



More than 140 new articles in Bulgarian Wikipedia



Мухалница [редактиране | редактиране на кода]

от Уикипедия, свободната енциклопедия

"Муха̀лница" е защитена местност, намираща се на 1 км южно от Ботевград и на 63 км североизточно от София. Създадена е през 1992 г. с цел опазване на уникална по своите мащаби миграция на планинска жаба (Rana temporaria).[1]

Съдържание (скриване)

- 3. Други видове земноводни и влечуги
- 4 Заплахи и мерки за преодоляването им
- 6 Външни препратки

Историческа справка [редактиране | редактиране на кода]

На 14 февруари 1968 г. Владимир Бешков открива няколкостотин планински жаби в едно малко блато близо до Ботевград – нещо съвсем нехарактерно за този вид на такава незначителна надморска височина (360 м). На 1 и 4 март 1971 г. той маркира няколкостотин индивида и ги пуска обратно в блатото. На 4 юни 1971 г. намира една от маркираните жаби по склоновете на Било планина. на 4925 м. по права линия от блатото и на 875 м н.в. След няколкогодишна пауза, Бешков подновява изследванията си през 1979 г., когато между 31 януари и 3 март в блатото са маркирани 457 жаби. През февруари и март 1980 г. на 5.5 и на 6 км над блатото, високо в Било планина, са маркирани планински жаби по време на придвижванията им надолу по реките. На 11 март 1980 г. две от тях са намерени в блатото "Мухалница" (едната 4. другата 11 дни след маркирането),[2] Бешков публикува резултатите от изследванията си в серия научни и научно-популярни статии, които служат като основа за обявяването на блатото и територията между него и Стара (Зелинска) река за защитена местност през 1992 г.[3]

История на миграцията [редактиране | редактиране на кода]





В разгара на размножителния период почти цялото водно огледало е покрито с яйца.

Масовото пристигане на хиляди жаби в блатото в местността Мухалница" вероятно е започнало в края на последния ледниковия период, т.е. преди около 8000 г., с цел размножаване. При ежегодните си миграции от местата за зимуване (потоците във високите части на планината) до блато "Мухалница", планинските жаби за няколко дни изминават разстояние до 6 км. а някои от тях вероятно и до над 10 км. Самият размножителен период продължава едва около две седмици, обикновено в края на февруари и началото на март в зависимост от температурите. Напичието на чифтосващи се индивиди и клумпени с яйца сред все още топящия се лед е обичайна гледка. Жабите се придвижват надолу по течението на Зелинска река и инстинктивно усещат мястото, където трябва да излязат от нея, за да достигнат блатото. След края на размножителния период жабите се връщат обратно към високите части на планината по сущата. изминавайки приблизително същото разстояние в обратна посока. От оплодените яйца се излюпват попови лъжички, които метаморфозират

в малки жабки и напускат блатото към края на май или началото на юни(4)(2). Тази размножителна миграция е уникална за вида и е сред най-дългите известни миграции в света на земноводните [5].

Освен планинската жаба в същото блато са установени и други 8 вида земноводни^[6]: обикновен тритон (Lissotriton vulgaris), южен гребенест тритон (Triturus ivanbureschi), жълтокоремна бумка (Bombina variegata),

кафява крастава жаба (Bufo bufo), зелена крастава жаба (Bufotes viridis), дървесница (Hyla orientalis), горска дългокрака жаба (Rana dalmatina) и ronяма водна жаба (Pelophylax ridibundus). Има и единично наблюдение на Европейска блатна костенурка (Emys orbicularis)[7]. Това сравнително високо видово разнообразие на доста малка площ потвърждава значението на защитена местност "Мухалница" за съхранението на местната

Вашитена местност "Мухалница"

природна забележителност в България





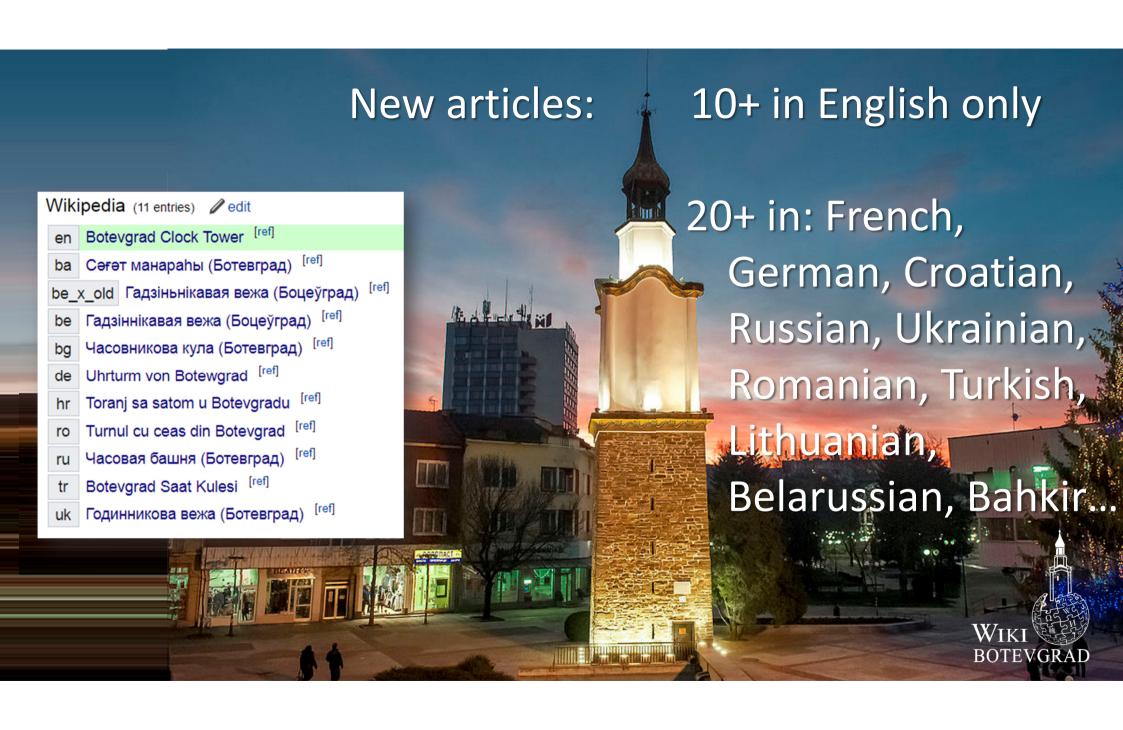
Ботевтрал България

8 май 1992 г.



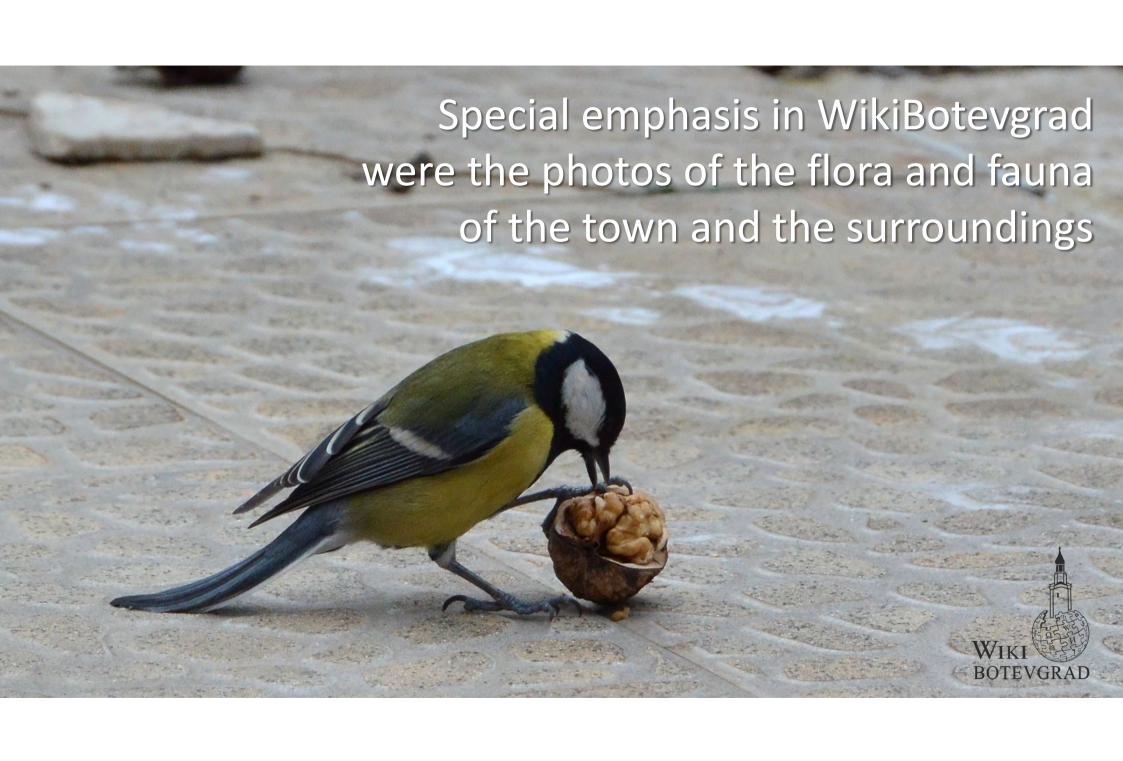
планинската жаба в ЗМ "Мухалница" С римски цифри са означени

Други видове земноводни и влечуги [редактиране | редактиране на кода]









The complete collection "With a quill and a sword" by the local poet Stamen Panchev is now available in Wikisource. With a quill and a sword " is now available in Wikisource. Mother than poets

Buruya novem muxa utbra

mere mer sonorge mon

cooma mua day mul

Mor aspunsia ce Mostine un berz lialia ceempo, ne Bre xari gymusis dens ne riorga bre dam xytarba re Mor la provinca de mu ce e 209 Degtonio, gomern These, ropo, xam le nurpana men Mario moro leva Korno mer mbainte

Сине мой

Сине мой Автор: Стамен Панчев

Сине мой, надежда скъпа моя, радост в грижи, грижа в радостта, може би последен ден е тоя, в който те милува твой баща. Аз отивам, за да се не върна, дълг отечествен зове ме в бой, може би не ще те веч прегърна, теб не ще продумам, сине мой!

Сине мой, аз те благославям, нека бог закриля теб в света. На теб сал един завет оставям свет завет на грижовен баща. С него расти, възмъжавай, сине, моето богатство ти е той, с него татко ти не ще загине ше живее с тебе, сине мой!

Сине мой, живей със светлий спомен на родинолюбците деди, гражданин бъди ти всявга скромен, честен в мисли и в дела бъди, вярвай в идеали благородни, с тях окрилен в мирен труд ил' в бой, дай живота си за края родни — българин бъди горд — сине мой!

Сине мой, надежда скъпа моя, радост в грижи, грижа в радостта, може би последен ден е тоя, в който виждаш своя ти баща. Аз отивам, за да се не върна, дълг отечествен зове ме в бой – дай да те целуна и прегърна, може би за сетньо, сине мой!

Автор: Стамен Панчев

стихосбирка: "С перо и меч"

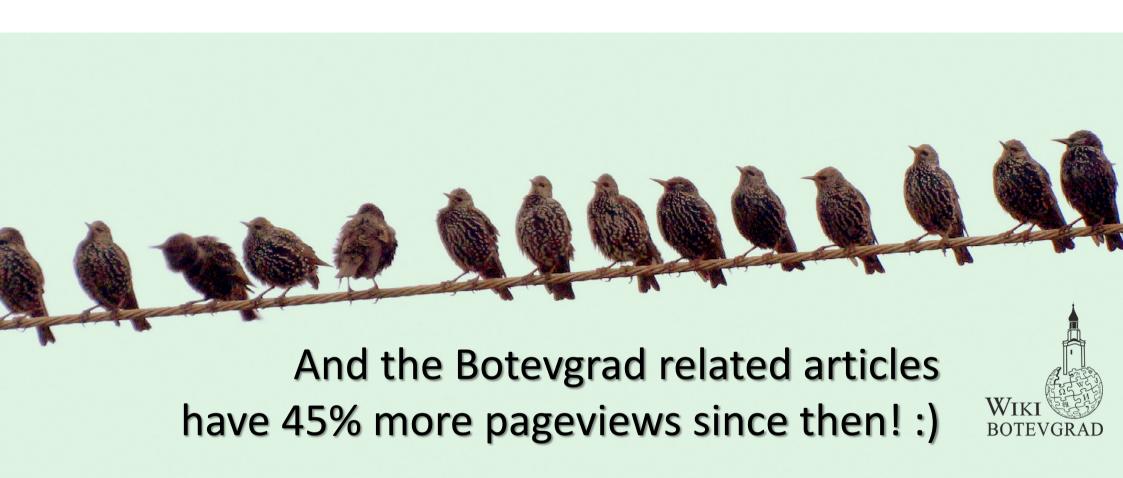
Година:

Съдържание:

- Сине мой
- Майката
- Зовът на войната стресна цял народ
- Майка
- Вървете, воловци, вървете!
- Пред боя
- На бивак
- Каквото да се почне дело
- Бойното поле
- Другари!
- Ранените
- Пленници
- Очакване
- Герой
- Аз знам, че всичко ще загине
- Посрещане
- Войнишко писмо
- Войнишки сън
- Завещание
- На гроба ти не хвърлих пръст
- Навсякъде из родните предели
- Време ще се мине
- С мъгла небето се облече
- Размирна година (1876)
- Запустение
- Гробът на скитника
- Да знаеш ти, какво желая











БОТЕВГРАД - ПЪРВИЯТ УИКИГРАД В БЪЛГАРИЯ

Some lessons learnt

- Collaboration with municipality govt. completely differs from GLAM collaborations and grassroot volunteering.
- The project would not be possible without a *really* dedicated paper in the Municipality's public relations team.
- The GLAM institutions were our interface and best friends.
- Changing GLAMmers' perception of Wikipedia.
 - Reliability of information, competitor
- Changing GLAMmers' perception of volunteering.

Some lessons learnt

- Librarians, specialized in documenting the local ethnography
 - Are treasures!
 - Dedicate their time documenting the living memory of
 - elderly local people (often just in time)
 - Have no time / desire to learn new technologies
 - Hard to convert to Wikipedians
 - We need this missing link



Thank you for your attention (and patience ©)

