



怎样领导幼儿游戏

教养员业务知识通俗读物

中国福利会幼儿园编

上海教育出版社

教養員业务知識通俗讀物

怎 样 領 导 幼 儿 游 戏

中国福利会幼儿园 編
韓 伍 画

上海教育出版社

一九五九年·上海

教養員業務知識通俗讀物
怎 样 領 导 幼 儿 游 戲
中國福利會幼兒園 編
韓 伍 画

*

上 海 教 育 出 版 社 出 版
(上 海 永 豐 路 123 號)
上海市書刊出版業營業許可證出 090 號

上海新华印刷厂印刷 新华书店上海发行所總經售

开本：787×1092 1/42 印張：19/21 字數：11,000
1959年12月第1版 1959年12月第1次印刷
印数：1—14,000本

統一书号：T7150·748
定 价：(五) 0.07 元

出版者的話

隨着工农业生产的大跃进，不論城市或农村，都已普遍办起了托儿所和幼儿园，这对进一步解放妇女劳动力和以共产主义思想教育儿童，起了很重要的作用。但由于很多同志新参加这项工作，对怎样教好、养好、带好孩子还缺乏经验，希望我們出版一些业务知識方面的書籍。因此，我們特出版这套讀物，內容包括安排幼儿园的一日活动，幼儿园的上課、游戏、卫生保健工作等。这套讀物有文有图，文字力求通俗易懂，以供广大教养員，特別是农村教养員参考。

目 录

一	为什么要讓孩子游戏	1
二	游戏的种类	3
	(一)創造性游戏	3
	(二)成人規定的游戏	4
三	怎样领导游戏	6
	(一)創造性游戏	6
	(二)成人規定的游戏	21
四	领导游戏要注意些什么	30

一 为什么要讓孩子游戏

孩子随着年龄的增长，身体漸漸結实起来，語言一天天丰富，接触的事物也漸漸多了。他們活潑好动，好奇心、模仿性都很强。他們很想知道大人在做什么，怎样做法，自己也很想参加，但是办不到；于是他們就把看到的那些最感兴趣的事情用游戏的方法反映出来。他們在游戏里感到非常愉快，也很滿足。

孩子在游戏的时候，要反映生活，要做各种动作，所以游戏又能加深他們对周围事物的印象，丰富他們的知識，使他們的肌肉和骨骼得到活动，增进身体健康。此外，在游戏

中还可以使孩子受到教育，培养他們團結友愛、遵守規則、勇敢誠實、克服困難等良好的品德。

游戏是幼儿园的主导活动。幼儿园每天要安排一定时间(一般小班四个小时，中、大班三个小时)来让孩子游戏。

二 游戏的种类

孩子的游戏是多种多样的，大致可分为两类：一类是创造性游戏（包括建筑游戏和表演游戏）；另一类是成人规定的游戏（包括教学游戏和活动性游戏）。

（一）创造性游戏

创造性游戏是孩子們根据平时看到的和听到的事情，自己想出題目、內容、規則、角色（有时也可以由教養員建議），在教養員的领导和帮助下，开展起来的游戏，如玩娃娃家、大游行、办食堂、办幼儿园等。

建筑游戏就是孩子們用积木或椅子搭他們生活中所熟悉的东西的游戏，如搭火車、拖拉机、农民新村等。

表演游戏就是孩子們(主要是中、大班孩子)看过电影、戏剧，或看过大人表演后，学着大人的样子自己演戏的游戏。

(二) 成人規定的游戏

这是教养員根据教育目的和孩子的年龄特点，規定題目、内容、規則和方法的游戏。

教学游戏主要是发展孩子的智力，是一种比較安静、需要孩子动脑筋的游戏，如給娃娃穿衣服、猜謎、接龙、玩游戏棒等。

活動性遊戲主要是發展孩子的各種動作(如追、跑、跳、爬、鑽等)，增強他們的健康，以及培養他們遵守規則的習慣，如老鷹捉小鷄、貓捉老鼠、避野貓、許多大魚游來了等，都是孩子百玩不厭的好遊戲。

三 怎样领导游戏

游戏对孩子有很多好处，但这些好处只有在教养員正确地领导着玩的时候才会有；如果教养員不去领导，孩子常常会玩一会儿就不玩了，或者会吵闹起来。現在根据游戏的两大类和各班孩子的不同情况来談談领导游戏的方法。

(一) 創造性游戏

孩子的生活經驗越丰富，游戏的内容也就越多种多样。教养員要常常帶領孩子去觀察周圍事物，还要根据教育方針，結合孩子的生活实际来引导他們游戏，如孩子們看过



大游行，教养員就要准备好小旗子、小鼓、小鑼等玩具，启发他們游戏。

游戏的内容确定后，教养員要帮助孩子分配角色。角色可以在教养員领导下由孩子自己推选，也可以用游戏方式分配（如大家一起念一个歌謡，一面念，一面依次指着每个小朋友；念完时，被指着的小朋友就担任事先提出的角色），也可以由教养員建議。教养員要培养孩子不拣角色做；如果几个孩子搶做一个角色，可以讓他們輪流担任。

教养員要随时注意游戏的进行情况，帮助孩子丰富游戏内容，和解决在游戏中遇到的困难。有时孩子拿到游戏材料不知道怎样去玩，或担任了一个角色不知道要做些什么，教养員不能性急，更不能勉强他們照自己的安排去做。

这时教养員就要亲自参加进去，用游戏的口气来启发孩子。例如办食堂游戏，吃完了饭，孩子就不知道再可以玩什么了。教养員就要启发他們想想炊事員除了燒飯外，还要干些什么？于是孩子就会去找蔬菜，把食堂收拾干淨，这样就又玩下去了。如果启发了，孩子仍旧不愿玩这个游戏，就說明孩子对这件事情的印象仍不深。例如教养員帶孩子看过拖拉机，而沒有引导他們仔細去看叔叔是怎样开动拖拉机的，以后就拿一个圆盘給孩子玩开拖拉机的游戏，孩子可能拿着圆盘在地上滚，或者去玩别的游戏了；如果再要开展这个游戏，就需要教养員进一步帶孩子去仔細觀察，丰富他們的知识。

在游戏进行中，教养員要十分注意加强对孩子的教育，

积极帮助他們发展內容好的游戏；也應該及时扭轉內容不好的游戏。例如孩子有时在游戏中当坏人，或者对人的态度很粗暴，或者玩封建迷信的游戏等，教养員都要立刻劝阻或糾正。

游戏一定要在一个情节告一段落时才能結束，不要使孩子在感情上覺得不滿足，不愉快。教养員用的結束語，要能引起孩子明天还要繼續玩的愿望，不应生硬地勉强孩子突然停止游戏。例如造农民新村的游戏結束时，教养員可以建議一个孩子学叔叔的样子吹下工号，教养員說：“你們听，下工号响了，大家休息吧，明天再来上工啊！”这样孩子就很高兴地結束游戏了。游戏結束后，还要讓孩子把玩具收拾整理好，放回原处，以培养他們爱护玩具的习惯。

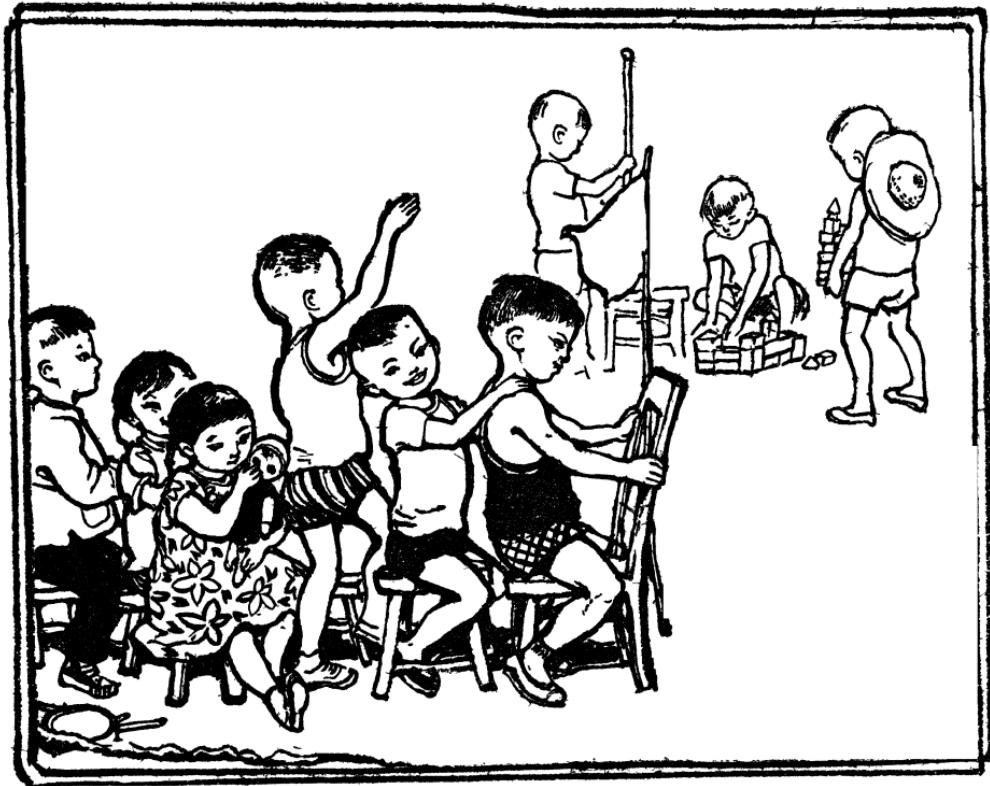
小班孩子在觀察一件事情時，往往只注意一些動作和聲音，不注意人與人之間的關係，因此小班孩子特別喜歡做有動作、又能發出声响的角色。他們還不知道怎樣遊戲，各玩各的，常常調換遊戲的內容，有時幾個人搶一樣東西，容易發生爭吵。教養員必須對他們的遊戲表示極大的興趣，和他們一起玩，教他們遊戲。例如孩子一個人在玩喂娃娃吃飯的遊戲，教養員就可以問他：“你家里只有一个人嗎？老師來做你的婆婆好嗎？”說着就做着去買菜、燒飯。這樣就能吸引許多孩子在旁邊看。然後教養員啟發說：“我們家裏的人太少了，誰要做我們家裏的哥哥、姊姊、弟弟、妹妹？”孩子們都會爭着要參加到遊戲中來，這時教養員就要幫助他們分配角色，於是玩娃娃家的遊戲就開展起來了。

中、大班孩子生活經驗比較丰富，游戏的內容也多样复杂起来。教养員要注意培养他們独立游戏的能力，不要每次都亲自参加，可以根据游戏进展情况提出建議，和不断供給游戏材料来丰富游戏內容。例如人民公社的游戏，食堂搭好后，教养員給他們紙头，讓他們撕碎做成飯票，建議公社幼儿园里的孩子拿了飯票到食堂里去买飯，这样就把食堂和幼儿园联系起来了。教养員还可以进一步启发他們，讓食堂的阿姨送茶送飯到田头，給正在田里劳动的农民吃；媽媽下田去劳动，把小孩送給幼儿园。为了使游戏的內容更丰富，教养員也可以启发他們說：“我們公社里養了猪嗎？”于是孩子們又玩起养猪的游戏来。

建筑游戏 小班孩子常常喜欢坐在一只小凳子上說：“这是我的小車子。”一面用双脚踏着，嘴里发出开車的声音，就玩起开小車子的游戏来。教养員要对这些简单的游戏表示兴趣，有时也可以参加进去坐他們的車子，或帮助他們搭一辆大一些的、可以乘人的車子，这样他們玩起来就更起勁了。也可以讓他們用椅子搭成小娃娃的床，用积木搭爐子来玩娃娃家的游戏，或用椅子搭成小船，玩小船裝青菜、瓜果送到市区去的游戏。

中、大班孩子会結合創造性游戏的題目，有目的地去搭东西玩。如果教养員曾有計劃地帶領孩子參觀过公社造房子，孩子們就会有玩建筑房屋的游戏的要求。这时教养員如发现有一两个能力强的孩子在用椅子、桌子圍起来造房

子，就可以对孩子們說：“你們來看啊！××（这个孩子的名字）在造房子了，大家快來幫忙啊！誰會幫食堂造爐灶呢？”“你們看托兒所里的小妹妹睡覺的床也沒有。”在教養員的启发和支持下，游戏就开展起来了。教養員还要启发他們把自己造的房子和別人造的房子連接起来玩农民新村的游戏，里面还可以有商店、托兒所和食堂等，孩子們的兴趣就更大了。



此外，还可讓孩子在沙上玩建筑游戏。小班孩子只会把沙做成餅、高山，把沙裝在小鉛桶里倒进倒出。教养員要教會他們玩沙的一些基本方法，如堆高山时，要用手拍平、拍紧，再在山下挖兔子洞；不拍紧挖山洞，山就会倒下来。还要告訴孩子不要玩干燥的沙，因为干燥的沙飞起来，对身体的健康有害处；所以給孩子玩沙前，要洒上适量的水。对中、大班孩子还可供給他們一些材料，如树枝、野草、野花、木片、紙头等，也可用硬紙剪成动物模型釘在木板上，插在沙上玩。他們拿了这些材料，就会在沙地上玩造新村、耕种等游戏。

此外，还可以給孩子玩水（尤其在夏天），这是他們很喜欢的一种游戏。教养員可以收集一些小瓶子、旧盆子、碎木片、紙头折的船等，讓孩子們在木盘（或鉛桶）里玩。





表演游戏 教养員應帮助孩子們搭戏院排座位，供給他們幕布(或用竹帘子、簾子等代替)，还可以担任报告員或管理員的角色(因为这种角色便于指导孩子游戏)，帮助他們把在音乐課中学到的唱歌、舞蹈，按次序一个一个地表演給大家看。这种游戏可以邀請小班的弟弟、妹妹来做觀眾，这样不但培养孩子对弟弟、妹妹的友爱和关心，同时也督促他們以認真的态度对待自己的表演。



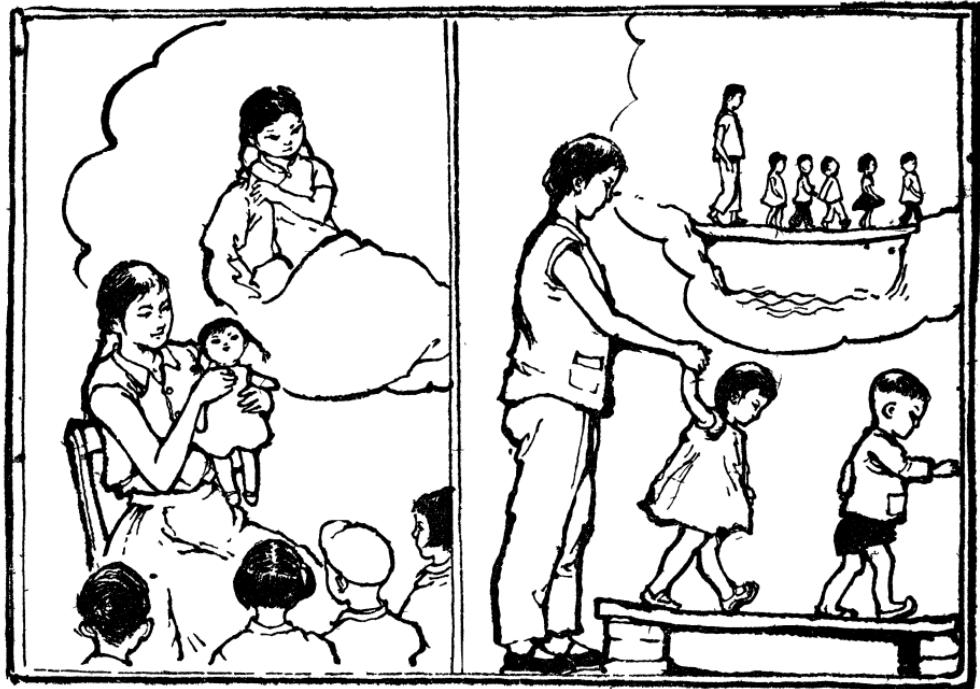
(二) 成人規定的游戏

这类游戏主要在上課时进行，平常活动时复习；教学游戏在認識环境和发展語言、計算課內进行，活动性游戏在体操課內进行。教养員要根据游戏內容，把需要的材料在上課前准备好了。

在游戏开始时，教养員要把游戏名称、內容、規則，簡單清楚地告訴孩子，最好結合游戏內容，一面做动作示范。

在游戏进行的时候，教养員一定要觀察孩子的动作，看他們做得是不是正确，如发现有錯，要及时糾正。游戏結束时，如果有的孩子还要玩，就告訴他們下課后老师再和你們玩，讓孩子們以愉快的心情来結束游戏。

如玩給娃娃穿衣服的教学游戏(小班)，主要目的是教会孩子自己穿衣服的方法。上課前教养員要准备好一只比較大的娃娃，和一套衣服、鞋、袜，在上課時向孩子介紹穿衣服的方法：先穿什么，后穿什么，邊講邊穿給大家看，動作要做得慢些，使每一个孩子都能看得清楚，这样孩子就学会了。教养員的講話不但要簡單、生动，态度还要亲切，使孩子听了会不知不觉地投入到游戏中去，如說：“小娃娃，媽媽給你穿衣服，你的手快伸到袖子里面来呀！”接着又說：“你們看，小娃娃穿了媽媽給他做的新鞋子，开心得在笑了。”这时孩子們就会真的开心地笑了。請孩子上来練习时，对平常胆小、怕难为情的孩子，可故意向他說：“小娃娃喜欢××，請××上来給他穿衣服！”这样他就会比較自然地上來給娃



娃穿衣服。对能力差的孩子，要給他做比較容易的事情，如說：“小娃娃說：‘××，請你來替我戴帽子，我要和你做好朋友。’”当他給娃娃戴好帽子，教養員就称赞他，以增强他的自信心。(但对能力較強的孩子，就不要过多表揚，以免造成他們的自滿。)游戏結束以后，可以要求孩子在早上、午睡起床时自己学穿衣服，在平时也要多指导孩子正确地穿衣服。

又如玩兔媽媽帶小兔走过独木桥、跨过小沟到田里去拔蘿卜的活动性游戏(小班)，目的是要求孩子練习正确的跳跃姿势和平衡走步。在上課前，教養員要先做好兔媽媽和小兔的帽子，在場地上划好小沟距离，放好一块比較狹的木板，两端填些磚头，作成独木桥。上課时，教養員先介紹游戏名称，边講解內容、規則，边示范做給全班孩子看：在走独

木桥时要一个一个走，头向前，身子要直，两脚交叉走过去，在跳过小沟时，双脚併攏，脚尖着地；然后全体排了队順序进行。教养員要注意指导个别孩子姿势是否正确，平时帶領孩子在田野散步时可以复习。

小班孩子的教学游戏情节要简单，内容是要他們在生活中熟悉的，游戏規則和要求要容易了解和容易做到的。例如上面說过通过給娃娃穿衣服的游戏，向孩子介紹穿脱衣服的方法；又如比較大小的游戏，要孩子从两个大小对比明显的蘿卜中，送一个大的給娃娃，以培养他們識別大小等。中、大班教学游戏的内容可以根据各班的上課內容和孩子的生活經驗來决定，例如把孩子日常生活中常看到的东西如青蛙、兔子、蔬菜等編成謎語給他們猜，漸漸地孩子們



也学会了自己編謎語給同伴猜。還可用火柴棒、貝壳、蘿卜、番茄、玩具等实物編成簡單的故事給孩子們計算。如：媽媽从田里先拔起了两个蘿卜；后来又拔起了一个，后来再拔起了一个，媽媽一共拔起了几个蘿卜？媽媽把蘿卜洗干淨了，放在桌子上，两个蘿卜放在这边，两个蘿卜放在那边，一共是几个蘿卜？这里有四个蘿卜，媽媽先拿掉一个，后来又拿掉一个，还有几个蘿卜？也可以把孩子熟悉的东西画成图片，讓他們玩接龙游戏。

領導各班活動性遊戲的方法也是不同的，例如老鷹捉小鷄的遊戲，在小班是請一個孩子做老鷹，其餘孩子做小鷄。教養員說：“老鷹來了。”小鷄就四散跑開。遊戲的規則是一定要聽到教養員說過老鷹來了，做老鷹的孩子才可以去捉小鷄。中、大班的孩子玩時，可以要求做鷄的孩子，一個跟着一個（拉住前面一個孩子的衣服）、動作協調地跑，母鷄要勇敢地保護小鷄，老鷹不准捉金小鷄（即母鷄後面的第一只小鷄），被捉住的小鷄，要關進老鷹的家里去。大班孩子可以先教會他們老鷹賣面湯水和母鷄的一段對話，再開始遊戲。



四 領導遊戲要注意些什么

1. 游戏是向孩子进行共产主义教育的重要方法之一，教养員在游戏中一定要起主导作用，不能只讓孩子去玩，而自己站在旁边看或做別的事情；但也不要过分限制孩子的創造性，要求他們完全照教养員的安排来做游戏。

2. 在游戏中要注意对个别孩子的教育，不要讓少数孩子常常担任主要角色，否則日子久了，就会造成他們在集体中突出，养成他們对同伴不友爱的态度，或者使他們感到自己比別人能干，这对培养孩子良好的道德品质是不利的。此外，也要注意那些胆小怕羞的孩子，一方面要了解他喜欢

玩些什么，什么原因造成他胆小，并多带他去参加同伴的游戏，先讓他习惯做些次要角色；另一方面也要了解他的能力和特长，慢慢地引导他投入到集体中去，然后再有意識地給他一些游戏材料，如一个娃娃、几只小碗等，讓他有发起游戏的机会。

3. 在游戏的时候，要使孩子有时动，有时静。尤其是小班孩子，骨骼还没有发育完全，如果讓他們过长时间活动或安静得太久，都会影响他們的健康。

4. 要注意孩子們的安全，給他們的游戏材料一定要先检查有没有危险性，尖的竹棒、碎玻璃，或损坏得容易伤人的玩具等，都不能給孩子玩，也不要讓孩子到河边、粪坑旁等地方去玩，以免发生危险。

5. 除了那些安靜的教學遊戲外，絕大部分遊戲都可在戶外玩，就是在冬天，也要有適當的時間帶領孩子到戶外玩活動量較大的遊戲。（夏天不適宜讓孩子作活動量較大的遊戲。）因為在日光、空氣充足的戶外遊戲，可以使孩子們的身体得到鍛煉。

6. 玩遊戲材料最好是就地取材。教養員要尽可能利用天然材料或廢料，自己动手或和中、大班孩子一起动手制作。例如开展娃娃家的遊戲，可利用鋸下的竹頭節做小碗、碎布做娃娃等。此外，还可利用廢木料、洋線團做成拖拉機、火車、積木等，用麥秆編成小碗、小動物、做成扇子等，还可以收集貝殼和水果核等，這些都是孩子們最喜歡的遊戲材料。在購買玩具時，也要注意挑選質地結實、容易洗刷干淨和符

合教育原則的。

7. 要重視制訂遊戲規則。任何一種遊戲都有規則，如果一個遊戲沒有適當的規則，或者孩子們在玩遊戲時不遵守規則，就會使這個遊戲進行得很亂，甚至無法進行下去。例如食堂遊戲，食堂里的遊戲材料如碗、筷等，是給參加工作的孩子燒飯用的，不允許一個人拿去玩。又如乘車遊戲，乘客要從車門上下，不可以隨便跳車廂等等。這些都是適當的遊戲規則。但教養員也不能向孩子們提出一些不切合遊戲內容的規則，否則會使孩子感到負擔太重，而降低他們對遊戲的積極性。

