷傳〕土氣  
溫腴。冬夏生菜茹。〔東觀漢記閔貢傳〕

菜每過其。其。暖。菽。飲。水。無。菜。茹。〔吳志  
孫策傳〕注。江表傳曰。軍士奉令。不敢。嗜

嗜。雖。大。菜。茹。一。無。所。見。〔晉書地理志  
上〕環。盧。種。菜。茹。菜。茹。有。畦。

### 菜蔬

蔬廣韵所避切

轉爲菜蔬。韵同。

見菜蔬下。

蔬亦菜也。〔晉書王湛傳〕兄子濟。輕  
之所食。方丈盈前。不以及。洪。洪。命。取。菜。蔬。

對而食之。〔又潘岳傳〕野有菜蔬之色。  
〔文選四征賦〕而菜蔬。毛。實。水。物。惟。箱。

〔廣韵九魚〕蔬字。總。蔬。菜。蔬。

### 萬一

萬無取切  
一於悉切

言萬分之一也。〔漢書谷永傳〕此  
皆永寧。患。劣。不。能。舉。萬。一。師。古。曰。言。萬

分之一。〔後漢書田德。馬。皇后。紀〕如有  
萬一。授。不。朽。於。黃。泉。矣。〔又。佛。隱。傳〕本

非。臣。等。所。能。萬。一。而。擬。推。嘉。美。與。享。大。封。  
〔又。劉。劭。傳〕誠。冀。臣。愚。直。有。福。萬。一。

〔吳志周勳傳〕上以光。特。洪。化。下以輸。展  
萬。一。〔又。陸。凱。傳〕拾。遺。萬。一。〔又〕各

盡。其。忠。拾。遺。萬。一。〔淮南。泰。族。訓〕天。欲  
酌。之。主。不。世。出。而。可。與。興。治。之。臣。不。萬。一。

以。萬。一。求。不。世。出。此。所。以。不。干。歲。一。會。也。

【文選六代論】非所以強姦弱枝端萬一之慮也。【定一按】後漢書黨錮杜密情命問休湯不亦萬分之一乎。

## 萬分

分用文切

假設一數以萬分之也。

【漢書

異本傳】豈可已不懷懣懣而成萬分之一乎。【又十尋傳】庶幾萬分有一可采。

【又麻聖傳】都益萬分使者要說。

【又廣文傳】不萬分之一。【定一按】

左傳四年萬壽也。韋書六術十幾焉。分萬分下以萬數分之也。

## 萬世

世舒制切

【史記堯孝王世

家】數聞皇帝好言千秋萬世之後傳于

【又淮南王安傳】萬世之後吾寧能北

面乎。【又淮南王安傳】萬世之後吾寧能北

面乎。【又淮南王安傳】萬世之後吾寧能北

面乎。【又淮南王安傳】萬世之後吾寧能北

面乎。【又淮南王安傳】萬世之後吾寧能北

萬代也。

【史記秦楚之弊月表序】

鍾豪榮維萬世之安。案照。維。漢。度。謂。計。度。令。萬。代。安。也。【漢書蕭何傳】奈何欲目

一且之功而加萬世之功哉。【又枚乘

傳】功流萬世。【又武王子侯太子據

傳】承萬世之業。【又王莽傳下】莽

又見四方盜賊多欲視莽自安能建萬世

之基者。【又且合萬世之後無日復加

也。【後漢書陳遵傳】昔秦始皇登璽

法目一二歌欲至萬世。【韓非子安危】

能立道於往名古而承德於萬世者之謂

明士。【定一按】萬世元祭對轉。

## 萬全

全疾緣切

言必全也。【史記淮南王安傳】故

聖人萬舉萬全。【又司馬相如傳】蜀

父老】尊萬全無慮。然非天子之所宜

近也。【漢書霍顯傳】此萬全之術也。

【又擊布傳】我之取天下可日萬全。

【又】今大王不與萬全之漢。【又】漢之

取天下可日萬全。【定一按】漢書趙夫

傳。適有萬全。延。顯。注。金字。或作全。言得

之者必生全也。萬全聲韻元部。

## 萬年

季今作年奴顯切

言壽考也。

【詩大雅江漢】虎拜

稽首。天子萬年。董云。拜稽首者。受王命。疑

書也。臣受恩無可以報財者。稱言使君壽

考而已。【漢書王延傳】雍容垂拱。永永

萬年。

猶言千秋萬世也。【漢書賈誼

傳】苟身亡事。奮。亂。禮。斷。執。禍。而。不。定。萬

年之後。猶之老母。弱子。將使不寧。不可謂

仁。【後漢書明德馬皇后紀】萬年之日

長。煥矣。【定一按】史記堯孝王世家。數

聞。景帝好言千秋萬世之後傳上。

## 萬金

金居音切

謂黃金盈萬也。【史記平帝書】

治。鑄。表。歸。財。或。累。萬。金。而。不。佐。國。家。之。急。

【定一按】方。優。國。元。年。萬。金。數。也。

言價貴也。【漢書漢夫傳】遠有

萬金。瓦。礫。故。得。無。死。傳。古。曰。萬。金。者。言。其

麟麟字典

艸部

萬分

萬全

萬年

萬金

七九

申

### 萬幾

幾居衣切

價貴也。金字或作全。所得之者必生全也。

●言萬種幾微之事也。〔書皋陶謨〕兢兢業業。一日二日萬幾。幾微也。言當戒懼萬事之幾。釋文。幾。徐音履。正義曰。言當戒懼。一日二日之間。而有萬種幾微之事。正義又曰。易繫辭云。幾者動之微。故幾為微也。〔後漢書李膺傳〕是時顯宗方勤萬幾。〔魏志趙王幹傳〕高祖踐阼。祗懼萬幾。〔又杜恕傳〕陛下憂勞萬幾。〔定一按〕萬幾。今古文同。

●今文一作萬機。機。諧幾聲。見萬機下。

### 萬歲

歲。似鏡切

●祝辭也。〔齊魯因〕四燒其券。民稱萬歲。顏注。祝孟嘗也。〔又〕民稱萬歲。乃臣所以為君市義也。〔史記高祖紀〕殿上擊臣皆呼萬歲。〔又項羽紀〕楚軍皆呼萬歲。〔又陸賈傳〕每奏一篇。高帝

未嘗不稱善。左右呼萬歲。〔漢書武帝紀〕吏卒咸聞呼萬歲者三。有悅曰。萬歲山。神祇之也。應劭曰。嵩高縣有上中下萬歲山。〔後漢書李固傳〕及出獄。京師市里皆稱萬歲。

●謂死也。〔楚策二〕仰天而笑曰。樂矣。今日之游也。真人萬歲千秋之後。雖與樂此矣。〔史記高祖紀〕吾雖都關中。萬歲後。吾魂猶猶樂思沛。〔又梁孝王世家〕千秋萬歲後。傳於上。〔又周昌傳〕是後戚姬子如意為趙王。年十歲。高祖憂即萬歲之後不全也。〔漢書文三王梁孝王武傳〕千秋萬歲後。傳於王。〔又周昌傳〕是後戚姬子如意為趙王。年十歲。高祖憂即萬歲之後不全也。〔又翟方進傳〕萬歲之期。近憶朝暮。師古曰。萬歲之期。謂死也。補注。王鳴鑿曰。萬歲之期。意謂宮車晏駕。〔又外戚孝成趙皇后傳〕萬歲之後。未能持國。師古曰。萬歲。言晏駕也。〔後漢書樊宏傳〕且吾萬歲之後。欲百為式。〔定一按〕萬歲。元祭對

萬壽。壽。植西切

●壽考也。〔詩小雅南山有臺〕萬壽無期。箋云。得壽考之福。〔又〕萬壽無疆。〔又大雅江漢〕天子萬壽。

萬萬也。〔禮記王制〕方千里者為方百里者。百為田九萬畝。故萬億今萬萬也。釋文。億。於力反。〔漢書禮樂志郊祀歌〕后皇十四。經營萬億。咸遂厥宇。師古曰。言我經營萬力。從兆。故得成遂其屏。〔宋書樂志三〕輕舉乘浮雲。倏忽行萬億。

### 萬壽

壽。植西切

萬壽無期。箋云。得壽考之福。〔又〕萬壽無疆。〔又大雅江漢〕天子萬壽。

### 萬億

億。廣韵於力切

萬萬也。〔禮記王制〕方千里者為方百里者。百為田九萬畝。故萬億今萬萬也。釋文。億。於力反。〔漢書禮樂志郊祀歌〕后皇十四。經營萬億。咸遂厥宇。師古曰。言我經營萬力。從兆。故得成遂其屏。〔宋書樂志三〕輕舉乘浮雲。倏忽行萬億。

### 萬機

機。居衣切

萬事之機也。〔漢書王嘉傳〕冠履業業。一日二日萬機。師古曰。但當戒懼危懼。日理萬事之機也。補注。宋郭曰。資暇集云。孔安國云。幾微也。言成萬事之微也。晉文帝謂丞相於事。勛必經年。怪其遲。桓溫曰。萬機那得遲耶。〔又董道之傳〕唯明

萬機下。



上躬萬機。【又張禹傳】上報曰。歐曰。幼年執政萬機。惟失其中。君目道德爲師。故委國政。【又元后傳】宜躬視萬機。

【又王莽傳上】下有元元萬機之憂。【後漢書章帝紀】統理萬機。【又和帝紀】帝躬視萬機。【又地理傳志】竊神器之萬機。【又崔寔傳政論】政蓋取嗜欲。不慎萬機。【又楊震傳】留神萬機。【又李固傳】攝統萬機。【又秉孫萬機。【又袁紹傳】上擬斷萬機。【又樂恢傳】時賢太后臨朝。和帝未親萬機。【又文苑急流傳】且責精於萬機兮。

【又官者傳序】而萬機設道。【吳志諸葛恪傳】屬以萬機之事。【又陸凱傳】先帝憂勞萬機。【又陸績傳】願陛下少以萬機餘閑。留神思省。【文選陸倕石闕銘】一日二日。非止萬機。

萬億也。【漢書溝洫志】今朔河十郡治。臨高。實且萬萬。【又禮籍傳】萬萬於五伯。【又賈捐之傳】吳師曾未一年。兵

出。不踰千里。費四十餘萬萬。【又佞幸石顯傳】賞賜及賂遺。計一萬萬。【又董賢傳】費百萬計。【又外戚追皇后傳】此酒。成皇帝五思。所目萬萬於衆臣。【定一按】禮記王制。注。萬億。今萬萬也。

莫廣酌湯故切  
奚胡韻切

草名。【爾雅釋草】萹菜。順溲。注。款溲也。紫赤。華生水中。疏。釋曰。藥草也。一名萹菜。一名懸溲。案本草。款溲一名懸善。一名顆車。一名成懸。一名萹菜。陶注云。形如榴。萹水舒者。其膜裏有絲。其花乃似大薔花。唐本注云。萹似葵而大。叢生。花出根下是也。

葵。價極切

草名。【爾雅釋草】萹菜。注。頗似葵而小。葉狀如。叢有毛。灼映之。釋文。萹。湯故反。

絲息。茲切

松蘿也。【詩小雅頌弁】葛與女蘿。施于松柏。傳。女蘿。葛絲。松蘿也。釋文。蘿。力多反。在草曰葛絲。在木曰松蘿。又唐蒙。【爾雅釋草】唐蒙。女蘿。女蘿。葛絲。疏。釋曰。詩類。亦云。葛與女蘿。毛傳云。女蘿。葛絲。陸機云。今葛絲。蔓連草上。生黃赤如金。今合藥。葛絲子。是也。【楚辭九歌山鬼】被薜荔兮帶女蘿。注。女蘿。葛絲也。非。葛絲。若無根。緣物而生。謂曰。爾雅云。唐蒙。女蘿。女蘿。葛絲。詩云。葛與女蘿。施於松上。呂氏春秋云。或謂葛絲。無根也。其根不觸地。茯苓是也。抱朴子云。葛絲之草。下有伏菟之根。無此菟。則絲不生於上。然實不屬也。

九畫

蕙。廣韻。香里切

權貌。【文選管靈光殿賦】心懸懸而發。憐。善注。蘇林。淺香注曰。蕙。蕙。權貌。釋文。蕙。同。

蕙。廣韻。魚切

九畫

九畫

九畫

九畫

九畫

●醉菜曰葱。肉醬曰醢。〔漢書

吳王濞傳〕濞若將軍遠道至于虜國，敢請頡頏之罪。〔定〕按：虜的九魚，菹醢文曰解菜也，亦作菹，餘見菹醢注。

●正字作菹醢。見菹醢下。

### 董正

董廣的多動切。正之盛切。

●督正也。〔董廣官〕董正治官。傳

督正治理職司之百官。〔後漢書董廣平經傳〕即在閩里，慨然有董正天下之志。注：董廣曰董督正也。〔定〕按：董正雙聲端組。

●轉爲董振。見董振下。

●轉爲董督，均聲同。見董督下。

### 董振

按：草刃切。

●正聲也。〔左傳昭三年〕君若不畢撤

色，而辱地，象振盪之，以備廢禮，寡人之怨也。注：董正也，振盪也。釋文：董振之刃反。

### 董督

督冬毒切。

●董亦督也。〔吳志孫皎傳〕二者尚

不能知安可董督在遠。〔定〕按：廣的，一董亦督也，董督雙聲端組。

### 葱芋

葱廣的倉組切。芋廣的府先切。

●鬱茂貌。〔文選〕延年應詔，觀北湖田收詩：鬱水飢穰，鬱翠亦葱芋。注：葱芋，鬱茂兒。〔定〕按：葱芋雙聲清組。

### 葱青

青倉緩切。

●淺青色也。〔後漢書丁鴻傳〕夫

塵靡破綻之水，源自清渭，干雲蔽日之木，起於葱青，築微則易，敷末者難。〔定〕按：爾雅釋器：青謂之葱。注：淺青。

●盛鬱貌。〔文選〕江文通從冠軍建

平正登壇，由香鑪舉詩：瑤草正驚花，玉樹信葱青。注：甘泉賦曰：翠玉樹之青葱。向注：葱，葱青，盛鬱兒。〔又沈約鍾山詩〕：隆西陽土，教林薄香葱青。注：葱青茂盛兒也。〔定〕按：葱青雙聲清組。

●一作葱蒨，蒨諧信聲，信諧青聲。見葱蒨下。

●轉爲葱芋。見葱芋下。

●轉爲葱翠，均聲同。見葱翠下。

### 葱蒨

蒨廣的倉旬切。

●盛貌。〔文選〕謝朓和伏武昌登孫

權故城詩：文物其蒨蒨，聲可且葱蒨。注：蒨蒨，葱蒨盛兒。

●山樹之色。〔文選〕江淹雜體詩：顏特並青林，結芙蓉，丹嶺被葱蒨。注：芙蓉，葱蒨山樹之色。〔定〕按：葱蒨雙聲清組。

### 葱翠

翠七碎切。

●雜綠色也。〔文選晉選光殿賦〕蕙

翠葉廣闊，綴珠合光，得令。及注，蕙聚葉

蕙，雜綠色也。〔香齋雜音義〕二蕙，翠下

上倉紅反，下七曆反，上合作蕙字，青黃

色，蕙蕙乃蕙菜也。段文云，翠青羽雀也，今

青蕙，翠謂雜綠色，是也，非是蕙菜之翠也。

●雜色也。〔文選射雉賦〕爾乃擊揚

挂聲，停儻蕙翠，及注，蕙翠雜色也。〔定

一按〕蕙翠聲聲清紐。

●青綠兒。〔文選江賦〕漉漉翠蕙，漉漉

蕙，漉漉汁，漉漉蕙，皆青綠兒也。〔定

### 蔥龍

直勝的盧紅切

青綠兒。〔文選江賦〕漉漉翠蕙，漉漉

蕙，漉漉汁，漉漉蕙，皆青綠兒也。〔定

### 蔥蔥

淺青色也。〔後漢書光武帝紀論〕後

漢氣者，鼻伯阿為王莽使，至南陽，適見

春陵野，謂曰：氣值成，鬱鬱蔥蔥然。〔論

衡吉強〕王莽時，謂者蘇伯阿能望氣，使

過春陵城，即鬱鬱蔥蔥。〔文〕伯阿對曰，

見其鬱鬱蔥蔥耳。〔又漢國〕初者，蘇伯

阿望春陵，氣鬱鬱蔥蔥。〔定一按〕爾雅

釋器，青謂之蔥，注，淺青。

●遠志草也。〔爾雅釋草〕蔓纒纒，

注，今遠志也，似黃赤華，葉鐵而黃，其上

謂之小草，廣雅云，釋文，蔓為反，疏，釋曰，

蔓草也，蔓纒一名蔓纒，草木草遠志一名

蔓草，其葉名小草，陶注云，小草狀似麻黃

而青，今注云，遠志莖葉似大青而小，廣雅

云，蔓纒遠志也，其上謂之小草是也。〔定

### 蔓纒

蔓於酒切  
綽而沿切

蔓纒纒，蔓於酒切，綽而沿切。

蔓纒纒，蔓於酒切，綽而沿切。

蔓纒纒，蔓於酒切，綽而沿切。

蔓纒纒，蔓於酒切，綽而沿切。

蔓纒纒，蔓於酒切，綽而沿切。

蔓纒纒，蔓於酒切，綽而沿切。

蔓纒纒，蔓於酒切，綽而沿切。

蔓纒纒，蔓於酒切，綽而沿切。

### 菴耳

菴陸九轉切  
耳而止切

菴耳也。〔爾雅釋草〕菴耳菴耳，注，廣

雅云，菴耳也，亦云胡菜，江東呼為菴菜，或

曰菴耳，形似鼠耳，叢生如盤，釋文，菴，爾作

菴，九轉反，耳，詩菴耳是也，本草作菴耳，云

一名胡菜，一名地葵，一名菴，一名常思，陶

注云，一名羊負來，昔中國無此物，晉從外

國逐羊毛中來也，廣雅云，菴耳，晉耳，菴常

菜胡菜之類耳，疏，釋曰，詩周南云，采采芣

耳，陸機云，菴青白色，似胡菜，白菴，細莖

莖生，可食，為茹，滑而少味，四月中生子，如

婦人耳環，幽州謂之爾耳是也。

### 葉拱

葉與涉切  
拱居殊切

兩手薄其心也。〔家語楚樂舞〕師

弟子，薄席葉拱而對曰，注，葉拱，兩手薄其

心也。

### 葉累

葉俗作累力執切

謂聚增也。〔淮南原道訓〕大澗而

為一葉累而無根。〔定一按〕方言，三葉

聚也，說文，眾部，眾增也，今誤作眾。

### 葉語

話魚舉切

言世傳相語也。〔淮南齊俗訓〕稱

譽葉語，至今不休，注，葉世也，言榮時見稱

### 葉輸

輸郭音與

說也。〔方言〕二：榆鋪樞紐或樞葉輸

義也。荆揚江漢之間曰榆鋪，楚曰樞紐。陳宋鄭衛之間謂之樞紐，燕之北郊，朝鮮泗水之間曰葉輸。注：輸音與，今名短度鋪爲葉輸也。

### 葉葉

容也。〔隸釋〕十二：先生郭輔碑。撰

撰三紀。行追大叙。葉葉賦。爾雅茂止。下念孫曰：（見廣雅疏證釋訓僕僕下）葉葉容也。

一作僕僕，僕諸葉聲。見僕僕

### 葭葦

葭古牙切 葦芳無切

喻輕薄而附著也。〔漢書鮑宣傳〕

侍中歸馬都尉致賢，本無葭葦之親。師古曰：葭音丁，葦及葦音字。葭葦喻輕薄而附

著也。〔又王莽傳上〕自諸侯王已下至

於吏民，咸知臣莽上與陛下有葭葦之故。師古曰：葭葦也。葦者共酒，葦白皮也。言其輕薄而附著也。故以爲喻。葭音加，葦音孚。

〔又景十三王中山靖王傳〕今蒙臣非有葭葦之親，鴻毛之重，張晏曰：葭葦也。李業與白皮也。晉灼曰：葦葦與之白皮也。行取喻於輕薄也。師古曰：葭葦也。葦者其薄中白皮至薄者也。葭葦喻著鴻毛喻輕薄甚也。

### 葭葦

葦上取切

葭亂也。〔詩衛風碩人〕葭黃揚揚。傳：葭葦亂也。釋文：葭音加，葦也。黃，他覽反。王筠通敢反。

葭葦也。〔漢書李陵傳〕四五日抵大澤葭葦中。師古曰：葭即葦也。音家。

### 著名

管今作著，少虛切

管今作著，少虛切

### 著作

作則洛切

謂其名明著也。〔漢書蘇武傳〕著名宣帝之世。〔又翟義傳〕又著名名。

〔又〕所著著名有父風。〔晉書葛超傳〕又沙門支遁，以清談著名于時。〔定一按〕小爾雅廣詁著明也。

### 著作

作則洛切

明著而制作也。〔孟子題解〕孟子退白齊梁，述堯舜之道而著作焉。〔漢書敘傳〕著者前列之餘事耳。

〔後漢書張衡傳〕著作東觀漢記。〔又班彪傳〕若遷之著作，探賈古今。〔又班固傳〕西都賦：又有承明金馬著作之庭。〔又延篤傳〕與朱穆逸詔其著作東觀。〔魏書崔浩傳〕共參著作。〔又高允傳〕臣以下才，謬參著作。〔論衡書解〕著作者爲文，徒說經者爲世儒。

〔又〕或曰：著作者思慮開也。〔又〕人古今遠屬，未必皆著作材知極也。〔又〕李斯如奇非以著作材極，不能復有爲也。〔又〕非著作之人所能爲也。〔三輔黃圖三〕承明殿，班固西都賦序云：內有承

明殿，班固西都賦序云：內有承

明者作之庭，即此也。(定一按)漢書張湯傳受而著，法頗注，著謂明書之也。孟子梁惠上：「可使制梃注，制作也。」著作，登的魚部。

## 著明

明武兵切

著亦明也。(易繫辭上)縣象著明。

莫大乎日月。正義曰：謂日月申時，偏照天下，无幽不燭，故云著明。莫大乎日月也。

【孟子題辭】仲尼有云：我欲託之空言，不如載之行事之深切著明也。【漢書五行志下之下】易曰：縣象著明，莫大於日月。【又杜欽傳】若此則流言消釋，疑惑著明。【又司馬遷傳】子曰：我欲載之空言，不如見之於行事之深切著明也。

【又陸兩及侯京異李傳贊】此其納說時若著明者也。(定一按)著訓明，見著各注，著明魚陽對轉。

## 著述

述食半切

著明而述循也。【漢書賈誼傳贊】

凡所著述五十八篇。【又彼傳上】巨著述爲業。【後漢書文苑侯瑾傳】草思著述。【晉書夏侯湛傳】志不履著述之業，口不釋雅頌之音。【魏書雷林榮詳傳】雖難放言，而著述不倦。【又陳奇傳】亦在著述五經。【三輔黃圖三承明殿】未央宮有承明殿，著述之所也。(定一按)著字義證見著各注，說文是部，述循也。

## 著書

書商魚切

●著於書籍也。或曰：書亦著也。

【史記十二諸侯年表】各往往撰據春秋之文，以著書。【又虞卿傳】不得意，乃著書上探春秋，下觀近世，曰節義解，賦揣摩政謀，凡八篇。【又贊】然虞卿非窮愁，亦不能著書，以自見於後世云。【又老子傳】關令尹喜曰：子將隱矣，強爲我著書。於是老子適著書上下篇，言道德之意，五千餘言而去，莫知其所終。【後漢書陳紀傳】及遭黨錮，發憤著書數萬言，號曰陳子。【又黨錮魏明傳】著書數萬，號魏

子云。【魏志應瑒傳】意其才學，足以著書。【吳志陸抗傳】中夏督漢身好學，著書數十篇也。(定一按)說文竹部，瑒傳書也。或曰：說文車部，書著也。書，書魚部。

●轉爲屬書，聲同。

見屬書下。

●轉爲著作，約同。

見著作下。

●對轉爲著明。

見著明下。

## 著雍

雍於容切

太歲在戊也。【爾雅釋天】太歲在戊曰著雍，釋文著，施貞魚反，孫虎略反。又

陟，盧遵屈二反。本或作祝，字宜舉六反。燧字又作雍，同於著反。本或作榮，字宜力載反。

## 著錄

錄力玉切

●著明而錄具也。

【後漢書祭遵傳】著錄勳臣，頌其德美。(定一按)漢

書杜周儀前土所是著爲律。顏注。著謂明表也。廣雅釋詁三。錄具也。

●著於籍錄也。〔後漢書儒林張興傳〕既而解籍著問。弟子自適至者。著錄且萬人。爲梁丘家宗注。著於籍錄。

### 著離

離於容切

●午在戊也。

〔淮南天文訓〕午在戊曰著離。注。在戊。言位在中央。萬物繁養四方。故曰著離也。

●俗作著雍。見著雍下。

### 葳蕤

葳子僂切

葳蕤也。〔集韻一先〕葳字組葳蕤。艸兒。詩。葳蕤香蕤。李舟說。〔又十四清〕葳字組葳蕤兒。詩。葳蕤香蕤。通作葳。

葳蕤的符分切

### 葳蕤

葳六臣於文切

盛貌。〔玉篇艸部〕葳。扶文切。葳蕤盛

兒。又葳蕤切。葳蕤草。〔文選蜀都賦〕。葳蕤以翠微。鏡注。葳蕤。兒。六臣。葳蕤。於文。朱府曰。〔見文選集解卷六〕。葳蕤以翠微。注。未解。葳蕤。字。案。二。字。說。文。所無。惟。玉。篇。云。葳蕤。盛。貌。葳蕤。氣。通。木。書。雪。賦。氣。風。著。榮。注。氣。風。盛。貌。又。與。約。編。通。楚。詞。招。魂。曰。紛。紛。宜。修。王。逸。注。紛。紛。盛。貌。葳蕤。或。作。芬。甘。泉。賦。驚。驚。芬。芬。注。芬。芬。盛。美也。葳蕤。或。作。蕤。廣。雅。釋。詁。蕤。盛。也。一。作。蕤。方音。蕤。賦。也。注。蕤。盛。貌。此。蕤。言。山。樹。蕤。之。氣。茂。盛。與。氣。風。網。編。謂。天。地。之。合。氣。義亦。正。同。〔楚。麻。音。義。二。十。八〕。葳。蕤。下。云。扶。文。反。下。好。文。反。葳。蕤。香。氣。也。亦。盛。兒。也。經。文。作。芬。蕤。非。也。〔又。四。十。三〕。蕤。風。下云。宜。作。葳。上。扶。云。反。下。字。書。作。葳。同。於云。反。葳。蕤。盛。貌。也。亦。香。也。〔廣。韻。二十文〕。芬。字。組。葳。蕤。兒。〔又〕。蕤。字。組。葳蕤。盛。兒。〔定。一。按〕。葳。蕤。最。幼。文。部。

葳蕤草。〔文選蜀都賦〕。葳蕤以翠微。鏡注。葳蕤。兒。六臣。葳蕤。於文。朱府曰。〔見文選集解卷六〕。葳蕤以翠微。注。未解。葳蕤。字。案。二。字。說。文。所無。惟。玉。篇。云。葳蕤。盛。貌。葳蕤。氣。通。木。書。雪。賦。氣。風。著。榮。注。氣。風。盛。貌。又。與。約。編。通。楚。詞。招。魂。曰。紛。紛。宜。修。王。逸。注。紛。紛。盛。貌。葳蕤。或。作。芬。甘。泉。賦。驚。驚。芬。芬。注。芬。芬。盛。美也。葳蕤。或。作。蕤。廣。雅。釋。詁。蕤。盛。也。一。作。蕤。方音。蕤。賦。也。注。蕤。盛。貌。此。蕤。言。山。樹。蕤。之。氣。茂。盛。與。氣。風。網。編。謂。天。地。之。合。氣。義亦。正。同。〔楚。麻。音。義。二。十。八〕。葳。蕤。下。云。扶。文。反。下。好。文。反。葳。蕤。香。氣。也。亦。盛。兒。也。經。文。作。芬。蕤。非。也。〔又。四。十。三〕。蕤。風。下云。宜。作。葳。上。扶。云。反。下。字。書。作。葳。同。於云。反。葳。蕤。盛。貌。也。亦。香。也。〔廣。韻。二十文〕。芬。字。組。葳。蕤。兒。〔又〕。蕤。字。組。葳蕤。盛。兒。〔定。一。按〕。葳。蕤。最。幼。文。部。

### 葳蕤

榮。亦花之美也。〔定一按〕葳蕤雙聲。經。

### 葳蕤

茂也。〔廣雅釋詁〕葳蕤茂也。王念孫曰。爾雅云。華。阜。也。又。云。葳蕤。華。榮。葳蕤。皇。通。重。甘。之。則。曰。皇。皇。小。雅。皇。皇。者。華。傳云。皇。皇。猶。煌。煌。也。〔集韻十一唐〕。黃字。經。葳。博。雅。葳。蕤。茂。也。

### 葳蕤

葳蕤的芳無切

### 葳蕤

葳蕤的半末切

### 葳蕤

〔玉篇艸部〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。〔廣韻十虞〕。逾字組。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。

### 葳蕤

〔玉篇艸部〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。〔廣韻十虞〕。逾字組。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。

### 葳蕤

〔玉篇艸部〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。〔廣韻十虞〕。逾字組。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。

### 葳蕤

〔玉篇艸部〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。〔廣韻十虞〕。逾字組。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。

### 葳蕤

〔玉篇艸部〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。〔廣韻十虞〕。逾字組。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。

### 葳蕤

〔玉篇艸部〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。〔廣韻十虞〕。逾字組。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。

### 葳蕤

〔玉篇艸部〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。〔廣韻十虞〕。逾字組。葳蕤。花兒。〔又〕葳蕤俱切。葳蕤。花兒。

### 葳蕤

葳戶光切

花之美也。〔玉篇艸部〕葳蕤胡光切。葳

葳蕤也。〔詩。衛風淇奥〕。綠竹猗猗。擗竹。擗竹也。釋文。綠竹。並如字。竹。擗竹也。韓詩。竹。作。擗。音。祛。沃。反。云。擗。擗。築。也。石。經

同又釋文，蕭竹本亦作扁，匹悉反，又音蕭。郭匹悉反，一音布與反，竹音如字，又勅六反。韓詩作筑，音同。郭云似小麥，亦莖節好，生道旁，可食，又殺出草木，疏云有草似竹，高五六尺，淇水側人謂之葦竹也。

●一作蕭茨，蕭筑省聲。筑諸竹聲。見蕭茨下。

●轉爲蕭蕭，韻同。見蕭蕭下。

### 蕭茨

茨，陟五切。

蕭竹也。〔說文〕蕭部。蕭蕭，蕭也。

〔定一按〕韓詩作蕭茨，毛傳作蕭竹，說詳蕭竹下。

### 蕭蕭

蕭，北六切。

草名。〔爾雅〕蕭草。竹蕭蕭，注似小麥。

亦蕭蕭，好生道旁，可食，又殺蟲，釋文。蕭，匹悉反。爾雅。匹悉二反。蕭，勅六反。陶弘景云：蕭亦呼爲蕭竹，疏。釋曰：李迥曰：一物二名也。孫炎曰：某氏引高僧風云：綠竹猶

蕭，郭云似小麥，亦莖節好，生道旁，可食，又殺蟲，案陶隱居本草注云：處處有布地面，生節間白葉，葉細綠，人謂之蕭竹，黃汁，小兒飲，療蚊蟲是也。〔本草〕經草部下品下。蕭，苦平，主浸淫疥癬，瘰癧，痔，殺三蟲。

### 蕭蕭

蕭類蕭師交切。蕭蕭，韻所今切。

木枝高竦也。〔漢書〕司馬相如傳：上林賦。給蕭蕭，猶槁從風。郭璞曰：給，蕭蕭，支麻韻也。韻音蕭，音森，師古曰：蕭亦音由，交反。補注：沈欽韓曰：考工記注引作粉，容華參王先謙曰：史記作粉，容華參，尤譌。案蕭參，今亦用作蕭森。〔集韻〕五支。蕭字組，蕭，木枝竦也。〔類篇〕一，蕭部。蕭字下云：又師交切。蕭，木枝，說。〔定一按〕蕭蕭，擊心韻。

### 落拓

落，廣各切。拓，廣的，他各切。

失節貌。〔抱朴子〕外篇疾謬：然落落拓拓之，無竹鞭而好隨俗者，以通此者爲觀。

### 落度

度，廣的，徒落切。

落魄也。〔蜀志〕楊儀傳：〔古〕若舉軍以就魏氏，處世當落落如此邪。〔定一按〕度魄，仰的，相落，落度，疊韵，魚部。

### 落索

索，蘇各切。

疎聯不斷也。〔顏氏家訓〕治家：〔釋〕增則兄弟之怨生，處婦則姊妹之讓行，爾然則女之行留，皆得果於其家者，母實爲之。至有諺云：落落索阿姑，此其相報也。索之常弊，可不議哉。郝懿行曰：〔見爾雅〕疏釋，得結，結繩也。下。落落，落，疎聯不斷之意。〔定一按〕落落，索的，魚部。

### 落託

託，他各切。

落魄也。見落魄注。

# 落時

時市之切

持樞木也。〔爾雅釋宮〕樞謂之樞。樞達北方謂之落時。注門持樞者。或達北樞以爲同也。〔又〕落時謂之麗。麗。述二名也。疏釋曰。其持樞之木。或達北樞以爲牢。固者名落時。樞卽棟也。落時又名麗。是持樞一木有此二名也。釋文。麗本或作麗音。

# 落單

單都寒切

路寬也。〔新序雜事三〕仁人之兵。不可詐也。彼可詐者。怠慢者也。落單者也。君臣上下之間。逸然有離鑿者也。〔定一按〕。着子議兵篇作路寬。落單。落單。落單。諸聲同。故通單寬之轉。猶詩大雅板篇卒。殫。禮記緇衣引作卒。讀也。

# 落漠

漠慕各切

絡幕也。〔古文苑〕首陽山賦。青羅落漠。面上覆穴。溜澗而下。道。〔定一按〕。

# 落魄

魏鄭音薄

落漠與絡澗諸聲同字通。落漠疊韵魚部。落魄音薄。〔史記酈食其傳〕

好讀書。家貧落魄。無以爲衣食。業。集解。應劭曰。落魄。志行衰惡之貌也。晉灼曰。落魄。落託。義同也。案酈案。酈氏云。魏音薄。應劭云。志行衰惡之貌也。〔漢書酈食其傳〕好讀書。家貧落魄。無衣食業。酈氏曰。魏音薄。應劭曰。志行衰惡之貌也。酈古曰。落魄。失深無次也。酈音是。補注。王先謙曰。集解。晉灼曰。落魄。落託。義同。案酈案。酈氏云。魏音薄。應劭云。志行衰惡之貌也。〔漢書酈食其傳〕

〔論衡自紀〕今吾子涉世落魄。仕數黜斥。〔又〕命薄緣孽。奇俊落魄。〔廣韻十九釋〕託字。魏落魄。音無家。漢出史記。本音如。〔集韻十九釋〕和字。魏落魄。不得志。兕。一曰肉。醜。〔又〕託字。魏落魄。無節。〔類篇九地部〕魏字。下云。團各切。落魄。無節。郝懿行曰。〔見證俗文卷六〕落魄二字。見漢書酈食其傳。注引酈氏曰。魏音薄。應劭曰。志行衰惡之貌也。酈古曰。落魄。失業無次也。酈音是。余案落

魏卽如今人言落落也。又言落拓。亦卽拓。揚雄傳。下解。關云。何爲官之拓落也。酈古曰。拓落。不耦也。拓音託。是知拓落。猶落拓矣。又作落度。〔度音薄〕。三國志。楊儀傳。語費禕曰。往者丞相亡沒之際。吾若舉軍。以就魏氏。處世當落度如此邪。令人追悔。不可復及。落度卽落拓。音聲相近。又博爲聲。倒聲。廣絕交書。潦倒。魏案。語增舉止跌宕。而不自檢攝者。爲潦倒。故廣書云。爾北魏書。崔暉傳。魏天保以後。重更事。謂容止蘊藉者。爲潦倒。暉終不改。亦近落拓之義也。〔定一按〕落魄。鈔韵魚部。

轉爲落度。見落度下。  
轉爲落拓。見落拓下。  
轉爲落託。見注一。  
轉爲落薄。見注一。  
轉爲落漠。見落漠下。  
轉爲落索。均韵同。見落索下。



# 落薄

薄劣各切

●落魄也。見落魄注。

●一作洛薄。落語洛聲。見落薄注。

# 落落

●稀散貌。〔文選〕：「落落，稀貌。」〔淮南天文訓〕：「大落落之歲，法荒大也。方萬物熾盛而大出，落落落落大布散。」

●猶疏闊也。〔後漢書〕：「落落，稀貌。」〔文選〕：「落落，稀貌。」

●謂府庫困倉有藏物也。〔禮記〕：「孟冬，命百官謹蓋藏。」注：「謂府庫同倉有藏物，釋文：『藏，才浪反。』又知字。〔漢書〕：「王莽傳中，予之北巡，必躬載拂，每賑則衆自勸蓋藏。」〔呂氏春秋〕：「孟冬紀」同。

●謂府庫困倉有藏物也。〔禮記〕：「孟冬，命百官謹蓋藏。」注：「謂府庫同倉有藏物，釋文：『藏，才浪反。』又知字。〔漢書〕：「王莽傳中，予之北巡，必躬載拂，每賑則衆自勸蓋藏。」〔呂氏春秋〕：「孟冬紀」同。

●謂府庫困倉有藏物也。〔禮記〕：「孟冬，命百官謹蓋藏。」注：「謂府庫同倉有藏物，釋文：『藏，才浪反。』又知字。〔漢書〕：「王莽傳中，予之北巡，必躬載拂，每賑則衆自勸蓋藏。」〔呂氏春秋〕：「孟冬紀」同。

●謂府庫困倉有藏物也。〔禮記〕：「孟冬，命百官謹蓋藏。」注：「謂府庫同倉有藏物，釋文：『藏，才浪反。』又知字。〔漢書〕：「王莽傳中，予之北巡，必躬載拂，每賑則衆自勸蓋藏。」〔呂氏春秋〕：「孟冬紀」同。

●高貌。〔文選〕：「落落，天台山賦。」陸蘇落之具松，善注，杜篤首陽山賦曰：「長松落落，卉木蒙蒙。」注：「落落，松高貌。」〔蜀志〕：「彭德」若明府能相致此人，必有忠議落落之譽。

●險多。〔老子〕第三十九章：「不欲碌碌如玉，落落如石，河上注：落落，險多。」

●蓋藏。蓋古火切。藏讀聲昨郎切。

●掩蓋藏聚也。〔漢書〕：「樂志郊祀歌玄冥六」玄冥險險，於蓋藏。〔又會貨志上〕：「天下既定，民亡蓋藏，蘇林曰：無物可蓋藏。」〔定一按〕：義讀見蓋藏注。

# 蓋藏

蓋古火切。藏讀聲昨郎切。

●謂府庫困倉有藏物也。〔禮記〕：「孟冬，命百官謹蓋藏。」注：「謂府庫同倉有藏物，釋文：『藏，才浪反。』又知字。〔漢書〕：「王莽傳中，予之北巡，必躬載拂，每賑則衆自勸蓋藏。」〔呂氏春秋〕：「孟冬紀」同。

●謂府庫困倉有藏物也。〔禮記〕：「孟冬，命百官謹蓋藏。」注：「謂府庫同倉有藏物，釋文：『藏，才浪反。』又知字。〔漢書〕：「王莽傳中，予之北巡，必躬載拂，每賑則衆自勸蓋藏。」〔呂氏春秋〕：「孟冬紀」同。

# 葬埋

葬則浪切。埋於酌莫皆切。

●葬埋也。〔禮記〕：「支子死，三月禭其政，必哭於葬埋之。」〔漢書〕：「成帝紀」：「令郡國給棺槨葬埋。」〔又〕：「賈萬傳」：「及衆庶葬埋。」〔魏志〕：「夏侯尚傳」：「既葬埋，妻不勝悲，見復出視之。」〔定一按〕：理正字作殮。

●葬埋也。〔禮記〕：「支子死，三月禭其政，必哭於葬埋之。」〔漢書〕：「成帝紀」：「令郡國給棺槨葬埋。」〔又〕：「賈萬傳」：「及衆庶葬埋。」〔魏志〕：「夏侯尚傳」：「既葬埋，妻不勝悲，見復出視之。」〔定一按〕：理正字作殮。

●葬埋也。〔禮記〕：「支子死，三月禭其政，必哭於葬埋之。」〔漢書〕：「成帝紀」：「令郡國給棺槨葬埋。」〔又〕：「賈萬傳」：「及衆庶葬埋。」〔魏志〕：「夏侯尚傳」：「既葬埋，妻不勝悲，見復出視之。」〔定一按〕：理正字作殮。

# 葬埋

葬則浪切。埋於酌莫皆切。

●葬埋也。〔禮記〕：「支子死，三月禭其政，必哭於葬埋之。」〔漢書〕：「成帝紀」：「令郡國給棺槨葬埋。」〔又〕：「賈萬傳」：「及衆庶葬埋。」〔魏志〕：「夏侯尚傳」：「既葬埋，妻不勝悲，見復出視之。」〔定一按〕：理正字作殮。

之修至於此使其後世曾不得蓬類啟家  
而託辨焉。〔淮南齊俗訓〕悲冥抱於情  
葬藉藉於養。〔又〕故葬藉足以收斂蓋  
藏而已。〔定一按〕說文歸部葬藉也。辨  
部。藉藉也。

●俗作葬埋。見葬埋下。

### 蕨蕨

蕨蕨於非切  
蕨蕨佳切

●盛貌。〔宋書謝靈運傳〕顧晚草之  
薄弱仰青春之蕨蕨。〔文選文賦〕粉蕨  
蕨以顯選唯幸素之所擬。晉注。蕨蕨盛貌。  
向注。粉蕨蕨盛貌。六臣。蕨蕨而帶。

●花鮮好貌。〔切韻殘卷八徵〕蕨  
蕨貌。〔文選蜀都賦〕敷蕨蕨蕨。註。蕨  
蕨花鮮好貌。〔廣韻六脂〕蕨字組蕨。蕨  
蕨艸木華兒。

●艸木初生貌。〔文選王架公議  
詩〕昊天降豐澤。百卉挺蕨蕨。晉注。楚辭  
曰。上蕨蕨以防澤。王逸注曰。蕨蕨。艸木初  
生貌。〔集韻八徵〕蕨字組蕨。蕨蕨。艸木

盛兒。〔類篇一艸部〕蕨字下云。於非切。  
蕨蕨。艸木兒。

●草木實垂貌。〔下篇艸部〕蕨。汝  
註切。蕨蕨。草木實垂兒。

●藥名也。〔慧琳音義八十六〕蕨  
蕨下云。上長蘆反。下乳佳反。本草。蕨蕨草。  
即今藥名也。說文作蕨蕨。二字並從草。蕨  
音如佳反。論衡表作蕨蕨。俗字也。〔又九  
十一〕蕨蕨下云。上音威。下而佳反。藥名  
也。准博文義云。靈相蕨蕨者。佛有慈悲之  
容。如瓊瑤垂英之貌也。

●旗貌。〔文選南都賦〕蕨蕨華之蕨  
蕨。晉注。蕨蕨華華貌。長注。蕨蕨。辨辨皆蕨  
兒。

●亂貌。〔史記司馬相如博封禪文〕  
紛綸蕨蕨。王念孫曰。〔見讀詩維三之  
六志〕宋應本。蕨蕨作威。注曰。胡廣云。威。終  
委頓也。張揖云。亂兒。案漢書文選。宜作威。  
說文無蕨字。則作威者是也。凡威蕨之威。  
或作蕨者。皆因蕨字而誤。上文子虛賦。錯

蕨蕨之威蕨。張衡東京賦。羽裝威蕨。字蓋  
作成。又案成蕨與紛綸連文。張揖以爲亂  
兒。是也。陸機文賦。紛綸威蕨。以駭選。義與此  
同。胡廣以爲委頓失之。〔初學記樂部  
下季一〕劉向琴賦曰。蕨蕨心而自慰。兮  
伏雅操之循則。

●羽毛美貌。〔漢書司馬相如博  
子虛賦〕下摩幽蕨。上拂羽蓋。錯翡翠之  
蕨蕨。師古曰。錯。雜也。蕨蕨。羽飾貌。補注。王  
先謙曰。文選蕨作威。史記同。先謙案。據正  
義。蕨蕨乃旗名也。一作蕨蕨。唐時南薄中  
用之。唐人詩。蕨蕨見。蕨蕨舉華蓋。蓋以翠飾  
蕨蕨之上。與此云。羽裝之蕨蕨。蓋正相合。  
〔文選景福殿賦〕混羽毛之蕨蕨。重環  
瓊之珠璣。晉注。蕨蕨。羽毛之貌。註。蕨蕨  
毛羽美貌。〔定一按〕蕨蕨。學韻部。

●偽作蕨蕨。見蕨蕨下。

蕨蕨。〔楚辭七諫初放〕上蕨蕨而防  
露兮。注。蕨蕨。威貌。補曰。蕨蕨。威貌。蕨蕨。佳切。

蕨蕨。〔楚辭七諫初放〕上蕨蕨而防  
露兮。注。蕨蕨。威貌。補曰。蕨蕨。威貌。蕨蕨。佳切。

蕨蕨。〔楚辭七諫初放〕上蕨蕨而防  
露兮。注。蕨蕨。威貌。補曰。蕨蕨。威貌。蕨蕨。佳切。

蕨蕨。〔楚辭七諫初放〕上蕨蕨而防  
露兮。注。蕨蕨。威貌。補曰。蕨蕨。威貌。蕨蕨。佳切。

蕨蕨。〔楚辭七諫初放〕上蕨蕨而防  
露兮。注。蕨蕨。威貌。補曰。蕨蕨。威貌。蕨蕨。佳切。

辨水季貌。集韻作義。

### 葆守

葆博愛切  
守誓九切

葆守也。

〔史記自序〕葆守封焉爲巨。

素隆葆音保。言東臨被越攻破之後。保封

焉之山。今在武康縣也。〔定一按〕葆守

### 葆塞

葆先代切

葆塞也。

〔史記匈奴傳〕倭盜上葆葆

塞。〔定一按〕葆今作堡。或作塚。廣雅釋

宮塚也。

### 葛藟

葛古達切  
藟力軌切

皆蔓生草也。

〔詩用南樛木〕南有

樛木。葛藟聚之。藟云。木枝以下垂之故。故

葛也。藟也。得象而蔓之。而上下俱盛。釋文

葛木亦作藟。力軌反。似葛之草也。草木疏

云。一名藟。藟似藟。亦連蔓。葉似艾。白色

### 葶藶

葶藶特丁切  
瀝廣韻郎擊切

大適也。

〔本草經草部下品上〕葶

藶味辛寒。主癰腫。積聚。結氣。飲食寒熱。積

堅。逐邪。通利水道。一名大室。一名大適。

〔定一按〕葶藶經文對轉。

### 葡萄

葡萄古作蒲漚胡切  
葡徒刀切

蒲陶也。

〔本草經果部〕葡萄。味甘平。

上筋骨。其瘴。發氣倍力。強志。令人肥健。耐

飢。忍風寒。久食。轉身不老。延年。可作酒。

〔定一按〕史記大宛傳。漢書司馬相如傳。

### 蔽額

蔽若怪切  
額五怪切

頭癢也。

〔說文頁部〕額。頭蔽額也。

段注。蔽額。怪切。字。蔽。古語也。集韻曰。額

。額。氏大。曰。春秋。戰國。人名。有。額。者。疑。即。此。蔽。額。字。王。筠。曰。蔽。即。額。之。古。字。

〔定一按〕蔽額。集韻。歸部。

### 苳布

苳當作苳。連經切  
布博故切

苳如。苳。之。布。也。

〔後漢書馬融

傳。馬成。額〕。或。夾。由。木。殊。額。輻。輳。續。續

續。切。充。爵。塞。隨。語。華。苳。布。不。可。勝。計。〔定

一按〕。說。文。玉。篇。廣。韻。無。苳。字。字。當。作。苳。

### 葳蕀

葳蕀深切  
蕀廣韻息移切

馬藍草也。

〔史記司馬相如博子虛

賦〕。其。高。殊。則。生。葳。蕀。苞。莖。集。解。徐。廣。曰。

葳。音。針。馬。藍。也。蕀。或。曰。草。生。水。中。華。可。食。

宋。隱。葳。析。音。針。斯。二。音。孟。康。曰。葳。馬。藍。也。

郭。璞。曰。葳。酸。漿。江。東。名。烏。葳。析。漢。書。作。斯。

孟。康。云。斯。不。似。蕀。多。埤。蒼。又。云。生。水。中。華。

可。食。廣。志。云。涼。州。地。生。析。草。皆。如。中。國。蕀。

### 苳庶

苳庶誠聚耶笑切  
庶商署切

黎庶也。

〔漢書匈奴傳贊〕。藹庶亡于



發爲芙蓉。(定一按)蓋屬桑詩誤配。

### 薇薇

薇徒歷切

澤澤也。〔說文〕部。薇，艸也。从艸，微聲。詩曰：薇蕨止川。段注：大雅文。今詩作澤澤。毛云：澤澤，早氣也。山無木，川無水。按：王廣廣韻皆作薇。今疑當作薇。艸木知邊，薇無有也。叔聲微聲字，多不轉爲徒歷切。王筠曰：王筠引詩作薇，薇云本又作澤。徐灝曰：从未之字，如崇威从叔之字，如徽志，皆與徒歷之音相近。且微字，既聲與未聲，叔聲，古音同在幽部，何爲改薇作澤。段說未確。吳玉搢曰：王應麟詩攷亦作薇。

### 蒸庶

蒸音仍切 庶音若切

衆人也。〔韓詩外傳〕於是出而就蒸庶於阡陌隨散之間。〔漢書武帝紀〕將何目作朕，陽陶臣，勳元元，屬蒸庶，崇鄉黨之訓，師古曰：蒸衆也。〔又宣帝紀〕天下蒸庶，咸曰康寧。師古曰：蒸庶衆人也。

### 蒸海

海面蜀切

謂溼熱也。〔素問六元正紀大論〕少陽所至爲火生，終爲蒸海。〔定一按〕素問五常政大論，其候溼蒸注，蒸熱也。說文水部：溼，溼也。

### 蒸嘗

音市羊切

烝嘗也。〔後漢書高行傳〕春秋蒸嘗，昭釋無列。〔魏志文帝丕傳〕四時不親蒸嘗之位。〔定一按〕蒸嘗爲烝左傳，僖三十三年，烝嘗禘於廟。

### 蒸蒸

孝也。〔廣雅釋詁〕蒸蒸，孝也。王念孫曰：蒸或作烝，引之云：見典，父頑母愚，象微克諫，以來烝烝，又不格，烝，傳云：諫和烝。

進也。言能以孝事師和順君，魯魯使進，進以善自治，不至於羸羸，則蒸爲進，雖本爾雅，然以蒸蒸又爲進，進治則不辭其矣。今案經文，當讀克諫爲句，以孝蒸蒸爲句，又不格蒸爲句，列女傳云：舜父頑，母嚚，父號舜，弟曰象，象數遊於嬖，舜能溫柔之，承事舜，以孝，蔡邕九疑山碑云：逮于虞夏，聖德光明，克諫頑嚚，以孝蒸蒸，是讀克諫爲句，以孝蒸蒸爲句也。列女傳又云：母嚚舜而愛象，舜猶內治，雖有姦意，是讀父不格蒸爲句也。經云：以孝蒸蒸，蒸蒸即是孝德之形容，故漢魏人多以蒸蒸爲孝者。陸賈新語道基篇：虞舜薄蒸於父母，光燿於天地。後漢書章帝紀：陛下至孝蒸蒸，奉順聖德，和蒸節后紀：以崇陛下蒸蒸之孝。宋意傳：陛下至孝蒸蒸，張禹傳：陛下體蒸蒸之至孝，馬融傳：陛下履有虞蒸蒸之孝。袁紹傳：伏惟將軍至孝蒸蒸，發於岐嶷，張衡東京賦：蒸蒸之心，感物增思，躬迺養於前漢。奉蒸嘗與禘祠，高陽令楊著碑：孝蒸內發，又云：承蒸其孝，物徇其仁，蔡邕胡公碑：夫蒸蒸至孝德本也，朱公叔頃前石碑：孝于

二親蓋燕離。橫漢書祭紀志注引蔡也。謂三孝章皇帝。大孝蓋燕家語。六本蓋嘗。禮不犯不父之罪。而舜不失蓋燕之孝。蓋文類聚引魏允闕贊述太子表云。昔舜以蓋燕顯其德。周且以下驕成其名。曹植擊舞歌云。古時有康愛父母。頑且蓋燕。孝於田。蓋燕不違仁。廣雅亦云。蓋燕孝也。則知兩漢統師。皆謂蓋燕為孝。故棊相承用。卒無異說也。〔後漢書袁紹傳〕代惟將軍。至孝蓋燕。於於岐嶷。〔晉書禮志中〕今皇太子至孝蓋燕。發於自然。〔文選東京賦〕蓋燕之心。感物增思。經注。廣雅曰。蓋燕孝也。善注。尚書曰。虞舜蓋燕。〔又潘岳楊荆州誄〕孝賢蓋燕友。亦怡怡。善注。尚書曰。克爾以孝蓋燕。又弗格蓋燕。注。蓋燕也。

●純一之貌。〔漢書酷吏傳序〕而吏治蓋燕。不主於義。傳古曰。蓋燕純一之貌也。

### 蓋闕

蓋今作蓋古太切  
因去月切

不言所不知也。〔論語子路〕君子於其所不知。蓋闕如也。集解。包曰。君子於其所不知。當闕而勿據。劉實補曰。蓋闕如者。段氏玉裁說。文被注云。論語言知或單字。字如闕如是。或重字。申申如。天天如是。或於的聲。聲字。取音如。翰射如。蓋闕如是。蓋闕音如。割漢書儒林傳曰。經者丘蓋不言。蘇林曰。不言者。不言所不知之意也。如。治以。齊俗以。不言所不知為丘蓋。丘蓋荀明若作。所蓋。丘蓋。三字雙聲。宋氏翔鳳。通庭錄。荀子大略。言信者在。平區。蓋之則。疑則不言。未問則不立。漢書儒林傳。疑者丘蓋不言。丘蓋音同。區。丘蓋。即區區。區。區。之轉。論語之。蓋闕。即荀子之。區。蓋。為未見。區。疑之意。故曰。蓋闕如也。與。踏。踏。如也。同。辭。論語以。闕。知。速。文。者。非也。

〔晉書八王傳序〕唐虞以前。憲章蓋闕。夏殷以後。遺迹可知。〔文心雕龍銘箴〕然失言之。遊蓋闕。衡器之制久論。〔定一按〕蓋闕。蓋闕。酌。整。部。

### 蒙犯

蒙莫紅切  
犯防險切

### 蒙伐

伐房結切

蒙讀為寬。寬亦犯也。〔左傳襄二十八年〕蒙犯霜露。承培元曰。〔見廣雅文音問卷三〕左傳。寬。即蒙。犯。霜。露。之。蒙。寬。寬。亦。從。也。從。見。犯。而。見。也。見。在。為。犯。義。漢書東方朔傳。備。備。傳。蒙。矢。石。注。皆。云。冒。犯。也。禮。助。傳。注。犯。也。皆。當。目。寬。為。正。字。蒙。為。借。字。今。借。行。而。正。廢。

●純一之貌。〔漢書酷吏傳序〕而吏治蓋燕。不主於義。傳古曰。蓋燕純一之貌也。〔詩鄘風狡童〕狐裘蒙戎。捫車亂也。〔詩鄘風狡童〕狐裘蒙戎。捫車不束。傳蒙戎。以言亂也。釋文。蒙。知。字。徐。武。邦。反。或。知。字。徐。而。容。反。蒙。戎。亂。貌。蒙。徐。此。音。是。依。左。傳。讀。作。彪。蒙。字。

### 蒙戎

戎今作戎如結切

# 蒙沒

沒莫切

●冒沒也。〔後漢書何進傳〕蒙沒冰雪，經風折之，遂。〔定一按〕蒙訓冒。見蒙昧下。冒沒，輕觸也。蒙沒，變聲明紐。

●轉為蒙昧，音同。

見蒙昧下。

# 蒙昧

昧莫切

謂昏冒闇冥也。〔晉書阮种傳〕臣誠蒙昧，所以爲罪。〔懸珠音義五十一〕蒙昧下三字，體作蒙同。莫公反。下每以反。

易云：蒙者，蒙也。謂蒙覆不測也。廣雅云：昧者，闇也。謂蒙無知也。易云：蒙昧幼老，謂不我求也。〔又二十二〕蒙昧下云：鄭玄注周禮曰：蒙，冒也。若植，猶曰昧，冥也。言昏冒闇冥也。〔定一按〕蒙昧，雙聲明紐。

# 蒙供

供揚音欺

●供首蒙茸然也。〔荀子非相〕仲尼之狀，面如蒙供。注：供，方相也。其首蒙茸。

然，故曰蒙供，供音欺。

●一作蒙箕，諧聲同。

見蒙箕下。

# 蒙茸

茸而容切

●亂貌。一曰小貌。

〔賈昌朝羣經音辨〕蒙茸，亂也。音光。春秋傳：狐裘蒙茸。

〔史記晉世家〕狐裘蒙茸。一國三公，晉雖適從，貨解服處曰蒙茸。以言亂貌。三公曰君與二公子，將敵，故不知所從。〔文選甘泉賦〕螢光之倫，帶于將而發玉威兮，飛蒙茸而走陸梁。注：管灼曰：飛者蒙茸而亂走者陸梁而跳。謂猛士之聲。濟注：蒙茸陸梁，亂走兒。六臣注：而容。李炳麟曰：〔見新方〕曰：釋曰：說文：茸，蒙茸貌。案茸爲小，神謹生，傳言狐裘蒙茸，詩作蒙戎。蒙者物之雜也，亦是小義。漢書司馬遷傳：在闔茸之中，闔爲小戶，茸爲小神，故並舉以狀微賤也。師古曰：茸，細毛也。鹿角小者爲鹿茸，故知茸爲小名。今福州謂小爲茸。讀如農古，無日母，茸本音農。〔定一按〕今左傳僖五年作爲茸，蒙茸，與的東部。

●轉爲龙茸，音同。

見龙茸下。

●轉爲蒙戎，聲同。

見蒙戎下。

●轉爲蒙茸。

見蒙茸下。

●轉爲蒙頌。

見蒙頌下。

●轉爲蒙籠，均韻同。

見蒙籠下。

# 蒙頌

頌余封切

獸名。〔爾雅釋獸〕蒙頌，羴狀。注：即蒙茸也。狀如蝮而小，紫黑色，可畜，能捕鼠。於貓，九真，日南皆出之。獾亦獼猴之類。釋文：蒙，莫東反。〔定一按〕蒙頌，唇韻東部。

# 蒙茸

茸而容切七入切

冒覆也。〔左傳哀三年〕濟瀉帷幕，蒙救從之。蒙，莊公屋。注：以謂物冒覆公屋。釋文：茸，七入反。一音子入反。

# 蒙箕

箕居之切

蒙供也。〔抱朴子外篇博喻〕晉經面如蒙其。〔定一按〕其供諸聲同通用。儀見蒙供注。

### 蒙龍

龍力鍾切

蒙龍也。〔抱朴子內篇地真〕朱草蒙龍口上蟻蟻。〔定一按〕蒙龍諸聲同通用。蒙龍聲韻東部。

### 蒙龍

龍虛紅切

●覆蔽貌。〔爾雅釋詁〕覆蔽而龍也。注謂草木之叢茸翳者也。蓋即蒙龍。爾雅謂蒙龍耳。孫叔然字別爲義。失矣。郭竹補曰。〔見爾雅正義〕蒙龍又轉作龍。非左氏僖五年傳云龍爲其。〔漢書揚雄傳〕羽獵賦。觀蒙龍。韓康師古曰。蒙龍草木所蒙蔽也。〔又德門傳〕伊木蒙龍。文選茂葭節古曰。蒙龍覆蔽之貌也。龍音來東反。〔水經沁水〕又南過陽阿縣東。注小竹相符。發于山。落蒙龍茂密。奇爲翳會也。王先謙曰。朱謀詒本龍作龍。

蒙龍當从艸作蒙龍。〔文選遊天台山賦〕披荒榛之蒙龍。善注孫子曰。草樹蒙龍。〔又江賦〕石帆蒙龍以葢曉。翰注蒙龍多密兒。〔定一按〕蒙龍聲韻東部。

●一作蒙龍。見蒙龍下。

●一作蒙龍。均諸聲同。見蒙龍下。

### 蒙龍

龍虛紅切

●謂不明了也。〔釋名釋疾病〕昏龍也。如在蒙龍之內。視不察也。〔雙珠音義五十四〕蒙龍下云。莫公反。下虛紅反。蒙龍謂不明了也。經文作蒙龍。力蒙反。龍非此義也。

### 草樹茂盛貌

〔淮南脩務訓〕

注。龍龍蒙龍。注龍蒙龍之山。一曰。葛葛所蒙龍。言非人所由。〔文選南都賦〕下蒙龍而時。善注孫子兵法曰。草樹蒙龍。〔又蜀都賦〕蒙龍蒙龍。涉蒙蒙龍。善注孫

子兵法曰。草樹蒙龍。向注蒙龍。草樹茂盛貌。〔又羽獵賦〕蒙龍。善注孫子兵法曰。草樹蒙龍。翰注蒙龍。草樹繁密也。

●膠葛兒。〔文選甘泉賦〕乘雲閣而上下兮。紛蒙龍以根成。善注。根虛曰。蒙龍膠葛兒。〔定一按〕蒙龍聲韻東部。

### 蒙蒙

●暗也。〔孟子離婁上〕胃中不正。則眸子眊焉。注。暗者蒙蒙。目不明之貌。猶循曰。說文曰。眊。目少精也。目少精。即是不明。劉勰釋名釋天云。蒙。目光不明蒙蒙然也。廣雅釋訓云。蒙蒙。暗也。暗蒙。音之轉。故藉兵以眊之不明。猶目之蒙蒙也。

〔釋名釋天〕蒙。目光不明蒙蒙然也。〔又釋疾病〕蒙有眸子而失明。則蒙蒙無所別也。〔廣雅釋訓〕蒙蒙。暗也。〔漢書敘傳〕通賦。聰所給而仰思。分心蒙蒙。猶未察。〔楚辭九辯〕顛隳日之顛行兮。蒙蒙而蔽之。注。蒙。小專意。地君明也。蒙一作蒙。〔古文苑小言賦〕其內之中微。



物潛生比之無象言之無名蒙蒙滅景味  
味遺形注蒙一作夢【藝文類聚】山部  
上漢杜葛首陽山賦長松落落卉木蒙  
蒙

萌生之貌【大戴禮及小正】隕  
蒙危阻墜也日冬至陽氣萌始動諸向生  
皆蒙蒙符矣王聘珍曰鄭注周易云蒙  
蒙物初生形是其未開著之名也符信也  
驗也萬物應微陽而動皆有信驗也孔  
氏補注庶幾謂蒙蒙萌生之貌郡君易注  
曰齊人謂萌爲蒙

盛貌【楚辭七諫白晷】微霜降之  
蒙蒙注蒙蒙盛貌詩云蒙而蒙蒙一作  
淺注同

### 蒲伏

蒲薄切切  
伏謹蒲北切

御行也【左傳昭十三年】以蒲伏  
爲釋文蒲水又作蒲同步都反又音扶本  
亦作扶伏水又作蒲同蒲北反又音服正  
義曰蒲伏即蒲同也說文御手行也御伏

地也詩陳眉獲之萌生云匪實御御

【羣經音辨】蒲伏郡行也音扶春秋傳奉  
靈飲冰以蒲伏焉【史記范雎傳】郡行  
蒲伏【又淮南侯傳】於是信執親之魯  
出榜下蒲伏一市人皆笑信以爲怯正義  
伏蒲北反【淮南人閒訓】蒲伏而走上  
取而馳

起伏不絕之貌【文選七發】蒲  
伏連延將注蒲伏即蒲同也濟注蒲伏連  
延負說起伏不絕之貌【定一按】蒲伏  
雙聲雙紐

### 蒲苻

苻相居切

市名也【左傳宣十四年】楚子聞  
之投袂而起履及於郢其朝及於郢門之  
外車及於蒲苻之市秋九月楚子固宋正  
義曰市名蒲苻其義未聞【定一按】蒲  
苻原蒲魚部

轉爲蒲疏猶史記蘇秦傳無  
香魏策作無疏也見蒲疏下

### 蒲服

服司馬音仆

匍匐也【秦策三】坐行蒲服乞食於  
吳市鮑校注蒲服匍匐同飢困故【史  
記蘇秦傳】履委蛇蒲服以面掩地素履  
蒲服即匍匐匍匐蒲介【定一按】蒲服  
雙聲雙紐

### 蒲柳

柳力九切

楊也【爾雅釋木】楊蒲柳注可以爲  
箭友使所謂葦澤之蒲柳曰楊一名蒲  
柳生澤中可爲箭筈【晉書顧勳之傳】  
松柏之姿經霜猶茂蒲柳當質望秋先零

### 蒲桃

桃徒刀切

蒲萄也【魏志明帝敬使】注三輔決  
錄曰他又以蒲桃酒一斛置表即拜涼州  
刺史【廣子山第一春賦】蒲桃醴酪  
【玄應音義六】蒲桃下云博物志曰裴臺  
使西域還得安石榴蒲桃胡桃是也廣雅  
云蒲陶有白異黃三種桃實二形隨作無

定體。

### 蒲陶

陶徒刀切

●果名。〔史記大宛傳〕有蒲陶酒。多

苦焉。〔又〕田稻麥蒲陶酒城邑如大宛。

〔又〕宛左右有蒲陶爲酒。〔漢書司

馬相如博上林賦〕棗棗梅櫻桃蒲陶

補注云先謙曰集解引郭璞曰蒲陶似燕

粟可作酒也。〔又〕蒲陶。〔又〕何奴

傳下。〔金之上林苑蒲陶宮補注〕王先謙

曰。胡注。蒲陶本出大宛。武帝伐大宛。採蒲

陶種植之。離宮宮由此得名。〔又〕西域

傳且末國。有蒲陶諸果。〔又〕尉陀國

種五穀蒲陶諸果。〔又大宛國〕大宛左

右曰蒲陶爲酒。〔又〕傳贊。開天馬蒲陶

陶似燕粟。博物志曰。李廣利爲武師將軍

伐大宛。得蒲陶。〔又〕蜀都賦。蒲陶亂發

若櫛。〔又〕善注。郭璞上林賦注曰。蒲陶似

燕粟可作酒。

●一作蒲荷。諧聲同。見蒲蘆下。

●一作蒲荷。蒲諧蒲聲。荷諧制

聲。蒲制諧聲同。見蒲蘆下。

●一作蒲桃。聲同。見蒲蘆下。

### 蒲荷

荷徒刀切

●蒲陶也。〔史記大宛傳〕別離宮

別觀旁。盡種蒲荷。百種梅望。〔後漢書

西域傳〕伊吾地宜五穀桑麻蒲荷。

〔又〕梁代陶傳。出名馬牛羊蒲荷。取果其

土水美。故蒲蘆酒特有名焉。

●馬名。〔漢紀武帝紀六〕蒲蘆龍文。

魚目洋血名馬充於貴門。

### 蒲蘆

蘆所選切

市名也。〔呂氏春秋行論〕莊王方削

魯。聞之曰。投鞍而起。服及諸遊。劍及諸

門。車及之蒲蘆。之市。遂舍於郊。與師圍宋。

〔定一按〕左傳宣十四年。疏作胥。正義

曰。市名蒲荷。蒲蘆魯的魚部。

### 蒲葦

葦子鬼切

草名。〔史記滑稽東方朔傳〕某所有

公田。魚池蒲葦數頃。〔晉書食貨志〕而

陂塘歲決。良田變生蒲葦。〔管子地員〕

苴草林木蒲葦之所茂。〔管子春秋內

篇疏上〕結茅罔。拒蒲葦。繼履以養其母。

〔管子不苟〕典時風仲。柔從若蒲葦。

非矯怯也。注。蒲葦所以爲席可卷者也。

〔淮南泡論訓〕時風時仲。卑弱柔如蒲葦。

非矯奪也。

### 蒲蘆

蘆落平切

●細腰土蠶也。〔禮記中庸〕天政

也者。蒲蘆也。注。蒲蘆。蠶。謂土蠶也。詩曰。

蠶始有子。蠶蠶負之。蠶鈴。蠶也。蒲蘆。取

桑蟲之子。去而變化之。以成爲己。子。政之

於百姓。若蒲蘆之於桑蟲。然。釋文。蒲蘆。並

如字。爾雅云。蠶蠶。蒲蘆。卽今之細腰蠶也。

一名蠶絲。正義曰。蒲蘆。取桑蟲之子。以爲

己子。爲爲政者。化養他民。以爲己民。若蒲

蘆然也。〔爾雅釋蟲〕果蠶。蒲蘆。注。卽細

菁蓬也。俗呼爲蠶絲。疏曰：某詩小雅小宛云：蠶絲有子，果蠶負之。果蠶一名蒲盧。卽經菁蓬也。俗呼爲蠶絲。方言云：蠶，燕趙之間謂之蠶。其小者謂之蠶。卽注中庸以蒲盧爲士。疏說文云：蠶，安土蠶也。天地之性，親要純蠶無子。〔說文虫部〕。蠶，漏氣清，遠細要土蠶也。天地之性，親要純蠶。無子。詩曰：蠶絲有子，感萬負之。

⑤ 蜃也。〔大戴禮夏小正〕：玄蜃入于淮，爲蜃。蜃者蒲盧也。〔定一按〕：說文虫部：蜃，唯入海化爲蜃，从出，於聲。蜃屬禮記月令孟冬，連入大水爲蜃。注：大蛤曰蜃，蒲盧與狗魚部。

⑥ 一作蒲盧。蒲諸浦聲。蒲諸捕聲。浦捕諧聲同。見蒲盧下。

⑦ 轉爲蒲蘼聲同。見蒲蘼下。

### 蒲蘼

蟲部果切

深蒲蚌蛤之屬也。或曰：蜃蛤之屬也。

類也。〔吳語〕：今吳民既罷，而大荒，莽饑市無赤米，而因鹿盧盡，其民必移就蒲蘼。

於東海之濱，深蒲也。處蚌蛤之屬。桂馥曰：案蒲蘼卽蒲蘼，一聲之轉。〔見說文義證聲字注〕。〔定一按〕：大戴禮夏小正云：蜃者蒲蘼也。說文虫部：蜃，屬。

### 蒼天

蒼七閏切  
天他前切

謂據遠視天蒼蒼然也。〔詩上

風柔離一修悠蒼天，倩蒼天以體言之。據遠視之蒼蒼然，則稱蒼天。箋云：遠乎蒼天，仰觀欲其際已白也。釋文并本亦作蒼天。郭反，爾雅云：蒼爲蒼天，莊子云：天之蒼蒼，其色正邪。正義曰：釋文云：蒼蒼蒼天，李巡曰：古時人質仰視天形，尊隆而高，其色蒼蒼，故曰蒼蒼。蒼蒼以體言之也。〔中略〕據人遠而視之，其色蒼蒼然，則稱蒼天。然以經傳言天，其說不一，故因蒼天而摭釋之。當有成文，不知出何處。釋文云：存爲蒼天。李巡曰：蒼爲物始生，其色蒼蒼，故曰蒼天。〔又〕同上。〔又〕同上。〔又〕小雅

蒼伯一蒼天蒼天，正義曰：彼騷人好好然而喜我勞人，草草然而憂，故仰對蒼天蒼天。〔又大雅桑柔〕：以念蒼蒼，謂蒼蒼蒼天。〔爾雅釋天〕：蒼蒼蒼天也。蒼爲蒼天。

注：萬物蒼蒼然生，釋文并：且爾反。蒼天，郭以奇及蒼蒼俱爲大稱，毛詩傳則以蒼天釋蒼蒼。疏曰：云蒼蒼蒼天也者，詩大雅桑柔云：雖有厥力，以念蒼蒼，故此釋之也。時人因天形尊隆，其色蒼蒼，故云蒼蒼。其實則與下云蒼爲蒼天者是一。故云蒼蒼蒼天也。云蒼爲蒼天者，詩上風柔離云：悠悠蒼天，故此釋之也。郭云：萬物蒼蒼然生者，言春時萬物蒼蒼然生，春時天名曰蒼天也。郭曰：行曰（見爾雅釋天）白虎通四時篇：既言春曰蒼天，夏曰昊天，云云。又引爾雅一說與此不同，案離止表引異義天號，今尙書歐陽說春曰昊天，夏曰蒼天，爾雅亦云：蒼蒼與正義引爾雅爾雅云：春爲昊天，夏爲蒼天。說文云：春爲昊天，元氣昇，以日介，庶幾亦云。東方昇天，皆本尙書歐陽說也。然則許鄭及張氏所據爾雅春昊天，蒼天，郭與李巡作蒼蒼昊天，可知爾



遷思玄賦。奔既潤而巳。音注。潤落也。

### 蒼茫

茫廣韵莫郎切

①無色也。〔文選潘岳哀水逵文〕隔水分浩汗。視天日兮蒼茫。註。蒼茫。無色也。〔定一按〕蒼茫。桑韵陽部。

②轉爲蒼唐韵同。見蒼唐下。

③對轉爲蒼落。見蒼落下。

### 蒼浪

浪陸音郎

水名。〔史記夏紀〕又東爲蒼浪之水。索隱。馬融師玄皆以滄浪爲夏水。卽漢河之別流也。〔定一按〕滄。萬質釋文浪音郎。于浪。桑韵陽部。

### 蒼狼

狼魯當切

青色也。〔呂氏春秋審時〕登時者。窮節而種蒼狼。案蒼狼。青色也。在竹曰蒼。在天曰蒼浪。在水曰滄浪。字異而義皆同。〔定一按〕蒼。狼。桑韵陽部。

### 蒼隕

隕于敏切

青乾而落也。〔素問氣交變大論〕其變。蒼隕。其隕蒼隕。注。隕。氣太甚。則木青乾而落也。新校正云。按五運行大論云。其德爲清。其化爲斂。其政爲助。其令繩露。其變。蒼隕。其蒼蒼落。

①色黃而兼蒼也。〔禮記玉藻〕覆髮。青軒。鞵。校衣。以黼之。注。軒。胡犬也。校。蒼黃之色也。〔素問五常政大論〕其色蒼黃。注。色黃之物。外兼蒼也。〔文選北山移文〕豈期終始。參差。蒼黃。醜覆。

### 蒼黃

黃乎光切

②倉黃也。〔漢書郊祀志下〕或如虹。氣。蒼黃。若飛鳥。集。械。宮。兩。聲。聞。四。百里。隕。石。二。黑。如。鷲。〔定一按〕說文部首。倉。倉黃。而取之。蒼黃。魯韵陽部。

③倉卒也。〔說文足部〕猝。觸也。一曰。蹶也。一曰。猝。段注。今人多用蒼猝。古書多用倉卒。李富孫曰。〔見說文辨字正俗〕按。定。部。注。下。云。倉卒也。蓋古書多作倉卒。或作倉猝。今人皆作倉猝。而肆用倉猝字。

### 蒼落

落處各切

青乾而凋落也。〔素問五運行大論〕其變。蒼落。其落蒼落。注。氣太甚。則木青乾而落也。新校正云。按五運行大論云。其德爲清。其化爲斂。其政爲助。其令繩露。其變。蒼落。其蒼蒼落。

### 蒼筤

實陸音郎

青也。〔易說卦〕震爲蒼筤竹。釋文。實音郎。或作琅。通正義曰。爲蒼筤竹。竹初生之時。色蒼筤。取其春生之美也。集解。九家易曰。蒼筤。青也。爲孝。靡。易。章句曰。蒼筤。猶。滄。涼。也。洪頌楹曰。〔見經義叢考〕書。禮。錄。頌。頌。案。藝。文。類。聚。卷。八。十九。初。學。記。卷。十。引。易。曰。震。爲。蒼。筤。竹。蒼。筤。言。其。竹。色。之。蒼。似。琅。玕。漢。書。五行。志。太。門。有。琅。根。而。古。曰。銅。色。青。故。曰。倉。頌。說。文。無。實。字。〔定一按〕蒼。筤。音。郎。陽。部。

### 蒼猝

猝昨沒切

倉卒也。〔說文足部〕猝。觸也。一曰。蹶也。一曰。猝。段注。今人多用蒼猝。古書多用倉卒。李富孫曰。〔見說文辨字正俗〕按。定。部。注。下。云。倉卒也。蓋古書多作倉卒。或作倉猝。今人皆作倉猝。而肆用倉猝字。

段氏曰：葬限俗爲凡葬乍之稱。古多段卒字爲之。

### 蒼頡

頡胡結切

●書名。〔漢書藝文志〕小學篇序。蒼頡多古字。俗師失其讀。

●黃帝史官。〔韓非子五蠹〕古者蒼頡之作書也。自環者謂之私。背私謂之公。〔呂氏春秋君守〕蒼頡作書。注。蒼頡生而如書。寫做鳥跡。以造文章。〔淮南本經訓〕昔者蒼頡作書。而天雨粟。鬼夜哭。注。蒼頡始視鳥迹之文。造書契。則許鶴明生。詐偽萌生。則去木耒。未耒耕作之業。而務錐刀之利。天知其將餓。故爲雨粟。鬼恐爲書文所劫。故夜哭也。鬼或作竟。竟恐見取。蒙作兼。兼及其驚。故夜哭。〔論衡骨相〕蒼頡四目。爲黃帝史。

### 蒼頭

頭度侯切

●謂以青巾裹頭也。〔史記蘇秦傳〕今竊聞大王之卒。武士二十萬。蒼

頭二十萬。率隸。頭以青巾裹頭。以異於衆。荀勗魏有蒼頭二十萬是也。〔又項羽紀〕少年欲立嬰。便爲王。嬰軍皆頭特起。集解。應劭曰。蒼頭特起。言與眾異也。蒼頭謂士卒。皂巾若赤眉。皆頡以相別也。如清曰。魏軍兵卒之號也。戰國策。魏有蒼頭二十萬。宋隱。晉灼曰。殊異其軍。爲蒼頭。謂著青帽。如清云。特起。猶言新起也。按。爲蒼頭軍。特起。欲立陳嬰爲主。

### 漢人名奴也

〔漢書龐參傳〕蒼

頭。龐兒。皆用致富。孟康曰。黎民黔首。參謂仲風也。下民陰類。故以黑爲號。漢名奴爲蒼頭。非純黑。以別於良人也。諸給殿中者。所居爲廡。蒼頭侍從。以呼爲龐兒。巨瓚曰。漢儀注。官如給書計。從侍中。已下爲蒼頭。青帽。補注。沈欽曰。蒼頭。龐兒守舍兒也。孫子注。所謂家子。漢書。張敖庭有監。監。禮志注。風俗通曰。尙書御史。參。皆以官倉頭。爲史。主賦。守門戶。

### 蒼蒼

### 艸色也

〔書經〕。傳。光天之下。至于海隅。蒼蒼然生草木。〔爾雅釋天〕。蒼蒼蒼天也。注。天形穹隆。其色蒼蒼。因名云。〔又〕春爲蒼天。注。萬物蒼蒼然生。〔釋名釋天〕。春曰蒼天。陽氣始發。色蒼蒼也。郭注曰。案爾雅。春爲蒼天。李巡注云。春萬物始生。其色蒼蒼。故曰蒼天。〔史記天官書〕。色蒼蒼有光。〔又〕蒼蒼然星若顯而陰出且。〔莊子逍遙遊〕。天之蒼蒼。其正色邪。其遠而無所至極邪。〔鍼灸甲乙經〕。奇邪血絡。血出者多若少。而色蒼蒼然者。何也。〔又〕表裏相難。故脫色而蒼蒼然也。〔文選〕。謝玄暉詩。使下部夜發。新林至京邑。贈西府同僚詩。秋河曙耿耿。寒渚夜蒼蒼。注。毛詩曰。乘黃蒼蒼。濟注。蒼蒼。秋色也。〔定一按〕。說文。艸部。蒼。艸色也。或曰。蒼。青也。說見蒼落注。

### 茂盛也

〔詩秦風〕。采芣芣。芣芣。芣芣。盛也。葉云。葉茂在叢草之中。蒼蒼然頭盛。〔廣雅釋訓〕。蒼蒼。茂也。〔禮

傳〕。蒼蒼。盛也。葉云。葉茂在叢草之中。蒼蒼然頭盛。〔廣雅釋訓〕。蒼蒼。茂也。〔禮

天子傳五）載澤蒼蒼。

●大貌。〔淮南傲真訓〕決離隱密而自成，澤微蒼蒼，純燒未散。注：澤微蒼蒼，泥沌大貌。

營莢 營去弓切 劉案弓切

### 營莢

營去弓切 劉案弓切

●香草也。〔說文神部〕營，營莢音押也。〔又〕劉案莢也。〔定一按〕劉案莢，營莢音押。

●一作莢莢，以說文莢或从弓作莢也。見步韻下。

●通作莢莢，莢莢音諧同，莢莢音聲。見步韻下。

### 薜收

薜而蜀切 收式州切

秋物摧薜而可收斂也。〔禮記月令孟秋〕其齊少薜，其神薜收。注：薜收，少薜氏之子曰薜，爲金官。釋文：薜收音薜。

收少薜之子曰薜，爲之正義曰：按左傳昭

二十九年，蔡墨云：少昊氏之子，又云：該

爲薜收，是爲金官。佐少薜於秋，薜收者，言

秋時萬物摧而收斂。〔左傳昭二十

九年〕金正曰：薜收，注：秋物摧而可收

也。其祀該爲，釋文：音尊，本又作尊。〔漢

書揚雄傳河東賦〕羅鈞芒與，釋文：收兮

服玄冥及祝融，師古曰：薜收，四方神。〔淮

南天文訓〕其佐薜收。〔文選揚雄賦〕

若乃少昊司長，該收整齊。注：禮記曰：孟

秋之月，其齊少昊，其神薜收。其注：薜收典

秋之神。

### 蒺藜

蒺陸音疾 藥力胎切

蒺藜也。〔說文神部〕蒺藜也。从艸

齊聲。詩曰：蒺藜有齊。〔定一按〕今詩：蒺

藜作蒺，蒺藜音藜。脂部。

### 蒺藜

蒺陸音藥

●蒺藜也。〔易困〕象蒺藜于蒺藜。釋

文：蒺音疾，藥音藥。蒺藜，蒺藜，蒺藜，蒺藜，蒺藜。

之草有刺，而不可踐也。〔又案〕詳下。〔據

于蒺藜。釋文：蒺音疾，藥音藥。按：助記曰：蒺

子蒺藜，石經治本，閩監本同。毛本：蒺作蒺

釋文：蒺藜。〔詩小雅楚茨〕楚茨者，茨

藜云。蒺藜也。釋文：蒺音疾，藥音藥。音

藜。〔爾雅釋草〕蒺藜，蒺藜，布地蔓生，細

葉子有三角，刺人。見詩釋文：蒺音疾，藜音

藜。案本草：蒺藜一名升推，一名屈人，一名

止行，一名射羽，一名升推，一名卽梨，一名

蒺，多生道上，布地，子及葉並有刺，狀如雞

蒺。〔韓詩外傳七〕春樹蒺藜，夏不可採

其葉，秋得其刺焉。〔本草標草部上品

下〕蒺藜子，味苦，溫，主惡血，破結，積聚

喉痺，乳難，久服，長肌肉，明目，輕身。一名旁

通，一名屈人，一名止行，一名射羽，一名升

推。〔說苑復恩〕樹蒺藜者，夏不得休息，

秋得其刺焉。今子之所樹者，蒺藜也。

### 蒺藜

●蒺藜名。〔爾雅釋草〕蒺藜，蒺藜。注：似

蛇頭，大腹，其角，能合蛇屬。釋文：蒺音疾，字

亦作蒺，同蒺音梨，字亦作蒺，疏曰：蒺藜

一名蒺，廣雅：蒺，蒺藜也。郭云：似蛇





蘊積也。【楚辭九懷善英】蘊蘊兮微  
驚。君兮無聊。注。愁思蓄積。而指其也。蘊  
一作蘊補。曰。蘊音墳。蘊於雲切。蘊。蘊積  
也。【定一按】蘊蘊。林鈞文部。

### 藜藜

藜藜說

●盛貌。【詩周南桃夭】桃之夭夭。其  
葉藜藜。傳。藜藜。盛貌。釋文。藜藜。刺中反。  
玉莢也。陳奐曰。廣雅。藜藜。茂也。字亦通。  
作藜。無字傳。該。讀也。王應麟詩考。絳杜  
伯通典禮十九引詩作其葉藜藜。【禮  
記大學】詩云。桃之夭夭。其葉藜藜。注。天  
天。藜藜。美盛貌。釋文。藜。音疎。正義曰。其葉  
藜藜。茂盛。喻婦人形體少壯。顏色茂盛之  
時。似桃之夭夭也。【廣雅釋訓】藜藜。茂  
也。王念孫曰。說文。藜。刺蘆兒。周南桃夭篇  
桃之夭夭。其葉藜藜。傳云。藜藜。至盛兒。文  
選東都賦。注。引韓詩小雅。藜藜者。我。毛詩  
作藜。音。聲。近而義同。【後漢書張衡傳  
思玄賦】明河林之藜藜兮。傲關雎之戒  
女。注。藜藜。茂盛貌。【文選東都賦。復臺

時】百穀藜藜。庶阜蕃庶。善注。韓詩曰。藜  
藜者。我。薛君曰。藜藜。盛貌也。其注。藜藜。蕃  
廣竹盛貌。漢章鉅曰。後漢書。藜藜。作  
澆。注。澆。澆。澆。【又蜀都賦】藜藜。藜  
澆。注。藜藜。茂盛兒也。六臣。考。疏。朱。韓。曰。  
【見文選集釋】(二)東都賦。百穀藜藜。注。引  
韓詩。藜藜。五我。薛君曰。藜藜。盛貌。案。今。詩  
作藜。釋文。不言一作藜藜。自云藜藜。盛  
貌。本之毛。傍。與薛君。謂。同。貝。桃。天。詩。已。有  
其葉藜藜。李。何。不。引。前。而。引。後。也。集。韻。又  
引。李。舟。說。作。藜。藜。藜。藜。首。亦。同。後。漢。書  
則。於。此。文。作。百。穀。澆。澆。

●積聚貌。【楚辭招魂】瓊瑰藜藜。封  
璽千里。注。藜藜。積聚之貌。補曰。藜。音疎。  
●戴也。【爾雅釋訓】藜藜擊擊。戴也。  
注。若。戴。戴。物。郭。錫。行。曰。藜。者。釋。文。云。神  
盛兒。玉。篇。云。戴。也。詩。桃。夭。傳。藜。藜。至。盛。貌。  
通。作。澆。澆。故。無。羊。傳。箋。以。澆。澆。為。眾。多。又  
傳。為。增。增。上。文。增。增。取。也。增。益。即。戴。之。類。  
交。【集韻十七真】澆。字。組。藜。藜。當。戴。物。  
兒。爾。雅。藜。藜。戴。也。或。作。藜。【類篇一。神

部】藜藜字下云。黃辛切。首載物兒。爾雅  
藜藜戴也。或作藜。

### 藜藜

藜藜說

●竹貌。一曰。茂盛貌。【文選南  
都賦】阿那藜藜。善注。說文。曰。藜。竹貌也。  
埤。蒼。曰。藜。竹。頭。有。文。也。翰。注。將。年。既。密。兒  
六。臣。藜。藜。孔。穿。如。蒲。【又吳都賦】藜藜  
藜藜。藜藜。藜藜。善注。藜。花。茂。盛。貌。翰。注。藜  
非。茂。盛。兒。六。臣。藜。藜。鳥。重。山。形。朱。韓。曰。  
【見文選集釋】(一)吳都賦。藜藜。藜藜。善注  
云。藜。藜。茂盛貌。案。前。南。都。賦。其。竹。阿。那。藜  
藜。注。引。說。文。曰。藜。竹。兒。也。埤。蒼。曰。藜。竹。頭  
有。文。也。此。處。亦。說。竹。而。又。別。為。之。解。今。說  
文。藜。在。竹。部。玉。篇。有。藜。字。義。與。埤。蒼。同。則  
二字。俱。當。從。竹。爾。雅。運。山。居。賦。自。注。修。城  
便。期。藜。藜。藜。藜。竹。竹。竹。竹。亦。深。從。辨。  
【定一按】藜。藜。字。亦。從。東。部。

藜藜說

藜藜說

藜藜說

草木開闕而茂盛也。〔文選南部賦〕

〔疏〕蒼鬱蒼鬱，蒼鬱蒼鬱，蒼鬱蒼鬱。

也。〔釋名音義十九〕蒼鬱下云，上屬孔

反，下律律反，蒼鬱無云，蒼鬱，草木盛兒也。

古今正字並從草，蒼鬱皆聲也。〔又三

十一〕蒼鬱下云，上屬黃反，下律勿反，可

馬相如云，二三十取樹之蒼鬱也，顧野王

云，亦草木盛兒也，古今正字並從草，蒼鬱

聲，經作韻誤也，非經義也。〔又三十一〕

蒼鬱下云，上屬孔反，下屬勿反，廣雅云，草

木盛蒼鬱也，顧野王云，亦草木盛兒也，古

今正字二字並從草，蒼鬱聲，經文作韻，韻

謂愁煩氣出兒也。〔又五十五〕蒼鬱下

云，上屬孔反，下屬勿反，廣雅云，蒼鬱，草

木盛兒也，考聲，草木盛生也，古今正字云，蒼

鬱二字並從草，蒼鬱皆聲。〔定一按〕蒼

鬱聲影組。

蒼鬱

變韻的鳥代切

蔭蔽貌。

〔漢書河馬相如傳〕其二世

古曰蒼鬱，蔭蔽貌，蒼鬱，鳥孔反，變音愛。

〔定一按〕蒼鬱變聲影組。

蒼鬱

變韻的於計切

鬱茂兒。〔文選開屏賦〕竹木蒼鬱，真

注，蒼鬱，鬱茂兒，六巨，蒼鬱，鳥孔，鬱於，鬱。

〔藝文類聚〕禮部中社禮音張華朽社賦。

朱夏當陽，蒼鬱蒼鬱。〔定一按〕蒼鬱變

聲影組。

蒼鬱

變韻的弗切

草木盛兒。〔切韻殘卷一〕蒼鬱，蒼鬱。

艸木盛兒。〔釋名音義十一〕蒼鬱下云，

上屬孔反，古今正字云，蒼鬱也，英也，聲也。

杜預味，蒼鬱，草盛兒，從草，蒼鬱聲也，下威律

反，各用字也，考聲云，蒼鬱也，威律反，爾雅

蒼鬱也，杜預味，蒼鬱，音然氣出兒，廣雅

蔭蔽也，謂樹木幽深之兒，說文云，木聚生

案說文，蒼鬱，正體從林，甫，反，從夕，台

包，從邑，壯，反，從夕，音彩，作鬱，字林及經

文從，從邑，從夕，音彩，未詳所出，今並書

之。〔又十四〕蒼鬱下云，上屬孔反，下屬

律反，俗字也，考聲云，蒼鬱，草木盛兒也。

〔定一按〕蒼鬱變聲影組。

蒼鬱

變韻的於計切

蒼鬱也。〔龍稽奇兵〕深草蒼鬱者，所

以逃遁也。〔定一按〕蒼鬱變聲相轉，蒼

鬱變聲影組。

蒼鬱

變韻的弗切

草木茂盛貌。〔文選南部賦〕香

臨蒼鬱於谷，疏，蒼鬱，皆茂盛貌也，可馬相

如，吊二世曰，取樹之蒼鬱兮，鐵注，皆茂盛

。〔又對都賦〕橫格幽鑰於谷，松栢蒼

鬱於山峯，翰注，幽鑰，蒼鬱，盛兒。〔切

韻殘卷一〕蒼鬱，鳥孔反。〔釋名音

義二十三〕蒼鬱下云，鳥孔切，玉篇曰，

蒼鬱，謂草木茂盛也，蒼字，漢書相如傳，從

竹，下作蒼也。〔又二十五〕蒼鬱下云，上

鳥孔反，下屬律反，蒼鬱也，俱盛貌也，

謂草木盛生也。〔又四十一〕蒼鬱下云，

上屬孔反下燻律反漢書司馬相如云藟草木盛兒滋長兒也【又八十二】藟

下云藟孔反司馬相如云藟藟草木盛兒從草翁聲也下懶物反說文草木滋生也從林古文從日從坐从門從鬼音神亮反從多今時用多從良從寸非白【希韻音義一】藟下云上屬孔反下溫律反說文柳也字從林尙芳久反【音人】隸也多作鬱經文作鬱俗用非也漢書司馬相如云藟藟草木盛兒也【又二】藟下云上屬孔反漢書相如傳從竹作藟下上均反切韻云香也又作藟藟字也【正韻云藟藟草木盛兒也【又】藟下云上屬孔反下藟勿反字書云藟木盛兒正作藟字經作藟非【又三】藟下云上屬孔反玉篇云藟謂茂盛【廣韻一東】藟字類藟藟草木盛兒又鳥桶切【又一東】藟字類藟藟鳥乳切【藥韻一東】藟字類藟藟名轉藟藟也又藟藟草木盛兒【又一東】藟字類藟藟子切藟藟草木盛兒一曰藟名可染黃【類篇一轉部】藟字下云鳥公切

藟藟草木盛兒【定一按】藟藟聲影

① 俗作藟藟 見藟藟下

② 轉爲藟藟 見藟藟下

③ 轉爲藟藟 見藟藟下

④ 轉爲藟藟 均音同 見藟藟下

⑤ 轉爲藟藟 見藟藟下

⑥ 轉爲藟藟 均聲同 見藟藟下

**藟藟** 藟藟的音同切

鮮明貌【文選東晉補亡詩白華】藟藟上字泥而不瀟善注藟藟鮮明貌大臣

藟藟

**藟笠** 藟藟的音同切

禦雨具也【越語上】藟如藟笠時雨既至必求之【列子力命】吾君方將被

藟笠面立于賦中之【淮南人間訓】

是由乘騶迷入於梯薄而要等盤旋也

【定一按】說文衣芻衣紳雨衣詩小雅芻人土藟笠緇緇傳笠所以禦雨也

藟藟

下垂貌【文選南都賦】數垂藟之藟藟注藟藟下垂兒濟注同【廣韻十五灰】隸字類藟藟藟下垂兒本又音

藟【類篇一轉部】藟字下云所取切藟藟草木盛兒又藟同切藟藟下垂兒又

倉同切轉入藟藟

**藟藟** 藟藟的音同切

著紳之寶也【本草經草部上品上】

著實味苦平主益氣充肌膚明目聰慧先

知久服不飢不老輕身【定一按】說文

紳部著藟屬生十歲百莖易以爲杖天子

著九尺高侯七尺大夫五尺士三尺

藟藟

藟藟的音同切

花綻說

【玉簫舞部】蒿菜切。存留。花綻兒。【廣韻十四賄】穉字組。密。倍密。花綻兒。【集韻十四賄】穉字組。密。倍密。始華也。【類篇一神部】蒿字下云。倍密切。倍密。始華也。【又】倍字下云。倍密切。倍密。始華也。又薄亥切。

蒿菜

蒿呼毛切 葉落哀切

蒿菜。【文選鷓鴣賦】生於蒿菜之間。【定一按】說文神部。蒿。敗也。葉莖華也。詩小雅楚茨序。田菜多見。正義曰。田發生草謂之菜。

蒿蒿

氣出貌。【釋名釋飲食】蒿蒿也。香氣。蒿蒿也。【賦食甲乙經一陰陽二十五人形性血氣不同】重陽之盛人其神易動其氣易往也。蒿蒿蒿蒿。【一本作蒿蒿。高高】言語善也。【定一按】禮記祭義。發謂後信。注謂蒿氣。蒿蒿說也。重言之曰蒿蒿。

蓄租

蓄租。【詩幽風鵬鴒】子所蓄租。子租則蓄切。

蓄積也

【詩幽風鵬鴒】子所蓄租。子口卒。傳。租為瘠病也。釋文。蓄。勑六反。本亦作蓄。租。子胡反。本又作租。如字。為也。韓詩云。積也。正義曰。租訓始也。物之初始。必有為之。故云租為也。按。附記曰。子所蓄租。唐石經小字本。租。案。釋文云。租。子胡反。本又作租。如字。為也。正義云。租訓始也。物之初始。必有為之。故云租為也。段。上。義云。正義正同。又作本也。今釋文正義。租。皆。論。租。當。正。釋。文。見。後。考。證。

蓄聚

聚才句切

積會也。【詩鄭風谷風】我有旨蓄。亦以御冬。云。蓄。聚。美。菜。者。以。禦。冬。月。之。無。時。也。釋。文。蓄。本。亦。作。蓄。勑。六。反。【楚辭下】音見令尹。令尹問蓄聚積實。如積。貯。聚。焉。【定一按】說文神部。蓄。積也。借部。聚。會也。

蓄積

積則歷切

蓄亦積也

【秦策一】蓄積饒多。【史記樂毅傳】夷萬乘之疆國。收八百歲之蓄積。【又平準書】而不就。逐利之民。蓄積餘米。以糶市物。【漢書宣元六王淮陽王欽傳】顧先生蓄積道術。【後漢書仲長統傳】積蓄。國待蓄積。乃無憂患。【又】蓄積。多則兵寇水旱之災不足苦也。【又魯恭公傳】倉庫充虛。國無蓄積。【管子兵法】野無屯則無蓄積。【又】有蓄積則久而不賈。【又參差】故一期之餉。十年之蓄積。【荀子榮辱】又欲夫餘財蓄積之富也。【又君道】彼或蓄積而得之者。【呂氏春秋似順論】城郭高。濠池深。蓄積多也。【又】夫陳小國也。而蓄積多。賦數重也。【韓非子初見秦】士民病蓄積求。【又五蠹】蓄積待時。【墨書珠璣】形似樂而心懸。志苟得而行淫侈。則用不足而蓄積少矣。【又匈奴】盜賊罪人蓄積無已。【又無蓄】夫蓄積者。天下之大命也。【定一按】蓄。積也。見說文神部。

# 蓄縮

縮所六切

一作藉積諧聲同。見藉積下。

謂委於事也。〔漢書息夫躬傳〕方

今丞相王嘉健而蓄縮不可用。佛古曰蓄縮謂委於事也。〔定一按〕蓄縮疊韻歸部。

# 菌菌

菌訓感切 菌徒感切

扶渠華之未發者也。〔說文

轉部〕菌菌也。〔又〕菌菌扶渠華

未發爲菌菌已發爲芙蓉。注陳風有蒲

謂菌菌毛傳傳曰其華菌菌此說言之

不論其未發已發也。高誘曰其華曰芙蓉

其秀曰菌菌與許章合夫容今本作芙蓉

俗字也。上猶曰易林設之困意臨未華

芙蓉納字可以顛倒。〔定一按〕菌菌疊韻誤說。

聲同。見字四聲下。

# 蕞蓋

蕞陸去悅切 蕞陸步昆切

覆盆也。〔爾雅釋草〕蕞蕞蓋注覆盆

也。實似椀而小亦可食釋文說去悅反蓋

步昆反說釋曰案本草蕞蕞一名覆盆一

名覆蕞一名陰蕞其實名覆盆子今注云

蕞蕞是覆盆之苗也覆盆乃蕞蕞之子也

唐本注云然生處不同沃地則子大而甘

瘠地則子細而酸是也。

# 十一畫

# 蕞蕞

蕞陸音述

〔詩小雅正月〕蕞蕞方有穀

傳蕞蕞頤也蕞云穀釋也釋文蕞蕞音述

頤也方說本或作方有穀非也。馬瑞辰

曰按說文無蕞有蕞蕞蕞字之釋說文

又曰蕞蕞文速故蕞蕞亦作速速爾雅速

速是速惟求鞠也速速即蕞蕞也後漢書

蔡邕傳注引詩小雅曰速速方穀又曰韓

詩亦同是毛韓詩皆無有字許蓋以從便

彼有風與民今之無絲相對以蕞蕞方穀與天是極相對〔中略〕至蔡邕釋詩速速方穀穀字轉寫之誤。

〔風聲勁疾之貌。〔文選蘇城賦〕

蕞蕞風威。注蕞蕞風聲勁疾之貌蕞蕞

應切六臣注蕞蕞五臣本作蕞蕞卷蕞

# 蕞芥

蕞願丑介切 芥古拜切

刺梗也。〔漢書司馬相如傳子虛賦〕

吞若雲夢者八九其於甸中曾不蕞芥。張

揖曰蕞芥刺梗也。師古曰蕞音丑介反補

注王先謙曰案釋引郭璞云言不覺有也

〔又賈誼傳〕細故蕞芥何足言姓。師古曰

蕞芥小梗也。蕞否其芥反。補注王先謙曰

史記作蕞前案蕞蕞音介張揖云蕞介鯨

刺也文選注蕞冠子曰細故蕞蕞案足以

疑蕞爾與蕞芥古通字。〔文選臨邑賦〕

同漢書賈誼傳芥下有兮字自作以蕞注

蕞冠子曰細故蕞蕞案是以蕞蕞蕞與蕞

芥古字通張揖子虛賦注曰蕞芥刺梗也

夏注蕞芥惟傷也言小梗之人惟傷於災

變何足與言揚濟之事乎。朱琦曰：〔見文選集釋十三〕。顧鳥賦：細故器芥注引。歸子曰：種故穀類。又云：製齋與蕃芥古字通。案注所引見世兵部。但賦內語多同者。近人陸駒冠假託或轉取頁賦爲之。當是也。製字惟集韻類篇有之。實俗體耳。芥本果菜之名。史記作葢。說文：葢高也。一曰：梅也。一曰：困劣也。渠記：剛無估澇之音。澇即蕙。二澇：估澇與蕙音義近。葉韻：蕙，其澇切。首葢故。西京賦：作葢芥，所不成字。史記：同錢云：當作蕙。蕙芥聲相近也。漢書亦作芥。〔古文苑浮淮賦〕：運葢威以赫怒。清海陽之蕙芥。〔定一按〕：蕙芥與葢同聲部。

### 蔑如

蔑莫結切 如入諸切

①言淺薄不足稱也。〔漢書東方朔傳〕：而揚雄亦言爲朝言不純。師行不純，然其流風遠寄蔑如也。師古曰：言辭淺薄不足稱也。〔魏志武帝傳〕：雖伊尹格于昊天，周公光于四海，方之蔑如也。〔晉書江灌傳〕：灌性方正，視權貴蔑

如也。〔又〕賈吏丁福傳：是時王浚盛於幽州，荀暉盛於青州，然顧嗣二人蔑如也。〔又〕陳遜辛體傳：雖處喪亂之中，然高邁，親榮利蔑如也。〔又〕石弘載記：自陛下之外，視之蔑如。〔袁宏後漢紀序〕：未吏區區注疏而已，其所稱美，止於事義，疏外之意，較而不傳，其遺風餘蘊，蔑如也。〔法言開覽〕：世稱東方生之盛也，言不純，師行不純，衣其流風，遺寄蔑如也。〔文選〕：王儉種潤碑文：漢結叔高，晉朝武子，方斯蔑如也。善注：毛裘詩傳曰：蔑，無也。〔又〕任昉齊竟陵文宣王行狀：淮南取費於介寺，陳思見得於七步，方斯蔑如也。

②俗作蔑如。見蔑如下。

③轉爲蔑然。見蔑然下。

④轉爲亡如，均聲同。見亡如下。

### 蔑陋

謂鄙小也。〔魏釋六郎中鄭固碑〕：蔑陋爲陋。王念孫曰：〔見漢隸拾遺〕：蔑

所謂鄙小也。鄭注君疏云：蔑，小也。高注：淮南稱爲云：陋，鄙小也。漢書韋玄成傳云：於蔑小子，與此於蔑陋同義。

### 蔑侮

侮文兩切

輕侮也。〔韓非子外儲說左上〕：吾聞宋君無道，蔑侮長老。〔定一按〕：詩大雅：黍稷國步，蔑資。箋云：蔑，猶輕也。蔑侮，擊擊。明經。

### 蔑殺

殺所八切

猶滅殺也。〔周語中〕：而蔑殺其民人，解蔑猶滅也。〔定一按〕：蔑殺，早酌祭部。

### 蔑然

然如延切

①無也。〔晉書衛瓘傳〕：瓘女與陶臣書曰：先公名證，木樹無異凡人，每怪一國。莫然即言。〔定一按〕：小爾雅：廣誌，蔑無也。蔑然，祭元對釋。

②轉爲昧然。猶春秋文七年先

蔑棄

棄請利切

蔑公羊作先昧也。見於然下。  
①滅棄也。《周語下》不共神祇而蔑棄五則。解蔑滅也。

②轉爲混弃。以說文棄古文作弃也。蔑混聲同。見混弃下。

蔑蒙

蒙字莫孔切

①飛揚兒。《史記司馬相如傳》大人賦。蔑蒙踴躍。騰而狂進。集解。蔑音音義。門。蔑蒙。飛揚也。宋段。發蒙。振掉曰。蔑蒙。飛揚也。《夏禮一箋》。蒙字。蒙。蔑蒙。飛揚兒。《類篇一轉寫》蒙字下云。母德切。蔑蒙。飛揚兒。

②疾也。《淮南脩務訓》。擺撥操揮。手若蔑蒙。注。蔑蒙。言其疾也。《又》。擺撥。肆。蔑蒙。踴躍。注。蔑蒙。踴躍。言其疾也。

③氣也。《後漢書張衡傳》。思玄賦。涉

蔑嫁

蒙字莫孔切

疾也。或曰。浮氣也。《漢書揚雄傳》。甘泉賦。歷倒景而絕飛廉兮。浮蔑嫫而轡天。習灼曰。蔑。嫫疾也。師古曰。嫫音莫孔。反。補注。王先謙曰。案。建。作。嫫。聲。皆。借。字。呂。向。注。嫫。嫫。浮。氣。也。後。漢。書。張。衡。傳。浮。蔑。蒙。而。上。征。注。引。此。賦。作。蔑。蒙。《定一按》。蔑。嫫。聲。明。紐。

①編蓬爲戶也。一曰。以蓬塞門。

蓬戶

蓬通紅切

《尚書大傳》。賂設。退而居河濟之間。深山之。中。襄。至。蓬。戶。釋。廷。以。歌。先。王。之。風。《禮記。禮行》。蓬。戶。塞。門。釋。文。蓬。戶。步。紅。反。蓬。戶。以。蓬。爲。戶。也。疏。蓬。戶。謂。編。蓬。爲。戶。

又。以。蓬。塞。門。謂。之。蓬。戶。《史記。游俠傳》。故。季。次。原。蓋。終。身。空。蓬。戶。正。義。莊。子。云。原。蓋。處。居。環。堵。之。室。蓬。戶。不。完。以。桑。爲。樞。而。繩。扂。上。漏。下。淫。獨。坐。而。鼓。歌。也。《淮南。道。訓》。蓬。戶。塞。隙。注。編。蓬。爲。戶。以。破。絮。蔽。之。《世說新語。言語》。君。自。見。其。未。門。若。道。知。遊。蓬。戶。

①轉爲蓬廡。《韻》同。見蓬廡下。

蓬勃

勃蒲沒切

①氣出貌。一曰。盛貌。《文選。東賦》。蓬勃以氣出。音注。蓬勃。以事貌。《古文苑。早。雲。賦》。蓬。勃。白。雲。之。蓬。勃。兮。滂。滂。而。表。止。《藝文類聚》。二十七。蓬。勃。下。云。上。蒲。公。反。氣。如。蓬。之。亂。起。有。作。蓬。勃。火。之。變。火。亦。如。無。蓬。音。非。也。下。蒲。沒。反。蓬。盛。也。蓬。勃。繁。盛。之。貌。若。塵。起。作。火。火。亦。作。蓬。今。言。吳。風。聲。聲。作。聲。亦。得。或。如。蓬。繁。亂。有。作。聲。無。所。從。也。《又。五十一》。蓬。勃。下。云。蒲。公。蒲。沒。反。房。推。勃。虛。兒。貌。《希。麟。續。音。義》。四。蓬。勃。下。云。上。蒲。公。反。亂。也。下

蒲沒反物盛也。案如蓮草之亂盛也。今經文作梓梓二形。上音聲。謂候望者夜火也。字皆無聲。下聲聲起也。若聲起作字。若香氣作韻。若心逆者作梓。若水廣浮。皆非。亂盛卒起兒也。今合作蓮物也。〔定一按〕蓬物聲聲聲。

一 一作蓬梓諸聲同。見蓬梓下。

轉為蓬薄聲同。見蓬薄下。

轉為澤沸聲近。見澤沸下。

轉為湖湖。湖蓬聲近。湖浩物聲。見湖浩下。

轉為潔泊。潔潔聲近。物泊聲同。見潔泊下。

轉為冥味聲近。見冥味下。

### 蓬茸

蓬(洪清孔切)二六臣謹夢切  
茸(洪仁勇切)

草紛絲也。〔楚辭九辯〕惟其紛

樣而蓬蒿兮。蓬茸顯作根。蓋朽也。補曰。蓬。蒲孔。茸。仁勇切。

言草茂盛彌被也。〔文選西京賦〕。蓬蓬蓬茸。彌草被岡。綜注。言草木茂盛。覆被於高澤及山岡之上也。良注。言草茂盛。或蓬滿高岡。六臣。蓬。蒲。茸。其如。蓬。

### 蓬累

蓬薄紅切  
象今作累司馬六水切

猶扶持也。一曰言猶蓬之轉也。〔史記老子傳〕。且君子得其時則

篤。不得其時則蓬累而行。索隱。劉氏云。蓬累。猶扶持也。累音六水反。獸亦云。頭獸。兩手扶之而行。謂之蓬累也。按蓬者。整也。累者。隨也。以言若得明君。則駕車服。挽不遺時。則自覆。器相繼隨而去耳。正義。蓬沙。積上轉蓬也。累。轉行貌也。言君子得明主。則駕車而事不遺時。則若蓬轉。流移而行。可止則止也。蓬其狀若蓬。高細葉。蔓在於沙。浪中。風吹則根斷。隨風轉移也。蓬。蓬江東呼爲針蓬云。

### 蓬塊

塊苦對切

徐州人謂塵土也。〔藝文類聚地部卷六〕。博物志曰。徐州人謂塵土爲蓬塊。吳人謂塵土爲埃埃。

### 蓬蒿

蒿呼毛切

蓬亦蒿也。〔禮記月令孟春〕。蓬蒿蓬蒿。與。〔左傳昭十六年〕。斬之蓬蒿。蓬而共處之。釋文。蓬滿。東反。蒿呼毛反。梁頌曰。〔見左通補釋〕。據雅曰。釋草云。蓬。蓬蒿。委蓬。詩曰。首如飛蓬。蓬蒿。蓬蒿。草之不理者也。其葉散生。如蓬末。大於本。故遇風。輒散而旋。蓬蒿。一章曰。彼蒿者。度二章曰。彼蒿者。蓬蒿。蓬蒿也。蓬蒿草也。晏子曰。蒿草之高者也。爾雅曰。蓬之。蓬。蓬蒿。蓬蒿之類。至秋。則高大矣。故通呼爲蒿也。〔吳語〕。蓬以農夫。作。以刈。被四方之

一作蓬累。蓬諸蓬聲。見蓬累下。

轉為蓬廡聲同。見蓬廡下。



蓬蒿。【史記司馬相如傳】而泐滌乎蓬蒿。【漢書郊祀志上】蓬蒿不生，而蓬蒿藜藿茂，傅古曰：蓬蒿藜藿皆穢惡之草。

【魏書高允傳】活以蓬蒿之才，荷校壞之重。【莊子逍遙遊】胡胡蓬蒿之間，竒文蓬蒿，好刀反。【又庚桑楚】時妾豎垣墉，而植蓬蒿也。注：時令後世安行穿鑿而植，植風也。晉文：蓬蒿，蓬反。【呂氏春秋孟春紀】藜藿蓬蒿，蓬蒿。【淮南時期訓】

藜藿蓬蒿與注，故接蓬蒿，蓬蒿之草，蓬蒿與也。【定一按】說文：梓部蓬蒿也。蓬蒿也。

蓬蒿也。【方言五】蓬，宋魏陳楚江淮之間，謂之蘆，或謂之蘆，白關而四謂之蘆，南楚謂之蓬蒿。【定一按】蓬薄變聲，並紐。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘂�，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

### 蓬蘆

藜力輒切

覆盆也。【本草經果部】蓬蘆，味酸平，主安五臟，益精氣，長陰令堅，強志倍力，有子，久服輕身不老，一名覆盆。

### 蓬蘆

盛貌。

【詩小雅采芣】樞柞之枝，其葉蓬蓬。傳：蓬蓬，盛貌。箋云：其葉蓬蓬，喻實才也。釋文：蓬蓬，少公反，盛貌。注同。陳奂曰：蓬蓬與芄芄相近。王筠曰：【見郭家四應重官】采芣，其葉蓬蓬，傳：蓬蓬，盛貌。形圍疑，故借以况之。今音則蓬芄，聲近古音，絕遠，或知風之轉入一更乎。

風聲亦應動貌。【莊子秋水】今子蓬蓬然起於北海，蓬蓬然入於南海，釋文：蓬蓬，步東反，徐扶公反，李公，鳥貌。疏：蓬蓬，風聲也。亦應動貌也。【又】子蓬蓬然起於北海而人於南海也。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

蓬蘆。【淮南本經訓】民之專室，蓬蘆無所歸。注：蓬蘆，蓬蘆也。【文選歸田賦】感老氏之遺訓，將退駕乎蓬蘆。

飽貌。【高誘淮南敘】時民歌之曰：一尺輪，好窠窠，一升粟，飽蓬蓬，兄弟二人不能相容。

一作蓬蓬。蓬蓬，蓬蓬聲。見蓬蓬下。

轉為芄芄。見芄芄下。

轉為彭彭，均聲同。見彭彭下。

### 蔓于

蔓，無販切。子羽俱切。

水草也。【爾雅釋草】蔓于，注：草生水中，一名軒于，江東呼酢，音綸。釋文：蔓，或作蔓，通音葛，疏：釋曰：蔓水草也，一名蔓于，郭云：一名軒于，江東呼葛。

蔓延。延以然切。

相連不斷也。【爾雅風光】蔓云：芄芄柔弱，復蔓於地。【爾雅釋言】蔓延也。注：芄謂蔓延相波及，按助記曰：單疎本，蔓木，釋文：蔓延，以聲反，相連不

蔓延也。注：芄謂蔓延相波及，按助記曰：單疎本，蔓木，釋文：蔓延，以聲反，相連不

蔓延也。注：芄謂蔓延相波及，按助記曰：單疎本，蔓木，釋文：蔓延，以聲反，相連不

蔓延也。注：芄謂蔓延相波及，按助記曰：單疎本，蔓木，釋文：蔓延，以聲反，相連不

蔓又音延。本今作延。按蔓字古皆從艸。作延。華嚴經音義卷上。引爾雅。蔓延也。引郭注。謂蔓延相被及也。與釋文同。此經作延。注作延之明證。釋草。蔓在蔓。蔓大苦注。蔓延生。釋文。昔作蔓。毛詩。施丘傳。曰。如蔓之延。延。延及也。釋文。蔓延以戰反。又音延。尤韻。箋云。恆蔓延於地。釋文云。本或作蔓。蔓於地。又釋草。爾雅。蔓其實。注。今鹿豆也。葉似大豆。根黃而香。蔓延生。釋文。蔓音萬。蔓以戰反。又音延。本文作延。又。蔓大苦注。今甘草也。蔓延生。葉似荷。青黃。釋文。蔓音萬。蔓餘見反。本今作延。釋名。釋言語。演延也。音蔓延。爾雅也。孔疏。子說。謂。野代。無柯。蔓蔓延。玉琳音義八十。蔓延下云。上聽。版反。毛詩傳云。蔓亦延也。廣雅云。長也。說文云。蔓蔓。蔓也。從艸。蔓聲。蔓音萬。延戈仙反。正字也。希麟續音義四。蔓延下云。上無。恐反。韵。蔓。引。鹿。鹿之苗也。下延。爾雅。曰。延。長也。延。引。鹿。蔓。延。如。蔓。草。延。延。長。引。不。絕。也。下。延。又。作。延。音。餘。版。反。廣。雅。云。蔓。長。也。延。也。二。字。皆。從。草。

① 柔弱貌。〔文選〕。皇。婚。賦。顧。蔓。蔓。之。蔓。延。分。託。靈。寢。於。樹。木。鐵。注。蔓。延。柔。弱。貌。

② 雜戲名。〔漢書武帝紀〕。元封三年。春。作。角。抵。戲。注。文。穎。曰。巴。俞。戲。魚。龍。延。之。屬。也。〔魏志〕。鍾。毓。傳。以。魏。為。殿。備。戲。魚。龍。延。〔文選〕。西。京。賦。巨。獸。百。尋。是。為。蔓。延。綜。注。作。大。獸。長。八。十。丈。所。謂。蛇。龍。蔓。延。也。善。注。漢。書。曰。武。帝。作。漫。衍。之。戲。也。魏。注。言。作。大。獸。名。為。蔓。延。之。戲。梁。章。鉅。曰。六。代。本。曼。作。蔓。按。蔓。延。即。蔓。衍。仁。蔓。無。嫌。〔定。一。按〕。蔓。延。蔓。延。元。部。

③ 俗作蔓延。蔓延。請延聲。見蔓延。轉為蔓衍。音同。見蔓衍下。轉為蔓然。韵同。見蔓然下。蔓衍。衍以邊切。廣延也。〔後漢書〕。靈。顯。傳。序。諸。所。蔓。

蔓衍

廣延也。〔後漢書〕。靈。顯。傳。序。諸。所。蔓。

衍。皆。天。下。善。士。〔楚辭〕。九。思。怨。上。夜。蔓。今。蔓。衍。注。蔓。衍。廣。延。也。〔定。一。按〕。蔓。衍。學。韵。元。部。

蔓延

蔓玉篇以扇切

相連及也。〔詩〕。邯。風。采。芣。丘。傳。諸。侯。以。因。相。連。屬。蔓。蔓。相。及。如。蔓。之。蔓。延。相。連。及。也。釋。文。蔓。以。戰。反。又。音。延。按。知。記。曰。如。蔓。之。蔓。延。相。連。及。也。相。連。本。同。爾。雅。本。明。監。本。毛。本。亦。同。小。字。本。延。作。蔓。案。釋。文。蔓。延。以。戰。反。又。音。延。小。字。本。依。釋。文。也。考。毛。蔓。單。野。有。蔓。艸。葛。生。蔓。延。字。皆。不。從。艸。此。傳。為。同。鄭。葛。單。葛。及。早。蔓。蔓。亦。然。釋。文。延。字。皆。無。音。際。此。有。是。其。本。且。延。字。誤。加。艸。也。此。正。義。有。三。延。字。皆。不。從。艸。是。正。義。本。作。延。延。字。是。矣。考。文。古。本。作。蔓。案。釋。文。又。考。蔓。字。亦。當。衍。葛。單。傳。云。蔓。延。也。葛。生。傳。云。葛。生。延。而。蔓。蔓。皆。單。言。延。野。有。蔓。草。傳。釋。蔓。云。延。也。是。蔓。即。延。故。不。重。言。也。鄭。箋。有。延。蔓。而。蔓。在。延。下。尤。爾。雅。今。本。有。蔓。延。依。釋。文。是。後。人。臆。加。然。則。此。傳。亦。後。人。臆。加。也。正。義。三。言。延。蔓。乃。自。為。文。凡。注。單。言。延。及。

單言蔓者，正義皆得，唯言延蔓而說之。

【五篇神部】藤，連實切，蔓也。今據呼草，蔓  
延如蔓者。【又】延，以扇切，蔓延。【慧

琳音義二十七】蔓，蓮下云，西京賦云，其  
形蔓延，洪範上音万，下餘，反，廣雅，蔓長

也，延，通也，王延壽，軒轅，蔓延，謂長不絕，有  
作延，大異，連，婉如蔓草，又以然反，班固，大

異，長不絕。【廣韻三十三】蔓，寄字，經，蔓  
蔓，不絕。【定一接】說文，又，謂，蔓，引也。

延，部，延，長，行也，依此，凡引，長之義，皆，當，作  
蔓，延，不，从，坤，說，文，無，延，字，蔓，葛，屬，詩，鄭，風

野，有，蔓，草，傳，蔓，延，也，借，蔓，為，蔓，也，蔓，延，蔓  
詩，七，節。

### 蔓然

蔓然，錢切

亂貌。【汲冢周書，晉人解】賈，潘，然，用

以安，動，蔓，然，亂，以，領。【定一接】楚辭，九  
思，問，上，髮，蔓，然，分，顛，紛，白，性，恐，亂，也，蔓

然，其，約，九，節。

### 蔓菁

蔓菁，音切

蔓菁，字典

艸部

蔓菁，蔓菁，蔓菁，蔓菁

一一五 申

蔓菁也。【詩，斯，風，谷，風】采，蔓，菁，采，非，無

以下，體，倍，好，須，也，非，芴，也，箋，云，此，二，菜，者，

蔓，菁，與，芴，之，類，也，皆，上，下，可，食，然，而，其，根

有，美，時，有，惡，時，采，之，者，不，可，以，根，根，時，并

棄，其，葉，釋，文，葍，字，容，反，徐，音，豐，須，也，字，書

作，蔓，字，容，反，草，木，錄，云，蔓，菁，也，郭，璞，云，今

蔓，菁，也，采，江，南，有，蔓，江，北，有，蔓，菁，相，似，而

異，蔓，菁，方，本，又，作，蔓，音，無，音，結，又，子，零

反。【又，雁，風，采，中】采，蔓，菁，矣，箋，云，葍，蔓

菁，釋，文，葍，音，結，又，子，形，反。【禮記，坊，記】

詩，云，采，葍，菜，非，法，葍，蔓，菁，也，釋，文，蔓，菁，萬

徐，音，地，葍，音，結，又，子，丁，反。

### 蔓華

蔓華，瓜切

蔓華也。【爾雅，釋，草】蔓，蔓，華，注，一，名

蔓，華，疏，釋，曰，蔓，一，名，蔓，華，郭，云，一，名，蔓，華

豕，椒，也。【本草，經，木，部，下，品】蔓，椒，味

苦，溫，主，風，寒，濕，痺，除，節，除，四，肢，厥，氣，膝

痛，一，名，豕，椒。【定一接】名，豕，椒，錄，云，一

名，豕，椒，一，名，豕，椒，一，名，豕，椒。

### 蔓蔓

蔓蔓，音切

蔓蔓也。【汲冢，周書，初，稭，解】薛，薛，不

絕，蔓，蔓，若，何，蔡，末，不，振，將，成，并，柯，注，此，言

防，患，在，微，也。【史記，蘇，秦，傳】周，書，曰，薛

薛，不，絕，蔓，蔓，若，何，蔡，末，不，振，將，成，并，柯

【漢書，禮，樂，志，郊，祀，歌，齊，房，十，三】蔓，蔓，日

蔓，蔓，成，蔓，蔓，師，古，曰，蔓，蔓，言，其，長，久，日，以

蔓，蔓，也。【楚辭，九，歌，山，鬼】石，森，詩，今，蔓

蔓，蔓，注，但，見，白，石，器，器，蔓，蔓，蔓，補，曰，蔓

蔓，蔓，切，俗，作，蔓。【文選，九，歌】同上，說，注

蔓，蔓，貌，六，臣，蔓，蔓，蔓，反，叶，韻。【定一接】詩，鄭，風，野，有，蔓，蔓，蔓，蔓，也，重，言，之，曰，蔓，蔓。

蔓蔓也。【大玄學之故，穴，抽，天，下之蔓，蔓，散，天，下，之，混，混，者，非，精，其，孰，能，之，范，注，蔓，蔓，混，混，難，察，之，事，也，非，精，誠，之，深，孰，能，抽，散，之，乎。【楚辭，九，章，悲，回，風】蔓，蔓，之，不，可，量，分，注，八，極，道，理，難，算，計，也，一作，遊，漫，漫。

●轉爲擊擊，猶公羊昭十六年  
我曼子春秋曼作蠻也。見擊擊

下。

### 蕝苞

蕝苞丹切  
苞布交切

蕝亦苞也。〔說文艸部〕蕝，兩相蕝

苞也。从艸，蕝聲。書曰：艸木蕝苞。〔定一  
按〕今書尚頁作蕝苞。釋文：蕝，如字，木又  
作蕝，字林：才再反，蕝之艸苞也。邵瑛曰：  
〔見說文增字羣經正字卷二〕蕝字今作  
苞焉。

### 蕝蕝

合秀之貌。〔文選釋亡讀下〕注：尙書  
大雅曰：蕝，將朝，周造殷之故墟，其麥秀  
之蕝蕝。〔類篇一艸部〕蕝字下云：將康  
切。蕝，音秀。〔定一按〕蕝，蕝也。文選  
射雉賦：麥蕝蕝以相芒愛。注：蕝，蕝也。秀之  
貌也。

### 蕝然

蕝於胃切  
然如延切

●星貌。〔史記天官書〕後聚一十五  
星，蕝然曰：郎位，索隱：徐廣云：一云哀鳥，案  
漢書作哀鳥，則哀鳥蕝然皆星之體狀，其  
星爲郎位。

●轉爲蕝爾，聲同。見蕝爾下。

●轉爲蕝然，猶易革其文蕝也。

說文引蕝作要也。見蕝然下。

### 蕝爾

爾兒氏切

文盛兒。〔文選〕卓南臨三都賦序：〔後  
平有文，蕝爾聲，良注：蕝爾，文盛兒。

〔定一按〕蕝爾，音的郎部。

### 蕝菴

菴局外切

草木盛貌。〔易林坤之旅〕漣漣蕝菴，  
扶首來會。〔定一按〕倉頡篇：蕝，草木盛  
貌也。說文：艸部，蕝，多兒，蕝，音雙聲影紐。

### 蕝綬

茂也。〔廣雅釋訓〕蕝，茂也。王念孫  
曰：蕝，猶擊也。〔後漢書張衡傳〕思  
玄賦：〔蕝〕蕝以葦遠兮，集解：錢大昕曰：  
蕝，文選作蕝。〔水經江水〕又東過  
夷陵縣南，注：其地多秀，奇樹異形，因雜  
以蕝，林木蕝森，離離蕝蕝，乃在葭氣之  
表。

### 蕝綬

蕝綬音蘇含切  
綬息適切

廣大也。〔方言二〕復葭蕝綬，未釋粉

母音既廣又大也，荆揚之間，凡言廣大者  
謂之恆恆，東越之間謂之蕝綬。注：蕝，索含  
反。〔廣韵〕二十二覃：蕝字組，蕝綬，垂  
兒。〔集韵〕二十二覃：蕝字組，蕝綬，垂  
兒。〔定一按〕蕝綬，聲心組。

### 蕝食

蕝所遺切  
會陸音嗣又如字

●草木之實也。〔禮記月令仲冬〕

山林藪澤有鹿取藪會田獵禽獸者注草木之實爲藪會正氣曰藪雅云藪不孰爲藪藪謂菜蔬以其藪藪經曰藪會故爲草木實也山林藪會樸槩之屬藪澤藪會液突之屬【論語鄉黨】藪藪會菜蔬瓜祭必齊如也釋文藪會音嗣又知字【後漢書安帝紀】皆令穡宿多藪會穡濕地力【又釋文】居常藪會菜蔬而已【魏志毛珍傳】珍居顯位常有衣藪會【又華歆傳】今大宜重隨而司徒藪會其無謂也【吳志華歆傳】則藪會而具飢【荀子正名】藪會菜蔬而可以養口注藪會當作藪會

③菜食曰蔬穀食曰食【齊民要術種穀】秋當蔬會注菜食曰蔬穀會曰食

④正字作蔬食蔬語疏聲見疏合下

⑤轉爲素食音同見素食下

# 藪藪

藪藪列切

香也【廣雅釋訓】藪藪香也王念孫曰說文藪香艸也重言之則曰藪藪楚辭九歌懷椒聊之藪藪兮【楚辭九歌】命一椒聊之藪藪兮注椒聊香草也詩曰椒聊且藪藪香貌藪一作藪補曰藪藪藪切集韻引此

# 藪藪

藪藪的藪或切  
藪藪惟切

承露也【爾雅釋草】藪藪藪藪注承露也大莖小葉葉紫黃色釋文終本亦作終向疏釋曰藪藪一名藪藪一名藪藪按勸記曰藪藪藪藪石經書勸本注疏本同釋文終本亦作藪同五經文字云藪藪文作終石經孝文提要曰周禮卷藪首左傳終葵氏俱作終藪從經典釋文今本末

# 藪藪

藪乎七戈切  
藪此藪切

藪亦脆也【文選魏都賦】背觀藪藪藪管通也密注藪藪曰實藪也藪亦脆也七戈反說文曰脆少嬰易斷也其注藪藪急聲轉藪之兒六臣藪七和藪藪備【定

一按）藪藪雙聲清氣

# 藪藪

藪藪他六切  
藪藪他半切

馬尾也【爾雅釋草】藪藪馬尾注廣雅曰馬尾藪藪本草云別名藪今關西亦呼藪藪江東呼爲當陸釋文藪他六反藪呂郭他羊反藪他店反廣雅云馬尾藪藪也郭云江東呼爲當陸一名藪藪一名夜呼知人形者有神疏釋曰藪藪藪藪也一名藪藪一名馬尾案本草藪藪一名藪藪一名白昌一名當陸是也【亦一按）藪藪雙聲透紐

# 藪藪

藪藪鳥切  
藪藪瀉切

# 藪藪

亂兒【文選吳都賦】輻輳藪藪發駟按藪藪注藪藪亂兒六臣藪了【完一按）藪藪藪藪藪藪

# 藪藪

藪藪音六





### 薇蓉

薇蓉的作孔切  
特余封切

藥草也。【本草經草部上品下】薇蓉，味甘微溫，去五勞七傷，補中，除壅中寒熱，益養五藏，強陰益精氣，多子，婦人胎前久服，輕身。【定一按】薇蓉，薇蓉的東部。

蕨而也。【方言六】蕨，野蕨也。注：詩曰：蕨而不見，音愛。【定一按】蕨本一作蕨，今詩如風靜女作愛而，說文人部蕨下引詩，作愛而不見，是正字。

### 蕨而

蕨而之切  
蕨郭音愛

蕨而也。【方言六】蕨，野蕨也。注：詩曰：蕨而不見，音愛。【定一按】蕨本一作蕨，今詩如風靜女作愛而，說文人部蕨下引詩，作愛而不見，是正字。

### 蕨蕨

蕨字無俱切  
蕨字庚俱切

華貌。【文選吳都賦】異姿蕨蕨，凡諸冬蕨，遠注，爾雅曰：蕨，榮也。蕨，華也。數顯，華開，說：蕨注，爾雅曰：蕨，榮也。郭璞曰：蕨，猶數蕨，亦草之說也。蕨與蕨同，庚俱切。蕨與數同，無俱切。蕨注：蕨，蕨蕨，言有植草木多也。【類篇】一種高，蕨字下云：又，蕨字切。

蕨蕨，華兒又芳，蕨切。蕨蕨，華兒。【又】蕨蕨，華兒又芳，蕨切。蕨蕨，華兒。【又】蕨蕨，華兒又芳，蕨切。

### 蔽蒂

蔽必執切  
音陸非實切

蔽蒂，小貌。【詩召南甘棠】蔽蒂甘棠，德計反。沈又音必，蔽，非實反。徐方蓋反。蔽蒂，小貌。陳奐曰：我行其野，蔽蒂始生。始生，即此處所云小兒之義也。馬瑞辰曰：蔽蒂二字，疊韻。說文：蔽，蔽小童也。蔽與附聲，蓋，廣雅：荷，小也。爾雅：荷，小也。葛豐其子，夏，傳作荷，云小也。蔽蒂皆有小義，故毛傳以小貌釋之。但甘棠為召伯所舍，則不得為小。蔽古作末，說文：末，艸木盛。末果然，廣雅：蔽蒂，茂也。蔽蒂正宜從集傳訓為盛貌。小雅：蔽蒂其穉，義亦同。詩：外傳引詩：蔽蒂甘棠，義通。詩：蔽蒂並聲近而義同。【玉篇】蔽蒂，音方，味方大二切。蔽蒂，小兒，詩曰：蔽蒂甘棠。【集韻六五】

蔽蒂，小兒，詩曰：蔽蒂甘棠。徐選韻，異字類，蔽蒂，小兒，詩：蔽蒂甘棠。徐選韻。

### 蔽蒂

非類，方味切  
【詩外傳一】詩曰：蔽蒂

蔽蒂也。【詩外傳一】詩曰：蔽蒂甘棠，勿剪勿伐。【孔子家語】蔽蒂甘棠，注：蔽蒂，小貌。【類篇】蔽蒂字下云：方味切。小兒，詩：蔽蒂甘棠。【定一按】蔽蒂，雙聲，音同。

蔽蒂，小貌。【詩外傳一】詩曰：蔽蒂甘棠，勿剪勿伐。【孔子家語】蔽蒂甘棠，注：蔽蒂，小貌。【類篇】蔽蒂字下云：方味切。小兒，詩：蔽蒂甘棠。【定一按】蔽蒂，雙聲，音同。

### 蔽蒂

非類，音同  
【詩小雅兔冠】君

子樂，齊高邦之屏，箋云：王者之德，樂賢知在，位則能為天下蔽，得可表忠雅矣。蔽蒂之者，謂樂賢率服，不位，辟文，音律，毛以為君子正者，既有蔽，又能樂賢，天下皆共之，能與天下皆樂，則為高邦之

天下皆共之，能與天下皆樂，則為高邦之



蔽擇，天下皆得其樂，無復僥倖之憂，是爲之蔽擇矣。正義曰：禹邦是中國之辭，與中國爲原蔽叫擇，西夷可知也。故云：變夷革服，不敢內侮外，是蔽擇也。〔又〕楚八王者，德外能蔽擇回表之惡難，內能立功立事爲之積幹。〔定一按〕蔽擇祭元對。

●轉爲蔽塞，韻同。見蔽塞下。

●對轉爲蔽蒂。見蔽蒂下。

### 蔽晦

晦竟內切

●被掩蔽而暗也。〔漢書五行志下之上〕桓公不韙，天子蔽晦，歸古門，被掩蔽而暗也。〔楚辭九章惜往日〕蔽晦君之聰明兮。〔又七諫沈江〕浮雲陳前蔽晦兮，使日月乎無光。

●轉爲蔽惑，韻同。見蔽惑下。

### 蔽惑

惑胡切

蔽障惑亂也。〔漢書五行志中之下〕言上不聞，暗昧蔽惑。〔定一按〕蔽字說。

見蔽邪注，說文心部，惑亂也。

### 蔽雲

雲王分切

●暈氣分日也。〔爾雅釋天〕春日爲蔽雲，注：即暈氣，五彩覆日也。疏釋曰：郭云：即暈氣，五彩覆日也。然則暈氣分日名蔽雲。

●轉爲蔽隱，韻同。見蔽隱下。

●對轉爲蔽蒂。見蔽蒂下。

### 蔽郭

郭讀障之亮切

郭當爲障，蔽亦障也。〔楚辭卜居〕屈原既放，三年不得復見，竭知盡忠，而蔽郭於讒。〔定一按〕郭假爲障，說文阜部障，隔也。廣雅釋詁：二蔽障也。

### 蔽障

障之亮切

●蔽亦障也。〔漢書李尋傳〕忠直進不蔽障。〔定一按〕蔽調障，見蔽邪注。

●一作蔽郭，諧聲同。見蔽郭下。

### 蔽邪

邪視吉切

大巾也。〔方言四〕蔽邪，江淮之間謂之袴，或謂之蔽，魏宋南楚之間謂之大巾，自關東西謂之蔽邪，齊魯之郊謂之袴，河南蜀漢謂之曲例，或謂之襜褕，陳楚江淮之間謂之褌。

### 蔽塞

塞廣韵海則切

蔽亦塞也。〔漢書路溫舒傳〕虛美塞心，實稱蔽塞。〔何子解蔽〕故以爲足而飾之內，以自亂，外以惑人，上以蔽下，下以蔽上，此蔽塞之禍也。〔又成相〕遠賢道，遠忠臣，蔽塞主，執移。〔定一按〕蔽調塞，詳見蔽蒙注。

### 蔽蒙

蒙莫紅切

●塞開也。〔莊子韓非〕辨性於俗，俗學以求復其初，辯欲於俗，思以求致其明，謂之蔽蒙之民。疏：蔽塞也，蒙闇也，如斯之類，可謂蔽塞蒙闇之人。

●轉為蔽雍韻同。見蔽雍下。

蔽雍

蔽雍韻於隱切

蔽雍也。〔楚辭九章惜往日〕諱隱不明而蔽雍兮。〔又七諫沈江〕不忍見君之蔽雍注。不忍久見懷王。蔽於諶俊也。雍一作雍。補曰。雍蓋也音雍。〔定一按〕廣韻二隱雍蓋也。

蔽隱

隱於謹切

隱亦蔽也。〔秦策三〕能者亦不得蔽。〔漢書匈奴傳下〕幕北地平。少草木。多大沙。匈奴來寇。少所蔽隱。〔楚辭九章惜往日〕蔽鄒瑯而蔽隱兮。注。遠放隔。塞在鄒土也。〔定一按〕說文阜部。隱。蔽也。

蔽額

額五怪切

頭癡貌。〔說文頁部〕額。頭癡額也。段注。蔽額。額字。蓋古語也。集韻曰。額。頭癡也。〔定一按〕宋本作蔽。各本作蔽。

蔽蔽

小草貌。

〔說文艸部〕蔽。蔽蔽。小艸也。段注。也當作兒。召南。蔽芾甘棠。毛云。蔽芾。小兒。比小艸兒之引伸也。〔集韻十三祭〕蔽字。組蔽。必缺切。說文。蔽蔽。小艸也。一日奄也。或作莢。

十二畫

蓋額

蓋女庚切。額秦醉切

蓋亂顛額也。〔楚辭九思觀上〕蓋。蓋額兮。額。額白。注。蓋。亂也。補曰。蓋音。蓋。顛亂也。額音。顛額也。

蕃孕

蕃音煩切。孕以證切

蕃息孕育也。〔大戴禮四代〕高山多林。必有怪戾。約蕃孕焉。王聘珍曰。蕃。謂蕃息。孕。育也。

蕃多

多得何切

蕃亦多也。

〔新書禮篇〕取之有時。用之有節。則物蕃多。〔定一按〕漢書律歷志上。額注。蕃多也。蕃多元。歌對。隱。

蕃昌

昌尺良切

●茂盛也。〔左傳閔元年〕屯固比入。吉孰大焉。其必蕃昌。釋文。蕃音煩。〔大戴禮禮志〕此謂表裏時合物之所生。而蕃昌之道如此。王聘珍曰。樂記曰。民有德而五穀昌。〔史記魏世家〕初。魯高卜。事魯。遇屯之兆。辛庚占之曰。吉。屯。因此入。吉孰大焉。其必蕃昌。〔漢書天文志〕子孫蕃昌。亡德受罰。〔又〕五穀蕃昌。〔管子明鬼下〕使若國家蕃昌。子孫茂。〔淮南天文訓〕以保高資。尚物蕃昌。〔定一按〕說文艸部。蕃。蕃也。廣雅釋詁。二。昌。盛也。

●一作蕃昌。蕃諧蕃聲。見蕃昌下。

●轉為繁昌韻同。見繁昌下。

# 蕃茂

茂莫候切

蕃亦茂也。茂者盛也。〔素問五常政大論〕其化蕃茂。〔定一按〕蕃訓

茂見蕃昌注。說文梓部茂解豐盛。

# 蕃衍

衍以淺切

●衍亦蕃也。〔詩唐風椒聊〕椒聊之實，蕃衍盈升。釋文：蕃音煩，衍延魯反。胡

承琪曰：文選景福殿賦：曹子建求通親親表，李善注：並引詩作蕃延盈升。此所引疑

三家詩。藝經與蕃衍聲同字通耳。陳奂曰：蕃衍大，宜兩字同義。〔定一按〕蕃衍條約元部。

●轉爲蔓延。猶詩唐風椒聊，蕃衍文選求通親親表注，引作蔓延也。見蔓延下。

屏隄必并切

# 蕃屏

屏隄必并切

蕃離屏扞也。〔左傳僖二十四年〕故封趙魏成以蕃屏周。釋文：蕃方元反。正義曰：蕃屏者，分地以建諸侯，使與京師作蕃離屏扞也。按勅記曰：李善注文選，曹子建求通親親表，任彥升齊竟陵文宣王行狀，并作以藩屏周室。〔又昭九年〕文武成康之建母弟，以蕃屏周。釋文：蕃方元反。屏必并反。正義曰：建爲國君，所以爲藩籬屏蔽周室，使與天子蔽郭忠。〔史記白序〕七國叛逆，蕃屏京師。〔慧琳音義三十三〕蕃屏下云：府袁反，許詁爲蕃蔽也。屏，藩也。藩，籬也。周禮九州之外爲藩。〔定一按〕蕃本字作藩，蕃屏變聲繁。

●蕃息。息相即切

多生也。〔史記秦紀〕孝王召使士馬于沂水之間，馬大蕃息。〔又孔子世家〕嘗爲司寇吏，而畜蕃息。〔漢書律歷志上〕土稼蕃息，師古曰：蕃多也。息，生也。蕃音扶元反。〔莊子天下〕蕃息畜藏，釋文：蕃音煩。〔韓非子愛臣〕是以羸臣蕃

息，上道殺亡。〔呂氏春秋通威〕若五種之於地也，必應其類，而蕃息於百倍。〔淮南記論訓〕萬物蕃息。〔慧琳音義十七〕蕃息下云：父袁反，蕃謂多也。息，塞滿也。今中國謂蕃息爲獻息，音匹万反。同時一選亦作此字也。

●蕃茂成孰也。〔漢書嚴安傳〕五穀蕃孰，師古曰：蕃多也。音扶元反。〔管子地員〕常山之東，河汝之南，蚤生而晚殺，方穀之所蕃孰也。四種而五獲。〔定一按〕說文艸部蕃，興茂也。孰，俗作熟。孟子告子上：苟爲不熟，注熟成也。

●俗作蕃熟。見蕃熟下。

●轉爲蕃茂，韻同。見蕃茂下。

●蕃息庶衆也。〔周語上〕民之蕃庶，於是乎生，解蕃息也。庶衆也。〔定一

庶，於是乎生，解蕃息也。庶衆也。〔定一

庶，於是乎生，解蕃息也。庶衆也。〔定一

庶，於是乎生，解蕃息也。庶衆也。〔定一

接)北京書鈔館僅部十二蕭田引賈逵注曰蕃息也庶衆也。

●轉為蕃華均同。見蕃華下。

●對轉為蕃昌。見蕃昌下。

### 蕃植

植常職切

茂長也。【淮南主術訓】甘而時降。五穀蕃植。注。蕃茂。植長。

### 蕃華

華戶瓜切

茂榮也。【漢書外戚李夫人傳】懷蕃華之未央。師古曰。官年歲未半。而早落。蕃華故痛惜之。蕃音扶元反。【又珠徒存傳】闕蕃華之不滋。師古曰。言時過不留。華色落也。蕃音扶元反。【定一按】說文艸部。蕃。野支也。部方。華也。

### 蕃殖

殖常職切

●滋生也。【詩宮南端處序】則庶類

蕃殖。莫田以時。釋文。蕃音煩。多也。【周語上】財用蕃殖。於是乎始。辨殖長也。【晉語四】穰不為穰。不能蕃殖。辨。蕃。滋也。殖長也。【漢書王莽傳下】庶草蕃殖。師古曰。蕃。滋也。殖生也。【淮南主術訓】五穀蕃殖。【又甄真訓】是故仁義不布。而萬物蕃殖。【易林比之語】甘而嘉降。黎庶蕃殖。獨衆福社。

●一作蕃植。諧聲同。見蕃植下。

●轉為蕃行。見蕃行下。

●轉為蕃孕。均聲同。見蕃孕下。

●轉為蕃滋。見蕃滋下。

●轉為蕃息。見蕃息下。

●轉為繁殖。均音同。見繁殖下。

### 蕃滋

滋子之切

蕃息滋益也。【詩小雅杜杜】有扶之杜。有庇其實。傍。晚實貌。杜杜猶得其時

蕃滋。役大勞苦。不得盡其天性。【左傳桓六年】謂其畜之碩大蕃滋也。釋文。蕃音煩。正襄曰。養畜以時。故六畜碩大。蕃多滋息。【越語下】民乃蕃滋。解。蕃息也。滋益也。【漢書禮樂志郊祀歌惟養元七】百姓蕃滋。成留厥緒。師古曰。蕃多也。滋益也。【又郊祀志下】豐國長久。子孫蕃滋。師古曰。蕃音扶元反。【又谷水傳】爾爾上帝之誠怒。則爾爾蕃滋。吳異記。息。師古曰。蕃多也。蕃音扶元反。【又】庶伊蕃滋。師古曰。蕃多也。百扶元反。【又】臨林傳。【傳】某者。隆盛。支葉蕃滋。師古曰。蕃多也。滋益也。【又】欽德者。買威。得氣者。蕃滋。【又】述王子侯表第三。公族蕃滋。文斐頌茂。

●轉為蕃息。見蕃息下。

●轉為繁殖。均音同。見繁殖下。

●轉為蕃滋。見蕃滋下。

●轉為蕃行。見蕃行下。

●轉為蕃孕。均聲同。見蕃孕下。

●轉為蕃滋。見蕃滋下。

### 蕃輔

輔扶兩切

蕃屏補助也。【史記漢興以來諸侯年表序】大國不過十餘城。小侯不過數十里。上足以奉貢。下足以供養。祭祀。以蕃輔京師。【後漢書光武十王東海恭王綱傳】臣蒙恩得備蕃輔。【又】

●轉為蕃息。見蕃息下。

●轉為繁殖。均音同。見繁殖下。

下美傳】託在蕃輔。過惡業積。【又東平惡王蕃傳】出作蕃輔。【又宣者呂強傳】重金策策。相繼爲蕃輔。【定一按】蕃本字作蕃。說文神部。蕃屏也。廣雅釋詁。輔助也。

### 蕃熟

熱殊六切

### 蕃孰也。

【史記滑稽淳于棼傳】五穀蕃孰。積粟滿家。【定一按】熟正字作孰。

### 蕃廡

廣文甫切

### 滋豐也。

【書洪範】庶草蕃廡。傳則衆草蕃廡。廡豐也。釋文。蕃音煩。廡音反。徐莫杜反。正義曰。則衆草百物蕃廡。廡也。釋文云。廡豐茂也。草蕃廡。言草滋多而茂盛也。下言百穀用成。此言衆草蕃廡者。舉草茂盛則穀必矣。舉穀以明草也。【晉語內】黍不爲黍。不能蕃廡。蕃廡也。廡豐也。【文選東都賦】廡豐時。百穀黍稷。庶草蕃廡。梁章鉅曰。【見文選笺疏卷二】後漢書廡作廡。注引留難。蕃廡豐

也。案尙書孔傳。廡豐也。正義以爲釋詁文。今爾雅作廡。郭注。繁廡豐盛。彼疏云。洪範庶草蕃廡。廡廡音義同。姜氏。辛曰。楊氏。錫觀六書辨通云。無說文豐也。蒙从大从囀。从林。大。囀。敎之積也。林木之多也。爲蕃。無字會意。謀作繁。又者作無。借爲有。無字。其有無字。蒙木於大。大。林。下。加。大。字。隸。姓。以下筆。故者。从廡。或借。廡。皆非本聲也。廡。說文堂下。周屋也。从戶。無。古。廡。草。蕃。廡。注。廡。豐。茂。此。借。無。字。皆。隸。文。變。亂。石。經。治。野。之。謬。【又東京賦】草木蕃廡。鳥獸草。注。蕃。廡。廡。廡。廡。也。善。注。向。書。曰。庶。草。蕃。廡。【又南都賦】百穀蕃廡。異。異。與。與。向。注。蕃。廡。廡。廡。六。巨。廡。武。【集韻十處】無。字。廡。廡。蕃。廡。神。木。盛。兒。

### 轉爲繁廡。同。

見繁廡下。

### 轉爲繁廡。廡。廡。同。

見繁廡下。

### 轉爲蕃廡。均。同。

見蕃輔下。

### 蕃衛

衛于歲切

蕃讀爲藩。謂藩屏衛護也。【史記高祖功臣侯年表序】自全以蕃衛天子。【後漢書章帝紀】東后蕃衛。注。諸侯爲天子蕃屏。故曰蕃衛。【文選六代論】內無宗子。以白毗輔。外無諸侯。以爲蕃衛。【又傅亮爲宋公至洛陽謁立陸表】職司既備。蕃衛如舊。【定一按】說文神部。藩。屏也。易。大。畜。日。閑。與。衛。注。衛。設。也。蕃。衛。元。黎。對。轉。

### 蕃鮮

鮮相然切

蕃育而鮮明也。【易說卦】震爲蕃鮮。釋文。蕃音煩。鮮。息。遠。反。正義曰。鮮。明。也。取其春時。草木蕃育而鮮明。【定一按】蕃鮮。與。鈞。元。部。

### 蕃籬

籬廣韻呂支切

墜落也。【楚語下】爲之闕籬。籬籬而墜。籬籬其至也。籬。籬。籬。墜。落。也。

〔定一按〕蕤蕤狀元對稱

① 轉為蕤多，酌同。見蕤多下。

② 對轉為蕤術。見蕤術下。

③ 對轉為蕤鮮。見蕤鮮下。

### 蕤孽

蕤於孽切  
孽俗作孽魚別切

蕤孽祇孽也。〔荀子大略〕交誼之人，取味之臣國之孽孽也。注：蕤與孽同。孽，祇孽，音終為國之災害也。〔定一按〕歐文辨部，蕤孽也。蕤孽，音終為國之災害也。

### 蕤綏

蕤佳佳切  
綏息遺切

刺蝟貌。〔漢書揚雄傳〕甘泉賦：駢翬，蠃六六刺，蠃略蕤綏，傳：蠃，蠃，節古曰：蠃略蕤綏，刺蝟貌也。〔文選〕甘泉賦：同。上音注，蠃略蕤綏，蠃行之貌。〔定一按〕蕤，蕤，音終為國之災害也。

### 蕤痿

蕤佳佳切

猶委蕤也。見蕤實注。

### 蕤實

實必都切

陽律也。〔周禮春官大司樂〕乃奏蕤。實注：蕤實，陽聲第四，釋文：蕤實，人誰反。〔又〕注：南方之祭，則用蕤實。〔又〕應鍾。上生蕤實，蕤實地宮林鍾之陽也。〔又〕辟之蕤實，上生大呂。〔又大師〕陽聲蕤。蕤大蕤，姑洗蕤，實夷則，射注：應鍾。〔又〕上生蕤實之九四，蕤實又上生大呂之六四。〔又〕注：蕤實長六寸八十一分寸之二十六。〔禮記月令仲夏〕律中蕤實。注：蕤實，應鍾之所生，三分益一，律長六寸八十一分寸之二十六，仲夏氣至，則蕤實之律應。周語曰：蕤實所以安靜神人。應酬交節。〔白虎通五行〕五月謂之蕤實，蕤者下也，實者敬也。言陽氣上極，陰氣始實敬之也。〔周語下〕四曰蕤實，所以安靜神人，獻酬交節也。解五月曰蕤實，乾九四也，管長六寸三分，律長六寸八十一分寸之二十六，蕤實，柔貌也。言陰氣為

主委蕤於下，陽氣並長於上，有似於實主，故可用之宗廟實客，以安靜神人，行酬酢也。〔史記律書〕律中蕤實，正蕤，蕤，音仁。佳反，白虎通云：蕤者下也，實者敬也。言陽氣上極，陰氣始實敬之也。〔又〕蕤實者，言陰氣幼少，故曰蕤實，陽不用事，故曰實。〔漢書律歷志上〕位於巳在四月蕤實，蕤實也，實導也。言陽始導陰氣，使繼養物也。〔呂氏春秋仲夏紀〕其音蕤，律中蕤實。注：蕤實，陽律也。是月陰氣委蕤，在下象主人，陽氣在上象實客。竹管音中蕤實也。

〔淮南天文訓〕音比蕤實。注：蕤實五月也。陰氣委蕤在下，似主人，陽在上，似實客，故曰蕤實也。〔又〕律受蕤實，蕤實者安而服也。

### 蕤蒸

蕤集約韻題切  
蕤者仍切

衆庶也。〔釋名〕五漢陽長，滑乾校官，蕤，惠我蕤蒸。〔定一按〕漢書司馬相如傳：封禪文，覺察蒸，蒸，類注：蒸，衆庶也。如傅封禪文，覺察蒸，類注：蒸，衆庶也。

### 蕤茂

蕤廣的才外切  
茂而貌切

如傅封禪文，覺察蒸，類注：蒸，衆庶也。

陋小兒

【文選西征賦】管字寺署，肆  
厲管地，蓋由於城隅者，百不處一。善注，字  
林曰，葑髮貌也。或文曰，芮小貌。濟注，葑芮  
陋小兒。六臣，葑，城外，葑，朝。

葑爾

爾兒氏切

小貌

【左傳昭七年】葑爾國。注，葑，小  
貌。釋文，葑爾，在最反。小貌。【蜀志蔣琬  
費祿姜維傳評】況於區區葑爾，而可厭  
擾乎哉。

蕉萃

蕉隨在遙切  
萃陸在醉切

憔悴也

【左傳成九年】雖有嬖嬖，無  
奔蕉萃。注，蕉萃，大國之女，蕉萃，陋陵之人。  
釋文，蕉，在遙反。萃，在醉反。按，勸記曰，漢書  
文帝紀，江州亦作蕉萃。案，詩東門之池，正  
義引作憔悴，後漢應劭傳注云，蕉萃，憔悴  
古通用。惠棟曰，【見春秋左傳補注】淮  
南說林，江有榮蕉萃，必有憔悴有聯統者，  
必有劇刺蕉萃，憔悴也。【定一按】蕉  
萃，雙聲從組。

蕪菁

蕪武扶切  
菁子澄切

松菜也

【詩鄘風谷風】采芣采芣，無  
以下體。傳，芣，須也。芣，芣也。箋云，此二菜者，  
芣菁與芣之類也。皆上下可食，然而其根  
有美時有惡時，采之者不可以根惡時并  
蕪其葉。釋文，芣，字容反。徐音，須也。字書  
作蕪，字容反。草木疏云，蕪菁也。郭璞云，今  
蕪菜也。案，江南有松，江北有蕪菁，相似而  
異。蕪菁，万木又作蕪菁。【方言三】蕪  
蕪菁也。陳楚之郊，謂之蕪菁。齊之郊，謂  
之蕪園。之，以西謂之蕪菁。

蕪莢

蕪杜兮切

無姑也

【本草經木部中品】蕪莢，味  
辛，主五內邪氣，散皮膚骨節中淫淫濕行  
毒，去三蟲，化食，一名無姑，一名蕪莢。

蕪滅

蕪呼會切

蕪滅也

【淮南齊俗訓】原人之性，蕪  
滅而不得清明者，物或乘之也。【定一

按】蕪滅字作蕪。

蕪蕪

蕪於殿切

蕪亦蕪也

【抱朴子外篇守墳】藥九  
典之蕪蕪。【又用刊】蕪亂則若蕪田  
之蕪蕪。注，於吠切。【定一按】說文并  
部，蕪蕪也。蕪蕪也。

蕪穢

穢廣韵於殿切

●不治曰蕪，多草曰穢。【漢書司  
馬相如博異二世賦】蕪穢穢而不修兮，

【又敘傳咎我哉】蕪者，王塗穢穢。

【又馮煥傳稱孫會宗書】田彼南山，蕪穢  
不治，張晏曰，蕪穢，不治，言朝廷之荒亂也。

【又外戚李夫人傳】博觀其蕪穢兮，  
【後漢書陳蕃傳】而處于蕪穢。

【又  
蕪行傳】田疇蕪穢。【又】項墓蕪穢。

【蜀志楊戲傳李德昂贊】剪除蕪穢，惟刑  
以張。【楚辭離騷】雖委絕其亦何傷

兮，兵衆芳之蕪穢，補曰，蕪，荒也。穢，惡也。

【又報通】主此盛德兮，乘於谷而蕪穢。注  
不治曰蕪，多草曰穢。【又九辯】恐田野

之蕪蕪。〔文選魏都賦〕林藪石留而蕪蕪。蕪蕪注地多草而荒蕪。〔慧琳音義八十一〕蕪蕪下云上云無下感衛反。賈注例語云蕪蕪節荒蕪字玉篇從草作蕪蕪。蕪蕪篇云蕪不滑潤也。蕪蕪文從木作蕪蕪。義亦同也。

●本字作蕪蕪。見蕪蕪下。

●正字作蕪蕪。均諧聲同。見蕪蕪下。

蕪蕪

喘苦誇切

蕪蕪曠遠也。〔管子牧民〕野蕪曠則民乃當注。當當爲蕪。〔定一按〕蕪蕪訓蕪。見蕪蕪注。尚雅釋詁一賦。遠也。蕪蕪魚陽對轉。

蕪蕪

多草也。〔古文苑遊後園賦〕上蕪蕪。分蕪蕪下。田田兮蕪蕪。〔定一按〕說文以蕪蕪痛。王逸相注。以多蕪蕪訓蕪。說文

蕪蕪

蕪蕪損切

蕪蕪。說即穉字。故蕪蕪爲草多之義。

●茂盛貌。〔文選內都賦〕香蕪蕪蕪。於谷底。蕪蕪蕪蕪而刺天。善注。香蕪蕪蕪。變章鉅曰。〔見文選蜀道卷五〕說文。蕪蕪草也。廣雅。蕪蕪聚也。蕪蕪粉。總總其離合。分。王逸注。蕪蕪蕪蕪。蕪蕪貌也。本書甘泉賦。齊總總以摺摺。其相。蕪蕪分。垂字。異面義同。〔文選都賦〕嘉蕪蕪合。以蕪蕪。隱泉。前流而。蕪蕪。善注。蕪蕪貌。子本切。蕪蕪注。蕪蕪。北秀兒。

●轉爲崇崇。猶穀梁成五年伯仲。左傳作伯宗也。見蕪蕪下。

蕪蕪

蕪蕪的體題切  
帝尚韻部切

蕪蕪也。〔後漢書鄭太孔融傳論〕山有蕪蕪者。蕪蕪爲之不採。〔定一按〕正字作蕪蕪。蕪蕪首作蕪。

蕪蕪

蕪蕪居部切

●菱也。〔爾雅釋草〕菱。蕪蕪注。菱。蕪蕪水。中菱。釋文。蕪蕪居月反。蕪蕪亡。蕪蕪反。孫居部反。又居草反。說釋曰。菱一名蕪蕪。郭云。菱今水中菱者。字林云。楚人名菱曰菱。可食。因。西曰。屈到。嗜菱。俗云。菱角是也。按。勸記曰。菱。蕪蕪店石。經卑。疏本注。菱。木同。曾。隱本。此本。菱。作。蕪蕪。說文。菱。從。仲。菱。聲。今。訂。正。釋文。菱。字。又。作。蕪蕪。力。符。反。本。今。作。蕪蕪。亡。悲。反。孫。居。部。反。又。居。草。反。按。一。切。經。音。義。卷。十。五。引。爾。雅。蕪蕪。蕪蕪。字。從。木。與。孫。音。合。下。蕪蕪。古。經。文。應。俱。補。反。木。或。作。蕪蕪。音。居。是。蕪蕪。二。字。易。相。視。錢。大。昕。云。說。文。有。蕪蕪。之名。多。取。蕪蕪。聲。音。同。釋。草。如。美。蕪蕪。若。鼎。蕪蕪。蕪蕪。新。說。釋。字。詁。林。支。之。類。皆。雙。聲。蕪蕪。亦。雙。聲。蕪蕪。字。誤。〔定一按〕蕪蕪。雙。聲。見。紐。

蕪蕪

蕪蕪老切  
蕪蕪力主切

蕪蕪。說文。蕪蕪。力。主。切。



雞腸草也。

【爾雅釋草】葢蕪。注：今

藥也。或曰雞腸草。釋文：葢，字或作葢。謂

先老反。沈括所留反。本草呼爲葢蕪。葢，字

亦作葢。力上反。今藥蕪草。疏釋曰：葢一名

葢蕪。一名葢蕪。一名雞腸草。本草云：葢蕪

味辛。陶注：此藥人以作藥。唐本注云：此即

雞腸草也。多生下濕坑梁之側。人家園庭

亦有此草。是也。

蕪苑

蕪苑。音紀力切。苑於阮切。

遠志也。

【爾雅釋草】蕪苑。遠志也。其

上謂之小草。王念孫曰：爾雅：蕪苑。蕪苑。郭

注云：今遠志也。俱爾雅：蕪苑。蕪苑。其

上謂之小草。見爾雅：蕪苑。通上謂者也。

爾雅：蕪苑。蕪苑。郭注云：讀其頭聲。百

也。是也。愈統篇云：遠志。續斷學士。瓜。神農

本草云：遠志。葉名小草。一名蕪苑。一名蕪

苑。一名蕪苑。名別錄云：生太山及宛句

川谷。陶注云：小草。狀似麻黃。而青。博物志

云：蒿。曰小草。根曰遠志。

蕪苑

蕪苑。元切。

遠志也。

【爾雅釋草】蕪苑。蕪苑。注：

今遠志也。似麻黃。香。葉。蕪苑。其土謂

之小草。唐雅云：釋文：蕪苑。力反。字或作蕪

苑。蕪苑。反。又於阮反。唐雅云：蕪苑。遠志

也。其上謂之小草。案本草：遠志一名蕪苑。

一名蕪苑。一名蕪苑。疏釋曰：案本草：遠志

一名蕪苑。其葉名小草。陶注云：小草狀似

麻黃。而青。今注云：遠志。葉似大青。而小

唐雅云：蕪苑。遠志也。其上謂之小草。是也。

轉爲蕪苑音同。

見蕪苑下。

蕪苑

蕪苑。音切。

蕪苑也。

【說文神部】蕪苑。蕪苑也。

【定一按】爾雅釋草：蕪苑。注：蕪苑。布地

生。蕪苑。釋文：蕪苑。大分反。本又作蕪苑。莊子云：

道在蕪苑。是也。英。大結反。疏釋曰：蕪苑一名

蕪苑。蕪苑也。有生于地。莊子曰：道在

蕪苑。是也。有米。細小。蕪苑。又曰：若蕪苑米之

蕪苑

蕪苑。音切。

在大倉是也。爾雅：蕪苑。定。注。

【玉篇神部】蕪苑。音切。蕪苑。

【又】乃。下了切。蕪苑也。

【一作】蕪苑。蕪苑。音切。

見蕪苑

蕪苑

蕪苑。音切。

禾粟之采生而不成者。【說文神

部】蕪苑。禾粟之采生而不成者。謂之蕪苑。

蕪苑

蕪苑。音切。

存也。【玉篇神部】蕪苑。蕪苑。音切。蕪苑云：

存存。蕪苑在也。爾雅行曰：【見爾雅義

疏釋】蕪苑。蕪苑在也。【助者】蕪苑字之誤也。

說文云：蕪苑存也。从心。蕪苑聲。讀若蕪苑。【中

略】玉篇心部。既從說文作蕪苑。而云或作

蕪苑。又音蕪苑。部正作蕪苑。切。引爾雅云：

蕪苑在也。又云：蕪苑。同。本或作蕪苑。音切。

登二部引爾雅亦俱作蕭而云本亦作蕭又係惠與玉篇同釋文因之亦云蕭字或作蕭郭政耕及施亡朋反此皆蕭字之音而非蕭字之讀且爾雅音讀不同不知何時讀蕭為蕭因而字變為蕭蓋自郭氏已然其說久矣

### 蕭艾

蕭蘇形切  
艾五蕭切

蕭亦艾也。〔楚辭離騷〕何昔日之芳

草兮今直為此蕭艾也。補曰。顏師古云。齊書云。蕭艾。人笑。蕭。即艾也。蕭自是香蒿。古祭禮所用。合脂養之。以享神者。艾即今之艾。如者。名既不同。本非一物。詩云。彼采蕭兮。彼采艾兮。是也。淮南曰。春夏紫芝興。蕭艾俱死。蕭艾。穢草。以喻不肖。〔文選〕思玄賦。實蕭艾於重筭兮。謂蕭艾之不香。詩注。蕭艾。草名也。濟注。蕭艾。臭草也。實之於重筭。蓋正香草也。以為不香。言固以邪佞為實。惡賢受邪。〔定一按〕說文。細部。蕭艾蒿也。及水。陸也。

### 蕭索

索蘇各切

●蕭散也。〔史記〕天官書。若煙非煙。若雲非雲。郁紛紛。蕭索輪困。是謂蕭索。

〔漢書〕天文志。若煙非煙。若雲非雲。郁紛紛。蕭索輪困。是謂蕭索。〔竹書紀年〕帝舜有虞氏。慶雲與若。若煙非煙。若雲非雲。郁紛紛。蕭索輪困。百工相和而歌。刑空。〔易林〕遊之否。海老水虵。魚豨蕭索。〔世說新語〕賞鑒下。子敬與子獻書。道兄伯蕭索。暮會。過酒則酣。楊志反。

〔文選〕慎賦。秋日蕭索。魯注。鄭玄禮記注曰。未散也。〔又〕雲賦。其為狀也。散漫交錯。氣風蕭索。濟注。皆飄蕩往來繁密之貌。

〔又〕魏武瑯府苦寒行。樹木何蕭索。北風聲正悲。〔古文苑〕王孫賦。時遠落以蕭索。注。時乎。樹息。〔廣書〕明集。白祭文。天寒夜長。風風蕭索。注。音瑟。〔定一按〕蕭索。雙聲。心紐。

●轉為蕭瑟。見蕭瑟下。

●轉為蕭灑。見蕭灑下。

●轉為蕭森。見蕭森下。

●轉為蕭散。均聲同。見蕭散下。

●對轉為蕭蕭。見蕭蕭下。

### 蕭曼

曼無版切

言高遠也。〔文選〕景福殿賦。若乃階除連延。蕭曼雲征。善注。蕭曼。蕭條曼延。言高遠也。濟注。蕭曼。高遠也。征行也。言其高峻。若行於雲中。六臣注。曼。五臣作蔓。

●空曠貌。〔史記〕河渠書。飢子歌。薪不屬分。衡人。燒蕭條兮。嗟乎。何以禦水。〔漢書〕揚雄傳。河東賦。蕭蕭條條。其幽隔兮。蕭蕭。沙目。豐隆。師古曰。皆雲雨之貌。〔後漢書〕蔡邕傳。萬里蕭條。〔又〕寶冠傳。蕭條萬里。野無遺寇。〔水經〕沮水。

### 蕭悻

悻蘇醉切

憔悴也。〔晉書〕郭瑛傳。文雅其神。蕭悻共形。〔定一按〕蕭悻。約近。

●蕭條。悻徒送切

東北入于勃，注郭無市里，邑宜人，居海岸蕭條，非生民所處。【文選北征賦】野蕭條以莽蕪，適千里而無家。書注，楚辭曰：山蕭條而無獸。注蕭條，莽蕪。賦遠之貌。【又西征賦】街里蕭條。注蕭條，空曠。【又西都賦】原野蕭條。書注楚辭曰：山蕭條而無獸。【又羽獵賦】漢漫牛散，蕭條數十里外。其注蕭條，然列於數千里之外，同遠也。【又曹植送應氏詩】中野何蕭條，下里無人。書注劉歆遠初賦曰：野蕭條而寥廓。【古文苑遠初賦】野蕭條以寥廓。少陵谷錯以打。

④草木衰落貌。【文選曹子建贈白馬王彪詩】原野何蕭條，白日忽西匿。書注楚辭曰：山蕭條而無獸。其注蕭條，草木衰落貌。

⑤寂寥也。【世說新語品藻】明帝問周伯仁，伯仁曰：清何如度元規？對曰：蕭條方外，亮不如臣。從容處劇，臣不如亮。【楚辭遠遊】山蕭條而無獸。分注漢谷寂寞而少處也。

⑥深靜也。【淮南傲其訓】遠無寂寞，蕭條霄窅。【又】注，言天地合氣，寂寞蕭條，未始有也。【又齊俗訓】故蕭條者，形之君，而寂寞者，君之主也。注蕭條，深靜也。【古文苑李陵錄別詩】遠望正蕭條，百里無人聲。

⑦風聲也。【文選李少卿答蘇武書】但聞悲風蕭條之聲。【又舞鶴賦】臨驚風之蕭條，對流光之照灼。向注蕭條，風聲。

⑧清涼貌。【文選魯靈光殿賦】圓蕭條而清冷。書注蕭條，清涼之貌。【定一按】蕭條，於陶部。

⑨一作蕭條，條洪條聲。見蕭條下。

蕭森 森所今切

⑩一條長貌。【水經江水】又東過夷陵，縣南，注林木蕭森，懸崖斷岸，乃在霞氣之表。【文選張良陽雜詩】環翠無人跡，蕭蕭森森，鴻注，或文曰：森，林叢木也。向注，

蕭森，條長貌。【又射雉賦】蕭森繁茂，胸襟暢利。【定一按】蕭森，雙聲心紐。

⑪轉為蕭森，猶說文森，讀若曾參之參也。見蕭條下。

蕭散 散蘇肝切

⑫空遠也。【水經江水】又東過枝江，縣南，沮水從北來注之。注，縣東南二十里，窟城洲上有道士范仲精，履自言巴東人，少遊荆土，而多聲桓，縣外懸衣，食蕭散自給。【顏氏家訓文章】幽曉蕭散，寢室上黃侯之子，工於寫作，昔有秋詩云：芙蓉露下落，楊柳月中疎。時人未之賞也。書愛其蕭散，宛然在目。【又雜錄】王瓌少風流才子，蕭散名人，舉世唯知其表，翻以能自蔽也。【文選潘岳哀水滸文】面色里兮蕭散，注蕭散，無人貌也。【又江淹雜體詩於東陽興陶】直置忘所察，蕭散得道處。書注蕭散，空遠也。【定一按】蕭散，雙聲心紐。

②轉為蕭曼。見蕭曼下。

③轉為蕭然均酌同。見蕭然下。

### 蕭然

然如延切

①不道諱也。【晉書陸機傳】

琅新蕭然不殿風日。【懸咻音義四十八】蕭然下云昔條反詩傳曰蕭蕭言不道諱也。

②猶騷然也。【史記平準書】嚴助

朱買臣等。招米東販。事兩越江淮之閩。蕭

然類貫矣。【漢書食貨志下】同上。越作

粵。師古曰。蕭猶騷然。勢助之貌。【又

張揚傳】北邊騷然。若兵。師古曰。蕭然。猶

騷然。擾動之貌也。

### 蕭瑟

瑟所聲切

①寂靜貌。【世說新語文學】阮孚云。

泓靜蕭瑟。實不可言。【文選揚雄七命】

其居也。呼嘯幽微。蕭瑟虛玄。向往蕭瑟處

玄寂靜貌。【又魏武苦寒行】樹木何蕭

瑟。梁登經曰。六臣本瑟作索。

### 秋風貌

【水經河水四】又南過河

東北。屈餘四注。西四十里有風山。上有穴

如輪。風氣蕭瑟。習常不止。【楚辭九辯】

蕭瑟兮草木搖落而變色。注。蕭瑟兮。陰冷

促急。風疾暴也。【文選九辯】同上。輸注

蕭瑟。秋風貌。【又魏文帝燕歌行】秋風

蕭瑟。大風涼草木搖落。習為霜。注。楚辭

曰。悲哉秋之為氣也。蕭瑟兮草木搖落而

變衰。【又秋賦】薄乎宋玉之寸門。悲

哉秋之為氣也。蕭瑟兮草木搖落而變衰。

注。蕭瑟。秋聲。【又魏高賦】涼風蕭瑟

【古文苑漢津賦】既乃風森蕭瑟。勃焉塵

興。

②聲也。【文選吳都賦】蕭蕭森森。若

井蕭瑟。善注。蕭瑟聲也。翰注。蕭瑟聲也。

【定一按】謂瑟瑟聲心聲。

③一作蕭蕭。屬諸瑟聲。見蕭蕭

### 蕭條

蕭條詩吐影切

蕭條也。【魏釋十九張平子碑】覆封

樹之蕭條。觀高碑之稱美。洪公。碑以蕭條

為蕭條。【定一按】蕭條。參諸曲部。

### 蕭瑟

蕭瑟詩所今切

蕭瑟也。【史記司馬相如博上林賦】

紛容蕭瑟。騎龍旋風。續大昕曰。【見廿

二史考異】史記司馬相如列傳。紛容蕭

瑟。鄭同。良注。攷工記。引作紛容擊。漢書

容作洽。論作韻。【定一按】文選西京賦

有博檢。義與此同。蕭瑟。擊心聲。

### 蕭蕭

蕭蕭詩在頁切

蕭蕭也。【釋名釋宮室】蕭蕭。在門

內。蕭蕭也。臣將入。於此自蕭敬之處也。

【定一按】廣韻十陽。蕭同聲。

### 蕭蕭

蕭才頁切

蕭之言蕭也。蕭謂屏也。至屏

加肅敬也。【詩經季氏】吾恐季孫之

憂不在顛與而在蕭牆之內也。集解鄭曰

蕭之言肅也。備謂屏也。君臣相見之禮。至

屏而加肅敬焉。是以謂之蕭牆。【漢書

李尋傳】宜肅蕭牆之內。毋忽視政之微。

【又谷永傳】地處蕭牆之內。師古曰。蕭

牆。屏牆也。【後漢書傅燮傳】此竹野放

蕭牆。而臨延四海者也。【又方術唐叔

傅】稱曰。爲京師常有兵氣。其禍發於蕭

牆。注。論語孔子曰。吾恐季孫之憂不在顛

與而在蕭牆之內。蕭牆也。謂屏牆也。言人

臣至屏無不肅敬也。【韓非子用人】不

肅蕭牆之患。而圖金城於遠境。【宋古

錄禮記】廟寢宮室制度考云。凡門皆

有屏。惟舉門無之。屏一名蕭牆。釋名云。蕭

牆在門內。蕭牆也。位將入於此。自肅敬之

處也。應門內爲治朝。臣所肅敬可知。應門

始有屏。舉門無之也。吳語云。越王入命夫

人王。背屏是。應門內有屏。可知門旁有屏

交。屏即小牆。【爾雅屏謂之牆。郭注。小牆

當門中。】而明堂使以疏屏爲天子之廟

飾。似非總制。疏屏上有屋以蔽之。則畫疏

職譯字典 卯部 蕭牆

通。故謂之疏屏。此惟天子有之也。【一名

翠麗。詳棊考。】門內有屏。庭中有碑。【詳

碑考。】堂上有堵。【堵在東。禮南。詳堵考。】

三者皆以上石爲之。屏與碑皆常設。不可

移動。則堵亦常設矣。

### 蕭廳

廳廣約所節切

風聲也。【素問五常政大論】蕭廳蕭

殺則寒。絲沸騰。注。蕭廳蕭殺。金無德也。炎

絲。沸騰火之復也。【又】其德薄。其氣

注。蕭廳風聲也。【定一按】蕭廳。嗚聲心

### 蕭灑

灑山或切。又廣約所節切

脫落也。【世說新語賞譽下】王子敬

語謝公。公政蕭灑。【文選孔德諒北山

移文】夫以欽令拔俗之標。蕭灑出塵之

想。且注。蕭灑脫落也。【定一按】蕭灑。變

聲心結。

### 蕭蕭

蕭蕭也。言不灑。【詩小雅

車攻】蕭蕭馬鳴。悠悠旆旌。傳。言不灑。譯

也。正義曰。言王之田獵。非直別長御。又

軍旅齊肅。唯聞蕭蕭然馬鳴之聲。見悠悠

然旆旌之狀。賦。茂才曰。【見經義雜記】

待車攻。蕭蕭馬鳴。石經。原刻作蕭蕭。馬

鳴。後即於蕭蕭上改爲蕭蕭。其途宛然。可

考。案傳曰。蕭蕭馬鳴。悠悠旆旌。言不灑。譯

也。以詳本作蕭。爲蕭然清靜意。故云不灑

譯。若作蕭。爲蕭涼蕭條。則人返人。辭氣矣

或謂旆馬鳴矣。安得蕭然清靜。裝天子親

田。上馬乘。旆御。器。今而謂蕭然馬鳴

之聲。見悠悠旆旌之形。是於極煩擾之中

而得此聲。駭涼矣。故爲不灑。譯當從石

經原刻。

### 風聲也

【燕策三】風蕭蕭兮。易水

寒。【世說九秋。送粉】秋風烈。百蕭蕭。

【文選洞簫賦】朔風蕭蕭。而巡其末兮。道

江流。川而激其山。善注。荆軻歌曰。風蕭蕭

兮鳥水寒。翰注：蕪蕪，竹聲貌。〔又陶潛挽歌詩〕：萋草何茫茫，白楊亦蕭蕭。錢注：蕪蕪，風吹聲。〔又荆柯歌〕：風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還。翰注：蕪蕪，風聲也。〔又古詩十九首〕：白楊何蕭蕭。

〔又〕白楊多悲風，蕭蕭愁殺人。

●動貌。

〔楚辭九歌山鬼〕：風蕭蕭兮

木蕭蕭。注：木蕭蕭者，民驚駭也。蕪蕪，文苑作搜搜補曰：搜搜，動貌。與蕭同。

●轉為悄悄。猶詩：唐風揚之水

箋：繡當為稍也。

見悄悄下。

十三畫

蕪蕪

蕪蕪，訛思誼切。無武扶切。

蕪蕪，音也。〔爾雅釋草〕：須蕪蕪。注：蕪蕪，似羊蹄，莫細，味酢，可食。釋文：蕪蕪，疏，釋曰：案詩谷風云：采芣采芣，毛傳云：芣，須也。先儒即以芣須為蕪之。孫炎云：須一名芣。蕪，今郭注上芣蕪云：朱晉注比云：蕪蕪似

蕪蕪，音也。〔爾雅釋草〕：須蕪蕪。注：蕪蕪，似羊蹄，莫細，味酢，可食。釋文：蕪蕪，疏，釋曰：案詩谷風云：采芣采芣，毛傳云：芣，須也。先儒即以芣須為蕪之。孫炎云：須一名芣。蕪，今郭注上芣蕪云：朱晉注比云：蕪蕪似

羊蹄，葉細，味酢，可食。則郭蓋以毛云：芣須者，謂此蕪蕪也。坊記注云：芣，芣蕪也。陳宋之閒，謂之好陸。云：蕪蕪，蕪州人，或謂之芥。方訂云：蕪蕪，蕪蕪也。陳楚謂之蕪蕪。晉謂之蕪蕪。西謂之蕪蕪。趙魏之郊，謂之大芥。蕪蕪，蕪蕪，音實同。則蕪也。須也。蕪蕪也。蕪蕪也。蕪蕪也。蕪蕪也。七者一物也。

蕪至

蕪作甸切。至，附利切。

集至也。〔史記廉書〕：禍蕪蕪至。莫虛其。蘇案：上音在見反。古春字，假借耳。蕪蕪也。

蕪延

延以然切。

●蕪士而延納之也。〔漢書陳湯傳〕：又無武帝，蕪延，使使禽獸之臣。知滑曰：蕪延，使率臣蕪士而延納之。

●轉為蕪言。

見蕪言下。

●轉為蕪然，均韻同。

見蕪然下。

蕪言

言語軒切。

以言詞蕪之也。〔漢書張禹傳〕：而博士郎寬中，日向書授太子。蕪言，蕪言論語。詔令禹授太子論語。〔又李陵傳〕：律生張漢，善律律，都尉李延年，延年蕪言律使旬奴。〔又佞幸石顯傳〕：蕪言昭儀見詔者，遂能放官，侍權。〔後漢書劉般傳〕：太守蕪言，般來修至，行為詔候師。〔又崔顯傳〕：建武初，朝廷多蕪言之者。〔定一按〕：此文詞，蕪言，意內而計外也。

蕪陳

陳直珍切。

猶厥見也。〔左傳襄三十一年〕：其輸之則君之府實也。非蕪陳之不敢輸也。注：蕪陳，猶厥見也。

蕪羞

羞息謹切。

●蕪肺醢也。羞，庶羞內羞也。〔周禮天官宰夫〕：掌祭祀之戒具，與其醢羞。注：蕪肺醢也。庶羞，內羞。醢，釋曰：案儀

〔周禮天官宰夫〕：掌祭祀之戒具，與其醢羞。注：蕪肺醢也。庶羞，內羞。醢，釋曰：案儀

禮飲酒經射燕禮諸單言薦者皆其脯醢故知此薦亦脯醢云蓋庶羞內羞者庶羞謂天子八豆諸侯六豆之等內羞謂祭紀食後所加于內者少牢所州房中之羞椀餌粉麥是也。〔禮記燕義〕俎豆牲體薦羞皆有等差注薦謂脯醢也蓋庶羞也。

●備品物曰薦致滋味乃爲羞。〔周禮天官甸人〕凡其死生蠶桑之物以共王之膳與其薦羞之物及后世子之醫羞注薦亦進也備品物曰薦致滋味乃爲羞王曰薦者味以不變爲尊疏釋曰云與其薦羞之物者薦進也謂羞之所進即備品物曰薦亦進于王耳及后世子之膳羞者此共后世子之羞故不言薦而言膳是致滋味者也又曰備品物曰薦者以經羞言薦對后世子羞言膳故云備品物曰薦致滋味乃爲羞以其不言薦即是致滋味之羞若然備品物者謂王舉則共醴六十爵以五禮七醴七酒三饗實之醴人共衆酒醴六十爵是其備品物及三牲之俎若是也致滋味乃爲羞言有二十品者故那云羞出於牲及禽獸以備滋味謂之庶

羞故公食云宰夫自東房薦豆六又云士羞庶羞云王甘薦者味以不變爲尊者對后世子不言薦是其變味者也。

●進也。未食未飲曰薦既食既飲曰羞。〔周禮天官甸人〕凡祭祀共其饗薦羞之實注薦羞皆進也未食未飲曰薦既食既飲曰羞疏釋曰云未食未飲曰薦者先薦後獻祭祀也據稱饋饋獻時未獻前所薦薦豆稱奉饋食之饗是也云既食既飲曰羞者謂尸食後饋尸訖所進羞即加饗之實是也。〔又禮人〕凡祭祀共薦羞之豆實賓客饗祀亦如之。

### 薦紳

薦司馬吉楮紳失人切

●挺笏於紳帶之間也。〔史記五帝紀贊〕薦紳先生雜言之集解徐廣曰薦紳即紳也古字假借。〔又孝武紀〕薦紳之屬皆蒙天子封禪案隱上吉楮挺也言挺笏於紳帶之間事出禮內則今作薦者古字假借其漢書作紳臣贊云

禮飲酒經射燕禮諸單言薦者皆其脯醢故知此薦亦脯醢云蓋庶羞內羞者庶羞謂天子八豆諸侯六豆之等內羞謂祭紀食後所加于內者少牢所州房中之羞椀餌粉麥是也。〔禮記燕義〕俎豆牲體薦羞皆有等差注薦謂脯醢也蓋庶羞也。

●俗作摺紳均聲同。見摺紳下。〔一作縉紳。見縉紳下。〕

### 薦然

薦作旬切然如延切

●俗作摺紳均聲同。見摺紳下。〔一作縉紳。見縉紳下。〕

### 薦舉

舉居計切

●進拔也。〔漢書平帝紀〕請有職及內舉未發而薦舉者皆勿案驗。〔又元后傳〕根及況父商所薦舉爲官者皆罷。〔又禮方進傳〕而親交路說曰舉薦舉。〔又朱博傳〕欲仕宦者薦舉之。〔又楊惲傳〕薦舉其高弟有行能者。〔又陳萬年傳〕而官邪耶臣陳湯言求薦舉

【又孔光傳】光終無所薦。【後漢書鄧

禹傳】豪傑多薦禹。【又岑彭傳】蒙

薦舉拔擢常思有目報恩。【又吳漢傳】

敬相薦舉乃得召見。【又魯恭傳】而其

齊若大姓或不蒙薦舉。【又馮衍傳】王

莽時詔公多薦舉之者。【又隸續傳】被

在朝敬薦舉良吏。【又張奐傳】惟規薦

舉前後七上。【又】欲借靈公稱目永薦

舉。【又竊頭羊謬傳】清亮在公薦舉升

進。【又孔融傳】薦舉賢良。【魏志高

貴繩公變傳】乃使羅福氏隨而後薦舉

。【又梁習傳】皆悉召其豪右稍稍薦舉

。【晉書王象安平獄王孚傳】今嗣君新

立當選用海內英賢猶患不得如何欲因

際會自相薦舉邪。【楚辭大招序】能任

用賢公卿明察能薦舉。【定一按】易係

象曰股薦之上帝都注薦進也齊策二三

十日而舉蘇岡注舉拔也。

薦擢

薦擢論並提切

謂相陵犯也。

【荀子儒效】以相薦

薦臻

謹制說切

●重至也。【詩大雅靈漢】天降喪亂

機歷薦臻傳薦重臻至也。靈云天仍下旱

災亡亂之逆機餓之苦從重至也釋文薦

在見反重也臻側巾反至也正義曰釋言

云荐再也。前十三左傳曰荐荐饑釋天

云仍饑爲荐此薦與荐字異義同故爲重

也。臻至釋詁文。【漢書王莽傳下】飢饉

薦臻師古曰薦讀曰荐存仍也。【定一

按】薦臻雙聲轉紐。

●轉爲薦擢聲同。見薦擢下。

●轉爲薦帥韻同。見薦帥下。

薜蔚

薜蔚切

英明也。【留携釋草】薜蔚英莖注英

明也葉黃銳赤莖實如山菜黃或曰慶也

爾西謂之薜蔚文薜蔚音皆一音古買

反唐古曰反秦人名陳口律后廣雅云覆

薪蒸

薪息都切

木大曰薪小曰蒸。【詩小雅新羊】

芻牧采思以薪以蒸云此言牧人有餘

力則取薪蒸持食獸以乘歸也。編曰薪細

曰蒸釋文以蒸之丞反薪也。【周禮地

官委人】以式澆其祭祀之薪蒸注薪蒸

給炊及燂蠶者曰薪蒸者曰蒸蒸釋曰云

蒸者曰薪蒸者曰者左氏傳云其父析

薪蒸既云析明其大者曰薪其蒸不言析

明其細也。【又天官甸師】辨其徒以薪



蕪役外內實之事注木大曰蕪小曰蕪  
【淮南主術訓】冬伐蕪蕪注大者曰蕪小者曰蕪

### 蕪荔

蕪荔計切  
蕪荔計切

香草也。【靈辭雜錄】曰蕪荔之蕪荔注蕪荔香草也補曰蕪荔計切蕪荔計切山海經小華之山其草多蕪荔狀如烏韭而生於石上注云亦綠木生管子云蕪荔自其蕪蕪椒連五臭所校校謂馨烈之說前漢樂章云蕪荔蓬芳酒都其蕪荔俱有芬芳也【又九歌蕪荔】蕪荔柏兮蕪荔注蕪荔香草【又采蕪荔兮水中注蕪荔之草綠木而生【又湘夫人】罔蕪荔兮爲蕪【又山鬼】被蕪荔兮帶女羅注蕪荔通綠若無根綠物而生

### 蕪暴

蕪陸下平切  
蕪陸音剝

蕪暴破裂也暴墳起不擊致也  
【周禮冬官考工記蕪人】凡陶甒之事擊蕪暴見不入市注爲其不任用也那可虞

三蕪讀爲蕪蕪蕪之蕪蕪讀爲別玄雷蕪破裂也星墳起不擊致也釋文鼎卜半反劉蕪蕪反破裂也注同蕪否割又音電或蕪到反墳起也【定一核】蕪蕪雙雙道

### 薄言

薄言各切  
薄言軒切

語詞也。【詩周南采芣】薄言采之傳薄辭也箋云薄言我薄也正義曰毛傳言薄辭故申之曰我薄也我薄經言也薄運存其字是爲辭也言我薄者我薄欲如此於義無取故爲語辭傳於薄言我私不得者就此樂也時邁云薄言豐之箋云薄言甫也甫始也有客曰薄言追之箋云下始言說送之以薄爲始者以時邁下句云莫不靈登明上句薄言豐之爲始動以感也

### 薄勞

薄勞音奴古切

凡也後漢書李固傳注引傅詩擊句薄勞也辭亦當作詞今字通作辭谷風薄遊出車六月薄伐車攻薄狩薄水薄采薄狩也此篇及采芣柏舟出車采芣采芣時邁有客賦皆曰薄言言亦詞也載賦不爲言字作傳則不爲薄言作傳余友高郵上引之經傳釋詞云薄言皆語詞是也箋薄言爲我薄失之矣【又薄言有之】【又薄言覆之】【又薄言擇之】【又薄言結之】【又薄言綴之】【又有所采芣】被之薄芣薄言還歸【又賦風柏舟】薄言往想達彼之思【又小雅出車】薄言還歸【又采芣】薄言采芣于彼新田于此芣畝【又薄言采芣于彼新田于此中歸【又采芣】于彼曲池薄言歸沐【又薄言觀之】【又周頌時邁】薄言豐之箋云薄言甫也【又有客】薄言追之【又谷風騶虞】薄言驅者

### 薄勉也

【方言】劍薄勉也秦晉曰

劍或曰薄故其語曰薄勞猶勉勞也南楚之外曰薄勞自關而東周鄭之間曰薄劍齊魯曰薄刃（定）一按薄勞屬魚部

●一作薄怒諧聲同 見薄怒下

### 薄命

命府病切

謂命賤薄也。〔漢書外戚李成許皇后傳〕奈何妾薄命補注沈欽韓曰王莽新詠曹植有妾薄命詩二篇本此。〔定一按〕又送臨徵士注隨踵而立者人之薄也。〔定〕薄命薄也。

### 薄狩

狩者旁切

●言田獵也。〔文選東京賦〕薄狩于放縱注放聲地今之河南梁陽也謂周王狩也詩曰建旄設旆薄獸于放〔六臣本注詩曰上有薄曰二字〕〔水經濟水〕注濟水又東逕放山北詩所謂薄狩于放者也紀校注案今詩作薄獸于放〔定一按〕薄辭已見薄言注說文大部狩大

田也。●轉為薄獸音同 見注一

### 薄怒

怒乃放切

薄怒也。〔廣雅釋詁〕薄怒文農艱也。王念孫曰薄怒者方言薄也秦晉曰薄故其鄙語曰薄怒猶勉勞也南楚之外曰薄勞郭璞注云如今人言努力也李陸與蘇武對云努力秦明德怒與怒通故方言云怒猶怒也。〔定一按〕薄怒屬魚部

### 薄食

食桑力切

薄蝕也。〔漢書天文志〕日月薄食孟康曰日月無光曰薄京房易傳曰日月亦黃為薄或曰不交而食曰薄章昭曰氣往迫之為薄薄蝕曰食也補注王先謙曰薄食者薄而食之占極引京房易傳云日蝕皆於晦朔有不於晦朔者名曰薄又引章昭云月氣往迫之為薄此注引脫月字

〔後漢書光武紀〕比陰陽虧蝕日月薄食〔又丁鴻傳〕黨類張盛從奪注就則日

月薄食〔定一按〕史記天官書贊作日月薄蝕蝕為本字

### 薄疾

疾泰悉切

謂極虛而急數也。〔素問生氣通天論〕陰不勝其陽則脈澀薄疾并乃狂注薄疾謂極虛而急數也并謂盛實也

### 薄借

借資音切

●不借也。〔周禮夏官弁師〕注玄謂琢讀如薄借借之義蓋結此釋文薄劉芳惡反〔定一按〕薄不聲近相轉義詳不借注薄借屬魚部

●轉為薄著 見薄著下

●轉為薄蠹均約同 見薄蠹下

### 薄莫

薄旁各切 莫莫故切

●近莫也。〔漢書霍去病傳〕薄莫單于蓬乘六威駐騎可數百直冒薄陰西北

賤去。〔定一按〕淮南本經訓勞薄業宜注薄近也薄莫桑的魚部。

●俗作薄暮。見薄暮下。

●轉為薄邊。同。見薄邊下。

### 薄從

從慈用切

追當從行也。或曰從行於鹵薄中也。

〔漢書司馬遷傳報任安書〕僕又薄貧上上。李奇曰：薄，追也。追當從行也。如酒曰：隨時從上在鹵薄中也。

〔文選〕司馬子長報任少卿書：同上。不取上字。〔定一按〕從一讀疾容切。

### 薄厥

既俱月切

陰陽相薄而厥也。〔素問生氣通天論〕陽氣者大烈則形氣絕而血菀於上，使人薄厥。注：陰陽相薄，氣血并升，曰薄厥。生故名薄厥。〔定一按〕厥本字作厥，說文字誤，厥，氣也。

### 薄然

然如延切

●相附薄然也。〔火威禮文王官人〕盟也薄然以下。王聘珍曰：薄者，相附薄也。下降也。〔漢家周書官人解〕同上。

●轉為薄言。同。見薄言下。

●對轉為薄厥。見薄厥下。

●對轉為薄靡。見薄靡下。

### 薄著

著步處切

附著也。〔釋名釋言語〕薄，附也。使相薄著也。〔定一按〕廣雅釋言：薄，附也。薄著，附也。

著，音音息部。

### 薄感

感古禮切

迫動也。〔淮南天文訓〕陰陽相薄感而為雷。注：薄，迫也。感，動也。

### 薄蝕

蝕今作蝕來力切

●日月無光曰薄。虧毀為蝕。

〔韓詩外傳二〕夫日月之薄蝕。〔史記天官書〕及他星逆行，日月薄蝕，皆以為占。畢昇孟康曰：日月無光曰薄。京房易傳曰：日赤黃為薄。或曰：不交而蝕曰薄。章昭曰：氣往迫之為薄。虧毀為蝕。〔漢書劉向傳〕日月蝕蝕而無光，古曰薄。追也。謂後掩迫也。〔又孔光傳〕其傳曰：時則有日月亂行，謂蝕。謂惡其則薄蝕是也。

〔後漢書明帝紀〕日月薄蝕。〔淮南精神訓〕日月失其行，薄蝕無光。注：薄者，迫也。〔又秦族訓〕日月薄蝕。〔呂氏春秋明理〕其月有薄蝕。注：蝕，迫也。日月激行相掩名薄蝕。〔論衡前期〕在天之變，日月薄蝕。

●一作薄食。蝕，音食聲。見薄食下。

### 薄暮

暮莫故切

薄莫也。〔史記衛將軍驃騎傳〕薄暮，單于迷乘六畜壯騎可數百，直冒濶圍，圍

北馳去時已昏。〔文選陸機谷飲俊詩〕終朝理文案，薄暮不遑飯。〔藝文類聚〕人部十四別下魏文帝雜居賦曰：薄暮分都，愒思不長，夕愈多。〔定一揅〕宋本及殿本史記作薄暮，則本義作莫，薄暮於釣魚部。

**薄遽** 遽其侶切

追速也。〔漢書嚴助傳〕王居遽，事薄遽，不與王同其計，知適曰：薄，追也。言事追不暇，得先與王共議之，或曰：薄，助也。師古曰：薄，追是也。薄，遽也。音其務反。〔定一揅〕薄，遽，音其務反。

**薄靡** 靡文彼切

若塵埃飛揚之貌。〔淮南天文訓〕輕弱者薄，靡而為天，注：薄，靡者，若塵埃飛揚之貌。

**薄獸** 獸舒救切

薄狩也。見薄狩下。

**薄櫨** 櫨落胡切

薄讀為薄，壁柱為釋，柱上榑為櫨。〔禮記雜記下〕山節，注：山節，薄櫨，刻之為山，釋文：薄，音博，又皮參反，又步博反，徐文：薄，歷反，櫨，音盧。〔漢書揚雄傳〕甘泉殿，擊薄櫨而將榮，師古曰：薄，榑也。櫨，音盧，補注：王先謙曰：官本引書，該音義曰：薄，櫨字林曰：柱，榑也。林云：釋，河，截，切，通用薄字，一作平，截反，說文：釋，壁柱，櫨，柱上，櫨也。官香風之高，櫨，上，遠，屋，製。〔又〕王莽傳下：為制薄櫨，飾以金銀，瓊文，師古曰：薄，櫨，柱上，榑，即今所稱榑也。櫨，音盧。

〔古文苑漢武帝柏梁詩〕柱榑薄櫨，相枝持。〔定一揅〕說文本部：櫨，柱也。从木，薄省聲，弱，淺切。學林引作薄，薄，櫨，音魚部。

**薄薄**

疾驅聲也。〔詩齊風載驅〕載驅薄薄。薄薄，疾驅聲也。釋文：薄薄，音各反。徐

扶各反，疾驅聲也。正義曰：薄薄，車聲狀，序引疾驅，故云疾驅，駢與驅音義同。陳與曰：薄之，音道也。薄薄，取善則易易之聲。〔寶昌群經音義〕薄薄，疾驅聲也。善各切。詩載驅薄薄，又扶各切。〔類篇〕十一水部：薄字下云：匹各切，薄薄，驅車也。

● 勞薄也。〔大戴禮公符〕薄薄之士，承天之利，注：薄，勞薄也。〔荀子榮辱〕故薄薄之地，不得履之，注：薄薄，謂勞薄廣大之貌。

● 薄所薄也。〔春秋繁露參差王〕有知其厚而薄之，善而惡之。〔定一揅〕薄薄者，薄其所當薄也。

**夔然** 夔廣的為代切

隱蔽也。〔楚辭題騷〕雲登然而蔽之。五臣云：夔亦蔽也。補曰：夔音贊，方言云：掩，翳也。注云：謂夔蔽也。

**夔對** 對夔的徒對切

草木盛貌。〔文選西京賦〕鬱鬱蒼蒼，  
綠注皆草木盛貌也。善注，鬱，徒對切。莫注，  
華繁鬱鬱貌。六臣，鬱，烏改，鬱，徒對。〔定  
一按〕廣韵十九代，鬱字祖，鬱，鬱對，草盛  
鬱鬱，鬱的，鬱部。

### 薈蔚

薈蔚外切  
蔚於胃切

雲與貌。〔詩曹風侯人〕薈兮蔚兮，南  
山朝隤。薈，蔚，去與貌。箋云，薈蔚之小雲，  
翔升於南山，不能爲大雨，以喻小人，雖見  
任於君，終不能成其德。教，釋文，薈，烏會反。  
蔚，於貴反。薈蔚，雲與貌。正義曰，言南山朝  
隤，則有物從山上升也。必是雲矣。故知薈  
兮蔚兮，皆是雲與之貌。正義又曰，以經唯  
言雲，而不言雨，故知薈蔚與雲，皆是小  
雲之與也。胡承瑛曰，本草，海賦，薈蔚雲  
霧，正用薈蔚。〔中略〕或文，薈，薈多兒。从  
艸，會聲。詩曰，薈兮蔚兮。此字與毛同。而義  
仍異。毛以薈蔚爲雲與，言南山朝隤，知  
草木蒙茸，衆氏道，或引呂覽，山雲，草莽爲  
薈。是也。此與曰，薈蔚，雙解，或文，薈，薈多  
兒。

### 薈蔚

薈於力切  
蔚於胃切

泉，文選四部註，注引倉頡篇，薈，木盛貌。是  
薈蔚本爲草木盛多，因之爲凡盛多之稱。  
雷渡曰，〔見說文例釋〕毛傳，薈蔚，雲與  
兒。案此連二字爲義，非單註薈字。凡此類  
皆取雙聲字爲譬況語，無一定之正字。蓋  
興兒不必爲神多義之引伸，許此引蓋或  
假借。〔文選海賦〕漚瀾滂沱，薈蔚雲霧。  
善注，薈蔚，雲霧滂沱也。毛詩曰，薈兮蔚兮。  
南山朝隤。翰注，薈蔚，雲霧滂沱氣也。六臣  
善注，薈蔚，雲霧滂沱也。毛詩曰，薈兮蔚兮。  
薈蔚外，〔定一按〕薈蔚，雙聲影組。

### 薈蔚

言平止切

●草名。〔說文艸部〕薈，薈，从艸，音  
聲。一曰薈，美。〔定一按〕薈，音學韻之部。  
●今字作薈，見薈下。

### 薈蔚

薈徐先結切  
蔚蘇木切

顧音爲薈，矯侯爲莎。〔史記司馬  
相如傳子虛賦〕其高燥則生薈，薈，薈也。  
薛夢音，集解，餘廣，薛音先結反，麗案  
漢書音義曰，薈，顧音也，亦矯侯也。〔定  
一按〕薈，薈，雙聲心紐，擊歌對轉。

### 薈蔚

薈蘇木切  
蔚蘇木切

飛揚也。或曰，言微味也。〔漢書司  
馬相如傳子虛賦〕強蒙強施，旋而狂馳。  
張揖曰，薈，蒙，飛揚也。而古曰，蒙，音莫，孔反。  
補注，王先謙曰，薈，即薈字。薈，小也。蒙，味也。  
能行空際，謂之若甚微味也。甘泉風，浮塵  
緣而繼天，師古注，薈，轉疾也。文選作，轉疾。

**薔蔚**

義皆相近。(定)按：薔蔚雙聲明韻，

**蔚也。**

〔說文艸部〕薔，辛菜，薔也。〔又〕薔蔚，薔，从艸，蔚聲。

**鞞鞞**

鞞鞞鞞鞞，从艸，鞞聲。

〔又〕薔蔚，薔，从艸，鞞聲。

鞞鞞鞞鞞，从艸，鞞聲。

〔又〕薔蔚，薔，从艸，鞞聲。

**鞞然**

然知是切

謂寬舒之貌。(荀子非十二子) 漢

然非然，然，然也。然，然也。然，然也。

**蘓崇**

蘓於粉切  
蘓組弓切

積之低爲蘓，堆之高爲崇。

〔說文艸部〕蘓，積也。从艸，溫聲，春秋傳曰：蘓利牛墾，杜預曰：春秋左傳曰：交夷蘓崇之。但積之低爲蘓，堆之高爲崇，迂腐反。

〔俗作蘓崇〕 見蘓崇下。

**蘓蓄**

蓄廣詢許竹切

積也。(左傳昭二十五年)蓄而弗治，將蘓，蘓者，民將生心。(定)按：說文艸部，蘓積也。蓄積也。

**蘓藻**

藻子皓切

聚藻也。(左傳昭三年)蘋蘩藻之菜。注：蘓藻，藻也。釋文：藻，好粉反。藻也。藻音早。正義曰：許慎說文云：蘓，水草，從艸，從水，集聲，或作藻，從藻，毛詩傳曰：蘓，聚藻也。然則此草好聚生蘓，則藻也。故云蘓藻。藻也。陸機疏云：生水處有二種，其一種葉如雞蘇，至大如著，長四五尺，其一種葉大如數股，葉如蓬萊，又云：扶風人謂

之藻爲蘓聲也。此二藻皆可食，煮熟後，去腥氣，米麴糖蒸爲茹，嘉美，揚州人饑荒，可以當穀食。

**藟藟**

藟呼肢切

衆多也。(詩周南蠆斯)蠆斯羽藟藟

今傳，藟藟，衆多也。釋文：藟，呼弘反。衆多也。胡承珙曰：藟與蠆，二字音近，玉篇

蠆，胡萌切。藟呼肢切。廣雅：藟，蠆也。因

飛而見其衆多，故爾雅釋訓曰：蠆，藟也。齊風：藟，蠆也。齊與藟，近而義同。爾雅：藟，藟也。釋文：藟，人本藟，作藟，通借也。馬瑞辰曰：藟與藟，近而義同。爾雅：藟，藟也。釋文：藟，人本藟，作藟，通借也。

藟之段，傍廣雅：藟，飛也。玉篇：藟，出衆也。又作藟，藟，藟，藟，藟也。當本三家訂。

〔又大雅釋〕度之藟，藟，度居也。百姓之勤勉也。釋文：藟，呼弘反。沈呼而反。爾雅云：藟也。王云：藟也。(爾雅釋訓)藟，藟也。注：藟，藟也。

藟，藟也。注：藟，藟也。

藟，藟也。注：藟，藟也。

藟，藟也。注：藟，藟也。

藟，藟也。注：藟，藟也。

藟，藟也。注：藟，藟也。

讀。

薇

薇無非切  
街戶監切

無心艸也。〔本草經草部上品下〕薇  
衛味苦平。土風濕痺歷節痛。瀉痢吐舌。慘  
氣賊風。風痺痿。一名藜薇。〔定一按〕  
名醫別錄云。一名承苻。一名承肌。一名蘇  
心。一名黑頭。

十四畫

藜藜

藜祖九切

言和氣應也。

〔尚書大傳〕

傳)於時八風。即氣。有藜藜。鄭注。藜或  
仍藜。言和氣應也。

藜藜也。〔新書衛政語下〕師衛父

曰。吾聞之於政也。曰。天下壤。一人有之。  
萬民藜藜。一人無之。注。藜藜。藜藜也。

〔定一按〕計周南葛藜。佛蘭木。藜木也。釋  
文。藜木才。公反。俗作藜。一本作母。作外反。

藜藜

藜藜音頂  
藜多助切

藜藜也。

〔爾雅釋草〕藜藜。注。似蒲

而細。釋文。藜音頂。藜本或作道。丁勸反。藜  
音童。疏釋曰。藜一名藜藜。狀似蒲而細。可  
爲繩。亦可綯以爲索。〔定一按〕藜藜雙  
聲。藜藜。

藜藜

藜藜音苦圭切  
藜古胡切

王瓜也。

〔爾雅釋草〕藜藜。注。藜

藜也。一名王瓜。實如鈴。瓜正。赤味苦。釋文。  
藜本或作仁。藜。同音圭。孫若生反。藜音  
姑。本今作姑。疏釋曰。本草云。王瓜一名王  
瓜。陶注云。即今土瓜。生離。亦有子。熟時  
赤。如彈丸。根大。所本注云。此物發生。葉似  
楮。楮則無父。如娘子。生青熟赤。但無  
種。實似高。細而多。是也。搜勸記曰。唐  
石經。藜藜本。藜木。毛本。同聲。藜木。元本。藜木  
藜。釋文。藜木。或作藜。藜音姑。本今作姑。按  
藜字。從日。作藜。說。藜藜亦作藜。今本作姑。

非。

轉爲藜車。藜藜聲同。姑車音

同。見藜車下。

藜藜

藜去謁切  
車尺遮切

香草也。

〔爾雅釋草〕藜藜老。注。藜

車。香草。見離。釋文。藜去謁反。謝超反。  
郭去謁反。車音居。本多無此字。疏釋曰。離  
經云。畦留夷。與藜車分。離杜衡與芷是  
也。按勸記曰。釋文。唐石經。藜藜本。藜文。  
藜音居。本多無此字。經義雜記曰。說文。藜  
與也。藜與也。知古本。爾雅作藜。藜與  
不名藜車也。郭氏因離經。謂之藜車。故按  
以證之。後人輒放。注。義增經字。耳。離經。吐  
留夷。與藜車分。車即藜之。版文。藜曰藜。與  
云耳。王叔師云。藜車一名藜與。合之。爾雅  
藜文。少并矣。

藜藜

藜藜音作藜胡官切  
藜子兔切

藜藜爲藜。藜藜爲藜。

〔大戴禮夏小正〕

七月夢蕤茶未夢則不為蕤蕤考然後為蕤蕤。王聘珍曰詩曰八月蕤蕤毛傳云蕤蕤蕤蕤為蕤孔疏云釋草云蕤蕤蕤蕤光云蕤初生蕤蕤反辭色海濱曰蕤郭璞云似蕤而小釋草又云蕤蕤舍人云蕤一名蕤蕤引詩云彼落者蕤郭璞云即今蕤也釋草又云蕤蕤郭璞云蕤也然則此二草初生者為蕤蕤大為蕤蕤成則者為蕤初生為蕤蕤大為蕤蕤成則者為蕤蕤小大之異名故云蕤蕤蕤蕤此對文耳蕤則通矣。〔漢書地理志〕劍南三不當一蕤蕤竹蕤師古曰蕤蕤也蕤蕤也蕤音完補注上先蕤曰有本蕤作蕤。〔淮南說林訓〕楊柳有蕤蕤有蕤。〔定〕按說文釋部張小雅也從在開聲詩曰蕤鳴下坪非此蕤蕤當為蕤形聲之誤也說文辨部蕤蕤也亦大蕤也蕤蕤聲聲阻紐。

# 蕤蕤

蕤高讀唯 蕤高讀唯

采色貌或曰草木之榮華也。

〔淮南假真訓〕蕤蕤蕤蕤非蕤也注蕤

蕤蕤蕤也。蕤讀曰唯也。蕤讀曰冠。

王念孫說蕤蕤志九之二略曰案蕤音灌與唯字聲不相近。語皆當為蕤字之誤也。蕤讀若唯諾之唯字。从艸唯聲。蕤冠者草木之榮華也。後漢書馬融傳虞成頌說植物云蕤冠蕤蕤。李賢曰蕤音以撥反。郭璞注爾雅云草木華初出為蕤。與蕤通。冠音戶。此言枝莖枝葉青蔥若蕤。蕤冠也。按義與彼同也。高注讀蕤為唯。李賢音以撥反。正與在韻合。參續下知蕤為華之誤。而改蕤為蕤。斯為蕤矣。又案蕤蕤之冠當從後漢書作冠。

# 蕤蕤

蕤魚已切

茂盛也。〔小雅甫田〕或耘或耔。黍稷薿薿。箋云治其禾稼功至力盡則薿薿然而茂盛。釋文蕤魚起反。徐又魚力反。茂盛也。陳奐曰。賡蕤云蕤蕤茂也。玉篇蕤蕤然黍稷盛兒。漢書作蕤蕤〔中略〕故其詩曰或實或李。黍稷薿薿。〔說文神部〕蕤蕤也。从艸唯聲。詩曰黍稷蕤蕤。徐鍇曰。蕤蕤盛之兒。牛以反。〔廣雅釋

# 蕤暴

蕤才端切 蕤薄補切

蕤亦暴也。暴者穀不足而革風也。〔周禮冬官考工記輪人〕是故以火

養其稌。稌者諸其。則殺雖數不。止。玄謂蕤蕤。陰柔後必轉。轉平暴起。釋文。蕤李威好角反。到呼蕤反。暴少角反。下同。劉步其反。音蒲。蕤反。孫詒讓曰。段玉裁云。司農謂蕤者聲之誤也。故改為蕤。云。玄謂蕤蕤。陰柔後必轉。轉平暴起者。蕤蕤云。滅下曰蕤。虛起曰暴。洪頡煊云。蕤亦作藹。父子春秋。藹上。今夫車輪山之直木也。其匠。其。中。規。雖有藹。暴。不復。藹矣。有子。動。學。藹。有藹。暴。不復。藹矣。然也。即其義矣。陸玉裁云。說文神部云。蕤。兒。此蕤之本義。下文引周禮。輪



變不常，此說其假借也。陰柔後必境或所  
謂稅也。轉單暴起，所謂暴也。轉必負，餘注  
云：革於相那，無處不足，暴者穀不足而革  
糧也。案洪段，段是也。暴暴之，暴為，凡人注  
云：暴起不聚，致也。後斷以穀為暴，暴  
也。先鄭以穀為糧，穀不足也。二讀不同，而  
義實相同。大戴禮說，將學籍用，謂子文，稿  
暴作枯，暴為稿，暴類，後鄭以暴暴古，何  
謂故不從先鄭，改讀，謂子楊注云：稿枯暴  
乾，亦非古義。〔定一按〕穀暴暴，詢音部。

**藉口** 藉進復切  
日苦屑切

**藉口** 日苦屑切

假令人云也。〔漢書律光傳〕詩云  
耕曰未知，亦既抱子，傳古曰：大雅柳之詩，  
衛武公刺厲上也。藉，假也。此言假令人云，  
王向幼少，未有所知，亦已長大，而抱子矣，  
實不幼少也。

**藉手** 手曹九切

●假手也。〔左傳襄十一年〕苟有以  
藉手，鮮不教者。釋文：藉，在夜反。〔又昭  
十六年〕敢不藉手以拜。注：以玉馬藉手，  
拜謂子產釋文：藉手，在夜反。注同。〔定  
一按〕史記陳涉世家：集解：服虔曰：藉，假  
也。

●謂治生求利少有所得也。  
〔左傳成二年〕正義：服虔云：今河南俗語，  
治生求利少有所得，皆言可用藉手矣。

**藉沒也** 〔後漢書宦者侯覽傳〕藉沒  
資財。〔定一按〕藉，本字作籍。

**藉兵** 藉悲夜切  
兵補明切

借兵也。〔西周策〕又與韓魏攻秦，而  
藉兵乞食於西周。〔又〕蘇燕兵乞食，  
〔又〕而使不藉兵乞食於西周。〔定一  
按〕藉，今用借字。

**藉芻** 芻殿而聲切

在下曰藉，草不剪曰芻。〔列子黃  
帝〕趙襄子率徒十萬，狩於中山，藉芻腐  
林，腐林百里，釋文：藉，在夜反。芻，而國反。在  
下曰芻，草不剪曰芻。

**藉使** 使疏上切

假使也。〔史記始皇紀贊〕藉使子嬰  
有帝王之材。〔定一按〕藉，訓假，證見藉  
曰注。

**藉甚** 藉泰音切  
甚常枕切

狼籍甚盛也。〔史記陸賈傳〕陸生

以此游漢廷公卿聞名聲藉其惠解。漢書音義曰：言假藉其處。(定)按：金陵局本及同宋本及品作藉其處本作為盛宋本注作假藉其處不作藉。風曰：藉讀慈夜切。

### 藉假

藉慈夜切 假古疋切

藉亦假也。【漢書王莽傳上】藉假造詔類用實誅。(定)按：藉字義證見藉曰注。藉假亦動魚部。

### 藉道

道徒皓切

假道也。【西周策】三國政秦反，西周恐魏之藉道也。(定)按：藉訓假。證見藉曰注。

### 藉靡

靡文殺切

謂凌藉背靡也。【荀子正論】藉靡舌燥。注：藉見凌藉也。才夜反。靡，繫縛也。與靡義同。卽謂背也。謂刑徒之人，以繫故相連繫也。

### 藉藉

藉蔡吉切

●交橫也。一曰，多也。【漢書司馬相如傳上林賦】不被射刃而死，官它藉藉。郭璞曰：言交橫也。補注：上先謙曰：藉藉史記作籍籍。【魏志管輅傳】李龍取十三種物著大筒中，使射。射器中藉藉有十三種物，先說雞子，後道蠶蛹，遂一一名之，惟以統為批耳。【文選上林賦】同上。漢書：官它作他，郭璞曰：他他藉藉，言交橫也。而往他他藉藉，言多也。

### 夢死狀也

【素問方盛其論】是以神氣虛，則使人夢見白物，見人斬血藉。注：藉，夢死狀也。

### 頤盛貌

【文選袁淑傲曹子建樂府白馬篇】藉藉關外來，東徒傾國。郭善注：漢書武帝以事籍籍如此。濟注：籍藉，並盛貌。(定)按：源本作籍籍，大臣作藉藉。

### 爾然

爾然乃結切 然如延切

### 疲頓貌

【莊子齊物論】爾然疲頓而不知其所歸。釋文：爾然，乃結反。徐李乃協反。崔奇說：云志貌。陶文云：疲困之狀。說爾然疲頓貌也。【文選謝靈運過始寧墅詩】疲爾愁貞。並注：莊子：爾然疲而不知所歸。司馬彪曰：爾，極貌也。六臣附：奴結。(定)按：爾然雙聲泥紐。

### 蕪青

蕪許云切 青余六切

蕪謂也。【史記周紀】蕪青戎狄攻之。

### 蕪炙

炙之石切

蕪嘗為蕪，謂煎灼焚炙也。【韓詩外傳六】名聲足以蕪炙之。【孟子盡心下】而況於親炙之者乎。注：況於親見而蕪炙之者乎。蕪，猶曰：毛詩：大雅：奕奕心，如蕪。蕪，灼也。孔氏正義云：蕪，均俱焚炙之義。阮氏元按：記云：毛本作蕪。孔本作蕪。本傳動，按會義出動，云：字與蕪同，則作蕪，蕪並非古本。

# 薰背

背相居切

## ●相牽率也。

〔漢書敘傳〕送司馬遷傳第三十二。烏呼史遷。薰背且刑。管灼曰。齊韓魯詩作薰。薰帥也。從人得那。相坐之刑也。師古曰。管說近是矣。詩小雅。兩無正之。薰曰。若此無罪。論背以鋪背相也。鋪。偏也。言無罪之人。過於亂政。橫相牽率。編得罪也。曹詩論字。字薰。薰者謂相薰。薰亦漸及之義耳。此敘古史。遷曰。秦李陵。橫得罪也。補注。王先謙曰。官本引證。該音教曰。亦唱曰。厥刑必處之。論殘曰。背。土念孫云。背。或足也。論薰。背相近。故留雅毛詩。訓論。爲率。曹詩。訓論。爲帥。〔帥與率同〕薰背以刑。用相牽而入於刑也。若以薰背爲相薰。薰則多文生義。而失其本旨矣。說詳經義。通圖。薰背以鋪下。綫大昭云。後漢注。引韓詩云。薰背以將。是帥也。背相也。稱病也。言此無罪之人。而使有罪者相和而病。是其太甚。〔定一按〕詩。致韓詩作薰背。

●一作薰背。薰諧薰聲。見薰背。

下。

## ○一作勳背。諧聲同。

見勳背下。

## ○轉爲倫背。韻同。

見倫背下。

# 薰然

然知延切

## ●自動之貌。

〔莊子田子方〕薰然其成。形釋文。薰許云。反。疏。薰然。自動之貌。

## ●溫和貌。

〔莊子天下〕薰然慈仁。謂之君子。釋文。薰然。許云。反。溫和貌。崔云。以慈仁爲馨聞也。

# 薰粥

粥頤七六切

## 薰粥也。

〔漢書谷永傳〕北無薰粥。謂之也。師古曰。粥音七六反。〔又〕匈奴傳上。唐虞百上。有山交。驗尤薰粥。師古曰。皆何故別號。檢音陰。粥音七六反。〔定一按〕說文。籒部。粥。從也。从粥米聲。訛。悉切。徐鉉等曰。今俗作粥。音之六切。

# 薰蒸

蒸食仍切

## 薰蒸也。

〔參同契上〕三土全功。章第十一。薰蒸連四肢。顏色悅澤好。〔定一按〕說文。艸部。薰。香艸也。非此義。字當作。薰。說文。艸部。薰。大煙上山也。薰蒸。明氣上行。

# 薰蒿

蒿呼毛切

## 猶薰蒿也。

〔古文苑董仲舒雨雹對〕運勳抑揚。更相勳薄。則薰蒿啟發。而風雨靈霧。定雷。皆包生序。〔定一按〕禮記祭義。作。薰蒿。謂香臭之氣。蒸出貌。薰蒸音同。相轉。薰蒿。聲曉。粗。

# 薰豬

豬以周切

## 香草爲薰。臭草爲豬。

〔香猪陸玩傳〕薰豬不同器。〔家語致思〕薰露不同器。而藏注。薰香猪臭。〔文選辨命論〕面薰豬不同器。濟注。薰香草也。病臭草也。〔又〕沈約奏。彈王融文。薰豬不報聞之前典。〔定一按〕左傳。僖四年。一薰一蕪。十年。尚猶有臭。注。薰。香草。蕪。臭草。

十有九矣。言易治。惡難除。釋文。薰燧。許云。反。香草也。音古。臭草也。

●轉爲薰燧聲同。見薰燧下。

薰燧 變今作燧徐醉切

燒薰自香也。【淮南說山訓】野猶

沐浴而汗謂薰燧而實。注。燒薰自香也。

楚人謂之薰燧。【定一按】薰燧文韻對

薰燧 變今作燧徐余六切

何奴木號也。【漢書武五子傳】尋

發奔傳薰燧從燧。【吳郡春秋吳太子

信】一積德行義爲秋人所慕。薰燧我婦而

伐之。注。薰燧孟子作種。說文記作薰。齊漢

何奴傳作薰。制會同。【定一按】漢書禮

樂志作薰。薰燧同。薰燧何奴木號也。

窈窕顧盼也。【文選類延年車駕幸

窈窕顧盼也。盼匹瓦切

京口三月三日侍遊曲阿後湖詩。窈窕

顧青瑩。折漾靛靛時。密注。窈窕。窈窕顧盼

也。向注。窈窕。遇賦。窈窕

窈然 然如延切

遠也。【漢書嚴助傳】今王澤惟重。嚴

明太平。曰。嚴助失。嚴三代重。嚴天接地。

人迹所及。成盡實。嚴甚。嚴如。曰。王

之所言。嚴然聞之。甚也。備古曰。嚴也。

言不可及也。嚴音武卓反。

●忽略不用也。【詩大雅穆】海

醉醇。聽我。嚴。嚴。嚴。不入也。箋云。我

教。告王。曰。語。語。然。王。聽。聽。之。嚴。嚴。然。忽

略。不用。我。所。言。爲。政。令。反。謂。之。有。妨。害。於

事。不受。忠。言。釋。文。嚴。美。角。反。不入也。爾

雅云。闕也。正義曰。嚴。或。者。王。不。聽。受。之。貌。

方言。嚴。難。也。鄭注。嚴。謂。乖。離。也。廣。雅。釋。詁。

嚴。遠。也。釋。義。又。曰。嚴。遠。遠。也。高。遠。謂。之。嚴。

嚴。暗。印。詩。嚴。嚴。吳。天。是。也。疏。遠。亦。謂。之。嚴。

嚴。此。詩。聽。我。嚴。嚴。是。也。聽。言。者。與。我。疏。遠。

不。句。則。其。言。不。能。入。矣。至。爾。釋。訓。嚴。嚴。

固。也。非。釋。此。詩。嚴。嚴。詩。正義。引。舍。人。曰。嚴

固。也。謂。王。不。受。之。言。者。嚴。固。其。義。未。免。迂

曲。矣。洪。範。五。行。傳。鄭。注。引。詩。作。聽。我。嚴。嚴。

甚。本。三。家。詩。說。文。既。曰。少。精。也。疏。書。老。字

。此。寶。子。道。術。篇。嚴。微。皆。審。謂。之。察。反。察

。爲。既。既。即。也。老。者。昏。聽。謂。之。既。聽。言。不

。察。亦。爲。既。三。家。詩。作。既。既。既。既。既。既。既

。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既

。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既

。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既。既

略說流時，餘綜注以義爲好，好亦美也。又通作勝，是辭湘夫人篇云：日勝勝兮愁予。王逸注：勝勝好貌也。又釋爲從，詩：從釋文引韓詩云：從美貌，故義一弊之轉也。

②大也。【詩大雅瞻卬】義義美大，傳義義大貌。義云：義義美也。釋文：義義亡角反。毛大也。釋義也。正義曰：釋詁云：義義美也。言大貌者，爲美大之貌也。

③曠遠貌。【方言十三】義素廣也。注義義曠遠貌。韓幹曰：廣雅，義素廣也。字通作憑，雖曠神高曠之貌。王逸注：遠見音義亡角。王念孫曰：爾雅，義義美也。美與盛同義。大雅：棗高爲云：紅廟既成，既成義貌。

④盛也。【唐雅釋訓】義義盛也。音義音義亡角。王念孫曰：爾雅，義義美也。美與盛同義。大雅：棗高爲云：紅廟既成，既成義貌。

### 藍質

藍質甘切  
質神質切

藍質也。【本草經】草部上品下。藍質味甘，主解諸毒，殺熱，祛風，止痛，久質味苦寒，主解諸毒，殺熱，祛風，止痛，久

服，口不自輕，身與本注云：按經所用，乃是藍質也。其苗似藍，而味不幸者。

### 藍蕞

蕞力朱切

言衣敝壞，其蕞藍藍然也。【史記世家】昔我先王熊繹辟在荆山，蕞蕞藍藍，以處草莽，窮解徐廣曰：蕞一作蕞。屬案服虔曰：藍蕞言衣敝壞，其蕞藍藍然也。【定一按】蕞蕞雙聲來組。

### 藍縷

縷力主切

藍縷也。【說文衣部】縷，廷也。从衣，縷，音縷。曰：春秋左傳曰：畢輅縷縷。【定一按】今左傳作縷縷，縷縷雙聲來組。

### 藍縷

縷力主切

敝衣也。【左傳宣十二年】謂之具者，故紆曰：軍路藍縷，以啟山林。注：藍縷，敝衣。釋文：藍力甘反。縷力主反。正義曰：方言云：楚謂凡人貧衣破醜，敝爲藍縷。藍縷，謂敝衣也。服虔云：言其縷破藍藍然。【又】昭

十二年，軍路藍縷，以處草莽。釋文：藍縷，力甘反。下力主反。按：勛記曰：葛岡水，毛本足利本，藍作縷。案史記作軍路藍縷，徐廣曰：案服虔云：藍，言衣敝壞，其蕞藍藍然也。是徐廣所見服氏本，亦作藍。山井鼎云：作藍，非誤也。【小爾雅】藍，布褐而縷之謂之藍縷。葛其仁疏：曰：說文云：藍，縷也。方言云：以布而無縷，敝而縷之謂之藍縷。自開曲西謂之藍縷，其敝者謂之藍。又云：無縷之衣謂之藍。又云：縷衣謂之縷。左宣十二年傳：軍路藍縷。注：藍縷，敝衣。正義引服虔曰：言其縷破藍藍然。案方言以無縷之衣爲藍縷，此但言布褐而縷之，其無縷可知。尚詩七月：縷，毛布也。後漢書：陳元傳：縷，毛爲右，賤者之服也。【定一按】縷縷雙聲來組。

### 藍藍

衣敝壞貌。見藍藍下。

### 幣帟

蔽俗作幣，必決切。昔廣韵方味切。

**藜**也。〔蘇頌〕云：元不碑，藜謂其

縱洪云：藜謂其縱為藜者其深。

〔定一按〕藜謂雙麥紫藜，藜的藜部。

### 藜沛

沛讀沛

**藜沛**也。〔蘇頌〕云：藜，藜麥，藜沛

藜麥，藜云：詩召南：藜沛甘棠，碑凡詩謂藜

沛，藜藜也。它碑以藜為藜，故此碑藜亦

从藜，藜藜也。元不碑，藜沛其縱，視陸陸碑

藜以藜藜，藜藜，水口藜分，藜藜作藜。

〔定一按〕藜沛藜的藜部。

### 藜藜

藜藜的藜部切

**山芋**也。〔本草經〕草部上品上：藜藜

味甘溫，主傷中，補虛羸，除寒熱，邪氣，補中

益氣，力長肌肉，久服耳目聰明，輕身不饑。

延年一名山芋。〔定一按〕藜藜雙藜定

組，藜藜魚部。

### 藜本

藜藜的古老切  
本布付切

**鬼卿**也。〔本草經〕草部上品上：藜本

味辛溫，主婦人疝瘕，陰中寒，腫痛，腹中急

除風，頭痛，長肌膚，悅顏色。一名鬼卿，一名

地蕪。

### 十五畫

### 藩屏

藩屏的府政切

**藩離屏蔽**也。〔左傳〕定四年：遷建

明德，以藩屏州，釋文：藩，萬元反，投簡記曰

石經宋本藩作蕃。〔周語下〕：所以藩屏

民而也，解屏蔽也。〔漢書〕文選：藩

侯王表第二：文庶藩屏。〔後漢書〕光武

帝紀：古者封建諸侯，以藩屏京師，注：藩

籬也，屏蔽也，詩大雅：日，令人權藩，大邦維

屏，毛萑注云：常用公卿諸侯為藩屏也。

〔又和帝紀〕：外有大國，豈土，豈為藩屏。

〔又陳壽傳〕：藩屏上國。〔又蘇亮傳〕：或

襄國藩屏。〔魏志〕陳思王植傳：庶封豕

親，以藩屏王室。〔又任城威王豹傳〕：故

能藩屏大宗。〔吳志〕孫休傳：所以藩屏

本朝，為國鎮衛。〔晉書〕八十七傳序：藩屏

式，樹亂亂，何以成其階。〔易〕林乾之豐

藩屏，固斷，不可得人。〔定一按〕藩屏雙

聲雙聲。

### 藩飾

飾貨集切

**藩蔽文飾**也。〔荀子〕榮辱：以相藩

飾，注：藩飾，藩蔽文飾也。〔又〕有道：善藩

飾人者也。〔又〕富國：故為之，雖珠貝，雖

錦繡，文立，且藩飾之，以養其德也。注：有德

者，宜備藩飾之飾也。

### 藩落

落貨各切

**猶離落**也。〔段〕文竹部：藜，藩落也。

段注：藩落，猶俗云藜落也，藜之音蔽也。

〔晉書〕外戚孫資傳：物各有所施，極檢之

材，不合以為藩落也。

### 藩輔

輔扶兩切

● **藩屏輔助**也。〔史記〕禮書：諸侯

藩輔，臣子一側，古今之制也。〔又〕白序



澤虞有大澤大猷小澤小猷鄭玄云澤水所鍾也水希曰猷其職云若大田猷則萊澤野是猷爲田猷之處【史記司馬相如傳註將父老】而羅者猶觀猷澤

【漢書揚雄傳羽賦猷】宮館羅樹猷池苑園林猷猷澤【莊子刻意】就前澤應開曠【荀子王制】箕山林猷澤草木魚鼈百末【呂氏春秋仲冬紀】山林猷澤注

無水曰猷有水曰澤【淮南時訓】山林猷澤有能取蔬食田獵禽獸者【文選西都賦】西郊園有上園禁苑林池葺澤澤注鄭玄周禮注曰澤無水曰猷其注有水曰澤無水曰猷

劉苻 劉苻音劉 苻殿勳方玉切

林木鼓動之聲【漢書司馬相如傳上林賦】劉苻在焉欲翠象金石之聲管籥之音師古曰林木鼓動之聲也劉音劉苻音利師古亦字也音劉歌音葛補注王先謙曰史記劉苻賦作駈楚辭九歌秋風劉以應清劉苻謂風之夏木其聲清

或通作澤漢文選南都賦澤溷澤汜言水之清又作澤懷懷慄楚辭九辯懷慄兮若在遠行武帝李夫人賦懷慄不言官心之懷慄懷慄與字異神歎與呼吸也詩呼嘯呼歎與韻【文選上林賦】同上書注司馬彪曰棠聲親也劉音劉在音利義注劉在并戲馬吹棠水之聲也【類篇一轉部】夜落字下云在力至切又力達切又力質切一曰劉苻林木鼓動之聲類師古說【定一按】劉苻雙聲來紐

藝文

藝文 藝林的魚祭切 文無分切

六藝羣書之文也

【漢書淮南王安傳】時武帝方好藝文【後漢書劉毅傳】選嚴毅而直而薄於藝文【又鄭玄傳】漢興諸儒頗修藝文【魏晉儒林孫惠房傳】故大訓胡於東序藝文光於越闈【文選孔融傳論衡表】初涉藝文升堂觀典濟江藝文請送藝文章也【定一按】漢書藝文志六藝羣書所載略備矣

【定一按】宋本漢書作藝文志不作藝

【定一按】藝文志見漢文下

【定一按】藝文志見漢文下

藝林

藝林 林力尋切

藝文之林也【魏書儒林管輅傳】顧曰暇日屬意藝林略釋所聞討論其本名曰六經略注【定一按】藝文見藝文注

藝極 極梁方切

藝亦極也【左傳文六年】陳之藝極注藝極也極中也實獻多少之法傳曰貢之無藝又曰實獻無極正說曰藝是準限極是中正制實賦多少之法立其準限中正使不多不少陳之貢民故曰陳之所引傳曰及又曰皆昭十三年子產辭也

【定一按】宋本漢書作藝文志不作藝

【定一按】藝文志見漢文下



準也。極亦準也。故詩殷武。四方之極。後漢書樊豐傳。引作四方是則。李賢注曰。韓詩之文也。毛詩作極。韓詩作則。是極字即有準則之義。杜分藪極爲二義。失之。

### 藥石

藥以勺切 石常徒切

百藥箴石也。〔左傳襄二十三年〕

孟孫之藥。我藥石也。注。常志。柯達。辰。猶藥石之瘵疾。〔後漢書崔寔傳。政清〕夫刑罰者。治亂之藥石也。〔又〕百刑。劉理平。是百藥石供養也。〔晉書。李友。孫。吾德〕。特射。自。扶。侍。藥。石。甘。苦。必。經。心。日。〔列子。周穆王〕。非藥石之所攻。注。痿。癩。結於府。或。疾。病。散。於。肌。體。者。必。假。藥。診。以。察。其。強。虛。投。藥。石。只。或。其。所。苦。〔文選。東方朔。畫贊〕。經。脈。藥。石。之。藝。射。御。善。計。之。術。鶻。注。漢。書。曰。醫。經。者。原。人。血。脈。經。絡。而。用。度。鐵。石。湯。火。之。所。施。調。百。藥。齊。和。之。所。宜。〔又。齊。竟。陵。文。宣。王。行。狀〕。至於。百。藥。石。若。味。滋。甘。鶻。注。左。氏。傳。曰。孟。孫。卒。臧。孫。入。哭。其。良。曰。孟。孫。之。惡。我。藥。石。也。鶻。注。受。

### 藥餌

餌仍吏切

人藥石之百。若味滋美之味也。藥石謂思。言益於人。如藥石之除疾。〔定一接〕藥石雙雙定組。

藥食也。〔抱朴子內篇。靈寶〕。知草木之方者。則曰。唯藥餌。可以無窮矣。〔定一接〕。唐。雅。釋。詁。三。餌。食。也。

### 藜藿

藜郎奚切

藜草似蓬。藿豆葉也。〔大戴禮。曾子制言〕。藜藿粟藿。而食之。注。藜。藜。豆。〔史記。仲尼弟子傳〕。子貢相衛。面結。刺。連。馳。排。藜。藿。入。朝。聞。〔又。自序〕。藜藿之食。藜藿之羹。正義。藜。藜。而。美。亦藜豆葉也。〔漢書。司馬遷傳。論六家之要指〕。藜藿之羹。師古曰。藜草似蓬也。藿豆葉也。〔又。藜藿。臣聞山有藜藿。藜藿爲之不采。〔後漢書。崔駰傳〕。甘糟。糠而安藜藿。〔又。范升傳〕。藜藿不充。〔晉書。葛洪傳〕。藜藿有八珍之甘。〔六

○藜藿。見藜藿下。

○藜藿。見藜藿下。

○藜藿。見藜藿下。

○藜藿。見藜藿下。

○藜藿。見藜藿下。

○藜藿。見藜藿下。

### 蕨

一按：蕨屬雙聲來組。  
蕨藪約得真切。  
蕨子皓切。

### 水菜也

〔許召南采菹〕子以采蕨，南

湖之濱，子以采蕨，于彼行潦，傳大辭也。

蕨藪也，藪云：性用魚，若用蕨藪，傳文，藪

符中反，大辭也，韓詩云：沈者曰蕨，浮者曰

蕨，蕨音早，水菜也。〔後漢書班固傳東

### 蕨

發蕨蕨自帶魚注，蕨藪也，木艸也。

〔文選東都賦〕同上，善注，毛詩曰：蕨在

在蕨，蕨亦水草，故連言之，濟注，蕨藪水草。

大辭爲蕨，儲蒿爲蕨。〔左傳歷

三年〕蕨藪蕨藪之菜，注，蕨大辭也，蕨藪

蒿，釋文，蕨音類，大辭也，蕨音煩，儲蒿也，正

義曰：釋草云：蕨，其大者，蕨合人曰，草一

名，蕨火者，名蕨，郭璞曰：水中浮蕨，江東謂

之，海陸機毛詩義疏云：今水上浮蕨是也。

其蕨大者謂之蕨，小者曰蕨，李春始生可

饗，蕨爲茹，又可苦酒淹以就酒，釋草又云。

### 藏去

藏去，藏去，藏命，藏府，藏理，藏匿。

藏去，藏去，藏命，藏府，藏理，藏匿。

### 藏去

藏去，藏去，藏命，藏府，藏理，藏匿。

### 去亦藏也

〔漢書游俠陳遵傳〕與

人尺牘，主皆藏去，曰爲榮，師古曰：去亦藏

也，音丘呂反，又音舉，補注：王先謙曰：去即

辟字，說見蘇武傳。〔定一按〕藏去，隱魚

### 藏命

命府病切。

〔匿名也〕〔史記游俠郭解傳〕藏命

作存，索隱云：案謂亡命也，錢大昕曰：予

謂命者名也，藏命猶曰匿名。

### 藏府

藏府，藏府，藏命，藏府，藏理，藏匿。

### 轉爲亡命，謂同

見亡命下。

### 府亦藏也

〔漢書文三王孫孝

王武傳〕及死，藏府餘黃金尚四十餘萬

斤。〔定一按〕說文，府，文書藏也。

藏謂五神藏，府謂六化府。

〔素問金匱真言論〕言人身之藏府中陰

陽，則藏者爲陰，府者爲陽，注，藏謂五神藏，

府謂六化府。〔又宣明五氣篇〕五藏所

惡心惡熱，脾惡鬱，肝惡風，脾惡濕，腎惡燥，

是謂五惡，五藏化液，心爲汗，肺爲涕，肝爲

淚，脾爲涎，腎爲唾，是謂五液。〔鍼灸甲

乙經〕二帝經八脈，其流溢之氣，內注藏

### 藏理

藏理，藏理，藏命，藏府，藏理，藏匿。

### 藏匿

藏匿，藏匿，藏命，藏府，藏理，藏匿。

醫亦藏也。〔史記扁倉其傳〕不能藏

大度之言，鄭生乃深自藏匿。

〔漢書趙充國傳〕多藏匿山中。

〔又游俠原涉傳〕莽疑建藏匿，補注王先謙曰：官木藏。

作藏是。〔定一按〕廣雅釋詁四：限藏也。

### 藏莨

莨莨當切

草也。〔史記司馬相如傳子虛賦〕其

卑溼則生藏莨，藏莨與菴藎胡，菴藎胡案

漢書音義曰：藏似藎而葉大，莨莨尾草也。

宋慈藏莨郭璞云：狼尾似茅。〔定一按〕

藏莨仲鈞部。

### 藏貯

貯直呂切

蓄積也。〔大戴禮千乘〕凡民之藏貯。

一王昶診曰：鄭注周禮云：凡計數之藏貯

蓄積也。〔定一按〕藏貯陽魚對釋。

### 藏蓋

蓋古太切

言蓋藏之物也。〔史記平準書〕作

樂則財既自天子不能具鈞駟，而將相

或乘牛車，齊民無藏蓋，菜麻，蘇林曰：無物

可蓋藏也。

### 藏藏

茂也。〔廣雅釋詁〕藏藏茂也。王念孫

曰：陳風東門之楊，東門之楊，其葉梓梓。

傳云：梓梓然盛貌，易林萃之大有云：南山

之楊，其葉梓梓，宜與藏藏同。

### 十六畫

### 諸蔗

諸章魚切  
蔗之夜切

甘柘也。〔說文神部〕諸蔗也。

〔文選附都賦〕諸蔗蠶繭，善注：漢書音義

曰：諸蔗甘柘也，蔗之餘切，輸注：皆瓜菜之

屬。六王注：第五臣作柘之夜反。〔定一

按〕蔗蔗聲聲，蠶繭屬的魚部。

諸蔗的也，對對切。

### 藟藟

茂也。〔廣雅釋詁〕藟藟茂也。王念孫

曰：文選高唐賦：藟分若松栲，李善注云：藟

茂貌，明與藟通，四部賦：茂栲藟，注引倉

頡篇云：藟草木盛貌，合言之則曰藟藟，後

漢書馬融傳：豐形藟藟，李善注云：皆林木

貌也。尚與藟通，重言之則曰藟藟藟藟。

### 蘆菴

蘆郭力何切  
菴郭蒲北切

紫花松也。〔爾雅釋草〕蘆菴菴，注

菴宜爲蘆菴，菴菴青屬，紫華大根，俗呼菴

菴，釋文：蘆菴音力何反，謝力吳反，菴郭音

菴，蒲北反，疏釋曰：紫花松也，俗呼溫菴，似

菴，青大根，一名菴，俗呼菴，一名蘆菴，今

謂之蘆菴是也。

### 蘆菴

蘆蒲北切

●蘆菴之紫花者。〔方言三〕蘆菴

無善也，陳楚之郊謂之菴，晉齊之郊謂之

菴，關之東西謂之菴，菴菴之郊謂之大

菴，其小者謂之辛芥，或謂之幽芥，其葉華

者謂之蘆菴，注：今江東名爲溫菴，實如小

菴，雅詞二音。〔說文神部〕蘆菴菴也。一

曰：菴菴，从神，蘆菴。〔又〕蘆菴菴，似菴，

實如小菴者，从神，蘆菴。〔廣雅釋草〕菴

蓮蕒也。王念孫曰：各本誤作蕒。今訂正。爾雅云：蕒蕒，郭璞注云：蕒，宜爲蕒，蕒蕒青，蕒蕒大，俗呼爲蕒，蕒蕒字，形相似，郭氏此說似得之矣。及以爾雅異物同名之例求之，而後知其不然也。爾雅所釋，或處與蕒同名，密肌繁英，輸天雞，是也。或木與蕒同名，諸虛山，蕒蕒蕒，是也。或草與蕒同名，蕒蕒之與蕒蕒，蕒蕒之與蕒蕒，蕒蕒之與蕒蕒，蕒蕒之與蕒蕒，是也。凡此者，或同聲同字，或字小異而聲不異，蕒即一物之名，而他物互相假借者，往往而有。故觀於蕒蕒而知蕒蕒之必不誤也。蕒與蕒持一聲之轉耳。自郭氏誤以蕒爲蕒，而後世遂讀爲蕒，無作肥音者。蔡古義之失久矣。方言云：蕒蕒，華者，謂之蕒蕒。東晉語之蕒蕒，郭注云：今江東名蕒蕒，實如小豆。蕒蕒音羅，說文亦云：蕒蕒，實如小豆者。後漢書劉盆子傳：蕒蕒中蕒蕒，名之，是也。名聲別錄云：蕒蕒味苦，溫，陶注云：蕒蕒是今溫蕒，其味可食，蕒不中飲。蕒蕒，經云：此有大小二種，大者肉堅，宜蕒會，小者白而肥，宜生喫。

○轉爲羅服。蘇羅聲同。痕著服聲。見羅服下。

○轉爲羅服。蘇羅聲同。痕著服聲。見羅服下。

○轉爲羅服。蘇羅聲同。痕著服聲。見羅服下。

**蘇**  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞

**蘇**  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞

**蘇**  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞

**蘇**  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞

**蘇**  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞  
蘇息 蘇按 蘇蘇 蘇霞

香草也。〔爾雅釋草〕藟藟屬蕪。注：香  
草葉小如委狀。陸南子云：似蛇狀。山海經  
云：吳如藟。蕪，釋文：斷斤反。葦，昌改昌。販  
二反。本草云：白芷一名白藟。

### 藟蕭

藟蕭的藟蕭切  
蕭蘇影切

草也。

〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

藟也。〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

藟也。〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

藟也。〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

藟也。〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

藟也。〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

藟也。〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

藟也。〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

藟也。〔詩小雅鹿鳴〕會野之平，傳：平

### 藟藟

藟藟的藟藟切

藟藟也。

〔詩周頌載芣〕其精

藟藟也。

〔詩周頌載芣〕其精

藟藟也。

〔詩周頌載芣〕其精

### 藻火

藻子皓切  
火呼果切

藻水草有文者，火爲火字也。

### 藻稅

稅之設切

〔書經〕藻火粉米，黼黻緇繡。傳：藻，水草

有文者，火爲火字。繡，文藻。音早。本又作藻。

畫侏儒柱爲藻文也。〔禮記〕

堂位：山節藻梲。注：藻，畫侏儒柱爲藻

文也。釋文：藻，本又作藻。音早。悅，專悅反。

〔又雜記下〕山節藻梲。注：悅，侏儒柱畫

之爲藻文。釋文：藻，音早。悅，專悅反。〔論

語公治長〕山節藻梲。朱解：包曰：悅，若梁

上椽，畫爲藻文。其聲化。釋文：藻，音早。水

草有文者也。悅，本又作悅。章悅反。梁上短

柱也。正義曰：藻，悅者，謂畫梁上短柱爲藻

文也。此是天子廟飾。按：助記曰：山節藻梲。

釋文：出悅字。云：本又作悅。○按：悅說文：訓

木柱，經典多借用爲梁上短柱之樹。

〔漢書貨殖傳〕：陸侯刺楊丹椽，大夫山

節藻梲。師古曰：悅，侏儒柱也。藻，謂刻飾爲

水藻之文也。山節藻梲，賦文仲也。補注：王

文彬曰：禮玉藻，管仲鑿孟朱紱，山節藻梲，

君子以爲藻矣。〔晉書葛洪傳〕：蓬華有

藻稅之樂也。

### 藻飭

飭讀師

藻飭也。〔抱朴子內篇黃白〕：且此內

篇皆直語耳，無藻飭也。〔定一按〕：飭讀

爲飭。

### 藻飾

飾質復切

彩色修飾也。〔晉書褚康孫〕：不

白藻飾。〔太玄經〕：文爲藻飾。范注：賈林

其遺藻飾其文。〔文心雕龍情采〕：辭雖

萬物，謂藻飾也。〔文選〕：三都賦序：於辭

則易爲藻飾，於義則虛而無徵。〔慧琳

音義十五〕：藻飾，下云：遺老反。考聲云：彩

色也。文章已從草從水，與也。下鼻翼反。考

聲，飾，說也。雖也。修也。廣雅著也。說文：刷也。

從巾，缺聲也。

### 藻績

績胡對切

一作藻飭，諸聲同。見藻飭下。

●彩色續畫也。〔後漢紀順帝紀〕

文選存華，黼黻藻績。〔裴松之〕上三國

志注表：雖自整頓，分絕藻績。〔文選陳

琳爲曹洪與魏文帝書〕游離濁者學藻

績之絲。〔定一按〕藻字義證見藻飾注。

禮記禮運正義曰：續畫也。然初畫曰畫，

或文曰績。

●亦作藻繪，聲同。見藻繪下。

### 藻繪

繪黃外切。

藻績也。〔文心雕龍原道〕德風以藻

繪早端。〔定一按〕續繪聲相轉。

### 蘭芷

蘭落干切。

芷廣韵諸市切。

蘭芷也。〔大戴禮曾子疾病〕吳君子

游，志乎如入蘭芷之室。〔史記日者傳〕

蘭芷之馨，奔於廣野。〔後漢書馮衍傳

顯志賦〕播蘭芷於中庭兮，注蘭即澤蘭

也。芷，白芷也。一名蒼藤。一名藟。〔文子上

德〕蘭芷以芳，不得見霜。〔說苑指武〕

### 蘭芝

芝止而切。

蘭芷也。〔淮南說林訓〕蘭芝以芳，未

嘗見霜。〔又〕蘭芝狀術，而秋風敗之。

〔定一按〕芝水字作蘭。

### 蘭菝

蘭昌改切。

●香草也。〔曹詩外傳九〕鮑魚不與

蘭菝同節而藏。〔後漢書班固傳〕西都

賦：蘭菝發也。時時紛紛。注：郭璞注：蘭菝

云：菝香，音昌改反。〔荀子大略〕蘭菝

藥水，灌於密罍，一佩易之。〔楚辭九章

悲回風〕蘭菝幽而靈芳。注：菝一作芷。

〔文選四都賦〕同上。後漢書曹注：解經曰，

芹蒻雜糝，郭璞曰：香草也。菝，尚改切。向注，

蘭菝香草也。〔又曹植與楊修書〕蘭菝

採蒸之芳，衆人所好，良注。蘭菝在蒸竹香

草六臣。陸。呂待。

●一作蘭芷。見蘭芷下。

●轉爲蘭芝，均約同。見蘭芝下。

### 蘭然

蘭讀擬。

爛然也。〔禮釋〕孟部脩與蘭并，蘭

然成艸。洪云：得以蘭爲爛。〔定一按〕蘭

然疊韵元韻。

### 孽孽

孽陸魚列反。

將壞貌。〔詩大雅皇矣〕渠壘言言，至

云：言甘猶孽孽，將壞貌。釋文：孽孽，魚列反。

又五葛反。〔集韵十二〕孽字，孽孽孽孽

孽孽孽兒。

### 蘿袍

蕪廣韵於粉切。

謂食祿也。〔太玄內〕次四，喪其羅

袍。廣范注：蘿袍謂食祿也。

# 蘊淪

淪力連切

小波貌。

〔雷雅釋水〕河水清且潤，小波爲淪。小波爲淪。注言蘊淪。釋文蘊，紆云紆粉二反。淪音淪。〔定一按〕經既言小波爲淪，則蘊淪是小波之貌。蘊淪淪淪，淪淪淪淪。

# 蘊崇

崇鈕弓切

積聚也。

〔左傳隱六年〕爲國家者，見惡如農夫之務去草焉。芟夷蘊崇之。注：蘊，積也。崇，聚也。釋文：蘊，紆粉反。積也。使勤記曰：蘊，石經宋本作蘊。釋文亦作蘊。周禮：稻人：衆人，鄉田異注。引傳文：翹作崇。此本作蘊。各字注及正義同。梁履繩曰：積之低爲蘊。埤之高爲崇。〔說文〕：蘊，字聲傳。〔後漢書〕：五行志三。注：東觀漢記曰：臣聞先王無二道，明聖用而治。見惡如農夫之務去草焉。芟夷蘊崇之。絕其本根，勿使能殖。畏其易也。〔文選〕：東京賦：若薙氏之芟草，既蘊崇之。又行火焉。向注：蘊崇積聚而

又燒之。

●對轉爲蘊情。見蘊情下。

# 蘊隆

隆今作隆力中切

●蘊蘊而昇，隆隆而雷也。〔詩大雅雲漢〕：旱既大甚，蘊蘊蒸蒸，漉漉漉漉。而昏，隆隆而雷。雲云。隆隆而雷，非雨雷也。釋文：蘊，紆粉反。木又作熅。紆文反。韓詩作鬱。向正義曰：蘊，蒸氣附人之氣。故云前暑。溫字定本作蘊。隆隆是雷聲不絕之狀。故云而雷。馬瑞辰曰：按說文有蘊無蘊。云蘊積也。蘊卽蘊之俗字。蘊，溫古同聲。蘊，鬱聲。故通用。爾雅釋言：鬱，氣也。李巡曰：鬱，盛氣也。荀子：富國當使夏不窮，陽揚。倅注：宛讀爲蘊。盛氣也。是蘊又通作宛。宛，鬱亦聲。蘊，隆謂暑氣鬱積而隆盛。蘊，盛則無氣。蘊，蒸之狀也。

●轉爲蘊淪聲同。見蘊淪下。

# 蘊結

結古屑切

鬱結也。〔詩〕：積風熏蒸，我心蘊結。今

釋文：蘊，紆粉反。按說記曰：小字木相。草木，尚。唐石經初刻蘊，後改蘊。案說文：蘊，積也。从艸，溫聲。正義釋文作蘊者，卽蘊之俗字耳。桂馥曰：〔見札模卷二〕：積風，我心蘊結。小雅：我心蘊結。皆謂鬱結也。葉韻：蘊，結。蘊，心所鬱積也。南風歌：可以解吾民之愠兮。史記：倉公傳：宛爲不發。荀子：哀公問：富者天下而無怨財。注云：怨，積爲蘊。

# 蘊情

情許六切

猶積聚也。〔後漢書〕：馬融傳：成頌所引：洞藹旬臆。發明耳目。疏越蘊情。臆，伏。注：蘊，積聚也。情，與存通。

# 蘊蒸

蒸者仍切

猶鬱陶也。〔古文苑〕：李陵別詩：因風附輕翼，以遺心蘊蒸。注：蘊，蒸猶鬱陶也。言思我之人。

# 蘊積

積則歷切

蘊當爲蘊。蘊亦積也。〔陳志〕：陳思

王植傳) 蘊舒蘊藉 (定一按) 說文艸部 蘊藉也。

蘊藉

蘊司馬音鹽 藉慈夜切

●假借也。〔史記酈食義縱傳〕上拜義卿弟縱爲中郎，補上黨郡中令，治政行。少蘊藉，集解漢書音義曰：政行暴政而少蘊藉也。索隱：蘊音鹽，藉音才夜反。張晏云：爲人所所避，故少所假借也。

●猶言寬博有餘也。〔後漢書桓榮傳〕榮被服備衣，溫恭有蘊藉。注：蘊藉猶言寬博有餘也。蘊音於問切。〔又〕第五倫傳：然少蘊藉，不修威儀。注：蘊藉猶寬博也。〔文選〕范滂：不迫民博論。注：漢室中微，王莽篡位，士之蘊藉義憤共交。善注：東觀漢記曰：桓榮溫恭有蘊藉。明經義：文穎曰：謂寬博有餘也。向注：蘊藉寬和貌。六臣：謙恭反。朱荀曰：〔見文選〕集釋卷二十三〕案孫氏補正引金云：蘊藉始見史記酈食傳，治政行少蘊藉，及漢書薛廣德傳：溫雅有蘊藉，俱在桓榮前。至此處二

字意獨有別似，直作蘊藉解，余謂蘊藉即蘊藉。漢書馬宮傳：其蘊藉可也。師古曰：蘊藉猶如蘊藉及魏藉，道其寬博厚重也。又義經傳：少溫藉。師古曰：言無所吝容也。兩漢列賦補遺云：一作溫者，禮器曰：禮有饋，饋樂有相步，溫之至也。景侃云：溫謂承藉，凡玉以物纏裹承藉，君子亦以威儀攢和以自承藉。易曰：藉用白茅，无咎。疏：謂既獻之物，藉以潔白之茅，合禮易二義。溫藉之意，頗矣。據此，謂文、蘊、溫、溫、溫同音可通。禮器釋文：溫舒還反。山左鼎考文云：溫古木作蘊，溫乃藉之木字，辨者曰：蘊，同音容，曰蘊，異，皆可通蘊藉之義。但於藉字終未合。金說若以此八字作一句說，若藉字斷句，言士之蘊藉者亦多，懷義憤而決然去之也。如此則不必留意，獨有別。○又案南史云：宋武帝舉止行事，刻劉縉之，此非偏勝，尊劉上耶。北史崔暹列傳：自大保以後，重吏事，則容止，惟藉老爲淳，是當時習蘊藉，並非佳語。或以士遭世亂而致然，似義亦頗合。〔定一按〕景跋本，故古本，殿本，漢書薛廣德傳均作蘊藉，顏注：蘊

字意獨有別似，直作蘊藉解，余謂蘊藉即蘊藉。漢書馬宮傳：其蘊藉可也。師古曰：蘊藉猶如蘊藉及魏藉，道其寬博厚重也。又義經傳：少溫藉。師古曰：言無所吝容也。兩漢列賦補遺云：一作溫者，禮器曰：禮有饋，饋樂有相步，溫之至也。景侃云：溫謂承藉，凡玉以物纏裹承藉，君子亦以威儀攢和以自承藉。易曰：藉用白茅，无咎。疏：謂既獻之物，藉以潔白之茅，合禮易二義。溫藉之意，頗矣。據此，謂文、蘊、溫、溫、溫同音可通。禮器釋文：溫舒還反。山左鼎考文云：溫古木作蘊，溫乃藉之木字，辨者曰：蘊，同音容，曰蘊，異，皆可通蘊藉之義。但於藉字終未合。金說若以此八字作一句說，若藉字斷句，言士之蘊藉者亦多，懷義憤而決然去之也。如此則不必留意，獨有別。○又案南史云：宋武帝舉止行事，刻劉縉之，此非偏勝，尊劉上耶。北史崔暹列傳：自大保以後，重吏事，則容止，惟藉老爲淳，是當時習蘊藉，並非佳語。或以士遭世亂而致然，似義亦頗合。〔定一按〕景跋本，故古本，殿本，漢書薛廣德傳均作蘊藉，顏注：蘊

如蘊藉也。藉有所蘊藉也。朱引：隱蘊藉。 ●一作醞藉。 見隄藉下。

●一作溫籍。 蘊藉溫聲，醞溫繼諸聲同。 藉籍諸聲同。 見溫籍下。

蘊賈

價徒谷切

藏之賈中也。〔後漢書周榮傳〕蘊賈古今博物多聞。注：蘊藏也。賈價也。

蘊蘊

蘊於粉切

●異貌。〔詩〕大雅雲漢：早既大甚，蘊蘊蟲傳：蘊蘊而暑，隆隆而雷，蟲蟲而熱。釋文：蘊蘊好粉反。本文作蠱，好文反。韓詩作蠱，同正義曰：蘊蘊暑氣附人之氣，故云而暑。溫字定本作蘊。

●轉爲鬱鬱。 猶詩大雅雲漢：蘊蘊隆。 釋文：蘊蘊韓詩作鬱也。 見鬱鬱下。

下。



十七畫

龍古

龍處紅切  
古公戶切

紅草也。

〔爾雅釋草〕紅龍古，其大者

龍，注皆呼紅草爲龍鼓，語轉耳。釋文，龍，力

恭反，又力公反。疏，釋曰，舍人曰，紅名龍古，

其大者名龍，詩，龍風云，隰有游龍，毛云，龍

紅草也。陸機云，一名馬薺，葉大而赤白色，

生水澤中，高丈餘，郭云，俗呼紅草爲龍鼓，

語轉耳。

龍茸

龍頭來孔切  
茸頭來孔切

聚貌。〔史記司馬相如傳大人賦〕讚

麗列聚，讚以龍茸兮，衍曼流爛，壇以陸離。

〔漢書司馬相如傳大人賦〕攢羅列

聚，謂龍茸兮，衍曼流爛，彥曰陸離，師古

曰，龍茸，聚貌，龍茸來孔反，茸音而孔反。

〔集韻〕一，薺，龍字，組龍，龍茸，聚兒。〔類

篇〕一，神部，龍字，下云，龍茸，聚兒。〔定

一按〕龍茸，龍頭也。

龍葛

龍處紅切  
葛古達切

龍尾也。

〔爾雅釋草〕拔龍葛，注，似葛

蔓生有節，江東呼爲龍尾，亦謂之虎葛，絲

葉亦黃，釋文，龍，力恭反，疏，釋曰，拔一名龍

葛，葛類也。

龍菴

龍來孔切  
龍處約作孔切

聚會也。

〔淮南假真訓〕被德含和，

精紛龍菴，欲與物接，而未成兆朕，注，龍菴，

聚會也。〔又〕特者，於雲之龍菴，遠與彭

演而爲雨，注，龍菴，聚會也。〔定一按〕龍

菴，龍的東部。

遽然

龍頭來孔切  
然如延切

轉爲龍茸的詞。

見龍茸下。

驚喜貌。〔莊子大宗師〕成然寐，遽然

覺，釋文，遽，字音榮，崔本作讀，又其讀反，遽

然，有形之貌，遽然是驚喜之貌。

遽除

除直魚切

不能俯者也。

〔太玄開〕次七，阻阻

閉于遽除，或疑之，謂曰，阻阻之閉，是在

舍也，范注，七爲無道，故曰，遽除，遽除之人

不能俯者也。〔定一按〕郭局本作遽除，

謂除舟的魚部。

蓮蔴

蔴直魚切

人名。

〔春秋文十三年〕郭子西蔴

卒，釋文，蔴，其居反，蔴，丈居反，正義曰，蔴蔴

郭子西之子也，按，勸記曰，釋文亦作蔴蔴，

石經初刻作蔴蔴，後去甘頭，未知所據，

公羊穀梁二字並從竹。

疾也。〔晉語四〕蔴蔴不可使俯，

蔴蔴直者，謂疾。

口柔也。〔漢書敘傳〕述實元六王

傳第五十，身氏蔴蔴，幾臨大理，師古曰，

蔴蔴曰柔，截人顏色而爲辭，依者也，蔴蔴

蔴蔴音除。〔定一按〕蔴蔴的魚部。

①轉爲蓮蕪。見姑蘇下。

②轉爲蓮蕪均韻同。見蓮蕪下。

蓮蕪 蓮所直切

出院草也。〔爾雅釋草〕出院蓮蕪。注蓮蕪以上而生。蓋草中令江東賦之。滑音蓮蕪。釋文。蓮蕪音蕪。巨俱反。蕪音梁。蕪音蕪。山俱反。蕪音蕪。蕪釋曰。蕪類也。一名出院。一名蕪蕪。唐雅云。朝生形如鬼容。郭云。似上生蕪草。中令江東賦之。滑音。音預。蕪蕪者。或文云。蕪蕪也。張揖云。蕪蕪毛。取其音同。〔定一按〕蕪蕪疊韻。係部。

蓮蕪 盧力居切

猶傅舍也。〔莊子天運〕仁義先生之蓮蕪也。注。猶傅舍也。釋文。蓮音梁。司馬。郭云。蓮蕪猶傅舍也。〔定一按〕蓮蕪疊韻。係部。

蓮蕪 鱈魚部

①驚動貌。〔莊子齊物論〕俄然覺。則蓮蕪然。周也。釋文。蓮蕪。徐音梁。又其慮反。李云。有彩貌。崔作。蓮蕪。引大宗師云。據然覺。疏。蓮蕪驚動之貌也。

②高貌。〔文選晉靈光殿賦〕揭過過而騰。濤。善注。推。隔七。依。日。夏。屋。蓮蕪。高也。音。梁。輪。注。蓮蕪。朱。攢。貌。朱。攢。曰。〔見。文。選。葉。釋。卷。十。二。〕。案。蓮蕪。即。對。秦。風。之。梁。渠。彼。疏。亦。引。七。依。作。梁。渠。蓮蕪。與。梁。渠。通。見。四。京。賦。渠。則。梁。之。省。也。注。不。引。詩。者。殆。因。鄭。箋。訓。梁。爲。具。謂。厚。散。禮。台。大。具。以。會。我。其。意。勤。勤。然。不。作。大。屋。解。耳。但。毛。傳。惟。云。夏。大。也。屋。字。無。訓。蓋。所。易。曉。不。須。釋。也。王。肅。以。爲。大。屋。而。推。爾。尙。在。鄭。前。已。先。作。如。是。說。矣。

藥蕪 蕪蕪爲切 蕪武扶切

香草也。〔爾雅釋草〕蕪蕪。蕪蕪。注。香。草。蕪。小。如。萎。扶。淮。南。子。云。似。蛇。鉢。山。海。經。云。良。如。蕪蕪。釋。文。蕪。亡。慈。反。木。今。作。蕪蕪。

蕪蕪 鱈魚部

亡符反。本草蕪蕪一名蕪蕪。一名江蕪。蕪蕪苗也。陶注。云。葉似蛇鉢。而香。疏。釋。曰。蕪蕪苗也。一名蕪蕪。一名蕪蕪。木草。一名蕪蕪。一名江蕪。陶注。云。似蛇鉢。而香。郭云。香。草。蕪。小。如。萎。扶。者。言。如。蕪蕪。之。狀。也。又。疏。釋。曰。案。淮。南。子。卮。論。篇。云。夫。亂。人。者。若。蕪蕪。之。與。蕪。木。蛇。鉢。之。與。蕪。蕪。者。許。慎。云。此。四。者。蕪。草。臭。味。之。相。似。其。前。病。則。不。同。力。是。也。云。山。海。經。曰。臭。如。蕪蕪。者。案。西。山。經。浮。山。有。草。曰。蕪。草。麻。葉。而。方。莖。芬。華。而。黑。實。臭。如。蕪蕪。可以。止。癘。又。天。帝。山。有。草。其。狀。如。蕪。其。臭。如。蕪蕪。名。曰。杜。衡。可以。走。馬。食。之。已。淫。是。也。臭。香。也。言。其。香。氣。如。蕪蕪。也。〔說。文。神。部〕蕪蕪。蕪也。〔史。記。司。馬。相。如。傳。上。林。賦〕。被。以。江。蕪。以。蕪蕪。〔管子地員〕。母。菘。白。芷。蕪蕪。椒。連。五。臭。所。校。〔定一按〕蕪蕪。雙。聲。明。紐。

蕪蕪 蕪蕪居切 蕪陸女居切

鬼麥也。〔爾雅釋草〕蕪蕪。蕪蕪。注。似。齊。可。食。子。大。如。麥。兩。兩。相。合。有。毛。著。人。衣。

蕪蕪 鱈魚部

蕪蕪 鱈魚部

釋文。蕭居簡反。郭反例。反。郭。女。居。反。疏。釋曰。俗名。鬼。夢。者。也。

### 蕤苻

蕤苻羊切 苻胡切切

草名也。〔史記司馬相如傳上林賦〕

苻蕤有蕤極若蓂。正義。蕤。猶。人。羊。反。柯。極。勞。生。筓。若。芡。髻。可以。爲。道。又。治。瘡。毒。也。

### 蕤薈

蕤薈於計切 蕤薈外切

深藏貌。〔孫子行軍〕亦生。蕤。草。山。林

群。谷。必。滿。復。索。之。其。伏。藏。之。所。藏。處。也。注。曹。公。曰。醫。者。可。屏。蔽。之。處。也。〔文選〕射。野。鼠。曰。鴉。衣。蕤。薈。薈。音。萃。耳。安。注。蕤。音。萃。若。深。藏。貌。善。注。孫。子。兵。法。曰。林。木。聚。音。〔定〕一。按。蕤。音。雙。聲。影。組。

### 蕤熒

蕤子瓦切 熒戶戶切

花葉貌。〔後漢書馬融傳廣成頌〕蕤。習。春。風。含。津。吐。榮。鋪。子。布。漫。蓬。冠。避。勞。注。

蕤音胡天反。字從主。在。葉。貌。本。作。蕤。說。文。云。蕤。黃。花。也。廣。雅。曰。好。色。也。榮。光。也。集。解。

蕤。極。曰。蕤。讀。若。理。周。壽。昌。曰。官。本。蕤。正。文。與。注。俱。作。蕤。假。說。注。明。云。字。从。主。則。不。應。从。主。又。注。本。作。蕤。無。草。頭。也。官。本。亦。會。作。蕤。尤。誤。毛。本。較。明。〔定〕一。按。蕤。發。雙。聲。匣。紐。

## 十八畫

### 蕤靡

蕤靡羊切 靡文彼切

蕤冬也。〔或文艸部〕蕤。蕤。靡。蕤。冬。也。

### 蕤靡

蕤靡音靡切

蕤冬也。〔爾雅釋草〕蕤。蕤。蕤。冬。也。注。蕤。冬。一。名。蕤。冬。本。草。云。釋。文。蕤。音。靡。蕤。亡。彼。反。又。作。靡。同。疏。釋。曰。蕤。草。也。一。名。蕤。冬。一。名。蕤。冬。

正字作蕤靡。蕤靡靡聲。見篇下。

### 蕤苻

蕤苻徒登切 苻而容切

蕤苻也。〔漢紀武帝紀五〕今已彫形。在。闕。非。之。間。當。何。言。哉。〔定〕一。按。蕤。苻。作。蕤。即。蕤。苻。而。疏。从。艸。

## 十九畫

### 蕤苻

蕤苻徒登切 苻木空切

失臥極也。一。蕤。音。麻。音。麻。二十五。蕤。音。下。云。上。徒。登。反。下。莫。音。反。失。臥。也。不。明。也。〔又五十六〕蕤。音。下。云。徒。登。丁。郭。二。反。陶。集。云。失。臥。極。也。下。凶。登。反。經。文。作。攸。非。體。也。〔又五十七〕蕤。音。下。云。上。音。膝。下。墨。筋。反。音。韻。音。云。蕤。音。臥。初。起。良。也。又。陶。也。毛。詩。詩。傳。曰。蕤。音。神。亂。兒。也。上。從。登。從。夢。音。下。從。日。亦。從。夢。音。經。文。從。足。作。攸。誤。用。非。本。字。也。〔玄應音義〕二。蕤。音。下。云。徒。登。丁。郭。二。反。陶。集。云。失。臥。極。也。經。文。作。攸。音。爲。徒。登。反。音。云。登。武。郭。二。反。音。亂。陶。也。謂。亂。

### 蘿蒿

蘿蒿 俗名爲切  
蕪武扶切

蘿蒿也。〔說文艸部〕蘿，江蘿蘿蒿。

〔段改蘿蒿〕注，相如賦云，蘿若射十鈞，羅

昌，江蘿蘿蒿，又云，被以江蘿，以應蘿。

是各物明矣。而說者云，江蘿蘿蒿，若蘿

蒿，也有二種，似蘿蒿者，爲江蘿，似蘿蒿而

香者，爲蘿蒿，則考蘿江蘿蘿蒿，爲一，徐之

才，明對亦云，蘿蒿一名江蘿，考蘿蒿也。而

說文以蘿蒿釋江蘿，且以江蘿，即覺人謂

蘿蒿，則差別，蓋爲蘿，不云，蘿蒿，爲江蘿也。

若何，釋對有，斯也，蘿蒿之文，而合之，說與

前說，又未必一物也。〔本草經〕草部上

品下，〔藥味〕辛，溫，主，祛逆，定驚，氣，辟邪

惡，除穢，毒，鬼，祛，去，三，熱，久，服，通，神，一名，蘿

蒿。〔定一按〕說文下，文，蘿，蘿蒿也，是正

字，說詳，羅，無，注，蘿，蘿，聲，明，韻。

蘿蒿何切

我五何切

蘿蒿

〔說文艸部〕蘿，蘿蒿，蘿蒿。

〔定一按〕蘿蒿，蘿蒿，蘿蒿。

蘿蒿

### 蘿蒿

蘿蒿 俗呼毛切

我。〔詩〕小雅，著，著，著，我，傳，我，蘿蒿

也。正義曰，言著著於地，地者蘿蒿也。

### 二十一畫

### 蘿蒿

蘿蒿 俗呼毛切

權輿也。〔爾雅釋草〕其，爾，蘿蒿，蘿蒿

華，榮，注，今，江，東，呼，蘿蒿，爲，蘿蒿，然，則，蘿蒿，之

類，其，初，生，者，皆，名，蘿，釋，文，第，郭，音，經，互，阮

反，本，或，作，蘿，非，蘿，音，權，說，文，云，弓，曲，也，蘿

羊，交，反，疎，釋，略，曰，蘿，弓，華，之，數，貌，郭，云，蘿

猶，數，籒，亦，華，之，貌，所，未，聞，云，未，師，者，亦，未

聞，所，出，也。〔經，吳，文，字，辨，證，四〕水，部，滄

正，欲，別，巴，餘，滄，俗，爾，雅，其，胡，蘿蒿，說，文，作

蘿蒿。〔桂，禮，札，樸，卷，七〕孫，觀，察，星，行，曰

釋，草，其，萌，蘿蒿，即，權，輿，釋，沽，權，輿，始，也，大

戴，禮，孟，春，百，草，權，輿，郭，景，純，以，蘿蒿，下，非

是，復，案，蘿蒿，改，華，蘿蒿，蘿蒿，其，則，蘿蒿，非

蘿蒿，蘿蒿，說，文，步，瀟，瀟，神，之，蘿蒿，也，步，即

蘿蒿

### 蘿蒿

蘿蒿 俗呼毛切

### 蘿蒿

蘿蒿 俗呼毛切

蘇也。〔方言三〕蘇，茶，草，也，江，淮，南，楚

之，謂，曰，蘇，自，關，而，西，或，曰，草，或，曰，芥，南，楚

江，湘，之，謂，之，芥，蘇，亦，在，也，關，之，東，西，或

謂，之，蘇，或，謂，之，芥，周，鄭，之，謂，謂，之，公，賈，阮

湘，之，南，或，謂，之，芥，其，小，者，謂，之，蘿蒿，注，通

蘿蒿，亦，蘇，之，種，類，因，者，云，錢，繹，曰，說，文

蘿蒿，也，玉，爲，蘿蒿，菜，類，也，楚，韻，蘿蒿，菜

名，似，蘇，引，廣，雅，蘿蒿，也，類，爲，同，名，醫，別

錄，作，香，菜，蘇，頭，細，經，似，白，蘇，而，菜，更，細，一

作，香，菜，俗，呼，香，草，又，有，一，種，石，上，生，者，莖

葉，更，細，而，辛，香，細，甚，細，之，石，香，說，孟，詵，會

摩，本草，又，謂，之，香，我，或，與，非，同，聲，開，寶，水

草，石，香，菜，一，名，石，蘿蒿，按，此，四，香，菜，即，蘇，之

別，種，以，其，莖，葉，小，子，蘇，故，云，小，者，謂，之，蘿

蒿，也，菜，之，甘，柔，弱，也，俗，之，才，徐，詒，也，皆，釋

小，意，也，蘿蒿，古，通，字，周，頌，侯，侯，百，神，釋，文

蘿蒿

本亦作蒲。是也。蒲之聲又轉面爲或。師古  
匡謬正俗云。或卽獲也。俗謂獲蒲謂之或  
耳。猶今之香蒲。謂之香或是也。注云。蒲葉  
也。香蒲亦香也。蒲葉數言香葉耳。〔定  
一按〕蒲葉聲泥組。

## 二十六畫

### 藪冬

藪艾并切  
冬部宗切

### 藥草也。

〔爾雅釋草〕藪藪藪冬。注。藪

冬一名藪冬。本草云。釋文。藪音門。本皆作  
門。郭云。門俗字。亦作藪字。疏。釋曰。藪草也。  
一名藪藪。一名藪冬。又曰。案山海經云。  
嶺谷山。其草多巧。藪冬。郭注。亦云。木草。  
一名藪冬。今檢本草。有天門冬。一名藪冬。  
藪門冬。藪名。非。藪名。愛。並名。馬。耒。越  
名。羊。著。一名。藪。藪。一名。萬。餘。種。無。名。藪。冬。  
者。若。所。見。本。異。也。藪。門。字。異。音。同。耳。  
〔說文神部〕藪。藪。藪。冬。也。

## 虎部

## 二畫

### 虎子

虎呼古切  
子卽里切

### 虎之子也。

〔後漢書班超傳〕超

不入虎穴。不得虎子。〔吳志呂蒙傳〕  
且不探虎穴。安得虎子。〔又凌統傳〕二  
子烈封。年各數歲。權內饗於宮。愛待與諸  
子同。賓客進見。呼示之曰。此吾虎子也。

### 便器也。

〔周禮天官玉府〕注。鄭

司農云。器。器。器。器。虎子之屬。〔史記萬  
石君傳〕集解。據虎子也。〔後漢書獻  
帝紀〕注。漢官儀曰。侍中分掌乘輿服物。  
下至。輿器。虎子之屬。〔西京雜記四〕漢  
朝以下爲虎子。以爲便器。

### 虎豹

豹部之樂切

### 獸名。

〔山海經西山經〕其獸多犀見

虎豹。作牛。博。約。音之。樂。反。畢。阮。曰。卽。虎。豹。  
字。玉。篇。有。豹。云。獸。約。文。音。同。郭。又。廣。約。作

### 虎杖

杖直兩切

### 草名。

〔爾雅釋草〕藪虎杖。注。似紅

草。而。無。火。有。細。刺。可。以。染。赤。疏。釋。曰。陶。注  
本草云。田野甚多。狀如大馬。莖。莖。而。葉  
圓。是也。〔定一按〕虎杖。魚。陽。對。轉

### 轉爲虎掌。

見虎掌下。

### 轉爲虎張。

見虎張下。

### 轉爲虎狼。

見虎狼下。

### 對轉爲虎魄。

見虎魄下。

### 對轉爲虎落。

見虎落下。

### 虎奔

奔今作奔。博昆切

### 如虎之奔也。

〔後漢書百官志二〕

虎奔中郎將。注。虎奔。奔。作。虎。奔。曰。如。虎。之  
奔也。王。莽。以。古。有。勇。士。孟。賁。故。名。焉。孔。安  
國。曰。若。虎。奔。獸。其。甚。猛。

### 虎珀

珀廣韵音伯切

虎魄也。〔文選蜀都賦〕其間則有虎

珀丹青塗注。永昌博南縣出虎珀。善注。博物志曰。虎珀一名江珠。真注。虎魄珍寶也。

〔定一按〕虎珀疊韵魚部。

### 虎狼

狼俗當切

猛獸也。〔西周策〕今秦者虎狼之

國也。注。秦欲吞滅諸侯。故謂虎狼國也。

〔史記項羽紀〕大秦王有虎狼之心。殺人如不能舉。別人如恐不勝。天下皆叛之。

〔又〕蘇秦傳〕交頸虎狼之毒。以侵天下。

〔又〕秦虎狼之國。不可親也。〔漢書鄧陽傳〕是日燕頰之媚。而并虎狼之敵也。

〔又〕王尊傳〕五官掾強輔懷虎狼之心。貪汙不軌。〔韓非子十過〕虎狼在前。鬼神在後。〔淮南覽冥訓〕虎狼不妄噬。

〔定一按〕禮記檀弓下。苛政猛於虎也。說文部首。虎山獸之君。犬部。狼似犬。銳頭白

頰。高前廣後。虎狼魚腸對轉。

### 虎豹

豹北教切

獸之猛者也。〔禮記郊特牲〕虎

豹之皮可服。猛也。〔論語顏淵〕虎豹之

鞞。犬羊之羶。〔孟子滕文公下〕驅虎豹犀象而遠之。天下大悅。〔漢書揚雄傳〕其揚賦〕虎豹欲攫。狐兔憂鹿。〔管子形勢〕虎豹得幽而威可載也。〔又〕形勢解〕虎豹獸之猛者也。〔又小問〕駭

會虎豹。〔莊子應帝王〕虎豹之文來田。〔淮南原道訓〕虎豹山處。〔又〕俱真訓〕龍蛇虎豹。曲成文章。〔又〕鑿形訓〕其地宜麥。多虎豹。〔又〕上術訓〕故夫養

虎豹。犀象者。爲之兩楹。〔又〕禮樂訓〕虎豹之文來射。〔又〕兵略訓〕今夫虎豹。傾捷。熊羆多力。〔又〕虎豹不外其爪。而噴不見齒。〔又〕說林訓〕虎豹之文來射。

〔又〕虎豹不可使棘木。〔又〕脩務訓〕虎豹有茂草。〔又〕秦族訓〕故高山深林。非爲虎豹也。〔定一按〕虎字解見虎狼注。

說文虎部。豹似虎。圖文豹。爲作豹。續釋文。作猪也。

作猪也。

作猪也。

作猪也。

作猪也。

### 虎掌

掌諸兩切

苦溫藥也。〔本草經〕草部上品上。虎

掌味苦溫。主心痛寒熱。結氣積聚。伏梁。傷筋。痿。拘攣。利水道。〔定一按〕虎掌魚腸

對轉。

### 虎路

路音音落

虎落也。〔漢書揚雄傳〕羽獵賦〕爾還

虎路。三獵。曰爲司馬。音均曰。路音落。服虔曰。曰竹虎落。此山也。補注。王先謙曰。官本

引。廣韻音義曰。該案。是。揚雄傳。中。周。虎落。章昭曰。於城中。爲。落。落。如。落。虎。矣。謂。之。虎。落。

〔定一按〕虎路疊韵魚部。

### 虎落

落處各切

己竹篔相連遮落之也。〔漢

書靈龜傳〕爲中周。虎落。鄒氏曰。虎落者。外。落。也。者。今。竹。虎。也。蘇。林。曰。作。虎。落。於。寒。粟。下。曰。涉。布。其。表。且。觀。其。迹。目。句。何。奴。

寒粟下曰涉布其表且觀其迹目句何奴

象入一名天田。師古曰：蘇說非也。虎落者，目竹簾相連連落之也。補注：沈欽暉曰：六朝軍用簾，山林野居，結成落葉，聲響利，鐵鎖長二丈以上，下二百枚，其護城徑，亦謂之虎落。舊五代史：慕容彥超設虎落以護城，是也。管子：度地，鑿樹以刑，城上相稱，著所以爲固也。王先謙曰：於內城小城之中，間以虎落，周繞之，故曰中周虎落也。

【六朝虎落軍用】山林野居，結成落葉，聲響利，鐵鎖長二丈以上，下二百枚。【又】天羅虎落，鐵鎖一部，廣一丈五尺，高八尺，百二十具，虎落懸刃扶脊，廣一丈五尺，高八尺，五百二十具。【定一按】虎落，魯韻魚部。

①一作虎路，落諧洛聲，路洛諧聲同。見虎於下。

②轉爲虎樂，聲同。見虎樂下。

③轉爲武落，音同。見武落下。

### 虎賁

貞廣韻博昂切

①勇士稱也，言猛怒如虎之奔。

也。【舊收】武王戎車三百兩，虎賁三百人，傳勇士稱也。若虎賁獸，言其猛也。釋文：賁音奔。【又立政】王左右常伯常任，準人綴衣虎賁，傳虎賁以武力事王。皮鹿門曰：今文賁作奔，漢書百官志注引蔡質漢儀曰：主虎賁千五百人，無常員，多至千人，戴冠冠次右將所，又虎賁舊作虎奔，言如虎之奔也。王莽以古有勇士孟賁，故名焉。漢官儀曰：言其猛怒如虎之奔也。平帝元始元年，更名虎賁郎，古有勇士孟賁，改奔爲賁，錫瑞璽案，據此則古當作虎奔，今經典皆作賁者，乃東漢以後人所改。又案風俗通十反篇曰：周公將沒，成王以左右常伯常任準人綴衣虎賁，言此五官存亡之機，不可不謹也。是漢人以此爲周公將沒之言，而準不作辭，經不作賁者，隱仲達兼通今古文，或自用古文向賁字，或後人以古文改之。【又】虎賁綴衣，馬小尹：【周禮夏官虎賁氏】掌先後王而趨以卒伍。注：出將虎賁士居前，後雖羣行亦有局分。釋文：賁音奔，對方問反。【禮記樂記】而虎賁之士戴劍也。注：賁

慣怒也。釋文：虎賁音奔，法同。慣怒也。孔安國云：虎賁若虎賁獸，言其猛也。疏：虎賁言奔走有力，如虎之在軍。【左傳】僖二十八年：「桓鄂一肉虎賁三百人。」釋文：賁音奔。正義曰：國語云：天子有虎賁習武訓，諸侯有旅賁禦災，大夫有武車備承事，士有陪乘告奔走，周禮司馬之屬虎賁氏，下大夫二人，虎士八百人，掌先後王而趨，以卒伍軍旅會同，亦如之。舍則守王闕。【孟子盡心下】卒車三百兩，虎賁三千人。注：虎賁武士爲小臣者也。書云：虎賁暨衣，馬小尹：正義曰：有兵車三百乘，虎賁之勇士有三百人。又曰：虎賁勇士稱也。若虎賁言其猛也，皆大夫長也。【魯語下】天子有虎賁習武訓也。解：虎賁掌先後王而趨，以卒伍舍則守王闕，王在闕則守宮門，所以習武教也。【史記周紀】虎賁三千人，裴嗣孔安國曰：虎賁勇士稱也。若虎賁言其猛也。【又強儀傳】秦帶甲百餘萬，車千乘，騎萬匹，虎賁之士，跣跣科頭，貫頭奮戟者，至不可勝計。索隱：戰國策曰：虎賁之士。【漢書王莽傳上】虎賁爲門

一六七 申

衛。〔後漢書順帝紀〕乃召公卿百僚，使虎賁羽林士屯南北宮諸門。注：漢官儀曰：侍衛虎賁三百人，言其猛怒如虎之奔赴也。孝武建元三年，初置期門。平帝元始元年，更名虎賁郎。〔又馬援傳〕徵入爲虎賁中郎將。〔又鄧林載德傳〕拜爲虎賁中郎將。〔宋書百官志下〕虎賁中郎將，周官有虎賁氏，漢武帝建元三年始徵行出遊，選材力之士執兵從，送期之諸門，故名期門，無員多至千人。平帝元始元年，更名曰虎賁郎，置中郎將領之。虎賁舊作虎奔，言如虎之奔走也。王莽輔政，以古有勇士孟賁，故以奔爲賁，比二千石。〔吳子料敵〕一軍之中必有虎賁之上。〔呂氏春秋賞田〕故建軍三百，虎賁三千。〔風俗通義〕正失，漢案尚書武土或車三百兩，虎賁三千人，檢封於牧野，言猛怒如虎之奔赴也。〔文選西都賦〕虎賁贊衣，魯注：尚書周公曰：綴衣虎賁。說注：虎賁武士六臣賁奔。〔太平御覽〕二百九十九兵部三十兵卷，宏儀曰：彤弓虎賁文公受之，以有南陽之田。

●本字作虎奔，諧聲同。見虎奔下。

### 虎魄

虎骨百切

●珠也。〔急就篇第十五〕係臂環，虎魄龍。〔後漢書王符傳〕浮修屬，犀象珠玉，虎魄瑪瑙，注：廣雅曰：虎魄，珠也，生地中，其上及旁不生草，深者八九尺，初時如桃膠，凝堅乃成，其方人以爲枕，出歷寶及大秦國。〔又西夷傳〕出銅鐵鉛錫金銀光珠，虎魄，水精，瑠璃，龜蚌珠。注：廣雅曰：虎魄，生地中，其上及旁不生草，深者八九尺，大如斛，削去皮，成虎魄，如初時如桃膠，凝堅乃成。博物志曰：松脂淪入地，千年化爲茯苓，茯苓千歲化爲虎魄，今大山有茯苓而無虎魄，永昌石虎魄，面無茯苓也。〔本草經〕龜部上品，雞子可作虎魄神物。〔定一按〕虎魄，蚌的魚部。

### 虎韞

緝丑亮切

虎皮也。韞，弓室也。〔詩秦風小

夜〕虎韞綌，憐虎皮也。綌，弓室也。釋文：綌，亮反，下同。本亦作韞。正義曰：下句云：交珪二弓，則虎韞是盛弓之物，故知虎是虎皮，韞爲弓室也。〔定一按〕虎韞，魚腸射物。

### 虎藥

攝今作藥，音同切

虎豆也。〔爾雅釋木〕攝虎藥，注：今虎

豆，經逐林樹而食，葉有毛刺，今江東呼爲楸，爲虎皮，呼戶反，說轉曰：或曰葛類也，子如菜豆，而葉大。

### 虎離

離集論抽知切

虎螭也。〔後漢書班固傳〕至乎三五

華夏，京漢臨洛，遂自北而西，皮解其領，羊滅天色，注：史記曰：如虎如龍，如射如離於商郊，音義曰：離與頰同。

●一作虎珀，諧聲同。見虎珀下。

●一作琥珀，說諧虎聲。見琥珀



# 四畫

## 虓虎

虓服音摩  
虎呼古切

## 勇健貌。

〔漢書揚雄傳羽獵賦〕虓虎

之陳，從橫擊，虓虎曰，諸音呼，師古曰，呼

也。〔文選羽獵賦〕虓虎之陳，從橫擊，

善注，毛詳曰，虓如虓虎，拉風聲也，輸注，虓

虎，勇健貌，六臣，虓，火文。〔定一按〕虓，虓

雙聲曉紐。

## 虬螭

虬息移切  
螭字朱切

## 蟲名。

〔說文虫部〕螭，虬螭也。

## 虔劉

虔樂焉切  
劉廣韵力求切

殺也。〔左傳成十三年〕虔劉我邊陲。

注，虔劉皆殺也，正義曰，劉殺釋詁文，方言

云，虔殺也，重言殺者，亦固文耳。〔方言

一〕虔劉殺也，奪晉宋衛之間，謂殺曰劉，

晉之北鄙亦曰劉，齊晉之北鄙，燕之北郊。

翟謙之郊，謂誠爲虔。〔後漢書光武紀

贊〕虔劉庸代，粉耘梁趙，注，虔劉皆殺也。

左傳曰，虔劉我邊陲。〔又張宗傳贊〕江

淮海岱虔劉寇，注，虔劉皆殺也。〔又

西羌傳贊〕虔劉羶北，取僧經，注。〔又

五行志二〕機機虔劉。〔晉書江道傳〕

封豕四迴，虔劉神州。〔又劉瓛載記〕而

虔劉南鄙，亂亂邊，此其罪也。〔文選

魏都賦〕屈卷虔劉，載注，虔劉殺也，春秋

左傳呂相絕秦曰，虔劉我邊陲，輸注，虔劉

殺也。〔又范蔚宗後漢書光武紀贊〕虔

劉庸代，紛紛壞趙，其注，虔劉殺也。〔又

辨命論〕生之無辜，毒之心死之豈虔劉

之志，善注，左氏傳呂相曰，芟夷我農功，虔

劉我邊陲，輸注，虔劉殺也。

## 虔虔

敬也。〔汲冢周書祭公解〕王若曰，

顧祭公次子小子，虔虔在位，昊天疾威，子

多時，薄懲，注，虔敬。

轉爲於於，猶說文虔讀若於。

也。見於於下。

# 五畫

## 處子

處昌與切  
子卽里切

## 處女也。

〔孟子告子下〕歸東家，

而獲其處子，則得妻，注，處子，處女也，正義

曰，未嫁者也。〔後漢書張衡傳思賦〕

處子懷春，精魂同移，注，處子，處女也，莊子

曰，綽約若處子。〔列子楊朱〕鄉有處子

之媼，媼者，必胎而招之，媼而挑之。〔莊

子逍遙遊〕涼約若處子，釋文，處子在室

女也。〔韓非子六反〕故得厚愛處子，多

取，推愛也。〔文選登徒子好色賦〕於是

處子悅，若有望而不來，怒若有來而不見，

濟法，處子，女子也。

## 婦人也。

〔韓詩外傳一〕孔子南

遊適楚，至於阿谷之隧，有處子佩環而浴

者，孔子曰，彼婦人，其可與言矣乎。〔列

女傳六經通阿谷處女〕孔子南遊，過阿

谷之隧，見處子佩環而浴，孔子謂子貢曰，

彼說者其可與言乎

●處士也。〔後漢書逸民傳序〕處子

耿介羞與鄉相等列。〔潛夫論交際〕是

故富貴雖著其勢日親貧賤雖舊其勢日

除此處子所以不能與官人競也。〔文

選東晉補亡詩自華〕堂堂處子無營無

欲善法處子處士也應劭風俗通曰處士

者隱居放言也

○書名。〔漢書藝文志〕處子九篇師

古曰史記云趙有處子補注王應麟曰史

記趙有劍子之言注徐廣曰應劭氏注注

云處子風俗通云漢有北海太守處瑁蓋

處子之後史記正義趙有劍孟劍卒是有

劍註翼德輝曰元和姓纂八譜引志云趙

有辨士處子著書。〔劉向校荀卿書上

# 處女

女尼呂切

在室之女也。〔秦策二〕蘇子曰不

聞曰夫江上之處女有家貧而無燭者處

女相與語欲去之。〔史記吳世家〕初楚

邊邑卑梁氏之處女與吳邊邑之女爭桑

〔又趙世家〕他日王夢見處女鼓琴而

歌。〔孫子九地〕是故始知處女敵人開

戶曹公李奎曰處女示弱杜牧曰言敵人

初時謂我所能為如處女之弱梅堯臣曰

始若處女踐規矩之謂也王曾曰處女隨

敵也張預曰守則如處女之弱令敵懈怠

〔管子問鑄〕處女操工事者幾何人

〔列子黃帝〕山上有神人焉吸風飲露不

食五穀心如淵泉形如處女。〔荀子非

相〕處女莫不願得以為士。〔呂氏春秋

察微〕筵之邊邑曰卑梁其處女與吳之

# 處分

分廣韵扶問切

處制也。〔水經資水〕又東北過益陽

縣北注昔關羽屯軍水北孫權令魯肅甘

寧拒之于水寧謂肅曰奈聞善咳唾之

聲不敢說也彼則成擒矣羽夜聞寧處分

曰與肅整也遂不渡。〔晉書杜預傳〕使

其將帥移易以成傾蕩之勢預處分既定

乃啓請伐吳之期。〔又溫嬌傳〕時陶侃

雖為數主而處分規略一出於嬌。〔又

桓溫傳〕初沖問溫以謝安王坦之所在

溫曰伊等不為汝所處分溫知已存彼不

敢異害之無益於沖更失時望所以息謀

〔齊民要術五種輪白楊〕唯須一人守

護指揮處分。〔世說新語識鑒〕晉孝武

欲拔親近顧心遂以殷為荊州事定紹未

出王珣問殷曰陝西何故未出珣分殷曰

# 處決

決古火切

猶言制斷也。〔魏書崔浩傳〕浩綜

覈天人之際舉其綱紀諸所處決多有惡

驗。〔定一按〕左傳文十八年德以處事

注處猶制也禮記曲禮上濡肉飲泂泂注決

猶階也。

### 處置

置陟吏切

安置也。

【漢書薛宣傳】案行舍中處置什器師古曰處安也。【又張安世傳】

其爲故掖庭令張賀置守冢三十家上自處置其里居塚四圍雖翁舍府師古曰處安也音昌汝反補注王先謙曰謂處置三十家於此地也。

### 處暑

暑計古切

孟秋節也。【後漢周書時訓解】處暑之日。鷹乃祭鳥。又五日天地始肅。又五日

禾乃登。鷹不擊鳥。旆旗始功。天地不靈。君臣乃曰。農不登穀。暖氣爲災。【楚語上】譬之如牛馬處暑之既至。解處暑在七月節處止也。【定一法】處暑雙雙透。疑爲魚部。

### 處處

處(一)昌與切(二)處韵昌諫切

●處其所常處者。【晉大雅公劉】

京師之野。于時處處。蓋云於是處其所常處者。

●言非一處也。【史記武帝紀】古

時有明堂。處處不敵。【漢書游俠傳

序】然郡國豪桀。處處各有。【又游俠

原涉傳】郡國處處有豪桀。【後漢書

光武帝紀下】郡國大姓及兵長。擊盜處

處處起。【又桓帝紀】郡縣汗陌。處處有

之。【又李固傳】今處處寇賊。軍費用費

加倍。【又周舉傳】其後江淮揚州。周生

徐鳳等。處處並起。【世說新語識鑒】於

是寇盜處處蟻合。

處處處處蟻合。

處處處處蟻合。

### 庫池

庫池鳥切  
池顏徒何切

并州水名。【周禮夏官職方氏】其川

庫池。釋文注。庫池出南城。釋文。庫。喚胡反。

李呼奇反。又相判反。池。徒多反。李如字。

孫治讓曰。案庫池。禮器作池。注云。器當

爲呼聲之誤也。呼池。呼夷。并州。川是也。屬

子。兼愛上音。又作味池。字唯通。【漢書

地理志序】正北曰并州。其山曰恒山。歐

### 庫沱

沱徒何切

●水名。【後漢書馮異傳】因復度庫

沱河。至信都。【又】謂曰。倉卒無憑。亭豆

粥。庫沱河。參。【山海經北次三經】又

北二百里曰空桑之山。無草木。冬夏有雪。

空桑之水出焉。東流注于庫沱。【又】又

北三百里曰空桑之山。無草木。冬夏有雪。

歌。其狀如羊。一角。一日曰。其後其名

曰。其狀如羊。一角。一日曰。其後其名

曰。其狀如羊。一角。一日曰。其後其名

曰。其狀如羊。一角。一日曰。其後其名

晉陽之北。經云。其城兩所未詳。

●俗作庠池。見庠池下。

### 六畫

## 虛亡

虛朽居切  
亡集韻微火切

虛無也。

〔漢書司馬相如傳上林賦〕

乘虛亡與神俱。張揖曰。虛無寥廓。與元通。靈言其所乘氣之高。故能出飛鳥之上。而與神俱也。〔又大人賦〕乘虛亡而上遐分。〔定一按〕亡無魚陽對轉。虛亡疊韵魚部。

## 虛无

无武扶切

虛無也。

〔素問上古天真論〕恬憺虛

无。眞氣從之。注恬憺虛无。靜也。〔定一按〕說文亡部無字作无。虚无於韵魚部。

## 虛心

心息林切

## 虛辰

辰郎計切

虛腐也。

〔趙策三〕社稷爲虛辰。先王

不血食。〔又四〕國家爲虛辰。而社稷不血食。〔墨子魯問〕是以國爲虛辰。身爲刑戮也。孫詒讓曰。趙策曰。齊爲虛辰。又曰。社稷爲虛辰。先王不血食。辰猶隱也。非命篇曰。國爲虛辰。身在利害之中。是虛辰。卽虛偶也。小雅節南山篇。降此大戾。大雅瞻卬篇。辰作隱。小宛篇。翰飛戾天。文選西都賦。注引韓詩辰作隱。孟子滕文公篇。樂歲粒米狼戾。饑饉論未通籍。狼戾作梁厲。莊子人間世篇。國爲虛辰。身爲利害。釋文。李云。居宅無人曰虛。死而無後爲厲。

## 虛空

空苦紅切

言虛空其心也。

〔莊子養生〕丘少

而希學。以至子今。六十九歲矣。無所得聞。至教。敢不虛心。〔文選非有先生論〕虛心定志。欲聞流議者。三年於茲矣。〔定一按〕廣雅釋詁三。虛空也。

## 虛徐

徐似魚切

狐疑也。

〔文選南通賦〕承謙訓其

虛徐兮。善注。曹大家曰。虛徐。狐疑也。時曰。其虛其餘。其注。并承神事訓。或放狐疑。〔定一按〕虛徐疊韵魚部。

## 虛耗

耗顏呼到切

虛損也。

〔韓詩外傳十〕短柄不嚴形。

精樑不充口。虛耗而試。破無已。〔漢書食貨志上〕天下虛耗。人復相會。師古曰。耗音呼到反。〔又昭帝紀贊〕借旅之後。海內虛耗。師古曰。耗損也。音火到反。〔又成帝紀〕天下虛耗。百姓罷勞。〔又元帝紀〕是日。東嶽被虛耗之苦。師古曰。耗損也。音呼到反。〔又循吏傳序〕海內虛耗。〔又何奴傳下〕緣邊虛耗。〔定

一按) 虛耗雙聲曉紐。

# 虛無

無武扶切

●虛亦無也。〔易韓乾繫度上〕虛

無感動。清淨熒哲。〔史記老子韓非傳〕老子所貴道。虛無因應。變化於無爲。

〔莊子刻意〕虛無恬憺乃合天德。

〔又〕天恬憺寂遠虛無無爲。〔呂氏春秋知度〕用虛無爲本。注。虛無無所愛慕也。

〔淮南原道篇〕虛無恬愉者。萬物之用也。〔又〕假真訓。虛無寂寞。〔又〕寂

漠以虛無。〔又〕是故虛無者。道之舍。

〔又〕和愉虛無所以養德也。〔又〕而

欲靜淡虛無。〔又〕覺冥訓。至虛無純一。

而不嗜嗜苛事也。〔又〕精神訓。虛無者

道之所居也。〔又〕證音訓。係於虛無動

於不得已。〔又〕要略訓。以翔虛無之軌。

〔又〕而寧守虛無之宅者也。〔定一

按〕文選西京賦。有意虛公子者。綠注。虛

無也。虛無。魚部。

●一作虛无。猶楚策四無妄易。

作无妄也。見虛无下。

●對轉爲虛亡。見虛亡下。

# 虛實

實神質切

●虛空也。實滿也。〔後漢書馬融傳〕司直察能否。自燃虛實。〔晉書王

澄傳〕便可驗同。以明虛實。〔列子力

命〕汝寒溫不節。虛實失度。〔又〕量利

害料虛實。〔呂氏春秋決勝〕知時化則

知虛實。盛衰之變。〔韓非子安危〕存亡

在虛實。不在於乘意。〔鍼灸甲乙經一

精神五藏論〕必審察五藏之病形。以知

其氣之虛實。〔定一按〕虛字解見虛空

注。小爾雅。廣話。實滿也。

●若天牢星。實則因多。虛則開

出之屬也。〔漢書天文志〕其伏見蚤

晚。邪正存亡。虛實開閉。孟康曰。虛實若天

牢星。實則因多。虛則開出之屬也。

# 虛厲

厲力劍切

●居宅無人曰虛。死而無後曰厲。〔莊子人間世〕國爲虛。身爲刑戮。

釋文。虛厲如字。又音墟。李云。居宅無人曰

虛。死而無後曰厲。〔墨子非命中〕不顧

其國家百姓之政。賢爲無用。暴逆百姓。使

下不親其上。是故國爲虛厲。孫詒讓曰。

厲。公孟魯問二營。并作厲字通。

●一作虛戾。聲同。見虛戾下。

# 虛僞

僞危睡切

●虛詐也。〔荀子〕君唯釋虛僞。與

文信。猶且知之也。〔漢書施宣傳〕被虛

僞名。〔又〕何武傳。召見榮。辟推拜。有司

曰。爲義乘虛僞。〔又〕師丹傳。朕疾大比

尉之徒。虛僞墮化。〔又〕王莽傳下。太傅

平化侯。師虛僞曰。婦名位。〔後漢書張

衡傳〕聖人之言。執無若是。殆必虛僞之

徒。自要世取資。〔又〕張百實事。難形。而

虛僞不窮也。〔楚辭七諫〕沈江。信直退

而毀敗。兮。虛僞進而得當。注。信直之臣。

駭家謂豎而身敗奔虛偽之人運用在位而富顯職也。〔定一按〕說文人部，虛詐也。

●轉為虛羸，韻同。見虛羸下。

### 虛橋

虛廣韻舉奇切

虛空而橋恣也。〔莊子達生〕紀渚子為王登闕難十日而問難已乎，曰未也。方虛憊而待氣釋文，虛憊，居希反，又瓦滑反，李云，高也，司馬云，高仰頭也。〔定一按〕廣雅釋詁三，虛，空也，廣韻四，宵，憊，恣也。

### 虛靜

靜瑛韻切

虛無安靜也。〔漢書翼奉傳〕今陛下明聖，虛靜以待物矣。〔淮南精神訓〕氣志虛靜，恬愉而省嗜欲。〔又〕恬愉虛靜以終其命。〔定一按〕虛字解見虛無注，詩，靜如松柏，靜言思之，恬靜安也。

### 虛羸

羸苦郭切

虛廓也。〔淮南天文訓〕道始於虛羸。虛羸生字宙，王引之曰，王逸注楚辭天問曰，太始之元，虛廓無形。〔廣韻韻同〕。〔定一按〕虛羸，魚部魚。

### 虛羸

羸力為切

虛弱也。〔本草經〕蟲魚部上品，緣子，稀虛羸，傷中。〔又〕米穀部上品，胡麻，主傷中虛羸。〔定一按〕玉篇，羸部，羸，弱也。

### 虛說

說五引切

娛悅也。〔漢書王褒傳〕今世俗猶皆曰，此虛說耳，師古曰，虛與娛同，說讀曰悅。

### 虛樂

樂虛韻虛各切

娛樂也。〔詩序〕風，蟋蟀序，欲其及時，以勸自虞樂也，釋文，樂音洛。〔楚辭〕王逸於虞樂。〔釋名釋喪制〕既葬還祭於虞宮曰虞，謂虞樂安神使還此也。

〔漢書〕張敖，〔阮籍〕音樂，養志和神，為天下自虞樂，師古曰，虞與魏同。〔又〕元后傳，〔琴欲〕虞樂，曰市其楛，張晏曰，以遊觀之樂，易其楛，若南買，師古曰，此虞與魏同。〔春秋繁露〕天之道，氣准和平，居處虛樂。

### 虞蓼

蓼虞鳥切

蓼之生水澤者。〔爾雅釋草〕蓼，虞蓼，注，虞蓼，澤蓼，釋文，蓼音了，疏，釋曰，蓼一名虞蓼，即蓼之生水澤者也，周頌，瓦，絲云，以蓼茶，蓼毛，詩云，蓼水草是也。

### 虞衡

衡戶庚切

掌山澤之官也。〔周禮天官大宰〕三曰虞衡，注，虞衡，掌山澤之官，主山澤之民者。〔定一按〕虞衡，魚陽對釋。

### 虞歡

歡呼官切

虞樂也。〔呂氏春秋〕夷歌，百節虞歡，成進受氣。〔定一按〕說文欠部，歡，喜樂。

也。

### 七畫

## 號召

號陸戶燕切  
召直少切

號亦召也。或曰號令召呼也。

【詩】車風龍有莖莖。【招】舟子傳招招。號召之貌。釋文號召戶燕反。【漢書】陳勝傳。召也。逸言之則曰號召。【漢書】陳勝傳。【史記】趙世家。號召三老。衆會計。師古曰。號令召呼之。【齊語】爲遊士八千人。奉之以車馬衣裘。多其資幣。使開遊於四方。以號召天下之賢士。【管子小匡】又游士八千人。奉之以車馬衣裘。多其資幣。財幣足之。使周遊於四方。以號召求天下之賢士。【定】號召榮商。【齊語】

## 號令

號廣詢胡側切  
令力正切

猶召呼也。一曰號告也。令命也。

【管子】南服其誥。在南山之陽。箋云。誥。召召南服其誥。在南山之陽。箋云。誥。

以喻號令於南山之陽。又喻其在外也。召南大夫以王命施號令於四方。猶冀殷殷。然發聲於山之陽。【又齊風】東方未明。序。朝廷典居無節。號令不建。箋云。號令猶召呼也。【周禮】秋官有號。凡邦之大事合衆。庶則以刑。號令。【禮記】月令。季秋。申嚴號令。【又】明堂位。振木鐸於朝。天子之政也。注。天子將發號令。必以木鐸警衆。【白虎通】號令。帝王者何號也。號者功之表也。所以表功明德。號令臣下者也。【禮語上】乃號令於三軍。解號稱呼也。【史記】趙王旬。趙世家。號令中國。以尊周室。【又】呂太后紀。號令一出。太后。【又】蘇秦傳。則大王號令天下。莫敢不聽。【又】楚世家。三年。不出號令。日夜爲樂。【漢書】武帝紀。號令文章。煥焉可述。【又】元帝紀。號令溫雅。有古之風烈。【又五行志上】一曰門闕號令。所由出也。今令大聖而擬有象。亡言出號令矣。【又】志中之上。晉上號令不顧其心。【又】萬民不號。號令不從。【又】是時周室衰微。利刃而虐。號令不從。【又】慈

文志。書者古之號令。號令於衆。其言不立。且則聽受施行者弗曉。【又】對向傳。言號令如汗。汗出而不反者也。【又】伍被傳。昔大將軍號令。明當敵勇。【又】嚴助傳。南面而聽斷。號令天下。【又】嚴安傳。號令不行。【又】鄭玄傳。漢之號令。遊西域矣。【又】李尋傳。五帝司命。應王者。號令焉之節度。歲星主歲事。爲統首號令所紀。【又】加昌號令不順。【又】魏義傳。薪部侯。天子位號令天下。【又】師丹傳。號令不定。法度失理。【又】衛史黃霸傳。應綱紀號令。風采不及。可魏于定國。【又】李傳上。其號令天下。【又】李傳中。其號令變易。皆此類也。【又】李傳下。自黃帝湯武行師。必存詔曲。施號令。【管子】杜預傳。陛下聖明神武。躬野清。國富兵強。號令如一。【管子】七法。不明於則。而欲出號令。【管子】春秋李恢紀。申嚴號令。【又】精通。號令未出。【又】封守。元主號令於國。【淮南】原道訓。荒必攝機。持勢操殺。生之禍。而以行其號令邪。【又】時則訓。

命有司申嚴號令。〔又主衡訓〕上下相  
怨號令不行。〔又〕其主之義德厚而號  
令行也。〔又〕是故號令能下究。〔又  
紀論訓〕號令行于天下而莫之能非矣。  
〔又兵略訓〕約束信號令明。〔賈子  
新書補佐〕明號令正法則領度量論賢  
良。〔定〕按廣雅釋詁三號告也漢書  
東方朔傳令者命也。

### 號名

名武并切

徵識所以相別也。〔月禮夏官大  
司馬〕羣吏推車徒讀書契辨號名之用  
并號名者徵識所以相別也輔遂之屬詔  
之名象之屬別之號。

### 號呼

號陸胡毛切  
呼陸火故切

●號亦呼也。〔詩小雅賓之初筵〕  
載號載噉傳號噉號呼噉噉也釋文號胡  
毛反呼火故反。〔又大雅蕩〕式號式呼  
箋云檠則號呼相位。〔又小雅正月〕維  
號斯三箋云維民號呼而發此言釋文號

音象呼火故反。〔周禮春官大祝〕掌六  
新以同鬼神而注新鳴也謂爲有災變號  
呼告于神以求福。〔大戴禮保傅〕號呼  
歌誦聲音不中律。〔漢書袁帝紀〕擊鼓  
號呼相驚恐師古曰呼音火故反。〔又  
霍光傳〕出死號呼市中師古曰呼音火  
故反。〔又下商傳〕老弱號呼。〔又東  
方朔傳〕民皆號呼屬晉。〔後漢書劉  
隆傳〕百姓嗟怨遮道號呼。〔又袁紹  
傳〕鳥獸之情猶知號呼。〔呂氏春秋  
期賢〕號呼則動地。〔又蕩兵〕民之號  
呼而走之。〔楚辭九章惜誦〕逆號呼又  
莫吾聞補曰號大呼也音象。〔定〕按  
說文多都號呼也。

●本字作號噉。噉諧虐聲。呼虐  
諧聲同。見號呼下。

### 號泣

泣去急切

哭泣也。〔史記司馬相如傳難蜀父  
老〕傷泉號泣內嚮而絕。〔漢書東方朔  
傳〕朱儒皆號泣頓首。〔後漢書孔融

### 號眺

眺徒刀切

●啼呼也。一曰大哭也。〔易同  
人〕九五同人先號眺而後笑釋文號戶  
羔反眺道刀反號眺啼呼也。〔切的邊卷  
六經〕眺眺眺。〔漢書五行志中之下〕  
易曰鳥焚其巢旅人先笑後號眺師古曰  
啼音透。〔又〕此焚巢殺子後號眺之應  
也。〔易志先主頌備傳〕臣妾號眺。  
〔晉書左貴嬪傳〕竊察號眺心不自聊。  
〔蘇琳香義十二〕號眺下云胡高反杜注  
左傳號哭也爾雅呼也說文痛祭也下書  
勢反案號眺者大哭也易曰先號眺而後  
笑是也。〔又二十八〕號眺下云徒勞反  
號眺大哭也經文作噉眺角反昨非字義



也。【又二十九】號咷下云。上号高反。杜注左傳云。號哭也。爾雅呼也。廣雅。鳴也。說文。痛聲也。從虎号聲。下唐勞反。嗣野王云。號咷者。大哭也。泣聲也。【又四十六】號咷下云。徒勞反。家號咷。大泣也。易云。先號咷而後笑是也。【又五十五】號咷下云。徒勞反。號咷。大泣也。易曰。先號咷而後笑是。【又七十八】號咷下云。上号高反。下唐勞反。上篇云。號咷。大哭也。周易。先號咷。集訓。痛聲也。文字典說。從虎号聲也。

●愛聲也。【後漢書崔園傳】亦號咷。目號咷。注。號咷。哀呼也。【漢子明鬼下】。鹿傳霖。哀號咷。無告也。孫詒讓曰。楚辭。離世。下注云。號咷。嗚呼也。太玄經。范注云。號咷。嗚聲也。【太玄經】。次三。號咷。倚戶。注。號咷。嗚聲也。【蔡中郎集。四誠郡。謂公夫人哀辭】。號咷。台哀。

●求賢之意也。【風俗通義十反】。若人君者。前門閉。號咷。博求。得賢。而賞。賜。若。若。惠。視。曰。【見後漢書。杜顯傳。補注】。號咷。謂。若。者。亦。求。賢。之。意。

●譖聲也。【楚辭九歌。怨思】。章。巨。之。號咷。分注。號咷。譖呼。補曰。號咷。平高切。咷。音。逃。【定一按】。號咷。疊。音。音。部。

●別作號咷。見號咷下。

### 號咷

咷。徒。乃。切。

號咷也。【陳釋八傳。魏太守孔彪傳】。羣。臣。號咷。【定一按】。正字作號咷。號咷。疊。音。音。部。

號然。號。揚。讀。胡。然。如。延。切。

### 號然

號。揚。讀。胡。然。如。延。切。

胡然也。【荀子。哀公】。君。號然也。注。號。謂。為。胡。聲。相。近。字。差。誤。耳。家。語。作。君。胡。然。也。

### 號哭

號。平。乃。切。哭。苦。屋。切。

號亦哭也。【漢書。酷吏尹賞傳】。親。屬。號。哭。【定一按】。號。謂。哭。見。號。咷。注。

### 號咷

號。平。乃。切。哭。苦。屋。切。

號亦號也。【漢書王莽傳下】。天。風。號。瓦。雨。如。注。水。大。衆。崩。壞。號。咷。虎。豹。股。栗。師。古。曰。號。音。火。故。反。【定一按】。韻。文。字。部。號。呼。也。呼。木。字。作。號。口。部。號。號。也。號。號。也。是。其。體。

### 虜掠

虜。郎。古。切。掠。離。灼。切。

虜獲劫掠也。【後漢書。馮異傳】。今。更。始。諸。將。從。橫。暴。虐。所。至。虜。掠。百。姓。失。望。

【又公孫述傳】。虜。掠。暴。橫。【又矣。漢。傳】。裨。將。虜。掠。不。知。承。蒙。【又。岑。彭。傳】。令。軍。中。無。得。虜。掠。【又。朱。祐。傳】。又。禁。制。士。卒。不。得。虜。掠。【又。劉。玄。傳】。諸。將。後。至。者。更。始。問。處。掠。得。幾。何。【又。馮。衍。傳】。將。帥。其。穿。掠。之。心。【又】。然。而。諸。將。虜。掠。逆。倫。絕。理。【又。趙。典。傳】。霍。彥。虜。掠。禁。者。

【又桓譚傳】。或。至。虜。掠。奪。其。財。物。【魏。志。程。昱。傳】。此。不。過。欲。虜。掠。財。物。【慧。琳。音。義。九】。虜。掠。下。云。古。文。作。向。向。處。占。反。下。力。音。反。虜。獲。也。眼。也。戰。而。俘。獲。漢。書。管。約。曰。生。得。曰。虜。斬。首。曰。虜。掠。略。取。也。謂。

### 虜略

略商約切

強奪取也。音芳于反。軍所獲也。《又四十六》。虜掠下云。力古。下力尙反。虜獲取也。合也。戰而俘獲也。掠劫掠賊物也。課虜掠奪取物也。《定》。按。《虜掠雙聲來》。

●獲奪也。《史記衛將軍傳》。匈奴入殺遼西太守。虜略遼陽二千餘人。《又

按。孝下世案》。而虜所殺。殺虜略與漢中分集解。漢書音義曰。課所虜吳館之。捷略與漢等。《又韓長壽傳》。匈奴虜略千餘人及畜產而去。《漢書韓安國傳》。匈奴虜略千餘人及畜產去。《又文三王

策者王武傍》。而虜所殺虜略與漢中分。《後漢書劉虞傳》。播燒城郭。虜略百姓。《定》。按。《說文》。如。虜獲也。齊語。獲性不略。解略。齊也。虜略。齊聲。來。紀。魯。鈞。魚部。

●俗作擄掠。擄諸虜聲。略掠聲。

同。見擄掠下。

●轉為鹵掠。虜鹵音同。見鹵掠下。

●轉為虜掠。見虜掠下。

●轉為陸掠。見陸掠下。

●轉為陸梁。均聲同。見陸梁下。

●轉為虜獲。音同。見虜獲下。

### 虜獲

獲胡伯切

●虜亦獲也。《魏志郭正儉傳》。好增虜獲。以徵賦資。《定》。按。《說文》。毋部。處獲也。虜獲。毋的魚部。

●一作鹵獲。猶說文虜讀若鹵也。見鹵獲下。

### 十畫

### 虬苗

虬昨閉切  
苗武逆切

虎淺毛也。《說文虎部》。虬。虎屬毛謂

之類苗。从虎淺聲。竊淺也。

### 虬貓

貓莫交切

●虎之淺毛者。《爾雅釋獸》。虎貓

毛謂之虬貓。注。竊淺也。許曰。有貓有虎。釋文。貓字又作虬。謂七版反。或上簡反。施士。婦反。沈才。班反。郭昨。閑反。字林。上山反。貓亡。弱反。麻。釋曰。竊淺也。虎之淺毛者。別名虬貓。《又》。按。說如虬貓會虎豹。

●一作虬苗。貓諸苗聲。見虬苗下。

### 虬虐

虬薄報切  
虐魚約切

暴虐也。《後漢書五行志三》。虬作威

暴虐。《古文苑》。秦文王。魏。楚文。《虬虐

不專注。虬古文暴字。虬。虬有司。說。《定

### 虬亂

亂那殺切

暴亂也。《周禮地官司虬》。來。孟市之

祭令禁其闕者與共醜亂者。

### 魁息

魁族約古胡切。息相即切。

姑息也。

〔玉篇上處部〕處古胡切。息也。〔廣韻下一模〕孤字組。魁息。禮記作姑。〔定一按〕廣雅釋詁二。魁息也。

### 十一畫

### 虧缺

虧去均切。缺傾母切。

虧損缺破也。

〔史記樂書〕治道虧缺而節音與起。〔漢書〕司馬遷傳。若

徒大賢已虧缺。〔定一按〕說文。虧。虧氣損也。節部。缺。器破也。虧。缺。變聲。漢。組。歌。祭。對。轉。

●或作虧闕。音同。見虧闕下。

●博爲虧窳。聲同。見虧窳下。

### 虧損

虧。虧木切。

虧亦損也。〔漢書〕唐紀贊。可謂寬

仁之主。遺呂太后。虧損至德。悲夫。〔又孫寶傳〕虧損國家。爲勝不小。〔又孔

光傳〕虧損聖德。或不小。〔又傅濟傳〕虧損德化。〔又止庵傳〕虧損盛德。

〔又朱博傳〕虧損上恩。〔又翟方進傳〕虧損聖德之聰明。〔又師丹傳〕虧損孝道。〔又侯季傳序〕其人疏救無所

虧損。〔又王莽傳上〕虧損孝道。〔又志孫堅傳〕虧損威刑。〔定一按〕虧闕

損見虧缺注。

### 虧闕

調去月切。

虧缺也。〔呂氏春秋本生〕此之謂全德之人。注。其德行升降。無所虧闕。故曰全。

〔定一按〕闕。闕本字作缺。虧闕。雙聲。漢。組。歌。祭。對。轉。

### 虧窳

虧去茂切。

虧亦虧也。〔切韻殘卷二偷〕窳。窳。窳。一日。爲。該。繁。又。許。言。反。〔定一按〕詩。小雅。天。保。不。窳。不。崩。傳。窳。也。窳。窳。雙。聲。漢。組。歌。元。對。轉。

### 十二畫

### 兢兢

兢計微切。

恐懼之貌。〔易震〕喪來。兢。兢。矣。曰。亞。嗑。止。兢。兢。恐。懼。之。貌。也。釋。文。兢。說。計。造。反。

馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。正。義。曰。兢。兢。恐。懼。之。貌。也。〔說文〕虎部。兢。易。履。虎。見。兢。兢。恐。懼。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。

釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

兢。說。懼。也。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

兢。說。懼。也。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

兢。說。懼。也。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

兢。說。懼。也。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

兢。說。懼。也。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

兢。說。懼。也。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

兢。說。懼。也。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

兢。說。懼。也。王。筠。曰。履。卦。九。四。文。今。作。恐。釋。文。子。夏。傳。恐。懼。貌。何。休。注。公。羊。傳。云。驚。愕。也。馬。本。作。兢。兢。音。許。造。反。云。恐。懼。也。說。文。同。案。震。卦。詞。喪。來。兢。說。釋。文。馬。云。恐。懼。貌。鄭。同。有。作。恐。恐。許。所。據。者。孟。氏。易。馬。說。所。傳。者。費。氏。易。兩。本。皆。作。兢。兢。蓋。止。字。也。有。九。家。易。作。恐。恐。則。同。音。借。用。字。也。另。覽。引。之。亦。作。恐。恐。高。注。恐。讀。如。兢。則。呂。所。據。本。同。而。高。本。同。許。馬。也。矣。玉。指。曰。恐。無。懼。意。諸。書。讀。恐。同。兢。恐。恐。之。義。也。〔辨。釋。釋。詞〕兢。說。懼。也。王。念。孫。曰。說。文。云。易。履。虎。見。兢。說。恐。懼。今。易。履。九。四。作。恐。恐。釋。文。恐。恐。子。夏。傳。云。恐。懼。貌。馬。本。作。兢。兢。蓋。來。解。意。來。解。兢。兢。釋。文。兢。兢。馬。云。恐。

# 虫部

## 一畫

龍說當作龍。龍與虬古同聲。〔類篇五戌部〕虬字下云。逆逆切。恐龍也。說文引易。隨虎居虬。虬一曰蟲名。蛇虎也。又力。精切。又色。實切。驚懼謂之虬。又火。才切。虬。驚懼也。

# 虬龍

虬俗作虬。渠幽切。龍力錄切。

## 龍子有角者

〔文選〕魯靈光殿賦。虬龍騰蹕。以矯首。顧若動而蹀躞。濟注。虬龍飛舉。體屬然若助也。〔定一按〕說文虫部。虬龍子有角者。从虫。牛聲。俗作虬。沈潛曰。〔見說文古本考〕案文選。甘泉風注。引虬龍之無角者。無當焉。有字。傳寫之誤。上文。虬角曰。虬。則虬有角矣。漢書相如傳。發揚注。亦云。虬有角。〔定一按〕漢書司馬相如傳。上林賦。六下。虬張。揚。曰。虬子有角曰。虬。唐韻。連登池。上。接詩。

注。正引作虬。龍有角者。無角曰。虬。有角曰。龍。〔楚辭天問〕。焉有虬。負角。以遊。注。有角曰。龍。無角曰。虬。言。家有無角之龍。負角。獸以遊。戲者乎。〔定一按〕王注。謂虬無角。誤也。攷。此。正。字。作。虬。據。說。文。部。首。引。相。綱。家。也。一曰。瓜。瓠。結。引。起。象。形。凡。引。之。屬。皆。从。引。定。一。謂。引。聲。之。字。與。从。引。之。字。其。義。相。近。龍。如。無。角。乃。有。結。引。起。即。不。得。名。為。虬。矣。俱。通。為。流。俗。姑。存。其。說。備。考。

## 二畫

# 幼螳

幼郭音精。螳郭音料。

## 蝓蟻

〔方言〕十一。蝓蟻。齊謂之蝓蟻。造謂之蝓蟻。或謂之蝓蟻。秦謂之蝓蟻。白。關。有。東。謂。之。幼。螳。或。謂。之。蝓。蟻。或。謂。之。蝓。蟻。注。幼。螳。和。科。二。音。〔定一按〕幼。螳。蝓。蟻。皆。音。部。

〔定一按〕幼。螳。蝓。蟻。皆。音。部。

# 蜻蜓

蜻蜓音當經切。蜻蜓音當經切。蜻蜓音當經切。

蜻蜓也。〔爾雅釋蟲〕。蜻蜓負勞。注。或曰。即。蜻。蛉。也。江。東。呼。為。梨。所。未。聞。釋。文。訂。音。丁。經。虛。形。反。疏。釋。曰。即。蜻。蛉。六。足。四。翼。蟲。也。一。名。蜻。蛉。一。名。負。勞。江。東。呼。為。梨。方。音。云。蜻。蛉。湖。之。物。蜻。嶺。南。人。又。呼。蟬。伊。音。康。伊。字。林。云。一。名。桑。根。附。注。本。草。云。一。名。蜻。蛉。是。也。〔定一按〕。蜻蜓。俗。稱。耕。部。

# 蚪蟻

蚪渠幽切。蟻附哀切。

## 盤屈相糾也

〔文選〕吳都賦。攢糾。擊。擊。重。葩。撞。葉。輪。困。蚪。蟻。蟻。蚪。蟻。接。善。注。蚪。蟻。蟻。樹。如。龜。蛇。之。盤。屈。相。糾。也。六。臣。蟻。盤。〔定一按〕。六。臣。作。蚪。蟻。

## 三畫

# 虹洞

虹李胡貢切。洞徒奔切。

## 相連貌

〔後漢書〕馬融傳。成。頭。〔續。漢。書〕。潘。沅。潘。潘。診。藥。委。地。虹。洞。洞。無。斷。流。注。虹。洞。相。連。也。虹。音。胡。貢。反。徒。奔。切。錢。大。昕。曰。

〔後漢書〕馬融傳。成。頭。〔續。漢。書〕。潘。沅。潘。潘。診。藥。委。地。虹。洞。洞。無。斷。流。注。虹。洞。相。連。也。虹。音。胡。貢。反。徒。奔。切。錢。大。昕。曰。

虹洞與鴻洞同。惠棟曰：淮南子云：水澗澗，振蕩與天地鴻洞。高誘云：鴻大也。洞通也。音時同。〔文選七發〕：虹洞兮蒼天。善注：虹洞相連貌也。虹，胡洞切。其注：虹洞相連貌，可若與天相連也。六臣注：虹去聲。〔集韻一送〕：映字雜虹。虹洞相連也。〔定〕：按：文字遺原，寫作與天地洪洞。淮南原道訓作鴻洞，均義同。虹洞，魯的東部。

### 虹蜺

虹戶工切  
纓五雜切

婦竦也。雄爲虹，雌爲蜺。〔淮南天文訓〕：虹蜺，時最者天之忌也。注：雄爲虹，雌爲蜺也。其者雜色也。〔又秦族訓〕：世感亂，而虹蜺見。〔文選七啓〕：惟暫則氣成虹蜺。善注：猶都都，曰：雷氣成虹蜺，抑猶起風，朕文與此同，未詳其本也。〔定〕：按：說文，虫部，虹，蜺，蜺也。

### 虺

虺許倣切  
林仕莊切

蛇牀也。〔爾雅釋草〕：野虺，林注：蛇牀也。一名馬牀。廣雅云：釋文：虺，鬼反。牀，郭

云：蛇牀也。廣雅云：一名馬牀。本草云：蛇牀子，一名蛇粟。一名蛇米。一名虺牀。一名思益。一名羅毒。一名羅蘇。一名羅羅。陶注云：華葉正似薔薇，釋曰：案本草，蛇牀，一名蛇米。一名虺牀。一名思益。一名羅毒。一名羅蘇。一名羅羅。陶注云：甚多，花葉正似薔薇。

### 虺蜥

蜥先擊切

蟲名。〔說文虫部〕：虺，虺以注鳴。詩曰：胡爲虺蜥。陸云：注：陳字之段借。

### 虺隤

虺陸呼同切  
隤杜同切

病也。〔詩周南卷耳〕：我馬虺隤。傳：虺隤，病也。釋文：虺，呼同反。徐呼，虺反。說文作：虺隤。徒同反。徐徒，虺反。虺隤，病也。爾雅同：孫炎云：馬退不能升之病也。說文作：虺隤。馬瑞辰曰：虺隤，二字疊韻。說文：虺，虺也。从虫，虺聲。讀若潰。據顧氏家訓曰：莊子：虺二首，虺即古虺字。見古今字詁林。蔡古：虺，今虺也。釋文：富曰：虺，說文作：虺。今本云：作：虺者。

### 虺虺

虺同隤杜同切

馬病也。〔切韻〕：虺，卷十四，虺，虺。馬病也。〔玉篇〕：虺，虺，虺，虺，虺，虺。馬病也。〔集韻〕：虺，虺，虺，虺，虺，虺。馬病也。〔又〕：虺，虺，虺，虺，虺，虺。馬病也。或作：虺。王念孫聖經字類：虺，玉篇：虺，虺，虺，虺，虺，虺。我馬虺虺。傳：虺，虺也。與虺同。〔定〕：按：說文，石部，字無虺。

字卓部。賦下隸也。今詩作隸是正字。裴胤  
述行賦作虺類亦通。毛傳虺類病也。爾雅  
釋詁虺類玄黃病也。郭注虺類玄黃皆入  
病之通名。而說者便謂之馬病。失其義也。  
顧野王望文生義。故虺類字釋之曰馬病。  
誤也。王氏不正其誤。而曰隸與通同。可謂  
一誤再誤矣。隸類亦隸類部。

### 虺類

類廣韵杜同切

病也。見唐韻下。

### 虺類

類許倬切

造六臣音偉

盛多貌。

【文選注】虺類。虺類。善注。  
虺類。盛多貌。六臣。虺類。音偉。

【定】按虺類。虺類。音偉。

### 虺類

類呼同切

類俗作虺杜同切

病也。

【爾雅釋詁】虺類病也。注。虺  
類。玄黃。皆入病之通名。而說者便謂之馬  
疾。失其義也。釋文。虺。虺。同。反。又呼。虺。反。類。

徒同反。疏。釋曰。虺類。馬。不能。升。高。之。病。  
玄黃。馬。更。黃。色。之。病。然。則。虺。類。者。病。之。狀。  
玄黃。者。病。之。變。色。郭。云。皆。入。病。之。通。名。而  
說。者。便。謂。之。馬。病。失。其。義。也。蓋。指。孫。奕。不  
能。弘。通。故。云。失。其。義。也。按。前。記。曰。虺。類。葉  
鈔。釋。文。雙。隸。本。同。通。志。堂。釋。文。店。石。經。草  
疏。本。注。隸。本。作。虺。類。是。是。郭。銜。行。曰。虺  
類。者。卷。耳。傳。云。病。也。釋。文。虺。設。文。作。虺。按  
瘵。字。誤。說。文。作。虺。云。病。也。引。詩。醫。彼。虺。木  
毛。詩。虺。作。虺。故。傳。云。虺。虺。也。謂。傷。病。也。是  
瘵。當。作。虺。胡。罪。反。詩。及。附。推。之。虺。虺。之  
段。音。類。詩。作。虺。亦。段。音。也。釋。文。虺。設。文。作  
虺。按。說。文。作。虺。云。秃。兒。隸。作。虺。通。作。虺。就  
文。隸。下。隸。也。釋。名。陰。陽。曰。虺。隸。下。隸。也。然  
則。虺。類。亦。入。病。之。通。名。詩。釋。文。引。孫。奕。云。  
馬。還。不。能。升。之。病。亦。玄。黃。文。生。謂。耳。具。虺。隸  
二。字。俱。為。段。音。漢。書。景。十。三。王。傳。云。日。推  
隸。隸。注。隸。隸。猶。言。隸。也。蓋。隸。隸。與。隸。隸  
聲。轉。隸。隸。又。與。虺。隸。聲。近。蓋。知。此。等。隸。音  
之。字。皆。以。聲。為。義。也。隸。通。作。虺。見。易。繫。辭  
釋。文。【王念孫。羣。經。字。詁。卷。一】虺。虺。類  
釋。詁。虺。類。病。也。與。虺。同。【王。引。之。經。義

述開毛詩上略云。爾雅曰。虺類玄黃病也。凡物病皆得稱之。孫奕屬之馬。郭璞屬之人。皆非也。【楚辭九思述元】車帆折分馬虺類。注。驅駒不能定。車整而馬病也。補曰。虺音灰。集韻作虺類。【蔡中郎外傳述行賦】我馬虺類以玄黃。【定

一按】虺類為各詩。虺類音隸類部。

●毛詩作虺隸。諧聲同。見虺隸下。

●魯詩作虺類。見注一。

●齊詩作虺隸。虺類同。見隸下。

●俗作虺類。見虺類下。

●虺雷聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

●虺虺聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

●虺虺聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

●虺虺聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

●虺虺聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

●虺虺聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

●虺虺聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

●虺虺聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

●虺虺聲也。【詩鄭風終風】虺虺其雷。傳。暴。若。擊。雷。之。聲。虺。虺。然。釋。文。虺。虺。虺。虺。反。正義。曰。雷。雷。則。殷。殷。然。此。喻。州。吁。之。暴。故。只。為。雷。雷。擊。之。聲。虺。虺。然。十。月。之。交。

曰傳傳哀電，皆此類也。〔廣雅釋訓〕：「虻聲也。」

### 四畫

## 蚊

蚊無分切。今作蚊武庚切。

蚊蚋也。〔後漢書孔融傳〕：「不知蚊蚋之於己猶蚊蚋之一過也。」注：蚊音文，蚋音重。蚊蚋之暫過，未以爲害。集解惠棟曰：「莊子寓曰云：仲尼曰：夫無所懸者可以懸真乎？」彼或三卷三千通，如觀蚊蚋相過乎前也。司馬彪注云：「觀彼飛與蚊蚋相過，忽然而不覺也。」（上先謙曰：官本無一字。）

〔莊子天運〕：「蚊蚋嚼膚，則過吾不覺矣。」釋文：蚊音文，字亦作蚊。蚋音首，字亦作益。

〔定一按〕：蚊蚋聲明組。

## 蚤

蚤俗作蚤武庚切。

〔楚策四〕：「王獨不見夫蜻蛉乎？六足四翼，飛翔乎天地之間，馳驟乎廣而合之，仰承甘露而飲之，自以爲無患，與人無爭也。」〔莊子人間世〕：「大變焉者，以謹廢矣，以蠲廢則適有蚊蚋僕緣而將之，不時則缺，衝毀皆浮胸，愈有所至而愛有所亡，可不慎邪？」釋文：蚊音文，本或作蚤。同治孟庚反。〔淮南俱真訓〕：「發聲之於己猶蚊蚋之一過也。」〔定一按〕：說文：蝮，蟲，人飛蟲，人飛蟲，蚊蚋聲明組。

爲無患，與人無爭也。〔莊子人間世〕：「大變焉者，以謹廢矣，以蠲廢則適有蚊蚋僕緣而將之，不時則缺，衝毀皆浮胸，愈有所至而愛有所亡，可不慎邪？」釋文：蚊音文，本或作蚤。同治孟庚反。〔淮南俱真訓〕：「發聲之於己猶蚊蚋之一過也。」〔定一按〕：說文：蝮，蟲，人飛蟲，人飛蟲，蚊蚋聲明組。

●正字作蝮蟲。見蝮蟲下。

●一作蚤蚤。見蚤蚤下。

●一作蚤蚤。見蚤蚤下。

●一作蚤蚤。見蚤蚤下。

●俗作蚤蚤。見蚤蚤下。

●或作蝮蝮音同。見蝮蝮下。

## 蚤

蚊今作蚤無分切。武庚切。

〔淮南俱真訓〕：「蚤蚤，嚙膚而不知不能平。」〔定一按〕：說文：蝮，蟲，俗蝮，从虫从文，蚤印也。蝮，人飛蟲。

## 蝮

蝮房無切。好房商德俱切。

蝮蝮也。〔方言〕：「蝮蝮，自關而東謂之蝮蝮，或謂之入耳，或謂之蝮蝮，或謂之蝮蝮，或謂之蝮蝮，北燕謂之蝮蝮，注：蝮蝮，扶干二音。」〔定一按〕：蝮蝮，蝮蝮魚部。

## 蝮

蝮房無切。蝮玉爲普通流切。

蝮蝮也。〔說文〕：「蝮蝮，蝮蝮也。」〔下篇〕：「蝮蝮，蝮蝮切，蝮蝮也。今蝮蝮。」

## 蝮

蝮芳梧切。

●荊葵也。〔爾雅釋草〕：「荊葵，荊葵也。似葵，紫色，謝氏云：小草多華，少葉，葉又翹起，釋文：荊葵，反，郭音芫，本或作荊，又作荊，房九反，郭芳九反，釋曰：舍入，荊一名荊葵，郭云：今荊葵也。似葵，紫色，謝氏云：小草多華，少葉，葉又翹起，詩：陳風云：視爾如荊，毛傳云：荊字也。陸機云：荊。」

菜一名荆葵，似蕪菁，華葉綠色，可食，微苦是也。

●一作蚘蚘，諧聲同。見蚘蚘下

### 蚘

蚘蚘平切

●大蚘也。〔儀禮士喪禮〕注：駘所以感蚘蚘，令不至棺旁也。釋文：蚘音蚘，蚘音浮。〔禮記學記〕：蟻子時衛之注：蟻蚘蚘也。蚘蚘之子，微蟲耳。時衛蚘蚘之所為，其功乃復成大。釋文：蚘音蚘，蚘音浮，爾雅云：蚘蚘大蚘。〔爾雅釋蟲〕：蚘蚘大蚘注：俗呼為馬蚘，釋文：蚘音蚘，蚘音浮，疏：曰：此辨衆蚘及其子名也。蚘通名也。其大者別名蚘蚘，俗呼為蚘蚘，小者即名蚘，齊人呼蚘蚘。〔方言十一〕：蚘蚘，齊魯之謂之蚘蚘，西南邊益之謂之玄蚘，燕謂之蚘蚘。注：蚘蚘，蚘音浮，亦呼蚘蚘。〔說文蟲部〕：蚘，蚘蚘大蚘也。从蟲，聲。〔又虫部〕：蚘，蚘蚘也。〔定一按〕：蚘蚘，雙聲並紐。

●正字作蚘。見蚘蚘下。

●轉為蚘蚘，聲近。見蚘蚘下

### 蚘

蚘蚘平切

蚘蚘也。〔說文蟲部〕：蚘，蚘也。〔定一按〕：說文蟲部：蚘下作蚘蚘，蚘蚘雙聲並紐。

### 蚘

蚘蚘支切

蚘蚘，蚘蚘也。〔推而原道〕：澤及蚘蚘而不求報，注：蚘蚘行也。蚘蚘小之蟲也。〔又〕：夫舉天下萬物，蚘蚘負蟲，靈動蚘蚘，注：蚘蚘動之蟲也。蚘蚘，負蟲細腰之屬也。〔又假其訓〕：天與蚘蚘同乘天機，注：蚘蚘動，蚘蚘也。

### 蚘

蚘蚘六切

蚘蚘，蚘蚘也。見蚘蚘注。邪注，蚘六反，蚘音尼。〔定一按〕：蚘蚘雙聲並紐。

### 蚘

蚘蚘音尺

蚘蚘，蚘蚘也。見蚘蚘注。邪注，蚘六反，蚘音尼。〔定一按〕：蚘蚘雙聲並紐。

### 蚘

蚘蚘音尺

蚘蚘，蚘蚘也。見蚘蚘注。邪注，蚘六反，蚘音尼。〔定一按〕：蚘蚘雙聲並紐。

### 蚘

蚘蚘音尺

蚘蚘，蚘蚘也。見蚘蚘注。邪注，蚘六反，蚘音尼。〔定一按〕：蚘蚘雙聲並紐。

### 蚘

蚘蚘音尺

蚘蚘，蚘蚘也。見蚘蚘注。邪注，蚘六反，蚘音尼。〔定一按〕：蚘蚘雙聲並紐。



〔定一按〕粉黛疊韵文部。

### 蚩弄

蚩亦之切  
弄虛實切

蚩侮弄也。〔方言十〕詆詆，詆謔之語也。中國相輕易蚩弄之言也。〔定一按〕文選西京風注，苻頡篇曰：蚩侮也。

### 蚩笑

笑私妙切

調笑也。〔玄圃音義十六〕哂笑下云：字書，蚩笑也。楚人謂相調笑爲哂。〔禮音義十五〕蚩笑下云：上飲之反，庸雅。

蚩輕也。亂也。韓詩云：志意和悅，兒從虫從虫，經作虫非也。說文作默，默，笑兒也。下音禮反。古今正字云：笑喜也。說文同。文字釋要云：從竹，天聲，竹爲樂器，君子樂而隨情，妄說其無惡。〔又二十一〕蚩笑下云：亦之反，音頡，頡侮也。笑私妙反。字林：笑喜也。字從竹，天聲，竹爲樂器，君子樂而後笑也。〔又五十九〕蚩笑下云：古文蚩，向尺移反。廣正：蚩，輕也。謂相輕笑也。

### 蚩妍

妍五堅切

●謂駭慧也。〔後漢書文苑傳〕：蔡邕，蔡邕由於閏候，孰知辨其蚩妍，蔡邕，惠核曰：釋名，蚩，顯也。聲類云：蚩，駭也。廣雅云：妍好也。說文云：妍，慧也。

●轉爲蚩駭聲同。見蚩駭下。

### 蚩駭

駭五駭切

蚩亦駭也。〔魏志明倬毛皇后傳〕：明帝令朝臣會其家飲宴，其容止舉動甚蚩駭，語輒自謂侯身，時人以爲笑。〔定一按〕蚩，訓駭，證見蚩妍注。蚩駭，雙聲之組。

### 蚩蚩

●敦厚貌。〔詩衛風氓〕：氓之蚩蚩，傅

蚩者，敦厚之貌。釋文：蚩，蚩，尺之反。敦厚貌。馬瑞辰曰：蚩，蓋蚩極狀其矜味之貌。小爾雅：蚩，戲也。文選西京賦注引蒼頡云：蚩，侮也。一切經音義引蒼頡云：蚩，笑也。文

選李注兩引說文，蚩，笑也。〔見阮籍詠懷及古詩十九首注〕。今本說文無蚩字，據說文欠部有蚩字云：蚩，蚩，戲笑貌。端端即

蚩，蚩之俗是蚩，蚩又爲戲笑之貌。陳奂曰：蚩，蓋敦厚之貌，釋文正義本無之字，敦亦厚也。言男子始來，意甚敦厚，則蚩，蓋蚩，釋文引韓詩，庚美兒，美兒，謂之氓，則蚩，蓋爲美，毛韓訓異意同。

●無知貌。〔太玄十〕：次五，蚩蚩于于，邱餗，或錫之坏，測曰：蚩蚩之干，錫不好也。集注：光謂蚩蚩，愚兒。〔法言重黎〕：六國蚩蚩，爲羸弱，成注：蚩蚩，無知也。

●亂也。〔文選廣絕交論〕：天下蚩蚩，烏鴉曾駭，善注：毛詩曰：氓之蚩蚩，廣雅曰：蚩，亂也。濟注：蚩，病擾擾也。

### 蚤牙

蚤集韻側絞切  
牙五加切

爪牙也。〔管子地數〕：管諸通其蚤牙，則天下可隴而爲一家。〔墨子天志下〕：差論蚤牙之士，比列其舟車之卒，以攻同

無卵之國。〔定一按〕蚤本字作又，今作爪。

### 蚤休

蚤子請切  
休許尤切

藥艸也。〔本草經〕草部下品下。蚤休，味苦微寒，主癩癩，搗頭，弄舌，熱氣在腹中，腹疾，癩瘡，陰蝕，下三蟲，去蛇毒，一名蚤休。

〔定一按〕蚤休藥名，出部。

### 蚤晏

晏烏疎切

早晏也。〔越語下〕蚤晏其失，傳晏晚也。〔定一按〕廣韻云：蚤古借為蚤暮字。

爾雅云：蚤為早暮。

### 蚤莫

莫莫故切

早暮也。〔禮記禮記上〕視日蚤莫，釋文：蚤音早，莫音暮。正義曰：視日蚤莫者，君子戒瞻視其庭影，望日蚤晚也。〔又少儀〕問日之蚤莫，釋文同上。正義曰：問日之蚤莫者，尊者忽問日之蚤晚。

〔又少儀〕問日之蚤莫，釋文同上。正義曰：問日之蚤莫者，尊者忽問日之蚤晚。

### 蚤夜

夜半謝切

夙夜也。〔史記夏紀〕蚤夜朔明有家。〔定一按〕曹卓附錄作夙夜，夜明有家。

### 蚤晚

晚無邊切

早晚也。〔漢書天文志〕其伏見蚤晚，邪正存亡，虛實開閉。孟康曰：伏見蚤晚，謂五星也。〔春秋繁露玉杯〕是故善為師者，既美其道，有懷其行，齊時蚤晚，任多少，適疾徐。〔定一按〕蚤字解見蚤晏注。

〔定一按〕蚤字解見蚤晏注。

### 蚤摘

蚤陸音爪  
摘即淺切

斷爪摘鬚也。〔儀禮士喪禮〕蚤

猶知他日。注：蚤讀為爪，斷爪摘鬚也。人君則小臣為之。釋文：蚤注音爪。下鬚蚤同。摘子淺反。疏：釋曰：鬚謂蚤從爪者。此蚤乃是詩云：其蚤獻鬚祭非。古早字。鄭讀從手爪之爪。知人君則小臣為之者，喪大記云：小臣爪足。注云：爪足，斷足爪也。〔臧茂才經義雜記〕士喪禮：蚤摘知他日。注：蚤

猶知他日。注：蚤讀為爪，斷爪摘鬚也。人君則小臣為之。釋文：蚤注音爪。下鬚蚤同。摘子淺反。疏：釋曰：鬚謂蚤從爪者。此蚤乃是詩云：其蚤獻鬚祭非。古早字。鄭讀從手爪之爪。知人君則小臣為之者，喪大記云：小臣爪足。注云：爪足，斷足爪也。〔臧茂才經義雜記〕士喪禮：蚤摘知他日。注：蚤

讀為爪，斷爪摘鬚也。〔說文〕須而毛也。从頁，从多，無鬚字。今注多作鬚，釋文云：本又作須，茲從之。釋曰：此蚤乃是詩云：其蚤獻鬚祭非。古早字。鄭讀從手爪之爪。爪，士虞禮：沐浴櫛髮。注：櫛當為〔毛本誤音〕爪。今文曰：沐浴櫛髮，或為蚤櫛，櫛或為髮。又考工記：輪人為輪，軋其軋，欲其蚤之正也。注：蚤當為爪，謂軋入牙中者也。案說文：爪，獸也。覆手曰爪，象形。蓋用爪爪，爪（八隸切）。故以爪為爪，蚤為蚤，重文。智人挑蟲也。从又，又古爪字。故程史多假蚤為爪。魯公肩家初成王少時病，周公乃自摘其蚤。沈之河，以視於神，蒙恬傳作自摘其爪。以沈於河，士虞禮作極，亦非正字。或文播播也。今文或為蚤，與士喪禮同。幽風以蚤為早。是古文，以蚤同。借用上，相見禮。問日之蚤，注：古文早作蚤，賈疏疏比，便以蚤為古早字。非也。或文手，即摘也。从手，前聲。士虞禮當從摘，與士喪禮及史記皆合。翦羽生也。从羽，前聲。翦，女髮垂兒，从影，前聲。蓋並以翦同。翦也。〔定一按〕摘本字，翦借字。蚤摘變聲，精粗。

●一作蚤鬚諸聲同。見蚤鬚下。

### 蚤鬚

蚤鬚體爪  
附陸子淺切

蚤謂除爪。鬚謂剔治鬚髮也。

〔禮記曲禮下〕不蚤鬚。注：蚤謂爲爪，鬚鬚髮也。釋文：蚤依注音爪，謂除爪也。鬚子淺反。鄭云：鬚鬚髮也。正義曰：不蚤鬚者，以治手足爪也。鬚剔治鬚髮也。吉則治鬚爲飾，凶故不鬚也。士虞禮曰：蚤鬚謂爪鬚鬚也。

〔定一按〕蚤鬚雙聲綺組。

### 蚣蝮

蚣蝮居切  
蝮蝮居切

蝮斯也。〔詩周南蝮斯〕蝮斯羽。說文

分傳：蝮斯蝮蝮也。釋文：蚣蝮音反。字林作蚣。先凶反。郭璞先工反。許慎思弓反。釋菜居反。許慎呂忱意先古反。郭璞才與反。案一名斯蝮。七月詩云：斯蝮動股。是也。揚雄許慎皆云：春委草木。疏云：蝮州謂之春其。蝮類也。長而青，其股股鳴者也。郭璞注方音云：江東呼爲蚣蝮。正義曰：此言蝮斯七

聯綿字典 虫部 蚤鬚

月云：斯蝮，文雖顛倒，其實一也。故釋蟲云：質蝮蝮蝮，令人曰：今所謂春委也。陸機疏云：幽州人謂之春委，春委即春委，蝮類也。長而青，長角長股，股鳴者也。或謂似蝮而小，委黑其股，似蠶則又形近。五月中以兩股相切，作聲，聞數十步是也。〔定一按〕

蚣蝮雙聲心組。

蚣蝮雙聲心組。

### 蜈蚣

蜈蚣居切  
蜈蚣居切

蜈蚣也。〔說文虫部〕蜈蚣，蜈蚣也。〔定一按〕蜈蚣雙聲影組。

蜈蚣也。〔楚辭九思哀歲〕蜈蚣兮蜈蚣。〔定一按〕蜈蚣雙聲影組。

### 蚌蛤

蚌步項切  
蛤古杏切

蚌屬也。〔吳語〕其民必移就蒲葦於東海之濱，解蒲深澤也。疏：蚌蛤之屬。

〔定一按〕說文虫部：蚌，蚌屬，从虫半聲。蚌屬有三，皆生於海，干歲化爲蠶，秦節之。蚌屬又云：百歲熟所化，魁蠶，一名服累，老服翼所化，从虫合聲。

### 蚌淡

淡廣韵烏迥切

小也。〔詩鈔卷四十迴〕淡，蚌淡，小烏迥反。

### 五蠹

蠹無分切  
重武庚切

### 蚤虱

蚤虱分切  
重武庚切

蚤虱也。〔淮南子論訓〕夏日則不勝蚤虱蚤虱。注：蚤讀詩云：采其藟之謂也。〔定一按〕蚤即說文藟藟字之省，俗作蚊蚤，加雙聲明組。

### 蚤虻

蚤武庚切

蚊虱也。〔大戴禮禮志〕蚤虻不食天駒。〔定一按〕屬省作蚤，蚤俗作蚤，蚤虱雙聲明組。

### 蝮蝮

蝮古魂切  
蝮直弓切

蝮蝮也。〔說文後敘〕而天地鬼神，山

見蝮也。〔說文後敘〕而天地鬼神，山

松蝮 蜈蚣 蚌蛤 蚌淡 五蠹 蚤虱 蚤虻 蝮蝮 蝮蝮 一一七 申

川神木鳥獸蟲雜物奇怪。王制禮儀世  
間人事莫不畢載。(定一按)說文部首  
蝮蟲之屬名也。从二虫。凡蝮之屬皆从蝮。  
讀若昆。經典作昆。蝮者用讀若字也。

### 蛇牀

蛇會通切  
牀仕莊切

臭草也。【淮南說林訓】蛇牀似藜蘇  
而不能芳。注。蛇牀臭。藜蘇香。

### 蛇蛇

蛇托何切俗會通切  
蛇輸丙切

隗子衣也。【本草經蟲魚部下品】蛇  
蛻。味鹹。平。主小兒百二十種疔癩癰瘰。癩  
疾。寒熱。癰疽。蟲毒。蛇瘡。火熱之鼠。一名虺  
子衣。一名蛇符。一名虺子單衣。一名弓皮。

### 蛇龍

龍力鍾切

鱗蟲之長曰龍。从虫而長曰蛇。  
【孟子滕文公下】蛇龍居之。注。水生蛇  
龍。水盛則蛇龍居之也。【文】驅蛇  
龍而放之。范。(定一按)說文部首龍鱗

蟲之長。能斷能明。能細能巨。能短能長。春  
分而登天。秋分而潛淵。从肉飛之形。產者  
聲。它虫也。从虫而長。象寬曲垂尾形。蛇。它  
或从虫。

### 蛇醫

醫於其切

積易之在澤中者也。【方言八】  
守宮。秦晉西夏謂之守宮。或謂之蠶蠃。或  
謂之積易。其在澤中者謂之易。端爾楚謂  
之蛇醫。或謂之螺。螺。東齊海岱謂之螺。螺。  
注。似螺。易而大有鱗。今所在遺音。蛇醫耳。  
【說文虫部】蛇。象蛇。蛇。以注鳴也。

### 蛇蛇

蛇陸以支切

淺意也。【詩小雅巧言】蛇蛇碩言。  
出自口矣。傳。蛇蛇淺意也。釋文。蛇蛇。以支  
反。淺意也。馬瑞辰曰。按。蛇蛇。卽蛇蛇之  
假借。孟子。則人將曰。蛇蛇。蛇蛇者。自  
是其智。不曉善言之貌。音義引張氏曰。蛇  
蛇。蛇言辭不正。欺罔于人。自誇大之貌。廣  
雅。蛇欺也。玉篇。蛇蛇言也。燕策。寡人甚不  
喜蛇者言也。趙以蛇爲謔言。欺人。取言之

則曰蛇蛇。古也與它通。說文。沈州謂欺曰  
蛇。語卽蛇也。字亦作他。呂氏春秋。黃公篇  
高誘注。引詩。蛇蛇碩言。蛇蛇。蓋大言欺世  
之貌。陳奐曰。孟子。告子。簞。蛇蛇之聲。音  
顏色。趙注。蛇蛇。自足其智。不曉善言之貌。  
蛇與他聲同而義近。放。情。遣。遣。猶。猶。香。香。也。  
說文。引詩作他。又作誰。多言也。蛇與津。唯  
讀。又。讀。聲。轉。而。義。通。

轉爲施施。猶說文。觀讀若馳也。  
見施施下。

轉爲侈侈。猶漢書武帝紀。蛇丘鄭氏曰。蛇音侈也。見侈侈下。

### 蛇蟻

蛇蟻皆切  
蛇廣韵落音切

蟻姑也。【廣雅釋蟲】蟻姑。蟻姑。蟻姑。  
蟻姑也。王念孫曰。方言。蟻姑。蟻姑。蟻姑。  
蟻。四者皆蟻。蟻姑。名也。莊子。逍遙遊。竊惑  
姑。不知春。秋。司馬彪注。云。蟻姑。寒蟻也。一  
名蟻。蟻。春。生。夏。死。夏。生。秋。死。從。漢。注。云。招

蟪也。或曰山蟪。秋鳴者不及春。春鳴者不及秋。夏小正七月寒蟪鳴。博云寒蟪也。者蟪蟪也。蟪蟪與蟪蟪同。蟪蟪之蟪蟪也。今揚州人謂此蟪爲都蟪。亦蟪蟪之蟪蟪也。郭注方言云。江東人呼蟪蟪。又蟪蟪之蟪蟪。博矣。大元飾次八。蟪蟪鳴。范注云。蟪蟪也。恒託於木。本草蟪蟪。陶注云。七月鳴者名蟪蟪。色青。〔定一按〕蟪蟪音酌宵部。

### 蚰蜒

蝮廣韵以周切  
經廣韵以然切

蚰蜒也。〔爾雅釋蟲〕蝮銜入耳。注。蝮。蝮。釋曰。此蟲。黃。公。黃。色。而。細。長。呼。爲。吐。古。案。方。言。云。蝮。蝮。〔山。經。二。音〕。自。關。而。東。謂。之。蝮。蝮。或。謂。之。人。耳。或。謂。之。蝮。蝮。〔音。羅。通。魏。之。間。或。謂。之。蝮。蝮。〔扶。子〕。北。燕。謂。之。蝮。蝮。〔紐。取。六。切。蝮。音。尼〕。江。東。人。呼。蝮。〔音。堂〕。今。地。蝮。蝮。入。人。耳。者。也。〔楚辭九思哀歲〕。卷。有。分。蝮。蝮。〔定一按〕。蝮。蝮。蝮。蝮。定。組。

### 蚰蟥

蝮郭音延

### 蝮名

見扶好注。郭注。蝮。蝮。由。延。二。音。〔定一按〕。蝮。蝮。蝮。蝮。定。組。

### 蝮蟻

蝮廣韵七余切  
蝮廣韵強魚切

### 馬蝮也

〔方言十一〕。馬。蝮。北。燕。謂。之。蝮。蝮。其。大。者。謂。之。馬。蝮。注。蝮。蝮。蝮。〔定一按〕。蝮。蝮。蝮。蝮。魚。部。

### 蝮虬

蝮玉篇於蝮切  
蝮俗作虬渠曲切

### 龍蝮

〔楚辭惜誓〕。若。龍。蝮。虬。於。左。陸。兮。白。虎。謂。而。爲。右。驂。注。言。已。德。合。神。明。則。龍。若。龍。蝮。白。虎。其。狀。蝮。虬。有。威。容。也。補。曰。蝮。於。蝮。切。虬。渠。曲。切。〔又九款通進〕。蝮。若。龍。之。蝮。虬。兮。注。蝮。虬。龍。蝮。補。曰。於。移。渠。糾。二。切。〔定一按〕。蝮。虬。蝮。蝮。魚。部。

### 蝮蝮

蝮郭音悅

### 小蝮也

〔方言十一〕。蝮。蝮。蝮。之。謂。蝮。蝮。其。小。者。謂。之。蝮。蝮。或。謂。之。蝮。蝮。其。大。而。蜜。謂。之。蝮。蝮。注。蝮。蝮。二。音。

### 蝮蟻

蝮廣韵力糾切

### 龍象回轉之貌

〔漢書司馬相

如傳上林賦〕。青。龍。蝮。蟻。於。東。箱。象。與。蝮。俱。於。西。清。師。古。曰。蝮。蟻。蝮。蟻。皆。引。蝮。之。貌。蝮。音。一。糾。反。蝮。音。力。糾。反。補。注。王。先。謙。曰。史。記。律。作。蟻。文。選。注。蝮。蟻。龍。行。貌。也。今。按。說。文。下。下。下。云。蝮。蟻。也。玉。然。蟻。與。蝮。同。蝮。蟻。龍。見。詳。蝮。蟻。之。音。義。若。今。俗。甘。天。蟻。矣。政。文。下。云。先。蟻。也。集。韻。引。作。蝮。蟻。廣。韻。作。蝮。蟻。蟻。蝮。作。蝮。蟻。此。賦。之。作。蝮。蟻。蝮。蟻。字。形。雖。異。音。義。並。同。蝮。蟻。亦。爲。蝮。蟻。下。卷。大。人。賦。云。蝮。蟻。亦。蝮。蟻。之。蝮。蟻。蝮。蟻。四。字。合。併。言。之。足。證。蝮。蟻。之。與。蝮。蟻。皆。傳。同。義。此。對。舉。成。文。耳。〔又大人賦〕。萬。應。萬。象。與。之。蟻。略。委。屈。兮。蝮。亦。蝮。蟻。蝮。之。蝮。蟻。蝮。蟻。古。曰。蝮。蟻。略。委。屈。蝮。蟻。皆。其。行。步。逆。止。之。貌。也。蝮。音。一。糾。反。蝮。音。力。糾。反。補。注。王。先。謙。曰。史。記。律。作。蝮。蟻。〔文選上林賦〕。青。龍。蝮。蟻。於。東。箱。注。郭。璞。曰。蝮。蟻。龍。行。貌。也。善。注。蝮。一。糾。切。蝮。力。糾。切。向。注。蝮。蟻。蝮。蟻。龍。象。迴。轉。之。貌。大。臣。蝮。



賊不起，厲疾不行。(蘇籍第十三)蚌曾  
太公呂望表蚌賦遠述。(定)按：設文  
蟲部，蚌古文，蟲从虫，左傳傳九年不  
憎不賊，注國傷害也。

### 蚶

郭郭音養

### 蚶

見蚶蚌注，郭注，蚶，胸響二

音

### 蚶

姑古平切  
製式支切

### 強

〔說文虫部〕強，蚶強，強羊也。

### 蚶

諸章魚切

### 螺

見螺蚌注。(定)按：螺，諸

### 螺

近廣韵去鳩切  
訓念忽切

### 蝨

〔禮記月令孟夏〕蝨，蝨出，釋文

### 蝨

以忍反。(又竹冬)蝨，蝨結。〔廣雅

釋蟲〕蝨，蝨蝨，蝨引無也。(蝨)王念孫曰。

雷雅，蝨蝨，蝨，郭注云，即蝨也。江東

呼蝨，蝨，蝨，蝨之轉也。又轉而為蝨

蝨，古今注云，蝨，蝨，一名蝨，一名蝨，善

長吟於地，中江東謂之歌女，或謂之蝨，

一作蝨，郭注方言，蝨，謂之蝨，云，蝨

蝨也。又轉而為蝨，為蝨，高誘注，淮

南時則謂之蝨，郭注，蝨，後漢書吳漢傳

注，胸腹，蝨，蝨，十三州志，胸音，蝨，

謂其地下，多胸，蝨，因以名焉，今揚州

人謂之蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

無心而不息，蝨，注云，蝨，蝨，蝨，

也。孟子滕文公篇，夫蝨，蝨，蝨，蝨，

是，其會，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

冬之月，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

二字遂誤入正文，與字又謂為無也，考工

記，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

劉昌宗云，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

蝨，一名蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

大，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

〔後漢書，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

同。〔本草經，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

主，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

自，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

〔又二十七註〕

〔又二十八綱〕

〔定〕按：呂氏春

秋，孟夏，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，蝨，

● 蝨 蝨 蝨 蝨 蝨 蝨 蝨 蝨

蜘蛛，山川之精物也。淮南王說，蜘蛛狀如三歲小兒，赤黑色，赤目，具耳，美髮。从虫，罔聲。國語曰：木石之怪，罔蜘蛛。蜘蛛也。臣效等曰：今俗別作蜘蛛，非是。故注國語。木石之怪曰罔蜘蛛。水之怪曰龍。同象。草注：蜘蛛山輪好，獸人聲，而迷惑人也。杜注左氏：罔曰水神。蓋因上文罔調山神，故謂罔雨為水神。罔象，因國語水怪為龍同象，故謂罔龍為山精也。許兼言山川為長矢，又賈注國語曰：罔雨罔象，皆有罔象之形而無實體。許云構物，殆亦與實效異。承培元曰：（見說文引經證例卷二十四）或曰：罔，山川之精，而孔子曰：木石之怪，從部。罔，神靈也。如龍，一足像形字。蓋川精，罔蜘蛛，山精。左傳杜注曰：水神也。曰：草為長杜，或誤罔蜘蛛之名耳。蜘蛛，亦無定字。左傳：罔雨，則禮作方夏。史記：罔雨，俗字。皆从鬼。游魂，依傳于有气志，則為精物。

【類篇十三止部】罔，謂字下云文紛切。說文：蜘蛛，山川之精物。淮南王說，蜘蛛狀如三歲小兒，赤黑色，赤目，具耳，美髮。引國語：木石之怪，罔蜘蛛。【定一按】蜘蛛，

的部。

●一作罔雨，以說文罔或从亡作罔也。罔，諸兩聲。見罔兩下。

●俗作蜘蛛。見蜘蛛下。

戰慄也。

【方言六】戰慄，戰慄也。荆吳曰：戰慄，戰慄又恐也。注：戰慄，蒙葦兩音。

【定一按】蒙葦音的東部。

戰慄也。【方言六】戰慄，戰慄也。荆吳曰：戰慄，戰慄又恐也。注：戰慄，蒙葦兩音。

戰慄也。

【方言六】戰慄，戰慄也。荆吳曰：戰慄，戰慄又恐也。注：戰慄，蒙葦兩音。

【定一按】蒙葦音的東部。

戰慄也。【方言六】戰慄，戰慄也。荆吳曰：戰慄，戰慄又恐也。注：戰慄，蒙葦兩音。

【定一按】蒙葦音的東部。

戰慄也。【方言六】戰慄，戰慄也。荆吳曰：戰慄，戰慄又恐也。注：戰慄，蒙葦兩音。

【定一按】蒙葦音的東部。

戰慄也。【方言六】戰慄，戰慄也。荆吳曰：戰慄，戰慄又恐也。注：戰慄，蒙葦兩音。

【定一按】蒙葦音的東部。

蠶，即發發，變文互互耳。師古曰：據爾雅文，郭說是也。【山海經海外北經】北海有蠶獸焉，狀如鳥，名曰發發。傳曰：發發，龜也。一，走百里，見種天子，傳音耳。【呂氏春秋不廣】：北方有獸，名曰蠶，鼠前而兔後，趨則跑，走則顛，常為發發，取甘草以食之，蠶有患，苦也。發發，取甘草，走，此以其所能，託其所不能。【淮南道應訓】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，驅取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

其能託其所不能。【說苑復恩】：北方有獸，其名曰蠶，鼠前而兔後，趨則顛，走則顛，常為發發，取甘草以食之。蠶有患，苦也。發發，取甘草，其能託其所不能。

注引發發曰見上。【又辰疏】發發，



設亦金飢。善注。聲。曰。四方有比。原。歌。乃。與。耶。耶。耶。耶。比。爲。耶。耶。耶。耶。甘。草。卽。有。雜。耶。耶。耶。耶。而。走。其。名。謂。之。聖。郭。璞。曰。聖。音。陳。

●懷憂貌。〔楚辭九歌離世〕心憂靈

而懷靈兮。注。靈。靈。靈。靈。心。一作志。補曰。聖音耶。

●一作耶耶。聖諸珮聲。珮耶諸聲同。見耶耶下。

### 蚰威

蚰威作蚰於隔切。威於再切。

委委也。〔爾雅釋蟲〕蚰威委委。注。啓

說。鼠。龍。別。名。然。所。未。詳。釋。文。蚰。音。伊。本。今。作。伊。〔說文虫部〕蚰。蚰威委委。委。委。鼠

婦也。从虫伊音聲於隔切。〔王念孫羣經字類卷一〕伊威。五蟹。蚰威委委也。詩

東山。二。伊。威。在。室。傳。伊。威。委。委。也。爾雅

釋蟲。蚰威委委。釋文。蚰。本。今。作。伊。與。伊。威。同。〔定一按〕說文。委。作。伊。說。作。伊。伊。威。聲。影。聲。和。音。韻。附。部。

### 蚰蚱

蚰蚱音折。蚰蚱新列切。

●蚰蚱也。見切蚰注。郭注。蚰音折。蚰。蚰。列。反。一音。蚰。

### 蛤解

●今作蛤古音切。解佳買切。

守宮之大而能鳴者。〔方言八〕

桂林之中守宮大者而能鳴謂之蛤解。注。似蛇。背。而。短。身。有。鱗。采。江。東。人。呼。爲。蛤。解。

音。頭。領。汝。類。人。直。名。爲。蛤。解。音。解。誤。聲。也。〔定一按〕蛤解聲詳見組。

### 蛞屈

蛞屈音切。屈今作屈九勿切。

●蛞屈也。〔後漢書賈武傳〕有大蛇自

橋草而出徑至喪所。口噴馨椒。涕血皆流。術。知。蛞。屈。若。莫。泣。之。容。注。蛞。音。丘。古。反。

〔定一按〕說文。言。部。諸。蛞。屈。也。

### 蛞蝓

蛞蝓音切。

●蛞也。〔說文虫部〕蛞。蛞蝓。蛞也。〔定一按〕蛞蝓聲詳漢組。

●一作蛞蝓。猶說文。謂。或。从。屈。作。詭。也。見。蛞。蝓。下。

●一作蛞屈。諸聲同。見。蛞。蝓。下。

●轉爲蛞蝓聲同。見。蛞。蝓。下。

●轉爲蛞蝓音近。見。蛞。蝓。下。

### 蛞蝓

蛞蝓音去羊切。

●蛞蝓也。〔爾雅釋蟲〕蛞蝓蛞蝓。注。黑

甲。蟲。蟻。蟻。土。釋。文。蛞。起。吉。反。蛞。音。光。疏。釋

曰。蛞。蛞。一。名。蛞。蟻。黑。甲。建。在。甲。下。蟻。土。喜。取。或。作。丸。而。轉。之。莊。子。曰。蛞。蝓。之。智。在。於。得。丸。是。也。〔定一按〕蛞蝓聲詳漢組。

### 蛞蝓

蛞蝓音勿切。

●蛞也。〔爾雅釋蟲〕蛞蝓。注。木。中。蟲

蟲。釋。文。蛞。起。勿。反。疏。釋。曰。木。中。蟲。蟻。解。在。下。〔定一按〕蛞蝓聲詳漢組。

### 蛞蝓

蛞蝓音居月切。

●蛞也。〔爾雅釋蟲〕蛞蝓。注。井。中。小

結爾亦蟲。名子子。廣雅云。釋文結古節反。又音吉。或五結反。蟻居月反。疏釋曰。非中小亦蟲也。一名蛭。一名蟻。又名結蟻。又一名子子。廣雅云。子子結是也。

### 蛭

蛭之日切  
蛭屬古伯切

### 蛭

見蛭蟻注。郭注。蛭音質。蛭音特。

### 蛭

保耳由切

### 蟲名

〔爾雅釋蟲〕蛭。蛭至。注。未詳。釋文。保。郭。精。秩。反。蛭。徒。結。反。蛭。如。由。反。〔說文虫部〕蛭。徒。結。五。聲。也。

### 蛟龍

蛟古若切  
龍力越切

### 小曰蛟。大曰龍。

〔廣雅釋魚〕有

謂曰蛟龍。王金孫曰。楚辭天問。河海惡龍。王逸注云。有鱗曰蛟龍。有翼曰龍。案蛟爲龍屬。不得即謂之龍。古者言蛟龍皆爲二物。無稱蛟爲蛟龍者。且龍皆有鱗。而云

有鱗曰蛟龍。非龍也。〔史記司馬相如傳上林賦〕於是乎蛟龍素蟻。〔漢書濟南志〕蛟龍勝分放遠游。〔吳志周瑜傳〕恐蛟龍得雲雨。終非池中物也。

〔管子形勢解〕蛟龍水蟲之神者也。乘於水則神立。失於水則神散。〔莊子秋水〕夫水行不避蛟龍者。漁父之勇也。〔荀子勸學〕積水成淵。蛟龍生焉。〔韓非子十過〕昔者黃帝合鬼神於泰山之上。駕象車而六蛟龍。〔列女傳二賢明胡南之妾〕蛟龍不及于枯澤。〔楚辭離騷〕隨蛟龍使馳津兮。注。小曰蛟。大曰龍。蛟龍水虫也。補曰。廣雅曰。有鱗曰蛟龍。有翼曰龍。龍有角曰虬。龍無角曰蛟。龍。郭璞曰。蛟似蛇。四足。小頭細頸。卵生子。如三針。或能吞人。然則也。〔文選離騷經〕同上。過注。小曰蛟。大曰龍。

有鱗甲之龍也。〔淮南騷影訓〕介鱗生蛟龍。蛟龍生鯢。鯢生建邪。建邪生鯢魚。注。介鱗。鱗蟲之先。蛟龍有鱗甲之龍也。〔又原道訓〕蛟龍水居。注。蛟水蛟。其皮有珠。世人以爲刀劍之口是也。

蛟龍人情性交易之交。蛟風言乃得耳。〔又人間訓〕水取其深。而蛟龍生焉。

〔鮑參也〕〔淮南秦族訓〕流源千里。淵深百仞。非爲蛟龍也。〔又〕夫蛟龍伏窟於淵。而明射於陸。注。蛟龍屬也。乳於陸。而伏於淵。其明白孕。

魚二千斤爲蛟。鱗蟲之長爲龍。〔呂氏春秋論大〕水大則有蛟龍。龍。〔又〕魚二千斤爲蛟。〔定一按〕歐文部首龍鱗蟲之長。

轉爲虬龍聲同。見虬龍下。

蟲名。〔爾雅釋蟲〕虬。虬。注。許曰。虬。蟻。釋文。虬音。虬。本或作。蟻。音。虬。下同。疏。釋曰。虬。蟻。之。族。厥。類。實。煩。此。辨。之。也。星。蓋。一。名。蟻。李。巡。曰。蟻。子。也。陸。機。疏。云。今。人。謂。蟻。子。爲。蟻。子。兗。州。人。謂。之。蟻。許。慎。云。蟻。蓋。也。蔡。邕。云。蟻。也。明。是。一。物。草。蟲。一。

### 虬

虬陸音虬  
虬俗作虬。職戎切

### 蟲名

〔爾雅釋蟲〕虬。虬。注。許曰。虬。蟻。釋文。虬音。虬。本或作。蟻。音。虬。下同。疏。釋曰。虬。蟻。之。族。厥。類。實。煩。此。辨。之。也。星。蓋。一。名。蟻。李。巡。曰。蟻。子。也。陸。機。疏。云。今。人。謂。蟻。子。爲。蟻。子。兗。州。人。謂。之。蟻。許。慎。云。蟻。蓋。也。蔡。邕。云。蟻。也。明。是。一。物。草。蟲。一。

〔又〕夫蛟龍伏窟於淵。而明射於陸。注。蛟龍屬也。乳於陸。而伏於淵。其明白孕。

魚二千斤爲蛟。鱗蟲之長爲龍。〔呂氏春秋論大〕水大則有蛟龍。龍。〔又〕魚二千斤爲蛟。〔定一按〕歐文部首龍鱗蟲之長。



蠶蛾也。一名蠶蛾。齊人呼蠶蛾。釋文。蠶蛾。徒項反。沈音珍。施音草。蠶音木。木或作沐。非。疏釋曰。此辨蠶之大小及方言不同之名也。六蠶者曰諸蠶也。蠶蠶五彩具者也。蠶蠶皆呼胡蠶。似蠶而小。鳴聲清亮者也。蠶一名蠶蛾。如蠶而小。有文者也。蠶一名茅蠶。似蠶而小。青色者也。蠶一名馬蠶。一名馬蠶。蠶中最大者也。蠶一名寒蠶。又名寒蠶。似蠶而小。青色者也。關東謂蠶蛾為蠶蛾。齊謂之蠶蛾也。〔又見切韻注〕

### 蛾而

蛾五何切  
而如之切

無幾之頃也。〔漢書外戚班婕妤傳〕

於為少使。蛾而大幸。如滔曰。蛾無幾之頃也。師古曰。蛾與俄同。古字通用。

### 蛾眉

眉武悲切

●好貌。〔詩衛風碩人〕螓首蛾眉。釋文。蛾。我波反。〔後漢書崔閼傳〕志賦。揚蛾眉於復闕兮。注。楚辭曰。衆女皆如余之蛾眉。〔楚辭離騷〕衆女蛾眉之蛾眉。

兮。注。蛾眉好貌。蛾亦作蛾。補曰。反離騷云。知衆婦之成。何必揚衆之蛾眉。此亦。班孟堅。顏之推。以為露才揚己之意。夫治。容辭淫。日。其心與。孟子所謂。不由其道者。而以污原何哉。詩人稱莊姜之賢曰。螓首。蛾眉。蓋言其質之美耳。師古云。蛾眉形若。蠶蛾眉也。〔又招魂〕蛾眉曼曼。日。耀光。注。蛾一作蛾。言美女之貌。蛾眉玉白。〔又大招〕蛾眉曼曼。注。蛾眉曼曼。異於衆人也。〔文選甘泉賦〕玉女亡所。桃其清。蠶兮。窈窕。曾不得施其蛾眉。善注。毛詩曰。螓首蛾眉。以注。同。言。眉。不。月。無。所。尋。其。眉。日。〔又七發〕脣。齒。蛾。眉。命。曰。伐。性。之。斧。

### 蛾蟬

蛾蟬音蟬  
蟬余兩切

●或作蠶眉字同。見蠶眉下。

敗亂貌。〔太玄斷〕上九斧刃蟬蟬。

### 蛾蟻

蛾五何切

利匠人之良劑曰。蛾蛾之斧。利征亂也。〔又衆〕次七。旒旗。旌。羅。十。餘。蛾。蛾。集。注。光。爾。雅。旌。旌。羅。于。蛾。蛾。蛾。敗。亂。之。兒。也。

### 蠶眉

眉武悲切

言形若蠶蛾之眉也。〔漢書揚雄傳反釋〕知衆婦之成。何必揚衆之蛾眉。師古曰。蛾眉形若蠶蛾眉也。

### 蛾然

蛾輪芮切  
然如延切

無所係也。〔莊子刻意〕聖人之生也。天行。其死也。物化。注。蛾然無所係。釋文。蛾音悅。又始銳反。

### 蛾蟬

蟬余兩切

### 蛾蟻

見蛾蟻注。

蠶蛾也。〔爾雅釋蟲〕蠶蛾。注。夏小正傳曰。蠶國者五。彩。具。釋文。蠶。音。郎。又。音。良。

蝟形影反。(見類馬注郭注蝟音良)

### 蝟

蝟葉叶切  
蝟徒叶切

蟲名也。【說文虫部】蝟，蝟也。

【定一按】蝟蝟蝟的葉部。

### 蝟

蝟廣韵吳江切  
蝟洛侯切

蝟蝟之類也。【爾雅釋蟲】蝟，蝟蝟。注

蝟蝟蝟蝟類釋文。蝟，武江反。又亡工反。或

作蝟。亦讀來侯反。疏釋曰。案方言云。蝟蝟

謂之杜蝟。(音格)蝟蝟謂之蝟蝟。(音也)

或謂之蝟蝟。(案蝟二音)南楚謂之杜蝟

或謂之蝟蝟。然則此言蝟及蝟蝟者。亦蝟

蝟之異名耳。【定一按】蝟蝟東侯對轉。

下。

### 蝟游

蝟游周切

蝟生夕死蟲也。【說文虫部】蝟，蝟

蝟也。一曰蝟游。朝生莫死者。【定一按】

說文無蝟字當作浮。義說見浮游與蝟

### 蝟蝟

蝟郭音由

朝生夕死蟲也。【方言十一】蝟蝟

蝟蝟之謂之蝟蝟。注。蝟蝟浮由二音。似

天牛而小。有甲角。出露上。朝生夕死。

【玉篇虫部】蝟，扶牛切。蝟蝟也。【廣韵

十八尤】劉字類。蝟蝟蝟蝟。本作蝟蝟。蝟

音游。【定一按】蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟

甲蟲也。【漢書王褒傳】蝟蝟蝟蝟蝟蝟

蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟

蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟

蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟

蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟

蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟蝟

### 蝟蝟

蝟蝟周切

朝生夕死之蟲也。【詩曹風蝟蝟】

蝟蝟之羽。蝟蝟蝟蝟略也。朝生夕死。蝟有

羽翼以自飾。釋文。蝟音浮。蝟音由。蝟

蝟蝟也。【爾雅釋蟲】蝟蝟蝟蝟。注。似蝟

蝟身狹而長。有角。黃黑色。叢生。叢土中。朝

生暮死。豬好啖之。釋文。蝟音字。又音浮。蝟

郭音由。本又作蝟。謝音流。疏。釋曰。舍人曰

蝟蝟一名蝟蝟。南陽以東曰蝟蝟。漢宋之

間曰蝟蝟。似蝟蝟。身狹而長。有角。黃色。叢

生。叢土中。朝生暮死。豬好啖之。夏小正曰

蝟蝟蝟蝟略也。朝生而莫死。詩曹風云。蝟蝟

之羽。陸機疏云。蝟蝟方土語也。通謂之蝟

蝟。似甲蟲。有角。大如指。長三四寸。甲下有

翅。能飛。夏月陰雨時。地中出。令人燒炙。噉

之美。如蟬也。樊光謂之。黃中蝟蝟。陰雨

時。為之朝生而夕死。【爾雅翼卷二十

五釋蟲一】蝟蝟朝生而暮死。郭氏云。似

食三十日而蛭。蛭不食不飲三日而死。又曰：鶴壽千歲，以極其壽。蛭壽初生而暮死，壽其樂，蓋以且暮為劫，遠不過三日。蛭蛭出有時，故王褒頌聖主得賢臣云：蟋蟀俟秋吟，蛭蛭出以陰。言知時也。又許叔重注淮南子：言朝菌者朝生暮死之蟲也。生水上，狀似蠶蛾，一名孽母。海南謂之蟲邪，則亦蛭之類。按今水上有蟲羽其盤白露節後，即翠浮水上，墮水而去，以千百計。宛陵人謂之白露蟲。夏小正：五月浮游有股。【淮南說林訓】蛭蛭朝生而暮死。【家語執轡】蛭蛭不飲不食。【文選郭璞遊仙詩】借問蛭蛭輩，寧知鶴龜年。善注：大哉禮夏小正曰：蛭蛭朝生而暮死。【又】舜榮不終朝，蛭蛭豈見夕。善注：毛萇詩傳曰：蛭蛭朝生夕死。說注：蛭蛭，小蟲名。朝生夕死。【虞酌十八元】欲字：蛭蛭，蛭蛭朝生夕死。【定一按】蛭蛭，蛭蛭。

蛭

蛭蛭為玄切

蛭

【詩：爾風東山】蛭蛭者，蛭在

桑野，傳：蛭蛭，蛭也。蛭云：蛭蛭，蛭也。特行釋文：蛭蛭為玄反，蛭說正義曰：釋云：蛭為蛭，蛭光引此。郭璞曰：大蟲如指，似蠶，蛭子云：虫，蛭，言在桑野，知是桑蟲。馬瑞辰曰：蛭蛭又為獨行之兒，一切經音義卷三，引字林：蛭，虫兒也，動也，或作蛭。說文：蛭，蟲行也。从虫，蛭，人之獨行曰蛭。蛭之獨行曰蛭，其義一也。故通云：蛭蛭，然特行。陳奐曰：鄭注考工記：人云：蛭，蛭也。項言之曰：蛭蛭。

蜀椒

蜀市玉切

椒廣韵即消切

巴椒也。【本草經水部下品】蜀椒味辛溫，去邪氣，祛濕，溫中，逐骨節，皮膚死肌，寒濕痺痛，下氣，久服之，頭不白，輕身增年。【定一按】名醫別錄云：一名巴椒，一名蔞椒。

八畫

蛭

蛭廣韵於阮切  
蛭廣韵於然切

蛭

【史記司馬相如傳大人賦】虜應龍象與之，蛟略遠聞兮，睇亦蛟骨蛭之。蛭蛭蛭蛭。【山海經：圖讚中山經】蛟蛭，膠波，蛭蛭江漢。【易林：剝之節】蛭行，蛭蛭不能上阪。【集韻：二德】延字：蛭蛭，一口：蛭蛭龍兒。【類篇：十三虫部】蛭字下云：夷然切。一日：蛭蛭，龍兒，又延面切。【張有復古韻圖：字】宛，龍兒，宛从夕，口，於阮又於元切。蛭，从虫，豈，常液以然二切。別作蛭蛭非。【曹本：禮復古韻三】宛，延龍兒，宛於真切。延，夷然切。湯雄傳：湯翠氣之宛，延，別作蛭蛭非。【定一按】蛭蛭，學韵元部。

蛭

蛭草於元切  
蛭廣韵巨員切

蛭

龍蛇屈伸狀。【古文苑：揚雄蜀都賦】龍蛇蟠錯，其中禽獸奇偉，崑崙山林，注：蛭於元反。蛭，奇員反。龍蛇屈伸狀。【定一按】蛭蛭，學韵元部。

蛭

蛭於阮切  
蛭市連切

羣蛟之形也。〔楚辭九思守志〕乘

六蛟兮蛟蟠。注。蛟蟠。羣蛟之形也。〔定

### 蛟蟠

類類篇從緣切

龍屈貌。〔楚辭九思哀歲〕龍屈兮蟠

網。注。蛟蟠。自迫屈貌。〔集韻二德〕怪字

組。蟠。蟠。龍屈兒。〔類篇十三虫部〕蟠

### 蜿蟺

規常演切

盤屈貌。〔文選魯靈光殿賦〕虬龍

騰蹕以蜿蟺。須若動而騰蹕。漑汁。蛟蟺。盤

屈貌。六臣助善。〔又具篇賦〕經宛蛟蟺

善注。蛟蟺。盤屈搖動貌。向注。聲相糾亂之

貌。六臣。宛。宛。音善。〔楚辭音義九十九

聯編字典 虫部 蛟蟺

作發。說文云。蜿。從龍也。從虫。豎聲。集本作

豎。非也。豎音丹。類反。〔定〕一按。廣韻二

十阮。蜿字。經。蜿。蟺。經。也。蛟蟺。豎。音元

部。

### 蜿蟺

動也。或曰龍貌。〔廣雅釋詁〕蛟蟺

龍。龍。動也。王念孫曰。玉篇。蜿。音於阮。於元

於九三切。楚辭大招。虎豹蜿蟺。王逸注云。

蛟蟺。行貌也。行與動同義。重音之則曰蜿

蟺。楚辭離騷云。駕八龍之蛟蟺兮。宋玉高

唐賦云。振鱗奮翼。蛟蟺蛟蟺。司馬相如封

禱文云。宛宛黃龍。與德而升。豈字異而義

同。張衡西京賦云。海騰變而成龍。狀蛟蟺

以。龍。蟺。皆動之貌也。各本脫去。動字。集韻

蜿以。龍。蟺。注。蛟蟺。龍。形貌也。善注

蜿於。音切。其注。蛟蟺。龍。龍。行。之。貌。〔六

臣本。蛟。作。所。〕〔又高唐賦〕蛟蟺。蛟蟺

中。既。透。望。善。注。蛟蟺。蛟蟺。龍。龍。之。貌。六臣

蛟。於。豈。〔又離騷經〕駕八龍之蛟蟺兮

注。蛟蟺。龍。龍。貌。向注。蛟蟺。美。貌。六臣。蛟。於

阮。〔廣韻二十二元〕寫字。組。蛟蟺。蛟蟺

狀也。又音亮。〔集韻二十二元〕寫字。組

蛟蟺。龍。兒。亦作豎。〔類篇十三虫部〕

蛟蟺。字。下。云。於。豈。切。蛟蟺。龍。兒。亦作豎。又

豎。鳥。九。切。博雅。蛟蟺。蛟蟺。動也。又。曲。委。遠

切。蛟蟺。蛟蟺。也。

### 蜺蜺

蜺蜺。音其

黑甲蟲也。〔爾雅釋蟲〕蜺蜺。蜺。注

黑甲。蟲。蟻。土。釋文。蜺。音亮。蜺。音其。疏。釋

曰。蜺。蜺。一名。蜺。蜺。黑。甲。蜺。在。甲。下。蜺。土

喜。取。蜺。作。丸。而。轉。之。莊。子。曰。蜺。蜺。之。智。在

於。轉。丸。是。也。〔本草經。蟲。魚。部。下。〕蜺

蜺。蜺。蜺。寒。主。小。兒。驚。癇。癲。癲。腹。脹。寒。熱。大

人。癲。疾。狂。易。一名。蜺。蜺。火。熱。之。長。〔定

一九九 申





味苦微寒。主逐瘀血。破下血。積聚。瘰癧。瘰癧。寒熱。通利血脈。及九竅。注。臣禹錫等謹案。藥性論云。蜚蠊使一名蜚蠊。

### 蜚語

語魚舉切

飛語也。【史記灌夫傳】乃有蜚語。爲惡。言聞上。集解。張晏曰。蜚。僞作飛揚。辨語之語。【定】按。漢書灌夫傳作飛語。

### 蜚蠊

蜚廣約力舉切

石蠶也。【本草經】蠶魚部中。也。蠶。味鹹寒。主血。凝。瘰癧。寒熱。破積聚。喉咽。閉。內寒。無子。注。唐本注。云。此蟲。味辛。辣。而臭。滑。中人。食之。下氣。名曰石蠶。一名。蠶。實。音肥。一名。負。蟹。別錄。云。形似蠶。腹下。赤。二月。八月。採。此。即。南。人。謂。之。滑。蟲。者。也。

### 蜚蛇

蜚蛇音於爲切

蠶俗作蜚。廣約弋支切

委蛇也。【易林小畜之五】委蛇循流。東。求。大。魚。預。且。舉。網。迫。人。謂。誰。【抱朴子內篇暢玄】彈經紛緜以纏蛇。【定】

### 蜚蛇

一按。蜚蛇。正字作委蛇。蜚。蛇。屬。鼻。的。獸。部。蛇。廣約弋支切

一詰屈也。【文選西京賦】聲清暢。而蜚蛇。綜注。蜚蛇。聲餘詰曲也。六臣。蜚。於爲蛇音移。

### 邪去之兒

【易林旅之漸】蜚蛇。四牡。思。念。父。母。王。事。靡。盬。不。畏。安。處。【文選毒賦】蜚蛇。精。細。靈。轉。飄。習。善。託。款。文。曰。委。蛇。邪。行。去。也。陸。與。逢。同。六。臣。蜚。舒。爲。蛇。音移。【定】按。說文。無。蜚。字。疋。部。遂。遂。遂。去。之。兒。从。遂。委。聲。善。注。有。誤。誤。蜚。蛇。發。的。獸。部。

### 蜚蛇

龍蛇之貌。【文選高唐賦】蜚蜚。蜚。中。腹。透。望。善。注。蜚。蜚。蜚。蜚。龍。蛇。之。兒。六。臣。蜚。於。危。

### 蜚易

蜚先舉切  
易羊益切

守宮也。【說文部首】易。蜚。易。蜚。守宮也。【又虫部】蜚。蜚。易。也。【定】一按。蜚。易。發。的。支。部。

### 蜚易

易羊益切

### 蜚易

易羊益切

守宮也。見蜚。蜚。注。郭。注。蜚。易。南。陽。人。又。呼。蜚。蜚。【定】一按。蜚。易。發。的。支。部。

### 蜚蜚

蜚蜚的于益切

守宮也。【爾雅釋魚】探。蜚。蜚。蜚。蜚。蜚。蜚。蜚。守宮也。注。傳。根。解。博。異。語。別。四。名。也。釋。文。蜚。先。居。反。蜚。音。亦。說。文。字。林。作。易。云。在。暗。曰。蜚。蜚。在。草。曰。蜚。蜚。樂。東。方。朔。云。非。守。宮。即。蜚。蜚。是。二。物。也。方。音。云。秦。晉。西。夏。謂。之。守。宮。澤。中。曰。蜚。蜚。南。楚。謂。之。蜚。蜚。或。謂。之。蜚。蜚。說。釋。曰。詩。小。雅。正。月。云。胡。爲。蜚。蜚。謂。此。也。探。蜚。蜚。蜚。蜚。守宮。一。物。形。狀。相。類。而。四。名。也。字。林。云。探。源。蛇。說。也。說。文。云。在。草。曰。蜚。蜚。在。壁。曰。蜚。蜚。方。音。云。秦。晉。西。夏。謂。之。守。宮。或。謂。之。蜚。蜚。【盧。蔭。二音】或。謂。之。蜚。蜚。南。陽。人。呼。蜚。蜚。其。在。

蜚 韻 字 典 虫 部 蜚 語 蜚 蠊 蜚 蛇 蜚 蛇 蜚 易 蜚 蜚



蝮蛇也。

見缺對注，郭注蝮音麗。

蝮蠹

蝮屬六切  
蝮七宿切

蝮諸也。

蝮鳴者。

〔說文虫部〕蝮，蝮音諸。以  
〔定一按〕蝮蝮音蝮，蝮音諸。

蝮螭

蝮螭音來端切  
至壽納他典切

蝮蝮也。

〔爾雅釋蟲〕蝮蝮，蝮音至。注，即  
蝮蝮也。江東呼寒蝮，蝮文，苦顯反。音他  
典反。疏釋曰：蝮蝮一名蝮蝮，即蝮蝮也。廣  
雅云：蝮蝮，蝮蝮也。月令：四月蝮蝮出。十一  
月蝮蝮結。是也。江東呼寒蝮，郭云：蝮蝮土  
蝮，無心之蟲，與皇蝮交者也。

蝮蝮

蝮蝮音蝮  
蝮有乾切

蝮蝮好貌。

〔呂氏春秋慶言〕然而視之  
蝮蝮美無所可用。注：蝮蝮蝮蝮之蝮，蝮蝮  
好貌。學校注：蝮字無攷，疑是蝮蝮，蝮蝮皆  
同。

蝮蝮

蝮蝮六臣夾矩切  
蝮力主切

身曲也。

〔文選好色賦〕旁行蝮  
蝮，又齊且持，蝮注：蝮蝮，蝮蝮也。廣雅曰：蝮  
蝮，曲貌。論注：蝮蝮，身曲也。六臣：蝮蝮，蝮蝮  
蝮。

〔正字作蝮蝮，聲同。見蝮蝮下。〕

九畫

蝮蝮

蝮蝮音日切  
蝮音偉切

蝮名。

〔爾雅釋魚〕蝮蝮，博三寸，首大  
如卵。注：身長三寸，頭大如人，蝮指。此自一  
種蝮名，為蝮蝮。釋文：蝮字亦作蝮，芳服反。  
又六反。此蝮色如梭鼻，上有針。大者百  
餘斤，又一名反鼻，鼻一孔，虫即蝮字也。廣  
雅反，說文云：上一名蝮，博三寸，首大如卵。  
字林同。舍人亦云：蝮一名蝮，案：蝮大蝮  
也。非蝮之類。故郭云：別自一種蝮名，蝮蝮。  
本今作蝮，疏釋曰：博也。首項也。孽，得消  
也。此自一種毒蝮名，蝮蝮，身長三寸，其頭

大如人，博指，釋文曰：案郭注三寸云：孽大  
指也。郭謂蝮為足大指，郭注儀禮，以為  
手大指，然則手足大指，皆得名孽。故注云：

頭大如人，孽指，又名蝮，蝮蝮云：頭如指，指  
是也。案舍人曰：蝮一名蝮，江淮以南曰蝮，  
江淮以北曰蝮，孫炎曰：江淮以南謂蝮為  
蝮，廣三寸，頭如指，指有牙，最毒，郭璞曰：此  
自一種蝮，人自名為蝮蝮，今蛇蝮蝮大頭，  
色如支綬文，文間有毛，似豬鬃，鼻上有針，  
大者長七八寸，一名反鼻，如蝮類，足以明  
此自一種蝮，如郭意，此蝮人自名蝮蝮，非  
南北之異，蝮實是蟲，以有鱗故在釋魚，且  
魚亦蝮之屬乎。

自一種蝮，人自名為蝮蝮，今蛇蝮蝮大頭，  
色如支綬文，文間有毛，似豬鬃，鼻上有針，  
大者長七八寸，一名反鼻，如蝮類，足以明  
此自一種蝮，如郭意，此蝮人自名蝮蝮，非  
南北之異，蝮實是蟲，以有鱗故在釋魚，且  
魚亦蝮之屬乎。

自一種蝮，人自名為蝮蝮，今蛇蝮蝮大頭，  
色如支綬文，文間有毛，似豬鬃，鼻上有針，  
大者長七八寸，一名反鼻，如蝮類，足以明  
此自一種蝮，如郭意，此蝮人自名蝮蝮，非  
南北之異，蝮實是蟲，以有鱗故在釋魚，且  
魚亦蝮之屬乎。

自一種蝮，人自名為蝮蝮，今蛇蝮蝮大頭，  
色如支綬文，文間有毛，似豬鬃，鼻上有針，  
大者長七八寸，一名反鼻，如蝮類，足以明  
此自一種蝮，如郭意，此蝮人自名蝮蝮，非  
南北之異，蝮實是蟲，以有鱗故在釋魚，且  
魚亦蝮之屬乎。

蝮蝮

蝮蝮音徒乃切

蝮子未有翅者。

〔爾雅釋蟲〕蝮蝮  
蝮，注：蝮子未有翅者。外傳曰：蝮蝮，蝮蝮。釋  
文：蝮字，蝮反。郭注：蝮蝮，蝮蝮音陶。字林：蝮  
牛反。疏釋曰：蝮一名蝮，蝮子未有翅者。  
春秋宣十五年：冬，蠶生，是也。〔定一按〕  
蝮蝮，蝮蝮蝮蝮。

### 蜺蜺

蜺蜺 詞余六切

●蜺也。〔廣雅釋蟲〕蜺蜺蜺也。王念孫曰：蜺蜺音義卷十三引字林云：蜺蜺，蜺皮也。論衡無形篇云：蜺蜺化爲復育。復育，轉而爲蜺。蜺生兩翼，不翅，蜺蜺，奇怪蜺云。夫蜺之生復育也，蜺背面出，論死篇云：蜺之未蜺也，爲復育。已蜺也，去復育之體，更爲蜺之形。復育與蜺蜺同。蜺之未蜺，則未蜺者爲蜺蜺，及其已蜺則所蜺者爲蜺蜺。故以蜺蜺爲蜺也。〔定一按〕蜺蜺蜺蜺，蜺部。

●一作復育。復復諧聲同。蜺蜺育聲。見復育下。

●轉爲蜺蜺音同。見蜺蜺下。

### 蜺蜺

蜺蜺 如切 蜺蜺 進切

水中蟲也。〔說文虫部〕蜺蜺也。

〔又〕蜺蜺也。从虫莫聲。〔南齊書文

學卡彬傳〕其蜺蜺風云。〔本草經蟲魚部下品〕蜺蜺，味辛寒，主邪氣，殺癘瘧，血，癘，腫，按，疔，服之不患，熱病。〔易林坤之未濟〕功業不具，蜺蜺代王。〔蘇琳音義三十二〕蜺蜺下云：上加反，下多巴反，音頹，蜺蜺，水中虫也。說文二字並從虫，段莫聲。〔定一按〕蜺蜺蜺蜺，魚部。

●蜺蜺。蜺而沈切。

### 蜺蜺

蜺蜺 沈切

動也。〔後漢書馬融傳〕蜺蜺或頤。或夷由未殊，猶蜺蜺，蜺蜺蜺，充喬寒隱，能葉，布不可勝計。蜺，音而克反。說文曰：動也。集解，惠棟曰：蜺，音秋。淮南子曰：蜺蜺蜺動。〔淮南真真訓〕無無蜺蜺，將欲生與而未成物也。〔又衍揚調〕蜺蜺之生，蜺蜺日加數寸。〔定一按〕說文虫部，蜺動也。廣雅釋詁一，蜺動也。重音之曰蜺蜺。

●蜺蜺。蜺於殄切。

守宮也。見蜺蜺注。釋文，蜺，烏典反。蜺

### 蜺蜺

蜺蜺 殄切 蜺蜺 典切

蜺蜺，在神曰蜺蜺，从虫匿聲，於殄切。〔又〕蜺蜺也。从虫廷聲，一曰蜺蜺，徒與切。〔漢書楊雄傳〕蜺蜺，就蜺蜺而獨蜺。龍師古曰：蜺蜺，蜺蜺也。蜺音烏典反。蜺音珍。〔荀子賦篇〕蜺蜺爲蜺蜺，鳥爲蜺蜺。〔淮南精神訓〕蜺蜺能蜺蜺，蜺蜺爲蜺蜺。蜺蜺也。或曰守宮，東方朔射覆對武帝曰：謂爲蜺蜺，有角，蜺蜺爲蜺蜺，有足，蜺蜺蜺蜺。喜錄，蜺非守宮，即蜺蜺是也。

### 蜺蜺

蜺蜺 糾切 蜺蜺 糾切

龍兒。〔玉篇虫部〕蜺，於蜺切。蜺，龍兒，又於糾切。〔定一按〕蜺蜺蜺蜺，蜺部。

### 蜺蜺

蜺蜺 糾切

●龍行動貌。〔說文虫部〕蜺，蜺蜺也。从虫幽聲。〔又〕蜺，蜺蜺也。从虫，幽聲。〔史記司馬相如傳〕大人賦：寬能龍象，與之略遠，遠矣，分亦蜺蜺蜺之蜺蜺蜺蜺。〔廣韻二十通〕兩字，蜺蜺，蜺蜺，龍兒。

〔又〕蜺蜺也。从虫莫聲。〔南齊書文

又。一說同。〔又〕訓字粗，螺，蝸，蝸，龍兒。

〔集韻〕三，蝸，蝸字粗，蝸，蝸兒。〔定

一按〕漢書司馬相如傳上林賦作蝸，

而注，蝸，有蝸之貌，蝸，蝸，蝸，蝸。

一 作蝸，音同。見物類下。

### 蝸

蝸字秋切 齊今作蝸，分切

① 蝸蟲也。〔詩〕蝸風頌人，頌如蝸，

蝸，蝸，蝸也，釋文，蝸，似竹反，徐音費，

本亦作蝸，又作齊，同音齊，沈又音美，

六，蝸，蝸，蝸，蝸，郭云，蝸，在蝸，土中，

在木，中，蝸，蝸，是也，蝸，音，蝸，分反，

〔詩〕蝸，蝸，蝸，注，在木，中，今，

名，蝸，蝸，亦，蝸，蝸，蝸，反，蝸，本，又，

名，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，在土，在木，之，

名也，其在，蝸，土，中者，名，蝸，蝸，又名，

在木，中者，方，云，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，

謂，蝸，蝸，上，文，蝸，蝸，郭云，木，中，

蝸，蝸，郭云，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，

聯綿字典

虫部

蝸 蝸 蝸 蝸 蝸

蝸，蝸人云，蝸如蝸，是也。〔定一按〕蝸

正字作蝸，音同。見蝸下。

轉為蝸，蝸，蝸，漢書，蝸，蝸，

易，旅，巽，作，蝸，音同。見蝸下。

### 蝸

蝸字秋切 齊今作蝸，分切

蝸蟲也。〔說文〕蝸，蝸，蝸也，从虫

蝸聲。〔定一按〕詩蝸風頌人，蝸蝸，

蝸蝸也，蝸蝸，蝸蝸，蝸蝸。

### 蝸

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸也，或曰，蝸也。見蝸注。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

### 蝸

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

食，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

十三，年，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

十二，年，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸，蝸。

魏之郊謂之蟻，或謂之蟻，蟻蟻者，伏  
帶語之轉也。北燕朝鮮洲水之開謂之蟻  
蟻，注齊人又呼社公亦謂周公音毒餘。

〔定一按〕蟻蟻雙聲定紐。

### 蟻

蟻南元切  
蟻廣韻余救切

蟻也。

〔淮南經言謂〕蟻之捷來  
借。〔又說林訓〕蟻之捷來注。蟻  
屈即鼻而具尼。〔定一按〕蟻正字作

### 蟻

蟻余救切

蟻，禹屬善援為蟻，禹屬善旋為

蟻。〔漢書揚雄傳及薛駘〕蟻蟻擬而不  
致下。前古曰蟻，善步援，蟻，印鼻而長  
尾，蟻，升弋授反。〔定一按〕說文史部，蟻  
善長禹屬，善高，蟻，禹屬善旋，玄應一切釋  
音義二十一，止，蟻下云，說文禹屬善遊，定  
一，前遊正字作遊，游係施之誤，鼠作禹是  
也。

俗作蟻，見蟻下。

### 蝙蝠

蝠布交切  
蝠方六切

服翼也。〔爾雅釋鳥〕蝙蝠，服翼，注齊  
人呼為蝙蝠，或謂之仙鼠，釋文，蝠音邊，蝠  
音福，疏，釋曰，蝙蝠，一名服翼，郭云，齊人呼  
為蝙蝠，或謂之仙鼠，方言云，蝙蝠，自爾而  
東謂之服翼，或謂之仙鼠，自爾而西，秦嶺  
之間，謂之蝙蝠，北燕謂之蝙蝠。〔方言  
八〕蝙蝠，自爾而東謂之服翼，或謂之飛  
鼠，或謂之老鼠，或謂之仙鼠，自爾而西，秦  
嶺之間，謂之蝙蝠，北燕謂之蝙蝠，注，蝙蝠  
邊，蝠音音。〔說文史部〕蝙蝠，蝠也，从  
蝠，聲。〔又〕蝠，蝠，服翼也，从虫，蝠聲。

〔定一按〕蝙蝠雙聲定紐。

### 蜈蚣

蜈陸直氏切  
蚣陸去氏切

自持之貌。〔莊子天道〕而狀義然。  
注，蜈蚣，自持之貌，釋文，蜈，直氏反，蚣，去氏  
反。〔定一按〕蜈蚣雙聲定紐。

### 蜈蚣

蜈郭音帝  
蚣廣韻音力切

### 蟻

蟻結也。見初學注，郭注，蟻音帝。

### 蟻

轉為蟻，音同。見蟻下。

### 蟻

轉為蟻，聲同。見初學下。

### 蟻

轉為蟻，聲近。見蟻下。

### 蟻

蟻也。

### 蟻

寒蟻也。〔大戴禮夏小正〕寒蟻鳴，蟻  
也者，蟻也。孔廣森曰，蟻，蟻也，爾  
雅謂之蟻，屈原謂之蟻，色青而小，扶風未  
至時，蟻不能鳴。〔定一按〕說文廣韻，玉  
篇，集韻，類篇，無蟻字。

### 蟻

蟻陸音郎  
且子余切

蟲名。〔莊子齊物論〕蟻且甘帶，釋文，  
蟻，音郎，且字或作且，子徐反，李云，蟻且，蟲  
冬也，廣雅云，蟻公也，爾雅云，蟻，蟻且，郭  
璞注云，似蟻，大腹長角，能食蛇，蟻，蟻，疾  
藥音，〔定一按〕蟻且雙聲定紐。

### 蟻

蟻陸子余切

①蟲名。〔爾雅釋蟲〕羨桑蜘蛛注。似

蝮而大腹長角。能含蛇蟪。釋文。蝮音卽。孫子逸反。蛆子余反。疏釋曰。羨桑一名蝮。廣雅云。蝮蛆蜈蚣也。郭云。似蝮而大腹長角。能含蛇蟪。則非蜈蚣也。注子云。蝮蛆甘帶是也。〔淮南說林訓〕將蛇游霧而啗於蝮蛆。注。蝮蛆。蟋蟀。留定謂之蝮蛆之大腹也。上蛇不敢動。故曰。始子蝮蛆也。〔定一按〕蝮蛆雙聲精紐。

●一作蝸且。蝸諧且聲。 且蝸且下。

蝸

蝸那了切

六足四翼蟲也。〔方言十二〕蝸蝸

謂之蝸蝸。注。六足四翼蟲也。音逐。江東名爲蝸。齊人呼蝸。聲音康。伊伊。

蝸馬

蝸武成切 馬夏下切

蝸也。〔方言十二〕蝸。楚謂之蝸。宋衛之間。謂之蝸。則鄭之謂之蝸也。齊晉之間。謂之蝸。則鄭之謂之蝸也。齊晉

之間。謂之蝸。海岱之間。謂之蝸。其大者謂之蝸。或謂之蝸馬。注。按爾雅云。蝸馬者。明非別名蝸馬也。此方寸誤耳。〔定一按〕蝸馬雙聲明紐。

蝸

蝸廣韵況食切 蝸廣韵胡谷切

蝸蝸也。 曰蝸蝸也。 見續精注。

郭注。亦呼當齊。或呼蝸蝸。或呼蝸蝸。蝸蝸。

蝸局

蝸廣韵反貝切 局樂該切

蝸蝸不行貌。〔楚辭離騷〕蝸局顧

而不行。注。蝸局。蝸蝸不行貌。屈原設去世

離俗。則天而地。意不忘。若解。忽覺。見楚國

僕。御悲感。我馬思歸。蝸局蝸蝸而行。此終志

不去。以詞自見。以義自明也。五臣。云。蝸局。同顧而不行。補曰。蝸。音拳。蟲形。蝸局也。朱駿聲曰。蝸當作蝸。或作蝸。作

蝸。局曲也。亦雙聲連語。〔定一按〕蝸局雙聲見紐。

蝸

蝸古毒切 蝸郎果切

蝸蝸也。〔說文虫部〕蝸蝸蝸也。王

芻曰。芻芻又謂之蝸蝸。蝸蝸即夏小正之

滿蝸。蝸蝸蝸也。〔定一按〕蝸蝸蝸蝸蝸蝸

蝸

蝸古火切 蝸郎果切

細安土蝸也。〔詩小雅小宛〕蝸蝸

有子。蝸蝸負之。博。蝸蝸。滿蝸也。箋云。滿蝸

取。蝸蝸之子。負持而去。照。蝸蝸。之以。成其

子。釋文。蝸蝸。蝸蝸。方果反。蝸蝸。蝸蝸也。即

細。細。蝸蝸。蝸蝸。是也。正義曰。蝸蝸。蝸蝸。蝸

也。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸

也。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸蝸。蝸

蝸

蝸廣韵於云切 蝸廣韵於阮切

**蠅** 龍貌。【玉蠅虫部】蠅於焉於云二切。

**蠅** 龍兒。【定一按】蠅蠅雙聲影紐。

**蠅**

蠅六臣於粉切。蠅六臣方頑切。

**行貌**。【文選江賦】神蠅蠅輪以沈遊。

善注蠅蠅，行貌。輪注蠅蠅，管兒六臣，蠅於粉，輪方兒。【集韻十七華】輪字組，蠅蠅。

輪蛇行兒。【又十九隱】揮字組，蠅蠅。

蛇行兒。【類篇十三虫部】輪蠅字下云。

龍香川，說文，龍屬，無色，澤於神泉，龍興風。

雨，或作蠅，又並郎計切。始又與尹切。蠅蠅。

蛇行兒，又倫淺切。蟲名，蝦蠅也。【定一按】蠅蠅的的文部。

**蠅**

蠅於云切。

**龍行貌**。【文選西京賦】海鱗變而

成龍，狀蠅蠅以蠅蠅。結注蠅蠅蠅蠅，龍形

貌也。注蠅蠅於君切。又注蠅蠅蠅蠅，龍行

貌。【廣韻十七瓦】登字組，蠅蠅蠅，龍

兒。【史記二十三風】蠅字組，蠅蠅蠅，龍兒。【又二臣】蠅字組，蠅蠅蠅，龍兒。【又

二十文】蠅字組，蠅蠅蠅，龍兒。【又十八辟】蠅字組，蠅蠅蠅，龍兒。

**動貌**。【廣雅釋詁】蠅蠅蠅，動也。

王念孫曰，玉蠅，蠅音於筠於云二切，何晏

景福殿賦云，蠅若神龍之登降，重宵之則

曰蠅蠅，張衡西京賦云，海鱗變而成龍，狀

蠅蠅以蠅蠅，皆動之貌也。各本脫去動字。

債鈞類篇引廣雅蠅蠅蠅蠅，動也。今據

以補正。【類篇十三虫部】蠅蠅字下云。

於真切。蠅蠅，龍兒，亦作蠅，又與烏丸切。博

雅蠅蠅蠅蠅，動也。

**融**

融以戎切。融余制切。

**動貌**。【文選景福殿賦】若乃高靈

崔嵬，乘宇承雲，解靈隨射，隨雲融泄，善注

融泄，動貌。向注，融泄，動貌。言居高入雲

若隨雲而動。【定一按】融泄雙聲定紐。

**博爲融音聲同**。見融音下。

**融**

融今作融，蓋訛切。

**融亦朗也**。【文選海賦】若乃三光既

清，天地融朗，善注，杜預左氏傳注曰，融，朗

也。真注，三光日月星融通朗明也。言海氣

浮三光清見天地之通明也。

**融**

融余制切。

**聲長貌**。【文選東賦】泓宏融融，善注。

融音聲長貌。向注，泓宏融融，聲寬長貌。

【定一按】融音聲聲定紐。

**融**

**和樂也**。【左傳昭元年】其樂也融。

融注，融融，和樂也。釋文，融融，平弓反，和樂

也。正義曰，融融，和樂。惠棟春秋左傳補

注曰，融，古文作形，張衡思玄賦，展洩洩而

形形，若注云，洩洩形形，竹和親李善云，左

傳曰，鄭莊公入而賦大隧之中，其樂也形

形，融與形古字通，案阮裕陰亦以形爲融。







燈而淫蠶麻。蠶之曰類我類我。久則肯之。是也。〔定一按〕蠶始學耕部。

●正字作螟。猶說文舛部。舛

曰谷。木曰落。而釋詁作落。落也。

見螟下。

### 螟

蛾于通切

食心曰螟。食葉曰蠹。〔後漢書

明帝紀〕有司其勉。順時氣。勸督農桑。去

其螟。蠹。及蠶。賦注。爾雅曰。食心曰螟。

蠹。一名短狐。今之水弩。含沙射人。爲災。言

比者。欲令臣下。順時行政。勿使播也。集解

錢大昕曰。蠹當爲螟。即蠹字。爾雅作蠹。注

只爲短狐。失之。〔呂氏春秋任地〕又無

螟。賦注。蠹。或作螟。食心曰蠹。食葉曰蠹。克

州。謂蠹爲螟。音相近也。畢校注。惠氏棟云。

### 螟

膳陸徒得切

●食心曰螟。食葉曰蠹。〔詩小雅

大田〕去其螟。蠹。及其蟊。賊。傅。食心曰螟。

食葉曰蠹。釋文。螟。莫。海。反。膳。字。亦。或。徒

得。反。或。文。作。蠹。正。義。曰。去。其。食。心。之。螟。

蠹。又。曰。李。巡。云。食。木。心。爲。螟。言。其。蟲。冥。冥

難。知。也。食。木。葉。者。言。假。貸。無。厭。故。曰。蠹。也。

陸。機。疏。云。螟。似。子。方。而。頭。不。赤。膳。也。

陳。奧。曰。爾。雅。釋。蟲。食。苗。心。螟。食。葉。蠹。〔中

略〕此。傳。所。本。也。說。文。螟。蟲。食。穀。葉。者。吏

冥。冥。獨。法。卽。生。螟。葉。當。作。心。正。義。引。義。疏

云。螟。似。子。方。而。頭。不。赤。子。方。齊。民。要。術。作

籽。妨。說。文。蠹。蟲。食。苗。葉。者。吏。氣。戾。則。生。蠹。

从。虫。資。貸。亦。聲。引。詩。曰。去。其。螟。蠹。蠹。本。字。

膳。爲。假。借。字。義。疏。云。膳。也。高。注。呂。覽。云

今。兗。州。謂。蠹。爲。膳。〔漢書五行志中之

下〕溫。奧。生。蟲。故。有。蟲。蟲。之。聲。謂。螟。蠹。之

類。膳。古。曰。螟。食。苗。心。膳。食。苗。葉。之。蟲。也。螟

音。冥。膳。音。徒。得。反。〔晉書劉聰傳〕邪

佞。者。字。雷。之。螟。賊。王。化。之。蟲。賊。也。〔商

君書農戰〕此。其。爲。螟。蠹。蝨。亦。大。矣。

### 螟

韻徒得切

●本字作螟。聲同。見螟下。

●螟食苗心。蠹食苗葉也。〔說

文虫部〕螟。蟲。食。苗。葉。者。吏。之。戾。則。生。螟。

从。虫。从。資。資。亦。聲。詩。曰。去。其。螟。蠹。除。蝨。等

曰。今。各。作。游。非。是。〔定一按〕本書上文

螟。蟲。食。穀。葉。者。吏。冥。冥。獨。法。卽。生。螟。定。一

謂。穀。葉。乃。謬。字。詩。小。雅。大。田。傳。食。心。曰。螟

是。也。食。心。方。與。冥。冥。獨。法。相。應。

●一作螟。聲同。見螟下。

### 螟

韻那丁切

桑。蝨。也。〔說文虫部〕螟。螟。桑。蝨。也。

〔定一按〕螟。蝨。音。斯。

### 螟

螟郭音斯

守宮也。見蛇傳注。郭注。斯侯兩音。

### 螟

蝨羊朱切

●蝨牛也。〔爾雅釋魚〕蝨。蝨。蝨。注。

卽。蝨。牛。也。釋。文。蝨。示。支。反。又。音。斯。蝨。又。羊

朱。反。說。文。蝨。卽。蝨。一名。蝨。蝨。郭。注。卽。蝨。牛







小正黑有光澤如漆有角翅一名螳一名  
螳螂楚人謂之王孫幽州人謂之螳螂星  
語曰：螳螂鳴，螳螂驚是也。〔漢書食貨  
志上〕又曰：十月螳螂入我林，下師古曰：  
螳螂，螳也。今謂之螳螂。〔呂氏春秋季夏  
紀〕螳螂居宇注：螳螂，螳也。爾雅謂之螳  
〔淮南時則訓〕螳螂居與注：螳螂，螳也。  
〔楚辭九辯〕螳螂之背征。  
〔又〕螳螂鳴此西堂。〔文選西京賦〕爾  
前尚以螳螂忘螳螂之謂何。標注螳螂居  
詩則後也。標注螳螂詩也。所以刺儉。言今  
忘此詩，意不為遊樂。〔又〕曹思友人  
詩：感時欲飲螳螂。毛詩曰：螳螂在堂。  
歲時其尊。標注螳螂詩。篇名感歲暮也。  
〔又〕上謂螳螂詩。晉作螳螂。今來螳螂吟。  
〔又〕螳螂主得賢臣。標注侯秋吟。螳螂  
出以陰。善注。易通卦驗曰：立秋螳螂鳴。蔡  
邕月令章句曰：螳螂，蟲名。世謂之螳螂也。  
〔定一按〕螳螂，螳螂心組。  
〔定一按〕螳螂切。  
〔定一按〕螳螂切。

公出。螳有螳螂。舉足將搏。其陰。問其節曰：  
此何蟲也。御曰：此是螳螂也。〔又卷十〕  
於是遂進諫曰：臣聞中有輪。其上有螳螂。  
方奮翼。悲鳴。欲飲清露。不知螳螂之在後。  
曲其頸。欲嚙而食之也。螳螂方欲食。而  
不知黃雀在後。舉其頸。欲啄而食之也。  
〔禮記月令仲夏〕小暑至。螳螂生。注：螳螂。  
螳螂母也。釋文：螳音堂。螳音郎。螳螂。螳  
母也。正義曰：按釋蟲云：不翅螳螂。其子螳  
螂。舍人云：不翅。名螳螂。今之螳螂也。孫炎  
曰：螳螂。螳螂。一名不翅。李巡云：其子名螳  
螂。則螳螂。故云。螳螂。母方言云：譯魯以南  
謂之螳螂。三河之域謂之螳螂。燕趙之際  
謂之螳螂。齊紀以東謂之螳螂。然名其子  
曰云：螳螂也。〔方言十一〕螳螂謂之螳。  
或謂之釘。釘謂之螳螂。注：螳螂有斧蟲也。  
江東呼為石螳。又名酸。〔晉書石崇傳〕  
論：所謂高蟬。蟬乎。蟬陰不知螳螂。螳其  
後也。〔莊子人間世〕汝不知夫螳螂。  
乎。〔又天地〕若夫。子之言於帝王之德。  
猶螳螂之怒臂以當車。執則必不勝任矣。  
釋文：螳螂音堂郎。〔又山木〕螳螂執臂。

而搏之。〔呂氏春秋仲夏紀〕小暑至。  
螳螂生。注：螳螂。一曰天馬。一曰龍。阮元  
謂之拒斧也。〔淮南時則訓〕小暑至。螳  
螂生。注：螳螂。世謂之天馬。一名龍。阮元  
謂之巨斧也。〔說苑正諫〕對曰：聞中有  
樹。其上有螳螂。高居悲鳴。欲飲露。不知螳  
在其後也。螳螂委身曲附。欲取蟬。而不知  
黃雀在其傍也。〔文選魏都賦〕稱卒瑯  
甲。無異螳螂之衛。〔定一按〕螳螂音郎  
陽部。  
●轉為鮮鮮。螳螂音同。螳螂音  
同。見鮮詳下。  
螳螂 螳螂作螳  
掌螳也。〔說文周書時訓〕芒種之  
日。螳螂生。〔又〕螳螂不生。是謂除息。  
〔淮南人閒訓〕其所謂螳螂者也。〔又〕  
齊莊公避一螳螂。而勇武歸之。〔定一  
按〕說文作螳螂。為正字。螳螂。音郎。陽部。  
螳螂 螳螂切  
螳螂 螳螂切

螳螂

螳螂 螳螂切

一入耳也。《周禮冬官考工記柅人》

注卻行蝻好之屬。釋文。蝻行。羊忍反。下如字。爾雅云。蝻行入耳。郭璞云。蝻蝻也。案此

蟲能兩頭行。是卻行。劉云。或作行。則。行音延。今蝻蝻也。《定一按》。蝻行。壁壁定組

下。二譌作蝻。蝻。蝻諸衍聲。見蝻

俗作蝻。蝻音同。見蝻

轉爲蝻。蝻蝻聲同。衍蝻音

同。見蝻

轉爲蝻。蝻。見蝻

蝻蝻也。《爾雅釋蟲》。蝻蝻入耳。注蝻

蝻。釋文。蝻以忍反。蝻以善反。本又作蝻。疏

釋曰。此蝻與吳公黃色而細長。呼爲吐古

家方言云。蝻蝻。《山經》二音。自。而。而

謂之蝻。或謂之入耳。或謂之蝻。《音

燕謂之蝻。《山經》六。曰。蝻音。江東

人呼蝻。《音》。今蝻蝻。入人耳者也。

《定一按》。蝻蝻。蝻蝻定組

蝻蝻也。《史記律書》。實言萬物始

生。蝻蝻也。來。音引。又音以。悔反。《定

一按》。淮南天文訓。指實則萬物蝻蝻也。

蝻蝻也。見蝻

蝻蝻也。見蝻

蝻蝻也。見蝻

蝻蝻也。見蝻

蝻蝻也。見蝻

蝻蝻也。見蝻

時。蝻蝻也。《文》。蝻蝻不。振。陰

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻

蝻蝻。《文》。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻。蝻蝻



執執虫

魯陸尺十切

和集也。

〔詩周南螽斯〕宜爾子孫

繁分傳繁繁和集也釋文螽螽尺十反徐

又直立反和集也陳奐曰說文對聲

也从十其聲徐壽繁傳云詩曰宜爾子孫

繁分傳繁也此對義近之也據此或

三家詩有作對別雅者淮南原道注螽

讀什伍之什呂覽孟春紀注音律注螽讀

如詩文王之什此於聲與十聲同音之理

傳云和集亦盛之意也爾雅螽靜也郭注

云見詩傳此亦三家義胡承珙曰傳螽

螽和集也何氏古義曰螽說文云螽也物

伏藏則安靜故爾雅又訓為靜曰螽螽者

螽

螽亦忍切  
螽余忍切

螽螽也江東呼螽螽釋文螽音引反螽音

引郭徐忍反說文以為螽字同確釋曰螽

螽一名螽並同螽也廣雅云螽螽螽

也月令四月蟪蛄出十一月蟪蛄結是也  
江東呼蟪蛄郭云蟪蛄土精無心之蟲與  
最毒文者也

蟪蛄

蟪蛄染切  
蟪蛄支切

蟲也〔說文虫部〕蟪蛄也。从虫漸

省聲〔史記司馬相如傳上林賦〕脰脰

蟪蛄蟪蛄切  
蟪蛄古乎切

杜狗也〔方言十一〕蟪蛄謂之杜狗

蟪蛄謂之蟪蛄或謂之蟪蛄南楚謂之杜

狗或謂之蟪蛄〔說文虫部〕蟪蛄也

从虫從聲一曰蟪蛄蟪蛄也〔又〕蟪蛄蟪蛄也

从虫古聲〔本草經蟲部〕蟪蛄蟪蛄

味鹹寒土產難出肉中刺潰癰腫下蟪蛄

蟪蛄除蟪蛄一名蟪蛄一名天蟪一名數

夜出者耳〔定一按〕爾雅釋蟲蟪蛄蟪蛄

蟪蛄

蟪蛄音切

蟪蛄與蟪蛄也〔漢書賈誼傳

形原原文〕橫江湖之鰲蟪蛄因得制於

蟪蛄師古曰蟪蛄音蟪蟪蛄也〔又司

馬遷傳殺任安書〕與蟪蛄何異師古曰

蟪蛄蟪蛄蟪蛄也音蟪之蟪小者蟪音

蟪〔漢書班固傳〕存目蟪蛄蟪蛄國

政注蟪蛄謂細微也〔淮南人間訓〕千

里之隆以蟪蛄之穴蠶〔又〕海大魚觸

弗能止也鈞弗能牽也蕩而失水則蟪蛄

皆得志焉

俗作蟪蛄聲同見蟪蛄下

蟪蛄也見蟪蛄注郭注音蟪

蟪蛄也〔韓詩外傳八〕夫吞舟之魚

### 蟻

蟻 廣韵 滂 招切

是正字

### 堂 蟻子也

〔周禮冬官考工記〕

一君不聞大魚乎網不能止釣不能牽  
 蕩而失水則蠃蠃得意爾 〔史記伍子  
 胥傳〕向令伍子胥從奢俱死何異蠃  
 蠃 〔後漢書馬融傳廣成頌〕小臣蠃蠃  
 不勝區區 〔東觀漢記宗室北海敬王  
 睦傳〕臣雖蠃蠃敢不以實 〔韓非子  
 喻老〕千丈之陽以蠃蠃之穴演 〔楚  
 辭惜誓〕神荒失水而珍居兮為蠃蠃之  
 所蔽注蠃蠃也蠃蠃也蠃一作蠃補  
 曰蠃音樓 〔文選司馬遷報任安書〕假  
 令僕伏法受誅若九牛亡一毛與蠃蠃何  
 以異書注蠃蠃也蠃蠃也皆與之蠃  
 者故以自喻 〔又甲周原文〕橫江湖之  
 蠃蠃兮同將制於蠃蠃書注在子庚與楚  
 謂弟子曰吾舟之魚傷而失水則蠃蠃能  
 善之獸誠能齊人說培郭君曰君不聞海  
 大魚乎蕩而失水則蠃蠃得意爾 〔定  
 一按〕淮南人開訓漢書賈誼傳作蠃蠃  
 是正字

輸人注女謂如桑蠃之蠃釋文蠃蠃  
 吡昭反劉平堯反蠃音蕭又音消疏釋曰  
 女謂如桑蠃之蠃者讀從爾雅釋蟲蠃  
 蠃蠃取音同也 〔又匠人〕注郭司  
 農云檜讀為桑蠃之蠃釋文檜劉音齊  
 注蠃一音色交反蠃蠃反 〔爾雅釋  
 蟲〕蠃釋曰不遇一名蠃蠃一名蠃蠃  
 蠃母也其子一名蠃蠃一名蠃蠃一名蠃  
 蠃蠃蠃那也方言云蠃蠃以南謂之蠃蠃  
 三河之域謂之蠃蠃燕趙之際謂之會  
 齊祀以東謂之馬蠃其子同名蠃蠃也月  
 令仲夏云蠃蠃生是也 〔定一按〕蠃蠃  
 桑海音部

### 轉為蟻聲近

見蟻下

### 蠃

今作蠃或切

蠃也 〔詩周南蠃斯〕蠃斯羽既訖兮  
 傳蠃斯蠃蠃也蠃凡物有陰陽情態者  
 無不妬忌絲絲蠃不耳釋文蠃斯音絲斯  
 爾雅作蠃音同蠃斯蠃蠃也蠃蠃音反字  
 林作蠃先凶反郭璞先工反許慎思弓反

### 蟻

蟻之夜切

蟻也 〔方言十一〕蟻宋魏之間謂之  
 蟻南楚之外謂之蠃蠃或謂之蠃或謂之  
 蠃注釋曰蠃也蠃蠃反蠃音近許亦呼蠃  
 蠃 〔定一按〕蠃蠃蠃音魚說

### 蠃

蠃與約乳宗切

蠃也 〔方言十一〕春黍謂之蠃蠃  
 注蠃音燕蠃音懷反又名蠃蠃江東呼  
 蠃蠃 〔集韻二冬〕寶字蠃蠃蠃蠃名  
 俱宗切 〔定一按〕蠃蠃蠃作蠃蠃文蠃  
 子紅切

### 蠃

蠃俗作蠃數音切

蠃今作蠃升芥切

螿蟲也。〔大戴禮疏〕螿蟲不螿嬰。

兒。〔定一按〕螿，正字作螿，蓋正字作螿，左傳僖二十二年，螿有螿，正義曰，說文云，螿，螿蟲也，蓋螿也，今說文作螿，詩小雅，都人士，卷髮如螿，蓋螿蟲也。

### 螿

螿玉篇古玄切  
螿玉篇方玄切

切螿也。〔方言十一〕郭注，江東人呼螿，錢禔曰，切螿與螿螿相近，是切螿即以螿名之也，螿螿之小者也，又江東人呼螿螿者，亦切螿之轉音也。〔定一按〕螿螿與螿螿。

## 十二畫

### 蟠紆

蟠附食切  
紆俱俱切

聲相糾亂之貌。〔文選長首賦〕

蟠紆，善注，聲相糾亂之貌，向注，紛紆，蟠紆，纏寬蟠，聲相糾亂之貌，六臣，蟠音盤，善

本作蟠。

### 蟠

蟠六臣音盤  
蟠六臣紆元切

龍貌。〔文選東京賦〕龍雀蟠蟠，天馬

牛漢，綜注，蟠蟠牛漢，皆形容也，六臣，蟠，蟠紆元，〔廣約二十六桓〕，冠字，蟠蟠蟠龍兒，〔定一按〕蟠蟠疊韵元部。

### 蟬

蟬市連切  
蟬六臣一緣切

●煙黓飛騰貌，一曰遠視貌。

〔文選海賦〕朱鯨綠煙，蟬蟬善注，蟬蟬蟬，煙黓飛騰兒，餘注，蟬蟬，遠視兒，六臣，蟬一緣反。

●言竹妍雅也。〔文選吳都賦〕檀

樂蟬，善注，蟬，言竹妍雅也。〔又噴賦〕，蔭修竹之蟬蟬。〔定一按〕蟬蟬疊韵元部。

### 蟬連

連力延切

●系統之言也。〔玉篇史部〕蟬，市

餘切，蟬也，以旁鳴者，蟬連，系統之言也。

〔晉書外戚王蘊傳〕，恭曰，與阿太，蟬連不得歸。〔世說新語〕，蓋曰，同上，太作大。

〔定一按〕蟬連疊韵元部。

●一作蟬聯，音同。見蟬聯下。

●轉爲蟬蟬。見蟬蟬下。

●轉爲蟬蟬。見蟬蟬下。

●轉爲蟬蟬。均韵同。見蟬蟬下。

### 蟬蛻

蛻張音稅又他臥反

●出於皮殼也。〔史記屈原傳〕蟬蛻於園穢，正義，蛻音稅，去皮也，又他臥反。

〔吳志華嚴傳〕，越從巧，蟬蛻，蟬中。

〔晉書潘尼傳〕，博我以文，弘我以道，萬邦蟬蛻，乃俊造。〔淮南精神訓〕，蟬蛻蛇解。〔文心雕龍〕，蟬蛻，蟬蛻之中，浮游塵埃之外。〔楚辭九懷〕，蟬蛻，濟江海。

兮，蟬蛻，注，蓋渡大水，解形體也，補曰，淮南云，蟬飲而不食，三十日而蛻。〔文選吳

都賦亦須蟬蛻而附麗善注楚辭曰濟

江海分蟬蛻淮南子曰蟬飲而不合三十

日而蛻蛻音稅又處遷賦驅風風而

蟬蛻兮善注淮南子曰蟬飲而不合三十

日而蛻蛻音稅又思玄賦款神化而

蟬蛻兮朋楮梓而爲注善注楚辭曰濟江

海兮蟬蛻洗書音義京昭曰蟬蛻出於皮

蛻也又孫楚爲石苞與孫皓書蟬蛻

內向顧爲臣善注淮南子曰蟬飲而不

合三十日而蛻說注有乳向理如蟬之蛻

皮也六臣說蛻又東方朔畫贊序蟬

蛻能變衆俗登仙善注淮南子曰至人蟬

蛻蛻遊忽然入冥濟注蟬蛻蛻脫蛻出其

身龍變謂解其骨而騰形衆俗登仙有知

此者

●言去微至真也後漢書費融

傳論並蟬蛻王侯之尊終齊解相之位

注說文曰蟬蛻所解皮也言去微至真也

蛻音稅一按蟬蛻變聲定租元祭

連也漢書湯雋傳反驪有周氏之

蟬鳴兮或鼻祖於汾隅應劭曰蟬鳴連也

言與周氏親連也一按蟬鳴疊韵

元部

蟬聯 聯力延切

不絕貌史記陳杞世家榮曜連贊

蟬聯血合文選吳郡賦有池星澤蟬

聯正善注蟬聯不絕貌慧琳音義

八十七蟬聯下云音連顧野王云蟬

聯相權之育也一按蟬聯疊韵元

部

蠅 蠅余餘切

蟲行貌文選洞簫賦蟻蟻蠅蠅

蠅明連延徒遠魚歐鴉視垂味殺蟻

登食善注蠅蠅遊行貌皆蟲之形

也餘注蠅蠅明遊行貌一按文

選恩善注引尚書大傳作黍米唯

文選旁曰今本尚書大傳作黍米唯

魏都賦載注亦引作黍米唯

大傳或作蠅亦誤

蟬蟬 蟬一洪淫澤二音李似林切

●相隨之貌楚辭九思悼亂蟬

蟬兮蟬蟬注蟬蟬相隨之貌補曰蟬淫澤

二音

●動貌後漢書馬融傳成頌或

夷由未殊語異頓說樂類樂類充樂類

注蟬音似林反亦動貌也集韵二十

一位尋字氣蟬物動兒類篇

十三虫部蟬字下云徐心切蟬物動

兒

蠅午 蠅藥韵數容切

猶雜沓也漢書劉向傳蠅午豈起

如諸曰蠅午猶雜沓也

蕨介 蕨今作蕨廿五切

蕨芥也抱朴子外篇知止可飲不

能盡舍其純粹近理不能耗滑其清澄

蟬媽

蟬於蟬切

〔定一按〕文選四京賦。雖賦蕞芥。善引蠶  
捐子。康賦注。字作帶介。是介與芥通也。蕞  
介。舉治祭部。

### 蕞芥

芥古拜切

①刺硬也。一曰怒貌。〔文選西京  
賦〕。雖賦蕞芥。屬餓路。善注。張揖子虛  
賦注。曰。帶介刺硬也。蕞與帶同。向注。雖賦  
蕞芥。怒貌。〔定一按〕蕞芥。舉治祭部。  
②一作蕞介。芥諧介聲。見蕞介  
下。

③轉爲蕞芥。音同。見蕞介下。

④轉爲裂蕞。蕞裂聲同。芥蕞聲

近。見蕞介下。

### 鄉虫習

蟹字兩切  
鄉今化習呼骨切

疾也。〔文選羽獵賦〕。昭光振燭。蟹習  
如神。善注。蟹習。疾也。蟹與蟹同。習與忽同。  
〔定一按〕蟹習。蟹聲曉紐。

### 蟪蛄

蟪廣韻魚魚切  
蟪玉篇音略

蟪蛄也。〔方言十一〕。蟪蛄。秦晉之間  
謂之蟪蛄。注。似天牛而小。有甲角。出糞土  
中。朝生夕死。〔定一按〕蟪蛄。舉治魚部。

寒蟬也。見知博注。郭注。莊子曰。蟪蛄  
不知春秋也。〔莊子逍遙遊〕。蟪蛄不知  
春秋。釋文。孟本亦作蟪。同。蟪音姑。司馬云。  
蟪蛄。寒蟬也。一名蟪蛄。春生夏死。夏生秋  
死。崔云。蟪蛄也。或曰。山蟬。秋鳴者不及春。  
春鳴者不及秋。唐雅云。蟪蛄。蟪蛄也。案即  
蟪蛄所云寒蟬者也。〔淮南道隱訓〕。蟪  
蛄不知春秋。注。蟪蛄。蟪蛄也。〔家語子  
路初見〕。遠山十里。蟪蛄之聲。猶在於耳。  
故及事莫如蟪之。注。蟪蛄。蟪蛄也。蟪蛄之  
聲。去山十里。猶在於耳。以其鳴而已。言  
政事須慎。聽之。然後行之者也。〔楚辭  
招隱士〕。蟪蛄鳴兮。秋賦。注。蟪蛄。得夏喜

### 蟪蛄

蟪玉篇音略  
蟪音姑切

彭基也。〔古今注卷中〕。蟹蟻。小蟹。生海  
邊泥中。食土。一名及卿。其一有蟹。隔大者。  
名掩劍。一名執火。其蟹亦故謂之執火云。  
〔黃鶴七之〕。其字組。蟹蟻。蟹蟻。蟹而小。  
皆養護食之。殆死也。

①似蟹而小者也。〔玉篇虫部〕。基  
蟹蟻也。〔古今注卷中〕。蟹蟻。小蟹。生海  
邊泥中。食土。一名及卿。其一有蟹。隔大者。  
名掩劍。一名執火。其蟹亦故謂之執火云。  
〔黃鶴七之〕。其字組。蟹蟻。蟹蟻。蟹而小。  
皆養護食之。殆死也。

②一作彭蟻。蟻諧彭聲。見彭蟻  
下。

蟪蛄也。五臣云。蟪蛄。蟪蛄。補曰。莊子云。蟪  
蛄不知春秋。說者云。寒蟬也。一名蟪蛄。春  
生夏死。夏生秋死。或曰。山蟬。秋鳴者不及  
春。春鳴者不及秋。唐雅云。蟪蛄。蟪蛄也。楚  
詞所云。寒蟬者也。方言云。蟪蛄。齊謂之蟪  
蛄。楚謂之蟪蛄。

蟪蛄也。〔家語子路初見〕。遠山十里。蟪蛄之聲。猶在於耳。  
故及事莫如蟪之。注。蟪蛄。蟪蛄也。蟪蛄之  
聲。去山十里。猶在於耳。以其鳴而已。言  
政事須慎。聽之。然後行之者也。〔楚辭  
招隱士〕。蟪蛄鳴兮。秋賦。注。蟪蛄。得夏喜

蟪蛄也。〔家語子路初見〕。遠山十里。蟪蛄之聲。猶在於耳。  
故及事莫如蟪之。注。蟪蛄。蟪蛄也。蟪蛄之  
聲。去山十里。猶在於耳。以其鳴而已。言  
政事須慎。聽之。然後行之者也。〔楚辭  
招隱士〕。蟪蛄鳴兮。秋賦。注。蟪蛄。得夏喜

蟪蛄也。〔家語子路初見〕。遠山十里。蟪蛄之聲。猶在於耳。  
故及事莫如蟪之。注。蟪蛄。蟪蛄也。蟪蛄之  
聲。去山十里。猶在於耳。以其鳴而已。言  
政事須慎。聽之。然後行之者也。〔楚辭  
招隱士〕。蟪蛄鳴兮。秋賦。注。蟪蛄。得夏喜

蟪蛄也。〔家語子路初見〕。遠山十里。蟪蛄之聲。猶在於耳。  
故及事莫如蟪之。注。蟪蛄。蟪蛄也。蟪蛄之  
聲。去山十里。猶在於耳。以其鳴而已。言  
政事須慎。聽之。然後行之者也。〔楚辭  
招隱士〕。蟪蛄鳴兮。秋賦。注。蟪蛄。得夏喜

蟪蛄也。〔家語子路初見〕。遠山十里。蟪蛄之聲。猶在於耳。  
故及事莫如蟪之。注。蟪蛄。蟪蛄也。蟪蛄之  
聲。去山十里。猶在於耳。以其鳴而已。言  
政事須慎。聽之。然後行之者也。〔楚辭  
招隱士〕。蟪蛄鳴兮。秋賦。注。蟪蛄。得夏喜

### 蟪蛄

蟪音光切  
蟪音海切

甲蟲也。〔爾雅釋蟲〕。蟪蛄。蟪蛄。注。甲蟲

也。大如虎豆綠色。今江東呼黃蟻。音瓶。釋文。蟻音黃。郭音上。本或作黃。蟻郭音瓶。釋曰。蟻一名蟻。甲蟲也。形大如虎豆綠色。

### 蠃蛤

蟻玉質似兩切  
蛤郭丁切

蟻姑也。

見蟻姑注。郭注。蟻鈴二音。

### 蟻蝓

蟻居蟻切  
森所極切

齧人蟲也。

〔史記項羽紀〕夫博牛之蠃。不可以破。蟻蝓。集解。如謂曰。用力多而不可以破。蟻蝓。猶言欲以大力伐。而不可以救。越也。宋陳章昭云。蠃火在外。蠃小在內。故顏師古言以手擊牛之背。可以殺其上。蝓而不能破其內。蝓喻方欲滅秦。不可與章部即戰也。今按。言蠃之搏牛。木不擬破其上之蝓。蝓以言志在大不在小也。〔淮南范論訓〕甲背生蟻蝓。注。蟻蝓不難也。〔又歐林訓〕湯沐具而蟻蝓相弔。〔又秦族訓〕牛馬之氣蒸生蟻蝓。蟻蝓之氣蒸不能生牛馬。〔定一

按〕說文虫部。蟻。蝓子也。一日齊謂經曰。蟻从虫。蟻聲。蝓。蝓人蟲。从虫。乳聲。

### 蟻蝓

蟻郭音職  
蟻玉質亡北切

蟻蝓也。

見蟻蝓注。郭注。蟻蝓兩音。

### 蟻蝓

蟻余律切  
蟻平光切

甲蟲也。

〔說文虫部〕蟻。蟻蝓。以翼鳴者。段注。釋曰。蟻蝓。郭云。甲蟲也。大如虎豆。綠色。今江東呼黃。蟻。按。蟻蝓。即蟻蝓也。以翼鳴者。見考工記梓人郭注。翼鳴發皇。屬發皇。即蟻蝓也。〔又〕蟻蝓。蟻蝓也。从虫。兩聲。〔又〕蟻蝓。蟻蝓也。从虫。黃聲。

### 蟻蝓

蟻集酌梁金切  
蟻之欲切

言草木繁盛也。

〔古文苑蜀都賦〕百華投。春。塵。塵。芬芳。浸。若。榮。郁。翠。葉。青。黃。麗。靡。蟻。蟻。注。言草木繁盛。蟻。蟻。同。〔定

一按〕活照木蟻作蟻。

### 蟻蝓

蟻蘇影切  
蟻相道切

喜子也。〔爾雅釋蟲〕蟻蝓。長跗。注。小。蠃。蓋。長。脚。者。俗。呼。為。喜。子。釋。文。蟻。蟻。作。蟻。同。委。影。反。或。音。蟻。蟻。所。交。反。說。文。云。蟻。蝓。長。股。者。釋。曰。此。小。蠃。蓋。長。脚。者。一。名。蟻。蝓。一。名。長。脚。俗。呼。為。喜。子。詩。東。山。云。蟻。蝓。在。戶。陸。機。疏。云。一。名。長。脚。刑。州。河。內。人。謂。之。喜。母。此。蟲。來。著。人。衣。當。有。祝。客。至。有。喜。也。幽。州。人。謂。之。祝。客。亦。如。蜘蛛。為。祝。客。居。之。是。也。〔說文虫部〕蟻蝓。長。股。者。一。名。蟻。蝓。一。名。長。脚。俗。呼。為。喜。子。詩。曰。蟻。蝓。在。戶。又。音。肅。〔定一按〕蟻蝓。雙。聲。心。紐。

## 十三畫

### 蟻蝓

蟻今作蟻郭郭切  
蟻俗當切

蟻蝓也。〔爾雅釋蟲〕蟻蝓。蟻蝓。注。蟻蝓。有。斧。蟲。江。東。呼。為。石。頭。孫。叔。然。以。方。言。說。此。義。亦。不。了。釋。文。蟻。蝓。說。文。云。名。新。

蟻蝓也。〔爾雅釋蟲〕蟻蝓。蟻蝓。注。蟻蝓。有。斧。蟲。江。東。呼。為。石。頭。孫。叔。然。以。方。言。說。此。義。亦。不。了。釋。文。蟻。蝓。說。文。云。名。新。

父。蘇。齊曰。芙蓉一名蝮蝮。一名蝮。卽上不過也。捕蝮而食。有臂若斧。當之當。蝮不避。胡。蘇行曰。蝮蝮。說文作蝮蝮。云。蝮蝮一名。斬父。按。斬父。卽。蝮。也。高。誘。注。呂。覽。仲夏。紀。云。蝮蝮。一曰。天。馬。一曰。龍。疫。兖。州。謂之。拒。斧。淮。南。注。作。瓦。斧。義。俱。通。耳。此。蟲。有臂。如。斧。故。莊。子。人。間。世。篇。云。蝮。蝮。怒。其。臂。以。管。車。執。不。知。不。勝。任。也。韓。詩。外。傳。云。此。爲。天。下。勇。蟲。矣。蝮。蝮。今。呼。刀。蝮。聲。之。轉。也。郭。云。江。東。呼。爲。石。蝮。與。方。音。注。同。〔定一按〕蝮蝮。卽。蝮。蝮。之。屬。

### 蝮蝮

蝮蝮羊切

蝮蝮也。〔爾雅釋蟲〕不過蝮蝮。注。蝮蝮。蝮蝮。別名。釋文。蝮。丁。鄙。反。蝮。息。詳。反。字。林。乃。卽。反。〔玉篇虫部〕蝮。多。耶。切。蝮。蝮。蝮。蝮。之。別名。〔廣韻十一唐〕蝮。字。粗。蝮。蝮。卽。蝮。蝮。也。〔定一按〕蝮蝮。卽。蝮。蝮。之。屬。

### 蝮蝮

蝮蝮羊切

蝮蝮也。〔說文虫部〕蝮蝮。不過也。

从虫當聲。都鄙切。段注。皆蝮蝮別名。〔又〕蝮蝮。卽。蝮。也。从。虫。當。聲。汝。羊。切。〔定一按〕蝮蝮。卽。蝮。蝮。之。屬。

### 蟹

蟹今作蟹胡買切

蟹。非。致。以。大。王。語。爲。最。也。臣。吳。臣。都。之。祠。田。也。以。一。簞。飯。一。壺。酒。三。鱖。魚。祝。曰。蟹。者。宜。禾。得。邪。者。百。車。傳。之。後。世。洋。洋。有。餘。臣。笑。其。馬。鬼。薄。而。請。之。厚。也。〔定一按〕。畜。子。備。效。蟹。果。其。冠。注。引。說。苑。作。蟹。者。宜。禾。未。

### 蟹

蟹今作蟹胡買切

蟹。高。地。也。或。曰。猶。平。正。也。〔荀子。儒。效〕。解。果。其。冠。注。或。曰。說。苑。活。于。苑。謂。齊。王。曰。臣。笑。鄰。國。之。祠。田。以。一。壺。酒。三。鱖。魚。祝。曰。蟹。者。宜。禾。行。邪。者。百。車。蟹。蓋。高。地。也。命。題。曰。〔見。古。書。疑。義。舉。例。七。解。果。篇〕。宜。國。爲。云。和。調。蟹。解。又。梅。非。子。揭。推。篇。若。天。若。地。是。謂。舉。解。蟹。解。亦。卽。

蟹。蟹。也。彼。從。虫。而。此。否。者。蓋。有。疑。備。蟹。蟹。解。語。有。倒。順。耳。說。苑。以。蟹。蟹。仔。邪。對。文。則。蟹。蟹。猶。平。正。也。注。者。不。知。古。語。均。失。其。解。

### 蟹

蟹今作蟹胡買切

蟹。非。致。以。大。王。語。爲。最。也。臣。吳。臣。都。之。祠。田。也。以。一。簞。飯。一。壺。酒。三。鱖。魚。祝。曰。蟹。者。宜。禾。得。邪。者。百。車。傳。之。後。世。洋。洋。有。餘。臣。笑。其。馬。鬼。薄。而。請。之。厚。也。〔定一按〕。畜。子。備。效。蟹。果。其。冠。注。引。說。苑。作。蟹。者。宜。禾。未。

### 蟹

蟹今作蟹胡買切

蟹。高。地。也。或。曰。猶。平。正。也。〔荀子。儒。效〕。解。果。其。冠。注。或。曰。說。苑。活。于。苑。謂。齊。王。曰。臣。笑。鄰。國。之。祠。田。以。一。壺。酒。三。鱖。魚。祝。曰。蟹。者。宜。禾。行。邪。者。百。車。蟹。蓋。高。地。也。命。題。曰。〔見。古。書。疑。義。舉。例。七。解。果。篇〕。宜。國。爲。云。和。調。蟹。解。又。梅。非。子。揭。推。篇。若。天。若。地。是。謂。舉。解。蟹。解。亦。卽。









●轉爲扇動聲同 見扇動下

### 蠢然

然如延切

動也。〔易坤乾坤鑿度上〕雷坤爲人，乃萬物蠢然，俱受蔭育。〔定一按〕說文：蠢，蟲動也。

### 蠢蟲

●動擾貌。〔左傳昭二十四年〕今王聖賢蠢蠢，罔注。蠢蠢，動擾貌。釋文：蠢，蟲動也。〔又〕動擾貌。〔又〕今王聖賢蠢蠢，罔注。蠢蠢，動擾貌。釋文：蠢，蟲動也。

王聖賢蠢蠢，罔注。蠢蠢，動擾貌。釋文：蠢，蟲動也。〔又〕動擾貌。〔又〕今王聖賢蠢蠢，罔注。蠢蠢，動擾貌。釋文：蠢，蟲動也。

作蠢。〔說文〕引作王聖賢蠢蠢。〔又〕動擾貌。〔又〕今王聖賢蠢蠢，罔注。蠢蠢，動擾貌。釋文：蠢，蟲動也。

也。從蠢，春聲，蠱音昆。或從春，從心，作蠢，聲同。〔又八上〕蠢蠢，下云：春尹反，尚書大傳云：蠢，即出也。郭注：爾雅云：蠢，動也。〔又八十八〕蠢蠢，下云：蠢蠢，春允反，毛詩傳曰：蠢蠢，蠢動也。說文：蠢，春聲，蠱音昆。

●衆多也。〔文選東晉補亡詩〕由庚，蠢蠢，庶類，王亦柔之。善注：毛萇詩傳曰：蠢動也。向注：蠢蠢，衆多也。〔又馬研晉書〕蠢蠢，大羊，阻衆，蠢蠢，向注：蠢蠢，衆多貌。

●無禮義貌。〔楚辭九歌惜誓〕夷蠢蠢之相濁。注：蠢蠢，無禮義貌也。補曰：蠢，出尹切。

### 蟻

爾今作蟻，族語，祖奚切。蟻，廣韻，昨勞切。

●蟻，蟻也。〔本草經蟲魚部中品〕蟻，蟻，味鹹，微溫，主惡血，血脈痺氣，破折，血在骨下，堅滿，痛月閉，日中淫，南青，晉白膜。一名蟻。〔定一按〕蟻，蟻聲從蟻。

●正字作齋。見齋下。

### 齋

齋，爾今切。齋，財字切。

齋，齋也。〔歐文賦部〕齋，齋也。〔定一按〕義詳續下。齋，雙聲從齋。

### 十五

### 蠅

蠅，亡結切。蠅，莫孔切。

●小飛蟲也。〔爾雅釋蟲〕蠅，蠅。注：小蟲，似蚋，喜亂飛。釋文：蠅，莫孔反。蠅，亡結反。疏釋曰：小蟲，似蚋，亂飛者也。名蠅，又名蠅，列子云：生朽壤之上，雨而得，陽而死。一名蠅，莊子云：孔子與老聃語，出告顏回曰：丘之於道也，其猶蠅與。郭象云：蠅，難者，壤中蠅是也。郝氏義疏略曰：說文用爾雅釋文，蠅，莫孔反。蠅，雙聲。今呼蠅，猶古音也。甘泉賦云：浮蠅，蠅而振天。李善注引孫炎曰：蠅，蠅，小於蚊。據雅引孫注云：此蟲微細，飛，或曰：邪木。

蝥即蚊也。又引郭曰：蝥，瘴也。則天風春則天雨夏郭音義之文。史記周本紀云：黃罔滿野，惟南本經稱作瘴。滿野，宋陸引高誘注：飛蟲，蝥也。蝥，今本蟲作蝥，注亦小異。坤惟又云：蝥一名蝥，非也。蝥，今稱蝥與蝥異。〔說文虫部〕蝥，蝥也。〔又新附〕蝥，蝥也。郭參曰：〔見說文新附攷六〕按史漢相如傳：漢蒙騶騶而狂，張揖謂騶，云：飛揚也。二字並不从虫。漢揚雄傳：浮蝥蝥而擲天，骨灼云疾也。〔宋本作蝥也。〕水文：蝥，非蚊，後人所改，不可從。〔度亦不从虫。〕飛揚者，意以遊氣，風塵中，若子所謂野馬塵埃也。〔度蒙字，皆有微小義。故以狀之。〕蟲之小者名蝥，亦取乎此。久乃增虫，以為蝥名。專字，列子：蝥生朽壤之上。爾雅：蝥，蝥也。說文：蝥，蒙亦後人誤入。然原本止名蒙。先造蝥字，重言以蝥蝥，止取聲配之，製無蝥字也。〔可的殘卷一黃〕蝥，蝥也。莫孔反。〔文選思玄賦〕涉清香而升遐兮，浮蝥蝥而上征。注：甘泉賦曰：浮蝥蝥而敷天，滄南子曰：蝥蝥而雨春而風，言羣

而上下至疾，曰：溢沫風而上征，向注：蝥，遊氣也。六臣：蝥，蝥，莫孔切。五臣作蝥。〔漢章詁曰〕後漢書：蝥蝥作蝥，注：蝥，蒙氣也。引甘泉賦，亦作蝥蒙。惟前書：蝥蝥傳注：皆曰：蝥，蒙疾也。義說。〔古文苑小言賦〕蝥蝥皆以順躬，附蝥蝥而遊遊。注：蝥蝥，飛蟲形，微於蝥。〔慧琳音義六十九〕蝥蝥，下云：上眠結反。下蒙，音反。〔莊子〕云：積之於木，若蝥蝥於地也。爾雅：王曰：小飛蟲也。郭注：爾雅云：小蟲，俱蝥也。說文：並從虫，蒙聲也。〔廣韻一黃〕蝥，字組，蠅列子曰：蝥生朽壤之上，因而面生，觀陽而死。莊子：謂之陸離，莫孔切。〔又一東〕蒙字組，蝥蝥，俱蝥。又莫孔切。〔類篇十三虫部〕蝥，字下云：莫結切。說文：蝥，蝥蝥也。〔太平御覽九百四十五蟲部〕字書曰：蝥，小虫。三風，春兩蝥者也。〔定一按〕蝥，蝥聲，明組。

● 一作蝥蒙，蝥蝥聲，蝥蝥聲。見蝥蒙下。

蝥毒

蝥公尸切 毒徒沃切

蝥之毒也。

〔本草經序例〕鬼狂蝥毒以毒藥。〔又〕陰蝥蝥蝥蝥毒所傷。〔又玉石部中品〕長石，殺蝥毒。〔定一按〕左傳昭元年於文：蝥蝥為蝥，周禮秋官：鹿氏注：蝥蝥蝥物而能害人者也。

蝥惑

惑胡國切

蝥亦惑也。惑者疑也。〔爾雅釋詁〕蝥，蝥也。注：蝥必有惑心者皆疑也。釋文：蝥音古，疏釋曰：案昭元年左傳：竹積孟，引於醫和曰：何謂蝥對曰：淫弱惑亂之所生也。於文：蝥為蝥，殺之衆亦為蝥。在周易：女惑男，風落山，謂之蝥。是蝥惑也。郭晉滴曰：蝥者，左氏哀二十六年傳云：大尹蝥惑其君，謂子非儲儲，盛容修飾，以蝥世皆曰惑也。〔定一按〕說文：子部，疑惑也。

蝥媚

媚美純切

美貌。〔文選思玄賦〕成校屈以意媚。

# 齏實

齏實啓切  
實神實切

今銑注校爾雅謂皆美兒

## 劇草也

〔本草經草部上品〕齏實

味甘平主皮膚寒熱胃中熱氣風寒濕痺  
堅筋骨令人嗜食久服輕身花葉去白蟲  
一名劇草一名三聚一名禾苜

# 齏齏

齏(一)孫育蘭(二)洪禮戈切

## 欲絕之貌

〔孟子盡心下〕曰以

追齏注高子曰禹時饑在者追齏也追齏  
紐也錮擊齏也深矣齏齏欲絕之貌也音  
義追齏音追 負借曰說文鍾部云齏齏

部木中也段氏玉裁說文解字注云齏之  
音勢也如刀之勢物是謂賢董桐之齏齏  
又借爲不委離離字孟子以追齏追注曰

追齏紐也錮擊齏深矣齏齏欲絕之貌  
此又以錮同離同韻方音曰割解也又曰  
齏分也皆其義也(中略)齏齏既通於木  
齏之離離楚辭思古云甘其懷軟心離離  
分注云離離猶裂貌此齏齏欲絕之貌正

本諸離離之割裂也抑垂實下乘其帶之  
系微細欲絕亦有如鍾之下垂其微欲絕  
所以稱離離矣

## 行列兒

〔楚辭九歌惜賢〕登長陵

而四望兮望芷圃之齏齏注齏齏猶歷歷  
行列貌也補曰齏禮戈切

## 轉爲離離猶史記匈奴傳谷

蠶服皮曰燕青離也 見離離下

# 十六畫

## 蓬門

蓬揚音蓬  
門莫奔切

蓬家也 〔史記爲城博〕弄名魯射不

如離梁蓬門 〔荀子王霸〕弄蓬門本善  
射者也注蓬門即蓬家弄蓬家射故  
射者服之蓬音蓬 〔呂氏春秋聽言〕蓬

門始習於甘地御大豆射甘地而不徒舉  
校注案蓬門即蓬家荀子王霸蓬史記儀  
筮傳皆同漢書人表作蓬門子莊子作蓬  
蒙法言學行篇作蓬蒙音薄紅切曠鐵論

# 蓬起

蓬數容切  
起墟里切

能言緒作蓬須唯今本孟子乃作蓬蒙

蓬飛起也 〔史記項羽紀〕楚蓬起之  
將皆爭附若者集解如淳曰蓬起猶言蓬  
午也案蓬飛起交核若午言其多也案隆  
凡物交核爲午言蜂之起交核屯聚也

〔又贊〕乘隆蓬起相與並爭 〔漢書項  
籍傳〕楚蓬起之將皆爭附若者師古曰  
蓬古蜂字也蓬起如蓬之起言其衆也一  
說蓬與蜂同言蜂起而起者補注王先謙  
曰蓬起案隆單行本作蓬今本史記作  
蓬起正念係以爲史漢皆作蓬午說詳史  
記雜志

## 蓬蒙

蓬音蓬  
蒙莫奴切

弄弟子也 〔呂氏春秋具節〕今  
有弄蓬蒙案對於此而無茲則必不能中  
也注蓬蒙弄弟子也 〔定一按〕蓬蒙亦  
的東部

一作蓬蒙蓬諧蓬聲 見蓬蒙

下  
●轉爲蠶門聲同。見蠶門下。

逢蠶 蠶數寄切  
蠶今作蠶丑芥切

●蝥蠹也。〔左傳僖二十二年〕君其

無謂郭小蠶蠹有也。而沈隱乎。釋文。蠶。芳容反。本又作蠹。俗作蜂。皆同。蠶。刺。遇。反。一音。刺。或。反。字。林。作。蠶。丑。介。反。又。音。他。刺。反。正義曰。說文云。蠶。飛。蠶。人。者。也。蠶。毒。蟲。也。方言云。燕。趙。謂。蠶。爲。蠶。蠶。其。小。者。謂。之。蠶。蠶。通。俗。文。云。蠶。其。尾。則。之。蠶。蠶。毒。傷。人。曰。蠶。張。列。切。字。或。作。蠶。〔漢書制通傳〕故。猛。戾。之。蟲。與。不。知。蠶。蠶。之。致。蠶。師。古。曰。蠶。蠶。也。蠶。音。丑。界。反。〔荀子議兵〕宛。鉅。蠶。刺。憐。如。蠶。蓋。注。憐。如。蜂。蠶。其。中。人。之。憐。毒。也。〔定一按〕詩。小。雅。都。人。士。塗。髮。如。蠶。蓋。云。髮。繫。蟲。也。

●俗作蠶蠶。見蠶蓋下。

蠶肥 蠶玉篤力胡切  
蠶否非切

蠶也。〔爾雅釋蟲〕蠶蠶蠶。注。蠶。即。黃

蠶。吳。蟲。釋。文。蠶。力。胡。反。蠶。敷。非。反。孫。甫。尾。反。疏。釋。曰。蠶。洪。範。五。行。傳。云。蠶。貢。鄧。夷。狄。之。物。越。之。所。生。其。爲。蟲。吳。楚。南。方。溼。氣。之。所。生。也。本。草。曰。蠶。蠶。蟲。也。然。則。蠶。是。吳。楚。之。蟲。害。人。之。物。故。春。秋。左。氏。傳。曰。有。蠶。不。爲。災。亦。不。祥。也。春。秋。經。傳。皆。云。有。蠶。則。此。蟲。名。蠶。一。名。蠶。蠶。而。會。人。李。巡。皆。云。蠶。蠶。一。名。蠶。非。也。此。蟲。一。名。黃。蠶。漢。書。及。左。傳。注。多。作。黃。蠶。者。以。此。下。有。草。蟲。黃。蠶。故。相。涉。誤。耳。

蠶蠶 蠶玉篤直遇切

守宮也。見黃易注。郭注。說蠶兩音。

蠶蛸 蠶玉篤失乞切  
蛸相道切

●長跗也。〔詩幽風東山〕伊威在室。

蠶蛸在戶。傳。蠶蛸。長。跗。也。釋。文。蠶。音。音。說。文。作。蠶。音。夙。蛸。所。交。反。蠶。蛸。長。跗。也。郭。音。蠶。陳。奐。曰。蠶。蛸。長。跗。得。蠶。文。郭。注。云。小。蠶。蠶。長。跗。者。俗。呼。爲。喜。子。義。疏。云。蠶。蛸。長。

跗。一。名。長。脚。荆。州。河。內。人。謂。之。喜。母。此。蟲

來。著。人。衣。當。有。親。客。至。有。喜。也。幽。州。人。謂。之。親。客。亦。如。蜘蛛。爲。羅。網。居。之。是。也。近。人。款。載。庚。云。惟。此。種。蠶。蠶。後。兩。股。頗。長。結。網。極。速。偶。有。驚。觸。便。分。開。後。兩。股。如。拂。八。字。以。候。飛。蟲。而。繞。之。此。卽。詩。之。蠶。蛸。也。俗。呼。喜。母。或。稱。喜。子。今。人。又。以。壁。上。結。白。膜。如。錢。大。者。爲。喜。子。以。其。白。膜。窠。中。抱。子。者。當。之。與。案。說。文。作。蠶。云。蠶。蛸。長。股。者。蠶。蛸。後。兩。足。於。前。六。足。較。長。故。爾。雅。毛。傳。謂。之。長。跗。長。脚。長。股。亦。皆。指。後。兩。足。言。也。此。蠶。蠶。中。能。作。網。者。蠶。蛸。亦。蠶。蠶。類。其。足。長。短。若。齊。不。能。作。網。二。者。俗。通。呼。之。爲。喜。子。或。謂。喜。母。而。蠶。蠶。其。大。名。也。說。文。蠶。蠶。蠶。蠶。也。蠶。蠶。作。網。蠶。蠶。也。蠶。蠶。卽。蠶。蠶。之。次。義。許。云。作。網。蠶。蠶。爲。蠶。蠶。以。別。凡。爲。蠶。蠶。之。不。能。作。網。者。不。得。濫。稱。也。蠶。蛸。長。跗。斷。非。作。白。膜。之。蠶。錢。則。其。爲。能。作。網。之。蠶。蠶。而。與。蠶。錢。爲。不。能。作。網。之。蠶。蠶。亦。同。類。別。物。矣。

●正字作蠶蛸。蠶諧蕭聲。蕭蠶

諧聲同 見續增下

### 十七畫

#### 蠲除

蠲古玄切  
除直魚切

蠲亦除也。〔史記自序〕蠲除肉刑。開

通關梁。〔漢書宣帝紀〕律令有可蠲除

日安百姓。〔又文帝紀〕赦天下有可蠲

除減者。曰便萬姓者。〔又哀帝紀〕六

月甲子制蠲。非赦令也。皆蠲除之。〔又

刑法志〕其議律令可蠲除輕減者。〔又

〔又〕議減死刑及可蠲除約省者。〔又〕

詆欺文致微細之法悉蠲除。〔又天文

志〕八月丁巳。悉復蠲除之。〔又象玄

成傳〕至元帝改制蠲除此令。〔又翼來

傳〕有可蠲除減者。曰便萬姓者。〔又

李尋傳〕六月甲子詔蠲。非赦令也。皆蠲

除之。〔又王尊傳〕賊阻蠲除。民反農業

除。〔又蕭望之傳〕議者或頗言其法可蠲

來三枚再醴。無驗之罪。足以蠲除。〔又  
杜林傳〕蠲除苛政。更立疏網。〔又袁  
紹傳〕蠲除種族。〔魏志王朗傳〕聞衆  
捕役。其可得蠲除者。甚多。〔晉書  
武帝紀〕自太元三年以前。遭亂。宿債。皆  
蠲除之。〔定一按〕廣雅釋詁三。蠲。除也。  
蠲。高聲。蠲。古聲切。

#### 蠲絜

蠲古聲切

蠲絜也。〔呂氏春秋尊師〕蠲飲食。必

蠲絜。注。蠲。讀曰圭也。〔定一按〕詩小雅

天保傳。蠲絜也。漢書郊祀志上。願注蠲絜

也。絜。潔古今字。蠲絜。雙聲。見紐。

#### 蠲潔

潔古聲切

蠲亦潔也。〔墨子尚同中〕酒醴

菓盛。不敢不蠲潔。〔又節用中〕其中蠲

潔。可以祭祀。〔定一按〕詩小雅天保傳

蠲絜也。絜。潔古今字。說文新附水部。潔。潔

也。蠲。潔雙聲。見紐。

●古作蠲絜。潔。諧。絜。聲。見。蠲。絜。

#### 蠶食

蠶昨合切  
食來力切

謂漸吞滅之。如蠶食葉也。〔史

記始末紀贊〕白穆公以來。稱蠶食諸侯。

竟成始皇。〔又趙世家〕夫秦蠶食韓氏

地。中絕不令相通。正義。秦蠶食韓氏。國中

斷不通。〔又〕蠶食上乘倍戰者。正義。蠶

食桑葉。漸進必盡也。〔又蒙秦傳〕君蠶

食之。傳國都而止。〔又穰侯傳〕秦食民

之國也。而毋親蠶食魏氏。〔又信陵君

傳〕其後秦稱蠶食魏。〔又匈奴傳〕而秦

稱蠶食。〔又〕得蠶食。地接匈奴以北。

〔又主父偃傳〕昔秦皇帝任戰勝之威。蠶

食天下。并吞戰國。〔漢書異姓諸侯上

表〕李昭殿所蠶食六國。師古曰。蠶食。謂

漸吞滅之。如蠶食葉也。〔又諸侯王表〕

蠶食山東。豈切取勝。〔又賈山傳〕蠶食

諸侯。并吞海內。〔又主父偃傳〕蠶食天

下。并吞戰國。〔又嚴安傳〕及至秦王蠶

食天下。〔又鮑宣傳〕豪強大姓。蠶食亡

厭。〔又匈奴傳上〕而秦稱蠶食之。〔蜀志法正傳〕中可以蠶食。權涼。廣拓境

七。【又將成傳】雖未能速得如志，且當分製蠶食，先擲其枝葉。【淮南勸務訓】吳爲封禪，始於蠶食上國，始於蠶。注：蠶食盡無餘。

### 蠶絲

蠶汝辛切 結著兮切

士蠶也。【爾雅釋蟲】士蠶蠶絲。注：似蠶而小，今謂之士蠶。釋文：蠶音蠶，孫音蠶。字又作蠶。又思，反或式，尚反，結著兮反。孫音奚。疏：釋曰：士蠶一名蠶絲，今謂之士蠶。江南呼托節，又名托蠶，形似蠶而小，善挑者是也。

### 蠶絲

蠶五竊於結切 結烏紅切

小細腰蠶也。【本草經蟲魚部下品】蠶絲味辛平，主久熱，欬逆，泄氣，出刺出汗。

【定一按】蠶絲雙聲影組。

### 十八畫

### 蠶與

蠶氏貞切 與以諸切

守瓜也。【爾雅釋蟲】蠶與父守瓜。注：今瓜中黃甲小蟲，喜食瓜葉。釋文：與音橫，與音余。疏：釋曰：蠶與父一名守瓜，黃甲小蟲，喜食瓜葉，因名守瓜。【定一按】蠶與父本以三字得名，其上二字亦有取義。蠶與結之蠶與釋草之蠶與也。

### 蠶絲

蠶五竊於結切 結烏紅切

小細腰蠶也。見蠶說注。郭注：小細腰蠶也。音蠶。【定一按】說文蠶部：蠶，蠶與父者，从蠶，達聲。古文者，蠶絲雙聲影組。

### 十九畫

### 蠶子

蠶莫遠切 子即里切

蠻國子爵也。【春秋昭十一年】楚子誘我蠻子殺之。正義曰：四夷之名，在四曰我，春秋之時，蠻居中國，杜預河南新城縣東南有蠻城，則是內地之我，在楚北也。我，是種號，蠻是國名，子爵也。【左傳昭

十六年】楚子聞蠻氏之亂也，夷蠻子之無質也，使然丹誘我蠻子嘉穀之。【漢書五行志下之下】楚滅我蠻子，師古曰：昭十六年，楚子誘我蠻子殺之。我蠻國在河南新城縣。

### 蠻方

方所貞切

蠻畿之外也。【詩大雅碑】用邁蠻方。箋云：蠻方，蠻畿之外也。

### 蠻夷

夷以府切

南方曰蠻，東方曰夷，殊俗異習之國也。【上經】西人蠻夷率服，俾倭人斥遠之，則思信，昭於四夷，皆相率而來服。【又】蠻夷猾夏。【左傳僖二十一年】蠻夷猾夏，罔謂也。【又成二年】蠻夷戎狄，不式王命。【晉書】不損晉祚，又以遠蠻夷以重之，則蠻夷楚也。【又】蓋姑以遠蠻夷爲恥乎。【史記禮書】稱爲蠻夷所侵奪。【又司馬相如博喻書】巴蜀蠻夷，蠻夷自擾，不討之。



日久矣。【又大宛傳】變夷愛之。【漢書武帝紀】變夷歸各有差。【又百官公卿表上】與前國使官掌變夷降者。

【又】石變夷口道。【又禮樂志房中歌】變夷竭歡，象來致福。【又刑法志】命目變夷，猶夏寇賊，執。【又食貨志上】變夷，務夏寇賊，執。【又郊祀志上】天下名山八，前三在變夷，五在中國。【又五行志上】春秋不與變夷滅中國。【又下之上】於是為變夷。【又韓王信傳】具尊乞為變夷。【又陸賈傳】居變夷中久，殊失禮義。【又】皆變夷，時嶺山海關。

【又】忠敬傳，彼知漢女送厚，變夷必慕也。【又】今降胡，養變夷之通來，踏說者，其衆數千。【又】衛青傳，行涉諸變夷。【又】張敖傳，變夷愛之。【又】變夷戀放地。【又】賈捐傳，是反目中國，而勞變夷也。【又】鬼方小變夷，高宗成之，盛天子也。曰盛天子，伐小變夷。【又】賈捐之傳，長變夷之阻。【又】趙充國傳，變夷習俗，殊於禮義之國。【又】陳湯傳，變

夷無金鐵，儲之守。【又】宜縣頭，漢街變夷，邱間。【又】生事於變夷。【又】顯命變夷中。【又】王尊傳，備來徵外變夷，歸附其威信。【又】孫寶傳，會益州變夷犯法。【又】變夷安輯。【又】匈奴傳上，變夷自相攻。【又】下，莽會諸變夷。【又】贊，警戒變夷，播夏。【又】蓋聖王制，變夷之常道也。【又】西南夷傳，此皆巴蜀西南外變夷也。【又】變夷共斬蒼指。【又】三邊變夷，然。【又】而專烈

變夷任責。【又】南粵王傳，今高后聽漢臣，別異變夷。【又】因為書，稱變夷大長老夫，臣佗。【又】西北有長沙，其半變夷亦都下。【又】朝鮮王傳，羅結變夷。【又】檜伐，國真，皆皆變夷。【又】保塞外變夷，毋使盡邊，變夷君，其欲入見天子。【又】西域傳，屬賓國，凡中國所目為通厚變夷。【又】途變夷之賈。【又】王莽傳上，始風益州，令塞外變夷，獻白牛。【又】變夷殊俗，不召自至。【又】莽傳中，外及匈奴，西域，徵外變夷。【又】變夷幣帛，各有差。【又】新其子，登於長安，曰，視

諸變夷。【又】莽傳下，變夷，猶夏，不能過絕。【荀子正論】變夷，戎狄之國，同服不同制。【又】變夷，要服。【呂氏春秋功名】魯為君者，變夷，反舌，殊俗，異習，皆服之，德厚也。注，東方曰夷，南方曰蠻，其在四表，皆為夷也。【又】為欲，變夷，反舌，殊俗，異習之國。【淮南經解制】變夷，皆能之。【騁冠子著希】言語之暴，與變夷同，謂解變夷，缺舌者也。

變夷，缺舌者也。

變夷，缺舌者也。

變夷，缺舌者也。

變夷，缺舌者也。

變夷，缺舌者也。

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

變刑 變類

蠻荆

荆華，荆切

荆州之蠻也。【詩小雅采芣】蠻爾蠻荆。傳，蠻荆，荆之蠻也。按，助記曰，蓋爾蠻荆，唐石經小字本，爾爾本同。案，段玉裁云，漢書韋賢傳，引荆蠻來威，案毛云，荆州之蠻也。然則毛詩，因作荆蠻，傳寫倒之也。晉語後漢書李膺傳，文選王仲宣，詠，皆可證。見詩經小學。今考正義云，宣王承厲王之亂，荆蠻內寇，是正義本作荆蠻，下文皆作蠻荆，後人依經注本倒之，而有未盡也。

蠻貊

貊玉，音百切

蠻貊，缺舌者也。

南夷之蠻。東夷之貉也。〔書武

成〕華夏蠻貉因不率俾釋文。貉亡白反。

正義曰。華夏謂中國也。言蠻貉則夷夷可

知也。〔詩魯頌閟宮〕至于海邦。維夷蠻

貉。傳。淮夷蠻貉而夷行也。釋文。貉字又作

貉。武伯反。正義曰。南夷之蠻。東夷之貉。故

即淮夷蠻貉。謂淮夷如蠻貉之行。〔禮

記中庸〕是以聲名洋溢乎中國。施及蠻

貉。釋文。蠻貉。本又作貉。武伯反。說文云。北

方人也。〔論語衛靈公〕首忠信。行篤敬。

雖蠻貉之邦。行矣。釋文。蠻貉。亡白反。說文

作說。云北方人也。〔定〕一按。說文作貉。云

北方多種。〔玉篇考部〕貉。首百切。變

貉也。〔史記韓信世家〕陳種保贊。外傳

變貉以爲援。〔漢書賈誼傳〕德被蠻貉

四夷。〔又〕章玄成傳。四方同軌。蠻貉貢

職。〔文選李陸答蘇武書〕蠻貉之人。尚

稱嘉子之節。況爲天下之主乎。〔定〕一

**變貉**

貉莫白切

●南嶺北貉也。〔玉篇考部〕貉。莫

格切。變貉也。亦與貉同。〔漢書王莽傳

贊〕毒流諸夏。風延變貉。〔定〕一按。說

文虫部。變。南蠻蛇種。从虫。變。考部。貉。北

方多種。从考。各聲。孔子曰。貉之爲言暴也。

變貉變聲明紐。

●俗作變貉。音同。見變貉下。

**二十畫**

**蠶蛤**

蠶豆。欲切

關而西。秦晉之間。謂之蠶。白關而東。趙

魏之郊。謂之蠶。或謂之蠶。蠶。蛤。者。侏

儒。語之轉也。北燕。胡。胡。水之間。謂之蠶。

按注。蠶。與。二音。〔定〕一按。蠶。蛤。均。侯

部。

**二十一畫**

**蠶蟲**

蠶。莫。交。切

作罔蛛蟲也。〔說文虫部〕蠶。蠶

作罔蛛蟲也。〔又〕蠶。蠶。蟲。也。

**血部**

**血脉**

血。呼。決。切

血理分表行體中者。〔漢書藝文

志〕醫經者。原人血脉經絡。〔定〕一按。

說文。脈。從。血。理。分。體。中。者。从。辰。从。

血。脈。從。或。从。肉。定。一。謂。辰。从。反。永。作。脈。者。

若。脈。之。誤。也。

**血食**

食。乘。力。切

祭有牲牢也。〔左傳莊六年〕若不

從。三。臣。禱。社。稷。實。不。血。食。而。君。焉。取。餘。

〔史記封禪書〕或曰。周。興。而。色。部。立。后。稷。

之。祠。至。今。血。食。天。下。正義。顏。師。古。云。祭。有。

牲。牢。故。謂。血。食。通。於。天。下。〔又〕萬。古。公。

世家贊。祭。社。稷。血。食。者。八。九。百。歲。〔又〕

陳。杞。世。家。贊。舜。之。德。可。謂。至。矣。禱。位。於。

夏。而。後。世。血。食。者。歷。三。代。〔又〕淮。陰。侯。

【傳管】後世血食矣。〔漢書高帝紀下〕又曰故學王亡諸世奉學祀秦徒著其地使其社稷不得血食節古曰祭者尚血腥故曰血食也。〔又郊祀志上〕至今血食天下。傳古曰祭有牲牢故言血食徧天下也。〔又陳勝傳〕至今血食。〔又外戚孝成許皇后傳〕祖宗且不血食。〔呂氏春秋常染〕宗廟不血食絕其後類。〔韓非子十過〕晉恐此將令其宗廟不祇除而社稷不血食也。

## 血氣

氣虛酌去既切

血藏也出於肉流而澹藏也氣慳也慳然有聲而無形也。〔禮記玉藻〕君子遠庖野凡有血氣之類弗身踐也。〔又樂記〕耳目聰明血氣和平。〔又中庸〕凡有血氣者莫不尊親。〔論語季氏〕少之時血氣未定。〔又〕血氣方剛。〔又〕血氣既衰。〔漢書宣帝紀〕朕惟耆老之人髮齒墮落血氣衰微亦亡憂慮之心。〔又刑法志〕血氣既衰

〔又資萬傳〕臣萬犬馬之齒八十一血氣衰竭。〔又王莽傳〕王血氣未定。

〔本草經草部上品之上〕菊花利血氣。

〔又〕牛膝逐血氣傷熱火開腸胎。〔又

倉部中品〕天鼠屎主面腫腫皮膚洗洗

時痛腹中血氣。〔莊子在宥〕矜其血氣

以規法度。〔荀子脩身〕血氣剛強則

柔之以調和。〔又〕安撫而血氣不惰

〔又非相〕莫不美顏姚治奇衣婦飾血氣

瘵度疑於女子。〔又君道〕血氣和平

〔又正論〕血氣筋力則有衰。〔淮南原

道訓〕流行血氣。〔又精神訓〕血氣者

風雨也。〔又〕是故血氣者人之華也。

〔又〕夫血氣能專於五藏而不外越。

〔又兵略訓〕凡有血氣之蟲。〔又喻務

訓〕血氣之精。〔又要略訓〕其血氣與

雷霆風雨比類。〔定一按〕釋名釋形體

血藏也出於肉流而澹藏也釋天氣慳也

慳然有聲而無形也定一謂氣本字作氣

氣與氣通周禮夏官大司馬注皆畫以畫

氣釋文謂氣本或作氣同。

## 血脈

脈莫獲切

●血理分裏行體中者。〔公羊傳

莊元年〕辨詁故必使同姓有血脈之屬

宜爲父道與所通敵體者主之。〔史記

扁鵲傳〕血脈治也而何怪。〔又〕君有

疾在血脈。〔本草經序例〕血脈未亂經

神未散。〔又〕病在四肢血脈者。〔又

下石部上品〕空青通血脈。〔又〕草部

中品之上〕通草通利九竅血脈關節令

人不忘。〔又〕蟲魚部中品〕蚤蛭通利血

脈。〔呂氏春秋逢遇〕血脈欲其通也。

〔淮南賦異訓〕血脈無鬱滯。〔鍼灸甲

乙經一陰陽清濁精氣津液血脈〕曰人

有精氣津液血脈何謂也曰兩神相搏合

而成形常先身生是謂精上焦開發宣五

穀味熏膚充身澤毛若霧露之溉是謂氣

曉理發洩汗出液液是謂津數人氣兩津

澤注於骨骨潤屈伸出液補發膚體皮膚

潤澤是謂液中焦受汁變化而赤是謂血

擁滋營氣合無所遊是謂脈也。〔定一按〕說文脈部脈血理分裏行體中者脈



人之步趨也。孔子家語辯政。匪其止共。注。止。止息也。

●行爲容止也。【漢書丙吉傳】厚備於行止。【定一按】呂氏春秋愛類。無不行也。注。行爲也。詩。大雅。抑。淑慝爾止。箋。云。止。容止也。

### 行布

布博故切

布泉得流行也。【周禮地官司市】以商賈阜貨而流行。注。鄭司農云。布。謂泉也。或得曰。故貨。謂阜盛而布泉得行。

【定一按】虞雅。得。一。流行也。行布。關魚對時。

### 行在

在昨代切

行所在也。【史記衛將軍傳】遂因建諸行在所。集解。蘇曰。天子自謂所居曰行在所。曰。今。雖在京師。行所。至耳。巡狩天下。所。委。事。皆爲宮。在長安。則曰。長安宮。在泰山。則曰。泰山宮。唯當時所在。

【漢書武帝紀】舉獨行之君子。微賄行在步陽魚對時。

所知。謂曰。秦。云。天子曰。天下爲家。自謂所居爲行在所。曰。今。雖在京師。行所。至耳。師古曰。此說非也。天子或在京師。或出巡狩。不可豫定。故言行在所耳。不得亦謂京師爲行在也。補注。周禮。呂曰。帝時。方行李。故有微賄行在所之語。【又。道。充國傳】。謂微充國。謂行在所。【後漢書光武帝紀上】。悉令罷兵。謂行在所。注。秦。曰。天子曰。四海爲家。故謂所居爲行在所。【續。上】。天子以天下爲家。不以京師宮室爲常處。則當乘車輿以行天下。故聖臣託乘輿以言之。或謂之車駕。天子自謂曰。行在所。【三輔黃圖。六。雜。賦】。行在所。天子以四海爲家。不以京師宮室爲常處。則當乘車輿以行天下。車輿所至。乘車。皆曰。行在。

### 行步

步薄故切

步亦行也。【本草經。草部。中。品。上】。白鮮。起。止。行。步。【又。下。品。上】。附子。不能。行。步。【定一按】說文。部。首。步。行。也。行步。陽。魚。對。時。

【定一按】周禮地官遂師。注。正其行。

### 行伍

行陸戶剛切 伍疑古切

●二十五人爲行。五人爲伍。

【史記陳涉世家】。罷足行伍之間。侯仰行伍之中。【又。田單傳】。妻妾編於行伍之間。【又。李將軍傳】。程不識。正部。曲。行。伍。營。陳。【漢書李廣傳】。同上。【又。司馬遷傳】。任安書。外之不能。獨。行。伍。【後漢書。馮異傳】。充。備。行。伍。通。粟。恩。私。【晉書。李。友。庚。裴。傳】。裴。乃。物。部。曲。整。行。伍。

【管子。禁。論】。帶。甲。嬰。鞬。欲。於。行。伍。使。人之心。傷。【淮南子。兵。略。訓】。離。合。散。衆。不。失。行。伍。【又】。正。行。伍。連。什。伍。【文選。西京賦】。結。部。曲。整。行。伍。善。注。左。傳。曰。行。出。大。難。杜。預。云。二。十。五。人。爲。行。行。亦。卒。之。行。列。也。周。禮。曰。五。人。爲。伍。【又。羽。獵。賦】。曲。陳。變。重。各。按。行。伍。善。注。行。胡。郎。切。輸。注。各。據。行。伍。之。次。也。

●行列步伍也。【漢書李尋傳】。觀日月消息。候星辰行伍。發山川變動。【定一按】周禮地官遂師。注。正其行。

# 行列

列良謹切

列部在也。釋文。行列。戶剛反。行伍。陽魚對轉。

行亦列也。列位次也。〔周禮地官司市〕以次敘分地而經市。注。肆行列也。釋文。行。戶剛反。〔又〕平肆。廣成。奠。注。肆。平。賣物者之行列。使之正也。〔又〕盈節。〔軍旅山嶽平野民。注。平。謂正其行列部伍也。釋文。行。戶剛反。〔儀禮士相見禮〕下大夫。相見。以屬。注。屬。取知時飛翔。有行列也。釋文。行。戶剛反。〔禮記樂記〕行其綴兆。變其節奏。行列得正焉。〔公羊傳。莊二十四年〕解法。脫取其在人上。有先後行列。〔方言七〕綽。謂之難。難。謂之難。注。謂行列物也。〔玉篇。卷。卓。部〕陣。字。下。略。云。論。語。衛。靈。公。問。於。陣。孔安國曰。軍陣行列之法也。〔漢書宣帝紀〕羣鳥四面行列。皆。如。風。皇。立。百。萬。數。師。古。曰。行。音。都。耶。反。〔晉書宗室安平。戴。王。孚。傳〕時。家。臣。勸。開。帝。崩。相。聚。號。哭。無。復。行列。〔管子。禁。藏〕什。伍。以。為。行列。

注。行列。所以。開。具。之。也。〔莊子。山。木〕是。故。其。行。列。不。斥。注。與。羣。俱。也。釋文。行。戶。剛。反。〔又。至。樂。隨。行。列。而。止。委。蛇。而。處。釋。文。行。戶。剛。反。〔荀子。樂。論〕行。其。綴。兆。要。其。節。奏。而。行。列。得。正。焉。〔淮南。泰。族。訓〕無。將。卒。以。行。列。之。〔楚辭。七。諫。諷。諫〕求。為。皆。有。行。列。兮。〔定。一。按〕詩。周。南。卷。耳。翼。復。周。行。傳。行。列。也。周。語。中。夫。韋。無。列。於。王。室。解。列。位。次。也。

# 行成

行〔一〕下孟切〔二〕戶庚切 成氏征切

## 德行成就也

〔漢家周書。注。法。解〕樂。敏。行。成。曰。直。注。始。疾。行。成。言。不。深。也。〔禮記。樂。記〕是。故。德。成。而。上。藝。成。而。下。行。成。而。先。事。成。而。後。釋。文。行。成。下。孟。反。注。向。正。義。曰。行。成。而。先。者。行。成。則。德。成。矣。言。德。在。內。面。行。在。外。也。〔定。一。按〕說。文。成。部。成。就。也。

## 求成也

〔晉語四〕鄭。人。以。名。寶。行。成。〔史記。吳。太。伯。世家〕使。夫。火。種。因。吳。太。宰。歸。而。行。成。集。解。服。虔。曰。行。成。求。成。也。

# 行李

行李。戶庚切 李真止切

## 行人也

〔左傳。僖三十年〕行李之往來。共。其。乏。困。注。行李。使人。正義。曰。僖。八。年。傳。云。一。介。行。李。杜。云。行。李。行。人。也。昭。十。三。年。傳。云。行。理。之。命。杜。云。行。理。使。人。李。理。字。異。為。注。則。何。都。不。解。理。字。用。語。行。理。以。節。逆。之。賈。逵。云。理。吏。也。小。行。人。也。孔。異。注。國。語。其。本。亦。作。李。字。注。云。行。李。行。人。之。官。也。然。則。兩。字。通。用。本。多。作。理。謂。之。為。吏。故。為。行。人。使。人。也。〔又。襄。八。年〕君。有。禁。命。亦。不。使。一。介。行。李。告。于。寡。君。注。行。李。行。人。也。〔晉書。孔。坦。傳〕僕。以。不。才。世。荷。國。寵。雖。實。不。敏。誠。為。行。李。之。主。〔顏氏。日。知。錄。三十二〕古。者。謂。行。人。為。行。李。亦。曰。行。理。左。傳。僖。三。十。年。行。李。之。往。來。共。其。乏。困。襄。八。年。亦。不。使。一。介。行。李。告。于。寡。君。皆。作。李。昭。十。三。年。行。理。之。命。無。月。不。至。作。理。國。語。周。之。秩。官。有。之。曰。敕。國。實。至。隔。尹。以。告。行。理。以。節。逆。之。賈。逵。曰。理。吏。也。小。行。人。也。漢。李。霜。析。畢。掃。關。頭。行。理。者。曉。至。唐。時。謂。

官府導從之人亦曰行李。舊唐書溫造傳：「左拾遺舒元褒曰：元和長慶中，中丞行李不過半坊，今乃遠至兩坊，謂之籠街。曠道，執曰：憲官之職，在指使屬邪，不在行李。豈其不敢稱兩轡而別爲名邪？」

〔郝懿行〕《禮俗文卷六》：古者行人謂之行李。本當作行理。理治也。作李者古字假借通用。

〔中略〕案今俗治行製，亦曰行李。斯則謬矣。蓋循其名而不責其實者。〔羅通〕通俗編卷十三「支際」按：史記「天官書」：「爲之徐廣注：外問理兵，內問理政。漢書藝文志：黃帝李法一篇。隋古注：李者法官之號。北史：魏徵、李氏先爲之理官，因爲氏管子書：大理皆作大李。兩字通用，誠不誣也。蓋李者治也。猶俗云料理也。世未有不料理而行者。故謂使曰行李。賈誼錄言：古文使字作李。左傳行李乃是行使。後人誤爲李字，恐是曲說。然行李總以人言，世俗但爲資裝之稱，大非。

# 行枚

行毛音對鄭音街  
枚莫格切

聯語字典

行部 行枚

行來

●行陣街枚也。一曰行自隱微也。〔詩〕幽風東山：「勿士行枚，傅士寧枚。」

枚也。箋云：亦初無行陳街枚之事。言前定也。春秋傳曰：善用兵者不陳，釋文：行毛音街。鄭音街。王戶剛反。枚，莫格反。毛云：枚也。

鄭注周禮云：枚如箸，橫街之於口爲纒結於項中。馬釋略曰：行毛言街是讓行如

繼橫之橫，謂橫街於口用枚也。至鄭箋云：亦初無行陳街枚之事，正以行陳街枚釋

經。又按傳云：枚，微者，胡承堉曰：蓋訓枚爲微也。周官街枚氏鄭注：街枚止言語繼橫也。爾雅釋詁：微止也。枚以止言，故亦可訓

微。微古字通，故傳作微。賈疏略曰：傳於上讀爲李，於枚讀爲微，皆聲符得義，勿

拆也。如韓詩傳密勿，勿，義勿事行。微言周公密勿從事，微不忘也。孫氏維

仲山甫舉之，愛莫助之，傳愛隱也。隱，猶微也。謂仲山甫能積微也。彼訓愛爲隱，義本

有子，則此訓行枚爲行微，義亦本有子。荀子堯問篇云：堯問於舜曰：我欲致天下，爲

之奈何？對曰：執一無失，行微無怠，忠信無

勳而天下自來，執一如天地，行微如日月，忠誠盛於內，貞於外，形於四海，天下其在

一隅邪？夫有何足致也？又大戴禮曾子立事篇：君子不絕小不珍微也，行自微也，道

與此行微義同。

●轉爲街枚聲同。見街枚下。

猶往來也。〔後漢書陸康傳〕：「舊制令戶一人具弓弩，以備不虞，不得行來。」注：行

來，猶往來也。〔又宋書〕：「轉導有期，行來不難。」〔又方術〕：「子勤傳」：「子勤者，不知何郡人，皆謂數百歲，行來於人間。」

〔又東夷傳〕：「行來度海，令一人不歸，沐不食肉，不近婦人，名曰持戒。」〔魏志〕：「既傳」注：三輔決錄注曰：而性好遊遊音樂，乃奮歌者，從穆爭船，每行來將以自隨。

〔又後人傳〕：「其俗舉事行來有所云爲，輒灼骨而下以占吉凶。」〔晉書〕：「晉書聖戰記」：「其衆帥歲終令朝獻，出入行來爲之制限。」

制限。

### 行前

毋令作前非先切

謂居前而行也。

〔漢書高帝紀〕令

一人行前，行前者還報曰。

〔又項籍傳〕

使長史欣為上將，將秦軍行前，師古曰：行

前，謂居前而行。

### 行旅

旅力舉切

旅亦行也。〔孟子梁惠上〕商賈皆

欲處於王之市，行旅皆欲出於王之塗。

〔後漢書儒林劉昆傳〕道多虎災，行旅不

通。〔文選晉紀總論〕行旅草會，外闔不

閉，輪注，行旅草會，闔門不閉，言無盜賊也。

〔定一按〕漢書蘇武傳注：請旅侍臣，疏旅

行也。行旅，閑魚對轉。

### 行陣

行，頰下更切。二戶剛切。

● 巡行軍陣也。〔漢書王莽傳下〕

自將萬餘人行陣，師古曰：巡行軍陣也，行

音下更反。

### 伍列也

〔呂氏春秋簡選〕離散保

系，可以勝人，之行陣，齊注：行陣，五列也。

齊齊，周旋進退也。學校注：五列，即伍列。

〔六韜虎輪動靜〕遠我進，就我行陣。

〔定一按〕禮記樂記：行列得正，焉釋文行。

### 行理

行戶庚切

● 使人通聘問者。

〔左傳昭十三

年〕行理之命，無月不至。注：行理，使人通

聘問者。〔隸釋〕四季翁新里橋碑，行理

行理，音曉，部屬所苦，斯窮既然，鄭關尤甚。

洪云：碑以行理為行李。

● 小行人也。〔周禮中〕閭閻實至，

闕尹以告行理，以節逆之，解理吏也。就瑞

節為信節逆之也。行理，小行人。

● 一作行李，猶左傳閔二年里

克，呂氏春秋先己引作李克也。

見行李下。

### 行假

假讀假

何暇也。〔列子力命〕唯事之恤，行假

念死乎。注：行假，當作何暇。〔定一按〕行

假，閑魚對轉。

### 行開

行戶剛切

在行伍間也。〔史記三王傳〕陸

下過聽，使臣去病，待罪行開。〔又衛將

軍傳〕臣幸得待罪行開。〔又〕曹幸得

以師請，待罪行開。〔漢書吳王濞傳〕臣

目無能，不得待罪行開。〔又〕諸賓客皆

得為將校，行開，候司馬孟康曰：行伍間

候也。師古曰：行伍間，或為候，或為司馬

也。

### 行留

行戶庚切

軍行而輒稽留也。〔史記驃騎傳〕

博望侯坐行留當斬。〔漢書霍去病傳〕

驍坐行留當斬，廣為庶人。師古曰：軍行而



# 行爲

爲茲支切

輒稽留故坐法。〔又〕合駟侯故坐行留。不填要騎將軍會。

行動作爲也。〔韓詩外傳五〕其衣冠

言行爲已同於世俗。〔荀子賦篇〕行爲動靜待之而後適者邪。〔定一按〕解見行爲下。行爲變聲。〔定一按〕解見

# 行義

行〔一〕三廣韵下夏切〔二〕戶庚切義〔二〕宜寄切〔三〕宜奇切

●放理潔靜謂之行。行充其宜

謂之義。〔論語三〕言不取苟合。行不

取苟容。行義不取。譽必有。〔趙策二〕

乃並布衣之士。莫不高賢大王之行義。

〔史記樂書〕所以養行義而防淫佚也。

〔又不惟否〕先行義而後續。恥辱焉。

〔又修養傳〕內高賢君之行義。〔又公孫弘傳〕行義雖貧。然亦過時。〔漢書宣帝紀〕賜百兩內。黃金百斤。及贖川

史長有行衣者。陸人二級。〔又〕其合部

國舉孝弟有行義聞于鄉里者。各一人。〔又賈誼傳〕此其亡行義之先至者也。

〔又朱雲傳〕其行義未有目異。〔又辛慶忌傳〕行義修正。〔又兩雙傳〕使者

與郡太守縣長。三老官。遇行義諸生。千

人目上。入勝里致館。誦古曰。行義謂鄉邑

有行義之人也。行音下夏反。〔又傅喜傳〕行義修潔。〔又衛吏嬰遂傳〕臣

選郎通經術。有行義者。與王起居。〔又王莽傳上〕行義顯著。〔後漢書費融傳〕內修行義。〔又劉殷傳〕其收恤九

族。行義尤著。〔又明帝八王彭城時王

莽傳〕莽上書自訟。朝廷以其素著行義

〔莊子天地〕詔與曾史。行義有聞矣。然

其失性均也。〔荀子禮論〕達愛敬之文

而緣成行義之美者也。〔又賦篇〕行義

以正事業。以成。〔韓非子五蠹〕然則爲

匹夫計者。莫如修行義而習文學。行義修

則見信。〔新書胎教〕適爲子孫婚娶。嫁

女。必擇孝悌世世有行義者。〔定一按〕

義證見新書道術篇

●爲義事也。〔論語季氏〕行義以

達其道。正義曰。謂好行義事。以達其仁。達

也。〔史記三王世家〕褚先生曰。宣帝初

立。緣恩行義。〔後漢書魯恭傳〕今邊境

無事。宜當修仁行義。尙於無爲。〔又蔡

邕傳〕行義遠。士之司也。〔定

一按〕墨子經上。行爲也。

●行狀儀容也。〔漢書高帝紀〕十

一年。詔曰。其有意稱明德者。必身勸爲之

。駕遺詣相國府。署行狀。年。蘇林曰。行狀年

紀也。補注。劉勰曰。義讀曰儀。儀謂儀容

。〔定一按〕賦文。我部。義己之感儀也。

●本字作行誼。音同。見行讀下。

行有裝裹也。〔漢書南粵王傳〕王

王大后。飭治行裝。重資爲入朝具。〔吳

志朱然傳〕其在營者。咸行裝。陳旌。〔定

一按〕說文。衣部。裝也。行裝。魯陽防部

。傷危。唯切

# 行裝

行戶庚切裝側羊切

行有裝裹也。〔漢書南粵王傳〕王

王大后。飭治行裝。重資爲入朝具。〔吳

志朱然傳〕其在營者。咸行裝。陳旌。〔定

一按〕說文。衣部。裝也。行裝。魯陽防部

。傷危。唯切

●行狀儀容也。〔漢書高帝紀〕十

行爲也。〔荀子非十二子〕今之所謂

處士者〔中略〕行爲險穢而頌高言謹強

者也。〔又儒效〕其衣冠行爲已同於世

俗矣。注行爲謂行爲而堅行下孟反。集解

郝懿行曰爲與爲同。行動作爲也。注非劉

台拱曰荀子警言爲義皆作爲。此行爲

韓詩外傳作行爲。王念孫曰行爲二字

行讀如字。本無一見非十二子篇一見

正讀爲一見賦篇一見其見於正論及賦

篇者後人皆已改作爲。唯此篇及非十二

子篇未改。而此篇注遂讀爲行爲之爲矣

子教化則於行誼。〔定一按〕說詳行義

# 行潦

行戶庚切  
潦虛防切

# 行誼

行下更切  
誼儀寄切

行義也。〔民博食貨志上〕先行政而

黜魏等身。〔又董仲舒傳〕民曰故樂行

誼而死財利。〔又荀史黃霸傳〕及民鄰

于教化則於行誼。〔定一按〕說詳行義

流潦也。一曰道路之水也。〔詩

召南采芣〕于以采芣于彼行潦。傳行潦

流潦也。釋文潦音老。〔又大雅洞酌〕洞

酌彼行潦。摛彼注。傳行潦。流潦也。箋云

流潦水之薄者也。〔左傳隱三年〕潢汙

行潦之水。注行潦。流潦。釋文潦音老。行潦

流潦也。正義曰行道也。雨水謂之潦。言道

上聚流者也。服虔云。雨水水謂之潢。水不

流謂之汙。行潦。道路之水是也。〔孟子

公孫丑上〕河海之於行潦類也。〔又

選傳亮爲宋公。修張良。尉救〕竊發行潦

以時救應。魯注左氏傳。君子曰。積聚難

之業。潢汙行潦之水。可薦於鬼神也。濟注

# 行瀆

瀆也立切

通行不滑利也。〔表開釋論〕榮衛

之行瀆。經絡時疏。故不通。〔定一按〕漢

書漢志。顏注。行瀆。通洩也。說文水部。瀆

不滑也。滑利也。

●剛強之貌。〔論語先進〕子路行行

如也。集解曰。行行。剛強之貌。釋文。行行。

胡浪反。剛貌。或戶郎反。〔漢書公孫劉

曰王楊蔡陳鄧傳贊〕斷斷爲行行焉。雖

謂詳備。斯可略觀矣。師古曰。行行。剛強之

貌也。〔又後傳剛通賦〕剛行行其必內

兮。免聲亂爲。相送師古曰。行行。剛強之貌

行音胡浪反。補注。王先謙曰。官本引雷

音義曰。行行。陸賈音胡浪反。〔文選崔

瑗座右銘〕行行。鄙夫志。悠悠故。難。是。善

注。論語曰。子路行行如也。鄒玄曰。行行。剛

強貌。其注。行行。剛強貌。〔集韻三十七

瀆〕沈字。行行。行行。剛強貌。〔又四十二

宮〕沈字。行行。行行。剛強貌。

●去之他也。〔東觀漢記桓典傳〕

京師長節。爲之語曰。行行且止。避驢馬御

史〔文選古詩十九首〕行行重行行，與君生別離。〔又樂府苦寒行〕行行日已遠，人馬同時飢。〔又石崇注明君詞〕行行日已遠，途遠旬奴城。〔定一按〕廣雅釋詁二行去也。呂氏春秋審應，孔思踐行注，行去之他也。

### 三畫

## 衍沃

衍以澆切  
沃今作沃烏鳩切

●平美之地也。〔左傳襄二十五年〕井衍沃，証衍沃，平美之地。釋文衍沃，以善反。賈云，下平曰衍，有澆曰沃。

●下平曰衍，有澆曰沃。〔大戴禮下乘〕華嶺山林，規表衍沃。〔周禮上〕

猶其有原，繼衍沃也。釋下平曰衍，有澆曰沃。〔史記周紀〕猶其有原，繼衍沃也。集解唐固曰，下平曰衍，有澆曰沃。〔漢書貨殖傳〕於是移其七地，川澤丘陵，衍沃原隰之宜。師古曰，衍，謂地平延者也。沃水之所澆沃也。

## 衍曼

曼無暇切

猶曼衍也。〔史記司馬相如傳大人賦〕衍曼流爛，壇以陸離。〔定一按〕漢書地理傳，山丘峻曼，衍相屬，注曼衍，猶聯延也。衍曼，於韵元部。

## 衍凱

凱廣韵苦亥切

歡樂貌。〔文選河漢賦〕其奏徵鏞，則莫不憚漫衍凱，阿那膠膝者，已焉。注，憚漫衍凱，歡樂貌。翰注，漫衍，衍凱和樂貌。六臣，衍，五臣作衍，苦汗切。

## 衍溢

溢夷質切

●言有餘也。〔漢書司馬相如傳上林賦〕東注大河，衍溢陵陸。郭璞曰，言溢而後出也。〔又魏蜀父老〕是日六合之內，八方之外，漫衍衍溢。師古曰，衍溢，言有餘也。〔春秋繁露十指〕德澤廣大，衍溢於四海。凌謂注師古曰，衍溢，言有餘也。〔文選上林賦〕東注大河，衍溢陵陸。書注。

〔文選上林賦〕東注大河，衍溢陵陸。書注。

衍溢，言溢而後出也。錢注，衍亦溢也。〔又魏蜀父老〕同上。漢書翰注，漫衍衍溢，言理化遠也。

## 大水貌

〔史記河渠書〕然河董衍溢害中國也尤甚。〔又司馬相如傳魏蜀父老〕昔者鴻水淫出，氾濫衍溢。

〔漢書司馬相如傳魏蜀父老〕昔者洪水淫出，氾濫衍溢。補注，王念孫曰，李善本水，漫衍溢作漫溢。注引張揖曰，溢溢也。字林匹寸切。古漢書爲溢，今爲衍，非也。據此則李所見古本作溢與頗異也。漢漁志，河水溢，注師古曰，溢，謂也。崔樓河，謂者，議亦曰，溢，溢也。後漢陳思傳，徐岱之噴，海水溢，漢武都太守李翁，析里，橋，離，關，蜀，涉，秋，涼，溢，溢，溢。注，蓋，蓋，與，溢，同，異，鴻，漫，曰，下文得衍衍溢，師古曰，衍溢，言有餘也。於彼作注，則師古所見本，此文必作溢溢，頗與李異，非李與頗異矣。〔文選司馬相如魏蜀父老〕同上。善注，張揖曰，溢溢也。郭璞三解，解曰，露水聲也。字林云，匹寸切。古漢書爲溢，今爲衍，非也。向注，氾濫衍溢，大水貌。

平滿貌

【文選七發】衍溢深矣。善注小辨曰：衍散也。向注：衍溢，平滿貌。

【定一按】衍溢，雙聲定紐。

轉爲衍漾聲同

見衍漾下。

衍漾

漾余亮切

遊衍漂漾也

【文選顏延年車馬

幸京口三月三日侍遊曲阿後湖詩】衍

漾觀綠湄。善注：衍漾，遊衍漂漾也。向止行

漾廣大也。【定一按】衍漾，雙聲定紐。

衍行

行也

【廣雅釋詁】衍行，行也。王念

孫曰：說文，行，水朝宗於海也。從水，行，取言

之則曰行。衍，遊衍七。諫云：駕青龍以馳驚

兮，班衍衍之翼翼。【定辭七】諫曰：悲驚

青龍以馳驚兮，班衍衍之翼翼。注：言極疾

也。

寬侈之貌

【文選魏都賦】豐有

衍衍，衍寬侈也。善注：周易曰：鴻漸于陸，飲

食衍衍，土重曰衍。衍，寬侈之貌也。向注：衍

衍，通曉，多兒。【古文苑班固十八侯

衍然

衍空厚切

然如延切

安定貌

【方言十三】衍，定也。注：衍然，

安定兒也。【穀釋六】國三考：森良釋：其

節衍然。【家語七十二弟子解】原憲

衣幣衣冠，并日蔬食，衍然有自得之志。

【定一按】衍然，疊韻陽部。

衍爾

爾兒氏切

自得之貌

【禮記檀弓上】子夏

問諸夫子曰：居君之母與妻之喪，居處言

語，飲食衍爾。注：衍爾，自得貌。釋文：衍，苦且

反。注同。自得，之貌。

轉爲衍然聲同

見衍然下。

衍衍

樂也

【易漸】六二：鴻漸于陸，飲食

衍衍。吉。釋文：衍，苦且反。馬云：悅衍，正義曰：

衍衍，樂也。【詩禮風采芣】傅子夏三年

之喪，見於夫子，操琴而終，衍衍而樂，作

而曰：先王制禮，不敢不及。【後漢書樂

律傳】每議會，則論樂衍衍，共求教化。注

：衍衍，和樂貌也。【又袁安傳】聞闕衍衍

得禮之容。注：衍衍，和樂貌。

強敏之貌

【漢書趙尹韓張兩王

傳贊】張敏衍衍，履忠遜言。師古曰：衍衍，

強敏之貌也。音口輪反。【蜀志費費費

伯】當官理任，衍衍辭舉。

五畫

衍士

衍食車切

【史記儒林傳序】及

至秦之季世，焚詩書，坑儒士。【定一按】

說文：衍，術也。中道也。

衍數

數，衍的色句切

【漢書龜

【錫傳】又上書言人主所自尊顯功名揚於漢世之後者曰知術數也。張晏曰：術數，刑名之書也。臣瓚曰：術數，謂法制治國之術也。師古曰：瓚說是也。公孫弘云：擅生數之力，適稱塞之途，權輕重之數，論得失之道，使遠近情偽必見於上，謂之術。此與錯所苦同耳。補注：沈欽韓曰：韓非定法篇，申不害言術，術者因能而授官，術名而責實，操生殺之柄，謀羣臣之能，此人主之所執也。又申子曰：聖君任法而不任智，任數而不任說。【淮南齊俗訓】爲是釋術數而任耳目，其亂必甚矣。

●數亦術也。【墨子非儒下】伏尸以行術數，孔某之誅也。【駱冠子天則】非君子術數之士，莫得富貴。【又】臨事而後可以見術數之上。【定一按】廣雅釋言：數術也，說文：行術，術也，中選也。

●謂方術也。【後漢書方術傳序】然則術數之失，在於說術乎。【其同上古天眞論】上古之人，其知道者，法於陰陽，和於術數。【定一按】此術數，即後漢

書所云方術也。

## 術學

學胡覺切

道術學識也。【史記張丞相傳】中屠黨可謂剛毅守節矣，然無術學。【後漢書千秋傳】千秋無他材能術學。【後漢書方術趙彥傳】少有術學。【定一按】呂氏春秋稱：理義之術勝矣，注：術，道也。廣雅釋詁：二學，識也。

## 街賣

街黃梅切

●行且賣也。【後漢書龐參傳】街賣什物，以應吏求。【定一按】說文：行，街，行且賣也。【實印賣字】：从行从官，街，街，从玄，貝，部，賣，街也。

●轉爲街聲，音同。見街聲下。

## 街聲

聲余六切

行賣也。【漢書東方朔傳】四方士多上書言得失，自街聲者百千數。師古曰：街

行賣也，聲亦賣也。街音州縣之懸，又音工縣反。【又梅福傳】：是目天下布衣，各厲志，竭精，自赴，就廷，自街聲者，不可勝數。【後漢書崔駰傳】：呼呼街聲，縣懸自表，非隨和之實也。集解：崔棟曰：說文：街，行且賣也，俗作街。【蜀志彭奕傳】：與諸葛亮書曰：【中略】會公來西，僕因法奉，直自街聲，屈統，請納其間，遂得請公於度，明分莫取，注：行賣曰街聲，賣也。【定一按】說文：爾雅：聲，從也。從聲米聲，段注：改爲从爾米，注云：會意之六切，按一音余六切，是以實聲字作此賣之假借也。鉅本作米聲，武悉切，此因誤行聲字而爲之切音，非真唐約有武悉切也。

## 六畫

## 街衢

街古風切

四達之道也。【文選西征賦】：內則街衢洞達，善注：說文曰：街，四通也。音街，爾雅曰：四達謂之衢。【定一按】說文：廷，部



# 衝降

降古卷切

突而取之也。

〔淮南泰族訓〕攻不待衝降而拔。〔定一按〕廣韵三種，衝字組衝，突也。公羊莊三十年傳，降之者何，取之也。

# 衝然

然如延切

衝出之貌。〔莊子天道〕而日衝然。注，衝出之貌。

# 衝徒

衝顏尺勇切

相入貌。〔漢書司馬相如傳大人賦〕

駭凌衝蓋，其扞粉擊，令滂濞，決其鬣，目林

驚，張持曰，衝蓋相入貌。師古曰，衝音尺勇

反，衝音相勇反。補注，王先謙曰，案衝蓋爲

# 衝衝

衝昌容切

●多也。〔法言問明〕如庸行醫路，衝

衝而活，君子不貴也。注，宋成曰，衝衝，多也。

●心相逆鬪之貌。〔法言五百〕衝衝知也。注，司馬光曰，心相逆鬪之貌。

●謂昏而无知也。〔太玄通〕次二，衝衝兒過，不寤之驗。測曰，衝衝兒過，不肯子也。集注，王涯曰，衝衝兒者，童昏无知之解也。

# 十畫

# 衝平

衝戶庚切

衝亦平也。〔漢書王莽傳上〕衝平天下。師古曰，衝平也。言如稱之衝。

# 衝石

石常隻切

稱也。〔禮記月令仲春〕鈞衡石。注，稱上曰衡，百二十斤曰石。〔史記始皇紀〕

事無小大，皆決於上，上至以衡石量書集

解，石百二十斤，正義，衝，衡也。言表，踐矣

請，稱取一石。〔呂氏春秋仲春紀〕鈞衡石。注，衡石，稱也。石百二十斤。〔淮南時

則謂〕鈞衡石，衝石，稱也。百二十斤爲石。〔定一按〕衝石，陽鳥對稱。

# 衝行

衝音橫

衝行也。〔孟千稷惠王下〕一人衝行於天下，武王恥之。注，衝，橫也。武王恥天下

一人有橫行，不順天道者。音義，衝，丁音橫

云，詳注意，即依字。〔漢書韓安國傳〕從行，則迫有衝行，則中絕。師古曰，衝，猶橫也。

〔定一按〕衝，踏行聲。

# 衝決

決古穴切

橫斷也。〔漢書賈誼傳〕本末并絕，首尾衝決。〔定一按〕衝，謂橫。見衝行注。禮

記曲禮上，濡肉，餽決。注，決，猶斷也。

# 衝門

衝戶庚切

橫木爲門也。〔詩陳風衝門〕衝門之下，可以棲避。衝門，橫木爲門，言淺陋也。

箋云，賢者不以衝門之淺陋，則不游息於其下。釋文，衝如字。橫也。沈云，此古文橫字。

【韓詩外傳二】詩曰衡門之下可以棲遲，泌之洋洋可以樂飢。【雜釋六】從事武梁碑「安衡門之陌，樂朝陽之義。」又七山陽太守祝晴碑「色斯類類，舒精衡門。」【蘇續一】處上殿發殘碑「魏堅仰高西遼衡門。」【列女傳二】賢明楚老萊妻「君子謂老萊妻，妻於從穆，詩曰衡門之下可以棲遲，泌之洋洋可以樂飢。」【漢書】韋玄成傳「使得自安衡門之下，師古曰：衡門，謂橫一木於門上，貧者之所居也。」【又】敘傳「賓說」徒興枕經，竹書舒體衡門，師古曰：衡門橫一木於門上。【晉書】謝安傳「安雖處衡門，其名顯出萬之右。」【古文苑十三】焦君贊「衡門之下，棲遲假息，注：詩衡門之下，可以棲遲。」【蔡中郎文選二】郭有道碑「爾乃潛選衡門，收朋勳壽。」【又】周氏詩碑「然猶私存衡門，講壽之樂，不居已也。」【又外傳述行賦】「甘衡門以幽神兮，淡鄙人而思塵。」

### 衡從

衡音橫 衡音橫 衡音橫

衡讀爲橫，東西耕也，從讀爲縱。

南北耕也。【詩齊風南山】藐藐知之何，衡從其畝，傳：衡，獵之，從，獵之，種之，然後得麻，釋文：衡音橫，注同，亦作橫字，又一音如字，衡即訓爲橫，韓詩云：東西耕曰橫，從足容反，注同，韓詩作由，云南北耕曰由，馬瑞辰曰：釋文引韓詩作橫，由其畝，云東西耕曰橫，南北耕曰由，橫即衡也，古由從二字同義，【說文】畝，隨從也，由或解字，故通用，一切經音義三引韓詩傳：南北曰從，東西曰橫，是韓詩又作從橫，其畝，蓋傳韓詩者不一家，故本亦各異，段玉裁曰：買思，陽齊民要術曰：凡種麻，耕不厭熟，縱橫七遍以上，則麻無葉也，此正合毛說，【王念孫聲經字類卷一】從，五德，縱，縱橫也，詩南山三章，衡從其畝，與縱同。

### 衡蘭

衡戶庚切 蘭落干切

杜衡秋蘭也。【史記司馬相如傳上林賦】搗東衡蘭，藥本射干。【又】子虛賦「其東則有蔥蘭衡蘭，並若射干，集解：漢書音義曰：衡，杜衡也，其狀若葵，其臭如

麝香，案：陸機詩云：衡，杜衡，生下田山，聚山海經云：天帝之山，有草葉如葵，臭如麝香，可以走馬，博物志云：一名土葵，其根一似細羊，葉似葵，故藥對亦爲似細羊，是也，爾雅：衡，秋蘭。

### 十二畫

### 衡莖

衡司馬昌勇切 莖集韻衡勇切

●相入貌。【史記司馬相如傳大人賦】騷擾衡莖，其相紛挐兮，擗溥泱札麗，以林離，案：陸上昌勇反，下息火反。【定一按】義詳衡莖注，衡莖，疊約東部。

●俗作衡莖，衡諧常聲，董衡諧聲同。見衡莖下。

### 衡衡

衡呂容切

●行也。【廣雅釋詁】衡衡，行也，王念孫曰：成九四，憧憧往來，朋從爾思，釋文云：憧，儻，馬云：行貌，上庸云：往來不絕，說劉云：



意未定也。京作僮僮，疑讀論詞復蕭云。心  
懷惶若涉大川，遭風而未薄，易林或之坤  
云：心懸來，衝衝何望，互字異而義同。

●俗作衝衝。見衝衝下。

## 衣部

### 衣服

衣於稱切  
經隸作服房六切

●衣依也。人所依以庇寒暑也。

服謂冠弁衣帶也。〔詩小雅大東〕

西人之子榮榮衣服。〔又〕部人士序曰：都

人士，則人制衣服無常也。古者長民衣服

不貳，蓋謂冠弁衣帶也。〔周禮春官

典命〕其國家宮室車旗衣服禮儀，皆以

九爲節。〔又〕其國家宮室車旗衣服

禮儀，皆以七爲節。〔又〕其國家宮室

車旗衣服禮儀，皆以五爲節。〔又〕其國

家宮室車旗衣服禮儀，亦如之。〔又〕

〔又〕凡大祭，祀大賓客，共其衣服而奉  
之。大喪，共其復衣服，敎衣服，寢衣服，廣衣  
服。〔禮記王制〕革制度衣服者爲時。  
〔又〕衣服最宜注諸筵與藉。〔又〕  
衣服飲食，不粥於市。〔又〕月令仲秋，衣  
服有量，必節其故。〔又〕文王世子，雞初  
鳴，而衣服至於門外。〔又〕內則，衣服  
敎枕。〔又〕禮記，或賜之飲食，衣服布帛，  
佩褱，則受而獻諸舅姑。〔又〕加之  
衣服，雖不欲，必服而待。〔又〕子弟稍  
歸，妻衣服，妻食，車馬，則必獻其上，而后敢  
服用其下也。〔又〕山衣服，飲食，山執事。  
〔又〕淇衣服。〔又〕雖婢妾，衣服飲食，  
必後長者。〔又〕以共衣服。〔又〕正  
藩，雖夜，必興衣服冠而坐。注，敬天之怒。  
〔又〕賜衣服，服以拜。注，敬君事也。  
〔又〕衣服，弗服以拜。〔又〕少儀，毋嘗衣  
服成器。〔又〕衣服，在躬，而不知其名，爲  
罔。〔又〕坊記，衣服有別。〔又〕表記，衣  
服以移之。〔又〕問喪，家室之計，衣服之  
具。〔左傳莊八年〕衣服禮秩如道。  
〔又〕襄三十二年，衣服附在齊身。〔又〕

文元年，衣服財用，擇不取費。〔公羊  
傳成二年〕衣服，與以公相佩。〔穀梁  
傳成十七年〕衣服不備，不可以祭。〔論  
語泰伯〕惡衣服，而致美乎黻冕。〔孟  
子滕文公下〕夫人賈纈，以爲衣服。  
〔又〕衣服不備。〔又〕盡心上，王子宮室  
車馬衣服，多與人同。〔荀子修身〕食飲  
衣服，居處動靜。〔又〕王制，衣服有制。  
〔呂氏春秋尊新〕適衣服，務蠲黷。〔又〕  
爲欲，其衣服冠帶，宮室居處，舟車器械，  
聲色滋味，皆異。〔又〕恃君覽，無衣服，履  
帶宮室，畜積之假。〔定一按〕釋名，釋衣  
服，凡服上曰衣，衣依也。人所依以庇寒暑  
也。

●謂吉凶之制也。〔禮記大傳〕吳

器械，別衣服，注，衣服，吉凶之制也。

### 衣冠

冠古丸切

●衣依也。人所依以庇寒暑也。

冠貫也。所以貫鬚髮也。〔禮記備

行〕備有衣冠，中動作，慎正義曰，言備者。

所服衣冠，在尋常人之中，不嚴勵自異也。【左傳襄三十年】取我衣冠而趨之。

【論語堯曰】正其衣冠。【史記文帝紀】畫衣冠，異章服，以為像。【又武帝紀】黃帝已備上天翠，臣孫其衣冠。

【又仲尼弟子傳】憲與徹衣冠見子貢。

【又魏公子傳】侯生攝散衣冠，直上載公子。

【漢書郊祀志上】軍臣葬其衣冠。

【又張禹傳】正衣冠。【又】衣冠所出游道。【又】至孝衣冠所遊之道。【呂氏春秋樂成】我有衣冠，而子唯好之。

【又去奢】清其被衣冠，往器金者之所。

【荀子儒效】其衣冠行，倘已同於世俗矣。

注：衣冠即上所云蓬衣淺帶之比。【定一按】釋名釋衣服，衣依也。人所依以甚寒暑也。釋名飾冠，冠實也。所以其輪變也。

【又】謂士大夫也。【漢書杜欽傳】故

衣冠謂欽為首。杜子夏曰：相別，師古曰：衣冠，謂士大夫也。【又游俠陳遵傳】所到

衣冠傾之。【又原涉傳】衣冠慕之，輒轉

【又倭倭子長傳】至對衣冠，謙語習

置。【後漢齊黨謝羊陟傳】家世衣冠族。

【晉夫論質選】衣冠無所麗望。

### 衣食

食養力切

衣依也。人所依以甚寒暑也。食殖也。所以自生殖也。【左傳莊十

年】衣食所安，弗敢專也。【史記鄭生

傳】無以爲衣食業。【又貨殖傳】此四

者，民所衣食之原也。【又臨林兒寬傳】

儲實以給衣食。【漢書諸侯王表】諸侯

惟得衣食稅租，不與政事。【又食貨志

上】衣食足而加榮辱，廉讓生而爭訟息。

【又】李慕后之問，衣食流殖。【又】

邊兵二十餘萬人，仰縣官衣食。【又下】

衣食仰給縣官。【又】衣食皆仰給於縣

官。【又郊祀志上】常餘金錢衣食。

【莊子漁父】衣食不足。【又天下】以衣

食爲主。【淮南主術訓】然後取車與衣

食，俱委其款。【定一按】釋名釋衣服，

衣依也。人所依以甚寒暑也。釋食，食

殖也。所以自生殖也。

### 衣衾

衾，今作衾，去音切

衣被也。【禮記內則】父母舅姑之衣

衾，常枕几不傳。【又】喪衣衾，不見衾。

【穀梁傳隱元年】衣衾曰衾。【孝經

喪親章】爲之棺槨，衣衾而舉之。注：衣謂

衣衾，衾也。【孟子梁惠王下】謂棺槨

衣衾之美也。注：以其棺槨衣衾之美，惡也。

正義曰：是爲棺槨衣衾被服之美，好，有前

後之不同也。【漢書淮南厲王長傳】爲

棺槨衣衾，葬之肥陸。【又楊王孫傳】爲

之棺槨衣衾，是亦聖人之遺制。【荀子

禮論】然後皆有衣衾多少厚薄之說。注：

衣謂衣衾，均記所謂君陳衣千庭百稱之

比者也。衾謂斤錦衾，大夫緇衾，士緇衾也。

【淮南時則訓】番棺槨衣衾之薄厚。

【定一按】穀梁隱元年，衣衾曰衾，公羊作

衣被曰衾，說文衣部，衾，大衾，从衣，今聲。

衣衾，音齊

### 衣衰

衰，音齊

齊衰也。【禮記檀弓下】衣衰而緇經。

注衣當爲齊壞字也釋文衣依注衣作  
翼音吞被助記曰衣當爲齊壞字也惠棟  
校宋本宋監本嘉靖本同固監毛本齊作  
翼由本同衛氏集說同五經文字云翼祝  
文齋禮與相承錄者今經文多借齊字代  
之案疏中齊字固監毛本亦皆作齊無作  
翼者〔定一按〕衣衾髣髴脂部

## 衣被

衣於稀切  
被平義切

覆被也。〔公羊傳隱元年〕衣被曰被。

〔詩書孝友吳達傳〕家極貧皆冬無衣被。〔文心雕龍辭賦〕曰衣被詞人非一代也。〔定一按〕說文衾首衣依也上曰衣下曰衾象覆二人之形釋名釋衣服篇被被也所以被覆人也。

## 衣魚

魚語居切

白魚也。〔本草經蟲魚部下品〕衣魚味鹹溫無毒主婦人產後小兒不利小兒中風項強背起痺之一名白魚注陶隱居云衣中乃有而不可常得多在書中

## 衣袴

袴玉篇曰護切

上曰衣脛衣曰袴。〔史記匈奴傳〕

其得漢繒絮以馳草練中衣袴皆製敵

〔定一按〕說文部首衣依也上曰衣下曰

裳象覆二人之形釋名釋衣服袴跨也兩

股各跨別也說文糸部袴跨也漢書賈

馮傳顏注袴古袴字玉篇衣部袴履衣也

## 衣裳

裝市羊切

●上曰衣下曰裳。〔易繫辭下〕黃

帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤

〔書說命中〕惟衣裳在詩傳言服不可加

非其人。〔詩齊風東方未明〕東方未明

顧而衣裳褻上曰衣下曰裳。〔禮記月

令仲秋〕乃命司服具飾衣裳文幄有恆

〔又內則〕衣裳冠和衣鞶游衣裳綈製

細縠請補緇。〔又〕男女不通衣裳

〔又緇衣〕惟衣裳在簡注衣裳朝祭之服

也正衣曰衣裳在簡笱當服之以行禮不

可妄與於人。〔後漢書后紀序〕適情任

欲顧制衣裳注上曰衣下曰裳。〔莊子

天地〕垂衣裳設采色。〔荀子王霸〕重  
衣裳不下體席之上。〔又〕垂衣裳而天  
下定。〔又君道〕修冠弁衣裳黼黻文章  
璪瑋刻鏤皆有等差。〔呂氏春秋仲秋  
紀〕乃命司服具飾衣裳文幄有常注上  
曰衣下曰裳。〔淮南節務訓〕製衣裳義  
是至於耶。

●衣者隱也裳者郭也所以隱

形自郭閉也。〔白虎通衣裳〕所以

名爲裳何衣者隱也裳者郭也所以隱形

自郭閉也易曰黃帝堯舜垂衣裳而天下

治何以知上爲衣下爲裳以其先言衣也

詩曰蓑裳涉澗所以合爲衣也弟子職言

攝衣而時也名爲衣向上兼下也

●謂衣裳也。〔禮記月令孟冬〕飾

裳祀辨衣裳注辨衣裳謂朝服尊卑所用

也。〔呂氏春秋孟冬紀〕同上。〔定一

按〕此衣裳指衣裳

●對轉爲衣袴。見衣袴下

二畫

表的

表舉作表依注讀標的 玉篇丁潔切

標準射的也。〔後漢書馬援傳〕而

季孟附相射時，為天下表的。注：表猶標也。言為標準謂射的也。言背叛之罪，為天下所指射也。第解沈欽韓曰：史略云：表，卑通反。律師表齋盛，注故書表為標，敬識也。〔定一按〕表的鼻韻背部。

表章

表陳煇切 章讀良切

表明也。〔釋名釋首飾〕章甫，殷冠名也。甫，丈夫也。服之所以表章丈夫也。〔說文〕曰：太平御覽引作股以之表明丈夫也。〔儀禮士冠記〕：章甫，殷道也。〔傳注〕：三章明也。股，質言以表明丈夫也。〔漢書武帝紀〕：贊曰：孝武初立，卓然罷黜百家，表章六經。

表率

率所律切

標準率領也。〔漢書韓延壽傳〕：幸

得備位，為郡表率。〔又何武傳〕：刺史古之方伯，上所委任，一州表率也。〔定一按〕：後漢書馬援傳：為天下表的。注：表猶標也。言為標準謂射的也。荀子：王纘，纘者，夫論一相以表率之。注：率，領也。

表撮

撮都括切

儀度也。〔呂氏春秋不屈〕：或操表撮，以善降望若攝者，其操表撮者也。注：表撮，儀度。

表嘖

嘖陟劣切

井閉之處也。〔禮記郊特牲〕：齊農及粢，黃頭，金獸，仁之至義之禮也。注：郵表嘖，謂田畷所以誓約百姓於井閉之處也。詩云：為下國囑郵，釋文：表嘖，丁劣反。田畷所以誓約井閉處也。又丁衛反。正義曰：郵表嘖者是田畷於井閉所舍之處。郵者，郵字屋字。處所，表田疇嘖者，謂井畔相連嘖於此，田畔相連嘖之所，造此郵舍，田畷處焉。

表裏

裏其止切

●外內也。〔禮記玉藻〕：烏為摯，注：有表裏而無摯。〔大戴禮禮志〕：此謂表裏時，合物之所生，而審呂之道如此。孔廣森曰：表裏內外也。表裏大調作表裏裏裏。〔左傳昭二十八年〕：及鬼山河，必無害也。注：晉國外河而內山。〔史記武帝紀〕：自古以來，月事於鬼神者，具見其表裏。〔又禮書〕：文親情欲，相為內外表裏。貫行而雜禮之中流也。正義：言文飾情用表裏外內合於備變，是得禮情之中，而流行不息也。〔又封禪書〕：於是退而論次，自古以來，用事於鬼神者，具見其表裏。

〔又三王世家〕：禮行聖道，表裏文武。〔漢書藝文志〕：骨節陰陽，表裏以起，百病之本，生死之分。〔又冠劍傳〕：兩軍相為表裏。〔又武五子傳〕：非百中外有人，表裏相應故邪。〔又梅福傳〕：天下核實國家表裏。〔又蕭望之傳〕：亦與車騎將軍高為表裏。〔又孔光傳〕：由是傅氏在位者，與宗博為表裏。〔後漢書劉盆子傳〕：子努力還戰，吾當於內反之。表裏合戰，可大破也。〔又隗囂傳〕：案秦為述表裏山

河注：秦外山而內河。左傳曰：表裏山河。又孔奮傳：嘗過率馬，留等令裝逆鈔擊，共爲表裏。晉書明帝紀：嘗若骨節，表裏相宜，勳力一心。荀子禮論：文情理用，相爲內外表裏。又

大略：文貌情用，相爲內外表裏。素問金匱真言論：此皆陰陽表裏內外，唯相輸應也。又疏五藏論：五藏六府，唯維表裏。淮南子：每內無外，不匿瑕穢，注：無內無外，表裏通也。法言重擊：或問：人表表注表裏內外。鍼灸甲乙經：五藏六府，陰陽表裏。肝膽爲合，故足厥陰與少陽爲表裏，脾胃爲合，故足太陽與陽明爲表裏，腎膀胱爲合，故足少陰與太陽爲表裏，心與小腸爲合，故手少陰與太陽爲表裏，肺大腸爲合，故手太陽與陽明爲表裏。文選養生論：使形神相親，表裏俱濟也。

●言義相須而成也。漢書五行志上：八卦九章，恒爲表裏。又谷永傳：各有占應，相爲表裏。後漢書盧

植傳：今毛詩左氏禮禮，各有傳記，其與春秋，共相表裏。注表裏，言義相須而成也。前書云：河圖洛書，相爲經緯，八卦九章，相爲表裏。

## 表綴

綴步審切

●言爲人準望也。大戴禮曾子制言中：言爲文章，行爲表綴於天下。王聘珍曰：說文云：表，上衣也。从衣，从毛，古者衣裘，以毛爲表。綴，合著也。表綴者，謂以毛裘之物著於木上，以爲望視標準者也。孔廣森曰：表綴，言爲人準望也。凡樹果以著位曰表，聲列之表曰綴。

●一作表綴。見表綴下。

●通作表曠，均諧聲同。見表曠下。

立木以示人謂之表，亦謂之儀。大戴禮四代子曰：可以表儀。王聘

## 表儀

儀魚羅切

立木以示人謂之表，亦謂之儀。大戴禮四代子曰：可以表儀。王聘

志上：八卦九章，恒爲表裏。又谷永傳：各有占應，相爲表裏。後漢書盧

參曰：左氏文六年傳曰：引之表儀。杜注云：表儀猶威儀。孔廣森曰：楊簡曰：表外也，即其外之儀狀，可以知其中。左傳文六年：引之表儀。注：表儀，猶威儀。正義曰：表章儀飾，故猶威儀也。王引之曰：見經義述聞春秋左傳上。文六年傳：引之表儀。引之表儀。家大人曰：立木以示人謂之表，又謂之儀。呂氏春秋：小篇注曰：表，柱也。說文曰：標，柱也。从木，義聲。經傳通作儀。故爾雅曰：儀，柱也。表儀與標儀相近，皆所以喻法度也。輔衣曰：上之所好惡，不可不慎也。是民之表也。鄭注：官民之從君如景，逐表，荀子：遠篇曰：君者儀也。儀正而景正，是儀即表也。管子形勢解篇曰：法度者，萬民之儀表也。禮義者，尊卑之儀表也。韓詩外傳曰：智如泉源，可以爲表儀者，人師也。或言表儀，或言儀表，其義一也。杜注曰：表儀猶威儀。正義曰：表章儀飾，故猶威儀。皆失之。

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂

標識也。吳志周勳傳：并乞請禮樂



# 衰

徼倻計切

## 衰立也

〔說文部首〕：衰徼有所依，威也从。上有一覆之，凡下之屬皆从。讀若徼，周臣錯曰：徼猶立也。

# 衽席

衽如其切  
席神易切

## 單席也。一曰臥席也。

〔周禮天官玉府〕：掌王之燕衣服衽席。注：鄭司農云：衽席，單席也。釋文：衽，而甚反。又：西，西反。疏釋曰：衽席者，亦燕服中臥席。〔禮記坊記〕：衽席之上，讓而坐。下長猶也。釋文：衽，而甚反。又：而，而反。〔史記十二諸侯年表序〕：周道缺，詩人本之衽席，闕雖作仁義時，靡鳴刺焉。〔又孔子世家〕：至西陽之缺，始於衽席。〔後漢書皇后紀序〕：孝文衽席無辨。注：鄭玄注禮記曰：衽，紙席也。〔莊子達生〕：衽席之上，釋文：衽而甚反。徐而，而反。李云：臥衣也。鄭注禮記云：臥席也。〔宋語王官〕：其征則必還師衽席之上。

## 柔弱席也。

〔淮南詮言訓〕：衰，牀衽席，弗能安也。注：衽，柔弱也。

## 俗作衽席。

見兼席下。

# 衽

既郭音止  
獨都木切

## 汗襦也。

〔方言四〕：汗襦，江淮南楚之間謂之襦。自關而西，或謂之襦。自關而東，謂之甲襦。陳魏宋楚之間謂之襦。或謂之襦。注：襦，廣雅作襦。音止。襦，丁牢反。亦呼為襦。汗也。〔定一按〕：既，獨雙聲。端紐。

## 粉粉

粉粉文切

## 衣長貌。

〔文選子虛賦〕：粉粉綉綉。揚雄皮制。注：郭璞曰：粉粉，綉綉。皆衣長貌也。六臣五臣本作粉粉。

## 亂也。

〔廣雅釋詁〕：粉粉亂也。王念孫曰：呂刑云：混混粉粉。孫子兵勢篇云：粉粉粉粉。與粉粉同。

# 衰老

衰玉質史追切  
老威憊切

謂年老衰耗也。〔禮記月令仲秋〕：養衰老，授几杖。〔史記貨殖傳〕：後年衰老而總子孫。〔呂氏春秋仲秋紀〕：養衰老，注：老年衰，故共養之。〔定一按〕：淮南主術訓：年衰志憊，注：衰老也。定一謂：衰為衰之借字。說文：衣部，衰，坤雨衣，非此衰。部，衰，減也。一曰耗也。

## 衰讀為瘵，瘵亦耗也。

〔漢書郊祀志下〕：青東，賦王，收鬼壽百六十歲。後世意，漫改衰耗。師古曰：耗，減也。音火到反。〔又匈奴傳上〕：於是匈奴塗衰耗。師古曰：耗，減也。音呼到反。〔定一按〕：衰，讀為瘵。說文：疒部，瘵，減也。一曰耗也。

## 衰弱

衰弱作弱而勺切

衰亦弱也。〔漢書陳湯傳〕：衰弱諸侯。〔又魏和傳〕：欲因匈奴衰弱，出兵擊其

# 衽

衽如其切

〔周禮天官玉府〕：掌王之燕衣服衽席。注：鄭司農云：衽席，單席也。釋文：衽，而甚反。又：西，西反。疏釋曰：衽席者，亦燕服中臥席。〔禮記坊記〕：衽席之上，讓而坐。下長猶也。釋文：衽，而甚反。又：而，而反。〔史記十二諸侯年表序〕：周道缺，詩人本之衽席，闕雖作仁義時，靡鳴刺焉。〔又孔子世家〕：至西陽之缺，始於衽席。〔後漢書皇后紀序〕：孝文衽席無辨。注：鄭玄注禮記曰：衽，紙席也。〔莊子達生〕：衽席之上，釋文：衽而甚反。徐而，而反。李云：臥衣也。鄭注禮記云：臥席也。〔宋語王官〕：其征則必還師衽席之上。

## 粉粉

粉粉文切

〔文選子虛賦〕：粉粉綉綉。揚雄皮制。注：郭璞曰：粉粉，綉綉。皆衣長貌也。六臣五臣本作粉粉。

## 亂也。

〔廣雅釋詁〕：粉粉亂也。王念孫曰：呂刑云：混混粉粉。孫子兵勢篇云：粉粉粉粉。與粉粉同。

# 衰

衰玉質史追切  
老威憊切

謂年老衰耗也。〔禮記月令仲秋〕：養衰老，授几杖。〔史記貨殖傳〕：後年衰老而總子孫。〔呂氏春秋仲秋紀〕：養衰老，注：老年衰，故共養之。〔定一按〕：淮南主術訓：年衰志憊，注：衰老也。定一謂：衰為衰之借字。說文：衣部，衰，坤雨衣，非此衰。部，衰，減也。一曰耗也。





轉爲衰敗均謂同。見衰敗下。

### 衰亂

亂匪段切

衰弱變亂也。〔漢書刑法志〕立法

明刑者非目爲治救衰亂之起也。〔定

一按〕穀梁傳序昔周道衰亂疏釋曰衰  
陵謂以弱險遷漢書尹翁歸傳頌注變亂  
也。

### 衰微

微無非切

弱小也。〔孟子〕蘇辭三桓子孫既以

衰微。〔史記周紀〕王道衰微穆王閔文

武之消缺。〔又〕平王之時周室衰微。

〔又高祖功臣侯者年表序〕而枝葉稍隳

夷衰微也。〔又平準書贊〕湯武承襲易

變使民不偷各就成所以爲治而稍殘選

衰微。〔又管晏傳贊〕豈以爲周道衰

微桓公既賢而不勉之至王乃解弱也。

〔又李將軍傳〕李氏陵遲衰微矣。〔又

蕭望傳〕以爲後世衰微思不師習。〔又

自序〕周室衰微諸侯專政。〔漢書高

惠高后文功臣表序〕精益求精不絕如

綫。〔又禮樂志〕衰微之學興廢在人。

〔又五行志中之上〕是時周室衰微。

〔又吾丘壽王傳〕及至周室衰微。〔又

孔光傳〕君德衰微。〔又王莽傳上〕後

稍衰微其餘僅存。〔定一按〕衰謂窮盡

見衰腐注廣雅釋詁二衰小也衰費桑酌

### 衰裳

衰陸七回切

凡服上曰衰下曰裳。〔禮記喪服〕

喪服斬衰裳。注凡服上曰衰下曰裳。

釋文衰七回反字又作縗縗以布爲之長

六寸廣四寸在心前縗之言縗也所以表

其中心樞也。段五義曰。〔見說文解字

注縗字下〕凡服上曰衣下曰裳。禮衰

連言即衣裳也。以衰既質板辟領等爲官

也。按縗經典多限借衰爲之。

### 衰敗

衰陸丁故切

衰敗也。〔後漢書和熹皇后紀論〕

衰敗衰衰衰衰衰衰衰衰衰衰衰衰

### 衰衰

衰蘇禾切

垂貌。〔釋名釋宮室〕或謂之橫在

繩旁下列衰衰然垂也。〔又釋名〕繩夏

后氏之旌也其形衰衰也。

〔又〕罷弊貌。〔太玄樂〕天八兵衰衰見

其病不見與尸訓曰兵衰衰不血刃也。先

注衰衰罷弊兒。

轉爲崔崔。猶淮南本經訓注

衰讀曰崔杼之崔也。見崔注下。

轉爲隄隄。猶淮南汜論訓注

衰讀繩維之維也。見隄注下。

### 衽衽

衽衽的諸故切

小兒衣也。〔廣雅十四清〕衽字組。衽

袷 小兒衣。出字林。(定一按)袷 袷雙聲端紐。

### 袷

袷 袷約五邊切  
藏今作袷虞約苦怪切

### 刺衲也。

【謂冠子世兵】細故袷刺衲。足以証解。一本袷作衣。刺作刺。刺猶芥也。袷芥刺衲也。(定一按)袷刺正字作帶芥在衲部。

### 袷

袷 古本切  
袷亡聲切

袷 卷龍衣也。袷冠也。(周禮

春官司服)季先王則袷冠。注鄭司農云。袷袷龍衣也。【備禮說】天子袷袷負弁。袷法。袷衣者。袷之上也。續之續之爲九尋。其龍。天子有引龍有降龍。衣此衣而冠。袷兩鄉而立。以俛。俛候見。疏釋曰。袷衣者。袷之上也。者。但袷衣者。自袷袷至袷。五者。若袷衣。故云袷之上也。【左傳桓二年】袷袷袷。注袷袷衣也。袷冠也。釋文。袷古本反。正義曰。袷衣。謂袷龍於衣。袷服。

袷 袷。詩稱袷袷。是袷衣而袷以袷龍。袷之袷也。謂龍首卷龍。王孫曰。龍卷以祭。知謂龍首也。尙書益稷云。帝曰。予欲觀古人之象。日月星辰。山龍華蟲。作會。宗彝。藻。火。粉。黼。黻。繡。繡。觀古人之象。謂觀衣服所象。日月。以至黼黻。十二物。皆衣服之所有也。華蟲。以上言作會。宗彝。以下言繡。繡。則二者。雖在於服。而施之不同。冬官考工記。畫。績。與。繡。布。采。異。次。知。在。衣。周禮之在袷。則刺之。故鄭玄禮注及詩箋。皆云。衣。績。而。袷。繡。以此。知。袷。是。畫。文。故。云。袷。袷。衣。也。袷。衣。以下。章。數。鄭。玄。注。司。服。云。有。虞。氏。十。二。章。白。日。月。而。下。至。周。而。日。月。星。辰。畫。於。旒。旗。又。登。龍。於。山。登。火。於。宗。彝。袷。服。自。九。章。而。下。如。鄭。此。言。九。章。者。禮。一。山。二。華。蟲。三。火。四。宗。彝。五。在。衣。藻。六。粉。米。七。黼。八。黻。九。在。袷。袷。者。去。龍。去。山。自。華。蟲。而。下。十。章。華。蟲。一。火。二。宗。彝。三。在。衣。藻。四。章。在。袷。袷。者。去。華。蟲。去。火。五。章。自。宗。彝。而。下。宗。彝。一。藻。二。粉。米。三。在。衣。藻。二。章。在。袷。袷。者。去。宗。彝。去。藻。三。章。自。粉。米。而。下。粉。米。一。在。衣。藻。二。章。在。袷。袷。者。其。衣。無。

畫。袷。上。刺。數。而。已。莊。昭。二。十。五。年。數。九。文。不。取。宗。彝。則。與。鄭。異。也。冠。者。首。服。之。大。名。冕。者。冠。中。之。別。號。故。云。冕。冠。也。世。本。云。黃。帝。作。冕。宋。仲。子。云。冕。冠。之。右。纁。者。禮。文。殘。缺。形。制。難。詳。周。禮。弁。師。掌。王。之。五。冕。皆。玄。冕。朱。裏。止。言。玄。朱。而。已。不。言。所。用。之。物。論。語。云。麻。冕。禮。也。蓋。以。木。爲。幹。而。居。布。衣。之上。玄。下。朱。取。天。地。之。色。其。長。短。廣。狹。則。經。傳。無。文。阮。誥。三。禮。圖。漢。禮。器。制。度。云。冕。制。皆。長。尺。六。寸。廣。八。寸。天。子。以。下。皆。同。沈。引。黃。巴。與。服。志。云。廣。七。寸。長。尺。二。寸。應。劭。漢。官。儀。云。廣。七。寸。長。八。寸。沈。又。云。廣。八。寸。長。尺。六。寸。者。天。子。之。冕。廣。七。寸。長。尺。二。寸。者。諸。侯。之。冕。廣。七。寸。長。八。寸。者。大。天。之。冕。但。古。禮。殘。缺。未。知。孰。是。故。備。載。焉。司。馬。彪。漢。書。輿。服。志。云。孝。明。帝。永。平。二。年。初。詔。有。司。采。周。官。禮。記。尙。書。之。文。制。冕。皆。前。圓。後。方。朱。裏。玄。上。前。垂。四。寸。後。垂。三。寸。天。子。白。玉。珠。十二。顆。三公。諸。侯。青。玉。珠。七。顆。卿。大夫。黑。玉。珠。五。顆。皆有。前。無。後。此。則。漢。法。耳。古。禮。鄭。玄。注。弁。師。云。天。子。袷。冕。以。五。采。纁。前。後。各。十。二。於。游。有。五。采。玉。有。十。二。鸞。尾。前。

後九疋，冕前後七疋，番冕前後五疋，玄冕前後三疋，紿皆五采，五十有二，上公袞冕，三采，前後九疋，紿有三采，五九，侯伯鷩冕，三采，纁，前後七疋，紿有三采，五七，子男鷩冕，三采，纁，前後五疋，紿有二采，五五，孤以下皆二采，纁，二采，玉其紿及玉各依命數耳，謂之冕者，冕也，以其後高前下，有僂俯之形，故因名，鬻蓋以在上位者，失於矜矜，欲令位鬻高而志鬻下，故制此服，令貴者下賤也。〔周語中〕鬻袞冕而南冠以出，不亦爾矣乎。爾袞，袞龍之衣也。冕，大冠也。公之盛服也。爾略也。非常也。百藥其禮，爾略常服。〔後漢書儒林孔傳〕吾有布衣之心，子有袞冕之志。〔文選〕魏公九錫文，是用錫君袞冕之服。舊注章略漢書注曰，袞卷龍衣，玄上纁下，冕冠也。

# 袞

●文衣盛飾也。〔家語三恕〕國有道則袞冕而執玉，注袞文衣盛飾也。

●猶渾渾也。〔晉書王戎傳〕張華

書說史述，裁額論前，可往行，袞袞可飽。

〔定一按〕山海經西山經，其源渾渾池也。

傳，渾渾池也。水酒濁之聲也。袞，咆二音，旁

子宮國音，注渾渾水，流貌。

●大也。〔鍼灸甲乙經〕陰陽二十

五人，形性血氣不同，陰陽和平之人，其

狀遠，遠然隨隨然，隨隨然，袞袞然，豆豆然。

衆人皆曰君子。〔定一按〕廣雅釋詁一，

袞，大也。

# 五畫

# 裨延

裨，陰符，袞切。延，陰以駁切。

搯摩也。一曰，縱弛也。〔詩〕邶風，若

子偕老，是繼裨也。傳是當暑裨延之服

也。釋文，裨符，宜反，延以駁反，又如字。馬

瑞辰曰，裨延二字，林鈞，與方，音攝，禮謂之

機，王驚，經車，風，風也，皆重疊字，延，義，冠，能

說文，以石，疋，輪也，裨，摩，展，衣也，以石，疋

疋，疋，疋，以衣，疋，疋，疋，亦為裨延，故段玉

裁，謂裨延為搯摩之義，縞絲為衣，可以搯

摩，汗，澤，孔，疏，謂裨延是蒸熱之氣，失之，

胡承瑛曰，案裨延當與大推之裨，援，伴，與，

周頌之判，漢尚以特，約為義，昨，按，撥，撥，屈

也，伴，與，白，羅，池，之意，特，落，傳，判，分，逸，散，也

昨，援，亦，作，披，換，獨，部，賦，靈，散，板，換，劉，謂，林

注，裝，換，猶，恣，睡，口，當，暑，之，服，縞，縞，近，於，縞

雖，分，散，然，係，私，褻，之，服，若，以，禮，見，王，及，賓

客，則，必有，展，衣，裳，之，故，曰，展，衣，而，蒙，彼，縞

縞，以，縞，縞，是，私，褻，裨，延，之，服，故，也。〔定

一按〕裨延，稊，約，元，部。

# 被服

被，平，義，切。服，房，六，切。

●覆衣曰被，衣裳曰服。〔漢書郊

祀志上〕文成，言上，即欲與神通，宮室，被

服，非，象，神，神，物，不，至。〔定一按〕說文，衣

部，被，覆，衣，也，長，一，身，有，半，从，衣，皮，聲，釋，名

釋，衣服，凡，服，上，曰，衣，下，曰，裳。

●言常居處其中也。一曰，言衣

被其身也。〔漢書景十三王傳〕開獻

王德博曰：修禮樂被服諸術，造次必於需者。師古曰：被服言常居處其中也。造次謂所當必行也。被音皮義反。補注：王先謙曰：案釋引顏注謂所當必行也，作謂所向所行，皆法於從者。此文傳寫誤也。通鑑胡注：顏注非也。被服者，言以律術衣被其身，先據案被服制是也。顏謂造次爲所向所行，義尚微隔。造當訓行，次當訓止。造次必於從者，言其行止皆有定度，史記作被服造次，必於從者，則謂不服奇誕，不有行止也。鄭引杜預義亦云：被服造次，必於仁義，皆以被服造次，則謂不從儒訓，造次爲急遽苟且之時，與古義異矣。【魏志文帝不傳】注：含氣有生之類，雖不被服，清風沐浴玄德。【定一按】被服暨奪竄紐。

### 被髮

髮方伐切

●被散其髮也。【禮記王制】東方曰夷，被髮文身，有不火食者矣。釋文：被髮，被義反。下同。【又】西方曰戎，被髮衣皮，有不粒食者矣。【左傳成十年】晉侯夢大厲，被髮及地，釋文：被髮，皮寄反。【又

哀十七年】被髮北面而桑曰，釋文：被髮，皮義反。【論語憲問】微管仲吾其被髮左衽矣。釋文：被髮，皮寄反。正義曰：夷狄之人，被髮左衽，言無管仲，則君不君，臣不臣，中國皆爲夷狄，故云。吾其被髮左衽也。【爾雅釋詁】髡，猶如人被髮，逃走食人，釋文：被髮，皮義反。【孟子離婁下】今有同室之人鬪者，救之，雖被髮纒冠而救之，可也。鄰邦有鬪者，被髮纒冠而往救之，則惑也。正義曰：若今有同鄉之人，有爭鬪者，如被散其髮，而纒冠於頭，而被勸之，則爲惑矣。【秦策三】漆身而爲厲，被髮而爲狂。

●髡髮也。【淮南原道訓】於是民人被髮文身，以保麟蟲。注：義順也。【定一按】被髮，歌擊對釋。被離 被頰讀被 離呂支切

### 被離

離呂支切

●加被離析也。一曰：分離也。【漢書揚雄傳及顏】亡春風之被離兮，師古曰：被離，曰被。【楚辭九章哀郢】加被離而耶之。注：言已慙性重厚，而欲願違議。

人如害，加被離析，離而散之，被一作披。補曰：被離曰披，反離曰離。亡春風之被離。【又九辯】伊被離而耶之。注：被一作披。補曰：被音披。【又九歌遠遊】懷蘭寤之芬芳兮，伊被離而析之。【定一按】左傳成十八年，而披其地。注：披猶分也。段玉裁曰：【凡說文解字注被字下】按披析字，見經傳極多，而版本皆譌爲手旁之披，披行而被廢矣。左傳曰：【成十八年】披其地以塞夷庚。據非子曰：【揚雄書】數披其木，毋使木枝扶疏，戰國策：【秦策】范擘引時曰：木實錄者，披其枝，披其枝者，傷其心。史記魏其武安傳曰：此所謂披枝大於本，歷大於股，不折必披。方言曰：【卷六】披散也。東齊聲散曰離，器破曰披。此等非被之字，誤即被之假借。手部披訓從旁持木部披，乃訓分析也。陸德明句說：可將貞張守節吳師道皆音上聲，善後反，是可證字本從木也。矣。定一謂：洪雅板爲披，當作被，讀爲披也。被披披，直謂聲同，通通，被離疊韻部。

●轉爲被麗音同。見被麗下。



之禮故也。云云。誤以為免象。冠廣一寸者。鄭注上喪。禮云。免之制未聞。舊說以為如冠狀。廣一寸。引喪服小記曰。齊衰括髮。以麻。冠而布。此用麻布為之。狀如今之著。慘頰矣。自項中而前。以於項上。卻繞於也。是著免之義也。〔禮記大傳〕五世祖免。殺同姓也。釋文。免音問。正義曰。五世祖免。殺同姓也。謂其承高祖之父者也。曾服祖免。而無正服。滅殺同姓也。〔左傳〕十四年。孟懿子卒。成人奔喪。弗內。祖免。哭于荷。釋文。和音但。免音問。〔晏子春秋〕禮上。遂祖免。坐枕君尸而哭。〔又外篇弟七〕適使男子袒免。女子襲笄者。以百數。

### 袒褻

楊先聖切

●謂文飾也。〔禮記內則〕不有敬事。不敢袒。楊注。父黨無容。釋文。袒音但。楊思。反。〔定一按〕袒褻謂文飾。說見注二。

●肉袒也。〔孟子公孫丑上〕婦袒褻

裸。程於我側。爾屬能澆我哉。無謂曰。說文。褻。裸也。凡去上衣。見褻衣。謂之褻。或謂之袒。玉藻。裘之褻也。見美也。內則。不有敬事。不敢袒。褻是也。其去衣見體。亦謂之袒。鄭風。大叔于田。禮褻暴虎。爾雅云。褻。肉袒也。掩與袒同。毛氏奇齡。經問云。沈且亮。同內則云。不有敬事。不敢袒。褻。夫褻褻。裸也。見於孟子。此大不敬之事。乃以袒褻屬敬事。鄭康成注。則云。父黨無容。謂居父之側。不事容飾。則袒與褻有何容飾。釋與注。皆不可解。曰。杜預。禮記云。周旋。褻。禮之文也。又玉藻云。不文飾也。不褻也。此所為褻。謂褻衣。褻。使美見於外。正文飾之事。與孟子袒褻。禮義。然不同。袒褻。見美。本為文飾。而即以之為敬事。此正與不有敬事。不敢袒。褻。兩相發明。蓋袒褻。老。事君之敬。不敢袒。褻者。事父母之情也。然則何以同一袒褻。而一以為敬。一以為褻。曰。袒褻。本不同。有去衣之袒。有去衣之褻。去衣之袒。如射禮。袒決。喪禮。袒括髮。鄭詩。袒褻暴虎。鄭特性。肉袒。對

### 袒飾

飾貨案切

婦人初嫁所著上衣直衿也。

〔方言四〕袒飾。謂之直衿。衿。婦人初嫁所著上衣直衿也。音但。

# 裊褙

前郭呂齊切  
襦人朱切

蔽蔽也。

【方言四】蔽蔽，江淮之間，謂之裊，或謂之蔽。魏宋南楚之間，謂之大巾。自關東西謂之蔽，齊魯之郊謂之裊。南南漢謂之曲領，或謂之裊。陳楚江淮之間，謂之蔽。注：呂齊反，褙字亦作裊。又褙，褙右也。

# 祗裊

祗，都分切  
裊，都牢切

短衣也。【說文衣部】祗，祗裊短衣。

从衣，氏聲。都分切。【又裊】衣後祗裊。从衣，則聲。都牢切。【後漢書】子權傳：「其資織唯布衣，數祗裊，多數解而已。」注：說文曰：「祗，短衣也。」廣雅云：「即裊也。」祗，音丁奚反。裊，音丁勞反。【定一按】今本方言作祗裊。說文有祗，祗裊，祗裊，皆屬紐。

● 禱作祗裊。見袞裊下。

# 六畫

# 裁成

裁，執作裁，昨故切  
成，氏徒切

制成也。

【漢書律歷志上】后自裁成天地之道。【文選】杜預存秋左氏傳序：周公之垂法，史書之著章，仲尼從而簡之，以成一經之通體。其微顯闡幽，裁成義類者，皆裊者例，而發義指，行事以正褒貶。【定一按】廣雅釋言：裁，制也。

# 裁察

察，初八切

裁斷審察也。

【漢書董仲舒傳】唯陛下裁察。上善之。【又趙充國傳】唯陛下裁察。【後漢書】交徵傳：「大理國曰得賢為本，太中大夫段熲管賦可任，願陛下裁察。」【又原舉傳】惟陛下留神裁察。【定一按】穀梁傳序：公羊疑而裁，疏裁者，善能裁斷，周禮秋官鄉士：察其辭，注：察善也。

# 裁縫

縫，符存切

制衣為成，以鍼紵為衣縫。【周

禮天官序官內司服注】內司服主宮中裁縫官之長。【又縫人注】女工女奴曉裁縫者。【又天官縫人】掌王宮之縫線之事，以授女御，以縫王及后之衣服。注：女御，裁縫王及后之衣服，則為役助之。宮中餘裁縫事，則尊為圖。【儀禮士相見禮】飾之以布，注：飾之以布，謂裁縫衣其身也。

【定一按】說文衣部：裁，制衣也。从衣，戠聲。糸部：縫，以鍼紵衣也。从糸，逢聲。

# 袞袞

袞，今作袞，奴烏切

風搖木貌。證見具異下。

# 裊席

裊，廣韵如善切  
席，祥易切

衽席也。【大戴禮】土言：「其衽也，衽席之上。」注：師。【齊策五】百尺之衽，拆之衽席之上，施校注：鄭玄注：衽，臥席也。

【定一按】衽，正字作衽。

# 袞褙

袞，玉篇尺終切  
褙，集韻樂勿切

無緣之衣也。【方言四】白關而西

袴音之開，無緣之衣，謂之袴襪。

### 袴

袴玉篇古鳥切  
訂郭音了

襪袴也。【方言四】小袴謂之襪袴。注

今襪袴也。候了兩音。【定一按】襪袴疊  
韻宵部

### 袴下

袴玉篇口護切  
下胡雅切

股下也。【史記淮陰侯傳】衆辱之曰。

信能死，刺我，不能死，出我袴下。於是信孰  
視之，後出袴下，蒲伏。一市人皆笑信，以為  
怯。集解徐廣曰：袴一作袴，股也。音同。又

云：漢書作跨，同耳。宋應壽漢書作跨，跨股  
也。音枯。化反。然尋此文作袴，欲依字順，何  
為不通？袴下即跨下也。亦何必須作跨。

【定一按】袴下疊韻魚部。

### 七畫

### 裊裊

馮子作鼻奴鳥切

### 弱貌

【文選】雲運變矚，天子鄭

中集八首。平原侯植，平體倍且直，白楊  
信鼻鼻善注，弱鼻，風滿木貌。喻注：鼻鼻，弱  
貌。六臣鼻鼻，奴了切。疊作鼻鼻。

### 一作鼻鼻 見注一

### 齋宵

齋余制切  
宵直又切

遠後也。【左傳】十四年，是四獄之

齋，宵也。注：齋，遠也。宵，後也。釋文：齋，以制反。  
宵直又反。【定一按】齋宵聲聲定韻。

### 齋商

### 羣行貌 一曰 部伍分列貌

【史記司馬相如傳】子虛賦：羣平淫淫，班  
平齋齋。集解：郭璞曰：皆羣行貌也。【漢

書】司馬相如傳：子虛賦：同上。班作般，郭  
璞曰：皆羣行貌。補注：王先謙曰：齋齋流行  
貌。本書禮樂志：先以兩股齋齋。【又上

林賦】：先後陸離，離散別道，淫淫齋齋，綠  
陵流澤，雲布雨施。郭璞曰：言徧山野也。

【文選】子虛賦：同上。漢書：漢注：司馬彪曰。  
皆行貌也。補注：淫淫齋齋，部伍分列之貌。

【又上林賦】：同上。漢書：漢注：郭璞曰：言  
徧山野也。向注：言士卒之衆，流徧山澤，如  
雲雨之布施。【又神女賦】：步齋齋兮，嘖  
殿堂，善注：齋齋行貌。

### 飛流貌

【漢書禮樂志郊祀歌】練  
時日一。先曰兩，般齋齋。師古曰：先曰兩，  
言神欲行，令兩先驅也。般讀與共同。班布

也。齋齋飛流之貌。補注：王先謙曰：史記司  
馬相如傳：班布齋齋，本書班作般。郭璞注：  
齋齋羣行貌也。顏延年：言飛非。

### 舞貌

【文選】郭都賦：打長袖而舞。  
舞，舞隨以齋齋。向注：後齋齋皆舞貌。

### 飛兒

【文選】遊天台山賦：觀翔鸞  
之齋齋，鳴鳳之嘒嘒。善注：齋齋飛兒也。  
齊注：齋齋飛兒。

### 襖褐

襖常句切  
襖胡葛切

【文選】遊天台山賦：觀翔鸞  
之齋齋，鳴鳳之嘒嘒。善注：齋齋飛兒也。  
齊注：齋齋飛兒。

【文選】遊天台山賦：觀翔鸞  
之齋齋，鳴鳳之嘒嘒。善注：齋齋飛兒也。  
齊注：齋齋飛兒。

【文選】遊天台山賦：觀翔鸞  
之齋齋，鳴鳳之嘒嘒。善注：齋齋飛兒也。  
齊注：齋齋飛兒。

【文選】遊天台山賦：觀翔鸞  
之齋齋，鳴鳳之嘒嘒。善注：齋齋飛兒也。  
齊注：齋齋飛兒。



且狹也。

【史記始皇紀】夫寒者利

短褐，集解：徐廣曰：一作短小襦也。音豎。索

隱趙政曰：狹以毛為織之若馬衣，或以褐

覆衣也。短一音豎。謂褐有豎裁為勞役之

衣，短而且狹，故謂之短褐。亦曰豎褐。

【後漢書張衡傳】士或解短褐而襲繡服。

注：解短褐謂寒威也。短音當主反。方言曰：自關而西謂薄短者謂之短也。

●倣豎所著毛布長襦也。【漢

書貢禹傳】妻子糠豆不飽，短褐不完。師

古曰：短者謂倣豎所著布長襦也。襦，毛布

之衣也。短音豎。

●短布長襦，褐編絮衣也。【漢

書賈誼傳序】而貧者短褐不完。師古曰：

短布長襦也。褐，編絮衣也。短音豎。【魏

志文帝紀】注：百姓面有饑色，衣或短褐

不完，罪皆在孤。

### 短襦

論字朱切

汗濡也。【方言四】禮檢：江淮而楚謂

繡繡字典 衣部 短襦

之禮，自關而西謂之禮檢。其短者謂之短襦。注：短音豎。【定一按】下文云：汗濡。陳魏宋楚之謂謂之禮檢。注：禮，廣雅作禮。短襦，雙聲定韻。疊韻侯部。

### 褻大

褻俗作褻，博毛切。大德達切。

博大也。【韓非子】嚴舉碑：思褻大

其義。【定一按】說文衣部：褻，衣博也。从

衣，保省聲。保，古文保。博，毛切。褻，褻褻之歸

文。

### 褻然

然如廷切。

博也。【韓非子】嚴平子碑：高才博

藝，與神合契。君子以為褻然。聞之風擊。

【定一按】按：褻訓博，見褻大注。

### 補削

補博古切。削息約切。

彌縫也。【荀子臣道】事聖君者，有聽

從無諫爭事。中君者，有諫爭無聽諫。事暴

君者，有補削無撓也。注：補削，彌縫其闕，削

謂除去其惡言，不欲顯譴，開廷教之也。集

解：咸文曰：補，謂為弱。前注是也。此音佛

賦。王引之曰：楊分補與削為二義，非也。總

從諫爭，謂諫補，皆謂字同義。補，削

謂彌縫其闕也。削者，達也。韓子難言曰：管

仲善制罰，實者無罰，刑禮，限朋善純緣。衣

成君舉而服之，制削制縫，純緣亦兩字同

義。【善法】以前為制削，後與楊注同。呂氏

春秋行論曰：莊王方削秩，燕策曰：身自

削甲札，妻自組甲，綳者古者，謂縫為削。而

後世小學書，皆無此訓，失其傳久矣。

### 補益

益伊肯切。

補亦益也。【史記齊悼惠王世家】

乃為宦者入事，決無補益。【漢書貢禹

傳】非復能有補益。【後漢書魯恭傳】

奏議：依經，澹有補益。【又桓榮傳】而智

學淺短，無目補益萬分。【又鄭弘傳】弘

前後所陳，有補益王政者。【又蔡邕傳】

非復發科，高伏，補益國家者也。【又宣

者傳序】勤心始思，有所補益。【又列

女曹仲叔妻傳】庶有補益，得助汝身。

〔魏志陳思王植傳〕寒以廢務之微補益  
山海。〔定一按〕漢書董仲舒傳顏注補  
益也。

### 補襪

〔後漢書〕  
補襪

從亦補也。

〔後漢書〕  
補襪

期於補襪浼浼。枝杆邪傾。注。從音直。其反。  
禮記曰。衣裳袷袷。綢緞諸補綴。葛解。葛。枝  
曰。古樂府。故衣誰當補。新衣誰當浼。補。從  
漢時語。〔定一按〕說文糸部。紐。補。綴也。  
紐。即。從之。正字。猶。從。下。字。作。紐。也。

### 補察

察初八切

補過察政也。

〔周禮上〕  
補察

解。補。補。過。察。政。也。

### 補綴

綴。陟。衛。切

完衣爲補。合箸爲綴。

〔禮記〕

內則。衣裳綻裂。綴請補綴。釋文。綴。丁  
劣反。又。丁。勸反。〔定一按〕說文衣部。補  
完衣也。綴。部。綴。合。當。也。

### 修補連綴也

〔國語序〕亦以所

覺。增。潤。補。綴。〔後漢書朱穆傳〕放。禮。張  
理。天。網。補。綴。漏。日。〔又。後。衡。傳〕收。檢。道  
文。畢。力。補。綴。〔又。常。林。傳〕探。求。闕。文。  
補。綴。漏。日。〔顏。氏。家。訓。文。章〕放。漫。者。流  
宕。而。忘。防。涉。鑿。者。補。綴。而。不。足。〔文。心  
雕。龍。銘。箴〕垂。揚。補。綴。古。始。範。厥。鐘。璣。尹  
州。牧。廿。五。篇。及。預。胡。補。綴。機。釋。百。官。  
〔定一按〕史記六國表。宋。隱。補。者。修。也。齊  
語。比。綴。以。度。解。綴。連。也。

轉爲補從聲近。

見補從下。

轉爲補察韻同。

見補察下。

### 補寫

寫。悉。也。切

補益寫除也。

〔素問〕  
補寫

論。補。寫。勿。失。與。天。地。如。一。注。有。餘。者。寫  
之。不。足。者。補。之。是。則。應。天。地。之。常。道。也。  
〔定一按〕漢書董仲舒傳。注。補。益。也。廣  
雅釋詁。三。寫。除。也。補。寫。疊。韻。集。錄。

俗作補瀉。瀉諸寫聲。

見補瀉

### 補瀉

瀉。虞。約。悉。祖。切

補寫也。

〔鍼灸甲乙經〕  
補瀉

本。能。知。虛。實。之。堅。濡。者。知。補。瀉。之。所。在。  
〔定一按〕瀉。諸。寫。聲。瀉。後。起。字。補。瀉。疊  
韻。魚。部。

### 裕如

裕。羊。柳。切  
如。人。諸。切

有餘貌。

〔法言五百〕  
裕如

木。鳥。獸。裕。如。也。則。馬。先。口。裕。如。有。餘。貌。

### 真衮

真。於。樂。切  
衮。玉。爲。滿。頓。切

衣香也。

〔又。禮。記。周。禮。雜。詩〕  
真衮

字。集。略。曰。真。衮。衣。香。也。

### 八畫

### 裝束

裝。制。羊。切  
束。書。下。切

裝。束。縛。也。〔蜀。志。權。統。傳〕  
裝束

裝束外作歸形。〔世說新語〕桓大司馬乘雪欲獵，先過王劉諸人，許真長見其裝束單急，問老賊欲持此何作。〔定一按〕說文衣部，裝，委也。甄首束縛也。

## 裝飾

飾賞隻切

裝當爲妝，妝亦飾也。〔玉篇見部〕

觀才性切。裝飾也。〔後漢書〕邊民梁鴻，傳〕及嫁，始自裝飾入門，七日而鴻不答。

〔又列女陰喻〕傳〕乃命使建四燈，盛裝飾。〔顏氏家訓〕風俗，江南風俗，兒生

一拜，皆製新衣，盥浴裝飾，男則用弓矢紙筆，女則用尺繩，簪，豈加飲食之物，及珍寶

服玩，置之兒前，觀其資意所取，以驗貪廉，愚智名之爲試兒。〔楚辭〕搢珥，盛解不

同制，實病宮旋。注〕九候之女，工巧妍雅，裝飾兩結垂鬢，繫下髮，形貌奇異，不與衆

同。〔定一按〕裝正字作妝，說文女部，妝，飾也。文選謝惠連西征遇風獻樂詩，善

注〕許慎淮南子注曰，裝飾也。

## 裾拘

裾拘禮儀  
拘拘禮儀

職錄字典

衣部

裝飾

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

裾拘

方曲也。〔荀子〕宥坐，其流也埒下，裾拘，必循其理，似義。注〕裾與保同，方也，拘讀爲鈞，曲也，其流必就卑下，或方或曲，必循卑下之理，似義者無不循理也。說苑作其

流卑下，句保，皆循其理，似義。〔定一按〕

裾拘雙聲見粗。

裾拘雙聲見粗。

## 裾裾

裾九魚切

衣服盛貌。〔荀子〕子道，子路盛服見孔子，孔子曰，由是裾裾何也。注〕裾裾，衣服盛貌，集解，裾，行曰裾，裾，說苑，難言，儻作

裾，裾，裾與裾皆衣服之名，因其盛服，即以其名呼之，韓詩外傳，三作裾，裾，家語又作

裾，裾，則其義別。

## 裾裾

裾裾芳非切

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

裾裾，上林賦曰，裾裾裾裾，芳非切。其注，裾裾裾裾，皆裾，六臣，裾音，裾。

禮之文也。釋文傷。思歷反。與音習。正義曰。楊湖租上。衣而露。楊也。與音湖。上。衣也。

〔又表記〕褻之不相因也。欲民之母相。禮也。注。不相因者。以其或以傷為敬。或以與為敬。禮盛者。以與為敬。執王禮之屬也。禮不盛者。以傷為敬。受享是也。釋文。褻。思歷反。下音習。正義曰。行禮之時。禮不盛者。則露見。褻衣禮盛之時。則重。褻上服。是行禮初盛。則褻衣禮不盛。則褻衣。是褻與不相因也。若始末。重褻。是相因也。其行禮之時。或初褻而後褻。或初褻而後與。所以然者。欲使人。民。無相褻。禮。使禮相變。卒也。

### 裳

裳山平切

猶堂裳也。或曰。盛也。或曰。美也。

〔詩〕。小雅。裳裳者華。裳裳者華。其葉湑兮。傳。裳裳。猶裳裳也。馬瑞辰曰。按裳與常同字。說文。裳。或作裳。是也。唐雅。常。常也。春本三家詩。陳奂曰。傳以裳裳為裳堂之假借。說文。門部。云。裳。裳。與裳同。〔定〕。一按。裳。本字。裳。裳。皆借字。毛公。

未分別。馬。陳。未。陳。也。

### 袴

袴郭音鶴。更當侯切。

臥馬褻也。〔方言五〕。臥馬褻。自關而西。謂之褻。或謂之袴。或謂之袴。或謂之袴。齊之謂之袴。注。袴音鶴。

### 褻

褻奴當切。

臥馬褻也。見袴注。

### 袞

袞。薄。同切。同戶核切。

〔紫纁淹留也。〕〔史記呂太后紀〕。呂嬃不知呂祿已去北軍。潛入未央宮。欲為亂。殿門弗得入。袞同。往來平陽侯。恐弗勝。諷語大尉。〔漢書外戚李夫人傳〕。哀。哀。同。百。踏。踏。〔後漢書馮衍傳。顯志。〕。發。朝。並。豐。分。袞。同。歸。京。〔又〕。遵。大。路。而。袞。同。兮。〔又〕。蘇。竟。傳。或。袞。同。落。屏。或。歸。謁。帝。宮。注。袞。同。前。榮。纁。掩。留。歸。謁。上。下。不。去。也。〔世說新語。賞。〕。上。陸。士。衡。士。

龍。鴻。鶴。之。袞。同。〔定〕。一按。袞。同。登。的。箱。部。

俗作袞。見袞同下。

### 袞

袞。廣。的。薄。同切。同戶核切。

雷。而。不。去。也。〔史記司馬相如傳。子。虛。賦〕。於是。楚。王。乃。彈。節。袞。同。緇。翔。容。與。〔漢書禮樂志。郊。祀。歌。天。門。十。一〕。神。袞。同。若。歌。放。輝。古。曰。百。神。靈。袞。同。雷。而。不。去。〔又〕。或。五。子。燕。刺。王。且。博。袞。同。兩。梁。開。今。君。子。獨。安。居。〔後漢書謝弼傳〕。袞。同。不。去。〔又〕。馬。融。傳。廣。成。頌。袞。同。安。步。〔又〕。南。齊。奴。傳。略。有。豐。容。觀。仰。光。明。漢。宮。祿。景。袞。同。鼓。動。左。右。〔定〕。一按。袞。同。疊。韵。歸。部。

### 褻

褻。集。約。徒。刀。切。同戶核切。

衣。袖。也。〔方言四〕。褻。褻。謂。之。袖。注。衣。褻。音。補。江。東。呼。說。音。補。

### 裊

裊。府。移。切。同戶核切。

補益也。〔吳志孫權傳〕孤豈不樂忠

言以自裨補邪。〔易志諸葛亮傳〕裨補

闕漏。〔文選史記集解序〕時見微意

有所裨補注。裨音卑。又音頻。移反。裨益也。

裴氏云。時見己之微意。亦有所裨益也。

〔定〕一按。裨。補。雙聲。郭。紐。

### 製裁

製。上篇之世切。裁。昨哉切。

製亦裁也。〔後漢書南蠻傳〕好五色

衣服。製。裁。皆有足形。〔師氏家訓文章〕

宜以古之製裁爲本。今之辭調爲末。〔定

一按〕說文。刀部。利。从刀。从未。未。物成有

滋味。可裁。裁。一曰。止也。制。古文制。如此衣

器。裁。制。衣也。玉篇。衣部。製。裁。也。制。製。古今

### 九畫

### 褊小

褊。方河切。小。仇兆切。

褊亦小也。〔左傳昭四年〕衛國褊小。

釋文。褊。必淺反。一音必珍反。〔又〕襄四

年。敝色褊小。闕而爲罪。釋文。褊。必淺反。

〔又〕襄三十一年。以敝色褊小。介於大

國。〔又〕昭五年。以敝色褊小。不足以容

從者。釋文。褊。必淺反。下向。〔孟子梁惠

王上〕齊國褊褊小。〔又〕滕文公上。大

滕。填地褊小。注。褊小。謂五十里也。〔荷

子脩身〕狹隘褊小。則廓之以廣大。〔定

一按〕說文。衣部。褊。衣小也。

褊。也。〔漢書地理志下二〕而輕易淫

佚。柔弱褊。褊。古曰。言其材質不強。而心

意褊。

褊。急。急。於立切。

言性躁也。〔詩魏風葛屨序〕其君儉

嗇。而無德。以時之。釋文。褊。必淺反。正

義曰。儉嗇。三愛物。褊。急。言性躁。〔痛君

書聖令〕重刑而速其罪。則褊急之民不

### 褊狹

狹。上篇下甲切。

褊小狹隘也。〔史記禮書〕化隆者

闕。博治。浸者褊狹。〔風俗通雜錄〕然天

性褊狹。蓋於下。〔定〕一按。說文。衣部。

褊。衣小也。自部。狹。隘也。狹。正狹俗。

### 褊陋

陋。虛儉切。

褊陋也。〔漢書律歷志上〕臣等聞學

褊陋不能明。〔定〕一按。說文。自部。陋。

陝也。

### 褊淺

淺。七衍切。

寡所知也。〔楚辭九辯〕性愚陋以褊

淺。今注。委質。鄙鈍。寡所知也。補曰。褊。卑

切。急也。狹也。

### 複陸

複。方六切。

重疊也。〔文選魏都賦〕或鬼面而複

陸。補注。複。陸。重疊也。〔定〕一按。複。陸。變

的幽部。

### 復鳥

鳥廣韵思積切

屨中有木者。〔方言四〕屨屨爲屨也。徐亮之郊謂之屨。白麕而西謂之屨。中本木者謂之復鳥。

### 復道

道仙詩切

上下有道也。或曰。閣道也。〔史記始皇紀〕殿屋復道周閣相屬。正義。復音福。廟記云。北至九變甘泉。南至長楊五柞。東至河。西至渭。漕之空。東西八百里。離宮別館。相望屬也。〔又留侯世家〕上在雒陽南宮。從復道望見請將。往往相與坐沙中。語樂。如瀉。曰。復音復。上下有道。故謂之復道。韋昭云。閣道。〔又疑孝王世家〕大治宮室。爲復道。〔又叔孫通傳〕頃人適作復道。方築武庫。南集解。韋昭曰。閣道也。〔又〕陛下。下。白。築復道。〔漢書五行志上〕高皇帝廟在長安城中。後以叔孫通說。復道。故復起原廟於渭北。非正也。〔後漢書費武傳〕令中謁者守南

宮閉門絕復道。注。復音福。集解。惠棟曰。蔡實漢官典職儀云。南宮至北宮。相去七里。中央作大屋。復道三行。天子臨行。中央從官夾左右。十步一衛。復道作復。〔又何遜傳〕從復道走北宮。注。復音福。集解。惠棟曰。南宮至北宮。相去七里。注見上。

### 復襦

襦廣韵人朱切

箭袖之襦也。〔方言四〕復。箭。江河之間。謂之襦。或謂之箭。注。今箭袖之襦也。兼。加。袂。字。耳。〔定一按〕廣韵十虞。襦。說文云。短衣也。俗作箭。

### 複襦

複羊朱切

複襦複袖也。或曰。輕長貌。〔文選上林賦〕曳。襦。之。複。襦。也。則。易。以。郵。削。注。張。揖。曰。複。襦。也。複。袖。也。說。注。複。襦。長。貌。六。豆。複。襦。也。〔定一按〕說文。衣。部。複。襦。羽。飾。衣。从。衣。聲。一。曰。直。襦。謂。之。複。襦。複。襦。雙。聲。定。紐。

〔又〕疑。孝。王。世。家。〕。大。治。宮。室。爲。復。道。〔又。叔。孫。通。傳〕。頃。人。適。作。復。道。方。築。武。庫。南。集。解。韋。昭。曰。閣。道。也。〔又〕。陛。下。白。築。復。道。〔漢。書。五。行。志。上〕。高。皇。帝。廟。在。長。安。城。中。後。以。叔。孫。通。說。復。道。故。復。起。原。廟。於。渭。北。非。正。也。〔後。漢。書。費。武。傳〕。令。中。謁。者。守。南

### 褻褻

褻杜分切

衣厚貌。或曰。衣服端正貌。〔說文。衣。部〕。褻。衣。厚。褻。褻。設。注。褻。褻。與。媿。媿。義。略。同。爾。雅。曰。媿。媿。安。也。黨。韵。又。曰。衣。服。端。正。兒。

### 喪喪

喪顏七教切

盛貌。〔漢書敘傳〕。下。述。區。張。孔。鳥。傳。第。五。十。一。〕。樂。安。喪。喪。古。之。文。學。許。古。曰。喪。喪。貌。也。音。七。教。反。〔定一按〕。喪。正。字。作。喪。說。文。衣。部。喪。狀。也。从。衣。采。聲。似。又。切。精。俗。喪。从。山。喪。絲。袖。而。譌。从。山。

### 褻如

褻陸申教切

盛服也。或曰。笑貌。〔詩。邶。風。燕。〕。叔。兮。伯。兮。褻。如。充。耳。傳。褻。盛。服。也。大。夫。褻。然。有。尊。盛。之。服。而。不。能。稱。也。箋。云。言。衛。之。諸。臣。顔。色。褻。然。如。見。寒。耳。無。明。知。也。釋。文。褻。如。本。亦。作。喪。申。教。反。又。在。秀。反。毛。盛。服。

〔又〕。疑。孝。王。世。家。〕。大。治。宮。室。爲。復。道。〔又。叔。孫。通。傳〕。頃。人。適。作。復。道。方。築。武。庫。南。集。解。韋。昭。曰。閣。道。也。〔又〕。陛。下。白。築。復。道。〔漢。書。五。行。志。上〕。高。皇。帝。廟。在。長。安。城。中。後。以。叔。孫。通。說。復。道。故。復。起。原。廟。於。渭。北。非。正。也。〔後。漢。書。費。武。傳〕。令。中。謁。者。守。南



委蛇也。〔隸釋八衛尉衡方碑〕夙夜  
研實，務階左公。洪云：律隨卽委蛇，出轉詩  
內傳。

褱

褱陸於宜切

●心之疾也。〔爾雅釋訓〕委委美  
也。釋文委委於危反。許云：委委作危，如山  
如河，是也。諸儒本並作褱，於宜反。舍人云：  
褱，稱者心之疾，引詩云亦作褱。

●轉爲帶帶。猶禮記玉藻注褱

讀如帶也。見陸榮下。

●轉爲微微。豹禮記大傳注微

或作褱也。見微微下。

褱

褱郎果切  
褱徒計切

●不衣也。〔後漢書光武紀上〕要子  
程祖流冗道路。〔又東夷傳〕夏則褱袒，  
日尺布蔽其前後。〔晉書臧南蠻傳〕陸

冬褱袒食冰。〔又虞預傳〕預曾疾，玄康  
其論阮籍褱袒比之伊川被髮。〔文選  
四子講德論〕文身褱袒之國，翰注褱袒  
不衣也。大匠，僕力舉，褱從且。〔充一按〕  
賦文衣部，褱袒也。从衣，褱聲。褱或从果  
和衣，褱解也。从衣，旦聲。褱，視歐元對轉。

●俗作羸。以說文褱正篆作

羸，譌爲羸。禮諧賈聲。褱賈諧聲

同。見羸下。

●轉爲落單。褱落聲同。袒單的

同。見落單下。

●袒露也。〔孟子公孫丑上〕雖袒袖

裸程於我側，爾國能洩我哉。魚謂曰：王

氏念孫廣雅疏證云：前程徒楊和也。疏者

說文羸也。僖公二十三年左傳：欲觀其

裸，王制：羸股，疏釋文：羸木又作處，大戴禮

天圓篇：舉人爲裸，句而生也。史記陳丞相

世家：裸身而佐，則船，能字異義同。曲之  
露，良月令中央土，其蟲裸。鄭注云：物象露  
見不隱，或虎豹之屬，或淺毛，羸子羸賦，有  
物於此，儘儘兮其狀，楊傑注云：儘儘無毛  
羽之貌，義並與羸同。程者，說文程袒也。孟  
子公孫丑篇云：雖袒傷程於我側，程之  
言是也。方言：裸衣無袖者，羸之謂也。程  
程衣，義亦相近也。〔後漢書〕馬融傳：廣  
成頌：裸程袒，程注爾雅曰：袒，肉袒也。  
孟子曰：袒褱程於我側。〔晉書〕元孫  
楷：散髮裸袒，閉室離飲。〔又〕儒林池  
宜傳：遺智之初，號以裸程爲高。〔易  
林〕舌之小畜：輒車無褱，裸程出門。

●一作羸程。以說文褱羸或从

果也。見羸程下。

●俗作裸程。諧聲同。見裸程下。

●俗作羸程。羸譌作羸。見羸程

下。

●轉爲裸體。聲同。見裸體下。



轉爲裸袒聲近。見裸袒下。

### 裸體

體他禮切

謂身體衣縫解也。〔晉書食貨志〕

使男女裸體相逐於其間。〔定一按〕說文衣部。羸袒也。羸羸或从果。袒衣縫解也。

### 十畫

### 褻明

褻博毛切  
明武兵切

長襦也。〔方寸四〕褻明謂之袍。注。廣雅。褻明長襦也。

### 褻然

褻曠作褻似又切  
然如延切

領袍貌。〔漢書董仲舒傳〕今子大夫

褻然爲舉首。張晏曰。褻進也。師古曰。褻然

徒服貌也。師古曰。褻進也。師古曰。褻然

之貌。故曰。褻然爲舉首。〔大雅生民篇〕實

之褻相近。張晏訓褻爲進。猶爲近之。師古訓爲盛服。則與爲舉首三字義不相屬。且下句云。朕其嘉之。嘉其賢良出衆。非嘉其盛服也。李慈銘曰。字當爲褻。從衣從采。采古禾穗字。褻即古衣穗字也。與褻字從僕省者。與王先謙曰。官本作褻。是說文袖下云。俗褻從山。釋名。袖由也。手所由出入也。衣有領袖。皆舉之在上。故凡言首舉者。稱領袖也。〔晉宋以降。史傳多此語。據此文。漢時已有其義矣。〕王說未申。〔定一按〕李說是。

### 褻揚

褻博毛切  
揚與章切

男女有功德者。體不褻揚。功德既信。矣。褻揚之聲。盈乎天地之間。〔又谷永傳〕

此皆永等愚劣不能褻揚。一。〔春秋繁露天地之行〕推進光榮。褻揚其善。所以助明也。〔定一按〕玉篇衣部。褻揚美也。

轉爲褻明。詞同。見褻明下。

### 褻舉

褻曠作褻似又切  
舉居許切

進舉也。〔漢書宣元六王淮陽憲士

欽傳〕褻舉諸侯。稱引周湯。〔定一按〕

### 褻袍

褻博發切

以縹裝袍也。〔後漢書桓鸞傳〕縹

袍。食不求盈餘。〔定一按〕縹正字作縹。說文。縹。縹也。段注。縹。縹爲縹。縹

爲袍。注曰。縹。縹也。縹今之縹。及故絮也。縹及故絮者。謂以新縹合故絮裝衣。鄭說

與許異。衣部曰。以絮曰縹。以縹曰袍。則通

### 褻襪

褻集陶乃代切  
歲集陶乃代切

不爽裕也。或曰。不曉事之名。

〔古文苑程曉明嘲客詩〕只今褻襪

子。觸熱到人家。注。褻。音耐。耐。音不爽。耐。也。類篇。耐。音耐。不曉事之名。〔集韻





幼在襦中。陳壽曰：毛舒斯干，正義引  
妻傳說成王之幼，云在襦中。小兒被也。

【大戴禮保傅】昔者周成王幼在襦中  
之中。孔廣森曰：（見大戴禮補注）襦漢  
書作抱。【孟子盡心上】孩提之童，往孩  
提二三歲之間，在襦中，知孩笑可提抱者  
也。兼指曰音義云：襦，說文頁兒衣也。

博物志曰：織綉之廣八寸，長一尺二寸，  
以頁小兒於背上，頸曰襦者，小兒被也。  
也。按論語子路篇云：襦負其子而至矣。集  
解引包氏云：負者以語曰襦，說文系部別  
有襦字云：物類也。服小兒衣也。段氏上說

說文解字注云：古說明理篇道多縲縲，高  
注：縲小兒被也。縲，結上繩也。又直諫篇  
縲，注云：縲，終縲繩。縲小兒被也。得即縲  
得即終縲，終縲以負之於背，其縲謂之  
縲。高說最分明。博物志云：織綉之廣八  
寸，長二尺，乃謂其結末及其繩也。凡繩制  
者謂之縲。又衣部云：縲，縲也。謂曰載衣之  
縲。段氏上說注云：小雅斯十曰：載衣之縲。  
縲曰縲，縲也。此謂縲，縲之假借也。又以  
衣部縲字為後人所增，若許氏本有此字，

當與縲字相應。隨按：今毛詩傳作縲，縲云  
縲夜衣也。釋文云：縲，詩作縲。奔人名小兒  
被為縲。孔氏正義云：書傳說成王之幼，云  
衣縲，縲，縲兒被也。故縲以為夜衣。史記  
魯世家云：成王少在強褓之中。索隱云：強  
褓，即縲。古字少假借用之。正義云：強褓  
八寸，長八尺，用約小兒於背而負行。葆小  
兒被也。漢書宣帝紀：曾孫雖在縲中。李奇  
云：縲，結也。以縲布為之。終頁小兒，縲小兒  
大結也。孟康曰：縲小兒被也。顏師古曰：課  
正俗云：縲，謂縲負錢。故縲謂之縲耳。孔  
下云：四方之人，縲負其子而至，謂以繩結  
而負之。故縲謂之縲耳。然則縲為小兒被名，  
縲為縲名，縲不必負。趙世家云：衣以文縲。  
是也。縲不必縲，縲縲負其子，是也。縲可  
用繩，亦可用縲布。縲可縲於下，亦可縲於  
上。縲則李奇云：大結是也。置則禮記月令  
正義云：保即縲，保謂小被，所以衣覆小  
兒，是也。文選控縲，曲憤注引章昭云：縲  
若今時小兒腹衣。腹衣，養今俗兒子，是也。  
亦縲之類，而稍別屬才也。被為夜間所縲，  
縲，故亦云夜衣。說文以縲為小兒衣，以縲

為頁兒衣，與縲字為物類者別。古者衣被  
通稱。縲，縲廣八寸，長二尺，亦被形。其旁有  
繩，以便負。故云：頁兒衣，與縲字專為物類  
者不同。段氏謂縲字非許氏原有，恐未必然。  
矣。段氏謂博物志但言縲，未及其繩，余  
謂段氏直以縲為縲，而未及其繩，縲從  
糸，專為縲名。縲從衣，則合縲與縲，而為  
頁兒衣之名也。【釋名十九篇受經表】

縲，居兩切。縲，負兒衣也。縲，縲為之，廣八寸，  
長二尺，以負兒於背上也。【切韻殘卷  
三十五養】縲，縲。【漢書光武傳】  
受縲之託。【又丙吉傳】將軍李孝武  
皇帝受縲之履任天下之寄。【又鄭  
崇傳】躬自養育，免于縲。【又宣元  
六王東平思王字傳】今東平王出縲，縲  
之中。【又外戚衛皇后傳】曹三子皆縲  
縲中。【又班婕妤傳】仍縲縲而難其

【又王莽傳上】皇帝年在縲中。【後漢  
書申屠剛傳】今聖主幼少，始免縲縲。  
【又陳寔傳】神帝始在縲中。【東觀漢  
記孝靈皇帝紀】孝靈縲縲承統，寢疾不

當與縲字相應。隨按：今毛詩傳作縲，縲云  
縲夜衣也。釋文云：縲，詩作縲。奔人名小兒  
被為縲。孔氏正義云：書傳說成王之幼，云  
衣縲，縲，縲兒被也。故縲以為夜衣。史記  
魯世家云：成王少在強褓之中。索隱云：強  
褓，即縲。古字少假借用之。正義云：強褓  
八寸，長八尺，用約小兒於背而負行。葆小  
兒被也。漢書宣帝紀：曾孫雖在縲中。李奇  
云：縲，結也。以縲布為之。終頁小兒，縲小兒  
大結也。孟康曰：縲小兒被也。顏師古曰：課  
正俗云：縲，謂縲負錢。故縲謂之縲耳。孔  
下云：四方之人，縲負其子而至，謂以繩結  
而負之。故縲謂之縲耳。然則縲為小兒被名，  
縲為縲名，縲不必負。趙世家云：衣以文縲。  
是也。縲不必縲，縲縲負其子，是也。縲可  
用繩，亦可用縲布。縲可縲於下，亦可縲於  
上。縲則李奇云：大結是也。置則禮記月令  
正義云：保即縲，保謂小被，所以衣覆小  
兒，是也。文選控縲，曲憤注引章昭云：縲  
若今時小兒腹衣。腹衣，養今俗兒子，是也。  
亦縲之類，而稍別屬才也。被為夜間所縲，  
縲，故亦云夜衣。說文以縲為小兒衣，以縲

當與縲字相應。隨按：今毛詩傳作縲，縲云  
縲夜衣也。釋文云：縲，詩作縲。奔人名小兒  
被為縲。孔氏正義云：書傳說成王之幼，云  
衣縲，縲，縲兒被也。故縲以為夜衣。史記  
魯世家云：成王少在強褓之中。索隱云：強  
褓，即縲。古字少假借用之。正義云：強褓  
八寸，長八尺，用約小兒於背而負行。葆小  
兒被也。漢書宣帝紀：曾孫雖在縲中。李奇  
云：縲，結也。以縲布為之。終頁小兒，縲小兒  
大結也。孟康曰：縲小兒被也。顏師古曰：課  
正俗云：縲，謂縲負錢。故縲謂之縲耳。孔  
下云：四方之人，縲負其子而至，謂以繩結  
而負之。故縲謂之縲耳。然則縲為小兒被名，  
縲為縲名，縲不必負。趙世家云：衣以文縲。  
是也。縲不必縲，縲縲負其子，是也。縲可  
用繩，亦可用縲布。縲可縲於下，亦可縲於  
上。縲則李奇云：大結是也。置則禮記月令  
正義云：保即縲，保謂小被，所以衣覆小  
兒，是也。文選控縲，曲憤注引章昭云：縲  
若今時小兒腹衣。腹衣，養今俗兒子，是也。  
亦縲之類，而稍別屬才也。被為夜間所縲，  
縲，故亦云夜衣。說文以縲為小兒衣，以縲



駟歷也。〔論衡〕雷虛試以一斗水灌

冶鑄之火氣激裂。若雷之音矣。〔又

說文〕盛夏陽氣熾烈陰氣干之激射發

裂中殺人物。〔定〕按〕說文兩部雷勞

### 十二畫

## 襪

襪部音覽

卽把襪也。〔方言四〕襪襪謂之襪。注

卽把襪也。煩冤兩音。錢律曰。襪襪。襪

襪襪也。下氣通襪也。說文襪襪也。

一曰。卽襪。玉簪同。大雅俾矣。毛傳。襪

式也。傳文本又作襪。正義云。禮記作襪。周

禮作襪。字異義同。曲禮素載。先後。鄭注。宜

云。襪也。周官冠人注。以巾覆物曰襪。士

昏禮設局。注。局覆之也。說文襪也。一

曰。卽襪。者。飛經音義十八引通俗文。帛

幅曰。把。徐鉉新附說文。把字亦云。帛二幅

曰。把。玉簪。襪也。屨巾。屨也。〔定〕按〕

襪襪音覽

## 襪

襪玉簪尺容切

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

襪襪音覽

## 襪

襪玉簪同。故芳未切

襪襪音覽

義也。下文偏襪謂之襪。注。卽形也。釋名

又云。襪襪如襪。而無架者也。又云。牛襪其

秋。牛襪而施襪者。是襪有不施襪者。亦有

牛襪者。其牛襪之襪。卽所謂襪

## 襪

襪音覽

悟也。〔說文衣部〕襪。重衣兒。从衣

圍聲。爾雅曰。襪。襪襪。〔潛研堂文集

卷十〕問說文。襪字。下引爾雅。襪襪。額

句。今爾雅無其文。何也。曰。說文。襪字。當

爲襪之誤。潛夫論救邊篇。測測。襪。當何

終。卽用此語。今釋訓有云。襪。卽測測。卽

也。卽測測。卽上文之夢。夢。不。應。出。必。襪。襪

之。誤也。測測。或。牛。襪。襪。見。陸。氏。釋。文。於。純

亦。讀。測。爲。章。音。〔定〕按〕爾雅。襪。襪。釋

文。測。測。沈。音。同。郭。音。章。音。義。云。本。或。作。襪

音。章。案。字。林。襪。並。表。親。于。同。凡。不。作。襪

麤堅之衣也。〔齊語〕首戴茅蒲，身衣破袴，履屨，裝髮衣也。〔管子小匡〕身服破袴，注履，請麤堅之衣，可以任苦著者，此。

### 襜褕

襜褕非切

●重衣貌。〔說文〕襜褕，見本書襜褕注。〔集韻八微〕卓字，襜褕，說文，重衣兒，引爾雅，襜褕，或書作縵。〔類篇八衣部〕襜字，下云，非切，說文，重衣兒，引爾雅，襜褕，或書作縵，又羽鬼切。

〔承培元廣說文卷二〕詩經，襜褕，即委委佗佗之委委。〔鄭風，君子偕老〕此詩，毛詩皆同，鄭書衣部，襜褕，重衣兒，引爾雅，襜褕，它今爾雅作委委佗佗，後人不知，而欲混曰釋，謂之鬱鬱，謂制當之後，人又曰爾雅無此語，取潛夫論之，爾雅，僂改，它它爲爾雅家，至親不可通，釋文，委，諸儒本作得，舍人引詩，亦作律，而于潤下云，或作縵，亦必誤爲到，謂委委佗佗，本形衣服之路，自縵縵爲正字。

●轉爲渾渾，猶禮記玉藻注，禕讀如鞏也。見渾渾下。

### 十三畫

### 禮衣

禮陸如彥切  
衣於褻切

展衣也。〔禮記玉藻〕一命，禮衣，士，攝衣，釋文，禮衣，張戰反，正義曰，禮展也，子男大夫，一命，共整，與展衣也。〔又與大祀〕世婦，以禮衣，釋文，禮，知彥反。

### 禮褻

禮陸音但  
褻先擊切

肉袒也。〔詩鄭風，大叔于田〕禮褻暴虎，傳，禮褻，肉袒也，釋文，禮，本又作袒，音但，褻，素歷反，禮褻，肉袒也，正義曰，禮褻，肉袒，釋文，李巡曰，禮褻，脫衣見體曰肉袒，孫美曰，袒去褻衣，馬瑞辰曰，按正義引射，釋注，李巡曰，禮褻，脫衣見體曰肉袒，孫美曰，袒去褻衣，今按，禮褻，與禮褻，有別，據說文，但褻也，褻也，又曰，褻者，但也，褻者，但也。

也，是去褻衣之袒，當作但，說文，禮，肉袒也，引詩，禮褻，暴虎，是肉袒之袒，當作禮，今作禮，禮，皆假借字，說文，禮，衣，禮，解也，段玉裁謂，禮之本字，〔爾雅釋詁〕禮，褻，肉袒也，注，脫衣而見體，釋文，禮，本或作袒，同，徒，與禮，丹二反，褻，素歷反，〔鄭詩行，禮者，說文，作禮，云，肉袒也，引詩，禮褻，暴虎，今詩作禮，大，叔，子，田，釋文，禮，本又作袒，袒，亦假借字也，說文，袒，訓，衣，禮，解，今作禮，又云，但，褻，也，褻，袒也，〔雅當作但〕詩，正義，引李巡曰，禮褻，脫衣見體曰肉袒，孫美曰，袒去褻衣，郭注，本李巡，〔集韻二十五寒〕禮，字，禮，禮，褻，褻，褻，肉袒也。

### 禮如

禮處古切  
如人語切

衣動貌，或曰，衣前後蔽如禮也。〔論語鄉黨〕衣前後蔽如也，劉寶楠曰，禮，禮，動，禮之貌，故皇疏，引江熙曰，禮，兩手，衣，裳，禮如動也，楚辭，九歌，靈寢，而含風兮，洪慶惠，禮，禮，禮，衣，動貌，潘維城曰，禮，說文，云，衣，蔽，前，禮，禮，後，禮，曰，禮，獲，已。





史記陳丞相世家。蘇而佐刺船。蘇字異而義同。蘇之月露也。月令中央土。其蟲倮。鄭注云。象物露見不隱。藏虎豹之屬。但淺毛。荀子。露賦。有物於此。露露兮其狀。揚涼注云。露露無毛羽之貌。義道與蘇同。蘇各本訛作蘇。今訂正。程者說文。程。程也。孟子公孫丑篇云。雖袒裼裸裎於我側。程之言是也。方言。襍衣無裏者。趙魏之間謂之程衣。義亦相近也。

### 十四畫

#### 襍

襍音甘切  
襍力主切

●衣被醜弊也。〔方言三〕見襍。注。錢繹曰。下篇。襍。貧無衣服也。衆經音義卷九。襍。襍。衣也。凡人衣被醜弊。亦謂之襍。杜預宣十二年注。藍。襍。衣。疏引服虔云。言其襍。破藍。然。襍。器。衣。故謂之襍。郭注。衣。襍。也。齊人謂之襍。學。襍。之。傳。今吳。俗。謂。衣。服。破。碎。者。爲。襍。音。味。亦。襍。之。傳。也。〔又四〕襍。謂。之。襍。注。襍。謂。弊。衣。亦。謂。襍。襍。〔又〕襍。謂。之。襍。注。

襍。襍。襍。也。〔說文衣部〕襍。謂。之。襍。襍。無。絲。也。〔藝林音義七十四〕襍。襍。下。云。古文。襍。又。作。襍。同。力。甘。反。謂。衣。敗。也。凡人。衣。破。醜。弊。皆。謂。之。襍。也。〔又七十五〕襍。下。云。古文。襍。又。作。襍。同。力。甘。反。謂。衣。敗。也。凡人。衣。破。醜。弊。皆。謂。之。襍。也。經。文。從。草。作。藍。草。之。藍。絲。織。之。襍。非。體。也。〔廣韻二十三韻〕襍。字。紀。襍。襍。襍。〔又九變〕襍。字。紀。襍。襍。襍。襍。〔定一按〕襍。襍。本。字。雙。聲。來。紐。

一 作藍襍 見藍襍下  
二 作藍襍 見藍襍下  
三 作藍襍 見藍襍下  
四 作藍襍 見藍襍下  
五 作藍襍 見藍襍下  
六 一作藍襍 均諧聲同 見藍襍下

#### 襍

襍力主切

布衣無緣斃而紕之者。

〔玉篇〕

#### 襍然

襍俱入切  
然如廷切

合一之貌。〔荀子注〕使弱然終始猶一也。注。使相流。然。無。間。隙。終。始。如。一。也。王念孫曰。〔見讀齊雜志八之四〕案。弱。然。合。一。之。貌。周。語。及。淮南。天。文。篇。注。讀。云。弱。合。也。故。曰。弱。然。終。始。猶。一。暢。以。弱。爲。相。掩。弱。未。隨。

#### 襍

雜集韵時合切

雜齊也。〔文選四子講德論〕莫不風

### 十六畫

等。卷。糸。部。〕襍。字。下。略。云。方。言。襍。襍。以。布。而。无。絲。斃。面。缺。之。謂。之。襍。襍。又。曰。襍。襍。敗。也。南。楚。凡。人。貧。衣。破。醜。弊。謂。之。襍。襍。故。左。氏。傳。蔣。路。襍。襍。以。諸。山。林。殆。謂。此。也。〔切韻〕襍。襍。十。韻。〔藝林音義〕襍。襍。下。云。上。音。藍。下。音。去。反。方。言。衣。無。絲。曰。襍。郭。璞。曰。衣。敗。也。破。也。說。文。上。從。衣。下。從。糸。形。聲。字。〔定一按〕襍。襍。雙。聲。來。紐。

陸雨使。屬雜並至。(定一按)屬雜與雜。異同雖異。即雜齊也。屬雜身。附雜部。

### 十七畫

## 襪襪

襪各作襪。玉篇所銜切。屬玉篇所宜切。

毛羽衣貌。〔玉篇衣部〕襪所銜所美。二切。去表飾也。小襪也。擇襪也。又襪襪。毛羽兒。〔文選西京賦〕洪漣立而指。豐敬。毛羽之。襪襪。注洪漣。三堂時。使人倡。家託作之。衣毛羽之衣。襪衣。毛形也。書注。襪所美切。襪史官切。始注。襪襪。毛衣貌。六臣。襪。衫。襪音佛。〔書韵五支〕襪字。組。襪。襪。毛羽衣兒。〔又二十一佳〕襪字。組。襪。襪。毛羽衣兒。〔又二十四鹽〕襪字。組。襪。襪。毛羽衣兒。〔又五真〕襪字。組。襪。襪。毛羽衣兒。〔類篇八衣部〕襪。襪字下云。山宜切。襪。襪。毛羽衣兒。或从徒。襪。又所綺切。襪。襪。附兒。又所寄切。毛羽衣兒。〔定一按〕襪。襪。雙聲。心組。

## 而部

### 而筭

兩呼訝切。筭。阻厄切。

反覆筭也。〔說文兩部〕筭。實也。考事而筭。遠達其辭。得實曰筭。段注。兩者反覆之。筭。考迫之。徵者。逐也。逐者。逐也。言考事者。定於一。是。必使其上下四方之辭。皆不得逐。而後得其實。是謂筭。此所謂筭於故實也。所謂實事求是也。〔定一按〕兩。筭。魯。魚。部。

### 西遲

西先稽切。遲。緣作遲。直尼切。

息也。〔赫。一處。土。嚴。發。殘。碑〕西遲。衙門。洪。云。神。以。西。為。遲。〔定一按〕西。本。字。柄。俗。字。捷。或。體。字。習。猶。緣。附。樓。遲。息。也。西。遲。林。鈞。附。部。

### 三畫

### 要功

要於消切。功。古。紅。切。

●求功也。〔漢書馮奉世傳〕要功萬里之外。〔又匈奴傳上〕欲深入要功。〔後漢書費融傳〕仁者不遠義曰要功。〔又班勇傳〕大要功荒外。萬無一成。〔定一按〕孟。子。告。子。上。以。要。人。附。注。要。求。也。

●轉為徵功。附同。見徵功下。

●轉為要求。見要求下。

●轉為要結。均聲同。見要結下。

## 要求

求瓦鳩切。

要亦求也。〔楚辭哀時命〕上要求於僊者。注。上。則。要。精。僊。人。從。之。受。道。也。求。一。作。精。補。曰。聖。平。聲。〔定一按〕孟。子。告。子。上。以。要。人。附。注。要。求。也。

## 要妙

要於笑切。妙。玉。篇。屬。照。切。

●微妙要道也。〔老子巧用第二十七章〕雖智大迷。是謂要妙。河上注。龍。

通此意。是謂知微妙要道也。【韓非子喻老】不貴其師，不愛其資，雖知大遠，是謂要妙。集解王先慎曰：河上公注，能通此意，是謂知微妙要道也。【王逸敘騷】取其要妙，竊其蘊藏。

### ●妙亦要也。

【文選魏都賦】清澗微吟之要妙。【又樂賦】音要妙而含清。善注，且門賦曰：聲幼要而復揚。【又嘯賦】音要妙而流響。【定一按】老子體道第一章，故常無欲，以觀其妙。河上注：妙要也。易繫辭上注：妙萬物而為言，疏：妙謂微妙也。要妙與韻皆部。

### 要束

要於消切  
束音玉切

約束也。【漢書高帝紀】且吾所曰軍，約束也。【後漢書】師古曰：要亦約。補注：下先隸曰：史記作約。

### 要幸

幸今作幸，拘狀切

徵幸也。【後漢書蔡邕傳】蔡邕曰：東方

要幸於談，【晏子春秋問下】不問，不問，不問。【定一按】呂氏春秋愛類，非以要利也。注：要微也。晉語：其下論以幸，解幸，徵幸也。

### 要眇

要於笑切  
眇洪音眇

●精微貌。【道辭九歌湘君】美要眇兮宜修。注：要眇好貌，修飾也。言二女之貌，要眇而好，又宜修飾也。眇一作眇，補曰：要於笑切。眇與眇同。前漢傳曰：幼眇之聲，亦音要眇。【又遠遊】神要眇以淫放。補曰：眇與眇同。要眇精微貌。【定一按】要眇，音眇。

### ●一作要妙，諧聲同。

見要妙下。

### 要契

要於消切  
契苦計切

●約也。【漢書張敖傳】竟不能得月氏要領。李奇曰：要領，要契也。【定一按】漢書趙充國傳：合約攻令居，師古曰：合約

共為要契也。說文大部：契，大約也。禮記曲禮上注：契，券要也。廣雅釋詁：要約也。

### ●轉為約契，音同。

見約契下。

### 要約

約於略切

要亦約也。約束之也。【史記春申君傳】王之地一經南海，要約天下。【易林頤之革】言無要約，不成券契。【定一按】廣雅釋詁：要約也。釋名：券契，約束之也。周禮秋官司約注：約，言語之約束。要約，雙聲影紐，疊韻皆部。

### 要害

要於笑切  
害胡登切

緊要處。犯之必為害也。【周禮夏官掌固】凡守者，受溝固注：凡守者，士庶子及他要害之守吏。【又司險】注：附絕要害之道，備虞寇也。【說文又部】牽，相連要害也。从手，聲。段注：要害，猶險隘也。【史記始皇本紀】收要害之郡。【又】賈將助守守要害之處。【又南越傳】置

兵守要害處。〔漢書項籍傳贊〕東割膏腴之地，故要害之郡。〔又〕其將助守，守要害之處。〔又〕雷雷傳〕要害之處，通川之道。〔又〕趙充國傳〕分屯要害處。

〔又〕馮奉世傳〕不得不分節，選要害。〔又〕其罷吏士，頗留屯田，備要害處。〔又〕匈奴傳上〕於是天子詔發邊騎，屯要害處。〔又〕西而夷傳〕大司農豫讓，穀積要害處，防古日，要害者，在去為要，於敵為害也。〔又〕南粵王傳〕發兵守要害處。

〔後漢書來歙傳〕為何人所賊，偏中臣要，害集解，顧炎武曰，未聞岐伯對黃帝云，聯有要害。〔又〕薛吏任延傳〕屯據要害。

〔又〕南匈奴傳〕令北地安定太守各屯要害。〔魏志劉劭傳〕擇要害之處，而守之。〔蜀志法正傳〕下可以因守要害。

〔吳志孫韶傳〕橫間青徐諸屯，要害遠道。〔又〕陸遜傳〕夷陵要害，國之關鍵。

〔世說新語品藻〕論王霸之餘策，覺倚仗之要害。〔文選蜀都賦〕內函要害於膏腴，連注，要害地險隘也，向注，要害險固，膏腴肥沃也。〔又〕過秦論〕收要害之郡，濟

注，要害山川險阻也。〔又〕其將助守，守要害之處。〔黃生義府卷下〕要害下云，後漢書來歙傳，中臣要害，猶今曰救命高。言身中緊要處，犯之必為害，借地當敵衝者，謂之要害，舊解於我為要，於彼為害，欠確。

舞容也。〔楚辭九思傷時〕音晏衍兮，要姪注，要姪舞容也，補曰，說文，姪曲眉貌，方言，姪遊也，江沅之閒，謂姪為姪。〔定一按〕說文，女部，姪，息過也，非此義，字當作，媼，女部，媼，曲眉行兒，姪媼，蓋形近而誤。

要紹 於笑切 紹市紹切

謂媚嫲作姿容也。〔文選四京賦〕要紹修態，綠注，要紹謂媚嫲作姿容也，舊注，要於妙切。

曲貌。〔文選香釐光殿賦〕尚研要紹而環句，舊注，要紹曲貌也，翰注，要紹而

環句，曲而相連貌。〔定一按〕要紹，要紹

要亦結也。〔左傳文元年〕麇饋舊好，要結外援，釋文，要於透反。〔又〕十二年〕要結好命，釋文，要於亮反。〔周語上〕擊夷夏服，解者，要結好信，而服從之。〔晉語二〕薄其要結，而厚德之，以示之信，解，薄其要結，謂束牲為盟，馬皮為幣。〔後漢書彭寵傳〕要結和親。〔又〕楊終傳〕而要結，輕放無行之客。〔又〕蓋勳傳〕勳密相要結，將討卓。〔晉書陶侃傳〕要結諸將，欲阻兵橫難。〔又〕符堅載記上〕要結英豪。〔又〕呂光載記論〕要結六戎，潛窺靡靡。〔定一按〕廣雅釋言，要約也，晉語下，夫盟信之要也，解要約結也，秦策二，彼若以齊約韓魏，注，約結也。

要結 於消切 結古屑切

轉為約結，音同。見約結下。

要紹 紹市紹切

要紹 於笑切

要紹 於笑切

要紹 於笑切

要紹 於笑切

要紹 於笑切

要紹 於笑切

要紹 於笑切

要紹 於笑切

# 要領

領其部切

●要身中領項也。〔禮記檀弓下〕

是全要領。以從先大夫於九京也。釋文。要一遙反。注及下注要君同。正義曰。是全要領。以從先大夫於九京也。考領類也。古者罪重要斬。罪輕類也。〔後漢書趙氏嚴光傳〕同。說順旨。要領絕。〔魏策二〕恐其不忠於下。使有要領之罪。

〔呂氏春秋功名〕關龍逢王子比干能以要領之死。爭直上之望。〔又順民〕孤雖知要領不屬。首足異處。〔韓非子說疑〕要領不屬。手足異處。〔文選陳琳檄吳將校部曲文〕要領不足。以齊齊梓濟注。領項。〔定一〕按。說文曰。部。要身中也。貞部。領項也。

●要契也。一曰。衣要衣領也。

〔史記大宛傳〕從月氏至大夏。竟不能得月氏要領。是解。漢書音義曰。要領。要契。宋隆。李奇云。要領。要契也。小顏以爲衣有要領。劉氏云。不得其要害。然類是其意。於

文字爲疏者也。〔又〕要不得其要領。

〔漢書張敖傳〕從月氏至大夏。竟不能得月氏要領。李奇曰。要領。要契也。師古曰。李說非也。要。衣要也。領。衣領也。凡持衣者。則執要與領。寸香不能得月氏意。總無以持歸於漢。故以要領爲喻。要一遙反。

〔東觀漢記馮異傳〕秩多詐。不信人。不能得其要領。〔騎冠子天樞〕要領天下而無疏。則遠乎敵國之制。

●俗作腰領。腰謂要聲。見腰領下。

# 要會

會陸古外切

月計曰要。歲計曰會。〔周禮天官小宰〕八曰聽出入以要會。注。鄭可農云。要會。謂計最之簿書。月計曰要。歲計曰會。故宰夫職曰。歲終則令羣吏正歲會。月終則令正月。要釋文。要會。古外反。凡要會會計之字。皆放此。

# 要盟

盟武兵切

要脅爲盟也。〔左傳襄九年〕且要盟無質。神弗臨也。〔又〕明神不覲。要盟。

〔公羊傳莊十三年〕要盟可犯。而桓公不欺。解詁。臣約其君曰要。強見要脅而盟。謂故云。可犯。釋文。要一遙反。注同。〔史記自序〕祭仲要盟。鄭久不昌。〔春秋繁露玉英〕然而知惡懼。敬舉賢人。而以自衛。蓋知不肯要盟。以自消院也。遂爲賢君而竊禮侯。〔論衡自然〕語辭不及五帝。要盟不及三王。〔文選吳都賦〕春秋之際。要盟之主。國聞申其威。天幾窮其武。向注。要約也。言諸侯約爲盟誓。

# 要塞

要於笑切

邊城要害處也。〔禮記月令孟冬〕

完要塞。注。要塞。邊城要害處也。釋文。塞。先代反。注同。〔漢書嚴助傳〕察其山川。要塞。〔孫子執令〕空隊要塞之人。所注。來者。孫詒讓曰。嚴云。要塞。謂險阻之處也。之人二字誤倒。〔呂氏春秋論威〕雖有險阻。要塞。〔又孟冬紀〕完要塞。注。要塞。

所以因循也。〔淮南時則訓〕完要裹。

### 要遮

要於前切  
遮止車切

要亦遮也。兩遮止之也。〔漢書薛

宣傳〕要遮創置臣於大道人衆中。

〔又揚雄傳〕有瑕賦。前後要遮。〔又何

奴傳下〕要遮期後。〔後漢書孔奮

傳〕令要遮鈔擊。共爲表裏。〔又董卓

傳〕楊本特欲。欲要遮車駕不及。〔吳

志〕朱然傳〕忠要遮險隘。〔淮南時言

訓〕變常易故。以知要遮。〔又〕要遮而

求合時之去。不可道而授也。〔又兵略

訓〕而行爲斥。則要遮者。同所利也。〔文

選〕羽服也。同上。漢中。鈔注。要遮謂要遮

禽獸。〔定〕按。管子。君臣下。要淫佚。注。

要前遮止之也。說文。走部。遮。遮也。

### 要裹

蓋高讀說

●馬名。〔呂氏春秋〕離俗覽。飛兔要

裹。古之駿馬也。注。飛兔要裹。皆馬名也。蓋

字讀如曲掩之挾也。〔淮南原道訓〕馳

要裹。楚聚。蓋。注。要裹。馬名。日行萬里。黃鏡

將之挾。

●俗作腰裹。要緣裹而誇。从馬。

見釋名下。

### 六畫

### 單草

單徒含切

不正貌也。〔釋名釋林植〕單草也。有

之單草。然平正也。

### 十二畫

### 覆亡

覆敷救切

●傾覆滅亡也。〔左傳〕十一年。

晉子孫其覆亡之不暇。而況能禮祀乎。

釋文。覆。芳服反。〔定〕按。〔淮南原道訓〕

持覆。而不傾。注。傾覆也。殷鑒。傳。歷六十年。家

有既亡。集解。亡。傾滅。

●轉爲覆沒。聲同。見覆沒下。

●對轉爲覆露。見覆露下。

### 覆伏

伏房六切

伏亦覆也。覆蓋蔽也。〔淮南〕秦族

訓。卵之化爲雞。非楚時。卵覆覆伏。累日

積久。則不能爲雞。〔定〕按。禮記曲禮

上。擬毋伏。注。伏覆也。荀子富國。故爲之出

死。斷亡以覆救之。注。覆。蓋蔽也。

### 覆沒

沒莫勃切

傾覆沈沒也。〔後漢書〕皇甫規傳。

後先擊諸種。除。覆沒營場。〔又〕今見

覆沒。恥痛實深。〔又〕段熲傳。羌涼。覆沒

覆沒營場。〔魏志〕杜襲傳。故尙書。代射

杜。後於孟津。次。蓋。玉覆沒。〔定〕按。

〔淮南原道訓〕注。傾覆也。廣雅釋詁。沈沒

### 覆卵

卵盧管切

孚卵也。〔管子〕禁藏。如鳥之覆卵。無

形無聲。而唯見其成。〔定〕按。釋名釋

言謂覆手也如字甲之在物外也。

# 覆車

車尺遠切

## ●捕鳥用之翻車也。

〔爾雅釋器〕

翻車之覆覆也覆謂之學覆車也注今之翻車也。有車棹中施覆以捕鳥。展轉相解廣異語釋文覆音訓又字通反。

## ●謂車反覆也。

〔後漢書范升傳〕

今時與時俱事與道反。旋覆車之權注。賈誼曰。前車覆後車誡。〔又賈武傳〕今不察前事之失。復循覆車之軌。〔又程稱傳〕然錄去公室。政移私門。覆車重尋。寧無摧折。注賈誼曰。云云。前車覆後車誡也。〔晉書段灼傳〕臣聞與覆車同軌者。未嘗安也。〔又廣純傳〕純以凡才。儲位稱尹。不惟謙敬之節。不忘覆車之戒。〔定一按〕或文而部覆也。覆反覆也。

# 覆育

育余六切

## 覆育長育也。

〔禮記樂記〕鳩屬覆

育萬物。正義曰。覆育萬物者。天以氣煦之地。以形施之。是天煦覆而地覆育。故言覆育萬物也。〔漢書谷永傳〕雖齊桓晉文。用上萬密。齊父怒。兄覆育子弟。誠無目加。〔淮南原道訓〕明論覆育萬物。生注育長也。〔又精神訓〕雖天地覆育。亦不與之抄抱矣。〔定一按〕齊郊風日月。下土是冒。傳曰覆也。箋云覆猶照也。覆育學於幽部。

# 覆按

按烏叶切

## 反覆尋按也。

〔史記梁孝王世家〕

乃遣使冠蓋相望於道。遺按梁。捕公孫孫羊。〔後漢書馮異傳〕異按口語。赤車奔馳。法冠長髮。寬繫無辜。〔定一按〕或文又部。反覆也。史記衛將軍驍騎傳。案解按尋也。

# 覆思

思息盡切

## 復思也。

〔古文苑大旨賦〕大笑至分

措覆思。〔定一按〕並音復聲。故通用。

# 覆冒

冒莫維切

## 掩覆冒觸也。

〔釋名釋天〕木曰

也。華業自覆冒也。華元曰。案冒有兩義。上覆下為冒。下觸上亦為冒。此當為下觸上之義。說文云。木冒也。冒地而生。東方之行。从艸下象其根。白虎通云。木之為冒觸也。觸氣動。觸地而出也。皆下觸上之義。

## ●掩蔽也。

〔釋名釋天〕露冒也。氣蒙

亂覆冒物也。〔又釋形體〕覆冒也。覆冒頭類也。〔列女傳〕六辯通奇成虞。有司受路。聽用邪人。卒見覆冒。不能自明。

〔漢書谷永傳〕至其四月。黃濁四塞。覆冒京師。申曰。火水著冒。覆也。〔釋列女傳〕母儀明德為后。時有楚斌。因禮杜引。繫者甚多。后恐有車調。委相覆冒。成開為上言之。〔晉書天文志上〕會稽虞喜因宣夜之說。作安天論。以為天高弱於無窮。地深測於不測。天雖平在上。有常安之形。地雖周在下。有居靜之體。當相覆冒。〔潛夫論述數〕及釋龜行士。淑人君子。為護

依利口所加誣覆冒。【文選長笛賦】覆冒鼓鑼。注：覆冒謂掩覆冠冒也。向注：覆冒猶掩蔽也。

### 覆案

案烏肝切

●察也。【史記李斯傳】使者覆案三

川相屬。謂遷斯居三公位，如何令監如此。

【又陳確傳】乃令人覆案確客居代者財物，諸不法事，多連引確。【又醜吏張湯傳】見文法，輒取，亦不覆案求官屬陰罪。【漢書文帝紀】建始五年，詔曰：今不

哀之，吏覆案小罪，師古曰：覆音方目反。

【又文三王梁孝王武傳】遣使冠冠相望於道，覆按察事。【又魏方進傳】是時起

昌陵，轉作曉邑，貴戚近臣子弟賓客多舉推為姦利者，方進部掾史覆案發大姦，滅

數千萬。【後漢書和帝紀】有司不念寬和，而競為苛削，覆案不怠，以防民事。

【又朱浮傳】覆案不關三府，罪譴不蒙澄察。【又劉陶傳】於是覆案姦疑，所發若

神。【又宦者呂強傳】廷尉覆案虛實，行

其誅罰。【定一按】管子五輔下，愈覆愈而不聽從，注覆察也。後漢鍾離意傳，注案察之也。

●本字作覆按，諸聲同。見覆按

### 覆結

結古屠切

結籠也。【方言四】覆結，謂之幘巾，或

謂承露，或謂之覆履。注：今結籠是也。

### 覆裨

裨上篇子怡切

裨衣也。【方言四】覆裨，謂之裨衣。注：裨，作復反。

### 覆載

載作代切

●覆蓋載成也。【後漢書南匈奴傳】臣伏念先父歸漢，自來，被蒙覆載。

【晉書文苑成公綏傳】天地賦覆載，無方

【莊子大宗師】覆載天地，刻形象形，而不為巧。【又天地】天道覆載萬物者也。

洋洋乎大哉，轉文，覆，芳富反。【淮南經】河間覆載，而無所礙。【文選檢吳將校詠曲文】聖朝寬仁，覆載允信，允文，善注，禮記曰：天無私覆，地無私載，說注，言以寬厚之仁，覆載萬物，善誠信於文德。

【樂林音義】覆載下云：上數務反，見韻

英，秦音也，諸字音為數故反，吳楚之音也，買遠注國語云：覆蓋也，陸也，說文從西

復，奔也，而音呀，買反，從門，音寬，上下覆之會意字也，下載，愛反，孔安國注，尙書云：載成也，禮記曰：天無私覆，地無私載，說文

載，乘也，從車，戔音成，從戈，才聲也，經作載，隸書略也，才古文才字，非木。

●轉為覆伏。見覆伏下。

●轉為覆翼。見覆翼下。

●轉為覆思。見覆思下。

●轉為覆試，均音同。見覆試下。

### 覆試

試式吏切

猶言復考也。【後漢書黃瓊傳】又



# 覆

慮其凍切

鋪前謀舉吏先試之於公府又覆之於端門後尚書張盛奏除此科復復上言覆試之作將以澄洗清濁覆實虛盜【定一按】易復釋文反復本文作覆是覆復通周禮夏官漢人注鄭司農云故書試爲考

## 覆露也

【釋名釋天】露虛也覆虛物

血疏說補皮錫瑞曰覆虛羣古語亦謂之覆露漢書昆侖傳覆露萬民殿助傳陛下垂德惠以覆露之淮南子時則露包萬覆露行以覆露運文即覆露也應詳一覺之轉【又釋宮室】寄止曰覆虛也取白覆虛也【又釋船】舟其上板曰覆所覆虛也【孫詒讓曰見札述一】案國語晉語云則是先子覆露子也韋注云露謂也【定一按則字誤衍先子係先主之誤】春秋繁露其義篇云天爲君而覆露之淮南子時則訓云包養覆露【高注與韋同】漢書吳蓋傳云覆露萬民如治云露膏澤也又殿助傳云陛下垂德惠以覆露之顏注云露謂使之潤澤也覆虛覆露

音輕送故互相訓【釋宮室云虛虛也取白覆虛也】

## 覆翼

翼與翼切

### 蓋助也

【詩大雅生民】既實之寒冰

鳥覆翼之【定一按】玉篇尚部覆零也羽部翼助也

## 覆幬

幬今作幬陸杜弼切

### 幬亦覆也

【禮記中庸】辟如天地之無不持載無不覆幬注幬亦覆也幬或作漚釋文幬徒報反【後漢書朱穆傳】故夫天不崇大則覆幬不廣注幬亦覆左傳曰如天之無不覆幬與漚同【定一按】覆幬音酌兩部

## 覆顛

顛部平切

### 俗作覆

諸聲同見覆瀝下

反覆倒顛也【易林噬嗑之未濟】夫時既過泰山覆顛【定一按】說文又部反覆也鼎鼎專顛說釋文顛倒也

## 覆漚

漚徒到切

### 覆漚也

【周禮地官師氏】注至德申

和之漚覆漚持載合容者也【魏志高堂隆傳】所以覆漚羣生【蜀志先主劉備傳】遺仁樹德覆漚無疆【吳志孫亮傳】注故必仰臨乾坤覆漚萬物【又胡綜傳】自江以南戶受覆漚

【晉書王猛載記】五歲覆漚之恩【慧琳音義八十二】覆漚下云陶到反左傳云如天之無不漚杜預曰漚覆也方言漚漚也郭璞曰覆漚二義並通說文漚覆漚也【又八十五】覆漚下云上敷教反下陶到反考聲云漚若也從陶陶音呼買反漚字從水漚音必遙反替覆漚也從說特字字也【定一按】覆漚音酌兩部

【晉書王猛載記】五歲覆漚之恩【慧琳音義八十二】覆漚下云陶到反左傳云如天之無不漚杜預曰漚覆也方言漚漚也郭璞曰覆漚二義並通說文漚覆漚也【又八十五】覆漚下云上敷教反下陶到反考聲云漚若也從陶陶音呼買反漚字從水漚音必遙反替覆漚也從說特字字也【定一按】覆漚音酌兩部

【晉書王猛載記】五歲覆漚之恩【慧琳音義八十二】覆漚下云陶到反左傳云如天之無不漚杜預曰漚覆也方言漚漚也郭璞曰覆漚二義並通說文漚覆漚也【又八十五】覆漚下云上敷教反下陶到反考聲云漚若也從陶陶音呼買反漚字從水漚音必遙反替覆漚也從說特字字也【定一按】覆漚音酌兩部

【晉書王猛載記】五歲覆漚之恩【慧琳音義八十二】覆漚下云陶到反左傳云如天之無不漚杜預曰漚覆也方言漚漚也郭璞曰覆漚二義並通說文漚覆漚也【又八十五】覆漚下云上敷教反下陶到反考聲云漚若也從陶陶音呼買反漚字從水漚音必遙反替覆漚也從說特字字也【定一按】覆漚音酌兩部

【晉書王猛載記】五歲覆漚之恩【慧琳音義八十二】覆漚下云陶到反左傳云如天之無不漚杜預曰漚覆也方言漚漚也郭璞曰覆漚二義並通說文漚覆漚也【又八十五】覆漚下云上敷教反下陶到反考聲云漚若也從陶陶音呼買反漚字從水漚音必遙反替覆漚也從說特字字也【定一按】覆漚音酌兩部

【晉書王猛載記】五歲覆漚之恩【慧琳音義八十二】覆漚下云陶到反左傳云如天之無不漚杜預曰漚覆也方言漚漚也郭璞曰覆漚二義並通說文漚覆漚也【又八十五】覆漚下云上敷教反下陶到反考聲云漚若也從陶陶音呼買反漚字從水漚音必遙反替覆漚也從說特字字也【定一按】覆漚音酌兩部

【晉書王猛載記】五歲覆漚之恩【慧琳音義八十二】覆漚下云陶到反左傳云如天之無不漚杜預曰漚覆也方言漚漚也郭璞曰覆漚二義並通說文漚覆漚也【又八十五】覆漚下云上敷教反下陶到反考聲云漚若也從陶陶音呼買反漚字從水漚音必遙反替覆漚也從說特字字也【定一按】覆漚音酌兩部

## 覆露

露落故切

露亦覆也【晉語六】是先主覆露子也解露謂也王引之曰【見釋義通聞】引之語案露與覆同義覆露之言

露亦覆也【晉語六】是先主覆露子也解露謂也王引之曰【見釋義通聞】引之語案露與覆同義覆露之言

露亦覆也【晉語六】是先主覆露子也解露謂也王引之曰【見釋義通聞】引之語案露與覆同義覆露之言

覆虛也。包絡也。釋名釋天曰：露虛也。覆虛物也。釋宮室曰：覆虛也。取自覆虛也。淮南

時則篇包委覆露無不盡。侯春秋繁露基義。天為君。而覆露之地為臣。而持載之。

漢書禮樂傳：今陛下配天象地。覆露萬民。殷助傅陞。下進德惠。以覆露之。皆謂覆虛

之也。若訓露為潤。則與覆異義矣。而高誘注淮南亦訓露為潤。師古注漢書訓露

為膏澤。且云或露或潤。言發育也。不知露即訓覆。覆露為古人之連語。上下不殊義

也。【漢書禮樂傳】今陛下配天象地。覆露萬民。如注曰：露。虛也。露。膏澤也。【又

皇助傳】陛下垂德惠。曰覆露之。師古曰：露。謂使之沾濡澤也。或露或潤。言發育也。

【文選潘岳為荆州表】余以頑蔽。覆露重監。善注曰：潘。老。謂趙文子曰：先王覆露于也。韋昭曰：露。潤也。向注露。潤也。

●轉為覆虛音同 見注一

覆

覆 翻利切

伺察而懷疑也。【管子五輔】下愈

覆。驚而不聽從。注：覆。察也。驚。疑也。上既誠。苟而不會。故下伺察而懷疑。驚。勸吏反。