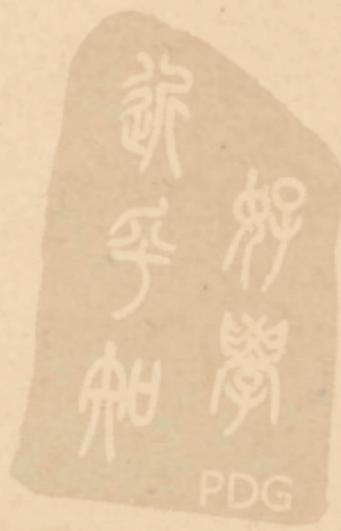


秋澗先生大全文集

一九



秋澗先生大全文集卷七十五

樂府

木蘭花慢

憲陵臺畔客笑幾度送人行對一道青山兩行宮
挪去住人情蒼生望初不繫問此身何用辭虛名宦味
真成盡餅隱居却伴侯鯖二十年慚愧草堂靈自分
苦飄零甚一片關雲幾廻歸夢野釣林耕浮沉待從
里社覺儻來軒冕總堪驚寄謝竹林舊友且休筆削
寒盟

二

送史誠明總管還洛陽春日飲餞任氏
園亭時紅梅爛開

愛春光淡沱歌吹暖竹西亭正花簇金鞍香 雪樹
碧酒同傾誰將翠惟双捲擁紅粧臨水照娉婷縹緲
凌波仙子依俙羅襪塵生 使君高興動青冥心事
怯流鶯對如畫江山一時豪傑湖海交情自憐人華
如此且相逢一笑惜飄零明日河陽客舍春風柳色

青青

三

嘆西山歸客又愁裏過清明記幕燕巢傾朝堂人去
往事堪驚行藏固非人力頽崖纓終愧草堂靈藩在
無關可賦淵明何地堪耕 漢家一論到書生六合
空澄清甚樓上元龍山中宰相何止虛名當年卧龍
心事儘羽毛千古見青冥憔悴中堂故吏醉來老淚

河內人焦其氏者作樂器僅容一握張以二絃隱彈袖間因雙鳴起舞周旋跕躑曲盡音節昔人未之見也座間承待制翰學命不肖以樂府木蘭花慢歌之因狀其名曰鳴鳳雙棲曲

愛雙鳴棲鳳趁舞袖共婆娑恨疊鼓凝笳繁絃急管悲壯何多金泥小檀花面儘婁清翻盡雪兒歌惺惺悄聞私語銅龍冷簌秋波明粧高燭洗金荷心賞重經過聽一曲留連珠簾書棟幾度斜河紅雲島仙音部說新聲得意掩雲和看取長安日近春風搖蕩

至元七年京師除夜燈下與兒子鴻讀文正范公行已且憶馬賓王來事可為之語因感而賦此以見其志云

淡中庭暝色初遣奠夜寒淒淒對草草杯盤昏昏燈火客裏京師比量舊年心事笑蹉跎書劍向來非誰著朱衣白簡春風三拜龍墀山妻稚子竟何爲溫飽汝嘻嘻苦悵故國丘山蒼煙喬木鄉月空輝葵心要須傾日道等閑休遣鏡鴟知自信蒼顏如鐵不堪雙鬢如絲

奉送節使賢侯分帥譙軍兼簡仲季諸
卿爲一喙也且寄聲子初知府

壯東南一柱分閫寄事非輕見雨露恩綸河山帶礪
勲府元盟依依汴堤楊柳甚一朝光彩動旌旄曉日
千梁浮竦春風百雉嚴城臨軒鼙鼓正凝情忠孝
舊家聲看奕世功名麒麟高閣宛轉丹青綠波比潭
花影又一年春好是清明彩袖一杯壽了望中三楚
雲平

七

十三年平陽秋
蒲清明日賦

老西山倦客喜今歲是歸年笑鏡裏衰容吟邊華髮
薄宦留連功名事元有分且著鞭休羨祖生先望重
芙蓉大府夢餘禪榻茶煙恨無明略卧林泉平子

太拘牽儘俛首轅駒寸心能了猶勝歸田前塗事如
抹漆又向誰重理伯牙絃自是一生心苦非關六印
腰懸

八體勦奉

洒西風老淚又馬上望郎山對紅露秋香芙蓉城闕
依舊雄藩碧雲故人何在憶扶搖九萬看鵬搏賦就
鳳凰樓晚星沉鸚鵡洲寒一丘宿草鎖蒼煙零落
復何言似燕許才名風雲際會自古天憚皇皇使華
南下愛丹衷擬締兩朝歡恨殺奸回秋壑月明愁滿

江干

九

憲臺諸公九日登高

遠風臺

首唱樂府諸公賡和以紀雅集之
感余時移病在告旣而君羨御史以嚴
韻見徵勉爲續貂云

遠風臺上客說雅集玉生光縱樽俎無情登臨佳節
此興能忘龍山會君莫羨愛綠蘿影裏到山莊驄馬
長安清貴留連春草池塘■淵明骯髒倚門傍多病
對秋香帳歲晚田荒幾多稂莠巍巍登場人間事如意少且同來一笑共匡牀寄謝牛山公子何頃揮涕殘陽

十
中丞

相門佳公子都忘却貴人驕有萬石忠勤伯魚詩禮
才氣飄飄風流謝家玉樹說妙齡英譽冠

東朝桂殿親承弓研易冠高映金貂
兩臺清議躉
風標薺眷見恩饒要寶瑟朱絃羹梅伊鼎試手更調
鳳凰池還浴鳳翥羽毛奕世動雲霄鄭重歲寒貞節
青松千尺難凋

十一

再和何侍御前府韻前章所謂變風終
章止乎禮義而已

六合一家統依日月到重光道太岱封書雲龍接踵
此意難忘西園萬花綉錯好枕中蝶化似蒙莊歛翅
深揷金粉貪芳更度銀塘
一生白眼貴人傍羸得
姓名香幾戲影棚邊隨人鼓笛賀老當場雖可笑猶
有用似也勝陳許怒爭牀靜想行藏有命且休眼熱

王陽

十二
爲史總帥
夫人文之壽

靄長筵拜慶似眉壽幾人同更綠鬟垂肩方瞳炯漆
五福尊崇風流大家儀範甚能移子孝作臣忠猶
征東漢旆堂南下殊功一江春浪醉醒中都捲
入歌鐘看和氣怡聲承顏起舞袖錦翻紅雲間發光
分彩儘瀟然林下謝家風笑擁滿庭蘭玉年樂事
無窮

十三
鶯花蓉

聽夜來微雨甚一霎過東牆愛活色生香芙蓉標格
暖貯春光瓏鬆寶團瓊綴笑海棠能睡更無香爛熳
宋郎心眼風流時世新粧少年走馬杏花崗勾惹

興偏長記誇酒青旗樹頭招颯喚客初嘗別來吳姬
粉面比舊年風韻轉芬芳似覺生紅閑意未容說與
東皇

十四

至元十七年上巳日同西溪公欽鎮陽

城南高氏勝遊園歸賦此詞

問城南花柳最好處勝遊鄉對湖水微茫瑤翻碧漁
修禊浮觴比量今春樂事憶去年書劍共游梁曉日
繁臺古寺春風碧草宮牆■人生離別是尋常兩歲
喜徜徉更金縷新聲佳人錦瑟踏遍春陽多君歲寒
心在似西溪松柏鬱蒼蒼記得醉時笑語夢回枕上

猶香

十五

愛一枝香雪幾暮雨洗粧殘儘空谷幽居佳人寂寞淚粉闌干芳姿似嫌雅淡問誰將大藥駐朱顏塞上燕支夜紫雪邊胡蝶朝寒風流韻遠更清閑醉眼入驚看甚底事坡仙被花熱惱惆悵東闌細傾玉瓶春酒待月中橫笛清雲鬟吹散碧桃千樹盡隨流水人間

十六

穀雨日王君德昂約牡丹之會某以事奪北來祁陽道中偶得此詞以寄

問東城春色正穀雨牡丹期想前日芳苞近來絳艷紅爛燈枝劉郎爲花情重約柳邊娃館醉具姬羅襪

凌波微步玉盤承露低垂春風百匝繡羅圍看
綠雲飛甚著意追歡留連光景回首差池半春長
亭畔湧一杯藉草對斜暉歸縱茶簾雪在不堪姚魏
離披

十七

和國範郎中見贈嚴韻

臥孤松雲壑愛青貫四時心自絕澗幽蟠蒼煙高擁
氣壓千林冰霜幾年凌傲甚九天一日露恩深白璧
無雙國士朱絃三嘆遺音春風草木變瀟森又復
見雄襟想直犯龍顏片言曾霽萬里重陰相逢莫驚
白首更明時幾世似于今只恐南陽壠底空懷梁甫
長吟

十八 賦白蓮和
王西溪

愛玉華仙供偶移影下瑤池
悵野渚蒼煙結根非所
繁艷爭欺風清月寒半墜道無情有恨欲誰知
羅襪凌波微步淡香高韻幽姿
風煙回首夢共溪采采
畫船歸趁粉露和香秋光細釀瓊液淋漓招呼謫仙
共飲記兩舷腳踏醉吳姬一曲清吟未了翠盤狼藉
珠璣

十九

武邑縣王楫善居室母俎氏出隆平富
家今年八十有九慈祥康健精彩如五
六十人教授馬君向余說如此因紹介
拜求余文將為母氏百世之光予方以

善俗任責楫之孝養致樂實有關於風化者故你是辭以付俾來者庶有所勸焉

爛雲衢彩婺和曉月滿庭闈正梅粉香飄林梢紫動
淑景初逢觀津盛傳王氏道孝心重見老萊衣和氣
一家瑞靄慈顏九十柔儀香燒靜院趁朝暉未省
杖扶持縱德厚流長遐齡能健此事應稀婆娑綠萱
堂皆愛一竿蒼竹六孫枝照映西山秀色年年翠點
修眉

二十

賦 酥

雙雪團嬌小開較晚儘春融似麝染沉熏檀輕粉薄
費盡春工綠陰小庭晴盡放綉簾輕度竹梢風待着

一天香韻醉吟留伴詩翁　洗粧不用露華濃玉樹
濕青蘋欲細挽柔條重圍錦幄不放春空春殘未應
多恨道典刑猶在酒杯中何似留芳翠枕夜深歸夢
瑤宮

廿一

壽雀
子交

際河山兩界道此地正交衝纔北渚離筵南亭奔迓
終歲倥偬風流故家從事暫淹留蓮幕簿書叢更辦
錦箋詩句筆端暈碧裁紅　今朝壽席且從容賓客
喜相同就雪蠟浮香眉毫舒彩莫放杯空人生正須
適意儘冰稍蠟帶未冲融海曲尚存遺愛稼穡自有
春風

廿二
寄王煊

浩魚龍樂海曾同醉鳳凰樓記猶較河南並持英蕩
千里長遊風流故家人物愛賦詩鞍馬氣橫秋落日
隆中懷古薰風洛水浮舟重逢春色入東州小試
統清流看坐嘯江淮風連臺閣各動金甌經綸半生
心事細推量合在百花頭此日清香盡戰不應談笑

封侯

廿三

爲張魯事詩

愛承

明

更雄襟甚瀟洒清吟半生夢寐

銅輦秋爲

論量歸計早恐未容亭扁遂初心共道

東山絲

雲兩

商霖

春坊桃李滿清陰氣幹

鬱千尋看

日明臺圓杖偃植棟宇雄沉家近上林

春早覺

浮酒動華簪滿酌一杯爲壽魯連不用

千金

廿四

壯嶺巉鐵峽誰設險虧蒼岑擁萬里風煙一拴橫鎖
形勝雄沉漢王陽憶當年叱駄走駿駿半夜郵亭索
酒平明燕市長吟追思往事不堪尋山色古猶今

甚三十年來青雲垂翅素髮鬢簪投閑却交應聘笑
委身從事老難任立遍西風殘照山光翠滿疎林

廿五

伏聞

鑾輶近在山北以疾不能前迓愚衷有不能已

者作樂府木蘭花慢以見葵藿傾嚮之

萬一云

悵居庸北口愛蒼靄擁千峯澹秋蒲陪京

翠華南狩萬騎駿騁從千官望清塵齊拜聽車音日
月中天繞在風雲龍虎臺深馬遷留滯卧周南戀
闕破丹心恨伏枕悠悠情閑藥裹夢共秋衾豈知金
鑰野鹿登暑年分薄是長林却爲有恩未報許身愧
比南金

望月婆羅門引

舜舉宋由幕官也與予一見有忘年之歡既而告別東遊賦此寫

星屯落落當年旌旆擁雍丘西風騰踏清秋回首
雲盡角吹漸夕陽樓且杯傾竹葉歌戛吳鈎功名
浪求枉弊盡黑袍衷重恨人生無定長負歡

南去悵秋水秋煙總是愁江浦晚穩宿汀洲

二

小牕人靜梅枝香細月華明博山一縷雲蒸好个腥
仙風骨詩思苦憑陵有閑書遮眼欹枕松聲素無
宦情較得失一毫輕自歎高歌白雪寡和誰聽瀟然
巾卷見芝宇光浮壽頰生春酒綠何礙頻傾

三

燕城元夕有感且憶去歲汴梁行樂
去年元夕飄零書劍大梁城春風九市花燈尚憶東
樓行樂談笑故入情對一樽芳酒滿意歌舞聲今年
可能人與境兩吟墀寂寞黃昏陌巷戍鼓斷人行梅
花歸夢正一笑柴門稚子迎庭樹鶴何苦頻驚

四

太行晴霧孤墉高處揖清寒雲間萬巒千巒底事春
風面目一變王曠屹淡夕陽平遠野鳥飛還青雲
莫攀吾高興在東山偃蹇孤松丘壑不礙春惺背陰
桃李正藉得春光亦強顏長劍鋏且莫輕彈

五

柳邊層榭倚闌人共月孤高亂雲脫壞崩濤一片廣
寒宮殿桂影數秋毫儘掀髯老子露濕官袍人生
此朝能幾度可怜宵况對清樽皓齒舞袖纖腰碧
如洗拂醉河傾轉斗杓今夕樂歸

六

詠者觀唐津舟車之盛通湊南

燕南一咽會也第吾輩居此有抱瑟竽
門之嘆以婆羅門歌之

河山清眺風煙兩戒見殷都唐津浩浩舟車一水東
浮滄海寶帶束燕吳更中州雄跨奇貨堪居■平生
壯圖矣到此反區區正似齊門抱瑟不解吹竽視吾
耿耿道王佩或能利走趨如不爾歸老樵漁

七

鵝聲解贊

愁懷索寞悠悠心事野鷗邊幾回崔九堂前照眼故
家風調人物尚依然按清商一曲傾動華遊■新聲
巧翻道且莫詫真元愛煞珠繩銀管滿意清圓風化
無夢待回施春光與少年杜陵老妻斷隣缸

春從天上來

承御韓氏者

祖母之妹也姿淑婉善

書年十一選入宮既笄爲承御事金宣

宗天興二帝歷十有九年正大末以故
出宮明年壬辰鸞輶東巡又明年國亡
於蔡韓遂適石抹子昭相與流寓許昌
者餘十年大元至元三年弟濬爲汲令
自許迎致淇上者累月一日酒間談及
宮掖故事感念疇昔如隔一世而夢鈞
天也不覺泣下予亦爲之歎歎也今將
南歸贊兒子醜於許旣老且貧靡所休
息而抱秋娘長歸金陵之感迺爲賦此
庶幾攬漏哀怨洗亡國之愁顏也且使

好事者倚其聲而歌之不必覩遺臺而
興嗟過故都而動黍離之歎也歲丙寅
秋九月重陽后二日翰林修撰王惲引
羅綺深宮記紫袖雙垂當日昭容錦封香重形管春
融帝座一點雲紅正臺門事簡更捷奏清晝相同聽
鈞天侍瀛池內宴長樂歌鐘回頭五雲雙闕悅天
上繁華玉殿珠櫳白髮歸來昆明灰冷十年一夢無
蹤漏杜娘哀怨和淚把彈興孤鴻淡長空看五陵何
似無樹秋風

摸魚子

賦白蓮至元廿二年乙酉九月重九后

三日雨中作

澹亭亭影搖溪水芳心知爲誰吐正華寶供年年事
消得一天清露私自語君不見仙家王井無今古淡
粧誰妬儘千頃昆明紅幢翠蓋雲錦爛秋浦瓊綃
櫂自有凌波故步賞心莫遣遲暮風清月冷無人見
零亂碧煙脩渚聞好去待醉挹秋香不羨風標驚遠
遊重賦擬太一真仙共浮滄海一葉任掀舉

二

送雷彥正西還時授恩州倅

望都門滿山晴雪忽忽君又西去當時漢將征西幕
氣壓瘴江烟雨還自許儘虎穴椎探萬里班超舉燕
臺并遇甚牢落高情霜風偃薄似厭貂裘土■絃歌
事正爾邯鄲故步功名從此軒翥一麾回首甘陵樹

千室正歌來暮須記取拊摩外催科未礙陽城古征
鞍莫駐趁渭北春天升堂拜慰捧檄爲親舞

奪錦標

君卿宣慰來別索鄙作贐行賦樂府奪
錦標爲贈庶酒酣相憶倚聲歌之六朝
老樹不無動色也

六郡雄藩會稽旁帶兩浙風煙如昔碧草莫傷春浦
冠蓋東南幾多行客正新亭父老望雲霓苦思休息
道朝家雨露同春問甚江南江北

賀監歸舟逸興

何似雙旌儘慰元郎行色鏡水綠通朱閣威暢因宣
海波春寂笑東山老去此心初非泉石約海樓翡翠
同遊醉裏山陰陳迹

喜遷鶯

桺陽官舍早春

五更殘夢聽綠牋鶯語羅衾香擁百轉多情嬌啼無
淚枕上一聲時送真成翠髮雙筭當戶玉琴初弄欲
誰共趁風和求友喬林煙蕩春動花氣重暗度垂
楊暖入酴醿洞倦客芳悰佳人幽思愁滿彩牋金鳳
自怜比來心事兩翅果誰搏控聽指縱望高城落日
黃塵飛鞚

二

題姑廟

仙姓郝氏博陵縣會渴里人里去澆水
甚邇水多蘋蘩蘭芷仙年方笄姿態殊
麗嘗同女郎輩採蘋溪中樂而忘返一
日歛蒼煙盛起白晝異色龍淵蛟室金

支光爛飄飄然有波神泝流而上衆姝

驚散仙獨留不去逢見與神顧語乘碧

茵同逝俄煙開日晶遂失所在其母哀

求水濱願言一見良久覽異香襲人仙

霧鬟風馭隱約於波渚間若有以謝曰

兒以靈契託跡銷宮陰主是水塵緣已

斷母庸悲悒今而後使鄉梓田蚕歲宜

有感而通乃爲吾驗時魏青龍二年也

後人相與館仙於博陵城臺制甚宏麗

縣教諭李曜告余如此今燕趙間冷寵

日香火趨祀者所至風動以孝感聖祐

稱云至元庚辰夏四月按部至縣喜其

事甚異爲民擣蚕祠下以仙呂命曲庶
爲迎送神辭俾邦人歲時歌以祀焉

汀洲蘋滿記翠籠采采相將隣媛蒼渚煙生金支光
爛人在霧綃鮫館小鬟頓成雲散羅襪凌波不見翠
鸞遠但清溪如鏡野花留靄靄情曉驚變現身後神
功綠滿吳蠶蠶漢女菱歌湘妃瑤瑟春動倚雲層殿
彤車載花一色醉盡碧桃清燕故山晚嘆流年一笑
人間飛電

三

己丑秋八月廿六日雨中飲賈方叔家

樂籍劉氏歌以侑觴衆賓欣然爲之賞
音劉因求樂府於予遂賦此且道坐客

醉語

秋懷誰寫聽一聲金縷同傾芳酒嬌轉林鶯圓累珠
串春在碧羅雲袖宮中磬簧齊發字外五音何濁坐
間友道江南風月此聲無有回首傷離久三疊陽
關不到青々柳得意石州片帆雲影翻動海山明秀
風流故家未減自嗟杜陵衰叟再相遊卷中人正好
崔徽消瘦

感皇恩

贈李士觀諱儀霸州人予廿時鹿庵先
生門同舍郎也性端方嘗爲刑司經歷

官好學不倦與人交有終始

回首竹林遊山陰陳迹洒落襟期記疇昔論文把酒

醉盡清泉白石幾年江海上空相憶
邂逅淇南驟愁都
都繹兩鬢冷君更如漆幽懷重叙不待小槽紅滴新
詩隨咳唾驅珠濕

二

贈元舜舉嘗爲宋文卿屯田官以善歌聞天下祁州人與叅政楊西庵爲通家今夕是何年故人相遇快著銀杯漏春露高陽舊友要聽一聲金縷行雲留不去驚如許
颯風啜微吟珠繩低度夜半銀幅恍私語庭花零亂掩盡六朝瓊樹明朝南浦道傷平楚

三題沙河南封鎮
壁別元舜舉

濃綠漲十林征鞍東去十日祁陽爲君住幾回清唱

飛盡海棠紅雨人生當適意何良苦
沙長路羸得佳人怨遲暮沙頭酒盡猶惜王鞭輕舉
一聲：不斷歌金縷

簿領堂風

四

癆下晉州臥病中謝故人相訪

暴下晉州城茫然心曲卧對風軒數竿竹暑光不受
似我腰圍東病機還自恃非寒燠力仕難任居閑
不足風雨憂愁更相促星鬢影中有利名千斛省
來都外物真蠻觸

五

史公總帥子明命題其弟柔明所寫平
江捕魚圖乃以樂府感皇恩歌之古人

稱文章與畫同一關紐所娓辭意恐不
稱於畫也

疊嶂際清江楓林輝映潮落波平鏡光靜六朝興廢
都付漁郎煙艇尊鱸香正美秋風冷
笳鼓歸來風雲增勝夢裏無煩想幽景風流公子寫出五湖高興
畫中還領取江山影

六

至元十七年八月八日爲通議西溪兄
壽三十年前西溪授館蘇門趙侯南衙
予始相識時初夏桐陰蒲庭故有南衙
清晝之句

少日竹林遊鳳麟飛走一啟江山最英秀南衙傾蓋

備院桐陰清晝鬢質
章山斗好个經綸玉堂手婆娑桂影涼入露繁仙酌
一杯先領取喬松壽

七

昔向長年老，
敕斷家事無。令子孫閼白，
時人高之今。總帥公以鴻名茂，
續照映一世。未老得請於朝亦慕，
子平為人盡。以內務付之諸郎，
其賢於人遠甚。某喜聞而樂道之，
爲賦此以歌其盛德云。

節序四時間，
切成還退此。
事君俟與心，
會幽亭高卧。
眼冷畫堂金翠，
越粧都付與。
諸郎輩，
虎帳壽邊錦。
轎歌凱慘淡，
風雲夢江海。
大弨掛壁小隱，
一枝松蓋。

清閑人道勝中書舞

八

送子初中丞赴燕時子在真定憲司坐
間作勸子初酒

燈火夜闌珊故人相對忘盡南牕引書睡情談亹亹
時帶少年風味門前霜月炯停吟轡湖海相望金
闌交契白髮中年能幾會明朝趙北又是搖搖風旆
一杯還到手休辭醉

九

夏日同延陵君過簽事順之心遠堂以

感皇恩歌之

書葉散芸香牙籤無數案上藜羹當膏乳地偏心遠

日與聖賢晤語市聲飛不到橫披處
一炷龍涎滿
甌春露旋掃幽軒約賓住清談有味總是故家風度
子雲亭戶好龍津路

十

廣平趙中寄
緜管齋端甫

風雨暗公堂故人晤對邂逅燕城又三載偶因官事
喜向廣平重會照人光彩好心期在■萬里功名半
生湖海十五年間鬢顏改笑談尊俎比老幾回傾蓋
秋風橫漂上期相待

十一

癸未重午日治頭回轡得感皇恩一闋
他時倚聲歌之不能無相憶之情也示

秀才鄭彥通

流水小橋橫治頭沙路一道清陰轉林塢蒲襟涼潤
猶是夜來新雨幽禽悅客至如晤語■坐簾辛夷閣
揮岑塵澤畔行歌恐良苦人生適意正要時情容與
却怜身處世初無補

十二

乙酉歲八月九日晚積雨開霽碧空如
洗月色入戶似與幽人約者遂披衣步
月於庭中久之覺風露凜然恍疑去青
冥無幾也因以感皇恩歌之且寓幽懷
之梗槩云

佳節近中秋秋霖晴快飛淨殘雲碧空大金波穆穆
掩盡玉繩光彩坐來風露冷青冥外■世運難前儒

冠何賴四壁相如到沽賣紛紛過眼多少時情物態
杳然清夢去桴滄海

十三

與客讀辛集
賦樂齊全集

幽思耿秋堂芸香風度客至忘言孰賓主一篇雅唱
似與朱絃細語恍疑南澗坐揮談塵霽月光風竹
君梅伯中有新亭湊如兩力扶王略志在中原一舉
丈夫心事了驚千古

十四

贈提刑
曹仲明

把酒愛髯卿故家風度不爲臨江老能賦飽諳世事
成敗見來無數歲月如流瞬離良苦

更著佳人怨遲暮羈愁頓解一笑團圓兒女懇
懃君記取周郎語

十五 登樓即事

斜日倚高樓亂峯圍繞山色湖光翠如掃天涯倦客
目斷野煙高鳥老境駿駿憂心悄悄也待癡頑事須
了故園三徑已是菊荒松老諸君應有語歸來好

十六

辛卯年秋八月與周宰遊王氏祠堂

日日午餐餘即須幽討柱杖長行覓周老三杯兩殘

松影閣庭長

不致玉山傾倒與君何處去乾岡好
吟藉草白髮多來故人少春山何在兩樹寒梅枯槁
一聲鄰笛起催歸早

十七

史總管誠明伯還凌川老懷淒然有不

能已者賦感皇恩歌以送之

十里走徵車笑余游宦老馬爲駒望英盼客懷相慰
時對凌煙生面浩歌雖慷慨南山粲公子翩翩沉
酣經傳不是當年閉門衍揚花歸路肯逐東風流轉
且遮西日去長安遠

十八

壽表弟
韓雲卿

臨事羨君材笑余拙宦待詔雲龍更英盼夢回孤枕
依舊新豐旅爨明時無寸補空留戀
高霄漢洒洒元康濟時彥諸公延譽莫爲驥淹臺院
百年安健裏千千筭

十九

壽左司吳君
韋母夫人

曉色靜簾櫳婺光千丈香滿含真泛春釀洛花呈瑞

照眼一枝先放要將金屑粉粧仙仗月榭焚香松
陰扶杖好箇人間壽星樣爛斑舞袖輝映鳳池春浪
年年稱慶日長無恙三月廿二日時庭下有牡丹開

二十壽董野莊

健羨玉堂仙中朝元老過眼浮華任紛擾百年心事
愛煞野莊春好南枝誰道是調羹了風月吟懷冰霜節操千尺青松儘難槁春宮調護好箇當年商皓
日邊消息近中書考

秋澗先生大全文集卷第七十六

王漏遲

答南樂令周
幹臣未篇

竹林幽思杳栖遲自嘆離群孤鳥萬里雲翔海樹去
相依遼隣笛一聲喚起憶共聽朱絲雅調還自笑當
年已愧孫登清嘯情擾回首分飛帳落落相期望
高崧少會鮮離多經世又誰曾了二子况成陳迹落
月滿梁空照庭戶曉得意眼中人少二字謂西漢春山

二

越山征路杳東南澹澹長空飛鳥儻影同翻明月一
枝烏遙共道有心避事甚未若從渠相調君莫笑南
樓苦要胡床舒嘯空擾盡裏江山總輸與風流眼
中年少也學癡兒官事幾時能了一曲驪歌未動還

夢到三山 晴照江月曉莫為賞音稀少

前一篇懷舊有感曰鄰吹者為見寄樂府也朱絲雅調者為鹿庵先生也孫登者為足下與諸君也二子者為西溪春山兩忘年友也後一闋將行即事曰三山者福城中山也幾夢者為不肖拜命前後凡夢三至其處曰賞音不少者為彼中宋吏部陳菊園者甚衆故云二篇自覺語硬意凡固非樂府正體望吾子取其直書可也

三

留別
上湖
祺

浙江江路杳蒼茫自嘆南飛鳥鳥故國回頭夢裏青山吟遙手把一麾南去道不比八州常調君莫笑南樓苦要胡床舒嘯休擾歸去扁舟若比似陶朱尚

猶年少飛沫雖殊友義固應明了擬覽九江秀色誰
淒斷閨河殘照霜月曉去去眼中人少

風入松

戲燈下半開古花

一枝穠艷照華堂暖藥貯春光寫生莫羨徐熙筆風
流在百子池傍點綴紅粧玉頰簾苔粉淡宮粧■靜
憐疎影伴昏黃添麝入爐香惜花人老情緣在雲幄
晚銀燭高張細鴻一杯春露浩歌微雨東牆

三奠子

都城七夕

渺新秋節物客思天涯巖桂重碧雲賒煙華縈紫禁
心事夢長沙青銅裏人未老鬢先華■鉤簾望月得
巧誰家兒女輦語空譁露翻梧葉重河映綺樓斜傾
雲液歌金縷岸烏紗

二址登河中迎照樓故
即唐崔徵白也

壯河山表裏百二喉襟形勝地古猶今風雲全晉在
草木故都深淡長空孤鳥沒總消沉東山高卧梁
甫長吟人未老鬢毛侵平生多古意落日更登臨倚
危闌窮遠目恐傷心

三
辛卯七夕晴久雨未霽
感寓為

湛新秋風露曠曠微霄梧葉下桂香飄鵠翻銀漢水
人渡玉闌橋歡能幾虹影斲渚宮遙人間多巧天
上無憊今古恨苦相撩菓瓜絲曲綴兒女思空鏡層
軒晚香露濕可怜宵

四

悵神光奕奕天上良宵花露濕翠鍼翹風回鳶扇影

愁滿紫雲輶恨相望雖一水隔三橋
朱絃寂寂心思逐迢人未老鬢先凋翻騰驚世故機巧到鮫納涼
夜永簫聲咽篆煙飄

五

隔盈盈一水歡會今霄梧葉上雨蕭蕭星沉開帳燭
雲黓渡河橋渚宮深離思苦兩無憊金針縷細彩
舫花嬌兒女輩漫情饒巧來心愈拙絃促韻難調西
樓月銀漢影碧天遙

江城子

為張同知壽

灤江晴漾首山前玉爲淵秀相連總把華英都付使
君賢梅竹堂深歌吹動香似霧酒如川列城千里
聽鳴絃頌聲喧覺春偏爭遣翹翔猶是貳車權滿泛

一杯添壽酒懸斗印着他年

二賦拜月圖

一枝繁杏宋牆東翠惟重捲春風留得殘粧簾月斜
玲瓏雲作鬢蟬霞作袂香霧濕玉鬟鬆燭華紅瑣牕中照芳容細逐行雲零亂紫金峰天外
翠鸞仙侶在城闕晚夢芙蓉

南鄉子

近聞吾子有茂陵側室之舉順命故也
且在音賢女雖有小星惠下之行不無齷惄自傷
之意故首章託以自怨自責忌嫉傷善略
不見也然怨不已則夫婦道乖故釋以人子之
孝嗣續為重嗚呼商陵穆子之悲衛莊姜傷已

之嘆匪歌詩莫能宣其志此樂府之所以作也
庶幾言之者無罪聞之者少有慰焉

人物舊溫郎心事珠簾月半床笑裏玉臺重籍手誰
量折得楊枝惱孟光■得鯉豈思鯀老境其如伯道
傷但願維羈應汝夢稱觴趁取春風慰北堂

二

癸丑三月廿一日祭
龍祠回飲張氏草堂

喬木色蒼蒼山頂難留落日光燈影碧流深幾許浮
觴來醉張家第四場世事莫論量相對尊前兩鬢
霜富貴幾時當適意杯長問甚春星帶草堂

三

夏日同王子勉雷旁正王子初納涼西園亭
簾影靜碁枰平野風來分外清一帶好山供望眼雲

屏落日煙霏翠滿亭
世事不須驚底用相逢話
醒常使玉瓶沙上酒如澗
枕履時來月下傾

四

春日遊李
瓦園亭

溪水淨灘沙紫動林梢半是花長日馬蹄閑信步誰家曉入南園到晚霞時事闊蟬衙一片閑心逐去鴉爛醉玉瓶沙上酒生涯過眼浮雲不足誇

五

承旨董公壽登七秩康寧好德誠可慶
也取坡例以玉案香歌之

青瑣漢中郎蒲袖長携玉案香記得賦詩橫槊日臨
二氣壓風濤一葦航蓮炬晚分光諫疏回天有
霜七十平頭從此數稱觴漸水淵源慶未央

六

一雪靜林臯
冷壓浮陽氣
不驕菜甲榆
椒渾不動寂
寥
賺得輕黃上柳條
詩思苦相撩酒盃
新來頓絕
交連夜客窓寒
侷水無聊誰約春風鑽綺寮

七

和幹臣樂府南鄉子南樂言懷中間更
易兩韻蓋前人用音意之例也

万彙帝城春况是明時
選用人愛殺曲山周老子依
仁任運
不自論六任謾逢辰
甚是榮華盡苦辛
贏得歸來兒女笑蘇秦
白馬紅纓衫色新
一作潦倒客
有脚生苔

唐日有詩
來發興新

卜算子

辛卯九月二十三日夜夢上層欄北望

黑雲截空二龍尾足連卷下垂殊分明
也覺而賦此秋澗老人識

一抹截頭雲靉靆從龍發尾足連卷見半空零色翻
蒼鬚舉手欲攀鱗散我鯤麟髮天外雄風祕化機吹
落蒼煙峽

青玉案

賦紫金沙

綠陰暗盡西城樹人總道春歸去裊裊柔條高幾許
絳燈閃爍翠雲萦護元有留春處金鑄未厭傾芳醑
醉墨題詩要杳露胡蝶飛來何徇棚向人有意繞欄
翻舞以約花間住

臨江仙寄李節使

柱石中朝黃閣相河山千古南州多君談笑覓封侯
朱輪繡皂蓋錦帶佩吳鈞滿府治聲歌五袴稍稍俊
氣橫秋今年壽席更風流青雲新甲第一笑醉金甌

二

八月一日同高仁甫李靖伯史潤之餞
伯昌東行韓明日至滑得險疾後三日
舟載西還夕次其門東劉家渡而歿得
年五十有九韓予出就外傳時同舍生
也哀哉

昨日舉盃親餽別六人吟嘯呵呵今朝丹旆颺城阿
一棺零落恨都付逝川波萬事轉頭真是夢兩輪來
往如梭人生百歲合如何放開眉上鎖得酒且高歌

天上雲衣無定態眼中時事休驚年來鐘鼎到書生
一麾仍出守五馬看專城千古金陵佳麗地中郎素
有先聲一江春浪暮煙平此身眠食外萬事總虛名

四爲曲山作

別墅寒梅方入夢多君來報花期野塘流水小橋西
南枝香爛熳却恨賞音稀正有玉堂人最愛垂垂兩
鬢如絲和羹心事未應遲金樽重醉倒且莫晚風吹

蝶戀花

賦來禽歌故

今歲尋芳春已誤一粒丹砂不到來禽樹滿意紅芳
春也妬長條簇滿珍禽羽花道無情應有素似惜金
樽一醉珠簾暮春自還來花自故人生最恨離筵苦

昔鹿庵顯軒樂育淇上一時秀造號稱
多士建中元已來例宦游四方僕二十
年間絕三至鄉里慨然有離索之歎今
歲投綏自濟南來歸而諸公頗集所欠
者唯王尚書子勉傳漕使士開耳因賦
樂府以見歡會之不恒聚散之有數也
至於義安分定辭兼六客倚聲者當自
知之恐酒酣耳熟後不無倒冠落佩之
適也

淇水當年鱗鳳渚回首飛翔落落風雲舉三疊陽關
回首處渭城柳色朝來雨今夕何年天所與白髮歸

一
笑同歌舞醉裏相將尋杖藜若溪風月無今古

三

綠暗蘭皋春雨暮露浥風吹馥馥香如霧一曲清歌
花解語落紅羞滿沙頭路錦瑟華年誰與度夜月珠
簾腸斷春風句我自興來聊一顧醉竟不到凌波步

四 和曲山韻因爲贈之

經世此心誰盡了欲盡麒麟功業何由到白髮滿頭
青鏡曉花開花落人空老適意杯盤從草草甘坐清
貧方駕郊和島最愛新詩情致好篇篇直壓元郎倒

太常引送王嘉父

去年鞍馬客南廊秦別苦忽忽今歲又相逢喜客舍
清樽屢同仲宣樓上杜陵幕下着處話途窮好去漢

元龍道休着青春負公

二壽龐客議

鬚郎風度幕中蓮已師範使君賢驥足快騰騫道好
箇龍家土元滄浪高興寒花晚節秋色滿淇園一盞
願遐年要都釀居家百泉

三壽劉同知

太行晴色泛簾鉤對書史日優游賓從儘風流誰健
似東陵故侯人間萬事塵埃野馬一笑付紋撲眉宇
壽光浮拏醉過黃花暮秋

四周都運生朝時添壽王村

量蟠英偉氣和渝道滄海得遺珠忠義與心俱見漕
府歸來轉輸山呈靄色杯添野水春滿野人廬鄭重

萬金軀要羽翼當年漢儲

五 烏王同知壽

雍容詩禮冠時髦都忘却貴人嬌橫樂見英標道勇
侶當年嫖姚默含萬動德尊一府歌壽聽民謡綠髮
映金貂儘千尺青松後凋

六 爲方叔總管

重於山岳藹如蘭喜一旦得同官裁鑪笑談間道不
似當年將壇一年好處中秋節近涼露洗金盤丹桂
月中看儘耐得人間歲寒

七

奉寄參政李侯仲實自北京行省授安
西王相人來徵詩於予因作此奉寄時屯

田涇陽規畫財賦

北平移鎮入咸秦說睿眷更情親下手見經綸道好
箇中原老臣萬屯曉月一鞭農事涇水盡中春陸海
儘藏珍侶只欠侯封富民

八

春風碧水靜林立對書史日優游來往更風流問誰
侶東陵故侯黃陂襟度曲江譽望山立看揚休春釀
儘禁芻拚醉盡蟠桃上秋

九送段信卿赴河東憲司經鹽

北來孤劍鬢蒼顏聽時事立談間秋隼正騰翻莫便
倚霜空陡寒太行秋色汾川鴈影極目送歸鞍薄領
憲司閑道好箇河東幕官

十壽陶珉溪

南枝梅信點冰妍
覺初度得春偏人物
鱣堂仙看才思潭如湧泉悠悠往古紛紛俗學鑿
輶空鮮青鬢莫蒼然要折衷陶家講筵

鷓鴣引為王太夫人壽

簪纏瀟然自謝林一家柔範到周南以賢論母書彤
管有子能官盡孝心香霧碧壽樽深歲時春輦醉花
陰從今叢慶堂前月翠竹高梧聽鳳吟

二

和周幹臣韻中統五年三月十二日夜陪

徒單文與雷彥正夜語

門外東風駐馬蹄月明庭樹綠陰稀眼中時事驚天

運醉裏游談，侶口機思遠走，擬高飛此心安得與時
違。遺書浩蕩三千卷，未分窮愁老布衣。

三 韓氏別墅

竹映方臺翠，蒲湖煙靡荷露淨。郊居棟花輝映春風被，雲錦香翻碧玉壺。吟倚杖，卧看書一家風景。輞川圖酒盃，儘泛床頭瓮。未礙門多長者車。

四 謁太一官贈王季祥

來謁齊官又五年，道人邀我坐前軒。只驚前度劉郎老，不見庭松偃蓋圓。人與鏡兩翛然，呼童茶罷炷爐煙。壁間一軸煙蘿子，依約風流隨眼前。

五 烏樂舊張惠英賦

秋水芙蓉鏡裏仙，一枝明玉濯煙鬟。鴛初解語調柔

舌柳不勝嬌拂盡攔催疊鼓按弓弯樓心低月怯清
寒人生莫惜纏頭錦能得春風幾度看

六

野粉宮牆暮雨邊洛京依舊鎖婵娟一聲金縷閨情
處滿串璫珠訝許圓金谷月石樓煙留連光景待他
年穢塵休放凌波去更聽新翻倒玉船

七

浴鳳池邊養相材朝端先肅漢儀開九秋灝炎臨初
度千丈恩光動憲臺鏘劍佩如蓬萊翠華南扈拂天
來一枝好在霜前菊留待清香薦壽盃

八為耶律總管夫人壽

遼海千年將相家婺星光動赤城霞回看畫戟清香地

滿意春風玉樹花金椅背紫雲車謝林風瘦見來
賒壽波漱灔宮壺暖滿泛秋光醉綠華

九

何處人間淑景新韶光都付牡丹春後庭花老空瓊
樹曲水江深見麗人金屑粉香裙近前細看倒芳
樽惜教赤壁磯頭月吹散春風陌上塵

十

何處人間淑景新劉家池館鮑家春後庭花唱空瓊
樹曲水宮粧見麗人金作粉麝為塵一枝千葉擁黃
雲花工可是多情思夢逐凌波問洛神

十一

丁亥上巳日與諸君宴林氏花圃李氏

以歌曲侑觴醉中懇求樂府賦鶻鵠天
以歌之李氏字蘭英樂籍之名香者也
花草離騷試品量猗猗香色紫蘭芳樂棚擢秀名何
麗楚澤含秋思更長金縷曲紫霞觴留連光景醉銀
塘竹西歌吹歸時晚也勝楊鞭問葛強

十二

拾翠仙洲野興長樽前一曲杜韋娘人憐暖日明歌
扇我愛蘭英媚國香供楚佩笑梅粧春風着意泛崇
光老懷不到凌波夢要遣琵琶送一觴

十三

香靜堂萱燕處溫一家柔範被鄉隣三牲奉養真純
孝八十康寧是福人巖菊晚嶺梅春半容林下舊精

神婺光不動雲衢爛供佛床頭景氣新

十四 贈馭說高秀英

短短羅柱淡淡粧拂開紅袖便當場掩翻歌扇珠成串吹落談霏玉有香田漢魏到隋唐誰教若輩管興亡百年總是逢場戲柏板門鎖未易當

十五

先相風流德業尊又看天馬五花文飄飄青鎖凝佳思靄靄新詩侶嶺雲淮海秀已平分珪璋未礙琢來勤吳人元重中州氣繡被何嘗擅鄂君

十六

潦倒衰翁不足尊更堪刺口論詩文經滌江浙多蘭交
照眼吳山霧雲傷別夕惜經分臨岐一語見微勤

萬艘未是周郎志他日經綸要使君

十七

辛卯九月二十三日靖伯仲先携酒過客去醺然獨坐以見酬適之意云

波蕩江湖萬里餘歸來縮首伴凡魚門從席後軒車
盛鬢自霜來宦味踈思往事注殘書閑鋤明月種秋
蔬傍人莫笑楊雄宅好事時過載酒壺

十八

閭井錐刀劇戰烘諫歸奚取舞雩風道開聖學千
年後春在先生一弘宮敷誨謗見從客絃歌不隔縵
紗紅珉溪幾點梅梢雪歲歲吹香入壽鐘

虞美人

紅顏綠鬢無長好日對菱花老頭童齒豁竟何裨只有飢時餐飯飽時嬉因行消散昏和悶却覺筋骸困那錢置箇馬兒騎飲食難消終日繫門睡

二

謝成耀卿僉事携酒芋相遇

山瓶乳酒甘如蜜鴟羊堆盤赤見君相贈固多情潤我枯腸一吸破愁城秋光湖碧西灣漱不到心中懷何時盡羹土芝香醉飽歸來肯把故山忘一作醉後歸時
騎馬似知章

西江月

清明拜掃回值田家野飲有頌白者邀余就飲因實老人之意作西江月以歌之
社鼓驚飛梨雪村簫吹破桑芽清明野飲見田家老

叟邀余下馬勸飲一卮芳酒繞看滿樹幽花盃盤草草
樂年華不棄同來觀化

二 開步州南古堤

返照斜明雙塔亂山回繞孤城年來風物侶昇平人說三
王善政世事正宜靜待田園好去躬耕雲間歸鳥有遺
聲喚起投林高興

三

大河疑冰蔽川而下與一二寮友登白

樓俯觀賦此詞以歌之

散策暫辭鳬吏倚樓來聽漁歌夕陽西下亂山多白
鳥蒼煙衝破一夜朔風吹雪白雲飛滿長河不將幽
夢付凌波意在吳郎畫舸

四贈張子文

聯轡閑談詩雅停盃高詠晁詞山城投宿晚涼時
邂逅青雲公子濯錦江邊相憶鳴條山下分勞秋風搖
蕩菊花期紛候翩翩歸騎

五繼張孝純韻

郢下空歌白雪琴中誰聽高山人生何用釤疎願不
過兩孟日飯夢到釣臺老樹秋風閑煞漁竿沙鷗無
數點江干知我忘機去慢

六壽王中丞

梅蘂暗傳春信菊枝儘傲霜威風姿元與歲寒期况
是小春天氣翠實調羹未晚秋香添壽多宜高名北
海舊蟠螭未似東山雅意

七壽李彥祥

近歲憶游竹里今年來遇生朝平生洒落邑中豪
邂逅神不老賞盡山陽煙景去翻毫海雲壽太行晴
色在秋高人與黃花長好

黑漆弩遊金山寺并序

隣曲子嚴伯昌嘗以黑漆弩侑酒省郎仲先謂余曰詞雖佳曲名侶未雅若就以江南煙雨目之何如予曰昔東坡作念奴曲後人愛之易其名曰醉江月其誰曰不然仲先因請余効顰遂追賦游金山寺一闋倚其聲而歌之昔漢儒家畜聲妓唐人例有音

學而今之樂府用力多而難為工縱使有成未免筆墨勸澀為俠耳渠輩年少氣銳淵源正學不致費日力於此也其詞曰

蒼波萬頃孤岑矗是一片水面上天竺金鰲頭滿喚
三盃吸盡江山濃綠蛟龍慮恐下燃犀風起浪翻如
星住夕陽歸棹縱橫待償我平生不足

二

曲山亦作言懷一詞遂繙韻戲贈

休官彭澤居閑久縱清苦愛吾子能守幸年來所事
消磨只有苦吟甘酒平生學道在初心富貴浮雲何
有忍此身未許投閑又待看鳳麟飛走

好事近 過南雲門

南北兩雲門竹圃稻畦如畫罷亞黃雲萬頃自長渠
飛洒太行鍾秀盡三鄉形勝迤高下笑我年來用捨
侷田間狹馬

二 嘗點 東坡橘樂湯作

石鼎響松風茗飲老來多怯喚起雪堂清興淪鷓斑
金屑橘中有樂勝商山香味不容說覺我胷中魂磊
被春江澄徹

三 賦庭下新開梨花

軒鎖碧玲瓏好雨初晴三月放出暖煙遲日醉風簷
香雪一樽吟遠洗粧看玉笛莫吹裂留待夜深庭院
伴素娥清絕

四春寒 錄制君卿 莺 三首

斗柄轉春城向暖小桃開徹不侷今年正月過深冬
時節故將新巧發陰機春事未容說且就驅雲風幕
掃西山晴雪

五

宮殿曲江頭漠漠輕陰開徹花柳都城三月正禁煙
時節珂鳴轂擊玉泉遊故老向人說一片春風簫鼓
蕩梨花香雪

六

華髮一衰翁世事眼中看徹只為年來薄宦負東山
高節冥冥神理到無憑此外更何說安得百壺春酒
掃羈愁如雪

玉樓春 冬至夜侍祭

陰消陽長從今數除客歸來聞好語月明滿地紫煙
生暖入刺文添繡縷令風肅肅生庭戶桂酒光清搖
燕俎今冬記我致嚴時爆竹聲中聽五鼓

秦樓月

今歲八月自哉生明夜月色如畫及至
良夕乃■風雨所謂獨向此時偏者詩
人不得無悵然之情也取太白詩例賦
秦樓月一闋歌以問之是夜月色亦佳
但微雲點綴耳

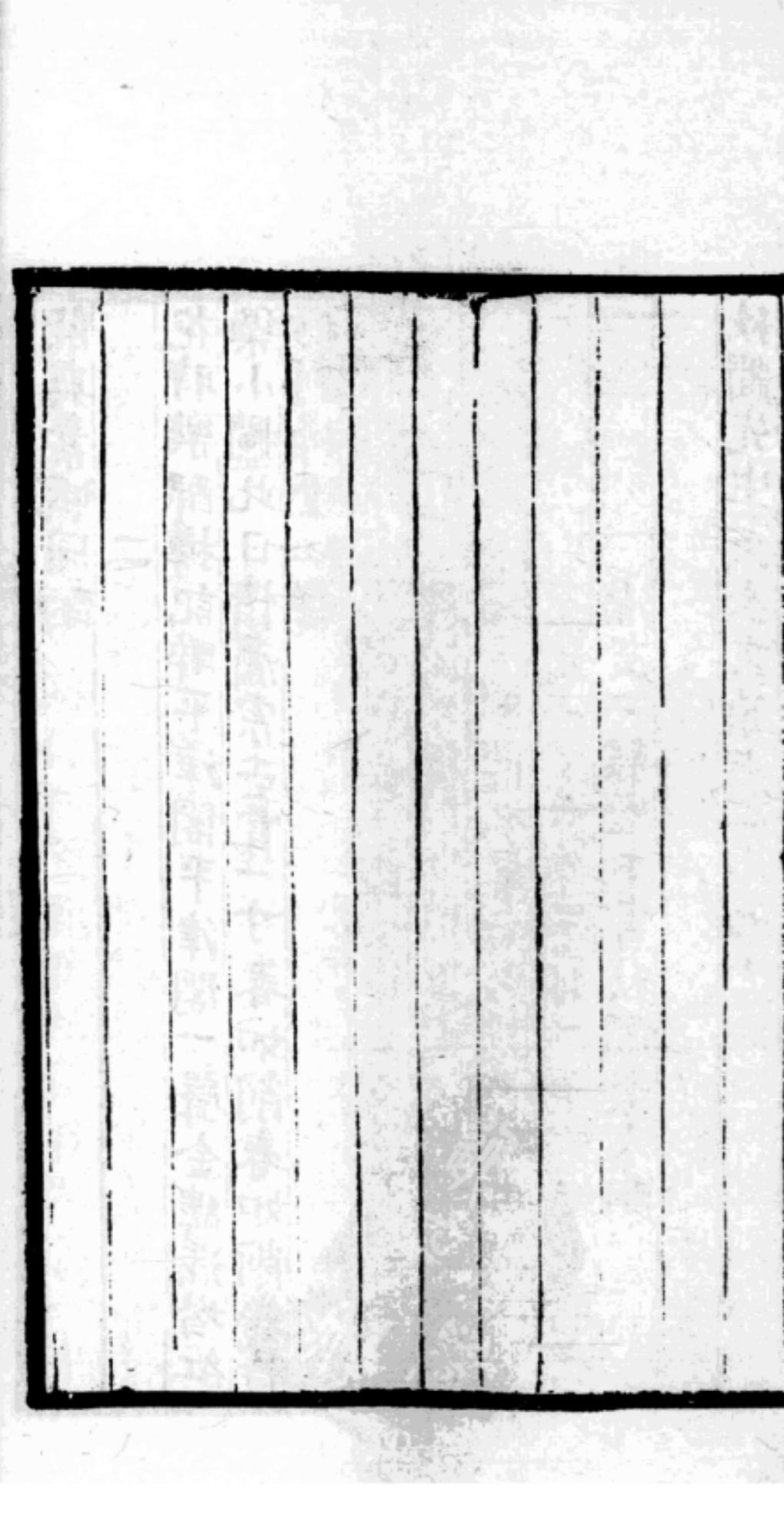
華陽閣一年心賞中秋約中秋約九霄風露有懷都
詰桂香和雨風吹落倚欄望處秋煙薄秋煙薄一樽

能與素娥同酌

二

花時樂醞樽記醉平津閣平津閣一聲金縷滿墻紅
藥小攔此日情瀟索土膏一寸春如削春如削幾時
盼到絳燈紅燭

己丑歲春分前一日栽培衆卉罷晚坐
前閣無以解之偶得催閣芍藥辟秦樓
月一闋因放聲自歌浮大白者數行實
至元二十六年三月二十一日也時夜
漏交二鼓燈下書秋澗老人題



秋澗先生大全文集卷第七十七

樂府

行香子

乙酉歲九月二十五日過林氏西園與

主人公洎張道士看花小酌林曰若作

數語以記其來使通俗易解甚佳旣歸

不百步得樂府行香子一闋醉立斜陽

浩歌而去

秋霽遲岑何處登臨水西頭來散開心遶園細履裁
種成陰撲秋香浮酒盃入孤斟老境駸駸鄉社浮沉
醉顏酡白髮盈簪夕陽歸路聽我長吟待野梅芳多
載酒再相尋

江神子

金朝遺風冬月頭雪令僅葦團取比明
拋親好家主人見之即開宴娛賓謂之
撇雪會去冬無雪今歲初白如此燈下
喜賦此詞錄奉達夫且應撇雪故事為
一觴之侑也

小窓遙夜失冬嚴覺春添捲疎簾掌許冰花撩亂撲
風簷喜倒坐中兒子輩爭指似謝家盐一盃燈下醉
拗鬢處窮閑最情忺萬壠含春江上麥纖纖應笑凍
吟蘇老子揩病目認青帘

眼兒媚

賦燕子樓用幹臣繼路宣叔樂府韻

橫塘煙淡冷涵秋寂寞舊粧樓珠簾夜月露桃幽怨
總是閑愁形滿骨化情緣在此恨若爲休長河解浣
佳人無那倒捲黃流

二

漏簾夜月耿霜秋雲臺黠歌接殘燈伴曉夕陽催暮
海水添愁天涯地角相思恨誰道此生休一篇照映
唐人詩雅千古風流

三

我來吊古過悲秋徒倚夕陽樓登堂歌舞都能幾日
何限幽愁合懼牀冷孤眠苦年向死前休憑欄闌看
一雙鷓鴣對起中流

四

西風歸燕幾經秋人老水邊樓一燈孤枕痛襟清血
花也含愁前堂歌吹新声有爭但去來休長河若解
將妹還恨與淚俱流

五

呈周幹臣

桑榆晚景日晏駿莫厭數相尋靜怜幽境閑談情話
與滌煩襟濟時幸有諸公在鄉社好浮況閑雲却忍
西風吹去認做商霖

鵲橋仙壽胡紫山

秋香懸桂光風轉蕙掩尽尋常花卉西城來往已風
流更點檢生涯次第堂名休逸策扶流憩黏閑中風
味雞聲終動已扶頭紅日上花稍未起

二

調羹粉桂愛香種蕙自笑秋風野卉兩椽茅屋對青山初不羨入雲高第將心自逸欲行且憇爲愛清時有味桐江波上一絲風儘容得嚴光不起

三

金蓮蜜炬紫山仙侶夢寐青門瓜圃春風著處是行窩要一笑人間今古錦箋佳句新聲金綾酒遍薺薇清露東華待漏滿靴霜恐輸與西城扶策

四 和劉豪吉韵

高人非古冲襟粹宇要覽德輝飛舉伊周元不是庸人吾志在箕山巢許蘭紉有賦菊香釀黍夢斷糟床秋雨淵明卧老北窓風猶勝侶清談夷甫

五

沉酣往古棲遲衡宇剗有弓榾此舉長林曹草野麋
心是中散生平自許日邊草賦矛頭炊黍誰道閑雲
有雨周宣補袞要深功除喚起當年山甫

六

金鸞視草蒲輪應召客路人情殊好豈知野鹿飾金
鏡志却在長林豐草霜風料峭形容枯槁愁緒百端
縈繞故山歸去有茅蘆任束置長沙諫藁

七

五窮作祟百端相備破帽一風吹碎邯鄲道上斷人
行銷鏹盡元龍豪氣商顏綺季當時不起悵甚漢家
經濟書生薄相到還元要結末黃齋滋味

八 爲何繼先壽

調和謀斷論思機務許大茫茫疆寓當年姚宋抹時
才聽沙路歸來好語皆翻紅藥省連溫樹滿貯春風
瑞露眼中庭檜欒蒼蒼道晚節昌於韓圃

浣溪沙壽李衛尉

雙鏤當年漢伏波紫微垣外侍雕戈笑騎天駢下天
河華髮雅宜麟閣盡春風先送武城歌朱顏休惜捲
金荷

二 内黃道中

風柳婆娑半畝陰兩株巧與道相鄰樹頭幽鳥侶知
音馬上行人思困睡天邊赤日欲流金解鞍休惜濯
煩襟

三 送王子勉都蓮閨中

薊北分携已六年秋風淇上又離筵一樽情話重留連內史調兵推漢相春潭通渭笑韋堅嶽雲拖翠上吟鞭

四題韓氏別墅

翠竹連村映白沙小岡回抱一川斜旋開幽沼聽鳴蛙樵客局邊驚橘樂黃塵門外任蜂衙樹頭山色晚來佳

五客亭觀漲

老雨長河壯怒濤客亭夜久聽喧號平明兩渙濶江皋沙尾沒來漁箔短危檣看處客帆高斜陽汀草亂青袍

六壽周幹臣

十載相期紫禁遊一官誰想客西州春風閑倚仲宣
樓四海論交真益友一年好處是中秋壽波無惜捲
金甌

七

吳村道中在平陽府北三十里汾水西
三月十五日送客回作

綠樹連村際碧山春風吹水漲黃鸝沙汀蘋蒲釣舟
閑薄宦崎嶇清議裏風煙吞吐盡圖間夕陽明處鳥
飛還

八

至元九年秋九月登秋風亭觀雨呈賊
曹叅軍周幹臣

雨勢蒼山共一雲雨聲作氣張三軍秋風亭下葉纘紛官事何憂嚴限從天心不負老農勤夜窓孤客儘

先聞

九

乙亥自壽時二孫行一女孫兒時

避人事在汾西廣福院

梅點冰梢蠟蒂凝蘭芽珠樹鬪鮮明團欒香火此時
情避世遠慚金馬客現山人道老人星雪邊岩檜儘

青青

十 寿湯總管

十載煙花紫禁遊嘉謨曾補翠雲裘歸來尤荷寵光
優盡戟清香高北里虎符金節照南州壽波無惜捲

吟甌

十一 壽王子勑

六合澄清到一家
顯顯文物望中華
未容詩禮養蘭芽
松柏後凋元有待
珪璋涵潤本無瑕
誥恩行墮五雲花

十三

王中丞許贈新香不至書此以催之

珍品無多百和濃
露沾婆律濕蘭叢
喜分新供到南豐
螺甲未融金雀餅
芳菲已夢碧湘宮
寶猊先障綉簾風

十三

六月初三日與學官高伯祥夜話於魏

府之清潤堂

露榻風簾燭影搖故人留話慰瀟條徘徊花月可憐
宵天淡有雲空漢漢月明無雨更翛翛洞天歸路踏
瓊瑤

十四

送劉仲元赴平定州親迎

青鳥西傳燕爾期乘龍喜氣見脩眉芳悰濃似去年
時禁鸞名香天暎重玉臺春暖鏡鸞島樓人生樂更是

新知

十五

賦箏

朋盍華簪醉未靄主人張樂見厭厭一聲銀甲裂霜
纏澗水咽冰翻龍怨將軍出塞憶蒙恬碧桃花底王

十八 賦筆

朋盍華簪醉未霑
主人張樂見厭厭
一聲銀甲梨霜縵
澗水咽冰翻龍怨
將軍出塞憶蒙恬
碧桃花底玉笙惓

紅翠叢中樣度新
桃花扇影駐行雲
隋唐嘉話闌來真
一片錦帆浮汴水
兩京花柳暗風塵
彩聲曾動鳳城春
付高彥卿

十九

雨點鳴鏑裂竹聲
併隨牙板一時停
詞源都作建瓴傾
白羽揮開諸葛陣
蒼濤翻動憲王陵
低空知有彩雲橫

隋末唐初與漢亡
干戈此際最搶攘
一時人物盡鷹

楊襄鄂有靈毛髮動曹劉無敵簡書光爭教含泣到
分香

二十

旅館灯青夜色曛據牀談劇作春溫胷中雲夢入雄
吞清議素高烏府月秋霜低壓漲江雲吳山山下惜
輕分

中秋雖見月桂花出沒于雲影間有不
快人意者作此詞以歌之

月色都輸此夜看人心偏處即多悽碧雲吹恨滿瑤
天儘着冰壺涼世界故將陰巧妬婵娟桂香和露濕
幽蟬

二十一 贈朱廉綉

滿意苔蘚照樂棚
綠雲紅灑逐春生
捲簾一顧未忘情
綠竹東山如有約
煙花南部舊知名
秋風吹醒惜離聲

二十二 為張右丞壽

補袞功深浴鳳池好
賢人道佞性衣佩聲清響見委蛇
千歲壽祺陰有積兩宮恩賜古來稀
東山歌酒樂時熙

二十三

紵帳梅花夜色清
行雲香濕墮銀憐惜花人老若為
情對酒當歌須適意
凌煙圖象是虛名十年編簡幾

入青

點絳脣 壽周幹臣

秋氣平分盡攜桂樹秋香底良辰美景拚取花前醉
彭壽添君白也詩堪擬高歌起月波如水長照金樽
裏

二 壽詠郡房二尊親

露影庭萱一枝金綻敲頭鳳寶花香供壽席光浮動
懿範闔門姻族同推重瓊盃捧二親安寵共醉玻璃
甕

三 送董參才西上

揚柳青青至門闈外三千里泰山渭水未是消魂地
坦卧東床恐減風雲氣功名際願君着意莫搵春闌
淚

癸巳夏六月五日同河中府官宴白樓

倚檻清歌一聲高遏行雲住長河傾注不煞曠輪暑
燕寢清香盡棟珠簾雨人何處一樽綠醑滿眼青山暮

五 題絳州花萼堂時天暑回自河中

一榻清風故山邂逅欣相遇綠陰池樹蕩漾瑤翻處
赤日紅塵前日中條路人良苦壯心如故快斥王陽
馭

六

後六月二十二日同府僚宴飲白雲樓
時積雨新晴川原四開青障白波非復
塵境忽治中英甫 索鄙語酒酣耳熱

以樂府歌之

晴倚層欄飄飄醉上青鸞背飛雲崩墜萬疊銀濤碎
青障白波非復人間世
人懷霽夕陽有意返照千山外

七 爲房祖母壽

婺女呈祥瑞光分自雲衢
爛鳳萱金燦留待佳辰綻
林下丰容闔壝瞻儀範
香繁篆玉額如練歲歲長康健

八 紹周幹臣

千古詩壇苦吟誰得風騷妙
羨君才調一蹴無邊徼
歲歲中秋喜見朱顏好
霜蟾皎一蹲傾倒萬事秋毫小

九 為丞旨唐壽卿壽

秋氣平分鬱葱都作亮閣喜玉堂風味磊落青雲器
醉墨烏絲綠綺傳湘水千秋歲月波如洗長照金鑪

裏

十 雨中故人相遇

誰惜幽居故人相遇還晤語話餘聯步來看花成趣
春雨霏微吹濕閑庭戶香如霧約君少住讀了離騷
去

十一 春夜喜雨

好雨知時萬金散買初無價種花才罷但爲芳枝下
花重宮城好箇風人雅從飄洒探花走馬明日春如

畫

十二 雨宵即事

春雨空濛晚來點綴開庭景一牀燈影潤八琴絲冷
清夜沉沉誰慰孤懷耿雲生鼎倚窓高詠愛比春霄
永

十三 探花

春雨添花繞欄來看花開否海棠紅瘦綠葉花如豆
梨雪生香近在清明候花為友莫輕辜負預問隣家
酒

十四 喜芍藥發芽

紅樂當階朝來撥土紅芽秀盡欄晴晝堯暖佳人袖
一粒丹砂誰點仙根透從今後為渠釀酒去作花間

支

十五 春雨後小桃

端正樓空一枝春色誰偷得夜來消息暮雨暎脂濕
倚竹佳人翠袖嬌無力湏相覓一樽休惜轉首春狼籍

籍

十六

己丑清明前一日春露堂即事時既雨快晴明日書示友人主人出名酒相屬因放歌數闋而去實至元二十六年三月七日也可爲不虛度此節矣秋澗老人深香閑適

春雨如膏最憐適與清明遇晚晴庭宇盡出樊川賦
苒苒行雲低拂垂楊度春如許亂花深處幾點薔薇露

露

十七 西澚即事

碧玉環深一罇同醉清明後綠陰晴畫多少閑花柳
身世虛舟日月驚跳走誰豪右志懷惟有拍泛船中酒

平湖樂 十章

平湖雲錦碧蓮秋香浥蘭舟透一曲菱歌滿樽酒暫
消憂人生安得長如舊醉時記得花枝仍好却羞上
老人頭

二

鑑湖秋水碧於藍心賞隨年淡柳外蘭舟莫空攬典
春衫觥船一棹汎西岸人間萬事暫時放下一笑付

三

平陽好處是汾西水秀山接翠誰道微官淡無味錦
障泥路人爭笑山翁醉西山殘照關鄉何事險忙殺
暮鴉啼

四

秋風嫋嫋白雲飛人在平湖醉雲影湖光淡無際錦
幘圍故人遠在千山外百年心事一樽濁酒長使此
心違

五

採菱人語隔秋煙波靜如橫練入手風光莫流轉共
留連畫船一笑春風面江山信羨終非吾上問何日
是歸年

六

秋風湖上水增波水底雲陰過憔悴湘纓莫輕和且
高歌凌波幽夢誰驚破佳人望斷碧雲暮合道別後
意如何

七

綠荷相背倚西風涼露煙霏重翠蓋銀瓶醉時捧使
君公徑須傾倒玻璃瓮青山城郭暮雲棲閣高下一
重重

八

安仁凜鬢賓已驚秋更甚眉頭皺一笑相逢且開口玉
爲舟新詞淡似鵝黃酒醉歸扶路竹西歌吹人道似

揚州

水邊楊柳綠絲垂倒影奇峯隊萬疊蒼山洞庭水碧
玻璃一川煙景涵珠媚會湏滿載百壺春酒過鼓蕩
風猗

十

黃雲罷亞捲秋風社瓮春來重父老持盃十分送使
君公秋成不侶今年痛太平
天子將何爲報萬壽與

天同

十一 乙亥三月七日宴湖上賦

春風吹水漲平湖翠擁秋千柱兩葉蘭橈闌來去萬
人呼紅衣出沒波深處鰲頭遊賞浣花風物好箇暮

春初

十二

山陰修禊說蘭亭，但覺平湖勝春初。
成覩粧瑩玉甃瓶，興來徑入無何境。
使君高燕年年此日歌舞樂，昇平。

十三

柳邊飛蓋簇，晴煙人在平湖譙。
碧欹瑤翻映歌扇綺，羅筵人生幾度春。
風回江山盡裏一時人物斜日重，留連。

絳桃春

堯廟秋杜

社壇煙淡散林鴉，把酒觀多稼。辭靈紜聲闢高下，笑喧譁壞歌亭外。
山如畫，朝來致有西山爽氣，不羨日。

夕佳

壽李夫人六首

眼明欣見太平人，環佩嬰香潤洞裏。
瑤華自高韻，千春裊煙已報長生信。一盃更買麻姑蒼海安，坐看楊塵。

謝林高韻本蕭然，百歲春風白髮兒。
孫羨康健詰鶯鶯，解彩雲扶下長生殿。鄉閭盛說一家榮，養物不羨魚軒。

南枝消息小春初，香滿閑庭戶。
見說仙家舊風度，壽星圖瑞光浮動。雲衢婺紡璇，開處散花傳瑤彩。
袖不曾扶。

小園不惜買花錢，粧點蟠桃燕。
傳語風光莫流轉，百

來年人生幾度春風面細思誰侶君家阿媽康健地
行仙

牙牙長憶點粧紅曾得含飴弄此日筵前一杯捧白
頭翁紫簫吹斷繁華夢百年留在故都瓊樹依舊動

春風

慈親康健說誰家李氏人難亞鏘鳳筵中見多般醉
簪花肩輿勝侶宮門盡從今看取君家餘慶門戶爛
生華

壽府僚

錦貂千騎朔方豪瀚海淵波浩蕩戰清香看傾倒醉
仙桃秋光雖晚人難老煙花紫禁玉魚金帶新寵照
朝袍

九

辛卯九月二十五日夜解衣欲睡適有

飲興顧樽湛餘釀燈綴玉虫而樂之然
酒味頗酷乃以少蜜漬之浮大白者再
覺胷中浩浩殊酣適也仍以樂府絳桃

春歌之

少年鯨吸酒如川甘苦從人勸老大含飴最深戀要
中邊一甜掩盡黃柑釅更憐中有百花風味一笑爲
君妍

十

笑分花露出粧盤香軟金盃漱滿着華池潤吾咽展
眉尖坡仙釀法真堪羨却怜蜜課蜂兒官府辛苦爲

誰甜

如夢令 和曲山韻

仕宦須求遭遇不顧已沾泥絮穰穰世間人總被虛名引去引去引去光景促於朝暮

半世隨波從衆幾披粗翁調弄富貴苦相謾一枕槐根春夢春夢春夢況復此身無用

友道雨翻雲覆膠漆幾人持火遣興漫題詩客至有錢沽酒沽酒沽酒徑入醉鄉無有

老境心便多暇束縛塵纓高掛飯飽去尋君閑步閑吟閑話閑話過眼紛華都罷

柳園辭六

暖煙飄綠揚橋旋結柔圈折細條都把發春閑懊惱

碧波深處一時拋

野溪邊麗人天金綾歌聲碧玉圈解被不祥隨水去
盡回春色到樽前

問春工二分空流水桃花颺曉風欲送春愁何處去
一環清影到湘東

步春溪喜追陪相與臨流醉一杯說似碧茵羅襪客
遠將愁去莫徘徊

秉蘭芳俯銀塘迎致新祥拔舊殃不但漢臯空解珮
歸時襟袖有餘香

醉留連賞春妍一曲清歌酒十千說與琵琶紅袖客
好將新事曲中傳

樂府合歡曲讀開元遺事去取唐人詩而為

之一名百衲錦因觀任南麓所畫華清宮圖

而作

驛塵紅荔枝風吹斷繁華一夢空玉輦不來宮殿閉
青山依舊御牆中

亂橫戈柰君何扈從人稀北去多塵土已消紅粉艷
荔枝猶到馬嵬坡

歲東巡洛陽城天樂宮中夜徹明不憶李莫偷曲去
酒樓吹笛有新聲

雨霖鈴却歸秦猶是張徽一曲新長記上皇和淚聽

月明南內更無人

憶開元掌中仙入侍深宮二十年長記承天門上燕
百官樓下拾金錢

錦城頭錦江流回望長安帝儘愁那更血魂來夢裏
杜鵑聲在散花樓

驛坡前掩嬪娟絳亂旌旗指望賢無復一生私語事
柘黃袍袖淚潛然

九龍池百花時樂按銀州愛急吹揭手便拈金枕舞
上皇驚笑勃擎兒

信音沉淚沾襟秋雨銓聲閣道深人到愁來無會處
不閨情處也傷心

後庭破子晚眺臨武堂

綠樹連遠洲青山壓樹頭落日高城望煙霏翠滿樓
木蘭舟彼汾一曲春風佳可遊

嵩山溪

宋姿綽約翠袖翻清露林下謝夫人依然是故家風
度搔頭玉重雲髻不勝寒繡簾疎涼月細一點香來
處清標一挿脉脉秋如許無語對西風恍當年六朝
瓊樹幽窓深鎖莫厭惜娉婷瑤臺路藐姑仙恐跨青

鸞去

鵲橋仙

大德辛丑歲八月初四日壽平章相公夫人

金波秋靜桂欄香重瑞應能罷佳夢錦棚擎出玉麟
兒道釋氏老君親送壽筵增慶朝鞍歸控恰及瑤觴
拜捧平津起舞棣華歌好一醉玻瓈春甕

秋澗先生大全文集卷七十七

狄澗先生大全文集卷第七十八

進圖承華事略稿

臣憚謹言伏以學止虛文在明時而何補士傳民語
恐小道之可觀俯渥恩衷仰陳瞽頌臣誠惶誠恐叩
頭叩頭恭惟

皇太子殿下溫文海潤

孝敬曰暉方

不承天序之時有歷試諸難之

命事統始萬幾之廣

君門邈千里之遙雖

叡足以有臨

明足以繼照

仁足以以及物

智足以周知復

多識於前言乃益隆於

孝治謹採

儲聞之事要庶幾賈傳之遺規儻賜

乙觀豈勝至幸波洋

少海固不擇於細流

德表華箴竊効持於衆美臣惲今所纂集名曰承華
事略凡廿篇釐爲六卷謹奉牋投進冒瀆
嚴威無任激切屏營之至臣惲誠惶誠恐叩頭叩頭

謹言

至元十年十一月 日朝製文翰閣待制提刑按察副使臣王惲進

承華事略序

臣憚嘗讀文王世子賈誼保傳篇二者教養太子之方盡矣第去古逾遠其典禮稍復行於今者又伏念殿下春秋鼎盛以

天挺英睿之資復有不待學焉而後能者故臣愚慮敢述其切時近用可舉於今庶有補於來者著而爲篇然事有先後必循序而進竊謂孝者德之本也唯天子之孝以寧親敷教爲大故首之以廣孝愛者孝所生也惟孝友于兄弟故繼之以立愛孝愛既立亟當正者國之本也故繼之以端本本雖端非學無以成其德故繼之以進學學不無異端之害故以擇術謹習次之教尊德成必取正於官非聽政無以驗諸

用非達聰無以周其知故方其聽政即以達聰繼之國政之外兵戎爲重故以撫軍次之軍國事殷舉措之間恐涉僭悞故以明分次之文武並用長久之術故繼之曰崇文尚文之實親賢爲本然不可不辨其邪正故親賢後繼之曰去邪正人之言無匪弘益故繼之曰納誨雖聖人不能無過諫而能改善莫大焉故先以親之幾諫次以己之從諫思互爲儆省爾至若仁民愛物非德澤何以加故預之以推恩德加於民而儉約逸豫居上者尤所當戒天下之事無大小官得人則治故以審官終之自廣孝至審官凡二十篇釐爲六卷篇有圖俾見古人當時事蹟之偉後有說以致愚慮循序近用之義且易於按觀焉題之

曰
承華事略臣不自揆消埃之微何足以益崇深之
海嶽猥以惓惓愚誠庶千慮一得或可仰裨
儲闈萬分之一蓋臣素願也臣王惲謹序

相與商討之。蓋曰：秦滅六國，王室無統。故
其後雖以新朝易舊朝，卒不亂一朝矣。而時
卒革秦號，而不自覺。遂變之始，固以益樂
而忘憂也。

承華事略目錄

第一卷

廣孝

立愛

端本

第二卷

進學

擇術

謹習

第三卷

聽政

達聰

撫軍

明分

第四卷

崇儒

親賢

去邪

納誨

第五卷

卷六

從諫

推恩

第六卷

尚儉

戒逸

審官

承華事略 卷第一

廣孝

禮記文王世子篇曰文王之爲世子朝於王季日三雞初鳴而至於寢門外問內臣曰今日安否內臣曰安文王乃喜及日中又至亦如之及莫又至亦如之食上必在視寒暖之節食下問所膳命膳宰曰未有原未無也進之物并也恐無令使先應曰諾然後退武王帥而行之不敢有加

唐玄宗開元二年宴京師侍老於內殿八十至九十九者版授賜爵及几杖粟帛有差給一子侍婦人亦如之其孝子順孫終身勿事征防兵父母年七十者遣還民天寶十三載詔天下家藏孝經

臣惲伏聞

殷下天粹元良日隆純孝其問安視膳於兩宮之間與古契者多矣然於

君父之孝復有當廣之者如承顏順志俾

聖躬寧於上庶事康於下乃臣子孝敬之至故揚

子孝至篇

云孝莫大於寧神

謂尊祖考安神靈也

寧神莫大

於寧親終於四表之惟心如唐之賜爵給帛孝子

勿事征防親年及者還民及詔天下家藏孝經有

三王四代養老之遺風焉豈非德加百姓四表之

惟心者乎惟

殷下詳覽益廣至德

立愛

書伊訓曰本王嗣厥德罔不在初立愛惟親立敬惟長始于家邦終於四海

後漢和帝爲太子時特親愛兄清河王慶入則共室出則同輿及即位待慶尤渥慶或時不安帝朝夕問訊進膳所以垂意甚備

唐睿宗諸子傳曰玄宗爲太子嘗製大衾長枕將與諸王共之睿宗知喜甚及先天後盡以隆慶舊邸爲興慶宮天子於宮西南置樓其西曰花萼相輝之樓南曰勤政務本之樓帝時時登之聞諸王作樂必亟召外樓與同榻坐或就幸第賦詩燕嬉賜金帛侑歡世謂天子友悌古無有者時有鵠鴐千數集麟德殿廷樹翔棲浹日長史魏光乘作頌以爲天子友悌之

祥

臣憚切惟父子存乎天性兄弟謂之彝倫友愛親睦人心之良德也孔子曰惟孝友于兄弟施於有政茲蓋言常人以一身齊治倘悌於兄長故能施

政事矧國之

儲貳家有四海者歟異時將以立愛立敬睦九族建宗親使維藩維城之勢屏翰王室楷天下於磐石之安不以友愛爲本可乎故伊尹於太甲嗣位之初不遑它務首以愛敬爲訓太甲竟能誨過思庸言肅觀懿復爲殷之賢君唐明皇以一念深至致開元雍熙之化茲非前世之明效歟

端本

尚書太甲下伊尹訓太甲曰一人元良萬邦以貞
唐燕王忠傳許敬宗曰本正則萬事治太子者國之
本也

魏元忠傳袁楚客曰夫安天下者先正其本本正則
天下固國之興衰係焉

臣惲謹按孟軻氏曰天下之本在國國之本在家
家之本在身人君者天下之表則故以一身爲天
下之本

太子者國之儲副天命所係屬人心所歸向是本
正則國正國正則百官正百官正則遠邇莫敢不
一於正故伊尹之訓太甲正謂此也且政者正也
以正而正不正者也今

殿下方開物成務作貞萬邦思取法於正者非一
而端本澄源其可後哉

承華事略卷第一

承華事略卷第二

進學

昔殷高宗為王子時問學于甘盤及厥德罔顧得傳說而告之曰爾惟訓于朕志說曰王人求多聞時惟建事學于古訓乃有獲事不師古以克永世匪說攸聞又曰念終始典于學厥德脩罔覺高宗承說之教至四海咸仰其德

漢顯宗立為皇子師事博士桓榮學通尚書令崇止宿宮中積五年榮上疏云太子以聰叡之姿明達經義觀覽古今儲君副主莫能專精博學若此者也斯誠國家福祐天下幸甚

臣憚觀自古人君雖秉聰敏睿哲之資必由學以

成其德者蓋所以究聖政明新之理以正其心術
通古今治亂之源以增其智慮使聖益聖明益明
雖比隆唐虞無難且如射弓學書一藝也非習焉
尚不能造其妙况治國平天下之道哉故傳說告
高宗使終始常在于學既無間斷則德之所修有
不期然而然者此之謂也伏聞

致下屢召儒臣講肄經史進進不已非惟緝熙光
明抑以仰副

聖上訓學之意為國祐豈不備哉

擇術

晉元帝立子紹為太子帝好刑名家以韓非子賜太
子庾亮諫曰申韓刻薄傷化不足留聖心太子納之

臣惲按申韓之學非惟刻薄而已且導人君以驕
淫放恣李斯嘗以誤二世矣豈可以教
儲貳者邪庾亮雖清談之徒然斯言則有益於世
故取焉

謹習

漢景帝太子徹聰明有智術好詩書善史隸時竇太
后尚黃老言今太子諸王通讀之太子獨能解其意
而心弗好也每還宮取儒書名法之術習讀之及初
立即能表章六經罷黜百家舉用俊茂與之立功至
號令文章煥焉可述

元帝贊曰元帝多材藝善史書鼓琴瑟吹洞簫自度

曲被歌聲分判節度窮極幼眇及即位牽制文義優游不斷孝宣之業襄焉

臣惲謹按保傅篇陳教太子首以所習爲言蓋謂性相近習相遠也且常人所習或違遠善性猶云不可况生長深宮極於富貴者可不慎歟如武帝之黜百家尚儒術尊先王之道知所統守容受直言好賢不倦正由謹其所習於初故也逮其孫孝元習音曲爲樂至牽制優游不果於斷二君之用心賢否可不鑒哉然仁孝禮義詩書射御乃所習之正也今

殿下仁孝恭謹聞於中外在移養嗣德之初能所習皆正無一念不謹臣知雖放心快已之事日陳

於前不能奪已成之習已定之心矣如此其於守成持盈何有

承華事略卷第二

承華事略卷第三

聽政

元魏太武帝壽少聰明大度既立爲太子明元帝詔臨朝爲國副主以長孫嵩宿德舊臣歷事四世功存社稷奚斤辯捷智謀名聞遐邇安同曉解俗情明練於事爲左輔坐東廂西面以崔浩博聞強識精察天人穆觀達政要識吾旨趣立堆在公專謹爲右弼坐西廂東面百官抱已以聽帝時隱而窺之聽其大說謂侍臣曰以此六人輔相太子吾與汝曹巡行四境伐叛柔服足以得志於天下矣群臣時奏所疑帝曰當決之沒曹國主也

臣憚觀歷代明君皆令

儲貳監國政者正欲移養君體厭服臣下審明治道熟知民事爲務猶

聖上今日之付

殿下豈特使經理機務習熟節目者哉然政之紀綱不過審慎官爵勤恤民隱明信賞罰至公無私而已所謂審官任賢使能與我圖治也所謂恤民輕徭薄賦以厚民生也所謂明信賞罰使功罪允當聞者悅服也誠能如此雖堯舜之治不是過也

惟

殿下留神省察

達聰

唐太宗問魏徵爲君何道而明何失而闇徵曰君所

以明兼聽也所以閭偏信也堯舜氏闢四門明四目達四聰闢四門者謂開四門廣致衆賢明四目達四聰者謂廣視聽於四方使天下無壅塞也雖有共鯀不能塞也靜言庸違不能惑也故曰君能兼聽則姦人不得壅蔽而下情通矣

臣惲謹按尚書舜典曰闢四門明四目達四聰蓋人君居九重之深所聞所見者不過左右前後之事此舜之所以達聰也故遠聽於忠良者則聞所未聞偏聽於左右者則事多欺蔽伏惟

歿下方毓德春宮重光華夏於圖治有爲之初達聰廣聽似爲急務又傳曰審所以聽言受事則下不欺蔽矣如中統元年許諸人陳言亦達聰之一端也

撫軍

春秋閔公二年左氏傳曰晉侯使太子申生伐東山
臯落氏里克諫曰太子奉冢祀社稷粢盛以朝夕視
君膳者也故曰冢子君行則守有守則從從曰撫軍
守曰監國古之制也

西漢高帝紀帝征淮南王布乃發上郡隴西車騎巴
蜀材官及中衛卒三萬人令太子監撫關中

唐順宗爲皇太子德宗幸奉天太子常親執弓矢率
軍後先導衛及戒嚴朝夕巡城傳宣撫慰督勵戰士
故感激奮發氣益百倍

臣憚切見

聖上徃年詔

殿下領樞密院事正古昔撫軍制也每歲

車駕巡幸兩都以萬乘之富六軍之衆如大獵以
軍律驅馳宿衛按羽林環布

殿下躬行扈從所當齊整軍容撫慰將士使遠忘
跋涉之勞日聞歌舞之樂

夫仗所臨宵嚴晝肅致

齋輶清寧省方之外無他

軫慮誠臣子起居之大節也至於樞府軍務比之
先日尤宜仰留

睿筭迺天下安不忘武備之義也

明分

西漢成帝紀曰帝爲太子寬博謹審初居桂宮上嘗

急召太子出龍樓門不敢絕馳道上遲之間其故以
狀對上大說乃著令太子得絕馳道云

唐肅宗紀曰初立爲皇太子有司行冊禮其儀有中
嚴外辨其服絳紗太子曰此天子禮也乃下公卿議
肅嵩等請改外辨於外備絳紗衣爲朱明服乃從之
臣惲曰甚矣名分之不可不明也何謂名公卿大
夫是也何謂分君臣上下是也一或不正何止動
生悔吝且有事言不順之惑矧

太子正名辨分者也使天下明知

儲副有尊君卑臣之德異日撫臨萬邦安有干名
犯分事言不順者哉如漢成之出龍樓門而不絕
馳道肅宗之易絳紗而改服朱明誠可以爲後王

之法云

承華事略卷第三

秋澗先生大全文集卷第七十八

卷之十八

卷之十八