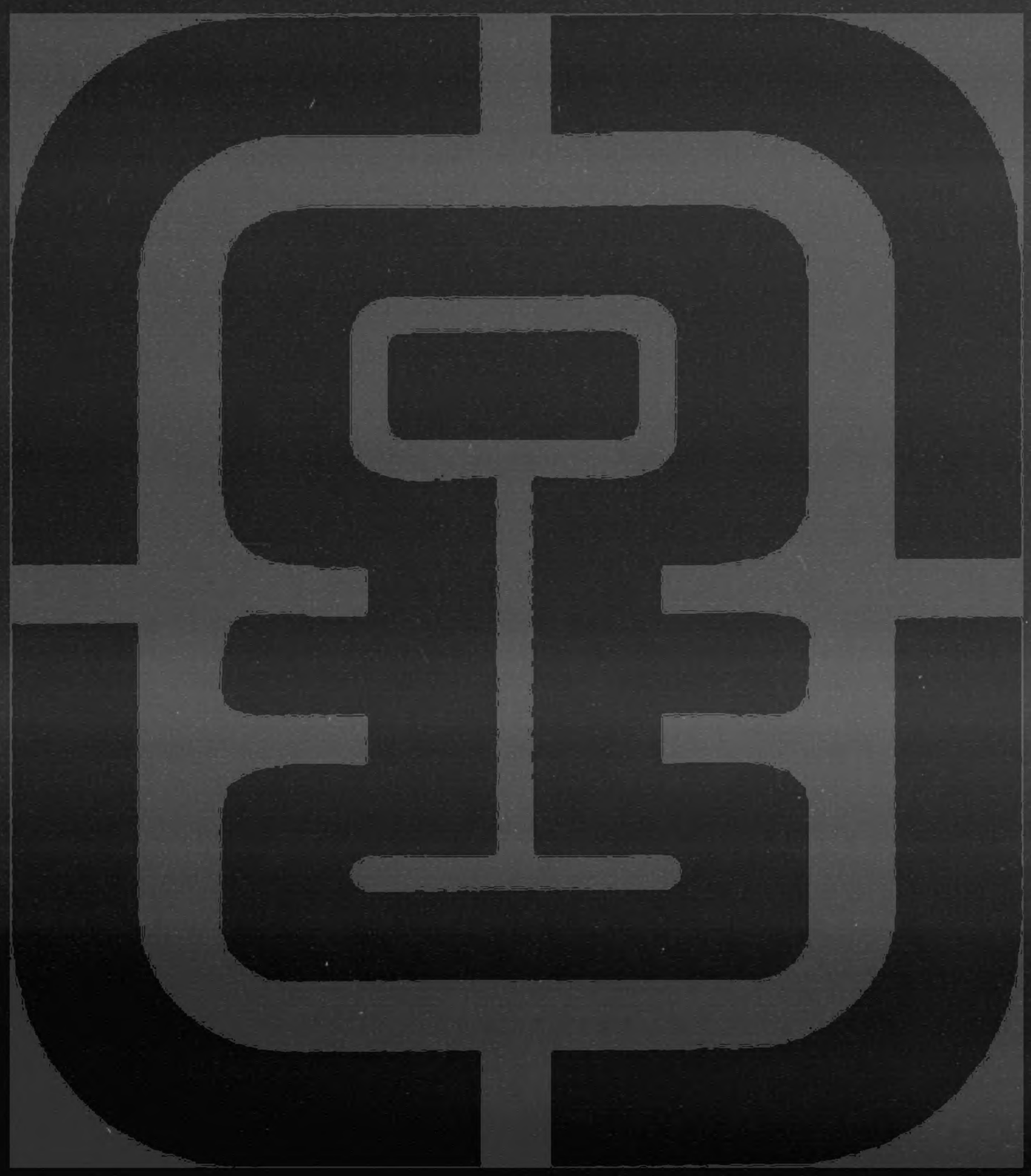

覆永祿本韻鏡

古逸叢書之十八

韻學

遵義黎氏校刊

貴州省圖書館藏本

讀書難字過不知音切之病也誠能依切以求音即音而知字故無載酒問人之勞學者何以是爲緩而不急歟余嘗有志斯學獨恨無師承既而得友人授指微韻鏡一編（微字避聖祖上一字）且敎以大略曰反切之要莫妙於此不出四十三轉而天下無遺音其製以韻書自一東以下各集四聲列爲定位實以廣韻玉篇之字配以五音淸濁之屬其端又在於橫呼雖未能立談以竟若按字求音如鏡映物隨在現形久久精熟自然有得於是蚤夜留心未嘗去手忽一夕頓悟喜而曰信如是哉遂知每飜一字用切母及助紐

歸納凡三折總歸一律即是以推千聲萬音不離乎是自是日有資益深欲與衆共知而或苦其難因撰字母括要圖復解數例以爲沿流求源者之端庶幾一遇知音不惟此編得以不泯余之有望於後來者亦非淺鮮聊用鋟木以廣其傳紹興辛巳七月朔三山張麟之子儀謹識

慶元丁巳重刊

韻鏡序

舊以翼祖諱敬故爲韻鑑今遷祧廟復從本名

韻鏡之作其妙矣夫余年二十始得此學字音往昔相傳類曰洪韻釋子之所撰也有沙門神珙（荼拱二音號）知音韻嘗著切韻圖載玉篇卷末竊意其書作於此僧世俗訛呼珙爲洪爾然又無所據自是研究今五十載竟莫知原於誰近得故樞密楊侯傒淳熙間所撰韻譜其自序云竭來當塗得歷陽所刋切韻心鑑因以舊書手加校定刋之郡齋徐而諦之即所謂洪韻特小有不同舊體以一紙列二十三字母爲行以縱行於上其下間附一十三字母盡於三十六一目

無遺楊變三十六分二紙肩行而繩引至橫調則淆亂不協不知因之則是變之非也既而又得　莆陽吳子鄭公樵進卷　先朝中有七音序略其要語曰七音之作起自西域流入諸夏梵僧欲以此教傳天下故爲此書雖重百譯之遠一字不通之處而音義可傳華僧從而定三十六爲之母輕重清濁不失其倫天地萬物之情備於此矣雖鶴唳風聲雞鳴狗吠雷霆經耳蚤蝨過目皆可譯也況於人言乎又云自初得七音韻鑑一唱三嘆胡僧有此妙義而儒者未之聞是知此書其用也博其來也遠不可得指名其人故

鄭先生但言梵僧傳之華僧續之而已學者惟即天非天籟通乎造化者不能造其閫而觀之庶有會於心自天籟以下十二字又鄭先生之語嘉泰三年二月朔東浦張麟之序

調韻指微

不知象類不足與言六書八體之文不知經緯不足與論四聲七音之義經緯者聲音之脉絡也聲音者經緯之機杼也縱爲經橫爲緯經疏四聲緯貫七音知四聲則能明昇降於闔闢之際知七音則能辯清濁於毫釐之間欲通音韻必自此始　莆陽鄭先生云天籟之本自成經緯皇頡史籀已發此旨凡儒不得

其傳故江左之儒知縱有平上去入之四聲不知橫有宮商角徵羽半徵半商之七音經緯不明所以失立韻之源於是作七音編而爲略欲使學者盡得其傳然後能用宣尼之書以及人面之俗又作諧聲圖以明古人制字通七音之妙作內外十六轉圖以明胡僧立韻得經緯之全嗚呼其用心大矣今世之士慢不講究聲牙舛謬滑滑皆是此無佗由不習而忽之過爾豈知前輩於此一事最深切致意者焉或曰字惟五音而曰七何耶曰音非七則不能盡聲中之韻亦猶琴始五絃非加文武二絃則不能盡音中之聲故曰琴者樂之宗也韻者聲之本也文武二絃爲變宮變徵舌齒二音爲半徵半商此其義歟或又曰舌齒一音而曰二何耶曰五音定於脣齒喉牙舌惟舌與齒通有往來不可主夫一故舌中有帶齒聲齒中而帶舌聲者古人立來日二母各具半徵半商乃能全其秘若來字則先舌後齒謂之舌齒日字則先齒後舌謂之齒舌所以分爲二而通五音曰七鏡韻韻醫昌張張在舌齒音此故曰七音一呼而聚四聲不召自來學者能由此以揣摩四十三轉之精微則無窮之聲無窮之韻有不可勝用者矣又何以爲難哉

〇三十六字母

〇歸納助紐字

唇音	清	幫	非
	次清	滂	敷
	濁	並	奉
	濁	明	微

唇音	清	幫	脣音重
	次清	滂	脣音輕
	濁	並	賓邊 分番
	濁	明	繽篇 芬翻
	濁	奉	頻蠙 汾煩
	濁	微	民眠 文撫

舌音	清	端	舌頭音
	次清	透	舌頭音
	濁	定	舌上音
	濁	澄	舌上音
	濁	泥	舌上音
	濁	娘	舌上音

		知	丁顛 珍邅
		徹	汀天 獑迆
		澄	廷田 陳廛
		娘	寍年 紉繼

牙音	清	見	經堅
	次清	溪	輕牽
	濁	群	勤虔
	濁	疑	銀言

齒音	清	精	齒頭音 精煎 真氊
	次清	清	齒頭音 親千
	濁	從	齒頭音 秦前
	清	心	細齒頭音 新仙
	濁	邪	細齒頭音 餳涎
	清	照	正齒音 眞氊
	次清	穿	正齒音 瞋燀
	濁	牀	正齒音 蓁潯
	清	審	細正齒音 身羶
	濁	禪	細正齒音 辰禪

喉音	清	影	喉音二獨立
	清	曉	喉音雙飛
	濁	匣	殷焉
	濁	喻	馨袄
	濁		礥賢
	濁		勻緣
	濁		隣連
	濁		人然

舌音齒音	清	來	半徵半商
	濁	日	半徵半商

此圖每韻呼吸四聲字並屬之

歸字例

歸釋音字一如撿禮部韻且如得芳弓反先就十陽韻求芳字知屬脣音次清第三位却歸一東韻尋下弓字便就脣音次清第三位取之乃知爲豐字蓋芳字是同音之定位弓字是同韻之對映歸字之訣大槩如是○又如息中反嵩息字係側聲在職字韻齒音第二清第四位亦隨中字歸一東齒音第二清第四位取之餘準之　祖紅反歸成駿字雖韻鑑中有洪而無紅撿反切之例上下二字或取同音不必正體　慈陵反繒慈字屬齒音第一濁第四位就慈字韻歸成繒

字而陵字又不相映蓋逐韻屬單行字母者上下聯續二位只同一音此第四圍亦陵字音也餘準此○　先侯反先字屬第四歸成涑字又在第一蓋逐韻齒音中間二位屬照穿牀審禪字母上下二位屬精清從心邪字母侯字韻列在第一行故隨本韻定音也餘準之○諸氏反莫蟹反奴罪反弭盡反之類聲雖去音字歸上韻並當從禮部韻就上聲歸字　○凡歸難字橫音即就所屬音四聲內任意取一易字橫轉便得之矣今如千竹反鼂字也若取嵩字橫呼則知平聲次清是爲樅字又以樅字呼下入聲則知鼂爲促音但

以二冬韻同音處觀之可見也

橫呼韻

入皆知一字紐四聲而不知有十六聲存焉蓋十六聲是將平上去入各橫轉故也且如東字韻風豐馮曹是一平聲便有四聲四而四之遂成十六故古人切韻詩曰一字紐縱橫分數十六聲今韻鑑所集各已詳備但將一二韻只隨平聲五音相續橫呼至於調熟或遇佗韻或側聲韻竟能選音讀之無不的中今略舉二韻爲式

○二冬韻　封峯逢(蒙)中　傭重　醲恭　蛩蛩　顒

鍾衝(慵)春　鱅　邕匈(雄)容　龍茸

○一先韻　邊(篇)蹁眠　顛天田年　堅牽(虔)研

箋千前先(涎)　煙祆賢(延)　蓮(然)

上聲去音字

凡以平側呼字至上聲多相犯如(東同皆繼以董聲陶甘繼以禱聲之類)古人制韻間取去聲字參入上聲者正欲使清濁有所辨耳(如一董韻有動字二晧韻有道字)類聚分爲四聲至上聲多例作第二側讀之此殊不知變也若果爲然則以士爲史以上爲賞以道爲禱以父母之父爲甫可乎今逐韻上聲濁位並當呼爲去

聲觀者熟思乃知古人制韻端有深旨

五音清濁

逐韻五音各有自然清濁若遇尋字可取之記行位也脣音舌音牙音各四聲不同故第一行屬清第二行屬次清第三行屬濁第四行屬清濁齒音有正齒有細齒故五行聲內清濁聲各二將居前者爲第一清第一濁居後者爲第二清第二濁喉音二清舌齒音二清濁並以例準之

四聲定位 三聲附

每韻直行平上去入聲有字與圖相間各四並分爲定位如一東韻蒙字之類位在第一下三側聲亦在第一崇字行位在第二下三側聲字亦在第二風字在第三下三側聲亦在第三嵩字融字在第四下三側聲亦在第四如遇尋字定音看在其位便隨所屬而呼之。韻中或只列三聲者是元無入聲如欲呼吸當借音可也 支微魚模韻之類是三聲韻支止至質模姥暮目之類是借音

列圖

列圖之法本以備足有聲無形與無聲無形也有形有聲時或用焉

有聲無形謂如一東韻舌音第一位橫轉東通同

字之後是也若以音協之則當繼以農字爲一東
韻無農字故以圍足之　○無聲無形但欲編應
行數如東字韻中屬音牙音第一第四位與江字
韻第一第三第四位之類是也

韻鑑序例終

內轉第一開

唇音 清	唇音 次清	唇音 清濁	唇音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 清濁	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 清濁	牙音 濁
○	○	蒙	蓬	東	通	○	同	公	空	○	峒
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
風	豐	曹	馮	中	仲	○	蟲	弓	穹	窮	翀
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
琫	○	蠓	蓂	董	桶	動	䶮	○	孔	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
諷	賵	夢	䎽	凍	痛	洞	䶮	貢	控	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	幢	鳳	中	○	仲	○	○	熊	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
卜	扑	暴	木	穀	禿	獨	○	穀	哭	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
福	蝮	伏	目	竹	蓄	逐	朒	菊	麴	鞠	砡
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 濁	喉音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
夔	忽	叢	揔	○	翁	烘	洪	○	籠	○	○	○
○	○	崇	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
終	充	○	○	○	○	○	雄	○	隆	戎	○	○
○	○	○	嵩	○	○	○	○	融	○	○	○	○
總	○	○	敵	○	翁	噴	欝	○	朧	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
縱	謥	聚	揔	○	甕	烘	閧	○	弄	○	○	○
○	○	剽	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
銃	趙	○	送	○	○	趙	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鏃	瘯	族	速	○	屋	熇	穀	○	祿	○	○	○
縅	珽	○	縮	○	○	○	○	○	○	○	○	○
粥	倣	蠻	叔	墊	郁	畜	○	囿	六	○	肉	○
蹙	鼂	蠻	肅	○	○	○	○	育	○	○	○	○

東 董 送 屋

內轉第二開合

	唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
冬	○	○	○	○	冬	烽	彤	農	攻	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鍾	封	峯	逢	○	○	傭	重	醲	恭	蛩	蛩	顒
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
腫	腫	捧	奉	○	冢	寵	重	○	拱	恐	拳	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
宋	○	○	○	○	湩	統	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
用	葑	○	俸	雺	○	踵	重	拢	供	恐	共	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
沃	襆	蓴	僕	瑁	篤	毒	蹋	褥	拮	酷	曲	玉
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
燭	韤	○	僕	嫺	蔟	悚	躅	○	葦	局	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	喉音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清	舌音 清濁	齒音 清濁
冬	宗	驄	賨	鬆	○	○	碌	○	聳	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鍾	鍾	衝	○	春	邕	凶	○	容	龍	茸	○
	縱	揬	從	淞	○	○	○	庸	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
腫	腫	雖	○	○	擁	○	○	○	隴	宂	○
	縱	悚	○	悚	○	○	○	甬	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
宋	綜	○	○	宋	○	○	碌	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
用	種	○	從	○	○	○	○	用	隴	○	○
	縱	○	○	頌	○	○	○	○	○	韡	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
沃	慼	○	俠	洬	沃	熇	鵠	○	濼	○	○
	○	○	觸	○	○	旭	○	欲	○	○	○
燭	燭	嵩	促	束	郁	○	○	○	錄	○	辱
	足	贖	○	粟	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

八外轉第二開合

	唇音		舌音		牙音	
	清	次清	清	次清	清	次清
	邦	滂	搭	透	江	腔
	封	捧	椿	戳	講	絳
	剝	璞	斲	逴	覺	殼

	唇音		舌音		牙音	
	清	濁	清	濁	清	濁
	龐	厖	撞	幢	降	巷
	棒	倖	戇	戇	絳	巷
	雹	邈	斲	濁	岳	學

	齒音		喉音		舌音	齒音
	清	次清	清	濁	清	清
	椿	戳	降	降	撞	戳
	樁	倖	降	降	撞	戳
	捉	娖	降	降	濁	濁

	齒音		喉音		舌音	齒音
	清	濁	清	濁	清	清
	椿	幢	降	降	撞	戳
	樁	戇	降	降	濁	濁
	濁	濁	降	降	濁	濁

內轉第四開合

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
陂	鈹	皮	縻	知	摘	馳	○	羈	啟	奇	宜
卑	披	陴	彌	○	○	○	○	○	○	祇	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
彼	跛	被	靡	撰	褫	豸	挽	掎	綺	技	螘
俾	諀	婢	彌	○	○	○	○	踦	企	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
賁	帔	鬢	○	智	○	○	○	寄	檍	芟	義
○	○	○	○	○	○	○	○	駁	企	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清濁	喉音 清	喉音 次清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清	舌音 濁	舌音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
齜	差	齒	疵	猗	犧	○	移	離	兒	○
支	移	麗	匙	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
批	侈	舐	氏	倚	○	○	酏	遷	爾	○
紙	此	弛	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
紫	毋	徙	豉	倚	戲	○	易	詈	○	○
寘	郊	漬	賜	○	○	○	○	○	○	○
積	刺	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

內轉第五合

音	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁
唇				舌			牙			音		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	腫	○	臀	嫣	虧	越	危	○	○
	○	○	○	蹟	○	鍾	規	闕	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	詭	○	跪	硪	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	跬	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	唾	○	縱	騧	○	○	偽	○	○
	○	○	○	○	○	○	闕	缺	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

音	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁
齒				音			喉			音		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	騅	吹	○	垂	眭	○	逶	麾	○	爲	○	○
	齊	○	○	隨	○	○	○	隳	○	蠵	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	捶	揣	○	蜨	髓	惢	委	毀	○	蔿	○	○
	眥	○	○	漪	○	○	○	○	○	蔑	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	惴	吹	○	睡	稄	○	餧	毀	○	爲	○	○
	○	○	○	○	○	○	恚	嬬	○	瓗	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

音	清	濁	清	濁
舌				
齒				
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	支	○	紙	寘
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○
	○	○	○	○

內轉第六開

脣音 清	脣音 次清	脣音 清濁	脣音 次濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 清濁	舌音 次濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 清濁	牙音 次濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
悲	丕	邳	眉	胝	絺	墀	尼	飢	耆	猘	
○	紕	毗	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鄙	謔	否	美	觜	麛	雉	魏	几	愚	○	○
匕	○	牝	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
祕	滭	備	鄙	致	○	緻	臏	冀	器	泉	劓
痺	屈	鼻	寐	○	○	地	○	○	弃	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
脂	鴟	茨	尸	師	伊	夷	姨	黎				
咨	鄰	私										
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
旨	姊	死	矢	視	欬	兕	履					
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
至	恣	痣	次	示	自	屍	四	嗜	懿	肆	系	利
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

內轉第七合

脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	追	○	錐	龜	歸	達
○	○	○	○	○	○	○	○	葵
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	軌	歸	鄧
○	○	○	○	○	○	癸	○	揆
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	轨	○	墜	媿	嚼	匱
○	○	○	○	○	○	季	○	悸
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	衰	○	○	○	○	○	○
雖	推	○	○	○	○	○	灤	蕤	脂
嚪	○	○	綏	惟	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
林	○	○	水	洧	隔	壘	慈	○	旨
濯	趡	巂	○	唯	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
醉	出	○	痠	位	○	類	○	○	至
○	翠	萃	邃	遺	仳	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	癡	治	○	姬	欺	其	疑
○	○	○	○	○	○	○	○	○	挂	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	徵	恥	峙	伶	紀	起	○	擬
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	置	聆	值	○	記	亟	忌	嶷
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清濁	喉音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清	舌音 濁	舌音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
菑	○	茬	○	○	○	○	○	○	○	○
之	蚩	慈	○	醫	僖	○	飴	釐	里	耳
茲	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
滓	劌	士	史	譆	喜	○	以	○	○	○
止	齒	○	俟	意	○	○	○	○	○	○
子	○	○	市	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
戴	廁	事	駛	意	憙	○	異	○	吏	餌
志	熾	字	試	○	○	○	○	○	○	○
恣	載	○	筲	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

內轉第九開

去聲寄此

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	機	○	祈	沂
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	蟣	豈	○	顗
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	既	氣	饑	毅
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
廢	○	○	○	○	○	○	○	計	○	○	刈
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	依	○	希	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	扆	○	希	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	欷	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

微 尾 未 廢

內轉第十合

去聲寄此

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
非	菲	肥	微	○	○	○	○	歸	巋	頎	巍
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
匪	斐	腓	尾	○	○	○	○	鬼	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
沸	費	痱	未	○	○	○	○	貴	繄	韡	魏
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
廢	○	吠	○	○	○	○	○	廢	嬖	韋	緣
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清濁	喉音 清	喉音 次清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁	舌音齒音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
微	○	○	○	威	暉	○	韋	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
尾	○	○	○	硯	䃼	○	韙	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
未	○	○	○	尉	諱	○	胃	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
廢	○	○	○	穢	喙	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

內轉第十一開

音	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁
	唇			舌			牙			齒		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	豬	據	除	居	墟	渠	魚		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	貯	褚	佇	舉	去	巨	語		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	著	絮	箸	據	去	遽	御		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

音	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
	齒			喉			音			舌音齒		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	葅	諸	苴	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	魚			放	虛	余	踈	蜍	如	臚	呂	汝	語
	○	○	○	○	○	○	書	徐	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	阻	鬻	莒	○	○	○	所	野	○	○	○	○
	楚	抒	暑	擧	許	○	暑	敘	與	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	詛	翥	怚	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	僰	處	覷	飫	噓	○	疏	署	豫	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

內轉第十二開合

音	唇 清	唇 次清	唇 濁	舌 清	舌 次清	舌 濁	牙 清	牙 次清	牙 濁
	逋	鋪	蒲	都	珗	徒	孤	枯	吾
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	膚	敷	符	株	軀	廚	拘	區	劬
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	補	普	簿	覩	土	杜	古	苦	五
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	甫	撫	父	拄	○	柱	矩	齲	寠
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	布	怖	捕	妬	兎	渡	敍	顧	誤
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	付	赴	附	駐	鬥	住	○	驅	懼
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	暮	務	○	○	○	○	○	○	遇
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○

音	齒 清	齒 次清	齒 濁	音 清	音 濁	喉 清	喉 濁	音 清	音 濁	舌音齒 清	舌音齒 濁
	租	麤	徂	蘇	○	烏	胡	○	盧	○	儒
	侷	翟	雛	詵	殊	紆	○	于	樓	○	○
	朱	樞	○	輸	○	○	○	逾	○	乳	孺
	諏	趨	粗	須	○	陽	戶	○	魯	○	路
	祖	蘆	麤	數	豎	傴	虎	羽	縷	○	屢
	○	○	聚	○	○	○	○	庾	○	○	○
	主	取	聚	縗	○	謳	詡	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	做	磨	娶	注	訴	汙	謼	芋	路	○	○
	○	○	○	○	揀	○	呴	裕	○	○	○
	緻	蔽	○	聚	戍	嫗	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	尠	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	模	虞	姥	麌	暮	遇					

外轉第十二開

去聲寄此

脣音		舌音		牙音		齒音		喉音		舌音	齒音
清	清	清	清	清	清	清	清	清	清	清	清
次清	次清	次清	次清	次清	次清	次清	次清	清	清	清	清
濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁	濁
○	姪	騹	胎	該	開	哉	猜	哀	哈	來	○
○	○	齲	攜	皆	揩	齋	差	揆	咍	哮	○
○	培	氏	棕	○	○	宰	擣	○	稀	○	○
○	排	等	嚏	雞	谿	○	妻	鷖	諧	黎	○
○	○	○	○	皆	皆	○	采	欸	○	○	○
批	韓	邱	體	○	○	齊	○	○	殘	錻	疥
佰	蓓	戴	貸	諴	愷	載	茬	海	咍	頼	海
排	蓓	齋	蹝	計	揩	療	差	海	諧	禮	駭
陸	羅	帝	替	溉	慨	制	砌	在	亥	賚	代
薛	蓓	齋	第	誠	炫	霽	茬	齋	駭	例	怪
薛	謎	謎	代	猘	慨	在	砌	齋	駭	麗	祭
陸	米	稊	滯	詣	契	齊	萊	齋	駭	麗	霽
拜	佰	稊	帝	計	啓	載	瘥	在	亥	例	夬
閉	頼	謎	蹝	猘	慨	療	製	齊	駭	麗	霽
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

外轉第十四合 臛仕懷反

去聲寄此

音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁
	脣			舌			牙			齒			喉			舌	
	清	次清		清	次清		清	次清		清	次清		清	濁		清	濁
	杯	胚	裴	磓	輩	倭	傀	恢	鮠	嚉	崔	摧	隈	回	灰	雷	灰
	○	○	○	○	○	○	乖	匯	○	○	○	摧	灰	懷	恥	賜	恥
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	圭	睽	○	○	○	○	○	攜	畦	炷	畦
	○	○	琲	腿	髀	餒	鐓	殿	顏	○	題	罪	嚉	猥	賄	猥	賄
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	背	拜	敗	對	綴	憒	怪	劌	桂	倅	毳	碎	綷	誨	繡	頮	繡
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	瀨	嘆	○	○
	配	湃	敗	退	隊	內	塊	蒯	夬	噿	○	稅	○	潰	衛	芮	○
	佩	憊	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	壞	○	○	○
	妹	眄	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	慧	○	○	○
	○	○	邁	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	話	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

灰皆 齊 賄 駭 隊怪祭霽 夬

外轉第十五開

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	睥	○	睥	叔	○	脫	佳	孤	崖
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	擺	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	罷	○	○	鷹	○	○	解	芎	蕩
○	○	○	買	○	○	嬭	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
貝	嚮	蔽	眛	茆	袂	奈	大	太	帶	蓋	懈
嚮	○	○	○	○	○	○	○	○	○	磕	鑿
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	釵	柴	崽	○	娃	脫	啓	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	矮	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	蟹	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
債	○	蔡	羌	○	鬲	隘	餒	害	曳	○	賴	○
○	○	○	瘵	○	○	○	溪	邂	○	○	○	○
○	○	○	曬	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

外轉第十六合

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	媧	喝	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	兮	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
所	派	稗	賣	祓	膳	兇	嫉	儈	卦	濁	外
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清濁	喉音 清	喉音 次清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清	舌音 清濁	齒音 清濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	蛙	蠕	蠹	○	○	○	○	佳
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	齊	扮	夥	○	○	○	○	蟹
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
最	襪	蕞	礙	憎	識	會	懲	銳	酹	○	泰卦
○	膬	○	歲	○	○	○	○	○	○	○	祭
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

外轉第十七開

音	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁
唇				舌			牙			音		
	○	○	○	○	吞	○	根	○	○	垠	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	彬	繽	貧	珍	攠	陳	巾	䪥	紉	䪥	顧	銀
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	頤	懇	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	辰	鞭	紖	巹	蠻	○	○	○	釿
	○	○	○	○	○	○	緊	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	艮	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	鎮	疢	陣	抑	蔽	○	○	○	憖
	○	○	○	○	○	○	杒	蠻	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	穩	○	○	○	○
	○	○	○	窒	扶	秩	暨	○	○	○	○	耻
	○	○	○	蛭	○	姪	吉	詰	○	○	姞	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	佶	○

音	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁
齒				音			喉			音		
	○	○	○	○	○	○	恩	○	○	○	○	○
	臻	○	藻	莘	○	蓁	鼓	○	痕	○	○	○
	眞	瞋	親	申	神	秦	因	親	○	○	○	鄰
	津	○	齔	辛	○	盡	憖	○	齔	○	○	○
	○	○	笋	○	○	○	○	○	○	○	○	人
	軫	槌	○	○	矧	○	穩	○	很	○	○	○
	○	○	槻	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	震	晉	○	○	盡	○	賢	○	○	○	○	忍
	○	○	親	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	慎	蠢	○	○	○	刃
	櫛	質	聖	○	○	蟲	○	○	○	○	○	○
	○	○	叱	○	齔	實	○	疾	○	○	○	月
	○	○	七	○	○	失	○	悉	○	○	○	○

痕 臻 眞 很 軫 恨 震 沒 櫛 質

外轉第十八合

	唇		音		舌		音		牙		音	
	清	次清	清	濁	清	次清	清	濁	清	次清	濁	清濁
	奔	歕	盆	門	敦	聱	屯	磨	昆	坤	渾	倫
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	礩	○	○	迍	椿	酏	○	麕	囷	惷	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	均	○	愈	○
	本	翊	獖	蕩	○	倕	囷	炯	縣	閫	窘	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	稱	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	奔	噴	坌	悶	頓	黯	鈍	嫩	聆	囷	頓	顆
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	吻	○
	薛	勃	沒	○	咄	突	訥	○	骨	窟	○	兀
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	怵	黜	术	○	○	○	屈	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	橘	○	趨	○

	齒		音		喉		音		舌音齒	
	清	次清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清濁
竟	尊	村	存	孫	純	温	寬	昏	寬	論
諄	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	諄	春	脣	媯	旬	贇	混	○	○	倫
	遵	逡	鶉	荀	純	奔	○	○	○	○
混	剸	忖	鱒	損	○	穩	○	總	○	恕
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
準	準	蠢	肩	蹲	榫	○	○	○	○	倫
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
隱	焌	寸	鐏	巽	順	揾	恩	婚	恩	論
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
稕	稕	○	○	蹲	殉	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
術	卒	猝	捽	率	○	頸	滑	忽	○	鞂
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
沒	捽	出	術	崒	恤	○	○	猾	○	律
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	焌	崒	○	○	○	○	○	○	○

外轉第十九開

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	介	○	勤	虢
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	謹	趙	近	听
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	斳	○	近	塗
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	訖	乞	趙	疙
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

外轉第十九開

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	喉音 清	喉音 次清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清濁	齒音 清濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	殷	欣	○	○	○	○	欣
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	隱	○	○	○	○	隱
○	○	○	○	○	蟣	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	憶	○	○	○	○	炕
○	○	○	○	○	炕	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	迄	○	○	○	○	迄
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

外轉第二十合

	脣音			舌音			牙音			脊音	
	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	分	芬	汾	文	○	○	君	○	群	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	粉	忿	憤	吻	○	○	攜	翹	○	巒	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	糞	○	分	問	○	○	檬	○	郡	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	弗	拂	佛	物	○	○	反	屈	倔	崛	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

	齒音			喉音			舌音	齒音
	清	次清	濁	清	清	濁	清	清
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	煴	熏	雲	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	憚	○	拔	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	醞	訓	運	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	欝	勗	鬼	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○

文

吻

問

物

外轉第二十一開

	唇音 清	唇音 次清	唇音 清濁	唇音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 清濁	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 清濁	牙音 濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	編	○	○	○	譠	○	㖞	𤸫	閒	慳	訐	○
	○	篇	○	○	○	○	○	○	犍	擉	言	犍
	鞭	○	綿	楩	○	○	○	○	甄	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	簡	○	○	○
	版	販	𩓐	阪	○	○	○	○	犍	齵	眼	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	蹇	亢	言	○
	褊	褊	緬	楩	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	襇	○	○	○
	扮	盼	蒩	辯	○	祖	○	○	逮	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	徧	鶔	面	便	○	○	○	○	○	譴	健	巘
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	拐	鷩	磯	蹙	○	○	哳	○	鷊	褐	揭	聒
	○	○	滅	○	瘵	○	獺	○	訐	藒	○	○
	○	弊	○	○	○	○	○	○	子	○	○	○

	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 清濁	喉音 清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	獺	○	山	○	顯	閑	○	斕	○	○
	○	○	戲	○	○	蔫	○	○	○	○	○
	煎	遷	錢	仙	涎	○	○	延	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	酸	刻	棧	產	緩	堰	限	演	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	翦	淺	踐	獮	緩	憲	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	箭	○	○	線	羨	憲	蒐	衍	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	鏃	刹	賤	殺	薛	鷊	鐠	拙	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	蠶	竊	○	○	○	焆	○	○	列	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	山元仙					產阮獮			襇願線		鐠月薛

外轉第二十二合

	脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	鰥	○	權	○	○	頑
	蕃	翻	煩	橘	○	○	○	○	窀	○	○	○	○	○	○	○	○	元
	○	○	○	○	○	○	𨱗	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	盡	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	反	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	卷	○	眷	○	○	阮
	○	○	○	○	飯	晚	○	○	○	○	○	○	○	稃	嬗	○	○	○
	販	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	鰥	鰥	絹	○	○	○
	○	○	○	○	姨	餅	万	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	願
	髮	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	刮	○	○	○	○	刖
	○	○	○	○	伐	韈	○	○	○	○	○	○	厥	闕	鈌	○	○	月

	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	悭	○	拴	○	○	嬛	溪	○	櫨	○	○	○	○	山元仙
	鐫	詮	全	宣	旋	○	鶯	○	翾	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	產阮獮
	騰	○	雋	選	○	○	婉	○	眼	螺	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	輭	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	幻	○	楦	然	○	○	○	襇願線
	○	○	○	○	選	旋	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	茁	蔐	○	○	○	○	○	○	○	嬰	妖	○	○	鐫月薛
	○	簠	臘	○	刷	雪	○	頷	○	戚	曼	○	○	○	
	○	○	絕	○	○	搜	○	○	越	悅	○	○	○	劣	

外轉第二十三開

音	清	次清	清濁	濁	音	清	次清	清濁	濁	音	清	次清	清濁	濁
唇	○	○	○	○	舌	單	灘	○	難	牙	干	看	豻	顏
	○	○	○	○		○	○	○	○		蘇	馯	○	妍
	○	○	○	○		邅	脡	纏	年		甄	愆	乾	研
	邊	編	鴘	辨		顛	天	田			堅	牽	○	
	○	○	○	○		亶	坦	但	攤		笴	侃	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	赧		○	○	件	齗
	○	○	○	○		展	撮	邅	趁		蹇	窒	○	齴
	辛	辯	辯	辨		典	腆	殄	撚		繭	侃	○	齵
	○	○	○	○		旦	炭	憚	難		肝	○	○	岸
	○	○	○	○		○	㬋	○	○		諫	○	○	鴈
	○	○	○	○		殿	瑱	邅	輾		○	俔	○	彥
	編	片	辨	麵		怛	闥	電	睍		見	○	○	硯
	○	○	○	蕃		咀	○	達	捺		葛	偵	○	薛
	○	○	拔	儒		哲	徹	蓬	疕		戛	渴	○	○
	八	鴘	別	蔑		窒	鐵	轍	涅		揭	訐	傑	孽
	鷩	皆	蹩	戔				姪			結	朅	○	齧

音	清	次清	清濁	濁	音	清	次清	清濁	濁	音	清	次清	清濁	濁
齒	○	餐	殘	珊	喉	安	須	寒	潭	舌	蘭	連	賴	然
	○	○	○	刪		○	○	○	○	音	○	蓮	○	○
	饘	燀	前	鏟		焉	嗎	賢	鴻	齒	輦	孀	蹂	然
	箋	千	瓚	先		煙	袄	旱	峴		○	○	○	○
	鬢	○	戲	繖		○	罕	○	○		爛	孀	蹂	然
	酢	殘	○	潸		汰	○	賢	見		○	○	○	○
	聯	○	前	先		蝘	顯	旱	翰		瘧	縱	○	熱
	戲	闌	瓚	繖		按	漢	晏	骨		練	○	○	○
	贊	戰	薦	潸		軀	鞭	軀	見		刺	烈	奚	熱
	○	○	○	○		宴	顯	嶼	鬍		○	○	○	○
	札	折	節	鏟		遏	偕	婆	奢		○	○	○	○
	搽	察	製	切		軋	嬖	奢	顯		○	○	○	○
	嫌	轍	○	荐		焌	嘻	嬖	鬍		○	○	○	○
	碎	蓍	嶄	○		噎	嘻	嬖	顯		○	○	○	○
	散	訕	扇	霰		殺	設	脣			○	○	○	○
	蹙	殺	設	脣		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○

外轉第二十四合

| | | |

外轉第二十五開

音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁
脣	襃包鑣	毫胞藨	舌	刀啁朝	貂	牙	高交驕	驍	音	敖	聱
次清	寶飽表	犥抱鮑	次清	倒獠	鳥	次清	鬲絞矯	皎	清	蕘	嶢
清	報豹	暴皰	清	到罩	弔	清	尻敲蹻	鄡	濁	蘋	齩
濁	帽貌廟		濁	趠朓	糶	濁	鶴敲	嶠		歡	樂
				導棹	召藿		誥敎	驕		顥	
				臑撓	尿		鎬敲	竅			

音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁
齒	糟	曹	喉	鑣	蒿	舌	勞	鴞	齒	鐃	豪
次清	騷	操	次清	顯	好	次清	鬱	嘈	次清	撓	牢
清	操	草	清	妖	曉	清	僚	老	清	饒	高
濁	謙	燥	濁	么	嚣	濁	了	繚	濁	饒	號
	弨	麴		襖	曉		嫪	療		饒	效
				杳	耗		嫪	顥			笑
				奧	孝						嘯
				鞠	敲						
				窔							

音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁
齒	糟	曹	喉	鑣	蒿	舌	勞	鴞	齒	鐃	豪
次清	騷	操	次清	顯	好	次清	鬱	嘈	次清	撓	牢
清	操	草	清	妖	曉	清	僚	老	清	饒	高
濁	謙	燥	濁	么	嚣	濁	了	繚	濁	饒	號
	弨	麴		襖	曉		嫪	療		饒	效
				杳	耗		嫪	顥			笑
				奧	孝						嘯
				鞠	敲						
				窔							

音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁	音	清	濁
齒	糟	曹	喉	鑣	蒿	舌	勞	鴞	齒	鐃	豪
次清	騷	操	次清	顯	好	次清	鬱	嘈	次清	撓	牢
清	操	草	清	妖	曉	清	僚	老	清	饒	高
濁	謙	燥	濁	么	嚣	濁	了	繚	濁	饒	號
	弨	麴		襖	曉		嫪	療		饒	效
				杳	耗		嫪	顥			笑
				奧	孝						嘯
				鞠	敲						
				窔							

外轉第二十六合

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
飆	漂	瓢	蜱	○	○	○	○	蹻	○	翹	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
標	縹	摽	眇	○	○	○	○	趫	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
剽	驃	妙	○	○	○	○	○	嶠	翹	趬	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
焦	鍪	樵	霄	蔞	○	遙	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
勦	悄	濃	小	闌	○	鷺	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
醮	哨	噍	笑	要	○	燿	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

宵 小 笑

內轉第二十七合

音	唇				音	舌				音	牙				音
	清	次清	濁	清濁		清	次清	濁	清濁		清	次清	濁	清濁	
	○	○	○	○		多	他	駝	那		歌	珂	○	莪	
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○		癉	○	爹	㩉		賀	可	○	我	
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○	
	跢	拖	馱	奈		箇	坷	○	餓						
	○	○	○	○		○	○	○	○						
	○	○	○	○		○	○	○	○						
	○	○	○	○		○	○	○	○						
	○	○	○	○		○	○	○	○						
	○	○	○	○		○	○	○	○						
	○	○	○	○		○	○	○	○						
	○	○	○	○		○	○	○	○						

音	齒				音	喉				音	舌				音
	清	次清	濁	清		清	清	濁	清濁		清	清	濁	清濁	
	○	蹉	醝	娑	○	阿	訶	何	○		羅	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	尤	瑳	○	縒	○	闊	歌	荷	○		砢	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	佐	磋	○	些	○	○	呵	賀	○		邏	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	

內轉第二十八合 𪗋去聲反

音	清	濁	次清	次濁	清	濁	清	濁
唇	波	頗	婆	摩	隙	詫	陀	挼
舌	跛	叵	爸	麽	朵	妥	隨	姽
牙	戈	科	〇	訛	果	顆	〇	姽
音	清	次清	濁	清	濁	清	濁	清
	播	破	縛	磨	捼	唾	惰	恢
	過	課	〇	臥				

音	清	濁	次清	次濁	清	濁	清	濁
齒	侳	蓮	矬	莎	倭	和	嬴	〇
音	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
喉	〇	〇	〇	〇	肥	靴	〇	〇
音	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
戈								
齒	㑹	胜	坐	鎖	婐	禍	火	〇
音	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
舌	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
音	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
果								
齒	挫	剉	座	脧	莊	和	貨	〇
音	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
舌	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
音	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
過								
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇

內轉第二十九開

音	清	次清	清濁	濁
脣	巴	葩	爬	麻
舌	夸	侉	茶	拏
牙	嘉	鰕	賈	雅
音	霸	怕	耙	禡
脣	把	跁	馬	
舌	哌	詫	咤	胯
牙	駕	骼	歌	迓

音	清	次清	清濁	濁
齒	遮	嗟	鮓	者
音	槎	查	搓	姐
喉	鴉	蝦	啞	嗄
音	亞	嚇	嗄	夜
齒	麻	馬	禡	

外轉第三十合

唇音 清	唇音 次清	唇音 清濁	唇音 次濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 清濁	舌音 次濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 清濁	牙音 次濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	榻	○	○	○	瓜	誇	○	倣
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	鄔	○	○	○	寡	髁	○	瓦
○	○	○	○	欒	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	坝	跨	○	瓦
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 清濁	齒音 次濁	喉音 清	喉音 清	喉音 清濁	喉音 清濁	舌音齒音 清	舌音齒音 清濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
髮	○	○	○	窊	花	華	○	○	○	麻
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
俎	碎	蔆	○	搋	○	踝	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	擦	化	吳	○	○	○	馬
○	○	談	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

內轉第三十一開

唇音	清	次清	濁	舌音	清	次清	濁	牙音	清	次清	濁
	幫	滂	傍		當	湯	唐		剛	穅	印
	○	○	○		○	○	○		○	○	○
	方	芳	房		張	倀	長		薑	羌	強
	○	○	○		○	○	○		○	○	○
	榜	髈	○		黨	儻	蕩		觥	慷	駠
	○	○	○		○	○	○		○	○	○
	昉	髣	○		長	昶	丈		繈	彊	仰
	○	○	○		○	○	○		○	○	○
	螃	○	傍		譙	儻	宕		鋼	抗	柳
	○	○	○		○	○	○		○	○	○
	放	訪	防		帳	暢	仗		彊	嗟	輒
	○	○	○		○	○	○		○	○	○
	博	韓	泊		○	詫	鐸		各	恪	愕
	○	○	○		○	○	○		○	○	○
	轉	霹	縛		芍	疋	著		脚	卻	虐
	○	○	○		○	○	○		○	○	○

齒音	清	次清	濁	喉音	清	次清	濁	舌音齒音	清	濁
	臧	倉	藏		鴦	恍	航		郎	朗
	莊	瘡	牀		央	香	行		良	兩
	章	昌	墻		鞅	鄉	羊		浪	亮
	將	鏘	蒼		泱	許	沆		落	略
	駔	蒼	蒼		盎	盎	吭		落	略
	掌	槍	槍		快	向	況		惡	約
	奬	敞	搶		鞅	響	況		約	弱
	莊	瘡	稱		央	香	羊		落	略
	壯	昌	唱		快	許	況		惡	約
	障	鏘	蹌		鞅	鄉	羊		惡	約
	醬	蒼	蹌		盎	盎	況		惡	約
	作	蒼	錯		快	向	況		惡	約
	斮	瘡	鵲		鞅	鄉	羊		惡	約
	灼	昌	綽		盎	盎	況		惡	約
	爵	鏘	鵲		快	向

內轉第三十二合

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	光	髈	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	匡	狂	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	廣	廣	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	槩	○	俇	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	桄	曠	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	誑	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	郭	廓	○	彉
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	獲	躍	戄	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清濁	喉音 清	喉音 次清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁	舌音齒音 清濁	
○	○	○	○	汪	荒	黃	○	○	○	○	唐
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	陽
○	○	○	○	○	○	○	王	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	汪	慌	晃	○	○	○	○	蕩
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	養
○	○	○	○	往	恍	○	往	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	汪	荒	潢	○	○	○	○	宕
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	漾
○	○	○	○	○	況	○	貺	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	擴	霍	穫	○	○	○	○	鐸
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	藥
○	○	○	○	攘	矍	○	矍	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

外轉第三十三開

	唇音 清	唇音 次清	唇音 清濁	唇音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 清濁	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 清濁	牙音 濁
庚清	○閔	○磅	○彭	○盲	○趙	○瞠	○恙	○棖	○庚	○坑	○鏗	○迎
	兵	○	平	明	○	○	○	○	京	鄉	頸	
	幷	○	○	名	○	○	○	○	○	輕		
梗	○浜	○鮩	○猛	○盯	○	○	○搖	○瑒	○梗	○	○	○
	丙	○	○	皿	○	○	○	○	○	○	○	○
	餅	○	○	昭	○	○	○	○	○	○	○	○
靜	○榜	○烹	○膨	○孟	○倀	○掌	○鋥	○	○更	○	○	○硬
	柄	○聘	病	命	○	○	○	○	敬	○慶	○競	○迎
	拼	○	偋	詔	○	○	○	○	勁	○	○	○
勁	○伯	○拍	○白	○陌	○磔	○柝	○宅	○踧	○格	○客	○劇	○額
	○辟	○僻	○擗	○	○蹢	○剔	○	○	○戟	○隙	○	○逆

	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	喉音 清濁	舌音 清	舌音 濁	舌音 清濁	齒音 清濁
庚清	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○鎗	○傖	○生	○	○亨	○行	○	○	○	○	○
	○	○	○情	○騂	○餳	○英	○	○盈	○	○	○	○
梗	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○省	○	○瞥	○杏	○	○冷	○	○	○
	○井	○請	○靜	○省	○	○影	○	○	○	○	○	○
靜	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○精	○倩	○淨	○性	○	○映	○行	○	○	○	○	○
勁	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○迮	○柵	○齷	○索	○	○啞	○	○	○	○	○	○
陌	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○積	○刺	○籍	○昔	○席	○益	○	○繹	○	○	○	○

外轉第三十四合

	脣音				舌音				牙音			
	清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	觥	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	傾	○	瓊	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	礦璟	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	畢憬	頃	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	虢	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	鵙	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	蹊	○	○	○

	齒音				喉音				舌音	
	清	次清	濁	清	清	濁	清	濁	清	濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
庚	○	○	○	○	○	○	諻	○	○	○
清	○	○	○	○	○	○	兄	○	○	○
	○	○	○	辭	○	○	賄	榮	○	○
梗	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
靜	○	○	○	○	○	廾	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	荒	永	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	穎	○	○
敬	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	蝗	○	○	○	○
勁	○	○	○	○	○	夐	○	詠	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
陌	○	○	○	○	○	○	擴	○	○	○
	○	○	○	○	○	嚄	耆	○	○	○
昔	○	○	○	○	○	○	暝	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	役	○	○

外轉第三十五開

	脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	脣音 清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清	牙音 濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	絣	伻	棚	甍	冥	朾	撑	橙	傖	宬	耕	鏗	鋞	硜	鋞
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	蹦	姘	瓶	瞑	蓂	丁	汀	庭	宕	經	輕				
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	鞞	皏	並	茗	耿	頂	逞	挺	頸	剄	頸	剄	痙	脛	痙
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	迸	蹦	倂	駟	硬	矸	逋	鄭	甯	俓	磬	俓	硬	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	蹕	擺	辟	麥	鷄	擿	逖	擲	怒	隔	激	磬	燉	鷄	鷄

	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	爭	琤	崢	聲	成	罌	莖	馨	刑	跨	靈		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	征	青		星								耕清青	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	整		洪	醒		嬰	幸	婞		領	苓		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	諍	靚		聖	盛	櫻		脛		令	零		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	責	策	賾	棘	石	戶	赫	嚇	檄	刮	靂		
	隻	尺	射	釋								麥音錫	
	績	戚	寂	錫									

外轉第三十六合

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
繃	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	扁	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	頍	褧	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	蝈	碩	趯	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	歡	○	郱	閒	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	耕
○	○	○	○	泓	宏	轟	○	○	○	青
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	熒	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	耿
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	迥
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	潑	迥	詗	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	諍
○	○	○	○	○	○	轟	窈	○	○	徑
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	詞	鎣	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	麥
○	○	○	○	○	○	劃	○	○	礫	錫
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	殛	○	○	○	

內轉第三十七開

音	唇 清	唇 次清	唇 次濁	唇 清濁	舌 清	舌 次清	舌 次濁	舌 清濁	牙 清	牙 次清	牙 次濁	牙 清濁
	○	○	裒	呣	兜	偷	頭	孺	鉤	驅	○	齵
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○不	浮	謀	輈	抽	儔	○	鳩	丘	求	牛
	○	彪	漚	繆	○	○	○	○	樛	怵	蚓	聱
	掊	剖	部	母	斗	蕺	蕎	穀	苟	口	○	藕
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	紑	婦	○	肘	丑	紂	紐	夂	糗	臼	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	糾	○	蟉	○
	○	仆	腔	茂	鬬	透	逗	耨	遘	寇	舊	偶
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	富	副	復	莓	晝	○	胄	糅	敕	齀	趾	鼽
	○	○	○	謬	○	○	○	○	○	踉	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

音	齒 清	齒 次清	齒 次濁	齒 清濁	音 清	音 清濁	喉 清	喉 清濁	音 清	音 清濁	舌音齒 清	舌音齒 清濁
	鑇	謹	鄒	愁	涑	搜	謳	鮈	○	侯	樓	○
	鄒	擒	聚	○	收	脩	○	○	○	○	○	○
	周	雙	愁	道	脩	○	休	○	尤	○	劉	柔
	啾	秋	○	○	○	雠	麤	○	由	○	鏐	○
	走	趣	鯫	緟	叟	湊	吼	吼	○	厚	塿	○
	掫	輙	緟	壽	首	漪	○	○	○	○	○	○
	帚	醜	○	湫	○	○	朽	○	有	○	柳	蹂
	酒	○	剽	驟	○	瘻	○	○	酉	○	○	○
	奏	輳	遒	臭	就	瘦	訽	齅	宥	候	陋	○
	皺	蓬	越	○	○	狩	○	○	狖	○	溜	○
	僦	○	○	○	○	秀	○	○	○	○	○	輮
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

侯 尤 幽 厚 有 黝 候 宥 幼

內轉第三十八合

音	清	清濁	次清	濁	音	清	清濁	次清	濁	音	清	清濁	次清	濁	音	清	清濁	次清	濁
	唇					舌					牙					齒			
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		碪	琛	沈	誰		金	欽	琴	吟		簪	斟	侵	參
	○	○	○	○		○	譫	○	○		○	○	○	○		○	枕	寢	岑
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	醋	沁	忱
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	禀	品	○	○		戡	踮	朕	拯		錦	玲	噤	傑		顫	枕	浸	鬱
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	顧	○	○		○	醋	寢	蟄
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		堪	闖	鴆	賃		禁	矜	吟			譖	枕	浸	讖
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	鴅	○	鯽	○		繫	浹	蟄	孖		急	泣	及	岌		戢	執	喋	屑
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○

侵

音	清	清濁	次清	濁	音	清	清濁	次清	濁	音	清	清濁	次清	濁	音	清	清濁	次清	濁
	喉					齒					音					舌			
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	音	林	歆	淫		森	深	心	尋		諶	沖	鯖	任		林	廩	在	
	情	○	○	○		○	瘁	沈	罧		○	甚	○	○		○	○	○	
	飲	○	廠	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	
	蔭	○	○	○		○	○	滲	深		○	○	甚	○		○	○	綝	
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	臨	○	
	邑	揖	吸	○		○	○	澀	濕		○	○	十	習		○	○	立	入
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○

寢

緝

外轉第三十九開

音	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清
唇	○	○	○	○	耽	詁	霑	髻	點	駄	○	○
濁	○	○	○	○	○	○	覘	添	黠	○	○	○
清	○	○	○	○	○	探	覃	天	甜	禪	湛	簟
濁	○	○	○	○	○	○	○	夾	甜	禪	湛	簟
音	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清
舌	○	○	○	○	駄	酤	點	髻	點	駄	○	○
濁	○	○	○	○	○	○	○	添	黠	○	○	○
清	○	○	○	○	○	探	覃	天	甜	禪	湛	簟
濁	○	○	○	○	○	○	○	夾	甜	禪	湛	簟
音	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清
牙	○	○	弁	緘	廉	○	感	儉	檢	嬾	紺	豔
濁	○	○	龕	鴿	○	謙	坎	庶	預	歉	勘	歉
清	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
濁	濕	蟲	鹽	○	鉗	○	○	儉	○	○	○	○
音	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	次清
唇	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
濁	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
清	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
濁	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

八外轉第四十合　蕓身反

音				音				音				音			
唇				舌				牙				齒			
清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁
○	○	○	姘	擔	聃	○	○	甘	坩	○	○	○	○	慙	巖
○	○	蕓	○	○	○	談	○	監	嵌	○	黔	○	撿	○	嚴
○	○	○	○	○	○	○	○	○	敍	○	○	○	籤	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	笑	驂	○	儼
○	○	○	媏	瞻	葵	啾	○	敢	厭	○	○	鬱	○	嚴	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	顯	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	擔	賺	擔	○	酷	闞	○	○	○	○	鑑	釅
○	○	逕	○	○	○	○	○	鑑	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	敍	○	○	○	○	○	釅
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	驗
○	○	○	○	敢	榻	踏	鮪	顏	榼	○	○	儼	○	○	○
○	○	○	○	○	○	渫	○	甲	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	壓	○	劫	怯	跲	○	○	○	○	葉
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

音				音				音			
唇				齒				喉			
清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁	清	次清	濁	清濁
○	○	慙	○	○	○	慙	○	黯	蚶	酣	藍
○	○	嶢	○	○	撿	○	○	○	○	銜	○
○	○	○	○	○	○	潛	○	○	贛	○	○
○	○	○	○	笑	籤	斬	○	醃	○	○	○
○	○	三	○	鬱	黲	鬱	○	厭	喊	啗	覽
○	○	衫	○	○	驗	○	○	埳	獫	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	壓	○	○	○
○	○	銘	○	○	慙	潛	○	黯	○	慙	○
○	○	剡	○	○	○	斬	○	○	賄	○	濫
○	○	尋	○	○	○	鑱	○	○	儉	憨	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	擊	○	○	○	三	○	鱸	鴨	臘	厭
○	○	潤	○	○	○	彡	○	○	歛	呷	脅
○	○	○	○	○	○	○	○	○	盍	狎	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	挾
談	銜	嚴	鹽	敢	檻	儼	琰	闞	鑑	釅	豔
盍	狎	業	葉								

外轉第四十一合

	唇音		舌音		牙音	
	清	次清	清	次清	清	次清
	清濁	清濁	清濁	清濁	清濁	清濁
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	訟芝	瑲凡	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	脗鈒	鋑范	闡○	○○	拊山	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	顩○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	劒欠	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	法鉉	之乏	貓○	猢○	猲○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○

飜女法反 猲起法反

	齒音		喉音		舌音	齒音
	清	次清	清	清	清	清
	濁	清	濁	清	濁	濁
凡	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
范	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
梵	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
乏	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○
	○○	○○	○○	○○	○○	○○

內轉第四十二開

音	清	次清	清濁	濁	音	清	次清	清濁	濁	音	清	次清	清濁	濁
唇	崩	漰	曹	朋	舌	登	鼛	能	騰	牙	緇	齕	能	肯
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	冰	砯	○	凭		徵	僜	○	澄		兢	硱	○	殑
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	倗	○	倗		等	○	能	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	虔	○	○		○	○	○	殑
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	窗	○	幘	倗		嶝	澄	○	鄧		亘	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	凭		○	覬	○	瞪		○	○	○	殑
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	北	○	墨	蔀		德	感	特	蠶		袜	刻	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	逼	愊	窨	愎		陟	敕	直	匿		殛	鞦	拯	嶷
	○	○	○	○		剗	○	○	○		○	○	○	○

音	清	次清	清濁	濁	音	清	次清	清濁	濁	音	清	次清	清濁	濁
齒	增	層	僧	層	喉	興	恒	蠅	恒	舌	楞	陵	仍	陵
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	蒸	稱	承	繩		膺	興	蠅	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	曾	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	拯	○	殄	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	增	蹭	僧	贈		應	興	孕	○		餧	餧	認	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○
	證	稱	剩	乘		餧	黑	弋	○		勒	力	○	○
	甑	彭	賸	媵		憶	絕	○	○		○	○	○	○
	則	墋	賊	塞		○	○	○	○		○	○	○	○
	稷	測	崱	色		劾	○	○	○		○	○	○	○
	職	瀷	食	識		○	○	○	○		○	○	○	○
	即	○	堊	息		○	○	○	○		○	○	○	○
	○	○	○	○		○	○	○	○		○	○	○	○

八 內轉第四十三合

唇音 清	唇音 次清	唇音 濁	唇音 清濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○	○	○	肱	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	國	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	喉音 清	喉音 清	喉音 濁	喉音 清	舌音 清	舌音 清	舌音 濁	舌音 清
○	○	○	○	沒	蔑	弘	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
登				或							
				域		洫					
德											
職											

指微韻鑑卷終

韻鏡之書行於本邦久而未有刋者故轉寫之訛烏兎焉馬覽者多困彼此不一衆南宗仲論師偶訂諸本善不善者且從且改因命工鏤板期其歸一以便於覽者且曰非敢擴之天下聊備家訓而已於戲今日家書乃天下書也學者思辦

享祿戊子孟冬初一日

正三位行侍從臣清原朝臣宣賢

頃間求得宋慶元丁巳張氏所刋之的本而重校正焉永祿癸亥七歲舍甲子王春壬子

經籍訪古志

韻鏡一卷 享祿戊子覆宋本

首有紹興辛巳三山張麟之子儀識語其略云反切之要莫妙於此不出四十三轉而天下無遺音因撰字母括要圖復解數例以為沿流求源者之端又有嘉泰三年麟之序云韻鏡之作其妙矣余年二十始得此字字音往昔相傳類曰洪韻釋子之所撰也有沙門神珙號知音韻嘗著切韻圖載玉篇卷末竊意是書著於僧世俗譌呼珙為洪爾次調韻指微次三十六字母歸納助紐字以歸字例次橫呼韻五音清濁四聲定位列圖末題韻鑑序例終次本

文自內轉第一至第四十三識語後有慶元丁巳重刊木記
卷末有享祿戊子清原朝臣宣賢跋謂泉南宗仲論鏤
梓始末聞又有永祿刊本未見按享祿戊子明世宗嘉靖七年