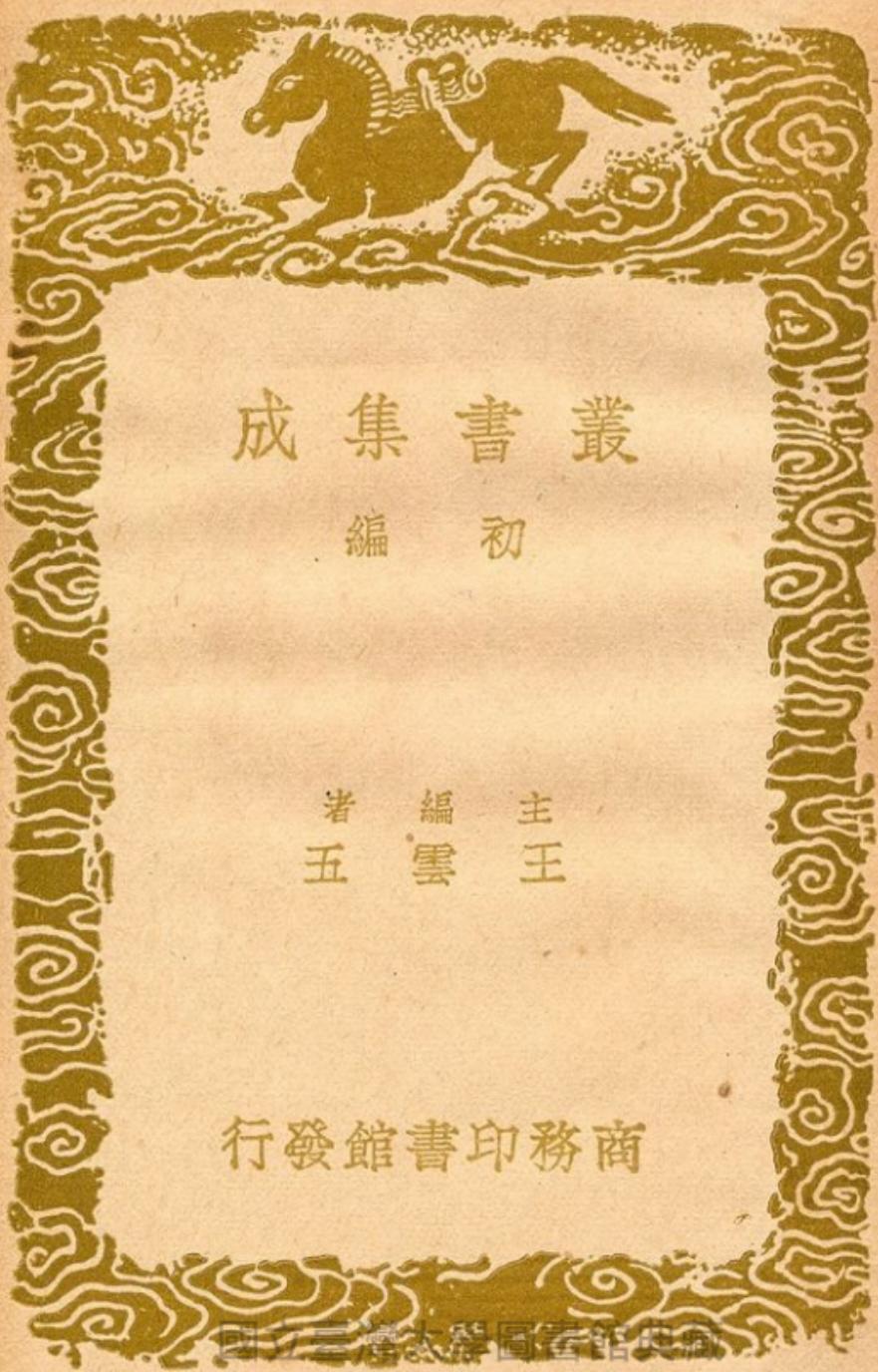


仁山集二





叢書初集編

王主編雲編著五

商務印書館發行

國立三師大學圖書館典藏

由國家圖書館數位化



仁山集
(二)

金履祥撰



仁山先生金文安公文集卷之四

詩四言古詩

北山之高壽北山何先生

北山之高表我東底。惟山降神生何夫子。維何夫子文公是祖。是師黃父以振我緒。翼翼夫子令德在躬。道廣心平不外以衷。北山之陽盤溪之將以處以安。不矯不亢昔在理宗維道之崇既表程朱亦躋呂張。謂爾夫子纘繼朱緒卿士率連百辟咸譽咨爾夫子設教於鄉卽命於家長此泮宮夫子曰辭辭是好爵。玉幾導揚燕翼是託明明天子丕承皇考曰求多聞曰資有道天子曰都咨爾夫子爲世宗儒來遊來歌。東觀石渠夫子曰止臣非索隱士各有志亦旣髦只天子曰猷咨爾夫子汝予交修講殿幄帷爾優爾遊。夫子曰道惟帝之蹈臣何庸力亦聿旣髦天子曰吁鴻飛冥冥罔終棄予廩於宮祠寓我渠渠夫子曰由匪詭匪隨匪傲匪求云受奚爲子子干旌侯伯是將鳳凰於飛亦集爰止北山之陽優優夷夷盤溪之流可以樂飢明明天子肇彼四海樂學師賢有永無怠巖巖北山其高極天障此東南利欲之瀾敢拜稽首天子萬年允保四海好德之端敢拜夫子眉壽無愆金玉爾音以永斯文。

華之高壽魯齋王先生七十

金華之高其色蒼蒼維華降神生何及王維王及何文公孫子天子是師斯文之紀翼翼王子教行於東

思樂東州舞雩之風。東人之子。其來秩秩。是追是琢。是進是服。有車班班。有來自東。子曰予髦。樂此新宮。新宮嚴嚴。佩玉翩翩。毋曰予髦。而將閉關。自古在昔。聖賢有作。七十之齡。德烈方恪。於時阿衡。一德之書。於時尙父。猶磻之居。於時宣尼。從心不踰。六籍是正。三千其徒。百里何爲。亦顯其君。武公九十。懿戒維新。屹屹王子。三壽作朋。視彼霸佐。曾是足論。巍巍王子。我人所宗。維北有斗。維岱在東。亹亹王子。毋遏來學。是潔是進。亦審亦度。毋信其言。省其退私。毋晦其明。而左右咨。明明天子。宅此四國。寤寐幽人。旌旄幣帛。北山之陽。其及王子。毋然遁思。孤我帝祉。帝心孔翼。帝民孔棘。盍濬其源。而沛其澤。穆穆王子。毋斬爾猷。以永斯文。邦家之休。吉甫作頌。其詩孔陋。相彼兕觥。以介眉壽。

鄭北山之元孫。扁其樓。王適莊爲書。北山之英。四字求跋。爲作詩。

北山之高。屹屹南州。北山之英。爾公爾侯。誕此鄭公。維國之器。有偉其才。有奇其氣。不屑以潔。不震以強。權不離義。鋟不柔剛。戎始歸疆。人喜公盧。謂戎未覺。永固我圉。旣藩旣宣。左秦右川。北讐方睦。西兵獨嚴。壯茲遠猷。卓茲偉志。一時之英。而不大試。高牙大纛。虎節銅符。東將寬民。乃公所餘。相維權奸。公以才忌。瀕死荒垂。非公所憚。孰是叔季。而有斯人。孰是北山。而落其英。嗟我思公。去之百歲。思莫見之。見其後裔。維公之英。育多聞孫。尙繼其志。而世其聲。亦有適莊。景爾家世。北山之英。表此大字。北山之英。鄭公之人。仰止攸同。矧其後昆。吉甫作頌。勉爾聞孫。鄭公是似。北山之英。

送金簿解官歸天台五首

岷崙派南條東走欲無極。海氣薄回巒。清淑轉鬱積。巍巍天台山。東表千萬尺。其上有仙靈。其下有英特。伊人天一方。從往恨未卽。渺渺隔蒼山。跋予三嘆息。

昔歲在東壁。紫氣踰蒼山。金君初筮晉。趙侯亦開藩。下有蓮幕友。上有師帥賢。渾然和氣中。砥柱屹流湍。使我千里民。賦政兩清安。益知天台高。楚波浩無邊。一朝別游泳。先後俱東轍。邦民一何孤。天意一何慳。舟流安底止。郡政將改絃。嗟我千里民。生意復茫然。

自從夫君來。斂氣躊躇須女遊。刀肯繁間淬。鋒滄浪浦直說浩難容。才名世所妬。枳棘豈棲鸞。百里非賢路。善刀謹自藏。大烹鼎可負。

自從夫君來。三惠亦驂乘。天台本多賢。門君獨何盛。大兒十四齡。神氣極凝瑩。溫然荆山璆。可續虞磬韻。小兒年十一。磊朗益自俊。壯氣已食牛。風蹄期奮迅。兩載辱交從。一朝隨歸輶。相見復何時。相別涕其殞。美質不可恃。學問無窮盡。少小日易逾。德業須自竟。執手獨彷徨。愧無珠玉贈。歸哉各努力。教忠家有訓。白雲蒼山東。歸騎邁長道。采采斑爛衣。怡怡華萼耀。俯仰浩無怍。歸來豈不好。正疑稅駕初已有征車。召努力崇明德。勵庸良自保。我亦志四方。匪伊瞻旗纛。

景定甲子九月九日舍弟麟至。何公權。昇弟繼來。定登高之約。東行再約。南仲元質。二賢族子。同登三峯。初至山下。策杖以登。木石藤蔓之間。尋徑甚微。出其上。始夷坦可得循隴而登。則嶮巖壁立。氣象雄。

偉因捫蘿而上。摩娑舊題。又上重岩石。臼在焉。再上懸崖之間。忽東峯有山行者三人。遙相呼應。指示洞處。舊聞山下人言。天將雨。則是洞必先有雲氣。越危石。又數重。始至巔。聞其上有古瓦。不知其初何以有此。何公謹由中峯陰崖而下。呼之久而後應。諸兄有息於山腰者。上下相望。恍如登仙。四顧浩然。若有得也。歸來因紀其事。桐陽叔子金履祥吉甫。

九月天氣清。高飈掃虛碧。山色日嶙峋。山意亦寥闊。有來二三友。勸我振雙屐。問道始委蛇。陟巘轉深密。攀礪礙微徑。藤蔓紲行色。岡阜出坡陼。重險更齒罇。絕壁詫天造。石筍疑人立。上上復扳援。巍巍亦恂慄。摩蘚追舊題。捫蘿着新蹠。徇僂度崎岩。盤薄踞危石。誰鑿丹臼深。碧瓦孰搏埴。云胡半空中。有此千載迹。中峯涵劍氣。幽洞飛靈液。霏霏人間雨。往往此中出。陰崖採芝人。東岡並遊客。虛谷遠應聲。重崦近成隔。而我獨油然。振衣表千尺。川原一以眺。蒼莽浩無息。長風拂巾袂。太清可噓吸。乃知艱險餘。始有高明極。益知身轉高冥然。氣超逸。登天信有基。昇仙豈無術。何當躡飛煙。高舉振長翮。倒景凌三光。達觀天地窄。

遠遊篇壽立齋時立齋在廬陵

我歌遠遊篇。西望心悠然。孰能爲此遊。渺渺重山川。和鸞車班班。珩佩聲珊瑚。塊視幾邱陵。帶視幾流泉。正氣凝陽剛。端操凌雲煙。猶將經天地。奚獨此江山。黃鵠以爲御。鸞鳳以爲參。雲旗何揚揚。八龍亦蜿蜿。一舉衆山小。再馳天地寬。三駕跨八極。高馳闔閭間。正陽以爲糧。六氣以爲餐。金丹毓天和。玉色頰脫顏。俯視世蚊蠨。起滅甕盎邊。高超凌太初。達觀眞後天。願言膏吾車。執鞭隨兩驥。

題釣臺

咸淳乙丑之春買舟東下過富陽之東嚴先生之祠在焉因書其壁曰西望先生舊釣臺無窮山色鎖崔嵬閒歸故國畔春雨遂起頽風生暮雷萬事盡隨江水去千年寧幾客星來北山今有何夫子不入經筵亦草萊是歲之夏復如京師艤舟江干祇謁祠下登兩臺之巔因念往來北山魯齋二先生之門講明嚴夫子之心事蓋審魯齋先生嘗曰子陵懷仁輔義之言深得聖賢之旨而世之知先生者殊淺也因系以詩曰

誰云孟氏死吾道久無傳我讀子陵書仁義獨兩言仁爲本心德義乃制事權懷輔存體用治亂生死關乃知嚴先生優到聖賢邊歸來釣清江夫豈長往人漢道終雜霸文叔度幾沉何如對青山俯仰日油然我來一瓣香敬爲先生拈陟彼崔嵬岡想此仁義心儼若羊裘翁縹渺暮雲深一作如見羊裘翁此道無古今

龍井

嚴陵北高峯之上臨崖有井其實因崖下有泉疊石而止之甃以爲井耳今山僧謂其開山祖師善導和尚講經致龍抉石爲井蓋附會以神其法也

高峯餘洞氣石竇通靈液發源已太孤臨崖千萬尺井甃回飛湍修绠收澄碧一飲清風生膚寸寒雲出山僧語似奇老龍事無迹我來翠微顛得此寒泉食東望子陵臺連峯對齒聳下有十九泉與此相仲伯因我招隱詩凭高三嘆息

詩五言律

題城南塔院

佳境城南勝。浮圖占十分。漁釣紅依竹。僧齋鉢雁行。夜牕雙港月。日曉九峯雲。不隨人世改。千古激波紋。

登嚴州北高峯用韻

雄蟠古睦東。俯視翠重重。白塔清涼界。烏龍伯仲峯。雲連天勢近。石釀井泉濃。更上最高處。扳躋意勿慵。

輓北山何子三首

道自朱黃逝。人多名利趨。獨得真統緒。惟下實功夫。粹德兩朝慕。清風四海孤。斯文端未喪。千古起廉隅。昔年夫子在。已慮曉星稀。氣運嗟辰歲。天文動少微。素幃兄並殯。丹旐弟同歸。總是堪傷處。瑤琴聲更希。每侍圖書右。令人俗慮空。隱幽惟世變。臥病亦春融。聖處一言敬。天然萬里中。音容今永已。哀痛隔幽宮。

九月初永嘉蘇太古同遊金華洞夜宿鹿田寺用杜陵山館詩韻以贈

攜手登山處。山高風露寒。共來岩壑裏。別處海雲端。意重言難足。更深語未闌。相期最高處。志見兩俱安。

詩五言絕句

苦熱和徐山甫韻

地捲槁苗盡。人居沸鼎中。何時霖雨相。夢到武丁宮。

詩七言并長短句古風

和王希夷廬陵觀梅

希夷西遊廬。觀梅郡圃。與山中朋友之感。如履祥者。山中之一人。讀之慨然。因次韻。
歲寒堂前桂樹秋。秋風浩蕩君西遊。羨君充此四方志。望廬何異登瀛洲。人生難得心相識。況君與我心
相得。君心誰似惟梅花。雪霜不改馨香德。顧我思君日幾尋。歲寒又見梅花春。見梅不見故人面。空詠梅
花如故人。月明千里雖同致。疇昔追隨今少異。始信燈牕朝暮同。此會人生良匪易。噫嘻安得彼此長
似歲寒枝清芬處。處處同襟期。

唐丈命玉澗僧畫金華三洞爲圖幙壽母。玉澗有詩約和其韻。

金華高哉幾千丈。翠壁重巒不可上。上下飛潛靈液通。朝暮煙雲恣萬狀。我聞元女蟠金鼎。至今遺粒猶
可餉。又聞仙姑駕銀鹿。至今瑤田印層嶂。金華本是東南奇。未數劍門天下壯。有時笙簫響青雲。猶疑幢
節迎仙仗。自古長生端有術。飄飄羣仙尙無恙。祇今洞天雙龍飛。何處華表聲清曉。誰將此山真面目。盡
收奇偉歸圖幙。居然岡阜北堂前。未須屣履勤放放。

代張起嚴祁清塘詩

清塘佳哉。上有橫霄映漢之卿雲。下有通川入海之流泉。不舍晝夜揚清清。清流迴環山奔迎。暮雨層波
綠。朝暉山氣新。呼吸溪光飲山涼。人人冰玉若爲貧。我欲買山居其間。囊中不斬金滿籯。明月清風對高
士。絲桐一張酒五經。俯看塵世幾蚊蚋。須臾起滅敗興成。炎涼僅瞬夕晦朔。分枯榮。眼前突兀徒駭俗死。

後滅沒杳無聞。孰若此地多君子。純孝千古留風聲。天光浮動映松栢。地望流傳光邱林。大鈞播羣品。生靈本一心。何況古人杰。由來毓地靈。欲爲混沌鑿七竅。須憑天工揮五丁。窮爲樂善之君子。達爲廟社之元勳。於此地靈有愧無鄙。人敢此問諸君。

詩七言律

奉和魯齋先生涵古齋詩二首

圓容無際大無餘。萬象森然本不燭。百聖淵源端有在。六經芳潤幾曾枯。人於心上知涵處。古在書中非遠圖。會到一源惟太極。庖犧原不與今殊。

陋巷深居世已疎。書齋幽雅更清灑。神徂聖伏人何在。古往今來迹易枯。太極運行常自若。羲皇向上可潛圖。渾涵妙處皆全體。大用周流自不殊。

和王妙虛道士詩

我愛高人巧卜居。林煙深處着精廬。煎茶石鼎客當酒。剴筍竹籬自荷鋤。隱几要同吾喪我。鑿池戲問子非魚。高山流水知音少。欲去頻聽輒駕車。

裝解卷魯齋先生置酒出詩就坐占和

功名人事巧推遷。誰信此心卽此天。三軸文章祇借徑。萬人優劣漫爭先。豈惟科目一時重。要使勳庸後世傳。此意自期尤自信。端如蘿蔓有豐年。

代簡汪名卿

聞道君居向紫岩。爲渠征役未遑安。從來古語貧爲累。豈謂今時富亦難。六十里間無一字。幾多心事付三嘆。秋來好着新鞭策。要把規模遠大看。

和陳復之韻

元化機緘未易知。此心之外更關誰。題名本自非千佛。造化休言是小兒。得失天心如契鑰。古今人事等花枝。看來勳業皆吾分。何用諄諄詫一時。

奉復魯齋先生上蔡書院圖詩二首

生平杖屨未東湖。喜自師門見畫圖。堤貫橫橋分半水。規方盈尺已全模。衣冠上蔡存遺緒。絃誦濂溪可合符。此地先生開道脈。尙遲從往我非夫。

臨海關東水滿湖。書堂會上赤城圖。地居郊左宜芹藻。天賜奎章示楷模。王謝後前傳正印。東南鄒魯定同符。誰終濺起平湖水。雨我公田幾萬夫。

景定甲子夏五三日王希夷兄有弄璋之慶是時希夷尙在歲寒堂報至以歷推之日在參月在東井火在天西北魯齋先生曰此卿相之命也越七日希夷煮餅歲寒諸友與焉桐陽金履祥吉甫爲詩以賀。

七日已叨湯餅客。幾時親賞寧馨兒。有崇佛子於今見。王氏多佳自古奇。培養慶源惟一善。流傳家學有

餘師異時才氣須名世。莫負先生卿相期。

都下會安吉姚學林作詩奉勉

客裏相逢豈偶然。羨君爽氣浩無邊。世間固是少英物。吾輩當期不負天。撐起元龍湖海氣。掩來坡老短長篇。化工不盡斯文在。莫學餘人學聖賢。

後數日姚學林用前韻言別奉和

聚散雲萍有是言。與君相遇帝城邊。共吟黃卷東風裏。相對青燈夜雨天。養此俊明真大器。發予沈痼有佳篇。贈言歸別勤渠意。別後重哦卽見賢。

三月十六日爲某初度。十九日又趙寅仲誕辰。時俱在歲寒。王先生皆爲之設湯餅。寅仲欲往三衢。雷雨大作。諸兄留行。置酒爲壽。作詩以賀。

帝遣銀演一派來。日長春老起風雷。誰知年少貴公子。儼若儒先老秀才。共作師門湯餅客。早期庭下彩衣萊。明朝又上柯山去。更問長生要術回。

王子可欲壽趙寅仲。思誠出贊闔閨。旛矟五字令賦詩。

操似青松潔似賚。頌言忠信匪爲嚚。水分銀漢浸江浙。地擁天台控粵閩。人向少時宜娓娓。德於進處更旛旛。聊翕翕聞有侯鯖味。昨夜霄人已目矚。

進退格送蘇金華辭官歸來

勇學淵明賦歸去。豈隨巧宦效脂韋。居官但飲雙溪水。問圃寧無三徑資。碧落競騰鷗鷺興。秋風獨憶鮀鱸肥。吾皇側席思賢德。會有徵書下赤墀。

九日書懷

欲買山園種菊花。此心荏苒負年華。幾時三徑成歸計。今日重陽轉憶家。落帽已驚微雪早。登樓爲望白雲斜。詩成捲起悲秋意。天闊風高未易涯。

立齋靜佳樓和王吉州韻

層樓新扁表新功。箇裏工夫自不同。儼若思時居此敬。寂然靜處感而通。山窺南北浮嵐小。月轉西東灝氣充。更值樓前佳玉樹。君家槐蔭比車攻。立齋故相家時門前又新種槐

和徐山甫初秋韻

衆口嗷然重有秋。炎威何事爍林邱。原田處處成焦土。江水源源亦斷流。連月更無甘雨應。長空惟有火雲浮。如今幸喜金風到。會瀉銀河洗衆憂。

七月三日和徐山甫喜雨時陳守罷去趙推解旆田局而雨

飢穰誰道盡由天。治國須知類小鮮。貪吏班車方立立。雷聲振鼓已闖闖。弘羊旣往民無事。旱魃不來書有年。自此皇家歌樂歲。魚麗天保永無愆。

題王立齋矩軒記後殃且暗

以矩名軒義已諧。方方尋丈自恢恢。勿侵四壁藩籬限。不費一天風日來學者。毋欺惟暗室。聖門所樂只靈臺。盍朋但讀立齋記。誰謂顏居曰陋哉。

釋弟

我生半世尙茫茫。西旣隔谷東如湯。衆責今方四面至。百爲盡要一身當。仲兄摘實瓜幾少。伯氏劉葵根已傷。康叔周公本相睦。休滋俗見積參商。

棲真紀勝贈立公 二首

高真棲處在山阿。古寺山靈久護呵。三洞奇峯踞龍虎。千秋喬木長藤蘿。泉流清澈天地近。石竇龍從雲氣多。一片飛來山更好。飛來端的自岷峨。上中下靈洞亦名三洞又一洞名千秋一石屏名飛來峯

閑闥秋高強入山。棲真勝地極高寒。契泉水下人間去。靈洞雲從天半看。麗澤先生留姓字。穎濱元子脫衣冠。典刑尙在山深處。爲肅心香不敢謹。殿壁上有呂成公諸老留題歲月寺側有蘇侍郎墓

壽徐山甫 三月十三 在書館

三春芳意徧羣葩。今日崧高肇錫加。西館暫爲湯餅會。北堂長奉彩衣華。祇今喜有菟裘約。此去仍標桂籍花。吉甫重歌山甫誦。由來補袞是君家。

壽張蘭坡 庚寅生登仕郎

恭遇瑞節初臨玉書裁度。明年解又明年省。卽躋強仕之期。千載春而千載秋。長奉慈親之壽。某外叨

未屬中切贊欣漫課唐詩少伸華祝仰祇尊愛俯賜粲存

綠袖斑爛上慶庭鶯鶯燕燕競新聲庚寅初度踰三紀丁卯秋來快一鳴九十春光清晝永百千歲頌壽星明願君高舉紱蘭佩自古悠長是令名

輓王易岩

石筍孫枝萃衆芳少推夙慧映諸郎故家文獻典刑在前輩風流氣脉長誤把一編黃紙冊未沾數寸綠袍香同雲慘淡西原路賴有遺編死不亡

輓劉南坡名漢英以理考升遐發臨感疾而歿

憶昔端平轉化絃公時輸委爲安邊鼎成龍御方賓帝弓墜烏號亦蛻仙漫祀此情初已薄愛君一念世逾堅死刑今與丹旌去空些哀詞咽澗泉

輓徐君士二首

昔年澇旱苦頻仍南北郊關自越秦東浙於時猶道殣嚴邦此地況饑民能回涸轍西江水頓起翳桑寒谷春神理因推居上坐壓他持秉剖符人秉音柄

積善由來屬慶門如公積善衆推尊至於垂死片言頃猶是賙飢一念存有子已登天子學無人不感德人恩霜風慘淡禾塘路繼志揚名在後昆

輓蓮塘吳孺人

北風吹恨入佳城。忍聽依依薤露吟。家世百年忠厚意。夫人一點惠慈心。橋橫蘭渚陰功遠。山遶蓮塘地脉深。記取祇今埋玉處。他時青紫映邱林。

詩七言絕句

題功父所藏畫卷

景定辛酉暮春早雨桐陽叔子觀於藏清無咎之西牕而敬書之。

細雨書牕展畫筒。江山杳靄幾重重。簷花飛動衣裳冷。疑在雲間第一峯。

術士求詩

自分迂疎已遁思。君言造化有他奇。吾生果賦功名會。不使勳庸愧鼎彝。

術士求書往橫山復以詩贈

術士錢神鑑欲往橫山求予書爲介予不敢而以詩贈之行矣。神鑑見汪君明卿方君叔炎皆予所兄事者也。朱亨父、汪平仲亦予舊交其舉予詩示之。

錢君杖履到橫山爲我傳聲譚話間。術動諸君應一笑。不教垂橐怨空還。

遊赤松口占

蒼虬夾岸幾重重。靈液飛流碧澗通。可是神仙易忘世。人間爭得比山中。

作深衣小傳王希夷有絕句索和韻

深衣大帶非今士考禮談經盡古書莫把律詩較聲病聖賢工夫不此如

題青岡時兄友山樓

萬頃平疇一色春雙溪城闕北山青登樓不爲閒瞻眺此地前賢尙典刑

泛免口舌

皇家科目喜宏開輕比抽拈不擇才多少官人無着處不知能得幾人來後因侍北山先生言朝廷泛免鼓舞數州士子雲集京師費盡物貴皇恩雖弘取人甚少譬之狙公賦茅只朝四暮三羸得羣狙之喜耳先生曰羣狙又自不覺亦浪得一喜也

都下賦歸奉別天台金彥如惠子明沈新之馬景昭趙寅仲併呈于晦仲時與寅仲以上諸兄初相識諸兄又約便道至王先生歲寒堂相會也

多士趨京我亦東不排闥闈不南宮此行識得天台彥誰道歸舟載月空客中相見別匆匆論學無由意獨濃賴是歲寒來有約不妨歸去又相逢

卽事

佳人早幸已從良好治絲麻理素粧休向人前售歌舞春風寧得幾時香

咸淳夏五求王先生墨戲梅竹二首

履祥僭踰無狀輒以梅竹有請於先生撰杖之餘比於蓮澤遊戲所到無非儀刑願先生之教之也小詩二闋敢告謁者伏希尊鑒

溽暑初蒸日正長。人間何處有清涼。先生筆下風威勁。便放寒梅次第香。
圖書閱罷獨高齋。撰杖油然午蔭回。楮穎從容侍函丈。不妨閒引此君來。

梅 竹

梅雨書懷併唁汪功父

雨意蕭蕭重客愁。如何五月便成秋。士無祿養農無地。早恐秋風繆黑頭。
徐山甫夜話有詩言別次韻

一榻蕭然竹與蘭。床屏所畫擁衾話別轉留難。明朝又渡湘江去。細雨斜風分外寒。

用韻贈別諸友

臨別哦詩比贈蘭。聖賢問學貴先難。歸歟休用嗟離索。來歲時時到歲寒。王先生書院名

用韻贈小張兄新娶

洞房佳氣比椒蘭。刑至功夫自古難。莫使家人誇羯末。楊花飛去北風寒。

客嚴陵贈星史

七里灘頭眼獨清。秋風許我快南溟。東京太史知誰氏。不算莊光是客星。

東津招二族兄同遊高峯

客中連日雨和風。晴色今朝杳靄中。遙想雁行公事畢。肯來同上北高峰。

東津旅中同徐改之館清溪源招之同遊

見說君居幽更幽。客中相望兩悠悠。願言攜手高峯去。俯瞰蒼茫盡睦州。
遊下靈洞水深巨。入書二十八言。

久知靈洞鎖瑰奇。水石幽深路轉崎。佳境自多平爽處。笑渠索隱厲裳衣。
上靈洞棲真寺聽琴贈立公。

爲訪高人入山去。迢迢山路不知勞。此身已到山高處。更聽琴聲山更高。

二月丁亥與諸友奠何先生畢退遊北山智者寺書二十八言。

來往師門十五年。此山曾近未躋攀。於今始至滋懷憾。不見先生卻見山。

洞山十詠有序

金華爲東南佳山。而洞山最奇勝。清賞之士。固嘗憩椒庭。航雙龍。探冰壺。窺朝真。而此山之勝。所遺尚多也。思誠子張君。少遊金華。攬奇選勝。晚好逾極。丁丑戊寅之間。避地是山。有桃源之心焉。朝夕遊處其中。始盡其美。嘗謂洞山之勝。有十景焉。暇日邀予相與觀之。大抵金華一山。其最高處。岡巒繚繞。四高而中。下有似仰盆。故舊名金盆。金盆諸峯。平挹競爽。而直南一岫。尤爲最高。又衆岡皆土。此獨帶石。其絕頂上。平又數大石。浮着其上。如自天而下也。思誠子名之曰高石岩。自高石岩而下。兩山夾澗以趨其東支。卽爲洞山。南高處。朝真洞。中冰壺洞。下雙龍洞。三洞嵬奇。不在論述。洞前椒庭。清勝之士。多謂築堤止水。卽與靈隱飛來峯冷泉亭無異。思誠子以爲信。高石岩旣爲中正之峯。則其下兩支之間澗水。當爲金華中。

澗中澗發源岩下數百丈。初始沮洳。隱見竹石間。涓涓漸成流。合諸源泉。始大。忽石岩疊疊水中。下懸數丈。飛湍濺沫。瀟瀟震厲。名之曰小龍門。又下行石間。或平或瀉。約凡五節。殊可觀。名之曰五疊泉。自此澗旁無路。山路橫出。通朝真之前。自橫路中下。又得中澗之濱。石岩崎嶇。可庇十人。石際有古梅。老幹嫩條。澗水濺濺。遶其旁。名之曰老梅岩。自梅岩南出。其西支橫出一峯。突臨中澗之上。山西小澗。合流其南。則此山爲中澗之中峯。無疑也。故名曰中峯。思誠子將結精舍焉。而未逮也。思誠子於朱門爲嫡孫行。端平淳祐。文獻靈光。值亂處。約布衣蔬食。薪水或不繼。人不堪其憂。處之裕如。至或靳之。不以爲浼。於時不屑。冰雪孤松。端操凜凜。其於此山。表微擇勝。諸所品題。終爲山中故事。不鄙謂予各課一絕。自維鄙拙。未必能爲此山輕重。而思誠子之命不容辭也。勉綴左方。思誠子其幸教之。

山到金盆共遙回。勢高羣岫獨崔嵬。那堪絕頂又攀石。真似飛從天上来。

上高石岩

洞府高深對月開。長疑底裏闕龍雷。天牕不照人間世。限盡遊人自此回。

上朝真洞

澗外煙雲膚寸合。洞中冰雪百尋飛。壺中日月憑誰記。水自飛濛雲自歸。

上冰壺洞

天鐫鬼鑿匪人間。湧雪轟雷震地寒。石上雙龍蓋形似。更深須有老龍蟠。

上雙龍洞

洞泉噴薄雨鳴雷。竹石參差風繞楹。好障陂流浸山影。飛來靈隱一般清。

上椒庭

雪液飛來自石峯。金華泉壑此爲中。須知流出此山外。更會羣流共入東。

上中澗

兩厓疊疊水中分。瀑布飛流漱石根。伊闕西河天一線。山間號此小龍門。

上小龍門

時行時止人高下或見或聞雲有無五疊何妨轉奇偉終然萬折必東趨
片石崎嶽斜插澗橫枝愁絕淨無塵從誰石上裁冰玉寒谷年年遞早春
高岩南下走羣龍兩小源頭合一峯聞道是中人不識先生信善擇中庸

上五疊泉
上老梅岩
上中峯

仁山先生金文安公文集附編卷之五

爲師議服

宋咸熙戊辰十二月北山何先生卒王魯齋謂金仁山曰北山當世巨人今制門人之服而非古則無以示四方矣子其思之仁山議用白布深衣而純以素冠用素冠加絰於內而以生絹加於外絰用細麻帶用細苧魯齋聽議用元冠端武加白巾謂卽古之素委貌也深衣不用素純而布帶加葛絰及仁山往問張伯誠乃不以爲然曰北山之生不爲詭俗之事死而吾輩之服殊詭於俗非北山之志也爲吾黨者以學問躬行自勉有以發明北山之學可矣不必爲是服也生絹白衫加布帶而白巾如常庶可表此而亦不甚駭於俗且今爲古服魯齋服之可也朋友中有義利不明出處失節見吾輩之服亦服之則反玷北山矣於是魯齋約日成服伯誠不往魯齋曰其恥與吾人黨乎仁山曰伯誠非恥與先生爲黨恥與履祥一輩朋友爲黨耳且伯誠之說存之以爲朋友之糾彈可也按二先生皆北山門人雖所議不同然其厚師友之義則一

傳道白雲

金華許謙聞先生講道蘭江上委已而學焉先生曰士之爲學者若五味之在和醯鹽旣加酸鹹頓異子來見我已三日而猶夫人也豈吾之學無以感發於子耶謙聞之惕然時先生年七十而謙年三十有一

矣先生嘗告之曰吾儒之學理一而分殊理不患其不一所難者分殊耳謙由是致其辨於分之殊而要其歸於理之一又曰聖人之道中而已矣謙由是事事求夫中者而用之居數年盡得其所傳之奧見縣俱志

仁山遺筆

仁山先生將易寶命其二子曰前編之書吾用心三十餘年平生精力盡於此吾所得之學亦略見於此矣吾爲是書固欲以開後學殆不可不傳然未可泛傳也吾且歿宜命許某編次錄成定本此子他日或能爲吾傳此書乎

挽金散翁

魯齋王文憲公有挽散翁詩云濱水之西巍然一峯是曰道峯翔舞而東林巒蔚蔚邱壑渾融雍雍聚落惟金之宗五世積累鍾此散翁散翁順頤生有異質學敏而博心廣而實乃孝乃睦乃大其識教子一經維寬而栗教人盡已維已無斁選舉法壞取士以文決於一夫舟升遂分良才美德所甘隱淪負我求我負人非人兩語垂訓風俗反滯我之識翁因翁二子典型是親翼翼亹亹曾不幾見翁遽不起我來哭翁亦已晚矣匍匐之義真可愧死我旣哭翁亦相佳城千嶂矗矗萬壑沄沄一邱永闕昭明上征萬壑沄沄千嶂矗矗子子孫孫載昌載毓此見仁山之家學矣

先師仁山先生於外紀既成數百年之後而於書獨求千古聖賢之心沈潛反覆覺與史氏所記者大異於是修成一書斷自唐虞以下接於通鑑之前一取正於書而囊括易詩春秋之大旨旁及傳記諸子百家雖不敢如綱目寓褒貶於片言隻字之間而網羅遺失芟夷繁蕪考察證據坦然明白其於書則因蔡氏之舊而發其所未備其微詞奧義則本朱子而斷於理

上劉約齋書

先師仁山學於北山何文定公魯齋王文憲公師友之門而北山實勉齋先生之高弟其於學也於書無所不讀而融會於四書貫穿於六經窮理盡性誨人不倦治身接物蓋無毫髮之歉可謂一世通儒

又上約齋啓

旣至壯年始逢大匠洗故學之荒陋開大道之坦夷使讀晦菴之書而泝伊洛之源可跋夫子之墻而見宗廟之美攜手提耳且諄諄然而命之測海窺天巍巍乎其大也

輓詩二首

德粹身常潤時艱志莫舒治安曾獻策私淑幸遺書方寸涵千古襟懷湛太虛哲人今已矣吾道竟何如

又

統緒傳朱子淵源繼魯翁誨人沛時雨對客藹春風志立修身本誠存作聖功遺言猶在耳一慟闕幽宮

濂洛風雅序

唐良瑞

詩者志之所之也。志有正有偏。有通有蔽。則詩有純有駁。有晦有明。故偏滯之詞。不若中正之發。而放曠悲愁之態。不若平和冲淡之音。生於其心。則發於其言。發於其言。則作於其事。所關非細故也。良瑞幼而好詩。然有激於其中。則必見於其外。是以好爲奇崛跳踉之句。發揚蹈厲之辭。間亦自覺其露。而未有以易之者。仁山金子吉甫翁館我齊芳書舍。暇日相與縱言。至於詩。因見其所編萃。有曰濂洛風雅者。開卷徐展。但以師友淵源爲統紀。而未分類例。然皆涵暢道德之中。歆動風雲之意。淡平者有淳厚之趣。而浩壯者有義理自然之勇。言言有教。篇篇有感。異乎平昔之所聞。因相與紬繹之。竊以爲今之詩。非風雅之體。而濂洛淵源諸公之詩。則固風雅之遺也。第風雅有正有變。有小有大。雖頌亦有周魯之異體。則今日風雅之編。不可不以類分也。於是斷取詩銘箴諺贊詠四言者。爲風雅之正體。其楚詞歌操樂府韻語。則風雅之變體。其五七言古風。則風雅之再變。其絕句律詩。則又風雅之三變也。類聚而觀之。條理明整。意味悠長。因以私淑子姓。而朋友間見者。亦皆欲得之。因錄諸梓。與同志共焉。若夫味其詩。而泝其志。誦其詞。而尋其學。觀其一二。而求其全集。則又在夫自得之者何如耳。嗚呼。龜山載道而南。伊洛宗派在中原者。自文公淵源錄已難盡考。又況百五十年之後乎。北方之學者。必有得其傳者矣。近聞許魯齋師友傳授之盛。然其文章皆未之聞。雖文公諸門人文集亦多未出。嗣是倘有所得。又當續編云。時元貞丙申四月既望。

請入鄉賢祠祀先生文移

吳師道

嘗聞有道德者歿則祭於瞽宗今學有先賢之祠古遺意也若乃立德立言可法可師當今之所表章學者之所尊信既有其人未列於祀豈不爲鄉邦之深恥學校之缺典乎校見故仁山金先生諱履祥字吉父世蘭谿人少而好學有經世志凡天文地形禮樂刑法田乘兵謀陰陽律歷無不博通長師魯齋王文憲公栢從登北山何文定公基之門北山實學於勉齋黃公而得朱子之傳者由是講貫愈精造詣益邃表裏誠篤神氣肅和舉進士一不利棄去以文義遊諸公間嘗出奇策匡世爲在位者所阻格宋季以迪功郎史館編稿召已不及用隱居仁山下著書以漱後進大德中本道帥臣及部使者敦禮延致聽授講學翕然鄉方未就而卒所著尙書表注大學章句疏義刊於婺江東憲司刊指義於宣學通鑑前編近蒙本道憲司命婺學刊行事聞臺府表上送官又有論孟集注考證傳學者文集藏於家先生道德無忝於前修論注有裨於後世列之祀典義叶古今雖一時之未遑豈公論之終泯況先生後嗣貧窶非欲藉是以庇身而其見義舉揚亦非託之以要譽如蒙轉聞有司祀之學宮非惟允愜多士之望抑亦不負風憲尊賢崇化之心學校幸甚

奉安仁山先生神主詩二首

我里堂堂有碩師窮經白首竟誰知諸君宣化文明運百世流風道德祠鄉曲論公身沒後衣冠色動禮成時服膺私淑遺編在豈乏方來秀杰姿

仁山山下故書藏上泝真傳自紫陽策祕當時山海變道行異世日星光先生永配千年社學子濃薰一

瓣香端籍廣文崇教事相看不恨鬢毛蒼。

金文安公仁山書院記

董遵

仁山書院者爲崇奉先儒仁山金先生而作也。先生居仁山受學魯齋王先生從登北山何先生之門。北山嘗親炙朱子高弟子勉齋黃先生厥後仁山又以其學授白雲許先生推源統緒四賢者實朱門世嫡始東萊呂子與朱子南軒張子友倡明正學允矣東南鼎峙蓋百五十年一鄉五碩儒相繼挺生咸以斯道爲己任世稱金華小鄒魯云東萊在宋有麗澤書院元有北山書院四賢書院我師楓山章公與聽庵鄭公恆慨夫蘭谿仁山闕里也而書院獨無非缺典歟於是前郡守維揚趙公創議相基得城中所謂天福山卽慈明佛院廢址者巋然高朗可以有作旣而郡守東山劉公至以茲事首風化亟是焉圖適郡判昆陵趙公來視縣政經畫旣定遂以督役委於仁山宗裔曰鏞者間則郡丞濟南張公時和協贊而前令周君勸今令錢君燭亦與有力焉構於己亥夏完於戊寅春堂肖先生神像門揭仁山書院煥然新廟之規固盛舉也今郡守關西王公偕郡丞公一日蒞縣瞻拜之餘相顧喟曰是固高山仰止之地也鄉有楓山邇文廟鼎新已有記矣茲院顛末屬諸其門人不亦可乎郡丞公誤及遵爰語錢令見喻焉遵愕然自省察克治魯齋所示曰涵養充拓語雖甚簡先生服之終身常若有所未盡焉當時議者以何之清介純實似尹和靖王之高明剛正似謝上蔡先生則親承二先生之教而充之已者也其示白雲旣曰聖人之

道中而已矣。又曰：吾儒之學理一而分殊，理不患其不一所難者，分殊耳。則其師友淵源粹然一出於正，蓋可見矣。抑吾同志又有論云：君臣人之大倫，道之不行，聖人雖已知之，猶謂不可廢也。仁山生值天步艱難，尚欲有爲，志既不行，宋亦不救，憤惋鬱紆，一飯不忘，睨彼仇方，乃惟夷狄春秋之義，尤慨於衷，故前編末語，良工之心，良獨苦矣。其曰：予之所悲，又有大於道原者。孰其知之？孔子於夷齊箕子，皆稱曰仁，若先生其亦求仁得仁矣乎？嗚呼！後之學者誦其詩，讀其書，論其世，欲知先生心迹之微，其尙究於斯哉？書院既成，趙公且將梓仁山文集以傳於世，皆可書也。

仁山金文安公傳略

章贊

金文安公，諱履祥，字吉甫，婺之蘭谿人。其先本劉氏，後避吳越錢武肅王嫌名，更爲金氏。履祥從曾祖景文，當宋建炎紹興間，以孝行著稱。其父母疾，齋禱於天，而靈應隨至，事聞於朝，改所居鄉曰純孝。履祥幼而敏容，父兄稍授之書，卽能記誦比長，益自策勵。有經世志，凡天文地形禮樂刑法田乘兵謀陰陽律歷之書，靡不研究其微，而充極於用。及壯，知向濂洛之學，遂棄舉子業，師事同郡王栢，從登何基之門。基則學於黃幹，而幹親承朱熹之傳者也。自是講貫益密，造詣益邃。時宋之國事已不可爲，履祥遂絕意進取，然負其經濟之略，亦未忍遽忘斯世也。會襄樊之師日急，宋人坐視而不敢救，履祥因進牽制擣虛之策，請以重兵由海道直趨幽薊，則襄樊之師將不攻而自解。且備敍海舶所經，凡州郡縣邑下至巨洋別島，難易遠近，歷歷可據以行。宋終莫能用。及後朱瑄、張清獻海運之利，而所由海道與先生先所上書咫尺。

無異者。然後人服其精確。德祐初。以迪功郎史館編校起之。辭弗就。宋將改物。所在盜起。先生屏居金華山中。兵火稍息。則上下岩谷。追逐雲月。寄情嘯咏。視世故泊如也。平居獨處。終日悠然。至於接物。則盎然和懌。訓迪後學。諄切無倦。而尤篤於分義。有故人子坐事。母子分配爲隸。不相知者十年。先生傾貲營購。卒贖以完。其子後貴。先生終不自言。相見勞問辛苦而已矣。文定文憲之喪。先生率其同門之士。以義制服。觀者始知師弟子之係於倫常也。先生嘗謂司馬溫公作資治通鑑。祕丞劉恕爲外記。以記前事。不本於經。而信百家之說。是非謬於聖人。不足以傳信。自帝堯以前。不經夫子所定。固野而難質。夫子因魯史而作春秋。王朝列國之事。非有玉帛之使。則魯史不得而書。非聖人筆削之所加也。況左氏所記。或闕或誣。凡此類皆不得以解經爲詞。乃以邵氏皇極經世歷。胡氏皇王大紀之例。損益折衷。一以尙書爲主。下及詩禮春秋。旁採舊史諸子表年係事。斷自唐堯以下。接於通鑑之前。勒爲一書。二十卷。名曰通鑑前編。凡所引書。輒加訓釋。以裁正其義。多先儒所未發。晚成。以授門人許謙。曰二帝三王之盛。其微言懿行。宜後王所當法。戰國申韓之術。其苛法亂政。亦後王所當戒。則是編不可以不著也。他如著書。曰大學章句疏義一卷。論孟集注考證十七卷。尙書表注四卷。謙爲益加校定。皆傳於學者。天歷初。廉訪使鄭允中表上其書於朝。初先生見王文憲。首問爲學之方。王告以必先立志。且舉先儒之言。居敬以持其志。立志以定其本。志立乎事物之表。敬行乎事物之內。此爲學之大方也。及見何文定公。何謂之曰。會之屢言賢者之賢。便自今截斷爲人。又曰。理欲之分。便當自今始。會之。蓋栢字也。議者以爲何之清介純實。似尹和靖。

王之高明剛正似謝上蔡先生則親得之二氏而並充於己者也。旁郡嚴陵有釣臺書院郡守以文憲上蔡故事聘爲之一出舉子陵懷仁輔義之說。攢發其蘊學者始知有義理之學。晚歲築居仁山之下學者不敢字之因稱爲仁山先生。大德中卒元統初里人吳師道爲國子博士移書學官祠先生於鄉學至正中賜謚文安。章贊曰先生幼而敏慧授之書卽能記誦比成童補弟子員屢試前列年十九知向濂洛之學棄舉子業師事魯齋王公而受學焉。旋又因魯齋而登北山何公之門。自是從游二氏間講貫旣密造詣益精。蓋何王學本於勉齋黃幹而得朱子之嫡派。其授受淵源粹然一出於正。素抱經世大志。凡星緯方輿禮樂刑政田乘兵謀陰陽律歷靡不研究其微而推極於用。嘗以布衣遊公卿間進奉制擣虛之策。時不能聽及國勢阽危始思其言而莫救徒令人扼腕而長太息也。至當胡元御宇之初詔使侍御程文海訪求江南人才先生正年當服政倘出而以遺逸應世則展生平之夙負豈不可與許魯齋、吳草廬同類而共稱之也。乃先生窮居獨善而冥鴻高飛卽甲子紀年一事觀之而其敦行明誼之大節何減於桐江之風維漢鼎栗里之靖節晉室也哉。至其晚年卜築仁山之下講道著書以淑後進諄諄不倦言諭風指皆可誦法所著通鑑前編元世本道憲司命婺學刊行事聞臺府表上送官若大學疏義中庸標注論孟考證我成祖皆載入大全固已萬世不磨矣而又何俟後學之贅言也哉。

金仁山先生年譜序

徐袍

婺之學蓋始自五先生云成公世學以關洛爲宗而文定親炙勉齋得考亭之奧授之文憲仁山先生並

師二氏而充括衍繹。以開白雲之傳。一時里閭學士。彬彬向風。婺以此稱小鄒魯云。然余嘗聞之。儒者之學。所以昭揭人文。蹈修聖軌。而匡世風也。元之變極矣。爲宋臣子。宜其憤然傷之。而當時章縫之士。非惟莫之傷也。乃俛焉臣之不顧。可謂儒者之道如此乎。先生宋之遺民也。自德祐之難。遂高舉不屈。而前編之敍亂稿之題。箕操之廣。泫然有餘悲焉。斯其心可與汨汨汶汶者道哉。顧其名猶以著述顯。而敦行明誼之節。猶若有未白者。余是以譜而表之。俾世之學儒學者監焉。

宋徵士仁山金先生言行錄序

徐袍

余每觀宋元間事。未嘗不愴惻流涕也。至讀宋遺民錄。則又慨然慕者久之。曰。嗟乎。宋何烈士之多也。或曰。宋養士厚。士故報之。然則忠義之道。顧發之自上耶。抑養不養。報不報。在其位者急而下。則緩耶。殷之末。焚炙剝剔之刑。加諸有位。其亡也。義人頑民。死且不悔。彼豈有所感而報耶。夫君臣之誼。根諸天經。具人形者同有焉。君子明理養氣。斥絕世紛。盡其心以自終焉而已。顧視養而上下其報乎。我仁山先生金子。於宋氏爲遺民。龠粟不相及。而憚嫠於邑。抱一以終。此所謂求仁得仁。報不以養者哉。先生在宋。嘗以史職召。不用。殞於元。故傳在元。後人遂因以爲元人。鄉祠木主。書皆從元。余爲諸生時。質於余師章素庵。同請於學易其主題之。倣朱子靖節書例。稱徵士冠以宋。蓋從先生志云。抑先生平生以道學顯。故不仕改世一節。世多忽之。然後所謂忠義非道邪。其所著述立於世久。是以不敍。敍其軼事。

昨至都下。本欲請教。毒暑中。恐往來不便。非敢取疎君子之門也。幸惟亮察。吾鄉文獻荒落。賴在先生扶持。嘗抄得仁山文集一冊。實出吳禮部家藏。後生又拾遺得若干篇。又得仁山行狀挽章等篇。附錄於後。粗已成編。潘南山孔修。嘗作序矣。乞先生重加較正。并求後序。亦表章之盛事也。惟高明圖之。

仁山先生文集序

徐用檢

昔朱元晦先生始謁李愿中先生語之曰。天下理一而分殊。今君於何處騰空理會得一箇大道理。更不去分殊上體認。朱先生唯焉。憬然悔悟。遂去分殊上尋理之一。由斯而觀理曷以一分曷以殊耶。愚生也晚。幼侍仲父仲章先生。則每聞仲父稱述先生賢。間窺仲父所編先生年譜。中載先生語許益之高第。明理一分殊之旨。而喫緊以分殊。又曰。聖人之道。中而已矣。愚竊記憶之。比年十五。而仲父逝矣。惶惶慙質。四顧寡儔。旣弱冠。而闡然以庭闈之誨習。隨厭末俗。而嚮方焉。遊泮忝仕。或進或退。四十餘年間。雖甚慚魯鈍。而未敢廢學也。然而竊自聖經得之。記之言曰。先王之祭川也。先河而後海。源委也。此之謂務本。夫天一生水。汨而爲原泉。盈而爲科涯。而爲川。放而爲四海。何莫非水也。然而原泉可盡水之量乎。匪原泉則無水。匪四海則靡盡水之量。虞廷精一執中。而親睦風動。協和萬邦。此君子之所前觀也。孔聖之門。難爲言矣。非難爲言也。難於體與用之協一也。是不得已而然也。孔而後爲孟之世。卽入羣緒。怪迂不經。或推而遠之。至天地未生窈冥不可考之境。而不由君臣父子綱常大道之施。比考佛倪兩漢。而佛濫觴於晉梁。噫。敝也久矣。唐之韓愈。隋之王通。亦猶爝火之光也。不有宋之周子、二程、張朱子。曷續如綫之緒乎。

仁山先生蓋得之何子恭王會之二先生之傳而爲朱學之嫡派也。今讀先生靜佳樓之詩曰：儼若思時居此敬寂然靜處感而通此雖一斑而儼思寂然感而通天下之故千溪萬派一敬流行無所往而不逢其源蓋於李朱二先生之授受不爽衡度也。故平居儼然終日出處分義各當其殊及徵之經世大略間於天象地形兵刑禮樂靡不研究奇策不用歸隱華山甲子紀年署前聘士年譜序云先生敦行明誼不徒以著述顯近是也迨其著述散佚已多則以嫡嗣無存之故而所藏有昨非存稿仁山新稿亂稿噫稿皆出自正傳吳子家而道卿董子增入多篇彙以成集者愚亦錄而珍藏之茲歸自留都適裔孫文學金應騶祠生金有爲輩復持是集以索愚序愚惟先生之文析微徹義自成一家言律詩取意而不泥律古風意宣而語勁純如也其間復見天心之篇次農之說廣箕之操過釣臺之題歌古魏晉之章辟之鴻隼乏采而羽翰戾天夫言者心之聲古今人莫之能違也而先生所注精表春秋之志者則在通鑑前編一書繹其義不謬於聖人而尤折衷於詩書執禮之訓不遺於舊史諸子之旁求乃其自序則云王仲淹續經有作聞變而泫然出涕曰生民厭亂久矣天其或者將興堯舜之治而吾不與焉則命也此先生所爲志也夫世之學稔有乖於分殊者矣傳朱者其究支離影響競注釋之長而昧於協一挽朱者矯往過直而卒之炫奇獵禪蕩佚天命人心之正而莫之底止然則先生之學徵之文備悉其行事之實使其得孔聖爲之依歸則豈惟度越諸賢將謂之曰曾孟之具體而微可也。

我蘭溪在宋實多先哲。若范相國文肅公鐘、范賢良先生浚羣、奉祀因應開州鏞皆有著述。發明聖經、遵崇心學。至仁山先生金文安公履祥得金華北山何文定公基、魯齋先生王文憲公栢之傳，造詣益深。著述最富。又得白雲先生許文懿公謙傳其學。故當時號吾婺爲小鄒魯。以有東萊呂成公祖謙倡導於前。諸先生承繼於後。可謂盛矣。仁山先生之著述。具在國朝大全者。固萬世而不可泯。至其遺文故稿片言隻字。流落鄉邦者。迄今二百餘年。猶有存者。豈非以吾道命脈人皆知所愛護。人心天理人皆知所珍重。故能不以生而存。不以死而亡也。與先生之學淵源所自。雖有得於何王二先生。然其造詣之精深。見識之超卓。亦未必無出於師傳之外者。其見道其析理。於程朱之學殆未可以輕議之也。吾友董道卿得先生遺文二册。上虞潘孔修既爲之序。又自溧陽寄予留都。復囑爲之跋。品捧誦再四。欽仰文辭高古。議論正大。無非寓道之言。及讀柳太常之行狀。又知先生祠於學宮。雖當時公議之不容廢。亦禮部吳先生正傳。與有崇重之力焉。道卿表彰先生遺文之心。與吳禮部之心。蓋異世而同符者。嗚呼。人亡而其言不亡。世遠而舊學猶在。斯文一脈之親。其可誣哉。

題仁山先生文集後

董 遵

右仁山先生金文安公文集五卷。實遵所編校者。嘗考柳文肅公狀。先生所著雜詩文若干卷。藏於家。有曰昨非存稿。仁山新稿。仁山亂稿。仁山噫稿。皆先生自題。及考禮部吳公題先生手筆冊。謂其子孫不能有此冊。乃鄉人何謹仁所藏。噫先生文字散落久矣。無聞。乃者遵於禮部裔孫家。借觀遺書。偶見

所謂先生手筆冊者一編亟求錄之亦非前稿全書也。又嘗閱鄉賢諸集間載先生之詩之文得若干首并有及於先生者若狀若挽若序若書若詩若干首總曰仁山文集上虞潘孔修既爲之序香溪章廷式復爲跋之。遵恆欲詮次以傳學者乃未及也。今調官海外間取而校之第爲五卷其一其二其三其四皆先生所自作其五則附錄諸公爲先生而作者書成識此於集後見是集之顛末云爾。若夫先生道學師友之淵源則固有前輩成語在覽者詳之。

仁山先生故宅

在純孝鄉十四都桐山按公產於上金距祖族桐山二里許後講學於仁山之下因稱仁山先生。

仁山先生祠

縣西天福山卽書院。

仁山先生墓

純孝鄉仁山後壠羅後山之下兩峯對立中有圓墩地名小釣。

仁山書堂

與道峯山相對先生中年所築北山何文定公爲書其扁曰仁山書堂學者往往受業於是先生晚年寢疾白雲許先生自金華草屨徒步冒雪來此問學今堂廢壞人猶稱其地曰學堂云。

講道齋芳

齊芳書院在柱竿山之陽。金仁山先生常講道於此。爲唐良驥德之。建以延先生者。其弟良知。良史。良瑞皆學於是。而良瑞號石泉。尤知名。嘗取仁山所編濂洛風雅。分類例板行於世。良瑞爲序其首。

書綵衣堂

柱竿山之陽。鄉人范寵所作。以悅親者。仁山爲書其扁。今四百餘年矣。堂廢扁存。

重樂精舍

縣西北四十里。葉克成居士築室。以延仁山先生。而白雲許先生來就焉。仁山親爲扁其室曰重樂精舍。道傳柳先生過訪詩云。山高殘雪凍。雲根笋輜咿。村復村。莫道山中無樂事。梅花澗水日黃昏。其詩書於五星廟壁。字如碗大。筆法遒勁。四百餘年。今猶在廟前壁不壞。似有神靈護之者。

行狀

門人柳貫

先生諱履祥。字吉父。金氏。金本劉也。避錢武肅王嫌名。故以金易劉。後遂因之。以爲彭城之宗譜言。世本項氏。其先項伯入漢。以恩賜姓爲劉氏。譜要爲有所證矣。初由三衢桐山峽口徙家婺之蘭谿三峯桐湖者。諱陳。下逮先生十世。又四世曰十二府君。諱則亢。而家始浸大。生子曰五迪。功諱明偉。紹興初。以耆行賜爵。又徙蘭谿桐山山下。而其羣從子姓。有曰九府君。諱景文。力學而不求聞。與其妻包。竭誠以事其祖。若父。父嘗患疽。齋禱於天。乞以身代。而父疾亦尋愈。喪母。廬於墓左。夜見天光下燭。五采爛然。人以爲孝。感郡上其事。改其鄉純孝。以表異之後。又祠府君於學。題其主八行金公。昔政和間。嘗以八行選士。尋廢。

不舉。府君渡江後。人考其行而有合焉。故追係之以是名耳。迪功子二十二。府君端澄。生三子。業益裕。能以禮法自範。其家仲則三十。府君諱天錫。於先生爲曾祖。娶唐氏。盛年而寡。守節終身。教其子至於有立。長子十八。府君諱世臣。臣於先生爲祖。蚤孤。而能宅心經術。出遊庠序。聲稱籍籍。鄉里推其賢。是生桐陽散翁。諱夢先。先生父也。學博聞多。志向嶄然。祖母唐夫人尤深訓程之。雖累從舉子試場。屋不利。而家學充茂。翁實啓大之矣。夫人童氏。生四子。先生居其三。將產。散翁以事留蘭邑。夜夢家塾壁間畫虎甚文。已而真虎復升屋大吼。覺而自語。維熊維熊男子之祥。吾殆得男也耶。歸而先生已生。遂以祥名。稍長。應庠序課試。更名開祥。後從師友。謂開祥非學者名。歸而稟於其親。定名履祥。先生幼而敏睿。父兄稍授之書。卽能記誦。智若成人。宗黨咸愛異之。從伯父三七。府君諱琳。因欲命後其長子章。散翁府君許之。八年。遂往爲之嗣。年十六。從學城闢。補郡博士弟子員。堂試屢占前列。二年。試中待補太學生。有能文聲。而先生反自悔其所爲之非。且悼其所志之未定。益折節讀書。屏舉子業不事。取尙書熟習而詳解之。然解至後卷。卽覺前義之淺。時王君相字元章。幼爲童子科。學問詞章。望於庠校。先生取友得之。而元章亦深相器許。年十九。知向濂洛之學。聞北山何文定公基。得紫陽朱氏宗旨。欲往從之。而莫爲之介。年二十三。迺卽元章而謀之。將求書往謁敬嚴文公佖。敬嚴名監司。能收接後進。時方里居。蓋欲階之以踐北山之庭。元章曰。見敬嚴姪。不若見魯齋兄。先生亦曰。曩嘗獲覩王先生文粹序。而竊慕之。不知其爲令兄也。元章卽爲書曰。金吉父與相。生同年而月長。蘭谿學者。莫或先焉。今欲請教於左右。吾兄求賢弟子久矣。亦必有

以處吉父也。於是獲見魯齋王文憲公栢，而受其業焉。初見，請問爲學之方。文憲曰：立志。昔先儒胡文定有云：居敬以持其志，立志以定其本。志立乎事物之表，敬行乎事物之內。又問讀書之目，曰：自四書始。又因魯齋以進於北山之門。既定東嚮之禮，復起言所以仰慕之意，且歷敍少小漂流顛冥之故，願先生有以教之也。文定曰：會之屢言賢者之賢，便自今日截斷爲人，併以爲學之要示之。會之文憲字也。自是從游二氏間，講貫益密，造詣益精。而知學非身外物矣。時章已生子，散翁府君方嚴歸宗之命，問已，問之文憲。文憲曰：昭穆既不順，而彼復有子，上承父命，歸正宗緒，夫亦奚疑？昔子貢問伯夷叔齊何人也，孔子曰：古之賢人也。而子貢又有怨乎之間？夫伯夷叔齊，夫子以爲賢矣，已無可疑。而子貢再問，蓋自其心而言之也。今吉父處乎理義以正，何爲不安？其議遂定。歲在辛酉，先生年三十，散翁府君疾革，命卽歸宗，已而奄至大故。先生還承斬衰之重，以畢葬祭之禮。凡章家幹蠱之事，尤極意彌縫，不使少有闕失。亡幾章與其配徐先後卒，先生皆爲之服齊衰期，以報變而適正。斯之謂禮，豈有過哉？先生夙有經世大志，而尤肆力於學。凡天文地形禮樂刑法田乘兵謀陰陽律歷靡不研究其微，以充極於用。嘗出游杭都，諸公貴人爭相引重，及進牽制擣虛之策，輒弗售。謝歸，迨其阽危，乃思其言之有味，而以迪功郎史館編校起之。則已不及於用矣。旁郡嚴陵，嚴先生舊隱處，故有釣臺書院，宇棟雖具，絃誦久絕。郡守雅聞先生之賢，而竊敬之，致書奉幣，厚禮來聘。將修文憲上蔡故事，其書曰：此邦之士，尙知儒術久矣，而義理之作興，不能貸夫利欲之汨沒。釣臺之有書院，正所以崇名節而張雅道。況其地，覩深幽負土，習於此，果能專一其志。

向禱以讀書修業爲事。其於觀感興起之誠，有不能已。先生倘能嘉念後進，幡然而來，扶世善俗，功豈少哉。先生感其言，爲之一起。至則因嚴先生懷仁輔義之說，據發仁義之奧而極言之，聞者始知義理之學，真足以動夫人也。於時宋將改物，兵燹乘之，所在震騷。先生之居，尤與盜近。因挈其妻孥避之金華山中，驚悸稍息，則上下岸壑追逐雲月，探幽討勝，寄情嘯詠，而是心之泰然者，初不以亂離之瘼，嬰拂之也。久之，始歸就寧，宇州黨之間，頗知宗向，贏糧景附，躡屩雲從，戶屢常滿，而以禮爲羅，闢塾延致，惟恐或後於夫疇昔氣誼之崇者，間亦惠然應之，講道論德，諄切爲人，卽有餘暇，不廢纂述，謂古書有注必有疏，文公之於論孟製集注，多因門人之間而更定之，其間所不及者，亦或未之備也。而事物名數，又以其非要而略之，今皆爲之修補附益，成一家言，題其編曰論孟考證。乃若大學、文公旣爲定次章句，而或問之作，所以反覆章明其義趣者，尤悉然後之學者，尙有疑焉，則復隨其章第，衍爲疏義，以暢其支申爲指義，以統其會，大學之教，於是乎無毫髮之滯矣。先生早歲所注尙書、章釋句解，旣成書矣，一日超然自悟，擺脫衆說，獨抱遺經，復讀玩味，則其節目明整，脉絡貫通，中間支葉與夫訛謬，一一易見，因推本父師之意，正句畫段，提其章指，與其義理之微，事爲之概，考證字文之誤，表諸四圍之外，曰尙書表注，而自序其述作之意，又小戴禮樂記第十九，鄭玄目錄云：漢武帝時，河間獻王與諸生等共采周官及諸子云樂事者，以作樂記事，又云樂記者，以記其樂之義，於別錄屬樂記，蓋十一篇，篇雖合而略有分焉。唐孔氏正義，則謂劉向校書則樂記二十三篇，今樂記斷取十一篇，餘有十二篇，名猶在而記無所錄矣。正義直以樂本樂論，

樂施、樂言、樂禮、樂情、樂化、樂象、賓牟賈、師乙、魏文侯，分十一篇，而每篇之中，又各自爲章。總之凡三十四章。先生獨有疑焉，因爲之反覆玩繹，優游涵泳，則見其所謂十一篇者，節目明整，瞭然可考。而正義所分，猶爲未盡。於是一加段畫，而旨議顯白，無復可疑。此學者所以貴於平心觀理，及其理融見卓，則雖跨越宇宙，而與聖賢共講，亦不過是而已也。司馬文正之作資治通鑑，取法春秋，繫年著代，祕書丞劉恕作外紀，以記前事，顧其志不本於經，而信百家之說，是非既謬於聖人，不足傳信，而自帝堯以前，不經夫子之所定，固野而難質。夫子因魯史以作春秋，始於魯隱公之元年，實周平王之四十九年也。王朝列國之事，非有玉帛之使，則魯史不得而書。聖人筆削亦何由而見？況左氏所記，或闕或誣，凡若此類，皆不得以解經爲辭。乃用邵氏皇極經世歷、胡氏皇王大紀之例，損益折衷，一以尙書爲主，下及詩禮春秋，旁采舊史，諸子表年，係事復加訓釋，斷自唐堯以下，接於資治通鑑，勒爲一書，名曰通鑑前編。凡十有八卷，舉要三卷，既成，以授門人許謙曰：「二帝三王之盛，其微言懿行，宜後王所當法。戰國申韓之術，其苛法亂政，亦後王所當戒。」自周威烈王二十三年以後，司馬公既以論次，而春秋以前迄無編年之書，則是編固不可以莫之著也。故先生自題其編有曰：「苟悅漢紀申鑒之書，志在獻替，而遭值建安之季，王仲淹續經之作，疾病而聞江都之變，泫然流涕曰：生民厭亂久矣，天其或者將啓堯舜之運，而吾不與焉，則命也。」此先生述作之意，而人不與知之，嗚呼，微哉！先生之學，以其純稟濟之精識，得於義理之涵濡，而成於踐修之充闡，研窮經義，以究窺聖賢心術之微，歷考傳注，以服襲儒先識，見之確無一理不致體驗，參伍錯綜，所以約

其變無一書不加點勘。鉛黃朱墨，所以發其機。平其心，易其氣，而不爲浚恆之求深。鉤其玄，探其蹟，而不爲臆決之無證。自其壯歲，韜英蓄銳，致其人十已百之功，固已深造自得乎優柔厭飫之域。迨夫晚暮，意篤見凝，心和體舒，所發皆粹，益所趨皆寬平。於動作語默之間，自然不冒太和之內，而無回護掩覆之弊。學之成已，蓋若此也。先生神爽清竦，器宇靜夷，平居淵潛儼恪，深自晦藏，而內積忠信，與物無忤。非意之干，自不能近。簡直不阿，視人猶己，久與之居，愈益生敬。四方學者，承風依正，肅襟造請，方羣疑塞胸，膠轄糾纏，莫能自解。而親其矩範，聆其誨言，困吝消亡，隱慝軒露，如人有疾，察脈製劑，適其浮沉滑濁之候，而中夫攻爛補瀉之宜，動悟孚格，不俟終日。其或一時扞格而不入，則寬以養之，徐而制之，浸灌磨礪，未嘗無益而錯施之也。先生篤於分義，先人後己，終始不渝。嘗有故人之坐累，母子並繫獄官，分配夷隸，母子至不相聞。先生耿耿在抱，爲之物色經營，傾貲贖歸。其子後貴，先生終不自言，相見勞問而已。而其推以成人者，又若此矣。文憲王公之學，得之文定何公。何公則得之文肅黃公。黃公則文公子朱子之高弟，弟子也。其授受之淵源粹然，一出於正如御一車。以行大達，如執一籥，以節衆音，和鸞揚鈴，聲律度數，胞合潛通，無弗同者。蓋先生始獲進拜文憲，而遂從登文定之門。二先生鄉丈人行，皆自以爲得之之晚，而深啓密證。左引右援，期底於道。雖孫明復之於石守道，胡翼之之於徐仲車，不過是也。然文定之所示曰：省察克治，文憲之所示曰：涵養充拓。語雖甚簡，而先生服之終身。嘗有所未盡焉者，先生家故貧，中歲依二先生以爲之重，而患難之扶持，死喪之救卹，二先生不遺餘力焉。文定卒於咸淳戊辰，先生謂文定

嘗世巨人治喪之禮。四方之所視儀。當厚無薄。則考按禮制而爲之議。文憲方與治喪者首遵用之。六年而文憲沒。先生相其家以治其喪。率其門人制服如初。鄉人始知師弟之義。係於倫常。不可闕也。先生生於紹定壬辰三月丁酉。而卒於大德癸卯三月壬辰。得年七十二。娶徐氏。子男三。長穎。次類。次頡。頡有志於學。早卒。先生中年築室仁山之下。文定爲書其扁曰。仁山書堂。學者不敢字之。稱仁山先生。先生又別自號次農。其說以爲農田百畝。上農夫食九人。上次食八人。中食七人。中次食六人。下食五人。凡五等。百畝均也。而地存肥磽。力有強弱。予力貧體弱。不能爲上農之事。庶幾其次。次不能爲。庶幾其中。中不能爲。爲中次亦可矣。故命曰次農。先生卒後三年。其歲丙午九月甲申。卽葬仁山後壠。所注書有尙書表注。大學疏義。指義。論孟集注。考證。通鑑前編。合若干卷。傳學者雜詩文。又若干卷。藏於家。而曰昨非存稿者。弱冠以後四十以前之作也。曰仁山新稿者。辛未至乙亥之作也。曰仁山亂稿者。丙子以後之作也。曰仁山噫稿者。壬辰以後之作。其自題曰。自丙子之難。而生前之望缺。自壬辰哭子之感。而身後之望孤。曰亂曰噫。所以志也。初。文定確守師傳。參訂訓義。於易。大全本義。啓蒙。大學中庸章句。論孟集注。太極圖。通書。西銘之外。凡文公語錄。文集。注書。商確考訂之所及。取其已定之論。精切之語。彙敍而類次之。名爲發揮。已與諸書並傳於世矣。而若文公成公所輯周程張子之微言。曰近思錄者。宜爲宋之一經。而顧未有爲之解者。亦隨文箋義爲發揮。未詮定而文定歿。乃與同門之友汪蒙、俞卓續抄校正篇次先後。一仍文定之舊。且爲製序。而屬之文定之孫宗玉先生歿時。凡所注書僅僅脫稿。而未及有所正定。故悉以授許謙。謙尤

能遵稟遺志益加讐校今皆刻板以傳元統二年里後學吳師道移書學官請祀州學而郡亦列祀先生配食於何王二夫子矣自聖學不明羣儒雕鏤組繡分裂破碎千五百年而周程張邵五夫子重輝繼照六經之道煥然復明於天下而堯舜禹湯文武周公孔子所以載道立教之言人極賴以扶持人心賴以開濟者千萬世如一日也然而宇宙之間光風麗日之時不多於風雨晦冥之變龜龍麟鳳之蓄不多於鵠鴟蛇虺之羣章明開拓之未幾而蠹壞剝蝕之隨至人心世變其相爲闇闢於茫昧不可致詰之中者君子常視之以爲學術消長之候道南之學啓於龜山楊氏而豫章羅氏延平李氏實繼起而纂承之天之生賢固不數數然也文公先生子朱子屬當道統絕續之運而身任斯道不傳之緒凡聖經賢傳之出於分崩離析之餘者旣悉刪之正之以還統體之會而傳注訓釋之混於得失純駁之間者又悉披之摘之以成宰制之功提綱挈領別類離倫其學始於精鑑潛思終於真積力踐行著習察之幾卽致知力行之具洒掃應對之粗卽精義入神之妙世之所謂空言無實而足以欺世盜名者非學也當時及門之士無慮什百而文肅黃公獨得其傳顏氏之無所不說曾子之一以貫之有自來哉文定何公早嘗師事黃公與聞真實刻苦之訓而文憲王公則又得之何公者也何王二氏生同里同志於道同時易名有司以爲何公之清介純實似尹和靖王公之高明剛正似謝上蔡時稱知言而先生則自其盛年親承二氏之教以充之於己者也盤溪之步趨歲寒之講切歲寒文憲堂名立志持志之訓嚅噙道腴而涵泳聖涯其所資者深所造者遠矣雖進不得爲諸葛孔明之起赴事會而崔州平徐元直之知爲偉人者不失也退

盤溪文定所居

猶得爲陶元亮之任運歸盡而其所願爲魯仲連張子房者尙歟而不諱也簞瓢樂道著書忘老英華之敷遺芳澤之流滋豈不足以表儒行之卓係師資之重哉一世之短千載之長以此較彼孰得孰失必有能辨之者也方何王二氏之鳴道於婺也有通齋先生葉公諱由庚者年輩差長於先生而文憲王先生蓋嘗引以爲友學尤邃於經亦不遇以死文定之行文憲狀之文憲之行通齋誌之則夫先生之學之行紀載而鋪張之將奚屬哉貫實單弱早歲因緣父友幸嘗洒掃師門而少長屢遭家難爲貧游仕有志弗彊不得終承先生之教以卒子弟之業罪也何言許謙益之年長於貫而屑與之友先生之有望於謙與謙之足以承先生之知貫則數及之矣備官京師每遣趨就編簡而謙亦未嘗不以是事爲己責也今謙不可作矣貫誠後死竊將以是自勉而謙之子元乃以先生之子類之請竭蹙來山中屬筆於貫貫雖不敏誼不容辭於是卽其家求其文關乎出處之大要者而敍次之併繫昔所逮聞爲行狀一通錄以遺類使白於先生之墓而且以告後之學者惟先生生而遭時不淑老而幸際貞元之會曾不得一試而遂以歿身他日汗青有紀傳之儒林傳之獨行唯太史氏之所簡擇是則貫所以區區傳信之意云耳謹狀

中華民國二十四年十二月初版

撰 者 金 履 祥

發 行 人 王 上 海 河 南 路 五

印 刷 所 商 务 印 書 館 上 海 河 南 路

發 行 所 商 务 印 書 館 上 海 及 各 埠

上 海 及 各 埠

國立臺灣大學圖書館



0 5 5 4 4 0 1



.21
2
1-2
2

2002