

西醫說

卷之十七

漢	書	門
一	二	六
四	六	四
四	五	一
冊	架	函
類	號	類

內	閣	文	庫
漢	書	一	二
書	一	六	六
類	四	四	四
架	冊	號	類
三	〇	函	一
九	架	冊	九

內閣文庫	
番號	漢 12664
冊數	4 (4)
函號	300 198



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



經方醫局
疾書本室

日本醫局
圖書

醫說卷第八

大學東
校典藉

鮓

有木勿食桃李及雀肉胡荽大蒜青魚鮓等物有藜
蘆勿食狸肉有巴豆勿食蘆薈莢及野猪肉有黃連
桔梗勿食猪肉有地黄勿食蕪荑有半夏菖蒲勿食
飴糖及羊肉有細辛勿食生菜有甘草勿食松菜又
云勿食海藻有牡丹皮勿食生胡荽有商陸勿食大

服藥忌食

新安張果季明集
明江夏後學羅練鄧正初校
劉奮郁盛錄

殊

肉有怕山勿食生葱菜有空青殊砂勿食生血有疾
茶勿食醋有鼈甲勿食莧菜有天門冬勿食鯉魚服
藥不可多食胡荽及蒜雜生菜又不可食諸滑物果
實等又不可多食肥猪犬肉油膩肥羨魚鱠腥臊等
物服藥通忌見死尸及產婦厭穢事

藥欲用陳

狼毒枳實橘皮半夏麻黃吳茱萸皆欲得陳久者其
餘須精新也

桃膠愈百病

桃膠以桑灰汁清服之愈百病久久服之身輕有光
明在晦夜之地如月出也多服之則可以辟穀抱朴

服木

紫微夫人服木叙云察草木之速益於已者並不及木
木氣則式遏鬼津益血生腦遂惡致真守精衛命古
人名為山精之卉山薑之精太上導仙銘曰子欲長
生當服山精子欲輕翔當服山薑

食木不饑

內扁曰南陽文氏值亂逃壺山中饑困欲死有一人
教之食木遂不飢數十年乃還鄉里顏色更少氣力
轉變故木一各山精神藥經曰必欲長生當服山精
子抱朴

服木忌蛤

世云服朮已雀鵠非鳩鵠也乃蜃蛤耳外即刁衍又服朮因食蛤瀉血食鳩鵠即無恙嘗有雀闖入盆池中旬日皆化為蛤後以死雀投其中則不化雀鵠氣類同也賦談

服黃連

劉奉林周時人學道崇山四百年二合神丹為邪物所敗乃入委羽山閉氣三日不息今千餘年猶未升仙但服黃連得不死爾不能有所後使

服松脂

松脂以鎮定者為良細布袋盛漬水中沸湯煮之浮水面者罩離掠取投新水中久煮不出者棄不用入

注

官

白茯苓末杵羅為末每日取三錢七著口中用熟水漱仍如常法搯齒更啜少氣熟水嚥之仍嗽齒牢牙注顏鳥髭也鍊鍊大

服黃精

脂川有士人霍所使婢婢乃逃入山中久之見野草枝葉可愛即拔取根食之甚美自是常食久而不饑輕健夜息大樹下聞草動以為虎懼而上樹避之及曉下平地其身欻然凌空而去自一峯之頂若飛鳥焉數歲其家人採薪見之告其主使捕之不得一日遇絕壁下以網三圍之俄而騰其山頂其主異之或曰此婢安有仙骨不過服靈藥食遂以酒饌五味香

羹置往來之路觀其食否果來食食訖遂不能遠去
就擒之具述其故指所食之草即苗精也

不食蒜

黃僊君口訣服食藥物不欲食蒜及石榴子猪肝犬
頭肉

真菊野菊

蜀人多種菊以苗葉力可以菜花可以藥園圃悉能植之
闕闡中買為不可郊野之人多採野菊供藥肆頗有
大誤真菊延齡野菊馮入如張華言黃精益壽鈎吻
殺人如此類也嚴堅

論物理

舒州醫人李惟熙善論物理云菱芡皆水物菱寒而
芡暖者菱花開向日故也又曰桃木雙仁輒殺人者
其花本五出六出必雙草木花皆五出唯柘子雪花
六出此殆陰陽之理今松杏六出雙仁皆殺人者失
常故也

服菖蒲

韓衆服菖蒲十二年身生毛石上一寸九節紫花者
善抱扑

服餌忌羊血

服餌之家忌食羊血雖服藥數十年一食則前功盡
喪

三藥

上藥養命謂五石鍊形六芝延年也中藥養性謂合歡蠲忿萱草忘憂也下藥除病謂大黃除實當歸止痛也物

朴消下死胎

朴消為細末二錢溫童子小便調下知洪州進賢曾通仕定永云昔為豐城尉家有猫孕五子一子已生四子死腹中腹脹啼叫欲死試以問醫醫教以此藥灌之死子即下猫得不死後有一牛亦如此用此法亦居醫者云本治人方用以治畜亦效後以治人無不驗者信效

活

常服熱藥

夏文莊公性豪侈稟賦異於人寸睡則身冷如殭一如逝者既覺須令人溫之良久方能動人有見其陸行兩車相連載一物巍然問之乃綿帳也以數千兩綿為之常服仙茅鍾乳硫黃莫知紀極晨朝每服鍾乳粥有小吏竊之遂疽發極不可救筆

菓耳補益

菓耳并根苗葉實皆洗濯去沙土懸陰乾淨掃地上燒為灰湯淋取濃汁泥連兩籠煉之灰汁耗即旋取傍釜中已滾灰汁益之經一日夜不絕火乃旋得霜乾籠瓶盛每日早晚臨睡酒調二錢補暖去風駐顏

竈

不可備言尤治皮膚風令人膚革滑淨每洗面及浴
取少許如澡豆用尤佳無所忌昌圖之父從諫宜州
文學家居於邕服此十餘年今七八十紅潤輕健盖
專得此藥也旅

補骨脂丸

唐鄭相去子為南海節度七十有五越地卑濕傷於
內外衆疾俱作陽氣衰絕乳石補益之藥百端不應
元和七年有阿陵國舶主李摩訶獻此方經七八日
而覺應驗自爾常服其功神驗十年二月罷郡歸京
錄方傳之其方用破故紙十兩揀洗為末胡桃去皮
二十兩研如泥即入前末以好蜜煉和勻如飴盛甕

云 摩

器中旦日温酒化藥一匙服之不飲酒熟水下彌久
則延年益氣悅心明目補添筋骨禁食芸薹羊血番
人呼為補骨脂丸本事方

用藥偏見

蜀人石藏用以醫術游都城其名甚著陳承餘抗入
亦以醫顯石好用煖藥陳好用涼藥古之良醫必量
入之虛實察病之陰陽而後投以湯劑或補或瀉各
隨其證二子乃執偏見於冷煖俗語曰藏用擔頭三
斗火陳承篋裏一盤冰冷宅

治

遍體盡疼

周離亭嘗言作館西賓時一同舍得疾遍體疼每作

殆不可忍都下醫或云中風或云中濕或云脚氣用藥悉不效疑血氣凝滯所致為製一散服之甚驗予未及問所用藥沉思久之曰子據此證非延胡索不可周君大駭曰何以知之予曰以意料之恐當然爾延胡索當歸桂等分依法治之為永疾作時溫酒調三四錢隨人酒量頻進之以止為度蓋延胡索活血化氣第一品也其後趙待制靈導引失節肢體拘攣數服而愈

同上

按摩過名

功在橘皮

橘皮寬膈降氣消痰飲極有殊功他藥多貴新惟此置陳湏洞庭者最佳外舅莫強中豐城縣得疾凡食

莫

已輒胞滿不下百方治之不效偶家人輩合橘紅湯取嘗之似有味因連日飲之一日坐廳事方掠筆覺胸中有物墜于下大驚自眩汗如雨急扶歸湏臾腹疼下數塊如鐵彈子臭不可聞自此胞次廓然益脾之冷積也抱病半年所藥餌凡幾種不知功乃在一橘皮世人之所忽豈可不察哉其方橘皮去穢取紅一片甘草鹽各四兩水五碗慢火煮乾焙搗為末點服又古云以橘紅四兩炙甘草一兩為末湯點名曰二腎散以治痰特有驗蓋痰久為害有不可勝言者世醫雖知用半夏南星枳實茯苓之屬何足以語此

同上

入氣粉犀

諸藥中犀最難搗心先鎊屑乃入衆藥中搗之衆藥
篩羅已盡而犀獨在余偶見一醫僧兀達為解犀為
小塊方半寸許以極薄紙裹置懷中使近肉以入氣
蒸之俟氣蒸薰浹洽乘熟臼中急搗應手如粉因人
氣知能粉犀也今醫士莫有知者

老人疾患

常見世入治年高之入疾患將同少年亂投湯藥妄
行鍼灸以攻其疾務欲速愈殊不知上壽之入血氣
已衰精神減耗危若風燭百疾易攻至於視聽不至
聰明手足舉動不隨其身體勞倦頭目昏眩風氣不

衰

順宿疾時發或秘或泄或冷或熱此皆老人之常態
也不須強用針藥務求痊瘥往往因此別致危急且
攻病之藥或汗或吐解或利緣衰老之人不同年少年
少之入真氣壯盛雖汗轉利未至危困其老弱之人若
汗之則陽氣泄吐之則胃氣逆瀉之則元氣脫立致
不可救此養老人之大忌也大抵老人藥餌止是扶
特之法只可用溫平順氣進食補虛中和之藥治之
不可用市肆賈買它入惠送不知方味及狼虎之藥
與之服金石宜審詳若身有宿疾或時發動則隨其
疾狀用中和湯藥調順三朝五日自然無事唯時調
停飲食依時醫之法隨食性變饌治之此最為良也

持

養老奉
親書

物性皆有離合

尋萬物之性皆有離合虎哨風生龍吟雲起磁石引
針琥珀拾芥漆得蟹而散麻得桂而湧桂得葱而軟
樹得桂而枯戎菹累卵獺膽分益其氣爽有相關感
多如類此其理不可得而思之本草

藥議

古方云雲母粗服則著人肝肺不可去如枇杷狗脊
毛不可食皆云食人肝肺世俗似此之論甚多皆謬
說也又言人有水喉食喉者亦謬說也世傳歐杏範
五臟圖亦畫二喉蓋當時驗之不審爾水與食同燕

燕 齋

豈能就中遂分入二喉但有咽有喉二者而已咽而
納飲食喉而通氣咽則下入胃又次入腸又次入大
小腸喉則下通五臟出入息五臟之氣呼吸正如治
家之鼓鞀人之飲食藥餌則自咽入腸胃何嘗能至
五臟凡人之肌血五臟腸胃雖各別其入腸之物英
精之氣味皆能洞達但滓穢即入二腸凡人飲食及
服藥既入腸胃為真氣所蒸英精之氣味以至金石
之精者如細研硫黃硃砂乳石之類凡能飛走融結
者皆隨真氣洞達肌膚猶如天地之氣貫穿金石木
土曾無留礙自餘頑石草木則但氣味洞達耳及其
勢盡則滓穢傳于大腸潤濕滲入小腸此皆敗物不

彼變化惟當退洩爾凡所謂某物入腸某物入腎之類以氣味到彼爾物質豈能至彼哉此醫不可知也
談

施藥

夫人既以五穀養其生而必以藥石伐其病苟無藥石則寒暑勞苦之太過喜怒飢飽之無節時令不常衛生無術身貧而莫求醫藥雖富者或無良劑或容遊半身卧病而無所治療如是而喪者必多矣且好仁之士有濟物之心或蓄一驗方或有一奇藥計力多寡精加修製廣行施惠使沉痾宿疾苦楚萬狀危惡之候一藥能愈俾呻吟變為和氣雖身貧力微難

以修合濟人者誠能一得奇湯妙劑隨所治之即寫千百本粘之於墻壁隨路之間利必傳矣

風土不同

夾河風性寒民多傷風河洛以東地鹹水性冷故民雖哺粟食麥亦無熱疾滑臺風水性寒冷尤甚士民服子如芋栗

瑣碎

蒼木辟邪

越民高二十歟歲無食挈妻兒至德清住妻於秀明倉官李深家為乳媪高得錢遂越而死李濮許八隨直在秀以幹歸德清及再來之日媪患恍惚譫語作厥失聲責罵故妻不為資薦李問何以得至此曰我隨

燎

許僕射便是以得來李命巫逐未至謾燒蒼朮薰燎
鬼遽云我怕煙氣不敢便留遂無語媪病亦差今人
衝惡者燒蒼朮蓋邪鬼所畏也續

乾道中江西某人赴調都下游西湖民間一女子明
艷動人求之於其父母啖以重幣峻却焉回家不復
相聞入五年赴調尋舊游茫無所覩悵然空還忽遇
女子於半途呼揖問訊士甚喜扣其徒之由女子曰
我久適久夫坐庫事坐獄未出能過我喫茶否士欣
然並行過旅館女曰此可棲泊無庸至吾家留半歲
將議挾以偕逝女始歛衽曰向自君去憶念之苦感

疾而亡今非人也無由陪後乘但陰氣侵君深當暴
瀉宜服平胃散以補安精血士聞語驚惋曰藥味皆
平何得攻效女曰中用蒼朮去邪氣乃為上品夷堅

流水止水

孫思邈千金方人參湯言須用流水用止水即不驗
人多疑流水止水無別予嘗見丞相荆公喜放生每
日就市買活魚縱之江中莫不洋洋然唯鮓鯉入江輒
死乃知鮓鯉但可居止水則流水與止水果不同不
可不信又鯽魚生流水中則背鱗白生止水中則背
鱗黑而味惡此亦一驗也

服雄黃

劉無名嘗於庚申日守三口服雄黃後見二鬼曰我
泰山直符求攝君見頂上黃毛數尺不可近得非雄
黃之功乎鑽碎
古方無妄用
鄱陽周順醫有十全之功云古方如聖惠千金外臺
祕要所論病源脉證及鍼灸法皆不可廢然處方分
劑與今大異不深究其旨者謹勿妄用有人得目疾
用古方治之口遂突出又有婦人因產病用外臺祕
要生導方其後反得惡露之疾終身不差曾有士人
得脚弱病方書羅列積藥如山而疾益甚余令屏去
但用杉木為桶濯足及令排樟腦於兩股間以脚襯

健

繫定月餘而安健如故南方多此疾不可不知順曰
名醫語必不妄故書以為誠閱齋
草藥不可妄服

未

紹興十九年三月英州僧希賜往州南三十里洗日
掃塔有客船自番禺至舟中士人携一僕僕病脚弱
不能行舟師憫之曰吾有一藥治此病如神餌之而
差者不可勝計當以相與既賽廟畢飲酢頗醉乃入
山求得藥漬酒授病者令天永明服之如其言藥入
口即呻吟云腸胃極痛如刀割截遲明死士人以咎
舟師恚曰何有此即取昨夕所餘藥自漬酒服之不
踰時亦死蓋山多斷腸草人食之輒死而舟師所取

藥為根蔓所纏結醉不暇擇往投酒中是以及於禍
則知藥不可妄服也中志

服藥次序

病在胸膈以上者先食後服藥病在心腹以下者先
服藥而後食病在四肢血脉者宜空腹而在旦病在
骨髓者宜飽滿而在夜

服餌

凡服藥藥氣與食氣不欲相逢食氣消則服藥藥氣
散則進食其藥有食前食後者皆審此頊碎

五味各有所歸

凡藥以酸養骨辛養筋鹹養脈苦養氣甘養肉養竅

治胡臭

胡臭腋內陰下恒濕臭或作瘡青木香好醋浸致腋
下夾之愈外臺秘要方

又

百草灰主腋臭及金瘡五月五日採露收之一百種
陰乾燒灰以井花水重團燒令白以醎醋和為餅腋
下夾之乾即易當抽一身痛悶瘡出即止以水小使
洗之不過三兩度又主金瘡止血生肌取灰和石灰
為團燒令白刮傅瘡上

枳殼散之戒

每人家婦女有孕則服枳殼散謂能縮胎令人易產

壯啖

乃大不然凡胎壯則子有力故易產村婦平日健啖其產特易今服積穀反致無力兼子亦氣弱難養也

本草

疾證

妄庸議病

世間大有病人親朋故舊交遊來問疾其人曾不經事未讀一方自騁了了詐作明能談說異端或言是虛或道是實或云是風或云是蟲或道是水或云是痰紛紛謬說種種不同破壞病人心意不知孰是遷延未就時不待人歛然致禍各自散走是故大須好人及好名醫識病深淺探頤方書博覽古今是事明

解者看病不爾大悞人事孫真人金方

病生於和氣不須深治

凡人三部脉大小浮沉遲疾同等不越至數均和者雖病有寒熱不解此為陰陽和平之脉縱病必愈此乃感小邪之氣故不可深治大攻吐瀉發汗若藥勢過多反致危損一切禁之脉如應四時氣候平均者雖有小邪寒熱此乃無妄之疾勿藥有喜不可拘以日數次第強為攻發必別致大患

辯證

山氣多男澤氣多女水氣多暗風氣多聾木氣多偏石氣多力險氣多瘦者氣多殘雲氣多壽谷氣多痺

檢

血氣多狂衍氣多仁陵氣多貪腦神曰覺元髮神曰
玄華目神曰虛監鼻神曰冲龍舌神曰始梁

病名不同

凡古今病名率多不同緩急尋檢常致疑阻若不判
別何以示衆且如世人呼陰毒傷寒最為劇病實陰
易之候命一疾而涉三病以此為治豈不甚遠而殊
不知陰毒少陰陰易自是三候為治全別古有方證
其說甚明今乃混殺害人最急又如腸風臟毒咳逆
血臟毒乃痢之蠱毒咳逆者噦逆之名慢驚者陰癇
之病若不知古知今何以為人司命加以古人經方言
多雅奧以痢為滯下以噦為脚氣以淋為瘡以實為

瘡

祕以天行為傷寒以白虎為歷節以膈氣為膏肓以
喘嗽為咳逆以強直為瘕以不語為瘖以緩縱為麻
以怔忡為悸以痰為飲以黃為瘰諸如此類可不討
論而况病有數候相類二病同名者其宜其視傷寒
中風熱病温疫通曰傷寒膚脹鼓脹暈石瘕率為
水氣瘵中風專用于痰藥指帶下或以為勞疾伏梁
不辯乎風根中風不分乎時疾此今天下醫者之公
患也是以別白而言之

雞峯方

外感內生諸疾

四時之中有寒暑燥濕風氣相搏喜變諸疾須預察
之稍失防閑則並能中人又有時行疫癘瘧瘧等疾

遍相傳染者而人之五臟有大小高下堅脆端正偏
傾六腑亦有長短薄厚緩急稟賦不同各如其面目
有疾恙至少者終身長抱一疾者其飲食五味禽魚
蟲菜果實之屬性有偏嗜者金石草木血肉苦辛藥
素有服餌者又有貴者後賤富者乍貧有常貴富者
有暴富暴貴者有暴苦暴樂者有始樂終苦者有離
絕蘊結憂恐喜怒者故常富者惡勞驕惰者情消多
事則神勞多語則氣詭多笑則腑傷多恐則志懼多
樂則意逸多喜則錯忘多怒則首脉不定多惡則焦
悴無懽多好則昏迷不定此又非外邪所中而得之
於內者也良工必精審察其由先知病者臟腑經絡

受病之所由又別外感內生之所致則可舉萬全矣
取像

古之論疾多取像取類使人易曉以臟腑稀散為鴨
塘或為鴛鴦塘野鴨謂之鴛鴦謂其生於水中屎常稀散故也
以遇夜目昏不見物為雀目遇昏晚目不見物故也
以腎氣奔衝為奔豚為能奔逸而不能遠也以時氣
聲嗶咽乾欲睡復不安眠為狐惑以狐多疑惑也以
大使艱難為野雞痔謂欲使而復止故也狼漏始發
於頸腫無頭有根起於鬕盆之上連延耳根腫大謂
其疾來暴猛如狼故也其源緣憂恚氣上不得下蟻
螬漏始發於頸下無頭尾如棗核塊累移在皮中謂

其無頭尾狀若蟻螬故也

其無頭尾狀若蟻螬故也

治病之法莫不以寒療熱以熱療寒通則塞之塞則通之益所不勝損其所勝氣平邪服病乃良已然疾勢有小大藥力有重輕聖賢制方論必求其所因以伏其所主譬猶火也人間之火遇草而發得水而蟠可以濕伏可以水滅疾之小者似之而疾之大者則若神龍之火得濕則焰遇水則燔寒與熱相拒熱與寒相違不可以常法治也故經有熱因寒用寒因熱用塞因塞用通因通用之法可使氣調可使必已治熱者以豆豉浸酒此因熱用寒者也治寒者以蜜煎

烏頭此因寒用熱者也久痢通滑必當先去其積中滿實塞必當峻補其下經云寒積內凝久痢泄澹愈而復發連歷歲時以熱下之結散痢止此因通治之法也下虛中滿之病補虛則滿甚於中宜導則轉虛其下故當踈啓其中峻補其下此因塞治之法也

五臟六腑其說有謬

古人論五臟六腑其說有謬者而相承不察今欲以告人人誰信者古者左腎其腑膀胱右腎命門其腑三焦丈夫以藏精女子以繫胞以理言之三焦當如膀胱有形質可見而王叔和三焦有藏無形不亦大謬乎蓋三焦有形如膀胱故可以有所藏有所繫

若其無形尚何以藏繫哉且其所以謂之三焦者何也三焦分布人體中有上中下之異方人心湛寂欲念不起則精氣散在三焦榮衛百骸及其欲念一起心火熾然翕撮三焦精氣流入命門之府輸瀉而去故號此府為三焦耳世承叔和之謬而大悟可為長太息也予甚異其說後為齊州從事有一舉子徐道者石守道之婿也少嘗學醫為衛州聞高敏之遺說療病有精思子為道驤之言道喜曰齊常大饑群自相鬻割而食有一人皮肉盡而骨脉全者道以學醫故往視其五臟見右臂之下有脂膜如手大者正與膀胱相對有二白脉自其中出來脊而上貫腦意此

引

則道家所謂夾脊雙關者而不悟脂膜如手大者之為三焦也單君之言與所見懸合可以證古人之謬龍川

六淫之疾

孫尚藥曰夫六淫之氣天之常行者也蓋人無搏節傷其氣候暴中邪毒有踈治療轉著肢體或寒温不避暑濕時傷憂思喜怒疾恚使起治療有差致傳五臟遂至轉深醫者苟求目前之捷效不審元散之誤投刻意世財動邀富貴企踵權豪希圖謀進病者又即吝惜資財不知其身可貴委憑庸妄一死無生可不哀哉凡六淫疾者切在細明治療有中必得十全之

效陽淫熱疾則拒熱亦須看虛實以涼之陰淫寒疾則怯寒而身拒須憑溫藥以治之風淫末疾必身強直肢也此乃動性不調須和冷熱以平治之熱在陽則寒則筋攣骨痛熱則痿緩不收雨淫腹疾濡泄濕氣要憑滲燥之方更看冷熱之候晦邪所淫精神熒惑當平正氣而可痊明淫心疾狂邪重盛譫妄多言憂愁轉甚此二氣同一皆引心胸之虛邪治療正氣須用至寶之藥平生經驗甚多故集口訣方書以傳于家孫尚藥曰夫風者天地之號令物性之動氣入雖萬物之貴不能搏節觸冒四時乘精氣虛邪而入於腠理積之微末累傷重併滿而大作或不慎味

欲所傷又深虛邪實邪以干正氣搏陽經則痿厥而肢體不收襲陰經則筋攣絡急中風之名因茲而起初得小中之候漸作癱換之疾故風趣百竅獨聚一肢言語蹇澁形若癡入醫者妄令吐瀉用藥躁煩十無一痊致使人手足不任精神昏亂殊不知內不能通外不能泄致昏悶形死又不知通泄之藥亦不宜大吐大下似此治療往往五死五生雖其人稟氣克實亦為所苦彌甚不幸遂至枉死竊觀自古聖賢治療有法十有九驗夫療病之法必先准四時虛實以詳中病之由依繩墨拯濟乃是解死脫厄之路四時之病春中時風自東而來名曰溫風蓋時令不和

而傷人也浮而輕淺可汗而解敗毒散羌活細辛之類更看發起在陰在陽隨而得效若其人自虛羸從後而來名曰虛風中人煩悶肢體攣痺不任便可服續命湯八風湯成劑頓服更加灸法三五日間勢必減退漸漸調和以求生路如從前來名曰實風亦主入督悶脉緊浮大宜以茯神湯西州續命湯求效不用火劫自使勢慢須緩治之千金曰風者百病之長又曰治風不以續命湯治之則不為治風所以見聖人心矣雞峯方同上

治病有八要

夫治病有八要不審病不能去非病不去無可

去之術也故須審辨八要庶不違誤其一曰虛五虛是也脉細皮寒氣少泄利前後飲食不進此為五虛二曰實五實是也脉盛皮熱腹脹前後不通悶瞀此五實也三日冷臟腑受其積冷是也四曰熱臟腑受其積熱是也五日邪非臟腑正病也六曰正非臟腑正病也六曰正非外邪所中也七曰內病不在外也八曰外病不在內也既先審此八要參之六脉審度所起之源繼以望聞問切加諸病者於於與有不可治之疾也本草衍義病不可治者有六失失於不審失於不信失於過時夫不可治者有六失失於不審失於不信失於過時

失於不擇醫失於不知病失於不知藥六失之中有
二於此即為難治非正醫家之罪亦病家之罪也矧
又醫不慈仁病者猜鄙二理交馳於病何益由是言
之醫者不可不慈仁不慈仁則招禍病者不可猜鄙
猜鄙則招禍惟賢者洞達物情各就安樂亦治病之
一說耳

婦人以帛幪手臂

治婦人雖有別科然亦有不能盡聖人之法者今豪
足之家居奧室之中處帷幔之內復以帛幪手臂既
不能行望色之神又不能殫切脉之巧四者有二闕
焉黃帝有言曰凡治病察其形氣色澤形氣相得謂

之可治色澤以浮謂之易也形氣相失謂之難治也
天不澤謂之難已又曰診病之道觀人勇怯骨肉皮
膚能知其情以為診法若患人脉病不相應既不得
見其形醫入止據脉供藥其可得乎如此言之易能
盡其術也此醫家公患世不能革醫者不免盡理質
問病家見所問繁遽為醫業不精往往得藥不肯服
似此甚多扁鵲見齊侯之色尚不肯信况其不得見
者乎嗚呼可謂難也已

勇怒

脉勇怒而面青骨勇怒而面白血勇怒而面赤

鬱冒

脉

人平居無苦疾忽如死人身不動搖默默不知人目
閉不能開口噤不能言或微知人惡聞人聲但如眩
冒移時方寤此由已汗過多血少氣併於血陽獨上
而不下氣壅塞而不行故身如死氣過血還陰陽復
通故移時方寤名曰鬱冒亦名血厥婦人多有之宜
白微湯倉公散本事

尸厥

夫尸厥者是陰陽氣逆也此為陽脉卒下墜陰脉卒
上昇陰陽離居榮衛不通真氣厥亂客邪乘之其狀
如死猶微有息而不常脉尚動而形無知也聽其耳
內翛翛有如嘯聲而股間暖者是也雖無嘯聲而脉

脉

動者故當以尸厥治之其寸口脉沉大而滑沉則為
實滑則為氣實氣相搏身温而汗此為入腑雖卒厥
不知人氣復則自愈若唇面身青冷此為入臟亦卒
厥不知人即死候其左手關上脉陰陽俱虛者足厥
陰手少陰俱虛也病若恍惚尸厥不知人妄有所見
也

外患當以意治

人之疾病無不自虛實冷熱而作各有形證可以對
治其用藥不過補瀉寒温而已然亦有不由虛實冷
熱而致者如前說是也又有諸蟲入耳喉中諸鯁蠅
蝮溺入影而生瘡目中有昧之類皆非虛實冷熱之

病法當以意治之如灌牛乳炙猪肉掩耳上以治諸
蟲默念鷓鴣及戴魚網以治魚鯁以象牙末狐狸骨
以治骨鯁地上畫蠅虻形取其腹上土以治溺影瘡
以膽汁雞肝血及視水中豆以治目中昧之類竹溜
牙以治竹刺此皆以意治之法也

論醫

醫

脉之難明古今所病也至虛有盛候大實有羸狀疑
似之間使有死生之異士大夫多秘所患以求痊驗
醫能否使索病於冥漠之中辯虛實冷熱於疑似之
間醫者不幸而失自不肯自謂失也巧飾遂非以全

存

其名間有謹愿者雖合主人之言亦參以所見兩有
而禱治吾平生求醫蓋於平時默驗其工拙有疾永
療必盡告以所患使醫了然知患之所在然後診之
虛實冷熱先定以中脉之疑似不能惑也故雖中醫
治吾疾常愈吾求疾愈而已豈以因醫為事哉

醫特意耳

甄權以母疾與弟立言究習方書遂為高醫曾所撰脉
經鍼方明堂等圖傳于時後以醫顯義興許胤宗或
勸其著書貽後世答曰醫特意耳思慮精則得之脉
之候幽而難明吾意所解口不能宣也古之上醫要
在視脉病乃可識病與藥值唯用一物攻之氣純而

傳

愈速今之人不善為脉以情度病多其物以幸其功
譬獵不知兔廣絡原野冀一人獲之術亦踈矣一藥
偶得它味相制弗能專力此難愈之驗也脉之妙處
不可得虛著方劑終無益於世此吾所以不著書也
唐書本傳

論黃連書

觀比聞公以眼疾餌黃連至十數兩猶不已不知果
然否審如所聞殆不可也觀頃年血氣未定頗好方
術之說讀醫經數年嘗記釋者云服黃連苦參久而
反熱甚以為不然後乃信之蓋五味入胃各歸其所
喜故酸先歸心甘先歸脾辛先歸肺鹹先歸腎入肝

具

則為溫入心則為熱入肺則為清入腎則為寒入肝
則為至陰而血氣兼之皆為增其氣不已臟氣有所
偏勝則必有所偏絕黃連苦參性雖大寒然其味至
苦入胃則先歸於心久而不飽則心火之偏勝則熱
乃其理也眼疾之生本於肝之熱肝與心為子母夫
心為子肝為母心火也肝亦火也腎孤臟也久嘗患
一水不勝二火今病本于肝而久餌苦藥使心有所
偏勝是所謂以火救火命之曰益多其不可亦明矣
夫藥所以療疾其過也適所以為疾比聞初作時十
已損其七八正宜節藥慎護飲食以俟其自平非如
決疣潰癰可以忽然一朝去也輒吳以進惟留意而

聽之無忽

秦觀與喬希聖論黃連書

藥用君臣

舊說有藥用一君二臣三佐四使之說其意以謂藥雖衆主病者專在一物其他則節級相爲用大略相統制如此爲宜不必盡然所謂君者主此一方固無定物也藥性論乃以衆藥之和厚者定爲君其次爲臣爲佐有毒者多爲使此謬論也設若欲攻堅積則巴豆輩豈得不爲君也

鬚髮眉所屬

醫者所論人鬚髮眉雖皆毛類而所主五臟各異故有老而鬚白眉髮不白者或髮白而鬚眉不白者臟

氣有所偏故也大率髮屬於心稟火氣故上生鬚屬腎稟水氣故下生眉屬肝稟木氣故側生男子腎氣外行上爲鬚下爲鬢故女子官人無鬢則亦無鬚而眉髮無異於男子則知不屬腎也

活人書

朱肱吳興人進士登科喜論醫尤深於傷寒在南陽時太守盛次仲疾作召肱醫而愈因論經絡之要盛君力贊成書蓋潛心二十年而活人書成道君朝請闕投進得醫學博士肱之爲此書固精膽矣嘗過洪州聞名醫宋道方在焉因携以就見宋留肱疑語坐中指駁數十條皆有攷據肱惘然自失即日解舟去

由是觀入之所學固異也將朱氏之書亦有所未盡
耶後之用此書者能審而謹擇之則善矣

六氣六候

男子之生也覆女子之生也仰其死於水也亦然男
內陽而外陰女子反之故易曰坤至柔而動剛書曰
沉潜剛剋古之達者蓋知此也秦醫和曰天有六氣
淫為六疾陽淫熱疾陰淫寒疾風淫末疾雨淫腹疾
晦淫惑疾明淫心疾夫女陽物而晦時故淫則為內
熱蠱惑之女為蠱惑世知之者衆其為陽物而內熱
雖良醫未知言也五勞七傷皆熱汗而蒸晦者不為
蠱則中風皆熱之所生也醫和之言當表而出之讀

知

左氏春秋書此方

宋新安張某別集

明江復修羅練鄉校

劉應節書錄

養生備查調攝

養生

皇清醫道青牛道士封君廷雲體欲常安勿無過

去肥醲而酸鹹咸思慮煩憂

抱朴子曰人亦有小者有所制攝生不為

醫說卷第八終

男子女子之生也覆女之生也仰其形於水也亦然男
內陽而外陰女之內陰而外陽故易曰坤之氣柔而動剛書曰
沉潜剛克古之達者蓋知此也春醫和曰天有六氣
清為六疾陽淫熱疾陰淫寒疾風淫木疾雨淫痲疾
暑淫心疾明淫心疾天女陽物而晦時故濕則為內
燥則為外女為陰感世知之者髮其為陽物而內燥
髮其為陰物也其髮之為髮也其髮之為髮也其髮
之為髮也其髮之為髮也其髮之為髮也其髮之為髮也

醫說卷第九

新安張杲李明集

明江夏後學羅練鄧平初校

劉審郁錄

養生脩養調攝

養生

皇甫隆遇青牛道士封君達云體欲常安勞無過食
去肥醲節酸鹹減思感損喜怒謹房室

減而

抱朴子曰人亦有不病者各有所制攝生食不欲飽
眠不欲扇星下不卧劉根別傳曰取七歲男齒女髮

與已頭垢合燒服之一歲則不如老常為之使老有
必容也 曰人亦有不欲者各宜慎師其言不致

又

庭而

世有尪羸而壽考亦有盛壯而暴亡若元氣猶存則
庭羸而無害及其已耗則盛壯而愈危是以善養生
者慎起居節飲食導引關節吐故納新不得已而用
藥則擇其品之上性之良可以久服而無害者則五
臟和平而壽命長不善養生者薄謹節之功遲吐納
之效厭吐藥而用下品伐其氣而助強陽根本也危

僵仆無日

蘇文

醫治神氣

宋源文

目

神者氣之子氣者神之母形者神之室氣清則神暢
氣濁則神昏氣亂則神勞氣衰則神去室空則神腐
人以氣為道道以氣為生生道兩存故長生久視

內外丹

天

老君者氣相天地變通莫測陽龍陰虎木液金精二
氣交會鍊而成者謂之外丹含和煉藏吐故納新上
入泥丸下注丹田脩運不息朝于絳宮採於五石以
哺百神此內丹也脩道之士內丹可以延年外丹可
以升僊內丹成而外丹不應外丹應而內丹不克皆
未至於升舉

應

六氣

天

六氣者咽主肺呵主心噓主肝呼主脾吹主腎嘻主
三焦法象於三十六氣分行於六腑通利水穀調適
形神於肉丹丸而收丹不致散而肉丹不致散
夫欲養神先須養氣養氣先須養腦養腦先須養精
養精神先須養血養血先須養水而九還七返者大
而論之一年小而論之一日北斗一日一夜一周天
天降地騰從寅至申為七返却到坤為九還

存想

神僊之要莫大乎存想存謂存我之神想謂想我之
身閉目見自己之日收心見自己之心心目不離我

目

身不傷我神則存想之漸也

養性

養性之道欲小勞但莫大疲及強所不能堪爾食欲
小而欲頻常如飽中饑饑中飽善養性者先饑乃
食先渴乃飲食後當行畢摩腹數百遍暮卧常習閉
口口開則失氣邪從外入屈膝反卧益入氣力勝正
偃卧春欲晏卧早起夏秋欲夜寢早起冬欲早卧晏
起雖云早起莫在鷄鳴前雖云晏起莫在日出後莫
久行久立久坐久卧久聽久視莫強食莫強酒飲則
不欲多多則速吐之養性之士唾不至遠行不疾步
耳不極聽目不極視坐不久處立不至疲卧不至厭

先寒而衣先熱而解
吐納
凡吐者去故氣亦名死氣納者取新氣亦名生氣
和氣
彭祖曰和氣道氣之道密室閉尸安床暖席枕高二寸半正身偃卧瞑目閉氣以鴻毛著鼻上下動經三百息耳無所聞目無所見心無所思如此則寒暑不能侵蜂蠆不能毒壽三百六十歲鄰於真入也
夜卧
夜卧覺常扣齒九通咽唾九過以手按鼻左右上下數十過

存心中氣

僊經曰常存心中有氣大如鷄子內赤外黃既辟衆邪延年益壽又云常存心如炎火如斗煌煌光明百邪不敢干之

服玉泉

道人蒯京年百七八十而甚丁壯言朝朝服玉泉啄齒玉泉者口中唾也朝且未起早漱津令滿口含之啄齒二七過名曰煉精

般運捷法

揚州有武官侍其某者官於二廣十餘年終不染瘴面紅臍腰足輕快初不服藥唯每日五更起坐兩足

相向熟摩湧泉無數以汗出為度歐公平日不信僊
佛笑入行氣晚年云數年來足瘡一點痛不可忍近
有一人傳一法用之三日不覺失去其法重定坐閉
目握固縮穀道搖颯兩足如氣毬壯氣極即休氣平
復為之日七八得暇即為乃搬運捷法也文忠痛已
即廢若不廢當有益筆記

真常子養生

養性之術

酒多血氣皆亂味薄神魂自安夜漱却勝朝漱暮漱
不若晨漱耳鳴直須補腎目暗必須治肝節飲自然
脾健少思必定神安汗出莫當風立腹空莫放茶穿

楊泉物理論曰穀氣勝元氣其人肥而不壽元氣勝
穀氣其人瘦而多壽養性之術常使穀氣少則病不生
矣御覽

藏精養神

藏精於晦則明養神於靜則安晦以蓄用靜以應動
善畜者不竭善應者不窮此君子修身治人之術唯
性近者得之易也

養生偈

閑邪存誠煉氣養精一存一明一煉一清清明乃極
丹元乃生坎離乃交黎棗乃成中夜危坐服此四藥
一藥一至到極則處幾費千息閑之廓然存之卓然

養之郁然煉之赫然守之以一成之以久功在一日
何遲之有孫真人養生銘怒甚偏傷氣思多太損神疲心易設氣弱病相縈
勿使悲歡極當令飲食均再三防夜醉第一戒晨噴
亥寢鳴雲鼓寅與漱王津妖邪難犯已精氣自全身
若要無諸病當節五辛安神宜悅樂惜氣保和純
壽夭休論命脩行本在人若能遵此理平地可朝真

孫真人養生雜訣

人年四十以上勿服瀉藥當餌補藥大佳 人有所
怒血氣未定因以交合令人發癰疽 遠行疲乏來

入房屋爲五勞虛損少子 水銀不可近陰令人消
縮鹿豬二脂不可近陰令陰痿不起故善養生者常
少思少念少慾少事少語少笑少愁少樂少喜少怒
少好少惡此十二少者養性之都契也 養性之道
常欲少勞但莫大疲及強所不能堪耳且流水不腐
戶樞不蠹以其運動故也 常當習黃帝內視法存
想思念令見五臟如懸磬五色了了分明勿較也常
以鼻引氣口吐氣少微吐之不得開口復欲得出氣
少入氣多每欲食送氣入腹氣爲主人也 凡心有所
愛不用深愛有所憎不用深憎並皆損性傷神 常
欲令如飽中饑饑中飽蓋飽則傷肺饑則傷氣常須

少食肉多食飯勿食生菜生肉令人傷胃一切肉唯
須煮爛停冷食之食畢當漱口數過令人牙齒不敗
勿食父母本命所屬肉令人魂魄飛揚勿食一
切腦大損人忍尿不使膝冷成痺忍大便不使成
氣痔大小便不可努成病痔之疾凡遇山水塢中
出泉者不可久居常食令久患癭病又深陰地冷
水不可飲必作痰瘡濕衣及汗衣皆不可久著令
人發瘡春天不可薄衣令人傷寒霍亂頭勿向
北卧頭邊勿安火爐夜卧常習閉口開則失氣且
邪惡從口入及失血色凡人夜寢不得燃燈喚之
定死無疑聞喚之吉亦不得近而急喚夜惡夢不須

說清且以水面東方嚙之呪曰惡夢者草木好夢成
寶玉卽無咎矣又夢之善惡並勿說爲吉○凡冬月
忽有大熱夏月忽有大寒皆勿受之人有患天行時
氣皆犯此也○凡人居處勿令有小隙致有風氣得
入少覺有風勿強忍之久坐須急避之使人中風古
來忽得偏風四肢不隨者皆由忽此耳○凡在家及
外行忽逢大風暴雨震雷昏霧皆是諸龍神鬼行動
經過所致宜入室閉戶燒香靜坐安心以避之待過
後乃出不爾損人

無輕攝卷

太平興國九年

太宗謂宰相曰朕每日所爲自有

常節辰巳間視事既罷使即觀書深夜就寢五鼓而起盛暑晝日亦未嘗寢乃至飲食亦不過度行之已久甚覺有力凡人食飽無不昏濁儻四肢無所運用更使就枕血氣凝滯諸疾自生欲求清爽其可得乎老子云我命在我不在於天全係人之調適卿等亦當留意無自輕於攝養也揚文公談苑

孫真人十二多

多思則神殆多念則志散多慾則志昏多事則形勞多語則氣乏多笑則臟傷多愁則心懾多樂則語溢多喜則忘錯昏亂多怒則百脉不定多好則專迷不理多惡則憔悴無權

抱朴子十五傷

才不逮強思之力不勝強舉之深憂重悲哀憔悴喜樂過度汲汲所欲戚戚所患久談言笑寢息失時挽弓引弩沉醉嘔吐飽食即卧跳走喘乏歡呼哭泣陰陽不交瑣碎錄

攝養

薄滋味省思慮節嗜慾戒喜怒惜元氣簡言語輕得失破憂沮除妄想遠好惡收視聽勤內顧同上

衛生五事

夫未聞道者放逸其心逆於生樂以精神徇智巧以憂畏徇得失以勞苦徇禮節以身世徇財利四徇不

當嗜

知心爲之病矣極力勞形課蒸氣逆當風縱酒食嗜
辛鹹肝爲之病矣飲食生冷溫涼失度久坐卧人
飽大饑脾爲之病矣呼叫過常辯爭陪荅冒犯寒暄
恣食鹹苦肺爲之病矣久坐濕地強力入水縱慾勞
形丹由漏溢腎爲之病矣五病旣作故未老而羸未
羸而病病至則重重則心斃嗚呼是皆弗思而自取
之也衛生之事須謹此五者可致終身無苦經曰不
治已病治未病正謂此矣

善攝生

善攝生者不勞神不苦形神旣安禍患何由而致
也夫人之生以血氣爲本人之病未有先傷其氣

血者世有童男室女積想在心思慮過當多致勞損
男則神色先散女則月水先閉何以致然蓋憂愁思
慮則傷心心傷則血逆竭血逆竭故神色先散而月
水先閉也火旣受病不能榮養其子故不嗜食脾旣
虛則金氣虧故發嗽嗽旣作水氣絕故四肢乾木氣
不克故多怒鬚髮焦筋痿候五臟傳遍故卒不能死
然終死矣此一種於諸勞中最爲難治蓋病起於五
臟之中無有已期藥力不可及也若或自能改易心
志用藥扶接如此則可得九死一生舉此爲例其餘
諸勞可按脉與證而治之類編上

保養

凡人一日一夜一萬三千五百二十息未嘗休一息也減之一息則寒加之一息則熱臟腑不和諸疾生焉故元氣在保養谷神在守護

調攝

卧處不可以首近火必有自疾亦不可當風必患頭風等疾背受風則嗽唯胸無禁善調攝者雖盛夏不當風及露不久卧鎖碎

真人養生銘

人欲勞於形百病不能成飲酒勿大醉諸疾自不生食了行百步數以手摩壯寅丑日剪甲頭髮梳百度饑即立示使飽即坐旋溺行處勿當風居止無少隙

遇夜濯足卧飽食終無益思慮最傷神喜怒最傷氣毋去鼻中毛常習不睡地平明欲起時下床先左脚一日無災殃去邪兼避惡如能七星步令人長壽樂酸味傷於筋苦味傷於骨甘即不益肉辛多敗正氣醎多促人壽不得徧耽嗜春夏少施泄秋冬固陽事獨卧是守真慎靜最為貴錢財生有分知足將為利強知是大患少慾終無累神靜自常安脩道宜終始書之屋壁中將以傳君子脩真

炭能養生

吳子野云炭實蓋温平耳本不能大益人然俗謂之水硫黃何也人之食炭也必枚齧而細嚼之未有多

賦 曠

嚼而亟燕者也舌頰唇齒終日嘯喘而灰無五味腴而不膩是以致玉池之永故食炭者能使久華液通流轉相挹注積其力雖過乳石可也以此知人能澹食而徐飽者當有大益吾在黃岡中見牧羊者必驅之瘠土云草短而有味羊得細嚼則肥而無病羊猶爾況人乎良方

摩面

大素經曰一面之上兩手常摩拭使熱令人光澤皺斑不生先摩切兩掌令熱又拭兩目又順手摩髮理櫛之狀兩臂更互以手摩之髮不白脉不浮外

腎神

沒

無錫游氏子少年耽於酒色旋得疾久而弗愈勢危甚忽語家人曰常見兩女子服飾華麗其長才三四寸每緣吾足而行冉冉在腰而汝家人以為妖祟他日名醫自遠而至諸游或以扣之醫曰此蓋腎神也腎氣絕則神不守舍故病者見之

心腎肝膽

心之神發乎目則謂之視腎之精發乎耳則謂之聽肝之精發乎鼻則謂之嗅膽之魄發乎口則謂之言故妄視則傷心妄聽則傷腎妄嗅則傷肝妄言則傷膽

四損

遠唾損氣多唾損神多汗損血疾行損筋

精氣形

精者神之本氣者神之主形者氣之宅故神天用則
歇精天用則竭氣天勞則絕

體欲動搖

魏志曰吳普當問道于華佗佗謂普曰人體欲得動
搖但不當使極耳如動搖則穀氣易蕩血脉流通病
不得生腎猶戶樞不蠹流水不腐以其常動故也

金石藥之戒

服丹之戒

士大夫服丹砂死者前後固不一余所目擊林彥振

疽

平日充實飲噉並入居吳下每以強壯自誇有醫周
公輔言得宋道方丹砂秘術可延年而後無害道方
拱州良醫也彥振信之服三年疽發於腦始見髮際
如粟越兩日鬚頰與胞背畧平十日死方疾亟時醫
使人以帛漬所漬膿血濯之水中澄其下畧有丹砂
蓋積於中與毒俱出也謝任伯平日聞人蓄伏火丹
砂不問其方必求之服唯恐盡去歲亦發腦疽有人
與之語見其疾將作俄頃間形神頓異而任伯猶未
知覺既覺如風雨經夕死十年間親見此二人可以
為戒矣

石林老人

避暑錄

五石散不可服

醫之為術苟非得於心而恃書以為用者未見能臻其妙如未能動鍾乳按乳石論曰服鍾乳當終身忌木五石諸散用鍾乳為主復用木理極相反不知何謂予以問老醫皆不能言其義按乳石論云石性雖溫而體本冷重必待其相蒸薄然後發如此則服石多者勢自能相蒸若要藥觸之其發必甚五石散雜以衆藥用石殊少勢不能蒸須藉外物激之令發爾如火必因風氣所鼓而後發火盛則鼓之反為害此自然之理故孫思邈云五石散大猛毒寧食野葛不服五石遇此方即須焚之勿為舍牛之害又曰人不服石度事不佳石在身中萬事休泰惟不可服五

邈

石散蓋以五石散聚其所惡激而用之其發暴故也古人處方大體如此非此書所能盡也况方書仍多偽雜如神農本草最為舊書其間差殊尤多醫者不可不知也

服丹之過

張中書慤自壯歲時無日不服丹砂暮年歸福州身體充脂飲啖如於人十倍其家困於供億獨子姪與婦竭力祗事張命以官每中夜苦饑但擊床屏須亟以饅頭非五十枚不飽茹菜必十杵常食羊肉必五斤經年之後姪家為之朽空忽髮際生瘍浸淫及頂巍然若高阜結為三十六瘡旬餘爆裂有數瘡翻而

加

一

外向如人口反唇而卒
服金石藥之戒

服金石藥者潛假藥力以濟其欲然多諱而不肯言
一旦疾作雖欲諱不可得也吳興吳景淵刑部服硫
黃入罕有知者其後二十年長子橐為華亭市場官
發背而卒乃知流毒傳氣尚及其子可不戒哉

金液丹無妄服

金液丹硫黃煉成乃純陽之物復至人多服之及為
大患有痼冷則宜服

川人服丹

川人好服丹蓋西北方土厚人稟氣盛可服丹不為

所及南方魚塩陰濕之地非宜服之大槩脾胃惡濕腎

惡燥久服損腎其害充大

秋石不可久服

服秋石久而成渴疾蓋鹹能走血血走令人渴不能
制水妄行

丹砂之戒

太學博士李干以進士為鄂岳從事遇方士柳賁從
受藥法服之往往下血比四年病益急乃死其法以
鉛滿一鼎以物按中為空實以水銀蓋封四際燒為
丹砂云余不知服食說自何世起殺人不可計而世
慕尚之益至此惑也在文書所記及耳相聞傳者不

李

死

說今直取自見親與之游而以藥敗者六七公以為世戒工部尚書歸登殿中御史李虛中刑部尚書李遜遜弟刑部侍郎建襄陽節度使工部尚書孟簡東州節度御史大夫盧垣金吾將軍李道古此其人皆有名位世所共識工部既食水銀得病自說若有燒鐵杖自願貫其下者摧而為火身竅節以屈枉痛號呼乞絕其茵席嘗得水銀發且止唾血十數年以斃殿中瘡發其背死刑部且死謂余曰我為藥誤其李建一旦無病死襄陽黜為吉州司馬余自袁州還京師襄陽東舸邀我於瀟州屏人曰我得秘藥不可獨不死今遺子一器可用棗肉為丸服之別一年而病

其家人至訊之曰前所服之藥誤方且下之下則平矣病二歲竟卒盧大夫死時溺出血肉痛不可忍乞死及金吾以柳首得罪食貴藥五十死海上此可以為戒者也蘄不死乃速得死謂之智不可也五穀三牲鹽醢果蔬人所常御人相厚勉必曰強食今惑者皆曰五穀令人夭不能無食當務減節鹽醢以濟百味豚魚鷄三者古以養老及曰是皆殺久不可食一筵之饌禁忌十常不食二三不信常道而務鬼怪臨死乃悔後之好者又曰被死者皆不得其道也我則不然始動曰藥動故病去藥行乃不死矣及且死不悔嗚呼可哀也

昌黎文蔚是之既知其告而晚年服礪黃而死詩見漁隱

既

服水銀

侍其傳服水銀久之發痒爬搔成赤疹水銀隨爪出細如粟顆建炎中師杭已昏不任事既罷疾革未屬續諸姬皆散不禁可為世戒編白宅

服丹多灸風市穴

江煥言馮悅御藥服伏火藥多腦後生瘡熱氣冉冉而上幾不濟矣一道人教灸風市穴十數壯雖愈時時復作又教馮以陰煉秋石以大豆卷濃煎湯下遂悉平和其陰陽也陰煉秋石法余昔有之沈場所傳是也大豆卷法大豆於壬癸日浸井花水中候豆生芽取皮作湯使之錄王氏

雷世賢丹藥

馬軍師雷世賢家貧富厚侍妾數十人出戍建康專意聲色常餌丹砂乳藥以濟其欲既求諸蜀道又多市金石珍品晝夜煎鍊每日服食不去口使一妾謹信者專掌之妾父自臨安來依其女雷以近舍屋處之父苦寒泄不嗜食妾取雷所服丹十粒與之父但進其半下咽未久覺臍暖間如火少焉熱不可柰繞舍狂走且百匝後有井徑投其中家人救出之遍身已突起紫泡如巨李經日皆陷凡泡處輒成一穴深寸許叫呼六日而卒雷君平日所餌不啻千計了無病惱此人才吞五粒旋喪厥身亦異矣

服丹自焚
王偁定觀者元符殿帥恩之子有才學好與元祐故
家遊范元實溫潛溪詩眼中亦稱其能詩政和末為
殿中監年二十八矣眷遇甚渥少年貴任酒色自娛
一日忽宣召入禁中上云朕近得一異人能製丹砂
服之可以長生久視煉治經歲而成色如紫金卿為
誠之定觀欣躍拜命即取服之纔下咽覺胞間煩燥
之其俄頃烟從口中出急扶歸已不救既歿之後但
聞棺中剝啄之聲莫測所以已而火出其內頃刻之
間遂成烈焰室廬盡焚開封府尹亟來救之延燒數
百家方止但得枯骨于餘燼中亦可恠也斃云

甚

續

丹發背疽

丁廣明者清里中老儒也與予祖父為輩行嘗任保
州教授郡將武人而通判者戚里子悉多姬侍以酒
色沈縱會有道人過郡自言數百歲能煉大丹服之
可以飽嗜欲而康強無疾然後飛升度世守二館之
以先生之禮事之選日初丹竈依其法煉之四十九
日而成神光屬天置酒大合樂相慶然後嘗之廣聞
之裁書以獻乞取刀圭以養病身道人者以其骨凡
不肯與守二憐之為請僅得半粒廣欣然服之不數
日郡將通判皆疽發於背道人宵遁守二相繼告殂
廣腰間亦生癰甚重皇恐亟飲地漿解之得愈明年

繼

考滿改秩居里中疾復作又用前法稍痊偶覺熱躁因澡身水入瘡口中不能起金石之毒有如此者併書之于此以為世誡

丹緩其死

宋道方毅叔以醫名天下居南京然不肯赴請病者扶攜以就求脉政和中田登守郡母病危甚呼之不至登怒云使吾母死亦以憂去殺此人不過斥責即遣人擒至庭下荷之云三日之內不痊則吾當誅汝以絢衆毅叔曰容為診之既而曰尚可活處以丹劑遂瘡曰喜甚云吾一時相困辱然豈可不刷前耻乎用太守之車從妓樂醑以千緡俾群卒負于前增以

酬

絲釀導引還其家旬日後田母病復作呼之則全家遁去田母遂殂蓋其病先已在膏肓宋姑以良藥緩其死爾

以上皆陰
玉清明餘話

婦人

婦人

孫真人云婦人之病比之男子十倍難治以嗜欲多於丈夫故感病倍於男子蓋必慈戀愛憎嫉妬憂恚染著堅牢情不自逆因此成疾實非感胃外邪飲食起居失節之所致也誠以情想內結自無而生有是以釋氏稱談說酢梅口中水出想踏縣崖足心酸澀心憶前人或憐或恨眼中淚盈貪求財寶心發愛誕

冒

舉體光潤大率是此若非寬緩情意則雖服金丹大藥則亦不能已法當冷病者先存想以攝心抑情意以養性葛僊公云凡婦人諸病兼治憂慮令寬其思慮則疾無不愈

婦人論

夫天地造端於夫婦乾坤配合於陰陽雖清濁動靜之不同而成象效法之有類原茲婦人之病與男子不同者亦有數焉古方以婦人病比男子十倍難治不亦言之深乎但三十六病產蓐一門男子無之其如外傷風暑寒濕內積喜怒憂思飲食房勞虛實寒熱悉與丈夫一同也依源治療可得而知之

焉

養胎大論

夫養胎須分能所母為能養子為所養名義既殊致養亦別故調之重身父母交會之初子假於其間然後成妊元氣資始之謂也一月血聚謂之始血二月精凝謂之始膏三月成形謂之始胎此亦無次第中次第也道生一一生二二生三三生萬物既以三而成不得不數月而分也成形之後陰陽施化男女始分隨見外象而有感於內四月始受少陰君火氣以養精五月受太陰濕土氣以養肉六月受少陽相火氣以養氣七月受陽明金氣以養骨八月受太陽水氣以養血九月受厥陰木氣以養筋十月臟腑俱備神

謂

明已全候時而生此皆所養胎息之所成始成終也

避忌法

一月足厥陰脉養內屬於肝肝臟血不可縱怒及疲
極筋力觸冒邪風亦不可妄針灸其經二月足少陽
脉養內屬於膽膽合於肝共榮於血不可驚動及針
灸其經三月手心主脉養內屬右腎主精不可縱慾
及悲哀觸冒寒冷亦不得針灸其經四月手少陽脉
養內屬三焦三焦精府合腎以養精不可勞逸及針
灸其經五月足太陽脉養內屬於脾脾養肉不可妄
冒及饑飽觸冒卑濕亦不可針灸其經六月足陽明
脉養內屬於胃為臟腑海合於脾以養肉不可雜食

及針灸其經七月手太陰脉養內屬於肺以養皮毛
不可憂鬱及叫呼觸冒煩燥亦不得針灸其經八月
手陽明脉養內屬於大腸合肺以養氣母食燥物致
氣澁及針灸其經九月足少陰脉養內屬於腎以養
骨不可懷恐及房勞觸冒生冷亦不得針灸其經十
月足太陽脉養內屬於膀胱以合腎太陽為諸陽主
氣故使兒脉續縷皆盛六腑通暢與母分氣神氣各
全俟辰而生唯不說手少陰心養者蓋心為五臟大
主如帝王不可有為也若將理得宜無傷胎臟更能
知轉男胎教之法斯為盡善

轉女為男法

論曰陽施陰化所以有妊遇三陰所會多生女子但
懷妊三月名曰始胎血脉不流象形而變是時男女
未定故令於未滿三月間服藥方術轉令生男也其
法以斧置妊婦床下繫刃向上勿令人知恐不信者
令待雞抱卵時依此置窠下一窠盡出雄雞此雖未
試亦不可不知凡受胎三月逐物變化故古人立胎
教能令生子良善長壽忠孝仁義聰明無病十月之
內常見好境象遠邪僻真良教也

又

妊孕欲得男女覺有孕未滿月以子弩弦為帶縛腰
中滿三月解轉女為男宮中祕法不傳

博

視井生男

博物志曰婦人妊身三月未滿着婚衣冠平旦遶井
三匝映水視影勿反顧必生男陳成者生子女其妻
遶井三匝呪曰女為陰男為陽女多災男多祥鎖井
三日不汲果生一男

天癸

女子二七而天癸至任脉通大衝盛月事以時下故
有子丈夫二八腎氣盛天癸至精氣溢陰陽和故有
子年老有子者氣脉常通腎氣有餘也有子男不過
八八女子不過七七而天地精氣竭矣子壽不過天
癸之數

十月而生

精神受於天形體稟於地一月而膏二月而腴三月而胎四月而肌五月而筋六月而骨七月而成八月而動九月而踈十月而生淮南子

妊孕避忌

婦人妊身不欲見醜惡物食當避異常味不可見兔令兒唇闕不可噉薑令兒多指博物志

郝翁醫婦人驗

郝翁者名允博陵人晚遷鄭圃世以神醫目之里婦二一夜中口噤如死狀翁曰血脉滯也不用藥聞雞聲自愈一行踈踈輒踏翁曰脉厥也當活筋以藥熨

之自快比日驗士人陳堯遵妻病眾醫以為勞傷翁曰極屏藥是為娠證且賀君得男子已而果然又二婦人妊一咽嘿不能言翁曰兒胎大經壅兒生經行則言矣不可毒以藥一極壯健翁偶診其脉曰母氣已死所以生者反恃兒氣耳如期子生母死翁所治病神異不可勝紀鄒氏後

妊婦不語

孕婦不語非病也聞如此者不須服藥臨產日但服保生丸四物湯之類產後使語亦自然之理非藥之功也哉醫餘

半產正產

夫半產正產婦人之常事也然其間多有產後染成大患忽絕無月行忽當臟虧損不禁忽積成癥瘕而歲久月深傾損婦命此無他輕之以為半產而不甚將養之所致也不知半產之後其將養當過如正產十倍正產止血臟空虛半產即肌肉腐爛常切譬之正產有如果如栗夫栗之為物俟其自熟陰陽氣足則其殼自開而栗自墜方是之時子之與殼兩無所損如婦人懷孕十月已滿陰陽氣足則其子宮自開而兒子生下若月未滿足因誤服藥餌忽寒邪熱毒所傷忽扶輦重忽倒地打傷其胎臟傷損胞系腐爛然後其胎墜下即有如世人採折新栗碎其皮殼

產難

就殼中斷其根蒂然後取得栗子此其半產之喻也以其胎臟損傷胞繫斷去而後胎墜下則其半產之人將養調治得不過如正產十倍者哉正產之後補其虛生其好血化其惡血保其臟氣去其風邪人人無有不安也半產之後補其虛生其肌肉益其血窮其所因解其病去其風邪養其臟氣加之將養過如正產十倍傷損之胎無不平復也吁世之人多輕之至於傾危不可勝數得不惜哉頌碎

凡治產難之法有四一腎為慳藏其氣以慳秘為事如催生之方多用滑利廷疾之藥如兔腦筆頭及弩

澁

牙蛇皮之類有水血先下子道乾准令兒不能下者
如猪腊蜜酒葱白葵子牛乳榆白皮滑石之類有稽
停勞動之久風冷乘虛客於胞胎使氣血凝滯澀而
不下如桂牛膝酒葱之類五積散加順元散煎服尤
妙有觸犯禁忌者如符法臈月兔腦朱砂乳香之類
催生歌

一烏梅二巴豆七胡椒細研爛搗取成膏酒醋調和
臍下帖使令子母使分胞

產難厭勝

凡產難密以淨紙書本州太守姓名燈上燒灰湯調
即產此雖厭勝頗驗方百一

厭 厭

產後寒氣入腹

婦人產當冬寒月寒氣入產門臍下脹滿手不敢犯
此寒疝也醫將治之以抵當湯謂其有瘀血嘗教之
曰非其治也可服張仲景羊肉湯少減水服遂愈本草

產婦頭疼寒熱

有婦人方產一兩日間頭疼發熱或發寒熱者何也
其說有三一則作妳二則敗血不行三則傷風先以
手按妳子痛者是作妳也宜服順氣散及瓜蒌末之
類以通其妳更以溫湯洗之妳通則無事妳若不痛
即問敗血行不行如敗血不行即是血作也急服行
血藥如黑神散沒藥當歸之類妳既不痛敗血自行

而乃身熱頭疼或發寒熱是傷風也依傷寒法隨證治之醫餘

渴飲五味汁

一婦人暴渴唯飲五味汁名醫耿隅診其脉曰此血欲凝非疾也而果孕古方有血欲凝而渴飲味之證不可不知也

產難胞衣不出

陶隱君云產難取方努弦以縛腰及燒弩牙令赤內酒中飲之皆取發放快速之義也

懷子而不乳

菑川王美人懷子而不乳召淳于意往飲以良藥

一撮以酒飲之旋乳意復診其脉而脉躁躁者有餘病即飲以消石一劑出血血如紫豆五六枚訣

孕婦逆生

孕婦欲產時遇腹中不肯伸舒行動多時曲腰眠卧忍痛其兒在腹中不能得轉故脚先出謂之產逆須更不救母子俱亡但用烏蛇蛻一條蟬蛻二七個血餘一個柳髮以上三味燒為灰分為二服温酒調下併進二服仰卧霎時其兒即時順生或用小繡針於小兒脚心刺三七刺急用鹽少許塗刺處即時順生子母俱活也

產後瘕瘕

物直

婦人疾莫大於產辱倉卒為庸醫所殺者多矣亦不素講故也舊常見杜士作醫準一卷其平生治人用藥之驗其一記郝質子婦產四日瘵癢戴眼方背及張士以為瘵病與大豆紫湯獨活湯而愈政和間余妻纔分娩猶在辱中忽作此證頭足反接相去幾二尺家人驚駭以數婢強拘之不首適記所云而藥囊有獨活乃急為之召醫未至連進三劑遂能直醫到即愈矣更不須用大豆紫湯古人處方神驗屢矣不可不廣告久二方在千金第三卷

運悶

凡產後運悶有四種有下血太多虛極運悶宜服羊

肉湯兼黑神散有血下少血上逆於心亦令運悶如心腹刺痛宜服四物湯加桂黑神散苦芩散有體中素多風病因產損傷氣血乘虛而運悶四物湯加防風羌活熱多者與獨活柴胡湯并治風痰藥有心氣將理過度邪熱上乘於心亦令人言語錯亂運悶者宜服鎮心補心丹生薑生地黃散至寶丹桃奴元

婦人月水不通及不斷

婦人衝任之脉起胞中為候之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也二經為表裏主下月水月水來如期謂之月信其不來者緣風冷傷本經故血結在內不通也或曾經唾血或吐血致血枯或醉以入室

勞傷肝氣肝臟血竭於內俱令月水不通又胃氣虛不能消化水穀使津液不生血氣亦令月水不通其候腸中鳴是也父母精血投誠但益津液則經血自下久不通者血結為塊若脾胃虛弱則變為水腫土不勝水故也其月水來而不斷者由勞傷經脈衝任氣虛不能制經血也

漏下帶下崩中

婦人衝任二脈為十二經之海二經氣虛復為勞傷則不能制其血故非時即下淋瀝不斷謂之漏下其血與穢液相兼帶而下謂之帶下忽然暴下謂之崩中其色白為冷赤為熱赤白相兼有冷熱也棟食治

通說

四物湯之功

四物湯婦人之寶也洛陽李敏求赴官東吳其妻病牙疼每發呻吟宛轉至不能堪外令婢輩以釵散按置牙間小頃銀色輒變黑毒氣所攻痛楚可知也公路累易醫殊無故嘉禾僧惠海為制一湯服之半年所苦良已後因食熱麵又作坐間煮湯以進一服而愈其神速若此視藥之標題初不著名但云涼血活血而已敏求報之重徐以情扣之始知是四物湯蓋血活而涼何由致壅滯以生疾莫強中一待人久病經阻發熱咳嗽倦怠不食憔悴骨立醫工往往作瘵

疾治之其勢甚危恹強中曰婦人以血氣為本血榮自然有生理因謝遣眾工專服此湯其法咬咀每慢火煮取清汁帶熱以啜之空腹日三四服未及月餘經候忽通餘疾如失

療師尼寡婦別製方

昔宋褚澄療師尼寡婦各製方蓋有謂也此二種鰥居獨陰無陽欲心前而多不遂是以陰陽交爭乍寒乍熱全類溫瘧久則為勞當讀史記倉公傳載濟北王侍人韓女病腰背痛寒熱眾皆以為寒熱也倉公曰病得之欲男子不可得也何以知欲男子而不可得診其脉肝脉弦出寸是以知也蓋男子以精為主婦

人為血為主男子精盛則思室婦人血盛則懷胎夫肝攝血者也厥陰弦出寸部又上魚際則陰血盛可知故知褚澄之言信有謂矣本事

任氏面疾

興國初有任氏美色聘進士王公甫謂公甫不遂寸祿愁鬱不忿不期面色漸變黑自慚而歸母家求醫治一道人曰此乃病也吾有藥可愈任氏懇求得之曰女真散以酒下二錢日兩服數日間面微微變白一月如舊厚賂而得其方用黃丹紫苑二物等分為

末尔名醫錄

姪子

子

婦人手少陰脈動者其姪子也少陰脈掌後陷者中當小指動而應手者也

又

正月十五日燈盞令以有字夫婦共於富家局會所盜之勿令知之安臥床下當月有娠

醫說卷第九
婦人手少陰脈動者其姪子也少陰脈掌後陷者中當小指動而應手者也
正月十五日燈盞令以有字夫婦共於富家局會所盜之勿令知之安臥床下當月有娠

醫說卷第十

宋新安張杲李明集

明江夏後學羅練鄧正初校

劉奮郁益錄

小兒

孫思邈千金方曰小兒六歲以下黃帝無說中古有巫方始撰顧願經以占壽夭自茲始有此方則小兒方藥始於巫方也

善醫小兒

杜任郎中善醫里人王奉職宗簡時仕於汶陽時有

郡人孟生家甚温厚惟一子方數歲抱疾他醫數人治之無驗召任治之數日而良已踰月而平復人詢任曰君以何藥主之任語之故其人驚曰公所言皆藥之至温者也他人不取君用之能起其疾其義何聞平任曰孟子富家也而衆醫皆用犀珠金銀主之其性至凉久則寒其胃又從而投之由是多不喜食日益羸瘠則潰其元失其本矣吾之劑先温其胃使其飲食如故然後攻其他疾是以先壯其本而無失者焉又知杜君之善醫也如此青箱雜記

瘡豆禁鷄鴨子宋 陳安 未全即集

療病豌豆瘡欲無癩頓搗去痂勿令隱肌乃不成癩

縱搗傷有微血但以面膏塗之無苦也瘡家不可食鷄鴨卵即時盲瞳子如卵白其應如神不可不戒

小兒夜啼

井口邊草主小兒夜啼着母席薦下勿令知之西陽雜俎

小兒不可食鷄

養生論曰雞肉不可令小兒食之食之生疣虫又令

體消瘦雜編

治兒語遲

社壇餘酢酒治孩兒語遲以少許與飲餘酒噴屋四

角辟蚊虫本草

兒得毋寒下痢

語

東陽陳叔山小兒二歲得下痢嘗先日以羸困問華佗佗曰母懷軀陽氣內養乳中虛冷兒得母寒故令不時愈佗與四物女苑元十日即除女苑一名紫苑

小兒感冷身熱

有小兒感冷身大熱惡寒此有表證用發汗藥汗出遂涼過一日復熱醫謂表解裏未解驗之服四順飲子利動臟腑一行遂涼隔一日又再熱醫云經熱未解驗之小便赤故知心熱未解服生氣湯遂過二日又熱其家無所措手醫曰脉已和非病也既發汗又利大小使其兒已虛陽氣無所歸皆見於表所以身熱以和胃氣藥如六神散之類加烏梅煎令微覺有

酸味取其陽氣歸自此全愈

小兒糞青

此脾虛生風之證也脾屬土其色黃糞黃則是脾家正色今乃青肝木尅脾也肝屬木其色青肝盛脾虛受肝之尅故糞青也當服益脾去風藥如半硫元加白附子即稍可以治之雖然小兒青糞地下使青者是風冷也良久然後青者非病也小兒糞自然如此

小兒瀉後脚弱

小兒因患泄瀉或疳氣服藥瀉止却患咳嗽治得咳嗽少愈以五六歲脚弱不能行師曰脾傳肺故咳嗽肺傳腎故不能行脾屬土土生金金生水故傳之腎

主腰脚故不能行因用猪腰子煎汗服五疳保童元
半月遂能行

小兒得地氣方行

小兒未會行能坐不可常常抱在手中可以入坐車
能獨坐春夏坐於地上寒則以薦席襯之入得地氣
方能行惜之過常常抱持之所以當行而不能行也
萬物非土不生故小兒亦要得地氣也醫錄

小兒初生畏寒

小兒初生候浴水未得且以綿絮包裹抱入懷中
暖之及浴子亦當如此雖暑月亦未可遽去綿絮漸
漸去之乍出母腹不可令冒寒氣也預煎下沸湯以

瓶收之臨時漸暖不犯生水則兒不生瘡如此一月
為佳

小兒初生回氣

小兒初生氣欲絕不能啼者必是難產或冒寒所致
急以綿絮包裹抱懷中未可斷臍且將胞衣置炭火
爐中燒之仍燃火紙燈蘸油點之於臍帶上往來偏
帶燎之蓋臍帶連兒臍得火氣由臍入腹更以熱醋
湯時洗臍帶須臾氣回啼哭如常方可浴洗了即斷
臍帶

小兒初生服藥

小兒初生急以綿裹指拭盡口中惡血若不急拭啼

聲一出即入腹成百病矣亦未須與乳且先與拍破黃連浸湯取濃汁調硃砂細末抹兒口中打盡腹中舊屎方可與乳兒若多睡聽之勿強與乳則自然長而少病

小兒初生通大小便

小兒初生大小便不通腹脹欲絕者急令婦人以溫水先嗽口了吸咂兒前後心并臍下手足心共七處每一處凡三五次嗽口吸咂取紅赤為度須臾自通不尔無生意有此證遇此法可謂再生

小兒夜啼有四證

小兒夜啼有四證一曰寒二曰熱三曰重舌口瘡四

曰客忤寒則腹痛而啼面青白口有冷氣腹亦冷曲腰而啼此冷證也熱則心躁而啼面赤小便赤口中熱腹熱啼時或有汗仰身而啼此熱證也若重舌口瘡則與乳喫口到乳上便啼身額皆微熱急取燈照口若無瘡舌心腫也客忤者見生人氣忤犯而啼也

小兒傷乳食發熱

小兒傷乳及食者或時發熱有退時熱退後但肚熱或夜間熱者此傷乳食也其氣真有酸臭氣異常千金紫苑丸主之

小兒發熱治法

小兒積熱者表裏俱熱則遍身皆熱頰赤口乾小便

赤大使焦黃先以清涼四順飲子利動臟腑熱則去
復熱者裏熱已解而表熱未解也當用惺惺散或紅
綿散內加麻黃微發汗表熱乃去表熱去後又發熱
者何也世醫到此盡不能曉或再用涼藥或再解表
或以謂不可醫誤致夭傷者甚多此表裏俱虛氣不
歸元而陽浮於外所以再發熱非熱證也只用六神
散入粳米煎和其胃氣則收陽氣歸內身體使涼熱
重者用銀白散

小兒血熱

小兒血熱者每早食後發熱夜則涼世醫多謂虛勞
或謂瘧熱此血熱也宜用豬膽丸

急慢驚風

小兒發癇俗云驚風有陰陽證因身熱面赤而發搐
搦上視牙關緊硬者陽證也因吐瀉或只吐不瀉日
漸面色白脾虛成冷而發驚不甚搐搦微微目上視
手足微動者陰證也陽證用涼藥陰證用溫藥不可
一槩作驚風治也又有一證欲發瘡疹先身發驚跳
或發搐搦此非驚風當服發散藥

小兒吐瀉用藥

小兒暑月多吐瀉其證不一宜詳審用藥不可差謬
有伏暑吐瀉小水必不利宜服五苓散香薷散有傷
食吐瀉者其吐及糞皆有酸臭宜服感應元三方易

知今不復載瀉多日口唇白及糞色亦白及瀉糞頗多者因而成冷也宜以前方六神散每二錢七加附子末一錢七煎作三四服以防變癩也

小兒瀉痢

小兒暑月多瀉者一則伏暑心藏熱小便不利清濁不分因成泄瀉可服五苓散或大頭散二藥皆用沸湯調若小水快而瀉者冷瀉也宜於六神散內加附子煎服若吐大瀉色白者痢瀉也宜服官局六神元瀉者不可急以熱藥止之若以熱藥止之便變成痢凡病痢者皆因有積赤痢熱積也白痢冷積也赤白痢冷熱不調之積也赤多白少者熱多而冷少也白

多赤少者冷多而熱少也

小兒解顱

小兒解顱曾有人作頭巾與裏遮護之久而自合亦良法也

小兒瘡疹

小兒生未有不發瘡疹目一歲至十歲至十二三歲須發一次家有數小兒一兒病餘此即次第皆及之便當防慎其證有身熱頭痛如傷寒狀但不惡風唯惡熱所以異於傷風者唇紅尻骨及耳尖皆冷或腹痛眼澁及口舌皆痛腹痛者皆先有瘡也或如沙如粟米狀或為瘡疹如風泛狀皆其證也熱輕者瘡亦

其

輕熱重者瘡亦重方止身熱時瘡未出直待身涼方
出亦不可不知其未出亦須服藥唯是認得證候分
明以投湯劑庶不誤人性命也未出時只可服升麻
湯紅綿散地龍散消毒飲此皆平平藥或見兒身不
甚熱即飲少酒熱甚多不可飲酒
瘡疹有表裏證
小兒瘡疹有表裏證其瘡皮不薄如赤根白頭漸漸
赤腫而有膿差遲者謂之木豆此裏證發於臟也其
瘡皮薄如泡破即易乾者謂之水豆此表證發於腑
也發於臟者重腑者輕熱重者至有見鬼神目上視
發搐搦如驚癇之狀世人誤認驚癇投以冷藥無不

既

為害者不可不慎也如覺熱天盛涎壅平平藥不可
攻者宜以雄黃解毒元和之以減其毒須遍身以燈
照子細看覷如未有紅點子出者可下之既出則不
可利恐蓄伏也

瘡疹粘衣用牛糞

小兒瘡疹出了遍身漬膿沾粘衣衾睡卧不得者用
臘月黃牛糞日乾燒灰鋪一寸許在床上令臥之其
間瘡有大成片無皮及有成豆癰者皆用黃牛糞搽
之即愈

剝瘡痂免成癥

小兒面上瘡子纔膿出急以真酥潤之頻潤為佳纔

有瘡痂急剝去更潤之痂硬不落有礙肉生遂成癩子此理昭然人多不曉反謂剝早成癩甚誤也

瘡疹不可洗面

小兒瘡疹不可洗面生水入眼即損眼也唯要忌口止可食粥及鯽魚青鶴子之類諸魚及豬羊肉皆不可食恐損眼也

瘡疹用燕脂塗眼

小兒瘡疹未出認得是此證急以胭脂塗眼週迴令瘡不入眼亦甚妙

瘡疹後服清涼飲子

小兒瘡疹皆出盡身已涼喜食物亦稍能轉動以清

飲

涼餘子濃煎量兒大小與之須利三二行即安樂後不發熱不腫腮不鼻衄不患痢世人不用此法者於此數證恐不能免也

小兒丹毒

小兒丹毒風熱積毒所成冬間火烘衣藉下候冷以衣兒或夜間蓋覆大煖日間親火或妳母喜食燒炙物飲酒之類皆致兒病丹也或發於手足或發於頭面胞背其熱如火輕輕著手則痛不可忍急為破出血為上策千金有服食并禰湯皆可用已上皆李左司保生要方

小兒吐瀉後成慢驚

小兒吐瀉或成慢驚昏睡手足似搐而不其搐金液

胞

甚

丹半兩白元子三錢同研極細生薑米湯調下三錢
多服乃效服至一二兩無害候胃氣已生手足漸煖
漸減金液丹增白元子以意詳之

小兒初生不飲乳及不小便妳汁二合葱白一寸分
四破右以銀石器煎取一合注子灌立愈某驗方

小兒初生未滿月多啼叫致臍中血出以白石脂末
貼之即愈微微炒過放冷再貼仍不得剝揭

兒臍久不乾
當歸焙乾為末右著臍中頻用自差子家小兒病臍

濕出膿及漬水者五十餘日一傳後因水入瘡
復病又得傳愈良方

薏苡浴兒
薏苡葉煎湯浴初生嬰兒一生少病暑月可作熟水

暖胃益氣血瑣碎錄
臍風撮口

小兒初生一七內忽患臍風撮口百無一活坐視其
斃者皆是良可憫有一法極驗世罕有知者凡小兒
齒根上有小泡子如粟米狀以溫湯蘸熟帛裹手指
輕輕擦破即口開使安不用服藥神效保方

瘡

癩生於頰

雄黃治瘡瘍尚矣周禮瘍醫凡療瘍以五毒攻之鄭康成注云今醫方合五毒之藥用黃蠶置石膽丹砂雄黃礬石磁石其中燒之三日三夜其烟上著以雞羽取之以注瘡惡肉破骨則尽出楊大年嘗筆記其事族入楊岵年少時有瘍生於頰連齒輔車外腫若覆甌內漬出膿血不輟吐之痛楚難忍療之百方彌年不瘥人語之依鄭法製藥成注之瘡中少頃朽骨連兩牙潰生出就愈後更安寧信古方攻病之速也黃蠶即瓦合也林事

木癩成瘡

南方多雨有物曰木癩其大槩類鼻涕積陰而生于古木之上聞人氣則閃閃而動人過其下有墮於人體間者即立成瘡久則遍其肌體時有客患其木癩之瘡遇一道士謂曰以硃砂麝香塗之當愈如其言果愈

耳塞敷瘡

鄭師甫云當患足上傷手瘡水入腫痛不可行步有丐者令以耳塞敷之一夕水盡出愈鄒氏見錄

壁土治瘡爛

暑月肌膚瘡爛或因搔成瘡者林才中嘗暑中卧病肌膚多瘡爛汁出有一乳姥曰此易差也取乾壁土

傳

揉細末傳之隨手即差狼效曰此處去也項神授王
治瘡久不合
露蜂房蛇蛻皮亂髮各燒灰存性取一錢入酒服治
瘡久不合

治下疳瘡

有富家子唐靖年十八九未娶忽於陰頭上生瘡初
只針眼來大小畏痛不敢洗刮日久攻入皮肉連莖
爛一二寸許醫者止用膏藥貼之愈疾亦無人識此
瘡有貧道周守真曰此謂下疳瘡亦名妬精瘡緣為
後生未娶精氣溢盛陽道興起及當世不泄強泄脹
斷嫩皮怕疼痛失洗刮攻入皮肉日久遂爛有害却

命者靖告先生為治之守真曰若欲治此疾須是斷
房事數日用荊芥黃柏馬鞭草甘草剉入葱煎湯洗
之去膿膩以訶子燒灰入麝香乾軫患處令睡醒
服冷水兩三口勿令陽道興起脹斷瘡膩堅即較

唐志

遍身患瘡

凡人患瘡遍身有百藥不效者用檳榔一個為細末
生硫黃一錢同研細入膩粉一錢和勻每用一錢安
手心內油調塗外腎不得洗手但擦手令乾可也一
兩日瘡便愈

臘瘡

有一種腺瘡赤腫而痛用黃連黃蘗之類皆涼藥也久而不愈其瘡冷矣却當用溫藥如鹿角灰頭髮灰乳香之類治之當愈此陰陽寒暑往來之理也醫餘

人身血氣周身不知幾千息入血行而擁則瘡癰於虛穴處則生核謂之豐瘍豐瘡生也故瘡差核亦消

東坡物類
栢感志

白獺髓補瘡

吳孫和寵鄧夫人嘗醉舞如意誤傷鄧頰血流嬌惋彌苦命大醫合藥言得白獺髓雜玉與琥珀屑當滅此痕和以百金購得白獺乃合膏琥珀太多及差痕

蓆

不滅左頰有赤點如誌酒陽雜俎

石菖蒲愈瘡

有人遍身生熱毒痛而不痒手足尤甚然至頸而止粘着衣被曉夕不得睡痛不可任有下俚教以石菖蒲三斗剉日乾之春羅為末布蓆上使病人恣卧其間仍以被衣覆之既不粘着衣被又復得睡不五七日之間其瘡如失後自患此瘡亦如此應手神驗其石菖蒲絡石者節密入藥須此等

風熱細癩

有人病遍身風熱細癩痒痛不可任連胞脇臍腹及近陰處皆然痰涎亦多夜不得睡以苦參末一兩阜

角二兩水一升揉攄取汁銀石器熬成膏和參末爲
元桐子大三二十元溫水下食後次日便愈

風毒濕瘡

有婦人患臍下腹上下連二陰遍滿生濕瘡如馬瓜
瘡他處並無痒熱而痛大小便澀出黃汁食亦減身
面微腫醫作惡瘡治用鰻鱺魚松脂黃丹之類藥塗
上瘡愈熱痛愈甚治不對故如此問之此人嗜酒貪
嚼喜魚蝦發風之物急令用溫水洗拭去膏藥尋以
馬齒莧四兩爛研細入青黛一兩再捻均塗瘡上即
時熱減痒痛皆去仍服八正散日三服分散客熱每
塗藥得一時久藥已乾燥又再塗新濕藥凡如此二

日減三分之一五日減三分之二自此二十日愈既

愈而問曰此瘡何緣至此曰中下焦蓄風熱毒氣若
不出當作腸癰內痔仍須常禁酒及發風物然不能

禁酒果然患內痔

三說本草衍義

患瘡

踐壞竈土令人患瘡踏鷄子殼令人得白癩風

魚臍瘡

皇祐中學究任道腿間患一瘡始發赤腫復絕變便
黑後穴則有黃水出四邊浮漿起累治不差醫王通
看之此瘡狹長似魚臍下瘡也遂以大針針四向并
中隨針有紫赤水汁出如豆汁言比一因風毒蘊結

而成二因久坐血氣凝澁而至三因食肉有人汗落其間也道曰素好讀書而久坐此疾數歲前夏月道中買猪脯味水飯疑似久肉食已後得斯疾通曰與誤食人汗不遠矣以一異散子用鷄子清調傳其瘡日三易數日得愈道堅求其方通曰止用雪玄一味自後累訪名醫求其雪玄何物醫皆不識道因至許鄭間會醫者郝老曰嘗記聖惠有一方治此疾用臘月猪頭燒灰以鷄子清調傳此乃是也雪玄非郝老博學多記後醫豈不惑耶名醫錄

頭瘡禁用水銀

小兒頭有瘡有風切不可用水銀擦自瘡而入經絡

必緩筋骨百藥不能治醫方併云人有患漆瘡者不可以朱漆器炙熱慰之恐朱中有水銀入經絡也黑漆器則不妨此方正類以生草烏塗白禿以巴豆薰痔而致死者錄碎

治惡瘡

南豐市民嚴黃七兩足生瘡臭氣潰膿衆皆驅斥不容迹出賃角器於村野而旅邸又不容至京潛投宿於五夫人祠下夜半遭黃衣吏訶逐曰何人敢以腐穢脚觸汚此間謝曰不幸纏惡疾無處見容員死來此紛拏次夫人抗聲令勿逐且呼使前曰吾授汝妙方用漏監子一枚生乾爲末入膩粉小許并水調塗

當效嚴拜謝依而治之果愈類編

治善惡瘡

仁宗在東宮時嘗患疥肥命道士替能治瘡取赤小豆四十九粒呪之雜他藥為末傳之而愈中貴任承亮在傍知然後承亮自患惡瘡瀕死尚書郎傳求授以藥立愈問其方赤小豆也承亮始悟道士之技所謂誦呪乃神其術尔久之訟官過豫章或苦脇疽幾達五臟醫者治之甚捷承亮曰君得非用赤小豆邪醫驚拜曰某用此活三十餘口願勿復宣言周少隱病宗室彥符傳之曰善惡諸瘡無藥可治者皆能治有僧發背狀如爛瓜周鄰家乳婢腹疽作用之皆如

豫

傳傳

神其法細末水調傳瘡及四傍赤腫藥落再傳之上

搔髮際成竅出血

頃有一人指縫中因搔痒遂成瘡有一小竅血濺出不止用止血藥及血竭之類亦無效數日遂不起復有一人於耳後髮際搔痒亦有一小竅出血與前相似人亦無識者適有一道人言此名髮果但用多年糞桶糞曬乾燒灰傳之當愈果如其言使前指縫血出遇此亦必愈

病肥脈

許慎云人病肥脈瘡疹當取人姓曹氏帛布拭之則愈也

傳

傳

傳

傳燭

燈花未傳金瘡止血生肉令瘡黑今燭花落有喜事
不爾得錢之兆也

病癩

棄兒

趙瞿病癩歷年醫不差乃齋糧藥送於山火中瞿自
怨不幸吁嘆涕泣經一月有仙人經穴見而哀之具
問其詳瞿知其非常人叩頭自陳乞命於是仙人取
囊中藥賜之教其服百餘日瘡愈顏色悅肌膚潤仙
人再過視之瞿謝活命之恩乞遺其方仙人曰此是
松脂彼中極多汝可煉服之長服身轉輕力百倍登
危陟險終日不困年百歲齒不隨髮不白夜臥常見

有光大如鏡

抱朴子

脚瘡

有人患脚瘡冬月頽然無事夏月臭爛疼痛不可言
一道人視之曰爾因行草上惹着蛇交遺瀝瘡中有
蛇兒冬伏夏出故疼痛也以生蝦蟆搗碎傳之曰三
四換凡三日有一小蛇自瘡中出以鐵鉗取之其病
遂愈

雜說

黃連愈癬

指揮使姚歡年八十餘鬚髮不白自言年六十歲患
癬疥周匝頂踵或教服黃連遂愈久服故髮不白其
法以宜連去鬚酒浸一宿焙乾為末蜜元桐子大日

午臨卧酒吞二十粒

東坡大

五絕病

五絕

五絕病者一曰自縊死氣已絕二曰墻壁屋崩壓死

氣已絕三曰溺水死氣已絕四曰鬼魔死氣已絕五

曰產乳死氣已絕並能救治之問葛生授何人得此

神術能活人命生曰我因入山採藥遇白衣人問曰

汝非葛醫生否我乃半夏之精汝遇人有五絕之病

用我救治即活但用我作朱水元令乾吹入鼻中即

生矣

治卒死

劉太丞毗陵人有鄰家朱三只有一子年三十一歲
忽然卒死脉全無請太丞治之取齊州半夏細末一
大豆許納單中良久身微暖氣更甦迺遷無事人問
卒死太丞單方半復如何活得死人答曰此南岳魏夫
人方出外臺秘要

凍死

入路逢淒風苦雨繁霜太雪衣服沾濡冷氣入臟致
令陰氣閉於內陽氣絕於外榮衛結澁不復通故致
噤絕而死若早得救療血溫氣通則生又云凍死一
日猶可活過此則不可也

溺死

人爲水所沒從孔竅入灌注臟腑其氣壅閉故死若
早拯救得出則泄瀉其水令氣得通便得活也又云
半日及一日猶可活氣若已絕心止暖亦可治

畫

人有不得志意者多生忿恨往往自縊若覺早雖已
死徐徐捧下其陰陽經絡雖暴壅閉而臟腑真氣未
盡所以猶可救若遽斷其繩則氣不能還不得生又
云自旦及暮雖冷猶可活自暮至旦則難活此謂畫
則陽盛其氣易通夜則陰盛其氣難通又云夏熱易
治氣雖斷而心微溫一日已上猶可活

暑月熱倒久昏迷悶亂急扶在陰涼處切不可與冷
飲當以布巾衣物等蘸熱湯覆臍下及氣海間續續
以湯淋布巾上令徹臍腹但暖則漸醒也如倉卒無
湯處搦道上熱土於臍端以多爲佳冷則頻換也後
與鮮暑毒湯若纔熱倒便與冷飲或用冷水淋之即
死舊有一法道途無湯去處即搦熱土於臍上仍撥
開作窩子令衆人旋溺於其中以代熱湯亦可取效
解暑用白虎湯竹葉石膏湯之類凡覺中暑急嚼生
薑一大塊冷水送下如不能嚼即用水研灌之立醒
路中倉卒無水渴甚急嚼生葱二寸許和津同嚥可
抵飲水二升

疝瘕痺

湧疝

齊郎中令循病衆醫皆以為癰入中而刺之淳卒意診之曰湧疝也令久不得前後溲循曰不得前後溲三日矣意飲以火齊湯一飲得前後溲再飲大溲三飲而即愈病得之內所以知循病者切其脈時右口氣急脈無五臟氣右口脈大而數數者中下熱而湧左為下右為上皆無五臟應故曰湧疝中熱故溲赤也

氣疝

齊化官司空命婦出於病衆醫皆以為風入中病主在肺刺其足少陰脈淳于意診其脈曰病氣疝客於

溲

膀胱難於前後溲而溺赤病見寒氣則遺溺使人腹腫出於病得之欲溺不得因以接內所以知出於病者切其脈大而實其來難是厥陰之動脈也脈來難者疝氣之客於膀胱也腹之所以腫者言厥陰之絡結小腹也厥陰有過則脈絡動動則腹腫意即灸其足厥陰之脈左右各一壯則不遺溺而溲清小腹痛止即更為火齊湯以飲之三日而疝氣散即愈

牡疝

安陵阪里公乘項處病淳于意診脈曰牡疝牡疝在膈下上連肺病得之內意謂之慎無為勞力事則必嘔血死處後蹴踔要癢寒汗出多即嘔血意復診之

曰當且日曰久死即死病得之內所以知項處病者
切其脈得番陽番陽入虛裏處且日死一番一絡者
壯也意曰他所診期決死生及所治已病衆多頗
忘之不能盡識不敢以對

肺消痺

齊章武里曹山跗病淳于意診其脈曰肺消痺也加
以寒熱即告其入曰死不治適其共養此不當醫治
法曰後二日而當狂妄起行欲走後五日死即如期
死山跗病得之盛怒而以按內所以知山跗之病者
意切其脈肺氣熱也脈法曰不平不鼓形弊此五臟
高之遠數以經病也故切之時不平而代不平者血

不居其處代者時參擊並至乍躁乍大也此兩絡脈
絕故死不治所以加寒熱者言其入尸奪尸奪者形
弊形弊者不當開灸鏡石及飲毒藥也臣意未往診
時齊太醫先診山跗病灸其足少陽脈口而飲之半
夏元病者即泄注腹中虛又灸其少陰脈是壞肝剛
絕深如是重損病者氣以故加寒熱所以後三日而
當狂者肝一絡連屬結絕乳下陽明故絡絕開陽明
脈陽明脈傷即當狂走後五日死者肝與心相去五
分故曰五日盡盡則死矣

腎痺

齊王黃姬兄黃長卿家有酒名客召淳于意諸客坐

未上食意望見王后弟宋建告曰君有病往四五日君腰脅痛不可俛仰又不得小便不亟治病即入濡腎及其未舍五臟急治之方今客腎濡此所謂腎痺也宋建曰然建故有腰脊痛往四五日天雨黃氏謝情借者女見建家京下方石稟者倉即昇之建亦欲效之效之不能起即復置之暮腰脊痛不得溺至今不愈建病得之好持重所以知建病者臣意見其色太陽色乾腎部上及界腰以下者枯四分所故以往四五日知其發意即以桑湯使服十八日所以病愈

胞痺

古者患胞痺者心中急痛錐刺不得俛仰蜀醫為胞

擣

府有惡血故也遂取生韭數斤擣汁令服之即果吐出胞中惡血遂差又蕭炳謂小兒初生宜與韭根汁灌之吐出惡血長則無病驗韭能歸心氣而去包中惡氣治胞中也名醫錄

熱病氣

齊中御府長信病淳于意入診其脉告曰熱病氣也然暑汗脈少衰不死曰此病得之當浴流水而寒甚已而熱信曰唯然往冬時為王使於楚至莒縣陽周水而莒橋梁頗壞信則挈車轆木欲渡也馬驚即隨信身入水中幾死吏即來救信出之水中衣盡濡有間而身寒已熱如火至今不可以見冥意即為之液

墮

湯火齊遂熱一飲汗盡再飲熱去三飲病已即使服藥出水二十日身無病者所以知信之病者切其脉時并陰脉法曰熱病陰陽交者死切之不交切并陰并陰者服順清而愈其熱未盡猶活也腎氣有時間濁在太陽脉口而希是水氣也腎固主水故以此知之失治三時即轉為寒熱

脾氣

齊丞相舍人奴從朝入宮淳于意見之食閨門外望其色有病氣意即告宦者平平好為脈學臣意所意即時示之舍人奴病告之曰此傷脾氣也當至春膈塞不通不能令飲法至夏泄血死宦者平即往告相

食

及
曰君之舍人奴有病病重死期有日相君曰卿何以知之曰君朝時入宮君之舍人奴盡食閨門外平與倉公立即示平曰病如是者死即召舍人奴而謂之曰公奴有病不舍人奴曰無病身無痛者至春果病至四月泄血死所以知奴病者脾氣固乘五臟傷部而交故傷脾之色也望之殺然黃察之如死青之滋衆醫不知以為大蟲不知傷脾所以至春死病者胃氣黃黃者土氣也土不勝木故至春死所以至夏死者脈法曰病重而順脈清者曰內關內關之病人不知其所痛心急然無苦若加以一病死中春一愈順反一時其所以四月死者診其入時愈順愈順者入尚

及

肥也奴之病得之流汗數出多於火而以出見大風也以証

脾瘕 有病異者五氣之溢也名曰脾瘕有病口苦者名曰胆瘕

胃疸 已食如肌者胃疸熱則消穀也面腫曰風足脛腫曰水目黃曰黃疸

醫功報應 許學士

許叔微少嘗以登科為禱一夕夢神告曰汝欲登科須憑陰德叔微自念家貧無力惟醫乃可於是精意

方書久乃通妙人無高下皆急赴之既而所活愈多聲名益著復夢其神受以一詩曰藥有陰功陳樓閣處堂上呼盧唱六作五是年登第六名進士第上一名陳祖言下一名樓材及注闕用升甲恩如第五名授職官以歸與詩中之言無一字差此則濟人之病急者也

聶醫善士

儀州華亭人聶從志良醫也邑丞妻李氏病垂死治之得生李氏美而淫慕聶之貌他日丞往旁郡李偽稱疾使邀聶伺其至語之曰我幾入鬼錄賴若復生顧世間之物無足以報德願以此身供枕席之奉聶

趨

驚歎趨而出迨夜李復盛飾而就之聶絕袖脫去乃止亦未嘗與久言後歲餘儀州推官黃靖國病陰吏逮入冥證事且還行至河邊見獄吏捽一婦人剖其腹濯其腸而滌之傍有僧語曰此婦乃同官某之妻也欲與醫者聶生通聶不諗可謂善士其人壽止六十此以陰德遂延一紀仍世世賜子孫一人官婦人減算如聶所增之數所以蕩滌腸胃者除其淫也靖國素與聶善既甦密往訪之聶驚曰方私語時無人聞者而奔來之夕吾獨處室中此椎婦人與吾知爾君安所得聞靖國具以告聶死後一子登科其孫圖南紹興中為漢中雒縣丞屬仙井喻迪孺汝礪作

許

惟

隱德詩數百言以發潛德此不復載隸堅

用詭道以劫流俗

放

王居安秀才久苦痔疾間蕭山有善工力不能招致遂命舟自烏程走錢塘舍於靜邱中使人迎醫醫絕江至杭既見欣然為治藥餌且云請以五日為期可以除根本初以一藥效下大腸數寸又以一藥洗之徐用藥線結痔信宿痔脫其大如桃復以藥餌調養數日遂安此工初無難色但放下大腸子方議謝之物病者知命懸其手盡許行囊所有為酬方肯治療又玉山周僅調官京師舊患膀胱氣外腎偏墜有貨藥人云只立談間可使之正約以萬錢及縑三之報

相次入室中施一針所苦果平周大喜即如數負金帛而去後半月其疾如故使人訪醫者已不見矣古之賢人或在醫卜之中今之醫者急於聲利率用詭道以劫流俗殆與坑堑挾刃之徒無異予目擊二事今書之以爲世警

白宅編

徐樓臺

堂塗外科醫徐樓臺孫大郎於紹興八年療溧水縣蠟山富民江舜明背疽因邀謝錢三百千之外復覓銀二十五兩未許遂以紙燃點藥入瘡痛甚至斃不一年徐病熱哀叫不絕但云舜明莫打我數日死其子隨母改嫁其醫遂絕

符助教

宣城符裏鎮人符助教治癰疽操心亡狀病者瘡不毒先以藥發之忽一黃衣卒來持片紙示之云陰司迫汝以藤枝點其背符大叫痛苗衣曰汝原來也知痛隨手成太疽而死

水陽陸醫

宣城管內水陽村醫陸陽自義若以技稱建炎中朱萃老編脩妻避寇驚憂致疾陸誤投以小柴胡湯殺之溧水高淳鎮李氏子病瘵召之用功未效從出娼家飲索錢并酒饌不與投以剛劑數十粒又殺之紹興九年陸暴病呼曰朱宜人李六郎休打我我使去

也旬日死

醫僧瞽報

温州醫僧法程字無枉少瞽百端治之不愈但晝夜誦觀世音菩薩名號如是十五年夢中聞菩薩呼之使前若有物繫其足不可動菩薩勸曰汝前世為灸師誤灸損入眼今生當受此報難以免但吾憐汝誠心當使汝衣食豐足遂探懷中掏寶珠滿手與之既寤醫道大行衣鉢甚富至七十餘猶在志

下胎果報

京師有一婦人姓白有美容京人皆稱為白牡丹貨下胎藥為生忽患腦疼日增其腫名醫治之皆不愈

壞

名醫錄

段承務

日久潰爛臭穢不可聞每夜聲喚遠近皆聞之一日遂說與家中云我所蓄下胎方盡為我焚之我子弟曰不可再傳此業其子告母云我母因此起家何棄之有其母曰我夜夜夢數百小兒唾我腦袋所以疼痛叫喚此皆是我以毒藥壞胎獲此果報言訖遂死

宜興段承務醫術精高然貪顧賄賂非大勢力者不能屈致翟忠惠公居常熟欲見之不可諉平江守梁尚書邀之始來既曰平江適一富人病來謁醫段曰此病不過湯藥數劑可瘳然非五百千為謝不可其

家始許半酬拂衣去竟從其請別奉銀五十兩為藥
資既求益至百兩乃出藥為治數日愈所獲西歸中
途夜夢一朱衣曰上帝以爾為醫而厚取賄賂畧無
濟物之心命杖脊二十遂勅左右捽而鞭之既寤覺
脊痛呼僕視之捶痕宛然還家未幾而死記

鮑君大王

明州人家女既嫁歸寧媵妾幽蘭從群婢往後園挑
菜忽悶眩仆地言語無倫如有憑附扶至房半日方
醒問其故曰吾心死矣吾前生是河北眼科醫有村
媪獨處病赤目吾陰利其資投轉藥殺之盡捲室中
之藏外無一知者媪訴諸東獄命建治而吾冥數未

差

竟不可尋索後二十年前身死又注生此州媪久抱
恨泉壤復往訴獄帝憐之擇健駛齎文詣書天下郡
縣求訪殆遍未乃到浙東既至此將入城聞卒呵問
示以文書卒曰是檄城隍符耳吾城中事乃鮑君大
王主之城隍無預拒不得入駛與媪迤邐至城外三
十里高橋下潛伏累日別有吏鬼從西來亦駐橋邊
與獄駛更問訊吏曰五正隸鮑君為急足近往洞庭
君山廟投書回幸此相遇吾極念汝能從吾行當折
城卒令入也二人拜謝偕往果得入徑詣鮑君殿下
呈檄鮑君展視曰此檄城隍神也汝何自而入駛惡
以實生鮑君呼囊吏曰只差汝同追吏聲喏挾駛媪

同出數日不直一夕到狄家巷聞老婦燒夜香誓祝云有女子在某宅為從嫁其詞云云媪欣然曰冤家可得矣趨至吾居而門神不納入伏藏後園適方審認已為冥中所錄行且就寢宿也寃債定無脫理家入欲召巫史救之未暇騰自持刀剔雙目而死越或

醫不貪色

宣和間有一士人抱病纏年百治不差有何澄者善醫其妻召到引入密室中告之曰妾以良人抱疾日久典賣殆盡無以供醫藥之資願以身將酬醫正色拒之曰小娘子何為出此言但放心當為調治取效切不可以此相污萬一外人知之非獨使其醫藥不

效不有以誅必有鬼神責未幾其夫疾愈何氏一夕夢人引入神祠有判官語之汝醫藥有功不於艱急之際以色慾為貪亂良人婦女上帝令賜汝錢五萬貫官一員未幾月東宮得疾國醫不能治有詔召草澤醫澄乃應詔進劑而愈朝廷賜錢三千貫與初品官自後醫道盛行京師號為何藥院家

醫以救人為心

醫者當自念云人身疾苦與我無異凡來請召急去無遲或止求藥宜即發付勿問貴賤勿擇貧富專以救人為心冥冥中自有祐之者乘入之急故意求財用心不仁冥冥中自有禍之者吾鄉友張彥明善醫

擇

僧道貧士軍兵及貧者求藥皆不受錢或反以錢米
與之人來請召雖至貧下亦去富者以錢米求藥不
問多寡必多與藥期於心愈未嘗胡再携錢米求藥
之心病若危篤亦多與好藥以愈其心終不肯受錢
予與處其久詳知其入爲醫而口終不言錢可謂醫
人中第一等人矣一日城中火災周回焚盡烟焰中
獨存其居一歲牛災尤甚而其庄牛獨存此神明祐
助之其子讀書乃領魁薦孫二三人皆龐厚俊爽亦
天道福善之信然也使其孜孜以錢物爲心失此數
者所得不足以償所失矣同門之人可不鑑哉
醫說卷第十

天保甲辰春月重鈔高階典藥大元家藏嘉靖廿二年刊本
以儲於醫學之書庫焉後學源尚質記

天保甲辰春月重刻高陽縣志卷之九家室志序
以滿於醫學之書序焉後與源尚質記

