

湛然居士集



湛然居士文集卷八目錄寺請功德主因作疏

醉義歌
寺請功德主因作疏

題恆岳飛來石
寺請功德主因作疏

爲慶壽寺作萬僧疏
寺請功德主因作疏

太原開化寺華律爲禪仍命予爲功德主因作疏

爲石壁寺請信公菴主開堂疏

王山圓明禪院請予爲功德主因作疏

萬卦山天寧萬壽禪寺命予爲功德主因作疏

請某公菴主住竹林疏

請潘公禪師住紅螺山寺疏

請睿公和尙住竹林疏等疏

講魯公厝禪開堂疏

代對帥請智公厝禪住報先寺良對主因事疏

請某菴主開堂疏于為良對主因事疏

為慶壽寺化萬僧疏主開堂疏

請東恩菴主開堂疏于為良對主因事疏

三學寺改名圓明請予為功德主因作疏

平陽淨名院革律為禪請潤公住持疏

太原五臺寺請予為功德主因作疏

請定公菴主出世疏

大龍山永寧石壁禪寺請忘憂居士為功德主代

為之疏

代忘憂居士請琳公住持壽寧禪寺疏

為大覺開堂疏

王道

司天判官張居中六壬祛惑鈴序

苗彥實琴譜序

答楊行省書

進征西庚午元曆表

西遊錄序

辨邪論序

寄趙元帥書

萬松老人評唱天童覺和尚頌古從容菴錄序

評唱天童拈古講益後錄序

燕京崇壽禪院故圓通大師朗公碑銘

貧樂菴誌

自贊一首

燕京大覺禪寺創建經藏記

分志受具士簡潔公卦誌

大德之志

湛然居士文集卷八

湛然居士文集卷八

一器終空則一器元耶律楚材制晉卿撰武亦

醉義歌晉晉華晉以人尚未及人問萬壽

遼朝寺公大師者一時豪俊也賢而能文尤長

於歌詩其旨趣高遠不類世間語可與蘇黃並

驅爭先耳有醉義歌乃寺公之絕唱也昔先人

文獻公嘗譯之先人早逝予恨不得一見及大

朝之西征也遇西遼前郡王李世昌於西域予

學遼字於李公期歲頗習不撻狂斐乃譯是歌

庶幾形容其萬一云西風香

曉來雨霽日蒼涼
枕幃搖曳西風香
困眠未足正展轉
兒童來報今重陽
吟兒蒼蒼渾塞色
容懷袞袞皆吾鄉
飲衾嘿坐思往事
天涯三載空悲傷
正是幽人歎幽獨
東鄰攜酒來茅屋
憊予病竄伶仃愁
自言新釀秋泉麴
凌晨未鹽三兩卮
旋醺蓮斟折蘭菊
我本清癯酒戶低
羈懷開拓何其遠
愁腸解結千萬重
高談幾笑吟秋風
遙望無何風色好
飄飄漸遠塵寰中
淵明笑問斥逐事
謫仙遙指華胥宮
華胥咫尺尙未及
人間萬事紛紛空
一器纔空開一器
宿醒未解人先醉
攜樽挈榼近花前
折花顧影聊相戲
生平豈無同道徒
海角天涯我遐棄

我愛南村農丈人山溪幽隱潛修真老病猶耽黑甜味
古風清遠途猶迤喧囂避遜巖麓僻幽閑放曠雲泉濱
旋春新黍爨香餽一罇濁酒呼予頻欣然命駕恩恩去
漠漠霜天行古路穿村迤邐入中門老幼倉忙不寧處
丈人迎立瓦盃寒老母自供山菓醋扶攜齊唱雅聲清
酬酢溫語如甘澍謂予綠鬢猶可需謝渠黃髮勤相諭
隨分窮秋搖酒卮席邊籬畔花無數巨觥深斝新詞催
閑詩古語玄關開開懷囑酒謝予意村家不棄來相陪
適遇今年東鄙旱黍稷馨香棲畎畝相邀斗酒不淡旬
愛君蕭散眞良友我酬一語白丈人解釋羈愁感黃耇

請君舉盞無言他與君御唱醉義歌風雲不與世榮別
石火又異人生何榮利倘來豈苟得窮通夙定徒奔波
梁冀跋扈德何在仲尼削迹命終多古來此事原如是
畢竟思量何怪此爭如終日且開罇駕酒乘盃醉鄉裏
醉中佳趣欲告君至樂無形難說似泰山載斲爲深盃
長河釀酒斟酌之迷人愁客世無數呼來搯耳充罰之
一杯愁思初消鑠兩盞迷魂成勿藥爾後連澆三五卮
千愁萬恨風蓬落胸中漸得春氣和腮邊不覺衰顏卻
四時爲馭馳太虛二曜爲輪輾空廓須臾從轡入無何
自然汝我融真樂陶陶一任玉山頽藉地爲茵天祚壽

丈人我語真非真真兮此外何足云丈人我語君聽否
聽則名利何足有問君何事徒劬勞此何卑彼豈高蜃
樓日出尋變滅雲峯風起難堅牢芥納須彌亦閤事誰
知大海吞鴻毛夢裏蝴蝶匆云假莊周覺亦非真者以
指喻指指成虛馬喻馬兮馬非馬天地猶一馬萬物一
指同胡爲一指分彼此胡爲一馬奔西東人之富貴我
富貴我之貧困非予窮三界惟心更無物世中物我成
融通君不見千年之松化仙客節婦登山身變石木魂
石質旣我同有情於我何瑕隙自料我身非我身電光
興廢重相隔農丈人千頭萬緒幾時休舉觴酌酎忘形

迹

題恆岳飛來石

無情居士題恆岳之飛來石有偈云石落黃河北山銜
白日西聰明厭血食悔不值无珪天下稱頌之爲人磨
毀字文漫駁不復識矣有仁上人自恆山來請予復書
是頌欲刊諸舊文之側予應之曰無盡之妙言昭如日
月與天地而齊終豈風霾之能掩哉然不能拒上人之
請勉爲之書己丑清明具湛然居士涑水移刺楚材晉

卿題

爲慶壽寺作萬僧疏

竊以棲身物外已知四大之空寓跡塵中且賴十力之
供矧五常尤尊於博施而六度首重於檀那不求鄰國
之英豪誰養林泉之跛挈芒鞋藜杖弗辭千里之勤糲
食蔬羹好助萬僧之化謹疏之

太原開化寺革律爲禪仍命予爲功德主因作疏
竊惟昔年開化今日爲禪已蒙智老拈香又請湛然作
主尋行數墨一編教化家門運水搬柴便有叢林氣息
謹疏

爲石壁寺請信公菴主開堂疏

竊以蓮摩昔年莽鹵截鶴續鳧天寧今日額預證龜作

驚可憐弄巧成拙不免出醜放乖我信公菴主受洞下

之宗風佩卻波

天甯老人道號也

之心印參窮行說不到處踏

開偏正未分前既已降尊就卑何愧壓良為賤逢場作

戲請來鬧裏刺頭借水獻花便好穩處下腳謹疏

玉山圓明禪院請承為功德主因作疏

玉山乃靈巖之古刹湛然實萬松之門人既是當家本

非生容春風秋月長聯萬葉之芳晨香夕燈永祝一人

之壽

萬卦山天寧萬壽禪寺命予為功德主因作疏

惟萬卦之古刹實萬松之舊遊有虛巴

彥公號飛書請湛

然作主勉爲提領良慰慇懃山色水聲永作道人活計
漁歌樵唱備傳衲子家風謹疏

請某公菴主住竹林疏

狐死首邱是難忘於熟處心空及第何猶迷於故園我
某公菴主三頓打不回頭一喝全無入耳喫竹林飯屙
竹林矢嗣竹林法傳竹林禪打甌喫盆莫忘竹林之盛
德披毛帶角好種竹林之道場

請湛公禪師住紅螺山寺疏

祖禰不了慚惶碧眼之老胡兒孫受殃架搆紅螺之大
刹旣是將錯就錯不免拈空挂空我湛公禪師韶陽遠

孫摩訶嫡子參透三角語擊碎半法門便好住持更休
推讓滔天嶺土具圖回看有毛龜絕頂山頭且要共栽
無影樹謹疏

請容和尚住竹林疏

慶壽慈悲拽擺犁而耕種竹林瀟洒歎槽廠之空閑已
讓位而逃宜見機而作我容公禪師一條生鐵脊兩片
點鋼唇參透濟下沒把鼻禪說得格外無滋味話呵佛
罵祖且存半面人情揭海掀湖便有一般關捩試問孤
峯頂上何如十字街頭若是本色瞎驢好趁大隊旣號

通方水牯何必藍繩謹疏

請智公尼禪開堂疏

用管仲則安用豎刁則危賢愚政事參萬松則謗參延
洪則讚冷煖人情行窮萬里山川只是一天風月惟智
公禪師本有丈夫志不學老婆禪拈卻花冠弗裝珍御
可駭特牛生犛便好出頭勿謂牝雞司晨不敢下嘴謹

疏

代劉帥請智公尼禪住報先寺

劉公鄰
居報先

洗垢無緣之遠并之救渴卜鄰有德故近寺而敬僧我
智公禪師先禮報恩後參奉福遠如舊總近似新深澁
鎖打開便請升堂啟戶明燈剔起願希鑿壁偷光謹疏

請某菴主開堂疏
和尚拽純于不離寺內老氣拖葫蘆只在倉中某公菴
主先謁報恩再參奉福升回斗轉團倒版傾十分利不
圖半文一石禪獨攬八斗莫學淘沙去米打破羅盆且
來量土唱籌熱謾敵將謹疏

爲慶壽寺化萬僧疏
隱迹林泉置死生於度外隨身瓶鉢寄口腹於人間欲
隆三寶之風強遣萬僧之化何須異味唯求野菜淡黃
齋不用多般只要山田脫粟鉢謹疏

請寧公菴主開堂疏

亭公著主久參萬松老人因緣不契再請王山
請大愚和尚不期月罷參予過太原王山寺僧請
文亦與予作疏
萬松三頓不回頭王山一釣便吞鉤夫愚不似大愚老
脅下三拳即便休
三學寺改名圓明仍請予爲功德主因作疏

本無男女等相着甚名模强分禪教者流且圖施設粵
三學之巨刹冠四海之名藍今改僧而舍尼遂從禪而
革律邀印公爲粥鉢頭請湛然爲功德主根深蒂固長
聯萬葉之芳地久天長永祝一人之慶謹疏

平陽淨名院革律爲禪請潤公禪師住持疏

竊以不居這那院好箇主人本無南北心悉爲佛子謹
請懷仁潤老來住平陽淨名翡翠簾前請看木人之舞
琉璃殿上願聞布鼓之音謹疏

太原五臺寺請予爲功德主因作疏因并疏

鎮三晉之雄藩有五臺之古刹獻花酌水改律爲禪具
疏懇懃請予領略謹命休林幣祝壽結个好因緣爲報
文殊莫放光不打遮鼓笛謹疏

請定公菴主出世疏

少林九年打坐祇得半提曹溪五派分開全沒一滴雖

是將無作有也要算假像真我定公卷主洞下立孫遺

山集亦有蕭夫人參洞下禪之語此是金源僧五臺嫡子解造無米粥能撫沒

絃琴既已炙地薰天須要掀海翻山正逢開化枉開有力叢林便好出頭莫戀無明鬼窟謹疏

大龍山永寧石壁禪寺請忘憂居士為功德主代

為之疏

惟明月清風取之無禁者况龍巖石壁命予為主人煩我一心護謝他兩手分付千巖好景半文不費買山錢持數紙閑言主狀便充商稅契謹疏

代忘憂居士請琳公禪師住持壽寧禪寺疏

臨汾水之故邑有壽寧之巨藍歷代皈依百年煥顯乞
忘憂爲功德主請琳公爲粥鉢人獨掌不浪鳴單手豈
成拍千年罕遇最難時節因緣一疏連來便是衲僧把
鼻謹疏

爲大覺開堂疏三道

竊以內裏安身早已荆棘漫地巖中宴坐更知過犯彌
天請來借坐升堂便好倩人問話引得轆轤轉也問甚
千遭萬遭快迭爐蓋熱時盛搭一箇兩箇問外問內
竊以雲門胡餅切忌咬嚼盧陵米價怎敢商量不甘公
案清訛正要作家批判狄維奧公和尚佩聖安之正印

透韶陽之上關莫守命鬼窟中三彈不動快橫身虎口
裏一勘便招天正正人天正正人天正正人天正正人
竊以逢人不出出則便爲人傍觀者哂逢人便出出則
不爲人當局者迷直須一箭透重關不得區心或兩意
自甘入室渾如豹膽熊心不肯陞堂卻是豨頭鼠尾
司天判官張居中六壬祛惑鈴序

予故人張正之世掌義和之職通經史百家之學尤長
於三式與予參商且二十年矣癸巳之春旣克汴梁渠
天觀於朝形容變盡惟語音存耳乘閒因出書一編曰
六壬祛惑鈴予再四釋之引式明例皆有所據或有隱

奧人所未通者釋以新說蓋採諸經之所長無所矛盾者取其折衷爲一家之書近代未之有也求傳寫者旣衆其同列請刊行以廣其傳余忻然爲引以題其端癸巳中秋日集湛然居士漆水移刺楚材晉卿序

苗彥實琴譜序

古唐棲巖老人苗公秀實其名彥實其字博通古今尤長於易應進士舉兩入御闈而不捷乃拂袖去之公善於琴事爲當今第一嘗遊於京師士大夫間皆服其高妙泰和中詔天下工於琴者侍郎喬君舉之於朝公待詔於秘書監余幼年刻意於琴初受指於待詔弭大用

每得新譜必與棲巖商榷妙意然後彈之朝廷王公大人邀請棲巖者無虛日子不得與渠對指傳聲每以爲恨壬辰之冬王師濟長河破潼關涉秦索圍汴梁予奏之朝廷索棲巖於南京得之達范陽而棄世其子蘭絜遺譜而來凡四十餘曲予按之果爲絕聲大率畧令衛宗儒之所傳也予今錄之以授後世有知音博雅君子必不以予爲徒說云壬辰仲秋後三日湛然居士漆水移刺楚材晉卿序

答楊行省書

某再拜復書於行省閣下辱書諭及辭位事請聞奏施

行者惟聖代之深仁賞延於世偉闈門之內助貴繫於
夫故行省李公雖稽北覲之期頗著南伐之績時不適
願天弗假年伏惟閣下族出名家世傳將種無兒女子
之態有大丈夫之所爲吏民服心朝廷注意遂授東臺
之任冀舒南顧之憂今也抑意陳書引年求退懼折鼎
覆餗之患避牝雞司晨之譏雖曰謙尊而光曷若隨時
之義分茅列土無忘北闕之恩秣馬厲兵可報西門之
役今因人回謹復書以聞山川遼闊書簡浮沈比獲瞻
依更希調護不宣

進征西庚午元曆表

臣楚材言堯分仲叔春秋謹候於四方舜在璣衡旦暮
肅齋於七政所以欽承天象敬授民時典謨實六籍之
大經首書其事堯舜爲五帝之盛主先務厥猷皎如日
星記之方冊由此言之有國家者律曆之書莫不先也
是以三代而下若昔大猷遵而奉之星曆之官代有其
人漢唐以來其書大備經元創法無慮百家其氣候之
早晏朔望之疾徐二曜之盈衰五星之伏見疏密無定
先後不同蓋建立國都而各殊或涉歷歲年之寢遠不
得不差也旣差則必當遷就使合天耳唐曆入徙宋曆
九更者良以此夫金用大明百年纔經一改此去中原

萬里不啻千程昔密令疏東徼西蕃以地遙而歲久故
勢異而時殊庚辰聖駕西征駐蹕尋斯干城是歲五月
之望以大明太陰當虧二分食甚于正時在宵中是夜
候之未盡初更月已食矣而又三月五月朔微月見於
西南校之於曆悉爲先天恭惟皇帝陛下德符乾坤明
並日月神武天錫聖智夙資邁唐虞之至仁追羲軒之
淳化冀咸仁而底義敬奉天而謹時重勅行臺旁求儒
者臣魚蟲細物草莽微人粗習周孔之遺書竊慕羲和
之陳迹俎豆之事靡違諸也箕裘之業敢忘於心恨無
命世之夫未誤忝聖朝之明詔欽承皇旨待罪清臺五

載有奇徒曠著龜之任萬分之世聊陳犬馬之勞既校
曆而覺差竊效輦而改作今演記窮元得積年二千二
十七萬五千二百七十歲命庚辰臣愚以爲中元歲在
庚午天啟宸衷決志南伐辛未之春天兵南渡不五年
而天下略定此天授也非人力所能及也故上元庚午
歲天正十一月壬戌朔夜半冬至時加子正日月合璧
五星聯珠同會虛宿五度以應我皇帝陛下受命之符
也臣又損節氣之分減周天之杪去交終之率消月轉
之餘課兩耀之後先調五行之出沒大明所失於是一
新驗之於天若合符契又以西域中原地里殊遠創立

里差以增損之雖東西數萬里不復差矣故題其名曰
西征庚午元曆以記我聖朝受命之符及西域中原之
異也所有曆書隨表上以聞伏乞頒降方臺以備行宮
之用臣誠惶誠恐頓首頓首謹言

西遊錄序

古君子南逾大嶺西出陽關壯夫志士不無銷黯予奉
詔西行數萬里確乎不動心者無他術焉蓋汪洋法海
涵養之效也故述辨邪論以斥糠蟹少荅佛恩戊子乘
傳來京里人問異域事慮煩應對遂著西遊錄以見予
志其間頗涉三聖人教正邪之辨有譏予之好辨者予

辨不可廢也夫楊朱墨翟田駢許行之術孔氏之邪也
西域九十六種此方毗盧糠瓢白經香會之徒釋氏之
邪也全真大道混元太乙三張左道之術老氏之邪也
至於黃白金丹導引服餌之屬是皆方技之異端亦非
伯陽之正道疇昔禁斷明著典常第以國家創業崇尙
寬仁是致僞妄滋彰未及辨正耳古者嬴秦焚經坑儒
唐之韓氏排斥釋老辨之邪也孟子闢楊墨子之黜糠
邱辨之正也予將利行之雖三聖人復生必不易此說
矣己丑元日湛然居士漆水移刺楚材晉卿序

辨邪論序

夫聖人設教壹化雖權實不同會歸其極莫不得中凡
流下士惟務求奇好異以眩耳目噫中庸之爲德也異
鮮久矣者良以此夫吾夫子云中人以下不可以語上
也老氏亦謂下士聞道大笑之釋典云無爲小乘人而
說大乘法三聖之說不謀而合者何哉蓋道者易知易
行非掀天拆地翻海移山之詭誕也所以難信難行者
舉世好乎異固執厥中舉世行乎難弗行厥易致使異
端邪說亂雅奪朱而人莫能辨悲夫吾儒獨知楊墨爲
儒者患辨之不已而不知糠蟹爲佛教之患甚矣不辨

猶可而況從而和之或爲碑以記其事或爲賦以護其
惡億天下之惡一也何爲患於我而獨能辨之爲患於
彼而不辨反且羽翼之使得遂其奸惡豈我夫子忠恕
之道哉黨惡佑奸壞風傷教千載之下罪有所歸彼數
君子曾不捫心而靜思及此也邪予旅食西域且十年
矣中原動靜寂然無聞邇有永安二三友以北京講主
所著糠蟹教民十無益論見寄且囑予爲序予再四繹
之辨而不恕論而不縵皆以聖教爲據善則善矣然予
辭而不序焉予以謂昔訪萬松老師以問糠蟹邪正之
道萬松以予酷好屬文因作糠禪賦見示予請廣其傳

萬松不可予強爲序引以行之至今庸民俗士謗歸於萬
松予甚悔之今更爲此序則又將貽謗於講主者也謹
以萬松講主之餘意借儒術以爲比述辨邪論以行世
有謗者予自當之安可使流言飾謗汙玷山林之士哉
後世博雅君子有知我者必不以予爲囁嚅云乙酉日
南至湛然居士漆冰移刺楚材晉卿敘於西域瀚海軍
之高昌城

寄趙元帥書

楚材頓首白君瑞元帥足下未審邇來起居何如昔承
京城士大夫數書發揚清德音足下有安天下之志仍

託僕爲先容僕備員翰墨軍國之事非所預議然行道
澤民亦僕之素志也敢不鞭策駑鈍以羽翼先生之萬
一乎僕未達行在而足下車從東旋僕甚快快夫端人
取友必端矣京城楚卿子進秀王輩此數君子皆端人
也楊推足下談不容口故知足下亦端人已然此僕於
足下少有疑焉若夫吾夫子之道治天下老氏之道養
性釋氏之道修心此古今之通議也舍此以往皆異端
耳君之尊儒重道僕尙未見於行事獨觀君所著頭陀
賦序知君輕釋教多矣夫糠蟹釋教之外道也此曹毀
像謗法斥僧滅教棄布施之方杜懺悔之路不救疾苦

敗壞孝風實傷教化之甚者也昔劉緄衣扇偽說以惑
眾迨今百年未嘗聞奇人異士羽翼其說者夫君子之
擇術也不可不慎今君首倡序引黨護左道使後世陷
邪歧墮惡趣皆君啟之矣于古遺恥僕爲君羞之糠蟹
異端也輒與佛教爲比萬松辨賦甘泉勸書反以孟浪
巨蠹之言處之以此行己化人僕不知其可也僕謂足
下輕釋教者良以此也夫於所厚者薄無所不薄君旣
薄釋教則儒道斷可知矣君之於釋教則重糠蟹於儒
道則必歸楊墨矣行路之人皆云足下吝嗇故奉此曹
圖其省費故也昔諸士大夫書來咸謂足下以濟生靈

爲心且吾夫子之道以博施濟眾爲治道之急誠如
人所說則吾夫子之道亦不可行矣又將安濟生靈乎
又水君序頭陀賦云冀請宗師祈冥福以利斯民足下
民之儀表也崇重糠蟹毀斥宗師將使一郡從風漸化
斷知斯民罪惡日增矣又將安以利斯民乎僕謹撰辨
邪論以寄幸披覽之更請涉獵藏教稽考儒書反復參
求其邪正之歧不足分矣僕素知君爲邪教所惑亦未
敢勸諭君不以僕不才轉託諸士大夫萬里相結爲友
故敢以區區忠告易曰方以類聚物以羣分經云士有
諍友故身不離於命名若知而不爭安用友爲若所尙

不同安可爲友或萬一容納鄙論便請杜絕此輩毀頭
陀賦板以雪前非如謂僕言未當則請於茲絕交夏暑
比平安好更宜以遠業自重區區不宣

萬松老人評唱天童覺和尚頌古從容菴錄序

昔予在京師時禪伯甚多惟聖安

案大金聖安寺在澄
廣寧門內偏西南

公和尚神氣巖明言詞磊落予獨重之故嘗訪以祖道

屢以古昔尊宿語錄中所得者扣之澄公開有許可者
予亦自以爲得及遭憂患以來功名之心束之高閣求
祖道愈亟遂再以前事訪諸聖安聖安翻葉不然所見
予甚惑焉聖安從容謂予曰昔公位居要地又儒者多

不諱信佛書惟搜摘語錄以資談柄故予不敢苦加鉅
鐘耳今揣君之心果爲本分事以問予予豈得猶襲前
愆不爲苦口乎予老矣素不通儒不能教子有萬松老
人者儒釋兼備宗說精通辨才無礙君可見之予旣謁
萬松杜絕人迹屏斥家務雖祁寒大暑無日不參焚膏
繼晷廢寢忘食者幾三年誤被法想謬膺子印以湛然
居士從源目之其參學之際機鋒罔測變化無窮巍巍
然若萬仞峯莫可攀仰滔滔然若萬頃波莫能涯際瞻
之在前忽焉在後回視平昔所學皆塊礫耳噫登東山
而小魯登太山而小天下者豈虛語哉其未入闡域者

聞是語必謂予志本好異也惟屏山閉閉其相照乎爾
後奉命赴行在扈從西征與師相隔不知其幾千里也
師平昔法語偈頌皆法隆公所收今不復得其橐吾宗
有只童者頌古百篇號爲絕唱予堅請萬松誦唱是頌
開發後學前後九書間關七年方蒙見寄予西域伶仃
數載忽受是書如醉而醒如死而甦踴躍歡呼東望稽
顙再四披繹撫卷而歎曰萬松來西域矣其片言隻字
咸有指歸結款出眼高冠古今是爲萬世之模楷非師
範人天權衡造化者孰能與於此哉予與行宮數友旦
夕游詠於是書如登大寶山入華藏海巨珍奇物廣大

悉備左逢而有遇目富而心飫豈可以世間語言形容
其萬一耶予不敢獨擅其美思與天下共之京城惟法
弟從祥者與僕爲忘年交議致書請刊行於世以貽來
者迺序之曰佛祖諸師埋根千丈機緣百則見世生苗
天童不合抽枝萬松那堪引蔓湛然向枝蔓上更添芒
索穿過尋香逐氣者鼻孔絆倒行玄體妙底腳根向去
若要腳根點地鼻孔撩天卻須向這葛藤穿過始得甲
申中元日漆水移刺楚材晉卿叙於西域阿里馬城
詩評唱天童拈古請益後錄序
雪竇拈頌佛果評唱之擊節碧巖錄在焉佛果頌古圓

通善國師評唱之覺海軒錄在焉是臨濟雲門互相發揚矣獨洞下宗風未聞舉唱豈曲高和寡耶抑亦待其人耶必有通方明眼判斷尙未晚也昔佛鑑拈八方珠玉集止及其半每至曹洞夾嶺石霜玉宗機緣留付佛果今佛鑑佛果拈八方珠玉集具在愈可疑焉三大老後果有天童覺和尙拈頌洞下宗風爲古今絕唱迨今百年尙無評唱者予參承餘暇固請萬松老師評唱之欲成三宗鼎峙之勢忍拈覆餗貞吝之譏今評唱頌古從容菴錄已大播諸方評唱拈古請益後錄時老師年已六十有五矣循常首帶佛事人情晷隙之間侍僧請

益旋舉旋錄皆不思而對應筆成文凡二十七自百集
詳備神鋒穎利於斯可見矣若夫據令於臨濟捧喝以
前發機於雲門三句之外豈更與佛果圓通殘馥爭長
哉俊快衲子舉一明三瞥見全鼎則馮仰法眼雙鉉亦
宛然矣但恐信不及徒勞話歲寒也吁壬辰重陽日
湛然居士漆水移刺楚材晉卿敘於天山

燕京崇壽禪院故圓通大師朗公碑銘

師諱祖朗姓李氏薊州漁陽人九歲出家禮燕京大聖
安寺圓通國師爲師大定十三年京西弘業寺受具至
二十一年改弘業爲大萬安禪寺有司承制師充知事

厥後拂衣駐錫聖安復爲舉充監寺崇壽禪院者實圓
通國師退老之舊居也以師爲宿舊之最承安間堅請
師爲宗主任持一歷十稔又奉勅選香林禪寺開山提
點凡三載勅賜總持大德荅其勤也旣而崇壽復請住
持載閱五春貞祐開奉勅改賜冷號度門徒凡十有一
人咸有肖父之風焉師前後輔翼叢林不憚艱苦讓功
責已潛德密符不可概舉師以壬午之仲冬十有四日
示寂於崇壽僧臘五十三俗壽七十四師將順世預召
其屬徒笑謂曰生緣我將盡矣屬徒退蒲相謂曰師神
色自若若無他疾安得遽有是事耶后七日師命侍僧

執筆代書頌云咄遮皮袋常爲患害繼祖無能念佛有
賴來亦無來去亦無礙四大各離一時敗壞且道還有
不敗壞者麼良久云淨雲散盡月昇空極樂光中常自
在語竟乃閉目跏趺而寂於是遐邇緇素弔祭如雲嘉
聲遠震愈光於生前矣其弟子輩瘞靈骨於師翁靈塔
之左去京城之南可二里許丁亥之冬予奉詔搜索經
籍馳傳來京有菴主志奧者師之受戒弟子也晚得法
於聖安澄公圓照大禪師以僕素予朗師善屬予求碑
銘僕素愛師之純古灑落與之遊者久矣師嘗云予晚
節愈堅於持誦且念彌陀聖號數萬聲方止譬如抱河

梁而洛又何害焉今聞師之寂也七日預知時至雅符
龍猛祖師之證無乃持誦之驗與噫聖人豈欺我哉豈
欺我哉萬松老人爲宗門之大匠四海之所式範素慎
許可嘗贊師之真曰德譽燔沈靈骨鏗金訥於言而敏
於行璞其貌而玉其心敢懇提封於國寺天資寶鍊於
禪林子徒知寒蟬將蛻尙餘吟吾以爲性圓通之堂者
稽古依然接武於方今云萬松見許如是人可知已僕
聞師侍從圓通國師最久而又臨終之際超然自在疑
必得法於國師或因緣未合或授國師密訓不令出世
亦有霜素侍者之儔侶與崇壽禪院法堂叢林制度并

如聖安師久據而不請禪伯住持者亦猶素侍者乎斯
老黃龍下視鬼率悅之意與予恐後世人責備於賢者
累師之重德故雪之於此後之子孫當幹父之蠱無陷
前轍以玷師之高名焉湛然居士再拜而作銘曰

偉哉朗公

誕跡漁陽

師侍圓通

達與穿堂

肅依宸命

屢提國寺

蓮已讓人

舉廢修墜

兒孫眾多

酷秦彌陀

心期極樂

迹厭娑婆

撒手便行

預知時至

臘五十三

壽七十四

奔喪赴祭

緇素駢闐

嘉聲遐播 愈盛生前 京南之原

茶毗靈骨 素苔陵空 朗師不歿

佯癡放憨 素公同參 幾視兜率

平欺區南 不邀宗匠 冷閑方丈

垂手無人 老殘龍象 予聞君子

責備乃賢 毋以微瑕 累乎大全

云子云孫 幹父之蠱 載震師名

永揚萬古 庚寅年六月望日

貧樂菴記

至休道人稅居於燕京之市榜其菴曰貧樂有湛然居

士訪而問之曰先生之樂可得聞與曰布衣糲食任天
之真或鼓琴以自娛或觀書以自適詠聖人之道歸夫
子之門於是息交遊絕賓客萬慮泯絕無毫髮點翳於
胸中其得失之倚伏興亡之反覆初不知也吾之樂良
以此耳曰先生亦有憂乎曰樂天知命吾復何憂居士
進曰予聞之君子之處貧賤富貴也憂樂相半未嘗獨
憂樂也夫君子之學道也非爲己也吾君堯舜之君吾
民堯舜之民此其志也使一夫一婦不被堯舜之澤者
君子恥之是故君子之得志也位是以行道財足以博
施不亦樂乎持盈守謙慎終如始若朽索之馭六馬不

亦憂乎其貧賤也卷而懷之獨飲而已無多財之禍絕
高位之危此其樂也嗟流俗之未化悲聖道之將頽舉
世寥寥無知我者此其憂也先生之樂知所謂矣先生
之憂不其然乎道人瞪目而不答居士笑曰我知之矣
夫子以爲處富貴也嘗隱諸樂而形諸憂處貧賤也必
隱於憂而形諸樂何哉第恐不知我者以爲洋洋於富
貴而戚戚於貧賤也道人曰他人有心予忖度之吾子
之謂矣請以吾子之言自以爲記丙子日南至湛然居
士漆水移刺楚材晉卿題

士自贊
曰余生之樂而隱諸樂與曰流於世而食焉天

別來十年五歲依舊一模全樣鬚髮垂到腰眉毛微
然眼上龜毛錐子畫虛空寫破湛然開枝補葉性雖前

之云其二云以海國西公諸對對世世無之惠云云

有髮禪僧案涪翁自贊云似僧有髮似俗無塵無名居士人道甚似喜道

便是塵塵劫劫露全身紙上毫端何處避禪音異詩

記燕京大覺禪寺創建經藏記其詩云香茶氣氣

透重熙清寧開築義井精舍於開陽門之郭傍有古井

清涼甘滑因以名焉金朝天德三年展築京城仍開陽

之名焉其里夫定中寺僧善祖有因緣力道俗歸嚮者

眾朝廷嘉之賜額大覺真祐初天兵南伐京城既降兵

火之餘僧童絕迹官吏不爲之恤寺舍悉爲民居有之
戊子之春宣差劉公從立與其僚位高從遇輩疏請與
公和尚爲國焚修因革律爲禪奧公巖常往之所存贖
換寮舍悉隸本寺稍成叢席可容千指瑞像殿之前無
垢淨光佛舍利塔在焉殘缺幾仆提控李德者素黨於
糠蟹不信佛教至是改轍施則院葺其塔繼有提控晉
元者施蔬圃一區於寺之南以給眾用糊口粗給庚寅
之冬劉公以狀聞朝廷招提院所貯餘經一藏乞遷於
本寺安置許之於是奧公轉化擅越削建壁藏斗帳龍
龕一週凡三平架飾之以金績之以彩窮工極巧煥然

一新計所費之直白金百笏能事告成累書請湛然居士爲記余慨然曰昔者聖人之藏書也貯之於金匱寫之於琬琰重道尊書以示於將來也浮屠之建寶藏者亦猶是乎吾夫子刪詩定書明禮讚易六經之下流爲諸子春秋以降散爲史書較其卷軸不爲不多矣兵革以來率散落於塵埃中吾儒得志於時者曾無一人爲之裒集置之淨室安之寶架豈止今日也哉承平之世間有儒冠率集士民修葺宣聖之廟貌者曾未率工已爲有司糾劾矣且以擅興之罪罪之噫吾道衰而不振者良以此夫昔雪巖示寂於玉山時萬松老人方應詔

住持仰橋計間既至不俟駕而行遇完顏手玉諸塗于
玉歎曰士夫聞受業師之物故也雖相去信宿之地未
聞躬與其祭者豈有千里奔喪者耶佛祖之教源遠流
長者有自來矣手玉每以此事語及士大夫吟奧公禪
師非爲守孫計無取功名心汲汲皇皇丐乞於道路惟
以佛宮秘藏爲務可謂不忘本矣余已致書於諸道生
大夫之居宮守者各使營葺宣父之故宮亦由奧公激
之也癸丑肆秋具記以承先志來世當泐之數寶藏亦
士無所不盡然曰晉書聖人之靈壽也報效金剛其
湛然居士文集卷八終百餘前事告氣累清滿然

湛然居士文集卷九目次

和敏之詩七十韻三首

次韻黃華和同年九日詩十首

寄雲中東堂和尚

謝萬壽潤公和尚惠書

燕京大覺禪寺與公乞經藏記既成以詩戲之

寄龍溪老人乞西巖香

謝聖安澄公饋藥

和王正夫韻

和孟雲卿韻

次雲卿見贈

和王正夫憶琴

繼宋德懋韻三首

和平陽張彥升見寄

跋白樂天慵屏圖

和請住東堂疏韻

寄倪公首座

和呂飛卿

戲陳秀玉

湛然居士文集卷九目次終

湛然居士文集卷九

英傑星輝烈烈

和張敏之詩七十韻三首

敏之學士遠寄新詩七十韻捧讀之餘續貂以

入續其首尾聊資一笑當感得列位幸過瀟湘無誤并

壯年多憾柯晚節歎行藏故國頽綱穢新朝明德香雄

林能預算大略固難量迭出神兵速無敵我武揚本圖

服叛逆何止翦請張西討窮于闕東征過樂浪尋侵天

壘壁光動處白鎧整整車徒盛鱗鱗旗鼓望天皇深責

重賢帥廟謨賊江左將擒楚河陽已滅商英雄皆入數

強禦敢跳梁探訪軒車鬧司農官吏忙輕徭常力足
賦不財傷勳業趨秦漢規模邁帝王流言無管蔡奇計
有平良增葺新文物耕耘古戰場蛟龍方奮迅鵬鷲得
翱翔偶遇風雲會爭依日月光永醜乖盜恥一怒囚夷
攘虎帳中年夢龍庭幾度霜迎降初請命出郭遠相將
久敵真宜死寬恩何敢當赦書民有幸歌詠壽無疆扶
杖聽黃鵠稱觴進白狼散財竭庫藏拔將出戎行殷絕
仁猶在周傾道不亡來招燕都內入覲大食傍戎服貂
裘紫星輅駁馬蒼中春舜北望初夏過西涼瀚海涵而
湧陰山彷彿且復關雲迷去路疎雨潤行裝出處空興歎

風光自斷腸典型陳故事利病上封章天下援深溺中
州冀小康風俗乘喪亂籌策要優長痼疾如神附遊魂
笑鬼佞仁術能骨肉靈藥起膏肓避禍宜緘口當言肯
括囊遭讒心欲剖涉苦膽先嘗北漢絕窮域西隅抵大
洋詩書猶不廢終信未能忘羶補連腮帳繩穿朽腳牀
郊行長野興人靜著禪房回鵲交游熟崑崙事蹟詳風
煙多黯黯雲水兩茫茫災變垂乾象妖氛翳太陽髯龍
三島去玉葉一枝芳明主初登極愚臣敢進狂丸疇從
帝錫五事合天常大樂陳金石朝服具冕裳降升分止
下進退有低昂捐境時方急郊天且未遑應兵無血刃

降虜自壺漿按堵無更肆因敵不餽糧宸心算德義聖
政濟柔剛恩澤涵諸夏威稜震八荒勢連西域重天助
北方強舉我陪三省求賢守四方錦衣捐毳褐肉食棄
糟糠隱逸求新任流志集故鄉百官欣戴舜萬國願歸
唐耕釣咸生遂玉商樂未央會將封泰岳行看建明堂
自歎才雕篆長慚學面牆君恩予久負賢路我深妨覆
餽憂憂懼持盈憤恐惶故山松徑碧舊隱菊花黃太守
方遣舄初平政牧羊厚顏居此位若已納於隍吟嘯須
歸去香山老侍郎

風波再用張敏之韻

我愛張公子丁年密退藏施爲宜法則議論自馨香元
氣卻不死深陂豈可量兒時俱府薦壯歲已名揚汲汲
尊尼父堂堂類子張遷居擇鄰里濯足揀滄浪作傳編
毛穎談玄說劍銚奇才千古重令聞萬民望氣壓四明
客調窮三耳臧典謨師我舜雅頌起予商縣叢曾陳漢
仁術屢說梁本非中酒困長爲和詩忙道長拈連拔時
衰心獨傷篆文迺似李隸字楷如王青眼予能作白眉
君最良萬言陳國利一戰捷文場出海游龍舞騰空翥
鳳翔十全君子行一代士林光旬法吾師範詩材我竊
攘患心常向日道節欲凌霜文沒歲去久道亡天表將

狂瀾時既倒木鐸子宜當德業能純粹學術靡理疆衝
天憎燕雀當路惡豺狼綺語吟千韻宸筆掃千行行藏
關治亂出處小興亡郡隸清河土家居杜曲傍登科年
甫冠修史髮初蒼仙觀嘗新次宮園醉晚涼朝天恭謁
踏退食獨彷徨得暇多休沐游山小治裝一卮持竹葉
左手把無腸甯酒澆三斗宮詞唾百章阮聲師校尉琴
訣受嵇康似玉風神異如蘭氣味長坦懷無戚戚明覓
笑佺佺草檄堪醫疾鍼詩可治盲博聞敵武庫高價重
珠囊憂患經多故艱難已備嘗悲歌聲歷歷雅調韻泮
泮造次必於是中心何且忘生涯兩書篋香火香禪牀

海上尋徐福壺中覓長房流傳雖若此真偽甚難詳
國波奔激仙鄉路渺茫孤身朝北闕皓首歎東陽險韻
嚼佳句殘英嗅冷芳仁人今尙在箕子本佯狂洪範明
皇極彝倫敘有常百玉遺禮樂三代舊軒裳會補南極
缺能令北斗昂無媒言囁嚅失志思迴遑秋老空悲扇
天涼反賣漿卻來頻渭釣又絕在陳糧志道衰猶夢依
仁老更剛故家三徑遠薄土一廛荒混混常無捨乾乾
體自強牽躬能省己行道不踰方寧恥身衣褐誰嗟日
食糠起歌明月夜舒嘯白雲鄉綺夏終舜漢巢由固避
唐名極得三者柴立枕中央榮過傳金馬題名刻玉堂

未窺君所蘊徒見予之牆造飲絕形累無資不行妨一
瓢樂逸邇巷我憂惶儀易韋編暗麟經古卷黃著述
遵輔嗣去取笑公羊再辨麟絕筆重箋城復隍焦桐人
不識獨有蔡中郎
天寶讀唐詩有感復繼張敏之韻頗有脂粉氣息遷就
新詞令聲韻故也呵呵
唐室承平久遺賢不遁藏羅執柔幄膩餅餌麥疇香馬
牧初蕃息民編莫校量邊城閑虎略衛士斂鷹揚禁苑
晨鐘動梨園錦障張披香風細細太液水浪浪河漢明
方潤長庚淡不銜羽旄儀兩列冠蓋道相望諫士陳休

感廷臣論否臧金石歌大雅琴瑟奏清商青鳥迷駕瓦
烏衣遠畫梁供張宣府備饌大官忙共享清時樂殊
無謗議傷含元朝百辟花萼宴諸王主上貞觀聖
案觀去聲
誤作平聲 官僚魏鄭良歲時開武講春首闢文場異寶浮淮

水餘糧朽鳳翔諸羌來入衛百濟請觀光關塞沈烽火
鄉閭息寇攘三春常若雨六月不飛霜聖德躋朝夕仁
心本就將俯知人意順仰視帝心當曠騎輕關內精兵
重北疆朝廷潛巨蠹方鎮養貪狼粉面三千輩金釵十
二行持盈當忌滿居治不知亡相罷曲江去權移林甫
傍華清高峴屹驪嶠碧蒼蒼金屋眠春曉溫泉浴暮涼

掖庭花爛漫問道路彷徨官監金犀飾妖姬珠玉裝危
弦驚醉耳哀調斷柔腸燈燭暉鳩鵲絲簧沸建章奢淫
幾桀紂純儉劣成康擊柝宮城邃傳籌禁漏長謀權長
汲汲沈醉若偃偃未悟薪及蕤誰知病已盲人橫碧玉
笛腰佩絳香囊嶺表千山遠荔枝三日嘗仙衣吹渺渺
蓮舸泛洋洋力士權誠重楊釗寵不忘承恩趨寶座奏
事近牙牀熒惑頻侵斗秋陽弗集房人心咸怨怒天象
不披詳易水聲鳴咽燕山水鬱茫盜賊充上郡鞞鼓起
漁陽殺氣凌金闕繁霜殞玉芳環兒剛賜死天子懼如
狂戰士皆思變奸臣亦易常空附塵羯鼓誰舞舊霓裳

忠義心徒順英雄志自昂翠華搖曳鸞馭去遑遑禁
嚮庖供豕村民路進漿隘兵蜀道險糊口益州糧靈武
兵聲振汾陽意氣剛復收京闕克重治寢園荒賊勢時
深蹙官軍力益張羽檄傳劔閣龍駕返南方御府仍無
酒飢民尙噉糠玃都求道士蓬島覓仙鄉符使將歸漢
真妃猶憶唐金釵分一股鈿合劈中央揮涕春風殿傷
心秋月堂梧桐籠院砌桃李映宮牆佳夢真難得幽懽
頗有妨春宵成怨憶秋夜愈悲惶尙記脩眉綠猶思半
額黃強舒鸞被翠閑殺輦車羊陵谷俄驚海滄浪已變
隍臨風一卮酒聊復酌三郎

次韻黃華和同年九月詩十首

黃華和同年九月詩以採菊東籬下悠然見南
山爲韻予愛而繼之前敘思歸之心後述參玄
之志所謂倒食甘蔗者也

秋香真可人不爲無人改自慚寒昔盟東籬予空待我
獨搖酒卮不得寒英採臨風望故園參商二十載

其二

西風殘日秋有客嗟幽獨偶爾得香醪姿然憶霜菊世
態屢變遷生人多返復十年一夢中猶未黃梁熟

其三

無花復無蝶不似今秋窮黃花歲歲別九日年年同我
屠北海南子在西山東公余會何日一醉閑愁空

其四

當年別吾山曾與黃華期富貴非予志卜築臨東籬今
也違初心知我者其誰挂冠猶未遂寄此相思詩

其五

無意戀三公有心辭駟馬洛陽失金谷閭山有別野芳
酒瀉盈樽秋香折盈把沈醉臥西風不讓梨花下

其六

汨沒紅塵中辜負黃華秋林泉與朝市試問孰爲優胡

然久沈者令我心悠悠酷思山水樂夢寐空神遊

其七

歲月不我與彈指及衰年平生諸萬事抵死參重玄因
緣不可滯慎無法自然兩邊都不立別有壺中天地哉

其八

無知豈真知無見非真見遮照玄縱橫機關千萬變虎
口幾橫身臨敵經百戰三折爲良醫一交學一便

其九

五流分洞下一派起湖南春水無心碧秋山著意嵐臨
濟真顛漢曹山放酒酣許多閑伎倆仔細好生參

其十

水外猶逢水山前更有山
元知非內外更不在中間
測海纔盈掬窺天見一斑
樞機謾竭世一筆請君刪
同韻

寄雲中東堂和尚
風前外身思香發與送韻奉

雲中種出火蓮華到底東
堂是作家伏手骨拋腰下
劍

笑人家具手中蛇三玄戈
甲徒心亂五位君臣莫眼
花

只遮些子難理會草鞋包
裏破袈裟王琳十八風韻

謝萬壽潤公和尚惠書
韻

多謝堂頭遠賜書驚人才
筆我難如承當禪髓心無
媿

供奉佛牙力有餘幼子可
襲先父業游人卻到舊時
居

箇中消息誰能悉
玉女乘風跨鐵驢

燕京大覺禪寺與公乞經藏記成既以詩戲之

詞源老去苦無多
強著閑文讚釋迦
迺健免毫生月窟

光明璽紙出新羅
茶爐幾辨龍涎燼
玉板十分鳳墨磨

此起科差真可笑
湛然陪酒更陪歌

新獲紫玉板
硯於友人

寄龍溪老人乞西巖香

寄語龍溪老古錐
西巖風韻我長思
香錢緩發鳴琴後

瓦鼎濃薰入定時
比擬梅魂祇獨步
品量龍腦可同馳

湛然鼻孔捺天大
穿過多時不自知

謝聖安澄公饋藥

一粒靈丹寄我嘗
湛然回簡謝西堂
殺活一草真難會
藥病相治未易量
仔細嚼時元不礙
渾淪吞下也無妨
聖安骨董知多少
賣弄千年舊藥方

和王正夫韻

壯年自笑鬢先霜
喜色眉開一點黃
退食柴宸居鳳閣
朝天丹闕列鴛行
功名必要光前古
富貴何須歸故鄉
濟世元知有仁政
活人不假返魂香

繼孟雲卿韻

歸與奚待鬢雙皤
無恙閭山聳岌峩
萬壑松風思仰嶠

平巖煙雨憶平坡

仰山平坡皆燕然名利也
寺當在柳山嶺平坡寺在翠微山

案仰山

開基氣概鯨吞海
遁世生涯鼠飲河
好買扁舟從此逝
醉眠江國一漁蓑

次雲卿見贈

濟濟千官侍玉宸
尊賢容眾更親親
風雲際會千年少
天地恩私四海均
西狩一蘇張
掖亂南巡重
變大梁
春車書南北無多日
萬里河山宇宙新

一作會
同文軌

和王正夫憶琴

道人塵世厭羈塵
白雪陽春雅意深
萬頃松風皆有趣
一溪流水本無心
忘機觸處成佳譜
信手拈來總妙音
陶老無絃猶是剩
何如居士更無琴

繼宋德懋韻三首

聖人開運憶斯年
睿智文明稟自天
旁午衣冠遊北海
縱橫耕釣滿居延
月氏入貢稱屬國
日本觀光列百編
威震西溟千萬里
漢唐鴻業亦虛傳

其二

笑我區區亦強爲
故園荒矣欲何之
讀書測海持螺測
學道窺天以管窺
疲俗不許新疾苦
濫官難撫舊瘡痍
才微任重宜求退
自有當途國手醫

其三

廣平流落寓平城
親老家貧強荀生
炎漢蕭曹賢政事

李唐房杜美聲名進求高譽千金重退隱閑身一葉輕
應繼開元舊勳業華堂鐘鼓對長檠

下邳和平陽張彥升見寄

天兵出雲中一戰平城破居庸守將亡京畿遊騎邏有

客赴澶淵

子常粹開州

無人送臨賀奸臣興弑逆時君遠遷

播聖主得中原明詔求王佐胡然北海遊不得南陽臥

寵遇命前席客星侵帝座萬里金山行三經玉門過千

闐歲貢脩燉煌兵勢挫國維張禮義民生重食貨黜陟

九等分幽朔三載課小人絕覲覲賢才無軼軻功名本

忌盈廟堂難久坐老矣盍歸來歸與可重和俯仰不心

慙寬弘從面唾清濁自沙汰精粗任揚簸賦性嗜疏閑
高眠樂慵惰蒼雞粗庖充黃犢足犂拖幼子事耕鋤老
妻供碓磨隨分養餘齡雖飢而不餓

跋白樂天慵屏圖

三盃兀兀元如道一覺昏昏恰似真不識香山慵睡意
知音自有箇中人

一和請住東堂疏韻不替試問渠想帶酒氣滿衣襟
東堂不肯臥西堂珍御鮮食別樣裝在費青帘三百尺
雲中公子不來嘗

寄倪公首座

亭監逃海淹薈翁隆老成龍過禹門獨有倪公尙癡坐
幾時承繼萬松軒

和呂飛卿

一試戎衣天定初達賢不得退閒居盟津既渡諸侯喜
親見玉舟躍白魚

戲陳秀玉 并序

萬壽堂頭自汴梁來遠寄萬師偈頌舊本有和
節度陳公一絕云清溪居士陳秀玉要結蓮宮
香火緣賺得梢翁搖艣棹卻云到岸不須船噫

三十年前已有此段公案湛然自清溪爲昧心

居士者厥有旨哉僕本參萬松時秀玉盛稱老
師之德業爾後少得受用皆清溪導引之力也
每欲報之秀玉竟不一染指故作是詩以戲之

不見桃源路渺茫

騎驢覓驢

清溪招引到仙鄉

未當好心

湛然幸

得齁齁飽

也須吐卻

擘與些兒不肯嘗

恰似真个

...

...

...

...

...

...

...

...

...

湛然居士文集卷九終

湛然居士文集卷十目次

扈從冬狩

用秀玉韻

送西方子尙

用樗軒韻謝秀玉見惠東坡杖

謝邦瑞韻送行

謝西方器之贈阮杖

繼希安古韻

和非熊韻首

過深州慈民院

用李君實韻

繼崔子文韻

繼武善夫韻

鼓琴

扈從羽獵

狼山宥獵

對雪鼓琴

寄冰室散人

寄平陽潤和尚

紅梅五首

吟醉軒真賞堂韻

寄西庵上人用舊韻四首

和漁陽趙光祖二詩

自贊

再過太原題覃公秀野園

和韓浩然韻二首

張漢臣因入覲索詩

和謝昭先韻

德恆將行以詩見贈因用元韻以見意

送文叔南行

和馮揚善九日韻

示石州劉企賢

長韻因出六韻以長意

和劉子中韻

李庭訓和予詩見寄復用元韻以謝之

和黃山張敏之擬黃庭詞韻

寄嵩公堂頭同參

寄移刺子春

寄妹夫人

送姪九齡行

送姪子真行

和英粹中山堂韻

和武善夫韻

和馮揚善韻

和董彥才東坡鐵杖詩二十韻

湛然居士文集卷十目次終

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

蘇東坡詩集卷之十目錄

湛然居士文集卷十

元 耶律楚材 吳晉卿 撰

扈從冬狩 文因可 天可汗 命 曾 飛 龍 聖 人

癸巳扈從冬狩獨予誦書於穹廬中因自譏云

天皇冬狩如行兵 白旄一麾長圍成長圍不知幾千里

螫龍震慄山神驚 長圍布置如圓陣 萬里雲屯貫魚進

千羣野馬雜山羊 赤熊白鹿奔青麇 壯士彎弓殞奇獸

更驅虎豹逐貪狼 御閑有馴豹縱之以搏野獸 獨有中書倦遊客放

下 檀簾誦周易

用秀玉韻

甲午之秋秀玉殿學遠以新詩寄東坡杖因用
小書韻原韻謝之

七尺烏虬乳節堅清谿寄我我欣然敢輕墨鐵三千兩
遠勝黃金百萬錢好句君堪坡老敵清詩子負定公先
他年攜此林泉去靜倚松軒誦大全萬里雲空真似
大皇送西方予倘白然一氣身國氣身國不賦發于皇
西方子尙氣凌雲一見忘年各任真陰德傳家宜有慶
義方垂訓不違仁雄文固可魁天下確論曾無詭聖人
天降英才須有意好將吾道濟斯民

用楞軒散人韻謝秀玉先生見惠東坡杖

圓方頂足法高卑五九蒼蒼老節奇一日湛然獲三寶
東坡鐵杖寂通詩

和邦瑞韻送行

幸有和林酒一樽

尙醞出於和林城故有是句

地爐煨火爲君溫昔

年相見興三歎此日臨行贈一言士行莫忘直報怨人
情須信害生恩而今躍入驚人浪珍重風濤過禹門

謝西方器之贈阮杖并序

了然居士素蓄東坡鐵杖泪地字號阮眞絕世
之寶也天兵旣克汴梁先生攜二君來燕欲藏
之恐不能終寶欲贈湛然南北相去不知其幾

千里慮中道浮沈是以獻諸秀玉殿學田公奉
御欲轉致於予也甲午之秋陳田入覲果饋之
於我亂道數語用酬厚意

睢陽三絕從來傳坡仙鐵杖爲之先宋朝四美豈易得
地君神器稱乎賢孑然居士隱洛瀍讀書好古有積年
擒龍捉月獲二寶寶之鑿棟屋壁穿龍庭萬里疊山川
欲來饋我嗟無緣將奪固與此理玄慙慙攜贈陳與田
陳田今歲來朝天惠然出賜穹廬前烏虬入手蒼壁懸
恍然遺世如登仙長蛟倚壁光娟娟鱗介欲生如蜿蜒
澄澄秋月瑩朝鏡須臾洗盡予腥羶足方法地真法乾

四十五節松柏堅七尺烏金三十兩微篁瑟瑟鳴哀蟬

雲頂纖纖空腹圓十三玉桂鴻翩翩就雲坐踞猛虎

巖巖山口雙雙絃鐵君伴我遊林泉足疾頓減衝雲煙

臨風三弄碎瓊玉清商秋水聲涓涓安仁得此如臨淵

子聃求杖不惜錢湛然坐受匪勞力不勝其服心胡然

西方諷我求終焉故令二友相招延抱桐扶杖問山巔

舉觴笑詠秋風邊了然居士作鐵君傳云長七尺重三十兩頂圓方足中有微篁凡四十五

節世傳嵇生造又云昔顯宗東宮時常讀東坡鐵杖詩

因召侍臣鄭子聃問杖之存亡子聃以在睢陽為對因

以數千緡購於張文定公之孫其孫藏於屋棟子聃竟

不得一見云地字號阮亡宋之故物天地玄黃此四阮

為絕寶也泰和間祕於禁中待詔孫安仁之姊以琴阮

甚大集卷一

三

漸西村舍

制宮掖中侍人不許與親戚通耗安仁冒法
得之其好事有如此者故子引用其語云

繼希安古詩韻

垂盡絲綸不上鉤冥鴻高舉弋無由不圖垂譽流千古
安肯低眉謁五侯

和非熊韻

蠻觸功名未足誇掀然一笑付南華他年擊破疑團後
始覺從來盡眼花

和非熊韻

藹藹英聲鎮北州非熊人物本風流時逢佳客開青眼
久領元戎尙黑頭已發豐城神劍出休嗟暗室夜光投

驅兵經略關中子題遍長安舊酒樓
秦苑惡聲音早

過深州慈氏院

今年扈從次饒溝暫解征鞍
慈氏遊世變劫灰何所有
人隨兵火鮮能留堂堂聖像孰曾識
熒熒真詮詎可求
醉墨淋漓灑塵壁使人知我過深州

用李若實韻

多病逢秋苦未宜天涯屈指故人稀
塵飛滄海悲人世
夢斷黃梁笑錦衣
靜樂浮榮難兩得
宦情歸興本相違
高山流水無窮思
撫弄絲桐爲發揮

繼崔子文韻

崔子龍鐘亦可憐
臨風相送我胡然
君來玉塞三千里
余隱龍沙三十年
美玉詎容藏韞櫝
精金到底入鈞甄
他時定下搜賢詔
先到河東汾水邊

繼武善夫韻
天聖風詩
故人無望
孤舟悲入世

老子年來酷愛閑
不堪白髮映蒼顏
十年興廢悲歌裏
半世干戈瘡痍間
北闕欲辭新鳳閣
東州元有舊聞山
熊經鳥引聊終老
嵩下疎松正好攀

个五鼓琴
天聖風詩
故人無望
孤舟悲入世

宴息穹廬中
飽食無用心
讀書費目力
苦思嫌哦吟
樗

博近博徒圍棋殺機深
洞簫耗余氣
築筑惡鄭音
呼童

炷梅魂索我春雷琴何止銷我憂還能禁邪淫正席設
棊几危坐獨整襟尋徽促玉軫調茲思沈沈清聲鳴鶴
鸞古意鏘石金秋水洗塵耳秋風振高林清興騰八表
成連何必尋絃指忽爾忘世事如商參泥塗視富貴晝
夜等古今湛然有幽居祇在閩山陰茅亭遠流泉松竹
幽森森攜琴當老此歸去投吾簪

戛從羽獵

湛然戛從狼山東御閑天馬如遊龍驚狐突出過飛鳥
霜蹄霹靂飛塵中馬上將軍弓挽月脩尾蒙茸臥殘雪
玉翎猶帶血模糊駉駉嘶鳴汗微血長圍四合匝數重

東西馳射奔追風鳴鞠一震翠華去滿川枕藉皆豺熊
自笑中書老居士擁鼻微吟弓矢廢向人忍恥乞其餘
瘦兔癯獐紫駝背吾儒六藝聞吾書男兒可廢射御乎
明年准備秋山底試一如皋學射雉

山未狼山宥獵

扈從車駕出獵狼山圍既合奉詔悉宥之因作

是詩

君不見武皇校獵長楊裏子雲作賦誇奢靡又不見開

元講武驪山傍廬陵脩史譏禽荒二君所爲不足法徒

令千載人雌黃吾皇巡狩行周禮長圍合三千里白

羽飛空金鉤鳴狡兔雄狐應死翠華駐蹕傳絲綸四
開湯網無掩羣天子思波沐禽獸狼山草木咸忻忻

對雪鼓琴

君不見黨侯賞雪斟羊羔蛾眉低唱白雲謠慷慨樽前
一絕倒高談闊論誇雄豪又不見陶穀開軒收竹雪旋
燒活火烹團月笑撚吟鬚吟雪詩冷淡生活太清絕清
歡濁樂爭相高至人視此輕鴻毛嗜音酣酒元巖俗癖
茶嚼句空劬勞龍庭飛雪風淒冽天地模糊同一色數
卮美渾溫如春三弄悲風絃欲折酪奴歡伯持降旌詩
聲歌韻不敢鳴黨武陶文都勘破真識此心無一箇

寄水室散人

佳人元不是摩澄幻術因循汗此生對雪鮮吟飛絮句

滅燈能審斷絃聲鳳樓瀟灑閉瓊館冰室深沈冷玉笙

好訪龍溪善知識傳燈何啻忽持名三學尼長老道號龍溪老人

寄平陽潤和尚張彥升奇平陽潤和尚所著金盞兒十首因作詩寄潤公

十首新詞寄我時淨名手段我獨知解將沒孔鍊錘子

打就無聲金盞兒言外翻騰閑曲調劫前拈弄古鈴龜

清和露布散公案賺得衰翁一首詩

紅梅東坡謂認桃無綠葉辨香有青枝太麤俗因潤師其語成之

更損佳人冰雪枝天教妝抹入時宜小桃嫌鋪翠雲葉

疎杏驚看碧玉枝
李白詩成怒妃子
吳宮宴罷醉西施
而今辜負黃昏月
只少西湖處士詩

其二

天仙皎皎素羅裳
淡抹濃塗總不妨
酒暈半潮妃子醉
胭脂初試壽陽妝
肯同桃李迷蜂蝶
本與松筠傲雪霜
顧影也應悲漢室
臨風猶似怨三郎

吟醉軒

脩竹手竿五畝園
幽居活計興無窮
清詞麗句梅詩老
白髮蒼顏歐醉翁
灑墨疾書千首徹
浮白痛飲百樽空
醉吟聞有香山老
倒用顛括意暗同

寄西菴上人用舊韻四首 謝

別後無緣得再參 新詩重寄代和南 他年放我休官去

其向雲川結小庵

功名我已讓曹參 又見曹參定五南 布鞵青鞋從此始

濟源有閭侍中庵

多幸松軒得罷參 玉泉山水勝江南 泉邊便作歸休計

何必香山覓舊庵

憶昔吾師萬松老也放晚參 揚兵西北擊東南 一聲霹靂龍

飛去尙有癡人宿草庵

和漁陽趙光祖七詩

巖廊深責忝疑丞位重材輕負寵榮猗虜北擒輸葛亮
奇謀六出媿陳平未行禮樂常如歉欲挂衣冠似不情
何日對君言我志夜闌秉燭笑談傾

重卒其二
思昏刻業空圖賊育河慕昔制隨隨之我子
生民垂欲陟春臺南北妖氛絕黜埃典禮已隨前代廢
遺音猶怨後庭哀十年歎我垂垂老萬里憐君得得來
此語縱無多思諱緘題未可對人關英世盛與榮然照
湖燈自贊
美髯中書白衣居士從他搽粉施朱
一任安各立字手
中玉塵震雷音說盡人間無限事

中王再過太原題章公秀野園

君實洛陽園花竹秀而野先生取此意開園臨古社
主階登以石茅亭略其瓦佳木碧雲搖清泉寒玉瀉開軒
扣琴筑撫景飛觴錄我來正秋晚殘英折盈把粲然啟
一笑琅然歌三雅將歸耳裴徊函尋未能捨呼酒盡餘
興索筆為模寫緬懷溫國公重名滿天下寥寥二百餘
童卒傳司馬君侯築茲圃如有所慕者晞顏顏之徒予
亦斯人也

和韓浩然韻三首

浩然以昇元寶器玉淵鳴泉琴見贈勉和來

天皇詩用酬厚意其言甚切其詞亦甚空其辭可

標格雄雄蘊藉深烏龍脚臆隱雷音雙神器波及我

不負分金結義心浩然得四琴分三美法聖宅華烈光

琴於我故有是句

一曲風高奏古宮坐瞻神物媿無功千金厚惠將何報

鶚表慙慙效孔融世同拜於閣下本朝文詩

本心張漢臣因入朝索詩元志氣空想意淡淵淵

漢臣千里覲龍庭欲使天皇致太平求事便宜言懇切

三千貔虎令嚴明好籌廟算如留相莫憶鱸魚似季鷹

一統要荒君勉力雲臺須占最高名

秦皇漢武疇能過凜凜威聲震天宇不殺爲功果神武
湖南一混車書同皇業魏魏跨千古先生吾邦之彥兮
琴書而自怡勁挺松柏操磊落英雄姿明正道無邪
思一貫詩書繼先覺兩全才德真吾師王謝來江左家
學易道豈忘貽須世須君展驥足政要再鑿人耳目小
手區區何所視但願天衷俞奏鶚

德恆將行以詩見贈因用元韻以見意云

國士朝黃屋無辭路八千徒嗟蘇子困誰識禰生賢腰
下無金印山中有翠煙英雄須有用勉力待甲年

送文叔南行

李子敦純不入時而今失志又南歸縱無手內毛生檄
自有囊中萊子衣未得感貞昆聖主且將甘旨事慈闈
鴛鴦不忘衝天志直待三年更一飛

和馮揚善九日韻

馮君今歲又離家攜手廣酬海
一涯秦漢興亡真夢寐
蘇張轆軻莫吁嗟孔融座上樽盈酒
靖節籬邊菊有華
何日公餘同此樂西風一醉泛流霞

示石州劉企賢

西州來索湛然詩笑黯霜毫錄鄙辭
底事行藏元有數
斯文否泰本由時碩材未信明君棄
雅操何慙暴吏欺

此語頗涉人忌諱等闕勿使細民知

而今和劉子中韻

蓬山散人劉詒子中頗通儒幼依全真出家今

已還俗故有擇術不可不慎之句

蓬山北海遊珥筆陳良謀徒步而南來意氣凌馬周貪

吏亂法令如茨不可來子中有大志每甘跨下辱他日

得從龍其鋒誰敢觸今日君子來非為五斗粟君子慎

擇術痛恨陪全真調心正是妾堪笑學鳥伸一日錯下

腳萬劫含酸辛平生大夢中不識菴中人一言贈吾子

宗匠宜相親

李庭訓和予詩見寄復用元韻以謝之

忝位台司歲月深中書自笑不如岑殷周禮樂真予事
唐舜規模本素心鄭五每慚難作相胥靡終欲強爲霖
隴西妙語虛推獎舒卷寒窗盡日吟

和黃山張敏之擬黃庭詞韻

黃山無媒亦無梯蕭條白晝闕荆扉
凌晨端坐歎玉池
闌干苜蓿先生飢惠然寄我黃庭詞
湛然一笑幾脫頤
一鶴南翔一不飛十年一夢今覺非
故山舊隱蒼松欹
而今老盡虬龍枝曾學四老餐紫芝
從譏懷寶而邦迷
塵緣一掃無才遺
隔穀觀身猶依稀
汪洋法海無邊涯

螢光詎可窺
晨晞蓮花白
是生解泥汙
泥不染清涼
肌彩雲易散
碎琉璃人閒
四相天五衰
有爲無爲俱
有爲壽窮塵
劫元非遲湛
然醉搖芭蕉
卮薔薇深醮
書淋漓白眼
一望須爾低
黃山先生耽
書癡退藏不
露龍麟姿對
人不眦髯緼
衣自甘貧困
元知微籬邊
黃菊香離披
門前山色寒
參差不以下
體遺葑菲新
詩遠寄盤龍
螭胸中滿貯
夷齊薇忘機
臨水狎鷗鷺
燕居申申不
愆儀舍光隱
秀如文犀乘
閑綸釣垂清
漪躬耕采黍
方離離須信
君子能自臬
予知先生之
獨悲深憂海
內生民疲生
民擾攘如茅
絲笑予素餐
徒位用先生
識鑒如元龜

旁通發而爲聲詩照我穹廬生光輝窮通進退元有時
至人終不貪危機他時天子求墳箎欲行周禮脩周基
先生好應千年期沙堤行人羨輕肥鳳凰到底鳳池棲
太平鈞石須君持蒼生未濟無言歸

寄高公堂頭同參

高公聞道住南宮笑寫新詩託去鴻
準備金桃三百顆因風寄與老髯公

寄移刺子春

說與沙城劉子春湛然垂老醋思君
同遊青塚秋將盡其飲天山酒半醺
重紙題詩熟鍊字檀廬談道細論文

五年回首真如夢
衰草寒煙正斷魂

寄妹夫人

二十年前旅永安
鳳蕭樓上倚闌干

先叔故居之樓名

初學書

畫同遊戲靜閱琴棋相對閑
聚散悲歡燈影裏興亡成敗
夢魂閒安書風送來天際
望斷中州一髮山

送姪九齡行

我欲歸休與願違
而方知命正宜歸
閭山自有當年月

一舸西風賦式微

送姪子真行

吾兄惟世祿襲封食
東平幼子死王事
長安閨門英雄

居二十年禮佛讀傳燈一旦遇宗匠了真訓其名前歲
陽翟破道服潛偷生盜死不受辱記疾燕山京湛然憐
孤族贖汝爲編氓死生本如夢寵辱真若驚莫忘亂離
苦長思厭世情三學有龍溪即參宜盡誠喝碎須彌山
打破乾闥城兩頭俱放下枯木一枝榮

和少林和尚英釋中山堂詩韻

我愛嵩山堂山堂杖寂寂暮煙自搖蕩白雲風出入冷
冷溪水寒細細琴絲恹離塵欲無事又有閑踪迹

和武善夫韻

不得潛身似許由盤閭辜負萬山秋未竭犬馬雖爲慊

忽憶猿鶴卻自羞黃閣賴懸新篆印白雲尤有舊漁舟
他時雪夜尋良友且學當年王子猷
和馮揚善韻
揚善從來慕晉卿滄浪濁處不濯纓關東易學就能興
冀北詩聲莫與京余甘窮途雖蹇剝他時行道自亨真
須知避世元無悶莫忽龍鍾出帝城
和董彥才東坡鐵杖詩二十韻
女媧未補青天裂神液飛精散爲鐵嵒生箕踞鍛洪爐
白汗翻漿滴清血黑虬彷彿欲飛躍鱗介蒼蒼生乳節
情知中散氣凌雲肯與凡工爭巧拙柳君傳與東坡老

神物終須歸俊傑坡仙爲壽文定公酬和新詩誇勝劣
觀妙堂名龍尾硯睢陽并此爲三絕睢陽城破兵火炎
神器不隨煙焰滅了然居士出伊洛登山度水相扶挈
燕然分付我清谿妙語雕鐫跨先哲遠來攜贈白雪老
天理似爲予所設湛然忝位本無功致主澤民媿臯契
再遊北海復何恨與君同步龍沙雪大澤深山無所驚
掃除魑魅驅兇蠱輕篁歷歷吐微語閑對幽人如鼓舌
有如拈起擊須彌須彌擊碎同丘垤雲門遠遁德山去
敢對髯翁開口說一時驚倒野狐禪奔走不來予閭闔
他年神武掛冠去誰知劫外乾坤別橫擔此杖入千峯

大方獨步無雙殊

卷之四

通鑑紀事本末

通鑑紀事本末

通鑑紀事本末

通鑑紀事本末

通鑑紀事本末

通鑑紀事本末

通鑑紀事本末

通鑑紀事本末

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

湛然居士文集卷十終

湛然居士文集卷十一目次

用張道亨韻

韻補用舊韻

題龐居士陰德圖

荆山

和馮揚善韻

和秀玉韻

日西如因韻補正十贈

并引

示從智

韻補天贈一韻示景寶

答聶庭玉

韻補

繼柏巖大禪師韻

步凡二曲

和張善長韻

愛棲巖彈琴聲法二絕

韻補三十首以韻補

冬夜彈琴頗有所得作詩三十韻以遺猶子蘭

夜坐彈離騷

彈秋宵步月秋夜步月二曲

彈秋水

彈秋思用樂天韻二絕示景賢

彈廣陵散終日而成因賦詩五十韻

并序

吾山吟

并序

從萬松老師乞玉博山

寄萬壽潤公禪師用舊韻

寄聖安澄公禪師

日六

寄甘泉禪師惠書

送房孫重奴行

從龍溪乞西巖香并方

乙未元日題呈諸國兼普長壽寺二首

付從究

且日遺從祖

且日示從同仍簡忘憂

元日勸忘憂進道

轉燈

錄寄新詩呈冲霄

寄東林

借琴

戲景賢

再用前韻

寄景賢

再用知字韻戲景賢

復用前韻戲呈龍岡兼善長詩友二首

慕樂天

彈廣陵散

戲劉潤之

用劉潤之韻

湛然居士文集卷十一目次終

蘇然觀士文集卷十一 目錄

世宗

宣宗

神宗

高宗

孝宗

理宗

景宗

顯宗

世宗御製

湛然居士文集卷十一

元耶律楚材 晉卿 撰

用張道亨韻

道亨予故人也閒關二十年今寓居平水以詩

見寄因和其韻以謝之

大安之季君政乖屯爻用事符雲雷邊軍驕懦望風潰
燕南趙北飛兵埃民財已竭轉輸困元元思治如望梅
太白經天守帝座長星勾已拆中台玄臺密表告天道
災妖變異無不該奸臣構禍謀不軌魚鱗鱗首侵宸階
喋血京師萬人死君臣自此相嫌猜居庸失守紫荆破

天兵掣電騰入垓潛議遷都避凶禍銜枚半夜宮門開
河表偷生聊自固京城留後除行臺力窮食盡計安出
元戎守節甘自裁虬龍奮迅脫大難微波沈滯獨黃能
王師神武本不殺一發鹿臺能散財威聲遠震陝洛懼
勢同拉朽如枯摧髯公退縮養愚拙白麻一旦天邊來
萬里龍庭請天子輜車軋軋風塵埋言輕無用自緘默
浮沈鷓鴣相趨陷布幕瓊廬庇風雨日中一食如持齋
瀚海波聲寒洶湧金山峯勢高崔嵬十年行役亦艱苦
鹽車強駕同駑駘美湏如飴潤喉吻任伶獨撥寒爐灰
故園夢斷幾千里燕然回首白雲堆彈鋏悲歌望明月

山城明月空徘徊往事如絲不敢憶令人感慨生餘哀
聖人繼起踐九五歡聲騰沸天之涯萬國梯航喜奔走
幣帛交列陳瓊瑰天子恩威溢中外遠爾翁然無不懷
四民樂業庶政舉宗臣戮力諸王諧行殿受朝設鐘鼓
明堂祭祀陳大壘卿雲輪菌自紛郁妖星不復侵天街
否道已窮受諸秦人心已順天心迴制度一新從簡略
禁網疎闊如天恢賢才備隱若冥雁區區弋人何慕哉
自慚忝位司鈞軸可憐多士無梯媒願學留侯引年去
不與赤松遊蓬萊閭陽舊隱度殘朽扁舟蓑笠五湖涯

題龐居士陰德圖

易易難難各一機非難非易亦新奇若將三句分優劣
露挂燈籠暗皺眉

和馮揚善韻

天道不可窮此理自古然大暴壽盜蹈至仁天顏淵偉
材鮮遭遇君臣難兩全庸愚厭梁肉廣文寒無瓊未逢
知音人伯牙故絕絃我愛馮公子孔教窮高堅憂道不
憂貧一室如罄懸卻笑庠序生供薦徒備員詩書貯便
腹一斗吟百篇遠蹈顏孟迹近比蘇黃肩寧受跨下辱
不爲天下先昇平已有期上道化日躔九州成一統刑
賞歸朝權汴梁三戰定樂浪一檄傳先生謁承明萬里

來秦川徒步涉嶺中往復幾三年探著說易傳應詔命
席前十年符億兆一世盈十千男兒志在道何論賦與
胼言且得榮遇閭巷車馬填窮通因由命何必興孜煎
用之自可進舍之便可還自笑胛中書有過仍不悛三
代不同禮勉欲相襲沿賢入正退隱強起居官聊冰炭
豈其器安可渾愚賢可惜和氏姿庸工恨雕鐫不能作
大器取次成棄捐潛龍喻君子或躍或在田未遂馬周
志好墾楊雄塵伏臘粗酒脯且夕充羹醢窮途不足泣
弔影無自憐人生一瞬息日月如璣旋學道如牧羊後
者爲之鞭離羣謝富貴遁世安林泉勿學躁進人扼腕

長呼天

和秀玉韻

并序

志欲學三學老人背佛說法教僧幽牢藏謗之清谿老

人有頌因和之

清谿作竊語湛然大笑之僅能知大用尙未識天機貪

隨言語轉錯認三阿師箇中關捩子卓然絕百非三學

未嘗坐何說非與是半藏未有言奚論讚與毀解語非

干舌能知誠匪智爲報清谿公無事莫生事

示從智

知人者明自知者智仁人一言溥哉其利

答聶庭玉

文章太守鎮榆關，遠寄新詩與湛然。
卓爾功名君勉力，歸與活計我加鞭。
扶衰幸有東坡杖，遺興猶存玉澗泉。
布襪青鞋任真率，東垣山水不拈錢。

繼柏巖大禪師韻

行盡千程與萬程，誰能退步見巖宸。
饒渠解釋庭前雪，笑彼難除室外塵。
翡翠簾前猶是汝，琉璃殿上更何人。
直須鶴出銀籠外，受用壺天不夜春。

和張善長韻

下馬如虹氣鬪雄，驚人詩筆有誰同。
銀鉤老字學顏體，

玉振奇辭類國風今日白衣聊養素他年皇屋好推忠
經營江左須豪哲占取雲臺第一功

愛樓巖彈琴聲法正絕

須信希聲是大音
猗多則亂吟多淫
世人不識樓巖意
祇愛時宜熱鬧琴
多著吟猗熱客耳
強生取與媚俗情
純音簡易誰能識
卻道巖樓無木聲

冬夜彈琴頗有所得亂道拙語三十韻以遺猶子

文章大蘭并序

吾余幼年刻意於琴初受指於弭大用其閑雅平

淡自成一家余愛棲巖如蜀聲之峻急快人耳
目每恨不得對指傳聲開關二十年予奏之索
於汴梁得焉中道而卒其子蘭之琴事深得棲
巖之遺意甲午之冬余扈從羽獵以足疾得告
凡六十日對彈操弄五十餘曲棲巖妙旨於是
盡得之因作是詩以記其事云

湛然有琴癖不好凡絲竹兒時已存心壯年學愈篤倉
忙兵火際遺譜不及錄四首二十秋絲桐高閣束棲巖
有後人萬里來相逐能繼箕裘業待予爲季叔今冬六
十日對彈五十曲五旬記新聲十朝温已熟高山壯意

氣秋水清心目陽春撼瓊玖白雪碎瑤玉洛浦太含悲
楚妃歎如哭離騷泣鬼神止息振林木秋思盡雅興三
樂歌清福自餘不暇數渴心今已沃昔我師弭君平淡
聲不促如奏清廟樂威儀自穆穆今觀棲巖意節奏變
神速雖繁而不亂欲斷還能續吟猗從簡易輕重分起
伏一聞棲巖聲不覺傾心服彼此成一家春蘭與秋菊
我今會爲一滄海涵百谷稍疾意不急似遲聲不跼二
子終身學今日皆歸僕我本嗜疎懶富貴如桎梏幸遇
萬松師一悟消三毒早晚掛冠去閭山結茅屋蔬筍粗
充庖糲飯炊脫粟有我春雷子豈憚食無肉且夕飽純

音便是平生足

夜坐彈離騷

一曲離騷一椀茶
箇中真味更何加
香銷燭盡穹廬冷
星斗闌干山月斜

彈秋宵步月秋夜步月二曲

碧玉聲中步月歌
彈來彈去不嫌多
從教人笑成琴癖
老子佯呆不管他

彈秋水

信意彈秋水清商
促軫成只疑天上曲
不似世間聲海
若誠無敵河神已請平三朝
不彈此心竅覺塵生

彈秋思用樂天韻二絕示景賢

秋思而今不入時平和節奏苦嫌遲香山舊譜重拈出
不問知音知不知

粼粼斷似烏蛇蚶瑟瑟微如古殿苔玉澗鳴泉獨受用
穹廬祇少景賢來

彈廣陵散終日而成因賦詩五十韻

并序

嵇叔夜能作廣陵散史氏謂叔夜宿華陽亭夜
中有鬼神授之韓皋以爲揚州者廣陵故地魏
氏之季母丘儉輩皆都督揚州爲司馬懿父子
所殺叔夜痛憤之懷寫之於琴以名其曲言魏

之忠臣散殄於廣陵也蓋避當時之禍乃託於
鬼神耳叔夜自云靳固其曲不以傳袁孝尼唐
乾符閒待詔王遨爲季山甫鼓之近代大定閒
汴梁留後完顏光祿者命士人張研一彈之因
請中議大夫張崇爲譜序崇備敘此事渠云驗
於琴譜有井里別姊舜卿報義取韓相投劍之
類皆刺客聶政爲嚴仲子刺殺韓相俠累之事
特無與揚州事相近者意其叔夜以廣陵名曲
微示其意而終畏晉禍其序其聲假聶之事爲
名耳韓皋徒知託於鬼物以避難而不知其序

其聲皆有所託也崇之論似是而非余以爲叔
夜作此曲也晉尙未受禪慢商與宮同聲臣行
君道指司馬懿父子權侔人主以悟時君也又
序聶政之事以譏權臣之罪不啻俠累安得仗
義之士以誅君側之惡有所激也不然則遠引
聶政之事甚無謂也泰和閒待詔張器之亦彈
此曲每至沈思峻迹二篇緩彈之節奏支離未
盡其善獨棲巖老人混而爲一士大夫服其精
妙其子蘭亦得棲巖之遺意焉

湛然數從軍十稔苦行役而今近衰老足疾困卑溼歲

暮懶出門不欲爲無益穹廬何所有祇有琴三尺時復
一絃歌不猶賢博奕信能禁邪念閒愁破堆積清且炷
幽香澄心彈止息薄暮已得意焚膏達中夕古譜成巨
軸無慮聲千百大意分四節四十有四拍品弦欲終調
六絃一時劃初訝似破竹不止如裂帛忘身志慷慨別
姊情慘戚衝冠氣何壯投劍聲如擲呼幽達穹蒼長虹
如玉立將彈怒發蕭寒風自瑟瑟瓊珠落玉器雹墜漁
人笠別鶴唳蒼松哀猿啼怪柏數聲如怨訴寒泉古澗
溜幾折變軒昂奔流禹門急大絃忽一捺應弦如破的
雲煙速變滅風雷恣呼吸數作撥刺聲指邊轟霹靂一

鼓息萬動再弄鬼神泣叔夜志豪邁聲名動蠻貊洪爐
煅神劍自覺乾坤窄鍾會來相過箕踞方袒裼一旦讚
殺之始知襟度阨新聲東市絕孝尼無所獲密傳追王
遨曾爲山甫客近代有張研妙指莫能及琴道震汴洛
屢陪光祿席器之雖有聲鍊此垂頭白中閒另起意沈
思至峻迹節奏似支離美玉成破壁爲山虧一簣未精
誠可惜我愛棲巖翁翻聲從舊格始終成一貫雅趣超
今昔三引入五序始作意如翁縱之果純如將終繳而
繹嵇生能作此史臣書簡策又謂神所授傳自華陽驛
韓皋破是說以爲避晉隙張崇作譜序似是未爲得我

今通此論是非自懸隔商與宮同聲斷知臣道逆權臣
侔人主不啻韓相賊安得聶政徒元惡誅君側上欲悟
天子下則有所激惜哉中散意千古無人識

吾山吟

兒鑄學鼓琴未期月頗能成弄有古調絃泛聲
一篇鑄愛之請余爲文因補以木聲稍隱括之
歸於羽音起於南宮終於大簇亦相生之義也
以文之首包有吾山之語因命爲吾山吟聊塞
鑄之請不敢示諸他人也湛然題

吾山吾山予將歸予將歸深溪蒼松圍茅亭扁柴扉水

邊林下琴書樂矣水邊林下琴書樂矣不許市朝知猿
鶴悲吾山胡不歸

從萬松老師乞玉博山

吾師珍惜玉山爐可歎雕紋朴喪初無黨無偏三足峙
不緇不磷一心虛禮佛誦讀須資汝示眾拈香正起予
對此好彈三澗雪因風遠寄萬松書

寄萬壽潤公禪師用舊韻

懶答禪師一紙書禪師佳句古誰如不才歎我垂垂老
美裕憐君綽綽餘斷臂志能如慧祖點胸終不似雲居
三關參到縱橫處識破黃龍腳似驢

寄聖安澄公禪師

澄公屢有寄書來不著寒溫問訊予老柏依然籠古殿

庭中有怪柏數株

旃檀無恙鎖精廬金鱗透網三乘外大隱居

鄜千載餘

聖安居市中案聖安崇效兩寺今皆近南偏門荒寂已甚元時大城偏西故其時寺居

市中祇有些兒堪恨處向人剛覓護身符

寄甘泉禪師謝惠書

萬松節外有孫枝德業文章冠一時不惜臨風寄新句

知音消得湛然詩

送房孫重奴行

汝亦東丹十世孫家亡國破一身存而今正好行仁義

勿學輕薄辱我門

從龍溪乞西巖香并方

余愛龍溪老人之西巖香屢乞之每恨得少旋
踵而盡因道鄙語乞香并方

我愛龍溪新樣香西巖風韻卒難忘深玄欲說舌頭短
妙觀先通鼻孔長秋水彈時宜受用碧巖讀處亦相當
清香妙譜都拈出莫惜十年舊藥方

乙未元日

劫前別有一大萬古長空無後先建化門頭聊爾爾
也隨徒眾賀新年

付從究

曠劫茫茫困路塵
回頭便是故園春
而今既遇松軒老
究取元來不死人

且日遺從祖

乙未且日從祖索詩浪道數句以遺之

塵世春風歲又遷
僚屬來賀古州前
誰知萬法生心上
不覺雙毛落鬢邊
人生能得幾納履
文章不直一文錢
威音那畔乾坤別
且道而今是幾年

且日示從同仍簡忘憂

乙未且日從同索詩因道拙偈二十韻仍簡忘

憂

昔我馳星輶駐車歸化城汝方來摳衣從同訓其名侍
予垂十年百事無一成律歷且及半琴道猶未精禪書
置一隅尙未窮一經大道若滄海萬古長澄清酌之而
不竭注之而不盈偃鼠得滿腹亦足飽鯢鯨又如大圓
鏡歷劫長圓明中間無影像應物不現形漢胡遞相照
出沒能縱橫又如萬鈞鐘寂然藏雄聲隨叩而卽應圓
音自鏘鏗小擊而小響大撞而大鳴又如長明燭積歲
長熒熒分爲百千萬光明如日星惠之而不費是爲無
盡燈日月照天下不可語瞽盲雷霆碎山岳聳者未曾

聽枯木元無花卻怨春不平作偈以勸汝可以爲盤銘
元日勸忘憂進道

乙未元日忘憂居士索詩勉道數語因勸其進
道云

劫外風光別人閒日月遷南洲添一歲北海又三年榮
利蝸黏壁功名蟻慕羶萬緣都放下好扣祖師禪

轉燈

乙未元日安慶以轉燈見贈忘憂居士索詩走
筆作偈以警世云

安慶作戲燈惠然來贈我藏燈藉微明細火薰其座乘

茲風火力盤旋如轉磨中有角抵人揮臂不知禍國
十方匝輪迴莫能越此燈雖戲具無果大因果三世塵
沙佛皆如轉燈過三千大千界成壞亦風火所以明眼
人重道輕利貨生死比夢寐榮華等涕吐長行此觀心
人閒都看破多少看燈人知音無一箇

錄寄新詩呈沖霄

沖霄酷愛玉泉詩媿我年來無好辭錄寄新詩二十首
莫教俗子等閑知

寄東林

屢承東林同參賜書未遑裁答亂道鄙語以代

手訥云

同參萬里寄書來
盥手緘封手自開
沒骨舌頭我難說
無根樹子若能栽
金鵬手段平翻海
任老鉤竿不釣能
何日萬松軒側畔
笑談抵掌一開懷

借琴

龍岡居士本知音
參透淵明得趣心
暫借桐君休吝惜
玉泉習氣未忘琴

戲景賢

景賢愛彈雉朝飛
作是詩以戲之

牧犢曾歎雉朝飛
七十無妻是以悲
何事龍岡愛彈此

欲學白博覓楊枝

再用前韻

景賢彈雉朝飛予作詩以戲之蒙寵和有若有
餘陰乞一枝之句子再用前韻以拒之

遇住行雲不敢飛一聲還噎一聲悲蠻兒深愜龍岡意
唱得香山楊柳枝

又

妙舞盤中塵不飛採蓮一曲繞梁悲慕素魯蠻獨當兩
貫珠歌韻柳腰枝

寄景賢

因廷疾在告彈琴逾時腕臂作痛自訟其癡作
詩以寄景賢

湛然有過必人知笑寄龍崗自訟詩聞浮眾生苦爲樂
華嚴皇覺藥能醫十年擐甲足疾作三月彈琴臂力衰
因病得閑閑卻病閑中雖病也便宜

再用知字韻戲景賢

薄德從來總畏知龍崗又有和來詩機關不解活龍弄
諺有癡疾還如死馬醫大舜再逢難永訣周公不夢覺
是語吾衰鳳池元是夔龍宅山鹿野麋終不宜

復用前韻戲呈龍崗居士兼善長詩友

君有蠻兒我已知
湛然援筆上新詩
翠眉也惹禪心動
玉頰休教獺髓醫
舊有藥爐雖竭底
新來鼎器卻扶衰
隆隆玉準能青眼
不解雲霓也自宜

西人都服白衣

其二

行雨行雲一夜飛
襄王從此莫含悲
蠻兒侍寢龍崗老
恰似柔稊生柳枝

慕樂天

荆水荆水出於玉泉渾如八節灘
玉泉佳趣類香山
韋編周易忘深意
貝葉佛經送老閑
爽我琴書池五畝
侑人詩酒竹千竿
樂天活計都相似
脂粉獨嫌素與蠻

彈廣陵散

居士閑彈止息時胸中鬱結了無遺樂天若得嵇生意
未肯獨吟秋思詩

戲劉潤之

從劉潤之借杜詩因豪奪之作是詩以戲之

休嘆久假不云歸長笑還書是一癡居士親行萬里地
政須百註杜陵詩

用劉潤之韻

箇中消息本忘言一念從渠一萬年大地遍開皆是水
頑石不擊固無煙成佛莫落謝公後建業從教祖氏先

萬法悉從心地起元來禍福不由天

萬法悉從心地起元來禍福不由天

萬法悉從心地起元來禍福不由天

萬法悉從心地起元來禍福不由天

萬法悉從心地起元來禍福不由天

萬法悉從心地起元來禍福不由天

萬法悉從心地起元來禍福不由天

萬法悉從心地起元來禍福不由天

萬法悉從心地起元來禍福不由天

湛然居士文集卷十一終