

古今說部叢書

第二集

實業學校用書
中國商業史

洋裝一冊定價四角五分

陳家鋗編

書分三編。一從上古至周。爲商業發生及擴張時代。二自漢至明歐人未東來以前。爲商業繁劇及衰落時代。三從明中葉歐人東來至今。爲商業激動及進取時代。每編各分章節。略於古而詳於今。旁搜博採。舉要提綱。條理分明。詞意顯豁。書中多列表式。以醒眉目。教者學者。一覽瞭然。合於中等教科程度。凡商業家未入學校。而有志商業者。讀此亦能增進智識。獲益無窮。

中國圖書公司和記出版

海內十洲記

漢 東方朔

祖洲在東海

瀛洲在東海

炎洲在南海

玄洲在北海

長洲在東海

元洲在北海

流洲在東海

生洲在東海

鳳麟洲在東海

聚窟洲在西海

漢武帝既聞王母說八方巨海之中。有祖洲、瀛洲、玄洲、炎洲、長洲、元洲、流洲、生洲、鳳麟洲、聚窟洲。有此十洲。乃人跡所稀絕處。又始知東方朔非世常人。是以延之曲室。而親問十洲所在所有之物名。故書記之。方朔云。臣學仙者耳。非得道之人。以國家之盛美。將招名儒墨於文教之内。抑絕俗之道於虛詭之迹。臣故韜隱逸而赴王庭。藏養生而侍朱闕矣。亦由尊上好道。且復欲抑絕其威儀也。曾隨師主履行。比至朱陵。扶桑蜃海。冥夜之丘。純陽之陵。始青之下。月宮之間。內遊七丘。中旋十洲。踐赤縣而遨五岳。行陂澤而息名山。臣自少及今。周流

六天廣渺。天光極於是矣。未若凌虛之子。飛真之官。上下九天。洞視百萬。北極勾陳而并華蓋。南翔太丹而棲大夏。東之通陽之霞。西薄寒穴之野。日月所不逮。星漢所不與。其上無復物。其下無復底。臣所識乃及於是。愧不足以酬廣訪矣。

祖洲近在東海之中。地方五百里。去西岸七萬里。上有不死之草。草形如菰苗長三四尺。人已死三日者。以草覆之。皆當時活也。服之令人長生。昔秦始皇大苑中多枉死者。橫道有鳥如鳥狀。銜此草覆死人面。當時起坐而自活也。有司聞奏。始皇遣使者齎草以問北郭鬼谷先生。鬼谷先生云。此草是東海祖洲上。有不死之草。生瓊田中。或名爲養神芝。其葉似菰苗。叢生一株。可活一人。始皇於是慨然言曰。可採得否。乃使使者徐福。發童男童女五百人。率攝樓船等入海尋祖洲。遂不反。福道士也。字君房。後亦得道也。

瀛洲在東海中。地方四千里。大抵是對會稽去西岸七十萬里。上生神芝仙草。又有玉石。高且千丈。出泉如酒。味甘。名之爲玉醴泉。飲之數升。輒醉。令人長生。

洲上多仙家。風俗似吳人。山川如中國也。

玄洲在北海之中。戌亥之地方七千二百里。去兩岸三十六萬里。上有太玄都仙伯真公所治。多丘山。又有風山。聲響如雷電。對天西北門。上多太玄仙官宮室。宮室各異。饒金芝玉草。乃是三天君下治之處。甚肅肅也。

炎洲在南海中。地方二千里。去北岸九萬里。上有風生獸。似豹青色。大如狸。張網取之。積薪數車以燒之。薪盡而獸不然。灰中而立毛亦不燋。斫刺不入。打之如灰。囊以鐵鎚。鋸其頭數十下乃死。而張口向風。須臾復活。以石上菖蒲塞其鼻。卽死。取其腦和菊花服之。盡十斤得壽五百年。又有火林山。山中有火光。獸大如鼠。毛長三四寸。或赤或白。山可三百里許。晦夜卽見此山林。乃是此獸光照狀如火光相似。取其獸毛以緝爲布。時人號爲火浣布。此是也。國人衣服垢污。以灰汁浣之。終無潔淨。唯火燒此衣服。兩盤飯間。振擺其垢自落。潔白如雪。亦多仙家。

長洲一名青丘。在南海辰巳之地。地方各五千里。去岸二十五萬里。上饒山川

及多大樹。樹乃有二千圍者。一洲之上。專是林木。故一名青丘。又有仙草靈藥。甘液玉英靡所不有。又有風山。山恒震聲。有紫府宮天眞仙女遊於此地。元洲在北海中。地方三千里。去南岸十萬里。上有五芝。玄潤潤水如蜜漿。飲之長生。與天地相畢。服此五芝。亦得長生不死。亦多仙家。

流洲在西海中。地方三千里。去東岸十九萬里。上多山川積石。名爲昆吾。冶其石成鐵。作劍。光明洞照。如水晶狀。割玉物如割泥。亦饒仙家。

生洲在東海丑寅之間。接蓬萊十七萬里。地方二千五百里。去西岸二十三萬里。上有仙家數萬。天氣安和。芝草常生。地無寒暑。安養萬物。亦多山川仙草衆芝。一洲之水味如飴酪。至艮洲者也。

鳳麟洲在西海之中央。地方一千五百里。洲四面有弱水繞之。鴻毛不浮。不可越也。洲上多鳳麟。數萬各爲群。又有山川池澤。及神藥百種。亦多仙家。煮鳳喙及麟角合煎作膏。名之爲續弦膠。或名連金泥。此膠能續弓弩已斷之弦。刀劍斷折之金。更以膠連續之。使力士擊之。它處乃斷。所續之際。終無斷也。武帝天

漢三年。帝幸北海祠恒山。四月。西國王使至。獻此膠四兩。吉光毛裘。武帝受以付外庫。不知膠裘二物之妙用也。以爲西國雖遠而上貢者不奇。稽留使者未遣。又時武帝幸華林園。射虎而弩弦斷。使者時從駕。又上膠一分。使口濡以續督。武帝驚曰。異物也。乃使武士數人共對掣引之。終日不脫。如未續時也。膠色青如碧玉。吉光毛裘黃色。蓋神馬之類也。裘入水數日不沉。入火不熑。帝於是乃悟。厚謝使者而遣去。賜以牡桂乾姜等諸物。是西方國之所無者。又益思東方朔之遠見。周穆王時。西胡獻昆吾割玉刀。及夜光常滿杯。刀長一尺。盃受三升。刀切玉如切泥。盃是白玉之精。光明夜照。冥夕出盃於中庭。以向天比明。而水汁已滿於盃中也。汁甘而香美。斯實靈人之器。秦始皇時。西胡獻切玉刀。無復常滿盃耳。如此膠之所出。從鳳麟洲來。劍之所出。必從流洲來。並是西海中所有也。

聚窟洲在西海中申未之地。地方三千里。北接崑崙二十六萬里。去東岸二十四萬里。上多真仙靈官宮。第比門不可勝數。及有獅子辟邪鑿齒。天鹿長牙。銅

頭鐵額之獸。洲上有大山形似人鳥之象。因名之爲神鳥山。山多大樹與楓木相類。而花葉香聞數百里。名爲反魂樹。扣其樹亦能自作聲。聲如群牛吼。聞之者皆心驚神駭。伐其木根心於玉釜中煮取汁。更微火煎如黑錫狀。令可丸之。名曰驚精香。或名之爲震靈丸。或名之爲反生香。或名之爲震檀香。或名之爲人鳥精。或名之爲却死香。一種六名。斯靈物也。香氣聞數百里。死者在地聞香氣乃却活不復亡也。以香薰死人。更加神驗。征和三年。武帝幸安定西胡月支國王。遣使獻香四兩。大如雀卵。黑如桑椹。帝以香非中國所有。以付外庫。又獻猛獸一頭。形如五六十日犬子。大如狸。而色黃。命國使將入呈。帝見之。使者抱之似犬羸細。尤怪其不副也。問使者此小物可弄。何謂猛獸。使者對曰。夫威加百禽者不必繫之以大小。是以神麟可爲巨象之王。鸞鳳可爲大鵬之宗。百足之蟲制於螣蛇。亦不在於巨細也。臣國去此三十萬里。國有常占。東風入律。百旬不休。青雲干呂。連月不散者。當知中國時有好道之君。我王固將賤百家而貴道儒。薄金玉而厚靈物也。故搜奇蘊而貢神香。步天林而請猛獸。乘毳

車而濟弱。淵策驥足以度飛。沙契闊途。遙辛苦蹊。路于今已十三年矣。神香起天殘之死疾。猛獸却百邪之魅鬼。夫此二物。實濟衆生之至要。助政化之昇平。豈圖陛下反不知眞乎。是臣國占風之謬矣。今日仰鑒天姿。亦乃非有道之君也。眼多視則貪。色口多言則犯。難身多動則淫。賊心多飾則奢侈。未有用此四者而成天下之治也。武帝憲然不平。又問使者曰。猛獸何方而伏。百禽食噉何物。智力何比。其所生何鄉耶。使者曰。猛獸所出。或生崑崙。或生玄圃。或生聚窟。或生天路。其壽不窮。食氣飲露。解人言語。仁慧忠恕。當其仁也。愛護蠢動。不犯虎豹。當其威也。一聲叫發。千人伏息。牛馬百物。驚斷絇繫。武士奄忽。失其勢力。當其神也。立興風雲。吐噦雨露。百邪退走。蛟龍騰驚。處于太上之廡。役御獅子。名曰猛獸。蓋神光無常。能爲大禽之宗主。乃覆天之元王。辟邪之長帥者也。靈香雖少。斯更生之神丸也。疫病死者。將能起之。及聞氣者。卽活也。芳又特甚。故難歇也。於是帝使使者令猛獸發聲。試聽之。使者乃指獸命喚一聲。獸馳脣良久。忽叫如天大雷霹靂。又兩目如礮碑之交光。光朗衝天。良久乃止。帝登時顚。

蹶掩耳震動不能自止。侍者及武士虎賁皆失仗伏地。諸内外牛馬豕犬之屬皆絕絆離繫驚駭放蕩久許咸定。帝忌之。因以此獸付上林苑。令虎食之。於是虎聞獸來乃相聚屈積如死虎伏。獸入苑徑上虎頭湧虎口去十步已來顧視虎虎輒閉目。帝恨使者言不遙。欲收之。明日失使者及猛獸所在。遣四出尋討。不知所止。到後元元年長安城內病者數百亡者太半。帝試取月支神香燒之於城內。其死未三月者皆活。芳氣經三月不歇。於是信知其神物也。乃更秘錄餘香。後一旦又失之。檢函封印如故。無復香也。帝愈懊恨。恨不禮待於使者。益貴方朔之遺語。自愧求李君之不勤。慙衛叔卿於措庭矣。明年帝崩于五柞宮。已亡月支國人烏山震檀却死等香也。向使厚待使者。帝崩之時何緣不得靈香之用耶。白合命殞矣。

滄海島在北海中。地方三千里。去岸二十一萬里。海四面繞島。各廣五千里。水皆蒼色。仙人謂之滄海也。島上俱是大山。積石至多。石象八石。石腦石柱。英流丹黃子石膽之輩百餘種。皆生於島石。服之神仙長生。島中有紫石宮室。九老

仙都所治。仙官數萬人居焉。

方丈洲在東海中心西南東北岸正等方丈方面各五千里上專是群龍所聚有金玉琉璃之宮三天司命所治之處群仙不欲昇天者皆往來此洲受太玄生錄仙家數十萬耕田種芝草課計頃畝如種稻狀亦有玉石泉上有九源丈人宮主領天下水神及龍蛇巨鱉陰精水獸之輩

扶桑在東海之東岸岸直陸行登岸一萬里東復有碧海海廣狹浩汗與東海等水既不鹹苦正作碧色甘味香美扶桑在碧海之中地方萬里上有大帝宮太眞東王父所治處地多林木葉皆如桑又有椹樹長者數千丈大二千餘圍樹兩兩同根偶生更相依倚是以名爲扶桑仙人食其椹而一體皆作金光色飛翔空立其樹雖大其葉椹故如中夏之桑也但椹稀而色赤九千歲一生實耳味絕甘香美地生紫金丸玉如中夏之瓦石狀眞仙靈官變化萬端蓋無常形亦有能分形爲百身十丈者也

蓬丘蓬萊山是也對東海之東北岸周廻五千里外別有圓海繞山圓海水正

黑而謂之冥海也。無風而洪波百丈。不可得往來。上有九老丈人。九天真玉宮。蓋太上真人所居。唯飛仙有能到其處耳。

崑崙號曰崑崙。在海西之戌地。北海之亥地。去岸十三萬里。又有弱水周廻繞。市山東南接積石圃。西北接北戶之室。東北臨大活之井。西南至承淵之谷。此四角大山。寔崑崙之支輔也。積石圃南頭是王母居。周穆王云。咸陽去此四十六萬里。山高平地三萬六千里。上有三角方廣萬里。形如偃盆。下狹上廣。故名曰崑崙山。三角其一角正北。干辰之輝。名曰闌風巔。其一角正西。名曰玄圃堂。其一角正東。名曰崑崙宮。其一角有積金爲天墉城。面方千里。城上安金臺五所。玉樓十二所。其北戶山承淵山。又有墉城金臺玉樓相鮮。如流精之闕光。碧玉之堂。瓊華之室。紫翠丹房。錦雲燭日。朱霞九光。西王母之所治也。真官仙靈之所宗。上通璿璣。元氣流布。五常玉衡。理九天而調陰陽。品物群生。希奇特出。皆在於此。天人濟濟。不可具記。此乃天地之根紐。萬度之綱柄矣。是以太上名山鼎於五方。鎮地理也。號天柱於琨城。象綱輔也。諸百川極深水靈居之。其陰

難到。故治無常處。非如丘陵而可得論。爾乃天地設位物象之宜。上聖觀方緣形而著。爾乃處玄風於西極。坐王母於坤鄉。昆吾鎮於流澤。扶桑植於碧津。離合火生而光獸生於炎野。坎揔衆陰。是以仙都宅於海島。艮位名山。蓬山鎮於寅丑。巽體元女。養巨木於長洲。高風鼓於群龍之位。暢靈符於瑕丘。至妙玄深。幽神難盡。真人隱宅。靈陵所在。六合之內。豈唯數處而已哉。此蓋舉其標末爾。臣朔所見不博。未能宣通。王母及上元夫人聖旨。昔曾聞之於得道者。說此十洲大丘靈阜。皆是真仙隩墟。神官所治。其餘山川萬端。並無覲者矣。其北海外又有鐘山。在北海之子地。隔弱水之北。一萬九千里。高一萬三千里。上方七千里。周旋三萬里。自生玉芝及神草四十餘種。上有金臺玉闕。亦元氣之所舍。天帝居治處也。鐘山之南有平邪山。北有蛟龍山。西有勁草山。東有束木山。四山並鐘山之枝幹也。四山高鐘山三萬里。宮城五所。如一登四面山下。望乃見鐘山爾。四面山乃天帝君之城域也。仙真之人出入道經。自一路從平邪山東南入穴中。乃到鐘山北阿門外也。天帝君總九天之維。貴無比焉。山源周廻。具有

四城之高。但當心有觀於崑崙也。昔禹治洪水既畢。乃乘蹠車度弱水而到此山祠。上帝於北阿歸大功於九天。又禹經諸五岳。使工刻石。識其里數。高下其字科斗書。非漢人所書。今丈尺里數皆禹時書也。不但刻剗五岳諸名山亦然。刻山之獨高處爾。今書是臣朔所具見。其王母所道諸靈藪禹所不履。唯書中夏之名山爾。臣先師谷希子者。太上真官也。昔授臣崑崙鐘山蓬萊山及神洲真形圖。昔來入漢。留以寄知故人。此書又尤重於嶽形圖矣。昔也傳授年限正同爾。陛下好道思微甄心內向。天尊下降。並傳授寶秘。臣朔區區亦何嫌惜而不止所有哉。然術家幽其事。道法秘其師。術泄則事多疑。師顯則妙理散。願且勿宣臣之意也。

武帝欣聞至說。明年遂復從受諸真形圖。常帶之肘後。八節當朝拜靈書以書求度脫焉。朔謂滑稽逆知預觀帝心。故弄萬乘。傲公侯。不可得而師友。不可得而喜怒。故武帝不能盡至理於此人。

列仙傳

漢劉向

初武帝好方士。淮南王招致賓客。有枕中鴻寶秘密之書。言神仙使鬼物。及流衍重道。延命之術。世人莫見。先是安先謀反服誅。何武爲武帝治淮南王獄。獨得其書。向幼而從之。因得受讀。及宣帝卽位。修武帝故事。何異王章。王喬等。並以通敏有才。進侍左右。及見淮南鑄金之術。上言黃金可成。上使何異上方鑄金。費多不驗。下吏當使兄隱安成侯乞入國中。羊贖向罪。上亦以其才得減死。論復徵爲皇門侍郎。講五經於石渠。至成帝時。向旣司典籍。頗修神仙之事。乃知鑄金之術。實有不虛。仙顏久視。眞乎不謬。但世人求之不勤者。遂輯上古以來。及秦漢代。博采諸家言。神仙事。約載其人。及斯溥焉。

赤松子者。神農時人也。

鬻封子者。黃帝時人也。傳爲黃帝陶正。

馬師。黃帝時馬醫也。

赤將子者。黃帝時人。

黃帝者。號曰軒轅。

方回者。堯時隱人也。

偓佺者。槐山採藥人也。堯時人。

容成公者。自稱黃帝師。亦云老子師。

老子姓李。名耳。字伯陽。陳人。生於殷。爲周柱下史。

關令尹喜者。周大夫也。

呂尚者。冀州人也。避紂亂。隱於遼。西周釣於磻溪。

嘯父者。冀州人也。少在西州市上補履。

師門者。嘯父弟子也。爲夏孔甲龍師。

務光者。夏時人也。

仇生者。不知何所人。當殷湯時。爲木正。

彭祖者。殷大夫也。姓錢名鏗。帝顓頊之孫。

陸終氏中子印疏者。周封史也。

介子推者。姓王。名光。晉人也。

馬丹者。晉人也。文侯時大夫。

轂成子。鄉平常生者。不知何所人也。

陸過者。云楚狂接輿也。

葛由者。周王時人也。

江妃二女者。不知何所人也。逢鄭交甫者。

范蠡字少伯。徐人也。事師太公望。爲越大夫。

琴高者。趙人也。以琴爲姓。宋康余人。

寇光者。宋景公時人也。

王子喬者。周靈王太子。晉也。

幼伯子者。周蘇氏客也。

安期生者。鄉鄰鄉人也。

酒客者梁上酒家人也。

狂光者上蔡人也趙簡嘗聘之。

蕭史者秦穆公時人也。

祝鷄翁者洛人也。

朱仲者會稽人也高后時來獻珠。
修羊公者魏人也後以道干景帝。

稷丘居者泰山下道士也武帝時爲立祠。

崔文子太山人也。

赤須子者豐人也秦穆公主魚吏。

東方朔平原厭次人也。

鈎弋夫人者齊人也姓趙武帝幸之生昭帝。

犢子鄴人也。

騎龍鳴者渾亭人也。

王柱者不知何所人也。

園客者濟陰人也。或云陳晉濟陽氏。

鹿皮公者淄州人也。

山圖者隴西人也。

谿父者南郡庸人也。

谷春者櫟陽人也。成帝時爲郎。

昌客者常山道人也。

陰生者長安中渭橋下乞兒也。

子英者舒鄉人也。

毛女者字玉姜，在陰山中。自言始皇宮人也。

服闇者不知何所人也。往來海邊。

文丘者太丘鄉人也。

商丘予晉者高邑人也。

子尙者。楚語而細音。不知何所人。

陶安公者。大安鑄冶師也。

赤斧者。巴戎人也。

呼子先者。漢中關下卜師也。

負局先生者。不知何所人也。語似燕代間人。

牛黃者。廣陵人也。

仙女者。陳市上沽酒婦人也。

黃院內者。睢山道士也。

陵陽子明者。鉅鄉人也。

木羽者。鉅鹿南和平鄉人也。

玄俗者。自言河間人也。

搜神記

晉 干寶

園客者濟陰人也。貌美。邑人多欲妻之。客終不娶。嘗種五色香草。積數十年服食其實。忽有五色神蛾止香草之上。客收而薦之。以布生華蠶焉。至蠶時。有神女夜至。助客養蠶。亦以香草食蠶。得繭百二十頭。大如甕。每一繭。縕六七日。乃盡縕訖。女與客俱仙去。莫知所如。

袁劙者。羌豪也。秦時拘執爲奴隸。後得亡去。秦人追之急。迫藏於穴中。秦人焚之。有景相如虎來爲蔽。故得不死。諸羌神之。推以爲君。

謝紅嘗食客。以朱書符投井中。有一雙鯉魚跳出。卽命作膾。一坐皆偏。

夏侯愷因病死。宗人兄苟奴素見鬼。兄愷數歸。欲取馬。并病其妻。著半上幘單衣。入坐。生時西壁大床就人覓茶飲。

陳節訪諸神。東海君以織青襦一領遺之。

豫章有一家婢在竈下。忽有人長數寸來竈間壁。婢誤以履踐之。殺一人。須臾

遂有數百人著衰麻服持棺迎喪凶儀皆備就視之皆是鼠婦。昔魏武軍中無故作白帽此縞凶喪之徵也初橫縫其前以別後名之曰顏帽傳行之至永嘉之間稍去其縫名無顏帽而婦人束髮其緩彌甚紺之堅不能自立髮被於額日出而已無顏者愧之言也覆額者慙之貌也其緩彌甚者言天下亡禮與義放縱情性及其終極至於大耻也。

吳中有一書生皓首稱胡博士教授諸生忽復不見九月初九日士人相與登山遊觀講書聲命僕尋之見空冢中羣狐羅列見人卽走老狐獨不去乃是皓首書生。

漢時京師賓婚嘉會皆作魁檻酒酣之後續以挽歌魁檻喪家之樂挽歌執繡相偶和之者天戒若曰國家當急殄悴諸貴樂皆死亡也。

南康郡南東望山有三人入山見山頂有果樹衆果畢植行列整齊如人行君子正熟三人共食致飽乃懷二枚欲出示人聞空中語云催放雙甘乃聽汝去也。

獻帝初平中。長沙有人姓桓氏。死棺斂月餘。其母聞棺中有聲。發之。遂生。占曰。至陰爲陽。下人爲人。其後曹公由庶士起。

羊祜年五歲時。令乳母取所弄金環。乳母曰。汝先無此物。祜卽詣鄰人李氏。東垣桑樹中。探得之。主人驚曰。此吾亡兒所失物也。云何持去。乳母具言之。李氏悲惋。時人異之。

初。鉤弋夫人有罪。以謫死。既殯。屍不臭。而香聞十餘里。因葬雲陵上。哀悼之。又疑之。又疑其非常人。乃發冢開視。棺空無屍。惟雙履存。

夫金之性一也。以五月丙午日中鑄爲陽燧。以十一月壬子夜半鑄爲陰燧。

晉獻公二年。周惠王居於鄭。鄭人入王府。多脫化爲蜮。射人。

湘穴中有黑上歲大旱。人則共壅水以塞此穴。穴潦則大雨立至。

護軍張劭母病篤。智筮之。使西出市沐猴。繫母臂。令傍人撻拍。恒使作聲。三日放去。劭從之。其猴出門。卽爲犬所咋死。母病遂差。

南海之外。有鮫人。水居如魚。不廢織績。其眼泣。則能出珠。

搜神後記

晉 陶潛

丁令威本遼東人學道于靈虛山後化鶴歸遼集城門華表柱時有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭如故人民非何不學仙家纍纍遂高上冲天今遼東諸丁云其先世有升仙者但不知名字耳

嵩高山北有大穴莫測其深百姓歲時游觀晉初嘗有一人誤墮穴中同輩冀其儻不死投食于穴中墮者得之爲尋穴而行計可十餘日忽然見明又有草屋中有二人對坐圍棋局下有一杯白飲墮者告以饑渴棋者曰可飲此遂飲之氣力十倍棋者曰汝欲停此否墮者不願停棋者曰從此西行有天井其中多蛟龍但投身入井自當出若餓取井中物食墮者如言半年許乃出蜀中歸洛下問張華華曰此仙館大夫所飲者瓊漿也所食者龍穴石髓也

會稽剡縣民袁相根碩二人獵經深山重嶺甚多見一羣山羊六七頭逐之經

一石橋甚狹而峻。羊去根等亦隨渡向絕崖。崖正赤壁立。名曰赤城。上有水流下廣狹如匹布。剝人謂之瀑布。路徑有山穴如門豁然而過。既入內甚平敞。草木皆香。有一小屋。二女子住其中。年皆十五六。容色甚美。着青衣。一名瑩珠。一名□□。見二人至。忻然云。早望汝來。遂爲室家。忽二女出行。云復有得壻者。往慶之。曳履于絕巖上。行琅琅然。二人思歸。潛去歸路。二女追還已知。乃謂曰。自可去。乃以一腕囊與根等語曰。慎勿開也。於是乃歸。後出行。家人開視其囊。囊如蓮花。一重去一重緩。至五蓋中。有小青鳥飛去。根袁知此。悵然而已。後根于田中耕。家依常餉之。見在田中不動。就視。但有殼。乃蟬蛻也。

榮陽人姓何。忘其名。有名聞士也。荊州辟爲別駕。不就。隱遜養志。常至田舍人收穫在場上。忽有一人長丈餘。蕭疎單衣角巾來。詣之。翩翩舉其兩手。並舞而來。語何云。君曾見韶舞不。此是韶舞。且舞且去。何尋逐徑向一山。山有穴。纔容一人。其人命入穴。何亦隨之入。初甚急。前輒閒曠。使失人。見有良田數十頃。何遂墾作以爲世業。子孫至今賴之。

晉太元中。武陵人捕魚爲業。緣溪行。忘路遠近。忽逢桃花夾岸。數百步中無雜樹。芳華鮮美。落英繽紛。漁人甚異之。

漁人姓黃
名道真

長沙醴陵縣有小水。有二人乘船取樵。見岸下土穴中水逐流出。有新斫木片逐流下深山中。有人跡異之。乃相謂曰。可試如水中看何由爾。一人便以笠自障入穴。穴纔容人行數十步。便開明朗然不異世間。

平樂縣有山臨水。巖間有兩目如人眼。極大。瞳子白黑分明。名爲目巖。

始興機山東有兩巖。相向如鴟尾。石室數十所。經過皆聞有金石絲竹之響。中宿縣有貞女峽。峽西岸水際有石如人形狀似女子。是曰貞女。父老相傳秦

世有女數人取螺于此。遇風雨晝昏而一女化爲此石。

臨城縣南四十里。有蓋山。百許步。有姑舒泉。昔有舒女與父析薪于此泉。女因坐牽挽不動。乃還告家比還。唯見清泉湛然。女母曰。吾女好音樂。乃作弦歌。泉涌洞流。有朱鯉一雙。今人作樂嬉戲。泉故涌出。

吳舍人名猛。字世雲。有道術。同縣鄒惠政迎猛。夜于家中庭燒香。忽有虎來抱。政兒超籬去。猛語云。無所苦。須臾當還。虎去數十步。忽然復逐兒歸。政遂精進。乞爲好道士。猛性至孝。小兒時在父母旁。夏日多蚊虫。而終不搖扇。同宿

人覺問其故。答云懼蚊虫去嗜我父母爾。及父母終行服墓次。蜀賊縱暴焚燒邑屋。發掘墳壠。民人避竄。猛在墓側。號慟不去。賊爲之慇愴。遂不犯。

謝允從武當山還。在桓宣武座。有言及左元放爲曹公致鱸魚者。允便云此可得爾。求大瓮盛水。朱書符投水中。俄有一鯉魚鼓鬚水中。

錢塘杜子恭有秘術。嘗就人借瓜刀。其主求之。子恭曰。當卽相還耳。既而刀主

行至嘉興。有魚躍入船中。破魚腹得瓜刀。

太興中衡陽區純作鼠市。四方丈餘開四門。門有一木人。縱四五鼠于中。欲出門。木人輒以手推之。

晉大司馬桓溫字元子。末年忽有一比丘尼失其名。來自遠方。投溫爲檀越。尼才行不恒。溫甚敬待。居之門內。尼每浴必至移時。溫疑而窺之。見尼裸身揮刀。破腹出臟。斷截身首。支分鬱切。溫怪駭而還。及至尼出浴。身形如常。溫以實問。尼答曰。若逐凌君上。邢當如之。時溫方謀問鼎。聞之悵然。故以戒懼。終守臣節。尼後辭去。不知所在。

沛國有一士人姓周。同生三子。年將弱冠。皆有聲無言。忽有一客從門過。因乞飲。聞其兒聲。問之曰。此是何聲。答曰。是僕之子。皆不能言。客曰。君可還內省過。何以致此。主人異其言。知非常人。良久出云。都不憶有罪過。客曰。試更思幼時事。入內食頃。出語客曰。記小兒時。當牀上有燕巢。中有三子。其母從外得食。哺三子。皆出口受之。積日如此。試以指內巢中。燕雛亦出口承受。因取三薺茨各與食之。俄而皆死。母還不見。子悲鳴而去。昔有此事。今實悔之。客聞言。遂變爲道人之容。曰。君既自知悔。罪今除矣。言訖。便聞其子言語。忽不見此道人。天竺人佛圖澄。永嘉四年來洛陽。善誦神咒。役使鬼神。腹旁有一孔。常以絮塞之。每夜讀書。則拔絮孔中出光。照于一室。平旦至流水側。從孔中引出五臟六腑。洗之。訖。還內腹中。

石虎鄴中有一胡道人。知呪術。乘驢作估客于外國。深山中行。下有絕澗。窅然無底。忽有惡鬼偷牽此道人。驢下入絕澗。道人尋跡。呪誓呼諸鬼王。臾卽驢物如故。

曇遊道人。清苦沙門也。剡縣有一家事蠱。人噉其食飲。無不吐血死。遊嘗詣之。主人下食。遊依常睨。願一雙蜈蚣長尺餘。便于盤中跳走。遊便飽食而歸。安然無他。

高悝家有鬼怪。言語呵叱。投擲內外。不見人形。或器物自行。再三發火巫祝厭劾。而不能絕。適值幸靈。乃要之至門。見符索甚多。並取焚之。惟據軒小坐而去。其夕鬼性即絕。

趙固常乘一匹赤馬以戰征。甚所愛重。常繫所住齋前。忽腹脹。少時死。郭璞從北過。因往詣之。門吏云。將軍好馬。甚愛惜。今死。盛懊惋。璞便語門吏云。可入通道吾能活此馬。則必見我。門吏聞之驚喜。即啓。固因踴躍。令門吏走往迎之。始交寒溫。便問卿能活我馬乎。璞曰。我可活爾。固忻喜。即問須何方術。璞云。得卿同心健兒二三十人。皆令持竹竿于此東行三十里。當有丘陵林樹狀若社廟。有此者。便當以竹竿攬擾打拍之。當得一物。便急持歸。既得此物。馬便活矣。于是左右驍勇之士五十人。使去。果如璞言。得大叢林。有一物似猴而非。走出人

共逐得便抱持歸此物遙見死馬便跳梁欲往璞令放之此物便自走往馬頭間噓吸其鼻良久馬起噴奮奔迅便不見此物固厚貲給璞得過江左王文獻曾令郭璞筮已一年吉凶璞曰當有小不吉利可取廣州二大鑾盛水置床張二角各覆鏡好以厭之至某時撤鑾去水如此其災可消至日忘之尋失銅鏡不知所在後撤去水乃見所失鏡在于鑾中鑾口數寸鏡大尺餘王公復令璞筮鏡鑿之意璞云撤蓋違期故至此妖邪魅所爲無他故也使燒車轄而鏡立出

中興初郭璞每自爲卦知其凶終嘗行經建康柵塘逢一趨步少年甚寒便牽住脫絲布袍與之其人辭不受璞曰但取後自當知其人受而去及當死果此人行刑旁人皆爲求屬璞曰我託之久矣此人爲之歟歟哽咽行刑旣畢此人乃說

高平鄭超字嘉賓年二十餘得重病盧江杜不愆少就外祖郭璞學易卜頗有經驗超令試占之卦成不愆曰案卦言之卿所恙尋愈然宜于東北三十里上

官姓家。索其所養雄雉籠而絆之。置東簷下。却後九日。景午日午時。必當有野雌雉飛來。與交合。既畢。雙飛去。若如此不出二十日。病都除。又是休應。年將八十位極人臣。若但雌逝雄畱者。病一周方差。年半八十。名位亦失。超時正羸篤。慮命在旦夕。笑而答曰。若保八十之半。便有餘矣。一周病差。何足爲淹然未之信。或勸依其言。索雄果得。至景午日。超臥南軒之下。觀之。至日晏。果有雌雉飛入籠。與雄雉交而去。雄雉不動。超歎息曰。管郭之奇。何以尙此。超病逾年乃起。至四十。卒于中書郎。

冥祥記

晉 王琰

劉度

劉度平原聊城人也。鄉里千餘家並奉大法。造立形像供養僧尼。值虜主木末時。此縣常有逋逃。末大怒。欲盡滅一城。衆皆兇懼。分必殄盡。度乃潔誠率衆歸命觀世音。頃之未見物從空下繞其屋柱。驚視乃觀世音經。末大歡喜。因省刑戮。於是此城卽得免害。

釋法智

沙門釋法智爲白衣時。嘗獨行至大澤中。忽遇猛火。四方俱起。走路已絕。便至心禮誦觀世音。俄而火過。一澤之草無有遺莖者。惟法智所容身處不燒。始乃敬奉大法。後爲姚興將。從征索虜。軍退失馬。落在圍裏。乃隱溝邊叢叢中。得蔽頭。復念觀世音心甚勤。至隔溝人遙喚後軍指令殺之。而軍過搜覓。輒無見者。遂得免。後逕出家。

智通

尼宋智通年少從師不專。師死罷道嫁魏郡梁甫。生一男家貧無以爲衣。有法華等經。悉練之。以衣其身。俄得病。徧體壞爛。狀若火瘡。有細白蟲日出數升餘。晝夜號叫。聞空中語云。壞經爲衣。得此報。旬餘而死。

明相寺

鳳州城南有明相寺。佛數尊。皆飾以金焉。亂燿之後。有貧民刮金鬻而自給。迨至時寧。金彩已盡。於是遍身生癬瘻。不忍。必須以物自刮。皮盡至肉。肉盡至骨而死焉。

薛孤訓

唐貞觀二十年。征龜茲。有薛孤訓者。爲行軍倉曹軍。及屠龜茲後。乃於精舍剝佛面金。旬日之間。眉毛盡落。還至伊州。乃於佛前悔過。以所得金。皆爲造功德。未幾。眉毛復生。

沙門法稱

宋沙門汎稱臨終曰。有松山人告我。江東劉將軍應受天命。吾以三十二璧一餅金爲信。宋祖聞之。命僧惠義往松山。七日七夜行道。夢有一長鬚翁指示。及覺。分明憶所在。掘而得之。

費崇先

費崇先少信佛法。常以鵲尾香爐置膝前。

述異記

梁任昉

盤古人

昔盤古氏之死也。頭爲四岳。目爲日月。脂膏爲江海。毛髮爲草木。秦漢間俗說盤古氏頭爲東岳。腹爲中岳。左臂爲南岳。右臂爲北岳。足爲西岳。先儒說盤古氏。泣爲江河。氣爲風。聲爲雷。目瞳爲電。古說盤古氏喜爲晴。怒爲陰。吳楚間說盤古氏。夫妻陰陽之始也。今南海有盤古氏墓。亘三百餘里。俗云後人追葬盤古之魂也。桂林有盤古氏廟。今人祝祀。

鬼母

南海小虞山中。有鬼母。能產天地鬼。一產十鬼。朝產之暮食之。今蒼梧有鬼姑神是也。虎頭龍足。蟠目蛟眉。蟠蛇目圓。蛟眉連生。今吳越間防風廟。土木作其形。龍首牛耳。連眉一目。

防風氏

昔禹會塗山。執玉帛者萬國。防風氏後至。禹誅之。其長三丈。其骨頭專車。今南中民有姓防風氏。即其後。

響玉

侯家廟客則鳴響玉。

蠶市

揚州有蠶市。市人鬻珠玉而雜貨蛟布。蛟人卽泉先也。又名泉客。

龍紗

南海出蛟紗。紗先潛織。一名龍紗。其價百餘金。以爲服。入水不濡。

龍紗宮

南海有龍紗宮。泉先織紗之處。紗有白之如霜者。

珊瑚市

鬱林郡有珊瑚市。海先市珊瑚樹碧色生海底。一株十枝。枝間無葉。大者高五六尺。至小者尺餘。蛟人云。海上有珊瑚宮。漢元封二年。鬱林郡獻瑞珊瑚。

女珊瑚

光武時南海獻珊瑚婦人帝命植於殿前謂之女珊瑚。一旦柯葉甚茂至靈帝時樹死咸以謂漢室將亡之徵也。

龍珠

凡珠有龍珠龍所吐者螭珠。螭所吐者南海俗謬云。螭珠千枚不及玫瑰。言螭珠賤也。玫瑰亦是美珠也越人謬云種千畝木奴不如一龍珠。

珠市

越俗以珠爲上寶。生女謂之珠娘。生男謂之珠兒。吳越間俗說明珠一斛貴如玉者合浦有珠市。

瑞筭

東海畔有孤竹焉。斬而復生。中有管。周武王時孤竹之國獻瑞筭一株。

空桑

空桑生大野山中。爲琴瑟之最者空桑也。

古宮

帝舜都郭門古宮存焉。宮前有堯臺舜館。銘記古文莫有識者。

湘竹

湘水去岸三十里許。有相思宮。皇帝臺。昔舜南巡而葬於蒼梧之野。堯之二女娥皇女英。追之不及。相與慟哭。淚下沾竹。竹文上爲之斑斑然。

嬾婦魚

江南有嬾婦魚。俗云昔楊氏家婦爲姑所溺而死。化爲魚焉。其脂膏可燃燈燭。以之照鳴琴博奕。則爛然有光。及照紡績。則不復明焉。

琵琶魚

海魚千歲爲劍魚。一名琵琶形如琵琶而善鳴。因以名焉。

角虎

漢中山有虎生角。道家云虎千年則牙蛻而角生。

闔閭墓

園闥夫人墓中周廻八里別館洞房迤邐相屬漆燈照爛如日月焉尤異者金蠶玉燕各千餘雙。

姑蘇臺

吳王夫差築姑蘇之臺三年乃成周旋詰屈橫亘五里崇飾土木殫耗人力宮妓數千人上別立春宵宮爲長夜之飲造千石酒鍾夫差作天池池中造青龍舟舟中盛陳妓樂日與西施爲水嬉吳王於宮中作海靈館館娃閣銅溝玉檻宮之楹檻珠玉飾之

文種墓

廣州東界有大夫文種之墓墓下有石爲華表柱石鶴一隻種卽越王勾踐之謀臣也

趙王園

邯鄲有故宮基存焉中有趙王之果園梅李至冬而花得而食

銅駝石犬

鄴中銅驅。鄒武帝陵下銅駝石犬各二。古詩云。石犬不可吠。銅驅徒爾爲。

香水

一說香水在并州。其水香潔。浴之去病。吳故宮亦有香水溪。俗云西施浴處人呼爲脂粉塘。吳王宮人灌粧於此溪上。源至今馨香。古詩云。安得香水泉。濯郎衣上塵。俗說魏武帝陵中亦有泉。謂之香水。

磨鏡石

饒州俗傳軒轅氏鑄鏡於湖邊。今有軒轅磨鏡石。石上常潔。不生蔓草。

裸人鄉

桂林東南邊海有裸川。桓譚新論云。呈衣冠於裸川。海上有裸人鄉。

石麒麟

丹陽大姑陵。陵下有石麟二枚。不知年代。傳曰秦漢間公卿墓。則以石麒麟鎮之。虞氏縣有盧君古塚。塚旁柏二株。枝條蔭茂。二百餘步樹文隱起。皆如龜甲。根勁如銅石。

彈箏谷

安定西隴道。其谷中。有彈箏之聲。行人過聞之。謂之彈箏谷。

粉水

粉水出房陵永清谷。取其水以漬粉。卽鮮潔有異於常。謂之粉水。

九井

漢水西山有九井。井中常出五色煙。高數丈。傳云昔人有縋入得數斛空青。

却塵犀

却塵犀海獸也。然其角辟塵。致之於座。塵埃不入。

燃石

羊山上有燃石。其色黃而文理疎。以水沃之。便如煎沸。其上可炊烹。稍冷卽復以水沃之。

辟寒香

辟寒香丹丹國所出。漢武時入貢。每至大寒。於室焚之。暖氣翕然。自外而入。人

皆減衣。

迷穀

迷穀出招搖山。亦名鵠山。其樹如穀。又如楮。其花四照。名曰迷穀。如佩之令人不迷。

夢口穴

南康櫛都縣西。汾江有石室。名夢口穴。嘗有船人遇一人。通身黃衣。擔兩籠黃瓜。求寄載。過至岸下。此人睡盤上。徑下。唯直入石穴中。船主初甚忿之。見其人入石。始知異。視盤上。睡悉是金矣。

明珠

喻參養母至孝。曾有玄鶴爲戎人所射。窮而歸參。參收養療治。瘡愈放之。後鶴到門外。參秉燭視鶴。鷗雄雙至。各銜明珠以置參家。

風生獸

炎洲在南海中。上有風生獸似豹。青色大如狸。網取之。積薪數車。燒之不燃。鐵

鎚鍛頭數十下乃死。以口向風須臾便活。以石上菖蒲塞鼻卽真死。取其腦和菊花服之可壽五百歲。

異鳥

蘭陵山有井。異鳥巢其中。金翅而身黑。此鳥見卽大水。井不可窺。窺者盈歲輒死。

玉女岡

斗鄉西津有玉女岡。天當雨。輒先涌五色氣於石間。俗謂玉女披衣。

石鼓

八方之荒有石鼓。其徑千里。撞之其音卽成雷也。天之申威於此。

黑蠶

員嶠山名還丘。東有雲石。廣五百里。有蠶長七寸。黑色有鱗角。以霜雪覆之。然後作繭。長一尺。其色五采。織爲文錦。入水不濡。

妬女泉

并州妬女泉。婦人不得艷粧綵服至其地。必興雲雨。一名是介推妹。

俞兒

齊桓公北征孤竹。見人長尺。具衣冠左祛而走於馬前。管仲曰。此山之神也。名曰俞兒。霸王之君興。則見也。

石室山

信安郡石室山。晉時王質伐木至。見童子數人棊而歌。質因聽之。童子以一物與質。如棗核。質含之不覺饑。俄頃童子謂曰。何不去。質起視斧柯爛盡。既歸無復時人。

螺亭

螺亭在南康郡。昔有正女採螺爲業。曾宿此亭。夜聞空中風雨聲。乃見衆螺張口而至。便亂噉其肉。明日惟有骨存焉。故號此亭爲螺亭。

棗梨

北方有七尺之棗。南方有三尺之梨。凡人不得見。或見而食之。卽爲地仙。

積憂蟲

漢武帝幸甘泉長平阪。道中有虫赤如肝頭目口齒悉具。人莫知也。時東方朔曰。此古秦獄地也。積憂所致。上使按圖果奏獄地。朔曰。夫積憂者得酒而解。乃取虫置酒中立消。

止雨笛

周穆王時天下連雨三月。穆王乃吹笛其雨遂止。

報春鳥

顧渚山有報春鳥。春至則鳴。秋分亦鳴。似鶗鴂之類也。

還魂樹

聚窟州有返魂樹。伐其根心於玉釜中。煮取汁。又熬之。令可丸。名曰驚精香。或名震靈丸。或名反生香。或名郤死香。死尸在地。聞氣即活。

獬豸

獬豸者一角之羊也。性知人有罪。臯陶治獄。其罪疑者令羊觸之。

黃頭郎

鄧通以櫂船爲黃頭郎。曰土勝水。其色黃。故刺船郎皆著黃帽。鑑

化蛾

楚莊王時宮人一旦而化爲野蛾飛去。

古諺

漢世古諺曰。雖有神藥不如少年。雖有珠玉不如金錢。

香市

日南有香市。商人交易諸香處。

香尉

漢雍仲子進南海香物。拜爲涪陽尉。時謂之香尉。日南有千畝林。名香出其中。

宮人草

楚中有宮人草。狀如金葦而甚氣氣。花色紅翠。俗說楚靈王時宮人數千。皆多愁曠。有囚死於宮中者。葬之後墓上悉生此花。

靈楓

南中有楓子鬼。楓木之老者爲人形。亦呼爲靈楓。

甜溪

甜溪水其味如蜜。東方朔得以獻武帝。帝乃投於陰井中。井水遂甜而寒。洗浴則肌理柔滑。

離合風

列禦寇。鄭人御風而行。常以立春日歸乎八荒。立秋日遊于風穴。是風至卽草木皆生。去則草木皆落。謂之離合風。

玉燕釵

漢武帝元鼎元年。起招靈閣。有一神女留一玉釵與帝。帝以賜趙婕妤。至昭帝元鳳中。宮人見此釵光瑩甚。異共謀欲碎之。明視釵匣。唯見白燕直升天去。後宮人常作玉釵。因名玉燕釵。

辟寒金

三國時。昆明國貢魏。瀝金鳥。鳥形如雀。色常翹翔海上。吐金屑如粟。至冬此鳥即畏霜雪。魏帝乃起溫室以處之。名曰辟寒臺。故謂吐此金爲辟寒金也。

石櫛石履

興安縣水邊有平石。其上有石櫛石履各一具。俗云越王渡溪。脫履墮櫛於此。

乳窟

荊州清溪秀壁諸山。山洞往往有乳窟。窟中多玉泉交流。中有白蝙蝠大如鴟。

水虺

水虺五百年化爲蛟。蛟千年化爲龍。龍五百年爲角龍。千年爲應龍。

封使君

漢宣城郡守封邵。亘化爲虎食郡民。呼之曰封使君。因去不復來。故時語曰。無作封使君。生來治民死食民。夫人無德而壽。則爲虎。虎不食人。人化虎則食人。蓋耻其類而惡之。

獍

獍之爲獸。狀如虎豹而小。始生還食其母。故曰梟獍。

鵠國人

西海外有鵠國人。長七寸。日行千里。百獸不犯。惟畏海鵠。鵠見必呑之。在鵠腹中不死。鵠一舉亦千里。

獮狔

獮狔。獸中最大者。龍頭馬尾。虎爪長四百尺。善走。以人爲食。遇有道君卽隱藏。無道君卽出食人。

鼠國

西域有鼠國。大者如犬。中者如兔。小者如常鼠。頭悉白。商賈有經過其國者。若不祈之。則噬人衣裳。

六角牛

周成王時。東夷送六角牛。

磅礴山

磅礴山去扶桑五萬里。日所不及。其地甚寒。有桃樹千圍。萬年一實。一說日本國有金桃。其實重一斤。

活人草

漢武帝時。西方日支國。有獻活人草三莖。有人死者。將草覆面卽活。

玉桃

崑崙山有玉桃。光明洞澈而堅瑩。須以玉井泉洗之。便軟可食。

虹飲

晉時晉陵薛願家有虹飲其釜中水。須臾而竭。願因以酒祝而益之。虹復飲盡。吐金滿釜而去。願家遂至大富。

真香茗

巴東有真香茗。其花白色。如薔薇。煎服令人不眠。能誦無忘。

伺潮鷄

伺潮鷄。潮水上則鳴。孫綽望海賦曰。石鷄清響而應潮是也。

龍美

漢元和元年。大雨。有一青龍墮於宮中。帝命烹之。賜羣臣龍羹各一杯。故李尤七命曰。味兼龍羹。七命卽文章名也。

青牛

千年木精爲青牛。

猿

猿五百歲化爲玃。玃千歲化爲老人。

鵠

鵠壽三千歲。

鶩

燕至千年生胡鬚。

虎魚

虎魚老者爲蛟。

穆王犬

周穆王之犬。日走千里。食虎豹。

水精宮

闔閭構水精宮。尤極珍怪。皆出自水府。

雨魚

古說雍州雨魚。長八尺寸許。

雨金

漢惠帝二年。宮中雨黃金黑錫。

雨錢

周時成陽雨錢。終日而絕。

雨鹿

漢成帝末年。宮中雨一蒼鹿。殺而食之。其味甚美。

雨石

魏武帝末年鄴中雨五色石。

雨棗

魏世河內冬雨棗。

禹餘糧

今藥中有禹餘糧者。世傳昔禹治水。棄其所餘糧於江中生爲藥也。

嬾婦箴

桂林有睡草。見之則令人睡。一名醉草。亦呼爲嬾婦箴。又出海南地記。

鳴琴川

梧桐園在吳宮。本吳王夫差舊園也。一名鳴琴川。

桄榔麵

西蜀石門山有樹名曰桄榔。皮裏出屑如麵。用作餅食之如麵相似。因謂之桄榔麵焉。

蟹奴

璣蛤似小蚌有一小蟹在腹中爲蛤出求食故淮海之人呼爲蟹奴。

右述異記爲梁任昉撰說郛所載僅得十之三四茲據安義王軼羣校本補錄于後

南海中盤古國今人皆以盤古爲姓昉按盤古氏天地萬物之祖也然則生物始於盤古

越俗祭防風神奏防風古樂截竹長三尺吹之如嗥三人披髮而舞

軒轅之初立也有蚩尤氏兄弟七十二人銅頭鐵額貪鐵石軒轅誅之於涿鹿之野蚩尤能作雲霧涿鹿今在冀州有蚩尤神俗云人身牛蹄四目六手今冀州人掘地得髑髏如銅鐵者卽蚩尤之骨也今有蚩尤齒長二寸堅不可碎秦漢間說蚩尤氏耳鬟如劍戟頭有角與軒轅鬪以角觝人人不能向今冀州有樂名蚩尤戲其名兩兩三三頭戴牛角而相觝漢造角觝戲蓋其遺製也

太原村落間祭蚩尤神不用牛頭今冀州有蚩尤川卽涿鹿之野漢武時太

原有蚩尤神畫見龜足蛇首主疫其俗遂爲立祠

堯使鯀治洪水不勝其任遂誅鯀於羽山化爲黃熊奴來反入於羽泉今會稽祭禹廟不用熊曰黃能卽黃熊也陸居曰熊水居曰能昉按今江淮中有鮁名熊熊蟻之精至冬化爲雉至夏復爲蟻今吳中不食雉毒故也

昔炎帝女溺死東海中化爲精衛其名自呼每銜西山木石填東海偶海燕而生子生雌狀如精衛生雄如海燕今東海精衛誓水處曾溺於此川誓不飲其水一名鳥市一名冤禽又名志鳥俗呼帝女雀

東海島龍川穆天子養八駿處也島中有草名龍芻馬食之一日千里古語云一株龍芻化爲龍駒

陶唐之世越常國獻千歲神龜方三尺餘背上有文科斗書記開闢以來帝命錄之謂之龜歷伏滔述帝功德銘曰胡書龜歷之文

夏桀宮中有女子化爲龍不可近俄而復爲婦人甚麗而食人桀命爲蛟妾告桀吉凶

桀時泰山山走石泣。先儒說桀之將亡，泰山三日泣。今泰山山石望之若人泣，蓋是也。周武謂周公曰：桀爲不道，走山泣石。

堯爲仁君，一日十瑞。宮中芻化爲禾，鳳凰止於庭，神龍見於宮沼，歷草生堦，宮禽五色，鳥化白，神木生蓮，蓬蒲生廚，景星耀於天，甘露降于地，是爲十瑞。周成王元年，貝多國人獻舞雀。周公命反之南海。中有軒轅丘，鸞自歌鳳自舞，古云天帝樂也。

崆峒山中有堯碑禹碣，皆籀文焉。伏滔述帝功德銘曰：堯碣禹碑，歷古不昧。會稽山有虞舜巡狩台，台下有望陵祠。帝舜南巡，葬於九疑，民思之，立祠曰望陵祠。

昔戰國時，魏國苦秦之難，有以民從征戍秦久不返，妻思而卒，既葬塚上，生木枝葉，皆向夫所在而傾，因謂之相思木。今秦趙間有相思草，狀如石竹，而節節相續，一名斷腸草，又名愁婦草，亦名霜草，人呼寮莎，蓋相思之流也。汨渙二水波文皆著五色，彼人多文章，故一名績水，灌肥之間，離別亭古送。

別處漢汎會流處岸上有石銘云下至水府三十里皆傳云李斯刻此石鹿千年化爲蒼又五百年化爲白又五百年化爲玄漢成帝時山中人得玄鹿烹而視之骨皆黑色仙者說玄鹿爲脯食之壽二千歲

餘干縣有白鹿土人皆傳千年矣晉成帝遣捕得銅牌在角後書云漢元鼎二年臨所獻白鹿

淮水中黃雀至秋化爲蛤春復化爲黃雀五百年化爲蜃蛤梓樹之精化爲青牛生百年而紅五百年而黃又五百年而色蒼又五百年而色白

龜千年生毛龜壽五千年謂之神龜萬年曰靈龜

濟陽山麻姑登仙處俗說山上千年金雞鳴玉犬吠

吳既滅越棲勾踐于會稽之上地方千里勾踐得范蠡之謀乃示民以耕桑延四方之士作臺於外而館賢士今會稽山有越王臺今交州麻林一名紵林勾踐種麻將以宏弓交州糠頭山勾踐貯米於其上春積糠爲山今會稽之上有越王鑄劍洲往往有得古箭鏃蓋古制也

洞庭湖中有釣洲范蠡乘扁舟至此遇風止釣於洲上刻石記焉有一陂其中有范蠡魚昔范蠡釣得大魚烹食之小者放於陂中陂邊有范蠡石牀石硯。

鈷鑄范蠡宅在湖中多桑紵英果有海杏大如拳若年楸

此條疑有悞字

盧府君墓在館陶縣南二十里不知何代銘曰盧府君歸真之室

盧陵郡有董氏之宅前有董家祠昔有董氏語其鄉人曰吾當盡室作神及死家人老幼皆卒鄉人往往見之稱吾於地下作盧陵侯鄉人因爲立祠能致風雨。

吐綬鳥其身大如鶲五色田巴東山毛色可愛若天晴淑景卽吐綬長一尺須臾還吞之陰滯卽不吐陽泉在天餘山北清流數十步所涵草木皆化爲石精明堅勁其水所經之處物皆積爲石。

南方有火山四月生火十二月火滅火滅之後草木皆生枝條至火生草木葉落如中國寒時也取此木以爲薪燃之不燼以其皮績之爲火浣布。

玉門西南有一國。國中有山石礧。子朴切千枚。名爲霹靂礧。從春雷而礧減。至秋礧盡。雷收復生。年年如此。宣城蓋山有舒姑泉。俗傳有舒氏女與父析薪。女坐泉處。忽牽挽不動。父遽告家。及再至其地。惟見清泉湛然。其母曰。女好音樂。乃作宏歌。泉乃涌流。

搗衣山。一名靈山。在鄖鄖郡。山南絕險。巖有方石。昔有神女於此搗衣。其石明瑩。謂之玉女搗練礧。

嶠州去玉門三千里。地寒多雪。著木石之上。皆融而甘。可以爲菓。

嶠且巖反

秦始皇作石橋於海上。欲過海視日出處。有神人驅石去。不速。神人鞭之。皆流血。今石橋其色猶赤。

闔客者濟陰人。貌美色。人多欲妻之。客終不娶。常種五色香。積十餘年。服食其實。忽有色蛾集香草上。客薦之以布。生華蠶焉。時有一女。自來自言。爲助養蠶。以香草食之。得繭一百二十枚。繭大如甕。每一繭縷六七日絲方盡。繅訖。此女與客俱仙去。

和州歷陽淪爲湖。昔有書生遇一老姥待厚之。生謂姥曰：「此縣門石龜眼血出。」此地當陷爲湖。姥後數往視之。門吏問姥。姥具答之。吏以硃點龜眼。姥見之。遂走上北山顧城。遂陷焉。今湖中有明府魚奴魚婢魚。

荀環字叔偉。潛棲養性。嘗東遊憩江夏黃鶴樓上。望西南有物飄然降自霄漢。俄頃已至。乃駕鶴之仙也。鶴止戶側。仙者就席羽衣紅裳。賓主歡對已而辭去。跨鶴騰空而滅。

晉安郡有一書生謝端。爲性介潔。不染聲色。嘗於海岸觀濤。得一大螺。大如一石米斛。割之中有美女。曰予天漢中白水素女。天帝矜卿純正。令爲君作婦。端以爲妖。呵責遣之。女嘆息升雲而去。

東陽郡永康縣吳時有人入山。逢大龜擔之。未至家。遇夜纜舟於岸。見老桑呼龜曰：「元緒汝當死矣。」龜呼桑樹曰：「子明無苦也。雖然。盡南山之樵。不能潰我。」對曰：「葛恪明敏。禍必及於予。明日其人將龜獻吳王。命煮之。三日三夜不死。遂問葛恪。恪曰：『此龜有精。須得多載老桑爲薪。煮之立爛。』遂命老桑

研之爲薪既燃即爛。

洞庭山有宮五門東通林屋西達峨眉南接羅浮北連岱岳東有石樓樓下兩石扣之清越所謂神鉉昔有青童秉燭飈飛輪之車至此其跡存焉上有天帝壇山山有金牛穴吳孫權時令人掘金化爲牛走上山其跡存焉故號爲金牛穴。

范文本曰南奴也爲奴時牧羊於澗中得兩鯉魚欲私食之郎知詰文詐云將礪石還非魚也郎至魚所果見兩石文異之石有鐵文因入山中就冶作兩刀因舉刀向鄣鄣卽蕃中山地名也咒曰鯉魚變化治成刀研石鄣破者是有神靈文當治此國遂研破之衆遂推爲君。

宋武帝徵時伐荻於新洲見一大蛇長數丈遂射之傷明日復往觀之聞杵臼聲覘見數青衣童子搗藥問其故答曰我王爲劉寄奴所射今合藥傅之帝曰何神也童子不答帝叱之皆散收得藥人因名此草爲劉寄奴。

吳王闔閭葬於吳縣三月有白虎居其上號曰虎丘。

晉太康中會稽縣蠻蜞及羊皆化爲鼠。蠻始變者有毛而無肉大食新稻。封微山中有怒毛獸若不嗔毛短三寸若嗔毛長三尺。

南金山有師子獸其毛黃赤而光鮮耳小口鳴時地動石裂也。

北方荒外有石湖方十里中有橫公魚夜卽化爲人刺之不入煮之不死若以烏梅二十箇煮之卽熟可治邪病。

東海郡尉于台有杏一株花雜五色六出號六仙人杏。

龍肝瓜長一尺花紅葉素生於水谷所謂水谷素葉之瓜。

越俗說會稽山夏禹廟中有梅梁忽一春而生枝葉。

漢成帝時與趙飛燕游太液池以沙棠木爲舟其木出崑崙山人食其實入水不溺詩曰安得沙棠木剗以爲舟船。

岑華山在西海之西有蔓竹爲簫管吹之若羣鳳之鳴。

魏興錫義山多生微蘅草有風不偃無風獨搖。

黃金山有楠樹一年東邊榮西邊枯後年西邊榮東邊枯年年如此張華云

交讓樹也。

石勒嘗傭於臨水爲遊軍所囚。會有羣鹿傍道。軍人競逐之。勒乃獲免。俄而又見一老父謂勒曰。何來羣鹿者我也。君應爲列國主。故相救耳。

大食王國在西海中。有一方石。石上多樹。幹赤葉青。枝上總生小兒。長六七寸。見人皆笑動其手足。頭著樹枝使摘一枝。小兒便死。

取鳥之未生毛者。以丹和牛肉使吞。至長羽毛皆赤。殺之陰乾杵服。壽五百歲。案消山有石樓樹。吳太皇元年郡吏伍曜於海際得之。枝莖紫色有光。南越謂之石連理也。

南海有明珠。卽鯨魚目瞳。鯨死而目皆無精。可以鑒。謂之夜光。

□□□化爲蝗而食五穀。百歲爲鼠。

□□□羊而無角。啖之毒。

古□□十一名胡鬚郎。又名青鳥。

闔閭構水精宮。尤極珍怪。皆出自水府。

瀨鄉老子祠有紫石榴紅縹李一李二色

勾漏縣有白橘青柑縹杏

南中生子母竹今之慈竹也

漢章帝元年上虞縣獻二蒂瓜一實二蒂及玉色橘趙王故城俗呼爲麇鹿城梁孝王築平臺臺猶有有蒹葭洲鳧藻洲梳洗潭中有望秦山商人望鄉之處貝宮夫人廟在太一山下云懷元年夫人也廟即其基也

當陽南有龍川鳳川云漢武帝時八龍五鳳常見於此亦呼爲五鳳州魏文帝甄后陵在鄴中臨漳東北至今有甄后神

殷紂時大龜生毛而兔生角是甲兵將興之兆

周幽王時牛化爲虎羊化爲狼洛南有避狼城云幽王時羣羊爲狼食人故築城避之今洛中有狼村是其處也

關中有金魚神云周平二年十旬不雨遣祭天神俄而生涌泉金魚躍出而雨降

秦始皇帝至東海。海神捧珠獻於帝前。今海畔有秦皇受珠臺。

東海上有蒲臺。秦始皇至此臺下。縛蒲擊馬蒲。至今縛紝。

始皇二十六年童謠云。阿房阿房亡。始皇。

先儒說禹夏時天雨金三日。古詩云。安得天雨金。使金賤如土是也。

周成王時咸陽雨金。今咸陽有雨金原。

王莽時未央宮中雨五銖錢。既而至地悉爲龜兒。

漢時翁仲儒家人居貧力作。居渭川。一旦天雨金十斛於其家。

漢惠帝二年宮中雨黃金黑錫。

呂后三年天雨粟。

漢宣帝時江淮饑。餓鐘人相食。雨穀三秦魏地亡穀二千頃。

漢武帝時廣陽縣雨麥。

河間有雨錢城。漢世天雨鉛錫於此。

秦二世元年宮中雨金。既而頃刻皆化爲石。

漢成帝末年宮中雨一蒼鹿殺而食之其味甚美

大禹時天雨稻古詩云天雨稻飼我天下民

漢世穎川民家雨金銖錢

吳桓王時金陵雨五穀於貧民家富者則不雨矣

魏時河間王子元家雨中有小兒八九枚墮於庭前長六七寸許自言家在河東南爲風所飄而至於君庭與之言甚有所知如史傳所述

者舊說周秦間河南酸棗遂生野棗今酸棗縣是也

魏文帝安陽殿前天降朱李八枚啖一枚數日不食今李種有安陽李大而味甘者卽其種也

漢末楊氏家園中產神株三株

武陵源在吳中山無他木盡生桃李俗呼爲桃李源源上有石洞洞中有乳水世傳秦末喪亂吳中人於此避難食桃李實者皆得仙

杜陵有金李李大者謂之夏李尤小者呼爲鼠李桃之大者爲木桃詩云投

我以木桃是也。

房陵定山有朱仲李園三十六所。潘岳閒居賦云：防陵朱仲之李。李尤果賦云：三十六園朱李是也。中山有縹李，大如拳者，呼仙李。李尤果賦云：如拳之李。陸士衡果賦曰：仲山之縹李。又云：仙李縹而神李紅。

豫樟之爲木，豫樟卽木名也。生七年而後與衆木有異。

漢武帝寶鼎二年立豫樟宮於昆明池中，作豫樟水殿。

袁紹在冀州時，滿市黃金而無斗粟。餓者相食，人爲之語曰：虎豹之口不如饑人。劉備在荊州時，粟與金同價。

永嘉之亂，洛中饑荒，懷帝遣人觀市，珠玉金銀闐委市中，而無粟麥。袁宏表云：田畝由是塉墟，都市化爲珠玉是也。

漢末大饑，江淮間童謠云：太岳如市，人死如林，持金易粟，貴於黃金。

洛中童謠曰：雖有千黃金，無如我斗粟。斗粟自可飽，千金何所直。

耆舊說桓靈之世，汝穎間桑麻爲蒿莠，桃李不實，花而復落，落而復花，而官

倉有朽粟。

晉永嘉中梁州雨七旬麥化爲飛蛾。

晉末荊州久雨粟化爲蠱蠱害民春秋云穀之飛爲蠱是也中郎王義興表奏曰臣聞堯生神木而晉有蠱粟陛下自以聖德何如帝有慙色。

宋高祖之初年當晉饑饉之後卽位以來江表二千餘里野粟生焉。

古說淮南諸山生石穀袁安云石穀藥名穗之尤小者。

太原神金岡中有神農嘗藥之鼎存焉。

成陽山中有神農鞭藥處一名神農原藥草山山上紫陽觀世傳神農於此辨百藥中有千年龍腦。

冀州鵠山傳龍千年則於山中蛻骨今有龍岡岡中出龍腦是也。

仙藥紫鳳脳千年觸體是也。

龜甲香卽桂香之善者。

紫述香一名紅蘭香一名金桂香亦名麝香草出蒼梧桂林上郡界今吳中

有塵香草•香似紅藍而甚芳香。

南海山出千步香佩之香聞於千步也今海嵎有千步草是其種也葉似杜若而紅碧雜貢籍曰南郡貢千步香。

香洲在朱崖郡洲中出諸異香往往不知名千年松香聞於十里亦謂之十里香。

杏園洲在南海中洲中多杏海上人云仙人種杏處漢時嘗有人舟行遇風泊此洲五六日食杏故免死云洲中別有冬杏。

木蘭舟在潯陽江中多木蘭樹昔吳王闔閭植木蘭於此用構宮殿也七里洲中有魯班刻木蘭爲舟舟至今在洲中詩家云木蘭舟出於此天姥山南峰昔魯班刻木爲鶴一飛七百里後放於北山西峰上漢武帝使人往取遂飛上南峰往往天將雨則翼翅搖動若將奮飛。

魯班刻石爲九州圖今在洛城石室山。

東北巖海畔有大石龜俗云魯班所作夏則入海冬復止於山上陸機詩云

石龜尚懷海我寧亡故鄉

上虞縣有石駆步水際謂之步

瓜步在吳中吳人賣瓜於江畔用以名焉

吳江中又有魚步龜步湘中有靈飛步昉按吳楚間謂浦爲步語之訛耳

公主山在華山中漢末王莽秉政南陽公主避亂奔入此峰學道後得升仙至今嶺上有一雙珠履傳自公主既於山中得道駙馬王咸聞追之不及故

留履以示之潘安仁有公主峰記

晉永嘉亂既已至江諸公主不得隨去安陽公主平城公主奔入兩河界悉爲民家妻常怏怏不悅有故鄉之思村民感之共築一臺以居之謂之公主望鄉之館至今歸然王朗懷舊賦云將軍出塞之臺公主望鄉之館將軍王潰戍邊及帝崩王莽篡逆潰與莽有隙遂留不遣還因逃入胡中士卒相率築臺爲望鄉之處

曲阜縣南十里有孔子春秋臺曲阜古城有顏回墓墓上石楠縣樹二株可

三四十圍士人云顏回手植晉末羣盜蜂起義陽公主自洛中出奔至洛南士卒二千餘人留守不去以衛京都劉曜攻破之主有殊色曜將逼之主手刃曜不中遂自刃曜奇其節遣葬之立義陽公主墓民憐之爲立廟今義陽神是也

苻堅既爲姚萇所殺於新平佛寺中後寺主摩訶蘭常夢堅曰可爲吾作宮既而寺左右民家死沒相繼巫者常見堅怒曰不吾宮將盡殺新平民因共改寺爲廟遂無復灾疾每年正月二日民競祀以大牢新平寺今苻家神也今烏江長亭亭下有駐馬塘卽當是烏江亭長檣舟待項羽處今陰陵故城九曲澤澤中有項王村卽項王迷失路處項王失路於澤中周回九曲後人因以爲澤名

燕昭王爲郭隗築台今在幽州燕王故城中土人呼爲賢士臺亦謂之招賢臺

漢武帝於湖中牧馬處至今野草皆有嚼噉之狀湖中呼爲馬澤澤中有武

帝彈葵方石石上勒銘存焉。

葳蕤草一名麗草又呼爲女草江浙中呼娃草美女曰娃故以爲名。

懸腸草一名思子蔓南中呼爲離別草。

苔謂之澤葵又名重錢亦呼爲宣薛南人呼爲姤草。

萱草一名紫萱又呼爲忘憂草吳中書生呼爲療愁花嵇中散養生論云萱草忘憂。

舜草今之孝草也。

蓆具草一名塞路生北方胡地古詩云千里蓆具草紅蘭花一名大草。

戎葵本胡中葵似葵而大者。

寡草特生而不叢。

洛陽有支茜園漢宮儀云染園出芝茜供染御服是其處也。

紅綬花蔓生如綬一般有文采因名焉。

甘泉宮有木園武帝時園也今俗呼爲仙草園出漢魏宮志。

蔓園在定陵漢宮儀曰蔓園供染綠紋綬小藍曰蔓

蔓稷音

芙蓉園在洛陽漢家置之長沙定王故宮有蓼園真定王故園也

張騫苜蓿園今在洛中苜蓿本胡中菜也張騫始於西戎得之

衛有淇園出竹在淇水之上詩云瞻彼淇澳綠竹猗猗是也

後漢李子長爲政欲知囚情以梧桐木爲之像囚形穿地爲坎臥木囚於其
中祝之罪正者不動冤者木囚動時以爲精誠所應子長時爲大理卿

漢武宴於未央宮忽聞人語云老臣負罪自訴不見其形良久見架上一老
翁長八九寸面皺鬚白柱杖僂步至前帝問曰叟何姓名所訴者何翁緣柱
放杖叩頭不言因仰視屋俯視帝脚忽不見帝駭懼問東方朔朔曰其名爲
藻兼水木之精也陛下頃來頻興宮室斬伐其居故來訴耳仰頭看屋而後
視陛下脚足者願陛下宮室足於此不欲更造帝乃息役後帝幸瓠子河聞
水底有絃歌之聲置肴膳芬芳於帝前前梁上翁及數人年少絳衣紫帶佩
纓皆長八寸一人最長長尺餘凌波而出衣不沾濕或挾樂器帝問之曰向

所聞樂是公等奏耶對曰臣前昧死歸訴蒙陛下息斤斧得全其居故相慶耳遂奏樂獻帝洞穴珠一枚遂隱不見帝問方朔何謂洞穴珠朔曰河底有一穴深數百丈中有赤蜻蜓生此珠徑寸明耀絕世帝遂寶愛此珠置於內庫

燕昭王種長春樹葉如蓮花身似桂樹花隨四時之色春生碧花春盡則落夏生紅花夏末則凋秋生白花秋殘則萎冬生紫花遇雪則謝故號爲長春樹

澄永泉在滄州九視山山下出泉闊百餘步亦名流永渠雖泛金石終不沉故州人欲渡此泉以瓦鐵爲船舫

地生毛京房以爲人勞之應北齊武成河清年中徐州及長安地生毛長七尺時北築長城內築三臺人苦勞役之應

神泉出高密鄒平郡人或禱祈求之則飛泉湧出清冷而味甘人或汚之則便竭

鹽田在河東郡有一大澤澤中產鹽引水沃之則自成號曰鹽田取之無盡不沃則無也又張液有鹽池自然生鹽其鹽多少隨月增減

日林國有神藥數千種其西南有石鏡方數百里光明朗澈可鑒五臟六府亦名仙人鏡國中人若有疾輒照其形遂知病起何臟府卽采神藥餌之無不愈其國人壽三千歲亦有長生者

秦繆公時陳倉人掘地得物若羊非羊似豬非豬繆公道中逢二童子曰此名蠶史記作𧈧在地中食死人腦若以松柏穿其首則死故今種柏在墓上以防其害也

辰州嵩溪有丹青樹枝葉直上籠雲下無枝葉上有五色葉圓如華蓋故號丹青樹俗謂之五采樹今在辰陽縣

城陽縣城南有堯慶都墓樹前一池魚頭間有印文謂之印頭魚若非祀者捕而不得

奇肱國其國人機巧能爲飛車從風遠行湯時西風吹奇肱人車東至豫州

界後十年而風復至使遣歸國去玉門四萬里

東海有牛魚其形如牛海人採捕剝其皮懸之潮水至則尾起潮落則尾伏顧渚山有楨汝耿子樹其木如玉色渚人採之以爲杖

蛇一首兩身者名曰肥遺西華山中有也見則大旱南海有水蟲名曰筋蚌蛤之遺也其小蟹大如榆筍筋開甲食則蟹亦出食筋合甲蟹亦還入爲筋取食以終始生死不相離

漢武帝元鼎元年起招靈閣有一神女留一玉釵與帝以賜趙婕妤至昭帝元鳳中宮人見此釵光瑩甚異共謀欲碎之明視釵匣唯見白燕直升天去矣後宮人常作玉釵因名玉燕釵

漢末關中大亂有發漢時宮人塚者宮人猶活旣出平復如故魏郭后愛念之錄著宮人常置左右問漢時宮中事說之皆有次第郭后崩因哭泣過度遂死

周昭王時塗修國獻青鳳丹鵠各一雌一雄

吳郡漁城下水中有石首魚至秋化爲鬼鬼項中尙有石

南康郡有君山高秀重疊有類臺榭名曰女媧宮有獸名格似猩猩之形自知吉凶人無機愛之則可馴狎欲執害之則去不來

桂陽郡有銀井鑿之轉深漢有村人焦先於半道見三老褊身皓白云逐我太苦今往他所先知是怪以刀斫之三翁各以杖受刀忽不見視其斷杖是銀其井後遂不生銀也

儋耳郡明山有二石如人形云昔有兄弟二人向海捕魚因化爲石因號兄弟石

貞山在毘陵郡梁時有村人韓文秀見一鹿產一女子在地遂收養之及長與凡女有異遂爲女冠梁武帝爲別立一觀號曰鹿娘後死入棺武帝致祭開棺視之但聞異香不見骸骨蓋尸解也遂葬棺於毘陵因號其葬處爲貞山

江陰北有子英廟子英卽野人也善入水捕魚得一赤鯉將著家池中養之

後長徑一丈有角翅謂子英曰我迎汝身汝上我背遂昇於天爲神仙晉時人

鶴牕

故解反

刺鶡

德宅反

耳則聽響遠露眼赤精則視遠大毛落蕤毛生其色如

雪又云高脚疎節則多跛也若百六十年變止不食生物千六百年形定飲

之而不食與鳳爲羣

松有兩鼴三鼴七鼴者言如馬鼴形也言粒者非矣

人間三十六洞天知名者十耳餘二十六天出九微志不行於世也

鯉魚滿三百六十鱗蛟龍輒率而飛去一年置一神守之則不能去矣神則龜也

王僧辨嘗爲荆南得一鼴三十子以獻梁元帝

吳太皇時朱休之家犬歌曰言我不能歌聽我歌梅花今年故復可明年當奈何休遂殺其犬明年休家人並死

哀牢東西蜀國名也其先有婦人捕魚水中觸沉木有娠生男子十人沉木

爲龍出水上九男驚走一兒不去背龍因舐之後諸兒推爲哀牢王
涿光山下羣水多鰐鱠之魚如鵠而十翼捕之可以禦火

吳桓王時會稽生五色瓜吳中有五色瓜歲充貢伏獻

東南有桃都山上有大樹名曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出照此
木天雞則鳴天下雞皆隨之鳴

合塗國去王都七萬里人善服鳥獸雞犬皆使能言

林屋洞爲左神幽虛之天卽天后真君之便闕中有白紫芝泉皆此洞所出
也乃神之飲餌非常人之所能得之

日南郡出果下牛高三尺漢樂浪郡有果下馬並高三尺

廬陵有木客鳥大如鵠千百爲羣不與衆鳥相廁俗云是古之木客花化作
廬陵卽今吉州也

後魏孝昌年中有洛子淵自云洛中人戍於彭城同營人樊元寶還子淵附
書至洛書上題云宅上靈台南延洛水旣至洛忽逢一老翁曰吾兒書也引

入門館甚盛呼坐命酒酒至色赤甚香美寶告退老翁出送但見高岸對水無人家及還彭城子淵已失元寶與子淵同戍三年不知是水神也

彭城郡古徐國也昔徐君富人生一大卵棄於野徐有犬名後倉啣歸湯之卵開內有一兒有筋而無骨後爲徐君號曰偃王爲政而行仁義

湘州栖霞谷昔有橘順二子於此得仙服飛龍一丸十年不饑故魏文詩曰西山有仙童不飲亦不食卽此也

河潤郡有聖姑祠姓郝字女君魏青龍二年四月十日與隣女樵采於澗深二水處忽有數人從水而出若今之青衣至女君前曰東海使聘爲婦故遣相迎因數茵於水上請女君於上坐青衣者侍側順流而下其家大小奔到岸側惟泣望而已女君怡然曰今幸得爲水仙願勿憂語訖風起而沒於水中鄉人因爲立祠又置東海公像於聖姑側呼爲姑夫

大翮山小翮山在媯州昔有王次仲年少入學而家遠常先到其師怪之謂其不歸使人候之又實歸在其家同學者常見仲促一小木長三尺餘至則

著尾間欲共取之輒尋不見及年弱冠變蒼頡舊字爲隸書秦始皇遣使徵之不至始皇怒檻車囚之赴國路次化爲大鳥出車而飛去至西山乃落二翮一大一小遂名其落處爲大小翮山媯州卽今幽州之地

利州義城郡葭萌縣有玉女房蓋是一大石穴也昔有玉女入此石穴前有竹數莖下有青石壇每因風自掃此壇玉女每遇明月夜卽出於壇上閒步徘徊復入此房

龍巢山下有丹水水中有丹魚欲捕其魚伺魚之浮出水有赤光如火網取割其血塗足可涉水如履平地

宋武帝大明五年廣郡獻白孔雀以爲中瑞

秦惠王獻五美女於蜀王王遣五丁迎女乃見大蛇入山穴中五丁曳蛇山崩五女上山遂化爲石

一說少空山有貝多樹與衆木有異一年三放花其花白色香美俗云漢世野人將子種於此

武都丈夫化爲女子顏色美麗蓋山之精也蜀王娶以爲妻無幾物故遂葬於成都郭中以石鏡一枚長二丈高五尺同壅之

衡州九疑山有舜廟郡守至官常致敬修祀則空中如有弦歌之聲一說九疑山隔湘江跨蒼梧野連營道縣界九山相似行者望之有疑因名曰九疑山

漢惠帝七年夏雷震南山林木皆自火燃至根其地悉皆焦黃後其雨迅過人就其間得龍骨一具

晉世顏含嫂病須與蚺蛇膽療之則愈既不能得含憂嘆累日忽有一童子持青囊授含乃曰真蛇膽也童子遂化爲青鳥飛去

陽羨縣小吏吳合龍家在溪南偶一日以掘頭船過水溪內忽見一五色浮石龕遂取歸置於床頭至夜化爲一女子至曙仍是石後復投於本溪

南海中有鮫人室水居如魚不廢機織其眼能泣則出珠晉木元虛海賦云天琛水怪鮫人之室

夜郎縣者其南遠夷國名也其先有女子浣紗忽三節竹流入足間聞其中有號聲剖竹視之得一男歸而養之及長有武略自立爲夜郎侯以竹爲姓漢武帝元鼎六年征西南夷改爲牂柯郡夜郎侯迎降天子賜以玉印綬後卒夷獠盛以竹王非血氣所生衆爲立廟今夜郎縣有竹王神是也

右任昉述異記二卷晁氏云昉家藏書三萬卷天監中采輯前世之事纂述新異爲此記皆時所未聞特以資後來屬文之用亦博物之意唐志以爲祖冲所作非也今考隋唐志並載祖冲之述異記十卷無任昉記而藝文類聚太平御覽等書所引祖記又往往爲今本任記所無或者任祖二人當時各自有記而隋唐志或偶失載也南史本傳亦載昉撰雜傳二百四十七卷不及此記豈即在雜傳中歟今叢書本較稗海本又不全中多唐時州名則此書又經唐人改竄非原本也汝上王謨識