

朱子曰。古者聖帝明王之學。必將格物致知。以極夫事物之變。使事物之過乎前者。義理所存。纖微必照。瞭然乎心目之間。不容毫髮之隱。則自然意誠心正。而所以應天下之務者。若數一二。辨黑白矣。夫音扶。瞭盧皎切。應

去聲數所武切

人主之學。當以明理為先。是理既明。則凡所當為而必為。所不當為而必止者。莫非循天之理。而非有意必固我之私也。

聖人大中至正之極。而萬世之標準也。古之學者。其始即此以為學。其卒非離此以為道。窮理盡性脩身。

齊家。推以及人。內外一致。蓋取諸此而無不備。亦脩吾身而已矣。離去聲

天下萬事本於一心。而仁者此心存之之謂也。此心既存。乃克有制。而義者制之之謂也。誠使是說明於天下。則自天子以至於庶人。人人得其本心以制萬事。無一不合宜者。

心猶鏡也。但無塵埃之蔽。則本體自明。物來能照。並文

集

學者常用提省此心。使如日之升。則群邪自息。省息并切人須掃去氣稟私欲。使胸次虛靈洞徹。吾之心即天

地之心。真西山讀書記

脩德之實在乎去人欲。存天理。人欲不必聲色貨利之娛。宮室觀游之侈也。但存諸心者少。失其正。便是

人欲。性理群書。去上聲。

唯集義為能養氣。理明而無所疑。氣充而無所懼。故能當大任而不動心。

學以知道為本。知道則學純而心正。見於行事。發於

言語。亦無往而不得其正焉。並近思續錄

敬者。聖學之所以成始而成終者也。

主敬者存心之要。而致知者進學之功。明善錄

吾之心正。則天地之心亦正。吾之氣順。則天地之氣

亦順。中庸註

正其衣冠。尊其瞻視。潛心以居。對越上帝。足容必重。手容必恭。擇地而蹈。折旋蟻封。

不東以西。不南以北。當事而存。靡他其適。勿貳以二。

勿參以三。惟精惟一。萬變是監。從事於斯。是曰持敬。

動靜弗違。表裏交正。監古。銜切。

天地變化。其心孔仁。成之在我。則主于身。其主伊何。

神明不測。發揮萬變。立此人極。並文集

求仁之要。亦曰去其所以害仁者而已。去上聲

知人欲之所以害仁者在是。於是夫有以拔其本。塞其原。克之克之。而又克之。以至於一旦豁然。欲盡而理純。則其胸中之所存者。豈不粹然。天地生物之心。而藹然若陽春之溫哉。夫音扶塞。悉則切。

人性雖同。稟氣不能無偏重。惟陰陽合德。五性全備。所以中正而為聖人也。

性善。故人皆可以為堯舜。言必稱堯舜。所以驗性善之實。

天理大。所以心亦大。

只是合道理處。便是天理。

理便在心之中。心包蓄不住。隨事而發。

天大無外。有外之心。不足以合天心。

人不為物欲所昏。則渾然天理矣。渾上聲。

天下之理。都着一毫私意不得。

心無限量。與天地同其大。但為物欲之所間隔。則小

耳。間去聲。

心若不存。一身便無主宰。

心存時少。亡時多。存養得熟後。臨事省察。則不費力。

省悉井切。

聖人亦未嘗無人心。其好惡皆與人同。各當其則是。

所謂道心也。

好惡當並去聲

心一也。操而存則義理明而謂之道心。舍而立則物

欲肆而謂之人心。

操平聲舍音捨

人心惟定則明。無欲則虛。

聖人千言萬語。只要人不失其本心。

智欲圓而行欲方。膽欲大而心欲小。四者闕一不可。

圓而不方則譎詐。方而不圓則執而不通。志不大則

卑陋。心不小則狂妄。

行胡孟切譎居月切

性者心之理。情者性之動。心者性情之主。

浩然之氣。人人有之。但不養則不浩然耳。

心之虛靈無有限量。如六合之外。思之即至。前乎千

百世之已往。後乎千萬世之未來。皆在目前。爾人為

利欲所昏。所以不見此理。

天地之心動方見。聖人之心應事接物方見。

應去聲

人能操存此心。卓然不亂。亦自可與入道。况加學問

探討之功。豈易量耶。

操平聲探吐南切易以鼓切

人心萬事之主。未有心不定而能進學者。

所謂存心者。或讀書以求義理。或分別是非以求至

當之歸。

別必列切當去聲

學者當以立志為先。不為異端惑。不為文采炫。不為

利祿汨。而後庶幾可以言讀書矣。汨音骨 幾音機

記事當觀其理。不當泥其事。泥去聲

專於考索。則有遺本溺心之患。而驚於高遠。則有躐等憑虛之憂。二者皆其弊也。

君子貴乎存養。存之有素。則理不昧。養之有素。則物莫能奪。

人之性善。然自非上智之資。其氣稟不容無所偏。學也者。所以化其偏而存其善也。

學者於是心也。治其亂。收其放。明其蔽。安其危。而其廣大無疆之體可得而存矣。並心學

張敬夫曰。寡欲為養心之要。蓋心有所向。則為欲。多欲則百慮紛紜。其心外馳。尚何存乎。寡欲則思慮澹。血氣平。其心虛以寧。而不存者寡矣。

敬則心之道存。並心學

呂祖謙曰。學者不進則已。欲進之。則不可有成心。有成心。則不可與進乎道矣。

欲求古人之心。必先盡吾心。然後可以見古人之心。操存則血氣循軌而不亂。收斂則精神內守而不浮。操平聲

異端之不息。由正學之不明。此盛彼衰。互相消長。莫若盡力於此。此道光明盛大。則彼之消鑠無日矣。並心

學○長上聲
鑠式灼切

陸子靜曰。宇宙便是吾心。吾心即是宇宙。千萬世之前。有聖人出焉。同此心。同此理也。千萬世之後。有聖人出焉。同此心。同此理也。

真德秀曰。人主脩德講學。則天下安。昆蟲草木亦得其所。

為人君者。但當恪守一敬。靜時以此涵養。動時以此省察。以此存天理。以此遏人欲。工夫到極處。即所謂

致中和。自然天地位。萬物育。

省息井切

心得其職。則百度正。猶官得其人而庶事脩也。

人君之學。苟不知以聖王為師。以身心為主。未見其

有益也。

並大學衍義

篤志于學。則日與聖賢為徒。而有自得之樂。

讀書記樂音

洛

心學曰。敬者。該貫動靜。方其無事而存。主不懈者。固敬也。及其應事而酬酢不亂者。亦敬也。此聖賢之學。徹

頭徹尾。無非敬也。

應去聲

無事則靜。常有事則動。亦省察。人欲而知省察。

必有以制之。天理而知省察。必有以存之。

省息井切

心之體。萬殊之所以一本。心之用。一本之所以萬殊。

一實萬分。萬會于一。知此。然後可以論心學。

心學者。統性情。制形氣。厚彝倫。明理義。辨物我。合天人。通上下。亘古今。該動靜。貫顯微。始焉加明誠之功。終焉極神化之妙。及其至也。則動天地。感鬼神矣。

一心明萬理明。一心正萬理正。

為學當以一心應萬事。不可以一事撓吾心。心應乎

事者明。事撓乎心者亂。

應並去聲

心本明。學則有以明其明。心本大。學則有以大其大。昏而不明者非本昏也。人自昏之也。小而非大者非本小也。人自小之也。

吾心既明。天地萬物之理。皆具於吾心。吾心不明。此理散見於天地萬物。

天下無一定之事。而人不可無一定之心。定則明。明則公。天下無不可為之事矣。

聖賢之心。萬古如一日。聖賢之學。萬人同一心。

心不可以一體拘也。能小能大。小則不盈方寸。大則參為三才也。能靜能動。靜而無靜。動而無動也。能近能遠。近則不外乎一身。遠則達乎四海也。能虛能實。虛則理無不容。實則邪不能入也。

人君欲明正學。必先知俗學異學之非。心學實。異學

虛心學大異學小。

仁義禮智理也。而心實主之。視聽言動氣也。而心實制之。

無一理而非心。明衆理者。心之體以立。無一事而非

心。應萬事者。心之用以行。應去聲

心學可以立事功。事本乎心。心統乎事也。心學可以

明治道。治本乎道。道本乎心也。

正大之心。自內而發。在我本有。邪僻之心。由外而入。

在我本無。

君子之心敬而已。敬則心存。小人之心妄而已。妄則

心亡。存斯存矣。亡斯亡矣。可不慎乎。

心一而已。何以有人心道心之別。曰。人曰道。非二心

也。人心循乎理。即道心也。人心徇乎欲。則去道遠矣。

心果有二乎。別必列切

人莫先於事心。能事心。則知所以事其親。能事親。則

知所以事其君。

人心收之則近。放之則遠。措之則小。克之則大。反求

諸已而已。枯古祿切

凡人初生。與聖賢之心無不同也。物交物引。於是不

同矣。然則將何以同其同。曰。一在其中。純乎天理之

公。

大哉心乎。天地萬物備矣。世儒言心而不知其大。未有見心之全體者也。

理義明則厚人倫。美教化。風俗正矣。理義者天以賦之於人。而人受之於天。人人所同有也。明則治。不明則亂。豈可有一事之不合乎理義也哉。

人須是識其真心。方見孺子入井之時。其心惻隱。怵惕。乃真心也。惻隱之心。時常發見。則羞惡辭讓是非之心。亦有時發見而不可遏矣。怵尺律切。惕徒歷切。見形向切。惡去聲。

通天地一理。順之則吉。違之則凶。統之者則此心

也。

心之神明。發微不可見。充周不可窮。無時不然。無處不有。前無始而後無終。前無古而後無今。所謂無為而無不為。無在而無不在者也。

人心之妙神而已。神明者明。神昏者昏。神三者亡。神存者存。故養身莫先於養心。養心莫先於養神。

易有太極。又曰心為太極。心即易也。易即心也。易卦元亨利貞。即吾心之仁義禮智。易者和順於道德而理於義。窮理盡性以至於命者也。

書者堯舜禹湯文武之為君。皋陶伊傅周召之為臣。

心法盡在其中。

陶餘招切

詩三百。一言以蔽之。曰思無邪。以心言也。經禮三百。曲禮三千。一言以蔽之。曰毋不敬。亦以心言也。

春秋尊君父。討亂賊。闢邪說。正人心。所以遏人欲於橫流。存天理於既滅。聖人經世之書也。橫去聲

中庸心學之精微。大學心學之次第。論語則堯舜孔顏之心法。無不在焉。孟子則千變萬化。皆說從心上來。此聖賢傳授之正學。皆不外乎心也。

古者列聖相傳。言雖非一。而理則未嘗不同。堯舜禹之授受。曰允執厥中。曰惟精惟一。此萬世帝王

之心法也。若湯之建中于民。武王之皇建其有極。

孔子之一以貫之。子思之言中和。孟子之言仁義。

又豈外乎精一執中之旨哉。下逮濂洛關閩諸子。

皆倡明道學。而究夫性命道德之原。探賾抉蘊。以

續不傳之緒於千載之下。亦莫非明乎前聖之心

法也。至若荀揚賈董韓歐諸儒。其析經辨理。立言

著論。有裨於名教者。今悉取其要語類而集之。居

君師之位者。當上承列聖之所傳。下取諸儒之論

以暢明之。研極其精微。而融會于一理。首之於躬

行心得。而本於脩身。然後推之于家。于國。于天下。

則治平之效。可以臻之於二帝三王之盛矣。

敬天

書堯典曰。乃命羲和。欽若昊天。曆象日月星辰。敬授人時。

昊下老切。○義氏和氏主曆象授時之官。若順也。曆所以紀數之書。象所以觀天之器。日陽精。月陰精。星二十八宿為經。金木水火土五星為緯。辰日月會次之名。人時謂耕種之候。此言聖人奉天時而勤民事。主於敬而不敢忽也。虞書。○宿音秀。

仲虺之誥曰。欽崇天道。永保天命。

欽崇者。敬畏尊奉之也。能欽崇乎天道。則

永保其天命矣。商書

武王曰。惟天惠民。惟辟奉天。

言天惠愛斯民。君當奉承天意也。周書泰誓中

詩曰。上帝臨女。無貳爾心。

女音汝。○貳。疑也。大雅大明篇

天之方難。無然憲憲。天之方蹶。無然泄泄。

難去聲。蹶俱衛切。泄

以世切。○憲。憲。欣欣也。泄。泄。猶沓沓也。盖弛緩之意也。沓。託合切。

天之方虐。無然譁譁。

譁。虛虐切。○譁。戲侮也。

敬天之怒。無敢戲豫。敬天之渝。無敢馳驅。

渝。用殊切。○渝。變也。

並大雅板篇

敬之敬之。天維顯思。命不易哉。無曰高高在上。陟降

厥士。日監在茲。

易以鼓切。○顯。明也。思。語辭。吉事也。言敬之哉。敬之哉。天道甚明。其命不

易保也。無謂其高而不吾察。當知其聰明明畏。常若陟降於吾之所為。而無日不監臨於此者。不可以不

敬也。周頌敬之篇

漢王嘉曰。動人以行。不以言。應天以實。不以文。下民微細。

猶不可詐。况於上天神明而可欺哉。

通鑑綱目。行胡孟切。應去聲。

宋富弼曰。人君所畏惟天。若不畏天。何事不可為。去亂亡

無幾矣。

言行錄。

司馬光曰。天雖至高。視聽甚邇。朝夕不離王者左右。順

吉逆凶。應若影響。

文集。應去聲。

朱子曰。王者知有天而畏之。言行必信。政教必立。喜怒

必公。用舍必當。黜陟必明。賞罰必行。

文集。行胡孟切。舍音捨。當去。

律黜尺聲切。

湯漢曰。君心敬肆之分。實上天喜怒之由。

本傳。

真德秀曰。人君為天所子。其事天如事親。然親之容色

少有不懌。人子當痛自咎責。敢有輕忽傲慢之意耶。

懌音亦。

天道昭明。凡人君出入往來之頃。優游曠逸之時。天

之監臨。無乎不在。又不待變異失常。當知警言也。

帝王所尊者莫如天。所當從事者莫如敬。

天之明命。至可畏也。常人視之。邈乎幽顯之隔。聖人

視之。瞭然心目之間。故常常瞻顧。而不敢斯須間斷。

惟恐己之所為。少拂天意。

並大學行義。瞭盧皎切。間斷之間去聲。

心學曰。人君之心。莫重於敬天。朝夕脩省。未嘗少間。非

遇災變。始知警懼也。皇天眷命。奄有四海。為天下君。

人君所有之境土。即天所與之境土也。非有敬天之實。未易保矣。省息并切。間去聲。易以鼓切。

人君存心以事天。宜近求。不宜遠求。遠求者求之於外也。近求者求之於內也。

法天

易曰。天行健。君子以自彊不息。天行一日一周。明日又一周。非至健不能也。君子法

之。不以人欲害其天德之剛。則自彊而不息矣。乾象傳。

大明終始。六位時成。時乘六龍以御天。始即元也。終謂貞也。聖人

大明乾道之終始。則見卦之六位。各以時成。而乘此六陽以行天道也。乾象傳。

火在天上。大有。君子以遏惡揚善。順天休命。遏於葛切。○火

在天上。所照者廣。故為大有之象。所有既大。無以治之。則釁孽萌於其間矣。天命有善而無惡。故遏絕衆惡。揚明善類。所以順天命而安羣生也。大有象傳。○釁許刃切。孽魚列切。

觀天之神道而四時不忒。聖人以神道設教而天下

服矣。忒。愴德切。○天道至神。故運行四時而不差忒。聖人體其妙用。設為教令。而天下服矣。觀象傳。

天下雷行。物與無妄。先王以茂對時育萬物。天下雷行。震動

發生萬物。先王法此。養育人民。以至昆虫草木。使各得其宜也。無妄象傳。

天下有風。姤。后以施命誥四方。姤古豆切。○風行天下。無所不周。為君后

者。觀其周遍之象。以施命令。周誥四方也。姤象傳。

天地革而四時成。湯武革命。順乎天而應乎人。應去聲。○

天地陰陽推遷變易而成四時。湯武之至。上順天道。下應人心。此革之至大也。革象傳。○王去聲。

雷電皆至豐。君子以折獄致刑。

雷電皆至。明震並行也。君子以折獄致刑。

者取其照察之象以照其情實。取其威斷之象以威其姦惡也。豐象傳。斷都玩切。

易簡而天下之理得矣。天下之理得而成位乎其中

矣。易以鼓切。易簡乾坤之德也。人能體之。則與天地參矣。

黃帝堯舜垂衣裳而天下治。蓋取諸乾坤。

乾坤變化而無為。聖

人取法乎乾坤。故亦致無為之治也。並繫辭。

書傳說曰。惟天聰明。惟聖時憲。

說音悅。言天之聰明無所不聞。無所不見。無他。公

而已矣。人君法天之聰明。一出於公可也。商書說命。

禮記。孔子曰。聖人作則。必以天地為本。

言聖人作為典則。而以天地為本。則

於事物之理。皆可舉而行之也。禮運。

說苑。劉向曰。聖人所因。上法於天。

業談篇

漢董仲舒曰。天者羣物之祖。故遍覆包涵而無所殊。聖人

法天而立道。亦溥愛而無私。通鑑綱目。覆救切。

唐陳子昂曰。聖人法天。天亦助聖。

通鑑綱目

宋胡寅曰。天之道。生而已矣。天子之德。好生而已矣。

致堂管見

好去聲

胡宏曰。聖人制四海之命。法天而不私。知言

石子重曰。人君之道。與天同方。天心至公。故人君之心

不可有一毫之私。朱子文集

心學曰。人君一動一靜。無非天也。心存。則天在矣。

天之心。至正至大而無私者也。人君奉行天道。其心一出於正大而無私。上下無有不正而天下定矣。天者。心之所從出。心者。人之所以為人。心學既明。則仰不愧于天。俯不忤于人矣。人君奉天以治人者也。不知心學。可乎。

祀神

易曰。萃亨。王假有廟。利見大人。亨。利貞。用大牲吉。利有攸往。假。更白切。萃。聚也。王假有廟。言王者可以至乎宗廟之中。蓋廟所以聚祖考之精神。人必能聚己之精神。則可以至廟而承祖考也。物既聚。則必見大人。然後可以得亨。然文必利於正。故用大牲吉。大牲

必聚而後有。聚則可以有所往。皆占吉而有戒之辭。萃彖傳

聖人亨以享上帝。亨。烹同。鼎之為器。極其用之大。積而已。故曰亨。鼎彖傳

風行水上。渙。先王以享于帝。立廟。風行水上。有渙散之象。先王觀是象。以救渙散。故享帝立廟也。係人心合離散之道。無大於此。渙象傳

東鄰殺牛。不如西鄰之禴祭。實受其福。禴。羊畧切。謂五。西鄰。陰也。謂二。殺牛。盛祭也。禴。薄祭也。盛不如薄者。時不同也。二五皆有孚。誠中正之德。二在濟下。尚有進也。故實受其福。既濟爻辭

書舜典曰。肆類于上帝。禋于六宗。望于山川。徧于羣神。因。肆。遂也。類。禮。望。皆祭名。類于上帝。其禮依郊祀為之也。宗。尊也。所尊祭者。其祀有六。埋少牢於泰昭

祭時也。相近於坎壇。祭寒暑也。王宮。祭日也。夜明。祭月也。幽崇。祭星也。雩。祭水旱也。山川。名山大川。五嶽四瀆之屬。望而祭之。故曰望。編。周編也。羣神。謂丘陵墳衍。古昔聖賢之類。少去聲。相近音禳。祈禱音泳。
舜曰。咨伯。汝作秩宗。夙夜惟寅。直哉惟清。秩。敘也。宗。祖也。秩宗。主

叙。次百神之官。夙。早。寅。敬畏也。直者。心無私曲之謂。人能敬以直內。不使少有私曲。則其心潔清而無物。慾之汚。可以交於神明矣。並虞書舜典。汚音烏。

益曰。至誠感神。誠音咸。誠感物曰誠。言推極至誠之道。則神明感格矣。虞書大禹謨。

傳說。告高宗曰。黷于祭祀。時謂弗欽。禮煩則亂。事神則難。說音悅。黷。徒谷切。祭不欲黷。黷則不敬。禮不欲煩。煩則擾亂。皆非所以交鬼神之道也。商書說命。

詩曰。吉蠲為饔。是用孝享。禴祠烝嘗。于公先王。禴。羊畧切。吉。言誦日擇士之善。蠲。言齋戒滌濯之潔。饔。酒食也。享。獻也。宗廟之祭。春曰祠。夏曰禴。秋曰禴。冬曰烝。公。先公。后稷以下。先王。太王以下也。小雅天保。誦將侯切。

惠於宗公。神罔時怨。神罔時恫。恫音通。惠順也。宗公。宗廟先公也。恫。痛也。言文王順先公而鬼神歆之。無怨恫也。大雅思齊篇。

春秋左氏傳。周劉康公曰。國之大事。在祀與戎。祀有執膳。

戎有受脰。神之大事也。膳音煩。脰。時軫切。凡國家大事。在祭祀與兵戎也。膳。祭肉也。宗廟之祭。則有執膳之禮。脰。亦肉也。兵戎之祭。則有受脰之禮。此二祭者。交神之大事節目也。成公

十三年。禮記曲禮曰。臨祭不惰。祭服敝則焚之。祭器敝則埋之。此

不欲人。褻之也。

非其祭而祭之名曰淫祀。淫祀無福。非其祭。謂妄祭。神不享之也。

子曰。祭禮與其敬不足而禮有餘也。不若禮不足而敬有餘也。檀弓

王制曰。天子祭天地。諸侯祭社稷。大夫祭五祀。天子祭

天下名山大川。五嶽視三公。四瀆視諸侯。諸侯祭名

山大川之在其地者。瀆音讀。五祀。司命也。中雷也。門也。行也。厲也。視。視其牲器之

數。在其地者。若魯人祭泰山。晉人祭河。是也。雷力救切。

禮器曰。昔先王尚有德。尊有道。任有能。舉賢而置之。聚

衆而誓之。是故因天事天。因地祀地。因名山升中于

天。因吉土以饗帝于郊。先王重於祭饗。故必選擇有道德之人以執其事。又從而

誓戒之。升。上也。中。猶成也。謂巡狩至於方岳。燔柴祭天。告成功也。吉土者王者所卜而居之土也。饗帝於

郊。以四時所兆。祭於四郊者也。燔音煩。

祭法曰。夫聖王之制祭祀也。法施於民則祀之。以死勤

事則祀之。以勞定國則祀之。能禦大菑則祀之。能捍

大患則祀之。夫音扶。菑。災。同。捍。侯。幹。切。

祭義曰。祭不欲數。數則煩。煩則不敬。祭不欲疏。疏則怠。

怠則忘。數。所。各。切。

祭之日。入室。僂然必有見乎其位。周還出戶。肅然必

有聞乎其容聲。出戶而聽。愾然必有聞乎其歎息之

聲。僂。於。蓋。切。見。如。字。還。旬。緣。切。愾。許。意。切。○。入。室。入。廟。室。也。僂。然。彷彿。之。貌。見。乎。其。位。如。見。親。之。在。神。

位也。周還出戶。謂薦俎酌獻之時。肅然如聞舉動容止之聲。愾然太息之音也。

惟聖人爲能饗帝。孝子爲能饗親。

孝子之祭也。盡其慤而慤焉。盡其信而信焉。盡其敬

而敬焉。盡其禮而不過失焉。進退必敬。如親聽命。慤乞

約切。此言無一毫之不致其極也。禮有常經。不可
以私意爲隆殺。故曰不過失焉。而進退之間。其敬心
所存。如親聆父母
之命也。殺所賣切

孝子將祭祀。必有齊莊之心。以慮事。以具服物。以修

宮室。以治百事。及祭之日。顏色必溫。行必恐。如懼不

及愛然。其莫之也。容貌必溫。身必誦。如語焉而未之

然。齊側皆切。誦渠勿切。愛者。愛其親也。懼不及愛
者。懼愛親之心有所未至也。語者。親之語也。語而
未之然。如親欲有
所語而未發也。

祭統曰。夫祭者。非物自外至者也。自中出生於心也。心

怵而奉之以禮。是故惟賢者能盡祭之義。怵尺律切。祭非物

自外至。自中出生於心也。故奉之以禮者。見乎物。盡
之以義者。存乎心。徇其物。忘其心者。衆人也。發於心
而形於物
者。君子也。

賢者之祭也。致其誠信。與其忠敬。奉之以物。道之以

禮。安之以樂。參之以時。明薦之而已矣。不求其爲。此

孝子之心也。誠信忠敬。四者祭之本。所謂物者。奉乎
此而已。不求其爲
者。無求福之心也。

天子躬耕於南郊。以共齊盛。王后蠶於北郊。以共純

服。共。居申切。齊。津私切。
盛。時征切。純。音緇。

齊之為言齊也。齊不齊以致齊也。齊之致齊側皆切餘如字

君子之齊也。專致其精明之德也。故散齊七日以定

之。致齊三日以齊之。定之之謂齊。齊者精明之至也。

然後可以交於神明也。齊並側皆切齊之齊如字

孝經子曰。昔者周公郊祀后稷以配天。宗祀文王於明堂

以配上帝。是以四海之內各以其職來祭。郊。園丘也。明堂。天子

布政之宮也。上帝。五帝也。助祭者。四海之內。六服諸侯。各修其職。貢方物也。

宗廟致敬。鬼神著矣。致敬。不敢忘其親也。洋洋如在。其上。如在其左。右是之謂著也。

並傳三章

論語子曰。非其鬼而祭之。諂也。諂。丑琰切。○非其鬼。謂非其所當祭之鬼。諂。求媚也。

為政篇

祭如在。祭神如神在。祭。祭先祖也。祭神。祭外神也。祭先主於孝。祭神主於敬。此孔子

誠祭之誠意也。

吾不與祭如不祭。與音預。○言當祭之時。或有故不得致其如在之誠。則雖已祭。而此

心缺然。如未嘗祭也。並八佾篇

中庸子曰。春秋修其祖廟。陳其宗器。設其裳衣。薦其時食。

祖廟。天子七。諸侯五。大夫三。適士二。官師一。宗器。先世所藏之重器。裳衣。先祖之遺衣服。時食。四時之食

也。適音的

郊社之禮。所以事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先

也。明乎郊社之禮。禘嘗之義。治國其如示諸掌乎。祀郊

天。社。祭地。禘。天子宗廟之大祭。追祭太祖之所自出。而以始祖配之也。嘗。秋祭也。示。與視同。示諸掌。言易見也。並十九章。易以鼓切。

家語曰。萬物本乎天。人本乎祖。郊之祭也。大報本反始也。

故以配上帝。天垂象。聖人則之。所以明天道也。郊祭者。報

其本。反其初。故祭祖以合上天同祀。上天垂日月星辰之象。聖人因而發之。乃昭明上天之道也。郊問篇

說苑內史過曰。道而得神。是謂豐福。淫而得神。是謂貪禍。

辨物篇。過古禾切。

漢書曰。帝王之事。莫大乎承天之序。承天之序。莫重於郊

祀。郊祀志

魏志曰。尊嚴祖考。所以崇孝表行也。追本敬始。所以篤教

流化也。行胡孟切

宋歐陽脩曰。嚴其宗廟饗必及其時。盡其誠心。祭則受其

福。文集

程子曰。祭祀之報。本於人心。聖人制禮以成其德耳。易傳

范祖禹曰。有其誠。則有其神。無其誠。則無其神。論語註

法祖

書伊尹告太甲曰。念哉。聖謨洋洋。嘉言孔彰。謨。謂其謀。言謂其訓。洋洋大

孔。甚也。言其謀謨大明。不可忽也。商書伊訓

率乃祖攸行。率。循也。率乃祖者。所以致用。蓋勉太甲盡敬以法先王也。

視乃烈祖。無時豫怠。言太甲當勉於其德。視先王戒湯之所為。不可頃刻而逸豫怠

也。情

先王惟時懋敬厥德克配上帝。今王嗣有令緒尚監

茲哉。言成湯勉敬其德德與天合故克配上帝今王嗣有令緒庶幾其監視乎此伊尹欲太甲與湯

之治同道也並商書太甲○幾音機

傳說告高宗曰監于先王成憲其永無愆。說音悅○憲

先王成法子孫之所當守也商書說命

詩曰無念爾祖聿修厥德。聿于筆切○聿發語辭言欲念爾祖在於自修其德而已

上天之載無聲無臭儀刑文王萬邦作孚。載事儀象刑法孚信

也上天之事無聲無臭不可得而度也惟取法於文王則萬邦作而信之矣並大雅文王篇○度徒各切

昭茲來許繩其祖武於萬斯年受天之祜。於音烏祜候古切○

昭茲承上文昭哉而言哉茲古通用來後世也許猶所也繩繼武迹也言武王之道昭明如此來世能繼其迹則久荷天祿而不替矣大雅下武篇○荷去聲

不愆不忘率由舊章。愆過率循也舊章先王之禮樂刑政也大雅嘉樂篇

駿惠我文王曾孫篤之。駿大惠順也曾孫後王也篤厚也言當大順文王之道後

王又當篤厚之而不忘也周頌維天之命篇

儀式刑文王之典日靖四方。儀式刑皆法也言儀式刑文王之典以靖天下

也周頌我將篇

念茲皇祖陟降庭止維予小子夙夜敬止於乎皇王。

繼序思不忘。於音烏乎音呼○此成王朝于先王之廟而作也皇祖文王也言武王之孝思

念文王常若見其陟降於庭也皇王兼指文武也言我之所以敬止者思繼此序而不忘耳周頌閔予小

篇○朝
音潮

宋司馬光曰。繼體之君。謹守祖宗之成法。苟不隨之以逸

欲敗之。以讒諂。則世世相承。無有窮期。陳許規切
讒鉏咸切

百官者。祖宗之百官。不可以私其人。府庫者。祖宗之

府庫。不可以賞非其功。法令者。祖宗之法令。不可以

罰非其罪。慎之重之。益自儆戒。如是則為無不成。求

無不給。並文
集

蘇軾曰。三代聖人。其後世遠者。至千八百年。夫豈惟民

之不忘其功。以至於是。蓋其子子孫孫。得其祖宗之

法。而為據依。可以永久。文集○
夫音扶

胡寅曰。夫初業垂統之君。必立紀綱。以遺子孫。繼世承

序之君。必守紀綱。以法祖宗。通鑑綱目○夫音扶
初楚浪切遺去聲

謹好惡

書召公曰。不作無益。害有益。功乃成。不貴異物。賤用物。民

乃足。犬馬非其土性。不畜。珍禽奇獸。不育于國。遊觀
為無

益。奇巧為異
物。周書旅葵

禮記。樂記曰。好惡著。則賢不肖別矣。好惡並去聲
別必列切

為人君者。謹其好惡而已矣。君好之。則臣為之。上行

之。則民從之。好惡並去聲○德音之正。溺音之邪。皆
易以感人。故人君不可不謹好惡也。易

以鼓
切

子曰。好賢如緇衣。惡惡如巷伯。則爵不瀆而民作願。刑

不試而民咸服。好惡並去聲。下惡如字。緇衣。鄭國

王之詩。緇衣。卿大夫居私朝之服也。好賢如緇衣之

薦。則人知上之真好賢矣。巷。宮內道名。伯。長也。即寺

人也。惡惡如巷伯之深。則民知上之誠惡惡矣。爵不

瀆者。不輕爵人也。試用也。寺。時吏切朝音。潮長上聲

下之事上也。不從其所令。從其所行。上好是物。下必

有甚者矣。故上之所好。惡不可不慎也。好惡並去聲

君民者。章好以示民俗。慎惡以御民之淫。則民不惑

矣。好惡並去聲。章其所好之善。故足以示民而成

俗。慎其所惡之惡。故足以御民而不瀆。則上下無

可疑者。並緇衣。

論語子曰。惟仁者能好人。能惡人。好惡並去聲。惟之為

言獨也。蓋無私心。然後

好惡當於理。所謂得其公

正是也。里仁篇。當去聲

衆好之。必察焉。衆惡之。必察焉。好惡並去聲。衆好

於私矣。衛靈公篇

益者三樂。損者三樂。樂節禮樂。樂道人之善。樂多賢

友。益矣。樂驕樂。樂佚遊。樂宴樂。損矣。驕樂宴樂之樂

音洛餘並五教

切佚音逸。節。謂辨其制度。聲容之節。驕樂。則侈肆

而不知節。佚遊。則惰慢而惡聞善。宴樂。則淫溺而狎

大學曰。民之所好好之。民之所惡惡之。此之謂民之父母。

好惡並去聲。言能以民心為己心。則是愛民如子。而民愛之如父母矣。

好人之所惡。惡人之所好。是謂拂人之性。菑必逮夫

身。

好惡並去聲。苗災同。夫音扶。拂逆也。好善而惡惡人之性也。至於拂人之性。則不仁之甚者也。並

傳十章。惡惡下如字。

孟子曰。上有好者。下必有甚焉者矣。

滕文公篇。好去聲。

說苑。孔子曰。惡惡道不能甚。則其好善道亦不能甚。好善

道不能甚。則百姓之親亦不能甚。

君道篇。惡惡上去聲。下如字。好去聲。

蜀王昶曰。毀譽者愛憎之原。而禍福之機。不可輕也。

通鑑綱目。

唐陸贄對德宗曰。群情之所甚欲者。陛下先行之。所甚惡

者。陛下先去之。欲惡與天下同。而天下不歸者。未之

有也。

奏議。惡去聲。去上聲。

宋富弼曰。待群臣不以同異為喜怒。不以喜怒為用舍。

蘇軾。

文集。舍音捨。

邵子曰。上好德則民用正。上好佞則民用邪。

皇極經世書。好去聲。

聲。

司馬光曰。決是非。明好惡。政之實也。

文集。好惡並去聲。

程子曰。聖人之喜。以物之當喜。聖人之怒。以物之當怒。

是聖人之喜怒。不繫於心。而繫於物也。

夫人之情。易發而難制者。惟怒為甚。第能於怒時。遽

忘其怒。而觀理之是非。亦可見外誘之不足惡。而於

道亦思過半矣。

並心學。夫音扶。易以鼓切。惡去聲。

范祖禹曰。人主不可以有偏好。偏好者。姦邪之所趨。而

讒賊之所入也。

唐鑑。好去聲。

蘇頌曰。人主不宜有所好。有所好。則腹心肝膽皆在人

矣。好征戰。則孫武白起之徒出。而民殘於干戈矣。好

刑名。則韓非張湯之徒出。而民苦於刻核矣。好聚斂。

則桑羊皇鑄之徒出。而民困於掊克矣。好順從。則張

禹孔光之徒出。而民蔽於誇大矣。

言行錄。好斂並去聲。鑄伯各切。掊切。

蒲侯切。

胡宏曰。好惡性也。小人好惡以己。君子好惡以道。察乎

是。而天理人欲可知。

胡子知言。好惡並去聲。

朱子曰。無私心。然後好惡當於理。當理而無私心。則仁

矣。

文集。好惡當並去聲。

呂祖謙曰。人情有所愛。則有所蔽。有所蔽。則有所忌。不

蔽。不忌。卓然知其惡。於深愛之中。惟天下之至公者

能之。

愛其人。必不知其惡。知其惡。必不愛其人。

並博議。

心學曰。人君心無常喜。亦無常怒。喜其所當喜。怒其所

當怒。正矣。常有之者。非也。喜怒在事。已何與焉。隨物

應之而已。

與音預。應去聲。

勤勵

易曰。君子終日乾乾。夕惕若厲。無咎。

乾竭然切。惕他歷切。厲力世切。咎其九切。

用戒戎作。用邊蠻方。

邊他虛切。○章表戒備戎兵。作起邊遠也。言內自廷除之近外

及蠻方之遠。細而寢興。洒掃之常。大而車馬戎兵之變。慮無不周。備無不飭也。大雅抑篇

執競武王。無競維烈。不顯成康。上帝是皇。

競強也。言武王持其

自強不息之心。故其功烈之盛。天下莫得而競。豈不顯哉。成王康王之德。亦上帝之所君也。周頌執競篇

文王既勤止。我應受之。敷時繹思。我徂維求定。

敷當也。應當

布時。是也。繹。尋繹也。繹思。尋繹而思念也。言文王之勤勞天下至矣。其子孫受而有之。然而不敢專也。布

此文王功德之在人。而可繹思者。以費有功。而往求天下之安定也。周頌費篇

春秋左氏傳。晉卻成子曰。非德莫如勤。非勤何以求人。能

勤有繼。

卻乞逆切。○言非德足以服人。則莫如勤以求之。非勤則何以求人。人能勤力。則有功。繼之

矣。宣公十一年

晉陶侃曰。大禹聖人。乃惜寸陰。至於衆人。當惜分陰。

王羲之曰。夏禹勤王。手足胼胝。文王盱食。日不暇給。

並通

鑑綱目。○胼。蒲眠切。胝。音而切。盱。古幹切。

唐韓愈曰。業精于勤。荒于嬉。

文集

宋蘇軾曰。夫天以日運。故健。日月以日行。故明。水以日流。

故不竭。人之四肢以日動。故無疾。器以日用。故不蠹。

天下者。大器也。又置而不用。則委靡廢放。日趨於弊。

而已矣。

文集。○夫音扶。蠹。都故切。

胡寅曰。事在勉強而已。意欲如是。少忍而思之。曰如是。

不善。終忍而不為。斯善矣。意不如是。少思而克之。曰