

第十三期

# 兜 塵 盞 界

第一九五冊



自身才不才亦非最立考

行  
元  
1925

商務印書館印行

# 又闖了一場禍



(1) 我真可憐，沒有一件事不做的，整一天沒有東西吃！

失了不少原來的狗，橫的，耳偷去的。

(2) 我玩得太近，來近我的。

(3) 把我縛在桌子的腳上，呵，我飯桶，到，園中吃些花草罷。

開了戲，戲，戲，戲。

讓我把火車

(6) 媽媽的腳給狗一拌。

大餅乾要追上吃。

(5) 黃耳不識小，火車，一敗是會走的。

(7) 媽媽跌倒，把捧着的菜盤連菜碗都摔到地上。

大湯碗燙得要死！

(8) 黃耳的一頭套着，一隻。

# 小人國裏兩件東西

(請參看本期兒童俱樂部)



◀ 愛讀本刊者照片 ▶



馮兆富



甘啓明



何松林

兒童自由畫

蝴蝶之翅有  
毒粉不可  
賞其美  
而撲之



貴州達德學校

落花與蝶  
張鴻儀繪



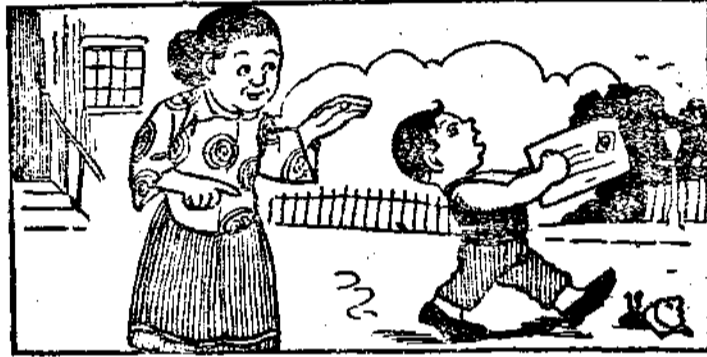
# 兒童世界第十五卷第十三期錄目

幽境 (彩色封面畫)	
又闖了一場禍 (彩色封後畫)	
小人國裏的兩件東西 (銅版插圖)	
兒童自由畫 (銅版插圖後)	
圖畫故事增刊	
謝爾風大哥	1
戳斷他的鉛筆	2
一條橡皮帶	3
熊夫人幼稚園 (蒙面具)	5
國恥紀略 (日本併吞琉球)	志 堅 8
醫生和律師 (滑稽故事)	斯 之 11
少年愛國者 (愛國故事)	愈 之 13
何必多此一舉 (滑稽故事)	斯 之 18
劉永福的狗 (中國名人故事)	21
蟹蟹娶親 (歌曲)	23
滿碗 (故事)	高季琳 25
公園 (小說)	胡寄塵 26
太陽 (自然談話十四)	仁 壽 28
懸賞第七十揭曉	34
兩個小朋友 (長篇小說)	甘 棠 35
兒童俱樂部	
編輯者話	40
小人國裏的兩件東西 (世界珍聞)	41
一變十 (小魔術)	雲冠華 41
天空為什麼現出藍色 (常識問答)	42
懸賞第七十八	43
一方紙剪成一個花籃 (手工)	賽佩英 44
童子軍	
童子軍智識	智 生 45
童子軍囊智	其 璋 46

刊增事故畫圖

謝謝風大哥

(一) 母親說：「福兒，你給我拿這封信去寄！」



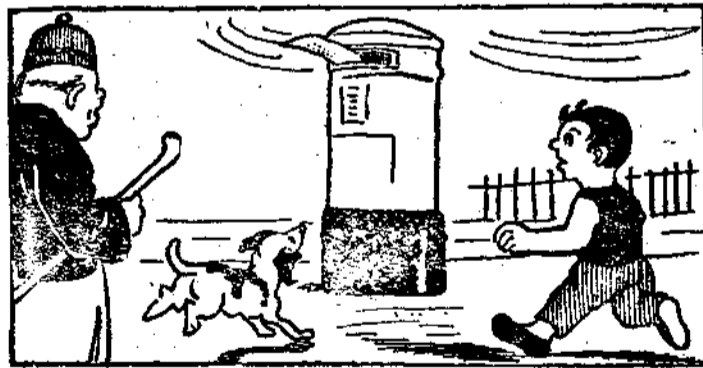
的信吹去！

(二) 大風起，把福兒手中的



勞你把信吹到郵筒裏！

(三) 「啊，謝謝風大哥！」



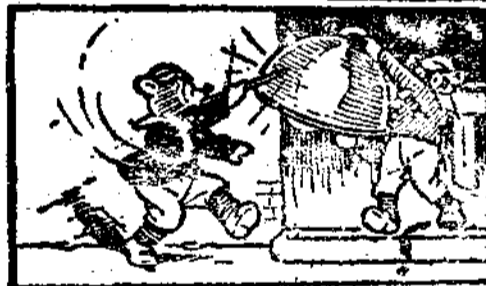
# 筆鉛的他斷戳



(一) 熊兒說：「我要把這些輕汽球戳穿幾個。氣氣狗兒！」



(二) 狗兒知道了，想了一個保護他的氣球的法子。

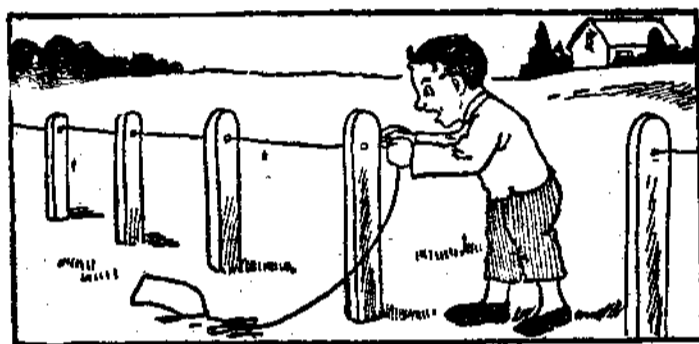


(三) 他把桌上的罩子罩在氣球上。熊兒不知，一鉛筆戳去！

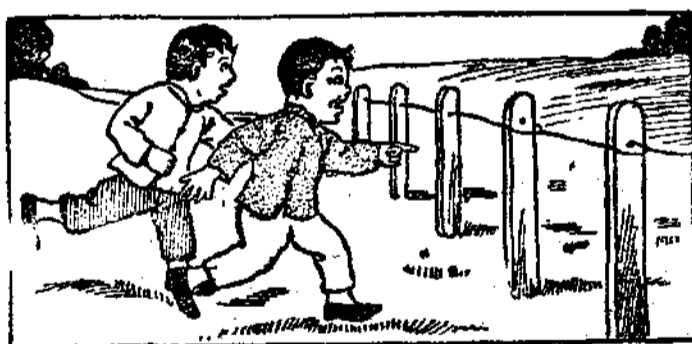


(四) 不好，氣球沒有戳穿，你把鉛筆戳斷做兩半段！

橡 條 一



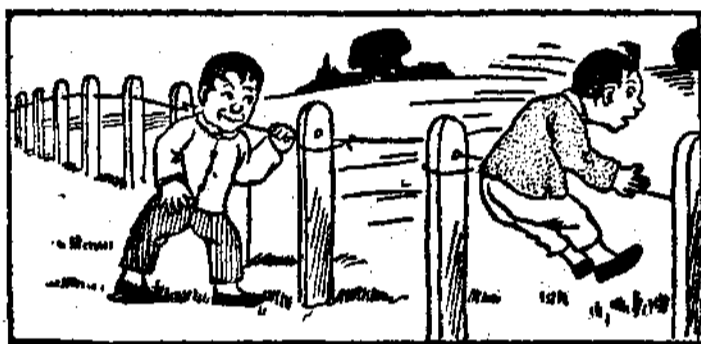
(一)張兒用一條橡皮帶，橫縛在兩個樁子上，作弄李兒！



(二)他對李兒說：「你能衝斷這條橡皮帶嗎？」



皮帶 (弘)



(三) 李兒說：「什麼不能？」他把身子向那條橡皮帶猛力衝去！



(四) 啊！不好！橡皮帶的彈性真利害，把李兒反彈到地上來了！

一 守 (具面蒙) 圖稚幼夫人熊

(二)一天,虎兒教孩子們做一個新的玩  
意兒。他道:「看呵,我會用紙剪成蒙面具!這  
是很容易做的。於是孩子們跟着他剪起來。  
象兒道:「這些面具,是很有用場的。」



(二)一會兒,孩子們各人都有一個面具  
了。熊夫走人來叫他們去上課。他們把面具  
藏在背後,走到課堂裏。象兒悄悄的道:「我  
們可趁先生看不見,把這些面具戴起來!」



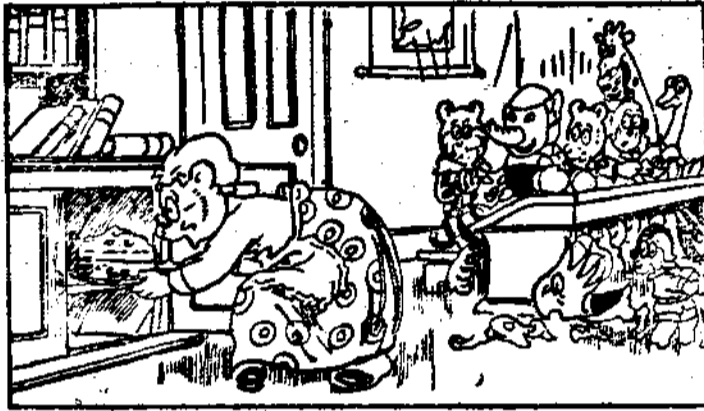
(三) 他們坐到位子上。熊夫人把講檯的一個蓋揭開來道：「在未上課以前，我有些東西給你們看。」虎兒悄悄的對孩子們道：「快些戴上你們的面具！」於是孩子們都很快的把面具戴上。



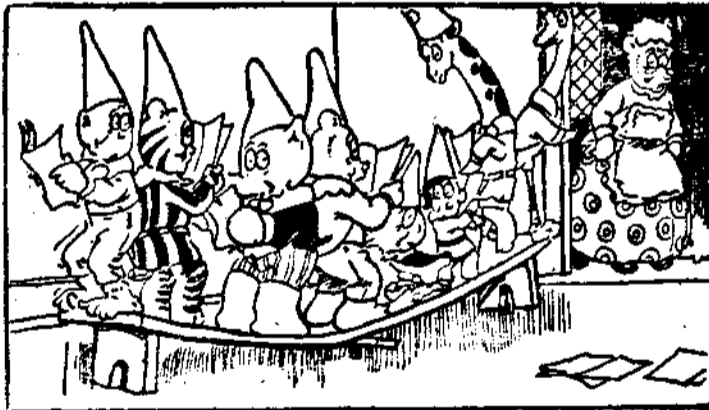
(四) 好呀，熊夫人拿一個大蛋糕出來，放在講檯上，但是，她看看孩子們，不禁驚詫得叫起來：「你們幹甚麼？」猿兒哈哈笑道：「他以為我們是別的孩子呢！」他們因為太快活了，檯上的蛋糕也不見。



(五)熊夫人接着說：「我預備給你們一個蛋糕的，但是，因為你們不是我的孩子，我要把他放到櫥裏去了。」這時，孩子們可醒轉來了。虎兒急叫道：「先生，我們實在是你的孩子呀！」



(六)但無論如何，孩子們一點也吃不到。熊夫人道：「我不喜歡孩子們在學堂裏做這種玩意兒！」於是孩子們不得不戴上一頂尖頂帽，站在板凳上念他們的功課。



## 國恥紀略

### (四) 日本併吞琉球

志 堅

諸位！琉球這個國，是由三十六小島合成的；因為小而貧弱，不能獨立，自唐、宋以來，就依附我國。她世代奉守我國的年號，每隔三年，入貢一次；風俗制度，都仿照我們，遇着新王即位，也必仰求我政府冊立。她介於中、日兩國之間，雖然日本硬認她為自己屬國，威脅利誘，她却一心愛戴中國。即如此次她的人民被臺灣生番殺死了，她也並不提出什麼要求，及說什麼怨

恨的話。

自從中日和約訂成後，日本政府見自己交涉勝利，很輕視我國，無時不想併吞琉球。一面昌言日本的攻打臺灣及與中國交涉，完全爲琉球復仇，使琉球的百姓感動；一面使勿韶打到琉球諭令琉球國不得再入貢中華，但是琉球王還堅不肯聽。

這樣，日政府大怒起來。他們見琉球並無中國的防護；又知道中國正爲新疆亂事，不能來救，所以即派了許多兵艦前來。可憐這一個區區的琉球，沒有中國的救援，如何單獨抵抗得住！頃刻間京城那霸失陷，國王也被擄去了。

不久，美總統格蘭脫氏來遊東亞，聽了這事，也代抱不平，爲

我力爭琉球。但是日皇堅持這話：中國已放棄保護屬國之權，他日本却確能爲琉球人民報仇。後來格氏覺得這不是自己的事，不肯招怨，便不理了。日政府見吞滅了琉球，若不出迅捷手段來處置，恐多生枝節，立即把琉球王殺死，又造出僞言，說：琉球先王舜天是日本人皇之後裔，竟於前清光緒五年，宣布代主其國，改名冲繩縣，隸屬日本西海道。

痛！從此，琉球人不得用中國文字，用日本文字，受盡亡國的慘



### 醫生和律師

——滑稽故事——

徐寶山

某甲在電車裏，遇到一個熟識的醫生，便問道：

「我近來身體很不好，頭也常痛。」

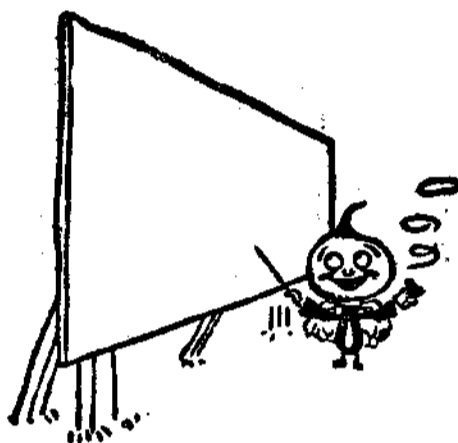
醫生就說：「這是風邪，不久就會好的。」

不料一到月底，醫生差人送了一張發票來，要取十塊錢的診費；某甲大怒，以為我並沒有受過診察，為什麼要來收費，便去請



教隔壁一位律師。

律師說：「打起官司來，你要輸的，還是付了罷！」  
某甲無法，祇得照付，不料再到下一個月底，那位律師也開了一張發票來，要取十塊錢的鑑定費了！



### 謎語

良心缺一點，（打字一）  
貝字欠兩點，不作目字猜。  
（打字一）

底謎：（一）恨 （二）資



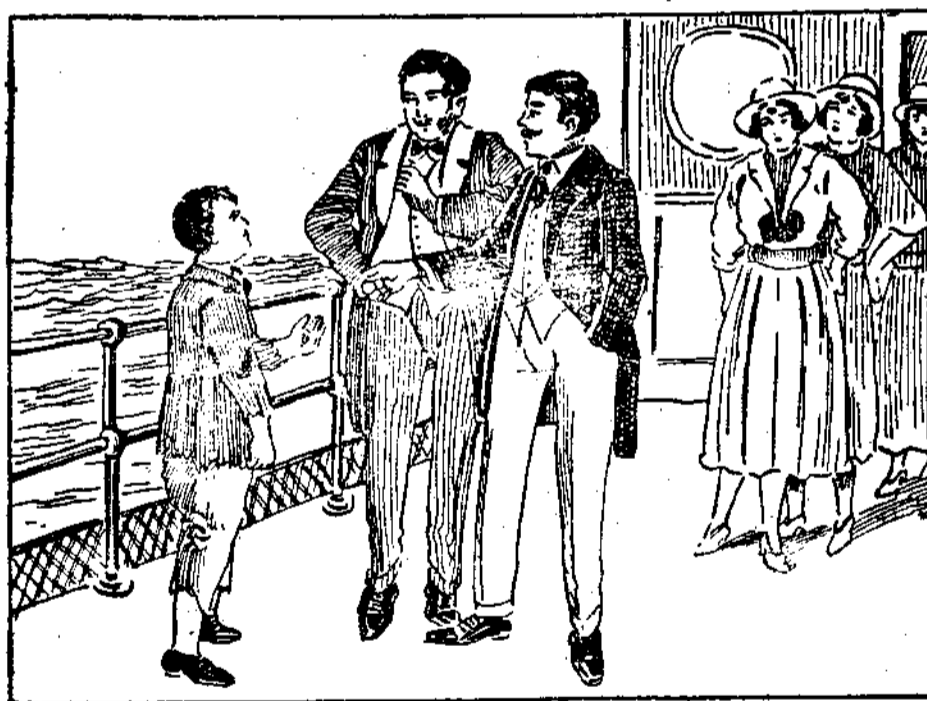
## 少年愛國者

——愛國故事——

胡愈之

一隻法國輪船從西班牙開到意大利去。船上的乘客有法國人，西班牙人，還有瑞士人。其中有一個十一歲的少年，衣服襤褸，噤着口不說一句話。原來他是於二年前被他在鄉間種田的父母，賣給戲法班子的，戲法班裏的人打他，蹴他，叫他受餓，強他學會把戲，帶了他到法國，西班牙一帶跑，一味虐待，連食物都不十分供給給他。這班戲法班到了西班牙的時候，他因受不起飢餓與虐待，私自逃出，到了意大利領事館去求保護。領事很可憐他，叫

他乘着這隻輪船，送回意大利，回到他殘忍的父母那裏去，這少年遍體受傷，非常衰弱，人都以為奇怪。人和他講話，他也不回答。後來有三個乘客，種種地探問他，他才開了口。他用了意大利話，中間夾雜着法語和西班牙語，把他的經歷大略講了。這三個乘客雖不是意大利人，却也聽懂了他的話，就一半



因了憐憫，一半因了吃酒以後的高興，給了他一些錢。這時有大批的婦人，也從艙室裏出來，聽了少年的話，她們也就故意要使別人看見的樣子，拿出了些錢擲在桌上，說：『這給了你，這也拿了去！』

少年低聲答謝了，把錢收在衣袋裏，苦鬱的臉上，這纔現出了歡喜的笑容。他回到自己的牀上，拉攏了牀帳，臥着靜靜地想：有了這些錢，可以在船上買些好吃的東西，一飽兩年來飢餓的肚腹；到了意大利，也可以買件新衣服，換去襤褸；又拿了些錢回去見父母，父母就不至再像以前的輕看他。他在牀上，正想的高興，忽聽得那三個旅客，在外面談天。他們一面喝酒，一面談着旅行中所經過的地方情形。談到意大利的時候，一個說意大利的旅館不好，一個說意大利的火車很壞。酒漸漸喝多了，他們的話也



愈多。一個說，如其到意大利時，還是到北極去好。意大利住的都是拐子土匪。後來又說意大利的官吏是不識字的。

「愚笨的國民，」一個說；「下等的國民。」

「意大利人都是強盜，」又一個說。

正在說出「強盜……」的時候，忽然銀幣和銅幣電子一般地落在他們的頭上和臉上，同時便在桌上地板上滾着。三個旅客憤怒了，舉起頭看時，又是一握銅幣落下來了。

「拿回去！」少年在牀帳裏探出頭來怒叫。「我不要受那說我國壞話的人的東西！」

——摘錄阿米西斯的愛的教育——



何 必 多 此 一 舉

——滑稽故事——  
開 斯

那天是星期日，孫心安沒有事務，他穿了馬褂到南門去，看看久未見面的表兄。

孫心安的家是在東門，從東門到西門有五六里路。那時沒有人力車，他只好徒步走。

他到了表兄家裏，身上已汗淋淋了，他就將馬褂脫了。他們談了多時，道了別回家，心安又走了五六里路，不知不覺又把馬褂脫了，掛在門後邊的釘上。

心安正在隨便看一本笑話書，裏邊說有一個善於忘記的人，常常把東西忘記掉。他看到這裏，大吃一驚，眼睛望在身上，雙手也摸在身上，「啊，我把馬褂忘記了，忘記在表兄家裏。」

他就提起筆來寫一封信：  
「我親愛的表兄：

今天我們分別時，

我竟把馬褂忘  
在府上。現喚王

三到

尊處來取，請交他帶  
來。祝你安好！  
你的表弟心安。」





他把信封寫好封好，想交王三去拿馬褂。那知他未走出門，他的馬褂安然掛在門後釘上，他一望見了，就回過來將信拆開，笑迷迷在信後加一句道：

「表兄，請你原諒！我的馬褂已在門後尋着了。」

心安又及。

他仍將這封信交給王三拿到表兄家裏去。

(完)



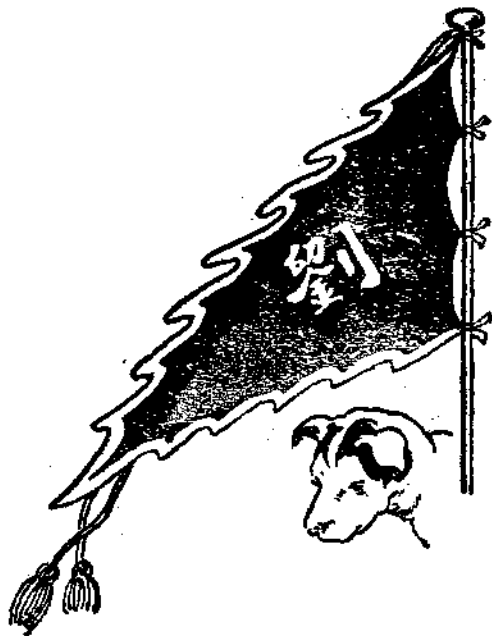
▲趣問答(一)

劉充孫

問：為什麼「國」字裏有個或字？

答：因為國家有兩種：或者是共和國，或者是君主國。

是君主國。



### 劉永福的狗

——中國近代名人故事——

沈重威

劉永福號淵亭，廣西人，是太平軍的黨羽。太平軍敗後，永福逃入安南。他手下的兵，都用黑旗，因此叫做黑旗兵。

劉永福喜歡弄狗，軍中有練狗營的編製：委一個偏將做狗統領；再選幾頭聰明靈活的狗，做管帶、營長等職。行軍時，教狗隊做先導；宿營時，又教他們任巡邏，守要路，責任非常重大。

劉永福的黑旗兵，曾在安南地方，打破法軍；法國人看見他的狗隊，非常害怕。臺灣獨立時，永福和日本兵相持一個多月，大小幾十戰，用着狗的力量不少。到後來，軍餉缺乏，臺灣不能守；日兵追捕永福很急。又虧得羣狗在路上四散奔走，迷惑日兵偵查的路線，永福才能脫逃。這麼一來，劉永福愛狗的熱心，比從前更加親密了。

第九號



問： 答：

▲趣問答(二)

劉充葆

爲什麼藥字底下有個「樂」字。  
因爲吃了藥，病好了，那末快樂了；所以有個「樂」字的。

# 鷺鷥娶親



法子騙他說：鷺鷥公子身兒小，

生得巧，可是沒有別的聘，只有魚兒

隨你飽。三言兩語親事說成了，約定

午時三刻行花轎，忙把喜事轉回報。



第二段



1 1 2 5 3- | 3 2 3 5 3 2 | 1- 5 4 | 3- 6 7 |

楊柳夾桃花，便是翡翠家。喜鵲叫，客來



1- 2 1 6 1 | 5 6 1 5- | 1. 2 5- | 3- 2- |

到，翡翠姑娘黃鸝嫂，一家哈哈笑。



6 5 3 2 | 5 6 5- | 6 5 1 2 2 1

喜鵲看他十分俏，心裏暗想，



6 1 5 6 5- | 5 3 2- | 6. 1 2. 3

只怕不肯離，怎樣好？只得想個

## 大注意！

喂，小朋友，這期是第十五卷的第十三期了，我們很希望這份兒童世界能使你快樂！我們更希望你繼續訂閱下去！因為從第十六卷起，本誌又有許多新鮮有趣的材料呢。

下面是一張訂閱單，請你趕快填上要訂的卷數，連報費一齊寄到上海四馬路棋盤街，商務印書館定書櫃去。快些！快些！不要忘記！

# 兒童世界定書單

諸位如果要繼續定閱，請把下面的定書單剪下，填好了，連同定費寄至上海四馬路棋盤街商務印書館發行所定書櫃。

商務印書館發行所定書櫃：

我很喜歡看你們的兒童世界。現在要定兒童世界

份，特奉上  
全年 郵票 元 角 分  
一卷 匯票 元 角 分  
乞察收，并祈將書按期

從速寄下為盼！

定書人

地址

中華民國十四年 月 日

請翻閱後面的定書法

## 定閱兒童世界的方法

(一)要是貴地的郵政局能夠匯兌，就請將應付的書費及郵費（一卷十三冊，書價七角，加郵費六分半；半年二十六冊，書價一元三角五分，加郵費一角三分；全年五十二冊，書價二元五角，加郵費二角六分）買好匯票，連定書單一齊封入信封，單掛號寄上海四馬路棋盤街商務印書館定書櫃收。

(二)要是貴地的郵政局不能匯兌，可賣郵票代現金（九五扣計算，例如定閱一卷的，寄郵票七角三分半，另加郵費六分半，定閱半年的寄郵票一元四角二分，另加郵費一角三分；定閱全年的，寄郵票二元六角二分半，另加郵費二角六分。郵票以一分，二分及一角的為限）連同定書單一齊封入信封內，單掛號寄上海四馬路棋盤街商務印書館定書櫃收。

(三)要是貴地有商務印書館分館的，可將應付的定書費及定書單，一齊交給分館。

(四)要是上海本埠的，請將書費及定書單，交給四馬路棋盤街商務印書館總發行所定書櫃。



## 徵求朋友

小朋友!我知道你一定有許多朋友的!

你的朋友,就是我們的朋友呀!

我們很想和你的朋友做朋友!

我們很想知道你朋友們的地址!

你能把你五個朋友的地址告訴我們嗎?多寫幾個也可以的。

如果你能把五個以上的朋友介紹給我們,我們多麼感激呀!

請你看下面的介紹條例:

## 介紹朋友條例

- (一) 姓名要確實，不得假造。
- (二) 須把你朋友的姓名和現在住的地方，寫得清楚。在那個學堂讀書也須寫明。(最好連他的父母或長輩的名字也寫上。)
- (三) 須寫明你的朋友是不是訂閱兒童世界的。
- (四) 你自己的姓名，地址，和讀書的學校，也要寫在介紹單上最後的一格，使我們一望便知這幾位朋友是誰介紹給我們的。
- (五) 我們備有精美實用的贈品，等你寄來的介紹單收到了，即行寄贈。

## 我的朋友

姓名	年齡	有沒有定兒童世界
詳細通信處		
在何學校		父母或保 護人姓名
姓名	年齡	有沒有定 兒童世界
詳細通信處		
在何學校		父母或保 護人姓名
姓名	年齡	有沒有定 兒童世界
詳細通信處		
在何學校		父母或保 護人姓名
姓名	年齡	有沒有定 兒童世界
詳細通信處		
在何學校		父母或保 護人姓名
姓名	年齡	有沒有定 兒童世界
詳細通信處		
在何學校		父母或保 護人姓名
介紹人姓名	年齡	有沒有定 兒童世界
詳細通信處		
在何學校		父母或保 護人姓名

填好請裁下寄上海寶山路商務印書館編譯所兒童世界社收

中華民國 年 月 日 寄



漏碗 (故事)

高季琳

一個廚子，拿着一隻碗，到酒店裏去買了一角錢的酒，在街上走着。他因為酒要等用，走的快了些；那碗裏的酒，都一晃一晃地向碗外溢出，流到碗底，便一點一點地向地下滴去。廚子見了，不由的吃驚道：「咦！碗是漏的嗎？」說着，就把碗底翻轉來，看個究竟，那知碗倒沒有漏，酒倒都落到地上了。





## 公園(小說)

胡寄塵

第三十號

星期日，沈至誠同他的朋友，出門遊覽。走了一回，就看見前面一所很好的公園。

至誠道：「我們進去遊玩罷。」

他的朋友搖頭道：「這是某國人的公園。我們既不是某國人，又沒有着外國裝；某國人不讓我們進去。」

至誠氣極了。再也不要遊玩旁的地方，立刻就跑回家去。

和至誠相近的地方，本來也有一所中國花園。常常有某國人來遊玩的。

這一天晚上，就看見那花園的門上，貼了一張紙條子，道：

「別國人，概不歡迎，除非他着了中國裝。」

原來這條子就是至誠寫的。花園的主人，見他愛國，也就依了他的話，不招待某國人。某國人也無法。



(完)

太陽

(自然談話十四)

仁壽

第三十號

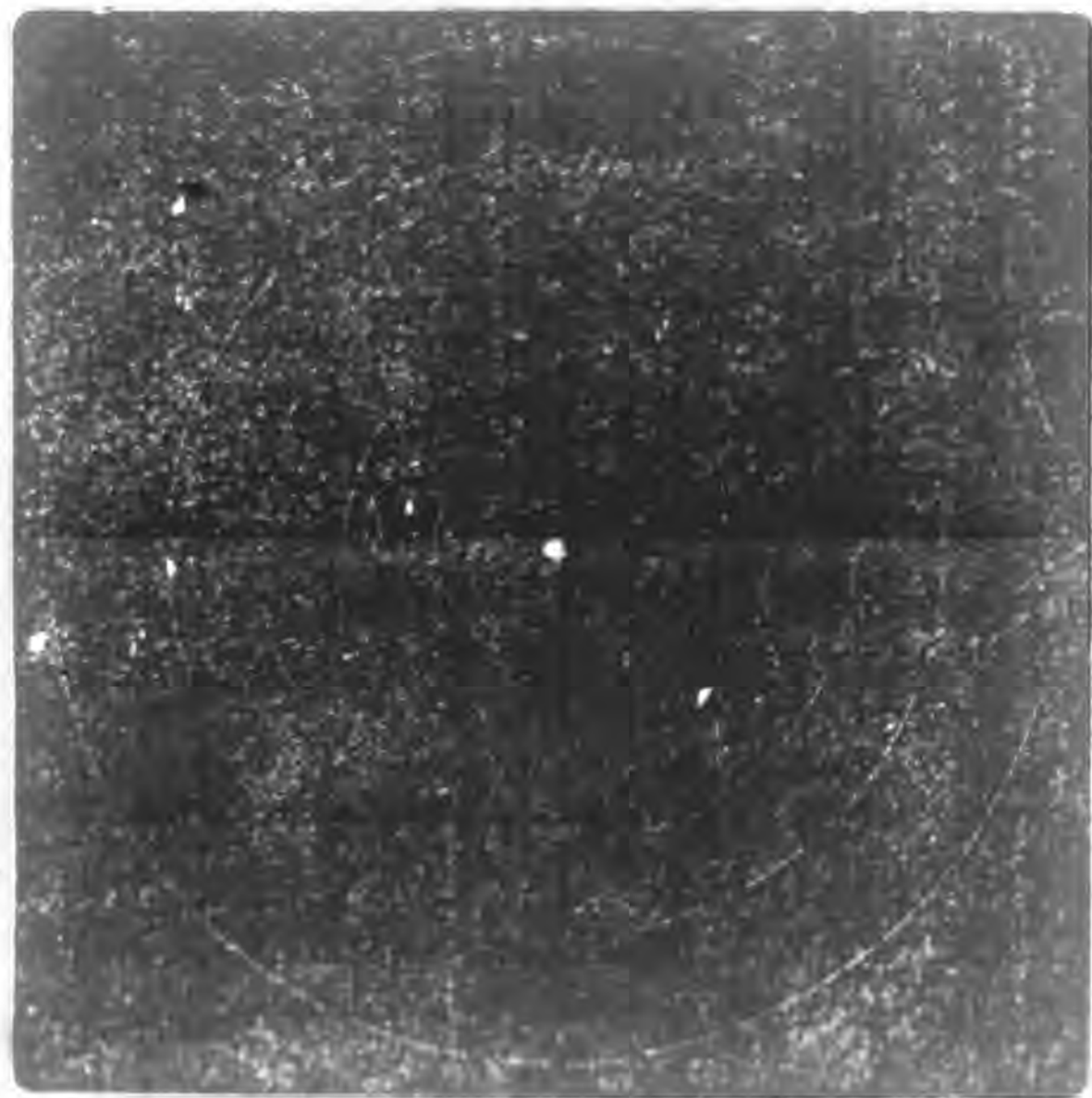
小朋友呀！夏天的雷雨，怎樣成功的呢？我們前次研究過，知道是因為地面上的水，給太陽晒了，變成水蒸氣，再遇了冷，就凝成雨了。夏天的涼風，又怎樣成功的呢？我們前次也研究過，知道是因為空氣受了太陽的熱，熱氣上升，冷氣便來填補，就變成風了。請你想想看，太陽能够造成雨和風，他的能力是多大呀！

今天我們就來研究太陽。

我們看見的太陽，只有同圓形的小鏡子一般大，就是早晨也不過同面盆一般大，真是小極了。其實呢，這話大大講錯了。我們住的地球，不是有五大洲和五大洋，已十分大嗎？但是太陽的直

徑，比地球的直徑，還要大一百零九倍呢！他的全體，想出來真是大得可驚呀！小朋友們要明白，太陽同我們住的地球，實在因為離開得太遠，有二萬六千八百六十二萬里，所以看去自然就很小很小了。

太陽同地球一樣，也是一個圓球，這是小朋友們都知道的。但是太陽究竟是一樣的東西呢？回答得出的恐怕就少了。我告訴你：太





陽不像地球一樣是一個固體的球，他實在是一個很大很大又十分流動的火球，面上包着極熱極熱的氣體。不論什麼東西，放進裏面，沒有不立刻變成氣體的。有的人曾計算過，太陽面上的熱度，大約終在攝氏寒暑表五百度到七千度中間，真是可驚呀！

太陽面上，有一種奇觀，就是他面上的火燄，好像波浪一般的忽高忽低，簡直可稱他是火海。這種火燄，或叫「日珥」，是紅色的。有時向上伸去，力量很大，有一次竟升到一百幾十萬里高。他的形狀，像一個柱，比地球的直徑還要大四五倍，真是可驚呀！

太陽面上，還有許多黑色的斑點，叫做「日斑」。這種黑斑，有的人說是很深的凹洞，有的人說是很大的旋渦，現在還不能斷定。最奇怪的，就是這種日斑出現的數目，會慢慢的增加到最多數，再慢慢的退到最少數。有的人說日斑的大，竟可以在他的凹

洞內容納一個地球，真是可驚呀！

上面講的「日珥」和「日斑」，我們只要用很大的紅色望遠鏡去窺看，就能够看得很清楚。

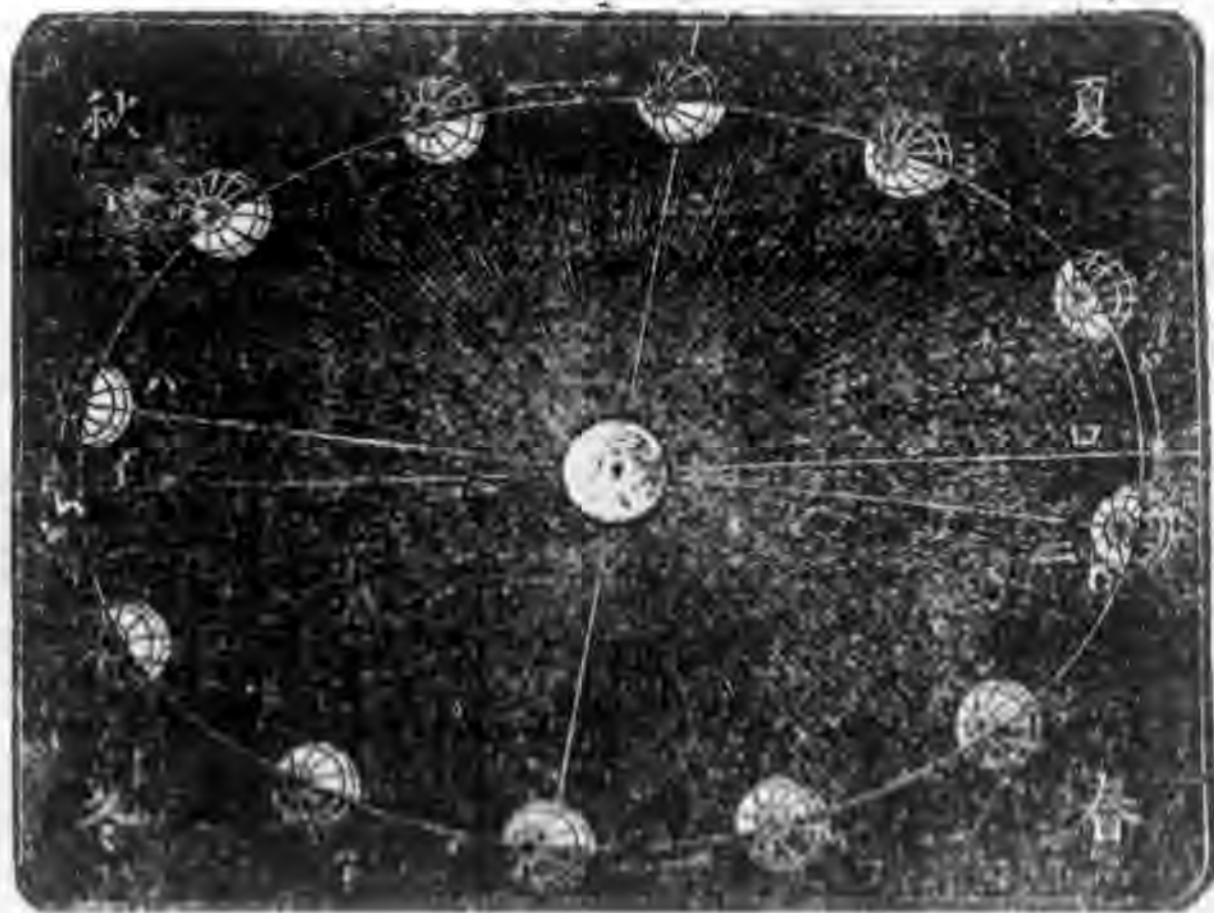
太陽的光，我們都知道是白色的。其實他是從紅、橙、黃、綠、青、藍、紫、七種顏色，合成一種白色的。我們從前研究虹的時候，知道虹是因爲太陽光透過空中細水滴屈折成功的。他們只要用一個三稜鏡，使太陽光穿過去，就會看見這七種顏色射出來。或者把這七種顏色的紙，剪成七塊，貼在一個圓形的木板上，把他很急的轉着，就會合成一種白色。小朋友們看了這兩個試驗，就可以相信太陽光是七色合成的了。

我們看見太陽，早上從東邊出來，晚上從西邊落下，終以爲太陽是繞着我們住的地球轉的。這却大大的弄錯了。太陽是不會

動的，他一天到晚只在天空中固定的位置上，地球才繞着他不停的轉動呢。地球自己轉一圈是一天，繞着太陽轉一圈是一年。太陽和地球都是「星球」，不過太陽永遠在一定的位置上，所以叫做「恆星」；地球繞着太陽不停的轉動，所以叫做「行星」。太陽有很大的引力，能把地球吸引住，繞着他不停的轉動。不過太陽不僅吸引一個地球，還有七個行星，就是水星、金星、火星、木星、土星、天王星、海王星，都給他吸引住。這七個和地球便成八大行星，都繞着太陽，不停的轉動着，合稱「太陽系」。

上面講過太陽許多話，我們可以知道太陽的體積、熱度、能力等等，都是十分的偉大。小朋友們聽了，一定都很驚駭的。他能造成雨，又能造成風，狂風暴雨固然有大害，但是溫和的風、適宜的雨，對於我們人類都是不可少的。其實他同我們的關係，不止這

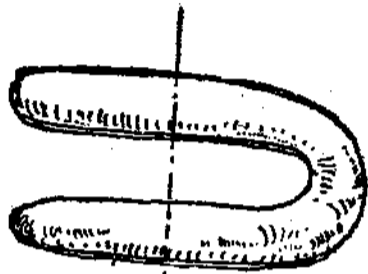
些是十分密切，要是沒有了太陽，人類就一刻都不能生存的地  
 球自己轉一個圈子，朝太陽的一面是白晝，背太陽的一面是黑夜；  
 沒有了太陽就沒有光，就沒有白  
 天，只有黑暗的夜了。我們人類和  
 動物的食料，推算到最後，終是植  
 物供給我們的。植物因為他有葉  
 綠素，所以自己會製造養料，但是  
 一定要在太陽光中，才能製造。沒  
 有了太陽光，植物就不能製造養  
 料，人類到那裏去得到食料呢？其  
 餘我們穿着的衣服，住居的木材，那一樣不要植物供給我們。沒



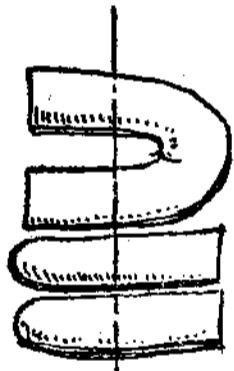
有了太陽光，我們住的地球，就要變成一個黑漆的，冷冰冰的地球，不要說植物和動物不能生存，就是我們人類也早已絕滅了！（納涼時我們看見滿天的星，那些是恆星還是行星呢？請你看下期兒童世界上的一篇「滿天星」就可以明白了。）

第三十號

▲懸賞第七十揭曉



第一刀



第二刀

凡是答得不錯的各贈國語科讀法筆記簿一冊



## 兩個小朋友 (續第十五卷第十二期)

甘棠

### 第十八章 燈塔裏

愷第時常從她的臥房窗口，望見燈塔的燈光，照着海濱的四週。她對於海上的生活，過得很少，這次和朱明等坐船出遊，要算是她生平最長的旅行了。但，老朱朔和孩子們見了燈塔的旗號，面上都露着焦急的樣子，因為他們知道燈塔中人，切望他們走來幫助。

張麗驀地問道：「朱伯伯，你說是甚麼變故呢？」

老朱朔道：「在燈塔中，儘有許多變故發生。譬如：燈塔中有個夥計害病，要請醫生，因為燈塔四週是水，離岸又遠，那就不能不發旗號求人幫助了。」

「他說着，一手把舵，一手拿着望遠鏡。接着又說道：『站在露臺上的，就是加德！朱明，快把鈎篙預備好！在這種地方，不把鈎篙鈎住石頭，是不靠近燈塔的！』」

那時風浪漸大，不似早晨出發時那麼平靜，無情的浪，似乎要把珠女撞到礁石上。但老朱駕駛船柄很精，逆着風，把船一碼一碼的駛近燈塔。他叫道：『喂，加德！你叫我們來幫忙些甚麼？』」

燈塔上有高音回答道：『喂，老朱，我要你來！你能靠近燈塔來嗎？』」

老朱胡叫道：『讓我試試看呀，你能拋條繩下來嗎？這裏的水很激呢！』」

那燈塔看守人答道：『好，我差一個人下來。數分鐘之後，珠女已挪近燈塔，一個穿藍色厚絨短衣的人，開開燈塔的前門走出來，手中拿着一細繩，走下門前的階級來。』老朱對他自己的船道：『老太婆，安靜些！』他一面說，一面把舵柄固定，珠女立刻服從他的話，很安靜的向階級慢慢的前進。

愷第看見那人把繩拋得如此巧妙，差不多連呼吸也停止了。朱明把繩

捉住，很快的把牠和緊縛在船柱上的一根堅繩相連。

數分鐘之後，珠女已經縛定，那穿藍色厚絨短衣的人含笑把楷第抱出船來，朱朔，朱明，張麗，也跟着下了船，走上階級。老朱朔一面踏着階級，一面向那人說：「波彼，你們塔裏發生甚麼事故了？很不好嗎？」

那人把頭上的帽向後一推，搔着頭，做出思索的樣子，曼聲道：「我想這裏並沒有十分不好的事。老朱，你究竟從那裏看出我們塔裏發出不幸的事呢？你去問聲加德罷，他或者會對你解釋一切。」

老朱朔繃眉道：「哼，你這人好糊塗！自己塔內的事也不知道嗎？」

那人陪笑說：「不要怪我，你到裏邊問加德罷。」

老朱朔忍耐地，走到燈塔門內，那人轉身對愷第，朱明，張麗做了一個鬼臉，說道：「好孩子，進來罷！」他把朱朔等帶到一間圓而精美的客室裏，室內的家具排列得很有秩序，中間一張圓桌，上面鋪着一張潔白的桌布，排着茶杯，及喫點心時用的各種東西，似乎要預備喫茶點的樣子。

朱朔看看室中的光景，說道：「你們似乎沒有發生甚麼事故呀！加德呢？」



那人道：「他來了！」話聲未完，一短小精壯的人從室後梯上走下來，走到室內，首先高呼道：「喂，老朱，久違了，好嗎？我很喜歡見你。」他轉身見了孩子們，又說道：「今天倒像開茶會呢？」

老朱朔很着急的道：「你打旗叫我們來幹甚麼？有甚麼事是用得着我的？」

加德笑嘻嘻的答道：「有事要煩你！就是這幾位小寶貝也有用處，請坐下來談罷。」說着，讓老朱朔，朱明等坐下，他和波彼



也陪着坐下來。加德接着笑嘻嘻的道：「老朱，你一面喫東西，一面說話好了，我和波彼都聽着就是了。我們所要的不過是談話。」他又微笑對愷第道：「小太太，我知道你一定很會說話的。我和這波彼先生都很喜歡聽。不要着急，我們請你們到這裏來，無非要和你們談話罷了。哈哈！」

愷第和兩個孩子，聽了加德的一番話，又見他那種滑稽的樣子，不禁大笑起來。可是老朱朔仍很疑惑的道：「加德！你打着求救的旗號叫我們來，究竟爲的甚麼事？」

加德很滑稽的微笑着道：「寂寞！爲着寂寞的緣故！我和波彼沒有人談話，差不多有兩星期了，要不是找個人來談話，我們要發狂了。當我在露臺上見你來近的時候，我和波彼商量，想招你來談談。波彼說你忙着靠岸，斷不肯來的，除非打着求救的旗號。」他說到這裏，改用抱歉的聲調道：「我想除了用此法，也沒有別個法子可招你來，便不願冒昧打着求救的旗號，你見了，果然向這燈塔駛來。老朱，你不怪我嗎？」

（要知老朱朔怪不怪加德騙他，請看第八十一章。）

（未完）

## 兒童俱樂部

▲編輯者話 本誌從第十六卷起，又有幾種新計劃要實行了。我們想這種新計劃，你見了一定會使你很滿意的，所以希望你趕快預備去定一份看看！

下一期是常識特刊號，正文約一百多面，又有一個彩色手工贈你，零售的要加價，預定全年的概不加價，所以尤希望你去定一份！

常識特刊號的要目如下：(一)金鑰，(二)一枝鉛筆的歷史，(三)甚麼是錢幣，(四)地氈怎樣織法，(五)甚麼是肥皂，(六)甚麼是橡皮，(七)紙怎樣製造，(八)印刷術，(九)兒童世界怎樣出世，(十)玻璃，(十一)滿天星，(十二)甚麼是山，(十三)甚麼是泥，(十四)你們用的石板是從何處來的，(十五)我們住的屋子，(十六)我們的衣服，(十七)我們怎樣才能長壽，(十八)我們的食物，(十九)眼睛也會騙人麼，(二十)甚麼叫做公民，(二十一)公民的義務和權利，(二十二)兒童俱樂部及兒童作品，目繁不及細載。

### ★世界珍聞

(參看本期的銅版插圖)

#### ▲小人國裏的兩件東西

甲圖是一個德國式的無畏戰艦，長英寸六分，艦上各部分都是照原形縮小一萬分之一。

乙圖是一個攝影器，長祇有半寸，展開來也可以攝照，不用的時候可以繫在錶鍊上。

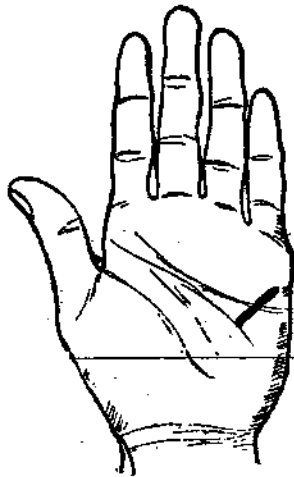
我想這兩件東西一定是小人國的人用的。

### ★小魔術

雲冠華

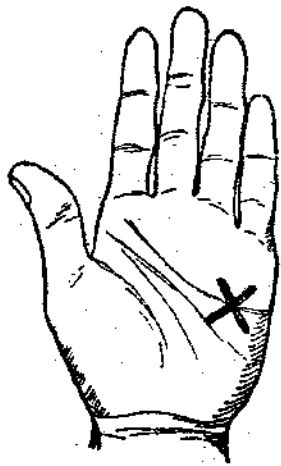
▲一變十 演的時候將左手伸出來，右手拿一枝墨筆，在左手的手

掌上斜畫一筆，好像是一個「一」字，對朋友說：「你看我寫的是「一」



字，牠會變做「十」字。」說完將手掌伸到桌板下面，不消一秒鐘，再伸上桌面，一個十字在手掌裏面了！這不是很奇怪的事麼？是什麼道理呢？我說給你聽罷。原來墨筆畫的要在手掌的褶紋上（第一圖，）要斜不要正，將手放在桌下時，急將手

掌一曲，那所畫的墨跡未乾，自然即成十字形了！（第二圖）請你試試看，很有趣呵！



### ★常識問答

#### ▲天空爲什麼現出藍色

天氣晴明的時候，天空都是藍的顏色，起初我們心裏很疑惑，以爲天空裏除了空氣之外還有什麼藍色

的東西。

現在才曉得太陽的光經過天空射到地上，有一種極微細的物質做媒介，這微細的物質也以可叫做塵埃，假使沒有這微細的塵埃在天空裏，那末太陽的光線就不會傳到地上。

太陽的光藉塵埃的傳導直射到地上，就是我們所見的太陽光線，太陽的光線本來是紅、橙、黃、綠、青、藍、紫、七種顏色的光線合成的，空中的塵埃受了太陽光具有吸收別種光線的能力，單剩藍色的光線反射出來，所以我們看見天空裏都是藍色的。

### 懸賞第七十八

某甲到一個相識的農家買四斤杜釀好酒，說明要借一個盛酒的罈。恰巧那農家沒有容四斤酒的罈兒，只有一個容三斤的小罈和一個容五斤的大罈。現在，他家想借一個五斤的大罈給某甲，可是沒有量酒的器具，竟無法量出四斤酒來！聰明的讀者們，你能夠想一個量出四斤酒的妙法麼？

來稿請貼用下面的印花，及註明姓名，年歲、通訊處寄上海商務印書館編譯所兒童世界社。合格的有獎

品奉贈。限陽曆十二月十五日截止，過期無效。

### ★手工

蔡佩英

#### ▲一方紙剪成一個花籃

用彩色的方紙一張約莫有六寸見方，照第一圖的次序摺成A的形狀。在A上面用鉛筆畫幾條等距離的平行線，每綫距離約二分（第二圖）。

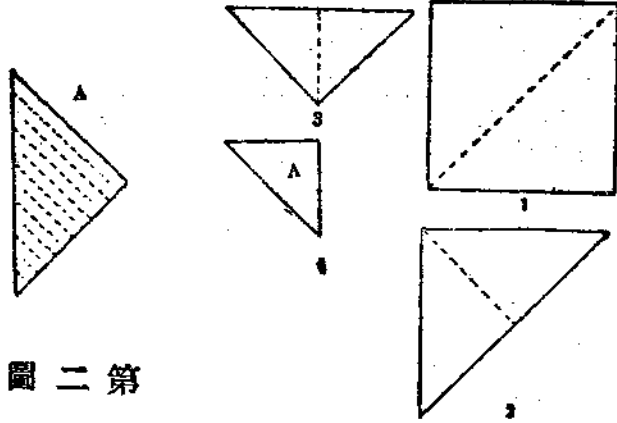
第二步就是剪了，剪最有關鍵，剪錯了，就不成做花籃。第一要注意：依鉛筆所畫的線剪，第一行由左邊剪起到右邊餘半寸的地位不剪；第二

卷五第十第

49

信請 封貼 上在	案答八十七第賞懸(副)	來請 稿貼 上在	八十七第賞懸(正)
----------------	-------------	----------------	-----------

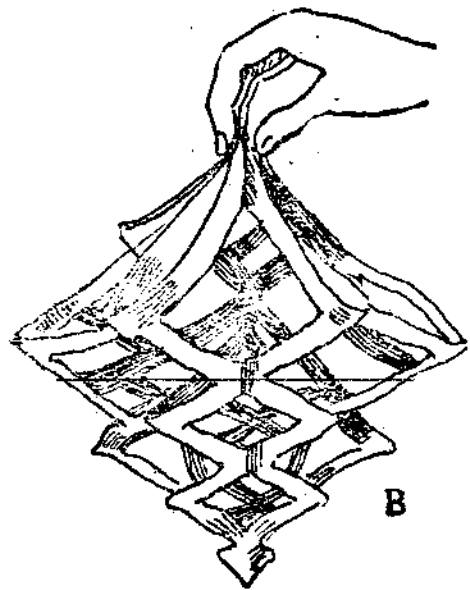
條由右邊剪起，到左邊餘半寸地位  
 不剪；第三、四、五……也是照這樣交互  
 剪。



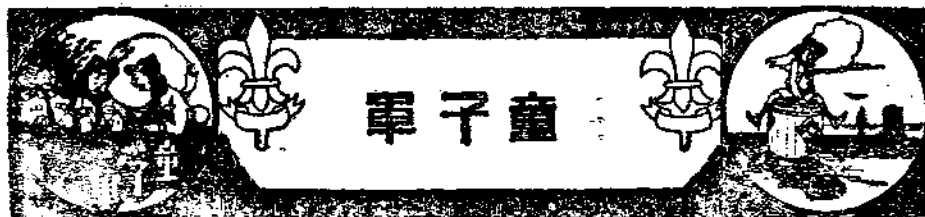
圖一第

圖二第

剪好了慢慢地展開來，把四個紙  
 角合在一起，提起來，就是一個花籃  
 了！（第三圖）



圖三十第



## 童子軍智識

智生

### 童子軍補充科徽章獲得法

#### (一) 救護徽章(續第十五卷第十二期)

▲救治燙傷及火傷法 受傷者的痙攣停止後，可依下法處理受傷的地方：

極細心的把燒焦的衣服除去，看有沒有起泡，或是燒爛。凡是黏在傷處的布塊，宜用溫暖的水潤濕，小心地揭去。末後，用細布一方，上塗加龍油（用亞麻仁油與石灰水各等分混合而成，治火傷及燙傷很有效），敷在傷處，再用細帶輕輕縛好。

處治燙傷的方法，與火傷同；不過，如果燙傷處起着水泡，就須把泡戳穿，讓水流出來。

年輕的人，不比年紀大的人能耐痙攣，所以，童子軍宜極



力避免火傷或燙傷的情事。

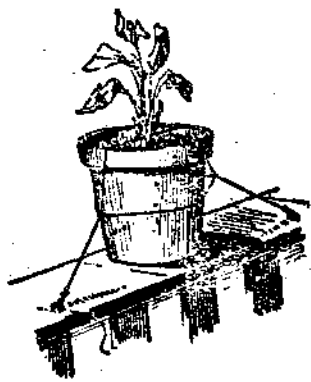
(完)

### ★ 童子軍智囊

其璋

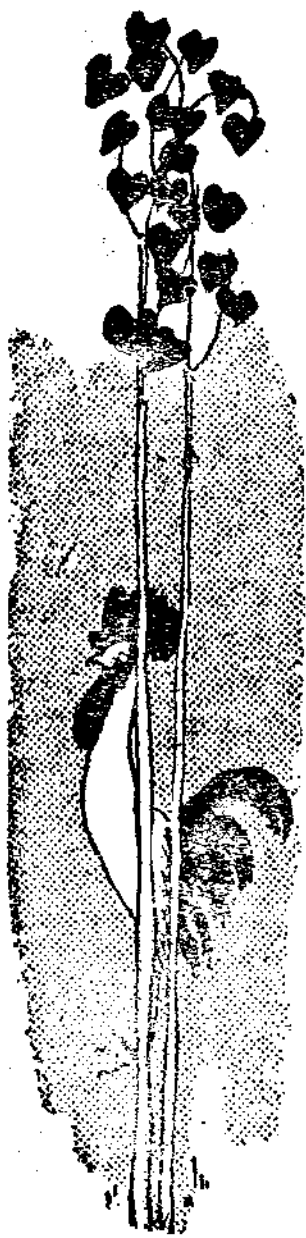
第三十號

▲預防打破頭顱 我們常常把花盆放在牆頭，欄杆上面，這是很危險的事，因為突然起了狂風，要把花盆吹落下來。花盆打碎了還是小事。倘若有人恰巧由下面走過，不是要打破頭顱的嗎？所以我想個預防這危險的方法：用鐵絲把花盆絡住或縛或釘堅固在牆頭上，就不至有這危險。小朋友，你贊成嗎？



▲治門戶發聲法 由門戶上所發出咿啞的聲音，實在很討厭；當我們專心用功的時候，聽了這個聲音尤其不耐。我試驗過一個治牠的法子。

舊式的門發聲，可用鉛筆心研粉，放在門軸裏，牠即刻就不響了。新式的門發聲的地方在鉸鏈上，用一些油塗在鉸鏈上就不會發聲。



卷五第十

▲驅除書裏的蛀蟲 書裏生了蟲，牠不管你值錢不值錢，把好好的書嚙得七穿八洞，可惜極了，可恨極了。

書裏既生了一兩個蛀蟲，裏面一定還有蟲卵未孵出來，人目看不見。就是把蛀蟲一個個都殺死了，也不能使牠絕種，最好的方法時常把書放在太陽光底下展開來曬，放書的櫥或箱子裏，放些樟腦末，那夫他林（俗呼洋樟腦）之類，啓閉時將櫥門閉緊，就不會再生蛀蟲了。

還有一宗很要緊的，就是放書的櫥，或箱，要放在乾燥沒有潮濕的地方。



# 閉便與嗽咳

此兒在新加坡所患者 現已康壯喜樂乃是由嬰孩自己藥片之功也

小兒咳嗽人皆以為虛弱或肺病之故此誠謬想矣往往其病源不在肺部而在腸胃且咳嗽每多在小兒出牙之際是以小兒活潑強壯美觀矣新加坡源順街三十七號門牌顏品文先生來信云小兒顏金銀現年二歲自初生二



個月即愈 咳不終夜 安睡無或 且少無咳



嗽甚劇因而大便結閉新加坡華文報紙知嬰孩自己藥片之功效立即決意試購一瓶詎料與小兒服用立見效咳止大便暢達深感此藥片之奇功於是凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶中國大洋六角每六瓶中國大洋三元郵力在內