

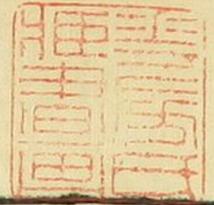
13
108
4

卷之六

稱名纂釋 人倫
翰墨臆詞
印章綺語
匾額駢言

文林良材卷之六

凡筆ヲ弄シ文作ルニソシテ。人類事物ノ本號異
名ヲ熟記^{ビラキ}ロスニハアルヘカラス。譬ハ我兩親ヲ家父
家母トシルシ。他人ノ兩親ハタツトシテ尊公尊萱ト
シルスカコトシ。カヤウノ書^{カキ}カヘノ文字ヲシラスシテ
文ヲ作ルトキハ。タトヘ義理ヨクキユエタリ。凡其体俗様
ニシテ古雅ナラス識者ノタメニ笑ハル。コノユヘニ今コ
コニ稱名纂釈ノ一條ヲタテ。人類事物ノ書カヘノ
名目ヲシラシム。又因^{ナリ}ニ末ニイタリテ翰墨臆詞ノ
下ニ八種々文章ニ用ユル書カヘノ熟語ヲワラシ。印章
綺語^{セキゴ}ニ石印^{セキイン}金判^{キンパン}等ニ用ユル奇字ヲ出シ。匾額駢言^{ヘンガクヘンゴン}



ニハ堂舎屋軒等ニカクル額ニ用ユル名言ヲシルセリ。
コレ皆述作ノ私語ニアラス。頃歲中華渡來ノ名籍
ヨリ鈔出セリ敢テ忽ニスル一ナカレ

○稱名纂釈 人倫

凡向人自稱尊輩冠一家字稱卑下輩冠一舍字家舍
同義舍則加謙耳稱兒女孫妾僕婢等冠一小字言
不敢與大人之列益加謙也稱師友及外親如妻兒
弟連襟等冠一敬字敬敗也惡也亦謙詞稱一過尊
輩冠一先字先始也又故也尊輩不敢斥言也稱
一過卑幼輩冠一凶字
凡稱人親戚師友不分尊卑存歿總冠一令字令善也

誇美之詞

凡稱呼與別名者但須分別尊卑加家舍等字不復一
一詳列

凡婦女稱呼大槩從質不復多列異稱

凡釈義之下間載一二故事以人口中常談使知所由
來也

祖父母

釈義祖本也物本于天人本于祖或曰祖祚
也祚先也措詞祖父母在堂曰重慶謂慶及
兩世也○美人祖業曰詒謀詒遺也謀讓也
詩詒厥孫謀○美人祖孫並賢曰德星聚于
一門陳太丘諸荀朗陵無僕使子元方將車
季方持杖載孫長文車中以侍祖于時太史

奏德
星聚

向人稱家祖父家祖母家大父家大母顏氏家訓係

其祖父曰家公潘尼稱其祖曰家祖漢高帝紀婁敬

曰外孫敢與大父抗禮哉鄭莊知友皆大父行李君言與大父共游射處一

坐甚驚其稱大父或本死稱同前字易先○又稱

先祖考先祖妣虞書如喪考妣爾雅父曰考母曰妣

胡傳考者始成而祀也禮皇考注考成也言德行之成也又

妣比也謂與父合德也○又計收行實稱先王父先

王母王尊稱曲禮逮事王父母則諱爾○人稱同前

字易令伯叔祖父母無異稱

外祖父母

秋義因家有祖父母外以別之

外伯叔祖父母無異稱

父母

秋義父甫也始生已者母慕也嬰兒所慕也
措詞父母比椿萱莊子上古有大椿樹以八
千歲為春秋萱秋後○父母在堂曰具慶具
俱也謂父母俱存可慶幸也○孝養曰承歡
膝下檀弓啜菽飲水盡其歡斯之謂孝承奉
也孝經親生之膝下○得親心曰戲絲娛親
老萊子年七十身著五色編爛衣為嬰兒戲
于親前欲親之喜○承父業曰紹箕裘記良
弓之子必學為箕良冶之子必學為裘紹繼
也箕弓服冶鑄器者○喪父母曰失怙恃詩

無父何怙無母何恃怙依也恃賴也○父
歿遺書曰手沃母歿遺器曰口澤出禮記

向人稱家父家母家嚴家慈
父慈母嚴故以稱父孝
經嚴父莫大于配天○

母最慈子故以稱母慈母多恪男家
訓陳思王稱其父為家父母為家母○
又稱父家君

家尊家大人
君尊也父尊于家故稱君
易家人有嚴

尊答曰故當不同○大人尊者通稱漢霍太病
曰太病不早自知為大人遺體父稱大人本此○
歿

稱同前
易先○又計狀行實稱先考先妣
考妣○又

稱先人
詩有懷二人二人
指父母稱人本此○
人稱令尊令堂
詩為得
謾草言

樹之背讓堂同忘憂草也亦節宜
男故比母背北堂也稱堂本此○
又稱尊公尊翁

尊堂尊萱
凡尊且老皆曰公今稱人父亦通用○翁
長老通稱僕高祖答項羽曰吾翁即若翁

父稱翁本此
堂萱秋前

父妾

向人稱家庶母
正室曰嫡側室曰庶○有子方用之
稱又諸母曲禮不傲裳注諸母父妾

之有子者傲院也裳賤服
不使傲裳敬父之道也
人稱同前
易令

父子

向人稱愚父子
人稱賢橋梓
家語南山有橋高而
仰父道也北山有梓

實而俯子道也
稱人父子本此

伯叔父母
無異稱

衆義伯長也叔傲也見姦傲然却退也○又
伯父曰世父伯母曰世母父子相代為二世

言伯為承祧之主叔父曰季父叔母曰嬭母
季少也嬭俗通稱○又稱伯叔父曰諸父諸
衆也詩既有肥腴以速諸父亦稱曰從父從
從也言與父類從也或曰伯把也把持家政
也父弟為仲仲中也位在中也仲父之弟曰
叔叔者少也叔父之弟曰季季癸也甲乙之
次癸在下也

妻父母

秋義妻之父曰外舅母曰外姑後世易稱曰
岳父母毆陽永叔云今人呼妻父為岳公以
泰山有丈人峯呼妻母為泰水不知出何書
也○今俗呼妻父為丈人丈人長老通稱易
丈人言論語遇丈人俗專以呼妻父或本之
于丈人峯之說至呼妻母為丈母殊屬牽強
然通俗亦不復論措詞美翁晉曰水清玉潤
晉衛玠妻父樂廣皆有重名評者以為婦翁

水清女
婿玉潤

向人稱妻父妻母家岳父家岳母○歿稱外考外妣

○人稱令岳翁令岳母令岳丈令丈母翁雖長老通稱但世稱翁

璠則翁亦可屬之妻父王適曰吾求婦久矣惟此翁可入且聞其女賢不可失也

妻伯叔父母

向人稱妻伯妻伯母妻叔妻嬭○人稱令伯岳令叔

岳令伯丈令叔丈亦俗稱○稱人之妻伯母妻叔母隨俗

母舅舅母無異稱

秋義長曰伯舅少曰叔舅措詞甥舅曰渭陽
之戚詩我送舅氏曰至渭陽舅氏秦康公之

舅晉文公出也。在秦將歸國，康公送之，渭陽作詩，謂水名。○美甥舅曰：此舅也。甥王忱弱冠知名，其舅范甯謂曰：卿風流俊望，真後來之秀。忱曰：不肖，舅為有。此甥類舅。陸杲少好學，工書畫，其舅張融有高名，杲風韻舉止頗與相類。

姑夫 姑母 無異稱 姑夫 姑母 稱姑夫亦可

親義父之姊妹曰姑。故也。言與已為親故之人也。爾雅父之姊妹為姑。王父之姊妹為主姑。曾祖王父之姊妹為曾祖王姑。高祖王父之姊妹為高祖王姑。父之從父姊妹為從祖姑。父之從祖姊妹為從族姑。

姨夫 姨母 無異稱 姨夫 姨母 稱姨夫亦可

親義古稱母之姊妹曰從母。檀弓從母之夫今俗稱姨。

兄弟

親義兄荒也。荒大也。故青徐人謂兄曰荒弟。弟也。相次第而生也。又攷爾雅男子先生曰兄。後生曰弟。口凡為兄凡人字在下之文謂以口教其下也。取長之義。弟字从弟音類。遜伏也。取遜兄之義。爾雅兄弟序次曰雁行。記兄之齒雁行謂年齒與兄相若者。常如雁之序行而漸退也。○兄弟友愛曰頊。荒雅奏頊。荒二樂器。詩伯氏吹頊。仲氏吹篪。○兄弟無優劣曰難。兄難弟。漢陳元方子長文與季加子孝先爭論父功德。問于祖太丘。太丘曰：元方難為兄。季方難為弟。言不相上下也。○高出于兄弟曰白眉。蜀志馬良眉有白毫。兄弟五人並有才名。時人語曰：馬氏五常，白眉最良。五常五人皆以常為字者也。○兩兄弟曰雙壁。又雙珠。陸曄與弟恭之並。有時譽。雙壁。孟昶與弟頴並。美風姿。雙珠。○三兄

弟曰三鳳薛收與元敬德音齊名世稱河東三鳳又稱三珠樹王勃與兄勳勳皆才名故杜易簡稱三珠樹○五兄弟曰五桂燕山賈禹鈞有五子曰儀儼儀儼儼儼相繼登科時人謂之五龍亦稱五桂○八兄弟曰八龍潁川荀淑生八子曰儉緄靖熹正爽修毅並有才名時人語曰荀氏八龍慈明無雙慈明爽字○兄弟不睦曰閻牆之變詩兄弟閱于牆閱也

向人稱家兄家嫂舍弟舍弟婦

兄弟多者上加行次以別之○麥即更正

字也老人之稱从女从麥尊其年也家嫂世說林道人詣謝東陽姪朗始總角新病起牀未堪勞與林講論久王夫人遣僕令還而東陽留之王夫人因自出云新婦少遭家難一生所寄唯此兒即抱歸東陽曰家嫂辭情恍惚致可傳述○家弟世說謝太傅謂戴安道曰卿兄弟志業何其大殊載曰下官不堪其憂

家弟不改其樂

○人稱同前

易令

○又稱賢昆仲賢昆玉

昆

兄也次曰仲○王琳子銓錫孝行齊著人稱為五昆金友金玉喻貴重之意昆玉本呼表兄弟無異稱

秋義姑之子舅之子兩姨之子皆表兄弟表外也○又舅子稱姑子為外兄弟姑子稱舅子為內兄弟晉書城陽太守梁柳乃皇甫謐從姑子也柳之官謐不之餞曰柳為布衣時過吾不送迎不出門食不過鹽菜今作郡而送之是貴太守而賤梁柳非吾心所安也弟和討吳有功將進爵乞封其舅子蔡襲阮瞻善彈琴外兄潘岳每令彈終日達夜無有忤色梁典周捨舉外弟徐摛曰形質陋小若不勝衣而堪侍讀之選遂為侍讀唐書孔若思客居鄆力學外兄虞世南曰本朝論覆吾分涇滅有弟若此知不忌矣

姊妹

無異稱

〔義〕兩雅男子謂女子先生為姊後生為妹
伯姊詩問我諸姑遂及伯姊歸妹帝乙歸妹
又稱從妹伯叔父所生者同堂女弟也外妹
聲伯嫁外妹管于奚之女于施孝叔郤犇來
聘求婦于聲伯聲伯奪施氏婦
以與之外妹謂同母異父也

表姊妹

無異稱

〔義〕與表兄弟同
博物志蔡伯喈母表曜卿
之姑女也世說溫嶠從姑劉氏有女屬公覓
婚嶠有自婚意報姑曰已覓得婿身名不減
嶠因下玉鏡臺一枚姑大喜既婚交乳女以
手披紗扇撫掌大笑
曰我固疑是老奴

姊妹夫

無異稱○或稱為姊丈
姊妹丈或謂姊妹丈為妹倩

〔梁書〕劉覽除尚書左丞姊夫御史中丞褚陞
從兄吏部郎孝綽在職賦貨覓勅奏並免官
非齊鄭元禮崔昂婦弟也魏收昂之妹夫昂
持元禮詩示盧思道曰元禮北來詩詠亦不
減魏收思道曰未覺元禮賢
于魏收且知妹夫疎于婦弟

妻妾

〔義〕妻齊也謂與已齊者亦曰婦人之為言
服也服事于夫也从帚持帚洒掃之義妾亦
曰側室謂侍側于室中也左傳士有側室从
豆从女侍側之義內則聘則為妻奔則為妾
又妾之為言接也聞彼有禮走而往為以得
接見于君子也說文有鼻女子給事之得接
于君者左傳女為入妾之不聘也韻會奔則
為妾奔亦鼻也曲禮買妾不知其姓則卜
之措詞新娶曰宴爾宴樂也詩宴爾新婚如
兒如弟○夫婦曰伉儷伉儷配偶也伉義制

嫁娶以儷皮為禮取配偶意左傳不能庇其
 伉儷○相夫曰內助謂助夫于內也易注夫
 愛其內助○婦事曰主中饋易在中饋貞吉
 謂婦人居中而主饋也○夫婦相愛曰篤于
 琴瑟取其和也詩琴瑟友之○夫婦相敬曰
 舉案齊眉又曰相敬如賓梁鴻妻孟光舉案
 齊眉案食器也案與眉齊敬貌冀缺釋其妻
 饁之敬相待如賓○貧賤妻曰糟糠之妻光
 武欲以姊湖陽公主尚宋弘弘問弘曰貴易交
 富易妻人情乎對曰貧賤之交不可忘糟糠
 之妻不下堂○稱妻曰細君東方朔為郎伏
 曰武帝賜諸郎肉朔獨拔劍割肉懷歸遺細
 君古命婦有大君之稱細君者謙詞也夫婦
 同白首曰偕老○夫死婦守節曰栢舟操衛
 共伯蚤死妻共姜守義父母欲奪而嫁之因
 作栢舟詩以自誓○妻歿曰鼓盆莊子妻死
 鼓盆而歌有妻死我必埋我死妻必嫁之句
 ○妻歿曰喪偶又曰斷絃繼娶曰續絃今本

琴瑟意十洲記鳳麟洲以鳳喙麟角作膠能
 續斷絃○妾曰小星又曰抱衾裯詩豈彼小
 星三五在東又曰抱衾與裯實命不猶○娶
 妻曰納寵之愛也

向人稱妻敝房賤房賤室賤內寒荆拙荆
稱房謂在房惟內也

○室內房也男以女為室○內即室中○梁鴻妻孟
 光荆釵布裙荆木名斲以為釵貧婦飾也○敝賤寒
 拙俱

○向親戚稱分
伯叔前稱姪婦兄前稱弟婦之類

及已好女亦稱姪婦弟婦
蓋以弟姪自處親之也

小妾小姬
姬即妾也

○歿稱亡妻先室亡妾
人稱妻令

正尊正尊閨尊夫人
易女正位乎內故妻稱正○門兩旁挾門短限曰閨猶言室中也

也記外言不入于相
閨正字通俗

○諸侯妻曰夫人尊稱之詞
稱好女妻尊

嫂蓋以弟自處也 ○稱妾尊寵如夫人貴專房 左傳齊桓公多內寵如夫人者六人如似也言姬妾被寵上儼于夫人也 ○專房言房中得被專寵也

妻兄弟

親義母之兄弟曰舅婦謂夫之父亦曰舅又妻之父曰外舅今俗并呼妻兄弟為舅矣

向人稱內兄內弟妻兄妻弟

稱其妻隨俗

○人稱令舅

連襟

親義妻姊妹夫爾雅謂為亞婿言一人娶一妹相亞次也亦曰友婿 漢書嚴助漢武時特見任用嘗侍燕從容上問助居鄉里時助對曰家貧為友婿富人所辱上問所欲願為會誓太守上因拜之 又曰僚婿江東人呼同門為僚婿今江浙俗呼連襟衣之交

社處來范仲淹鄭戩皆自布衣選配李恭政昌齡女二人遂連襟袂 ○妻姊妹同出曰姨同出謂已嫁

向人稱敬連襟 ○人稱令襟兄或令襟丈

子

親義子孽也謂孽生無已也 措詞賀生子曰弄璋之慶半珪曰璋弄之以璋尚其德也詩乃生男子載弄之璋 ○自謙生子曰添丁盧仝生子名添丁欲為國持役也 ○生子三日宴親友曰湯餅會一月曰彌月彌滿也詩誕彌厥月周歲曰晬且晬周一年也又曰試周周歲且父母羅百玩之物觀其所取曰試周 ○美人子曰掌珠杜甫寄漢中王詩掌中榮見一珠新又曰天上麒麟兒 ○子出眾曰不凡子絕奇並是天上麒麟兒 ○子出眾曰不凡子

薛勤謂陳蕃父曰足下有不凡子○子當父
 曰鳳毛謝鳳子超宗善不辭謝莊曰超宗殊
 有鳳毛言克肖其父也○子勝父曰跨竈
 上有釜與父字音相同故子過于父謂之
 跨竈○子能任事曰克家易子克家謂克治
 其家也○子補父過曰幹盤壞也幹飭治
 也易幹父之蠱○繼子曰螟蛉詩螟蛉有子
 螺贏負之螟蛉桑上小青虫螺贏土蜂也螺
 贏取桑蟲負之于木空中七日而化為其子
 故以為比○隨母改適曰售子售賣也猶以
 此身賣于他人也又母改適之父是為父讐
 然以母故不敢全讐之但半讐之亦取有口
 不能言之意○子也喪明
 之痛子夏子死哭而喪明

向人稱小兒小犬犬子豚兒

孫仲謀如劉景升兒子豚犬耳仲謀孫權字孫堅子
 景升劉表字子劉琮後梁祖曰生子當如李亞子五日

兒
 犬耳 ○ 歿稱 匕兒 匕男 ○ 人稱 令郎 公即 公子 郎君

即男子之稱 ○ 公諸侯爵稱公之子尊
 詞也詩麟之趾振々公子君說文尊也

子婦

親義俗呼為媳从息有二義一取子一
 婦猶己之子息一取其能生息也

向人稱兒媳小媳 ○ 人稱令媳

女

親義未嫁曰女已嫁曰婦若父母于女雖嫁
 亦曰女○古者父母所生男女皆稱子後人
 專以子稱男故別稱女措詞生女曰弄瓦
 紡磚弄之以瓦習其所事也詩乃生女子
 載弄之瓦○賀生女曰門楣之喜擯門上橫
 梁若面之有眉唐玄宗冊立楊貴妃時謠曰

男不封侯女作妃君看女却為門楣○為女
扒配曰相攸相扒也攸所也謂扒其可嫁之
所也詩為韓姑相攸○遣嫁曰于
婦婦人謂嫁曰婦詩之子于歸

向人稱小女弱息

息子息弱謙言柔弱無
能也引公曰臣有息女

○人稱令

愛 愛字姪女甥女
孫女俱可通用

○令主令閨秀

張禹病帝臨問言
臣有一女愛之甚

于男稱愛或本此○晉張玄妹清新玉映自是
閨中之秀○女稱玉未攷或即本清新玉映意

姪女 無異稱

甥女 無異稱

婿

釈義 女之夫曰婿妻謂夫亦曰婿今俗專以
呼女夫矣○婿長也女之長也从士从胥士

儒者之稱婿有才智之稱蓋美之也俗作婿
非作婿更誤○婿音細俗多誤呼絮竟措詞
新婚婿曰嬌客王子立蘇子由婿也風雨敗
書屋東坡贈詩曰婦翁不可搗王郎非嬌客
○佳婿曰快婿郭瑀有女曰吾欲覓一快婿
○貴盛之婿曰乘龍黃尚與李元禮俱為司
徒並娶太尉桓叔元之女時謂
桓兩女俱乘龍言得婿如龍也

向人稱小婿

○人稱令婿賢坦令倩

坦倩兩字姪婿
甥婿孫婿俱可

通用倩清太聲方言東齊之
間婿謂之倩史記黃氏倩

貴東床

郝監求婿于王
導子弟矜持

惟從子義之在東床坦腹食獨若不聞監
遂謂佳婿以女妻之稱坦稱東床本呼

姪婿 無異稱

甥婿 無異稱

姪

〔釈義〕兄弟之子皆曰姪，亦稱猶子。〔記〕兄弟之子猶子也。又曰：從子從，字義。〔伯叔下〕。〔說文〕謂兄之女為姪，故字從女。今俗誤。〔侄〕。〔音質義別〕。〔詞稱〕人子姪為蘭玉。謝玄為叔父安所器重。安嘗謂子姪曰：子弟亦何豫人事。正欲使其佳。玄答曰：譬如芝蘭玉樹，使其生於庭階耳。安悅。○言子姪之盛。曰：烏衣子弟。晉王氏子弟多居烏衣巷。一時貴盛，人稱之。曰：烏衣子弟。○誇子姪曰：千里駒。又曰：明珠。又曰：龍文。又曰：麒麟符。朗符堅仲兄之子。堅嘗目之曰：吾家千里駒。劉孺七歲，叔父瑱常置座側，曰：吾家明珠。楊惛叔父謂其為將相器。雖駒齒未落，已是我家龍文。顧和族叔榮見其總角，有清操，雅重之。曰：此吾家麒麟。興吾宗者。必此子也。

向人稱

舍姪 ○ 人稱令姪令小阮

晉阮咸與叔阮籍齊名，故號小阮。陳

後山詩從昔

竹林雖小阮

姪婦 無異稱

甥 無異稱

〔釈義〕姊妹之子，曰甥。〔說文〕謂我舅者，吾謂之甥。連襟之子，亦曰甥。○古稱女之夫，亦曰甥。〔稱詞〕美人甥，曰宅相。晉魏舒少孤，為外家審氏所養。審氏起宅，相者曰：當出貴甥。舒曰：為外家成宅相。○又曰：珠玉衛玠，風神秀異。見者皆以為玉人。舅王濟每見歎曰：珠玉在側，使我形穢。

甥婦 無異稱

文林苑才卷六

〇五

內姪ナシ內姪婦ナシ 無異稱

孫 無異稱

親義孫ナシ从系ナシ公續也又遜也子道遜順當續而行之故子系為孫○按孫二世為曾孫三世為玄孫四世為來孫五世為孫孫六世為仍孫七世為雲孫八世為耳孫班固書集亦曰家孫措詞賀生孫曰長孫枝白樂天詩梧桐老長孫枝○美人孫曰龍孫又曰蘭芽王愉以其孫慧龍為諸孫之龍故以名之韓公作馬君墓誌謂馬燧之孫繼祖消之靜秀瑤環瑜珥蘭茁其芽○誇好孫曰火興吾門陳羣兒時祖實謂宗人曰呼兒火興吾門孫繼祖曰繩武繩繼也武足跡也詩繩其祖武

孫婦 無異稱

姪孫ナシ姪孫婦ナシ 無異稱

外孫ナシ外孫婦ナシ外孫女ナシ外甥ナシ 無異稱

親義外孫亦曰彌甥ナシ傳以肥之得稱彌甥也稱隨俗

夫 稱隨俗
親義夫者扶達人者也周制八寸為尺十尺為丈人長八尺故曰丈夫凡男子皆號丈夫俗專以呼良人矣措詞治家曰刑子之化刑法也詩刑于寡妻言為法于其妻也○夫妻不睦曰反目反目不正視也易夫妻反目○夫死婦自稱未亡人

公姑 稱隨俗

親義公姑又曰舅姑又曰翁姑人公曰尊姑曰嬈今俗稱公婆

妯娌 稱隨俗

【釈義】妯娌，凡與弟妻之稱也。妯，音逐。娌，音李。又曰：娣，妯娌，蓋妯娌相呼，自以身年長為娣，年少為娣，不以夫之長幼名也。凡用束帖，須書娣娌。

師徒

【釈義】師法也。人之模範也。楊子：教人以道之稱徒。衆也。言以衆相從也。徒，又曰：生。韓文：招諸生。摺詞稱：設教曰設帳。馬融：設絳帳。前授生徒。後列女樂。○師曰：西席。漢明帝尊相，束以師禮。上幸太常府，令束坐東面，設几。故師席在西。○師席曰：函丈。函，容也。几講說，則布席。必容一丈之地，足以指畫。【曲禮】：席間函丈。○學俸曰：束修。六，乾肉也。十，脰。曰：束。【論語】：自行束修以上。○自謙設教糊口曰：舌耕。賈逵門徒來學，獻粟盈倉，或曰：蓬，非力耕，乃舌耕。

也。○從師曰：負笈。從，游。笈，書箱也。史：蘇秦傳負笈從師。○事師曰：北面。受教，王祥南面，凡杖以師自居，帝北面，乞言。○得師傅曰：衣鉢。真傳，佛家以傳法為傳衣鉢，此則借言傳其所學也。○弟勝師曰：青出於藍。荀子：青出於藍，而青於藍。冰出於水，而寒於水。藍，水喻師，青，冰喻弟。○撻而教之曰：夏楚。夏，音賈。與禮同楚，荆也。【學記】：刑用夏楚，一物。

向人稱敬業師敬老師 業言受業也 ○愚徒敬及門敬門

人稱令師貴業師貴老師 ○令徒令及門貴門

人貴高足 師生猶手足之意

朋友

【釈義】同類為朋，同志為友。祖之友曰祖執，言所執禮也。又曰：大父行，列也。鄭當時有

文林苑卷六

才德祖執之輩與為友故謂其知友皆大父
行父之友曰父執曲禮見父之執又曰諸父
行措詞訂交曰車笠之盟越人每訂交作壇
登矢獻丹雞白犬誓曰卿若乘車我載笠後
日相逢下車立密文曰知己○交不變曰金
石交史記漢高帝與季布布為金石交又曰
耐久朋魏玄同與裴炎締交能保始終時稱
耐久朋同心曰金蘭至契易二人同心其利
斷金同心之言其臭如蘭又曰莫逆又曰忘
形皆同心之意揚寧陽城為莫逆陸贄張鑑
為忘形○誓生於曰勿頸交蘭相如與廉頗
為勿頸交○自幼交曰總角之好孫策與周
瑜為總角之好○交不論年齒曰忘年交祢
衡年未二十孔融年五十相與交善稱忘年
交○契交曰管鮑曰雷陳曰范張管仲與鮑
叔同賈鮑叔分金多與仲曰生我者父母知
我者鮑子雷義舉茂才讓于陳重刺史不聽
義佯狂被髮而走鄉里語曰膠漆自謂堅不

交
向人稱
敵友敵相知
語云人之相
○人稱令友貴相
如雷與陳范巨卿與張元伯相去千里范曰
三年後某日相訪至期張設雞黍待之果至
○訪友曰訪戴王子猷雪夜忽憶戴逵在剡
溪棹舟訪之○留友宿曰下榻豫章守陳蕃
獨設一榻待徐穉來則下榻則懸○望友薦
日彈冠王陽在位貢禹彈冠而慶○諭交曰
寒盟絕交曰割席管寧與華歆同席
其業有乘軒過者華美之管遂割席

僕婢
奴義男奴曰僕女奴曰婢措詞奴婢亦曰臧
獲應劭曰荆淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰
獲左傳得用曰獲燕之北郊凡民男而督婢
謂之臧女而婦奴謂之獲張揖云督婢之子

謂之臧婦奴之子謂之獲又曰童妾史傳曰
不韋家僮萬人師古曰婢妾總稱統文男有
罪曰奴ト曰童女曰妾又蒼頭史記孟康曰
漢名奴為蒼頭非純黑以別于良人也又漁
童樵青南部張志和奴婢各一人配為夫婦
名為漁童樵青問其故答曰漁童使捧釣收
綸蘆中鼓柁樵青使蕪蘭薪桂竹裏煎茶○
又奴曰銀鹿曰奚奴銀鹿顏真卿家僮名李
賀出遊常命小奚奴背古錦
囊以隨得詩則投藁囊中

向人稱奴小价小厮○稱婢小婢价婦僕妻也○

人稱盛使尊紀左傳晉侯迎夫人嬴氏以歸秦伯送衛于晉三千人實紀綱之僕謂其供

事皆有條理也

○翰墨腴詞

稱天子詔曰紫泥封
謝遷擢曰謬垂曲寵
頌政聲曰口碑載道
稱人廉曰兩袖清風
武輕文曰安用毛錐
老可用曰堪為一行
不知賢人曰東家丘
稱善射曰貫虱之技
赴上席曰鼓篋橋門
稱翰林曰玉堂金馬
稱台輔曰紫閣名公

仕官親在曰三釜之養
自謙遷轉曰猥受榮貴
兄弟同用曰兩鳳廷飛
守微俸曰守儉石之祿
作文求異曰弄犬條驟
用非其才曰驥服鹽車
漫無可否曰每言輒佳
以言獎人曰品題便佳
一時奮發曰一鳴驚人
譽人詩文曰洛陽紙貴
人出眾曰如鶴立雞群

譽官僚曰遍地陽春
慕聖主曰當有歲星
美賢妃曰女中堯舜
美君子曰人中騏驎
美文士曰才儲八斗
譽通儒曰學富五車
稱佳文曰錦心繡口
稱書法曰鐵畫銀鈎
譽才高曰今之班馬
事無意曰雲出無心
謂奔馳曰披風帶月

勢要可畏曰炙手可熱
所致施恩曰有脚陽春
言人歷事多曰三折肱
荷人愛厚曰極辱垂青
厚恩徒報曰一飯不忘
謝人見責曰仰蒙譙讓
才高出曰屈宋作衙官
處非其地曰枳棘棲鸞
自處窄小曰蜂鑽故紙
做事未遲曰亡羊補牢
議論反覆曰口中雌黃

謂塵勞曰沐雨櫛風
謂過慮曰何異杞憂
文移多曰文符如雨
大受賂曰苞苴流行
有穢行曰汚行無節
喻勢弱曰螳臂當輦
謂欺誑曰指鹿為馬
事失真曰按圖索驥
事難得曰緣木求魚
稱貴者曰重裯疊褥
稱貧者曰短褐不完

局促不振曰如轅下駒
主事不一曰一國三公
訪謁不遇曰撥盡寒爐
稱人佳句曰壓倒元白
僅有佳句曰楓落吳江
作文速成曰倚馬可待
以文為活曰糊口于書
為學初成曰刻鵠類鶩
弄巧反拙曰畫虎類狗
美惡不稱曰拘尾續貂
貪圖不足曰蛇吻吞象

誇小兒曰天上石麟
稱母舅曰渭陽之好
親教子曰義方之訓
承父業曰克紹箕裘
謙學卑曰雕蟲小技
喜見賢曰若飲醇醪
有清節曰脫落風塵
謙借光曰蒹葭倚玉
所見小白管窺蠡測
美高年曰齒德俱尊
稱少俊曰春秋鼎盛

言人兒幼曰徒抹詩書
求人薦引曰不借齒芬
譏人無分時曰無日飽
勢焰不張曰螢燿自照
不可犯曰腹中有鱗甲
去無用者曰烹不鳴雁
來往無憑曰萍踪靡定
相懸之喻曰天淵冰炭
無益之喻曰以肉餵虎
無用之喻曰瓦雞陶犬
難勝之喻曰蚊蚋負山

稱御史曰柏臺烏府
稱縣邑曰花縣琴堂
稱聽訟曰秦鏡當空
頌明斷曰盆窵可雪
稱儒業曰磨穿鐵硯
稱書籍曰縹緗黃卷
稱柬札曰雁帛魚書
讀書窘曰字不堪煮
無所本曰生于空桑
美之喻曰祥麟威鳳
惡之喻曰封豕長蛇

自謙詩文曰止堪覆瓿
想望丰采曰暮雲春樹
相思顏色曰落月屋梁
暮景登科曰龍頭屬老
暗于處事曰刻舟求劍
書字之訛曰魯魚帝虎
重積之喻曰蟄屯蠅集
美惡相並之喻曰堯桀
先幾之喻曰履雲吹壑
失所資曰失却張君房
觸犯好人曰唐突西施

易之喻曰摧枯拉朽
難之喻曰以蠡測海
安之喻曰泰山盤石
危之喻曰魚遊釜中
薄之喻曰春冰秋雲
速之喻曰疾于駃騠
尺之喻曰燼燭冰渙
貪之喻曰箕斂誅求
諛之喻曰含沙下石
急之喻曰捧漏沃焦
思慕切曰一日三秋

無成曰未得邯鄲之步
叙別師席曰拜違函丈
徒勝于師曰青出于藍
與人構訟曰鼠牙雀角
所爭者小曰蝸角之爭
與時不偶曰花樣不同
詩思曰在霸橋風雪中
事涉暗疑曰杯中蛇影
自護衰弱曰蒲柳之姿
世態變曰如白衣蒼狗
窮不捩處曰窮猿投林

不知分曰班門弄斧
爲人所設曰臨江麋
誤讀字曰三豕渡河
僅有所教曰一字師
有改移曰風吹別調
賅事不決曰三不開
寓褒貶曰皮裏春秋
有所蔽曰戴盆望天
男生辰曰懸弧令旦
女生誕曰設悅佳辰
女扞人曰宿西食東

求人庇曰於柳下供陰
有所助曰亦足張吾軍
問人行曰錦帆何日掛
問遠行曰嚴程在幾時
飲食難充曰半菽不飽
自增仇敵曰又生一秦
借人比况曰借秦爲喻
爲貧仕曰爲饑寒所驅
晚年生子曰老蚌生珠
手足分離曰鴈行折翼
畢婚嫁曰了向平之願

稱賢女曰閨秀淑媛
美佳人曰閫範懿德
稱合卺曰燕尔新婚
娶姑女曰下玉鏡臺
稱人子侄曰千里駒
妻悍曰河東獅子吼
稱善卜曰今之鬼谷
稱善記曰古之董狐
稱書算之人曰掌文
稱諷目之人曰太史
稱雙陸曰樗蒲之戲

稱孀婦冰霜心栢舟操
譽麗人蘭蕙質柳絮吟
稱人母喜延賓曰截髮
依附曰薦蘿施音喬松
睽違教命曰鄙吝復萌
力綿曰不殊夸父追日
稱嗜酒人曰酒家南董
歡飲大觥曰浮以大白
冬日邀賓曰敲冰煮茗
貧而營利曰爲鬼所笑
謝人酒筵曰鄙厨之擾

稱圓棋曰橘中之樂
幼相契曰總角之交
叙未會曰未筮盃
外俊內虛曰沒字碑
不改業曰鐵硯未穿
托入言事曰煩緩頰
求見人曰欲效掃門
感恩曰如挾纊之溫
不知人曰錯認顏樵
作商曰窺窬分毛耳
稱貧居曰葦門圭竇

謙薄席曰草具之陳
首尾相應曰常山蛇
勢不相及曰風馬牛
不足稱意曰遼東豕
撐船水手曰黃巾郎
請僧曰望飛錫速臨
稱梅萼曰冰肌玉骨
稱鸚鵡曰綠衣使者
稱螭蟬曰無腸公子
荷人允曰已蒙金諾
稱兄弟曰河東三鳳

稱屨室曰甕牖繩樞
稱屋小曰僅堪容膝
稱樓高曰可以摘星
稱中書省曰紫微垣
稱學士居曰木天署
稱閨閣之第曰朱門
稱布素之家曰白屋
稱土木方興曰經始
貧居曰環堵之室
先擬文字曰宿構
苦志曰臥薪嘗膽

稱子過于父曰跨竈
稱良馬曰駮頭驊騮
畏暑曰為酷吏所苦
叙教者曰橫經馬帳
候友至曰瞻紫氣來
無因見人曰無介紹
鄉曲所推曰月旦評
稱讀書曰肄業藏修
登科曰秋褐得雋
稱將曰龍驤麟振
入學曰遊泮採芹

發憤曰破斧沉舟
富于詩曰詩窖子
幼識字曰識之無
記聞多曰行秋書
欲人潤筆曰硯乾
心不涉學曰心聾
愚暗曰蓬心蒿目
不知羞愧曰厚顏
邪說曰異端左道
稱人出衆曰白眉
賢人寥落曰晨星

作文曰滌翰操觚
教書餽口曰筆耕
從師曰執經問業
敬師曰立雪程門
從師曰負笈千里
文美曰文不加點
善談曰懸河之語
言捷曰喋々便々
語塞曰期々艾々
譖人曰媒孽其短
有能欲逞曰技癢

爲盟主曰執牛耳
稱人善曰說項斯
好甚曰咄咄逼人
早達曰捷足先得
勢不久曰草頭露
差不多曰將無同
受人牽制曰掣肘
背恩曰得魚忘筌
遺愛曰留鞭截鐵
感德曰銘心鏤骨
唆惡曰教猱升木

文不堪讀曰齷牙
懶學曰八磚學士
失時曰大器晚成
稱試遺曰孫山外
被黜落曰遭不錄
力相上下曰頡頏
言語相符曰雷同
處事兩可曰摸稜
事有低昂曰軒輊
事前定曰馬耳缺
贊襄其事曰玉成

趨利曰群蟻附羶
乞糶米曰呼庚癸
爲國救難曰勤王
爲君洩恨曰敵愾
年高曰絳縣老人
稱人父子曰喬梓
賀人生子曰弄璋
愛兒曰老牛舐犢
小兒聰明曰岐嶷
報成婚曰請星期
新婦謁祖曰廟見

羈束之喻曰籠繫
分裂難完曰瓦解
兄弟不協曰閭牆
稱人兄弟曰昆玉
思入曰渴心生塵
思舊曰山陽聞笛
細觀來書曰圭復
邀客曰竚聽履聲
好酒曰青州從事
呼人馬廐曰華廐
食不敬曰嗟來食

創造已畢曰落成

春日暖曰黃綿襖

農夫雨具曰襜褕

田家水車曰桔槔

人貪食曰徒哺啜

譽猫曰家豹烏圓

名犬曰韓盧楚獾

稱御馬廐曰內棧

稱羊曰鬣鬚主簿

交友相始終曰金石之交

賀人母受封曰榮膺懿誥

稱紙曰楮先生

稱筆曰中書君

墨曰黑松使者

稱硯曰即墨侯

富于文曰墨莊

燭曰豹髓鳳膏

弓曰烏號繁弱

琴曰綠綺焦桐

旅行曰負書擔

稱才大曰棟梁

稱器小曰斗筲

賀生子戲言曰深愧無功

君子不苟同曰不為瓦全

引薦曰母異道側之奇壁

叙瞻戀曰極竭髦々之思

叙得書曰敬當珍藏什襲

精于別識曰隸字識補戈

疑不夫曰何為首鼠兩端

久不見知于人曰居鄭圃

心不類人之喻沐猴而冠

罕見而驚曰有吠日之恠

借酒請人曰墻頭過濁醪

過人曰出頭地

崛起曰破天荒

使人笑曰解頰

強學人曰效顰

叙未識曰披雲

索高價曰少室

稱淳俗曰仁里

稱師席曰絳帳

望包容曰海涵

積學曰如累絲

踴多智曰智囊

妓不招人曰但可老鴉樓
托人轉移曰賴回天之力
謂人失志曰如涸轍之鮒
謂人得時曰終非池中物
稱人非配曰如雉求牡匹
賀人得財歸曰穉載而歸
自媿不及曰小巫見大巫
自嘆不得大用曰笑人寂
人不見榮之喻曰衣錦夜行
謙稱于主人曰幸得充下館
代人作事曰為人作嫁衣裳

久談曰語蟬聯
作門狀曰修剡
育義子曰螟蛉
蓋父愆曰幹蠱
醉倒曰玉山傾
居親喪曰讀禮
吉地曰牛眠地
築墳曰馬鬣封
已葬曰瘞玉
稱故鄉曰桑梓
租餞曰唱驪歌

餽物致敬曰敢效獻曝之忱
分惠曰分輝鄰燭借映餘光
貧賤人謙曰但可抹月批風
求容門下曰願為藥籠中物
商婦曰雍樂之志未能忘情
恥為人役曰不為王門伶人
弗濟之喻曰機逢矢以射革
招禍之喻曰種荆棘于良田
叙僧間澗曰踈奉風播之論
謝僧醫病曰辱洒楊枝之水
分定之曰良醫不能救亡命

附人行曰附驥
物不精曰何樓
打人曰肉鼓吹
蘭曰王者之香
菊曰隱逸之士
芍藥曰近侍花
希有曰優曇華
清淡曰苜蓿盤
指門生日美莊
僧睡曰無眼仙
彌媒灼曰蹇修

林泉詩卷

五

晉詩文曰游夏不能贊一辭 豆腐曰淮南術

稱王言曰綸音 稱史曰紀綱 奴曰蒼頭

稱后命曰懿旨 榮擢曰殊寵 矢曰忘歸

稱大將曰干城 火神曰祝融 香曰龍涎

稱武士曰爪士 水神曰馮夷 爐曰寶鴨

稱戰敗曰逐北 群聚曰蜂擁 燈曰玉河

謝恩沢曰河潤 當役曰鬼薪 鏡曰菱花

侯遷轉曰待除 突起曰作俑 睡曰黑甜

稱大比曰賓興 稱揚曰齒錄 厠曰溷軒

初到任曰下車 任滿曰及瓜 鐘曰鯨音

告致仕曰解組 降官曰左遷 棋曰手談

稱外父曰泰山 徒配曰城旦 米曰白粲

稱貴冑曰乘龍 教訟曰珥筆 豕曰剛鬣

號女子曰門楣 始祖曰鼻祖 羊曰柔毛

稱外甥曰宅相 稱祖曰王父 鵝曰舒鴈

稱醫士曰國手 稱父曰嚴君 鴨曰家鳧

稱繪畫曰丹青 稱孫曰龍孫 雁曰陽鳥

號地師曰堪輿 遠孫曰耳孫 鶴曰仙驥

稱推命曰星士 老健曰矍鑠 鳳曰長離

稱妓曰女校書 年邁曰龍鍾 竹曰叫君

美女曰孟陬 身瘦曰雞肋 茶曰酪奴

美婦曰尤物 人死曰易箆 死曰決疣

文林典故

醜女日隴廡	致祭日束芻	墳日夜臺
上妻日鳳占	生墳日壽域	壙日窀穸
女嫁日于飯	死墓日佳城	船日鷓首
聘儀日雁幣	送喪日執紼	松日大夫
腰細日柳腰	出柩日駕輜	蓮日君子
享礼日獻芹	拜見日贊敬	御食日珍饈
酒今日觴政	具名日投刺	演劇日排優
犒僕日旌使	發書日開緘	雞日穿籬菜
感恩日再造	送行日贐儀	魚日水梭花
誦德日二天	辭餽日反壁	笋日玉版師
踵前日效尤	背誓日寒盟	牡丹日鹿韭

性急日下急	失信日爽約	驢日廬山公
極笑日絕倒	事多日蝟務	利小日蠅頭
多言日饒舌	兼并日鯨吞	燭臺日燭奴
誑入日面謾		
愈熾之喻日揚湯止沸		
抱薪救火		
有碍難言日座中亦有江南客		
識其子未見其父日未見叔夜		
取適不炫之喻日狐白裘反衣		
不自見之喻日敝帚享以千金		

○印章綺語

二字

林叔才卷三

御雲	固窮	花奴	忍辱	知止	粲花	竹醉
佛奴	容膝	蕉鹿	聽命	蘭言	寫心	渙隱
雲旅	書淫	貪懶	命也	率真	書備	快哉
石樵	柔者	潔癖	浮白	斂俠	幻影	情癡
師古	寧儉	謫仙	澹如	也足	鵝群	安貧
晤言	晒腹	自問	飛鴻	古處	臧拙	餘生
獨醒	待價	子然	如面	臥雲	千萬	寫意
澹如	古道	適可	珍賞			

三字

第一流 讀書樂 古之人 據梧鳴 醉夢間
 數行書 長相思 局外人 貧而樂 澹如水

謙受益	小自在	宜子孫	倦游人	忘機客
無盡期	不由人	一味懶	山水癖	窮何妨
游於藝	素心人	且隨緣	陶斯味	酒中仙
有心人	好嬉人	有所思	千頃波	牛馬走
醉六經	幾時間	我學寬	一字師	惜寸陰
讀書好	且啣杯	無名璞	畫畫禪	皈依佛
自在多	無一長	有情癡	我輩語	酒養命
吾誰欺	頃刻間	毋多言		

四字

江東步兵 天下長者 小人無朋 篁中風榭
 母寧獨立 世偽知賢 翱翔林沢 不如友生

專已者孤	轉喉觸諱	漢書下酒	在水一方
興味蕭然	我非狂生	我思古人	興到筆隨
偶然欲書	烟波釣徒	枕流漱石	讀書擊劍
貧賤驕人	卧遊五嶽	生歡喜心	未免有情
如斯而已	我生不辰	讀秋水篇	寂若無聲
濯魄冰壺	冷眼視世	與古為徒	僕本恨人
憑天分付	詩狂酒癖	天地吾廬	付之一笑
一日三秋	空諸所有	別有天地	間雲野鶴
不合時宜	壯心不已	千里如晤	說法宰官
梅峯作伴	扁舟五湖	睥睨千秋	東臯舒嘯
嘯傲烟霞	知我者誰	隱居放言	坐忘醉月

一丘一壑	游方之外	左琴右書	筆耕為活
三緘其口	江南貧俠	福生有基	束修其心
枕山棲谷	不夷不惠	方外司馬	其如命何
自解自嘆	樂天知命	擁書萬卷	自然而然
有所不為	風雨名山	多病沈郎	筆歌墨舞
識幾個字	君子之交	窮愁著唇	吹雲撥雪
不羈之士	與世浮沉	恬淡自如	可以自問
閑卷有益	四海為家	志在四方	自成一家
目空一世	人淡如菊	聊以自娛	筆飛將軍
不識世務	無施不可	清而不要	齒宿意新
願為良醫	千秋話壩	風魔解元	雨今雲古

飲食之人	惟日不足	古今有之	何用得名
以布衣毛	福善禍淫	志在溫飽	餘力學文
遺世獨立	高陽酒徒	不作癡想	財寡義豐
真儒無敵	知足不辱	僅饒茗粥	寂若無聲
安分自足	雕蟲小技	寵辱不驚	臣心如水
吟風弄月	琴書自隨	相忘為樂	志在青雲
松菊猶存	炊經酌史	難為識者	式飲庶幾
意氣如雲	何在干此	志在不朽	琴書知己
澹脫風塵	不因人熱	不試故藝	修竹吾廬

五字

學以美其身
高談破宋聾
自待五鼎重

事非見莫說	一笑千山青	看雲諸態冷
耻為升斗謀	迷谷不事君	為腹不為目
志士白髮早	占谷租野寺	齒宿而意新
清風來故人	息機非傲世	癡腸當良醫
為名多檢束	俗薄江山好	高名折人爵
天供間日月	一慵縛兩脚	風流惹恨多
痛飲讀離騷	肺腑無寒溫	白雲如故人
朗吟孤憤平	磨劍莫磨錐	全生麋鹿群
出山雲滿衣	壯士耻為儒	言公是世讐
貧不受人憐	奇文共欣賞	形骸痛飲中
聽德以為聰	氣蘇君子前	齒事供高卧

愁真速老方

平生無一長

乾坤一腐儒

性拙身多暇

興來不暇懶

拳觴酬巢由

擬伴赤松遊

自謂無他腸

貧知日月長

醫懶却無方

日償文字債

只可自怡悅

書掩白雲扉

舉首宇宙窄

人續古今愁

賤稟迂且介

好事者為之

壺中別有天

貧乃士之常

知心能幾人

山沢久見招

明月見談笑

風流散金石

耻與萬人同

坐看雲起時

搔首問青天

世間人尽睡

巧者拙之奴

家因好事貧

識羞忍餓漢

夢破一龕雲

窮愁一笑降

蹉跎書劍年

貪作負恩人

文章驚海內

世事問樵客

懷古醉餘觴

一生在慵中

間稱一犁雲

見笑于大方

中有尺素書

可為知者道

落筆驚風雨

報恩愁力小

時清猶茹芝

小儒安足悲

詩書敦夙好

知余懶是真

深心託毫素

把鐵硯磨穿

枕劍夢封侯

含笑看吳鉤

擊筑落高月

持權欲反經

寸心言不盡

得失寸心知

露居三十年

率意書數字

囊空愁鼠雀

思詩贈白雲

養高兼養閒

低頭愧野人

高卧且加餐

平生一片心

中有故人心

霜劍照人寒

太潔遭時妬 蒼時貫緼袍 雄心日千里

間眼熱人情 所向知師古 六合皆螟蛉

古道自愚蠢 白雲隨野屐 應用酒為年

謔浪萬古賢 養拙蓬為戶 論文笑自知

林鳥助狂言 山深藏白日 烟霞鑄瘦容

見大心則泰 葛天氏之民 斗酒詩百篇

高文一何綺 自問是何人 蚩々多厚福

當作如是觀 恒愧不如人 洗眼看輕薄

嘔出心始已 白衣者山人 卓犖觀群書

長劍倚崆峒 時還讀我書 詩書誇舊知

荒章五六卷 肝膽一古劍 不侵為然諾

西方之人兮

六字

一拙可免千罪 立言亦何容易 不合污便是清

寄蜉蝣于天地 月明滿地相思 此鳥安可籠哉

雲作心月為性 不從人覓顏色 禮豈為我輩設

羗習禮而明詩 患在貪多務博 輕諾者必寡信

不為俗情所得 恨古人不見我 雲半片鶴一隻

無負鬚眉男子 未嘗臧否人物 此人不可無一

願昏酣而賣傲 烟霞泉石平章 忘善則惡心生

不在能言之流 遑々乎欲何之 有天際真人想

恐修名之不立 天下以市道交 苦莫苦于多願

願人常行好事	讀書不求甚解	樂琴書以消憂
東西南北之人	好讀書勤擊劍	蘭蒞幽而獨芳
書熟讀自然曉	智莫大乎棄疑	處士純盜虛聲
龍蟠鳳逸之士	看破浮生一半	拓開萬古心胸
此中空洞無物	紉秋蘭以為佩	放浪形骸之外
倚南牕以寄傲	諒無怨于天下	不能擔糞看棋
美人兮天一方	隨處體認天理	遠離顛倒夢想
恨不十年讀書	間者便是主人	悅親戚之情話
才與不才之間	惟有文為不朽	定交杵臼之間
省事不如清心	獨好修以為常	通則和固則信
援青松以示心	學然後知不足	背豐榮以巖棲

有一物際一累
喜名者必多怨
止謗莫如自修
七字

劍如霜兮膽如鐵
丈夫窮達未可知
流光欺人忽蹉跎
黃金不多交不深
此輩宜束之高閣
一片冰心在玉壺
業精于勤荒于嬉
狂來筆力如牛弩
繞屋梅松三十樹

烏有滿而不覆者
越不聰明越快活
舉世尽從愁裏老
名教中自有樂地
無所容于天地間
墨池飛出北溟魚
年々依樣画葫蘆
不足為外人道也
說到人情劍欲鳴

文林後集卷六

名垂萬古知何用，
星霜磨老道人心。
千金散爲肝腸熱，
時人只笑布衣輕。
汲黯朱雲伯仲間，
何用年々空讀書。
懺悔嘲風弄月，
落拓未聞天子呼。
時乎時乎不再來，
爲他人作嫁衣裳。
文鋒未銳老猶爭，

未老得間方是間，
何可一日無此君。
人情太密反成踈，
吟山歌水嘲風月。
天若有情天亦老，
事大如天醉亦休。
儒生不及游俠人，
撐拄頽風不量力。
恨不移身向酒泉，
何用孤高比雲月。
識字重爲人所讐，

好爲清態者必濁，
仰面問天々亦苦。
天生我才必有用，
閱尽交情好閉門。
惟有春風不世情，
人生得意須盡歡。
鷄犬圖書共一床，
松風學我撚吟鬚。
家徒四壁不知貧，
平生不作皺眉事。
萬言不值一杯水，

酒酣喝月使倒行，
洛陽酒家吏部郎。
一錢不值是儒冠，
無人爲我磨心劍。
知我當時自有入，
今古興亡一肚皮。
不貴不富不貧賤，
眼中之人吾老矣。
懷佳人兮不能忘，
一生傲岸苦不諧。
人生惟有讀書好，

白眼看他世上人
世上即今多起色
買絲繡作平原君
頭可斬舌不可禁
白石青泉冷笑人
怕見惡人翻美譽
問君能有幾多愁
懶看俗情寧睡太
滿腹文章不療饑
老知書畫真有益
今之相者兮舉肥

不看人面免低眉
善亦懶爲何況惡
從今閉口不論文
游遍名山讀遍書
皇天無地着英雄
開心寫意君所知
但恨無過王右軍
文章何處哭秋風
富貴於我如浮雲
自古風流皆暗消
畢宏已老章偃少

少室山人索價高
遇事當熟思緩處
現宰官身而說法
長劍耿々倚天外
願隨夫子杏壇上
往來滿屋賢豪者
隔千里兮共明月
成名每在窮苦日

八字

夢而能覺何必待日
未能免俗聊復尔尔

天荒地老無人識
安能坐學書生愁
饑來一字不堪煮
朝々染翰侍君王
我心安得如石頑
曾經我眼即我有
不作風波于世上
寬着肚皮須忍耐

丘之齒々可次處休
肝腸如雪意氣如雲

天下之人安可レ尽レ誣
文章之難非獨レ今也
懷我文名將此尺素
非我而當者吾師也
筆視精良人生一樂
傲物則骨肉爲行跡
人皆趨彼我獨守此
哀今之人胡爲虺蜴
浮生若夢爲歡幾何
安往而不得貧賤哉
栽レ蒼レ招レ蟻レ寶レ石レ得レ雲

要間須レ嬾勤即不間
嬉笑怒罵皆成文章
口可以飲不可以言
可規可矩謂之國士
出遊五岳歸卧一丘
苦言藥也甘言疾也
貪着禪味是菩薩縛
愧未讀書常猶夜行
以天之高不敢レ舉首
吾所學者真土梗耳
僕本恨人卿須憐我

多言者不可與深謀
涵容是處人第一法
性同鱗羽愛止山壑
讀未見書有終人句
率空腸貯古人遺訓
人之相知貴相知心
山高月小水落石出
寧人負我毋我負人
世上事越做越不了
非書不坐非酒不卧
與我齊者吾不與處

泉石膏盲烟霞痼疾
靡不有初鮮克有終
寧爲才鬼猶勝頑仙
知足不辱知止不殆
見人一善忘其百非
前無古人後無作者
寄愁天上埋憂地下
咬得菜根百事可做
風來潮來雨止歌止
坐策間事臣尚少也
雨絲風片烟波畫船

發言無所避 怨老迂
聖賢為骨英雄為膽
不切直不可以明道
只留下四海一空囊
若離于愛何憂何怖
君子不為可棄之行
惟讀貨殖游俠二傳
標榜中必無真人品
毀譽之來皆不徒然

九字

清風明月不用一錢買

有志無時命也奈何
不知義理生于不學
忠義之心生而自許
東海波臣西湖浪子
善人在患飢不夜餐
自許有服日月忙然
金谷留春玉壺貯煖
行合趣同千里相從
因循二字擔閣一生

憂々乎惟陳言之務太

一爐香三尺劍五車書
攫金時徒見金不見人
捷徑邪路我不忍投步
窮困不能辱身非人也
雖不得志不失為君子
行路難不在水不在山
其人苟可其事無不可
信立則虛言可以賞矣
偃息于長林豐草之間
名賢正不必以有子傳
眼中未嘗見一不好人

三日不讀書語言無味
儻所謂天道是耶非耶
在布衣之位蕩然肆志
考人品要在五倫上看
君子有不幸而無有幸
富貴須自致仗他人乎
諱窮久矣而不免命也
當今之世貪得而寡羞
一張琴一壺酒一谿雲
孔方兄獨與我絕交書
人心之不同如其面焉

十字

胸無三斗墨何以運管城
禍莫大于苟可以爲而止
世味如嚼蠟羊光如跳丸
處世若大夢胡爲勞其生
識字乎曰不識曰快活也
面無纖塵看目纔免可憎
人無所不至惟天不容偽
如無好結局須尋好散場
天下得一知己足以不恨
不得于君則山林而已矣

床頭黃金及壯士無顏色
我本薄福人宜行惜福事
禍首燧人氏厲堦董狐筆
可憐少壯日適在窮賤時
古之宰相舍功名成事業
銅臭滿長安英雄布衣老
富貴而名磨滅不可勝紀
誰修醉鄉記添我姓名否
酒無通夜力事滿五更心
欲識堯時天東谿白雲是
佛容爲弟子天許作閑人

勿謂今日不學而有來日
難將一人手掩盡天下目
多謝諸少年相知不忠厚
頭冠兩片月身披一條雲
孤立本不偶非惟今所難
曾讀幾行書畧識幾個字
愛我無如酒輸人不但棋
我有戰老策勝之以無累
不知我者謂我士也因極
日月擲人太有志不獲聘
寧舍己利人勿因人利己

世上事多半是有名無寔
一心種德便是無上種子
開卷讀且想千載若相期
今時出古言在衆翻爲訛
與其施新恩莫若償舊債
人勝我何害我勝人非福
古書雖滿腹不如一囊錢
多讀兩行書少說一句話
何如積陰德于冥冥之中
若比輩瓢人吾今太富貴
天下本無事庸人自擾之

文林良卷六

卷六

筋骸倘且健學行肯教隨
吾未嘗以一言壞人一生
宇宙雖寬世途渺于鳥道
大運自古來旅人胡嘆哉
窮多詩有債愁極酒無功
今我不為樂知有來歲否
我已悟叫道所未披袈裟
人生未行樂千歲亦為殤
知恩知道知足知命知幸

十一字

士大夫愛錢書香化為銅臭

文字之衰未有如今日之甚
進亦憂退亦憂何時而樂乎
不可以無鼠而養不捕之猫
名心未化對妻孥亦自矜莊
積間以防老積快活以防死
今天下或有忠臣決無孝子
留有餘不尽之福以還子孫
所可推襟送抱者世鮮其人
于無酒時學佛有酒時學仙
不容何病不容然後見君子

十二字

作偽心勞日拙作德心逸日休
淵明琴荆公夾子瞻酒登徒色
不為俗情所染方能說法度人
怨報德少凌長相率悖逆哀哉
問子孫之禍福吾身所貽者是
清福上帝所吝清名上帝所忌
人當以不知足之念用之讀書
人思成仙成佛直是大愚太貪
夢幻泡影有限風花雪月無窮
人生世上勢位富厚可忽乎哉
滅不負心人算不得豪俠漢

願天常生好人願人常行好事
不愧人以不知不傲人以不如
一日不知非即一日安于自足
以不能取容當世故終身不仕
功不可以虛成名不可以偽立
不做未做之官願讀未讀之書
無官固免榮辱無家亦免經營
無功之賞不義之福禍之媒也
傲骨俠骨媚骨賤骨總成枯骨
早知窮達有命恨不十年讀書
嗜欲場中喚不醒許多伶俐人

今日虛過，即有明日，非今日矣。
簡傲不可謂高，刻薄不可謂明。
讀十年，吞天下，無不可醫之病。
苦惱世上度，不盡許多癡迷漢。
市恩不如報德，要譽不如逃名。
讀不盡者，書造詣不深者，人品
笑矣乎！笑矣乎！悲來乎！悲來乎！
欲求非常之功，無務自全之計。
無事時要隄防，有事時要鎮定。
花落家僮未掃，鳥啼山客猶眠。
富貴家宜學寬，聰明人宜學厚。

只有一罪不赦，唐突明月清風。
讀得進幾行書，說得出幾句話。
楊柳風梧桐，月色蕉雨梅花雪。
不汲汲于富貴，不戚戚于貧賤。
心腸鐵壁銅城，文境高山流水。
胸中六十四卦筆底七十二峰。
雲無心以出岫，鳥倦飛而知還。

十三字

以文章取士，不知遺落許多忠孝。
不市田宅為無賴子，孫酒色之資。
君子不為小人之內，而易其行。

得靈山蒼雨洗視衡山條筆湘水
何為而可以免吐苦也曰莫如學
有志用世須做件驚天動地的事
一日無過可改即一日無步可進

十四字

放不下憐世心腸粧不出媚人面孔
得一日間為我福做千年調笑人癡
詩書乃聖賢供案妻妾乃犀漏史官
放膽文章拚命酒無腔曲子斷腸詩
心中無崎嶇波浪眼前皆綠水青山
時人見我指殊調見余大言皆冷笑

引入醉鄉方適意癡人翻索解醒湯
世上錢多賺不尽朝裏官多做不了
人是人非都不問蒼苔開蒼落尚關心
若待功成拂衣去武陵桃蒼笑殺人
不風之波開眼之夢皆能增進道心
富貴骨頭貧賤命太平世界亂離人
酒軍詩敵如相遇臨老猶能一據鞍
羲皇以上人何似不過隨風卧北窓
人不可以苟富貴亦不可以徒貧賤
莫言世事常如夢堪笑人生有幾何
等到白頭堪歇足人間却有染鬚方

男兒三十無所成腰肢一半埋荒草
志士幽人莫怨嗟古來材大難爲用
青綾朱紱青布衫顏色不同而已矣
文命只虧頭骨勁包愁還仗肚皮寬
讀書不多膽不大造理不精心不卑
野人曠蕩無覩顏豈可久在王侯前
泰山喬嶽以立身青夫白日以應事
呼中空洞原無物何止容卿數百人
但願老死於酒間不願鞠躬車馬前
自是時人恭不透寬余作意傲公卿
一月二十九日醉勝人二十九日醒

但可狂歌草次中寧堪作吏風塵下
人窮觀其所不受人賤觀其所不爲
莫嗟一日々催人且貴一年々入手

十五字

有不折不回真心始有萬變不窮妙用
不失足于人_二不失色于人_二不失口于人_二
世上真正讀得十三經廿一史者幾人
閉門讀奇書開門延高客出門尋山水
歎這些莽蕪漢如日在夢魂中浮雲裏
文官不愛錢武官不惜死天下太平矣
君不見管鮑貧時交此道今人棄如土

十六字

真精喪與粉骷髏却向人間買秋石悲夫
軒冕勿忘山林氣味泉石須懷廊廟經綸
今之扼其貌蠟其言以求買我者亦多矣
省費賢真苦志醫賤安分賢貪痛飲醫愁
德業常看勝于我者福祿常看不如我者
百求不得不以為恩一求不得即以為怨
鳳之所趨與子異域未從吐訣各自努力
著假者終認不得真賣巧者終藏不得拙
清風朗月不用一錢買玉山自倒非人推
聖賢為骨英雄為膽日月為目霹靂為舌

釣水樵山耕雲讀雪酌酒看蒼吟風弄月
名利兩途今合一轍既慕虛名又貪實利
知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述
人生百年三萬六千日一日須領三百杯
極難處是書生落魄最可憐是浪子白頭
人吾室者但有清風對吾飲者惟當明月
一切諸有如夢如幻一切煩惱是魔是賊
大丈夫當敢言地須明目張膽以報主上
吾素與泉石結緣他日入山定不為生客
讀未見書如得良友見已讀書如逢故人

十七字

寂莫深山何堪久住緣多情蒼鳥不肯放入

十八字

為世不可少之人為人不能做之事庶非虛生
路窄處留一步與人行味濃處減三分讓人嗜
莫作心上過木去之事莫萌事上行木去之心
今天下充為旨味者多矣以我充一藥石可乎

二十字

對青夫而懼聞雷霆不驚履平地而恐涉風波不疑
時可稱老勿苦筋骨周旋勢可就間勿混風塵出沒

○匾額駢言

詞林

鰲禁高華 紫微視草 東壁星輝 蓬瀛獨步

鸞坡雅望 太乙燃藜 承明春曉 鳳閣先驅

振彩玉堂 蘭署清芬 鸞坡翔震 楓宸簡注

增輝藜閣 鳳池飛彩 虎觀橫經 翰苑清華

木天儲相 講幄詞臣

端尹升華 絲綸賢相

隱逸

七松處士 東山高臥 斯友一鄉 德臻純嘏

逍遙先生 懷葛長遊 達尊有二 道重授几

武職

干城重寄 方召殊勳 渙飾揚庭 擊羽飛觴

籓衛宣猷

衛霍峻業

宣威銅柱

投醪挾纊

樹標赤幟

威嚴壁壘

圖麟偉績

分旄制閩

略壯金城

聲振揚鑣

印鵲嘉猷

秉鉞登壇

醫

杏苑春臺

學窺見垣

指上生春

儒術天心

功高良相

攝生見道

秦越人術

三世藥師

高路玄修

仁心仁術

橘井泉香

道脉仁源

洞窺素問

才高迎鳳

學有淵源

內科 蜃樓海市

儒宗博愛

汎沛陽春

春溢杏林

治多奇効

滿指陽春

內扁外華

大德曰生

燮理坤元

嬰童海屋

針經脉法

儒脉醫宗

越人良術

產科

功高保育

赤子丹臺

功存慈幼

理精保赤

幼科

放大光明

重開二曜

撥雲見天

眼科

賓館

在公言公

如見大賓

亭臺

翻散湖山

作濠上觀

浮沔聚沫

輞川遺事

天然圖畫

人在鏡中

宜晴宜雨

笑傲乾坤

佛神

永緩靜理

愍德配天

白日寒心

十代德行權

天之司命

太歲保合大和

藥皇元府靈臺

崇微帝庭

三官

冷面寒鐵

霖雨蒼生

天鑒在茲

東嶽萬世宗師

宮牆萬仞聖孔 赤帝司衡 坎離既濟神火 義高千古

亘古一人帝關 簡勅魁元 天上文衡帝文 如帶赫靈神水

民瘼如洗神瘡 永錫爾類神瘡 克昌厥後神瘡 令德嗣徽神瘡

慈覃慧水母眼 生索籥 生上之母 坤元資生生催

同天與子 如保赤子 惠先兔示 種豆得豆神痘

民具爾瞻 祀不虛享 正直是與 明々赫々隍城

民康物阜神財 忠則吾徒 陰我嘉師 山高水長

沃沛人寰 眩下有赫 體物不遺神殿 慈航普渡

慈雲廣覆 上品蓮臺大士 隨修應現提準 天人覺路

悟徹菩提 法筏慈渡 慈登彼岸 綠野蓮叢佛家通用

堂

會心 靄春 懷遠 敬一 清默

潤暉 堂苓 德聚 靜異 菴藹

思願 森玉 燕又 動貽 敦說

作忠 玉潤 大雅 延古 燕譽

寧壽 九如 餘慶 玉照 愛日

珠樹 淳芬 漱潤 寧遠 式好

慶老 介錫 德蔚 星聚 鋤經

康娛以上 攬蒞 古秋 聽嚶 安雅

三餘 尚友 留山 高秋 恕老

晚香 淮書 攬翠 從野 書種

文林苑材錄

卷八

石渠	來青	依雲	一琴	皇嘯	頤壽	玉壺	醉畊	卓觀	快雪
大祿	朝爽	谿雲	憑山	鏡苓	閣	蔣心 <small>以上藥肆</small>	尊生	萬笈	蘭雪
青藜	雲濤	憑綠	凝秀	冉香		壽因	稽古	二酉	擷芳
臨雲 <small>以上書肆</small>	翠微 <small>以上書舍</small>	松濤	蓉鏡	香字		紫芝	擁萬 <small>以上書肆</small>	雷耕	松壑
	餐秀	翠娛	延嵩	容間		水齡	半々	閑益	深柳 <small>以上書室</small>

吾竹	沃筆	古梅	鬢雲	清壑	宛在	蒼隱	見山	放眼	亭
吉雨	蕉雨	芙蓉	一粟	軒	叫芳	倚嵐	問水	月浪	
清可	慎夏	修竹	亦島	滄浪 <small>以上書園</small>	古香	烟鬟	駕霄	野竹	
邀月	玉霏	長嘯	採笑		拍浮	煮字	雙鶴	琢玉	
浮白	弗告	靜遠	琢雲		片雲	也亭	冷泉	一草	

水竹

四九

十竹
竹浪
煮雪
容膝以上書室
洛貴紙舖額

鏤筆筆舖額
來清扇舖額

齋

澹一
存樸
尚古
石鼎
修志

玄賞
積墨
彈缺
粲苓
香雪

流雲
綺石
敬業
印雪
據梧

禳雲
覺非
晴雪
遶硯
雨蕉
吐玉以上書肆

迂齋以上書室
益智
酣古
豹變
雲錦

雲綺
粲霞
藻雪
魚繭
墨芳以上書舖

筆心以上東帖
桑翰
寶墨
雉尾以上書舖

躍筒
宜志以上書舖
遵素

居

有竹
淡漠
君子
課苓
蘭言

片石
醉苓
水香
一適
佩璐

借竹
畹香
薦清
石笏
藕苓以上庄院

草木藥舖

樓

萬青
指月
月在
碧蓮
吐鳳

風滿
校書
絳雪
擁翠
橘香

蒼鬚
鏡業
夏宜
瘦影

樓外
天尺
攬雲以上書室
五車
萬卷以上書肆

館

承清 檀心 疏峰 停雲 封霜

溪香 棲霞 碧蓮 竹里以上庄院 紫珠

研露以上粉舖 春華 惠風以上扇舖 凌雲 文芸

昭華 龍文以上書肆 文犀 蘸雲 生芘以上筆舖

羽月 中山以上酒肆

一笠 香圃 幻塵 白華 卧游

緣天 半菴 誰庵 隨菴 壑菴

誤菴 菴菴 澄霞 只菴 水月

一蒲 園

竹素 飛翠 縮春 秋水 問鄴

繹幕 最古 曲水 學山 漱芳

墨澹 萬竹 半山 拜石 芥子

臯園 澹園 枳園 沙園 晦園

亦園 霽園 鶴園 客園 渠園

櫟園以上庄院 集勝 問奇以上酒館

臺 浴硯 雨苓 凌虛 超然 鳳凰

圃 園 芥圃 倦圃

灌書 廬 敦圃 芥圃 倦圃

文木及材卷六

老圃

安蔬

倦還

息廬

雜額

讀書處

蒼深處

問津處

鑑藏

娜嬛藏

天蒼藏

名山聚

穀桃聚

翰墨林

讀書林

香樹林

且笑丁

洞簫丁

桃蒼源

群芳谷

棲雲谷

萬蒼谷

晤言室

蕭然室

米家船

書画船

載墨舫

半舫

花舫

陸地舟

芥舟

停舸

分綠牕

梅牕

芸牕

讌牕

一房山

稽古塵

怪石供

芙蓉城

恣慵所

鶴蹊徑

總芳徑

繡草灣

醉書鄉

小渭川

松風里

雙竹院

散蒼巖

笠巖

飛鷲巖

飛雲浦

淮梅庄

墨庄

櫻礪

轉月廊

濯碧廊

樵夫泉

休龕

馴池

洗墨沼

画竹籬

野泊

雲社

竹嶼

蒼塢

杏蒼村

賣愁村

浴碧廬

雲松巢

得月榭

圓寂處

問津處

漁父吟

溪上吟

竹牖

甕牖

雲窩

遜窩

輞川

梅岑

水湄

雲蘿築

波濤流

掌書記

浣溪雲

叶君山房

良背園廬

宛委山房

抱犢山房

蘿月山房

扣月山房

條松草堂

書帶草堂

讀易草堂

雙峰草堂

東臯草堂

雲具書屋

雲林書屋

涵青精舍

有竹人家

別號

鷓社長	湖山長	學山長	茗社長	蘭隱生
抱甕生	古疾民	幻頭陀	執蘭叟	自在禪
書画禪	已是公	倦游子	天慵子	無思子
醒癡子	酒中仙	頑仙	漁隱	桑者
醉學士	擊荅郎	天涯客	雲旅	焦鹿散人
恣慵散人	烟水散人	鐵崖老人	羲皇上人	
安處先生	無憂學士	惜荅御史	聽月主人	
忍辱頭陀	在家頭陀	酒肉頭陀	巖居逸史	
烟霞逸叟	竹溪逸士	江上幽人	山海狂人	
湖山盟主	國子先生	粲荅主人	烏有先生	

睡鄉祭酒	白於山樵	小蘇堤長	芙蓉城長
執蘭清叟	平陵居士	窮壑一叟	靜修先生
東海波臣	西湖浪子		

文林良材卷六終

元祿十四年辛巳孟秋吉日

京城東洞院通夷川上町

林九兵衛梓行

元祿十四年
辛巳孟秋吉日
林九兵衛梓行

五

