

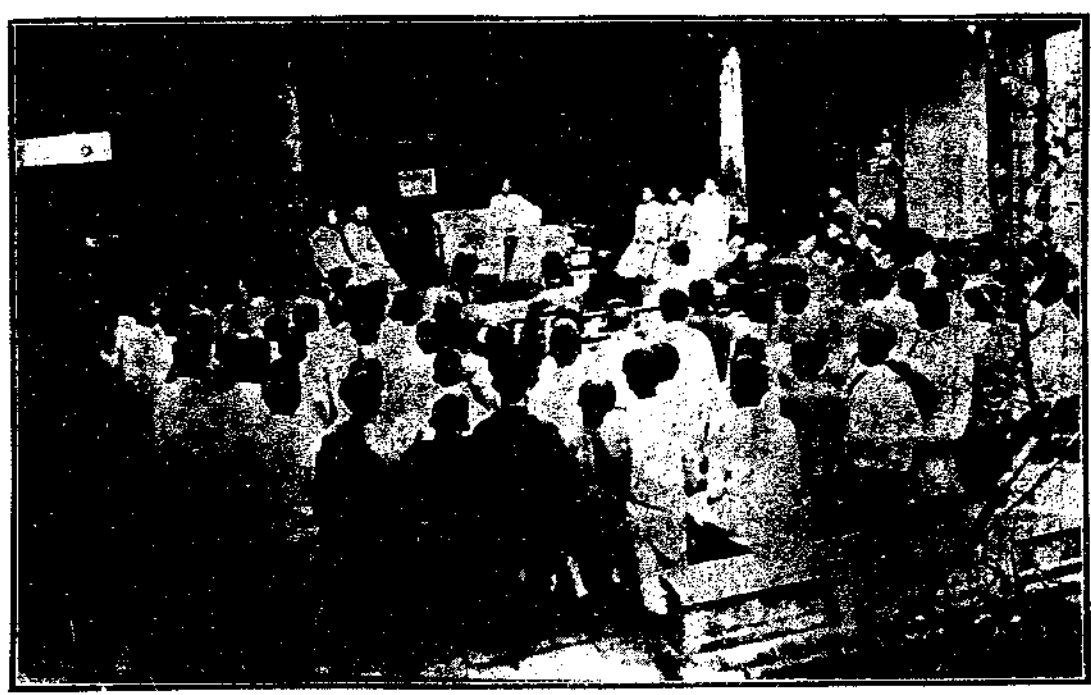
國本非立圖景

地方教育



第九期

中華民國十九年十一月出版



江蘇各縣籌備義務教育聯合辦事處發行

目次

封面	
攝影 (溧陽縣一高級兒童演說競進會攝影)	
遊戲與教育	張朱堃
補白 一封慰勉小學教師的信	陳布雷
不良兒童的實際指導(續)	江源岷
做新教師的祕訣(續)	沈百英
小學低年級寫字做學教的一個實際	王基
理想的鄉村小學體育場	李伯棠
怎樣去聯絡教材	海中寶小

主編者 秦鳳翔 編輯者 李曉農

本處出版物之榮譽

(甲)地方教育月刊

教育部批第四〇六號(批本處)

呈及附件，均悉。查地方教育月刊，……所載論著報告

等文，多有可取。……應由該辦事處呈請中央大學通

兩各省市介紹，……仰祈知照。此批。

國立中央大學訓令院字第二一六號(令各縣教育局)

……查當此厲行訓政之時，以教育之力量，領道社會，指導

民衆，俾樹立保我民族，張我民權，裕我民生之基礎，洵爲

當務之急。該處所擬編行地方教育月刊之辦法，宗旨純正

，體例周詳，如果辦理得當，不獨各地小學咸有切

實適用之刊物可資參考，即於訓政前途，確亦

裨益不少。應准如擬辦理。除指令並分行外，合仰該局

長，迅即按照現有學校數、及教育行政人員數，開明份數，

連同全年刊價，逕即墊寄該處收取，以便刊印；並即專案呈

請動支款項，以憑填報動支書抵還，仰即遵照。此令！

(乙)義務教育統計表

教育部批第二五六號(批本處)

呈表均悉。查所製各項統計表，尙屬精密，應即准

予備案。並仰補送四十份來部，俾便令發各省教育廳，

各特別市教育局參考做製。此令。

本刊價目

全年十冊，實價大洋六角。刊資先惠，概不零售。

遊戲與教育

張朱堃

——美國L.H. Gulick原著——

——原文見氏著A Philosophy of Play中——

兒童自發的興趣，從遊戲中看出，和經由我們新教育的形式，有意的指導而發展的，有種種差異。舉例言之，試看中學以上的學生，對於足球的興趣。祇要他是個身體健全而精神上沒有毛病的少年，每達到足球季節，對於這種遊戲，必定興高采烈的不顧一切的幹去。才坐下讀書，足球的念頭鑽進來了。才合上眼，又似夢見球戲。全然失了自覺一般，沉醉於這種遊戲之中。睡的時候，也在思慮如何去作某種動作。坐在學校裏的時候，也在計劃如何使這種遊戲的某種動作有效。他整個的一顆心，牽繫在球上，有驚人的牢固，比之他確實化在這種遊戲的時間，不知超過了多少倍。後來足球的興趣消失了，到了春天，又去從事棒球。現在棒球成了他的中心興趣，他的思想上，也道上棒球的色彩。

興趣的問題，不僅限於身體的活動，這裏有個原則，應用到智能的工作上，同樣有很大的利益。舉幾個例子說：我的一個女孩，在十一歲光景，酷愛小鳥，便領她到有鳥的鄰家去細心研究；又為她搜集了許多關於小鳥的書籍。她由此獲得許多知識，完成一個驚人的成績。這個成績，比了她確實化在那個問題上的時間，不知大了多少。

一個父親，說一種有趣的兒童讀物天文學，給他的女兒聽。她剛才會自己看書，聽了之後，頗覺津津有味，她的父親便給她選了幾冊天文學上必讀的書。當她讀那些書的時候，雖然不得不常常檢查字彙，好似學習外國語一般，但在興趣的激動疲竭以前

，她却讀了幾本厚冊子。有一次晚上，她特地遲睡，觀天空的星。她握了一幅天文圖，居然猜出一個個的星座。後來她的興趣突然終止了，也沒有復甦過。然於此短時期中，她所獲得很多的天文知識，比了那一年在學校中所學的任何事物，却要持久許多。

一個中等學校的學生，有興趣追溯他的家譜。他的父系和母系的祖先，都是赫赫一時的聞人。他的興趣持續了兩年。於此兩年中，他直追蹤至中古時代，獲得許多詳細而精密的資料，因此兩次被請到大學講演「社會的習俗」，「家族的關係」，以及「每代近親個人的事略」。他研究的精深，能窮源竟委，遠非他人所能及。所以他的議論頗具權威，大家請求把他付印。他又把他的祖先所得的許多勳徽，親手仿製了，懸在滿房間裏，這年他送給朋友的聖誕禮物，就把牠作為贈品。後來他的興趣停止了，又去從事別的活動。

上面所舉的三例，關於男女兒童智能的興趣，僅為我們所常見的實例。還有一個男孩，滿心滿意的要知道一些電氣的學識，別人給了他一間小屋，並允許他在裏面裝置鈴子，電線與各種用具，他因此獲得一種電學上專門的知識，比了由學校教育繼續授與學生的，不知要廣闊許多，持久許多。

知識的獲得，與思想的發展，不僅需要隨着興趣的激動，無論何人，尤須潛心於問題之中，深思默察，如身居其宮，然後稍事休息。待下次遇到這個問題的時候，便會發現他的能力與技術，比以前會進步。一人由練習擲球保持他的技術長進。他練習了六個月之後休息六個月。然後再開始試行，在他初三四次的試驗

，比了前六個月中最後一次的成績，好了許多。推之世界上一切成功的事業，亦莫不由此方法而成，始而激於興趣的激動，繼之以少時的靜止。世界上偉大的藝術作品，由作者循此方法而成。天才貢獻他們的事業，也是經一番深切的努力以後，繼之以少時的靜止。

推廣這種觀察的結果，應用到學校教授法上，現在我們尚未做到。假使有二十種科目於此，要我們分配，我們即將時間分為二十份，每次分鐘相等，各科一樣注重，其結果如何，可從下面一個實例中見出。一個女生到潑拉脫學校 *Pratt Institute* 去插幾何班。這個學程每週講演五次。她說已學過兩年幾何。我便問她：「你所學的必較我們教的為多，曾經用的是什麼書了？」她非但說不出書名，即幾何學上常見的命題，公式，以及基本的問題，一個也不能回答。似乎她讀了兩年幾何，每週祇有二十分鐘。因此每次的興趣，方始引起，即給其下一次的別種功課所轉變了，以至毫無積累的成果可言。因為淺嘗輒止，所以關於這種科目的熱忱，也漸漸消失了。這種情形，真個像每週化了二十分鐘去練習鋼琴，或舞印第安的棒一般。

在這地方，遊戲的課程，給與吾人一極有價值的暗示。年齡稍長的兒童，並非將所有的遊戲，等齊分配，逐日去做，祇以一種為主，另取一二種為副。在幼稚的兒童，其興趣的激動，比較的短，所有的遊戲，天天都要做到，及至年齡稍長，就要隔開幾天了。到了八歲，十歲或十二歲，每年僅不過做一兩次。在三歲以上，則每一趣味，恆延續至二三年之久。這些事實，對於教育上似具有極重大的意義。現在一般學校中課程的分配，既不是根據教育學的，又不是心理的，乃是根據論理的。至於人類生

活的興趣，却不如如此分配。科目的分配，不似遊戲的，或生活的自然活動，無怪他要日趨於疲竭，而沒有成效可言了。

在遊戲中，每一種新遊戲的產生必定和一切發現的能力有關。當兒童的手指筋肉與控制牠們的腦神經，到達成熟的年齡，我們發現男孩要去使用機器，女孩要去作家庭中細巧的事。學校教育，亦當不變這種次序。若是背道而行，必至耗時費力，而無所成就。有些體育教員，企圖一般兒童的動作，全然和他自己一樣，而絲毫不顧到他們的能力尚不足以至此，雖然竭盡心力，兒童還夠不上。我有一次決定我的孩子，在幼稚的時候，應當學會游泳。在他們會學走步以前，我便放水浴盆中，逐日加水少許，教他們游泳。化了我和他們許多的鐘點，他們沒有學會。到了八歲的時候，他們學來却極容易而自然。這原因便是在年幼的時候，頭部和身體的比例，比較身體為大，繼長增高之後，其比例亦隨之而異。所以無論理論如何，事實上，學習游泳，當以八歲至十歲的兒童為易。推之任何事物，稍停歲月，兒童將自動的愉快而迅速的學習者，我們必欲提前強迫教他，徒見其枉費心力罷了。

遊戲的原動力有二種，一是本能 *Instinct*，一是習慣 *Habit*。在不同年紀中有不同的遊戲，皆基於根本的天賦的感情。遊戲所以能引起兒童的興趣，即因其能給與兒童一種自身表白 *Self-expression* 的機會。遊戲的時候，他不僅祇顧完成遊戲中各種的動作，並隨時注意動作的選擇。這種自身表白，在他自己是愉快的，也是有教育意味的。學校中的功課，為什麼不應該照這樣應用兒童初現的能力，以喚起他的自由選擇呢？這簡直毫無理由！從自由選擇中求得的興趣，比之兒童受驅策而從事的，在獲得知識的廣度與持久兩方面，皆有更大的教育價值。

指導兒童選擇遊戲的，除了純粹的天賦的感情之外，尚有一種力量，就是遊戲的慣習 Play Tradition。他所供給的方式，即為感情表示的張本。許多兒童在一塊玩「石彈」，至多有一二人不高興，或去玩皮球，或作別的遊戲。同樣，於一班之中，無需各人學習不同的科目，然後每個兒童，才可以有自由的自身表白。最需要的，即於各種科目中，給以強有力的興趣的激動，使與兒童的實力相聯絡。至於團體的需要，可以極易的準備一種為各種科目中所欲採取的實際社會的形式，以供給許多兒童於同一時期中，學習同樣的事。

大多數學齡兒童逃學去流浪的原因，常常發現於一般身體健全的孩子，即因驟然的將他領到一種新的環境裏，與他原有的意識，全然脫離了關節，補救之道，不在徒然的勉力變換兒童的天性，或是把變易他們環境的動輪撥轉，而在運聰明而有計劃的勞力，使這種新的環境，適合兒童的各種需要。這些需要，為家庭所不供給，與兒童的愉悅，有顯明的關係，而與一切「工作」，「遊戲」，「休閒」，以及「社交生活」所需要的適當的環境相聯絡。兒童需要從工作中獲得偉大的道德訓練。這在我們的學校觀念中，傾向一種大工業色彩的組合。這種需要，不僅祇為準備一種職業的訓練，而着重指導男女學生，在學校的時候，即能注意逐漸參與世界上實際的工作。因為這些活動，能如此與實際生活的特性一同教授，然後偉大的道德的習慣，才會由此自然而然的發展。

因為遊戲的各種活動，不僅為生活的準備，即構成現實的生活，其程序真實。學校的各種活動，亦當如此。學校的生活，應該確切為兒童所能了解的生活。學校中的各種經驗，應該不祇為

「示例的」，而為「實際的」。兒童學習各種一定的事物，當在他希望學習的時候給他去學。如拼字母一事，現在都是尋機會去教，與寫字課聯絡。拼字母變成引起寫字興趣的一種工具。有些學校教授算術，與計算樹木和別種實物聯絡。在一隻紐約學校裏，規定一年研究自來水制度。學生被領去參觀蓄水池；他們因此研究各種工程，衛生，與地理上的問題；他們又討到一張「丈量表」，使他們研究這個問題，愈加來得充分。

為教育設想，把兒童的自然興趣，歸納研究，誠為值得做的事。這不僅為使兒童的學校生活愉快，因為真正偉大的智能的成就，莫不成於其自身的慾望。教育的成功，大部分成於兒童自身。在極幼的時候，兒童已能學習他自己要學的事物。他的父母，可以費了時間教他說話，走走，但他大部分的學習，還是靠他自己。他的學習，雖受了別人的暗示與影響，但仍基於他天賦的各種傾向。試想這是如何糾紛的事，要是對着一個個的兒童解說如何笑法？我們將見何等可怕的笑呢？笑和種種同樣的事，自兒童一方面說，皆為自然活動的結果。這種活動，乃依據他同類的習慣，經過一番選擇的仿做得來。

在教育上，有意指導的地位，在準備一定的「時間」，「地方」，與能引起兒童最好的興趣的「教材」。我們必須設法增進兒童天賦的各種傾向，使之發榮滋長，成功最好的智慧的生活，而不當日說自話，從心所欲的用力驅策他們。現在一般的兒童，似乎自七歲到十二歲，全然化在做許多難做的事上，而這些事情，祇要稍停幾時去做，便很容易。我們把兒童關於一切「生長」，「身體健康與各部技能的建設」，以及「有關係的理智活動」所需要的時間，統統取來用在算術，文法諸種抽象的科目上，

而這種科目，極迅速的便要忘却。殊不知有意的教授，却不是差使一羣的兒童，于規定的時間中，含着無限的痛苦，去做那樣的事，只要放到另一時間去做，便很容易。有意的進程，却不是試行壓迫兒童「身心」的教育。我們的目的，一面在研究為「自然」隨時隨地所採取的「有順序的發展」。一面在使我們所研究的「教材」與「習慣」，舉那種「發展」相聯絡。如此，可以極易的領導兒童去享受那已往與現在最好的生活。

為做這事，所以必需把兒童的自然遊戲，細心的歸納研究一下。福祿培爾的遊戲說，最受人批評的一點，即是說他對於遊戲沒有做過歸納研究的工夫。他敏銳的覺得遊戲在教育上的價值偉大，並且發表了許多空前的新思想。但當他真個替他的幼稚園選擇材料的時候，他却沒有把兒童所做的各種自然遊戲，研究一番。僅不過憑空想出一種遊戲的學說根據了編製課程，以產生他預定的結果。因此幼稚園裏有許多種的遊戲，皆不是由兒童的自發，直是受了教師的指導而活動。所以這些遊戲，決不能真正喚起兒童的興趣與慾望。

有人說，反復練習，可以產生習慣，成功天性。但據吾人所知，却不如此。習慣乃由慾望產生。若是一個兒童不願刷牙，就是強迫他刷了十年，要他多刷一個早晨，也不易辦到。動作與思想的習慣，在構成人性中有生命的組織以前，俱為一種偉大的天賦的感情，受了社會的慣習鍛鍊而成的結果。許多教育家曾經說過，教育的目的，不能增加兒童的知識，祇能喚起他求知的慾望，足見他們早已承認這種事實。但這句話整個的含意，他們尚未能深深領會。慾望的喚起，雖由於偉大的天賦的感情，而實受團體慣習的支配。二者在兒童的自然遊戲中，握有重大的權威。所

以能把兒童的各種遊戲，細心的研究，對於教育前途的發展，必能給與吾人以有價值而有權威的提示。

十九年八月於南京中央大學教育學院

一封慰勉小學教師的信

陳布雷

致浙江省小學教師

在全省的小學教師諸君：
在這個黃雲籠罩阡畝間的收穫的季節，誰都會想到農人們播種的勤勞，在我們教育宣傳日的會場上，誰都會想到在教育的園地裏終歲勤動的你們的功績。

你們所担任的工作是繁重工作，你們的生活的清苦而且或者是寂寞單調的生活，這是任何人都承認的，而且任何人都應該同情！
但是我想決心獻於小學教育的你們，決不自己覺得工作是繁忙，一看小學生們天真活潑的神情，你的疲勞立時可恢復；也決不自己覺得生活是清苦，因為以你們的才能，要想在別的職業裏找比較優厚的物質報酬並不難；也決不感到生活的寂寞和枯燥，在孜孜兀兀的知識尋求上，你們自然得到無限的安慰，在學校周圍的社會中間，做忠誠的指導者，你們自然打破生活的單調。
國家和社會應該感謝你們的勤勞，代你們解決困難，這是當然的，但是你們所貢獻的功績，豈是有形的尺度所能測量，豈是任何的物質所能報償！

在你們的教鞭指揮之下，六十萬兒童的幸福寄託着，在你們的校旗招展之中，國家民族的生命躍動着！

願你們深深感到自己使命的重大，慶祝你們的努力！

不良兒童的實際指導 (續)

第三章 不良行為發生的原因

醫生診病，必先方脈，然後對症下藥，不致於錯誤。不良兒童的性行，在前章已經把他們的徵象說明，但是對於原因的探究更加要緊。以前雖然約略附帶說及，還嫌分離瑣碎；本章再歸納整個的原因，分成遺傳、家庭、學校、和社會四方面來研究。庶幾對於兒童的不良性行，能夠認識清楚，同時矯正的方法也可以有了依據。

一、遺傳的原因

英人赫胥黎說：「一盎斯的遺傳，其力量大於一噸的教育。」中國有「種瓜得瓜，種豆得豆」的成語。心理學上都以為「個人的生涯根本於遺傳。」可見遺傳關係的重大。

我們可以根據幾種可靠的統計來證明。

英國傑克一族的惡劣遺傳，歷史上舉為美談：當一千七百二十年，羅麥哲傑和麥格萊脫惡性遺傳的婦人結婚。其子孫到一千八百七十七年調查，共經過五代，一千二百人。內中有浮浪者三百十人，歸救貧院收養，又有四百四十人，因惡劣的性病而死亡。一百三十人做囚徒，內七人犯殺人罪。婦女半數以上營賣春生涯，能夠獨立開店謀生的只有一人。又就紐育洲一族的損害計算，其消耗費用達二百五十萬元以上。

龍勃洛氏曾經就一百另四個犯罪者調查其遺傳的關係，結果如左：

類	別	人數	類	別	人數
母親酒精中毒		一一	父親酒精中毒		二〇
母親犯罪		二	父親犯罪		八

江源岷

母親有發狂癲癩的痼疾	五	祖父狂癲	五
兄弟姊妹發狂	六	母親賣淫	三
兄弟姊妹癲癩	四	兄弟姊妹犯罪	四
淫姊妹	一	兄弟姊妹自殺	二
遺傳性質不明	七	(見犯罪與遺傳之個性教育)	

日本川越少年監獄不良少年八十七名，調查其親族和祖先的遺傳，結果如左：

事	類	人	數
大酒家			五九
精神病者			四
狂死			五
肺結核			一八
變質			一
合計			八七

據高爾登的研究，子女知能品性，受父母的遺傳影響是甚，受祖父母及外祖父母的遺傳影響是本，受曾祖父母及外曾祖父母的遺傳影響是末。……照樣，下一代的遺傳力，比上一代的遺傳力要增加一倍。所以世代愈近，遺傳的影響愈甚。這叫做高爾登的祖傳原則。(Galton's Law of ancestral Inheritance)不過實際又有融合遺傳，夾雜遺傳，單獨遺傳，以及隔代遺傳等變異，計算上當然不會這樣精密。

高爾頓并研究得親子之間的身長類似程度的相關係數是〇、

五〇六，眼睛的相關係數是〇、四九五。又兄弟健康程度的相關係數是〇、五二，姊妹是〇、五一。頭蓋指數的相關係數，兄弟是〇、四九，姊妹是〇、五四。關於性質的相關係數更細密，有如左表：

性 質	相 關 係 數	
	兄 弟	姊 妹
快 活	〇、四七	〇、四三
言 語 明 晰	〇、五三	〇、四四
內 省	〇、五九	〇、四七
友 愛	〇、五〇	〇、五七
忠 實	〇、五九	〇、六四
氣 質	〇、五一	〇、四九
才 能	〇、四六	〇、四七
筆 蹟	〇、五五	〇、五六
平 均	〇、五二	〇、五一
		兄弟與姊妹
		〇、五二

關於遺傳學上還有兩種著名的貢獻。

孟特爾 (Mendelism) 在一八五〇年至一八六〇年中，常把

長種豆和矮種豆交互種在園裏，觀察遺傳的現象。其結果：長種豆和矮種豆交植所出的新豆，都是長種豆。若將第一項所得的長種豆再交植在園裏，四顆新豆當中，有三顆是長種，一顆是矮種。試了十年，結果都是這樣。因這個試驗的發明，人類結婚應該充分選擇，要調查兩造的生世。要使子女優秀，先要做父母的來歷是優秀者。好比養蠶選種一樣神妙。

後天的特性，並不遺傳。惠斯曼 (Weismann) 嘗把老鼠的尾巴截去，看他所生的小鼠有沒有尾巴。結果截了十八代，所生下的小鼠仍舊有尾巴。中國婦女纏足始於南唐，至今至少有一千五

百年的歷史，但是女子的雙足並不天生的尖削。不過後天的特性雖然不遺傳，却是很容易有這種傾向，例如肺病梅毒往往容易傳給子女，這是受環境的傳染。所以有許多學者，對於惠氏的原則有些懷疑。

龍勃洛氏一派刑學家因此倡導生性犯罪的學說。他們觀察人體的變質，就可以測定犯罪的定型。十八世紀末葉，德國醫師喀隆早已有撫摸頭蓋骨隆起部分，來推斷言語，生殖，記憶，詩才等精神作用。最近的骨相學 (Phrenology)，更有了生理的根據。不過刻劃過甚，還少科學的價值。姑舉龍氏頭部和顏面等惡劣的形相如左：

1. 頭部：1. 前頭削殺 2. 後頭隆起 3. 尖突 4. 大頭 5. 小頭 6. 顛頂骨左右不同 7. 扁頭。
2. 顏面：1. 顏面過大 2. 顏面過小 3. 下顎突出 4. 唇峻 5. 額骨突出 6. 三角顏 7. 顏面左右不同 8. 無顎。
3. 眼：1. 眼臉下垂 2. 斜視 3. 睫毛過生 4. 近視 5. 遠視 6. 夜盲 7. 左右不同。
4. 耳：1. 過大 2. 過小 3. 不整。
5. 鼻：1. 寬鼻 2. 不整 3. 過大。

我們中國洛書的九星：(一)白、二黑、三碧、四綠、五黃、六白、七赤、八白、九紫。(河圖的五行，(金、木、水、火、土)循環配列，推測命根的吉凶。天干(甲、乙、丙、丁、……)地支，(子、丑、寅、卯……)配定出生的禍福。語雖怪誕，却已超脫形骸，求精神上的變異；可以說是研究人生個性的嚆矢。此外歷史上說到聖賢豪傑，都描摹他們特殊的體格，舊劇臉譜，便是一副刻板的活現形。

同遺傳有聯帶關係的學說便是「氣質的研究。」西洋第二世紀羅馬加倫以為人體因於血液，粘液，黃胆汁，

黑胆汁四種液體的不同，分人類為四種氣質：多血質（浮性），神經質（鬱性），粘液質（冷性），胆汁質（熱性）。是心理學上的研究性格最古而又最有力的說素。後人屢加辯難，以為沒有科學的——生理的根據。但是在事實上很有研究的價值。大抵一人並不限定一種氣質。并且一生又好像循着多血質（少年），神經質（青年），胆汁質（壯年），粘液質（老年）前進。在兒童時期大多混而不分。學校成績，神經質最優，多血質次之，粘液質最差。不過這些是就一般的現象來說的，當然有許多例外。德國摩曼就感情和氣質的關係研究而得左列的一表，計有十

項目	感情的興奮		感情的強度持續度		感情發現的式樣
	輕	重	小	大	
快	多血質的	粘液汁的	輕快的	快闊寬容	奮鬪的享樂的
不快	膽汁質的	神經質的	澀滯的	僻	狹陰沉的失意的

二、家庭的原因

家庭是社會組織的單位，兒童是家庭的中心。上一節說遺傳的影響，已成為人生過去的痕跡，惟有直接接觸的家庭，關係最為密切。兒童在家庭的時間平均要占十分之七。在幼兒時期，幾乎占了全部的時間。所以家庭就是他們小世界。

我們中國大多數家庭至今還不知道兒童地位的重要。普通兒童哭了就罵，罵不住就打。文明一些又只會用恐嚇假騙的方法。尤其是家庭的親族，自身都不健全，不合理，以致於處處給兒童以壞的影響。

貧窮是家庭缺陷的病源。因貧窮，兒童便要失去教育，便要發生種種不良行為。試舉顯著的現象如左：

(1) 貧困的夫婦忙於生計，無暇顧到兒童。

(2) 子女營養不能充足。
 (3) 家庭境况凌亂污穢。
 (4) 兒童同伴裏自相爭噪。
 (5) 兩親待遇偏頗。
 (6) 不良行為的誘惑——賭博淫蕩等。
 (7) 受社會的輕蔑。

凡身體的養護不能健全，必流於為非作惡。日本大正四年到大正八年檢査川越少年監獄犯罪兒童的身體，同時文部省也檢査學校兒童的身體，彼此比較，處處見絀。可見身體與行為的關係。其統計結果列表如左：

年齡	區別	身長	體量	胸圍
十五歲	文川越部	四、八五	〇〇、二六九	二、三六
十六歲	文川越部	四、八三	〇〇、三二〇	二、三五
十七歲	文川越部	四、九六	〇一、一六〇	二、四八
十八歲	文川越部	五、〇四	〇一、八六〇	二、四六
十七歲	文川越部	五、〇六	〇一、八〇一	二、四五
十八歲	文川越部	五、〇八	〇一、八三〇	二、五五
十八歲	文川越部	五、二五	〇二、〇七〇	二、五六

日本兒童研究所更就家庭環境對於兒童成績的影響，做過精密的研究。茲就該所紀要第八卷，就下關市立小學校裏兒童的家庭，分舉其結論如左：

(1) 家庭資產——優厚家庭的兒童成績大多優良。

(2) 家庭職業——醫師、牧師、以及官吏、教員、軍警等家庭的兒童成績較優；大商店（使用店員三人以上）工廠經營的家庭居次；差役傭僕車夫工匠的家庭兒童最壞。小商店農家園丁等家庭的兒童也很平常。

(3) 兒童營養——其成績與營養的關係成正比例。
 (4) 家族人數——人數多的比人數少的，其成績較為進步。
 (5) 父母有無——父母俱全最好，有母無父次之，有父無母最壞。

(6) 兒童出生的月份——懷胎期以二百八十天為正中。超過比不及為優，又上半年比下半年為優。

(7) 父母的教育程度——原書尚無詳細的統計，但據體驗的結果當然受教育愈完備，兒童的成績愈優長；不以家庭責任為念的風頭女子當然例外。

(8) 課外讀物——大都偏重於國語科。

前江蘇三師附小張正三君於民國十二年曾經就無錫附郭調查小學三年級以上的兒童在家庭中的生活狀況。其結果可以一併參攷：

(1) 放學回家讀書麼？

讀書的	三三一人	(註)內有兩校附在工廠附近，
不讀書的	二七人	被調查兒童共有八十四人，內不
不定的	二二人	讀書的有十六人，讀書的祇有五
合計	三八一人	十八人。可見工人子弟在家讀書

的機會，遠不如普通人家。

(2) 放學回家讀書有人指導麼？

有人指導的	一二四人	內由家庭指導的六十五人，非家
沒有人指導的	二三〇人	庭指導的有五十九人。

(3) 星期日除讀書以外做些什麼事情？

祇做功課或遊戲不做事情的	二一人
做事情的(係家事)	九〇人

(4) 放學回家去做遊戲麼？

做遊戲的	三三八人
未明白答復的	四五人

(5) 放學回去做些什麼遊戲？

較劇烈的運動(如踢建子)	二七四人
較和平的運動(如捉迷藏)	二一人
最和緩的遊戲(如散步看戲)	三一人
未舉名稱	一七人

(註)可見在家庭的遊戲以個人的遊戲最多。團體的遊戲很少。(摘該校十週紀念刊)

父母存亡和兒童的行為當然有深切的關係。一九一四年美國童工和女工報告中，就統計上證實父母存在則子女犯罪行為少，反之則犯罪行為多。其數為四五、八和五四、二的比率。統計項目如左：

父母存亡狀況	(父母存亡狀態與子女犯罪行為的關係)		雙親之一不同居或棄家出走	繼父或母
	半孤	孤		
父存母存	四五、六	二五、二	二、〇	九、三
父存母亡	六一、一	二三、二	八、二	七、五
父亡母存	五七、五	二四、三	九、七	八、五
父亡母亡	三二、二	二八、八	二七、三	一一、七
少男無工作	三七、七	二六、五	一八、六	一七、二
少女無工作	三四、二	二七、九	二四、三	一三、六
男女平均	四五、八	二六、一	一七、〇	一一、一
常態比較	四五、八		五四、二	

家庭房屋的大小，和兒童身體的發育很有影響。——同時對知能當然也有影響——美國託拉斯哥學務局，就管理區域內檢

查公立學校兒童家庭的房屋數，比較兒童身體的發育。其結果如左：

室數	體重(磅)		身長(吋)	
	男	女	男	女
有一室者	五二·六	五一·五	四六·六	四六·三
有二室者	五六·一	五四·八	四八·一	四七·八
有三室者	六〇·六	五九·四	五〇·〇	四九·六
有四室者	六四·三	六五·五	五一·三	五一·六

家庭的職業對於身體也有密切的關係。不過在兒童方面的影響還不及成人影響的直接。英國人體測定會調查二十五歲至三十歲的成人身長，其平均數如左：

類	別	平均身長(吋)
一般人民		六七、四三
第一階級——從事於專門職業者		六九、一四
第二階級——商業階級(廠頭，店主)		六七、九五
第三階級——勞動階級(農夫礦夫，船夫)		六七、五一
第四階級——都會的職人		六六、六一
第五階級——坐定職業(織工，裁縫)		六五、九二
第六階級——1. 囚人(全階級)		六六、一六
	2. 犯人(同上)	六五、六五

以上兩個統計表上，可以決定家庭環境同身體的發育，其優劣成正比例。

美國維廉(J. H. Williams)為便於研究青年犯罪者的家庭環

境，嘗製一「家庭定級法」，歸納家庭環境為五方面：(1) 家庭生活的必需品，(2) 家庭的整潔，(3) 家庭的大小，(4) 父母的狀態，(5) 父母對於子女的教導工作。審定方法，以五分為最優，一分為最劣，間有特優或特劣的作為六分或〇分。合五項的總分數，即為家庭的總成績。推孟(J. M. Terman)教授嘗參用此法研究天才兒童家庭環境和普通兒童及犯罪兒童家庭環境作一比較表，結果如左：

環境項目	普通家庭(五〇家)	犯罪兒童(一二〇家)	天才兒童(二八八家)
家用必需	四、一八	二、九三	四、六三
事物整理	四、二〇	二、三九	四、五四
家庭大小	四、四八	三、一一	四、五五
父母狀況	四、二二	二、六四	四、六四
父母指導	三、七〇	一、八四	四、六〇
總分	二〇、七八	一三、九一	二二、九四

最後，我們從優生的觀點和家庭的責任來立論，不得不注意婚姻的選擇。時事新報於民國十六年在學燈上徵求過男子二百七十三人女子四十四人，共三百七十七人的意見；主筆潘光旦君并就答案著中國家庭問題一書。對於婚姻標準，詳加評論。茲列表如左：

標準	男子希望女子的	女子希望男子的
健康	第一 研究上的次第	第一 研究上的次第
家世清白	第二 答案人的次第	第二 答案人的次第
健康	第二 研究上的次第	第二 研究上的次第
家世清白	第七 答案人的次第	第八 答案人的次第
健康	第二 研究上的次第	第二 研究上的次第
家世清白	第二 答案人的次第	第二 答案人的次第

相貌與體態	第二	第五	相貌與體態	第二	第六
母性	第四	第九	性情	第四	第一
治家能力	第五	第四	教育造詣	第五	第四
性情	第六	第一	經濟能力	第六	第七
教育造詣	第七	第三	性道德	第七	第五
經濟能力	第八	第八	辦事能力	第八	第三
性道德	第九	第六	父性	第九	第九
妝飾	第十	第十	家產	第十	第十

三、學校的原因

學校教育 足以補救家庭教育的缺陷，并且從產業革命和婦女解放的運動傳佈以後，家庭教育教育的機會日見疏遠，不得不以全副担子架到學校教育身上。再從知識競爭，和生活競爭的立場上面觀察，都證明教育已經有專業化的需要。所以 中山先生說：「革命的基礎在高深的學問。」吳稚暉先生說：「有什麼革命！教育而已。日日教育，亦即日日革命！」

教育的需要這樣深，學校的責任這樣大，同時失望，障害，錯誤，罪惡，仍因而增加。就實際的現象說：一般學校，對於優秀的兒童，未必有更好的能力去發展；對於低能的兒童，實際已經格外被損害而入於沉沒。齊一教育，貴族教育，書本教育的流毒，沒有被除；能夠領受教育權利的，仍舊是城市方面的仕紳階級。而且多數是把讀書來做文雅高升的預約券。天資愚笨，性行惡劣的兒童，永久沒有受人青眼相待的機會。尤其是許多兒童，依附羣衆的薰染，凡是平時不會發生不敢發生的行為，在學校裏面都容易助長起來。因衛生不檢點，身體常比普通兒童爲孱弱。因引用競爭比賽來鼓勵，同時嫉妒，僥倖，驕矜，氣餒，跑佛脚，開夜車的習性，遂一齊萌發。最可怕的是，教育與社會隔離，

課程與生活分家，做了長久的學生，便自有一種施施拒人的態度，使人望而可厭！而自己却也會變成了手不能提，肩不能挑的廢物。

換一個方向來談教師對於兒童概念，——究竟有多少教師，能夠認識兒童的地位，捧出整個的心來愛他們！牢獄式的私塾教育，在教育上仍舊占據了濃厚的勢力。不良兒童是家庭的「孽障」，教，就是「扑作教刑。」西洋有一位塾師（*Swabian School Master*）曾經在私塾裏掌教五十一年，他當時會把自己所毆打責罰學生的次數，一一記載下來，其計數着實可觀！

- 911,500 Canines
- 129,000 Castoy
- 121,000 Plogings
- 126,000 This with the ruler
- 10,200 Boxes on he ear
- 93,700 Tasks by heart

除此以外，他又會罰過七百個兒童站在豆上（*Stending on the Peas*）六千個兒童戴犯人帽（*wearing the fools cap*）一萬七千個兒童握棍棒。Holding the rod）見凌冰，兒童學概論）江蘇各縣師資訓練班，曾經出了一個訓練頑劣兒童的經驗的徵文題。有一位教員記述他自己一段處罰兒童的辦法，很是離奇：

有一個兒童，他在一年級，年紀已經十歲了，他已留了兩次級，很是笨，所以他的席次也排到後面去了。奇有一天，在下午的課前想出一個法子來，去試他是否愚笨？既決，就招那個兒童到臥室裏來，把臥室的門開好，用天花亂墜的話引誘他，把他的兩手向左右半舉，用一根門門，用兩條繩子，將兩臂縛在門門上。於是向他大喝道：「笨孩子，你還不出去，登在這裏做什麼？」

他就駭得東奔西跑，始而不知所從，繼而能夠側轉身體，兩手不被門戶所阻出去了。室外孩子們，看了都哈哈大笑。從此，可知他並不笨了。

這種試驗愚笨的方法，看來怎不可笑！他對於打小學生，自己也有過經驗：

有一個兒童他在二年級，上課時候總不肯用心，……有一天，正在上課的時候，他不但自己不肯用心，且又引累旁坐的同學，互相嬉戲。我就說明理由，敲以手心。他在被敲的時候，嘴裏喊道：「我要死去了！」連喊三聲。我聽了更怒，又連敲幾下，就問他道：「你要死去嗎？」他就說：（先生！我不去死了。）照這樣看來，小學生不可不打。

可見體罰的毒刑，古今東西的教師們還抱殘守缺不肯放棄。我們因此可以就教員失敗原因上做一個鄭重的討論。

奧斯朋 (W.J. Osborne)、立脫 (Sherman Fittler) 兩學教員評論過去二十年間教員失敗的原因，都以為訓育能力薄弱。北美三百校甄查的結果，教員失敗原因的次序如下：

- (1) 訓育程度薄弱。
- (2) 判斷力缺乏。
- (3) 學力不足。
- (4) 教學法貧弱。
- (5) 日常準備不充分。
- (6) 勤勉心欠缺。
- (7) 同情心欠缺。
- (8) 極度的神經質。
- (9) 社員性不足。
- (10) 非專門家的態度。
- (11) 外貌腐敗。
- (12) 健康不全。

柯羅特州立師範大學 (Colorado State Teachers College) 採用教員困難問題，會集校長督學一百九十二人，經過兩年的研究，決定教員失職的具體原因四十五條。列表統計如左：

原因	次序	陳述數	百分比
訓育不周到	一	一七	四二、五
支配能力缺乏	二	一四	三五、〇
雜談	三、五	一一	二七、五
男女間的不道德行為	三、五	一一	二七、五
教法拙劣	五	一〇	二五、〇
不忠實	六	九	二二、五
不喜與兒童接觸	七、五	八	二〇、〇
交友不能選擇而失敗	七、五	八	二〇、〇
職務上缺少向上心	九	七	一七、五
不負責任	一〇、五	六	一五、〇
隨意批評同事	一〇、五	六	一五、〇
上課以後即歸住宅	一四	五	一二、五
報告工作怠慢	一四	五	一二、五
懶惰	一四	五	一二、五
對於學校缺少興味	一四	五	一二、五
對於公共團體缺少興味	一四	五	一二、五
不善交際	一八	四	一〇、〇
不順從	一八	四	一〇、〇
喜與異性兒童接近	一八	四	一〇、〇
教場不檢束	一三	三	七、五
學校服務不巡視	一三	三	七、五
每年調動的慾望甚強	一三	三	七、五
不願常任	二三	三	七、五

對於事業不注意	二三	三	七、五
無融和能力	二三	三	七、五
個人神經過敏	二三	三	七、五
充滿紳士習氣	三〇、五	二	五、〇
不精密	三〇、五	二	五、〇
喜做分外的事情	三〇、五	二	五、〇
欠誠實	三〇、五	二	五、〇
不注意學則	三〇、五	二	五、〇
卑鄙	三〇、五	二	五、〇
辦事錯誤	三〇、五	二	五、〇
溺於享樂	三〇、五	二	五、〇
浪費	四〇	二	二、五
企圖不適當的進行	四〇	二	二、五
學校用品破壞	四〇	二	二、五
無禮貌	四〇	二	二、五
偏愛	四〇	二	二、五
嫉妒	四〇	二	二、五
無獨創能力	四〇	二	二、五
無自制能力	四〇	二	二、五
不活潑	四〇	二	二、五
參與鄰近的爭噪	四〇	二	二、五
身體虛弱	四〇	二	二、五

(Morrison, R.H. Factors Causing in Teaching.)

一般學校，從一年級起，能夠修了完全的學科到畢業的學生，在小學要打過七折，在中學要打一個對折。這種轉學停學或失

學的原因是教育效率上的一個大問題。學校方面，因學生犯規而退學的人數也不在小，這些被絕於教育機會的學生，前途益發危險。

江蘇號稱教育發達的地方，據各縣教育局填報的十七年度的初級小學暨小學初級部的畢業生——即修了四年義務教育的學生——同該年度的全體兒童數推算，減少的學生非常之多。這些未修畢四年初小的兒童，其出路真可注意。(考察義務教育成績應該根據畢業生數統計)試舉江甯等十二縣的初小畢業兒童數如左：

縣名	全體兒童數	畢業兒童數	應有畢業兒童數	兩項比較數
江甯	6605	160	1726	-1666
溧水	2122	86	530	-1444
江浦	1798	20	449	-429
宜興	15606	669	3151	-2482
金壇	6731	590	1685	-1095
吳江	9033	479	2258	-1779
揚中	851	52	913	-161
上海	5084	201	2987	-2486
青浦	10574	478	2643	-2165
太倉	8920	603	2230	-1647
嘉定	10393	1376	2598	-1222
寶山	7693	379	1923	-1544

(註)應有畢業兒童數，係假定由全體兒童數，以四個學年平均而得。

退學學生數，中國近年還沒有統計。據日本文部省第四十六年的報告，中等學校三年來退學處分的學生數如左：

學校年度	師範學校		中學校	高等女學校	實業學校	合計
	男	女				
大正五年	三三三	六	三五	六五二	一八	二五九
大正六年	七四	四	七八	五五五	二七	二七四
大正七年	六五	五	七〇	六六七	二七	二三八
計	一七二二	一一一八	一八三三	一八三三	七二二	七七一
						二一九七

四、社會的原因

遺傳，教育，環境，是製造人生的原動力。尤其是天真的兒童，幾乎完全受這三種力量的支配。所以近代擴大的教育運動，提倡「三E主義」。所謂三E，就是：

- 遺傳——優生學 (Eugenics)
- 環境——優境學 (Euthenics)
- 教育——優教學 (Education)

廣義的社會 (Social) 就是環境。他同人生感應的關係最直接或在「門戶開放」的現在，家庭和學校都跟着社會問題來轉移。以冷靜的眼光來觀察現在的社會，則家庭和學校的缺陷，在社會裏面更顯顯得厲害。有人指社會是洪爐，任憑什麼百鍊鋼，但是幾

性事	強奪		騙取		毆打		傷害		誘拐		教唆		脅喝		追跡		名譽損毀		其他		計	調查兒童數
	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女				
計	五三三	三八〇	五四二	三六二	一三三六	六一三	四〇一	二七九	二七九	三三二	一七四	三三三	六九三	一二八	一二五	一二二	四四六	二二八	七五三			
男	九〇三	三六二	九〇四	六一三	一七四九	六一五	五三七	五〇六	五一一	一七一九	二五三	二一〇	七九〇	八四四	三〇一	四四三	〇一三					
女	九〇三	三六二	九〇四	六一三	一七四九	六一五	五三七	五〇六	五一一	一七一九	二五三	二一〇	七九〇	八四四	三〇一	四四三	〇一三					

經融化，就變成繞指柔。這種比喻，並不算過分。目前愈熱鬧的社會給人們的危機也愈多。日本工商業最繁盛的大阪，據他們的估計，市內大小工場近二萬所，居民三十三萬戶，一日間降落的煤煙，平均有五萬格蘭姆。一年當有一百八十二萬格蘭姆。對於人體呼吸上的影響，豈不可怕！(大阪案內記) 東京市內有人就炭氣浮游有機物，細菌的數量，做過精密的化驗，摘錄數處如左：(池田宏改訂都市經營論)

場所	炭氣含	場所	浮游有機物量	場所	細菌數
淺草公園	〇、三五%	(雨)	〇、一六九	淺草B館前(晴)	六八四
須交町	〇、五七	須田町(雨)	〇、一二〇	(晴)	一四八七
銀座尾	〇、三八	(陰)	〇、一〇四	銀座目丁(陰)	八一二
淺草B館(階下)	一、二八	A活動館(階下)	〇、五三	電門停留場(晴)	五六〇八

又東京校外兒童取締協會，自明治四十四年注意校外兒童之保護取締。大正三年度中關於市內校外兒童各種被害人數分類統計如左：(都市教育研究)

再如因市場車輛衝突而死傷的統計更是驚駭。這些車下的無辜者、大都是老殘和頑皮的兒童。東京市內在大正六年至十年市營電車發生的慘劫如左：(同上)

總計	其他	傷		突		衝電車 其他車輛 步行者	事故 次數
		飛乘	飛降	橫斷	其他		
二二九九	五三九	九八〇	一四九九	三三八二	七三四六	一三二〇七	二二九九

總之：都市的社會裏，充滿了污穢的空氣，喧鬧的聲音，險惡的危機；以致於身體容易瘦弱，疾病容易發生，壽命格外短促，道德格外墜落，生計的艱難，是很顯明的事實。在這種環境之下，不良的兒童當然日見增加。而且明知這一條是死路，仍舊拚命向死路裏跑，實在可以傷心而慘哭！

最近又有一種似是而非的學校即社會的活動。把社會的難形，搬到學校裏來，使學校和社會構通。其實這種假社會的試驗，仍舊和實際社會隔離，弄得學校和社會反變成四不象的怪物。有

力量的主張，還是加入社會裏面去，以社會為學校，從經濟，政治，文化三方面，整個的改善。竭力把流入邪惡的行為拯救起來，把善良仁厚的德性發展起來。——詳細的辦法，容另行討論。物質的社會，包有「自然的現象。」自然對於人情的影響也非常重大。生產在山間的兒童，和生產在海濱的兒童，氣質顯然不同。交通便利地方的兒童和鄉僻鄙塞的兒童，其智識又顯然不同。更進而關於一年內的節季，在行為上以及精神上也很有影響。日本警察廳在大正元年曾經調查一年內自殺的青年，結果如左

月次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	合計
人數	四	四	五	八	六	六	七	七	四	七	四	四	七五三

按表：自殺人數到四月份驟然增加，到七八月間自殺人數亦比較一二月份或十一二月份增加了幾乎一倍左右。據原表註明自殺最多的時候是因於性的煩悶。大抵春夏氣候融和，人們戶外接觸的機會特多，肉體的表现也最強。青年受了自然和異性的刺激，感情非常緊張，而目的偏偏退離，於是毅然一死，以無可奈何的心，應付無可奈何的情。手段狡猾一些，便做出種犯罪的行為。這層也應該注意。

社會經濟問題不能夠得到完滿的解決，也足以阻止兒童的向善。例如生活不能維持的家庭，便無力使子女享受教育；於是智者變愚，愚者增惡，社會永久不會進步了。古人說「倉廩實而知禮節，」是顛撲不破的名言。可是在這經濟競爭非常劇烈的現在，「教育普及」的呼聲無論喊得多麼響，在實際上因為「富教不能合一」結果，終不免壓迫了許多兒童的先進。日本大正八年調查童工的人數仍舊可驚：

年齡	年		合計
	男	女	
十歲未滿	八八二九	一〇七三三	一九五六二
十、十一歲	二二〇二七	二七九八八	五〇〇一五
十二、三歲	六七三六二	八三二七三	一五〇六三五
十四、五歲	一五三八〇四	一五九七〇三	三一三五〇七

據他們自己的估計，近年以來，比以上的人數還要增加好多倍。那麼貧而又病的中國兒童，其境况可想而知了。在這種顛倒的難關中掙扎，復責以行為不良，能力薄弱，豈非冤枉之極！

第四章 不良兒童的調查和矯正

一、不良行爲的調查方法

不良兒童的性格和行爲，非常複雜，並且容易變化。矯正的方法，必須先要調查他們缺陷的現象和發生的原因，然後能夠對症下藥。

調查的方法，舉要如左：

(1) 傳記法 天天觀察兒童的活動狀況或體力發達的比率，依次記錄，以便研究。孔美紐斯 (Comenius) 和裴斯泰洛齊 (Pestalozzi) 等常用這種方法。使用的人須有尋求事實的熱忱，和試驗的態度，說明事實更其要謹慎和忠實。

這種方法，用來雖然很便利，但是有三種缺點：1. 只能適用於少數人，2. 費去時間和工夫太多，3. 只能用於嬰孩。因為年齡稍大的兒童觀察便不會正確。

(2) 直接問答法 就是向兒童口頭問答。例如：「你能說出三件不應做的事情麼？」「你最歡喜吃什麼東西？」等這個方法用來也有幾種缺點：1. 問題不容易使兒童明瞭，2. 兒童有時不肯說實話，3. 不容易普遍應用。

(3) 間接問答法 是追問兒童自己以前的情形，或去問他的父母。這種方法也有許多缺點：1. 成人對幼時的事情已記不清楚，2. 有多少難以爲情的事情不肯直說，3. 就兒童自身說，他們往往不易明白成人的問題，4. 並且容易說假話。

(4) 診斷法 用這個方法 Clinical method 要從多方面搜集關於兒童的事實，如遺傳的優劣，家庭的狀況等。現在美國研究低能兒童的心理學家，都用這種方法。可是也應該注意他的缺點：1. 調查費時候，2. 不容易正確。

(5) 測驗法 使用這個方法應該先有客觀的量表 (Scale)。可分身體測驗，智力測驗，教育測驗三種。詳細情形，都有專書刊

行。這是最近皮奈西門 (Binet-Simon) 和推士 (Terman) 麥柯爾 (Mareol) 等發見的新方法，最有科學的價值。可惜應用的量表因人因地而有不同，我們中國還沒有製造得完備。

以上各種方法雖則稍有短處，但是都有應用的價值。美國與德國宣戰時候【一九一五】，常備兵從七萬，驟然增爲五百萬。當這些兵士入伍的時候，全用智力測驗法，(Intelligence Test) 選擇他們的軍官。交戰起來，所以能夠着着勝利。此外工廠，商店，都曾經應用過這種方法收到的效果非常偉大。至於不良兒童，更其要應用這種方法去調查，方纔可以着手矯正。

二、不良行爲矯正的原則

據心理學者的見解，矯正不良行爲最好先要免去悖德的動機，想法免除惡劣行爲的外感。進而用愉快或苦痛的結果來修正已經發現的行爲。因爲人們因愉快的結果，其行爲常想繼續進行；反之發生不愉快的結果，其行爲必致停止進行。並且據實驗的結果，知道不愉快的效力，影響於行爲者，比愉快爲大。這就是訓練上的賞善罰惡的問題。復次，應該用替代或遷移方法來改變行爲。美國某鎮上有一個學生，當着放學——回家的時候，在路上常常和人打架。他們全級的同學都很痛恨，但是又沒有改正他的好方法。後來知道那善於打架的孩子身體強健而活潑，他常覺得「沒有足夠的事情做」；因此他們的級友議決，要他每天在回家之前，在學校的教室中打了十分鐘的乾草囊。結果這個孩子果然把打人的行爲改好了。

以上停止，刺激，和替代三個原則，在教訓惡劣兒童非常有用。皮列氏 (Ray, C. Bell) 嘗經歸納訓育的五大原則，和以上的三項互相發明。其原則是：

- (1) 暗示——用間接方法來引誘兒童。
- (2) 代替——以善的代替惡的。

- (3) 威化——師生共同合作，無意中，使兒童潛移默化，日進於善。
 - (4) 指望——一切方法，都要有表示指望的意思。
 - (5) 從積極方面鼓勵兒童。
- 因此，訓育觀念有三個階級，逐漸演進：

- (1) 軍隊式的訓練——注重權威的壓制，和嚴格的束縛。
- (2) 個人的訓練——注重個人的人格威化。
- (3) 社會的訓練——注重社會的制裁，始承認兒童自由。(Free Discipline)

「社會化的訓練」是今日公認爲的訓練的惟一方針。積極方面在於利用個人以刺激團體，消極方面在於利用團體以制裁個人。矯正性行不良的兒童，應該採取這種方針。以下就具體情形分別說明矯正的方法。

第五章 生理缺陷的補正和環境的整理

性行不良兒童的矯正指導，在理論上說來好像不難，但是在事實上實行，却是非常棘手。賅括起來，應該注意兒童生理和環境的改良。

一。身體方面的診治

性行不良兒童，大都身體方面有了缺陷，在前章已經說過。最普遍的缺陷便是消化不良，營養不良，以及腺液的增殖等。澈底治療，當然要由醫師担任。日本大正十三年，就東京市內二十萬兒童舉行身體檢查，各項的百分比如左：

發育概評	甲	一〇・七九	乙	五三・六三	丙	二五・五八
	甲	三六・四二	乙	五九・一〇	丙	四・四八

此外佔百分數最多的疾病如左：

正視	八五・〇三	遠視	九〇・七三
近視	一四・九七	其他	〇・二三
視力及屈折異常		其他	七・八一
			一・二一

龔齒	七六・六六	鼻病	九・一九
癩症等皮膚病	一六・九三	胸廓不正(扁胸，鳩胸)	四・四八
腺病(扁桃腺肥大等)	三〇・〇八	肺結核及氣管加答兒	〇・九五
痧眼及其眼病	一三・四九	脚病(手脚，X脚畸形)	二・一六
耳疾	一〇・三〇	其他需要監獄護的病	一二・〇五

其中齒病占百分之七六・六六，看來真是可驚。倘就不良兒童方面去檢查，其疾病諒必更加增繁，凡龔齒不僅因齒腔腐敗，容易繁殖細菌，以致消化不良，發育不正，并且同學業成績很有影響。其次，腺病如扁桃腺肥大，頭腺腫脹等，也占到百分之三十，其遺害更比齒爲甚。據麥庫爾氏就兒童腺病施行手術以後與一百名的普通兒童的進步狀況比較，其成績如左：

兒童種類	十個月以後的進步	二十七個月以後的進步	三十個月以後的進步
受手術兒童三十人	三二・二%		
普通兒童一百人	四二・〇%		
受手術兒童十八人	三二・二%	六六・六%	
普通兒童十八人	四二・〇%	四一・〇%	
受手術兒童十一人	三六・三%	六三・五%	一〇〇・〇%
普通兒童一百人	四二・〇%	四一・〇%	四一・〇%

腸病治療以後兒童成績有這般顯明的進步，可知身體與學業相關的深切了。

殘害兒童身體的利刃，無有過於幼兒時期母乳的營養不足，勉強用牛乳，麥粉等代乳品充饑，以致兒童終身損失生長的源泉

。其實人工營養不及天然營養，非常顯著，據格羅萊氏的研究列表比較如左；

天然營養兒與人工營養兒體重增加比較表
(見森川育兒法)

幼兒的年齡(週)	天然兒的體重(百瓦)		人工兒的體重(百瓦)	
	男	女	男	女
一	三三	三二	三三	三二
二	三四	三三	三三	三二
四	三九	三八	四三	四二
八	四八	四七	四九	四八
一六	五五	五四	五五	五四
二〇	六二	六一	六二	六一
二四	六七	六六	六七	六六
二八	七三	七二	七三	七二
三二	七七	七六	七八	七七
三六	八一	八〇	八一	八〇
三八	八五	八四	八五	八四
四〇	八八	八七	八九	八八
四四	九二	九一	九二	九一
四八	九五	九四	九五	九四
五三	九八	九七	九八	九七

英國醫官霍華士(Howarth)曾研究嬰兒八千三百四十三人死亡與食料的關係，結果吸母乳嬰兒千八中的死亡數是六九·八，而吃代乳嬰兒千八中的死亡數是一九七·五。反之推孟(J. M. Tarn)嘗就天才兒童吸母乳時間的長短做過比較。結果普通兒童由母親自乳至八月以上百人中僅得二一九、二人，而天才兒童由母

親自乳者，百人中只有五七、四人。可見母乳與智慧也有因果的關係。自從婦女運動膨脹以後，頗有離棄育兒責任的傾向，在經濟困難的家庭，母親又將無暇按時供給幼兒吸乳，對於兒童的前途有莫大的危險，應該切實注意。試舉日本健康兒童發育表如左，以便對照。

出生	身長(厘米)		體重(公斤)		胸圍(厘米)		頭圍(厘米)	
	男	女	男	女	男	女	男	女
第一年	四九·一	四八·七	三·〇	二·八	三二·四	三一·三	三三·八	三三·三
第二年	七三·五	七二·九	九·〇	八·五	四五·七	四四·四	四五·四	四五·一
第三年	七九·五	七八·九	〇·八	〇·九	四六·八	四六·二	四六·七	四六·八
第四年	八五·四	八四·九	一·四	一·五	四八·一	四七·二	四七·六	四七·九
第五年	九一·七	九一·〇	二·四	二·五	四九·五	四八·六	四八·九	四八·八
第六年	九七·四	九六·五	三·七	三·九	五〇·五	四九·八	四九·三	四九·七
第七年	一〇二·六	一〇二·四	五·〇	五·〇	五二·七	五一·九	五〇·二	四九·七
第八年	一〇八·三	一〇七·一	六·五	六·〇	五四·一	五三·〇	五〇·六	四九·九
第九年	一一三·八	一一二·〇	七·八	七·二	五五·五	五四·〇	五〇·九	五〇·二

(製士博島三本日)

地方教育

不良兒童的實際指導

關於適於兒童身心狀況之教育設施，種類不一摘要項如左：

- (1) 學校衛生之革新充實。
- (2) 童叢青年保健並鍛鍊上之必要設備。
- (3) 對於全身疾病的治療教育。
- (4) 對於視覺缺陷的適應教育。
- (5) 對於聽覺缺陷的適應教育。
- (6) 對於筋骨缺陷的適應教育。
- (7) 對於營養不良兒的給食，並施予特別教育。
- (8) 對於言語障礙的矯正教育。
- (9) 衛生及體育的革新充實。
- (10) 家事科的充實澈底。

英國身體衰弱調查委員會關於學校衛生方面，有左列的勸告：

- (1) 設置校醫，舉行兒童身體檢查。
- (2) 小學兒童給食。
- (3) 對於缺陷兒童設置特別學校。
- (4) 獎勵體育。
- (5) 建設體育館及運動場。(Report of... Physical Detestation, Vol. I, Pp. 59-73)

經此勸告以後，英國於翌年即一九〇七年，即有學校兒童身體檢查的法令公佈。

二、精神方面的注意

性行不良兒童在身體方面既有欠缺，當然在精神上也因而不健全。并且身體上的治療還有形跡捉摸，精神方面則更變動而不易有把握。

精神異常，即指知能異常與情意異常，應加說明於後。

知能異常即係指低能兒。不過普通發見的低能兒，未必是由先天所遺傳，大都是不良環境和不良教育的結果。所以更有賴於充分的善良指導。心理學者分知能為左列的等級：

(1) 天才 (Genious)。
 (2) 優良 (Superior)。
 (3) 普通 (Normal)。
 (4) 劣等 (Inferior)。
 (5) 魯鈍 (Moron)。
 (6) 癡鈍 (Imbecille)。
 (7) 白癡 (Idiot)。

據可靠的調查，天才兒每學級平均不及一人，優秀兒據推孟的檢查占二〇%，劣等兒也占二〇%，絕對低能兒正與天才兒的人數相當。而普通兒則居最多數(六〇%以上)，成常態的分配。美國奇亨氏鑒別低能兒的分類表如左：

智力別	白癡	癡	愚	愚鈍
個體觀念	無	無	有幾缺損	有
記憶	無	甚薄弱	有	有
單純概念	全無、何種貨幣，價值幾何，都不明瞭。	缺損，強的幾乎沒有這種概念。	有	有
色的觀念	無	發達遲，識別力弱，輕的已不能從六至十以內的計算，有時尚能存在	身體健全時無異	有
數的觀念	無	甚少	視算暗算力薄弱，僅能計算十以內的數目	有
時間和空間的觀念	無	甚少	稍有形跡	有
高常概念(例如對於動植物歌欣賞)	無	甚少	有	有
立體觀念	無	年齡稍長方能認識	五六歲時方能萌芽	有

具體些說；凡教室的位置，課桌椅的高低，室內的光綫，溫度，以及空間的佈置，教師的服裝等，都有密切的關係。對於性行不良的兒童格外要注意。美國心理學家曾就教室內牆壁的顏色做過各種試驗。結果凡強烈的顏色，如紅，白，金黃等類，足以使兒童性情暴躁激昂。而暗色如黑，深藍等，又易流於陰險，沉悶。最好是湖綠或淺紫色。即此一端，已可知環境的力量。并且

所謂環境，不僅指固定的物質；凡行動，聲音，的影響，實在更加重大。

都市原來是人生的墳墓。但是自從注意衛生保健等事業以來，都市人民的死亡率已有顯明的減退。據調查所得的結果如左；
(Pollock and Morgan, op.cit, P.192.)

都市別	一八八一年	一八八六年	一八九一年	一八九六年	一九〇〇年	一九〇五年	一九〇六年	一九一三年
柏林	二六、五	二二、四	二〇、五	一八、一	一七、〇	一五、四	一五、四	一五、四
倫敦	二〇、九	一九、七	一八、八	一八、五	一六、一	一四、四	一四、四	一一、二
巴黎	二四、四	二三、〇	二一、二	一九、二	一八、〇	一七、七	一七、七	一七、七
羅馬	二六、八	二五、九	二一、四	一八、一	一八、九	一七、七	一七、七	一七、七
紐約	二七、五	二五、八	二一、四	二〇、三	一八、九	一七、四	一七、四	一七、九
莫斯科	三三、三	三三、六	二九、二	二八、七	二六、六	二七、七	二七、七	二七、七
芝加哥	二一、五	一九、五	二三、六	二一、二	一四、二	一四、四	一四、四	一一、七
波登	二四、九	二三、九	二三、六	二三、六	一八、八	一四、七	一四、七	一一、七
米亨	三〇、四	二八、三	二五、八	二一、〇	一七、九	一八、七	一八、七	一五、四

右表二十八年間，死亡率減少最少五成，最多約八成。尤以美國紐約芝加哥兩市三十九年後，死亡率將減一半。可見整理環境功效的偉大。

最近歐美諸國都竭力注意貧兒教育。中山先生提倡兒童本位的教育，希望免除學費，並供給學用品，實行教育機會均等。彼此主張，原來一貫。貧兒教育的主要實施，大抵如左。

- (1) 對於營養不良兒童給食。
- (2) 教育方針，在養成勤勞生產的觀念，並求技能的嫻熟。凡忍耐，節約，努力，進取，自立等道德的訓練，皆須實際踐行。以形成所謂乾林(Grim)的社會化的教育。
- (3) 製定勞動兒童的勞動法，厲行義務教育，十四歲以下兒童不許擔任勞動工作。十四歲以上至十八歲就職時候，須施行身體檢查，以便繼續保護。例如美國麻省有最低限度的貸金施用

。日本靈岸勤勞學校，平時有授產場，到畢業時候，送給學生一副工具，頗有我們中國「徒弟出担」的古風。

- (4) 對於貧兒注意各種精神及身體缺陷的治療與教育。
 - (5) 除兒童本身的保護以外，並兼顧貧兒家庭的生計。
 - (6) 學校設備上增闢弟妹遊戲場所，保護者的公館，家族教育館乃至社交會所等。
- 我們都知道大多數不良行為是發生於貧窮的苦痛上面的。大多數不良兒童，也是因於貧窮的環境所產生的。我們如果認識社會是一個有機的組織，那麼改良環境，保護兒童的使命，除掉地方有志的人士提倡實行以外，更希望政治上要有完備的建設。

做新教師的祕訣 (續)

沈伯英

各科教學法要訣

算術科

一 先用診斷測驗 教學算術的重要關鍵，就要知道各人的程度。考查程度的方法，最好採用診斷測驗法。測驗步驟，共分三次：

(1) 第一次診斷計算式題的能力 用一種紙片，發給各人，教師在黑板上寫示許多試題，先加法後減法，依次進行，每算一種方法，都由淺入深。直到各人不能計算為止。課畢，核算各人算正的題數若干便可知各人計算式題的能力了。

(2) 第二次診斷計算式題的速率 事前由教師根據第一次測驗結果，編成許多練習題目，上課時發給兒童在限定時間內計算。再核算各人費時多少，便可以知道各人的速率了。

(3) 第三次診斷計算應用題的能力 方法和第一次相似，不過事前將應用題油印好了，發給兒童計算。

經以上三次診斷後，對於兒童算術程度如何，便可一目了然。同時對於各人的個性方面，(如快慢細心粗心等)也能約略知道一些，以後指導起來，便有把握了。

二 不能硬提程度 在低年級中大都不用書的，所有教材全由教師支配，新教師不看課程綱要，不知教學範圍，不管兒童能力如何，一味出了許多題目，叫兒童計算。在形式上看起來，似乎把程度提得很高了。實際考查起來，却錯誤百出，這一點不能

不注意。

三 在精不在深 算術一科純屬科學的組織。第一關沒有打破，第二關便無從建設。逐步進行，不可躐等。新教師往往不能深知兒童是否明瞭，便草率進行。沒有幾天，已經把半本教科書教完了。有的竟說自己教學有方，學生能力極強等欺人之談。待細細一查，大都半生不熟，才知教法有誤。要知算術教法最要注

意三步：第一步當使兒童明白這種算法；第二步要使兒童練習這種算法；第三步應使兒童熟習這種算法。這三個步驟，不可缺一，也不能顛倒。

四 不可忽視應用題 還有一個缺點，差不多跟上一個缺點相關的。新教師只求兒童表面的成績好，多算極淺式題，對於應用題目，因為難教難學的關係，便略而不算。結果因為教師愈怕教，弄到兒童愈不會算。幾次以後，一見應用題目，便覺頭昏腦漲了。這一個弊病，應該極力革除。

五 應加補充題 還有一個缺點。就是一般新教師往往不知算術一科究應如何教法，只知依據教科書的材料，逐課逐題教給兒童。既不能相機活用，更不能隨時插加補充材料。因此兒童計算不多，無從增進速率了。要知教科書並不是全部教材的代表書。不能收集多量材料，因為印刷字體不能縮小，小了有傷兒童目力；也不能多加頁數，加多了恐怕購買力不足，不能盡量推廣，做教師的應當根據教授書中材料，隨時補充，或者採用當地合於時令的教材，設法補充。

常識科

一 先行調查實況 一個新教員，新到一校担課，最好在開學前一二天到校。把校事約略弄清楚了。便到校外去走一走。調查該地的地理，風俗，實業，民生，建築，及公共機關等。作教學上的例證參考。

二 處置難題 常識科注重問題討論。討論時往往有困難問題發生。有的問題，教者未及預備，一時不能回答。有時竟有出人意料的問題，為科學專家也不能回答的，每逢這種情境，不能置之不理，也不能用謊言欺人，更不能答他一個不知道。應視問題的內容如何，加以相當的處置。如該問題可答而不能即時答覆的，簡直老老實實對他們說待我查到了再告訴你們。如果這一個問題無從答覆的，便約略說些端倪，也好滿足兒童些許慾望。

三 用書不用書 常識科對於用書不用書的問題，爭執得很多。主張不用書的，以為常識一科，應隨環境而取材，決不能用劃一的教科書。主張用書的，以為常識雖有教育部訂定的課程，但因取材不同，其結果也會全不相同。後使國家教育統一，對於教科書便不能盡行打破。以上兩說各有理由，教者當取其長而去其短。不用書的，當把教科書教授書拿來參考，使自編教材較有把握。用書的，將全書統閱一次，刪除不適用的材料，增加本地的合於時令的材料，以為補充。

四 打破舊習慣 一種功課，每有一種舊習慣。常識一科，通常的缺點，當作國語教。讀一遍，講一遍，復述一遍。反復講讀幾遍，便算了事。不要說什麼觀察和實驗，連最起碼的問題討論，也不能做到。這種教法，應該極力設法改良。新教師初次上課，便是打破舊習慣，建設新習慣的極好機會。應該考察教材性質如何。需用實驗的必須實驗，需用觀察的，必重觀察，不能

實驗觀察的當重問題討論。總之，萬萬不能照國語書教。

五 校外觀察法 常識一科要舉行校外觀察。也是一件難事。新教師往往因為不知指導之法，弄得束手無策，甚至以後永久不行校外觀察了。實際指導之法，非常簡單。第一步在事前由教師先到觀察場所觀察一下，擬定觀察範圍及來往路由。第二步在出發時共同討論遵守秩序的辦法，並分成若干小組。各組各舉一個領袖襄助監護。第三步在事後將觀察所得逐項加以討論。

六 聯絡各科 常識一科，除本科注重觀察實驗外，更當注意與他科聯絡。例如作文科可作觀察報告，實驗心得，或實物描寫，動物故事等。算術科可做實物寫生。工作科可製小模型或標本。其他各科，可以聯絡的，當盡量聯絡。

工作科

一 調查校具 每到一校，先調查校內有多少工具可以應用；有若干校具可作參考；有何種廢物可供利用；有多大園地，可以耕作；若能擴大調查學校附近各物，則用處更大。

二 打破舊習慣 工作科通常的缺點是：秩序紛亂，高聲喧罵，浪費材料，誤用工作，計劃不精，出品粗糙，創作不多等弊病。新教師新任功課對於以上各點，當極力改良。

三 推舉小領袖 工作時間管理極難。決非教師一人所能兼顧。第一次工作時，便該推舉各組領袖，如舉出收發用具員，管理材料員，秩序管理員等，分頭負責進行。

四 第一次即有工作 新教師通常的習氣。第一次上課，往往隨意談話，說幾句無關緊要的話，這種教法，最是無聊，應該第一次就工作。為試驗各人的程度起見，可用同一材料，令各人創作一件物品。藉此比較各人的成績。

美術科

一 調查校外內景物 到校後先調查校外內之景物，可供參考的，盡量吸收，作教學的資料。

二 調查各人程度 不管從前的教法如何，先令兒童創作一幅圖畫，——有範圍的自由畫。例如題目為「校景寫生」令各人各畫各的。這種方法，既可防止隨意亂塗的弊病，又可啓發各人的創造能力。這種教法，不但第一次應如此教法，以後也當多多採用。

三 改革舊習慣 通常的缺點為：注重臨畫，注重室內寫生，（有的等於寫死一樣，全無一些生氣）注重表面成績，不問畫的內容。及收發用品毫無秩序等弊病，新教師到校時，當極力改良，痛除前非。

四 開成績展覽會 初幾週上美術科，可預定籌開成績展覽會為中心，使各級努力工作，精心創造，課內課外對於美術科發生濃厚興趣。開會時當鄭重將事，由各級輪流參觀，更須請定同事數人，仔細審查，分別獎勵。

音樂科

一 調查以前教材 這一層在有教學錄的校內，很易調查。如果在沒有教學錄的校內，祇能向學生調查了。調查之法，最好假托開個空唱競賽會，比賽各組能背出若干歌曲；三四次後；便能把全部教材，完全調查清楚了。

二 調查各人能力 初次上課，當選擇較易的教材教學，目的在於調查各人的能力如何，及唱法優點劣點如何，作以後指導

的參考。

三 革除舊習 音樂教學的通常缺點為：高聲呼喊，唱而不演（不表演）唱音不正，節拍不符，及合唱不平等弊病。新教師初任課時，應把各種缺點，盡行革除，重新造成好的習慣。

體育科

一 調查舊有器械 本條與工作科的第一條相似，無庸贅述。

二 調查學生使用遊戲器具的方法 課外遊戲，屬於運動方面的，應歸體育教員負責指導，體育教師每到一校，應調查兒童對於使用運動器具，是否合宜，為重大工作，發見不合宜的方法，當即指導改正，以防危險。

三 革除舊習 體育科的缺點，在於教師自己不看重體育，（除體育教師外，大都漠視體育）學生家屬不看重體育，課外遊戲，無人指導等，新教師都該設法革除。——積極的提倡，消極的防弊。

結束 對於新教師應該知道的事，當然條例很多。決非我一個人，在短時間內所能詳細寫出。本文之作，不過想借此喚起教育界同志的注意，共同負起責任，為新教師謀幸福，這不但對於新教師直接得到益處，即在學校方面，學生方面也受惠不淺呢。希望各地教師把從前做新教師時的苦痛，盡量發表出來，一面再把這種問題，加以詳細討論，在最短期間，能得一個完善的精密的辦法，那末以後的新教師便可以打破一層難關了。同志們！努力罷！

小學低年級寫字做學教的一個實例

王基

一、引言

現在有許多的小學教師，往往視兒童為純然智能的動物，而忘卻他們在本能上是富於感情與欲望者，所以什麼讀寫算，教育者都站在主觀的地位上，強使兒童去學習，去求知識，至於他們的愛情，卻是不管的。教師的心目中，簡直視兒童為具體而微的成人；因此，一切的設施，都富有極濃厚的成人意味。積年累月，兒童受不了這無形的桎梏，於是視學校為囚籠，目教師為虎狼，絲毫沒有一點感情可以聯繫，什麼教育的效力，那是一定的難收滿意的成績。所以，做學教與興趣，實有莫大的關係。

二、本實驗的動機

興趣在做學教上的重要性，已見一斑，也無庸再來多事贅述了。不過就作者個人淺薄的經驗裏，關於讀算等課程裏，兒童的學習興趣，比較容易一點！可是「寫字」一門功課，卻成了一個最難解決問題。雖說在教育書籍上，對於如何使兒童書寫有興趣。不乏有人論述，可是一一的實驗以後，事實告訴我們大都是走不通的道路！即如尺度的利用一層，起初尚有興趣，可是到了後來，雖則照常拿自己的成績，去和那張標準比較，卻彷彿說，我是不得已才這樣做，並不是因為我有什麼益處，所以每逢上寫字課的時候，學生都好像在做苦工一般。他們的寫字，並不是為他們自己而寫字，卻是因為教師在後面緊緊的追着，不能不敷衍一下。至於什麼學習的興趣，那是千載難逢！因此，教室的空氣，異樣的沉寂，活潑生動的氣象，早已脫室而逃！試問在這樣的一個苦悶的環境裏，不特兒童覺得寡趣。而且教師因為受了這種

環境的象徵，也不覺索然寡味。既然發生了這種現象，做學教的效果，當然渺乎其小，什麼迅速而整齊的書法目的，自然很難達到！但是作者火光熊熊的心靈裏，並不因此而灰心，還時刻的想法補救。起初作者還祇在書本上探求，然而此路多不能通，於是又取集思廣益的方法，藉多數人的思想能力來解決這個問題，結果，還是走不通！最後又到有聲譽的學校裏去參觀，據教師的談話，對於書法課也感有同樣的困難。甚且還有人不但不想法改良，並且說「寫字是無關緊要的功課，我們何必去浪費光陰來從事這種不甚重要的工作！」作者聽了這種話，不由地浩歎起來！至於解決方法，當然還是茫無頭緒！

連續的走了幾條路，所得的代價，可算低微極了！甚且說「毫無裨益，」也不為過當。可是機緣湊巧，在無意中，竟得了一個極其妥善的解決方法。這法是怎样得到的；便是，一天我剛剛下課，蹣跚的跑進寢室裏的常兒，有兩個笑逐顏開的小朋友，拿了一塊石板，踉踉的跑向我的寢室裏來，很快慰的說：「王先生，這兩個字那一個比較的好。」作者受了這個出乎其來的刺激，於是默察也們倆那時學習的興趣，可算是達了最高潮了；較之往日在教室上「寫字」課的時候的表現，簡直變了一副相反的面孔。後來把他們兩人的字，評訂以後，得到勝利的人，固然是興高采烈，不幸而失敗的，並不因此而退縮。甚且因為這次的刺激，迫切的要挽回他的令譽，於是格外的努力。至於這兩人所寫的字，與從前本子上比起來要好得多。那時作者心中雖然暗暗的叫好，可是還不能直接承認是「寫字」的改良善法。後來那兩人勝負決

定以後，很快樂的跑到教室裏，把這個帶有生氣的消息，很快的傳播到他們的集團中間。一般兒童受了他們兩位天使的洗禮以後，他們對於「寫字」一向是枯寂的心靈，而今受了甘露的灌溉，於是不期然的枝葉敷榮起來，大家都擊着他們的生命之花，羣相仿效！如潮湧似的跑進我的寢室裏，爭先恐後的請我批評。那時，我這促狹的斗室裏，真是人滿為患！而我一個人，又是供不應求，的確使我手足無指了。同時我默察他們學習的興趣，比較先前的兩個人還要高些。於是，我很堅決的決定，久未解決的寫字的做學教，在此卻有了相當的解答了。並且這個方法，是一般兒童在寫字課上一席共認的美肴，無不饑涎欲滴。我想到此地，真是快慰極了，幾乎要手舞足蹈起來。而本實驗的動機，也就在此深深的下了一粒種子。

三、本實驗在理論上的根據

從上面的這種表現裏，實是人們爭勝本能的表現。這是怎麼講呢？可以拿各家對於爭勝本能的意義來解釋：桑戴克 (Thorndike) 和斯菊野 (Strover) 說：「凡人和他在同時同地從事同一作業，彼此於不期然間各生比勝之心，並同時增加活力；據比勝的結果，勝者便出一種愉快滿足的感覺，敗者則感不快而煩惱。」葛拍曲力克 (Kirkpatrick) 說：「爭勝本能的性質，可以一事表明，即如和人賽跑的速度，常較一人獨跑為大，這就是爭勝本能的表現。」勒拉斯 (Laratus) 說：「試看路上馭馬車的馬夫，遇見別的車子馳騁過其旁，彼不須等他人的命令，即要自顯其技，與之比勝，這也是爭勝本能之表現。」

兒童的比賽，既然確定是爭勝本能的顯示。現在應當更進一步的研究爭勝本能與教學的關係了。拍葛爾在中學教學法一書中

說「爭勝本能是社會生活上有壓力的動機。」同時他又說：「這種本能利用之於社會，如何有效，利用之於學校，也是如何有效。」又如甲雪斯烏克 (Orick) 所著的教育改革家一書中，曾有一段論及甲雪斯 (教育家) 利用此種本能得廣大之效能者。的教法，以為爭勝本能是才具的礪石，勤勞的興奮劑。他又論及爭勝本能可利用為學習的動機，比較缺乏興味的功課，若能訴諸兒童爭勝的本能，則兒童的動機強盛，樂於從事，效率也因此增大。譬如練習算題，同樣的式題若干，甚無趣味，教師若能將兒童分為兩組，比賽兒童計算的速度與正度，兒童好勝心甚盛，努力演算，効率必定很大的。爭勝本能在教學上的重要，在烏克氏和拍葛爾氏的說話裏，可知其大概了。「寫字」是一門最無興趣的功課，也就是教育效率最低微的一門功課。現在兒童既是以比賽來引起自己寫字的動機，那末教者當盡力的指導。不過在此要申明的，便是爭勝本能的利用應當特別的注意。今且拿烏克論中雪斯的教法一段來說：「此等教學方法（甲雪斯教法）雖然可以發生佳良結果；但是也有危機，不可不予以注意。因為爭勝引起嫉妒，因為嫉妒發生仇恨，這是很可怕的事體！教師利用爭勝本能，應當時時注意防止情緒的激起。即是不幸偶然激起嫉妒的情緒，也不應當任其再顯」這種見地，真是高明極了！不過有人說：「充滿在監獄和感化院的，便是這種競爭的精神，」此說卻未免偏激過甚。照這樣講法，那末濟貧所中的乞兒充斥，即因為不競爭的緣故，還可以麼？而且人類競爭的方法也很多，本來不必血肉相搏。學業上，工業上，農業上，美術上，到處都有爭勝之地，不過總要以道德為依歸罷了。

上面說了許多話可以總結一句：在改變他的原形的反應，使

他發生於高尚的學習之中，以增加學習的勁率，但須免除妒忌心與虛榮心的發生。所以寫字，雖則可以利用爭勝本能，來激其他學習的動機，然而應當注意防止情緒的激起。

四、實驗的情形

在那日受了許多小朋友的啓示以後，一向多思的腦海裏，頓時掀風作浪起來，覺得這個啓示，充量的含着生機。久未解決的寫字做學教，或者可以從此得到一點辦法，於是我就決心從此做一個發軔點，運用科學的頭腦，從事探討，以償一向蘊結着心靈中的苦悶。

A. 動機

在第二天的寫字課以前，我心中就這樣的思維着；要得他們努力的去做，必先要有動機；並且可以乘這個機會，探得這種表現，是否是普遍的，抑或是特殊的，藉此也可以作為去取的準繩。心中既是這樣的決定以後，等到上課鐘聲一響，於是就匆匆的跑向嗷嗷待哺的數十個天真爛漫的小孩子的教室裏，很巧妙的把這個福音如摩西傳教般的傳播到室內各個分子的心的深處。全室的小朋友，因為陡然受了這些甘露的滋潤，大家如花草般的充滿了生機，而發榮滋長起來！差不多教室內每個學生，莫不興高采烈，就是一向深沉的學生，聽了這個福音的傳來，也莫不摩拳擦掌。有的因為過分的快慰，竟很迫切的要求就即刻比賽。我看了這種情形，心中異常的喜悅，至於從前的那種「死氣沉沉」「索然無味」的現象可算是因了濃厚的歡娛驅逐去了。

B. 討論比賽的方法

在他們歡欣鼓舞當中，於是我就乘了這個機會，提出了怎樣比賽的問題來。他們一聽了我的提議，大家都收了笑容，定心的

想着。一會兒發言的人多了。有的說：「各人寫到自己的石板上，請老師批評。」有的說寫到石板上不好，要寫到黑板上才好！有的說寫到石板上和黑板上都不好，最好把平日日本子上的字，依圈兒的多少來定勝負；有的說依圈兒的多少來定勝負這是不能做爲標準的……一時議論紛紛。莫衷一是！最後有一個很沈靜的學生，立了起來，很從容的把他的意見宣佈出來，他說：「剛纔諸位同學，討論了許多比賽的方法，可是一一的討究下來，大概都不能稱爲完善的方法。依我的意見應當預先要定一個比賽的時期。在比賽以前，可以使人盡量的練習，不至到比賽的時候，臨時抱佛腳了。比賽以後，還須開一個批評會，批評這次所寫的字。使得失敗的人知所改進。」衆人聽了他的說話以後，莫不贊同！可是又有一個向不說話的學生站了起來說：「適才李君所說的一番話確是有理，我也贊成。不過比賽究取何種方法，却忽略了，我以為最好莫如到比賽的時候，由老師發紙，當場寫好，然後交給老師。」當時作者很懇切的表示贊同。並且把他們所討論的方法，作了一個有系統的結論，以徵求他們的同意，結果是大家一致同意了。後來又經大衆的決議，定於下星期最末的一課寫字課。而寫的材料，也決定了「努力」二字。

C 討論比賽方法以後的練習情況

當時既決定了「努力」二字，隨即他們要求作者把範字先行揭出，俾便練習時有所依循，作者聽了他們的要求，當然允如所請，並且把這兩字的間架和配合，諄諄的教導了一番，於是他們開始練習了。他們的練習，完全出於他們的自發活動，教者並沒有督促他們。所以他們的練習寫字，富有極濃厚的興趣，大家的心目中，都存有莫大的希冀。與從前教者催繳他們的課外書法的

一種畏苦的情態，完全不同了。最覺得希奇的，便是、往昔他們一下課之後，都是跑到運動場上去遊戲，可是此刻却是大不相同，無論運動場上若何的熱鬧、而他們却無動於中，情願去棄了他們的遊戲，一個個埋首着，磨着墨，一心一意的練習他們的字。好像他們覺得遊戲的興味，遠不如他們寫的字來得津津有味。其中有幾個學生，對於寫字的興趣，來得特別的濃厚，在一個星期裏，把兩個月才寫得完的一本課外書法已寫完了，而且所寫的字，比從前進步得很多。

D. 正式比賽時的情形

在比賽的那一天早晨，我級的小朋友，一個個都在教室裏相互的嚷着：「今天我是不想勝利了。」從這句話的表面上看來，好像是沒有精神得很。可是從骨子裏體味下來，却是學習興趣已達了最高點，而無可遏抑的一種感情的顯示。

好容易寫字課的鐘聲響了，教室裏，頓然喧嘩起來，可是一會兒，却變成鴉雀無聲。再從各個兒童面孔上看來，都含有神聖不可侵犯的樣子，這大概是好勝心的特別衝動的緣故。

教者跑進了這空氣異樣緊張的教室裏，向全室注視了一回，便把比賽的紙一一的發給他們，這紙的式樣是每邊五寸長的方元書紙，紙上分成四格，每格可以寫一個字。紙的左下角，由教師依照出席簿的號數，把每人的號數寫上去，免得兒童再寫自己的名字。這個方法，約有兩個好處，一是因為低年級的學生往往自己的名字寫不出來，就是縱或寫得起來，也是歪歪斜斜，反而把一張很清潔的紙污糟了。還有沒有名字，到開批評會的時候，可以免得因襲的觀念。因為人們的批評，有時是不正確的。譬如有甲乙兩塊字，若是這兩塊字完全沒有署名是那個寫的，據批評的結果

，是甲稍為好些，可是那時乙字上若署有寫字極有名的人的名字，那末批評者，一定因了這個名字因襲，而認為乙字比甲字好了。今不寫真名，而寫號數，可以免得這個弊端。

比賽的紙一一的發好了，略微說明了幾句，便開始寫了。作者在旁邊觀察一羣兒童的動作，真是使人發笑。和從前的只管俯着頭如抄書一般寫了一頁兩頁，他的事就算完了。可是現在却不問，一個個都把範字一再的體會觀察，然後才動筆，所以這次實驗的結果，發覺到每個兒童的字，都比較往昔有很大的進步，有的兒童到了寫字量表的原有最高的標準。

E. 評判成績

教師把學生所寫的字，一一的收集好了，便討論如何的評判。當場的意見很多，最後一致議決，便是定期開會評判以定錦標。誰得。開會的時候，除本級全體兒童與本課導師為當然會員外，並且請全校的教員，共同評判。

到了開評判會的時候，熙熙攘攘，歡聚一堂，真是有趣。評判的秩序，是導師把兒童所寫的字，一一的貼在黑板上；先由兒童批評，然後導師批評。評判的寫字缺點大概可以分幾層來說：

一、坐的姿勢不正 普通兒童的寫字，往往不注意坐的姿勢，而教者也很玩忽，所以兒童所寫的字，歪斜的很多。究其原因，大概是坐的姿勢之不正的緣故。因為身子既然不正，那末他的兩手，當然也隨之不平，兩手不平，寫出的字，那得平正呢？

二、行間不貫氣 大凡一般寫好字的人，對於行間的貫氣，都很注意。因為所寫的字，雖是間架和用筆都很活潑有力，若是行間不貫氣，便覺得不好看了。反之，縱或字

的骨子不好，可是行間很貫氣，不好看也覺得好看了。

一、墨色不濃 兒童寫字，大概都不注意墨色，所以寫出來的字都是飛的，縱或不飛，可是總不充分的黑，要曉得寫字，若是墨色很好，也能增加一點美的成分。

二、用器不好 大多數兒童的筆墨硯，都是不講究的，推究他的原因，不外有兩個：其一是由於兒童的不善使用與保護，其一是由於父兄的過於省儉，所以往往兒童的筆墨硯，不但寫字未有素養的兒童不好寫，便是美於書寫的人，也要因此而減色。若要寫字有進步，寫字的用器，也應當十分的注意。

三、少練習 寫字的好壞，完全由於平時練習的功夫之深淺。假使一向沒有寫字的人，叫他寫字固然不可能，便是

執筆也執不起來，這是什麼緣故呢？一言以蔽之，缺少練習的功夫。所以要得自己的字，寫得有進步，那非得有充分的練習不可。

找到以上的幾個缺點，且經大眾很誠意的接受以後，於是把這次優勝的小朋友，很鄭重的選出，給以錦標，以示鼓勵。並請他在優勝期內，（從領得錦標至第二次比賽會止）該級的教導週標語，及一切公共書信的來往，都由他書寫。議決以後，就閉幕

五、結論

本實驗，是從偶然中得到，但是它的價值，作者不敢來評定。然而據一月的經驗，覺得是可以走通的道路。願從事小學教育的同志們，大家來試試這個方法罷。

中華民國教育宗旨

（中國國民黨第三次全國代表大會通過）

中華民國之教育，根據三民主義，以充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生計，延續

民族生命為目的。務期民族獨立，民權普遍，民生發展，以促進世界大同。

理想的鄉村小學體育場

李伯棠

一、體育場和鄉村小學的關係

我們先要知道，體育的意義是什麼？就狹義言：「為謀國民體格之健全」；就廣義言：「為求國民人格之健全」；大概體育運動，不僅求發達應具之健康與體力，及抵抗力，和身體各官能的發育，就是對於公私道德，智識才力，羣衆精神，和姿勢壯美，各方面都有極密切的關係。

體育的重要既如此，那末，我們怎樣可以輕視體育呢？體育場是實施體育的地方，換句話說：「體育場，可以使國民的人格健全」要達到這種良好的結果，當然先要從兒童入手，才是根本之計。

我們知道：中國農民占全人口百分之八十五以上，照如此推算，鄉村兒童，當然比城市兒童多；提倡體育，以期收良好的結果，造就多數健全人格的國民，鄉村當然比城市重要，就是說：「提倡體育，應當先從鄉村入手」；鄉村小學，是容納鄉村兒童的，體育場，又是實施體育的地方，所以要求國民人格的健全，根本要在鄉村小學的體育場去實行才好。

二、鄉村小學體育場創辦的困難

大家知道，我們中國人是很守舊的，思想是很固執而不易轉移的，所以對於一班兒童在校讀書，祇要和刻板式的私塾一樣，一天到晚，坐在那裏，搖頭擺尾的「趙錢孫李，周吳陳王……」：「子曰：學而時習之，不亦悅乎……」，念得起勁；於是一班頑固的老朽——就是青年，間或也有——都點頭播腦，說先生懸壺，學生用功了。至於下課後的遊戲，體育課的運動，種種的

活動，都要大加批評，不是說你荒廢兒童的功課，就是說你沒有意思，那知道運動與遊戲，和個人的身體，是大有關係的。

有人說：「學校裏的體育，目的雖好，不及把工作代體育，既能健身，又能生產，一舉而兩得。我們起初一聽，似乎很經濟，其實工作僅不過運用局部器官，使用局部肌肉，疲勞時，精神上很不愉快，工作後，藉體育以調節，很是適當。但是，一班人還儘是唱着工作代體育的調子呢。」

照此看來，鄉村小學提倡體育，要創辦體育場，不是輕而易舉的事！現在鄉村小學的校址，大都不甚完善，有的借宗祠開辦的，有的借廟宇設立的；校舍尚且如此，體育場從何談起。何況再加鄉人的輿論和經濟的困難呢！

體育場沒有，體操課，運動課，遊戲課，究竟怎樣辦呢？原來他們的課程表裏雖然有，並不在那裏實行！所以要求人格健全的國民，簡直無從談起。

三、怎樣籌備設立鄉村小學的體育場

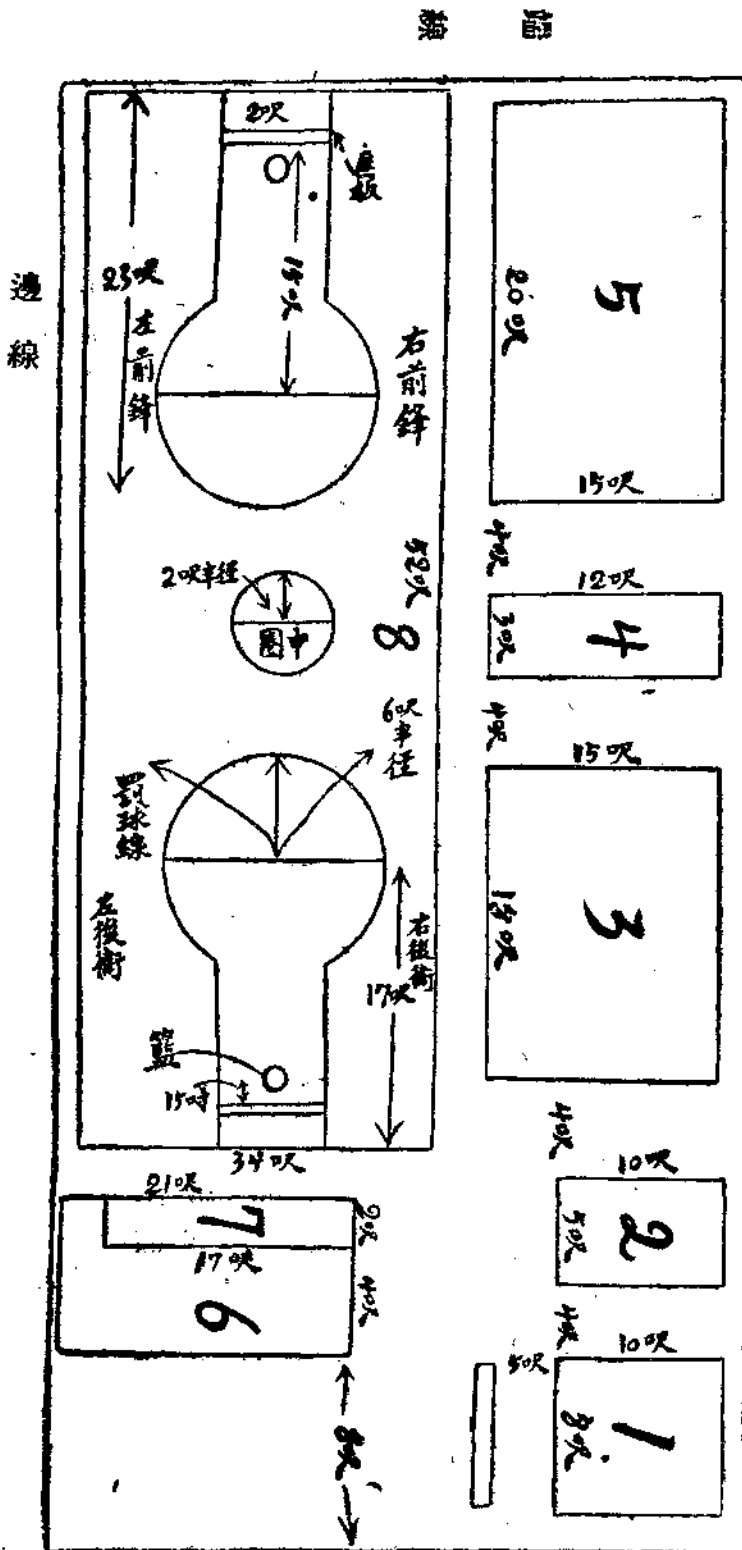
上面的困難，不外三種：第一鄉民不瞭解。這種困難，全在鄉村小學的教職員身上，祇要他們努力去實行，很容易解除的。因為鄉民不瞭解體育的目的，根本就是「不瞭解學校」；一方面要把這只小學，盡心極力的辦下去，以期收良好的結果，到了這個地步，鄉民的敬仰心，油然而生，感情也發生了；先生講的話，也發生効力了，再把體育和設立體育場的目的，以及兒童在校應當怎樣的活動，怎樣才能收良好的效果，舉了實例，詳細的講給鄉民聽，這一類的知識，灌輸到鄉民的腦子裏去，把他洗刷

，改變一下，使他們澈底瞭解。那末，他們就能竭力的幫忙，體育場也不難實現了。

第二經費難辦。這種困難，只要向教育局或有關係的機關，請求贊助，撥發一部份經費，如果經費不能補助，祇要他們口頭贊成這件事，或許也可以減少一層懷疑，而學校當局，再實行募捐，因為鄉民信仰學校，對於學校有了相當感情，並且瞭解一切，自然都願慷慨解囊了。

第三場地難覓。照上面說的鄉民信仰學校，有了相當的感情，場地也就不生困難。廟宇的空地較多的——園地，桑田——可劃一部份，作為體育場，或劃出一部份經費，購買基地去開闢，

鄉村小學體育場全圖



照此做去，鄉村小學的體育場，不難實現了。

四、鄉村小學應有的體育場及設備

鄉村小學，要創辦一個很偉大的，很講究的體育場，在事實上，是辦不到的。所以創辦鄉村小學的體育場，事前應該顧到經濟。在小學方面，究竟怎樣着手？

我個人以為鄉村小學的體育場，不求過大，也不可過於簡陋；場上的設備，大概說起來，有了下面的數種，也夠應用了，籃球場，木球場，秋千，滑板，浪船，軒板，砂坑，遊戲場，支配下來，長七十呎闊五十三呎的一塊長方形的場地。茲繪圖如左：

註：1. 砂坑 2. 浪船 3. 空地 4. 軒輕板 5. 木球場 6. 秋千

7. 滑板 8. 籃球場

各種運動場和遊戲器械的位置，支配如右圖：他的呎吋應用和設置，分項述之於后：

1. 砂坑

A. 面積：長十呎，闊八呎之長方形之基地，深一呎。

B. 用具：跳高架一副，距離砂坑前埋以木板一塊，以厚二三吋，長五呎，闊六吋之硬木。

C. 應用：供三四年級兒童利用原地跳遠，急行跳遠，三級跳遠，跳高，撐竿跳高……之用。

2. 浪船

A. 呎吋：1. 正面：上闊四呎四吋，下闊八呎五吋五分，高九呎，斜撐六呎五吋。

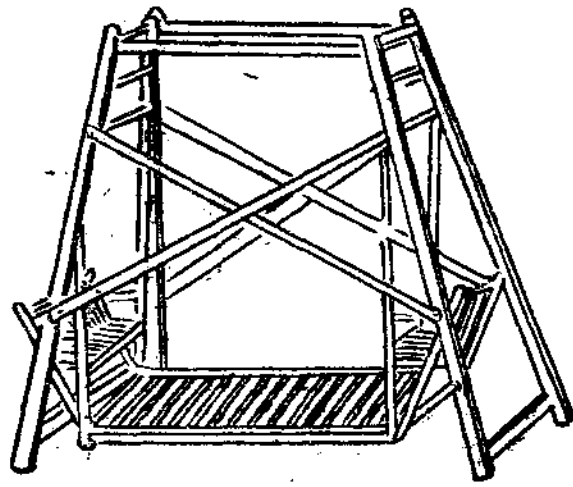
2. 側面：上闊一呎九吋半，下闊四呎十一吋。

3. 坐椅：闊一呎六吋，高一呎七吋，椅前木長六呎十吋，相距一呎七吋，椅後木長二呎十一吋。

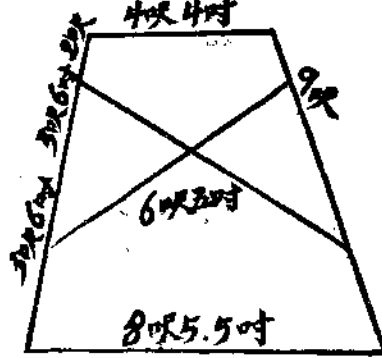
4. 船底：長四呎十吋，離地高二吋，木條長一呎六吋，闊二吋，厚一吋半。

B. 設備：將浪船的圖樣，繪之如左：

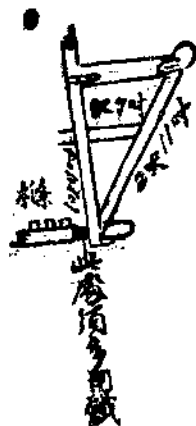
浪船



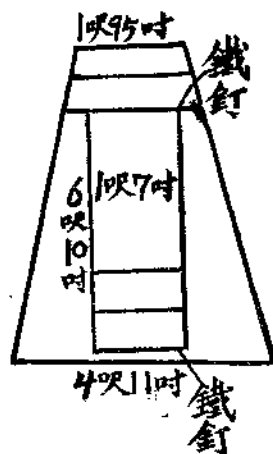
正面



椅坐



側面



C. 應用：供一三三年級兒童所利用，為愛護起見，在不用的時候，用鐵鍊鎖起。

8. 空地

A. 呎吋：長十八呎，闊十五呎之空地。
B. 設備：小皮球數個，梭裏購買亦可，兒童自己購買亦可，麻繩數條，——粗而長的，細而短的——木馬二只，鐵環五六

副，竹圈三十個，（大小不一）。

C. 應用：供一三三四年級兒童利用拍球，跳繩，拔河，踢毽子，造房子，木馬，鉄環，擲環……

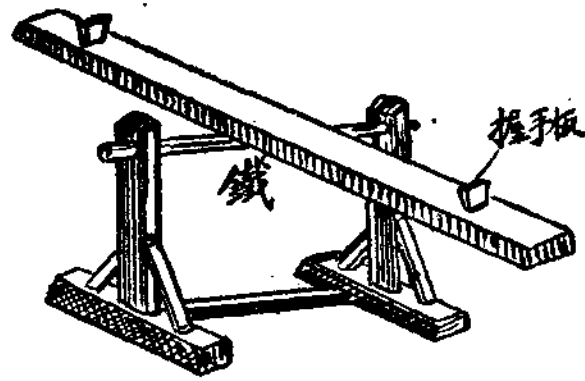
4. 軒輕板

A. 呎吋：1. 板：長十二呎，闊八呎，厚一吋半。

2. 架：高二呎十吋，闊二呎六吋，底長三呎。

3. 握手板：高九吋，上闊八吋。

B. 設備：茲將軒輕板的圖樣，繪之如左：



C. 應用：供三三三四年級學生所利用。

5. 木球場

A. 面積：1. 門：以鉄條圍成門形，長一呎五吋，高一呎五吋。

2. 木槌：長二呎之圓柱——直徑一吋——一端裝以直徑二吋，長三吋半之圓柱。

3. 球：直徑二吋半之圓球，上刻條紋，以示分別，使遊戲時不致弄錯。

4. 場：長二十呎，闊十五呎。

B. 設備：鉄門九個，標桿兩株，木槌木球各十個。

C. 應用：供三三三四年級兒童用。

6. 秋千

A. 呎吋：1. 木架：高九呎，長六呎，柱為一呎七吋之直徑，上橫木宜扁半，闊一呎之木架成。

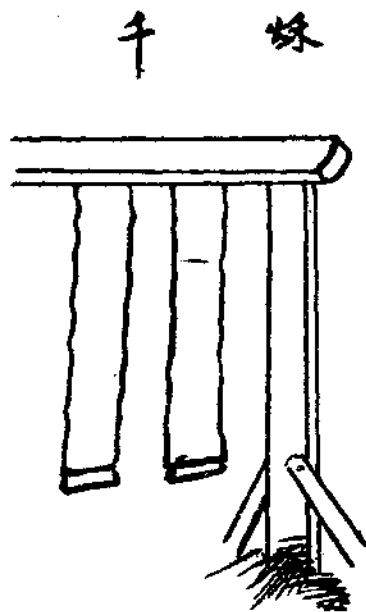
2. 腳板：長二呎，闊五吋半，厚一吋半，離地一呎。

3. 繩：上方相距柱二呎，繩圓徑二吋。

4. 木撐：高五呎八吋。

B. 設備：為經濟起見，秋千和滑板相連一起，繪圖如左：

C. 應用：供三三三四年級兒童用。



註：這秋千

接連在滑

板上的

7. 滑板

A. 呎吋：1. 梯：高九呎，闊二呎一吋半，下脚與視梯相距三呎五吋，梯檔每隔高六吋半。

2. 扶手鐵：圓形直徑二吋半，對徑二呎六吋。

3. 板：長十七呎，頭長二呎，闊二呎——連邊——邊高二吋半，厚二吋，板離地高一呎。

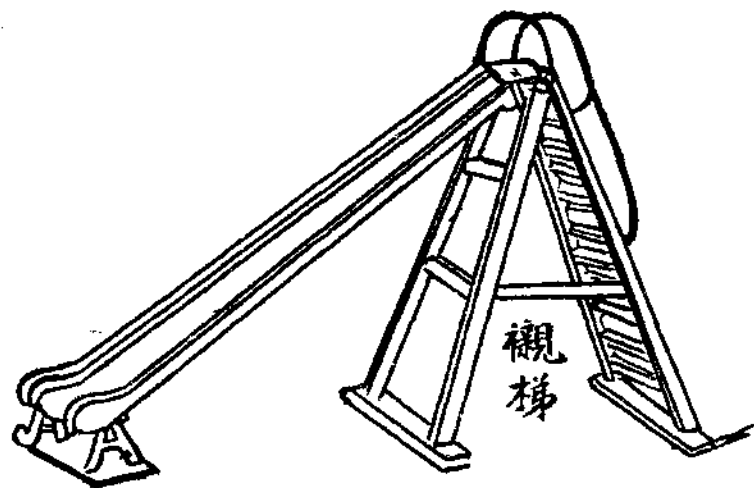
B. 設備：如前圖。

B. 籃球場

地方教育

第十九期

滑 板



- C. 應用；供三四年級兒童用。
- D. 注意；1. 邊的上面，須圓，以便滑手。
2. 板頭光滑，如於板面包以亞鉛，可免損壞。
3. 扶手鐵不宜過小，小的容易損壞。
4. 兒童遊戲時，由扶梯爬上去，從板上滑下來。

A. 呎吋；1. 面積；長五十二呎，闊三十四呎。

2. 中圈；二呎半徑。

3. 罰球區域；端綫至罰球綫十七呎，遮板至罰球綫十五呎，以六呎半徑圍成圓圈，兩直綫距離中點三呎。

B. 設備；籃球架一副，球籃對徑十八吋，籃口離遮板六呎綫網長一呎，遮板長六呎，闊四呎，籃球一個，色帶十四條，完全用一種顏色。

C. 應用；供四五年級兒童用。

D. 注意；1. 遮板離地八呎。

2. 遮板須粉白色或淡藍色。

3. 雙方比賽時間，最好少些，因為籃球這項運動，比較劇烈，每一時間，以八分鐘，中間休息二分鐘，第二時間終了，休息五分鐘。

4. 人數每隊至少五人，至多不得過十人。

5. 球場四週之障礙物，至少須離界三呎以外，如有阻礙物存在，則畫界綫時，須把他移開，

這片體育場，已經支配好了，設備及各種器械，雖然不能說完全，也足應用了；不過全校兒童，在同一時間，都要利用的，確容納不下，並且器械不夠，所以全在教師精密的支配，那末，也不生問題了。

照上面所說的，計算起來，所費的錢，似乎很多，但是還好想節省的方法。

我們創辦體育場，不妨就請鄉民共同辦理，有的事情，兒童或家屬能夠做的，不妨利用他們。

運動器械，我們會做的，自己製造，如果有的器具，用本鄉出產品製作亦可，例如

1. 藤圈價值大，我們不妨就用竹頭，劈成篾，圍一個圓圈。
2. 跳繩拔河和秋千上所用的繩，我們不妨請鄉民絞起來。
3. 砂坑裏用的砂，比較不容易買到，並且價錢也很大，鄉村上的薯藤很多，不妨將它替代一下。

4. 鄉村上的樹木很多，不妨應用他做零星的器械，如木棍之類照這樣的做下去，鄉村小學的體育場，也不難實現了。要造就多數健全人格的國民，也可以達到了。

五、教師怎樣引導學生利用體育場

普通小學校裏，在下午課畢後，都有數十分鐘的自由活動，在這自由活動的時間內，有什麼講故事，閱書，園藝，運動遊戲等項，由兒童自由選擇，認定什麼一項去幹，這樣一來，有許多兒童被閱書園藝講故事這幾項事情，引起去幹了，所以在一時間內，體育場上祇有一部份兒童，器械也足夠應用，場地也容納得下，於是教師可以出席指導，不過體育場上有遊戲，有運動，在

自由活動時間內，有的兒童遊戲，有的兒童運動，指導起來，確難兼顧，所以最好有兩位教師出席指導，比較可以周到，一位擔任遊戲，一位擔任運動，這樣「分工合作」效果也容易顯得出了。

兒童對於體育場，和各項運動，各種遊戲規則，素來沒有訓練過，也沒有相當的認識。所以在運動和遊戲時候，往往發生衝突和危險，所以教師要防患於未然，不得不預先訓練一下，使一班兒童，有運動遊戲的常識，遵守規則，但是兒童理解力弱，自治能力還沒有養成，最好要定出幾條訓練標準，指導他們。標準如下：

1. 運動和遊戲的方法。
 2. 運動和遊戲的規則。
 3. 運動和遊戲要節制。
 4. 運動和遊戲，要注意團體秩序。
 5. 運動要有定時。
 6. 運動和遊戲，要有正確的姿勢。
 7. 在規定地點內運動和遊戲。
 8. 運動和遊戲器具的使用方法。
 9. 排隊要輕靜！敏捷！整齊！
 10. 注意體育場的整潔！
- 兒童經教師循循善誘的訓練一番，運動和遊戲的常識也知道

了。那末衝突的事，危險的事，自然減少；不過，規則雖然遵守，他們是否有興趣，還是一個問題，所以教師又應該注意左列五點提起他們的興趣。

1. 運動和遊戲，要多比賽。

2. 競爭遊戲和運動，有了結果後，得勝隊用獎勵法，失敗隊用加勉法。

3. 分隊遊戲和運動，如遇奇數時，教師應加入，不要抽去兒童

4. 運動和遊戲時，兒童如果犯規，教師應當婉言勸導，不該嚴詞加責，致失興趣。

5. 運動和遊戲時，兒童偶受小傷，當養成勇敢心，切忌表示可憐，和驚駭的態度，以致後來無興趣。

這五點，教師如果都能辦到，兒童的興趣自然濃厚了，因為兒童本身是好動的，再加教師時常去提倡，那當然更加容易發生了。還有左列四點，也應該注意的。

1. 鄉村小學的兒童，大都是通學生，家裏的事很多，所以很早的就起身做事了，新鮮空氣，早已吸飽了，到校比較要遲一些，往往上早操的時候，有許多兒童缺席，所以鄉村小學的早操，儘可改爲課間操。

2. 鄉村小學不必要有正式的體育課，和運動課，祇須依兒童個性之所近，分成數組，在體育場上運用各種器械，任意玩弄，這樣兒童自己能夠想出種種方法，教師也加入，一方面，提高兒童的興趣，一方面可以舒散身心，調節生活，在正式體育課時，也可照樣做的。

3. 運動和遊戲，應當注意男女性的調和，——男性強，女性弱。

4. 小學兒童身體內部的生長率，不及身體的生長率速，在運動遊戲時，應該多用跑跳捉拿搬運等活動。

再後我要聲明的，就是這片體育場，我們不必拘泥一定是鄉村小學的兒童方可以運用，其實再可用來做聯絡鄉民的工具，那是更加經濟了。

改造鄉村社會，是鄉村小學教員的使命，我們亦可把鄉村小學的體育場，改爲公共體育場，在學校放晚學以後，就可由鄉民自由進來運動，不妨再添些器械，這樣一來，鄉民有切身關係，於是格外的親近學校，格外的和先生接近，實施改造鄉村社會，也很容易了。

上面所說的，是我的理想，還要請教育家，體育家，切實的指正：
一九三〇，三，十四，脫稿於柳浪橋畔錫中鄉師

教育研究

第二十一期目錄

小學生錯字統計與分析(一).....	包稚頤
兒童閱讀興趣與習慣的調查(一).....	徐錫齡
國內縣教育局組織系統的調查.....	鄭鳴岐
國際協助的訓育問題研究.....	莊澤宣 崔載陽
兒童牙患調查報告.....	謝信生 徐錫齡

第二十二期目錄

歐美新教育運動專號

新教育運動之先驅.....	周勝泉
美國的新教育運動.....	伍瑞鏞
瑞士的新教育運動.....	林英麗
比利時的得可樂里.....	畢承英
德國的新教育運動.....	潘德生
英國的新教育運動.....	黃道琴
法國的新教育運動.....	劉聖瑞
蘇俄的新教育運動.....	陳如山
國際的新教育運動.....	陳榕亮

價目 全年八冊 大洋一元(郵費在內)

郵票代價加一

訂購處 廣州文明路中山大學教育學系

兒童教育月刊

第二卷第六期目錄

卷頭語	
杜威博士教育學說的應用.....	鄭宗海
歐洲新學校.....	盛振聲
兒童中心教育之趨勢.....	馬客談
新學校的功課表.....	沈百英
文納特卡制與兒童中心教育運動.....	態文敏
兒童中心教育實施管見.....	雷仲簡
創造的藝術.....	陳鶴琴
課程編制之基礎.....	胡祖蔭譯
信條與原質.....	
日本之兒童教育(一).....	胡叔異

價目 全年十冊 國內一元四角 外二元

總發行處 南京府西街中區實小內

怎樣去聯絡教材

海中實小

第九次學習指導研究報告

教育上最大的效力，就是要使兒童獲得整個而具體的經驗。假使仍舊用那些零星雜湊的廢物，去叫兒童學習，怎能適合兒童的需要呢？因此聯絡教材，便是最迫切的要求了。教材應聯絡，誰都知道，但是教材聯絡，究竟有多少用途呢？大概有下面的幾條：

1. 可使兒童獲得整個的學識與經驗；
2. 可使兒童在學習進程裏互相映照，格外容易發生興趣；
3. 可以幫助普通教學法的改進；
4. 可以作為設計教學法的初步；

教材的聯絡，既具有很多的用途，那末，對於聯絡的方法，不能不精確的研究一下，決定一個實施的方針。茲將聯絡教材的方法列後：

(甲) 決定教材中心 決定教材的中心，是聯絡教材的重要關鍵；不過在普通教學方法裏，或是在準備實行混合設計的時候，這些教材的中心，當怎樣決定呢？茲述決定教材中心的方法於後：

(一) 利用紀念日 在小學校裏面的各種紀念日，如國慶紀念日，總理誕辰紀念日……等，都是兒童的活動，像這樣的活動，在教學上是最好的機會，遇到這種機會，即以這種活動，作為教材的中心，那是最合宜了。

(二) 利用各種集會 在小學校裏面，日常的集會，可以幫助教學不少；例如懇親會，母姊會，同樂會，成績展覽會，模範學生選舉會，賀年片展覽會……等，都是利用為教材中心的資料。

(三) 利用時會 學校裏的紀念日和各種集會，不是常有的，假使沒有紀念日和各種集會的時候，又當怎樣呢？如果沒有紀念日和集會的機會，則可利用時令，造成許多中心教材的環境，例如到了春天，百花爭豔，則可舉行百花會，各科教材均以百花會為出點，如果到了秋天，萬花零落，惟有菊花茂盛，則可舉行菊花會，各科教學，均以菊花會為出點，教學起來，材料容易聯絡得多了。

(四) 利用偶發事項 平日的偶發事項，也可以造成一個教學的中心，例如在校的先生和同學，有幾個人是在同一個月內生日，那末，就可以利用這一件事情，來提倡替他們做生日，造成一個生日紀念會的環境，各科教材，均以生日紀念會為出點。這樣也可以把各科教材，連貫起來。

(五) 特殊設計 如果各種機會都沒有，教材的中心，無從決定，到這個時候，就要特殊設計，造成一個特殊的環境了，例如旅行的設計，遠足的設計，參觀的設計……等，都是可以作為教材中心的。

(乙) 實行教材聯絡 聯絡教材的方法甚多，約略說來，有縱的聯絡，橫的聯絡，永久的聯絡，形式的聯絡，間接的聯絡五種，茲分述如後：

(一) 縱的聯絡 縱的聯絡又可分為兩個方法：一是中心聯絡，一是科目聯絡，其聯絡法列下：

1. 中心聯絡 所謂中心聯絡，就是前一個教材中心，要和後一個教材中心，互相聯絡，後一個教材中心，最好能從前一個教材中心裏產生出來。因為我們所主張的教材中心，並不是每一個中心各自獨立的，是要每一個中心，都能互相發生關係，和許多圓圈，一個一個的聯環起來一樣，這樣才是整個的教學，才能適合兒童需要呢。

2. 科目聯絡 這個方法，就是以一科為單位，前後要互相聯繫，例如在自然科裏教學風的研究，第一次研究風的種類，第二次研究風的成因，第三次研究風的功用，第四次研究風的害處，研究到無可聯絡的時候，再告一個段落。不過這是縱的聯絡的一個簡單意義，至於聯絡的時候，共有多少方式，茲分述在下面：

A. 以人為中心 這一種聯絡的方法，就是始終以一個人為經，將許多事實為緯，把所要教的材料，一起都穿插到裏面，變成一個前後有聯絡的整個的材料。例如編輯黨義教材，要把民族主義所有的材料，作為一個單元，編成一套教材，則可假設一個兒童的名字，由始至終，均以這個兒童的活動為歸宿。那末，就變成一個整個而有聯絡的黨義故事了。

B. 以事為中心 這一個聯絡的方法，就是以一件事情為中心，其他事情，都以此為歸宿，例如在社會科裏教學鴉片戰爭這件事，那末，在鴉片戰爭以前，如中國政治方面的腐敗，滿清皇帝壓迫中國人民，中國人民的知識低落，中國科學的不發達，英國

人販賣鴉片戕害中國人，林則徐的奮勇等事；以及鴉片戰爭以後，割地賠款的情形，開了商埠經濟損失的情形，中國人民因此而覺悟等事實，都可由鴉片戰爭這件事作為出發點，教學起來，前後自然連成一氣了。

C. 以時為中心 這個方法，就是以時間為中心，把許多事實，都拿時間來把他連貫起來。例如在社會科裏教歷史的時候，在某年某月，有這一回事，那時國家的政治文化，是這樣的情形；到那一個時間，又有那一回事，國家的政治文化，又變成了那樣的情形，這樣以時間為前後材料的聯絡，也可以使教材前後有所照顧。

D. 以地為中心 這一個方法，是以一個地方為中心，例如在社會科地理的教學裏面，教學江蘇省就可以江蘇省為一個中心，然後再教江蘇省以南的浙江省，江蘇以北的山東省，江蘇省以西的安徽省，這樣也可以自成一個單元，彼此互有聯絡。

(二) 橫的聯絡 縱的聯絡，是以一個科目為本位，即在一個科目的本身前後聯絡，橫的聯絡，則合各科目為一個學習的單元，各科的教材，都同是一個出發點，不過施行這種聯絡的方法，往往因教師担課不能劃一，實施諸多不便，最好能將關係最密切之科目，劃由一人担任，則比較更為容易。還有初次聯絡的時候，固定的日課表，常會不便應用，惟有將課表活用，課程前後調動，最好是廢除日課表的制度，實行應用到大單元的混合設計裏去，那是最為便利了。聯絡的方法，有下面幾種：

A. 以一科為中心 這種聯絡的方法，不是最健全的方法，不

過在初次聯絡教材的時候，如果以兒童活動為中心，偶一找不出相當機會時，就應用這一種聯絡的方法，也可以減少許多危險，所以這一種方法，仍舊有應用的價值。

B. 以一事為中心 在混合設計教學法裏面，每一個設計，差不多都是以一件事為中心，不過在準備施行混合設計的時候，雖然不能像混合設計那樣的劃一，但是有機會也可以盡量的採取這種方法，好漸漸的走到混合設計的那條路上去。這種方法，就是以一件事實做中心，各科的教材，都由這個事實出發。

C. 以問題為中心 在某科教學裏面，或是在平常生活的活動裏面，偶然發生了一個問題，那末，就可以這一個問題做中心，從各科的教學裏來解決，於是各科教學的材料，也都以這一個問題為準繩。

D. 自然成為中心 偶然遇到一個時機，並不要特別的提示，自然就成了一個中心，這種中心教材最容易聯絡，也最為適宜。

(三) 永久的聯絡 在聯絡教材裏面，有許多不需聯絡，而永久是聯絡的，例如讀書裏韻文，有時需編成歌曲吟唱，這就是讀書與音樂永久可以聯絡的；在讀書裏有時將故事改為劇本，韻文改為散文，這就是讀書與作文永久的聯絡，還有文藝表演裏所需要的用具，常在工作科裏製作這也就是讀書與工作永久的聯絡

下。

(四) 形式的聯絡 真正的聯絡教材，都是從內容聯絡，從形式上聯絡，除非到萬不得已時，才應用這種方法，這種方法是聯絡教材的一個方便法門，最好以不用為佳。

(五) 間接聯絡 這也是聯絡教材的一個方便法門，非不得已時，不宜多用。普通的聯絡教材，都是各科向中心直接聯絡，有的時候，再從聯絡的科目去聯絡，那就是間接的聯絡了。

教材聯絡的方法，已如上述。此外關於聯絡教材，尚有需注意的兩件事。一件就是實行橫的聯絡常常不能顧到縱的聯絡，注意縱的聯絡，又不能兼顧橫的聯絡，欲救此弊，在實行聯絡教材之前，務需詳細規劃，訂好縱橫聯絡的教材綱要，到實施的時候，如有偶發事項，再略為活動，那末比較就容易完善了。還有一件就是實行聯絡教材的時候，要時常開會討論，每一個中心完畢以後，各科教師當報告以上教學經過，好決定下一個中心教材，並討論改進的方法，久而久之，自然就能達到完善的地步了。

這一個聯絡教材的方法，是我們研究會研究的結果，或者就說是我們聯絡教材的一個實驗報告，亦無不可。因為這裏面的方法，都是我校同仁，在實地試驗的時候的心得。不過我們的經驗有限，掛漏之處，尚冀識者教之。 徐階年謹誌

民衆教育月刊 第二卷 第六期 目錄

論著

- 民衆師資問題發端.....常道直
- 讀「由兒童教育到成人教育」後.....東紹里
- 識字運動實施辦法大綱.....劉紹禎
- 職業指導概論.....江問漁
- 中國國民須實行經濟合作.....劉蔚莘
- 爲各行各種宣傳會向民衆教育界建議.....范永祥
- 民衆學校教師應有的修養.....李百達
- 中國農民教育與農業推廣.....劉岱如

譯述

- 德國之成人教育.....滄民
- 奧國之成人教育.....羅覺僧

文藝

- 阿興.....張庚由
- 風信之死.....高潮
- 旱災的一段.....員子沙

報告

- 本館實驗區春季種痘運動實施報告.....徐朗秋
- 本館各部工作報告.....劉季洪
- 本館大事記.....劉雲谷

調查

- 金山縣農民教育館設計綱要.....徐烈揚
- 民衆教育消息.....超吾

傳略

- 先叔博純行略.....伍受真
- 編輯江蘇省立南京民衆教育館及發行地址南京大中橋公園路

民衆教育月刊 第二卷 第七期 目錄

論著

- 民衆教育綱要.....許本震
- 識字運動應該改進文字教育下手.....穆濟波
- 推行注音符號的目的.....蔣夢麟
- 學讀注音符號之必要與價值.....劉永祥
- 民衆教育與七項運動.....劉蔚莘
- 職業指導概論.....江問漁
- 最近日本之社會教育.....劉季洪
- 生計教育與失業問題.....胡超吾
- 民衆教育之一字十字和圈字.....趙光濤
- 中國農村迷信問題.....蔣希百

計劃

- 江蘇省立鎮江民衆教育館初步計劃草案.....劉雲谷
- 青浦縣整理及擴充社會教育計劃草案.....徐朗秋
- 茅宗俊

譯述

- 捷克之成人教育.....王勗剛
- 德國之成人教育.....滄民

文藝

- 乾兒子.....員子沙
- 龍潭夜月.....高潮
- 劫後.....品潔

報告

- 江蘇省教育館聯合會第三屆年會紀實.....徐芳田
- 本館各部工作報告.....烏叔養
- 本館大事記.....劉雲谷

調查

- 江甯縣湖熟民衆教育館概況.....李以曾
- 民衆教育消息.....東

著名育教代現

—— 版出館書印務商 ——

- 明日之學校……………朱經農譯 一元五角
Dewey: School of To-morrow 潘梓年譯
- 民主主義與教育 鄒恩潤譯 三元五角
Dewey: Democracy and Education
- 公民教育……………陶履恭譯 一元五角
Snedden: Civic Education
- 教育之科學的研究……………鄭宗海譯 一元五角
Fudd: An Introduction to the Scientific Study of Education
- 教育哲學大意……………孟憲承譯 一元
Foster: Fundamentals of Education
- 現代教育學說……………孟憲承譯 一元四角
Bode: Modern Educational Theories
- 近三世紀西洋大教育家莊澤宣譯 一元五角
Graves: Great Educators of Three Centuries
- 鄉村教育經驗談 叔愚譯 一元五角
Pitman: The Successful Teaching in Rural Schools
- 蘇俄之教育……………許崇清譯 一元八角
Mearing: Education in Soviet Russia
- 大學之行政……………謝冰譯 一元
Eliot: University Administration
- 教育心理學概論 陸志華譯 二元五角
Thorndike: Educational Psychology
- 應用心理學……………莊澤宣譯 一元五角
Hollingworth and Puffenberger: Applied Psychology
- 教育方法原論……………孟憲承譯 二元五角
Kilpatrick: Foundations of Method
- 科學教授法原理 王 譯 二元五角
Twiss: Principles of Science Teaching
- 課程……………張師竹譯 一元八角
Bobbit: The Curriculum
- 設計組織小學課程法 鄭宗海譯 二元
Bonsor: The Elementary School Curriculum
- 歷史教學法……………何炳松譯 二元五角
Johnson: The Teaching of History
- 教育統計學綱要 朱君毅譯 一元五角
Thurstone: The Fundamentals of Statistics

本處普及教育實驗區(中冷新村)實施綱要

(一)目的

本區用教育的力量，發展全區經濟，改善全區組織，促進全區文化，以造成中冷新村，而樹立普及教育新方案之模式為目的

(二)實施方針

1. 以全區社會為學校。2. 以全區人民為學生。3. 以改進全區人民整個之生活為教育。

(三)預定具體目標

(甲)經濟方面：

1. 合作組織完備。
2. 鄉村副業發達。
3. 運用科學方法改善農業。
4. 增進佃農與工人之利益。
5. 節省無謂之消費。
6. 無失業之遊民。
7. 充分利用池塘圩岸以增加生產。
8. 有小規模之金融機關。

(乙)政治方面：

1. 戶口調查清楚。
2. 土地登記完竣。
3. 道路修築完成。
4. 塘河疏濬合度。
5. 自治機關完備。
6. 不良風俗戒除。
7. 保衛具有實力。
8. 公款經營合法。
9. 育幼、養老、濟貧、救災、醫疾，有相當設施。

(丙)文化方面：

1. 教育普及。
2. 有正確之智識。
3. 有善良之道德。
4. 有適當之娛樂。
5. 有健康之身體。
6. 有增進文化之各種組織。

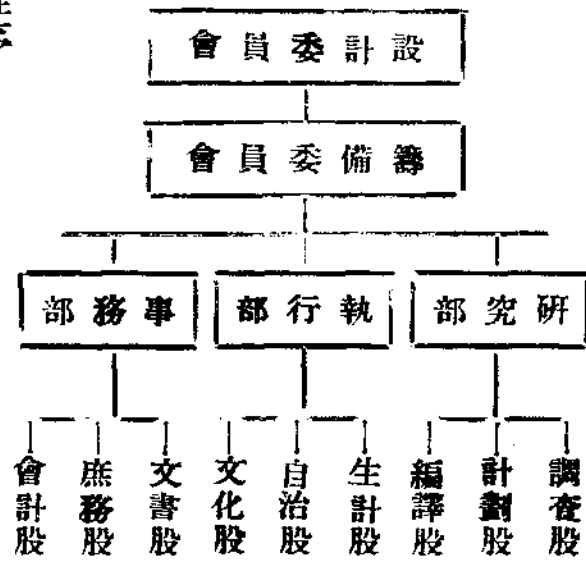
(四)預定進行事業

1. 組織中冷新籌備委員會。
2. 設立區民樂園。
3. 開闢農事實驗場。
4. 組織灌溉合作社。
5. 開闢天然公園。
6. 推廣義務教育。
7. 實施成年補習教育。
8. 特約農田。

此外如提倡正當娛樂，發展農家副業，灌輸公民常識，均屬重要之圖。要皆隨時隨地，實施進行，亦不必加以枚舉也。

(五)組織

江蘇各縣籌備普及教育實驗區辦事處
(中冷新村)



(六)進行程序

- 甲. 第一期(十九年八月至二十年一月)
1. 擇定區址。
 2. 訂定實施綱要。
 3. 舉行區況調查。
 4. 組織中冷新村籌備委員會。
 5. 創設區民樂園。
 6. 組織灌溉合作社。
 7. 成立農事試驗場。
 8. 設立注音符號傳習所。
- 乙. 第二期(二十年二月至同年七月)
1. 開辦民衆學校。
 2. 設立特約農田。
 3. 提倡養魚事業。
 4. 開闢天然公園。
 5. 設立模範家庭。
 6. 成立音樂會。
 7. 籌設育兒所。
 8. 舉行衛生運動。
 9. 廣設義務學校。
- 丙. 第三期(二十年八月至二十一年一月)
1. 組織青年團。
 2. 組織婦女會。
 3. 設立圖書室。
 4. 成立巡防隊。
- 丁. 第四期(二十一年二月至同年七月)
1. 確定發展本區生計之途徑。
 2. 報告推廣普及教育之簡易方法。
 3. 增設各種社會教育事業。
 4. 普及區民娛樂方法。
 5. 發展地方自治。
- 戊. 第五期(二十一年八月至二十二年一月)
1. 教育普及。
 2. 社會機關完備。
 3. 人民生計寬裕。
 4. 地方自治完成。
 5. 造成優美環境。
- 以上係本實驗區預計實施綱要之一部；實施時，增減事業及變換次序，臨時另訂之。

教育與農村

地方教育副刊之一

第十九期

本處附設普及教育實驗區編行

農村經濟衰落與地方教育(續)

儲子潤

第三 農村經濟衰落與地方小學教師

一、小學教師的待遇菲薄

農村經濟衰落，直接影響於地方學校教師的，是教師的待遇，地方教育受農村經濟衰落而短收，乃設法在教員的城薪上彌補，因此小學教師的待遇，降低而生活日苦了。如江蘇號稱教育發達之區，而各地小學教員待遇，有月薪克而膳食在內的，有除膳半年零元的，有小學教員不及中學的校工的，其生活之苦，真是吾人意想不到。看江蘇各縣義教辦事處所統計去年度江蘇各縣前期小學的經費及教員人數比較，就可知其實況。

縣別	教員總數	教員數	縣別	教員總數	教員數
江甯	41,888元	995人	如皋	197,700元	718人
句容	47,704	886	泰興	59,828	407
溧水	82,886	85	儀徵	98,887	185
高淳	88,485	149	淮安	87,706	204

目次

農村經濟衰落與地方教育(續完)..... 儲子潤
 江蘇省會義教試驗區簡易小學訓教實施報告..... 金頌頤
 吳縣善人橋農村改進會概況..... 朱慰元
 美國的月夜學校..... 曉農

江甯	18,474	55	泗陽	18,007	88
六合	81,516	166	連水	61,739	235
鎮江	98,628	283	阜寧	45,390	344
丹陽	60,500	235	鹽城	107,406	596
金壇	80,883	259	江都	104,064	253
溧陽	62,708	426	儀徵	29,445	64
揚中	19,111	44	東台	51,999	313
上海	45,982	132	興化	45,546	286
松江	126,797	439	寶應	29,390	111
南匯	128,195	445	高郵	78,501	236
青浦	87,100	268	泰縣	72,880	338
奉賢	85,175	178	銅山	80,680	332
金山	43,198	339	豐縣	43,361	267
川沙	22,258	114	沛縣	44,240	338

太倉	89,100	816	嘉興縣	36,205	170
嘉定	95,610	328	嘉善縣	21,905	188
寶山	95,346	175	嘉興縣	17,408	79
崇明	96,880	348	嘉善縣	32,622	192
海門	20,746	348	嘉善縣	21,655	282
吳縣	327,725	674	東海	11,124	50
常熟	188,170	498	灌雲	60,624	224
崑山	77,494	242	次陽	99,222	154
吳江	99,415	414	檢校	26,520	95
武進	258,001	1947	總計	24,218	210
無錫	257,001	1130	總計	4,431,855	19020
宜興	118,430	672	教薪	3,102,298	以70%計
江陰	148,060	815	一年平均	163	
靖江	39,502	238	每月平均	13.5	
南通	192,652	632			

上列六十一縣小學經費是四，四三一。八五五元，其中學校一切經常費隨時都在內，並不祇是教薪。學校的辦公，設備，消耗，以及校工的工食工資，都在這一筆費內。所以教薪的成數，至多佔百分之七十。則全省教薪總數為三，一〇二，二九八元以全省教員一九，〇二〇人平均分配，每人全年僅得一六三元。

每月僅十三元五角。此十三元五角，每月膳食須扣去五元，所餘的八元半，就是他個人生活及其家庭生活的維持費了。假使他一家四口，則一家的飲食都不能維持，子女教育更不必論，其生活之苦，與荷延殘喘的小農傭工有什麼兩樣。故國民會議提案「提高小學教員待遇案」上說「小學教師，以年終乾乾所得之資，仰不足以事，俯不足以畜，甚且不能維持其個人之生活。天下不平事，莫甚於此！」這是教育前途極重大的問題，非設法救濟不可。這是農村經濟衰落後關於教員的現象之一。

一、教員生計所
 一、逼不安於位
 服務地方教育的教師們，當以教育為終身事業，然而為着待遇菲薄，生計所逼，不能安於其位，一部份經驗較富能力較高的，便紛紛外驚，改入他業。這是人類的天性，求生存的本能，是無可如何的。因有一部份的脫離教界，而致師資不敷，（此地要申明師資的不敷，或因師範生的缺乏，但不安於位，是一個原因。經驗能力較高的，未必一定改入他業，但改入他業的不在少數。）如江蘇全省的小學師資就發生而下的情形：

- (甲) 合格教師.....八九四七人
- 曾受師範教育者.....八、七〇二人
 - 曾受高等師範教育者.....二四五人
 - 曾受師範教育者.....一一，六七三人
 - 曾受師範專業訓練之高等學生.....六七二人
 - 未受師範專家訓練之中等學生.....七、六五八人
 - 曾受檢定者.....一、六一五人
 - 高小畢業者.....七四九人
 - 初小畢業者.....二三人

有前清功名者……………四一人
其他……………九三八人
總計……………二〇，六二〇人

上表見江蘇地方小學教員資格的統計

江蘇素稱人文薈萃之區，而小學教員二

〇，六二〇人中，合格教員是八，九四七人佔總數百分之四三·四；而不合格的共有一一，六七三人，佔總數百分之五六·六。竟超過總額半數以上。我們要認清小學教師，決不是任何人都能勝任的。他需要專業的訓練，與相當的知識與經驗，始能克盡厥職；否則一知半解、以謬傳謬，誤人子弟，豈非鮮淺。雖說是合格的教師中，也不乏有經驗出人頭地的人才，但究係少數。師資是施教的唯一原動力，而感到如此缺乏，教育事業的前途，將何以開展呢？這是農村經濟衰落關於教員的現象之二。

在這一點看，我們應該設法提高小學教師的待遇，充實小學教師的生活。要提高待遇，必先增加經費；要增加經費，必先恢復農村經濟。否則儘管每年有多量的師範生畢業，而不顧到地方去任教員，師資仍是缺乏。有什麼補救呢？

三、教員怠工 無法整頓

在師資缺乏，許多不合格的教員濫竽充數的地方教育中

，其唯一的補救辦法，即在縣教育行政當局，嚴加督促，勤加指導。如能一面指導有方，一面虛心接授，勤奮從事，教育未始無辦法，未始無成績。然近來因民生凋敝，教費不足，而又積欠累累，教員以所入有限，已覺入不敷出；加之積欠數月，更覺窮無所措。為生計所迫，無心上課，類多敷衍之念，聊以塞責，學校從此腐化，教育毫無精神，其能照常上課者已不多見，能研究革新者，更百不得一。同時教育當局亦不敢過問；如有所批評、學校即以經費為搪塞之辭；並以索薪罷教相要挾，教員儼然以債主地位，與教育當局為難。因此教育當局，明知不滿而敢怒而不敢言，無從實行其指導之責。每至學期更始之際，又因經費牽掣，不良學校，亦不便改組；功過不明，優良者灰心，而不良學校乃因循苟安，更無忌憚了。小學教師行成割據，教育行政當局無從整頓；而救國大計的教育，便日趨於落後而破產了。這是在農村經濟衰落後關於教員的現象之三。

四、將來的師資要絕跡

照現在的趨勢下去，如遇不到轉機，將來的師資是要絕跡的。這不是神經過敏之論，而是很合理的

。第一現在封建思想的社會在這個年頭急遽的崩潰，以前「教育神聖清高」士為四民之首」的虛銜，驅不到以後的小學教師去縛腹從公。第二勞苦大眾的子弟，無力受師範教育的機會，而中產以上階級的人們，又不願做這勞而不獲的笨事。第三今後的經濟愈衰落，凡事愈商業化，這是一定的。將來的學校，亦要將所繳的學費與畢業後的出路相比較，化了上學的本，就想收畢業後的利。如服務小學教育虧本的事，便要無人問津了。所以照現在趨勢下去，而沒有轉機，在教育界的只是向教育界出，而不在教育界的，沒有向教育界進。而至師資缺乏之再缺乏，而終至於絕跡。這是農村經濟衰落後的最後的現象。

二、總結

自農村經濟衰落以後，地方教育所波及的現象，現在總括的說一說作本文的結束：
第一。農村經濟衰落後，農民勞苦大眾，便無力使子弟上學，享不到教育的特權。教育制度，便為少數中產階級以上的專利品。而造成變態的，畸形的，階級的，發展。醞釀着潛伏着不安的危機！
第二。農村經濟衰落與就學兒童的人數成正相關。農村愈窮，上學的兒童愈少。如

江蘇有百分之八十一的農戶耕地不滿三十畝，所有百分之八十七的失學兒童，如農村逐年地衰落下去，中產以下的民衆，逐年增加，那失學的兒童也因之而增加，最後有全國上學兒童絕跡的危險。

第三。學齡兒童如此多，而學校學生招不足，這是農村經濟衰落所釀成的一大矛盾。按中國每一小學校，平均學生祇有四十一人半，比起日本每一小學平均學生三六四人（日本小學二五四九〇所學生九二八七六六二人）少至九倍。

第四。地方教育經費都取之於農民，而農民子弟不得上學，出錢的不上學，上學的不出錢，窮人供給富人讀書，這是第二個大矛盾。

第五。地方教費的拮据，是由於農民負擔太重。中國的農田，出產少而賦稅重；日本的農田，出產多而賦稅輕，這是第三個大矛盾。

第六。要實行全民教育，救濟百分之八十以上的失學青年，理應增加經費，擴充事業。而農民的經濟衰落，非特不能再增加担負，即原有狀況，亦將不能維持。教育經費日漸短少，這是第四個矛盾。

第七。小學教育因農村經濟衰落，待遇菲薄

，不能維持生活，理應提高待遇，設法救濟，然而還要欠薪，下令緊縮，這是第五個矛盾。

第八。地方教員因生活所迫，改入他業，以致師資缺乏。需要行政當局，勤加指導以資補救；然而因積欠累累，教員以索薪罷教要挾，無法整頓，這是第六個矛盾。

第九。將來普及教育，需要多量師資，然而今後教育商業化，教師要絕跡，這是第七個矛盾。

所以教育是社會活動的一部份，是與社會不可分的，相互的。農村經濟衰落不救濟，農村生活不解決，將來學生要絕跡，教師要絕跡，地方教育還有他的生命麼？地方教育的沒日將至了！我們要救濟他的生存，增加他的維他命！惟有整本清源，用社會的力量，從救濟農村經濟入手。農村經濟有辦法，地方教育才有出路。但農村經濟的如何救濟，又得靠教育的力量。所以目下的問題，不是富而後教的問題，也不是教而後富的問題，而是富教合一，社會與教育同時並進，其詳非本文的範圍所及。（完）

江蘇省會義教試驗區簡易小

學訓育實施報告

金頤園

怎樣實施訓練具體標準？

小學校中實施訓練具體標準，是訓育上一個重要問題。像本校是變態的小學，亦是試驗期間之小學，茲先述其特異之點：

時間短少 本校為試驗促進義務教育而設，試行短時制的簡易教育，用最經濟的組織，俾得在一個教室中容納多個班級，照現行辦法規定，每日每班授課兩小時，三年合計修足一千五百小時，即為義務教終了。

年齡懸殊 一班中兒童，年齡有相差七八歲者，智力程度的差異，不可言而喻。

學歷混雜 本校因學生性質的關係，學歷異常混雜，例如現在一班在籍的：曾入正式小學者，祇占百分之三十，其他都是私塾，民衆學校及從未入學者。

品性不齊 兒童各個家庭生活異常複雜，品性的良窳，至為不齊。

總觀上列數點，欲謀得一適應的訓練具體標準，以期養成黨治下健全國民應具的良好習慣，真是個重要的問題了。

茲將本校實施訓練具體標準的經過，寫在下面：

實施方針 我們認定訓練兒童，不僅

養成健全個人；並須培植黨國新民，故預訂要目十四類，包含黨治下新民應具的美德，作訓練的範圍。要目如下：

誠實、公忠、博愛、衛生、紀律、勤儉、自立、禮節、寬厚、進取、勇敢、服從、高尚、樂觀。

實施步驟 本『改過遷善』『積極訓練，消極抑制』的兩原則，第一步即設法收集統計各個兒童的惡習，訂成訓練具體標準。第二步研究訓練實施方法，查先就本校訓育實施方式，列如下表：



現在再把實施經過寫在下面：

動機和目的——開學後一個月，師生間已有相當的認識和感情，這時期，即各個新生的個性，也漸漸呈露出來。在一天的自由活動課時——故事會——輪到老師講故事，老師就講個：「少年時代的孫先生。」其中包含平日見到一般兒童的行為缺點——刺戟暗示——講畢，就問。「我們也及得到孫先生那樣嗎？」有的說：「及得到。」有的說：「及不到呀！」現在我們可不必去顧及得到與及不到，但你們也想像個怎樣的人呢？

大眾說：「好人」「好學生。」不錯，好學生從何處做起呢？「就學好起來」有的說：「不做不好的事。」那末你們想：自己有沒有不好的情形呢？此時給數分鐘的反省時間，老師同時亦作思攷狀，然後將自己平日的惡習，用忠實的態度報告出來，並說出以後改進的方法——感動反省——最後問兒童：「你們也有嗎，自己情願說出來謀改進嗎？」此時兒童個個昂首站着叫喊了：「我願意。」「我也情願。」全室空氣益形緊張了，後來有個兒童說「我們一個個的說，時間太長了，或恐一時再有說不出來；反不如寫在紙上的好。」大家一致贊成，沒多時，果真目的達到了，這真是小朋友們託出顆顆的赤心，現在把二三年級各自反省寫出的惡習，統計在下面：

惡習	人數
1. 早上起身遲	31
2. 吐痰或吐在地上	24
3. 在家不肯做媽媽的話	20
4. 不聽爸爸媽媽的話	19
5. 上課時不用心	18
6. 自己衣服不肯洗	16
7. 紙屑丟在地上	16
8. 做事沒長性	13
9. 好說謊話	12
10. 隨地大小便	11
11. 人家講話時我去搶嘴	8
12. 貪吃	7

13. 回家時不洗手
14. 走路跑跳
15. 回家時不洗手
16. 在家時不洗手
17. 看見和別人打招呼
18. 亂丟垃圾

看上面的統計，知道現在這班小朋友所犯消極行為的一班；為積極訓練集中起見，度其輕重，提出上面十一條，作第一步本期共同具體訓練標準的根據。

一面另將各個人的惡習，臚列到「各個兒童品性記錄簿」去，以供個別訓練的參考，簿式如下：

年級 期 歲

(男或女)

好的	不好的

將上列十一條，明日揭示在黑板上，與兒童共同討論，結果一致願意修訂成下列的十條，說是我們做好學生的第一步。

- 修訂成的條目
- 1. 每天有早起的好習慣……衛生
 - 2. 吐痰吐入痰盂裏……衛生
 - 3. 自己能規定作業時間……自立
 - 4. 要聽從父母師長的話……服從
 - 5. 上課振作精神學習……進取
 - 6. 紙屑要丟入紙屑箱裏……紀律
- 歸納到的條目

做事要有始有終……進取

說話要誠實……誠實

大小便要在規定的地方……衛生

大家說話時不亂插嘴……禮節

到這時，才將一種比較急切適應的具體

訓練標準訂就，當時並見兒童們自動的在那

裏抄寫，他們說：「我們或恐就要忘記，把

他抄下來，貼在家去哩！」教師乘機令他們

寫成若干份，分貼在校內四週，並說：「我

們用一張紙，把你們的姓名和條目寫在一塊

，比較一下，看誰先做到。」大家異口同聲

說「好！」於是又產生出下列的一張表來：

看！		誰先做到？			
條目	姓名				
說					
明					

特別要注意的

★做到四月的

★做到三月的

★做到兩月的

★做到一月的

致查激勵——各項條目，雖兒童自覺自

動訂成的，於了解上當無問題，但難免兒童

一時衝動，過後就忘掉了；養成一種良好習

慣，非有長時的訓練不可，故致查和激勵，實不能少的，本校用的致查簿如下：

月	日	年級	姓名	做的什麼事	備註

不分校內外一致進行——養成深刻良好習慣，為長時間並在校外注意，因此本校不分校內外，與兒童家庭互相往來，作一致的進行。

時常考查和激勵大眾——每天有報告和反省，每週有總報告和揭示，每月有評判、記錄、表揚。

本校開辦迄今，不過一年，試行這種方法，不過數月，因時間和能力的關係，自知缺點尚多，正待繼續努力研究改進，惟覺一班烏合的孩子們，自經此洗禮後，較前確有些進步，這是聊可自慰的。不過正在試行中，希望同志們加意指導，使閉門試造的粗劣工具，合上穩當而合理的軌道，那是我們萬分願望。

吳縣善人橋農村改進會概況

朱懋元

設立動機 中華職業教育社，鑒於農村事業

之重要，於二十年二月在蘇州開第七次專家會議時，提議在善人橋辦農村試驗區案；議決推張一慶李根源江恆源胡庶華廖家楠等為籌備委員。

籌備經過 籌備委員會成立後，遂與縣當局

及本區熱心人士，組織善人橋農村改進

會。三月十七日開第一次會議，公推張

一慶為主席委員，嗣後即進行調查工作

，並聘專家設計以及劃區籌費問題，經

四閱月之慘淡經營，始稍有端倪，即聘

定丁超為總幹事，於七月十日開始工作

。至本年一月丁以另有任務，辭去本職

。當經會議，挽留無效。遂變更組織，

改幹事部為辦事部，主任由張主席委員

兼任。張主任雖公私紛繁，但月必下鄉

視察數次，規劃一切。本年八月，以不

克長駐鄉間，另聘朱懋元為辦事部主任

職務。經九月二日委員會之通過，並議

定八月份起為正式成立。過去一年，為

籌備工作。

位置及面積 本區屬吳縣之西南鄉，羣山環

繞，東與木瀆毗連，西界香山，北接游

墅關，光福，南臨大湖，面積共一百四

十六零二五方里，離縣城三十六里。交

通每年有汽油船二班，往來縣城，尚稱

便利。

經費來源 本會自二十一年七月開始工作後

，經費一層，毫無着落。一切經常臨時等費，均由張主席委員設法挪借，至本年二月，結算借墊款項，為數甚巨，時

組織系統

中華職業教育社

總務股——分村政，會務文書，會計，庶務，交際等項
農務股——分農場管理，合作事業，農事指導，農業研究，副業改良等項

教育股——分家庭教育，學校教育，社會教育等項

保安股——分保衛，衛生，消防等項

建設股——分道路，橋樑，河道，市政等項

農業狀況

本區氣候溫和多溼，在七八月間，氣溫最高能升至華氏九十度左右。一二月間，能降至水點十度。早霜在十月中旬，晚霜在四月底為止。雨量以梅雨

期最多，全區農田數達一萬四千餘畝，山林桑地計二千餘畝。土壤黏劣，地勢

傾斜，沿山農田，均藉山水與池水灌溉。但一旦遇旱，池水涸乾，山水斷絕，

則受害不淺。農作物以稻麥在主產，油菜蠶豆為副產。桑樹均屬喬桑，林木均

屬混生林。其中雜樹叢生，參差不齊。加之農民困於經濟，往往不待長成，即

採伐出賣。至勞力方面，因自耕農居多

適日寇逞兵淞滬，金融停滯，告貸無門

。張主席委員遂向省廳，力請經費。一面各職員，仍努力工作，卒得建設廳董

廳長提出省政府會議通過，准予年撥五千元，事業遂得免中斷。

勝於本農。(客農多數為常熟江陰人)

教育狀況 區內小學，計八教室

。本會自辦者一校，(單級)其他六校，均屬縣立。(間有本會略貼補助費)

兒童數本屆約三百五十人。民衆學校共有七所，學生數三百三十四人。縣立農

民教育館，籌備甫竣，通俗講演團，閱書報處，問訊處，代筆處，民衆娛樂室

，均已成立，農民運動場正籌建中。副業種類及其現狀 本區焦山鎮一帶，農民

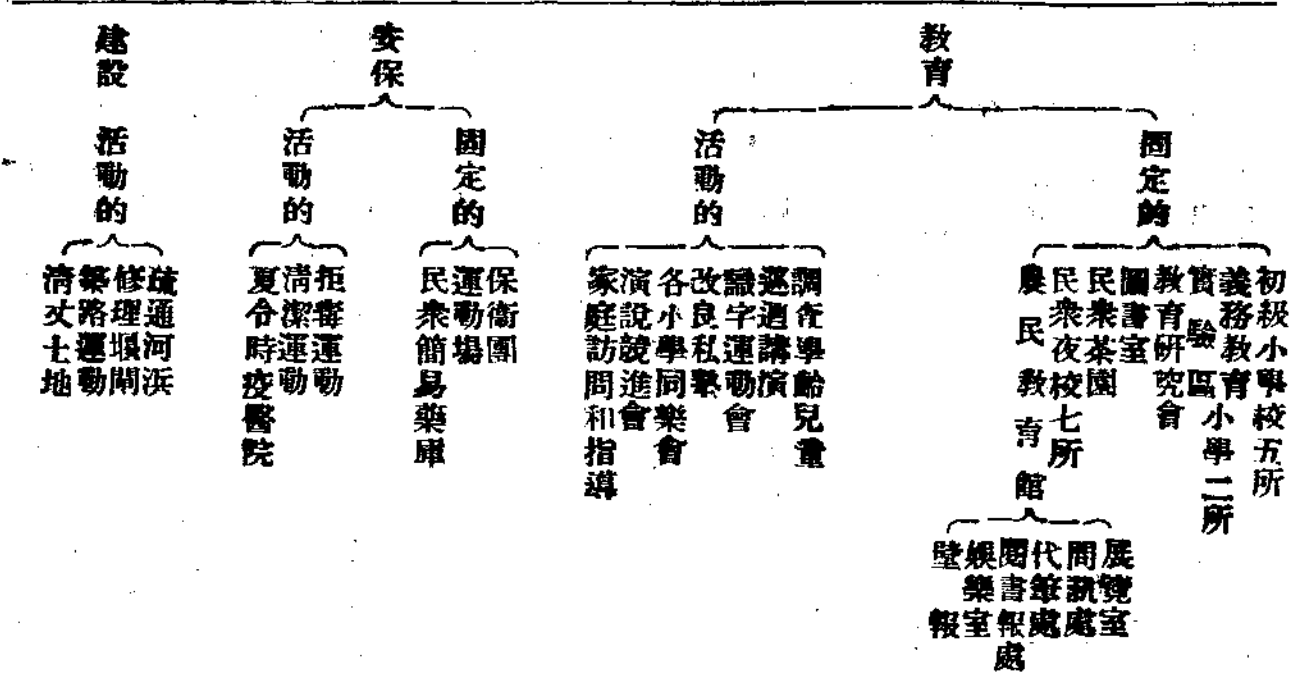
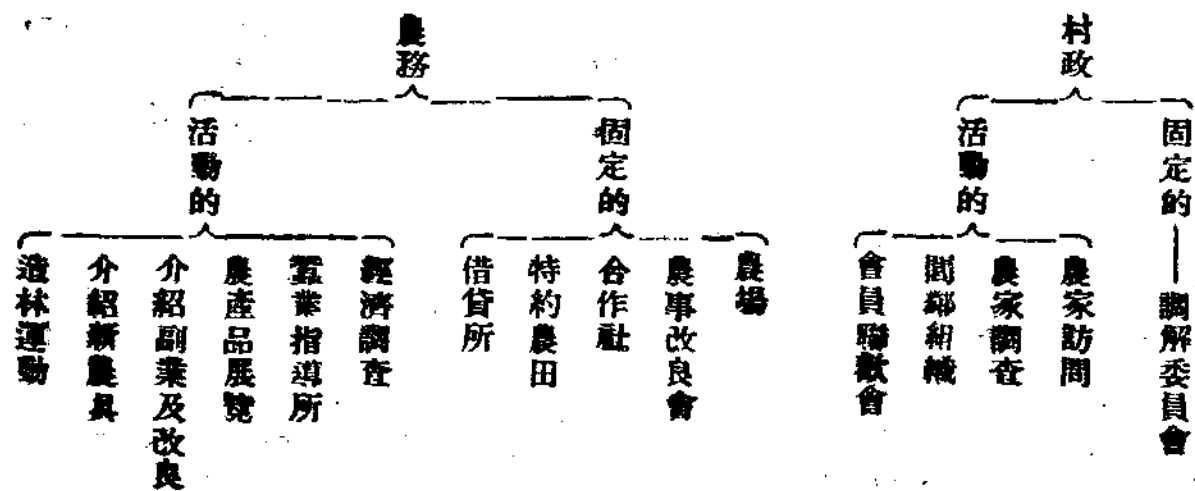
品有百餘種，均切實用。原料即本區山木，推銷上海一帶。而馬崗山則產硯石，附近製硯者有十數家。銷路以東三省為最多，朝鮮日本亦不少。但九一八事變後，銷路銳減。塘口頭吳家塘接家塘

小河上數村，則兼抬山轎，以春秋兩季香汛時，生涯最盛，至沿山各村農民，於農閒時，刈草販賣，在中秋清明前後降雨，則松菌繁殖，採之傳於市，亦不無小補。如蔣巷唐岡等鄉，農民於秋末

冬初，兼營羊肉業。其他如養蠶，刺繡等，則全區風行，現正設法改良。至於新副業如農產加工製造等，則正在計劃中也。

事業計劃 全區村落，計有一百九十八村，人口為一萬五千六百三十一。(上半年之調查總數)範圍既廣，事業設施，頗有鞭長莫及之憾。爰於本年八月起分區辦理，改進工作。以本會及各小學為中心，共分八個小區。每小區面積在二方里以內，五六村左右。惟本會會所試驗區，則倍之。嗣後按年推廣，於第六年完成。茲將現在已辦之事業，列舉如左

： 塘灣農民，則兼業車木器，小工藝。出



美國的月夜學校

曉晨

美國在學校制度未完備時代，成人文盲的多數。他們盡問服務，在夜間施以相當的教育。凱太寇州。洛亞縣視學烏衣洛沙夫人於一九一一年九月五日起指導全縣小學實施月夜援業方法。

此項學生，第一年入學者共千二百名，學生年齡小者十八歲，老者八十六歲，老幼相混。八十歲以上者學習頗勤。學科以讀書為主，公民，衛生，地理，家計，農業，園藝等科為輔。編纂特別教科書。第二年入學的千六百名，最高年齡八十七歲。他的熱心可驚。第三年文盲減少，由於救濟文盲運動的結果。

有此良好結果，名傳州內，其他二十五縣也做行。台奈喜州薩思加破拉依奶州滑喜篤州及阿拉斐麻州也次第實施了。