

• 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

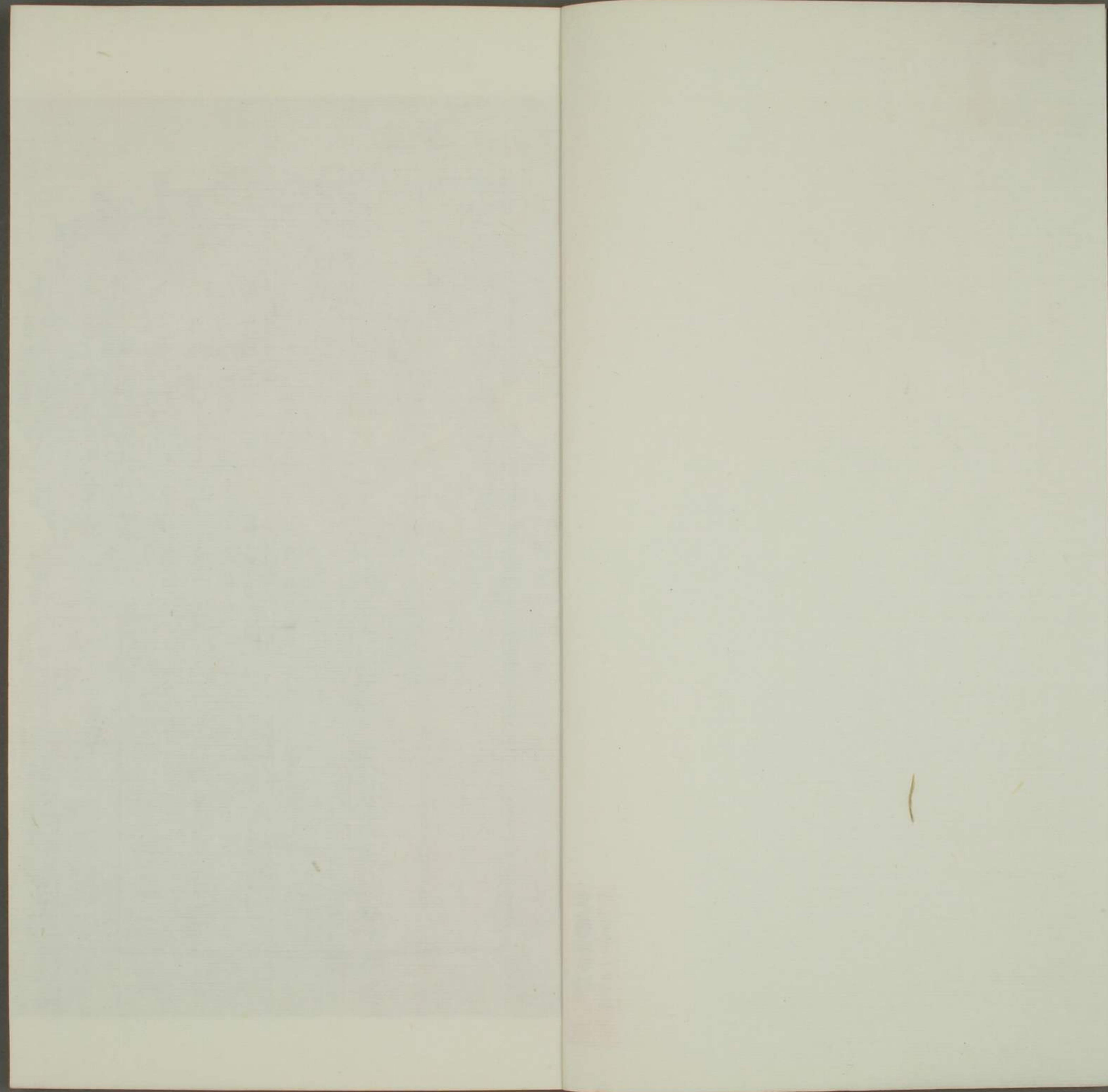
JAPAN

TAIWA





昭和五年一月  
近藤潤治郎氏  
贈



昌黎公分類補註李太白詩卷之三

古樂府

遠別離

士贊曰樂府遠別離者曰離十九曲之一也

遠別離古有皇央之二女乃在洞庭之南瀟湘之浦

海水直下萬里深誰人不言此離苦

齊賢曰大司命悲莫

謝眺詩何爲遠別離僅有班婕妤賦美皇英之女虞兮博物志舜南巡不返葬於蒼梧之野王注一女娥皇女英以之不及至洞庭之山俟下染竹即班妃死爲湘水神與地志黃陵元在潭州湘陰縣北八十里蕭湘之尾洞庭之口廟有晉太康九年碑額曰舜帝二妃之碑此意謂離恨之苦

海俱深也

日慘慘兮雲冥冥猩猩啼煙兮鬼嘯雨

我縱言之將何補

齊賢曰慘慘無光冥冥暗貌蜀都賦猩猩夜啼注猩猩生交趾封溪似猿人而能言語夜

其聲如小兒啼呼也王贊曰王粲登樓賦步棲遲以從倚兮白日忽其將匿風蕭瑟而並興兮天慘慘而無色樊躋山鬼表獨立兮山之工雲容容而在下杳冥冥兮鬼晝晦東風飄兮神靈晦江淹詩聞猩猩啼鮑昭無城賦木牕山鬼野鼠城狐風嗥兩嘯昏見晨起

竊恐不以余之七

或雲憲憲兮發吼怒

齊賢曰暮

禮器曰堯授舜

堯舜堂

亦祖禹后殷周繼

倉夫以爲正又

任子唐虞禪夏

禮記

王贊曰楚矣

堯怒于舜

化左傳

王贊曰楚矣

禮器曰堯授舜

堯舜堂

亦祖禹后殷周繼

倉夫以爲正又

任子唐虞禪夏

禮記

王贊曰楚矣

堯怒于舜

化左傳

王贊曰楚矣

禮器曰堯授舜

堯舜堂

亦祖禹后殷周繼

倉夫以爲正又

任子唐虞禪夏

禮記

王贊曰楚矣

堯怒于舜

化左傳

王贊曰楚矣

禮器曰堯授舜

堯舜堂

亦祖禹后殷周繼

倉夫以爲正又

任子唐虞禪夏

禮記

王贊曰楚矣

堯怒于舜

化左傳

王贊曰楚矣

禮器曰堯授舜  
舜殺禹者時也  
**君失臣兮龍爲魚權歸臣兮鼠變虎**  
齊賢曰葬辭神龍失水兮爲蟠螭之所裁蜀先主曰孤之有孔明猶魚之有水東方朔客難曰用之則爲虎不用則爲鼠王贊曰易繫辭君不密則失臣老子輕則失臣劉向說死吳王欲從民飲酒伍子胥諫曰不可昔白龍下清冷之淵化爲魚魚者豫且射中其目白龍上訴天帝天帝曰當是之時若安置而形白龍曰我下清冷之淵化爲魚矣帝曰魚固人之所射也若是豫且何罪夫白龍天帝貴畜也豫且宋國賤臣也白龍不化豫且不射今棄萬乘之位而從布衣之士飲酒臣恐其有豫且之患矣王乃止劉向上封事曰人臣操權秉持國政未有不爲害者也

**或言堯幽囚舜野死**

王贊曰史記正義曰括地志云故堯城在濮州鄄城縣東北十五

五里竹書云昔堯德衰爲舜所囚也又有偃朱故城在縣西北十五里竹書云舜囚堯後復塞丹朱使不與父相見也書舜典注曰舜曰縣考之九疑山在道州寧遠縣南六十里兩漢之令道師古是文頴師古曰文說是也其下九峯形勢相似故曰九疑山疑音疑以今郡名之九疑山在道州寧遠縣界湘中記九疑山在營道縣北九山相似行者疑惑故名之曰九疑山淮南子曰堯眉在營道縣北九山相似行者疑惑故名之曰九疑山淮南子曰堯眉八彩舜重瞳子帝子泣兮綠雲閒隨風波兮去無還慟哭兮遠望見蒼梧之深山

王贊曰帝子即娥皇女英也楚辭帝子降于

比諸日眇眇兮愁予鮑照詩垂綠雲中說

苑不觀於海上何以知風波之惡漢費誼傳疏者或制大權偏天子可爲慟哭者此也楚辭荒忽兮遠望觀流水兮傷懷蒼梧

齊賢曰左傳山崩川竭後安至德三載更名則漢言陽朔山者誤矣湘水自海陽下全州下永洲與瀟水合又下衡州與蒸水合趨潭州以入于洞庭博物志曰舜死二妃淚下染竹即班晉王珉傳王導初渡淮鄧裴琰之曰淮水絕王氏滅土贊曰此篇前輩咸以爲上元間李輔國張后矯帝制遷上皇於西內時太白有感而作余曰非也爲是說者蓋未嘗以全篇詩觀之此詩大意謂無信人同內借人國柄則失其權失其權則雖

山崩湘水絕竹上之淚乃可滅

漢志零陵陽朔山湘水出

以今郡縣考之湘水出靜江府興安縣海陽山秦史祿自鐸浦分一派南下謂之灘水按晉志興安隸蒼梧郡在唐爲桂州理定縣本興安至德三載更名則漢言陽朔山者誤矣湘水自海陽下全州下永洲與瀟水合又下衡州與蒸水合趨潭州以入于洞庭博物志曰舜死二妃淚下染竹即班晉王珉傳王導初渡淮鄧裴琰之曰淮水絕王氏滅土贊曰此篇前輩咸以爲上元間李輔國張后矯帝制遷上皇於西內時太白有感而作余曰非也爲是說者蓋未嘗以全篇詩觀之此詩大意謂無信人同內借人國柄則失其權失其權則雖

不能保其社稷妻子焉。必至之勢也。然則此詩之作，其在於天寶之末乎？按唐史高力士傳曰：天寶中，邊將爭立功，帝嘗曰：朕春秋高，朝廷細務付宰相，番夷不龔付諸將寧不暇邪？力士對曰：臣聞至閣門見奏事者，言雲南數喪師，又北兵悍且強，陛下何以制之？臣恐禍成不可禁，其指蓋謂禄山。帝曰：卿勿言，朕將圖之。又帝嘗齋大同殿，力士侍帝曰：海內無事，朕將吐納導引以天下事付林甫。若何力士對曰：天下大柄不可假人，威權既振，孰敢議者？帝不悅。自是國權卒歸於林甫。國忠軍權卒歸於禄山。舒翰曰：太白此時熟識時病，欲言則懼，禍及已，不得已而形之。詩章聊以致其愛君憂國之志而已。所謂皇英之事，特借之以引喻發興而曰：日曰皇穹者，所以比其君而雲者，則其臣也。詩曰：日慘慘兮雲冥冥者，喻君昏於上而權臣障蔽於下也。猩猩啼煙鬼嘯雨者，極小人之形容而政亂之甚也。我繼言之，將何補者？太白感歎之辭，謂時事如此矣。我繼言之，誠恐君不以我爲忠而滴以取憎於權臣也。夫如是，則又將何補哉？堯舜當直著明流，出聰明非識時憂。山之十懷存君忠國之心者，孰能與於此？使時有採詩之官，而君之一悟俗之一改，則安史之亂可消。播遷幽居之禍，不作哉？曰：小補之哉？若曰：作於上元間，則是夫人皆能言之，不幾於樂禍之小人也耶？曾謂太白肯爲之乎？吾故表而出之後，世無太白則已有，則應必謂然。

### 公無渡河

子贊曰：按王僧虔錄曰：「公無渡河，行亦可。」

管仲傳曰：始義見崔豹古今注，又琴操九引。

有空漢引亦曰：公無渡河，亦曰：空漢謠。乃朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作。子高晨起，刺船見一白首狂夫，披髮携壺，亂流而渡。其妻隨呼止之，不及，遂溺死。妻乃援箜篌而鼓之，歌曰：「公無渡河，公終渡河，公墮而死，當奈公何？」聲音悽愴，曲終，亦投河而死了。高還以其聲語麗玉，麗玉傷之，乃引箜篌寫其聲，聞者莫不墮淚。太白此詩亦祖此意耳。

### 黃河西來決崑崙，咆哮萬里觸龍門

齊賢曰：山海經穆天子傳，幽雅淮南子桑

欽酈元諸書皆曰：河出崑崙，藍色，白濱流，地中受眾川，濁故色黃。河水自積石過，灤煌酒泉，張掖郡，南東過隴西河關縣，與洮水合，又東過金城，允吾縣，北又東流，經天水，安定，北地，朔方郡，東轉渠，搜縣，北南流，過五原郡，南東過雲中郡，南過定襄，西同郡，東又南過上郡，西然後至龍門。自積石至龍門三千餘里。子贊曰：山海經河源出崑崙之山，桑欽水經崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也。其高萬一千里。河水出其東北陬，屈從其東南流，入于渤海，又出海外，南至積石山下，有石門，河水冒以西南流，成公綏大河賦曰：覽百川之弘壯，莫尚美於黃河。滌崑崙之峻極，出積石之嵯峨。登龍門而南遊，芳拂華陰，與曲阿凌砥柱而激湍，方踰汭洛而揚波。禹貢導河積石至于龍門。

齊賢曰：唐典曰：洪，水九州始蠶，麻其害，乃去。茫茫風沙，咨四嶽，湯湯共

水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩天下民其客海賦禹也啓龍門之峯  
嶺襄陵巒而嶄嶄山既略百川脩禹娶于塗山辛壬癸甲啓呱  
呱而泣子弗子禹娶於土既蠶生民詩麻麥幪幪則供水既平之後  
九州始蠶昧之驗夫子賈曰書禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民  
昏墊子東四載隨山刊木暨夏五月庶鮮食于決九川距四海儕畎澮  
距川又娶于塗山辛壬癸甲啟呱呱而泣子弗子惟荒度土功丘啓  
禹子也禹治水渴門不入聞啓泣聲不暇子名之以大冶度水土之  
功前備血志禹禋洪水諸夏乂安江淹詩但願桑麻成蠶月得紡績  
易通卦驗曰巽氣不至則大風揚沙

**被髮之叟**狂而癡清晨臨流欲奚爲

公巢溺死流海渭

齊賢曰論語暴虎馮河士贇曰事見題注

有長鯨白齒若雪

山乎乎平樹胥於其間竺侯所悲竟不還

魚見二卷齊賢曰詩

注雪賦雪山峙於西海賦或胥沒於窟窿之穴或掛胥於岑崿之  
峯注曰言被漂溺死非一所也漢書東南越禱祠太一后土作牧候  
坎聲也應劭曰使樂人候調作之取其坎坎應節因以其姓號爲之  
侯蘇林曰作塗侯王贇曰此篇大意謂供水滔天下民昏墊天之作  
孽不可逭也地平天成上下相安之時乃無故馮何而死是則非所謂自作孽者歟亦可哀而不足恤也矣故詩曰旁人不惜妻止之也

是亦諷上當時不憚之人自投憲網者借此爲詩云耳

### 蜀道難

王贇曰按王僧虔技錄相和歌瑟調二十八曲內有蜀道難因知亦古樂府名也

噫吁戲危乎高哉蜀道之難難於上青天

齊賢曰廣記太白首爲蜀

首難難於上青天以刺嚴武後陞陽復爲蜀道易易於履平地以安

章臯臯太喜賜羅八百匹劉向說死枚乘諫吳王曰必苦所欲爲危

如累列難於上天

蠶叢及魚鳧開國何茫然爾來四萬八千歲

不與秦塞通人煙

齊賢曰楊雄蜀王本紀曰蜀王之先名蠶叢

曉文字未有禮樂從開明上到蠶叢積三萬四千歲成都記蠶叢之後有柏櫟柏櫟之後有魚鳧皆蠶叢之子魚鳧治導江縣嘗瀆湔山得道乘虎而去村宇遂繼魚鳧秦惠王討滅蜀王封公子通爲蜀侯惠王二十七年使張儀築都城後置蜀郡以李冰爲守冰穿兩江爲人開田百姓享其利蜀人始通中國

西當太白有鳥道可以橫絕峨眉顛

齊賢曰大白山名南中志交趾郡治龍編自興古鳥道四百里史記高祖歌曰羽翼已就橫絕四海九域志峨眉縣去嘉州西九十里峨眉山隸焉王贇曰太白山在涼州真符縣四百五十里山西隸鳳翔府山背屬真符圖經大峨山峨眉縣南百里兩山相對如峨眉記云其山周匝千里有石龕百一十二大洞十一小洞一十八南北有臺

地崩山摧壯士死然後天梯

石棧相鉤連

齊賢曰昔秦欲伐蜀無路通遣人告蜀王曰秦有

李冰爲守冰穿兩江爲

山取金牛路縱通秦伐蜀取其國號所開路曰金牛蜀王本紀曰天爲蜀王生五丁力士能徙山秦王獻美女與蜀主遣五丁迎女見大蛇入山穴中五丁共引蛇山崩裂殺五丁秦女告上山化爲石漢書張良說燒絕棧道王贊曰輿地廣記大劍山在劍門縣亦名梁山山有小石門穿山通道六丈有餘皆秦伐蜀不知道遂作五口牛以金置尾下言能冀金欲以遺蜀王負力而貪乃令五丁開道引之

秦因使張儀司馬錯引兵尋路滅蜀謂之石牛道梁州圖經云棧道連空極天下之至險興利州至三泉縣橋閣共一萬九千三百八十八里間峻險編欄共四萬七千一百三十四間郡國志褒城縣北口曰斜南口曰褒長四百七十里同爲一谷兩谷高峻褒水所流昔張良送高皇帝至褒中說燒棧道即此地入斜谷路至鳳州界百五十里有棧道二千九百八十九間拔閣二千八百九十二間上有

## 六龍回日之高標下有衝波逆折之回川

齊賢曰春秋命賈厚曰皇

攀援  
攀援  
齊賢曰顏師古曰黃鵠一舉十甲非白鵠也爾雅曰猱猿善援郭璞注便攀援五足注文選曰猿狼輕捷之獸王贊曰後漢地理志曰南中志云朱提縣西南二里有棠琅山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去崔豹古今注馬援武溪深曲曰鳥飛不度獸歸然高特萬象在前

黃鵠之飛尚不得過猿猱欲度愁

齊賢曰春秋命賈厚曰皇

攀援  
攀援  
齊賢曰河圖括地象曰岷山之地上有井絡謂岷山之精常有烟霧靄靄其嶺上入蜀之路蜀都賦九折坂在漢屬嚴道縣功萊山此特言青泥之路繁紜百步而九折耳王贊曰輿地廣記青泥嶺在沔州長舉縣西北五十里縣崖萬仞上多雲雨行者多逢泥淖後漢書地理志廣漢嚴道有功僰九折坂者功列置注云華陽國志曰道至險有長嶺若棟八度之難楊母閣之峻昔楊氏倡造作閣故名焉功峻山本名功花故印人梓人之界也嚴阻峻迴曲九折乃至山上凝冰夏結冬冰則剝寒王陽行部至此而退

攀參麻井仰脅息以手撫膺  
坐長嘆  
齊賢曰河圖括地象曰岷山之地上有井絡謂岷山之精上爲天之井星也甘氏星經曰參七星玉井四星在參左足下攀參必歷乎井也列子曰昔人有知不死之道者齊子欲學其道聞其已死乃撫膺而恨王贊曰楚辭據青冥而攬虹兮遂慨忽而

攀天柱攀摸也地理志禹貢梁州之域秦地鷄首之次天官東井與鬼之分野入參一度古蜀國也宋玉高唐賦股戰脅息僕嚴延年傳豪強脅息顛師古曰脅歛也昇氣而息曹植詩中夜起長嘆史范睢傳曰王荅問魏有賢人可與俱而遊者平高唐賦登嶺巖而下望之臨大抵之浦水劉孝綽詩高枝不可攀但見悲鳥號古木雄飛從雌繞林

間又聞子規啼夜月愁空山蜀道之難難於上青天

使人聽此凋朱顏

齊賢曰蜀記曰昔有人姓杜名字王蜀號曰望帝宇死俗說云字化爲子規鳥名也

蜀人聞子規鳴皆曰望帝也王康据詩疑霜凋朱顏士贊曰樂府雉子班古詞云雉子高飛止黃鸝高飛已千里誰來飛從雌視江淹雜三言訪道經懷此書亦坐空山空山隱韓芳弟翠騁鮑照詩聽此愁人兮柰何登山臨水得留顏

○杜詩注城南草杜去天尺五江賦冰巖鼓作注冰水擊巖之聲冰賦曰一人守隘萬夫莫向張孟陽劍閣銘曰劍閣壁立千仞窮地之險極路之峻一人荷戟百夫趨趙形勝之地匪親勿居士贊曰連辭下崢嶸而無地兮崢嶸高貌爾雅曰載土謂之崔嵬漢韓安國傳餘叔傳據國爭權還如豺虎耳朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮

盈尺枯松倒掛倚絕壁飛湍瀑流爭喧豗砲厓轉石

齊賢曰酈道元水經

萬壑雷其險也如此嗟爾遠道之人胡爲乎來哉

齊賢曰

夫當關萬夫莫開所守或匪親化爲狼與豺

齊賢曰酈道元水經

計小効去大効二千里連山絕險飛閣相通故謂之劍閣左思蜀都賦曰一人守隘萬夫莫向張孟陽劍閣銘曰劍閣壁立千仞窮地之險極路之峻一人荷戟百夫趨趙形勝之地匪親勿居士贊曰連辭下崢嶸而無地兮崢嶸高貌爾雅曰載土謂之崔嵬漢韓安國傳餘叔傳據國爭權還如豺虎耳朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮

血殺人如麻

齊賢曰古猛虎行曰飢不從猛虎食暮不從野鵠棲

陸士衡猛虎行曰飢食猛虎窟寒棲野雀林左傳吳

爲封豕長蛇揚雄長楊賦曰鑿齒之徒相與啞牙而爭之吮爛充切

歎也史天官書秦以兵滅六王并中國外攘四夷死人如亂麻

王贊曰圓名錦城古詩客行雖

白陸機詩猛虎憑林嘯謝玄暉詩長蛇固能剪

錦城雖云樂不如早還家

王贊曰圓經成都郡

咨嗟

齊賢曰四愁詩側身西望涕沾裳太平廣記云太白初自蜀

至京師賀知章聞其名首訪之既奇其姿又請所爲文白出

蜀道難示之讀未竟稱嘆數四號爲謫仙人王贊曰鮑照詩咨嗟戀

景沉又絃絕空咨嗟○七寶筆事已有客曰洪駒父詩話云新唐書

嚴武傳曰武在蜀故肆序垢以故宰相爲部內刺史武踞慢不爲禮

最厚杜甫然欲殺甫數矣李白作蜀道難乃爲房與杜危之也新唐

書據范應雲溪友議言之耳按唐書撫言載李白始自西蜀至京道

未甚振因以所業贊謁賀知章知章覽蜀道難一篇曰子謫仙人也

按白本傳天寶初因吳筠被召亦至長安時往見賀知章則與嚴武

帥蜀歲月懸遠嘗見李集一本於蜀道難題下注諷章仇兼瓊也考

其年月近之矣謂危房杜若非也新唐書第弗深考耳沈存中筆談

云前史稱嚴武爲劍南節度不法李白爲作蜀道難按孟棨所記反

足信乎所謂嘗見李集一本於蜀道難下注諷章仇兼瓊者山谷黃

曾直等於宜州用三錢買雞毛筆爲周淮深作草書蜀道難亦於題下註云調章仇兼瓊也然天寶初天下乂安四郊無警劒閣乃長安入蜀之道太白狂者乃舉拳然欲其嚴劒閣之守不知將何所拒乎以此知其不爲章仇兼瓊也嘗以全篇詩意與唐史參考之是蓋太白初聞岷山亂華天子幸蜀時作也若曰爲房琯杜甫章仇兼瓊而作何至始引蠶叢開國終言劍閣之險復及所守匪親化爲豺狼等語哉引喻非倫以是知其不爲章與房杜也按唐史哥舒翰兵敗潼關不守楊國忠首倡幸蜀之策當時臣庶皆非之馬嵬父老遮道諫曰宮闈陛下家居陵寢陛下墳墓今舍此欲何之又告太子曰若殿下與至尊皆入蜀中原百姓誰爲主建寧王倓亦曰今殿下從至尊入蜀若賊兵燒絕棧道則中原之地拱手授賊既上至扶風十卒潛還去就往往流言不蹠比至成都從官及六軍至者千三百人而已太白此時蓋亦深知幸蜀之非計欲言則不在其位不言則夢君憂國之情不能自己故作是詩以達意也詩曰噫吁嚱危乎高哉蜀道之難難於上青天者極路險難之形容言當時欲從君子難者至蜀之難如上天之難也蠶叢及魚亮開國何茫然爾來四萬八千歲可得橫絕峨眉者言五丁未開道之前惟長安正西太白山僅有鳥道可以橫絕峨眉之巔非人迹所可往來也地崩山摧壯士死然後天梯古棧相鈎連者言五丁既開道之後棧道相連始與秦通今焉安夷於蜀設若燒絕棧道則中原道斷矣上有六龍回日之高標下有衡波逆折之回川者言其險上際于天下極于地也黃鸝之飛尚不得過猿猱欲度愁攀援者言鳥獸猶憚其險人其可知也青泥何盤

盤百步九折攀巖巒者歷言蜀道險難之所也則參歷井仰負息以手撫膺坐長嘆者蓋參與井爲蜀分野則參歷井言環蜀之境道里險難所在皆然令人脅歛屏氣而息惟有撫膺長歎而已也問君西遊何時還者君字非泛然而言猶杜子美北征詩恐君有遺失及君誠中與主之義所謂君者明皇也西遊者丙辛也何時還者言既辛蜀矣何時可還中原而爲生靈之主也畏途巉巖不可攀者此句乃太白勸歎發問之辭言君既幸蜀矣何時可還而畏途如此忠臣義士雖欲從君於難道路險阻不可以猝然攀附也史曰上至成都從官六軍近千三百人比其驗矣但見悲鳥號古木雄飛從惟繞林間又聞子規啼夜月愁空山者言朝夕之間空山叢林惟有禽鳥飛鳴則人迹之稀少從可知也復申之曰蜀道之難難於上青天者言其險之極一言之不足再言之也使人聽此凋朱顏者此乃太白自述聞此險之時欲攀從而不可徒感傷於心而形諸顏色也連峯去天不盈尺枯松倒掛倚絕壁飛湍瀑流爭喧豗砯崖轉石萬壑雷其險也如此者備言蜀道險難之狀也嗟爾遠道之人胡爲乎來哉者嗟字乃發嘆之音遠道之人以喻陳遠之臣言蜀道之險如此若向之陳遠者雖欲從君於難胡爲而能來也劒閣峥嶤而崔嵬一夫當劒萬夫莫開所守或厭親化爲狼狽豺者言贊帝幸蜀者不過謂有劒閣之險而已然太白私憂過計謂險則險矣守關者任非其人如豺狠之反噬是未可知此則尤可憂也朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血殺人如麻者言蜀與羌夷雜處如虎如蛇朝夕皆當避之或若變生肘腋是又可憂之人者也錦城雖云樂不如早還中國之樂也復申之曰蜀道之難難於上青大淵身西望長咨嗟者冉言之不足故三言之反覆

再三謂從君子難者至蜀之難真如上天之難矣夫如是則白也側身無所西望吾君惟有長嘆咨嗟以致吾耽戀之意云耳吁詩意亦微而顯者歟客曰是則然矣上皇西巡南京歌胡爲而作邪予曰蜀道難是初聞十皇倉猝幸蜀之時太白見得事理不便者如此情發於中不能已於言也西巡南京歌是事已定之時代人致頌之詞也成事不說遂事不諫朝廷處分已定太白不在其位可復更爲異議乎此又不待辯而自明矣客語塞曰予不能辯之矣質諸後來之謫仙斯可矣

### 梁甫吟

士贊曰按王僧虔技錄相和歌楚調五曲內有

梁甫吟行意始於諸葛亮後唯太白繼之耳

長嘯梁甫吟何時見陽春  
齊賢曰漢武登封泰山至于梁父登鄧州獨樂山作梁父吟曰步出齊城門遙望蕩陰里里中有二墳壘壘正相似問是誰家冢田疆古令子力能排南山文能絕地埋一朝被讏言一桃殺二十士誰能有此謀相國齊晏子士贊曰楚辭無衣裘以御冬兮恐溘死而不得見乎陽春  
君不見朝  
歌暑叟辭棘津八十西來釣渭濱寧羞白髮照清水  
逢時吐氣思經綸廣張三千六百釣風期暗與文王  
親大賢虎變愚不測當年頗似尋常人

齊賢曰朝歌在衛州戰國策姚

賈曰太公望朝歌之廢屠棘岸之雖不庸又曰太公望老婦之逐夫朝歌之廢屠文王用之而王往呂尚爲老婦所逐賣肉於朝歌肉上生臭不售故曰廢屠天問曰師望在肆曷何識鼓刀揚聲后何喜注云呂望在列肆文王親往問之望曰下屠屠牛中屠屠國文王喜載與歸史訖西伯將獮卜之曰所獲非龍非羆非虎非羆所獲霸王者於是西伯獮果遇尚父於渭陽與語大悅曰吾太公望子久矣故號曰太公望載與歸立爲師易曰大人虎變左傳曰爭尋常以盡其民注八尺曰尋倍尋曰常士贊曰尉繚子太公屠牛朝歌史游俠傳呂尚困於棘津漢書地理志太公呂尚困於棘津城在鄒鄒海曲水經河水西又東徑棘津亭南鄒道元引徐廣曰棘津在廣川司馬虎曰縣北有棘津城呂尚賣食之困疑在此也劉澄之云譙郡鄒縣東北有棘津亭故邑呂尚所困處也司馬遷云呂望東海上人也老而無遇以釣于周文王行年五十賣食棘津七十則屠牛朝歌行年八十釣于渭濱行年九十年身爲帝師史世家呂望蓋嘗窮困年老矣以漁釣奸周西伯西伯將出獮卜之曰所獲非龍非羆非虎非羆所獲霸王之輔於是西伯獮果遇太公於渭之陽與語大悅曰自吾先君太公曰當有聖人適周因以興子真是也吾太公望子久矣故號之曰太公望載與俱歸立爲師易曰君子以經綸或問曰三十六百釣何謂也予臆曰三十六百釣以指太公八十釣於渭十年間事也十年三十六百日每日而釣故曰三十六百釣至九十乃遇文王是十年矣禮記禮運人藏其心不可測度也

隆準公入門不拜騁雄辯兩女轂洗來趨風東下齊

城七十二指揮楚漢如旋蓬狂客落魄尚如此何况

壯士當羣雄

齊賢曰劉食其高陽人沛公畧地陳留麾下士適

食其里中子酈生謂曰若見沛公曰臣里中有酈生年六十餘長八尺人皆謂之狂生生自謂非狂騎士言沛公至高陽傳舍使人召生生入謁沛公方倨床使兩女子洗足生長揖不拜曰公誅秦不宜倨見長者於是沛公輒洗起攝衣延坐高祖隆華而龍顏左傳卻全見楚子免胄而趨風注疾如風漢書酈生馮輶下七十餘城食其家貧落魄師古曰落魄失業無次也鄭音薄王贊曰史記酈食其初謁沛公使者入通沛公方洗問使者何如人曰狀貌類大儒衣儒衣冠側注沛公使謝曰方以天下爲事未暇見儒人也食其瞋目按劍叱曰吾高陽酒徒也使者懼而失謁跪拾謁還走報之劇談縱碧雞之雄辯史孔子卒原憲亡在草澤中李蕭遠重命論張良受黃老之符三畧之說以遊羣雄天贊王充論衡固雷之狀巖崿如連鼓形又圖一人若力士謂之雷公使之左手引連鼓右手推之抱朴子曰雷者天地之鼓帝

傍投壺多玉女二時大笑開電光倏爍晦冥起風雨

閻闔九門不可通以額扣關閻者怒

齊賢曰仙傳拾遺木公與一玉女投壺設

行不入若天爲之嚙噓注嘴嘘開口而笑神異經東王公與玉女投壺景而脫誤不接者天爲之笑開口流光今電是也左傳陰陽風雨晦冥毛詩風雨如晦招魂虎豹九關註言天門凡有九重使神虎豹執其關閉離騷曰吾令帝闕開關兮倚閻闔而望余注閻闔天門淮南子排閻闔論天門注云閻闔始升天之明天門上帝所居紫微宮門說文云閻天門蓋明廟楚人名門曰閻闔王贊曰公孫子曰擊電無停光史龜策傳曰飄風日起正晝晦冥

齊賢曰列子杞國人憂天崩墜身無所寄廢於飲食王贊曰鄒陽書夫精誠感天地而信不渝於兩主豈不哀哉

猰㺄磨

齒之徒磨牙而爭之爾雅猰㺄類鴟虎牙食人走山海經云小咸山有獸狀似牛而赤身人面馬足名曰猰㺄鴟虞仁獸不踐生草詩仁如鴟虞尸子曰中黃伯曰余左執太行之優而右搏鴟虎王贊曰淮南子堯時有大風猰㺄封豨脩蛇於洞庭禽封豨於桑林萬民欣悅毛詩疏陸機云鴟虞仁獸也尾張於軀不食生物不履生草應信而至者也

世人見我輕鴟毛

齊賢曰論語蘧伯玉邦有道則仕邦無道則愚者不及此言智者卷而懷之爲芻武子之愚乃爲人豪耳論語曰如飛廉惠來之徒燕丹子曰死有輕於鴟毛王贊曰禮記智者遇之

智者可卷愚者蒙

甯武子邦有道則智邦無道則愚漢司馬遷曰人固有一死死有重於泰山或有輕於鴻毛用之所趣異也

陽得劇孟喜曰吳楚舉大事而不求劇孟吾知其無能爲也天下驅

動大將軍得之若一敵國云士贊曰哈說文嗤笑也楚人謂相喝笑

曰哈後漢梁竦曰州縣之職徒勞人耳

悲張華論効事見二卷詩

註古詩曰免絲生有時

安之

齊賢曰夏鈞呂尚也尚書邦之机隍孔安國曰机隍不安士

日感會風雲奮其智勇呢屹不安貌書曰邦之初隍易曰困于遯蹇其義則一皆音五結五骨反此篇意思轉搘甚多蓋太白借此以言志也長嘯梁甫吟何時見陽春晏漢三十之不可復生亦以喻有志之士何時而遇主也君不見兩段乃太白聊自慰解之辭謂太公之老食其之狂當時視為尋常落魄之人後猶遇合如此則爲士者終有遇合之時也我欲攀龍見明主乃太白於時事有所見而欲告於其君也雷公碑詞襄天鼓帝傍投壺多玉女三時大笑開龕光燭爍晦冥起風雨以喻權姦女謁用事而政令無常也閭闔九門不可通

三壯士齊相殺之費一桃

士贊曰齊相晏嬰二桃殺三士詳見一卷大儀賦田疆古冶之疇下

吳楚弄兵無劇孟亞夫哈爾爲徒勞

齊賢曰漢書周亞夫東傳至洛

梁甫吟聲正悲張公兩龍効神物合

力拔南山

以額扣關閭者怒以喻言路壅塞下情不得以上連而言者往往獲罪於權近也白日不照吾精誠祀國無事憂夫傾者乃太白灼見當時貴妃國忠林甫禄山竊弄權柄等事禍已胎而未形欲諫則言無證而不信倘使其君不鑒吾之誠則正所謂祀人憂天之類耳狹偷磨牙競入肉騶虞不折生草莖此乃深嘆當時小人在位爲政害民有如猰㺄磨牙競食人肉使有道之朝則當仁如騶虞雖生草不履况肯以人肉爲食哉况肯輕殺一士哉手接飛猱搏雕虎側足焦原未言苦智者可卷禹者蒙卅人見我輕鵠毛力排南山三壯士齊相殺之費一桃白意蓋謂當國者終須得人爲用必有遇合之時也果然白亦卒不改行者亦思古來三壯士之功力如此一忤齊相用計殺之特費一桃殊不勞力白也倘不卷其智而懷之適足使權近得以甘心焉耳又何補哉吳楚弄兵無劇孟亞夫哈爾爲徒勞者此則惟當卷其智而爲愚乃爲人豪傑不知謂爲貞愚而輕我如鵠又白深自慰解之辭謂當國者終須得人爲用必有遇合之時也梁甫吟聲正悲張公兩龍効神物合有詩風雲感會起夏鈞大人呢屹當安之者此乃申言有志之士終當如太公食其之感會風雲猶神効之會合有時也則夫人君子遭時屯否呢屹不安者且當安時以俟命可也安之兩字其義出莊子人間廿曰自事其心者哀樂不易施乎前知其不可柰何而安之若命德之至也註云知不可柰何布命也而安之則無哀無樂何易施之有哉又德元符曰知不可柰何而安之若命惟有德者能之

烏夜啼

士贊曰每樂鼓烏夜啼者清商曲也乃周房中

樂之遺舊江左所謂宋新聲也其辭始於宋

臨川王義夢所作宋元嘉中徙彭城王義康於豫章郡

義慶時爲江州相見而哭文帝聞而怪之召還宅義慶

大懼妓妾聞烏夜啼叩屏閣云明日應有赦及旦改南

兗州刺史因此作歌故其詞云龍袖牕不開烏夜啼夜

夜望郎來蓋詠其妾也太白

此詩亦祖此意詞不同耳

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼  
王贊曰淮南子苗泉之坎上爲黃雲江淹詩黃雲蔽千里游子何時還

機中織錦秦川女碧紗

如煙隔牕語停梭悵然憶遠人獨宿孤房淚如雨

齊賢曰鮑昭詩看婦機中織

曰鮑明遠詩峨眉蔽珠櫛王鉤隔瓊牕十贊曰鮑昭詩看婦機中織又來時聞君婦閨中嬌居獨宿有貞名亦云朝愁泣閑房又聞暮思

淚沾裳詩云泣涕如雨

### 烏樓曲

王贊曰樂錄烏柄曲者鳥獸二十一曲之一也

姑蘇臺上烏樓時吳王宮裏醉西施

齊賢曰太平廣記曰賀知章見太白烏柄

曲嘆賞曰此詩可以泣鬼神越絕書曰吳王起姑蘇臺五年乃成高見三百里漢濟南王傳注姑蘇臺一名姑胥臺故胥門外有九曲路乃闔閭遊姑蘇臺以望湖中今隸平江府寰宇記曰西施施其姓也有東施家西施家越絕書曰勾踐得採薪二女西施鄭旦以獻吳王

楚舞歡未畢青山欲嚮半邊日

齊賢曰上林賦吳歛蔡謳

照觀漏賦曰起攻階而升陁訪金壺之盈闕觀騰波之杳寫視驚箭

激楚結風陽阿之舞漢書高祖謂戚夫人曰爲我楚舞吾爲若楚歌

古步出夏門行云行行復行行白日薄西山王仲宣詩白

日半西山桑梓有餘輝王贊曰樂錄清商曲有子夜吳歌

銀箭金

齊賢曰鮑參軍詩之登沒項羽歌曰虞兮虞兮奈若何王贊曰詩云東方明矣此詩雖

只樂府然保存國風刺詩之體盛言其美而不美者自見觀者其毋勿諸

### 戰城南

王贊曰戰城南者漢短簫銃歌二十二曲之一也古辭云戰城南死郭北野不得葬爲烏鳥所食願爲忠臣義士朝出戰而暮

不得歸後來作者皆體此意魏曰定武功言曹公初破鄴也吳曰克皖城言孫權勝魏武於此城也晉書景龍飛言景帝也梁曰漢東流言克魯山城也北齊曰立武

定言神武立魏王遷都於鄴而定天下也後周曰克沙並言太祖俘齊軍十萬於沙苑神武脫身遁也太白此

作則又指當時之事而言也

## 去年戰桑乾源今年戰葱河道

齊賢曰漢地志代郡桑乾縣音于言與突厥戰後漢

書注葱嶺山名其山生葱故之口唐地志安西郡去葱嶺七百里言與吐蕃戰王贊曰唐書王忠嗣傳天寶元年北討奚契丹戰桑乾河三遇三克耀武漢北高會而還李嗣業傳初計勃律通道葱嶺水經曰河水又南入葱嶺山麗道元注曰河水重源有二非爲二也一源西水捐毒之國葱嶺之上西出休循二百餘里皆故塞種也南屬葱嶺高千里西河舊事曰葱嶺在敦煌西八千里其山高大生葱故曰葱嶺也河源漸發其嶺分爲二水一水西徑休循國南在葱嶺西郭義恭廣志曰休循國居葱嶺其山多大葱又逕難兜國北接休循西南去罽賓國三百四十里洗兵條支海上波放馬天山雪中草

老

安西都護府領月支條支部落唐條支都督府以訶連羅支國伏寶瑟顛城置漢武帝紀注天山即訶連也匈奴謂天爲祁連西域傳天山冬夏有雪王贊曰漢書條支國臨西海又霍去病傳至祁連顏師古曰祁連山即天山也匈奴呼天爲祁連涌典唐置北庭節度防制突厥統榆海天山伊吾二軍屯伊西二州之境治北庭都護府兵二萬人

王贊曰後漢西域傳陳忠疏曰折衝萬里震怖匈奴漢嚴助傳曰天子之兵有征無戰詩闕宮箋曰大國二軍合三萬七千五百人

萬里長征戰二軍盡衰

## 匈奴以殺戮爲耕作古來唯見白骨黃沙田

齊賢曰始皇琰內第十

七拍曰塞上黃蒿兮枝枯葉乾沙場白骨兮刀痕箭痕王僧連詩黃沙千里晉王贊曰史匈奴傳匈奴無城郭常要耕田之業急則人冒戰攻以侵伐其天性也蔡文姬詩白骨不知誰縱橫莫覆蓋王粲詩白骨平原滿家還有烽火然烽火然不息征戰無已時

齊賢曰始皇二十四年西漢光武紀修烽炬注曰前書賈誼傳昔義文穎曰邊方備警言作土臺臺上依桔槔頭上有燒空以薪草置其中有穴即然火舉之以相告曰烽火多指薪矢至則燔之望其煙曰燄晝則燔燎夜則舉烽廣雅築城以致之其放煙有一炬二炬三炬四炬者每日初夜舉一炬謂之平安火餘則隨寇多少爲差王贊曰史匈奴傳秦有罿西北地上郡築長城以拒胡漢書烽火通甘泉宮野戰格鬪死敗馬號鳴向天悲鳥鳴

齊賢曰相抱而殺之曰格陳琳作飲馬長城窟行云男兒寧當格鬪死何能怫鬪長城道陶潛詩馬爲御天鳴王贊曰此兩句是採摘古戰城南詞中語漢蕭何傳曹參有燭戰畧地之功莊子曰在上爲鳥食同馬相如賦曰肝膽塗中原晉後閔野草王粲詩惜哉空爾爲書烽火通甘泉宮

魏志臧洪傳袁紹謂陳容曰汝非臧洪儕空爾爲也乃知兵者是凶器聖人不得已而用之

而用之

齊賢曰太公六韜曰聖主號兵爲以昭示不得已而用之任非君子之器不得已而用之開元天寶中上好邊功征伐無時此詩蓋有所諷者也

將進酒

王贊曰將進酒者漢短簫銚歌二十二曲之一也魏曰平關中言曹公征馬超定關中也吳曰

章供德言孫權之德也晉曰因時運言時運之變聖德

潛施也梁曰石首篇言平京城廢東晉也北齊曰破侯

景言清河王岳殄侯景復河南也後周曰取巴蜀言太

祖遣軍平定蜀地也唐時遺音尚存太白填之以伸已

之意耳

君不見黃河之水天上来奔流倒海不復迴

齊賢曰曹植詩曰百川東到海何時復西歸王贊曰百

君不見高堂明鏡悲白髮朝

王尹水融詩云欲知更能老爲禱鏡中絲

人生得意須盡歡莫使金樽空對月

齊賢曰江文通詩玉杵空掩露金樽坐舍申列子曰子產有兄曰公孫朝好酒聚酒千鍾積麪成封子產以爲

如青絲暮成雪

齊賢曰陸機詩云頭收紅蕖交髮叶素華子贊

人生得意須盡歡莫使金樽空對月

王尹水融詩云欲知更能老爲禱鏡中絲

霜士贊曰漢王褒頌曰其得意如此鮑照詩人生貴得意懷願待君申列子曰子產有兄曰公孫朝好酒聚酒千鍾積麪成封子產以爲

金散盡還復來烹羊宰牛且爲樂會須一飲三百杯

王贊曰杜工部詩多與岑參唱和且有詩云岑生多新語性亦

國賢曰太白上裴長史書曰昔東游維揚不渝一年散金二十餘萬有落魄公子悉皆濟之曹植詩烹羊宰肥牛王贊曰晉孫登曰人生

而有才而不用其才果在於用其才史貨殖傳曰范蠡之陶爲朱公善治生十九年之中三致千金再分散與貧交疏昆弟此所謂富好行其德者也後年衰老而聽子孫子孫脩業而息之後至巨萬漢楊惲書曰烹羊炮羔斗酒自勞古詩有一云爲樂當及時

子丹丘生進酒君莫停與君歌一曲請君爲我側耳

聽

王贊曰晉張翰曰使我有身後名不如即

鐘鼓饌玉不足貴但願長醉不願醒古來聖賢皆寂寞

王贊曰晉張翰曰語禮云禮云玉帛云乎

宴惟有飲者留其名

王贊曰晉張翰曰一杯酒王贊曰語禮云禮云玉帛云乎

哉

樂云樂云鐘鼓云乎哉古詩萬歲更相送賢聖莫能度不如飲美酒被服紈與素謝亥暉詩世祀忽寂寞

陳王昔時

宴平樂斗酒十千恣謹誰主人何爲言少錢徑須沽

取對君酌

齊賢曰曹子建封陳王爲名都篇歸來宴平樂美酒千千注平樂觀名詩善戲謹之酌言醉之

出換美酒與爾同銷萬古愁

齊賢曰史記孟嘗君有一狐白裘直千金天下無雙西京雜記

又賀知章一見太白以金龜換酒與飲東方朔曰銷憂者莫若酒魏武帝樂府何以解憂唯有杜康王贊曰五花馬言其毛色也如九花三花之類老杜詩亦曰五花散作雲滿身又个个五花紋其義並出于隋丹元子步天歌曰五箇吐花王良星注云王良五星其四星曰天駒旁一星曰王良亦曰天馬其星動爲策馬故曰王良策馬車騎滿野謂馬之紋上應星宿也杜注無舉此者故并及之五百文選曹植詩絃歌蕩思誰與銷愁此篇雖似任達放浪然太白素抱用世之才而不遇合亦自慰解之詞耳

行行且遊獵篇

士贊曰行行且游獵即征戍五曲中之校獵曲也

邊城兒生年不讀一字書但將遊獵誇輕趨胡馬秋

肥宜白草騎來蹕影何矜驕

齊賢曰長楊賦求無邊城之災

事輒恨眼不識字西都賦鷄惺鳩豁趙充國曰秋馬肥變必起矣曹子建七啓曰忽蹕影而輕驚住影日景也蹕言疾也尚書驕既矜夸王贊曰比齊盧潛與弟子遂少爲崔昂所知云此昆季足爲後生之俊但恨其俱不讀書耳古詩胡馬依北風漢明帝欲征匈奴竇固曰

塞外草美

馬不須穀金鞭拂雪揮鳴鞘半酣呼鷹出遠郊弓彎滿

月不虛發雙鶴迸落連飛矚

齊賢曰鞘音箛

東史荊州築臺名呼鷹周禮下爾雉下落也鷄呼交切魏百官名曰三公拜賜鶴至鷄箭十二枚

王贊曰蒲月者彎弓圓滿之狀西都賦曰機不虛掎中必疊雙注曰

不虛發也列子蒲且子之弋也弱弓纖繳乘風振之連雙鶴於青雲之際飛鷄鳴鏞也

儒生不及遊俠人白首下帷復何益

齊賢曰漢書注辟易言開張而失其本處

唐書音義曰水中有石曰磧沙州有磧長五百里廣五十里西都賦曰都邑遊俠張趙之倫白馬篇曰幽并游俠兒童仲舒下帷讀書士賡曰漢書赤泉侯人馬俱驚辟易數里選西征賦出申威於何外何猛氣之咆勃蔡邕撰度侯碑曰英風發於天骨孔稚圭比山移文曰張英風於海甸阮籍詩英風載雲霓漢書曰秦地豪傑則游俠通姦班固西都賦鄉曲豪舉游俠之雄班固漢書贊曰布衣游俠劇孟之

徒也漢書獻帝詔曰皆儒結童入學白首空歸漢董仲舒爲博士下  
惟講誦弟子傳以久次相授業或莫見其面蓋三年不窺園其精如  
此古詩虛名復何益天寶以後上好邊功武士得  
志儒生罕得進用太白號爲儒者亦自嘆云耳

### 飛龍引二首

王贊曰飛龍引者古樂府魚龍六曲之一此詞專言黃帝鼎湖丹成騎龍上昇之事

黃帝鑄鼎於荆山鍊丹砂丹砂成黃金騎龍飛上太  
清家遠愁海思令人嗟齊賢曰史記黃帝採首山銅鑄鼎於荆山下鼎成有龍垂鬚下迎黃帝抱朴子曰黃金入火百鍊不銷埋之畢天不朽金丹燒之愈久變化愈妙服此二藥令人不老不死又仙經曰朱砂爲金服之升仙上士也茹芝導引咽氣長生中士也食草木千歲以還下士也又曰服神丹令人壽無窮乘雲駕龍上下太清黃帝以傳玄子戒曰此道至重必以受賢苟非其人雖積金如山勿以告之王贊曰史封禪書李少君言上曰祠竈則致物致物而丹砂可化爲黃金黃金成以爲飲食器則益壽益壽而海中蓬萊仙者乃可見見之以封禪則不死黃帝是也虞羲詩輪海愁雲生

日詩有女同車顒如舜華劉越石杜風歌曰揮手長相謝紫霞見上

王贊曰

鮑照詩神丹神丹戲紫房

素女弄明瑞宋玉神女賦

溫

平如花陸機詩擣手如板

劉楨詩舊期凌紫氣

張晏詩舊期凌紫氣

宮中綵女顏如花飄然揮手凌紫霞齊賢曰離騷鳴玉鸞之歌秋韓詩外傳曰升車則馬動馬動則

孫始作車天下號之爲軒轅

王贊曰

何晏景福殿賦從風飄揚張衡

西京賦紛縱體而迅赴若驚鶻之群

史記黃帝者少典之子姓八

孫名軒轅隱曰按皇甫謐云黃帝生於壽丘長於姬水因以爲姓

呂軒轅之丘因以爲名又以爲號

張晏曰作軒冕之服故謂之軒轅

從風縱體登鑾車登鑾車侍軒

轍遨遊青天中其樂不可言齊賢曰離騷鳴玉鸞之歌秋韓詩外傳曰升車則馬動馬動則

詩有女同車顒如舜華

劉越石杜風歌曰揮手長相謝

紫霞見上

王贊曰

鮑照詩神丹神丹戲紫房

素女弄明瑞宋玉神女賦溫

平如花陸機詩擣手如板

劉楨詩舊期凌紫氣

鼎湖流水清且閑軒轅去時有弓劍古人傳道留其  
齊賢曰九域志鼎湖在陝州史黃帝騎龍上天小臣不得上乃悉持龍髯隨蹠黃帝之弓抱朴子黃帝自擇亡日至七十日去七十日還葬喬山陝崩墓穴無戶但劍舄在王贊曰古臨高臺詞云臺下清水清且閑陸機詩惠心清且閑江淹詩佳人撫琴瑟識手情且閑列仙傳曰軒轅自擇亡日與羣臣辭還葬橋山崩棺空唯有劍舄在棺焉又漢武帝因廩朔方還祭黃帝於橋山上曰吾聞黃帝不死今有冢何也或對曰黃帝已仙上天群臣葬其衣冠獨不還齊賢曰文選云車條蟬娟王贊曰張平子西京賦嚼清商而却轉增蟬娟以別易江淹詩畫作秦王女乘鸞飛煙霧王贊詩韻係

後宮嬪姍多花顏秉鸞飛煙亦

齊賢曰

史天官書曰北辰

張晏曰史天官書曰北辰

王贊曰史天官書曰北辰

張晏曰史天官書曰北辰

王贊曰史天官書曰北辰

張晏曰史天官書曰北辰

王贊曰史天官書曰北辰

其二

鼎湖

流

水

清

且

閑

軒

轅

去

時

有

弓

劍

古

人

傳

道

留

其

一

其

二

其

三

其

一名天關王贊曰抱朴子曰俗人聞黃帝以千二百女昇天便謂黃帝單行此事致長生而不知黃帝於荆山之下鼎湖之上飛九丹成乃乘龍登天也黃帝自可有千二百女耳非單行得仙之由也楚辭攀天階而下視東漢書皇后紀夢攀天而上晉天文志牛六星天之關梁又南北兩河各三星分夾東井一曰天高天之闕門主關梁又東方角二星爲大關其間天門其內天庭也曹植遠遊詩靈輿戴方

大神嶽儼嗟峨仙人翔其隅玉女戲其阿王贊曰大人賦曰徘徊闔而入帝宮兮載玉女而與之歸紫皇紫微宮大帝也王贊曰晉天文志中宮北極五星鈞陳六星皆在紫宮中口冲一星曰天皇大帝即所謂紫皇也

### 長雲河車載玉女載玉女過紫皇

齊賢曰

周易傳玄疑天問曰月中何有白兔擣藥王贊曰古詩云採取神藥高山端白兔擣蝦蟆丸漢武帝內傳西王母謂武帝曰太上之藥乃有風露雲子玉津金漿有得服之後天而老周三光者言三光有時凋落而此之真身則長存也

### 下視

瑤池見王母蛾眉蕭颯如秋霜

齊賢曰周穆王觴王母於

今日觀西王母纏紺白首王贊曰莊子云其下視亦猶是矣大人賦曰

張揖注曰西王母其狀如人豹尾虎首蓬頭皓然白首詩臻首蛾眉

祀樂歌亦有天馬之歌乃元狩三年馬生渥洼

水中作太白此辭其製恐不出此

### 天馬歌

王贊曰天馬歌者古樂府車馬六曲之一漢郊

