



范文正公文集

范文正公文集叙

慶曆三年軾始總角入鄉校士有自京師來者以魯人石守道所作慶曆

聖德詩示鄉先生軾從旁竊觀則能誦習其詞問先生以所頌十一人者何人也先生曰童子何用知之軾曰此天人也耶則不敢知若亦人耳何爲其不可先生奇軒言盡以告之且曰韓范富歐陽此四人者人傑也時雖未盡了則已私識之矣嘉祐二年始舉進士至京師則范公



沒既葬而墓碑出讀之至流涕曰吾得其爲人
蓋十有五年而不一見其面豈非命也歟是歲
登第始見知于歐陽公因公以識韓富皆以國
士待軾曰恨子不識范文正公其後三年過
許始識公之仲子今丞相堯夫又六年始見其
叔彝叟京師又十一年遂與其季德孺同僚于
餘皆一見如舊且以公之遺藁見屬爲叙又十
三年乃克爲之嗚呼公之功德蓋不待文而顯
其文亦不待叙而傳然不敢辭者自以八歲知

敬愛公今四十七年矣彼三傑者皆得從之游而公獨不識以爲平生之恨若獲挂名其文字中以自託於門下士之末豈非疇昔之願也哉古之君子如伊尹太公管仲樂毅之流其王霸之略皆定於畎畝中非仕而後學者也淮陰侯見高皇帝於漢中論劉項短長畫取三秦如指諸掌及佐帝定天下漢中之言無一不酬者諸葛孔明卧草廬中與先主策曹操孫權規取劉璋因蜀之資以爭天下終身不易其言此豈口

傳耳受嘗試爲之而僥倖其或成者哉公在天
聖中居太夫人憂已有憂天下致太平之意故
爲萬言書以遺宰相天下傳誦至用爲將擢爲
執政考其平生所爲無出此書者今其集二十
卷爲詩賦二百六十八爲文一百六十五其於
仁義禮樂忠信孝悌蓋如飢渴之於飲食欲須
臾忘而不可得如火之熱如水之濕蓋其天性
有不得不然者雖弄翰戲語率然而作必歸於
此故天下信其誠爭師尊之孔子曰有德者必

有言非有言也德之發於口者也又曰我戰則
克祭則受福非能戰也德之見於怒者也元祐
四年四月二十一日龍圖閣學士朝奉郎新知
杭州軍州事蘇軾敘

范文正公文集卷第一

古賦

明堂賦

秋香亭賦

靈烏賦

古賦

明堂賦

臣聞明堂者天子布政之宮也在國之陽于已
之方廣大乎天地之象高明乎日月之章崇百

王之大觀揭三宮之中央昭壯麗于神州宣英
茂於皇猷頌金玉之宏度集人神之丕休故可
祀先王以配上帝坐天子而朝諸侯者也粵自
蒼牙開極黃靈耀德巢穴以革棟宇以植徹太
古之弊明大壯之則風雨攸止宮室斯美將復
崇高乎富貴之位統和乎天人之理乃聖大造
明堂肇起明以清其居堂以高而視壁廊焉而
四達殿巋焉而中峙禮以潔而儉必表之以茅
教以清而流故環之以水暨二帝之述焉合五

府而祭矣逮夫夏禮秩秩奉以世室商祀穆穆
制以重屋神禹卑宮階以一尺之崇成湯受命
革以三尺之盛赫赫周堂制度景彰七筵芳南
北之廣九筵芳西東之長堂并包於五室室辨
正於五方左青陽而右緫章面明堂而背北堂
耽然太室儼乎中黃都徽名之在南取盛德之
向陽或謂厥堂惟一厥室惟九闢闔其三十六
戶疏達芳七十二牖亦規上而天覆復矩下而
坤厚近郊之宮廣而能受通天之宇高而弗偶

八方象其幅貞九陛參其前後桓桓焉聽政之廟應辰而周彰趨趨焉承天之柱列宿而相望環林芳葱葱圓海芳浹浹旣方舟而經梁復素飾其迴牆陳位序以有嚴議法象而必臧示邦域之景鑠期人神之樂康左有辟雍天子學宮墳籍浩以明備文物森其會同奉三壽以昭天下之孝設三爻以勸諸侯之風右有靈臺庶民予來若經始於神明迺占候於昭回天之道也惟默默以有象聖之心也蓋惕惕於無灾此三

雍之大者故百世以欽哉若夫約周之禮稟夏
之正天子升青陽之位體大德之生彼相協謀
有司奉行慶賜必均歷象必明布農事於準直
習舞德於和平止伯益之伐木禁蚩尤之稱兵
惟倉廩兮賑天之窮惟幣帛兮禮邦之英無隱
不彰無潛不亨蒙蕩蕩之至仁浸灝灝之醇精
此明堂之春也萬物爲之榮又若炎以繼天羲
以永日始於仲呂之管復于清宮之律天子乃
登諸明堂暨夫太室命盛樂以象德致大雩以

祈實升高明而有豫定心氣而無逸靜百官之事驅五穀之疾無索於關無難於門止北伐之威以助養於生生導南風之和以飾喜於元元此明堂之夏也萬物爲之繁爾乃象正火位德王金行羽漸干以南嚮穀萬斯而西成天子乃居總章之奧奏清商之聲圖有功而專任詰不義而徂征脩法制以謹收藏之令養衰老以惻搖落之情同我度量平予權衡人社以崇厚兆民報本之志神倉以秘示萬邦致孝之誠此明

堂之秋也天下爲之清及夫蟲介時分虎威夕
永詩人發其涼之詠曰官賓可愛之景天子乃
北堂以居南面而省錫飲蒸之慶從祀寒之請
於是戒門閭備邊境勞三農於休息誓百辟於
恭靖關市必易宮室必整無用之器斯徹無事
之官必省飭國典以俟來歲之宜講武經以肅
萬邦之屏此明堂之冬也天下爲之靜斯乃順
其時與物咸宜適其變使民不倦者也稽夫宗
祀之文大享之辰上儀乎皇皇盛節芳彬彬比

於郊也我則取文之勝方其廟也我則取質之純損益其禮尊嚴其親五天之座曠曠以陳五常之席奕奕而倫惟太室之位乃上帝之神作配者先王從祀者五臣樽斝離離玉幣莘莘牲牢之舉既遵於夏后蔬果之薦復本於周人禮無不當誠無不臻聖人於是出齋宮而肅肅被法服而循循酌一獻以從質躬百拜而表寅司儀實相樂正攸賓進俎豆之吉蠲羅彝簠簋之輪囷六樂咸在統美乎列皇八風相盪同和平大

鈞下舞上歌蹈德詠仁非常之祭駿及者萬國
莫大之孝蟻懷者兆民於是神醉其德人樂而
極太史書於策大夫頌於國頌曰明堂崇之明
王祀之禮以成之樂以歌之光天之下教以化
之若夫元朔會同羣后對越穆穆乎舜門之闢
晰晰乎宣燎之發帝時待旦而久求衣以先紓
黃組冠通天建日月服乾坤佩干將升崑崙進
山嶽之圭當雲龍之軒正聖人之大寶示天下
之有尊巍巍焉負扆而立濟濟焉辨色而入太

常正其等。哀九賓序其名級。中階之前三公屹然應門之外。九采察焉。阼階之東諸侯以同西階之西諸伯以齊門東北面者子之位門西東上者男之次東門之外。則有樂浪蟠木九夸之國西面而北上。西門之外則有蒙汜大秦六戎之屬。南上而東向。南門之外則有朱垠越裳八蠻之族。唯北是望。北門之外則有葦粥幽陵五狄之種。唯東是尚。於是髡髡旅進。鏘鏘肆觀嚮明者。蓋取諸離觀光者。受之以晉君臣之位。定禮

樂之道振雅韶以奏文鐸以徇皆望雲而就日
必歌堯而頌舜上和而下樂金聲而玉潤況乎
晨光赫曦天顏弗違冕紱芳霞集玉帛芳川歸
盛乎王庭之聲明煥乎天家之光輝若北辰之
會眾星咸粲粲而在共如太陽之臨多露普湛
湛而將晞莫不君三揖于上臣載拜于下行典
禮揚風雅訪雋良議窮寡人曷幽而覆盆賢曷
惻而遺野予以盛名器予以休宗社署聖法於
圓闕馳神教於方夏皇哉耀今昔之榮觀至哉

敷億兆之純嘏故曰揖讓而治天下者明堂之謂也惜乎三代以還智者間間諸儒靡協議者唆唆而皆膠其增損忘禮樂之大本泥於廣狹廢皇王之大業使朝廷茫然有逾遠之嘆惄然有中輟之議殊不知五帝非訟樂而興三王豈襲禮而至爲明堂之道不必尚其奥行明堂之義不必盡其制適道者與權忘象者得意大樂同天地之和豈匏竹而已矣大禮同天地之節豈豆籩之云爾自漢魏之下暨隋唐之際堂或

三五之上道非三五之世蓋不取其厚而取其薄不得其大而得其細寧配之文或然未分政教之烈斯焉弗聞是則帝道不施胡取乎總期皇德不隆胡取乎合宮故夫明堂之設也天子居之日慎日思思之何也萬微存乎消息慎之何也兆靈繫之安危繇是惟克念以作聖思堯舜之齊名懼巍巍之弗逮迺孜孜於鷄鳴唯至平之休代思阜財於吾民懼四維之有艱尚瘡痍而百辛故聖人之寶儉弗下剥而上侈思寡

費而薄索民庶幾于格耻惟下武之太寧亦省躬于干戈取諸豫於四方慨風雲以長歌惟知人其古難思濟濟乎賢者蓋舉一於臯陶迺連茹于天下惟好生之至德思與物而爲春懼幽陋之靡及常咨命于仁人惟及人之一德始若晦而彌彰故三五之君子騰茂實而無疆惟皇極之大範思天下而與平懼萬物之或差持我心於誠衡然後見天下齊於無體和於無聲厖眉而壽吾何仁之有含哺而嬉吾何力之爲但

淵淵絲絲無反無偏浸淳澤以咸若樂鴻化於
自然此明堂之道也蓋無得而稱焉我國家凝
粹百靈薦馨三極東升煙於岱首西展琮於汾
側未正天神之府以讓皇人之德祖考來格俟
配天之儀諸侯入朝思助祭之職豈上聖之謙
而愚臣之惑也臣請考列辟之明術塞處士之
橫議約其制復其位儉不爲其陋奢不爲其肆
斟酌乎三五擬議乎簡易展宗祀之禮正朝會
之義廣明堂之妙道極真人之能事以至聖子

集卷一
二十六
神孫億千萬登於斯念於斯受天之禧與天下
宜而已乎

秋香亭賦并序

提點屯田鉅鹿公就使居之北擇高而亭背孤
嶺面橫江植菊以爲好命曰秋香亭呼賓醑酒
以落之僕賦而侑焉

鄭公之後芳宜其百祿使于南國芳鏗金粹玉
倚大旆於江干揭高亭於山麓江無煙而練迴
山有嵐而屏矗一朝賞心千里在目時也秋風

起兮寥寥寒林脫兮蕭蕭有翠皆歇無紅可凋
獨有佳菊弗冶弗夭采采亭際可以卒歲畜金
行之勁性賦土爰之甘味氣驕松筠香滅蘭蕙
露溥溥以見滋霜肅肅而敢避其芳其好胡然
不早歲寒後知殊小人之草黃中通理得君子
之道飲者忘醉而餌者忘老公曰時哉時哉我
賓我來緩泛遲歌如春登臺歌曰賦高亭兮盤
桓美秋香而酡顏望飛鴻兮冥冥愛白雲之閑
閑又歌曰曾不知吾曹者將與夫謝安不可盡

歡而聿去乎東山又不知將與夫劉伶不可復
醒而蔑聞乎雷霆豈無可而無不可兮一逍遙
以皆寧

靈鳥賦

梅君聖俞作是賦曾不我鄙而寄以爲好因勉
而和之庶幾感物之意同歸而殊塗矣

靈烏靈烏爾之爲禽兮何不高翔而遠翥何爲
號呼于人兮告吉凶而逢怒方將折爾翅而烹
爾軀徒悔焉而亡路彼啞啞兮如怨請臆對而

心諭我有生兮累陰陽之含育我有質兮處天地之覆露長慈母之危巢託主人之佳樹斤不我伐彈不我仆母之鞠兮孔艱主之仁兮則安度春風兮旣成我以羽翰眷庭柯兮欲去君而盤桓思報之意厥聲或異警於未形恐於未熾知我者謂吉之先不知我者謂凶之類故告之則反災于身不告之則稔禍于人主恩或忘我懷靡臧雖死而告爲凶之防亦由桑妖于庭懼而脩德俾王之興雉惟于鼎懼而脩德俾王之

卷之二
盛天聽甚邇人言曷病彼希聲之鳳皇亦見譏
於楚狂彼不世之麒麟亦見傷於魯人鳳豈以
譏而不靈麟豈以傷而不仁故割而可卷孰爲
神兵焚而可變孰爲英瓊寧鳴而死不默而生
胡不學太倉之鼠豈何必仁爲豐食而肥食苟
竭豈吾將安歸又不學荒城之狐豈何必義爲
深穴而威城苟圮豈吾將疇依寧驥子之困于
馳騁豈駕駘泰於芻養寧鵠鷀之飢於雲霄豈
鴟鴞飫乎草莽君不見仲尼之云豈予欲無言

累累四方曾不得而已焉又不見孟軻之志兮
養其浩然皇皇三月曾何敢以休焉此小者優
優而大者乾乾我烏也勤於母兮自天愛於主
兮自天人有言兮是然人無言兮是然

范文正公文集卷第一

集卷一

二二九

范文正公文集卷第二

古詩

謝黃摶太博見示文集

四民詩

寄題孫氏碧鮮亭

贈張先生

明月謠

上漢謠

清風謠

書海陵滕從事文會堂

上都行送張伯玉

鳴琴

馴鷗詠

古鑑

贈樊秀才

贈綦者

歲寒堂三題

贈都下隱者

和人遊嵩山十二題

聽真上人琴歌

和僧長吉湖居五題

酬葉道卿學士見寄

和章岷從事鬪茶歌

古詩

謝黃惣太博見示文集

松桂有嘉色不與衆芳期
金石有正聲詎將羣
響隨君子著雅言以道不以時仰止江夏公大

醇無小疵孜孜經緯心落落教化辭上有帝皇
道下有人臣規邈與聖賢會豈以富貴移誰言
荆棘滋獨此生蘭芝誰言鼈龜繁獨此蟠龍龜
豈徒一時異將爲千古奇願此周召風達我堯
舜知致之諷諫路陞之誥命司二雅正得失五
典陳雍熙頌聲格九廟王澤及四夷自然天下
文不復迷宗師

四民詩

士

前王詔多士咸以德爲先道從仁義廣名由忠
孝全美祿報爾功好爵縻爾賢黜陟金鑑下昭
昭媸與妍此道日以疎善惡何茫然君子不斥
怨歸諸命與天術者乘其隙異端千萬惑天道
入指掌神心出胷臆聽幽不聽明言命不言德
學者忽其本仕者浮於職節義爲空言功名思
苟得天下無所勸賞罰幾乎息陰陽有變化其
神固不測禍福有倚伏循環亦無極前聖不敢
言小人爾能臆禪竈方激揚孔子甘寂默六經

無光輝反如日月蝕大道豈復興此弊何時抑
末路競馳騁澆風揚羽翼昔多松栢心今皆桃
李色願言造物者回此天地力

農

聖人作耒耜蒼蒼民乃粒國俗儉且淳人足而
家給九載襄陵禍比戶猶安輯何人變清風驕
奢日相襲制度非唐虞賦歛由呼吸傷哉田桑
人常悲大絃急一夫耕幾壠游墮如雲集一蚕
吐幾絲羅綺如山入太平不自存凶荒亦何及

神農與后稷有靈應爲泣

工

先王教百工作爲天下器周旦意不朽刊之考
工記嗟嗟遠聖人制度日以紛窈窕阿房宮萬
態橫青雲熒煌甲乙帳一朝那肯焚秦漢驕心
起陳隋益其侈鼓舞天下風滔滔弗能止可甚
佛老徒不取慈儉書竭我百家產崇爾一室居
四海競如此金碧照萬里茅茨帝者榮今爲庶
人耻宜哉老成言欲攬般輸指

商

嘗聞商者云轉貨賴斯民遠近日中合有無天下均上以利吾國下以藩吾身周官有常籍豈云逐末人天意亦何事狼虎生貪秦經界變阡陌吾商苦悲辛四民無常籍茫茫僞與真游者竊吾利墮者亂吾倫淳源一以蕩穎波浩無津可堪貴與富侈態日日新萬里奉綺羅九陌資埃塵窮山無遺寶竭海無遺珍鬼神爲之勞天地爲之貧此弊已千載千載猶因循桑柘不成

林荆棘有餘春吾商則何罪君子耻爲隣上有
堯舜主下有周召臣琴瑟願更張使我歌良辰
何日用此言皇天豈不仁

寄題孫氏碧鮮亭

天地何風流復生王子猷黃金買碧鮮綠玉排
清秋非木亦非草東君歲寒寶耿耿金石性雪
霜不能老清風乃故人徘徊過此君泠泠鈞天
音千載猶得聞應是聖賢魄鍾爲此標格高節
見直清靈心隱虛白粉筠多體貌錦繽見兒童

上交松桂枝下結蘭蕙叢秀氣藴晴嵐翠光凝
綠水明月白露中靜如隱君子不願湘靈泣不
求伶倫吹鳳皇得未晚蛟龍起何時蕭蕭雲水
間良與主人宜紅塵滿浮世何當拂長袂坐嘯
此亭中行歌此亭際逍遙復逍遙不知千萬歲

贈張先生

應是少微星又云嚴君平浩歌七十餘未嘗識
戈兵康寧福已大清靜道自生邈與神仙期不
犯寵辱驚讀易夢周公大得天地情養志學浮

丘父鍊日月精壽存金石性嘯作鸞鳳聲陰德
不形言一一在幽明何當換金骨五雲朝玉京
有客淳且狂少小愛功名非謂鍾鼎重非謂簞
瓢輕素聞前哲道欲向聖朝行風塵三十六未
作萬人英迺聞頭角者五神長戰爭禍福有倚
伏富貴多虧盈金門不乏雋白雲宜退耕人間
有嵩華棲之比蓬瀛芝田春藹藹玉澗晝錚錚
峯巒多秀色杉桂一何清月壑認瑤池花巖列
錦城朱絃舟舟奏金醴遲遲傾相勸綺季徒頽

玉信縱橫此樂不尋常何苦事浮榮願師先覺
者遠遠濯吾纓

明月謠

明月生天西初如玉鈎微一夕增一分堂堂有餘
輝不掩五星耀不礙浮雲飛徘徊河漢間秀色
若可滄清風起叢桂白露生堦蘭高樓望君時
爲君拂金徽奏以堯舜音此音天與稀明月或
可聞顧我亦依依月有萬古光人有萬古心此
心良可歌憑月爲知音

上漢謠

真人累陰德聞之三十天一朝鸞鶴來高舉爲
神仙冉冉去紅塵飄飄凌紫煙下有修真者望
拜何拳拳願君銀臺上侍帝王案前當有人問
請爲天下宣自從混沌死淳風日衰靡百王
道不同萬物情多詭堯舜累伐仁絃歌始能治
桀紂一旦非宗廟自然一作白日毀是非旣循環興
亡亦繼軌福至在朱門禍來先赤子嘗聞自天
意天意豈如此何爲治亂間多言歷數爾願天

賜吾君如天千萬春明與日月久恩將雨露均
帝力何可見物情自訴訴人復不言天天亦不
傷人天人兩相忘逍遙何有鄉吾當飲且歌不
知羲與黃

清風謠

清風何處來先此高高臺蘭叢國香起桂枝天
籟迴飄飄度清漢浮雲安在哉萬古鬱結心一
旦爲君開有客慰所思臨風久徘徊神若遊華
胥身疑立天台極渴飲沆瀣大暑執瓊瓌曠如

攜松丘騰上煙霞遊熙如揖莊老語人逍遙道
朱絃鼓其薰可以解吾民滄浪比其清可以濯
吾纓願此陽春時勿使飄暴生千靈無結悞萬
卉不摧榮庶幾宋玉賦聊廣楚王情

書海陵滕從事文會堂

東南滄海郡幕府清風堂詩書對周孔琴瑟親
羲黃君子不獨樂我朋來遠方言蘭一相接豈
特十步香德星一相聚直有千載光道味清可
挹文思高若翔笙磬得同聲精色皆激揚栽培

盡桃李棲止皆鸞皇琢玉作鎮圭鑄金爲干將
猗哉滕子京此意义而芳

上都行送張伯玉

上都有聖人日月一以新曠曠天下才西走堯
舜賓百谷望東浸萬星依北辰直者爲之轍曲
者爲之輪一材不復遺況此席上珍南山張公
子氣象清且淳懷有綺繡文朝無爪帙親寸心
如鐵石不羞賤與貧買臣起白社賈誼富青春
寶此金轆轤去去延平津

鳴琴

思古理鳴琴聲聲動金玉何以報昔人傳此堯舜曲

馴鷗詠

萬物有常性性無不貴生風翔與駿奔一一遠害
情鵠彼沙上鷗皎皎霜雪明月宿滄洲靜日浴
滄浪清何以狎溪人溪人澹無營循循自飲啄往
往相逢迎徘徊兩無猜何慕復何驚客有懷依
依雲水言將歸逐爾羣鷗樂羣鷗爾勿飛此

心未忘者天機非殺機。

古鑑

磨此千年鑑。朱顏清可覽。君看日月光。無求照人膽。

贈樊秀才

知古之孫

五代雲雷屯。九野皆龍戰。開國如暴杵。皇極何由建。太祖乘天飛。大發光華旦。樊公江表來。經綸速如電。微子入姬周。蒼惶救塗炭。四海乃大同。萬里聞薰風。禮樂與征伐。出自明光宮。大勲

未大賞積慶宜無窮李廣不封侯繼世多英雄
公有承家子所至神明理復有起家孫一見知
千里和氣十洲春清流九江水非有神筆夢粲
粲文何綺天子青春朝列鼎招英髦明年桃花
開禹浪如霞高之子可變化咫尺登金鼈始知
祖德長光輝傳佩刀

贈某者

何處逢神仙傳此某上旨靜持生殺權密照安
危理接勝如雲舒禦敵如山止突圍秦師震諸

侯皆披靡入險漢將危竒兵巍背水勢應不可
隳關河常表裏南軒春日長國手相得喜泰山
不礙目疾雷不經耳一子貴千金一路重千里
精思入於神變化胡能擬成敗繫之人吾當著
摹史

歲寒堂三題

并序

堯舜受命於天松柏受命於地則物之有松柏
猶人之有堯舜也是故聖人觀有心而制禮體
後凋以辨義寸公神遇鑒寐形焉陶相眞接風

韻在矣前言往行豈徒然哉吾家西齋僅百載
二松對植扶疎在軒靈根不孤本枝相茂卓然
有立儼乎若思霜霰交零莫能屈其性絲桐閒
發莫能擬其聲不出戶庭如在林壑某少長北
地近還平江美先人之故廬有君子之嘉樹清陰
大庇期於千年豈徒風朝月夕爲耳目之資者
哉因命其西齋曰歲寒堂松曰君子樹樹之側
有閣焉曰松風閣美之以名居之斯逸由我祖
德貽厥孫謀昆弟雲來是仰是則可以爲友可

以爲師持松之清遠耻辱矣執松之勁無柔邪
矣稟松之色義不變矣揚松之聲名彰聞矣有
松之心德可長矣念茲在茲我族其光矣子子
孫孫勿翦勿伐惟吾家之舊物在歲寒而後知
天地憐其材而況於人乎作詩紀之以永長也

歲寒堂

我先本唐相奕世天衢行子孫四方志有家在
江城雙松儼可愛高堂因以名雅知堂上居宛
得山中情目有千年色耳有千年聲六月無炎

光長如玉壺清于以聚詩書教子修誠明于以
列鍾鼓邀賓樂昇平綠煙亦何知終日在簷楹
太陽無偏照自然虛白生不向搖落地何憂歲
崢嶸曷肯構人處之千萬榮

君子樹

一松何年植清風未嘗息夭矯向庭戶雙龍思
霹靂豈無桃李姿賤彼非正色豈無蘭菊芳貴
此有清德萬木怨搖落獨如春山碧廻知天地
威亦向歲寒惜有聲若江河有心若金璧雅爲

君子杖對之每前席或當應自然化爲補天石

松風閣

此閣宜登臨上有松風吟非絃亦非匏自起簫韶音明月萬里時何必開綠琴鳳皇下雲霓鏘鏘鳴中林淳如葛天歌太古傳于今潔如庖羲易洗人平生心安得嘉賓來當之共披襟陶景若在仙千載一相尋

贈都下隱者

梅福隱市門嚴平居卜肆乃知神仙徒非必煙

霞地異哉西山人逍遙京洛塵門多長者車察
脉如有神軒皇萬餘載此術了然在精意洞五
行飛名落四海結舍擬滄州東池接御溝蘭菊
披幽徑琴樽在小舟清夜泛月華宛是江湖遊
他日上雲去茲爲黃鶴樓

和人遊嵩山十二題

公路澗

曹公與袁紹常爭據此地

嵩高發靈源北望洛陽注清流引河漢白氣橫
雲霧英雄惜此地百萬曾相拒近代無戰爭常

人自來去

拜馬澗

子晉登仙遺馬於此鄉人見之皆拜

傳聞王子仙澗邊遺逸驥當時青雲路鷄犬亦可致未必眞龍媒悠悠在平地

二室道

太室何森聳少室欲飛動相對起雲霞恍如游仙夢何以寵此行行歌降神頌

自峻極中院步登太室中峯

白雲隨人來翩翩疾如馬洪崖與浮丘襟袂安

足把不來峻極遊。何能小天下。

王女窻

窈窕玉女窻。想像玉女粧。皎皎月爲鑑。飄飄霓作裳。莫學陽臺夢。無端惑楚王。

王女搗衣石

但見嵒前砧。誰聞月下杵。金文與鐵色。璨璨知千古。試問搗衣仙。何如補天女。

天門

天門絕境遊。熙熙然揖灝氣。下顧莽蒼間。雲雷走。

平地天威不遠人孰一作莫起欺天意

天門泉

天門有靈泉埃塵未嘗至日月自高照雲霞亦輝庇唯抱夷齊心飲之可無愧

天池

岳頂見仙池神異安可度勿謂無波濤雲雷有時惡乘此澄清閒吾纓可以濯

三醉石

巍巍八仙壇上有三醉石憐此高陽徒如樂華

胥域憔悴澤邊人獨醒良可惜，

峻極上寺

徘徊峻極寺清意滿煙霞好風從天來吹落桂
樹花高高人物外猶屬梵王家。

中峯

嵩高最高處逸客偶登臨回看日月影正得天
地心念此非常遊千載一披襟。

聽真上人琴歌

銀潢耿耿霜稜稜西軒月色寒如冰近人一叩

朱絲繩萬籟不起秋光凝伏犧歸天忽千古我
聞遺音淚如雨嗟嗟不及鄭衛兒北里南隣競
歌舞競歌舞何時休師襄堂上心悠悠擊浮金
憂鳴玉老龍秋啼滄海底幼猿暮嘯寒山曲隴
頭瑟瑟咽流泉洞庭蕭蕭落寒木此聲感物何
太靈十二銜珠下仙鵠爲予再奏南風詩神人
和暢舜無爲爲予試彈廣陵散鬼物悲哀晉方
亂乃知聖人情慮深將治四海先治琴興亡哀
樂不我遁坐中可見天下心感公遺我正始音

何以報之千黃金、

和僧長吉湖居五題

湖山

湖山滿清氣賞心甲吳越晴嵐起片雲晚水連
初月漁父得意歸歌聲等閑發、

水月

千尋月脚寒湖影淨於天忽如常娥宮俯仰見
蟬娟更約中秋夕長津無寸煙、

筠亭

爲愛碧鮮亭入夏敏敏至臺榭競生煙獨有清
涼意高岡鳳不來幽人此沈醉

風笛

風引湖邊笛焉知非隱淪一聲裂雲去明月生
精神無爲落梅調留寄隴頭人

諸蓮

武陵誰家子波面雙雙渡空積心中絲未成機
上素似共織女期秋宵苦霜露

酬葉道卿學士見寄

世傳學中祿小子廼逢辰一入諫諍司鴻毛忽
其身可負萬乘主甘爲三黜人豈量堯舜心如
日照孤臣薄責落善地雅尚過朝倫僅同龜在
泥敢冀蠖求伸朱樓逼清江下睨百丈鱗羨此
南魚樂不忍持鉤輪爲郡良優優多之才止循循
恬愉弗擾外何以慰遠民拙可存吾樸靜可逸
吾神漸得疎懶味乍車將四旬嘉興風雅來觀
對如天賓感茲韶夏音佐我臺上春

和章岷從事鬪茶歌

年年春自東南來建溪先暖冰微開溪邊奇茗
冠天下武夷仙人從古栽新雷昨夜發何處家
家嬉笑穿雲去露芽錯落一番榮綴玉含珠散
嘉樹終朝採掇未盈襜唯求精粹不敢貪研膏
焙乳有雅製方中圭兮圓中蟾北苑將期獻天
子林下雄豪先鬪美鼎磨雲外首山銅瓶攜江
上中零水黃金碾畔綠塵飛紫玉甌心翠濤起
鬪余味兮輕醍醐鬪余香兮薄蘭芷其閒品第
胡能欺手目視而十手指勝若登仙不可攀輸

同降將無窮恥于嗟天產石上英論功不愧堦
前蓂衆人之濁我可清千日之醉我可醒屈原
試與招魂魄劉伶却得聞雷霆盧仝敢不歌陸
羽須作經森然萬象中焉知無茶星商於夫人
休茹芝首陽先生休采薇長安酒價減千萬成
都藥市無光輝不如仙山一啜好冷然便欲乘風
飛君莫羨花閒女郎只鬪草贏得珠璣滿斗歸

范文正公文集卷第二



111

111

范文正公文集卷第三

古詩

和葛闕寺丞接花歌

天平山白雲泉

留題常熟頂山僧居

江上漁者

送蔡挺代父之蜀

鄱陽酬泉州曹使君見寄

和謝希深學士見寄

廬山瀑布

滕子京魏介之二同年相訪丹陽郡
送劉牧推官之兗州

和楊畋孤琴詠

絳州園池

晉祠泉

訪陝郊魏疎處士

中元夜百花洲作

覽秀亭詩

祠風師酬提刑趙學士見貽

依韻和安陸孫司諫見寄

送鄭鄉尉黃通

依韻和襄陽王源叔龍圖見寄

依韻答賈黯監丞賀雪

依韻答提刑張太博嘗新醞

寄題峴山羊公祠堂

送河東提刑張太博

依韻和提刑太博嘉雪

送謝景初廷平宰餘姚

南康軍江中落星寺

古詩

和葛闕寺丞接花歌

江城有卒老且貧憔悴抱關良苦辛衆中忽聞
語聲好知是北來京洛人我試問云何至是欲
語汎瀾墮雙淚斯湏收淚始能言生自東都富
貴地家有城南錦繡園少年止以花爲事黃金
用盡無他能却作瓊林苑中吏年年中使先春

來曉宣口勑修花臺奇芬異卉百餘品求新換
舊爭栽培猶恐君王厭顏色羣芳只似尋常開
幸有神仙接花術更向都城求絕匹染王苑裏
索妍姿石氏園中搜淑質金刀玉尺裁量妙香
膏膩壤彌縫密回得東皇造化工五色敷華異
平日一朝寵愛歸牡丹千花相笑妖饒難竊藥
常娥新換骨嬋娟不似人間看太平天子春遊
好金明柳色籠黃道道南樓殿五雲高鈞天捧
上蓬萊島四邊桃李不勝春何況花王對玉宸

國色晶明動韶景天香旖旎飄芳塵特奏霓裳
羽衣曲千官獻壽羅星辰允悅臨軒逾數刻花
吏此時方得色白銀紅錦滿牙床拜賜仗前生
羽翼唯觀風景不憂身一心歲歲供春職中途
得罪情多故刻木在前何敢訴竄來江外知幾
年骨肉無音鴈空度北人情況異南人蕭灑溪
山苦無趣子規啼處血爲花黃梅熟時雨如霧
多愁多恨信傷人今年不及去年身自昏耳重
精力減復有鄉心難具陳我聞此語聊悒悒近

曾侍從班中立朝違日下暮天涯不學爾曹向
隅泣人生榮辱如浮雲悠悠天地胡能執賈誼
文才動漢家當時不免來長沙幽求功業開元
盛亦作流人過梅嶺我無一事逮古人謫官却
得神仙境自可優優樂名教曾不恓恓弔形影
接花之技爾則奇江鄉卑濕何能施吾皇又詔
還淳朴組繡文章皆弃遺上林將議賜民畝似
昔繁華徒爾爲西都尚有名園處我欲抽身希
白傅一日天恩放爾歸相逐栽花洛陽去

天平山白雲泉

靈泉在天半、狂波不能侵。神蛟穴其中、渴虎不敢臨。隱照涵秋碧、泓然一勺深。游潤騰雲飛、散作三日霖。天造豈無意、神化安可尋。挹之如醍醐、盡得清涼心。聞之異絲竹、不含哀樂音。月好群籟息、涓涓度前林。子晉罷雲笙、伯牙收玉琴。徘徊不擬去、復發滄浪吟。乃云堯湯歲盈盈、長若今。萬里江海源、千秋松桂陰。茲焉如有價、北斗量黃金。

留題常熟頂山僧居

平湖數百里隱然一山起中有白龍泉可洗人
間耳吾師仁智心愛茲山水音結茅三十年不
道日月深笑我名未已來問無端理却指嶺邊
雲斯焉贈君子、

江上漁者

江上往來人但愛鱸魚美君看一葉舟出沒風
波裏、

送蔡挺代父之蜀

朝風豈不寒、蜀道豈不難？之子代親行、萬里心
自安。劍閣雪猶明、錦江春未闌。到日必詩戰、重
登李杜壇。

鄱陽酬泉州曹使君見寄

吾生豈不幸、所稟多剛腸。身甘一枝巢、心苦千
仞。翔志意苟天、命富貴非我望。立譚萬乘前、肝
竭喉無慙。意君成大舜、千古聞蘪香。寸懷如春
風、思與天下芳。片玉棄且在、雙足何辭傷。王章
死於漢、韓愈逐諸唐。獄中與嶺外、妻子不得將。

義士撫卷起耻血一霑裳胡弗學揭厲胡弗隨
低昂于時宴安人滅然已不揚匹夫雷敢鬪女
子熊能當況彼二長者烏肯巧如簧我愛古人
節皎皎明於霜今日貶江徼多慙韓與王罪大
禍不稱所損傷纖芒盡室來官下君恩大難忘
酒聖無隱量詩豪有餘章秋來魏公亭金菊何
煌煌登高發秘思聊以攬吾狂卓有梅聖俞作
邑郡之旁矯首賦靈烏擬彼歌滄浪因成答客
戲移以贈名郎泉南曹史君詩源萬里長復我

百餘言疑登孔子堂聞之金石音純純自宮商
念此孤鳴鶴聲應來遠方相期養心氣彌天浩
無疆鋪之被萬物照之詣三光此道果透闊陶
陶吾醉鄉

和謝希深學士見寄

天地久開泰過言防結括誰憐多出處自省有
本末心焉介如石可裂不可奪盡室得江行君
恩與全活回頭諫諤路尚願無壅遏豈獨世所
非千載成迂闊

廬山瀑布

靈源何太高北斗想可挹凌日五光直逗雲千
仞急白虹下澗飲寒劍倚天立闊電不得瞬長
雷無敢執蟄萬丈巖崖坼一道林巒濕險逼飛鳥
墜冷東山鬼泣須當截海去濁流不相入

滕子京魏介之二同年相訪丹陽郡

長江天下險涉者利名驅三公訪貧交過之如
坦途風波豈不惡忠信天所扶相見乃大笑命
歌倒金壺同年三百人太半空名呼沒者草自

綠存者顏無朱功名若在天何必心區區莫競
貴高路休防讒嫉夫孔子作旅人孟軻號迂儒
吾輩不飲酒笑殺高陽徒。

送劉牧推官之兗州

相國鎮東魯

時李相公
迪在兗

開閣多英豪羨子賦從

軍壯思如波濤當有非常遇所得連六鼇故人

孫復之卧雲生二毛或作梁甫吟秋風共呼號

翩翩草檄外可與相遊遨益以夫子心萬物都

一毫此行名與節須似泰山高。

和楊畋孤琴詠

愛此千年器如見古人面欲彈換朱絲明月當
秋漢我願宮商絃相應聲無閒自然召南風莫
起孤琴嘆一

絳州園池

絳臺史君府亭閣參園圃一泉西北來羣峯高
下覩池魚或躍金水簾長布雨怪柏鎖蛟虬醜
石鬪鼯虎羣花相倚笑垂楊自由舞靜境含通
仙清陰不知暑每與風月期可無詩酒助登臨

問民俗依舊陶唐古

晉祠泉

神哉叔虞廟地勝出嘉泉水一源甚澄靜數步忽
潺湲此異孰可窮觀者增恭虔錦鱗無敢釣長
生同水仙千家溉禾稻滿目江鄉田我來動所
思致主愧前賢大道果能行時雨宜不行皆如
晉祠下生民無旱年

訪陝郊魏疎處士

賢哉先處士天書召不起雲夫嗣孤風復爲隱君

子有石礪其齒有泉洗其耳下瞰紅塵路榮利
無窮已孜孜朝市人同在風波裏大爲高士笑
誓不拾青紫我亦寵辱流所幸無慍喜進者道
之行退者道之止矧今領方面豈稱長城倚來
訪卧雲人而請益諸已得無長者言佩之玉非美

中元夜百花洲作

南陽太守清狂發未到中秋先賞月百花洲裏
夜忘歸綠梧無聲露光滑天學碧海吐明珠寒
輝射空星斗疎西樓下看人間世瑩然都在青

玉壺從來酷暑不可避今夕涼生豈天意一笛
吹銷萬里雲主人高歌客大醉客醉起舞逐我
歌弗舞弗歌如老何

覽秀亭詩

南陽有絕勝城下百花洲謝公創危亭

紫微謝希深領

郡日建此亭

屹在高城頭盡覽洲中秀歷歷銷人憂

作詩刻金石意垂千載休我來亭早壞何以待
英游試觀荆棘繁欲步瓦礫稠嗟嗟命良工美
材肆爾求曰基復曰構落成會中秋開樽揖明

月席上皆應劉敏速迭唱和醺酣爭獻酬老子
素不淺預茲年少儔九日重登臨涼空氣氣收
風來鴈聲度雲去山色留西郊有潭菊滿以金
船浮雅爲君子壽外物真悠悠過則與春期春
時良更優焰焰衆卉明袞袞新泉流簫鼓動地
喧羅綺傾城遊五馬不行樂州人爲之羞亭焉
詎可廢願此多賢矣

祠風師酬提刑趙學士見貽

先王制禮經祠爲國大事孟春祭風師刺史敢有

二齋戒升于壇拜手首至地所祈動以時生物
得咸遂勿鼓江海濤害我舟楫利旱天六七月
會有雷雨至慎無吹散去坐使百穀悴高秋三
五夕明月生天際乃可驅雲煙以喜萬人意願
君入薰絃上副吾皇志阜財復解愠即爲天下
賜八使重古禮作詩歌祭義誠欲通神明非
徒獎州吏賢哉推此心良以敬言有位

依韻和安陸孫司諫見寄

甫

穰下故都今善藩沃衍千里多豐年孫公頃以

清淨化我來代之慙二天人物高傳卧龍里神
仙近接弄珠川漢光舊烈山河在徘徊弔古良
依然二十八將固不朽風雲一代皆忠賢我亦
明時得君者出處十載功不前尚得州麾養衰
疾優游豈減居林泉因逢故人作宴喜琴樽風
月夕不眠之翰詩來若金石重於我輩何其偏
相期直道了無悔寧爭蠖屈與鵬騫

送郎鄉尉黃通

少年好逸驥老者重安車爭先尚逐逐致遠貴

徐徐勿言一尉卑千戶繫慘舒外矜固不足內
樂則有餘子游與季路作邑寧歛歛五斗對萬
鍾所問道何如

依韻和襄陽王源叔龍圖見寄

高車赴南峴
弊郊主東道
風采喜一見
布素情相好
屈指四十秋
于今歲寒保我起
爲君子壽善頌
復善禱願盡
杯中物薄言理可
到君子貴有終
功名非必早朝
端卿大夫所尚
賢而老世慮久乃周
聖門深已造
與君誓許國無忝
於祖考

潔如鳳食竹樂若魚在藻安得長相親時時一
絕倒不忘平生期明月滿懷抱

依韻答賈黯監丞賀雪

今之刺史古諸侯孰敢不分天子憂自秋徂冬
渴雨雪旬奏空文慙轉郵得非郡國政未洽刺
史閑閭當自尤上賴天子仁且聖神龍奔走不
俟求同雲千里結雪意一夕密下誠如羞俗有
多夜落之語曉來賞心江海上東望不見三神丘渾
祐癘氣發和氣明年黍稷須盈疇煙郊空闊獵

者健酒市暖熱沽人稠光精粲璨奪劍戟清寒
拂拂生衣裘鉞齋賀客有喜色飲酣歌作擊前
籌常願帝力及南畝盡使風俗如東鄒誰言吾
子青春者意在生民先發謳

依韻答提刑張太博嘗新醞

南陽本佳處偶得作守臣地與汝墳近古來風
化純當官一無術易易復循循長使下情達窮
民奚不伸此外更何事優游款嘉賓時得一笑
會恨無千日醇客有多聞者密法爲我陳自言

此靈物盡心妙始臻非徒水泉潔天要麴蘖均
暄涼體四時日月周數旬其氣芳以烈厥味和
而辛涓涓滴小槽清光能照人固可奉宗廟宜
能格天神我姑酌金罍駐此席上珍況有百花
洲水木長時新煙姿藏碧塢柳杪見朱闥兩兩
鳬鴈侶依依江海瀨晚光倒晚影二川無一塵
悠乘畫舸坦坦解朝紳綠陰承作蓋芳草就爲
茵引此杯中物獻酬交錯頻禮俗重三爵今乃
不記巡弋言出物表本性還天真或落孟嘉帽

或拋陶令巾吾非葛天氏誰爲劉伯倫八使達
觀者與予日相親作詩美嘉會調高繼無因但
願天下樂一若樽前身長戴堯舜主盡作羲黃
民耕田與鑿井熙熙千萬春

寄題峴山羊公祠堂

休哉羊叔子輔晉功勲大化行江漢間恩被疆
場外中國倚而安治爲天下最開府多英僚置
酒每高會徘徊臨峴首興言何慷慨此山自古
有游者千萬輩湮滅皆無聞空悲歲月邁公平

仁澤深風采獨不昧予今墮淚碑觀之益欽戴
卓有王源叔文學偉當代借麾來襄陽高懷極
恬退山姿列雲端江響拂天籟行樂何逍遙覽
古忽感槩不見叔子祠蕪沒民疇內千金贖故
基廟貌重營繪襄人復其祀水旱有攸賴太守
一興善比戶皆歡使源叔政可歌又留千載愛

送河東提刑張太博

憶守姑蘇日見君已驚人翩翩幕中畫落落席
上珍強記及敏力一一精如神洎余領西帥密與

羌夏隣君來貳邊郡表裏還相親有如得四
支周旋衛其身予始按方渠兵行百物陳而君
主其事進退皆有倫羌酋八九百醉歌喜斷斷
傳告以號令再拜罔不馴作城大順川扼胡來
路津漢軍始屯集虜騎俄紛綸諸將稍畏怯偶
語辭艱辛君躍匹馬去入險將死濱持楨畫禍
福虎校靡不遵呼兵就畚鍤悅使咸忻忻晝夜
戰且役城成未踰旬虜乃急攻我萬衆生煙塵
蒼惶被矢石遁走無逡巡君馳奏闕下感慨動

中宸是秋懷敵敗虜勢侵涇原天地正愁慘關
輔將迸奔腹心苟不守皮膚安得存予召蕃漢
兵趨邠當北門諸將切切議謂宜守塞垣唯君
力贊我咸鎬爲本根全師遂鼓進連城息驚喧
果釋天子憂獎詔垂明恩予貳機衡重君掌食
貨繁豈敢懈夙夜未嘗攄笑言今叨領南陽會
君乘使軒攜手百花洲無時不開樽語論極今
古情契及子孫氣同若蘭芝聲應如篪埙浩歌
忘物我劇飲無涼暄自問平生心此樂曾幾番一

旦改使節忽忽指并汾惜別固不忍贈行當有
云從來宿兵地北與胡漢分長河出紫塞太行
入青雲天然作雄屏覽者懷忠勲行府在平陽
山川秀氣氤堯民擊壤歌千古猶得聞君有經
濟心潤以金石文攬轡問風俗坐堂精典墳此道
日益大行行思致君

依韻和提刑太博嘉雪

南陽風俗常苦耕太守憂民敢不誠今秋與冬
數月旱二麥無望愁編氓龍遁雲藏不肯起荒

祠巫鼓徒轟轟昨宵天意驟回復繁陰一布飄
寒英裁成片片盡六出化工造物何其精散亂
狂飛若倚勢徘徊緩舞如含情千門競掃明月
色萬木都拆寒梅英天上風流忽爾在人間險
阻無不平因松偶作琴瑟調過竹徐移環珮聲
江天鳴鴈畏相失龍庭奔馬豪如驚永相沙堤
初踏練將軍紫鬢渾綴瓊巖前飢殺嘯風虎海
上凍死吞舟鯨我有高樓擘雲上雙瞳一開千
里明羣闔逐去疫癘遠長達塈下塵埃清當知

有年可坐致東臯父老休營營因招大使賞天瑞醉把羲黃向上評窮通得喪了無事莊老器宇何難并君起作歌我起和天地和氣須充盈當年此樂不可得與雪對舞攄平生共君學取雪好處平施萬物如權衡、

送謝景初廷平宰餘姚

世德踐甲科

先賓客先紫微俱登甲科廷評今又繼之

青紫信可拾

故鄉特榮耀高門復樹立餘姚二山下東南最名邑煙水萬人家熙熙自翔集又得賢大夫坐

堂恩信敷春風爲君來綠波滿平湖乘興訪隱
淪今逢賀老無文藻凌雲覲定喜江山助未能
同儂舟離樽少留駐行行道不孤明月相隨去

南康軍江中落星寺

長江萬里來古寺中流起如何天上星汨汨波
濤裏、