

جشن شاهنشاهی ایران



این روزنامه یکبار در تاریخ طی ۱۰۰ شماره و در تشریحی برابر تشریحی جمعی که در امر کشور و همراه با آنست اظهار می نماید

شماره پنجاه و پنجم: یکشنبه چهارم مهر ماه ۱۳۵۰

نیروی لایزال و غرور ملی ایرانیان

شماره مخصوص مجله آسیا - افریقائی (ژون آفریک) - چاپ فرانسه مخصوص جشن شاهنشاهی ایران

jeune afrique

HEBDOMADAIRE INTERNATIONAL N° 559 DU MARDI 21 SEPTEMBRE 1971

Abuja 1.00	Algiers 1.00	Amman 1.00	Beirut 1.00	Bombay 1.00	Cairo 1.00	Colon 1.00	Havana 1.00	Jakarta 1.00	London 1.00	Lyon 1.00	Mexico 1.00	Mogadishu 1.00	Nairobi 1.00	Rabat 1.00	Rangoon 1.00	Reykjavik 1.00	Rome 1.00	Sao Paulo 1.00	Tripoli 1.00	Tunis 1.00	Washington 1.00	Zagreb 1.00
------------	--------------	------------	-------------	-------------	------------	------------	-------------	--------------	-------------	-----------	-------------	----------------	--------------	------------	--------------	----------------	-----------	----------------	--------------	------------	-----------------	-------------

۱۷ روز تا آغاز جشن شاهنشاهی فاصله داریم

جهان یک صد زبان به ستایش
جشن شاهنشاهی ایران گشوده است

ایده نولوژی تاریخ شاهنشاهی ایران

شاهنشاه، چه روشن و خالی از ایهام، فرمودند: «تاریخی که سه هزار سال طول دارد، ایده نولوژی آن، نمیتواند بروی از سرگی خارج شود.»

این بیان شاهنشاه، در دانشگاه پدافند ملی، فلسفه و روح جشن آئین شاهنشاهی است. آئین شاهنشاهی در ایران زمین، جهان بینی شجاعترین، آگاهترین و نیکخواهترین تیره های آریائی را، که به این سو مهاجرت کرده بودند، تشکیل میداد، و این آئین، نظام و بنیاد اجتماعی و حکومتی را، در ایران گذاشت. و این آئین، با باطن تازم، ایده نولوژی و جهان بینی، سه هزار سال، از ایران، دفاع کرده است. و چون سالیان و چتری، ایران را از باران حوادث، نگاه داشته است. و این آئین، در تمدن های همجوار، و در تمدن جهان، و سیر تکامل آن، آشکارا، اثر گذاشته است. و تمدن های همجوار را پرورده است.

از دیرترین زمان، اثر آئین شاهنشاهی، در تمدن یونان و روم قدیم، و سراسر خاورمیانه، برجاست. و این آئین، تیره ها و اقوام گوناگون را، که با حرکت و هجوم خود منشأ تحول و دگرگونی در جهان و سیر تمدن شده اند، در خویش، مستحیل ساخته است و تمدن ها و آئین های تلفیقی پدید آورده است. دایره بسط و نفوذ آئین شاهنشاهی ایران، طی سه هزار سال، سراسر آسیا، و قسمت اعظم افریقا و اروپا بشمار میرود.

این آئین، با ایده نولوژی سه هزار ساله، که نقطه اوج و اعلای آن، از دوران شاهنشاهی، کوروش بزرگ، از دوهزار و پانصد سال پیش آغاز میگردد، از زمانی که روشنائی خود را، بر سراسر جهان متمدن جاری ساخت، در منشأ و رستنگاه خویش که ایران زمین است، چنان تناور، و گسترده است، و چنان، با خون و روح ملت ما آمیخته است که، ایمان بقیه در صفحه ۲

QUI VA CHANGER L'ONU ?

L'entrée de la Chine, le départ d'U Thant : deux chances de renouveau

L'IRAN UN PAYS JEUNE DE 25 SIECLES



S.M.I. MOHAMMED REZA PAHLAVI ARYANHERA

JEUNE AFRIQUE VU PAR SES LECTEURS

ایران در بهار ۲۵ قرن

در شاهنشاهی ساسانی به علم پزشکی توجه خاص شاهنشاهان

ایران باستان

مؤلف تاریخ علوم عقلی در تمدن اسلامی درباره شاهنشاهان دانش‌پرور ساسانی واقتادات آنها مینویسد: «بنابروایات مؤلفین عرب و ایرانی، پادشاهان ساسانی از اردشیر بابکان (۲۴۱-۲۷۲ میلادی) و شاپور اول (۲۷۲-۲۹۱ میلادی) بید وسایل آشنائی ایرانیان را با علوم مختلف مهیا کردند. این اندیبه میگوید که اردشیر برای گرد آوردن کتب از هند و روم و جستجوی بقایای آثاری که در بین‌النهرین مانده بود کسان بدان ناحیه‌های فرستاد و از آنها هرچه را مقرر بود گرد آورد و آنچه را متباین بود تالیف داد و پسرش شاپور نیز این کار را دنبال کرد چنانکه همین کتب به یهودی ترجمه شد و حتی مسعودی در مسروق الذهب آشنائی با مذهب سقراط و افلاطون را به همنس روحانی معروف بود اردشیر بابکان نسبت میدهد. درباره شاپور پسر اردشیر برخی مانند ابن‌العبری گفته‌اند که او پزشکان یونانی را برای تعلیم طب بایران خواست و دردیکتک نسبت نرسید یعنی کتب هندی و یونانی شاپور داده شده و در تاریخ ای‌الفناده هم این نسبت تکرار گردیده و آمده است که شاپور فرمان داد تا کتب یونانی به یهودی درآید و در چندین شاپور نگاهداری شده» (۱).

مؤلف تاریخ علوم عقلی در تمدن اسلامی درباره شاهنشاهان دانش‌پرور ساسانی واقتادات آنها مینویسد: «بنابروایات مؤلفین عرب و ایرانی، پادشاهان ساسانی از اردشیر بابکان (۲۴۱-۲۷۲ میلادی) و شاپور اول (۲۷۲-۲۹۱ میلادی) بید وسایل آشنائی ایرانیان را با علوم مختلف مهیا کردند. این اندیبه میگوید که اردشیر برای گرد آوردن کتب از هند و روم و جستجوی بقایای آثاری که در بین‌النهرین مانده بود کسان بدان ناحیه‌های فرستاد و از آنها هرچه را مقرر بود گرد آورد و آنچه را متباین بود تالیف داد و پسرش شاپور نیز این کار را دنبال کرد چنانکه همین کتب به یهودی ترجمه شد و حتی مسعودی در مسروق الذهب آشنائی با مذهب سقراط و افلاطون را به همنس روحانی معروف بود اردشیر بابکان نسبت میدهد. درباره شاپور پسر اردشیر برخی مانند ابن‌العبری گفته‌اند که او پزشکان یونانی را برای تعلیم طب بایران خواست و دردیکتک نسبت نرسید یعنی کتب هندی و یونانی شاپور داده شده و در تاریخ ای‌الفناده هم این نسبت تکرار گردیده و آمده است که شاپور فرمان داد تا کتب یونانی به یهودی درآید و در چندین شاپور نگاهداری شده» (۱).

سیران الیگود که درباره تطور علم ودانش در ایران مطالعه و تحقیق کرده است میگوید: «شاید مفهومی که ایرانیان از بیماری‌ها داشتند بزرگترین و بادوامترین یادگاری باشد که باروپایان همه کرده‌اند. بیماری‌هاست جدیدی نتیجه مستقیم توسعه و بسط موسسات ایرانی است. نخستین بیماری‌هایی که از آن اطلاعات مسبوط داریم بیماری‌هاست چندین شاپور است که در شهری در جنوب ایران نزدیک محل اهواز قلمی، دایر بوده است. چندین شاپور شهری بوده است قدیمی و بیماری‌هاست و دانشکده پزشکی و دانشگاه آن در زمان شاپور اول در سال ۲۷۱ میلادی برپایی شده بوده است احتمال قوی در آغاز کار دران موسسات، تعلیمات زبان سانسکریت بوده و روشهای طبی هندی بر سایر روشها غلبه داشته است.

بایسته شدن آموزشگاه که در سال ۳۹۹ میلادی وقوع یافت بسیاری از رهان آن به چندین شاپور منتقل شد و بی‌شبه روشهای یونانی را هم در آنجا متداول ساختند. از اختلاط این دو روش شیوه خاصی بوجود آمد و حائز اهمیت شد تا جائیکه به الفلکی (مورخ) مجال

توجه خاص شاهنشاهان

ساسانی به علم پزشکی

داد که معتقد شود ایرانیان ساسانی در علوم پیشرفته‌های سریع گردماند و روشهای جدیدی برای معالجه بیماریها و اصول تداوی بوجود آورده‌اند تا جائیکه معالجات آنان بالاتر از معالجات یونانیان و هندیان شناخته شده. به علاوه پزشکان چندین شاپور روشهای علمی اقوام دیگر را می‌پذیرفتند و آنها را با تجربیات و اکتشافات خود تلفیق میکردند و تغییر میدادند. برای فن طبابت مقرراتی وضع کردند و کارها و مطالعات علمی خود را یادداشت و ثبت مینمودند و اینست مطلوب طب جدید یعنی مطالعه روشهای علمی و معمولی و تغییر آنها در نتیجه تجربه و آزمایش و انتشار مطالبی که بدست آمده بر ای استفاده دیگران. (۲).

بناظرمایش خردمندانه شاهنشاه آریامهر: «استقبالی که از این دانشگاه و استادان مسیحی آن درایران بعمل آمد. دیسلر یازده خصیصه مشاقت ومدارای شاهنشاهی ایران نسبت بفرق مذهبی گوناگون و بزرگداشت علم و هنر است.» (۳)

شاپور اول علاوه بر تأسیس دانشگاه چندین شاپور استفاده از استادان مسیحی بمنظور تدریس در آن، بهنگام شکست والارین امپراطور روم عده‌ای از متخصصین و کارشناسان مختلف رومی را با خود بایران آورد و بطوریکه مؤلف تاریخ اجتماعی ایران مینویسد:

- ۱- تاریخ علوم عقلی در تمدن اسلامی - مکتوبه قبل.
- ۲- میراث ایران - فصل یازدهم - ترجمه احمد بیروش
- ۳- مأموریت برای وطن: از اخصبختن مایمون محمود شاه شاه. به یهودی شاهنشاه آریامهر (۱۲۲۹) تهران.
- ۴- تاریخ اجتماعی ایران - مکتوبه دو قبل
- ۵- مآخذ طب
- ۶- تاریخ فلسفه: تالیف حبیب‌الله سنوده (۱۲۴۷) مجله دوم - انتشارات دانشگاه تهران- تهران
- ۷- تاریخ فرهنگ ایران - مکتوبه دو قبل
- ۸- رجوع به شماره ۱
- ۹- ایران در زمان ساسانیان: تالیف کربن سنسن - ترجمه رشید یاسمی (۱۳۱۷) تهران
- ۱۰- رجوع به شماره ۷
- ۱۱- لیسانس الالباب: تالیف محمد عوفی، به کوشش سعید نفیسی (۱۳۳۵) تهران
- ۱۲- میراث ایران فصل هشتم - مکتوبه دو قبل
- ۱۳- رجوع به شماره ۷

تفوق کرد (۱۰).
بعد از شاپور ذوالکفایت، در میان شاهنشاهان نام آور و دانش‌پرور ساسانی باید از بهرام گور (۴۳۸ - ۴۶۱ میلادی)، خسرو انوشیروان (۵۷۹ - ۵۹۱ میلادی) و خسرو پرویز (۶۲۸ - ۵۹۰ میلادی) نام برد.

بهرام گور زبانهای عربی و یونانی را می‌دانست و اشعاری بزبان عربی و یونانی نسیب داده‌اند که عوفی در لیسانس الالباب نقل کرده است (۱۱).
ا.ج. آریبری ضمن تأیید مطالب فوق مینویسد: «میگویند بهرام گور شاهنشاه ساسانی خود شاعر بود و قافیه را اختراع کرد. به علاوه در برابر خسرو پرویز، باریکه که میگویند موسیقی ایرانی را اختراع کرده و آواز میخواند است. باریکه ۳۰ نغمه و ۳۶۰ آهنگ داشته است» (۱۲). کتاب ماتیگان هزار داستان که مجموعه‌ای از قوانین عهد ساسانی است و ظاهراً در زمان خسرو پرویز تدوین شده گواه بارزی بر این احکام است که تحصیل و تعلیم اصول حقوق و آئین دادگستری مورد توجه دربار ساسانی بوده است. در کتاب ماتیگان هزار داستان مذکور است که روزی در راه دادگستری پنج بانو یکی از مشاوران قضائی برخوردارند و از او سؤالاتی درباره ضمانت و رهن کردند و چون او را در جواب دادن ناتوان دیدند، گفتند که موضوع مزبور در شرح و تفسیری که مغان آن در نزد نوشته‌اند بیان شده است. (۱۳) و این ترتیب در دوران شاهنشاهی ساسانی، با تمام تحلیلات عالییه بوسیله جامعه زنان ایران رواج داشته و جامعه فوق سلما دامن قضا و اصول علم حقوق و آئین دادگستری صاحب نظر بوده است.

بزرگوار و جشن میگیرد، چون در نقطه اوج آگاهی ایستاده است. و از میان چندین ایده‌نولوژی و جهان بینی که بر جهان جاری است، تواناتر، استوارتر، و آزمودندتر را، از آن خود میباید، و این جشن را، بنام کوروش بزرگ برپا میکند، که آئین شاهنشاهی را، در سطح جهانی، استوار ساخته بود. و باین جشن و بزرگداشت، نقطه تازه ای در تمدن ایران نیز آغاز میگردد.

دو هزار و پانصد سال، آئین شاهنشاهی، برمداری بود، که کوروش و در ابروش، در ایران زمین و بیته وسیعی گسترند، و ما، بنام آنان افتخار میکنیم. و امروز آئین شاهنشاهی، برمداری استوار گشته است که منشور انقلاب سفید نام دارد. ما در عصر آریامهر، سر میریم، و رئاس ایرانی، درین عصر است که آغاز گشته است. و از قلب آن تمدن کوروش و آئین، و ایده‌نولوژی قویم قدیم است که، امروز، فروغ اندیشه و رهبری شاهنشاه آریامهر، چون تاش آفتاب بر ایران می‌تابد. ملتی که آئین شاهنشاهی با خون او آمیخته است، و اکنون دهبابوروشن این آئین است، به تجلیل ایده‌نولوژی ملی خویش برخاسته است. شکوه و عظمت جشن شاهنشاهی، در این است.

سازیر شده، سنگ خانواده، حصار حراست آئین شاهنشاهی بوده‌است. و این آئین، چون شیرازی نظام جامعه‌ها را، در حد جامعه استوار و رخنه پذیر ملی، حفظ کرده‌است. باین سابقه دست است که، جشن شاهنشاهی نزد مات ما، چنین گرامی است. و عظمت و فسقند آئین شاهنشاهی، بجزله پاک ایده‌نولوژی با کثرتش جهانی است، که در حدب توجه و شوق ملل جهان به برگزاری جشن جهانی، افت گذاشته است.

زیستن و کمال یافتن، و از هفت خوان حوادث قرون و اعصار گذشتن و باز ایستادن و تابناکتر از آغاز تابیدن خصلت ایده‌نولوژی آریایی ماتس. و آئین شاهنشاهی، پس از یک دوران دو هزار و پانصدساله، امروز، و در عصر شاهنشاه آریامهر، یک دوران تازه، را آغاز میکند. دورانی که طی مدت شاهنشاهی آریامهر، جامعه ایران را، باندازد و رهبر او را پانصدسال گذشته، تکامل بخشیده‌است، و پیش از آن دوران، آگاهی و بیداری و شناخت، برای ملت ایران فراهم آورده‌است.

مات ایران، سه هزار سال ایده‌نولوژی خود را، ایده‌نولوژی ارتقاء یافته، و گسترش یافته به دستهای کوروش

ایده‌نولوژی تاریخ شاهنشاهی ایران

بقی از صفحه ۱
و زندگی و شوق زیستن. و هر روز که بر آن میگذرد، خامه در عصر آگاهی و بیداری ملی، که بر سر نوشت ملل، ایده‌نولوژی حکومت میکند، و جهان عرصه نمایش، ایده‌نولوژی‌هاست. درک عمومی در ایران، نسبت به آئین شاهنشاهی افزوده میشود. درک علمت، بالا میگردد. و بر استحکام پیوند این آئین با زندگی ملی ایران میافزاید. در جهان معاصر هر ملت و کشور میکوشد از ایده‌نولوژی خود دفاع کند و آن را به هر کسی نتواند و در جهان ایده‌نولوژی حاکم است و این جشن بزرگ که در پیش است، جشن بیست و پنج قرن شاهنشاهی، جشن بزرگداشت ایده‌نولوژی ایرانی و آریایی است. جشن بزرگداشت آئینی است که در آغاز، از روشنایی اجاق خانواده برخاسته است. و تکامل یافته است تا در ادراج باوری خود، پادشاهی شایسته و توانای کوروش بزرگ، در قلمرو وسیع شاهنشاهی مستقر گشته است. وطن دوازدهار پانصدسال، بعد از آن دوران، هر زمان، تسوفان شاهنشاهی

حسبامی جشن از داخل خواب



صدای حرکت چرخهای ذوب آهن بگوش میرسد ...

... تا چند روز دیگر ، صدای سوت کارخانه ای بگوش خواهد رسید که تا پیش آن ، نشانه اراده نای شاهنشاه ایران و تلاش ملت ایران در ساختن سوزابه های است .
این صدا از کارخانه صنایع ذوب آهن است که بگوش میرسد و این حرارت رنگی بخار آن است که دلهای ملتی را گرمی میبخشد و این نوربارانی که فضای کشور و پرورش ملت را میسازد .

... با چگونگی ایجاد صنایع ذوب آهن و نیز با بخش های مختلف این واحد علم صنعتی آشنا شدیم ، در این گزارش از کارخانه صنایع ذوب آهن را لحاظ نامین سواداولی ذوب آهن با کارخانه صنایع ذوب آهن را مستقیم دارد . آشناسازی و دیدن ماشین های صنایع ذوب آهن بگوش میرسد و صدای سوت کارخانه ذوب آهن را مدیون و مروهون اراده و عنایات شاهنشاه ایران میگردیم .

قرآن گرفت و مملیات انگشانی از آبان ماه سال ۱۳۴۷ آغاز شد و نتایج پرست آمده رضایت بخش بوده است و طبق نظر کارشناسان ذخیره احتمالی این معدن به ۱۲ میلیون تن میرسد .

● حمل زغال سنگ از معدن سنگرد تا ایستگاه راه آهن فزون وسیله کامیون انجام میگردد و این معدن بواسطه یک جاده خاکی بطول ۲۲ کیلومتر از طریق لوشان ایجاد اصلی رشت فزون منتقل شده است .

● برای راه بیشتر کارکنان پستریوتی ملی لازم بعمل آمده است . یک فرسکار ، پروگرم میزماونی و یک شمشه بانک ایجاد گردیده است .

● معدن سنگرد در ۲۲ کیلومتر شرقی شمال شرقی شهر لوشان و ۲۸۰ کیلومتری شهر تهران در مسیر جاده فزون به رشت واقع شده و از سطح دریا ۱۶۰۰ متر ارتفاع دارد .

● اهمیت این معدن بیشتر بعلم مغربین نوع زغال آن است زیرا زغال سنگ موجود در این منطقه از لحاظ «کک» بهترین نوع زغال در ایران میباشد .

● زغال موجود در این معدن که از دوله یوزبیک تشکیل گردیده مثل سایر معدن منطقه ایسرد مربوط بدوران دوم زمین شناسی بوده و ضخامت آن ۸۰ سانتی متر است . این لایه ها در منطقه وسیعی بجایند چینی بوده و وجود دائمی مورد بهره برداری قرار گرفته است .

مناطق مسکونی است که این اقدام در تالیف هوای این منطقه ایجاد حصار در مقابل شن های روان تاثیر بسزایی دارد به این منظور ۲۸۰۰ اصله درخت گز و مرکبات کاشته شده و مساحتی نیز جهت گلکاری و پرورش گل اختصاص یافته است .

● طرح زغال البرز
● (زراب) ۴۰۰ کیلومتری جنوب غربی شاهی و ۱۷۸ کیلومتری شمال شرق تهران در سیر راه آهن تهران - گرگان قرار گرفته است .

معدن زراب از قدیمی ترین معدن زغالسنگ ایران است که در حال حاضر معدنی کارشناسان خارجی و ایرانی در آن فعالیت داشته اند .

● معدن سنگرد در ۲۲ کیلومتر شرقی شمال شرقی شهر لوشان و ۲۸۰ کیلومتری شهر تهران در مسیر جاده فزون به رشت واقع شده و از سطح دریا ۱۶۰۰ متر ارتفاع دارد .

● اهمیت این معدن بیشتر بعلم مغربین نوع زغال آن است زیرا زغال سنگ موجود در این منطقه از لحاظ «کک» بهترین نوع زغال در ایران میباشد .

● زغال موجود در این معدن که از دوله یوزبیک تشکیل گردیده مثل سایر معدن منطقه ایسرد مربوط بدوران دوم زمین شناسی بوده و ضخامت آن ۸۰ سانتی متر است . این لایه ها در منطقه وسیعی بجایند چینی بوده و وجود دائمی مورد بهره برداری قرار گرفته است .

● مدائن سنگدان در ایران از دیرزمان استخراج و مورد بهره برداری قرار گرفته ولی فقدان کارخانه ذوب آهن عمل بارشده در این مناطق مانع توسعه این صنایع است .

● معدن سنگدان در ایران از دیرزمان استخراج و مورد بهره برداری قرار گرفته ولی فقدان کارخانه ذوب آهن عمل بارشده در این مناطق مانع توسعه این صنایع است .

● معدن سنگدان در ایران از دیرزمان استخراج و مورد بهره برداری قرار گرفته ولی فقدان کارخانه ذوب آهن عمل بارشده در این مناطق مانع توسعه این صنایع است .

● معدن سنگدان در ایران از دیرزمان استخراج و مورد بهره برداری قرار گرفته ولی فقدان کارخانه ذوب آهن عمل بارشده در این مناطق مانع توسعه این صنایع است .

● معدن سنگرد در ۲۲ کیلومتر شرقی شمال شرقی شهر لوشان و ۲۸۰ کیلومتری شهر تهران در مسیر جاده فزون به رشت واقع شده و از سطح دریا ۱۶۰۰ متر ارتفاع دارد .

● اهمیت این معدن بیشتر بعلم مغربین نوع زغال آن است زیرا زغال سنگ موجود در این منطقه از لحاظ «کک» بهترین نوع زغال در ایران میباشد .

● زغال موجود در این معدن که از دوله یوزبیک تشکیل گردیده مثل سایر معدن منطقه ایسرد مربوط بدوران دوم زمین شناسی بوده و ضخامت آن ۸۰ سانتی متر است . این لایه ها در منطقه وسیعی بجایند چینی بوده و وجود دائمی مورد بهره برداری قرار گرفته است .

ارکستر سمفونیک مجارستان و لهستان خواستار سه آهنگ ایرانی شدند

● سه آهنگ از ساخته های آقای ایرج گل سرخی مشتمل بر سه «پوئم سمفونیک» - «کارهای کر و آواز پنامه ای» (سرای دشت های میهن» - «سرود زندگی» و «حساب مردم» مورد توجه کمیته های ملی لهستان و مجارستان و سایر کشورهای قرار گرفته و این کشورها طی نامه ای از دفتر جشن شادمانی خواستار آن از هر یک از ارکسترهای و نتهای آهنگهای مذکور پنج نسخه برای آنها ارسال شود تا این آهنگها در آن کشورها در مراسم که بنسبست جشن شادمانی برپا میشود ، اجرا گردد .

● تلویزیون اتریش

● طبق خبر رسیده از وین تلویزیون اتریش با همکاری سفارت ایران در زمینه جشن های شادمانی ایران برنامه جالبی برای بینندگان خود پیش کرد در این برنامه چگونگی نوع و شکل برنامه های ویژه مراسم بزرگداشت دو هزار و پانصدمین سال بنیانگذاری ایران در شیراز و تخت جمشید و اصفهان و تهران طی برنامه جالبی بنظیر تماشاچیان تلویزیون اتریش رسیده .

● مدراس یادبود

● کارهای ساخته شده چهاره باب دبستان از بیست و سه مدرسه سهمیه شهرستان ماکو پایان یافت و برای بهره برداری تحویل آموزش و پرورش محل گردید ضمناً بیش از نود و پنج درصد عملیات ساختمانی ۹ دبستان دیگر با تمام رسیده و در طول همین هفته مورد بهره برداری قرار خواهد گرفت .

● ساختمان بیست و دو دبستان از بیست و هفت مدرسه سهمیه شهرستان خوی پایان یافت و بقیه نیز تا آخر هفته جاری آماده تحویل برای بهره برداری خواهد شد . و نیز ساختمان بیست و هفت دبستان یادبود شهرستان نقده با تمام رسیده و تحویل آموزش و پرورش محل گردید . گزارش دیگر حاکمیت که عملیات ساختمانی ۵۰ دبستان ازفتاح مدرسه یادبود جشن شادمانی ایران سهمیه استان کرمان پایان رسیده و کارهای ساختمانی بیست مدرسه دیگر درطول همین هفته برپا تمام میگردد . ساختمان نوزده باب دبستان در قراء و روستاهای آمل پایان یافته و آماده بهره برداری گردیده است .

● بناسبت جشن های شادمانی ایران نخستین همایش های سازمان اوقاف در شهرستان مشهد گشایش یافت .
● مراسم افتتاح این همایش با معاون نخست وزیر و سرپرست سازمان اوقاف و جمعی از روحانیون و شخصیت های محلی حضور داشتند .
● ساختمان همایش های اوقاف خراسان در زمینی بساحت سه هزار و پانصد و بیست و دو متر مربع از موقوفات مسجد جامع گوهرشاد با هزینه بیست میلیون ریال بنا گردیده است .

● استیصال ارکانهای تبلیغاتی آمریکا از بزرگداشت دو هزار و پانصدمین سال بنیانگذاری شادمانی ایران سبب شده است تا سفارت شادمانی اقدام به انتشار نشریه مخصوص ویژه جشن های شادمانی بنامین گزارش رسیده از واشنگتن حاکمیت که شماره درآمدها گذشته نشریه مخصوص سفارت شادمانی در واشنگتن با مصفاحات اضافی بزبان انگلیسی یا گراورهای متعدد از آثار باستانی و مناظر مختلف ایران انتشار یافته است .

● شرکت هنرمندان پاکستان و ترکیه در جشن های ایران

● گزارش های رسیده از پاکستان حاکمیت که کشور دوست و همسایه ما پاکستان در زمینه های سیاسی و فرهنگی و فعالیت های فرهنگی و اجتماعی بزرگداشت دو هزار و پانصدمین سال شادمانی ایران است بهین منظور مقامات فرهنگی پاکستان تصمیم گرفته اند هر زمان با آغاز جشن های ایران یک گروه سرنفتری از هنرمندان این کشور را به ایران اعزام دارند نظیر همین برنامه در ترکیه نیز اجراء خواهد شد و گروهی از هنرمندان کشور مذکور مقارن با این جشن وارد تهران میشوند . گزارش دیگری از کراچی حکایت میکند که مردم این شهر ویژه جوانان برای هر چه باشکوه تر کردن جشن های ایران در زمینه های ورزشی نیز فعالیت های شورا انگیزی را آغاز نموده اند و با ترتیب مسابقات در رشته های فوتبال و کشتی غلاندندی واقعی خود را به ایران و فرهنگ و تمدن باستانی ابراز مینمایند .

روزنامه جشن شادمانی ایران
نشر مخصوص وزارت اطلاعات

این روزنامه طی ۱۰۰ شماره همراه با جراید کشور و برابر با تیراژ کلیه روزنامه ها چاپ و منتشر می شود .
تهیه و تنظیم زینظر : ایرج نبوی

● گزارش های رسیده از پاکستان حاکمیت که کشور دوست و همسایه ما پاکستان در زمینه های سیاسی و فرهنگی و فعالیت های فرهنگی و اجتماعی بزرگداشت دو هزار و پانصدمین سال شادمانی ایران است بهین منظور مقامات فرهنگی پاکستان تصمیم گرفته اند هر زمان با آغاز جشن های ایران یک گروه سرنفتری از هنرمندان این کشور را به ایران اعزام دارند نظیر همین برنامه در ترکیه نیز اجراء خواهد شد و گروهی از هنرمندان کشور مذکور مقارن با این جشن وارد تهران میشوند . گزارش دیگری از کراچی حکایت میکند که مردم این شهر ویژه جوانان برای هر چه باشکوه تر کردن جشن های ایران در زمینه های ورزشی نیز فعالیت های شورا انگیزی را آغاز نموده اند و با ترتیب مسابقات در رشته های فوتبال و کشتی غلاندندی واقعی خود را به ایران و فرهنگ و تمدن باستانی ابراز مینمایند .

● گزارش های رسیده از پاکستان حاکمیت که کشور دوست و همسایه ما پاکستان در زمینه های سیاسی و فرهنگی و فعالیت های فرهنگی و اجتماعی بزرگداشت دو هزار و پانصدمین سال شادمانی ایران است بهین منظور مقامات فرهنگی پاکستان تصمیم گرفته اند هر زمان با آغاز جشن های ایران یک گروه سرنفتری از هنرمندان این کشور را به ایران اعزام دارند نظیر همین برنامه در ترکیه نیز اجراء خواهد شد و گروهی از هنرمندان کشور مذکور مقارن با این جشن وارد تهران میشوند . گزارش دیگری از کراچی حکایت میکند که مردم این شهر ویژه جوانان برای هر چه باشکوه تر کردن جشن های ایران در زمینه های ورزشی نیز فعالیت های شورا انگیزی را آغاز نموده اند و با ترتیب مسابقات در رشته های فوتبال و کشتی غلاندندی واقعی خود را به ایران و فرهنگ و تمدن باستانی ابراز مینمایند .