



本草綱目水部目錄第五卷

李時珍曰水者坎之象也其文橫則爲三縱則爲出
其體純陰其用純陽上則爲雨露霜雪下則爲海河
泉井流止寒溫氣之所鍾旣異其淡鹹苦味之所入
不同是以昔人分別九州水土以辨人之美惡壽夭
蓋水爲萬化之源土爲萬物之母飲資于水食資于
土飲食者人之命脉也而營衛賴之故曰水去則營
竭穀去則衛亡然則水之性味尤慎疾衛生者之所
當潛心也今集水之關於藥食者凡四十三種分爲

二類曰天曰地

舊本水類共三寸
二種散見玉石部

各醫別錄一種

梁陶弘景註

本草拾遺二十六種

唐陳藏器

嘉祐本草四種

宋掌禹錫

本草綱目一十一種

明李時珍

附註

魏李常之藥錄
齊徐之才藥對

吳普本草
唐蘇恭本草

宋雷效炮炙
孫思邈千金

唐李珣海藥

甄權藥性

楊損之刪繁

唐孟詵食療

陳士良食性

蜀韓保昇重註

宋馬志開寶

蘇頌圖經

唐慎微證類

寇宗奭衍義

大明日華

金張元素珍珠囊

元李杲法象

王好古湯液

朱震亨補遺

明汪頴食物

汪機會編

王綸集要

水之一

天水類一十三種

雨水

拾遺

潦水

綱目

露水

拾遺

甘露

拾遺

甘露蜜

拾遺

明水

拾遺

冬霜

拾遺

臘雪

嘉祐

電

拾遺

夏冰

拾遺

神水

綱目

半天河

別錄

屋漏水

拾遺

右附方舊一新三

水之二

地水類三十種

流水

拾遺

井泉水

嘉祐

節氣水

綱目

醴泉

拾遺

玉井水

拾遺

乳穴水

拾遺

溫湯

拾遺

碧海水

拾遺

鹽膽水

拾遺

阿井水

綱目

山岩泉水

拾遺

古冢中水

拾遺

糧罌中水

拾遺

赤龍浴水

拾遺

車轍水

綱目

地漿

別錄

熱湯

嘉祐

生熟湯

拾遺

蠶水

綱目

漿水

嘉祐

甌氣水

拾遺

銅壺滴漏水

綱目

三家洗盥水

拾遺

磨刀水

綱目

浸藍水

綱目

豬槽中水

拾遺

市門溺坑水

拾遺

洗手足水

綱目

洗兒湯

綱目

諸水有毒

拾遺

右附方舊一十八新四十七

互攷

鐵漿

淬鐵水

玉泉

石腦油

酒

醋

溫麻湯

米泔水

茶

卷

錫饊

沙饊

縹絲湯

螺螄水

蛻子水

罌化漆水

燂猪湯

洗禪水

胞衣水

水部類一十三種

水部類一十三種

水部類一十三種

本草綱目水部第五卷

水之一 天水類一十三種

雨水 拾遺

釋名 時珍曰地氣升為雲天氣降為雨故人之汗以天地之雨名之

氣味 鹹平無毒

立春雨水主治 夫妻各飲一盃還房當獲時有子

神效 藏器 宜煎發散及補中益氣藥 時珍

發明 時珍曰虞搏醫學正傳云立春節雨水其性始是春升生發之氣故可以煮中氣不足清

氣不升之藥古方婦人無子是日夫婦各飲一盃還房有孕亦取其資始發育萬物之義也

梅雨水主治洗瘡疥滅癩痕入醬易熟

藏器

發明

藏器曰江淮以南地氣卑濕五月上旬連下

以後皆須曝書畫梅雨沾衣便腐黑澀垢如灰汁

有異他水但以梅葉湯洗之乃脫餘並不脫時珍

曰梅雨或作微雨言其沾衣及物皆生黑微也芒

種後逢壬為入梅小暑後逢壬為出梅又以三月

為迎梅雨五月為送梅雨此皆濕熱之氣鬱遏重

蒸釀為霏雨人受其氣則生病物受其氣則生微

故此水不可造酒醋其土潤溽暑乃六月中氣陳氏之說誤矣

液雨水主治殺百蟲宜煎殺蟲消積之藥

時珍

發明

時珍曰立冬後十日為入液至小雪為出液

得雨謂之液雨亦曰藥雨百蟲飲此皆伏蟄

潦水

綱目

釋名

時珍曰降注雨水謂之潦又淫雨為潦韓退之詩云潢潦無根源朝灌夕已除是矣

氣味甘平無毒主治煎調脾胃去濕熱之藥

時珍

發明

成無已曰仲景治傷寒痰熱在裏身發黃麻

黃連韜赤小豆湯煎用潦水者取其味薄而不助濕氣

利熱也

露水

拾遺

釋名

時珍曰露者陰氣之液也夜氣着物而潤澤於道滂也

氣味甘平無毒主治秋露繁時以繁收取煎如飴

令人延年不饑藏器稟肅殺之氣宜煎潤肺殺祟之

藥及調疥癬蟲癩諸散虞博

百草頭上秋露未晞時收取愈百疾止消渴令人

身輕不饑悅澤別有化雲母作粉服法藏八月朔

日收取摩墨點太陽穴止頭痛點膏盲穴治勞瘵

謂之天灸詩珍

百花上露令人好顏色藏

栢葉上露○菖蒲上露竝能明目旦旦洗之時珍

韭葉上露去白癩風旦旦塗之時珍

凌霄花上露入目損目

發明

藏器曰薛用弱續齊諧記云司農鄧紹八月朝入華山見一童子以五采囊盛取栢葉下

露珠滿囊紹問之答云赤松先生取以明目也今

人八月朝作露華囊象此也又鄧惠洞冥記云漢

武帝時有吉雲國山吉雲草食之不死日照之露

皆五色東方朔得玄書黃三露各盛五合以獻於

帝賜羣臣服之病皆愈朝日日出處露皆如飴

今人煎露如飴久服不饑呂氏春秋云水之美者

有三危之露為水即重於水也時珍曰秋露造酒

最清潤姑射神人吸風飲露漢武帝作金盤承露

和玉屑服食楊貴妃每晨吸花上露以止渴解醒

番國有薔薇露甚芬香云是花上露水未知是否

○藏器曰凡秋露春雨着草人素有瘡及破傷者

甘露拾遺

本草綱目水部卷五

釋名 膏露 綱目 瑞露 綱目 天酒 綱目 神漿 時珍曰 按瑞應

也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如飴故有
甘膏酒漿之名晉中興書云王者敬養耆老則降
於松柏尊賢容眾則降於竹葦列星圖云天乳一
星明潤則甘露降已上諸說皆瑞氣所感者也呂
氏春秋云水之美者三危之露和之美者揭雩之
露其色紫拾遺記云崑崙之山有甘露望之如丹
看草木則皎瑩如雪山海經云諸沃之野崑崙山
民甘露是飲不壽者八百歲一統志云雅州蒙山
常有甘露已上諸說皆方域常產者也 蘇鑄言甘
露非瑞也乃草木將枯精華頓發於外 蘭之雀飴
於理 甚通

氣味 甘 大寒 無毒 主治 食之潤五臟 長年不饑 神

仙 器

甘露蜜 拾遺

集解 藏器曰 生巴西絕域中狀如飴也 時珍曰 按

方國志云大食國秋時收露朝陽曝之即成
糖霜蓋此物也又一統志云撒馬兒罕地在西番
有小草叢生葉細如藍秋露凝其上味如蜜可熬
為湯夷人呼為達即古賓蓋甘
露也此與刺蜜相近又見果部

氣味 甘 平 無毒 主治 胸膈諸熱 明目 止渴 藏器

明水 拾遺

釋名 方諸水 藏器曰 方諸大蚌也 熟摩令熱向月

取之得水三二合亦如朝露 陽燧向
日方諸向月皆能致水火也 周禮明諸承水於月
陳饌為玄酒是也 時珍曰 明水者取其清明純潔
敬之至也 周禮司烜氏以夫燧取明火於日 鑑取
明水於月以恭祭祀 魏伯陽參同契云 陽燧以取

火非日不生光方諸非星月安能得水漿淮南子云方諸見月則津而為水注者或以方諸為石武以為大蚌或以為五石鍊成皆非也按考工記云銅錫相半謂之鑑燧之劑是火為燧水為鑑也高堂隆云陽燧一名陽符取火於日陰燧一名陰符取水於月並以銅作之謂之水火之鏡是說矣于寶樓神記云金錫之性一也五月丙午日午時鑄為陽燧十一月壬子日子時鑄為陰燧

氣味甘寒無毒主治明目定心去小兒煩熱止渴

藏器

冬霜 拾遺

釋名 時珍曰陰盛則露凝為霜霜能殺物而露能滋物性隨時異也乾象占云天氣下降而為露清風薄之而成霜霜所以殺萬物清稜疹當降而不降當殺物而不殺物皆政弛而慢也不當降

而降不當殺物而殺物皆政急而殘也許慎說文云早霜曰露白霜曰皚又有玄霜承日凡收霜以雞羽掃之瓶中密封陰處久亦不壞

氣味甘寒無毒主治食之解酒熱傷寒鼻塞酒後

諸熱面赤者藏器和蚌粉傅暑月痲瘡及腋下赤腫

立瘥 陳承

附方 新 寒熱瘧疾 秋後霜一錢半熱酒服之 集玄方

臘雪 宋嘉祐

釋名 時珍曰按劉熙釋名云雪洗也洗除瘴癘蟲蝗也凡花五出雪花六出陰之成數也冬至後第三戌為臘臘前三雪大宜菜麥又殺蟲蝗臘雪密封陰處數十年亦不壞用水浸五穀種則耐

不生蟲酒几席間則蠅自去淹藏一切果食不
經盡豈非除蟲聖之驗乎藏器曰春雪有蟲水亦
易敗所
以不收

氣味甘冷無毒主治解一切毒治天行時氣溫疫

小兒熱癩狂啼大人丹石發動酒後暴熱黃疸仍

小溫服之藏器洗目退赤張從正煎茶煮粥解熱止渴

宜煎傷寒火暍之藥抹癩亦良時珍

發明宗奭曰臘雪水大寒之

雹音駭拾遺

釋名時珍曰程子云雹者陰陽相搏之氣蓋沴氣也或云雹者砲也中物如砲也曾子云陽之

專氣為雹陰之專氣為霰陸農師云陰包陽為雹陽包陰為霰雪六出而成花雹三出而成實陰陽之辨也五雷經云雹乃陰陽不順之氣結成亦有懶龍鱗甲之內寒凍生水為雷所發飛走墮落大生者如斗升小者如彈丸又蜥蜴合水亦能倣雹未審果否

氣味鹹冷有毒時珍曰按五雷經云人食雹患疫疾大風顛邪之證藏器曰醬味不

正者當時取一二升納入甕中即還本味也

夏冰拾遺

釋名凌去聲時珍曰水者太陰之精水極似土變柔為剛所謂物極反兼化也故字從水從

夂周禮凌人掌冰以供祭祀賓客左傳古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其藏之也深山窮谷涸陰沍寒其用之也祿位賓客喪祭郎顛曰藏冰以時則雷出不震棄冰不用則雷不發而震今

人冬月藏冰於窖登之以鹽是也淮南萬畢術有凝水石作冰法非真也

氣味甘冷無毒主治去熱煩慰人乳石發熱腫藏器

解煩渴消暑毒吳瑞傷寒陽毒熱盛昏迷者以冰一

塊置於臚中良亦解燒酒毒時珍

發明藏器曰夏暑盛熱食冰應與氣候相反便非

云凡夏用水止可隱映飲食令氣涼爾不可食之

雖當時暫快久皆成疾也時珍曰宋徵宗食冰太

過病脾疾國醫不效召楊介診之介用大理中丸

上日服之屢矣介曰疾因食冰臣因以冰煎此藥

是治受病之原也服之果愈若此可謂活機之士矣

神水

綱目集解時珍曰金門記云五月五日午時有

氣味甘寒無毒主治心腹積聚及蟲病和獺肝為

丸服又飲之清熱化痰定驚安神時珍

半天河

別錄釋名上池水弘景曰此竹籬頭水及空樹穴中水

以上池之水能洞見臟腑注云戰國策云長桑君飲扁鵲

氣味甘微寒無毒主治鬼疰狂邪氣惡毒別錄洗諸

瘡弘景主蠱毒殺鬼精恍惚妄語與飲之勿令知之

甄權 槐樹間者主諸風及惡瘡風瘙疥痒

藏器

發明 宗奭曰 半天河水在上天澤之水也故治心病鬼狂邪惡毒

附方 新舊一 辟禳時疫 半天河水飲之 醫林集要

身體白駁 取樹

木孔中水洗之搗桂末唾和傳之日再上 張文仲備急方

屋漏水 拾遺

氣味 辛苦有毒 李延飛曰 水滴肺肉食之或癩癧生惡瘡又簷下雨滴菜亦有毒不可食

之

主治 洗犬咬瘡更以水澆屋簷取滴下土傳之效

藏器 塗眈目傅丹毒 時珍

水部

水之二 地水類三十種

流水 拾遺

集解 時珍曰 流水者大而江河小而溪澗皆流水也其外動而性靜其質柔而氣剛與湖澤陂塘之止水不同然江河之水濁而溪澗之水清復有不同焉觀濁水流之水與清水止水之魚性色迥別萍劍染帛色各不同煮粥烹茶味亦有異則其入藥豈可無辨乎

千里水 ○ 東流水 ○ 甘爛水 一名勞水 **氣味** 甘平無毒

主治 病後虛弱揚之萬遍煮藥禁神最驗 藏器 主五

勞七傷腎虛脾弱陽盛陰虛目不能瞑及霍亂吐

利傷寒後欲作奔豚

時珍

逆流水主治中風卒厥頭風瘧疾咽喉諸病宣吐

痰飲

時珍

發明

藏器曰千里水東流水二水皆堪蕩滌邪穢煎煮湯藥禁呪神鬼潢汗行潦尚可薦之王

公况其靈長者哉本經云東流水為雲母石所畏鍊雲母用之與諸水不同即其效也思邈曰江水流泉遠涉順勢歸海不逆上流用以治頭必歸於下故治五勞七傷羸弱之病煎藥宜以陳蘆勞水取其水不強火不盛也無江水則以千里東流水代之如涇渭之類時珍曰勞水即揚泛水張仲景謂之甘爛水用流水二斗置大盆中以杓高揚之千萬遍有沸珠相逐乃取煎藥蓋水性本鹹而體重勞之則甘而輕取其不助腎氣而益脾胃也虞搏醫學正傳云甘爛水甘溫而性柔故烹傷寒陰

證等藥用之順流水性順而下流故治下焦腰膝之證及通利大小便之藥川之急流水湍上峻急之水其性急速而下達故通二便風痺之藥用之逆流水洄瀾之水其性逆而倒上故發吐痰飲之藥用之也宗奭曰東流水取其性順疾速通膈下關也倒流水取其回旋流止上而不下也張從正曰昔有患小便閉者衆工不能治令取長川急流之水煎前藥一飲立洩則水可不擇乎

附方 新目不得瞑

乃陽氣盛不得入於陰陰氣虛故目不得眠治法飲以半夏湯

用流水千里外者八升揚之萬遍取其清五升煮之炊葦薪火置秫米一升半夏五合徐炊令竭為一升去滓飲汁一小盃日三飲

汗後奔豚

茯苓桂枝湯治

發汗後臍下悸欲作奔豚者茯苓一兩炙甘草二錢半桂枝三錢大棗二枚以甘爛水二升煮茯苓減半服之日再張

服藥過劑

煩悶東流水飲一

井泉水

宋嘉祐

釋名

時珍曰井字象井形泉字象水流穴中之形

集解

穎曰井水新汲療病利人平日第一汲為井華水其功極廣又與諸水不同凡井水有遠從地脈來者為上有從近處江湖滲來者次之其候驗澄乃用之否則氣味俱惡不堪入藥食茶酒也雨後水渾須搗入桃杏仁澄之時珍曰凡井以黑鈔為底能清水散結人飲之無疾入丹砂鎮之令人多壽按麻知幾水解云九疇昔訪靈臺太史見銅壺之漏水馬太史召司水者曰此水已三周環水滑則漏迅漏迅則刻差當易新水予因悟曰天下之水川之滅火則同濡槁則同至於性從地變質與物遷未嘗同也故蜀江濯錦則鮮濟源烹楮則鼎南陽之潭所於菊其人多壽遼東之澗通於蓀其人多髮晉之山產礬石泉可愈疽戎之麓

伏硫黃湯可浴癘楊子宜并淮菜宜膠滄鹵能鹽阿井能膠藻垢以汚茂田以苦瘦消於藻帶之波痰破於半夏之加水水燠而霍亂息流水飲而癘闕通雪水洗日而赤退鹹水濯肌而瘡乾菜之為蓋鐵之為漿麴之為酒藥之為醋干派萬種言不可盡至於井之水一也尚數名焉况其他者乎反酌而傾曰倒流出甕未放口無根無時初出曰新汲將且首汲曰井華夫一井之水而功用不同豈可烹煮之間將行藥勢獨不擇夫水哉昔有患小渡闕者眾不能瘥張子和易之以長川之急流煎前藥一飲立洩此正與靈樞經治不暎半夏湯用千里流水同意味後之用水者當以子和之法為制予於是作水解

井華水氣味甘平無毒主治酒後熱痢洗目中膚

翳治人大驚九竅四肢指岐皆出血以水嚙面和

朱砂服令人好顏色鎮心安神治口臭堪鍊諸藥

石投酒醋令不腐嘉祐宜煎補陰之藥虞博宜煎一切

痰火氣血藥時珍

新汲水主治消渴反胃熱痢熱淋小便赤澀却邪

調中下熱氣並宜飲之射癰腫令散洗漆瘡治墜

損腸出冷噴其身而則腸自入也又解閉口椒毒

下魚骨哽嘉祐解馬刀毒之才解砒石烏啄燒酒煤炭

毒治熱悶昏昏煩渴時珍

發明禹錫曰凡飲水療疾皆取新汲清泉不用停

華水取天一真氣浮於水面用以煎補陰之劑及
練丹煮茗性味同於雪水也時珍曰井泉地脈也
人之經血象之須取其土厚水深源遠而質潔者
食用可也易曰井泥不食井冽寒泉食是矣人乃
地產資稟與山川之氣相為流通而美惡壽夭亦
相關涉金石草木尚隨水土之性而况萬物之靈
者乎貪淫有泉仙壽有井載在往牒必不我欺淮
南子云土地各以類生人是故山氣多男澤氣多
女障氣多瘖風氣多聾林氣多癢木氣多偃下氣
多尪石氣多力險氣多瘦暑氣多天寒氣多壽谷
氣多痺丘氣多狂衍氣多仁陵氣多貪堅土人剛
弱土人肥壚土人大沙土人細息土人美耗土人
醜輕土多利重土多遲清水音小濁水音大湍水
人輕遲水人重皆應其類也又河圖括地象云九
州殊題水泉剛柔各異青州角徵會其氣慄輕人
聲急其泉酸以苦梁州商徵接其氣剛勇人聲塞
其泉苦以辛兗豫宮徵會其氣平靜人聲端其泉
甘以苦雍冀商羽合其氣馱烈人聲捷其泉鹹以

幸觀此二說則人賴水土以養生可不慎所擇乎
○(時珍曰)按後漢書云有婦人病經年世謂寒熱
注病十一月華陀令坐石槽中平旦用冷水灌云
當至百始灌七十冷顛欲死灌者懼欲止陀不許
灌至八十熱氣乃蒸出囂囂然高二三尺滿百灌
乃使然火溫牀厚覆而臥良久冷汗出以粉撲之
而愈又南史云將軍房伯玉服五石散十許劑更
患冷疾夏月常復衣徐嗣伯診之曰乃伏熱也須
以水發之非冬月不可十一月冰雪大盛時令伯
玉解衣坐石上取新汲冷水從頭澆之盡二十斛
口噤氣絕家人啼哭請止嗣伯執搗諫者又盡水
百斛伯玉始能動背上彭彭有氣俄而起坐云熱
不可忍乞冷飲嗣伯以水一升飲之疾遂愈自爾
常發熱冬月猶單衫體更肥壯時珍竊謂二人所
病皆伏火之證素問所謂諸噤鼓慄皆屬於火也
治法火鬱則發之而二子乃於冬月平旦澆以冷
水者冬至後陽氣在內也平旦亦陽氣方盛時也
折之以寒使熱氣鬱遏至極激發而汗解乃物不

極不反是亦發之之意素問所謂正者正治反者
反治逆而從之從而逆之疏通道路令氣調和者
也春月則陽氣已洩夏秋則陰氣在內故必於
十一月至後乃可行之二子之醫可謂神矣

附方 舊八新 九竅出血 方見主 衄血不止 葉氏用
隨左右洗足即止累用有效○一方用冷水噴面

○一方冷水浸紙貼額上以慰斗熱之立止○一
方用冷水一瓶淋射頂上以慰斗熱之立止○一
及啞門上或以濕紙貼之 **金瘡血出** 不止冷水浸
壽 **犬咬血出** 以水洗至血止綿 **蠍螫傷** 以水浸

之暖即易 **馬汗入瘡** 或馬毛入瘡腫入腹殺人
○千金方 取水一盃合口向水張口取

立瘥 干 **魚骨哽咽** 取水一盃合口向水張口取

金方 吐利佳 **中烏啄毒** 方同 **中蒙**

中砒石毒 多飲新汲井水得 **中烏啄毒** 方同 **中蒙**

汗毒 飲冷水即安 中煤炭毒 一時運倒不救殺人 濟急方 唐

瑤經 服藥過劑 卒嘔不已 飲新汲 燒酒醉死 新汲 驗方 水一升 肘後方 方見主 眼睛

水浸其髮外以故帛浸濕貼其胸膈仍 飲酒齒痛 細細灌之至甦乃已 瀕湖集簡方 用火命婦人取無根水一

井水頻含漱 破傷風病 蓋入百草霜調捏作餅放 患處三五換如神此蔣亞 墜損腸出 治下

香方也 談野翁試驗方 梅師方 時行火眼 患人 突出 一二寸者以新汲水灌潰睛

於井上視井旋匝三遍 心悶汗出 不識人新汲水 能洩火氣 集玄方 和蜜飲之甚效

○丁嘔吐陽厥 卒死者飲新汲水 霍亂吐瀉 勿食 金方 三升作 千金方 臘旦除夜以

飲冷 水一盃仍 以水一盃 厭穰瘟疫 小豆川椒各 浸兩足立止 救急良方

七七粒投井中勿令人知能却瘟疫 口氣臭惡 又法元旦以大麻子三七粒投井中

正且合井華水吐棄 則下 心腹冷痛 男子病令女 數度即瘥也 肘後方 人取水一盃

飲之 女人病令男子取 寒熱注病 方見發 火病惡 水一盃飲之 肘後方 明下

寒 方見發 丁毒疽瘡 凡手指及諸處有瘡起發痒 瘡也急用針刺破擠去惡血候血盡口斡凉水吮

之水溫再換吮至痛痒皆住即愈此妙法也 保 壽堂 婦人將產 井華水服半升不 初生不啼 取冷

方 婦人將產 作運 千金方 初生不啼 水灌 之外以葱白莖細鞭 全幼心鑑

節氣水 綱 節氣水 綱

集解 時珍曰 一年二十四節氣一節主半月水之 氣味隨之變遷此乃天地之氣候相感又非

節氣水 綱

節氣水 綱

節氣水 綱

疆域之限也月令通纂云正月初一至十二日止
一日至一月每旦以瓦瓶秤水視其輕重重則雨
多輕則雨小觀此雖一日
之內尚且不同况一月乎

立春清明二節貯水謂之神水主治宜浸造諸風
脾胃虛損諸丹丸散及藥酒久留不壞

寒露冬至小寒大寒四節及臘日水主治宜浸造
滋補五臟及痰火積聚蟲毒諸丹丸并煮釀藥酒

與雪水同功

立秋日五更井華水主治長幼各飲一盃能却瘧
痢百病

重午日午時水主治宜造瘧痢瘡瘍金瘡百蟲蠱

毒諸丹丸小滿芒種白露三節內水主治並有毒
造藥釀酒醋一應食物皆易敗壞人飲之亦生脾

胃疾並時珍

醴泉拾遺

釋名甘泉時珍曰醴薄酒也泉味如之故名出無
常處王者德至淵泉時代昇平則醴泉

出可以養老瑞應圖云醴泉井之精也味甘如醴
流之所及草木皆茂飲之令人多壽宋觀記云光
武中元元年醴泉出京
師人飲之者痼疾皆除

氣味甘平無毒主治心腹痛疰鬼氣邪穢之屬

並就泉空腹飲之又止熱消渴及反胃霍亂為上

亦以新汲者為佳

玉井水

拾遺

集解

藏器曰諸有玉處山谷水泉皆是也山有玉而草木潤身有玉而毛髮黑玉既重寶水又靈長故有延生之望今人近山多壽者豈非玉石津液之功乎太華山有玉水溜下土人得服之多

生長

氣味甘平無毒主治久服神效令人體潤毛髮不

白

藏器

乳穴水

拾遺

集解

藏器曰近乳穴處流出之泉也人多取水作飲釀酒大有益其水濃者秤之重於他水

之上
有鹽花
此真
乳液也

氣味甘溫無毒主治久服肥健人能食體潤不老

與鍾乳同功

藏器

溫湯

拾遺

釋名溫泉

綱目

沸泉

藏器曰下有流黃臭流黃主諸瘡故水亦有流黃臭流黃主諸瘡故水亦

宜然當其熱處可燂豬羊熟雞子也時珍曰溫泉

有處甚多按胡仔漁隱叢話云湯泉多作硫黃氣俗之則襲人肌膚惟新安黃山是朱砂泉春時水即微紅色可煮茗長安驪山是峇石泉不甚作氣

也硃砂泉雖紅而不熱當是雄黃爾有砒石處亦有湯泉浴之有毒

氣味辛熱微毒主治諸風筋骨攣縮及臙皮頑痺手足不遂無眉髮疥癬諸疾在皮膚骨節者入浴浴訖當大虛憊可隨病與藥及飲食補養非有病人不宣輕入藏器

發明類曰廬山有溫泉方士往往教患疥癬風癩楊梅瘡者飽食入池久浴得汗出乃止旬日

自愈也

碧海水拾遺

集解藏器曰東方朔十洲記云夜行海中撥之有乃百川之會天地四方皆海水相通而

地在其味鹹其色黑水行之正也

氣味鹹小温有小毒主治煮浴去風瘙癬飲一合

吐下宿食臙脹藏器

鹽膽水拾遺

釋名臙水藏器曰此乃鹽初熟槽中瀝下黑汁也

用此水煮豆腐獨孤酒云鹽膽煮四黃錫物

氣味鹹苦有大毒主治蝕蟲疥癬瘻疾蟲咬及馬

牛為蟲蝕毒蟲入肉生子六畜飲一合當時死人

亦然凡瘡有血者不可塗之藏器痰厥不省灌之取

吐良時珍

阿井泉

綱目

氣味甘鹹平無毒 **主治** 下膈疏痰止吐

時珍

發明

時珍曰阿井在今兗州陽穀縣即古東阿縣也洗括筆談云古說濟水伏流地中今歷下凡發地下皆是流水東阿亦濟水所經取井水煮膠謂之阿膠其性趣下清而且重用攪濁水則清故以治淤濁及逆上之痰也又青州范公泉亦濟水所注其水用造白丸子利膈化痰管子云齊之水其泉青白其人堅勁寡有疥癩終無疔醜水性之不同如此陸羽烹茶辨天下之水性美惡烹藥者反不知辨此豈不戾哉

山岩泉水

拾遺

釋名

時珍曰此山岩石間所出泉流為溪澗者也爾雅云水正出曰檻泉懸出曰沃泉反出

日洗泉其泉源遠清冷或山有玉石美草亦為良其山有黑土毒石惡草者不可用陸羽云凡瀑涌漱湍之水飲之令人有頸疾頰曰昔在潯陽忽一日城中馬死數百詢之云數日前雨洗出山谷中蛇蟲之毒馬飲其水然也

氣味甘平無毒 **主治** 霍亂煩悶嘔吐腹空轉筋恐

入腹宜多服之名曰洗腸勿令腹空空則更服人

皆懼此然嘗試有效但身冷力弱者防致臟寒當

以意消息之

藏器

古塚中水

拾遺

主治 有毒殺人洗諸瘡皆瘥

藏器

糧器中水拾遺

集解藏器曰乃古塚中食器中水也取清澄久遠者佳古文曰蔗畱餘節瓜毒潰尸言二物不爛餘皆成水也

氣味辛平有小毒**主治**鬼氣中惡症忤心腹痛惡

夢鬼神殺虺蟲進一合不可多飲令人心悶又云

洗眼見鬼未試藏器

附方新噎疾古塚內罐器中水但得飲之即愈極有神效壽域方

赤龍浴水拾遺

集解藏器曰此澤間小泉有赤蛇在**主治**有小毒

主瘕結氣諸瘕惡蟲入腹及咬人生瘡者藏器

車轍中水綱目

釋名時珍曰轍乃車行跡也**主治**瘰癧風五月五日取洗之

甚良牛蹄中水亦可時珍

地漿別錄下品

釋名土漿弘景曰此掘黃土地作坎深三尺以新汲水沃入攪濁少頃取清用之故曰地漿亦曰

土漿

氣味甘寒無毒**主治**解中毒煩悶別錄解一切魚肉

果菜藥物諸菌毒療霍亂及中暍卒死者飲一升

妙時

發明 弘景曰 楓上菌食之令人笑不休飲此即解

時珍曰 按羅天益衛生寶鑑云中暑霍亂乃

暑熱內傷七神迷亂所致陰氣靜則神藏躁則消

二非至陰之氣不愈坤為地地屬陰土曰靜順地

漿作於墻陰坎中為陰中之陰能瀉陽中之陽也

附方 舊一 **熱渴煩悶** 地漿一盞飲 **乾霍亂病** 不吐

新六 脹痛欲死地漿三五盞服 **服藥過劑** 悶亂者地漿

即愈大忌米湯 方 **閉口椒毒** 川白沫身冷欲死者地漿 **中野芋毒**

上漿飲之 **黃鱔魚毒** 食此魚犯荆芥能害人 **中砒**

集簡方 **霜毒** 地漿調鈇粉服之 **麻沸湯** 仲太和湯

釋名 **百沸湯** 綱 **麻沸湯** 仲太和湯

氣味甘平無毒 時珍曰按在類云蒸湯須百沸者

或云熱湯嗽口損齒病且人勿以熱湯洗浴凍僵

人勿以熱湯灌之能脫指甲銅瓶煎湯服損人之

聲 **主治** **助陽氣行經絡** 宗 **熨霍亂轉筋入腹及客**

忤死 嘉 **發明** 宗奭曰 熱湯能通經絡患風冷氣痺人以湯

淋脚至膝上厚覆取汗周身然別有藥亦假

陽氣而行爾四時暴泄痢四肢冷臍腹疼深湯中
坐浸至腹上頻頻作之生陽諸藥無速於此虛寒
人始坐湯中必顛仍常令人伺守之 張從正曰 凡
傷寒傷風傷食傷酒初起無藥便飲太和湯盃許

蒸湯 宋嘉祐

或酸養汁亦可以手揉肚覺恍惚再飲再揉至無
所容探吐汗出則已時珍曰張仲景治心下痞按
之濡關上脉浮大黃黃連瀉心湯用麻沸湯煎之
取其氣薄而洩虛熱也朱真人靈驗篇云有人患
風疾數年掘坑令坐坑內解衣以熱湯淋之良久
以簾蓋之汗出而愈此亦通經絡之法也時珍常
推此意治寒濕加艾煎湯治風虛加
五枝或五加煎湯淋洗覺効更速也

附方 傷寒初起 取熱湯飲之候吐則 初感風

寒 頭痛憎寒者用水七盞燒鍋令赤投水於內取
起再燒再投如此七次各淋湯乘熱飲一盞以

衣被覆頭取汗神 忤惡卒死 銅器或瓦器盛熱湯
効 傷寒蘊要 隔衣熨其腹上冷即

易立愈 陳 霍亂轉筋 以器盛湯熨之仍令蹋器
藏器本草 使足底熱徹冷則易 嘉

祐木 暑月暈死 以熱湯徐徐灌之小舉其頭 火眼
草 令湯入腹即甦 千金方

赤爛 緊閉目以熱湯沃之湯冷即止頻沃取安妙
在閉目或加薄荷防風荆芥煎湯沃之亦妙

○趙原陽 金瘡血出 湯會之 延壽書 代脂腫痛

麻沸湯漬之即 癰腫初起 以熱湯頻沃之即 凍瘡

安 千金方 熱湯洗之 馬汗入瘡 腫痛欲死沸湯溫 蠟蠶

不瘥 陳藏器 華陀治彭城夫人方 蛇繞不解 熱湯淋之
溫湯漬之數易至且愈 洗即甦 千金方 即脫 于

螫傷 溫湯漬之數易至且愈 洗即甦 千金方 即脫 于

生熟湯 遺 松

釋名陰陽水 時珍曰以新汲水百沸湯合一盞

氣味甘鹹無毒 主治 調中消食凡痰瘧及宿食毒

惡之物臚脹欲作霍亂者即以鹽投中進一二升
令吐盡痰食便愈藏器凡霍亂及嘔吐不能納食及

藥危甚者先飲數口即定時珍

發明時珍曰上焦主納中焦腐化下焦主出三焦
通利陰陽調和升降周流則臟腑暢達一失

其道二氣淆亂濁陰不降清陽不升故發為霍亂
嘔吐之病飲此湯輒定者分其陰陽使得其平也
藏器曰凡人大醉及食瓜果過度者以生熟湯浸
身則湯皆為酒及瓜味博物志云浸至腰食瓜可
五十枚至頸則無限也未試

蠶水綱目

集解時珍曰此乃作黃蠶菜水也

氣味酸鹹無毒**主治**吐諸痰飲宿食酸苦涌泄為

陰也時珍

漿水宋嘉祐

釋名酸漿嘉謨曰漿酢也炊粟米熟投冷水中浸
五六日味酢生白花色類漿故名若浸

至敗者
害人

氣味甘酸微溫無毒宗奭曰不可同李食令人霍
亂吐利妊婦勿食令兒骨瘦

水漿尤不可飲令絕產醉後飲之失音**主治**調中引氣宣和強力通

關開胃止渴霍亂洩利消宿食宜作粥薄暮啜之
解煩去睡調理腑臟煎令酸止嘔噦白人膚體如

繪帛嘉祐時利小便珍時

發明震亨曰漿水性涼善走故解煩渴而化滯物

附方舊五霍亂吐下酸漿水煎乾薑屑過食脯腊兵部手集

筋痛悶絕漿水煮粥入少鷹屎和食滑胎易產酸漿水和水少許頓服

產手指腫痛漿水入少鹽熱漬之冷面上黑子每夜

實孫真人方以煖漿水洗面以布揩赤用白骨哽在咽磁石火煨醋淬

檀香磨汁塗之外臺秘要陳橘紅焙多年漿水脚炒等分為末別以漿水脚和九茨子大每合噉一九聖濟錄

篋氣水拾遺

主治以器承取沐頭長毛髮令黑潤朝朝用梳摩

小兒頭久覺有益也藏器

附方新小兒諸疖遍身或面上生瘡爛成孔曰如大人楊梅瘡用蒸糯米時篋蓬

四邊滴下氣水以盤承取掃瘡上不數日即効百藥不効者用之神妙集簡方

銅壺滴漏水綱目

主治性滑上可至顛下可至泉宜煎四末之藥虞搏

三家洗盥水拾遺

主治惡瘡久不瘥煎沸入鹽洗之不過三五度藏器

磨刀水綱目

氣味鹹寒無毒時珍曰洗手則生癬主治利小便消熱腫時珍

附方新五 小便不通 磨刀交股水一盞 肛門腫痛 欲

痔瘡急取屠刀磨水 服甚効 集簡方 盤腸生產 腸乾不上者以磨

磁石一盃溫服自然 收上乃扁鵲方也 蛇咬毒攻 入腹以兩刀於水

救急 耳中卒痛 磨刀鐵漿滴入即 活人心統

浸藍水 綱

氣味 辛苦寒無毒 主治 除熱解毒殺蟲治誤吞水

蛭成積脹痛黃瘦飲之取下則愈 時 ○染布水療

咽喉病及噎疾溫服一鍾良 時

發明 時珍曰藍水染布水皆取藍及石灰能殺蟲 解毒之義昔有人因醉飲田中水誤吞水蛭

胸腹脹痛面黃遍醫不効因宿店中渴甚誤飲此 水大瀉數行平明視之水蛭無數其病頓愈也

豬槽中水 拾

主治 蠱毒服一盞又療蛇咬瘡浸之効 藏

市門溺坑水 拾

主治 無毒止消渴重者服一小盞勿令知之三度

瘥 藏

洗手足水 綱

主治 病後勞復或因梳頭或食物復發取一合飲

之效 聖

洗兒湯

綱目

〔主治〕胎衣不下服一盞勿令知之

延年秘錄

諸水有毒

拾遺

水府龍宮不可觸犯

藏器曰水之怪魍魎温嶠然犀照水為神所怒是也

水

中有赤脉不可斷之○井中沸溢不可飲

時珍曰但於三

十步內取青石一塊投之即止

○古井智井不可入有毒殺人

時珍

曰夏月陰氣在下尤忌之但以雞毛投之盤旋而舞不下者必有毒也以熱醋數斗投之則可入矣

古塚亦然

○古井不可塞令人盲聾○陰地流泉有毒

二八月行人飲之成瘡瘡損脚力○澤中停水五

六月有魚鼈精人飲之成癩病○沙河中水飲之

令人瘖○兩山夾水其人多癯○流水有聲其人

多癯○花甌水飲之殺人臘梅尤甚○炊湯洗面

令人無顏色洗體令人成癩洗脚令人疼痛生瘡

○銅器上汗入食中令人生疽發惡瘡○冷水沐

頭○熱泔沫頭並成頭風女人尤忌之○水經宿

面上有五色者有毒不可洗手○時病後浴冷水

損心胞○盛暑浴冷水成傷寒○汗後入冷水成

骨痺

時珍曰顧閔遠行汗後渡水遂成骨痺痿歷數年而死也

○產後洗浴成

瘧風多死○酒中飲冷水成手顫○酒後飲茶水
成酒癖○飲水便睡成水癖○小兒就瓢及瓶飲
水令語訥○夏月遠行勿以冷水濯足○冬月遠
行勿以熱湯濯足

本草綱目卷五終

本草綱目火部目錄第六卷

李時珍曰水火所以養民而民賴以生者也本草醫
方皆知辨水而不知辨火誠缺文哉火者南方之行
其文橫則爲三卦直則爲火字炎上之象也其氣行
于天藏于地而用于人太古燧人氏上觀下察鑽木
取火教民熟食使无腹疾周官司烜氏以燧取明火
于日鑑取明水于月以供祭祀司燿氏掌火之政令
四時變國火以救時疾曲禮云聖王用水火金木飲
食必時則古先聖王之于火政天人之間用心亦切

矣而後世慢之何哉今撰火之切于日用灸燔者凡一十一種為火部云

本草拾遺一種唐陳藏器 本草綱目一十一種明李時珍

附註元朱震亨

火之一 凡一十一種

陽火陰火綱目 燧火綱目 桑柴火綱目 炭火綱目

蘆火竹火綱目 艾火綱目 燧火綱目 珠火綱目 神鍼火綱目 火鍼綱目

燈火綱目 燈花拾遺 燭燼綱目

右附方新一十三

本草綱目火部第六卷

火之一 凡一十一種

陽火陰火綱目

〔集解〕李時珍曰火者五行之一有氣而無質造化

兩間生殺萬物顯仁藏用神妙無窮火之用其至矣哉愚嘗繹而思之五行皆一惟火有二二者陰

火陽火也其綱凡三其目凡十有二所謂三者天火也地火也人火也所謂十有二者天之火四地

之火五人之火三也試申言之天之陽火二太陽

真火也星精飛火也赤物噉噉降則有災俗呼火殃天之陰火二

龍火也雷火也龍口有火光霹靂之火神火也地之陽火三鑽木

之火也擊石之火也憂金之火也地之陰火二石

油之火也見石部水中之火也江湖河海夜動有火或云水神夜出

則有人之陽火一丙丁君火也心小腸人之陰火

二命門相火也起於北海坎火也遊三昧之火也

純陽乾合而言之陽火六陰火亦六共十二焉諸

陽火遇草而熇得木而燔可以濕伏可以水滅

陰火不焚草木而流金石得濕愈熇遇水益熾以

水折之則光熇詣天物窮方止以火逐之以灰撲

之則灼性自消光熇自滅故人之善反於身者上

體於天而下驗於物則君火相火正治從治之理

思過半矣此外又有蕭丘之寒火蕭丘在南海中

春生秋滅生一種木但小焦黑出抱朴子外篇又

陸游云火山軍其地鋤耘深入則有烈熇不妨種

植亦寒澤中之陽熇狀如火熇起於水野外之鬼

火也其火色青其狀如炬或聚或散金銀之精氣凡

俗呼鬼火或云諸血之熇光也此皆似火而不能焚物者也至於樟腦

猓髓皆能水中發火樟腦見木部濃酒積油得熱

氣則火自生燒酒醇酒得火氣則自焚油滿百石則火自生油紙油衣油鐵得熱蒸激

皆自生南荒有厭火之民國近黑崑崙人能食火炭食火之獸

火也原化記云禍斗獸狀如犬而食火糞復為火能燒人屋西戎有食火之鳥駝

見禽部火鴉蝙蝠能食焰煙火龜火鼠生於火地火龜

見介部龜下火此皆五行物理之常而乍聞者目

為怪異蓋未深詣乎此理故爾復有至人入水不

溺入火不焚入金石無礙步日月無影斯人也與

道合真不知其名謂之至人蔡九峰止言木火石

火雷火水火蟲火燐火似未盡該也震亨曰太極

動而生陽靜而生陰陽動而變陰靜而合而生水

火木金土各一其性惟火有二曰君火人火也曰

相火天火也火內陰而外陽主乎動者也故凡動

皆屬火以名而言形氣相生配於五行故謂之君

以位而言生於虛無守位稟命因其動而可見故

謂之相天主生物故恒於動人有此生亦恒於動

動者皆相火之為也見於天者出於龍雷則木之

氣出於海則水之氣也具於人者寄於肝腎二部

肝木而腎水也膽者肝之腑膀胱者腎之腑心包

絡者腎之配三焦以焦言而下焦司肝腎之分皆
陰而下者也天非此火不能生物人非此火不能
自生天之火雖出於木而皆本乎地故雷非伏龍
非蟄海非附於地則不能鳴不能飛不能波也鳴
也飛也波也動而為火者也肝腎之陰悉具相火
人而同乎天也然而東垣以火為元氣之賊與元
氣不兩立一勝則一負者何哉周子曰神發知矣
五性感物而萬事出有知之後五者之性為物所
感而動即內經五火也五性厥陽之火與相火相

扇則妄動矣火起於妄變化莫測煎熬真陰陰虛
則病陰絕則死君火之氣經以暑與濕言之相火
之氣經以火言之蓋表其暴悍酷烈甚於君火也
故曰相火元氣之賊周子又曰聖人定之以中正
仁義而主靜朱子曰必使道心常為一身之主而
人心每聽命焉夫人心聽命而又主之以靜則彼
五火之動皆中節相火惟有裨補造化以為生生
不息之運用爾何賊之有或曰內經止于六氣言
火未言及臟腑也曰岐伯歷舉病機一十九條而

屬火者五諸熱脊癰皆屬於火諸逆衝上皆屬於
火諸躁狂越皆屬於火諸禁鼓慄如喪神守皆屬
於火諸病附腫疼酸驚駭皆屬於火是也劉河間
云諸風掉眩屬於肝風火也諸氣臏鬱屬於肺燥
火也諸濕腫滿屬於脾濕火也諸痛痒瘡屬於心
鬱火也是皆火之為病出於臟腑者然也以陳無
擇之通敏猶以暖溫為君火日用之火為相火無
怪乎後人之聾瞽也

燧火

綱目

集解

時珍曰周官司籩氏四時變國火以救時疾

李春出火季秋納火民咸從之蓋人之貪于
火食者疾病壽夭生焉四時鑽燧取新火以為飲
食之用依歲氣而使无亢不及所以救民之時疾
也榆柳先百木而青故春取之其火色青杏棗之
木心赤故夏取之其火色赤柞櫨之木理白故秋
取之其火色白槐檀之木心黑故冬取之其火色
黑桑柘之木肌黃故季夏取之其火色黃天文大
火之次于星為心季春龍見于辰而出火于時為
暑季秋龍伏于戌而納火于時為寒順天道而百
工之作息皆因之以免水旱災祥之流行也後世
寒食禁火乃季春晦火遺意而俗作介推事謬矣
道書云竈下灰火謂之
伏龍屎不可焚香事神

桑柴火

綱目

主治 癰疽發背不起瘀肉不腐及陰瘡瘰癧流注

廉瘡頑瘡然火吹滅日炙二次未潰拔毒止痛已潰補接陽氣去腐生肌凡一切補藥諸膏宜此火

煎之但不可點艾傷肌時珍

發明震亨曰火以暢達拔引鬱毒此從治之法也時珍曰桑木能利關節養津液得火則拔引

毒氣而祛遂風寒所以能去腐生新抱朴子云一切仙藥不得桑煎不服桑乃箕星之精能助藥力除風寒痺諸痛久服終身不患風疾故也藏器曰桑柴火炙蟬則是見

炭火

集解時珍曰燒木為炭木久則腐而炭入土不腐音木有生性炭无生性也堊家用炭能使虫蟻不入竹木之根自回亦緣其无生性耳古者冬至夏至前二日垂土炭于衡兩端輕重令勻陰氣

至則土重陽氣至則炭重也

主治櫟炭火宜煨鍊一切金石藥煇炭火宜烹煎

焙炙百藥丸散時珍

白炭主治誤吞金銀銅鐵在腹燒紅急為末煎湯

呷之甚者刮末三錢井水調服未效再服又解水

銀輕粉毒帶火炭納水底能取水銀出也上立炭

帶之辟邪惡鬼氣除夜立之戶內亦辟邪惡時珍

附方新卒然咽噎炭末蜜丸含
六千金方

白虎風痛日夜走注百節如齧炭灰五升蚯蚓屎一升紅花七捻和熬以醋拌之用故布

包二包更互熨痛處取効 聖惠方

久近腸風 下血用緊炭三錢枳殼燒存性五錢為末每服三錢五更米飲下一服天明再服當日見効忌油膩毒物 普濟方

湯火灼瘡 炭末香油調 濟急方

白癩頭瘡 白炭燒紅投沸湯中溫洗之取効 百一方

陰囊濕痒 麩炭紫蘇葉末撲之 經驗方

蘆火竹火 綱目

王治宜煎一切滋補藥 時珍

發明 時珍曰凡服湯藥雖品物專精修治如法煎藥者鹵莽造次水火不良火候失度則藥亦无功觀夫茶味之美惡飯味之甘稠皆係于水火烹任之得失即可推矣是以煎藥須用小心老成人以深罐密封新水浴火先武後文如法服之未有不効者火用陳蘆枯竹取其不強不損藥力也桑柴火取其能助藥力煇炭取其力慢燥炭取其力緊溫養用糠及馬屎牛屎者取其暖而能使藥力勻 綱目

艾火 綱目

主治灸百病若灸諸風冷疾入硫黃末少許尤良

時珍曰凡灸艾火者宜用陽燧火珠承日取

發明 太陽真火其次則鑽槐取火為良若急率難

構即用真麻油燈或蠟燭火以艾莖燒點於炷滋

潤灸瘡至愈不痛也其屢金擊石鑽燧入木之火

時珍曰凡灸艾火者宜用陽燧火珠承日取

發明 太陽真火其次則鑽槐取火為良若急率難

構即用真麻油燈或蠟燭火以艾莖燒點於炷滋

潤灸瘡至愈不痛也其屢金擊石鑽燧入木之火

昔不可用邵子云火無體因物以為體金石之火烈於草木之火是矣八木者松火難燒柏火傷神多汗桑火傷肌肉柘火傷氣脉棗火傷內吐血橘火傷營衛經絡榆火傷骨失志竹火傷筋損目也南齊書載武帝時有沙門從北齊賈赤火來其火赤於常火而小云以療疾貴賤爭取之灸至七炷多得其驗吳興楊道慶虛疾二十年灸之即瘥咸稱為聖火詔禁之不止不知此火何物之火也

附錄 陽燧

時珍曰火鏡也以銅鑄成其面凹摩然向日以艾承之則得火周禮司烜氏以

火燧取明火 火珠 見石部 于日是矣 水精下

神鍼火

主治心腹冷痛風寒濕痺附骨陰疝凡在筋骨隱痛者鍼之火氣直達病所甚效 時珍

發明

時珍曰神鍼火者五月五日取東 刀桃枝削為木針如雞子大長五六寸乾之 用時以綿

紙三五層襯于患處將鍼蘸麻油點着 以波乘熱針之又有雷火神針法用熟斷艾末一 兩乳香沒藥穿山甲硫黃雄黃草烏頭川烏頭桃 柳皮末各一錢麝香五分為末拌艾以厚紙裁成 條鋪藥艾於內緊卷如指大長三四寸收貯篋內 埋地中七 七日取出用時于燈上點着吹滅隔紙 丁層乘熱 鍼于患處熱氣直入病 處其効更速並忌冷水

火鍼

釋名 燔鍼

素問 燔鍼 素問 燒鍼 傷寒 煨鍼 時珍曰火鍼

燔鍼 燔鍼也張仲景謂之燒鍼川蜀人謂之煨鍼其法麻油滿盞以燈草二七莖點燈將鍼頭塗麻油燈上燒令通赤用之不赤或冷則反損人且不能去病也其鍼須用火筋鐵造之為佳點穴墨記

要明白差則无功

王治風寒筋急攣引痺痛或癱緩不仁者鍼下疾出急按孔穴則疼止不按則疼甚癥塊結積冷病者鍼下慢出仍轉動以發出汚濁癰疽發背有膿無頭者鍼令膿潰勿按孔穴凡用火鍼太深則傷經絡太淺則不能去病要在消息得中鍼後發熱惡寒此為中病凡面上及夏月濕熱在兩脚時皆

不可用此

時珍

發明

時珍曰素問云病在筋調之筋燔鍼劫刺其下及筋急者病在骨調之骨燔鍼藥熨之又

靈樞經叙十二經筋所發諸痺痛皆云治在燔鍼劫刺以知為度以痛為輸又云經筋之病寒則反折筋急熱則縱弛不收陰痿不用焮刺者焮寒急也縱緩不收者無用燔鍼觀此則燔鍼乃為筋寒而急者設以熱治寒正治之法也而後世以鍼積塊亦假火氣以散寒潤而發出汚濁也或以治癰疽者則是以從治之法潰泄其毒氣也而味者以治傷寒熱病則非矣張仲景云太陽傷寒加溫鍼必發驚營氣微者加燒鍼則血流不行更發熱而煩燥太陽病下之心下痞表裏俱虛陰陽俱竭復加燒鍼胸煩面赤青黃膚潤者難治此皆用鍼者不知往哲設鍼之理而謬用以致害人也又凡肝虛目昏多淚或風赤及生翳膜頑厚成病後生白膜失明或五臟虛勞風熱上衝于目生翳並宜熨烙之法蓋氣血得溫則宣流得寒則凝滯故也其法用平頭鍼如翳大小燒赤輕輕當翳中烙之烙後翳破即用除翳藥傳點

〔主治〕小兒驚風昏迷搖擲竄視諸病又治頭風脹

痛視頭額太陽絡脉盛處以燈心蘸麻油點燈燂

之良外痔腫痛者亦燂之油能去風解毒火能通

經也小兒初生因冒寒氣欲絕者勿斷臍急烘絮

包之將胎衣烘熱用燈炷於臍下往來燎之煖氣

入腹內氣回自甦又燒銅匙柄熨烙眼弦內去風

退赤甚妙時珍

發明時珍曰凡燈惟胡麻油蘇子油然者能明目治病其諸魚油諸禽獸油諸菜子油綿花子

油桐油豆油石腦油諸燈煙皆能損目亦不治病也

〔附方〕新攪腸沙痛陰陽腹痛手足冷但身上有紅點以燈草蘸油點火燂於點上

濟急小兒諸驚仰向後者燈火燂其顛門兩肩齊之上下眼翻不下者燂其臍之上

下不省人事者燂其手足心心之上下手拳不開口往上下者燂其頂心兩手心撮口出白沫者燂其

口上下手足心○百蟲咬傷以燈火熏之出楊梅小兒驚風秘訣

毒瘡方廣心法附餘用鉛汞結砂銀硃各二錢白

後日用一條香油點燈于烘爐中放被內蓋臥勿透風須食飽口含椒茶熱則吐去再含○神燈熏

法用銀硃二錢孩兒茶龍掛香皂角子各一錢為未以紙卷作燈心大長三寸每用一條安燈盞內

香油浸點置水桶中以被圍坐用鼻吸煙嚙之口含冷茶熱則吐去日熏二次三日後口中破皮以

陳醬水漱之。○神燈照法治楊梅瘡年久破爛坑陷者用銀硃水粉線香各三錢乳香沒藥各五分片腦二分為末以紙卷作燃浸油點燈照瘡日三次七日見効須先服通聖散數帖臨時口含椒茶以防毒氣入齒也
年深疥癬 遍身延蔓者硫黃艾葉研勻以油塗口鼻耳目
露之 集玄方

燈花

氣味 缺

主治 傳金瘡止血生肉

藏小兒邪熱在心

夜啼不止以二三顆燈心湯調抹乳吮之

時珍

發明

時珍曰昔陸賈言燈花爆而百事喜漢書藝文志有占燈花術則燈花固靈物也錢乙用

治夜啼其亦取此義乎我明宗室富順王一孫嗜燈花但聞其氣即哭索不

時珍診之曰此癖也以殺蟲治癖之藥丸服一料而愈

蠟燭

綱目

集解

時珍曰燭有蜜蠟燭蟲蠟燭柏油燭牛脂燭惟蜜蠟柏油者燼可入藥

氣味 缺

主治 丁腫同胡麻鍼砂等分為末和醋傳

之治九漏同陰乾馬齒莧等分為末以泔水洗淨

和臘豬脂傅之日三上

時珍

之...

...

...

...

...

本草綱目土部目錄第七卷

李時珍曰土者五行之主坤之體也具五色而以黃

為正色具五味而以甘為正味是以禹貢辨九州之

土色周官辨十有二壤之土性蓋其為德至柔而剛

至靜有常兼五行生萬物而不與其能坤之德其至

矣哉在人則脾胃應之故諸土入藥皆取其禪助戊

巳之功今集土屬六十一種為土部舊本三十九種散見玉石部

神農本草經二種梁陶弘景註

名醫別錄三種梁陶弘景

唐本草三種唐蘇恭

本草拾遺二十八種唐陳藏器

四聲本草一種 唐蕭炳

開寶本草一種 宋馬志

證類本草一種 宋唐慎微

衍義補遺一種 元朱震亨

本草綱目二十一種 明李時珍

附註 魏李當之藥錄 吳普本草 宋雷斅炮炙 齊徐之才藥對 唐甄權藥性 孫思邈千金 唐楊損之剛繁 李珣海藥 蜀韓保昇重註 宋掌禹錫補註 蘇頌圖經 大明日華 宋寇宗奭衍義 金張元素珍珠囊 元王好古湯液 明汪機會編 元李杲法象 陳嘉謨蒙筌

上之一 凡六十一種

白堊 本經

甘土 拾遺

赤土 拾遺

黃土 拾遺

東壁土 別錄

太陽土 綱目○天星上六癸上土

后上 附

天子藉田三推犁下土 拾遺○社稷壇上春牛上富家

土亭部 中上附

道中熟土 拾遺

車輦土 拾遺

市門土

拾遺

戶限下土 拾遺

千步峯 綱目

鞋底下土 拾遺

柱下土 拾遺

牀脚下土 拾遺

燒尸場上土 綱目

塚上土 拾遺

桑根下土 拾遺

胡燕窠土 拾遺

百舌窠中土 拾遺

土蜂窠 拾遺

蟻螂轉丸 拾遺

鬼屎 拾遺

鼠壤土 拾遺

鼯鼠壤土 拾遺

屋內墻

下蟲塵土 拾遺

蟻垤土 拾遺

白蟻泥 綱目

蚯蚓

泥綱目 螺螄泥綱目 白鱗泥綱目 豬槽上垢土

拾遺 犬尿泥綱目 驢尿泥拾遺 尿坑泥綱目 糞

坑底泥綱目 簷溜下泥綱目 田中泥綱目 井底

泥證類 烏爹泥綱目 彈丸土拾遺 自然灰拾遺

伏龍肝別錄 土墜綱目 甘鍋綱目 砂鍋綱目 白

瓷器唐本 烏古瓦唐本 古磚拾遺 煙膠綱目 墨

開寶 釜臍墨綱目 百草霜綱目 梁上塵唐本 門

白塵綱目 寡婦牀頭塵土拾遺 瓷甌中白灰拾遺

香爐火綱目 鍛竈灰別錄 冬灰本經 石鹼補遺

右附方舊五十六新一百七十五

本草綱目土部第七卷

本草綱目土部第七卷

土之一 凡六十一種

白堊 音惡 ○本經下品

釋名 白善土 別錄 白土粉 衍義 畫粉 時珍曰 土以黃為正色 則白者為惡

色故名 堊後人諱之呼為白善

集解 別錄曰 白堊生邯鄲山谷 采無時 弘景曰 卽今畫家用者甚多 而賤俗方稀用 頌曰 胡居

士云 始興小桂縣 晉陽鄉有白善 而今處處皆有 之人家 往往用以浣衣 西山經云 大次之山 其陽

多堊 中山經云 葱嶺之山 其中有 大谷 多白 黑青 黃堊 有五色 入藥 惟白者耳 宗奭曰 白善 土京師

謂之白土粉 切成方塊 賣于人 浣衣時 珍曰 白土處處有 之用 燒白 甕器 坏者

修治 教日凡使勿用色青并底白者鴉節末以塩湯飛過曬乾用則免結澁人腸也每聖二兩

用塩一分天明日入藥燒用不入湯飲

氣味苦溫無毒 別錄曰辛無毒不可久服傷五臟令人羸瘦權曰甘溫煖 主治

女子寒熱癥瘕月閉積聚 本經 陰腫痛漏下無子洩

痢 別錄 療女子血結澀腸止痢 甄權 治鼻洪吐血痔瘻

洩精男子水臧冷女子子宮冷 大明 合王瓜等分為

末湯點二錢服治頭痛 宗爽

發引 詩曰諸聖土則能勝濕補脾

附方 新 衄血不止 白土末五錢并華水調服 水泄

不化 日夜不止白聖煖乾薑炮各一兩楮葉生研二兩為末糊丸綠豆大每米飲下二十九

普濟 翻胃吐食 男婦皆治白善土煖赤以米醋一兩研乾薑二錢半炮為末每服一錢

調下服至一斤以上為妙 卒暴欬嗽 善白

土粉白礬一兩為末薑汁糊丸梧子 風赤爛眼 倒睫

大臨臥薑湯服二十九 普濟方

拳毛華佗方用白土一兩銅青一錢為末每以半錢泡湯洗○乾坤生意加焰消半兩為末湯泡杏

仁杵和丸皂子大每用凉水 小兒熱丹 白土一分浸一丸洗眼 乾坤秘韞

兩為末新水調塗 疳子瘰癧 舊屋梁上刮赤白聖錢乙小兒方 末傳之 普濟方

代指腫痛 豬膏和 白善土 煖研 廉瘡不乾 末生油調搽

集玄 方

甘土 拾遺

集解

藏器曰甘土出安西及東京龍門土底澄取之洗膩服如灰水和塗衣去油垢

主治

草藥及諸菌毒熱湯調末服之

藏器

赤土 綱

氣味甘溫無毒**主治**主湯火傷研末塗之

時珍

附方

新牙宣疳匿

赤土荆芥葉同研搗之日三次

風疹瘙痒

甚不能忍赤土研末空心溫酒服一錢

身面印文

刺破以醋調赤土傅

之乾又易以黑滅為度千金方

黃土 拾遺

釋名

藏器曰張司空言三尺以上日糞三尺以下日土凡用當去上惡物勿令入客水

氣味甘平無毒

藏器曰土氣又燭令人面黃掘土犯地脉令人土氣身腫掘土犯神

殺令人

主治洩痢冷熱赤白腹內熱毒絞結痛下

血取乾土水煮三五沸絞去滓服一二升又解

諸藥毒中肉毒合口椒毒野菌毒

藏器

發明

時珍曰按劉歧錢乙傳云元豐中皇了儀國公病癒癰國醫未能治長公主王舉乙入進黃

土湯而愈神宗召見問黃土愈疾之狀乙詰曰以土勝水水得其平則風自退爾上悅擢大醫丞又

夷堅志云吳少師得疾數月消瘦每日飲食入咽如萬蟲積攻且痒且病皆以為勞瘵迎明醫張銳

診之銳令明且勿食遣卒詣十里外取行路黃土至以溫酒二升攪之投藥百粒飲之覺痛幾不堪

及登溷下馬蝗千餘宛轉其半已困死吳亦憊甚
調理三日乃安因言夏月出師燥渴飲澗水一盃
似有物入咽遂得此病銳日蟲入人臟勢必孳生
饑則聚唾精血飽則散處臟腑苟知殺之而不能
掃取終無益也是以請公枵腹以誘之蟲久不御
上味又喜酒故乘饑畢集一洗而空之公大喜厚
禮送歸

附方 新舊二小兒喫土 用乾黃土一塊研末濃煎烏

紗驚風 小兒驚風遍身都烏者急推向下將黃土

下至足刺破為 **卒患心痛** 畫地作王字撮取中央

藏器 **目卒無見** 黃土攪水中澄清 **牛馬肉毒** 及肝

好土三升水煮清一升服即愈一方入頭 **肉痔痛**

腫 朝陽黃土黃連木皮消各一兩用豬膽汁同煎
如泥每日旋丸棗六納入肛內過一夜隨大便

去之內服烏梅黃連二 **顛撲欲死** 一切傷損從高

味丸藥 孫氏集效方 氣絕欲死者亦活用淨上

五升蒸熟以故布重裹作二包更互熨之勿大熱

恐破肉取痛止則已神效 **杖瘡未破** 乾黃土末童

之方 孫真人千金方 熱水洗去復刷復洗數十

調塗刷上乾即上隨以熱水洗去復刷復洗數十

次以紫轉紅為度仍刷兩膝以防血攻陰也 攝

生方 **湯火傷灼** 醋調黃土塗之 **蜈蚣螫傷** 畫地作王

疹之即愈 **蜂蟻叮螫** 反手取地上土傳之 **蠮螋尿**

瘡 畫地作蠮螋形以刃細取腹中土唾和塗之再
敷此法遂瘳乃知萬物相 感莫曉其由也 千金方

鑄鍾黃土拾遺主治卒心痛疰忤惡氣溫酒服一錢

藏器鑄錘鉏孔中黃土拾遺主治丈夫陰囊濕痒及陰

汗細末撲之藏器

東壁土別錄
下品

氣味甘溫無毒主治下部瘡脫肛別錄止洩痢霍亂

煩悶藏器溫瘡點目去翳同蜆殼為末傅豌豆瘡甄權

療小兒風臍弘景摩乾濕二癬極效蘇恭

發明弘景曰此屋之東壁上土也常先見日故爾

陽久乾也宗爽曰久乾之說不然蓋東壁先得太陽真火烘灸故治瘟疫初出少火之氣壯及當午

則州火之氣衰故不用南壁而用東壁時珍曰昔

一敗土調水飲之遂愈又凡脾胃濕多吐瀉霍亂者

以東壁土新汲水攪化澄清服之即止蓋脾主土

喜燥而惡濕故取太陽真火所照之土引真火生

發之氣補土而勝濕則吐瀉自止也嶺南方治瘴

瘴香椿散內用南壁上近方治反胃嘔吐用西壁

土者或取太陽離火所照之氣或取西方收斂之

氣補脾胃也

附方舊三急心痛五十年陳壁土枯礬二錢為霍

亂煩悶向湯壁土煮汁藥毒煩悶欲死者東壁土

後方肘解烏頭毒不拘川烏草烏毒用多年陳壁

要法六畜肉毒東壁土末水服一目中翳膜東壁土

本草綱目卷之七
錢即安集玄方
通變
五〇十

點之淚出佳
肘後方
外臺秘要
皂莢更互熨之
疝門凸出
故屋東壁上土一升研末
以長皂莢搗末粉之仍灸

疝子瘡痒
乾壁土末傳之隨
耳瘡
普濟方

唇瘡
東壁土和胡粉
救急方
癩破經年
膿水不絕用百年
茅屋厨中壁土為

未入輕粉調
傳半月
諸般惡瘡
拔毒散東墻上土
大黃等分為末用

即乾愈
永類方
發背癰節
多年烟熏壁土黃
葉等分為末薑汁

無根井華水調搽乾
再上
瑞竹堂方
更以茅香湯
調服一錢七
經驗方

太陽土

王治人家動土犯禁王小兒病氣喘但按九官看

太陽在何宮取其土煎湯飲之喘即定
時珍○
出正傳

附錄 執日天星上土
藏器曰取和薰草栢葉以塗

執日六癸上土
時珍曰抱朴子云常以執日取六

合作人着朱
烏地上辟盜

二月上壬日土
藏器曰泥屋
之四角宜蠶

清明日戌上土
時珍曰同狗毛作泥塗房戶
內孔穴蛇鼠諸蟲永不入

神后土
時珍曰逐月旦日取泥屋之四角及塞鼠

后正月起申
順行十二辰

天子藉田三推犁下土
拾遺

釋名
時珍曰月令天子以元日祈穀于上帝親載
耒耜率三公九卿諸侯大夫躬耕天子三推

三公五推卿諸侯九推反
執爵于太寢命日勞酒

〔主治〕水服王驚悸癲邪安神定魄強志藏之入官

不懼利見大官宜婚市王者封禪五色土次之藏器

〔附錄〕社稷壇土藏器曰牧宰臨官自取塗春牛土

藏器曰收角上土置戶上令人宜田時珍曰宋時

立春日進春牛御藥院取牛睛以充眼藥令人鞭

蠶取土撒簷下云辟蝻富家土藏器曰七月丑

竈令人富勿令人知時珍曰除亭部中土時珍曰

日取富家田中土泥竈招吉取作泥

塗竈水火盜賊不經塗屋四角鼠不食蠶塗倉鼠

鼠不食稻塞穴百日鼠皆絕去出陰陽雜書云

道中熱土拾遺

〔主治〕夏月暈死以土積心口少冷即易氣通則甦

亦可藏器以熱土圍臍旁令人尿臍中仍用熱土大

蒜等分搗水去滓灌之即活時珍

十字道上土〔主治〕主頭面黃爛瘡同竈下土等分

傅之時珍

車輦土拾遺

〔主治〕惡瘡出黃汁取鹽車邊脂角上土塗之藏器行

人暈死取車輪土五錢水調澄清服一盃即甦又

小兒初生無膚色赤因受胎未得土氣也取車輦

土碾傅之三日後生膚時珍

市門土拾遺

釋名時珍曰日中為市之處門柵也

主治婦人易產入月帶之產時酒服一錢藏器

戶限下土拾遺

釋名時珍曰限即門闕也

主治產後腹痛熱酒服一錢又治吹奶和雄雀糞

暖酒服方寸七藏器

千步峰綱目

集解時珍曰此人家行步地上高起土也乃人往來鞋履沾積而成者技家言人宅有此主興旺

主治便毒初發用生薑蘸醋磨泥塗之時珍

鞋底下土拾遺

主治適他方不伏水土刮下和水服即止藏器

柱下土拾遺

主治腹痛暴卒水服方寸七藏器胞衣不下取宅中

柱下土研末雞子清和服之思邈

牀脚下土拾遺

主治獬犬咬和水傅之灸七壯藏器

燒尸場上土綱目

〔主治〕邪瘧取帶黑土同葱搗作丸塞耳或繫膊上

即止男左女右時珍

〔附方〕新好魘多夢燒人灰置枕中履中尸厥卒死

不知人者燒尸場土二三錢搗細湯泡灌小兒夜

啼疔尸場上置枕脚底多汗燒人場上土鋪于鞋

集玄方

家上土拾遺

〔主治〕瘟疫五月一日取土或磚石入瓦器中埋着

門外階下合家不患時氣又正日取古塚磚况懸

大門上一年無疫疾藏器

〔附方〕新腸癰死人塚上土作泥千金方

桑椹下土拾遺

〔主治〕中惡風惡水而肉腫者水和傅上灸二三十

壯熱氣透入即平藏器

胡燕窠土拾遺

〔主治〕無毒同尿作湯浴小兒去驚邪弘景王風瘙癢

疹及惡刺瘡浸淫癩瘡遍身至心者死並水和傅

之三兩日瘥藏器治口吻白禿諸瘡

時珍

附方舊三新八濕癩疥瘡

胡燕窠大者用托子處土為末以淡鹽湯洗拭乾傳之日

一上黃水肥瘡

燕窠土一分麝香半分研傅之善濟方

侵淫濕瘡

發於心下者不早治殺人用胡

口角爛瘡

燕窠泥傳之良

救急方白禿頭瘡

百年屋下燕窠泥蠟蟪窠研末剃後麻油調搽

聖濟錄

蠟蟪

尿瘡

連身汁出以燕窠中土和豬脂若酒傅之外臺秘要

瘰疽惡瘡

着手是肩

背累累如赤豆出汁剝痂以溫醋米泔洗淨

皮膚

中毒

各級瘡用醋和燕窠上傅之

風瘙癢疹

胡燕窠土木和傅之

金方小兒丹毒

向陽燕窠土為末雞子白和傅衛生易簡方

一切惡瘡

燕窠

內外泥糞研細油調搽加黃蘗末瑞竹堂方

百舌窠中土拾遺

主治蚯蚓及諸惡蟲咬瘡醋調傅之

藏器

土蜂窠拾遺

釋名蠟蟪窠

時珍曰即細腰蜂也

氣味甘平無毒主治癰腫風頭

別錄

小兒霍亂吐瀉

灸研乳汁服一錢

聖惠

醋調塗腫毒及蜘蛛咬

藏器醋

調塗蜂蠱毒治丁腫乳蛾婦人難產

時珍

附方新六女人難產

土蜂兒窠水泡湯飲之取時產單是男雙是女最驗婦人良

方 腫毒焮痛 陳藏器本草用醋和泥蜂窠塗之

結則 丁瘡腫痛 土蜂窠煨蛇皮燒等分 咽喉乳蛾

破也 土蜂窠一箇為末先用楮葉擦破病人舌令血出

以醋和末用翎點之令痰涎出為效後用竹根搗

水服數口取利 手足發指 毒痛不可忍用壁間泥

蠹娘轉丸 瑞竹堂方 研勻以醋調塗乾即 蠹娘尿瘡 集玄方

釋名 土消 藏器曰此蠹娘所推丸也藏在土中 掘地得之正圓如人捻作彌久者佳

氣味 鹹苦大寒無毒 主治 湯淋絞汁服療傷寒時

氣黃疸煩熱及霍亂吐瀉燒存性酒服治項癭塗

一切瘦瘡 藏器

鬼尿 拾遺

集解 藏器曰生陰濕地如 尿亦如地錢黃白色

主治 人馬反花瘡刮取和油塗之 藏器

鼠壤土 拾遺

釋名 時珍曰柔而 無塊日壤

主治 中風筋骨不隨冷痺骨節疼手足拘急風掣

痛偏枯死肌多收曝乾蒸熱袋盛更互熨之 藏器小

兒尿和塗丁腫 思邈

鼯鼠壤土 拾遺

集解 藏器曰此是田中尖嘴小鼠也陰穿地中不能見日

主治 鬼疰氣痛林采泔汁和作餅燒熱綿裹熨之

又主腫毒和醋傅之極効 藏器 孕婦腹內鍾鳴研末

二錢麝香湯下立愈 時珍

屋內墻下蟲塵土 拾遺

釋名 時珍曰需音軟平聲河邊地及垣下地皆謂之墻

主治 惡瘡久不乾油調傅之 藏器

蟻蛭土 拾遺

釋名 蟻封 時珍曰垣音迭高起也封聚土也

主治 狐刺瘡取七粒和醋搽又死胎在腹及胞衣

不下炒三升囊盛榻心下自出也 藏器

白蟻泥 綱目

主治 惡瘡腫毒用松木土者同黃丹各炒黑研和

香油塗之取愈乃止 時珍

蚯蚓泥 綱目

釋名 蚓螻 音六一泥

氣味甘酸寒無毒 **主治** 赤白久熱痢取一升炒煙

盡沃汁半升濾淨飲之

藏器

小兒陰囊忽虛熱腫痛

以生甘草汁入輕粉末調塗之以鹽研傅瘡去熱

弄及蛇犬傷日華傅狂犬傷出犬毛神效

恭蘇

附方

舊五新十七

斷截熱瘡

邵氏青囊方用五月五日午時取蚯蚓糞以麩和丸

梧子大硃砂為衣每服三九無根木下忌生冷即止皆效或加菖蒲末獨頭蒜同丸

傷寒譫

語服蚯蚓尿涼水調

小便不通

和傳臍下即通皆

効小兒吐乳

取田中地龍糞一兩研末空心以朱湯服半錢不過二三服効

小兒卵腫

地龍糞以薄荷汁和塗之危氏得効方婦人吹乳用韭地

尿研細篩過米醋調厚傅乾則換三時行腮腫葉

汁調蚯蚓泥塗一切丹毒

水和蝻蟥泥外臺

脚心腫痛

因夕行久立致者以水和蚯蚓

耳後月蝕

燒蚯蚓糞豬脂

和傅子

聾耳出水

成瘡蚯蚓糞為末傅之并吹入

齒斷宜

露

蚯蚓泥水和成團煨赤研末臘

咽喉骨哽

五月五日

午時韭畦中面東勿語取蚯蚓泥取之

蜈蚣螫傷

蚯蚓泥傅之

金瘡困頓

蚯蚓尿末水服方寸

解射

罔毒

方寸七

井水服二

石

榴

根

下

地

汲水服三

反胃轉食

地龍糞一兩木香三錢大黃七錢為末每服五錢無根水

調服忌煎燂酒醋椒薑熱物一二服其効如神

燕窩生瘡

韭地

屎米泔水和煨過入百草霜等分研末香油調塗之 摘玄方 小兒頭熱鼻塞不通濕地

龍糞捻餅貼顙上日 足膝爛瘡非地蚯蚓泥乾研入輕粉清油調傳

數易之 聖惠方 〇便 外腎生瘡蚯蚓屎二分綠豆粉一分水研 便民圖纂

螺螄泥 綱目

〔主治〕性涼主反胃吐食取螺螄一斗水浸取泥晒

乾每服一錢火酒調下 時珍

白蟬泥 綱目

〔主治〕火帶瘡水洗取泥炒研香油調傳 時珍

豬槽上垢土 拾遺

〔主治〕難產取一合和麩半升烏豆二十顆煮汁服

藏器 火燄丹毒赤黑色取槽下泥傳之乾又上 時珍

犬尿泥 綱目

〔主治〕妊娠傷寒令子不落塗腹上乾即易 時珍

鹽尿泥 拾遺

〔主治〕蜘蛛咬傳之 藏器

尿坑泥 綱目

〔主治〕主蜂蠍諸蟲咬取塗之 時珍

糞坑底泥 綱目

〔主治〕發背諸惡瘡陰乾為末新水調傅其痛立止

時珍

〔附方〕新丁腫 糞下土蟬蛻全蠍等分搗作錢大餅香油煎滾溫服以滓傅瘡四圍丁自

出也 聖濟總錄

簷溜下泥 綱目

〔主治〕猪咬蜂螫蟻叮蛇傷毒並取塗之又和羊脂

塗腫毒丹毒 時珍

〔附方〕新蠍蠱螫叮 蠍有雌雄雄者痛在一處以井底泥封之乾則易雌者痛牽諸

處以瓦溝下泥封之若無雨以新汲水從屋上淋下取泥 肘後方

田中泥 綱目

〔主治〕馬蛭入人耳取一益枕耳邊聞氣自出人誤

吞馬蟬入腹者酒和一二升服當利出 時珍

井底泥 証類

〔主治〕塗湯火瘡 證類 療妊娠熱病取傅心下及丹田

可護胎氣 時珍

〔附方〕新頭風熱痛 井底泥和大黃苾消末傅之 千金方 胎衣不下

井底泥一雞子大井華 臥忽不寤 勿以火照但瘡水服即下 集玄方 齒其踵及足拇

趾甲際而多唾其面以井底泥塗其目令人小兒垂頭入井中呼其姓名便甦也 肘後方

熱癰

井底泥傳其四
園 談野翁方

蜈蚣螫人

井底泥頻傳
之 千金方

烏爹泥

綱目

釋名烏壘泥

綱目

孩兒茶

時珍曰烏爹或作烏
丁皆番語無正字

集解

時珍曰烏爹泥出南番瓜哇暹羅諸國今雲
南老樹暮雲場地方造之云是細茶末入竹
筒中堅塞兩頭埋汚泥溝中日久取出搗汁熬制
而成其塊小而潤澤者為上塊大而焦枯者次之

氣味苦澆平無毒主治清上膈熱化痰生津塗金

瘡一切諸瘡生肌定痛止血收濕

時珍

附方

新鼻淵流水

孩兒茶末吹之
良本草權度

牙疳口瘡

孩兒茶
茶明

砂等分為末搽之○積德堂方治走馬牙疳用
孩兒茶雄黃貝母等分為末朱泔漱淨搽之

外利用孩兒茶末米泔洗淨傅之神効或

加胡黃連等分○

方孩兒茶一錢真

見茶一錢

輕粉一分片腦一字為末搽之

痔瘡腫

孩兒茶麝香為末唾津

調傅

脫肛氣熱 孩兒茶二分
熊膽五分片

下而肛收也亦治痔瘡 董炳左

彈丸土

拾遺

主治婦人難產熱酒服一錢

藏器

自然灰

拾遺

集解

藏器曰生南海畔狀如黃土灰可澣衣琉璃
瑪瑙玉石以此灰埋之即爛如泥至易雕刻

主治白癩風癰瘍風重淋取汁和醋傅之以布揩

破乃傳之為瘡勿怪藏器

伏龍肝別錄

釋名竈心土弘景曰此竈中對釜月下黃土也以竈有神故號為伏龍肝并以迂隱其

名爾今人又用廣州益城屑以療漏血瘀血亦是近月之土蓋得火燒之義也數日凡使勿誤用竈下上其伏龍肝是十年以來竈額內火氣積久自結如赤色石中黃其形貌八稜取得研細以水飛過用時珍曰按廣濟曆作竈忌日云伏龍在不可移作則伏龍者乃竈神也後漢書言陰子萬臘日晨炊而竈神見形註云宜市買豬肝泥竈令婦孝則伏龍肝之名義又取此也臨安陳輿言砌竈時納豬肝一具于土俟其日久與土為一乃用之始與名符蓋本于此獨孤潛丹書言伏龍肝取經十年竈下深一尺有色如紫堯者是真可縮賀伏丹砂蓋本不知豬肝之義而用竈下土以為之也

氣味辛微溫無毒權曰鹹天明

主治婦人崩中吐血止欬逆血醋調塗癰腫毒氣

別錄 止鼻紅腸風帶下尿血洩精催生下胞及小兒

夜啼大明治心痛狂顛風邪蠱毒妊娠護胎小兒瘰

瘡重舌風噤反胃中惡卒魘諸瘡時珍

附方舊十六卒中惡氣伏龍肝末一雞子大魘寐新十七

暴絕竈心對鍋底土研末水服中風口噤不語心

手足不隨或腹中痛滿或時絕而復甦伏龍狂顛

謬亂不識人伏龍肝末水服方小兒夜啼伏龍肝末二錢

本草綱目卷之七

硃砂一錢麝香少許為末蜜丸綠豆小兒重舌

大每服五九桃符湯下 普濟方 伏龍肝末牛蒡汁

痛 伏龍肝末方寸七熱以水 反胃吐食 龜中上年

朱飲服三錢經 卒然欬嗽 釜月土一分或七分搗

十九 吐血 衄血 伏龍肝末半升新汲水一 吐血

瀉血 心腹痛伏龍肝地爐土多年烟壁土等分每

濟方 普濟 婦人血漏 兩為末每空肚酒服二三錢以

知為度 赤白帶下 炒日久黃瘁六脉微瀉伏龍肝

寇氏衍義 炒烟盡等分為末入龍腦麝香各少許每服三錢

產後血氣 攻心痛惡物不下用竈中心土研末

娠熱病 伏龍肝末一雞子許水調服之仍以子死

腹中 母氣欲絕伏龍肝末三錢 橫生逆產 竈中心

土細研每服一錢酒調 胞衣不下 竈下土一寸醋

仍搽母臍中 救急方 中諸蠱毒 伏龍肝末一雞子大

肉毒 方同 陰冷發悶 冷氣入腹腫滿殺人釜月下

男陰卒腫 方同 諸腋狐臭 伏龍肝末頻傳 聾耳出

汁 綿裹伏龍肝末塞之 小兒臍瘡 伏龍肝末傳小

兒丹毒 多年竈下黃土末和屋漏水傳之新汲水

亦可雞子白或油亦可乾即易 肘後方

小兒熱癩

釜下土生椒末等分
醋和塗之 癩瘡久爛 竈內黃土年久

者研細末黃蘗黃丹赤石脂輕粉末等分清油調
入油絹中貼之勿動數日愈縱痒恐之良 濟急

方發背欲死 伏龍肝末酒調厚傅之 一切癰腫 伏龍

肝以蒜和作泥貼之乾再易或 杖瘡腫痛 釜月下土為末

雞子黃和亦可 外臺秘要 灸瘡腫痛 竈中黃土末煮汁

土擊 音急

釋名煤赭 時珍曰此是燒石灰釜中流結土渣也輕虛而色赭

主治婦人驚癢及頭上諸瘡凡人生痰核如指大

紅腫者為末以菜子油調搽其腫即消或出膿以

膏藥貼之 時珍

附方 新 白禿臘梨 灰窰內燒過紅上擊四兩百草霜一兩雄黃兩膽礬六錢榆

皮三錢輕粉一錢為末豬膽汁調刺頭後
搽之百發百中神方也 陸良積德堂方

甘鍋 綱

釋名銷金銀鍋 吳人收瓷器屑確春為末篩澄取粉呼為洋粉用膠水和劑作鍋以

銷金銀者

主治偏墜疝氣研末熟酒調服二錢又主煉眉瘡

湯火瘡研末入輕粉少許傅之鍋上黝爛肉 時珍

砂鍋 綱

集解 時珍曰沙土
疑埴燒成者

主治消積塊黃腫用年久者研末水飛過作丸每

酒服五錢 時珍

白瓷器 唐本草

集解 恭曰定州者良餘皆不如時珍曰此以白土
為坯坯燒成者古人以代白堊用今饒州者

良亦

氣味平無毒主治婦人帶下白崩止嘔吐破血止

血水摩塗瘡滅癥 唐木 研末傅癰腫可代鍼又點目

去翳 時珍

附方 舊二新七 鼻衄不止 定州白瓷細末吹少 吐血不

止 湯下連服三服即愈 聖濟方 小便淋痛 真

瓷器煨研二兩生熟地黃末各一兩每 一切艱難

用二錢木通煎湯服 傳信適用方 一切艱難

處州瓷器為末發時用二錢以手指點 目生翳膜

津液蘸藥點舌下嚥之即効 普濟方 目生翳膜

用細料白瓷鍾一箇大火煨過研末紙篩加雄黃 二分

鑿膜為妙若紅用人退末點 身面白丹 和猪脂塗

四角即愈 孫天人集効方 赤黑丹疥 或痒或燥不急治遍身即死白

師方 湯火傷灼 多能鄙事用青瓷盤片為末水飛過和
桐油傅數次瘡○活切口議用景德鎮
瓷器打碎埋竈內炭火鋪上一夜取出
去火毒為末入黃丹少許傅之立愈

烏古瓦 唐本草

集解 時珍曰夏桀始以泥坯燒作瓦

氣味甘寒無毒 **主治** 以水煮及漬汁飲止消渴取

屋上年深者良 唐本煎湯服解人心中大熱 止小

便煎汁服 大研末塗湯火傷 治折傷接骨 時

附方 舊一 暑月暈死 屋上兩畔瓦熱熨心頭 折傷

筋骨 秘傳神效散治跌撲傷損骨折骨碎筋斷痛

上墻脚下往來人便溺處久碎瓦片一塊洗淨火

酒調下在上食前在下食後不可以輕易 **湯火傷**

灼 取多年屋上吻獸為末油和 **灸牙痛法** 取土底

古且潤三角瓦一塊令三姓童子候星初出 **唇吻**

生瘡 新瓦為末生油 **癩痕凸起** 熱瓦頻熨之 **蜂蠆**

螫傷 瓦摩其上嚼二七通 **千金方**

古磚 拾遺

主治 噦氣水煮汁服之久下白痢虛寒者秋月小

腹多冷者並燒熟布裹坐之令熱氣入腹良又治

婦人五色帶下以麩作煎餅七箇安于燒赤黃磚

上以黃瓜樓傳麩上安布兩重令患者坐之令藥

氣入腹熏之當有蟲出如蠶子不過三五度瘥

器

附方

新

寒濕脚氣

磚燒紅以陳臭米泔水炒之乘熱布包三塊用膝夾在綿被覆

之三五次愈

赤眼腫痛

新磚浸糞池中多年久取放陰處生花刷下入腦子和

點之

普濟方 腎主濕瘡

日以新磚坐之能去濕氣

集玄方

煙膠

綱目

集解

時珍曰此乃熏消牛皮竈上及燒九竈上黑土也

主治頭瘡白禿疥瘡風癬癢痛流水取牛皮竈岸

為末麻油調塗或和輕粉少許

時珍

附方

新牛皮血癬 烟膠三錢寒水石三錢白礬二錢花椒一錢半為末臘猪脂調

椽積消渴引飲

瓦窰突上黑煤乾似鐵屎者半斤為末入生薑四兩同搗絹袋

德堂盛水五升浸汁

飲五合聖濟錄 胞衣不下 竈突後黑上三指撮

墨

釋名

烏金 綱目 陳玄 綱目 玄香 綱目 烏玉玦 時珍曰古者以黑土為墨

故字從黑土許慎說文云墨烟煤所成上之類也故從黑土劉熙釋名云墨者晦也

集解

宗奭曰墨松之煙也世有以栗草灰為者不可用須松煙墨方可入藥年遠煙細者為

佳粗者不可用今高麗國每貢墨於中國不知何物合不宜入藥鄰延有石油其煙甚濃其煤可為

墨黑光如漆不可入藥時珍曰上墨以松煙用椽皮汁解膠和造或加香藥等物今人多以窰突中

墨烟再三以麻油入內用火燒過造墨謂之墨煙墨光雖黑而非松煙矣用者詳之石墨見石炭下

烏賊魚腹中有墨馬
之寶墨各見本條

氣味辛溫無毒 **主治** 止血生肌膚合金瘡治產後

血暈崩中卒下血醋磨服之又止血痢及小兒客

作渴節溫水服之又眯目物入目點摩瞳子上

更通月經治癰腫

發明 震亨曰墨屬金而有火

附方 舊十 **吐血不止** 金墨磨汁同萊菔汁飲或

血不止 眩目欲死濃墨汁滴 **熱病衄血** 出數升者

未雞子白丸梧子大川生地黃汁下一二九少

要

大小便血 好墨細末二錢阿膠化湯調服熱

淋不通 好墨燒一兩為末每服一 **赤白下痢** 薑墨

乾薑好墨各五兩為末醋漿和左梧子大每服

中漏下 青黃赤白使人無子好墨一 **墮胎血溢** 不

墨三兩火燒醋淬三次出火毒沒藥 **婦人難產**

墨一寸末之小服 **胎死腹中** 新汲水磨金墨 **胞衣**

不出 痛引腰脊好墨溫酒 **癰腫發背** 醋磨濃墨塗

膽升塗之乾又上一 **客忤中惡** 多於道間門外得

脹滿氣冲心胸不即治殺人 **飛絲入目** 磨濃墨點

鵝墨水和服二錢 肘後方

千金 塵物入目 方同 產後血暈 心悶氣絕以丈夫 小便研濃墨一升

服 子 母秘錄

釜臍墨 四聲

釋名釜月中墨 四聲 釜煤 綱 釜炀 綱 鍋底墨

時珍曰大者日釜 日鍋小者日鑑

氣味辛溫無毒 主治中惡蠱毒吐血血運以酒或

水溫服二錢亦塗金瘡止血生肌 實 消食積舌腫

喉痺口瘡陽毒發狂 時

發明 頌曰古方治傷寒黑奴丸用釜底墨竈突墨 梁上塵二物同合諸藥為其功用相近耳

附方 舊七 新六 卒心氣痛 鑄墨二錢熱小便 中惡心痛

鑄墨五錢鹽一錢研勻熱 轉筋入腹 釜底墨末和 水一盞調下 千金方 酒服一錢

肘後 霍亂吐下 鍋底墨煤半錢竈額上墨半錢下 沸湯一盞急攪數下以盥覆之

通口服一二口 吐血咯血 鍋底墨炒過研細并華 立止 經驗方 水服二錢連進三服

濟急 婦人逆產 以手中指取釜下墨交畫 產血不 方 足下即順 千金方

下 鍋底墨煙熱酒服 舌卒腫大 如豬豚狀滿口不 二錢 生生編 治殺人釜墨和酒

塗之 鼻氣壅塞 水服釜墨一 鼻中息肉 方同上 千金方 錢 千金方

愈 普 聾耳膿血 月下灰吹滿耳深入無 小兒口 濟方 肝後方

瘡 釜底墨時時搽 手搔瘡腫 作膿用鍋臍墨研細 之 普濟方 清油調搽 簡便方

釋名竈突墨 綱竈額墨

時珍曰此乃竈額及煙爐中墨烟也其質輕細故謂

霜之

氣味辛溫無毒主治消化積滯入下食藥中用

蘇頌

止上下諸血婦人崩中帶下胎前產後諸病傷寒

陽毒發狂黃疸瘡痢噎膈咽喉口舌一切諸瘡

時珍

發明

時珍曰百草霜釜底墨梁上倒掛塵皆是煙氣結成但其體質有輕虛結實之異重者歸

中下二焦輕者入心肺之分古方治陽毒發狂黑

奴丸三者並用而內有麻黃大黃亦是攻解三焦結熱兼取火化從治之義其消積滯亦是取其從

雖是血見黑則止亦不離從化之理

附方

新二

衄血不止

百草霜末吹之立止也

衄血吐血

劉長春經

驗方治吐血及傷酒食醉飽低頭掬損肺臟吐血汗血口鼻妄行但聲未失者用鄉外人家百草霜

末糯米湯服二錢○一方百草霜五錢槐花末二兩每服二錢茅根湯下齒縫出血

霜末摻之立止 集簡方 婦人崩中

百草霜二錢狗膽汁拌勻分作二服當歸酒下

驗方 胎動下血

或胎已死百草霜二錢機灰一錢伏龍肝五錢為末每服一二錢白湯入

酒及童尿調下 筆峯雜興方 胎前產後

逆生橫生瘦胎產前產後虛損月候不調崩中

百草霜白芷等分為末每服二錢童子小便醋各少許調勻熱湯化服不過二服 杜王方 婦

人白帶

百草霜一兩香金墨半兩研末每服三錢猪肝一葉批開入藥在內紙裹煨熟細嚼

溫酒送之
臙毒下血
百草霜五錢以米湯調露一
夜次早空心服 邵真人經

驗方
暴作瀉痢
百草霜末米飲調下
一切痢下 初起

如神各鐵刷丸百草霜三錢金墨一錢半夏七分
巴豆煮十四粒研勻黃蠟三錢同香油化開和成
劑量大小每服三五丸或四

錢巴豆煨去油一錢研勻以飛羅麩糊和丸綠豆
大每服三五丸赤痢甘草湯下白痢米飲下紅白

全幼心鑑
挾熱下痢
膿血竈突中墨黃連各一兩
為末每酒下二錢日二服

聖惠
寒熱瘧疾
方見鈔
魘寐卒死
鍋底墨水灌三

說尸厥不醒
脈動如故竈突墨彈丸漿水和飲仍
針百會足大趾中趾甲側 千金方

咽中結塊
不通水食危困欲死百草霜密和丸
子夫每新汲水化一九灌下甚者不過

二丸名百靈
普濟方
鼻瘡膿臭
百草霜末冷水服
二錢 三因方 **白禿頭**

瘡
百草霜和豬脂
簡便方
頭瘡諸瘡
以醋湯洗淨百草霜
入膩粉少許生油調

塗立愈
瘰癧出汁
着手足有背累累如米用蠶
一斗煮三沸取汁洗日
突黑竈屋塵釜下土研勻水

三四度
外臺秘要

梁上塵
唐本草
釋名
倒掛塵名烏龍尾
綱目烟珠

修治
數日凡梁上塵須去烟火大遠高堂殿上者
拂下篩淨末用時珍日凡用倒掛塵燒令烟

盡篩取末入藥雷氏所說似
是梁上灰塵令人不見用

氣味
辛苦微寒無毒
大明
日平
主治
腹痛噎膈中惡鼻

衄小兒軟瘡

唐本

食積止金瘡血出齒斷出血

時珍

附方

舊七新十二

翻胃吐食

梁上塵黑驢尿調服之

霍亂吐

梁上塵二指撮水服

利

服即止

衛生易簡方

大腸脫肛

烏龍尾即梁上塵同鼠屎燒烟于桶内坐上熏之數次即不脫

小便不通

梁上塵二指撮水服

之

外

大腸脫肛

烏龍尾即梁上塵同鼠屎燒烟于桶内坐上熏之數次即不脫

小便不通

梁上塵二指撮水服

也

濟急

喉痺乳蛾

烏龍尾枯礬猪牙皂莢以鹽炒黃等分為末或吹或點皆妙

鼻中息

孫氏

集効

牙疼

牙疼

夜臥魘死

勿用火照急取梁塵納

鼻中息

普濟方

鼻中息

孫氏

肉

梁塵吹之

夜臥魘死

勿用火照急取梁塵納

鼻中息

普濟方

鼻中息

孫氏

孫氏

自縊死

極力吹兩耳及鼻中即活

外臺秘要

經

外臺秘要

經

外臺秘要

外臺秘要

血不止

烏龍尾炒烟盡荆芥穗各半兩

聖濟錄

婦人胎動

聖濟錄

婦人胎動

聖濟錄

聖濟錄

十月未足欲產

梁上塵竈突墨

橫生逆產

梁上塵

酒服方

酒服方

酒服方

酒服方

寸七

子

婦人妬乳

醋和梁上塵塗

石癰不膿

梁上塵

石癰不膿

石癰不膿

母秘錄

子

婦人妬乳

醋和梁上塵塗

石癰不膿

梁上塵

石癰不膿

石癰不膿

塵灰

葵根莖灰等分用

發背腫痛

厨内倒吊塵為末以生蔥極敷

無名惡瘡

梁上塵

無名惡瘡

無名惡瘡

心同

馮膏傅之留頂一日一換

無名惡瘡

梁上塵

無名惡瘡

無名惡瘡

無名惡瘡

無名惡瘡

乾則以水潤之

瀕湖集簡方

無名惡瘡

梁上塵

無名惡瘡

無名惡瘡

無名惡瘡

無名惡瘡

條非地

蚯蚓泥少許生蜜和檢作餅如錢

小兒頭

楊起簡便方

小兒頭

小兒頭

小兒頭

小兒頭

大陰乾

用蜜水調頻傅之

小兒頭

楊起簡便方

小兒頭

小兒頭

小兒頭

小兒頭

瘡

浸淫成片梁上塵和油麝下滓以

小兒赤丹

屋

小兒赤丹

小兒赤丹

小兒赤丹

小兒赤丹

和臘猪脂傅

老嗽不止

老嗽不止

故茅屋上塵年久着烟火

老嗽不止

老嗽不止

老嗽不止

老嗽不止

經衣帶為末

水和塗茅上待乾入竹筒

陳藏器本草

陳藏器本草

陳藏器本草

陳藏器本草

陳藏器本草

陳藏器本草

中燒烟吸

無不瘥也

陳藏器本草

陳藏器本草

陳藏器本草

陳藏器本草

陳藏器本草

陳藏器本草

門曰塵

綱目

綱目

綱目

綱目

綱目

綱目

綱目

主治止血瘡出血又諸般毒瘡切蒜蘸擦至出汗

即消時珍

寡婦牀頭塵土拾遺

主治耳上月割瘡和油塗之藏器

瓷甌中白灰拾遺

集解藏器曰瓷器物初燒時相隔皆以灰為泥然後燒之但為瓷裏有灰即收之備用

主治游腫醋摩傅之藏器

香爐灰綱目

主治跌撲金刃傷損罨之止血生肌○香爐岸

疥癩時珍

銀竈灰別錄

集解弘景曰此銀鐵竈中灰爾兼得鐵力故也

主治癥瘕堅積去邪惡氣別錄恭曰瘰癧有劫古方貳車丸中用之

附方新一產後陰脫鐵爐中紫塵羊脂二味和勻布裹炙熱熨推納上徐氏

胎產方

冬灰本經

釋名宗奭曰諸灰一藝而成其體輕力劣惟冬灰則經三四月方撒爐其灰既曉夕燒灼其力

全燥烈而體益重故也

集解

別錄曰冬灰生方谷川澤弘景曰此即今浣
灰尤烈恭曰冬灰本是藜灰餘草不真又有青蒿
灰於灰一作苓字乃燒木葉作並入染家用亦蝕
惡肉時珍曰冬灰乃冬月竈中所燒薪柴之灰也
專指作蒿藜之灰亦未必然原本一名藜灰生方
谷川澤殊為不通此灰既不當言川澤又豈獨方
谷乃有耶今人以灰淋汁取蠟浣衣發麩令暫治
瘡蝕惡肉浸
藍靛染青色

氣味辛微溫有毒主治去黑子疔息肉疽蝕疥瘡

本經 煑豆食大下水腫 蘇醋和熱灰熨心腹冷氣痛

及血氣絞痛冷即易 蘇器治犬咬熱灰傅之又治溺

死凍死蝕諸癰疽惡肉

時珍

發明

時珍曰古方治人溺水死用竈中灰一瓦埋
之從頭至足惟露七孔良久即甦凡蠅溺水
死試以灰埋之少頃即甦活
甚驗蓋灰性暖而能拔水也

附方

新 人溺水死 方見 墮水凍死 只有微氣者勿
以火炙用布袋

盛熱灰放在心頭冷即換待 陰冷疼悶 冷氣入腹
眼開以溫酒與之 普濟方 餅爐中灰麻油調傅不
醋和熱灰頻熨 湯火傷灼 得着水仍避風 寇氏
之 于金方 苦酒和灰傅之或熟
犬咬傷人 湯和之 于金方

石鹼

釋名 灰鹼 花鹼 時珍曰狀如石類
鹼故亦得鹼名

集解 時珍曰石鹼出山東濟寧諸處彼人采蒿蓼
之屬開窖浸水漉起晒乾燒灰以原水淋汁

每百引入粉麩二三斤久則凝淀如石連汁貨之
四方澣衣發麩甚獲利也他處以竈灰淋濃汁亦
去垢
發麩

氣味辛苦溫微毒**主治**去濕熱止心痛消痰磨積

塊去食滯洗滌垢膩量虛實用過服損人震殺齒

蟲去目昏治噎膈反胃同石灰爛肌肉潰癰疽瘰

癧去瘀肉點痣驢疣贅痔核神効時珍

附方新多年反胃方見消積破氣石鹼三錢山查

半夏皂莢水制過一兩為末以一切目疾白鹼揀

阿魏化醋煮糊丸服摘玄方一切目疾去黑碎

者厚紙七層包掛風處四十九日普濟方拳毛倒睫用刀

取餅極細日日點之

動以藥泥眼胞上睫自起也石鹼一花

錢石灰一錢醋調塗之摘玄方蟲牙疼痛花

與孔內立止疔疔煎二味令乾等分為末以

針刺破水調點之三日三上聖劑錄

即去須新合乃効

糸目二音
卷七

三



