

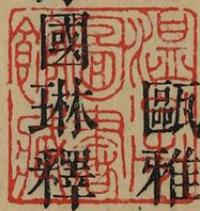


Fragment of text from the adjacent page, including characters such as 一, 二, 三, 四, 五, 六, 七, 八, 九, 十, 十一, 十二, 十三, 十四, 十五, 十六, 十七, 十八, 十九, 二十, 二十一, 二十二, 二十三, 二十四, 二十五, 二十六, 二十七, 二十八, 二十九, 三十, 三十一, 三十二, 三十三, 三十四, 三十五, 三十六, 三十七, 三十八, 三十九, 四十, 四十一, 四十二, 四十三, 四十四, 四十五, 四十六, 四十七, 四十八, 四十九, 五十, 五十一, 五十二, 五十三, 五十四, 五十五, 五十六, 五十七, 五十八, 五十九, 六十, 六十一, 六十二, 六十三, 六十四, 六十五, 六十六, 六十七, 六十八, 六十九, 七十, 七十一, 七十二, 七十三, 七十四, 七十五, 七十六, 七十七, 七十八, 七十九, 八十, 八十一, 八十二, 八十三, 八十四, 八十五, 八十六, 八十七, 八十八, 八十九, 九十, 九十一, 九十二, 九十三, 九十四, 九十五, 九十六, 九十七, 九十八, 九十九, 一百.

陳氏四書音義

東甌陳國琳釋

甌雅堂校本



告子章句上凡二十章

○告子曰性猶杞柳也義猶桮棬也以人性為

仁義猶以杞柳為桮棬桮音杯棬音眷○棬說文無棬有柶柶牛

鼻中環也
通作圈

孟子曰子能順杞柳之性而以為桮棬乎將戕賊杞柳而後以為桮棬也如將戕賊杞柳而

孟子

告子上

甌雅堂校本

以爲桮棬則亦將戕賊人以爲仁義與率天下之人而禍仁義者必子之言夫

戕音牆與平聲夫音

扶

○告子曰性猶湍水也決諸東方則東流決諸西方則西流人性之無分於善不善也猶水之無分於東西也

湍音獮

孟子曰水信無分於東西無分於上下乎人性之善也猶水之就下也人無有不善水無有

不下

今夫水搏而躍之，可使過頽，激而行之，可使在山，是豈水之性哉？其勢則然也。人之可使為不善，其性亦猶是也。

夫音扶
搏音博

○告子曰：生之謂性。

孟子曰：生之謂性也。猶白之謂白。與曰：然。白羽之白也，猶白雪之白。白雪之白，猶白玉之白。

與曰：然。
與平聲

然則犬之性猶牛之性牛之性猶人之性與

平聲

○告子曰食色性也仁內也非外也義外也非內也

孟子曰何以謂仁內義外也曰彼長而我長之非有長於我也猶彼白而我白之從其白於外也故謂之外也

長上聲下同

曰異於白馬之白也無以異於白人之白也不

識長馬之長也。無以異於長人之長。與。且謂

長者義乎。長之者義乎。與平聲下同

曰。吾弟則愛之。秦人之弟則不愛也。是以我為
悅者也。故謂之內。長楚人之長。亦長吾之長。
是以長為悅者也。故謂之外也。

曰。耆秦人之炙。無以異於耆吾炙。夫物則亦有
然者也。然則耆炙亦有外與。耆與嗜同。夫音扶。○耆依義當

作嗜嗜喜欲之也。耆本義老也。

○孟季子問公都子曰何以謂義內也

曰行吾敬故謂之內也

鄉人長於伯兄一歲則誰敬曰敬兄酌則誰先
曰先酌鄉人所敬在此所長在彼果在外非

由內也

長上聲

公都子不能答以告孟子孟子曰敬叔父乎敬
弟乎彼將曰敬叔父曰弟爲尸則誰敬彼將
曰敬弟子曰惡在其敬叔父也彼將曰在位

故也。子亦曰：在位故也。庸敬在兄，斯須之敬。

在鄉人。惡平聲

季子聞之曰：敬叔父則敬，敬弟則敬，果在外，非

由內也。公都子曰：冬日則飲湯，夏日則飲水，

然則飲食亦在外也。

○公都子曰：告子曰：性無善無不善也。

或曰：性可以為善，可以為不善，是故文武興，則

民好善，幽厲興，則民好暴。好去聲

或曰有性善有性不善是故以堯爲君而有象
以瞽瞍爲父而有舜以紂爲兄之子且以爲
君而有微子啓王子比干

今日性善然則彼皆非與與平聲

孟子曰乃若其情則可以爲善矣乃所謂善也

若夫爲不善非才之罪也扶夫音

惻隱之心人皆有之羞惡之心人皆有之恭敬
之心人皆有之是非之心人皆有之惻隱之

心仁也，羞惡之心，義也；恭敬之心，禮也。是非之心，智也。仁、義、禮、智，非由外鑠我也。我固有之也，非思耳矣。故曰：求則得之，舍則失之，或相倍蓰而無筭者，不能盡其才者也。惡去聲，舍上聲。

蓰音師

詩曰：天生蒸民，有物有則。民之秉夷，好是懿德。孔子曰：爲此詩者，其知道乎？故有物必有則，民之秉夷也，故好是懿德。好去聲。蒸，依義當作衆，衆多也。蒸

本義析麻中幹也夷依義當作彘彝宗廟常器也夷本義東方之人也○夷阮刊作彝

○孟子曰富歲子弟多賴凶歲子弟多暴非天

之降才爾殊也其所以陷溺其心者然也

今夫麩麥播種而耰之其地同樹之時又同淳

然而生至於日至之時皆熟矣雖有不同則

地有肥磽雨露之養人事之不齊也夫音扶 麩音牟

耰音憂 磽音敲

故凡同類者舉相似也何獨至於人而疑之聖

人與我同類者。

故龍子曰：不知足而爲屨，我知其不爲蕢也。屨

之相似，天下之足同也。蕢音匱

口之於味，有同者也。易牙先得我口之所嗜者

也。如使口之於味也，其性與人殊，若犬馬之

與我不同類也，則天下何者皆從易牙之於

味也。至於味，天下期於易牙，是天下之口相

似也。嗜與嗜同下同

惟耳亦然，至於聲，天下期於師曠，是天下之耳相似也。

惟目亦然，至於子都，天下莫不知其姣也，不知

子都之姣者，無目者也。

姣古卯反

故曰：口之於味也，有同者焉；耳之於聲也，有同聽焉；目之於色也，有同美焉。至於心，獨無所同然乎？心之所同然者，何也？謂理也，義也。聖人先得我心之所同然耳，故理義之悅我心，

猶芻豢之悅我口。豢音宦

○孟子曰：牛山之木嘗美矣，以其郊於大國也。斧斤伐之，可以爲美乎？是其日夜之所息，雨露之所潤，非無萌蘖之生焉。牛羊又從而牧之，是以若彼濯濯也。人見其濯濯也，以爲未嘗有材焉。此豈山之性也哉？蘖五割反音鬱

雖存乎人者，豈無仁義之心哉？其所以放其良心者，亦猶斧斤之於木也。旦旦而伐之，可以

為美乎。其日夜之所息，平旦之氣，其好惡與人相近也者，幾希。則其旦晝之所為，有梏亡之矣。梏之反覆，則其夜氣不足以存，夜氣不足以存，則其違禽獸不遠矣。人見其禽獸也，而以為未嘗有才焉者，是豈人之情也哉？好惡

竝去聲

故苟得其養，無物不長；苟失其養，無物不消。上長聲

孔子曰操則存舍則亡出入無時莫知其鄉惟

心之謂與舍音捨與平聲

○孟子曰無或乎王之不智也或依義當作惑惑亂也或本義

也邦

雖有天下易生之物也一日暴之十日寒之未

有能生者也吾見亦罕矣吾退而寒之者至

矣吾如有萌焉何哉易去聲暴音僕見音現

今夫奕之為數小數也不專心致志則不得也

奕秋通國之善奕者也。使奕秋誨二人奕，其一人專心致志，惟奕秋之為聽；一人雖聽之，一心以為有鴻鵠將至，思援弓繳而射之，雖與之俱學，弗若之矣。為是其智弗若與？曰：非然也。

夫音扶，繳音灼，射音讀，若藉為是之為去聲。若與之與平聲。

○孟子曰：魚我所欲也，熊掌亦我所欲也；二者不可得兼，舍魚而取熊掌者也。生亦我所欲也，義亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取

義者也。舍上聲

生亦我所欲，所欲有甚於生者，故不為苟得也。

死亦我所惡，所惡有甚於死者，故患有所不

辟也。惡辟並去聲

如使人之所欲莫甚於生，則凡可以得生者，何

不用也；使人之所惡莫甚於死者，則凡可以

辟患者，何不為也。惡去聲

由是則生而有不用也，由是則可以辟患而有

不爲也。

是故所欲有甚於生者，所惡有甚於死者，非獨
賢者有是心也，人皆有之，賢者能勿喪耳。

喪去聲

一簞食，一豆羹，得之則生，弗得則死，噓爾而與
之，行道之人弗受；蹴爾而與之，乞人不屑也。

食音嗣，噓音呼，
去聲，蹴音蹙。

萬鍾則不辨禮義而受之，萬鍾於我何加焉？爲

宮室之美，妻妾之奉，所識窮乏者，得我與。去爲

聲與平聲○

辨阮刊作辯

鄉爲身死而不受，今爲宮室之美爲之，鄉爲身死而不受，今爲妻妾之奉爲之，鄉爲身死而不受，今爲所識窮乏者得我而爲之，是亦不可以已乎。此之謂失其本心。鄉爲並去聲爲之之爲並如字

○孟子曰：仁，人心也；義，人路也。

舍其路而弗由，放其心而不知求，哀哉。舍上聲

人有雞犬放，則知求之，有放心而不知求。

學問之道無他，求其放心而已矣。

孟子曰：今有無名之指，屈而不信，非疾痛害

事也。如有能信之者，則不遠秦楚之路，為指

之不若人也。信與伸同為去聲。○信依義當作伸。伸屈伸也。信本義誠也。

指不若人，則知惡之；心不若人，則不知惡。此之

謂不知類也。惡去聲。

○孟子曰：拱把之桐梓，人苟欲生之，皆知所以

養之者，至於身而不知所以養之者，豈愛身不若桐梓哉，弗思甚也。

○孟子曰：人之於身也，兼所愛，兼所愛，則兼所養也；無尺寸之膚不愛焉，則無尺寸之膚不養也。所以考其善不善者，豈有他哉？於己取之而已矣。

體有貴賤，有大小，無以小害大，無以賤害貴，養其小者爲小人，養其大者爲大人。

今有場師，舍其梧櫝，養其槭棘，則為賤場師焉。

舍上聲櫝音

賈槭音貳

養其一指而失其肩背，而不知也，則為狼疾人
也。

飲食之人，則人賤之矣，為其養小以失大也。為去

聲下
同

飲食之人，無有失也，則口腹豈適為尺寸之膚
哉。

○公都子問曰，鈞是人也，或爲大人，或爲小人，何也？

孟子曰：從其大體爲大人，從其小體爲小人。

鈞依義當作均，均平徧也。鈞本義三十斤也。

曰：鈞是人也，或從其大體，或從其小體，何也？曰：耳目之官不思而蔽於物，物交物則引之而已矣；心之官則思，思則得之，不思則不得也。此天之所與我者，先立乎其大者，則其小者

不能奪也，此爲大人而已矣。

○孟子曰：有天爵者，有人爵者。仁義忠信，樂善不倦，此天爵也。公卿大夫，此人爵也。樂音洛

古之人，修其天爵，而人爵從之。

今之人，修其天爵，以要人爵，既得人爵，而棄其天爵，則惑之甚者也，終亦必亡而已矣。要音邀

要依義當作慳慳幸也，要本義身中也。

○孟子曰：欲貴者，人之同心也。人人有貴於己

者弗思耳。

人之所貴者，非良貴也。趙孟之所貴，趙孟能賤之。

詩云：既醉以酒，既飽以德。言飽乎仁義也，所以不願人之膏粱之味也。令聞廣譽施於身，所以不願人之文繡也。聞去聲

○孟子曰：仁之勝不仁也，猶水勝火。今之爲仁者，猶以一杯水救一車薪之火也。不熄則謂

之水不勝火，此又與於不仁之甚者也。杯說文無

杯有楮 楮斃也

亦終必亡而已矣。

○孟子曰：五穀者，種之美者也。苟為不熟，不如

黃稗。夫仁亦在乎熟之而已矣。黃音蹄 稗音 稗夫音扶

○孟子曰：羿之教人射，必志於彀。學者亦必志

於彀。彀音鉤 ○志闕 監毛三本作至

大匠誨人，必以規矩。學者亦必以規矩。

告子章句下 凡十 六章

任人有問屋廬子曰禮與食孰重曰禮重平任

聲○任今山東 兗州府濟寧州

色與禮孰重

曰禮重曰以禮食則飢而死不以禮食則得食

必以禮乎親迎則不得妻不親迎則得妻必

親迎乎迎去聲

屋廬子不能對明日之鄒以告孟子孟子曰於

答是也何有於如

不揣其本而齊其末方寸之木可使高於岑樓

揣音崔上聲讀若揣依義當作踴踴等也揣本義量也

金重於羽者豈謂一鈎金與一輿羽之謂哉

取食之重者與禮之輕者而比之奚翅食重取

色之重者與禮之輕者而比之奚翅色重與翅

啻同古字通用施智反

往應之曰紵兄之臂而奪之食則得食不紵則

不得食則將紵之乎踰東家牆而摟其處子

則得妻不摟則不得妻則將摟之乎紵音軫摟音婁

○曹交問曰人皆可以為堯舜有諸孟子曰然

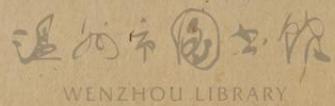
曹在今山東曹州府曹縣

交聞文王十尺湯九尺今交九尺四寸以長食

粟而已如何則可

曰奚有於是亦為之而已矣有人於此力不能

勝一匹雛則為無力人矣今日舉百鈞則為



有力人矣，然則舉烏獲之任，是亦為烏獲而已矣。夫，人豈以不勝為患哉，弗為耳。勝平聲，夫音扶。

○匹依義當作少也。少也。匹本義四丈也。

徐行後長者，謂之弟；疾行先長者，謂之不弟。夫

徐行者，豈人所不能哉，所不為也。堯舜之道

孝悌而已矣。後去聲，長上聲，先去聲，夫音扶。○悌，宋九經岳本作弟。

子服堯之服，誦堯之言，行堯之行，是堯而已矣。

子服桀之服，誦桀之言，行桀之行，是桀而已矣。

矣之行二
行去聲

曰交得見於鄒君可以假館願留而受業於門

見音
現

曰夫道若大路然豈難知哉人病不求耳子歸

而求之有餘師夫音
扶

○公孫丑問曰高子曰小弁小人之詩也孟子

曰何以言之曰怨弁音
盤

曰固哉高叟之為詩也有人於此越人關弓而

射之則已談笑而道之無他疏之也其兄關

弓而射之則已垂涕泣而道之無他戚之也

小弁之怨親親也親親仁也固矣夫高叟之

為詩也關與彎同射音讀若籍夫音扶○越

在今浙江紹興府山陰縣關依義當作彎彎持弓關矢也關本義以木橫持門戶也

曰凱風何以不怨凱說文無凱有愷愷樂也

曰凱風親之過小者也小弁親之過大者也親

之過大而不怨是愈疏也親之過小而怨是

不可磯也。愈疏，不孝也。不可磯，亦不孝也。音磯

機

孔子曰：舜其至孝矣，五十而慕。

○宋輕將之楚，孟子遇於石丘。輕音鏗

曰：先生將何之？

曰：吾聞秦楚構兵，我將見楚王，說而罷之。楚王

不悅，我將見秦王，說而罷之。二王我將有所

遇焉。說音稅。○構說文。無構有構，蓋也。

曰軻也請無問其詳願聞其指說之將何如曰

我將言其不利也曰先生之志則大矣先生

之號則不可號去聲○指依義當作悵
悵意也指本義手指也

先生以利說秦楚之王秦楚之王悅於利以罷

三軍之師是三軍之士樂罷而悅於利也為

人臣者懷利以事其君為人子者懷利以事

其父為人弟者懷利以事其兄是君臣父子

兄弟終去仁義懷利以相接然而不亡者未

之有也。樂音洛下同

先生以仁義說秦楚之王，秦楚之王悅於仁義，而罷三軍之師，是三軍之士樂罷而悅於仁義也。爲人臣者，懷仁義以事其君；爲人子者，懷仁義以事其父；爲人弟者，懷仁義以事其兄；是君臣父子兄弟去利，懷仁義以相接也。然而不王者，未之有也。何必曰利？王去聲

○孟子居鄒，季任爲任處守，以幣交，受之而不

報處於平陸儲子為相以幣交受之而不報

任平聲相

去聲下同

他日由鄒之任見季子由平陸之齊不見儲子

屋廬子喜曰連得閒矣

問曰夫子之任見季子之齊不見儲子為其為

相與為其之為去聲
下同與平聲

曰非也書曰享多儀儀不及物曰不享惟不役

志于享

爲其不成享也。

屋廬子悅。或問之。屋廬子曰：季子不得之鄒，儲子得之平陸。

○淳于髡曰：先名實者爲人也，後名實者自爲也。夫子在三卿之中，名實未加於上下，而去之仁者固如此乎？先後爲皆去聲

孟子曰：居下位，不以賢事不肖者，伯夷也；五就湯，五就桀者，伊尹也；不惡汙君，不辭小官者，

柳下惠也。三子者，不同道，其趨一也。一者，何

也。曰：仁也。君子亦仁而已矣，何必同。惡趨並去聲

曰：魯繆公之時，公儀子為政，子柳子思為臣，魯

之削也，滋甚。若是乎，賢者之無益於國也。

曰：虞不用百里奚而亡，秦穆公用之而霸，不用

賢則亡，削何可得與。與平聲

曰：昔者王豹處於淇，而河西善謳，縣駒處於高

唐，而齊右善歌，華周杞梁之妻善哭其夫，而

變國俗有諸內必形諸外為其事而無其功者髡未嘗覩之也是故無賢者也有則髡必

識之

華去聲。高唐在今山東濟南府禹城縣

曰孔子為魯司寇不用從而祭燔肉不至不稅

冕而行不知者以為為肉也其知者以為為

無禮也乃孔子則欲以微罪行不欲為苟去

君子之所為眾人固不識也稅音脫為肉為無之為去聲。

燔說文無燔有緡緡宗廟火就肉稅依義當作稅稅解稅也稅本義租也

○孟子曰五霸者三王之罪人也今之諸侯五
 霸之罪人也今之大夫今之諸侯之罪人也
 天子適諸侯曰巡狩諸侯朝於天子曰述職春
 省耕而補不足秋省斂而助不給入其疆土
 地辟田野治養老尊賢俊傑在位則有慶慶
 以地入其疆土地荒蕪遺老失賢措克在位
 則有攘一不朝則貶其爵再不朝則削其地
 三不朝則六師移之是故天子討而不伐諸

候伐而不討，五霸者，擄諸侯以伐諸侯者也。

故曰：五霸者，三王之罪人也。朝音潮，辟與闢同，治去聲。

五霸桓公爲盛，葵丘之會，諸侯束牲載書而不歃血。初命曰：誅不孝，無易樹子，無以妾爲妻。再命曰：尊賢育才，以彰有德。三命曰：敬老慈幼，無忘賓旅。四命曰：士無世官，官事無攝，取士必得，無專殺大夫。五命曰：無曲防，無遏糴，無有封而不告。曰：凡我同盟之人，既盟之後，

言歸于好。今之諸侯皆犯此五禁。故曰：今之

諸侯五霸之罪人也。歆音讀若巽，糴音狄。好去聲。葵依義當作鄧。

鄧河東臨分地。葵本義菜也。葵邱在今河南歸德府考城縣。

長君之惡其罪小，逢君之惡其罪大。今之大夫

皆逢君之惡，故曰：今之大夫，今之諸侯之罪

人也。長上聲。

○魯欲使慎子為將軍。

孟子曰：不教民而用之，謂之殃民。殃民者不容

於堯舜之世、

一戰勝齊、遂有南陽、然且不可、

慎子勃然不悅曰、此則滑釐所不識也、

滑音骨

曰、吾明告子、天子之地方千里、不千里、不足以
待諸侯、諸侯之地方百里、不百里、不足以守
宗廟之典籍、

周公之封於魯、爲方百里也、地非不足、而儉於
百里、太公之封於齊也、亦爲方百里也、地非

孟子
卷十八之廿二
不足也而儉於百里

今魯方百里者五子以爲有王者作則魯在所
損乎在所益乎

徒取諸彼以與此然且仁者不爲況於殺人以
求之乎

君子之事君也務引其君以當道志於仁而已
○孟子曰今之事君者曰我能爲君辟土地充
府庫今之所謂良臣古之所謂民賊也君不

鄉道不志於仁而求富之是富桀也。爲去聲 辟與關

同鄉與向 同下皆同

我能爲君約與國戰必克今之所謂良臣古之所謂民賊也君不鄉道不志於仁而求爲之強戰是輔桀也

由今之道無變今之俗雖與之天下不能一朝居也

○白圭曰吾欲二十而取一何如

孟子曰子之道貉道也貉音

萬室之國一人陶則可乎曰不可器不足用也

曰夫貉五穀不生惟黍生之無城郭宮室宗廟

祭祀之禮無諸侯幣帛饗殮無百官有司故

二十取一而足也夫音扶。饗毛本作饗殮阮刊作餐阮刊取上重而字

今居中國去人倫無君子如之何其可也

陶以寡且不可以為國況無君子乎

欲輕之於堯舜之道者大貉小貉也欲重之於

堯舜之道也。大桀小桀也。

○白圭曰：丹之治水也，愈於禹。

孟子曰：子過矣。禹之治水，水之道也。

是故禹以四海為壑，今吾子以鄰國為壑。

水逆行，謂之洚水。洚水者，洪水也。仁人之所惡

也。吾子過矣。惡去聲

○孟子曰：君子不亮，惡乎執。惡平聲。亮，依義當作諒。諒，信也。亮

本義明也

○魯欲使樂正子為政，孟子曰：吾聞之，喜而不寐。

公孫丑曰：樂正子強乎？曰：否。有知慮乎？曰：否。多

聞識乎？曰：否。知去聲

然則奚為喜而不寐？

曰：其為人也好善。好去聲

好善足乎？

曰：好善優於天下，而況魯國乎？

夫苟好善，則四海之內，皆將輕千里而來告之。以善。夫苟不好善，則人將曰：訑訑，予既已知之矣。訑訑之聲音顏色，距人於千里之外。士止於千里之外，則讒諂面諛之人至矣。與讒諂面諛之人居，國欲治可得乎？訑音移，治去聲。○訑說文

無訑有訑
訑欺也

○陳子曰：古之君子，何如則仕？孟子曰：所就三，所去三。

迎之致敬以有禮，言將行其言也，則就之，禮貌未衰，言弗行也，則去之。

其次，雖未行其言也，迎之致敬以有禮，則就之，禮貌衰則去之。

其下，朝不食，夕不食，飢餓不能出門戶，君聞之曰，吾大者不能行其道，又不能從其言也，使飢餓於我土地，吾恥之，周之亦可受也，免死而已矣。

○孟子曰舜發於畎畝之中，傅說舉於版築之
閒，膠鬲舉於魚鹽之中，管夷吾舉於士，孫叔
敖舉於海，百里奚舉於市。說音悅

故天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其
筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為，所
以動心忍性，曾益其所不能。曾與增同。○曾
依義當作增增

益也。曾本義
詞之舒也。

人恆過，然後能改；困於心，衡於慮，而後作；徵於



色發於聲而後喻衡與橫同

入則無法家拂士，出則無敵國外患者，國恆亡。

拂與弼同。○拂依義當作弼。弼弼輔也。拂本義過擊也。

然後知生於憂患而死於安樂也。樂音洛

○孟子曰：教亦多術矣。予不屑之教誨也者，是亦教誨之而已矣。

盡心章句上凡四十六

○孟子曰：盡其心者，知其性也。知其性，則知天

矣。

存其心、養其性、所以事天也。

殀壽不貳、修身以俟之、所以立命也。妖說文無妖有天

屈也

○孟子曰、莫非命也、順受其正、

是故知命者、不立乎巖牆之下、

盡其道而死者、正命也、

桎梏死者、非正命也、

孟子

盡心上

三

國雅堂校本

溫州圖書館

WENZHOU LIBRARY

○孟子曰、求則得之、舍則失之、是求有益於得

也、求在我者也、舍上聲

求之有道、得之有命、是求無益於得也、求在外

者也、

○孟子曰、萬物皆備於我矣、

反身而誠、樂莫大焉、樂音洛

疆恕而行、求仁莫近焉、疆上聲○阮刊據廖本疆作强

○孟子曰、行之而不著焉、習矣而不察焉、終身

由之而不知其道者衆也。

○孟子曰：人不可以無恥，無恥之恥，無恥矣。

○孟子曰：恥之於人大矣。

爲機變之巧者，無所用恥焉。

不恥不若人，何若人有。

○孟子曰：古之賢王，好善而忘勢，古之賢士，何獨不然。樂其道而忘人之勢，故王公不致敬盡禮，則不得亟見之；見且猶不得亟，而況得

而臣之乎

好去聲樂音洛亟音欺
去聲○猶阮刊作由

○孟子謂宋句踐曰子好遊乎吾語子遊句音好

語皆去聲

人知之亦囂囂人不知亦囂囂

曰何如斯可以囂囂矣曰尊德樂義則可以囂

囂矣樂音洛

故士窮不失義達不離道離力智反

窮不失義故士得已焉達不離道故民不失望

焉。

古之人得志，澤加於民；不得志，修身見於世，窮

則獨善其身，達則兼善天下。

現見音

○孟子曰：待文王而後興者，凡民也。若夫豪傑

之士，雖無文王猶興。

扶夫音

○孟子曰：附之以韓魏之家，如其自視欲然，則

過人遠矣。

欲音坎。韓在今陝西同州府韓城縣。欲依義當作歡。歡，食不滿也。

欲本義欲得也

○孟子曰、以佚道使民、雖勞不怨、以生道殺民、雖死不怨殺者、

○孟子曰、霸者之民、驩虞如也、王者之民、皞皞

如也、皞音皓○驩依義當作歡歡喜樂也驩本養馬名虞依義當作娛娛樂也虞本

義驩虞也皞說文無皞有皞皞皓盱也

殺之而不怨、利之而不庸、民日遷善而不知爲之者、

夫君子、所過者化、所存者神、上下與天地同流、

豈曰小補之哉。扶夫音

○孟子曰、仁言不如仁聲之入人深也、

善政、不如善教之得民也、

善政、民畏之、善教、民愛之、善政得民財、善教得民心、

○孟子曰、人之所不學而能者、其良能也、所不慮而知者、其良知也、

孩提之童、無不知愛其親也、及其長也、無不知

敬其兄也。長上聲下同

親親仁也、敬長義也、無他、達之天下也、

○孟子曰、舜之居深山之中、與木石居、與鹿豕

遊、其所以異於深山之野人者幾希、及其聞

一善言、見一善行、若決江河、沛然莫之能禦

也。行去聲

○孟子曰、無為其所不為、無欲其所不欲、如此

而已矣、

○孟子曰、人之有德慧術知者、恆存乎疢疾、知去

聲疾
音趁

獨孤臣孽子、其操心也危、其慮患也深、故達、

○孟子曰、有事君人者、事是君、則為容悅者也、

有安社稷臣者、以安社稷為悅者也、

有天民者、達可行於天下、而後行之者也、

有大人者、正己而物正者也、

○孟子曰、君子有三樂、而王天下不與存焉、樂音

洛王與
皆去聲

父母俱存、兄弟無故、一樂也。樂音洛下同

仰不愧於天、俯不作於人、二樂也。

得天下英才而教育之、三樂也。

君子有三樂、而王天下不與存焉。王與皆去聲

○孟子曰、廣土眾民、君子欲之、所樂不存焉。樂音

洛下
同

中天下而立、定四海之民、君子樂之、所性不存

焉。

君子所性，雖大行不加焉，雖窮居不損焉，分定

故也。分去聲

君子所性，仁義禮智根於心，其生色也，晬然見

於面，盎於背，施於四體，四體不言而喻。晬音粹見

音現盎音惡去聲

○孟子曰：伯夷辟紂，居北海之濱，聞文王作，興
曰：盍歸乎來，吾聞西伯善養老者。大公辟紂，

孟子

盡心上

三 國雅堂校本

溫州市圖書館 WENZHOU LIBRARY

居東海之濱，聞文王作，興曰：盍歸乎來！吾聞

西伯善養老者，天下有善養老，則仁人以爲

已歸矣。

辟去聲
大音泰

五畝之宅，樹牆下以桑，匹婦蠶之，則老者足以

衣帛矣。五母雞，二母彘，無失其時，老者足以

無失肉矣。百畝之田，匹夫耕之，八口之家，可

以無饑矣。

衣去聲。阮刊
可作足。饑作飢。

所謂西伯善養老者，制其田里，教之樹畜，導其

妻子使養其老，五十非帛不煖，七十非肉不飽，不煖不飽，謂之凍餒。文王之民，無凍餒之老者，此之謂也。

○孟子曰：易其田疇，薄其稅歛，民可使富也。易歛

皆去聲

食之以時，用之以禮，財不可勝用也。

勝音升

民非水火不生活，昏暮叩人之門戶，求水火，無弗與者，至足矣。聖人治天下，使有菽粟如水

火菽粟如水火而民焉有不仁者乎

焉音鄆
○即說

文無即有敏敏擊也菽
說文無菽有未未豆也

○孟子曰孔子登東山而小魯登太山而小天

下故觀於海者難為水遊於聖人之門者難

為言

東山在今山東
沂州府費縣

觀水有術必觀其瀾日月有明容光必照焉

流水之為物也不盈科不行君子之志於道也

不成章不達

○孟子曰雞鳴而起孳孳為善者舜之徒也依孳

義當作孜孜孜孜汲汲也孳本義汲汲生也

雞鳴而起孳孳為利者蹠之徒也

欲知舜與蹠之分無他利與善之閒也

○孟子曰楊子取為我拔一毛而利天下不為

也為我之為去聲

墨子兼愛摩頂放踵利天下為之放上聲○踵依義當作踵

踵跟也踵本義追也

子莫執中，執中為近之，執中無權，猶執一也。

所惡執一者，為其賊道也。舉一而廢百也。惡為皆去

聲

○孟子曰：飢者甘食，渴者甘飲，是未得飲食之正也。飢渴害之也。豈惟口腹有飢渴之害，人心亦皆有害。

人能無以飢渴之害為心害，則不及人，不為憂矣。

○孟子曰：柳下惠不以三公易其介。

○孟子曰：有為者，辟若掘井，掘井九軻而不及

泉，猶為棄井也。

辟讀作譬，軻音刃，與仞同。○軻依義當作仞，仞伸臂一尋。

八尺軻本義礙車也。

○孟子曰：堯舜性之也，湯武身之也，五霸假之

也。

久假而不歸，惡知其非有也。

惡平聲。

○公孫丑曰：伊尹曰：予不狎于不順，放太甲于

桐民大悅，太甲賢，又反之，民大悅。

賢者之為人臣也，其君不賢，則固可放與。與平聲

孟子曰：有伊尹之志則可，無伊尹之志，則篡也。

○公孫丑曰：詩曰：不素餐兮。君子之不耕而食

何也？

孟子曰：君子居是國也，其君用之，則安富尊

榮，其子弟從之，則孝弟忠信，不素餐兮。孰大

於是。餐音粲平聲

○王子墊問曰士何事墊丁念反

孟子曰尚志

曰何謂尚志曰仁義而已矣殺一無罪非仁也

非其有而取之非義也居惡在仁是也路惡

在義是也居仁由義大人之事備矣惡平聲

○孟子曰仲子不義與之齊國而弗受人皆信

之是舍簞食豆羹之義也人莫大焉七親戚

君臣上下以其小者信其大者奚可哉舍音捨食

嗣音

○桃應問曰舜為天子臯陶為士瞽瞍殺人則

如之何陶音

孟子曰執之而已矣

然則舜不禁與與平聲

曰夫舜惡得而禁之夫音扶未有所受之也惡平聲

然則舜如之何

曰舜視棄天下猶棄敝蹠也竊負而逃遵海濱

而處終身訢然樂而忘天下

躑音徙訢與欣同樂音洛。躑

說文無躑有躑躑舞履也

○孟子自范之齊望見齊王之子喟然歎曰居

移氣養移體大哉居乎夫非盡人之子與夫音

扶與平聲。范在今

山東曹州府范縣

孟子曰張鄒皆云羨文也

王子宫室車馬衣服多與人同而王子若彼者

其居使之然也況居天下之廣居者乎

魯君之宋呼於埳澤之門守者曰此非吾君也

何其聲之似我君也此無他居相似也呼去聲

○孟子曰食而弗愛豕交之也愛而不敬獸畜

之也食音嗣畜音蓄

恭敬者幣之未將者也

恭敬而無實君子不可虛拘

○孟子曰形色天性也惟聖人然後可以踐形

○齊宣王欲短喪公孫丑曰為期之喪猶愈於

已乎。

孟子曰：是猶或紵其兄之臂，子謂之姑徐徐云。

爾亦教之孝弟而已矣。

紵音診。阮刊據石經宋本弟作悌。

王子有其母死者，其傅為之請數月之喪，公孫

丑曰：若此者何如也？

為去聲。

曰：是欲終之而不可得也。雖加一日，愈於已。謂

夫莫之禁而弗為者也。

夫音扶。

○孟子曰：君子之所以教者五。

有如時雨化之者

有成德者，有達財者。財依義當作材材木挺也財本義人所寶也

有答問者

有私淑艾者。艾音又

此五者君子之所以教也

○公孫丑曰：道則高矣美矣，宜若登天然，似不

可及也，何不使彼為可幾及，而日孳孳也。

孟子曰：大匠不為拙工，改廢繩墨，羿不為拙射。

變其殼率

為去聲率音律。率依義當作律。律均布也。率本義捕鳥畢也。

君子引而不發，躍如也。中道而立，能者從之。

○孟子曰：天下有道，以道殉身；天下無道，以身

殉道。

殉說文無殉有。徇徇行示也。

未聞以道殉乎人者也。

○公都子曰：滕更之在門也，若在所禮而不答，

何也？

孟子曰：挾貴而問，挾賢而問，挾長而問，挾有勳

勞而問，挾故而問，皆所不答也。滕更有二焉。

長上聲

○孟子曰：於不可已而已者，無所不已；於所厚者薄，無所不薄也。

其進銳者，其退速。

○孟子曰：君子之於物也，愛之而弗仁；於民也，仁之而弗親。親親而仁民，仁民而愛物。

○孟子曰：知者無不知也，當務之爲急；仁者無

不愛也。急親賢之為務。堯舜之知而不徧物。急先務也。堯舜之仁，不徧愛人，急親賢也。

之知並

去聲

不能三年之喪，而總小功之察，放飯流歠，而問

無齒決，是之謂不知務。飯音煩上聲歠音啜

盡心章句下凡三十

八章

○孟子曰：不仁哉！梁惠王也。仁者以其所愛及

其所不愛，不仁者以其所不愛及其所愛。

盡心下

學圃雅堂校本

公孫丑問曰，何謂也。梁惠王以土地之故，糜爛其民而戰之，大敗，將復之，恐不能勝，故驅其所愛子弟以殉之，是之謂以其所不愛及其所愛也。

○孟子曰，春秋無義戰，彼善於此，則有之矣。征者，上伐下也，敵國不相征也。

○孟子曰，盡信書則不如無書。

吾於武城，取二三策而已矣。

仁人無敵於天下，以至仁伐至不仁，而何其血

之流杵也。杵依義當作櫓櫓大盾也杵本義曰杵也

○孟子曰：有人曰：我善為陳，我善為戰，大罪也。

陳去聲

國君好仁，天下無敵焉。好去聲

南面而征，北狄怨；東面而征，西狄怨。曰：奚為後

我。狄阮刊作夷

武王之伐殷也，革車三百兩，虎賁三千人。兩去聲賁

奔音

王曰無畏、盜爾也、非敵百姓也、若崩厥角、稽首、

征之為言正也、各欲正已也、焉用戰、焉音

○孟子曰、梓匠輪輿、能與人規矩、不能使人巧、

○孟子曰、舜之飯糗茹草也、若將終身焉、及其

為天子也、被袵衣鼓琴、二女果、若固有之、上飯

聲糗音丘上聲茹音汝袵音診○果依義當作僕僕女侍也果本義木實也

○孟子曰、吾今而後知殺人親之重也、殺人之

父人亦殺其父，殺人之兄，人亦殺其兄，然則

非自殺之也，一間耳。

間去聲

○孟子曰：古之爲關也，將以禦暴。

今之爲關也，將以爲暴。

○孟子曰：身不行道，不行於妻子；使人不以道，不能行於妻子。

○孟子曰：周于利者，凶年不能殺；周于德者，邪世不能亂。

○孟子曰、好名之人、能讓千乘之國、苟非其人、

簞食豆羹見於色、好乘食皆去聲見音現

○孟子曰、不信仁賢、則國空虛、

無禮義、則上下亂、

無政事、則財用不足、

○孟子曰、不仁而得國者有之矣、不仁而得天

下、未之有也、

○孟子曰、民為貴、社稷次之、君為輕、

是故得乎丘民而爲天子，得乎天子爲諸侯，得乎諸侯爲大夫。

諸侯危社稷，則變置。

犧牲既成，粢盛既潔，祭祀以時，然而旱乾水溢。

則變置社稷。成盛音

○孟子曰：聖人，百世之師也。伯夷、柳下惠是也。故聞伯夷之風者，頑夫廉，懦夫有立志；聞柳下惠之風者，薄夫敦，鄙夫寬，奮乎百世之上。

百世之下聞者莫不興起也非聖人而能若是乎而況於親炙之者乎

○孟子曰仁也者人也合而言之道也

○孟子曰孔子之去魯曰遲遲吾行也去父母

國之道也去齊接浙而行去他國之道也出重

○接依義當作澆澆浚乾潰米也接本義交也

○孟子曰君子之厄於陳蔡之間無上下之交也

○貉稽曰稽大不理於口貉音陌

孟子曰無傷也士憎茲多口

詩云憂心悄悄愠于羣小孔子也肆不殄厥愠

亦不隕厥問文王也隕阮刊作殞

○孟子曰賢者以其昭昭使人昭昭今以其昏

昏使人昭昭

○孟子謂高子曰山徑之蹊間介然用之而成

路為間不用則茅塞之矣今茅塞子之心矣

介音 憂

○高子曰禹之聲，尚文王之聲。

孟子曰，何以言之？曰，以追蠡。追音堆，蠡音禮。

曰，是奚足哉？城門之軌，兩馬之力，與。與平聲。

○齊饑，陳臻曰：「國人皆以夫子將復為發棠，殆不可復。」

復音浮，去聲。棠在今山東東昌府堂邑縣。

孟子曰：「是為馮婦也。晉人有馮婦者，善搏虎，卒為善士，則之野，有眾逐虎，虎負嵎，莫之敢撓。」

望見馮婦趨而迎之馮婦攘臂下車眾皆悅

之其為士者笑之櫻說文無櫻有嬰嬰頸飾也

○孟子曰口之於味也目之於色也耳之於聲也鼻之於臭也四肢之於安佚也性也有命焉君子不謂性也

仁之於父子也義之於君臣也禮之於賓主也智之於賢者也聖人之於天道也命也有性焉君子不謂命也智阮刊作知焉孔本作也

○浩生不害問曰樂正子何人也孟子曰善人也信人也

何謂善何謂信

曰可欲之謂善

有諸已之謂信

充實之謂美

充實而有光輝之謂大

說文無輝有輝輝光也

大而化之之謂聖

聖而不可知之之謂神。

樂正子二之中，四之下也。

○孟子曰：逃墨必歸於楊，逃楊必歸於儒，歸斯受之而已矣。

今之與楊墨辯者，如追放豚，既入其苙，又從而招之。

○孟子曰：有布縷之征，粟米之征，力役之征，君子用其一，緩其二，用其二而民有殍，用其三，

而父子離。

○孟子曰：諸侯之寶三：土地、人民、政事。寶珠玉者，殃必及身。

○盆成括仕於齊。孟子曰：死矣盆成括。盆成括見殺，門人問曰：夫子何以知其將見殺？曰：其爲人也，小有才，未聞君子之大道也，則足以殺其軀而已矣。

○孟子之滕，館於上宮，有業屨於牖上，館人求

之弗得。

或問之曰，若是乎從者之廖也，曰：子以是爲竊，屢來與，曰：殆非也。夫子之設科也，往者不追，來者不拒，苟以是心至，斯受之而已矣。從爲竝去

聲與平聲。○廖廖本作廩，夫子之子。宋本岳本作子，拒宋九經本作距。

○孟子曰：人皆有所不忍，達之於其所忍，仁也；人皆有所不爲，達之於其所爲，義也。

人能充無欲害人之心，而仁不可勝用也；人能

充無穿窬之心而義不可勝用也。勝平聲。窬宋九經本作踰。

人能充無受爾汝之實無所往而不為義也。汝廖本作女。

士未可以言而言是以言餽之也可以言而不

言是以不言餽之也是皆穿窬之類也。餽音忝。

餽說文無餽有銛銛銛銛屬
錘郭衣鍼也鍼有挑取之義

○孟子曰言近而指遠者善言也守約而施博者善道也君子之言也不下帶而道存焉。施去聲

聲

君子之守修其身而天下平。

人病舍其田而芸人之田，所求於人者重，而所

以自任者輕。捨音

○孟子曰：堯舜性者也，湯武反之也。

動容周旋中禮者，盛德之至也。哭死而哀，非為

生者也。經德不回，非以干祿也。言語必信，非

以正行也。中為行 竝去聲

君子行法以俟命而已矣。

○孟子曰說大人則藐之勿視其巍巍然說音稅藐

音眇。藐依義當作秒秒木標末也。藐本義此艸也。○巍廖本作魏

堂高數仞，椳題數尺，我得志，弗為也；食前方丈，

侍妾數百人，我得志，弗為也；般樂飲酒，驅騁

田獵，後車千乘，我得志，弗為也；在彼者，皆我

所不為也；在我者，皆古之制也；吾何畏彼哉！

椳音衰般音盤
樂音洛乘去聲

○孟子曰：養心莫善於寡欲，其為人也寡欲，雖

有不存焉者寡矣，其爲人也多欲，雖有存焉者寡矣。

○曾皙嗜羊棗，而曾子不忍食羊棗。

公孫丑問曰：膾炙與羊棗孰美？孟子曰：膾炙哉。公孫丑曰：然則曾子何爲食膾炙而不食羊棗？曰：膾炙所同也，羊棗所獨也。諱名不諱姓，姓所同也，名所獨也。

○萬章問曰：孔子在陳，曰：盍歸乎來，吾黨之士

狂簡、進取、不忘其初。孔子在陳，何思魯之狂

士。吾黨之士士
阮刊作小子

孟子曰：孔子不得中道而與之，必也狂狷乎？狂

者進取，狷者有所不為也。孔子豈不欲中道

哉，不可必得，故思其次也。狷音狷。○狷
阮刊作狷

敢問，何如斯可謂狂矣。

曰：如琴張、曾皙、牧皮者，孔子之所謂狂矣。

何以謂之狂也。

曰其志嚶嚶然曰古之人古之人夷考其行而

不掩焉者也

嚶音交行去聲。夷依義當作。夷本義東方之

人也

狂者又不可得欲得不屑不潔之士而與之是

獯也是又其次也

孔子曰過我門而不入我室我不憾焉者其惟

鄉原乎鄉原德之賊也曰何如斯可謂之鄉

原矣

曰、何以是嚶嚶也、言不顧行、行不顧言、則曰、古
 之人、古之人、行何為踴踴涼涼、生斯世也、為
 斯世也、善斯可矣、闒然媚於世也者、是鄉原
 也、行去聲、踴音
 齟、闒音奄

萬章曰、一鄉皆稱原人焉、無所往而不為原人、

孔子以為德之賊何哉、萬章阮刊
 章作子

曰、非之無舉也、刺之無刺也、同乎流俗、合乎汗
 世、居之似忠信、行之似廉潔、眾皆悅之、自以

爲是而不可與入堯舜之道故曰德之賊也
孔子曰惡似而非者惡莠恐其亂苗也惡佞恐
其亂義也惡利口恐其亂信也惡鄭聲恐其
亂樂也惡紫恐其亂朱也惡鄉原恐其亂德
也惡去聲
莠音有
君子反經而已矣經正則庶民興庶民興斯無
邪慝矣

○孟子曰由堯舜至於湯五百有餘歲若禹臯

陶則見而知之，若湯則聞而知之。

由湯至於文王五百有餘歲，若伊尹、萊、朱則見而知之，若文王則聞而知之。

由文王之於孔子五百有餘歲，若太公望、散宜生則見而知之，若孔子則聞而知之。

散音珊
去聲

由孔子而來至於今，百有餘歲，去聖人之世，若此其未遠也。近聖人之居，若此其甚也。然而無有乎爾，則亦無有乎爾。



