

長樂縣志卷二十一上

藝文錄上

詔誥

諭祭

宸翰

劄子

書

序

記

詔誥

宋理宗贈黃榦朝奉郎詔

紹定六年

洙泗之斯文未喪得顏曾數子羽翼而其教大明伊洛之正學方興得尹楊諸人發明而其傳益廣今有倡道武夷而門人之中卓然以扶世立教自任是國家之所當尊尚也爾紹興名御史瑀之子慶元朱侍講熹之甥密察精思盡得師承之正篤行力踐發為德業之光矧熹於易簣之時屬爾以傳道之託討論三禮敷繹四書朕今讀其書求其徒思堅正宏毅如榦者既不得與之同時矣則追崇一秩燕

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

一

詔誥

及後昆朕又何愛焉可特贈爾朝奉郎仍與一子恩澤

宋少帝手詔敕賜高應松奏辭免除端明殿學士同簽書樞密

院事兼參知政事

豐水材儲正詒翼子疾風板蕩始識誠臣卿經緯全才險夷一節當國亂身危之際政主憂臣辱之時人多偷生以自全卿獨效死而勿去不扶不持則焉用彼將恐將懼惟汝與予遂由冬官之聯徑擢斗樞之貳今之天下甚如厝火之及燃古之大臣當若同舟而共濟亟祇成渙無事鳴謙所辭宜不允故茲詔示想宜知悉

諭祭

南京工部尚書林廷選贈太子少保並諭葬祭文



制曰朕式稽古制優禮大臣生隆以官秩歿重以褒卹者所以篤始終之義也故南京工部尙書致仕林廷選歷敷中外茂著賢勞梓里歸榮倏然告逝眷言往勩卹典宜申茲贈太子少保於戲宮保已晉於孤卿寵褒實榮於華袞冥靈不昧渙命是承

諭葬曰惟卿器識深沈才猷練達早登甲第出補郡推遂以廉能擢任風紀明刑敷政迭長名藩較望論資乃遷棘寺秩加都憲嶺南揚撫馭之聲位正工曹留署著阜成之績既遂乞休之請方期壽祉之緜俄聞訃音曷勝悼情念賢勞之往績宜卹典之渙頒爰命有司爲營兆域特茲遣祭以申眷懷明靈有知尙克歆孚

諭祭曰卿以先朝舊臣歸休故里方膺壽祉詎意淪亡日月易流倏

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

二

諭祭

臨窆窆載頒諭祭用篤始終靈爽如有服之無斃

副都御史謝士元

明宏治年

諭祭曰爾發身科第擢屬地官茂著才猷而出知名郡克勤撫字而載參大藩尋加方伯之階爰晉都臺之副聲華久播於甸宣功業復稱於巡撫方隆委任遂乞歸休宜享暮齡胡遽云歿特茲遣祭仍命有司爲營葬域爾靈不昧庶其歆承

大理寺評事林公黼

明嘉靖年

諭祭曰爾發迹賢科歷官棘寺先帝整旅將事南征伏闕上章志期止輦權奸構禍箠責而亡追念忠誠曷勝悼惜特加褒贈延賞後人諭祭載頒用昭卹典爾靈不昧庶克歆承



刑部右侍郎鄭世威賜諡

明隆慶年

制曰士有特操每景行於異世典崇節惠爰追賚於賢人惟余鯁介之臣宜有哀衷之寵爾原任刑部右侍郎鄭世威性資端恪學識深醇清修雅慕先民勁節獨超流俗始徘徊於郎署繼更歷於臬藩直道難容見幾而退迨先皇之求舊耆碩於田中一歲四遷其官不日將大其用辭榮家食砥志真修縉紳望之若冥鴻後學尊之如鼎呂爲海寓淳龐之彥享康強大耄之齡雖被卹恩尙稽諡典采僉同之輿論爰申錫以嘉名茲特賜爾諡曰恭介錫之誥命於戲寵辱不驚朝野尙留清譽初終一節士林共仰高標綸絲渙頒鄉閭永式

諭祭曰惟爾志行端方學術純正策名郎署展采臬藩中廢起家薦請特霽卹恩如在芳靈服茲殊寵

戶部尙書太子少保謝杰

明年

諭祭曰惟卿秉心貞潔操行端莊釋褐大廷抗旌異域夷金能郤君命有光逮列寺之瀟更聞奉公之益毖建牙虔鎮萑苻之警全銷正席倉曹京坻之儲日積未究厥用遽瘁爾躬言念勞臣可無異卹特頒諭祭以軫遐思靈如有知服茲寵渥

宸翰

明太祖題宋陳容九龍圖贊

蟄於淵底陽回卽起倏起太虛黑雲見體

右起蟄龍

蜿蜒其身翔海而詮



似怒而飛髻起遙岑右怒飛龍至陽出蟄髻舒赫烈顧陰而行遊天遂悅

右雜龍配陽至剛電掣上方飛雲逐隊時雨致霧右雌龍既悅且翔玩珠

海洋飛濤潑天變化愈昌右籀珠龍舒海氣玩明珠黑雲無罅神化莫測

收功天下右次籀珠龍脫胎以蜿步雲以蜒必教而興利濟無邊右嬌龍呼

子而駕一詮一咤飛雲九霄雨澤天下右蒼龍匿身不見端光赤練蜒

軀一躍九天掣電右戲龍滾電



劄子

薦教授陳烈充太學博士劄子

歐陽修

伏見國家崇建學校近年以來太學生徒常至三四百人此朝廷盛美事數百年未嘗有也然而教導之方必慎其選其進德修業必有篤行君子可以不言而化者使居其間以爲學者師法庶幾內修其實不止徒聚之多爲虛名之美也伏見福州處士陳烈清節茂行著自少時晚而益勤久而愈信非惟一方學者之所師蓋天下之士皆推尊其道德謂宜以禮致之朝廷必有裨補近聞命以官秩使教學於鄉里其禮甚薄未足以稱勵賢旌德之舉臣今乞命以博士之職召致太學雖未能盡其才亦足以副天下學者之望而誦朝廷崇賢

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

五

劄子

勸學之實今取進止

薦直講陳烈不次任用劄子

宋陳襄侯官少師

伏見前授安州司務參軍充國子監直講陳烈心仁氣剛才智卓越學聖人之言而必踐其實稽先王之法而必適於時博通羣經尤明於典禮之奧其爲文章淵源浩博肆筆而成求之今日鮮有比者慶歷初嘗與鄉貢試於禮部罷歸鄉里無復仕進安貧力學積四十年著書數萬言未見其止仁宗朝嘗因近臣論薦及本州監司長吏高其風節數以名聞累降召命以學官起之辭而不至世以爲潔身獨行之士是非知烈者也烈之所學皆孔孟之學觀其事業足以有爲自以身載聖賢之道不爲苟進可以禮致而不可以利屈如斯而已



矣伏思陛下臨御以來博延髦俊得人之盛跨越百王如烈之賢不爲難致望陛下特以禮命召致闕廷賜對清問使陳二帝三王之治六經四書之要與夫當世之務必以上稱陛下尊賢重德之舉今保舉堪充清要不次任用後不如所舉臣甘坐面欺之罪謹具奏聞

黃寺丞榦請諡文肅議

吳昌裔

造道入德之方莫過致知居敬而已堯典首論欽明文思而聖人之道以傳孔門申言博文約禮而聖人之道以立大學格物致知中庸學問思辨則窮理之極功也其曰誠意正心曰戒謹恐懼則治心之要法也蓋吾心之靈萬物畢備必主一收斂以澄其源聖賢之書嘉言具列必隨事窮格以精其義二者蓋亦相發不容以偏廢也程子

曰涵養須用敬進學則在致知朱子曰主敬以立其本窮理以進其知兩先生挈提綱領開示後學至矣勉齋黃先生自登文公之門卽喜此身有所歸宿於是萬事悉置而專探索於義理之淵一物不留而常提省於神明之舍謂學問無窮不可以輕儇浮淺得也則遠而觀諸陰陽道器之運進而求諸精氣魂魄之神大而察諸性道中和體用之貫微而考諸敬義文禮知行之精文公四書口授面講一義必繹一字必訂旣嘗與於討論之事而先生所著禮有續編語有通釋大學有經解中庸孟子有講義尤足以發明師傳未發之言則先生之致知可謂密矣知心爲活物不可以縱肆緩慢求也則以丹書敬勝怠之語列坐右以洪範恭作肅之訓授諸生其操心也靜而一



其應物也動而明吾義可安雖簞瓢屢空有所不厭吾志可存雖筦庫卑官有所不屑其在州縣甯以匹夫不被其澤爲恥不以一時近利爲己功其參幕府甯以殺一不辜爲戒不以流俗姍笑爲己病力可以自任天下之重而見不以禮不肯曳裾於權門才可以經綸天下之經而招非其道不忘志在於溝壑頽簷敗壁人不堪憂而風味蕭然嘗有堅壯之志暮齡宿疾歲不我與而講論疊疊一無衰惰之容則先生之持敬可謂篤矣世之學問溺志卑近者既驚於方策而不能存養本原馳心高妙者又畧於章句而不務研索義理惟文公發明致知主敬之義每使學者互進功程其說固已內外兼該而先生體帖居敬集義之旨專欲教人點檢身心其功尤爲近裏親切是

則文公有功於程氏而先生有助於師門千載師友之盛眞所謂顏曾之於洙泗矣文公嘗稱直卿志堅思苦吾道之託在此無憾則文公之文不在茲乎先生嘗曰先師以畏狀敬榦又看得肅字較密則先生之肅非苟知之乎其允蹈之乎諡法道德博聞曰文剛德克就曰肅合二字而諡先生夫誰曰不宜



書

答黃直卿書

朱熹

南軒云亡吾道益孤朋友亦難得十分可指擬者所望於賢者不輕千萬勉旃此中文字彥忠皆寫得已屬令一一呈似矣鄭台州相見否更勸其子細講學爲佳書來所說殊未端的可惜只如此便更不求進步也

又

朱熹

齋中朋友終年相聚當有極精進者此間諸人來去不常然氣習偏僻各任己私亦難盡責一人不是大率江鄉人太的確而失之固執此間人太平易而流於苟簡此古人所以有矯性齊美之戒也今敬

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

八

書

子已歸臨行又與安卿不足只恐向後精舍規繩又曠闊耳安卿將來卻須移出舊齋自不與精舍諸人相干也禮書須直卿與二劉到此并手料理方有汗青之日老拙衰病日甚於前目前外事悉已棄置只此事未了爲念向使只如余正父所爲則已絕筆久矣不知至後果便能踐言否予日望之也

答張元德書

朱熹

細讀來書知進學之意不倦甚慰讀書切忌貪多唯少則易以精熟而學問得力處正在於此苟爲不熟不如穉穉非虛語也大學等書近多改定處未暇錄寄亦有未及整頓者如論孟兩書甚恨其出之早也此間事雖不多然亦終日擾擾少得暇看文字甚覺歲月之可



惜也通書太極之旨更宜虛心熟玩乃見鄙說一字不可易處政使濂溪復生亦必莞爾而笑也

又

朱熹

來書所論通復二字甚密然亦有未切處繼之者善云者造化流行萬物方資以始而未實也成之者性云者物生已實造化與物各藏其用而無所爲也在人則感物而動者通也寂然不動者復也以此推之圖象隱然不待多言而自可默喻矣四德則陰陽各二而誠無不貫安得不謂五行之性乎凡此更反復之當自見也

呈朱子書

張洽

嘗讀歐陽公論許世子止之事未免疑之及讀胡文定公傳未足以

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

九

書

破其疑洽繼而攷之左氏公羊之傳自明但後人因穀梁不嘗藥之說遂執此一句以爲止之罪如此而已殊不知左氏曰許悼公瘡飲世子止之藥卒公羊曰止進藥而藥殺也此可以見悼公之死於藥矣當時之事雖未有明文而洽嘗觀近世治瘡者以砒霜鍛而餌之多愈然不得法不愈而反殺人者亦多矣悼公之死必此類也不然當時所進非必死之藥止偶不嘗而已則公羊何以謂之藥殺世子何爲遽棄國而出奔孟子曰殺人以槌與刃有以異乎以刃與政有以異乎進藥而藥殺可不謂之弑哉其所以異於商臣蔡般者過與故之不同耳心雖不同而春秋之文一施之者以臣子之於君父不可過也如此觀之似足以正近世經傳之失而破歐公之疑不識先



生以爲何如

與劉砥劉礪書

宋 蔡元定

元定衰老非久於人世今乃得與昆季爲友共了此事又何幸也先生正月兩到家聞盛稱用之資稟忠厚凡學須要用工克己爲仁不可作好題目看第一義不可作天下第二等人道學晦蝕久矣本朝諸先生幸得之遺經是天未喪斯文也未喪斯文自然生此善類非人力也釋老之所以盛蓋亦天地氣數使然况天下大經與天地並者乎憂悶之甚偶作此書心開目明不覺盈幅况得同堂合席共議天地之化育者乎進學之心朋友中未見其比先生之門當不寂寞矣



序

圖經序

縣令 袁正規

事物之來新故相仍則有置有廢有興有衰而出於人成本於自然者殆不一也其井邑遷徙甲開經畫賢人偉德靈蹤異物祠藍構植源泉浸漬累數千百載間見錯出及廢置興衰之由或湮沒而不得聞亦近世之所病也乃必事事詢之於博學多識之士而後究蓋亦勞矣况事之所當知者亦豈少哉昔人每著於鉛槧問後之覽者潛心遐想雖歲甚久若出今時雖世甚遠若粲然在目此圖經之所不可無也事物之大類能總之簡冊便閱於人條分縷析歷億萬年若數一二日之易况茲一邑乎又其來未甚久也夫創始者難爲功續

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

十一

序

終者易爲力非不知簡冊之便其泥於常情而倦於創始其亦夙夜在公而未暇歟不然則邑之圖經何可得而闕也嗟夫人每失於因循事或忘於持久知此則其於事也幾希矣長樂在十二邑之中地非沃壤魚鹽之利歲上於公家者常居諸邑之最其如文物之盛山川之美閩記遺落多矣乃屬邑人林通博採其事爲之圖經或有未完待好事者補之可也宋元祐三年歲戊辰

簡齋陳公輓詩序

明 曾 棨 狀元

昔杜少陵作八哀詩以追述當時名卿鉅公之遺德而寓其悲傷哀悼於無窮雖其人之事業皆已載之史傳可攷而見矣詩雖無作可也然所以哀之者少陵之私情也詩發乎情止乎禮義由是言之少



陵之作其可以已乎故至於今使人讀之猶可以想見其人之風姿  
氣概之雄勳業文章之盛恍然若身親見之莫不爲之低徊悵嘆以  
其人之死爲足悲也然則詩之感人若是其至矣乎後世輓詩蓋此  
意也今左春坊左贊善兼翰林編修長樂陳公仲完以疾卒於北京  
之官舍一時交遊士大夫既皆臨哭之且復相與賦詩以寄其哀輓  
之意焉公之子洽來歸公之喪彙所得詩凡若干篇詣余泣拜請爲  
之序蓋公自少穎敏而端重始以鄉薦分教延平郡學再調甯國用  
薦擢翰林繼遷春坊仍兼編修之職自居侍從二十餘年恪恭所事  
由是纂修之功輔導之益爲多焉其爲學本於躬行踐履之實坦夷  
直諒無所矯飾爲文章不事藻繪而詞義粲然與人交一皆誠確而

始終弗變其爲人長身玉立望之偉然平生喜怒未嘗形於顏面終  
其身不聞叱咤之聲故卒之日識與不識皆知其爲篤厚君子也嗚  
呼惜哉公之歷官行事載於銘誌茲弗復詳第序士大夫所以作詩  
之意以答洽之請嗟夫後之誦此詩以懷思於公者抑安知其不爲  
之慨然遐想而興嘆乎予知公之遺德可不泯矣故序

南雅集序

明大學士楊榮

中書舍人陳登思孝以其先人江山令仲進先生所爲詩曰南雅集  
者來請予言以識之蓋先生以文學仕進於時歷宜陽韓城二縣丞  
以至江山其爲人純粹而豈弟所歷皆有善政故其登於詩者溫厚  
和平而皆出於性情之正何其至哉後之人得而讀之甯不有所感



發而興起乎詩可以觀可以興信矣三復是編書於末簡以俟知先生者焉

南雅集序

明大楊士奇

中書舍人閩郡陳思孝出其先君子仲進先生南雅集一編讀之長篇短章隨興所至豐約合度而音律格調不愧古作者至若述人情明物理一歸之和平忠厚其善於爲詩者歟先生嘗承宜陽韓城後知江山皆有善政傳之登高能賦可以爲大夫先生殆近於是乎昔成周之盛大雅之詩實始二南先生南產也題曰南雅其意亦欲歌詠國家之盛歟惜乎其遽歿矣

南雅集序

明翰林金幼孜

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

十三

序

余觀天下文章莫難於詩詩發乎情止乎禮義其辭氣雍容而意輒深長者必太平治世之音然求之古作而徵之於今何其寥寥也此余所以讀南雅之集而重有感焉南雅乃三山陳仲進甫因其所作以爲號也仲進力學好古而尤工於詩所以爲古今體五七言各臻其妙辭氣之間雍容不逼而悠然有深遠之趣其治世之音歟且工於言者未必能通於政事通於政事者未必能工於言仲進既工於言而歷仕數縣又皆卓卓然有善政以及於人此尤人之所難能者仲進之子中書舍人登聞以此編相示且請予一言予閱之數日喜其言之合乎古而有徵於今也故書以歸之

南山書院序並歌

縣令潘府



皇帝元年用大臣議天下郡縣毀私創寺觀及禁濫充僧道徒長樂知縣潘府聞詔歡欣鼓舞乃再拜稽首言曰闢異端崇正學吾志也况承明詔曠古奇逢於今盛典臣子當力行之遂召諸僧道宣諭朝廷威福驅其徒二十餘人悉歸之農明日具米醪躬率僚屬耆老勸農東郊過三峰塔門亟毀撤之用置勸農亭府日登亭觀稼農悅益勤厥務是年大有乃復毀其殿左右廊增置豫備倉分周貧濟乏二厥積穀以萬計府欣然曰民食稍贏矣遂毀南山寺堂因其形勝更相度之改立南山書院用以養蒙士府自愧無狀不能爲子弟表率乃立鄉賢祠於院北以風勵之又恐教不達於下循行四鄉盡去諸庵舍改立鄉約堂凡鄉大夫及民高年有德者深衣大帶月朔宴會

於斯遵行朱子增損呂氏鄉約禮務合時宜每孟月約正輩持善惡簿詣書院考較之俾民知所勸懲府雖不敢自謂寓政教兼隆之義亦庶乎崇正闢邪之意雖然向非明詔頒示府等雖有心空言何補今日之舉皆朝廷之力也盛世一歌容可已乎幸觀風者采而獻之明天子歌曰斯道在天地萬古如一日世運或盛衰聖賢靡常出否泰恒相尋道乃有通塞邪說肆淫哇仁義以晦蝕孔孟百世讐蠹茲老與釋退之崛然起鞭鋤頗用力正脈尙幸存千百僅一天生明聖主斯道賴主張孔孟讎我復晨起奮乾剛佛子還西狄法王竄遐荒寺觀孰私創亟撤其宮牆老釋孰爲徒亟復爾冠裳大臣協謀議宣布及四方小臣不自量誓欲扶綱常奉命巡都鄙正氣凜秋霜厥



邪一歸正正學日以昌明聖自天畀斯道爲生光歌頌乃臣職勒彼南山石南山峻極天天子億萬年

宋季勤王陳氏一門三忠詩集序

明狀 朱之蕃

國家所恃以綱維世道人心所賴以植立者惟是忠孝節義爲之根柢所貴乎學士大夫身體力行而不以盛衰易其志不以生死動其衷乃足與天地永存稱不朽於世耳當宋景炎時元燄燎原趙鼎改物文丞相張樞密冀以一成一旅振中興阨運而海濱陳氏父子兄弟三太學破產率族以應義舉南劍摧鋒軍聲始振相念駕泊閩海奏薦子華公作令福清以簡軍實壯聲援爲己任拮据方有次第而胡酋阿剌罕已陷福州宋帝移舟泊泉而賊臣蒲壽庚者通虜叛降

帝舟復移於潮公從樞密往討泉賊奮勇斬戮將圍其城賊欲遁去而胡酋唆都兵適至大戰鳳凰山之麓軍中不知福清公所在而公之子宗傳姪老成遂陷陣尋救中傷並殞陳氏之族死於是役者百七十餘人慘亦極矣而公顧獨得無恙事聞馳贈建祠以慰二公忠孝英魂公哭子姪以詩云便應作厲鬼虜酋盡殺傷其志在報讐雪恥留其身以有待固未能一日忘宋也事既終不可爲而竟齎志以歿惟諄諄戒子孫勿背宋事胡率其明訓百年不移千人罔替至明興胡滅而公之孫子始貴顯繩繩鬱稱望族當高皇帝時蒲賊遺裔以他事與人揭奏於朝高皇帝廉其叛逆狀追戮遂無噍類三公蓋嘿隔而顯報之以昭勸戒於二姓之存亡盛衰間矣公之十世孫長



祚爲南少司空追述遺烈修傳徵詩登歌於几筵以伸時享哀輯成帙屬蕃有言以弁首簡蕃竊嘆三公之忠義迄今幾歷四百年如日月之中天司空之孝思遠溯幾四百年如川流之會海其炳朗之休光淵源之世濟皆篤鍾於宇宙之正氣而維繫乎倫紀之至理非徒爲陳氏之家乘生色而已也爰抒不斐之辭用志景仰之實觀感興起人有同心昌後承先陳之家法固世之當共法而永傳者歟

南陽陳氏攷懿序

明狀 舒 芬

昔武王克商曰乃反商政政由舊則周禮之制固損益乎商也孔子學周禮乃曰宋不足徵胡不取諸周禮則於商之舊章或可窺見萬一耶子觀陳氏攷懿知孔子之心矣孔子去周之盛時五百餘年則

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

十六

序

周禮亦弊之極矣是以諸侯擅相盟會侵伐雖滅國封國亦不稟命於周天子豈周禮固如是哉故欲求諸商之故國庶幾其有徵也然文獻不足矣雖欲撥亂世反之正抑孰尊而孰信哉南陽陳氏當我太祖太宗創制之初人才彬彬一家而官翰林者且三人至吾同年戶部員外郎則英甫蓋未及百五十年也而世有不知者矣則英爲是懼乃彙次當時名公之文以記之題曰攷懿夫攷懿者豈徒足徵陳氏之文獻哉鄉舉里選之禮廢而科目以空言取士雖我朝有不免也但觀陳氏之三翰林果之雖以取士及第拔編修然終其身僅遷侍講耳仲完以訓導受修撰王袞之薦擢編修未逾年卽簡爲左春坊左贊善仍兼史職何也思孝之爲中書也又自薦爲縣丞屢薦



而擢也思孝之父仲進亦以薦歷陞江山知縣而著循良之績焉由是觀之祖宗創制之初雖以科目取士而任人之實不廢選舉之禮也今惟科目資途之徇而人之賢不肖畧不暇問是以世道日卑風俗日陋有志之士往往以爲制非周典其弊所必趨也使余非觀陳氏攷懿亦烏知祖宗經制之善而今日有司固弊之哉然則攷懿之集可以窺見一代之文獻矣刻成則英來請序予因是而重有所感乃不諱而書之云爾

南陽陳氏攷懿序

明尚林俊號見素

文以傳爲不朽夫有其實則有其鳴自鳴鳴也假善鳴以鳴亦鳴也陳之攷懿文獻其足徵矣陳自浮光入閩十五世南陽翁白玉融徙

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

十七

序

江田傳龜圖公第宋進士爲國子丞信州知府永樂間簡齋公以文學被薦爲編修爲左贊善仍兼編修大典蒙庵公以廷試第二人爲編修爲侍講石田公以篆書造妙薦待詔轉中書舍人當時製作多出三先生之手夫翰苑文宗雖老師宿儒造物尙有所靳陳獨世世相沿襲識者擬之吳之正獻正肅蘇之文忠文定韓之持國康國宇文之仲理仲通一時立言家又爲之記傳序表銘賦詩贊以宣發懿靈歆當時而振耀來世噫盛矣裔孫地官郎中毓賢哀而集之棠陵方思道又爲之編次南陽開其原攷懿備其規追烈昭其武表淑闡其貞述孝紀其承窮原則仰心專循規則守心一踵武則趨心疾樹貞則立心奮篤承則繼心勤陳文獻於是乎備備可傳也與藏故笏



故硯故墨異矣

林永光詩集敘

明太師 葉向高

予與永光少相善也同時有陳方伯道良林給諫謹任皆嘗從先大夫講業四人者爲筆研交而永光最暱就余余少年曠佚而永光循若處子其文章亦靜婉綽約饒藻澤見者賞心三山諸名士結社談文爭欲得永光永光每奏一篇則社中俱廢時余未有名而永光獨相推許過於餘子歲丙子永光道良謹任同舉於鄉而余後三年始上公車道良以丁丑第余與謹任同第癸未永光乃竟抱劉蕡之屈無不嘆之道良謹任先後居諫垣皆有聲余備員詞林而永光乃爲令連山又自連山移守永甯其地皆僅如彈丸錯雜夷獠間使他

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

十八

序

人居之將不勝其落寞蕭騷無聊不自得之感而永光處兩地皆甚適每與余書第言居官奉職勉自樹立不敢苟然以負故人耳初不知其官之爲投荒而地之爲蠻烟瘴雨也衙齋無事乃益讀書理篇詠於詩日工其名亦日起而余爲詞臣久之益頽落不自振每讀永光所寄詩輒自愧矣世恒言詩能窮人此雖未必然乃歷觀前代達官貴人以詩名者殊少此非盡才拙也詩之情超而役役者之於情則不適也詩之境淡而炎炎者之於境則不入也卑者以情而逐境高者以境而累情何以能詩夫永光之詩雖其才具格力之不同而其境之爲連山永甯與其情之因連山永甯而發者不亦甚淡而能超哉然則永光之所以安於其官而忘其投荒者其殆有樂乎此也



永光別余且十年尚滯遐方謹任以直言謫歸道良遂化爲異物升沈聚散生死之際有足悲者故書此以貽永光非以敍其詩也聊以識吾與永光生平交遊之概有如此耳

北窗吟草序

明大學士李廷機

京兆謝公與余同庚午舉者也余嚮得公詩一二誦之窺豹一斑耳今手是編諸體種種備焉自昔謂詩有別才非關書也有別趣非關理也公詩固從讀書窮理中來而材趣自足故辭贍而氣適致密而響逸足以規摹前秀鼓吹休明稱詩穎已夫詩以賦事見志聲音之道本與政通故吉甫作頌穆如清風詩三百篇往往矢自賢士大夫之口自功言途折而始有從政不達專對不能如尼父所譏者今代

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

十九

序

自李何二三君子以詩鳴已不競於仕其它擲管登壇騷雅自命而及其從政率豪舉疏節絀於吏議者比比於是墨守之士戴星衡石以吏爲師乞乞簿書期會間鮮復講誦風雅而公自起家大行以至今官所至職思其居精核細綜號爲治辦顧能有餘力以遊於作者之塗仕不廢學吟不妨政聲律吏事兩擅其長者乎世風旣下甫爾蚤鳴傲然虎視哆口而譚建安開元之業若無人然而公遶遶篤行卽以余之習於公每見其蒿日時艱縷指世務未嘗及詩卽是編非其邑屬請之之勤猶不欲發篋也如公敦厚蓋得詩之教者詩其必傳

北窗吟草序

明尚書 馮琦



今之爲詩者一何與古異也古人之詩情而已若遠若近若切若不切而可以自紆其情可以諭人之情人己之情兩盡而語不必盡彼與我知之而後人有不及知者此古人之所工也其在後人不然其人其地其事與夫官秩姓氏皆引古事相符合以爲典切而已情不必紆人情不必諭語已盡而讀之不了了了一了而遂然無餘蓋古人以情爲詩而後人以詩爲情古人似虛而實後人似實而虛虛調易擬實境難工出乎虛者有極而入乎實者難窮蓋天下千變萬化惟情而已今人以意爲雲霧鬼神肖不肖無可據也然不過數十百端卽彼與此相類矣善畫者圖天下人妍媸美惡肖不肖立見苟得其真則萬億人無一相類者此虛實之別也司寇謝公尹京兆時因魏

長公識予以詩命余序之余受而卒業法而雅詳而典肌豐而骨強色正而語和詠物則妍麗於徐庾述事則沈酣於子美事無牽會語無湊泊因實境所至而因以命之意者合於古人之所謂情而余所稱寫真者耶蘇子瞻稱畫竹必有成竹於胸中執筆熟視見所欲畫者急起就之如兔起鶻落稍縱則逝此真能得竹之神者也詩亦有神於此當其卒然而遇冥然而合情與境相際而生夫無外境卽內對不起然當其胸中所無卽外感之不應也此無他神相得也謝公起自閩生而攬結武夷之勝又官使垣轍迹半天下琉球之役波濤萬里與天俱碧歷歲始致命於闕下比之子長龍門會稽之遊益遠益奇而一寫之於詩不知情生於境境生於情要之非謝公所歷不



足以益謝公非謝公雖有江與山不爲助此無他神相得也談詩者執余說以窺謝公因謝公以稽古之作者庶幾日暮遇之總之不離實情實境者近是耳

小草齋集敘

葉向高

詩與文從來罕有兼至諸能詩者多以爲詩難於文余以詩自歌行長篇外寥寥數語耳又有前人成句可供鉅釘資掇拾雖難工而易成若文則連章累牘多至數千言少亦數百言如凌雲之臺建章之宮非材木素具何以結構卽材木具矣而非工師之手亦不能運量故其難工與詩同而成亦不易歷觀前代自騷選而下以至我明以詩名家者殊多文則可屈指數若合詩與文而俱工則雖班馬李杜

崆峒大復諸名家皆不能也吾郡在國初十子卽以詩鳴其後如少谷先生輩皆拙於文邇來才士彬彬頗以兼至自負而竟其所就長短得失亦自可見不容掩也今讀方伯在杭謝公小草齋集則庶幾矣公詩體裁聲調酷似唐人凡爲唐詩者無能過公已有別梓茲集二十八卷皆文序記之雄深碑傳之博奧論贊之精嚴尺牘之朗暢銘誄雜著之爾雅皆斐然質有其文足與其詩相伯仲蓋公資性絕異十歲卽能聲律又酷好讀書凡經史子集以及稗官家言無不探討余在綸扉公方郎水部日從余借秘書鈔錄錄竟卽讀讀竟復借不浹歲而幾盡吾木天之儲昔人所謂書淫公殆似之計其胸中所蓄不啻萬卷而又賦才敏妙筆端驅役無不如意殆天之所授人復



成之固宜寒儉苦澀之士望公絕塵嗟乎其後耳公歷官所至皆有治蹟其在粵西最著時黔蜀苦亂粵西爲密鄰當事者責以纓冠之誼而壤瘠民貧無以應公爲調劑其兵食駕馭其土司酌量其緩急事事中窾會故師行而民不困黔圍解粵亦晏如余嘗語主爵當俾公開府其地而主爵不應亡何余歸公亦歿矣每思公之兼才不獨文與詩使天假之年廟廊能用公其所樹立尙未可量而僅以方伯止哉世傳公著述自茲集外尙有數十種其評隲紀載排纘諧調無一不豐豐悅人心曰卽晉人新語唐宋諸小說之善標識者不能及也余喜讀公雜著甚於其文每一開卷常惟恐盡然則公之所可傳亦不獨其文與詩茲第論其文耳方余出山亦有小草篇蓋竊取公而與之論出處之際哉

謝工部詩集序

李維楨

本朝詩人與李唐等埒閩則林子羽正始鄭善夫中興其在於今項背相望就余所見若葉學士晉卿曹憲長能始鄧汝高參議謝在杭工部皆高廷禮所謂名家大家也葉醇雅典則以相業掩鄧秀朗閔深以中道夭曹簡練冲澹而遭迴仕路與謝畧同二十年前讀在杭詩以爲閩士無輩頃始卒業其全集云賦則牽引廣譬窮態極思馳驅不失興寄殊遠平子文考安仁士衡之流也樂府則豐約文質適



得其中房中饒歌之流也俯而爲六朝白苧子夜之流也五言古贍而不俳華而不靡或樸茂渾成或清虛曠逸鮑謝陶韋之流也七言古音節鮮明氣勢沈鬱抑揚闔闢變幻超忽高岑王李之流也五七言律與長律比耦精嚴骨力勁挺刻畫不過巧瑰麗不近誇盛唐諸子之流也絕句意在筆先韻在言外春容警策短長合度太白少伯之流也統而論之商彝周鼎爲古質而薛談秦青爲聲調干將莫邪爲銳穎而高唐下蔡爲柔曼行雲流水爲自然而削罅弄丸爲用奇敦陳整旅爲方格而冠冕佩玉爲雍容絕巘喬林爲聳拔而幽谷寒泉爲沈邃詩家之美集大成矣抑何修而臻此蓋詩有法存焉離之者野狐外道泥之者小乘縛律在杭書破萬卷神遊千古其專一如

疴癯承蝸其積累如紀消養鷄其賞鑿畧牝牡驪黃如九方臯相馬舉止無俗累出入皆天機故其詩率循古法而中有特造孤詣體無所不備變無所不盡杼軸自操橐籥靡窮斧鑿無痕鑪錘獨妙試取兩京六朝四唐詩並觀雖胡寬營新豐紀昌學飛衛不肖於此矣豈夫才有偏至識有偶中鹵莽滅裂從事學問者竊窺藩籬之外可妄億室中之藏乎在杭文倍於詩而詩先行今詩道向衰余將以在杭爲砥柱請質之葉曹兩公然否

謝在杭詩序

明屠隆

黃白仲與予抵掌海內辭人遂及閩士而指屈在杭謝君才橫絕一世蚤歲登壇所稱詩峭稜秀偉卓然名家爲人軒軒霞舉亭亭物表



趾高視卑冲襟可挹且薄收效於三事而厚殫力於千秋異日者與子東面而爭牛耳之盟必夫夫也不佞逡巡避席曰主臣余雅知在杭夫閩山水秀甲齊州靈爽之氣蜿蟺磅礴盡發此時方來之俊雲蒸泉涌先後通名字不佞者無慮數十家削牘有至萬餘言者洞目賊心觀聽於是爲巨要以閩中白眉則首推在杭亦猶海錯之推西施乳荔枝之推陳紫江綠而山川之推武夷九滌也不佞向慕謝君往年嘗賦詩四章將訊之吳興尋如金閭橐爲雲間人篡去不得達又一歲而晤在杭虎林酒鎗茶鼎不律如意相得甚謹不佞酒中戲語在杭五霸桓文爲盛降而秦穆楚莊漸以萎蕪再降而卑之乎吳子欲承一時之乏妄規此物踉蹌黃池之上卒爲天下笑不佞與弇

州新都交臂接軫則亦惟是邾莒滕薛之奉齊楚秦晉爾自兩公卽世此物漫無所屬而海內操觚者如雲亡弗張目搯擊起而爭之世有虞於不佞者極口而訾極力而擠若惟恐不佞之一旦登弧以登如日之有翳必去而後快不佞軒渠我其鵷雛耶腐鼠此物久而鳴尙嚇我且桓文旣沒余豈不度而爲吳子哉余且跳而託於團焦淨業矣以故遇世之嗜古而操深心者急名而鼓盛氣者才望旣久而勢可幾者人地未至而力可副者余必長跪奉此物進之力副而勢幾則在杭其所爲峭舊秀偉軒軒亭亭斯登壇之器白仲之人倫鑒不爽也在杭別後使使以詩序見屬余業撰一首詒之使者乃爲殷豫章浮沈又不達而故草又尋逸去在杭數以詩責逋會余奉大



諱毀甚不能搦管居一歲而始爲句當則不能舉舊作一語遂更著成篇工拙不可知大都視舊作加詳焉兩纂著而兩不達豈亦有數耶不佞近論詩如瑯琊歷下有才力而寡性情務聲調而乏自由兩公爲政士爭趨之成風風人之旨殆盡必也取三謝之清蒼救六朝之浮靡采王孟之簡澹濟李杜之沈雄今天眞與奇藻並爛名言與勁氣相宣斯其極則妙境哉在杭辯此審矣不佞性疏而輕名根應世詩文無論多至洋洋纒纒千萬言寡至寥寥數語往往援筆矢口布之通都工拙惟命近以學道戒綺妄疏筆研人購之未嘗不應愈援筆矢口了不經意其以夫夫才盡而舍旃幸甚蓋不能峻龍門拒人又不能苦心竭力而與海內爭此物則亦惟名根輕故爲語操

觚諸君子無復以腐鼠嚇我哉余之銜璧輿櫬久矣

小草齋集序

張獻翼

夫唐以詩取士士咸工詩然大歷掄才曾不踰十建安作者僅若而人詩可易言哉後尙經義而詩幾於亡既乏博依之學安取緣情之藻無怪乎今之詩不逮古也明興作者辭宗正始格祖開元浸淫至孝武之朝獻吉李氏仲默何氏昌穀徐氏彬彬振藻辭林而海內亦且向風矣迨嘉隆間前有皇子循兄弟蔡子木後有于鱗元美諸君子繼起皆振藻郎曹不在大歷建安之下宮商雜奏而並出雅音丹素互施而悉呈豔績猗歟盛哉閩中有十子詩余恨生晚不及見又有七子詩出予讀之而愧在於前願爲下拜焉七子之外復有陳子



卿謝在杭二君皆與予善諸君子逞雕篆之技縮筆札之交抵掌而談秦漢奮力以挽風騷詩教風行作者雲集音非朱紘辭非黃絹甯棄去不屑就也沿流於十九溯源於三百豈徒尙經義取青紫而已哉在杭適解褐鴻漸將上書鳳鳴以儒術緣飾吏事振鷺羽於彤階奏鸞音於清廟匪直以鉛槧垂聲者是編也蓄藻於建安騰聲於慶歷希躅於少陵汎駕於長慶兼綜潘陸妙契陶韋故其綴辭婉以麗其御氣雄以健其攄思優以儻其援事典以則其振響和以平茗華喻好於春風芙蓉比妍於秋水才情信美而寄興尤深矣坐見紙貴都門譜傳樂府近自鳳掖遠屆雞林如嘗鼎一臠已知其味觀鳳一羽已知其德于鱗元美已死非君將誰與哉粵稽謝氏最鍾康樂元

暉託迹於宣城惠連通夢於池草宣遠嗣響希逸流聲千載而下乃有在杭可謂克遵家範無替世美矣余兄弟弱齡嗜詩究心作者諸君子間有占綴若握靈蛇而得珠至於譏評敢謂操龍淵以議割乃知詩固難言知尤不易豈其要之亦惟勗之而已

陳氏族譜序

明侍郎 王世貞

左氏有言先王因生賜姓胙之土而命之氏蓋其時多世臣云以故宗法得提衡其間與治法相左右而不廢太史公之爲史人爲之傳而其有爵而不替者特名之曰世家夫亦命氏之遺指哉若江左之有貴姓也則自王謝始也顧陸而朱張肩之也江左入而爲隋而王謝之貴小屈而崔盧李鄭之貴興魏孝文爲之嘯而借之及其末也



雖唐文皇以天子之尊求勝之而不可得然其人皆以姓貴者也非能貴姓者也五季之中原日尋於干戈至靖康而悉以諉虜衣冠之士脫鋒刃而竄匿於吳越閩廣之間抱其遺編以誨其子弟出而當太平之用故天下之所稱貴姓者漸不在北而在南薦辟科舉之政行天子所與共天下者皆彬彬諸書生誦法孔子之輩士或旦白屋而夕朱戶其子弟習其遺編以繼顯故其姓之所以貴漸不在執袴而在詩書此其人皆貴姓者而非以姓貴者也今東南名詩書族毋如閩而閩之族毋如陳余皆與其儁善今年大中丞公某撫關中出其書一編示余曰是譜也伯兄太僕芹之屬草而某爲之潤色者是家大人中憲公之志也讀之則其先爲光州之固始人從王潮入

閩而家之福清南陽村三傳而諱泰者徙長樂之江田又四傳而公文海復徙古縣又八傳而爲中順公某中憲公某又一傳而爲今中丞公及其伯兄中丞某再傳而爲縣令儁長祚此其最章章盛者也其留江田而顯者給事某曰提學洙自江田而徙閩之青鋪顯者曰太僕聯芳自古縣而徙閩之南臺顯者曰兵部時霖凡閩之爲陳四而皆出固始又皆其人能自貴姓者也君子以是知詩書之澤遠矣哉且陳之先出虞舜氏世世稱侯邦焉以賓於夏殷周而其嗣世至篡梁之祚用衣冠傾中原而中丞公謂之遠而不足徵獨斷自公泰始推是指也以別嫌而統同敦始而修睦志其所以爲陳者耳凡不佞所稱述者皆非中丞指也雖然爲陳後者能紹明其詩書務以人



貴其姓而母藉姓貴雖由此百世可知也

送江鎮魯明府擢臨江別駕序

左都御史擊璫殉難  
欽賜祭葬諡忠愍公楊

漣

公何以來應山而合邑之官民懽而慶亦何以去應山而合邑之官民悲且思蓋以鳳檄飛馳鶴琴隨往一時僚友愛結情聯臨歧話別青衿赤子遮途臥轍皆含淚酸衷比之嬰兒弗得乳於母傍徨乎亦何依是故忘之不能留之不可不得不假之詩歌以鳴眷戀莫舍之意詩曰蔽芾甘棠勿剪勿伐公之德既不殊於召伯則民之詠亦何異於甘棠哉公也政聲勞績嘉之兩臺者屢著薦章屢呈天府深仁厚澤布於民間者浹膚淪髓勒骨銘心視同寅若庭幃骨肉待屬吏若父子家人據以相契之殷相得之素仗庇者快瞻依之託沐恩者

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

二十八

序

懷銜結之酬古云有斐君子其公之謂與終不可諉其不忘公之謂與至於千佛宮殿百子祠堂與夫桂香臺閣總皆公之功德遺而為愛去而為思生祠圖像應之人能容緩耶第人有樂邦之駕不復有應山之知彼郡之寅友四民何幸獲所資憑此邑之屬吏四方何勿幸失所倚藉尚冀鶯遷之後大而開府全楚如馬德安之復來次而參守郢都如鄧承天之再至則故邑遺黎懽迎問勞又當何如此人事之或然合而離之而仍合聚而散之而仍聚相循不窮者橐成錢子等讀之皆曰可以為文矣是以壯其行

頌邑侯鄭月翁德政序

明工部  
侍郎 董應舉

新甯令君子所知者前有貞庵蔣公後有四可李公蔣公好文而勤



士能知民所緩急動中其心李公篤於民而練於政庭無留訟邑無  
逋賦左右無宿奸兩公相去數十年而賢聲相照卒無有及之者乃  
今始有月庵鄭公鄭公之爲人也慈而惠勤而斷廉辨而有立有李  
之練習而好文勤士如蔣初至纔數月耳已清宿案三百餘最惡賭  
盜毒草其法必行而人不敢犯歛束衙役胥吏亦立聽處分無所與  
贖緩多宥有積訟三十年不能決者決之而大家咸允獨所不避者  
強禦耳於民則柔之曲求其所苦其追徵也憚勞者責賦於見役各  
甲所逋莫之問也公曰如此則益逋於是悉比各甲且比各甲之朋  
戶不逋者免其始雖勞其終乃逸而審編又甚公如家至而戶察焉  
新甯故瘠邑半濱海當蔣李二公時海禍不烈得專心於成民今禍

烈矣公至簡伉健以待有事又欲城要害扼賊往來之路而苦於無  
資日緝緝而不已屬又有册封外國之役徒御旁午紛不可問公祇  
勤以將事堅忍以爲百姓踏然不敢甯凡此皆二公所無者公當其  
難亦其所遭之勢然也公嘗念國擊腕民窮而注心於屯政謂予曰  
使某得爲朝廷老農夫襁褓瘡所不辭瘁觀其意豈以華膺爲心  
哉苟利國家致身以之此又方今仕路之難得者也今政方期民已  
歌舞之當入覲而當事以地方留公且兼攝福唐士紳爭爲歌頌如  
復得乳於慈母焉則公之爲政可知矣公深於經術其學以治氣養  
心爲務不跲爲聲名故其感人最深而事事有立古之所謂大受君  
子非公其人歟



送練生赴闕爲其先中丞請卹序

明侍郎 董應舉

余向聞練生至都門能使松月中丞見夢以明其後事大異之當靖難時雷霆至震也挾以陳瑛之酷毒其芟夷至衆宜無得脫者何以能存一綫之緒於長樂且黃分宜方甯海齊溧水張澤州及中丞非當時所最烈最慘者哉而分宜之子田經且存楚甯海幼子存於魏典史澤溧水之族存於六歲兒澤州曷且以一子脫然則天之巧全忠臣豈瑛等所能滅者及觀新淦峽江爭祀中丞而留都諸處各有正學諸公祠春秋奔走不啻子孫大忠大節生氣勃勃宇宙間固不論後之有無况乎其竟有也成祖嘗論遜國諸臣彼食其祿自盡其心大哉言乎惜爲瑛等所誤徒以成諸臣不畏十族之名於天下萬

世耳然而雷霆方霽日月旋明瑛與景隆旋亦見法其子孫竟何如哉此可爲天下後世之一鑒或以革除之際朝非易姓苟不從權何必激而隕宗是固然矣然人各有志義烈所形何暇反顧彼教官典史吏目阜隸戍卒樵夫如陳思賢黃謙鄭華茅印儲福等赴義相踵况赫赫受知如中丞等此而可左右袒是無君臣也成祖自盡其心之論已明教天下之爲臣矣圖其事而避其身抑心謂何固知遜國諸臣不得不烈烈死也豈暇顧恤九十族哉不愛其死而死猶生不愛其族而族猶存此則天之有意乎其間以待乎主綱常終明訓者昔錢習禮以中丞有連爲人所持成祖曰子甯若在朕猶將用之况習禮乎宣宗親詔瓊瓊憫其父之忠而絕嗣而官其壻身欲用况於



褒恤堦欲官况於子孫生行矣今豈無導上心爲中丞地者哉加意忠烈以勸臣子亦千載之快事也故爲之歌以勸其行北風吹裂金陵水潛龍自失神龍起耿耿中丞舌向天白日黃鷹滿西市井里沈煙二百年獨留一綫三千里乾坤依舊氣長存日月雖蝕光不死我欲爲君叩九閻千世萬世扶天紀

練生赴闕爲其先中丞請卹序

明布政謝肇淛邑人

嗚呼金川門之變何忍言哉當元黃血戰玉石俱焚如齊黃方練諸君子業自分覆巢之下無完卵矣乃不意逾二百年隔數千里之外而得其遺裔以奉蘋藻也可謂非天道哉方峽江之來聘也以嫡則練纓當往而纓安土重遷遂遜於其弟綺俾授衣巾今纓子思祖長

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

三十一

序

矣際皇仁之浩蕩念忠魂之未雪手哀中丞遺事萬里伏闕泣血上書冀請褒卹之典以下報九原其志亦可哀也余謂中丞公之忠節與日月爭光固無可復論在文皇帝時亦有子甯尙在朕當用之之語而章皇帝所爲詔其女官其堦者綸綍鄭重辭旨悽惻固已廓解網之殊仁宏不孥之大造矣當時固未知公之有後耳令甲九列以上沒則有諡有贈有祭有蔭而死事者加一等于忠肅之死讒也楊忠愍之死諫也孫忠烈之死賊也異代之下皆已賁鴻名榮來裔矣公以少宰兼御史大夫秩不爲不崇而從容就義於可左右袒之頃視三君子難尤倍蓰今日之褒卹固天下萬世輿論之公而亦國家磨鈍勵世之大典也練生行矣有聖天子賢公卿百執事啓金滕之



遺策讀隕霜之哀辭必有愴然動念而毅然爲任其事者余淹枌榆之役尙未之能先也乃爲歌變徵以送之三閔賓客祖道者雖髮上衝冠亦欣欣有喜色也

書練公遺事

明知  
縣 夏允彝

文皇帝之入靖難也建文之臣守死不變者數十百人惟練方兩公最烈觀其身鬻族灰無一言少孫以彼其意相率赴死惟恐或遺耳當時以萬乘之威欲快志於所疾恨一言與連罔不糜碎天風感人聞者咸暗豈復有藏亡隱孤曲全其如綫之脈者哉乃方正學之循固全於峰泖間而練公之子孫至今猶在新甯余生於峰泖吏於新甯兩公之循俱及見之故知忠孝之人天道所不絕自有扶持而安

全之者萬乘不能加燎原不能及非兩公之循不可絕蓋忠孝之道不容絕於人心也練公事史載甚詳其遺循之獲全謝在杭已記其事余不復道余友王中翰應遴語余曰神宗時公之子孫思祖者上疏於朝言公死難事執政憐之將授以官已擬俞音矣祖忽病且死呼中翰曰夜夢吾先人敝冠敗白布衣怒而責祖曰爾何得妄言乞官是違吾志吾不終令爾獲受一日祿也相傳吾先人被難時其冠敝其衣白吾且受殛於吾先人子其爲我具終事越日果死嗟乎烈哉文皇帝嘗曰使練子甯若在朕當用之此帝王之道也推公之志卽文皇帝宥而大用公公亦必不願生二百年之後子孫將一就祿卽陰殛而殺之視食薇之節不尤偉歟雖然公之志則然耳觀公之



循而不思所以優存之母乃忠孝之心或泯歟吾鄉已特祠祀正學又與其子孫兩青衿奉祀事不絕此非公之所樂受要亦不容已也余既上書主文使者保其循得仍隸學宮尤望後之人之益優之故記其遺事

江田陳氏家集序

明侍郎曹學佺

友人孝廉陳昌基輯其令先文獻自大令公以下至司馬公爲集若干臚次而列之且序其閱歷行傳於前余以通家世講後起斯文因得而卒業焉乃掩卷歎曰予向知江田陳爲三山族望而不知其盛之至於斯也昔夫子殷人也尙論夏殷之禮悼杞宋之無傳以文獻不足徵故也晉韓宣子觀易象與魯春秋謂周禮盡在魯矣夫春秋

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

三十三

序

之時周之爲周可知也列國以富强狙譎相尙而何有於文而魯猶庶幾哉秉於禮義故夫子謂其一變而至於道至於道者卽東周之大指也夫子豈以此而私魯哉夫言以載道言之無文行之不遠所從來矣故宣子之受享而賦角弓季武子始賦綿後賦節之各卒章而賓介酬酢猶知有詩教焉然春秋之時世其官而不必其詩然則周禮之存者固亦簡編方冊也焉爾猶夫好事之家牙籤縹帙盈箱累架而未必能作作者亦未必能述之謂也若陳氏者或以牧民或以學士或以文學侍從或以戎備勳勳蓋彬彬乎質有其文焉不惟世於學而且世於詩今其集俱在讀者論其世足以知其盛也然余觀宋玉山汪公之論曰國家方全盛時士大夫家集之藏未必輕出



中更黨禁愈益閔匿故一旦紛擾遂不復見某方待罪太史討論熙甯元豐以來公卿大夫事實雖前修盛德蓋有不待言論風指知者然而傳信垂後不可以無證詔求遺書將以補史氏之缺久之無送官者每爲之閣筆而嘆夫我國家蕩平正直右文弛禁二三百年來並無有詩人而獲禍者頃士大夫雖稍角元黃而乃心王室則人人思自靖獻而聖明在宥又以虛公之意行之而日消融其方所予知先後在朝在野之稱詩皆以謳歌聖代而自適其有今日也然則論陳氏之世者又觀當代之世而知其盛之有由也是爲序

陳克韞寤寐齋集序

明大學士黃道周諡忠端

閩詩之興始於甌黃至鄭祠部稱盛矣中間作者五六十家長樂諸

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

三十四

序

老幾據其半故長樂之於三山猶岷岑之有羣玉也陳克韞思致清深才藻敏妙本其家學暢以惠風自公車以還逮秉鐸之始先後歌吟凡數百篇皆和美適逸可誦僕病癩寡所睹記近讀徐曹諸先生所刻晉安詩大率包備矣方宋時盛稱江右江右嶠削有孟賈之風明興雅譽吳門吳門韶秀兼許韓之旨吾閩理遜江右韻遜吳門而刻鏤整暇備有其體以今而觀能始之派漸於建安在杭之徽被於徐庾聲永所依鸞麟輩出鄭之始亂未足多也克韞方勤思經術據懷道緯但因其流匯試爲波瀾而浩疊之觀遂復無際諷詠其詩見其人從容淵穆該廊巖之美遇所得意即使正嘉之間姑蘇諸公紙筆濡毫不是過也吾鄉往時排比諸習頃遂頓盡繹其言有不囿於



嶢削韶秀者短律如人清雲亦爽僧倦竈無煙潭深寒石影風緊老人顏其起結云獨酌愛微醺臨溪看水紋長安晴雪後河柳起朝鴉僕每對客誦之餘俱稱是因寤寐齋爲附數言於此

江田詩系序

尤侗

江左諸王人人有集當時以爲美談惟陽夏之謝隴西之李差足相方然未有合爲一集者今江田陳氏由宋迄明能以詩世其家而斷自子華公稱首蓋公以太學起義二子戰死有三忠之目厥後子孫無一仕元者此其忠烈之氣光遠有耀可傳於後世者也七閩爲人文淵藪載籍之富幾汗牛馬乃數十年來兵火流離十不留一予過而問之故家遺業迥非昔矣無論夾漈草堂不可復識卽求曹氏之

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

三十五

序

石倉而已蕩爲荒烟蔓草間或有一二殘編斷簡僅與海波上下若有若無之中昔人所嘆聲華湮沒光靈歇絕雖有孝子慈孫鮮有能保其球璧者而陳氏江田一集筆精墨妙巋然如靈光獨存豈非幸耶抑或有實式憑之者在也陳氏之賢者曰昌箕先爲纂輯有能始牧齋兩先生爲序今繼之者伯騶紫巖二君復加編次而徵序於余余讀未卒業慨然有盛衰之感焉矧其後人能無手澤之思乎藏其書傳其人斯亦穎川之甘棠也

陳惕園詩藁漫存序

鄉賢 謝金鑾

陳庚煥字道由一字惕園其先世自長樂徙居福州父指雲先生與先君子相契厚故道由與余爲世交生同年居同里也道由幼讀程



朱書及通鑑綱目長涉獵諸史舉其辭不蹉一字於嘉言懿行輒默識之莫逆於心口津津不能置務力行刻苦自治凡衾影幽獨之事必籍記之切齒誓心爲克治之學自余少年交官志齋陳恥齋日聆其緒論退則與道由私相砥礪蓋余疇昔師資之藉自官陳二公外得於道由者爲多歲丁未余年踰三十始出遠遊謀餽粥之計其時志齋已奔走於外而恥齋亦有浙水之行自是以後十數年萍梗浮沈蹤跡各散未幾官陳二公相繼而沒而道由亦家計寥落以明經教授鄉里間計余自丁未後惟琅山秦嶼均三年及歸讀許氏園則乙卯丙辰兩年猶可閉門謝客中間庚戌入都門則藉求當世著述以資攷訂前後凡八九年頗能畢力於聖賢之言如少時業其他至

今則皆鹿鹿耳意道由家居執經日與古人相對必能日擴所聞使見義益廣而精力行益固以大而余卒未獲復共朝夕以深窺其所藏也昔孔子沒門弟子各歸其鄉據所得爲樹立以自見而西河子夏氏其稱最著然投杖之拜記自檀弓始則三罪在身而猶呼天自白則離羣索居之患可勝言哉彼諸子者得聖人爲依歸其所培植者至深且厚而猶如是况余之與道由哉蓋吾二人者其離羣索居亦已久矣曩德化鄭六亭嘗與余書曰吾輩讀書人或以佳文篤行獲有令聞稍稍薄宦前後便如兩人吾之所見亦屢矣故自登籍後嘗以此爲兢兢此時此事不能不傾心於子也嗟乎余自入仕後所賴以提撕警覺者僅有六亭而各處一方不能相聚則余過惡叢集



又孰從而指數者思六亭愈不忘道由矣道由好讀書多聞典故而達於世事志不在詩古文偶然爲之輒入作者之閭奧存詩不多要其立旨多關於風教抑其所樹立可見也

二十二史圖初編自序

陳庚煥

約二十二史所載上始羲軒下迄有明莊烈之紀爲年四千六百有奇帝王代興二百五十有一次其事蹟分爲兩圖由周而上隆古升降之迹也由秦漢而下後世得失之林也代爲歌訣便強記也孔孟有譜詳聖賢也前言往行名臣字諡散附於其間者備參考存法戒也三代以上史多闕謬旁採羣書存疑也三代以下正史旣備一宗正史史有異同亦參他說傳信也汗牛充棟之籍縮以盈指之圖期長樂縣志

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

三十七

序

於首尾易尋分合易見雖視正史未能千萬之什一然用代羣史之目錄則於稽古之力或亦不爲無助命之曰二十二史圖圖也者著其迹而已若曰以之論史則何敢

敬和堂筆訓序

工部尙書  
王慶雲  
諡文勤

昔白香山作元夫人墓誌云漆室緹縈烈女也及爲婦則無聞伯宗梁鴻之妻哲婦也及爲母則無聞文伯孟氏之親賢母也爲婦時亦無聞今夫人三者具美可以冠古今矣茲讀江田陳母田孺人筆訓及其哲嗣楠齋所狀閨行則女德也婦道也母儀也三者備之矣質以香山所云何多讓焉且其懿訓所垂自立品讀書以及治家接物居官之道一一切實而可循則不獨元夫人所不逮卽古來諸賢媛



亦鮮有聞焉想其聰哲明敏溫恭柔順如所稱動合禮儀言成規矩者乃能有是歟然則楠齋之禋躬砥節力學成名皆本諸母教矣歐陽公曰見其子之賢而有立則知其母之義方信然

前題

湖北州同 林滋秀

近世鳴鳩比德弋雁稱賢遵姆教於笄年式婦儀於縉歲善心爲竊徒留種橘之言嘉耦曰妃祇盡采蘋之職其或哀深煢獨撫及遺孤和丸之誨雖殷剉薦之情良苦鮮有微言所發大義攸關如長樂縣田氏孺人者孺人茂荆華胄咏絮才媛詩書淪其心源文史疏其智府歸我同年友陳常於先生廿年伉儷四德懋修不幸而先生溘逝兒方背父母欲兼師特書遺訓一編授其子諸遷昆仲今秋寄余讀

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

三十八

序

之言近指遠情深文明其督兒書尊師道引小學則孟氏母之論信教也述先德明天理種心田則歐陽母之論厚仁也防間斷戒繁華勤省察則文伯母之陳勞逸也立志氣存忠厚望家聲則崔篆母之篤文行也售粧奩安貧賤忍饑寒有若陳嬰母之薄富貴焉孝舅姑睦妯娌懷弟姪有若鈕滔母之循禮規焉嚴視子女恕待臧獲有若延年母之慈愛居心焉慎營喪葬邪闢道僧有若范滂母之正大爲法焉身爲女士志在聖賢論城鄉習俗之淳漓別今古人才之臧否以視魯齋語錄涑水雜儀陽明文鈔定字事畧大臨鄉約士晉宗規朱柏廬之要言楊椒山之遺囑彼固鬚眉足重而此更巾幗難能嗟呼余與常于先生蕊榜同登芝顏未覲方擬榕城敘闊誰知蒿里長



辭孺人以移天植節輔嗣成名亦復息影塵寰歛魂泉壤哲人同穴  
龍山墓草之香淑母遺編驥子楹書之淚嗚呼其可哀也已其可傳  
也已

治長事畧撫存序

邑人 陳萼芬

昔子產治鄭猛以濟寬寬以濟猛其迹固近嚴也而孔子畧迹原心  
稱爲惠人誠以恩威兼用固萬世救時之良法也乃今日者徐侯之  
治長爲能得之長邑僻處海濱民多椎魯而戇直之性漸流強悍甚  
至擄搶械鬪趕書圖命之案層見叠出故邑素號難治善治長者立  
威爲先威立則民尠犯法示之以和平導之以禮義而民可安俗可  
阜斯地雖百里苟非明體達用之員孰能勝任而愉快者乎徐侯下

車伊始力挽頽風擄搶者立置重刑械鬪者親行拏究懲趕書禁圖  
命以及捕積案之巨盜殺越獄之悍囚嚴毅之風聞於遠邇而頑梗  
之徒悚然畏縮罔敢犯科行之期年風俗丕變然使刑威是尙而文  
教失宣不能興利除弊是亦漢之酷吏而已奚足貴乎徐侯迺留心  
吏治百廢俱興首及書院籌增膏伙葺治講舍改建奎光樓凡以興  
文教也次及農田濬陳塘港疏西湖而東湖亦勘估待行凡以重水  
利也又次及祠祀重修五賢祠城隍廟旁及崇聖殿先農壇凡以崇  
祀典也以及鼓樓官廨道路橋梁皆擇要修建設北路之育嬰堂整  
城東之養濟院凡足以利人濟物者靡不殫舉嗚呼蓋自乾隆間安  
成賀公後無有如徐侯之能舉其職者矣徐侯處事勤諸所興作必



躬必親而要皆以實心行實政故始之望而畏之者繼皆親而愛之紳衿耆老屢向大府乞留在任四年始量移福安祖餞之日攀轅臥轍民猶有太息於挽之不留者嗟乎子產爲古之遺愛徐侯不幾爲今之惠人乎日者徐侯將書院港湖碑記章程哀爲一帙郵書屬芬編校芬惟徐侯之政績可與賀公前後輝映爲吾邑光然以徐侯之奮發有爲充其恪共厥職之心異時功業又豈可量哉賈生有言移風易俗使天下回心向道類非俗吏所能爲也卓矣哉徐侯其拔俗者與

治長事畧撫存序

縣令 徐承禧

長樂西接閩縣東濱大海幅員不及百里各氏聚族以居擅魚鹽果

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

四十

序

蒞之利士人被服儒雅世稱海濱鄒魯有自來矣然其俗強不受侮往往以小故尋干戈加以學校之不修水利之不講水旱盜賊之時作民生日困訟獄日滋械鬪趕書幾無虛月當官者簿書鞅掌惴惴焉救過之不暇苟居其位而思盡其職豈易易哉光緒丙子冬余捧檄宰其地捕劇盜鋤豪猾不一年而械鬪趕書之風息年穀屢登訟獄衰息余與士大夫謀所以修墜舉廢而陳灑川刺史尤以吳航書院費絀爲言迺首籌書院膏伙修學舍改建奎光樓繼濬陳塘港疏西湖設北路育嬰局改造汾陽王廟橋陳塘港橋重修五賢祠城隍廟鼓樓官廨旁及崇聖祠文昌閣先農壇養濟院南城橋路以城鄉諸紳分任其事而自總厥成慮經費之難集也則捐俸以倡之慮屬



役之不均也則親身以督之凡三易寒暑始次第竣事庚戌春又議繼濬東湖估丈既定而估湖奸民控諸憲府往復查勘遷延及於初冬余復以量移福安亟去茲土工弗克竟更有南陂塘蓮柄港亦議而不行矣然則他役之克舉也雖曰人力蓋亦有天幸焉抑余聞諸父老乾隆間賀君世駿在任九年興作尤鉅工費請之官帑無纖毫累於民其規模當可爲後世法惜也文獻無徵欲問百年前經營之迹已無能道其詳矣今勤民之力耗民之財所就僅此數端若書院港湖育嬰局城隍廟遞年皆有應收之費應辦之事條議章程詳明列憲立案而陳塘港西湖兩工制府何公中丞岑公且先後具疏上聞矣其他廢興沿革之故余與陳君各有敘述碑誌懼其久而散佚

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

四十一

序

亦猶今之視昔也爰摭爲一帙刊附邑乘末俾後來者參今制酌時宜推而廣之使百廢俱興家富足而戶詩書禮讓興而閭閻治以上躋郅治是余之私志也夫

通州直隸州志序

代江蘇學政  
林天齡撰

陳壽臧

原名世英

通州志失修垂百二十年同治間梁君小曙莫君善徵相繼牧茲土延知名士纂輯校讎始戊辰迄甲戌凡七年志成予適奉命視學江蘇按通州莫君以序謁予初江蘇議輯通志大吏飭所屬修郡邑志爲之權輿各郡邑往往以費絀遷延而通州獨先葺事吁其難矣予維人心風俗之厚薄始於一鄉一邑終乃極之天下天下有事沃土敖民之所聚受禍常酷而人心風俗之敦樸好義者常有以自全於



危亡患難之中嗚乎是豈偶然也哉通州故澤國引源醜渠沃壤畝數鍾其地南通閩粵北接齊魯商賈輻輳魚鹽之利木棉花布之產甲諸省而俗顧厚以樸都人士多積學植品無齷齪態曩者粵逆蹂躪南服自揚而蘇而常先後陷於賊通州獨晏然不罹鋒鏑其有所恃以自全耶抑遂可恃之而常無患耶重瀛隔絕數萬里挾其奇巧之技肆其怪誕不經之說以煽惑我民以網我市利以窺伺我疆土何日無之曩者之所以自全可恃耶抑未可恃耶乘未敝之人心風俗培養之摩厲之正學盛邪說者不得作君子愛其禮小人愛其土物奇技淫巧不得至於前稽物產之興耗休養生息以裕糧糈度形勢之險要訓練規畫以儆戒不虞雖百年無患可也今所修志疆域

增風氣一目軍政區水陸爲三水陸尤詳乎言之其亦識時務之宜而憂深思遠者矣如臬轄通州胡安定先生講學故里也范文正公祠宇富鄭公屯兵處猶有存焉者乎觀其名慕其實使人心感動油然而不能自已者善教也能吏類以徵牘程會爲功而二君舉事繩墨之外彰往詔來可不謂賢哉予旣重莫君之請而志成於顧孝廉昆仲孝廉於予爲通家素淵雅是書類事贍具體例不戾於古無待予言言其大者弁於册是固使者采風問俗區區期望之微意也是爲序

宏治甲子修縣志序

本縣令 王 渙

縣可無志乎曰不可無志也縣而無志猶家之無譜國之無史天下



之無圖籍也其邑制之沿革戶口之登耗貢賦之盈縮與夫人才風俗之盛衰于何而紀載乎官于斯者欲求其故而因之以更化生于斯者欲景其賢而資之以進脩于何而考驗乎甚矣縣之不可無志也肆我皇明既有大明一統志而福建一省又有八閩通志然則長樂獨可無志耶長樂之爲縣建於唐武德之六年迄今蓋七百餘歲矣由宋厯元以入我朝其間沿革廢置不知其幾而人才風俗獨爲八閩之冠古稱海濱鄒魯者是已夫何地理圖志竟無完書豈粵昔迨今莫有修之抑固有修之歲久漫滅而不能以具存耶是蓋有由然矣嘗考之宋元祐間進士林通作圖經蓋畧而不備國朝永樂間纂縣志復廢而不存渙始來官首詢公私莫有存者乃旁搜延購圖

經得之閩人許光縣志得之鄉耆陳敬顧其書皆鈔錄舊本且多殘缺而魯魚亥豕之訛又不知其幾噫可嘆也迺者政通人協衆廢就興顧于此可闕耶爰謀諸寮案乃走書幣延致秋官劉君則和邑博潘君援來總其事復遴選邑之秀士陳良貴時康鄭文靜陳坦輩相與考訂而纂輯之始于夏首之望竣于仲月之晦繕寫成帙爲卷凡若干余手閱之喜其書之宏大廣博巨細畢備且其敘事也質而不華其紀述也信而可考雖古之良史無以復加矣嗚乎向之闕者將不全乎繼今以始邑制之孰沿孰革戶口之孰登孰耗貢賦之孰盈孰縮人才風俗之孰盛孰衰一覽之餘燎然無欠後之善治而求所以更化之端景前賢而資所以進脩之術者將不有賴於斯乎是可



尙也已於是僉請壽之于梓俾人人習而家藏之則其傳也不亦廣且遠乎否則後之視今亦猶今之視昔欲觀全書不可得也予故捐俸銀梓以垂不朽後之君子其尙心予之心是庸述其梗概以序于首簡

本縣教諭 潘 援

長樂尹毅齋王公以縣志屬筆於西窗劉先生而俾援與焉援維百里之邑古大國地方也魯史之文仲尼取而筆削之以矜式萬古志猶史也援何人斯而克與此固辭不獲命乃差日就局凡分定類例品第人物一出於劉依所分所第者而行墨纂述則援爲多而檢閱較對又屬之庠生陳良貴輩四人也於地里則書山川之方所里道

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

四十四

序

之遠近於食貨則記戶口之增耗貢賦之盈縮于公署於學校則錄其創置之功於秩官於人物亦惟據事實書而不敢有所文飾焉兩閱月而就緒爲卷者八爲類者一十有六而附類之條目又三十有八僅可爲後來纂修者之地蓋未敢爲成書也毅齋旣引其端援復僭言於後嗚呼天下之稱爲名都勝邑者不以土地饒廣而在乎人之所以能羣超萃拔於人人中者亦不以高官大爵而在乎德斯志也若二劉之道學高賁畝黃汝明之忠孝可以羽翼聖道扶植綱常其英風正氣直與馬江同遠首石爭高我曹濫食茲土且景仰則效之不暇矧生斯長斯者其可不知感激而謂邑無人耶援竊用此自勗且爲邑之人士告焉



萬曆甲戌修縣志序

邑人 鄭世威

按宋元祐間有圖經實邑志之始也國朝永樂間舊志擲摭僅詳然歷世既遠寢失其傳卽遺編斷簡予猶及見之宏治甲子經王侯渙修益存逸匪經嗣是廢墜幾七十年于茲隆慶壬申貞菴蔣侯令邑之四年也乃復銳意纂修先齊文學士俾各殫其見聞類萃輯畧屬辟予管蔽總其成余固讓不獲侯乃偕余出棕素商確累日夜期于總稽載籍隳括體裁要之不詭于正而後已無何蔣侯擢去韜草逾年意將終焉已矣適懷愚韓侯蒞邑甫三月清風懿績煥然用彰予方鼓舞林樾適觀德化之成也顧侯輒以志事爲請余喟然曰甚哉志之難也功垂集而唇吻頻興今蔣侯去矣獨余肩其任詎不難歟

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

四十五

序

惟執事圖之侯請再三爰哀舊章勉加損益刪潤于其間參互考訂四閱月志成復於侯而就正焉夫以文獻無徵之後蒐獵維艱矧汚疎謫陋力雖殫而見弗逮非有侯於君子欲無舛盭不可得已然侯適今釐弊恤胥庶務方殷猶拳拳竣志事用示不忘吾知其疏觀逖慮固將推化民成俗之意以樹世風而垂教思於無窮也善觀志者藉是而有得焉則擇善而從顧謔在我稽述作核名實戒慎于幾微存主之間而所以淑身心裨化理者豈鮮淺也夫固不敢擬古良史將不爲一邑之典刑矣乎是庸敘諸首簡以告天後之生斯宦斯者

本縣  
令 蔣以忠

隆慶壬申時予令長樂之四年諸廢墜且次第興獨縣志尙仍故簡



畧詣竄觀者病焉夫吳航文獻胄晉安而小史僅錄寥寥若此奚以徵故實而昭來許也適月在鶉尾遂簡庠士五六人會局彙編而躬請少司寇環浦鄭先生董正之先生與余品規往籍創樹鴻裁務俾斧藻得宜用垂不朽頃僅集就錄余以遷秩之留都未竟厥績越一期而懷愚韓公嗣至庠士之預修者乘公暇申言之維公慨耆英之難覲思一簣之易成乃復詣司寇公求竣事焉僉謂首事實余當有言以引其端緘書馳示展閱之爲卷有八爲類十有四大都體裁嚴正總括周詳綱舉目張種種具備矧志封域山川經畧鑒以守土屏翰之猷遠矣志官師食貨祀典鑒以守官經理之術宏矣志崇教選舉藝文披蘊哀華士類其興起矣志景賢旌烈恩典鏡轍端軌民心

其向方矣推而存往有志古勝具在異術有志方外不遺要皆跡乎故而增其所未備信乎今而覈其所未精刪之潤之與時宜之章章乎邑之良乘也卽垂之千百禩可以俟而不惑後有作者踵而修之易易矣然微司寇公懋望執盟懷愚公雅志濟美疇克肩此重負共襄鉅典哉余筮仕茲邑精神注往深幸茲志之底于成而藉以殫厥心也謹叙於次簡以復二公併諗夫後之君子云

教諭

李日清

甲戌仲秋長樂縣志成先是貞菴將侯敦聘少司寇環浦鄭公司其事會侯遷去中輟者逾年比懷愚韓侯至復申前請迄今始克就緒日清叨署邑教職當贊揚第愧不文耳乃司寇公謂余宜有言焉辭



夫志豈易言哉周禮詔觀事有志則史氏職之近代郡邑記載書類稱志從古也然作者無慮百家顧詭于正則謬瑣察於文義之末則蔓簡則漏有所拘攝而執議弗竟則徇四者隨其人不蹈者鮮矣今觀斯志也既已羣稽載籍崇信著括然且究極乎彝訓揆量乎古今差等乎庶職揚推乎人物或正名以考實或表節以一行其他記事傳信輒增損前志鑒於故不易其宜徵于憲未始或愆其則斷斷乎罔以私奪也夫義正則不謬名罔浮其實則不蔓廣前人所未備則不漏不懼則不徇斯一邑之實錄也勸戒昭矣嘗慨樂以文獻聞寓內獨掌故不全非缺典歟適今得貞菴侯倡之懷愚侯成之司寇公以碩望秉道釐正之卒程於度蔚爲邑偉觀信今傳後蓋可指掌而

觀矣文獻不在茲乎日清時偕同案陳子邦賓王子廷薦躬逢其盛抑亦樂與諸人士共觀厥成也于是乎書

崇禎辛巳修縣志序

福建  
布政 胡維霖

史之有志自扶風始今郡國志該乎書紀列傳世家諸體談何容易至以文士兼史才自扶風外能有幾人若以令自志其邑乘是其所以爲史卽其所以爲政須本敬天勤民之意淋漓於筆端而以體國經野之猷修舉其廢墜古以吏治兼史才僅得廬陵歐陽公然五代史新唐書方之晉書且有間焉安敢望扶風憶昔禹貢一書如厥田下下厥賦上上真是痾瘵切身而其大者乃在治水又如周禮自禮樂兵農以至笙鏞陶匏織悉畢具而其大指乃在桑土綢繆莫敢侮



予是史非以誇采藻原以恤民隱維土風吾觀夏彝仲之治長樂與其所以志長樂而歎下邑未始不可以王道之治治文士與吏治史才又未始不同條而共貫也蓋長樂自正嘉以前土風多君子長者其氣淳龐故科名甲於八郡文治蒸蒸盛焉後來海上亡命作奸兼以徵賦叢弊民窮愁歎風漸薄惡彝仲至不以己治長樂而以長樂治長樂又不以昔日之長樂治長樂而以今日之長樂治長樂按脈而調見民間疾苦莫急於丁糧而以賦還田虛糧不至累貧戶以差炤丁實丁不得逃徭役以均比革包役以積穀寓常平清梅花所之軍餉申雙桅船之海禁種種可著爲令至立同善會以恤窮困有保甲之利無保甲之擾此則移風易俗又非才吏之所能爲且也拓城

計百年類晉陽之保障水利通百里似鄴侯之漑湖讀其治邑諸刻竊心服之以爲經濟名手茲又出其志見示索予序予詳閱之曰封域曰經畧曰官師曰食貨曰祀典曰崇教曰人物曰選舉曰存往日藝文曰叢談概名之曰志其體裁既典且事核而文簡古今昔之淳漓淒然筆下山海之利病燦乎掌中蓋有幽風之餘韻水利平成之極思焉煌煌乎一邑之信史也哉余承乏浙藩臬知彝仲仙才博學胸中具有廿一史而識透千秋意氣如雲肝膽如雪故吏才史才無不稱善將來匡濟世艱潤色呈猷非他人必彝仲也彝仲曰吾所謂志者爲長樂之山川賦役風俗人心儻得世世爲長樂之民不至爲海上風波之民是則修志意也子言則吾豈敢胡子曰長樂之政布



在方策其人存則其政舉後之官長樂者其尙三復於茲志

福建按司徐世蔭

余初讀禹貢以爲此聖人治水之書耳徐察其間土田之肥瘠貢賦之高下道里遠近之所經地宜之產卉木必書以勤民也則凡有念民之心者其爲書不當如是耶景泰中詔修寰宇通志當事者欲倣宋方輿勝覽葉文莊曰是特爲四六設爲志必地理戶口不可缺宜詳之以資軍國益勸戒乃可議雖格不行每閱及此未嘗不歎文莊之深識遠見爲不可及也夫醫者必相知其人經脈所會榮衛所居一寸之病藥卽入之故力不勞而身安爲治而纖微未諳欺蒙已隨之况戶口之所出財賦之所供事在一時而沿之者數傳未已事變

日增法亦隨立故聖人盡心焉但今爲政者莫不思旦夕釋去之爲快奚暇念此哉吾見其苟然而已雲間夏緩公以經世之才烹鮮長邑凡邑之風俗利病如握徑寸之珠坐炤千里教化翔洽而治以無事于是因縣志之久而修之雖其力之暇爲而用心則固深遠矣其書大白戶口賦役土田陂堰興廢沿革之故詳哉言之卽下至一草一木土俗之宜亦時寓以己意要歸引之勤民備勸戒以告後之君子書成余讀之蓋有感已我國家財賦力役之征比之古未有過也猶有法外之仁古者什一則謂王政今耕者所獲有田分其半計兩者之入其以上供亦無幾耳周禮計口爲役唐有身則有庸今生齒日繁當編戶時畧爲增汰相當則止焉是猶有隱丁也自條鞭法行



雜色之費一歸維正人徒見正供之有增不知其無累于雜賦也上之澤顧不厚歟然中州西北不甯者數歲僉曰民貧賦亟何哉是亦奉行者之過矣今地之所入非加減也役非不供也奸民猾胥詭計飛灑虛懸賠贖之種種賦逾逋而民逾病上之人不察卒令富與貧俱竭上與下交困此今日海內之一大隱憂也吾觀夏君所經畫如以田定役則富者樂輸貧者不累炤丁勻差則實丁勻而虛丁得除豈干追徵法非不便也苦於見役之包比乃爲十甲均比之法勞已以寬民而賦亦早輸凡軍匠僧役無不悉心慮計長久者且備載之于書使後來有考焉豈徒曰是具故事備文獻已哉使爲令而皆能此天下豈有事耶吾願後之人永念之也昔文莊著績邊方每留意

於興屯給軍募鹽餉邊諸事歷陟大僚爲一時名臣之冠夏君其有意乎將國家實賴之豈獨余得藉手以相成也余忝夏君同事最久讀其書而知其用心之深遠有在也故僭爲之序

郡人

曹學佺

古者諸侯輯瑞于天子謂之會同又名述職夫曰同則爲車書度量之類固有不能異者而列國風氣地宜之別亦有不能盡同者惟是功令之所頒而卽爲羣牧之職守罔拂乎輿情土俗之宜而昭合於大同無外之化此述職之由也覲畢天子審無異同仍班還其所執之玉以爲來歲之示信夫事也諸侯述之柱下記之合爲一代之史散爲列國之乘所自來矣顧瑞曰信瑞史曰信史則上下今古之間



猶可想見其大端而爲述作之張本非一信焉雖擅有三長安所用之然而信非一日之所致也君子信而後勞其民焉如志乘中之沿革興建風俗物產禮樂刑政水利邊防此種種事非民誰任非信莫成然必信之已者而後可以信諸人必信之今者而後可以傳之後不然則民祇見其爲厲已也而志安能以必傳哉近日縣志如武功公安順德稱佳亦皆文人之筆愚悉取而讀之其有不盡然者以往事多而近事少韻事勝而俗事畧也故因夏公彝仲之以修志見詢而謬對云風俗賦稅戶口兵防最爲關切何者此數事而外如山川則千古不變沿革則昭代不刊祀典載在令甲人物定諸譜牒其誰能易之惟是風俗之不無始樸而終靡也賦稅之不無日增而愈詘

也戶口之不無日詭而愈單也兵防之不無日密而愈弛也是皆爲近事焉近事之不能盡合於古而長樂之不能盡同于他邑固勿論矣要之非牧民者莫爲之調劑而儻欲上以副功令下不致于拂民心又非仗一信焉不能以有爲也公惟信已而後民信民信而後事集事集而後志成如是行之如是載之與夫唐虞之際岳牧之所陳史官之所采者曷以異哉雖然彼固行者一人載者一人與夫武功諸志之以文人而記往事不如夫以己之言述己之事何事非文何今非古者之爲得也於是乎夏公之長樂縣志爲信史矣謹序

邑人 劉沂春

周官太史凡有編摩必取之外史小史以徵其實謂其論世之習紀



事之確纖鉅不遺按帙如睹也何魯史之春秋僅載二百四十二年  
學士宗之史氏倣之天下萬世型而闡繹之且云爲臣子不知春秋  
者必昧忠孝之經而君父亦慄慄於斯方厥足無傷於視地焉詎非  
以屬詞比事褒誅如印祥異不誣敘倫必防其漸敷政必協于優舉  
廢修墜洞灼風會之宜上下實受其福不類猛以蹴勞萎而頽績者  
乎班馬由漢而上下周秦世歷羨爲史材彼實遠遜紫陽之綱目敢  
望春秋項背乎吾邑之志亦史之遺也與郡志通自永樂集後至宏  
治而象山王父偕劉先生則和紹明之亦越隆慶常熟蔣父修未竣  
遷秩屬恭介鄭公補其漏而剔其蕪較量以黍平沈適均傳信之聲  
飶溢聽聞迄於今七十五年所矣潛之弗耀懿之未揚風會遞轉而

莫爲維廢墜日滋而鮮爲挽邇來夷寇交訐殫地之毛竭民之力而  
艱於索賦有能通變不窮整暇而修廓之以大暢前徽炳昭來踵者  
其幾乎我緩公夏父雲間人豪也胸羅百萬眸爛三千筮涖吾邑不  
博赫赫聲色笑伊教平易可近並生之德與覆載同侯明書識淺矣  
字眈則陰雨膏黍鑄士則雲漢昭章詰奸禁暴而隱慝大憝無遁情  
並無遁跡旌淑樹表而全瑜片璧有兼炤隨有兼收淵陵形勝式闢  
高深徭役匪齊訂其版而輕重布之卽軍興賦重衆咤棘手而邑亦  
忘疲蓋夏父之誠求單心小克勤而大克任緩用振而急用舒微彰  
剛柔知靡不徹故於政治公餘蒐及邑乘採之輿評手裁新編條分  
縷析綱舉目張使後人於興衰之致利弊之原豐歉肥瘠之歧災祥



淳漓往復之故一覽列眉必且惕然吏治之不宜竄人文宜返其隆風俗宜厚品行宜先戶口物力兵賦形勝一一宜通其變毋若刻舟膠柱之陋也宛侔春秋之垂訓而僅如史氏之紀成書耶余以部氓幸觀厥成殆深有所感矣吾邑山川苞塞鬱未盡洩夏公疏而淪之心手筆舌悉達其隱先誌而籌借志而煥朝華夕秀啓發生香其以造天下萬世而先造吾邑者仰承聖天子之特簡潤色鴻猷表章龍袞煌煌鉅製永久爲經邇來郡邑之拜史官試觀是志夫亦愈知治矣謹序

乾隆癸未重脩長樂縣志序

總督 楊廷璋

邑之有志所以紀善惡示勸懲俾後之人讀其書知其人忠義激烈

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

五十三

序

發憤爲雄庶吏績民風蒸蒸不懈而及於古余蒞閩以來於茲五年矣閩濱海地也素稱爲樸陋自國朝文化覃敷海隅蒼生罔不喁喁向風遵循罔較之兩浙亦莫能軒輊焉長樂一邑前揖平原後負崇崗滄海環其左雙江拱其右地勢雄偉甲於閩中民生其間重農桑崇樸嗇安居樂業不事華靡余嘗披夏君允彝之圖誌而壯之後以閱兵故親歷其境乃益嘆允彝之言爲不虛也允彝以明季名儒出宰斯邑仁心善政浹人肌髓至今俎豆名賢稱頌弗衰其修是誌也蓋參劉鄭二志而折衷之較爲完備第百餘年來承熙累洽俗益美事益增非舊志所能概安成賀君蒞斯土有志增修復集闔邑之紳士而謀之公事之暇悉心參訂或加或減或易名或繪圖爲綱十



爲目六十有八依門分類犁然有當於人心志成屬序於余余閱之而嘆曰安成賀君其眞有志於人心風俗者矣夫古之所稱循良者功在一時名施奕禩况邑乘之作垂之千載未有艾也今觀賀君所經畫自戶口賦役陂堰土田興廢沿革之由以及一草一木土俗之宜纖悉畢載無一不上遵國憲下洽民情彝仲作於先賀君述於後韓子云莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳今賀君既能修彝仲之書自必勉爲彝仲之政他日者黼黻皇猷鼓吹休明必賀君也余故樂爲之序以美其吏治云

布政  
曹繩柱

志統於史者也史以載王政志以紀封域雖其體詳畧有間其爲徵

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

五十四

序

信之書則一也有纂修之責者苟不起而訂定之則其政令之沿革風俗之淳澆建置之廢舉逾時數變將何以昭勸戒樹風聲而立軌物也哉福州所屬十邑長樂次於閩侯距會城百二十里東枕大壑巨浸爲濱海奧區魚鹽之利最饒生其地者性緩而志强外文而內魯亦風氣使然也考七閩自周秦漢已隸職方而長邑置於唐武德中歷宋及明幾千載邑乘自劉鄭二公修後迨明夏緩公續輯成書迄今又百二十年矣編殘簡斷稽古無資此孟子與所謂惡害已而皆去其籍者籍之去弊之原也夫人之所以肅然不敢犯者以事有考證也否則講張爲幻乘閒而起其將何所究詰耶邑令安福賀君以名孝廉蒞斯土政成之暇奮然以典章自任酌前志而更定之其



大者如易經畧爲建置易食貨爲田賦易崇教爲學校大抵不惟其文惟其事不惟其事惟其核務使制度規模燦然犂然按部就班有條不紊志成請序於余余時方陳臬閩中簿書之餘留心披閱而知君之敷政優竝決是書之必可傳也昔歐陽公以一代名儒兼精史學其於守滌也務能公明仁恕州民歌思至不忍舍去魏丞相徵佐太宗定天下豐功偉業昭耀汗青至於作史則又謹嚴簡括兼擅三長由此觀之君以文人縮銅墨則澤被兆民以循吏操丹黃則直行三代此之謂辭尙體要者而非僅如沿襲舊編粉飾一時之觀聽已也雖然余所望於賀君者蓋不止此也方今聖天子德意覃敷洽於陬澨邑士人之淪肌浹髓百年矣賀君誠自今益勤無懈則整齊畫

一之規昭茲來許將聞風而思奮者明備之感且永世矣又豈特長邑一方之益哉因書之於簡端

興泉  
永道 譚尙忠

縉紳之家欲綿其世德而繼其家聲猶必追溯前謨仰承先烈勒家乘以垂不朽况一邑之疆域土田廣狹險夷一方之士俗民風淳漓奢儉經綸綱紀鉅細洪纖胥於是乎考證顧以爲不急之務而不考鑑於盛衰得失之原因革損益之故是猶測景者廢其圭臬範金合土者棄其模式欲其治有成績也難矣長邑自唐武德中隸版圖歷千餘年無志至有明中葉劉鄭二公草創於前夏公彝仲續成於後迄今百二十年矣文獻厄於滄桑載籍燬於兵燹兼以地非通都大



邑水陸要衝吏斯土者因循在苒束縛馳驟於簿書期會之間風塵  
鞅掌亦烏暇及此哉安福賀公以名孝廉令吳航催科撫字之餘緣  
飾經術以飭吏治遂以南陽潁川之長才成龍門扶風之大業聚精  
會神積五六年哀成斯志壬午歲余奉朝命來閩與賀公敍梓誼因  
得閱其邑志喜其考核精嚴義例詳密兵戎秩叙粲若列眉食貨賓  
師瞭如指掌而賦役戶口按籍可稽蠹胥悍民無所庸其胸臆所謂  
若網在綱有條不紊者卽此可以徵公之所學矣長邑距會城百二  
十里負山環海風雲變幻魚龍出沒吞天浴日之鄉鼇背鯨身之區  
驚濤駭浪之所澎湃而奔騰化日恬風之所涵濡而孕育閱斯志者  
不必躬履其地目睹其形固已游心浩渺放眼滄溟而况茂宰神明

留心典故於以導揚夫聖天子仁漸義摩之庥嘉諸大憲教養生成  
之德意聲名文物於是乎盛政教風謠於是乎起信今傳後奚疑哉  
昔傅琰令山陰綽有政聲人謂其有治譜余卽以此爲公之治譜也  
可是爲序

福州府 張學舉

周禮大司徒以土會土均之法辨十有二壤之名物則知五方之風  
氣古者天子巡方問俗集里詠方言獻之太史纂錄取副郡國後世  
郡縣分於是乎郡有乘而邑有志夫郡縣之有志猶國之有史也方  
域之山川形勝田疇廬舍古今之沿革興廢風俗人文莫不分類具  
載相屬並陳至如燕冰不泮越草不零魏風刺儉曹風刺奢舟車異



用冠髻異宜焚如不能齊於一致矧夫山谿綿邈今昔遷漚又往往阻於梯航淆於桑海矣顧欲俾覽者不必涉其地而瞭如指掌不必遊其郊而較若列眉是何以爲指南之車記里之鼓哉考亭朱子每蒞一邦他務未遑首取其志閱之蓋以識民情知土俗酌利病鏡得失也長樂負山阻海相傳吳王夫差造戰艦於此是曰吳航嶺南名區也余於乾隆戊辰三月來宰於斯披閱邑乘漫漶殘缺卽慨然有修纂之志顧吏事旁午卒卒無暇日力甫一年輒以內艱去邑徵文考獻竟爾缺如迨後仕於粵東每念首石巍峨六平綿亘梅花文石之間天風海濤蒼茫浩瀚倏忽萬狀或清謀訴或丈地畝往來山塲海市驅車伏軾時指點某山脈從何來某水源從何發遇名勝而留

題摹殘碑而攷古情事歷歷在目未嘗不魂夢繫之閱十五年之久余適奉恩命來守福郡道經吳航渡口父老歡迎擁輿咸呼舊使君而長樂陞尹賀君來謁以邑志新成殷殷請序余閱之旣愧曩者無暇日力爲此又喜賀君得暇日力而克爲此且其書義例嚴密記載精核於名宦人物進退之間尤極公當誠得史家正體可以信諸今而傳諸後世如杼余疇曩所勃勃欲吐者賀君賢令也於此覘其爲政卽於此覘其所學余雖旁午於吏事安得已於一言哉

福州府  
李拔

治世何術曰養曰教教養何道曰農桑曰水利曰詩書禮樂得其道則衣食足仁讓興熙熙雍雍如水赴壑不行而至自古帝王未有外



此以爲治者也近世士大夫不講此義簿書錢穀苟且塞責幾於治絲而棼去古道遠矣今我皇上建官惟賢求治若渴河渠水利加以兼銜教養興禁定爲課最猗歟盛哉至治之隆軌也長邑僻在海隅水泉沃衍人物俊乂前明如謝在杭鄭環浦輩皆幹濟能文而有節概今長子弟聰敏多德造選而湖塘之利未復教育之途未廣予每爲疚心焉江右賀君中心惓惓人也令邑數載脩陂塘設義學政既舉矣乃與諸茂才裒輯縣志將付梨棗請序於予予惟志者致治之權輿也必有豈弟之實心存於中而措諸政事然後筆之於書可以傳世而行遠故山川井疆一政教所張弛也桑麻樹畜一政教所長養也婦子俊秀一政教所培植也節義文章一政教所鼓盪也苟非

實心貫注於中徒張皇文具撫拾舊聞以示於人曰志也其與於治者幾何哉今賀君於邑中教養大政能興舉有效蓋不與俗吏爲浮沈者斯卓卓可紀矣初賀君令長時予守福甯郡方率屬興水利勸耕桑設書院培人才倥偬旁午與賀君不相聞己卯秋晤於會城與語有合予爲言福甯治狀甚悉賀君韙之未逾年予移守福州爲屬邑予卽以治甯郡者治福州賀君首舉開渠建學二事以應予嘉勉之並益以種樹養蠶爲各邑倡今已三年於茲矣各邑教養蠶桑諸政以次告完而水利獨以長樂爲最其修復東西二湖與長林湖及南陂陳塘十八灣斗門利賴甚溥而吳航生徒舍宇廩餼皆予行部時所心計者安得如賀君十餘輩分布屬邑以爲民興利乎自古有



治人無治法苟非其人道不虛行予與賀君志事不必皆同而於此每若符契賀君雖年近古稀精神未衰惟冀益宏遠猷無忘豈弟以仰承夫聖天子之德意而予前所諄諄相勗者亦得藉手以報其成是則所深望也夫

縣令 賀世駿

國家統有區宇重熙累洽薄海內外悉庭悉臣凡郡州縣衛一方一隅莫不農歌禹甸士樂堯天而職方所掌如周禮小史外史之屬分管珥筆以揚休美而備見聞此志之所由作也世宗憲皇帝之二年下命纂修大清一統志已乃復詔天下各修省志而福建通志亦上列於職方其所以宣德化昭治平者允堪信今而傳後矣乾隆丙子

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

五十九

序

余自鳳岡來蒞吳航禮樂刑政一遵功令暇則徵文考獻指畫一邑之風土人情以權得失顧舊乘所垂非畧非訛則蠹蝕不可考蓋興言遺事不能無摩挲石鼓魯魚亥豕之憾也夫邑之有志猶國之有史也吾聞左氏取列國志作爲國語遺文數千二百四十二年軼事瞭如指掌故追稗竈東里之論而象緯昭讀召陵閭田之辭而輿圖見考問官數典之章而官職備以至內政軍令刑書邱賦莫不兼綜而條貫後之人得有所據以上下今古其賴有此乎今上御宇以來一道同風訓誥典謨日晶雲燦文治之盛千載罕有昔夏緩公當明季來官茲土維時困於海氛猶將上稽下考勒爲成書矧當清晏久慶而不代宣其文教其何以示後爰取舊志而增訂之而天文之躔



舍地理之表延山川之形勝城郭之修整人文之雲蒸霞蔚物產之  
孳息蕃昌與譚故實紀遺蹤條分而縷晰之爲卷十爲目六十有八  
非敢比左氏職方也聊以資簡稽備掌故以廣先夏令尹之所未詳  
耳而敷政甯人亦於是焉寄若夫炳炳麟麟聲金振玉垂一代之典  
則煥華國之文章剿職在太史夫豈一鄉一邑所能擅其長乎是爲  
序

同治己巳重脩縣志序

總督 英 桂

周禮春官小史掌邦國之志外史掌四方之志志之作由來尙已迨  
班孟堅漢書勅爲十志後之作史者因之唐李吉甫撰元和郡縣志  
宋王存撰元豐九域志於是都會郡縣之屬各紀其建置沿革疆域

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

六十

序

田賦戶口關塞險阨人物風俗勒成一書有民社之任者按其圖籍  
可以知脩教齊政之宜於民生休戚利害攸關非僅以採摭繁富矜  
駭博也我朝版圖之廣超越前古重熙累洽不冒無疆世宗憲皇帝  
諭令疆臣纂脩各省通志前總督郝公玉麟董脩福建通志七十八  
卷如沿海島澳諸國關於邊防扼塞紀述尤詳足資考證焉其後屢  
經續輯日久猶未蕝事同治甲子余持節蒞閩至丁卯奉總制閩浙  
之命爰商諸寮屬亟爲續成前志付諸剞劂而長樂王令家駒以邑  
志適成請爲弁言長樂距會城百二十里負山面海雄奧之區觀其  
徵文考獻縷析條分爲綱十四目百十有七不濫不遺堪資治理是  
可嘉也七閩僻處海隅唐常相國袞李郾公椅先後振啓文教其時



長材秀民與上國等宋南渡後閩中理學諸賢淵源授受相承有緒大儒朱子紹伊洛之統以集其成抑亦盛矣乃今士習民風漸不如古海濱鄒魯之名有不盡相符者豈風會之變異歟抑司牧者導率之未善也茲續志已將刊成各郡邑道里賦役兵制有今昔不同者重爲釐訂十郡二州之民剛柔輕重遲速異齊開卷瞭然亦可知其梗概矣官斯土者循覽陳編實事求是果何以一道同風仰體聖天子仁義漸摩涵濡羣生之至意政平訟理躋斯民於仁壽之域而獻和親康樂之書於賢守令有厚望焉豈僅爲長樂一邑之幸哉是爲序

將軍文煜

天下者郡縣之積也凡縣皆治而郡無不治凡郡皆治而天下無不治故治天下必自治郡始治郡必自治縣始治縣者非熟悉乎一縣之山川土物戶籍田賦文事武備以及人物之盛衰風俗之厚薄與夫時事之遷移法制禁令之因革損益俯仰千百年居今師古因時制宜不可以爲治此縣之所以不可無志志之所以不可不脩也長樂負山瀕海三代屬揚州秦漢曰閩唐天寶間稱長樂郡至武德中易新甯地於今所始爲長樂縣縣舊志有四宏治劉志萬厯鄭志俱佚惟續脩之夏志賀志尙存賀志脩於乾隆二十八年迄今百有餘年矣彭君敬軒作宰茲土允邑縉紳鄭雲友比部諸君之請設局重修爰就夏賀兩志譌者正之繁者節之畧者詳之缺者補之斷者續



之參訂搜羅不遺餘力彭君去後王君勉齋繼至督率校刊凡閱十一月而書成郵示一帙問序於余余嘉其書旁徵博采考覈精詳可以觀山川土物戶籍田賦文事武備之全而人物之盛衰風俗之厚薄時事之遷移法制禁令之因革損益靡不釐然燦然彬彬乎其大備也其有裨於政治者豈淺鮮哉因樂書數語於簡端

鹽運使 裕 寬

邑之有志猶國之有史也古者列國皆有史官掌記時事我朝車書一統聲教四敷海隅蒼生罔不率俾東西南朔咸隸版圖昔之分茅胙土者析而爲郡爲州爲縣衛郡州縣衛各有志志者非徒志天文之躔舍地理之延袤山川之形勝建置之沿革人文之薈萃物產之

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

六十二

序

蕃昌已也將使官斯土者察民情辨土俗酌利病鏡得失稱先則古於數千百年以前以自附于古賢士大夫之列又將使生斯土者勵廉恥明激勸溯前型承先烈頑廉懦立於數千百年以後以自儆於古忠臣孝子之儔是故孔子曰文武之政布在方策其人存則其政舉又曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵也文獻不足故也執是說也興吏治茂民風胥於志乎是賴長樂古揚州域秦漢屬閩唐天寶間稱長樂郡武德六年始建爲縣其地揖平原負崇岡拱雙江環滄海其人性舒而志强其俗習勤儉有唐魏風邑舊有志曰劉曰鄭歷年久遠其詳不可得聞可攷者夏賀兩志而已自賀迄今又百餘年其間俗益美事益增有前志所未及紀者而其



人其事不容湮沒表彰風化有司之職也邑令王君勉齋集都人士考訂而修葺之志成問序於余余方奉命權鹽閩疆下車以來八月於茲風土民情稍稍得其梗概公暇輒取福建通志福州府志詳加披閱冀爲論世知人之一助今觀是志覺長樂一邑天文地理之經緯山川建置之源流人文物產之美備靡不條分縷晰燦若列眉王君誠有心人哉繼自今官斯土者觀方策之具在以之淑身心善政治馴驕悍而烝秀髦生斯土者知文獻之有徵以之扶名教翼綱常成禮俗登仁壽聞風興起發憤自雄又安知古今人之不相及也於是乎序

知縣  
彭光藻

國家令甲守土之吏典脩方志蓋本古先王原地事觀方俗辨民志物土宜以定貢賦以察好惡性情達其志而通其欲俾政教聿脩上下咸和也長樂建縣自唐文物衣冠儕於上國宋以後圖志多佚不存存者明季之夏志乾隆之賀志而已歷年既久若不脩輯文獻必多墜失守土之吏職事有關亦一端也光藻蒞任之明年集邑之紳士共襄斯舉僉以爲然爰於二月啓局纂脩采訪各有專司矢慎矢公以昭傳信光藻於公事之暇幾經深心商酌不欲瞻徇而濫亦不欲苟簡而畧典章故實必從其詳浮文長語則從乎汰門類時有變通論正詳加攷覈七閱月而告成都二十卷乃雕鐫未竟而瓜代屆期適王勉齋明府接篆是邦校刊釐訂之事賴集其成焉夫長樂負



山控海習氣風聲雄厚瑰異偉人碩彥應代間出况我朝治化醴洽  
士樂詩書民習勤儉昔時勁悍好鬪之風漸仁摩義歸於純樸而官  
其地者又能時時勤宣德意鼓舞振興以臻上理綜斯志所載名宦  
名臣以及草野謠俗方前二志同異如何則可以知治道矣是役也  
歲功甚速幸紳士合志黽勉底成凡在局襄事成列名簡端

知縣 王家駒

邑各有志風土民情得詳覽周悉特年湮代遠不無剝蝕脫畧踵而  
脩之守土責也已巳歲家駒來權邑篆邑之紳衿請曰邑誌當脩久  
矣顧絀於費前邑侯彭敬軒君首開局倡捐且勸且徵且校且梓甫  
六閱月而瓜期屆夫善始尤貴善終微吾邑侯孰克竟茲盛舉乎家

駒責無可謝乃爲之催歛鳩集又得紳董之贊襄民輸之踴躍迄六  
閱月而厥功告成僉又問序於家駒因慨然曰民無異性而俗有異  
宜欲治民不可不知俗也方今聖天子德洽寰區薄海同風羣黎向  
化使圖治者因時制宜知所以變通之豈一方一邑爲哉家駒不工  
文亦何敢以弗文辭勉附數語於簡端至其事類之損益義例之異  
同敬軒言之詳矣家駒不復贅也



記

求誨堂記

宋縣 蕭 竑

古之君子莫不克己以求天下之善言納之以寬思之以靜擇之以正然後行之以果然雖所行有大小所造有遠近而未嘗用明以忽人之是非作氣以拒人之忠也孟子曰子路人告之有過則喜孔門之能是計非一人孟子獨稱子路然者愛其剛勇過人而自克以從善耳修身且然况治人乎夫治人者心雖無愧而事有未察行雖無失而人或見欺不能師古訓以廣其智資諸人以裨其不逮則毫末之差有莫大之謬又况自賢以求勝人者乎以予之愚於修身未能有得而又辱一邑之寄恐懼修省安敢怠違凡退息是堂庶幾閱圖

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

六十五

記

籍以探聖賢之意接寮友賓客之論以益見聞至於匹夫匹婦辯訟之際其言或中於理而可用與夫悖於理而可戒必審求之以為愚者之誨

奉訓大夫御史黃公祠記

眞德秀

嘉定丁丑德秀被命守溫陵至之日延見黎老問民間疾痛疴癢與前守令之賢而可法者欲考其行事而為之師則有以永春大夫長樂黃公告者謂其遺愛餘澤在人也深六十年而後未有及者問其詳則亦不能道也未幾乃得朱文公所為公墓誌讀之其畧曰始予試同安聞旁邑永春有賢令尹曰黃公公廉彊介察見微隱吏不能欺而民亦不忍欺其禁令要約大抵皆崇禮義厚風俗戢吏奸恤民



隱之意泉之士大夫爲予言自故司諫江公民表爲令有惠政民深思之以爲無能繼者今黃公節守殆無愧江公而吏事精察有過之者縣人生祠公卽歿而咏歌猶弗替也德秀蒞茲土見遺像歲久不存祠屋亦浸就圯乃屬縣大夫使新之而求像於公之子寺丞榦奉而祀之以慰邦人無窮之思嗚呼公今遠矣世之君子得位而居民上者苟能師公之所以治己而推之以治人則是亦公而已矣竊願與同志之士共勉焉若夫芻狗其人鬼魅其俗務以法律驅而智巧勝者豈獨爲公之罪人乎德秀雖愚亦所不忍聞也公諱瑀字德藻世居長樂青山出而爲御史有直聲旋以病補外職恨其不大施云

德成精舍記

興化同知  
管溫祖

長樂德成之巖唐仲蒙林先生讀書故地也元統乙亥七月邑宰盧阜明源曹公闕闕臺率其雲初建精舍以奉時祀仍請於有司爲立書院予嘗奉省憲檄抵其邑公以記爲請且惠仲蒙續孟二書觀其人雖去千載英風勁氣猶一日也先生之志端欲繼洙泗之後先生之時不幸在濂洛之前故其書自成一家亦孟氏之徒也宋歐陽文忠公掇拾遺編屢載史館先生之雄文實可傳矣唐咸通閒嘗擢進士再中宏詞長樂登第自先生始官至尙書水部郎中知萬年縣時黃巢陷長安逼以僞祿不屈而死服孟氏舍生取義之說先生之大節尤可取焉昔先生自序其書以揚子雲自况觀仲蒙續孟猶太元擬易也然子雲甘仕莽朝貽笑後世視先生之仗節死義不污於賊



過子雲遠矣宜乎翼翼新宮濟濟籩豆春秋禋祀當與天地相爲無窮也先生諱慎思字虔中仲蒙子其自號云予又嘉曹公有好賢樂善之心寓化民成俗之意故喜而爲之書并繫以辭曰先生之文首奮閩粵先生之心上薄日月白刃可蹈志不可奪儼乎道象猶想忠烈籌山德成禋祀豐潔俾後文人景慕前哲

題名記

明博士 林慈

建學育才開科取士乃前代帝王治天下致隆平之先務當時士君子有不由此發身者雖致位顯融終以爲愧焉皇明啓運四海一家乃賓興賢能者數矣最爾樂邑得士爲多而半出於學校洪武迄今領鄉薦者三十三人登進士第者七人通都大府有所弗能及而堅

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

六十七

記

珉未立非缺典歟永樂辛卯仁和高公才來爲學諭毅然以斯文爲己任懼夫歲月既久姓名漫晦無以激勸將來於是捐俸購工立題名石於講堂之左將垂不朽傳之無窮功至大也謹按三山志長樂文風之盛萌芽於唐呈露於宋而大闡於我明雖國家聖聖相承四十餘年甄陶之久涵育之深鼓舞之至有以使然其亦自昔山川扶輿清淑之氣蜿蜒磅礴鬱積至於今而大洩發也所貴乎進士者詎徒以獲第誇一鄉榮一代哉乃其文章之純粹道德之光華功業之宏偉上以匡輔皇極下以膏澤生靈無愧乎古之作者則世稱長樂海濱鄒魯豈虛語哉慈無似叨成博士成均還家會高公立石徵文然職在著述義不得辭喜吾黨士類領鄉薦登進士第者科不乏人



眞衣冠盛事也遂爲之記俾來者有考焉永樂壬辰記

貞壽堂記

明大學士 胡廣

貞壽堂者翰林侍講三山陳全果之與其兄漳泰奉其母夫人戴氏之堂也何以曰貞壽始夫人年十七歸於陳氏六年而喪其君子長子漳始五齡次子泰始三齡而全在遺腹夫人哀毀頓絕誓死不易其操備嘗艱苦以長育諸孤今夫人年逾八袞壽考康寧子而有孫孫又有子芝蘭競秀森滿階庭奉觴戲綵以樂遐齡君子命之曰貞壽豈不宜哉果之嘗念久居京華違離膝下不得時時登堂隨諸兄之後方此爲歉乃求翰林待詔高廷禮繪爲圖士大夫爲賦詩歌將命其子奉歸以爲母壽且以達其孝敬之忱間徵予文記之余謂人

生百年均謂之壽然壽有榮辱夫砥節礪行以揚芳譽則人孰不慕羨而榮之若夫卑污苟賤失其所守雖壽過百年誰復齒之祇足以爲辱耳至於夫人立節於窮苦憂患之日挺松栢之貞皎霜雪之潔乃以眉壽而享安樂於豐豫之時此古之貞烈所不能得而夫人兼有之鄉黨州閭咸以爲榮此其不曰貞壽而何哉且夫人守志之時初不計有今日但行其所當爲而亦無所必於天然天之報錫善類自不能違故無爽毫忽假使夫人有志而年不待有年而福不備則天爲不可徵使人爲善之心怠天之於夫人者誠厚矣斯其有關於天理世道俾爲善者有所勸是故斯堂之作不可無文以傳於將來此余之所不辭而爲之記果之爲禁近之臣茲遇聖天子以孝治天



下立身揚名以顯其親者是在果之有不待余言也

三事堂記

明縣令 潘 府

蓋自予少讀小學至當官之法有三事曰清曰慎曰勤愛其言簡易若切身心者必三復之及年十七八業舉子爲祿養計此書久廢不理後十年再試再屈於有司乃歸棄舉子業盡發家藏舊書遍閱之字字簡默然後放過乃知三事實切身心而大學所以家齊國治天下平者亦不外此自謂他日遇明主得一試用必求於此無愧矣迨今登進士第自刑曹試政令長樂入官已四載顧此三事猶未能盡行之蓋可嘆也一日公暇獨坐退思堂因念王元之嘗作待漏院記極言君子小人當待漏時所思情狀大異議者稱其得體予或倨坐

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

六十九

記

一堂之上不自深省泛然思之其不入小人情狀者幾希乃因堂之舊規一修治之更名退思曰三事庶一日之餘警切身心而初志少酬焉予既深自感慨又念朱子小學一書自元許魯齋敬信如神明今天下莫不家藏人講而此三事尤學者熟聞樂道之迨事一職或與初言漸相背戾而不自知及接正人聞正論或夜氣清明之際念及三事皆慊然有愧心此天理之發自有不能掩者然予謂凡當官者皆當大書三事堂榜之廳後可也或慮清則矯世而敵者爭慎則泥法而貴者評勤則多事而下怨生然則如之何清不激慎不拘勤不擾使人各得其情焉庶幾其無弊也

不愧堂記

明知縣 吳 遵



余家無厚貲性有奇癖每讀書必嘖嘖古人賢達事丁未舉進士戊申出宰長樂恐家人一旦習驕侈也乃日督家人理機杼諸僮僕灌藝蔬圃計歲時聊可供衣食門無雜交囊無私錢時退食亦懽然自怡書其堂曰不愧蓋期不愧吾官不愧吾所生云爾然邑枕山席海生理磽瘠予益與民同甘苦事惟從殺一不問鄉大夫束脯問遺之禮居恒覲然曰予茲有愧薦紳先生矣迺己酉冬入覲鄉大夫不以余爲無禮反贐予以禮予三辭之既復有贈言予則拜而受之曰仁者之貺非予所敢辭行之日冠蓋繽紛相與醜酒大江之漘三飲而別予復覲然曰予茲益有愧薦紳先生矣乙巳舟行次芋原邑之民相與爭筐元黃羅酒漿果米稽首道周余辭之益堅至蒲伏不忍去

予曰噫予或爾受亦不愧良民則愧良吏已乃終辭之既復溯洄挽舟而前曰昔人以清白自持嘗擇受一大錢君忍不爲一錢令乎無已掇其鰕十頭果十核謠歌數章邑之民乃掩泣低徊而去噫予性多愆急見無良人輒色怒怒已慮或傷吾民竟日不爲樂今民不以喜怒而咎余顧追從余辭民且不忍去受其鰕果謠章乃去予將不重愧吾民哉嗟夫禮以待賢故於大夫士不可以忘禮禮疏則易睽刑所以懲慝故於敝民不能以去刑刑數則多怨今予實無禮而大夫士諒之實未能去刑而民安之又從而謠歌之愛戴之固不知其獲此何由也因書以誌愧而省觀焉抑亦以表樂邑士民之厚俟觀風者采爾



初雨亭記

明知縣詹萊

余蒞任之仲夏以旱憂歲舉百神走羣望聞石鼓之淵有潛白龍前令禱而應於是率吏民衣冠皆素以象之望祭於广石之澗退憩一亭有父老儼然進曰是東林禪寺也久而圯昔之所靈者未嘗至於斯也祈自吳父始憩於是吾等新之以比甘棠以無忘吾父之大德去不及名今侯繼而來猶吾父也盍爲我名之余乃喟然嘆曰神哉斯民之心乎夫萬物命於天有歲而豐凶之有雨而舒卷之有苗而榮瘁之有民而飽餒之宜非吳侯之所得與也今是之請夫固諒吳侯之心矣吾聞吳侯在職興學理冤蠲逋剔蠹明祀弛刑庶績修舉屢獲有年至於或然之數無亦動威章德而復皇皇茲此素無召旱

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

七十一

記

之懲而急有勤民之績冥漠之天難測而明畏之責已盡雖不得雨而無所怨而且應焉此以既去不忘不委諸天故民歸天焉不盈其德故民崇德焉雖然侯之膏澤將潤天下今炫奇一勺跨潤坏土不已狹乎侯之澤將及四海而樂之民歸思焉雨沛長樂而广石獨思焉其始事在也吾今是行實踐其跡後來繼今者又復踐其跡使或幸而雨皆吳侯之遺澤也志之宜哉歸之日雨既二日又雨歲迺大熟父老遣其才子弟陳生劉生林生來請遂名之曰初雨亭舉號且明創也吳侯名遵字公路號初泉浙之海甯人余同年進士今爲御史

十洋街記

明知縣蔣以忠



余令長樂四載矣邑諸墜漸次興悉以身任弗譁奪也縣治前十洋街爲中央孔道邇建城路仍故未甃以石其東抵興賢坊西入射圃久汙洄值淫霖泥潰深數尺民病焉其直南又從斜徑遠出城門履水草中弗堪輿人跡鮮少余閒歷其地輒念曰嘻誰責乎是實在余今年春里中民數十輩來請治道余曰令念茲久矣而值帑虛輒逡巡止也是若何哉徐召入與縱橫論址當侵稼地奈何僉曰負郭田畝斤金卽夷爲大道將列廛利貿遷土可貴矣侵何傷雖然余爾任無慝乎對曰樂也民間經始胥引領欣觀曠事胡慝焉於是復博詳於文學士對無異乃會畫厥工役余載捐俸合士民輸助徵備僦程延石築污營止於南直東西兩路民願自葺聽之遂以其美構亭南

陬溪觀遊榜曰所憩引水爲渠架石梁夾植卉木全城勝觀民歡趨役再閱月告成余稽古橋梁道路王政先也有司多幸速遷去不屑任勞而或以少未便牽於聽事且格夫樂民篤謀而務成易使而服上余則安與爲矣昔人云縣治猶一家令主人也門途久弗治其子弟且鯁鯁慮以告得晏然已乎是舉也協衆以貽永卽數百襁攸賴余何勞之辭又聞里老相傳十洋成市狀元來往馬李二先生連魁天下實應此讖百餘年來寥寥矣今洋街聿新商旅胥出途市當再成信斯言士應魁必也獨便民也乎哉街東長三百丈直南內外長四百丈有奇中爲橋一亭一坊一其費金不煩官帑云



長樂之北有龍峰去縣治十里許峰轉西有巖岑崿幽致嶄然出雲漢之表至其麓巨石峭爲門折而入峻壁危崖松峴蘿磴突兀左右儼然天設西賓太常諸峰南鑑雙湖東極滄溟之際無遺矚蓋一邑之偉觀云里先輩劉砥者與其弟礪當宋乾道間嘗築室讀書其上屬晦翁朱子南遊至邑二君從講學留斯巖最久其後縉紳君子並起而張之以翁過化地昭昭在聽觀引首咸肅然欽也獨巖勝已哉隆慶壬申八月余政暇一往登臨乃里人輒喚三寶巖余問故咸謂斯亭也始內官三寶者創故名嘻有是哉龍峰以巖著巖賴晦翁始顯也名巖顧掩翁乃崇一內侍其胡以訓亟命易題爲晦翁巖且申令於里人毋或仍故喚作斯巖羞或曰翁名在天下巖寓跡也翁名

鐫此可乎余則聞之古君子達觀昭曠之外神理所解與象俱流卽千百世後望之可興起今去晦翁未論幾何年登斯巖也觀靈境之獨殊覺羣喧之就寂想夫闡洙泗而集儒成不覺爲之喟然興懷至於海天寥廓山月孤高又想夫天光雲影源頭活水之趣景不覺爲之灑然超塵慮也意翁之風旨或寓於斯其猶可神會也卽蘇子謂海外有形語之國口不言而相喻以形巖形用也慕翁者能以巖喻其真有所得矣信翁之名當與巖並傳之無窮也又訪翁在巖時曾作讀書處三大字勒於巖今隱隱滅矣乃鄭司寇環浦復補書之余爲琢石刻諸門內以見朱子之所留而又以名此山非黃冠緇流之所得有也是爲記



太平橋記

明縣令 蔣以忠

長樂之東門舊有觀音橋爲邑人往來要津而芝山六平小有洞天諸流俱會其下昔年霖霖暴漲衝激崩裂居民架以浮木苟爲濟渡木又就圯行者病涉余來視篆之三月百廢稍興邑人以橋事來告余謂茲有司責也前令率因循不爲修舉余其焉辭然不可以不煩吾民歸檢家篋得五金召里中耆林舜章輩董是役曰汝且以吾爲倡當必有嗣吾志者未幾僚佐助之庠三師助之邑縉紳士民競助之不踰月得金百十五有奇而橋工興焉易木以石更故以新屹然隆然堅固倍昔橋之上復建亭三楹便憩行者落成之日稚老圍橋余因稔於衆曰觀音乃佛家者流橋用爲號不可以訓今易名太平可不記

三清殿祝聖道場記

明侍郎 陳省 邑人

皇帝恩覃率土祝聖之地靡所不宜樂邑舊依三清殿殿始於永樂間中官鄭和航海册封並海諸國築天妃宮酬神以其餘材構殿崇奉老氏蓋二百餘年風雨飄搖棟宇傾圯每祝聖龍亭暴日中雨則張蓋屢議重建以費廣輒罷鍾侯來泣愀然謀諸邑士大夫父老曰禮有大於此者乎盍圖之諸父老曰此吾邑子民所倦倦欲請於侯而未得者也邑無釋老之宮惟茲殿在城以內南山民祈晴禱雨憂



患疾病輒就神叩鄉里宗族親戚友朋慶慰之禮釋紛解爭合歡敦好惟茲宮是藉若順民情所欲爲而官爲倡旬月就矣且侯謀祝聖也實爲邑圖於侯何有侯聞之欣然出教卜吉鼎建士民願助金者聽度地量工土木瓦石之費若干舊可因者若干先捐俸以倡邑父老子弟歡欣鼓舞奔走經營推士之才而有行者民之齒而有德者董其事鳩金三百餘兩經始於戊子三月十一日落成於是年八月初五日堂皇巍聳庭楹堅齊兩廡前霽斯革斯翼明廊奧窔先後聯屬清曠通徹委蛇幽雅山頂之塔修而堅傍出之門正而竦燁然復其故迹而恢其舊制爲長樂一偉觀也謂不可以無記而請於陳省省曰祝聖殿成矣民之力也侯之倡也易曰悅以使民民忘其勞語

不虛哉夫民之從欲如水之就下因其勢而利導之則易爲功彼民者豈不畏勞哉亦豈不靳費哉勞之以其所便則雖羸者爭奔走焉費之以其所安則雖窮者爭致力焉此非可以勉強爲也侯固有以使之也侯之役也曰祝聖以教忠也民且曰吾得禮神於斯朝暮而禱焉侯以教敬也親黨友朋嘻嘻而至情聯於斯敦且睦於斯侯以教愛也紛解於斯爭息於斯長者呼幼者諾扶攜而趨揖讓而坐溫克而飲侯以教讓也侯一舉而衆美皆備焉吾儕安知勞而安知費也嗟乎民易使也上有學道之君子下有易使之小民侯真誠以體之惻怛以柔之愛民潔己視用民之財力有如剜肉刺膚乃鼓之以其所欲爲役之以所不可已故民諒其心而趨之恐後咸歸美於上



以爲侯功悅以使民之道類如此矣嘗讀靈臺之詩曰庶民攻之不日成之徒謂其與民偕樂矣夫豈知其視民如傷與國人交止於信者有以潛驅而默率之哉余故曰侯固有以使之也省從邑父老子弟之後喜侯之役愧不能多助因有感於佚道使民之遺意偶見於今日幸遇學道愛人之君子如鍾侯也者而知吾邑有易使之民也泚筆記之

小有天記

明 陳 省

凡邑郊以外必有高原茂林名園別墅足備歲時遊眺之所而吾邑獨闕余於是小有天之築丁丑九月落成司寇環浦鄭公至自陽夏余乃戒僕夫具蔬酌先重九三日奉公遊焉至則徜徉四顧南望

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

七十六

記

馬江東望三台西望六平諸峰蒼翠峭峴綺綰繡聯乃指余居在芝山之下公自指其居在江流蜿蜒之間忻忻如也取酒而酌酌半酣穿石門聽流泉因尋所謂小有天者相與盤桓其中俛仰今昔尙論久之恍若侍九十之老於淇澳而聞其交儗也夫山以境勝境以人勝陶之廬山范之百原其流峙豈異哉平泉金谷鞠在草莽者何可勝紀余與公以古道交於今之世而相勉爲君子邑之人登山而望指公之居又指余之居而有羨於峙且流焉則余之築雖無墜茨丹牖之麗連房旋室之侈亦庶幾稱吾邑之大觀矣嗟乎余與公不知猶及見其松栢竹木之茂如昔時爲邑人庇乎不知數世之後吾之孫子有增而廓之完而美之不忍見其廢乎又不知有如公之齒德



兼懋偕其主人如余者遊而樂之樂而記之乎因請公大書公諾而題諸石曰洞天山斗堂曰探芝深處寓意遠矣茲築也余數日一至焉而追隨先輩舒嘯於其上者自公始也

小有天記

明縣 夏允彝 令

邑治之東有樓亭翼然蔭雙榕之下枕泉流之上者陳幼溪少司馬園也榕大可數十圍拂雲凌霄瑟瑟烟杳嘗隱曦月泉自小有天來穿漱亂石聲沸山壑撫石臨泉枕漱咸適余題爲枕漱軒記其實也緣泉稍北卽城闔泉咽石門中頽激霏散爲聲益殷出門百步有廟以祀汾陽王郭近已墮余新之汾陽戰功在北未嘗履閩相傳倭逼安昌有神驅之遁昭著靈跡衆知爲王也當不妄由此山徑漸高泉

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

七十七

記

自高注下勢愈奔激居民以運輸舂碓聲若桔槔數十連注原田幽谷爲震少司馬築寺於巖名曰初有洞天前尹鄭月庵增建後字敞闔足棲自洞天小折石益壯泉急不得流益怒鳴山徑險側大石磊磊立道旁目不給賞由徑而東爲龍潭少司馬築小室以望潭題爲太清真境潭深不測曾自懸崖疊注激湍頽雲澎聳之音令人神悸遙瞻素沫飛灑又令人心骨蒼涼也有石刻曰小黃庭石之後有小室一帶今已圯余剏靈泉觀於其址祀龍神焉或歲之不爲將以致禱惠吾民年也旁祠少司馬以報開山功將擇僧居之爲置鐘鼓與泉聲相應循觀而上徑險夷雜出古木大石相間峙立以引游客之倦趾不半里卽爲如有洞天如有之境萃諸山之勝寺之門有石倚



立若蟠桃司馬題爲蟠桃石入門有小方塘兩引泉注之涓涓四溢不竭八公水無以勝也有石名鹿屏蓋如屏云司馬築菴爲如有菴憲副敬貽刻石於前記闢菴種樹之始洞天有二曰朝陽曰作鱗洞天之中可容數十人幽邃闇密暑月恒寒所謂雲客宅心者也洞天之上爲小樓竹木交陰枝葉拂牖蘭蕙盛時吹風送馨樓後有臺曰覺臺可坐數人高梧蔭之拂塵所也出山則老松萬株龍鱗蕭蕭微風鼓之濤響浮空泉聲爲奪大石蔭松下參差立不絕余題曰萬松嶺爲安昌第一觀可也梅竹間出香草綿亘琴歌其間足忘世矣松徑將盡仰望高巖方削若城疊若層樓疑不可階者卽小有洞天也林藿綿濛似非人境然虎狼之跡素不臻此若有神司之循巖而行

初不見徑有斷峽黝然可百丈背峽而望則內外兩江連山千疊可一望收晴日遙睇省城隱隱可指江水縈帶如組外江兩山合抱如門余題曰江山全覽良巨觀矣峽之左則洞天斯在萬鈞巨石若倚而下一石承之人穿石下俯而得達乃睹徑通遂躋斯山之巔少司馬構寺其上余題曰介全寺茲巖之高爲羣峰最諸泉所自發也高而不峭故人託焉清而不孤故不絕流自余來邑飲泉多矣奚敢云介自履茲山悟余以善全故題寺以識司馬公教余也夏子曰余吏安昌將三年見羣峰連雲愧不識其處日低首几席間事他不遑也偶入省城林得山語余以閩風特煥冬季桃爛開當一觀余駭爲歎我得山曰安昌將無桃耶余歸視衙齋則桃已華曄曄在余恒坐軒



前余不及觀也小有洞天之趾穿城而入曲折僅四里已極其勝余固未之聞也門人鄭疇叔來寓司馬園中余時相過從見雙榕泉石之勝爲一開心疇叔語余洞天之奇邃乃攝衣登焉蓋由是而往安昌之民賦無逋訟無囂人可引爲山中之侶余亦得爲斯山遊客矣雖然小有洞天之勝甲安昌非司馬公翦葛盪蕪別泉滌峰山不顯也山顯於一邑未聞於天下余將聞之以報司馬山靈其許我歟助我築觀者爲陳生所守雲翼是爲司馬之賢子孫并記

松下觀海記

陳省

昔孟子輿謂觀於海者難爲水不佞生長海濱少小誦讀不出庭戶海無由至焉壯而遊四方三江七澤二淮九河嘗履涉之所謂蒼溟

溟渤之區未嘗觀也今林居矣將耄矣夢寐思之未已也邇年倭警頻報斥埃靡定海濱苦之邑父老言海東有大社小社松下諸巡司其景最勝高皇帝沿海設衛所佐以巡司完守禦之策欲其禦倭於海不使登岸諸處皆要地也思一至焉且因以觀千溪萬壑之所歸以畢此生之願於是以前萬曆辛丑十月二日倩筍輿由三溪歷江田南社頭適海潮初長銀浪雪山澎湃洶湧如白馬萬匹馳驅而至又若素裳白鳥之士聯絡奔趨疾風勁濤蒼碧凌亂此以潮進所見之海也亦奇觀也由社頭憩林家祠作午趨大社見民背海而居水落堤露魚扈縱橫往來小艇若天上之飛隼繫維巨艦若壑中之游龍水波雲物民家烟火網縕交錯漁翁釣叟聚觀答問始識所謂跋扈



之喻此以潮平所見之海又一奇也望松下尚廿里許僕夫難之予氣益銳哺而後至則見風平浪靜一碧萬頃浴日浸天極目無際其閃爍旋盪若鎔金之在冶其光明瑩耀若巨鑑之當臺其皓皓皚皚若平披大練於廣原平疇之面此之所見則不以潮之進退爲加損之海也均之一海以余所見一日之景蓋三變焉可謂盡海之觀皆平生入目所未有者真可樂也抑又思之生在太平之世幸優游以遂遨遊之樂亦安能忘國家之憂議者謂小埤南日兩寨中間汎守所不及之小社大社松下一帶礁濤洶湧兵艦逡巡欲將兩寨糜食脆兵不會行船者盡行汰去添以標遊船四隻選募松下一帶慣海洋者自編隊伍分泊東路南顧松下門北顧王母洋隨風上下汎守防禦不使賊登岸賊聞土著精兵不似糜糧舊套自將破膽寒心不獨附近居民可以安枕卽江田壠下三溪坦村古縣及迤北之村落皆可眠食無慮矣

坑田橋記

林世章

余坑田渡口有石橋三門創自余祖源保公及邱仲和氏之曾祖蓋津旅耕氓稱便者百餘載矣嘉靖戊午倭船無慮數千艘由橋燒船登劫橋因燼焉自是旅客漫農悼涉余當家食時嘗惻然久之乙丑歲予第春官歸始上其事於代巡陳公下之縣屬予有吉州之行議竟格余嗣歷南北郡郎官此事固沾沾不忘也今年冬予得請告還棹抵橋下睹斷石頽沒荒波中問之行人牛畜往有溺者乃浩然歎



曰茲非里中第一事哉予將尅期俟之矣度其費可二百餘金顧囊無贏俸躊躇幾日集里長老謀焉諸長老咸謂吾輩久思公歸爲里中成此急務公旣以身先之衆當嗣公志者於是發家篋得金數十鎰畀役人爲茲橋倡衆又謂吾鄉故貧卽羣然輸於義詎能畢工彼日招招於橋之渚者非渡船與薄分其利可以益需里中列田之家環橋寓土著胥有賴於吾橋視渡船等量所入而征之必無囂矣橋下頗稱要津操舟之賈日至以義而令若助也疇弗勸乎他若畚築之役則遞僱編戶木椿之具則估伐地產而吾儕當事者咸一乃心力庶其集矣議已余稽首再拜曰幸哉余孺子之志諸長老克成之也余將諗於邑大夫

長樂縣志 卷二十一上 藝文錄上 八十一 記

湖廣應山縣德政碑記

內閣大學士宗彥  
湖廣隨州人

天子在宥三十有六年歲在戊申各直省撫按所薦循良吏六十有四人則應山縣令與焉上可其奏各擬職銜俟以資格限僅列郡別駕行有日矣應之父老子弟攀留而不可挽也乃謀侯之善政鐫諸石以志去思重趼百里丐余一言以爲文余進其長厚老成可與語者秦汝廣等若干人諗之曰江侯之政何若令爾悵罔而不忍捨乎廣等進曰自侯下車良法美政種種而是不具詳詳其大者應山雖僻處北偏然當天中孔道冠蓋如織邑作傳郵蕭然煩費近因潞府歲差中貴一再至徵舊榮庄子粒怒馬鮮衣攜旗校數百人索供應稍不嗛意嫚罵邑主魚肉廝役侯斟酌動中機宜不激不縱中貴斂



手相戒曰是邑有賢令毋得相犯民賴以安邑俗愚民爲訟師簧鼓虛辭欺罔侯具秦鏡凡所剖決數言而立折質成者蝟集堂下得侯一言帖而服邑病徵科緣吏胥訛法飛詭神出鬼沒牢不可破侯廉明召郡猾胥立庭下探詢畢悉舊竇靡不伏辜而賦始清至若鬻宮首善之地侯歲時修廟貌葺堂廡未已也仍捐俸庀材乘其隙鼎建桂香臺閣子來趨事不日而成夫桂噴天香而閣聳序間則侯之所爲造育子弟而期以木天挺秀者意更深遠矣邑勢阻山田畝不苦潦則苦曠侯焦勞民事躬行阡陌專誠祈禱往來烈日中數十里日暮不休又其地接壤河北故盜數劫掠漏聞相與匿山谷中仍時竊發流毒遠近侯密禦關隘嚴行捕逐不軌之徒稍嘿攝伏遁肆今道

不拾遺誰之伐也邑山多人曠陵巖深箐虎狼穴焉口嘯風生荷鋤者相望而奔卽膏壤亦成嶠道侯聞之乃矢神以苛猛自責始潛渡而去而農得安畔愛民動物彼三異何多遜焉邑罕科目青鳥家卽印臺山榜山也蒼蔚宜治又東郭外環河直瀉不合文曲侯一至聞諸縉紳士子言以印臺山畝稅歸之學又造千佛寺於郭東以通之丁未春闈雋發不爽也夫坦易者必疏節闊目而少精詳英爽者多徑情震厲而乏委婉乃侯不姑息而慈不督備而肅自蒞政迄今邑士民始樂有生而山川草木亦若有識於侯之貌而色飛者往夏抵邨問俗悉侯清操異才露章朝上而衰綸進秩之命夕下侯將舍我而去矣廣等傍徨計無所施子大夫詞臣也太史採風謠以獻聖明



若侯善政可闔汶不揚乎余唯唯否否漢史遷所傳潁川渤海之治其民皆尸而祝之社而稷之何修而得此乎按跡攷行被其純和暢休惠愛淪浹素所侵入者不可誣也余從役歸得一再覲則見恂恂而飲人以和乃治行踔著殊不類其狀貌者有知侯之練達不特爲忠信仁厚之長僅德覆爾應邑士民矣侯諱墉閩之長樂人鎮魯其別號云

陳烈女記

陳崇鼎

江甥邦亮之卒也甥婦聞訃卽欲以身殉其父力勸止之曰兒而同死孰若計同穴孺人憮然曰如是卽少緩須臾不爲無說遂獨處一室趾不踰閫三年之內素衣練裳族女或慕而求見罕與通一面間

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

八十三

記

有不得辭者亦兀坐竟日不聞笑語及服闋又欲以身殉母復勸之孺人曰身將死矣焉用勸爲矧父官川東遠隔四千餘里昔之詔兒計同穴者欲兒之終制也今已如期是兒死之日也當獲死所矣夫復奚求其母曰能如是余何忍使若矢兩髦而竟弗諒於人只也耶卽爲素車白馬更九十儀縞素以從之至江府拜祖先如禮已請太姑翁姑伯叔妯娌覲羅拜亦如禮遂往亮甥權所慟哭哀奠亦如禮歸家取嗣子摩頂熟視畢則閉戶自經絕無艱難之狀亦無一毫激烈之態嗚呼死生亦大矣雖聖賢不免動色孺人胡獨視爲日用飲食之常卽云婦之殉夫義也顧未覲面而歸於其居視執手成說者有間矣服守三年而執志如一日此與文信公三載燕樓何異乎抑



余因之有感矣女窮而志行顯士窮而節義見然天下爲烈女多而烈士恒少母亦剛方陽明之氣不秉乎廊廟之上偏鍾於閨閣之中耶方今聖天子崇隆節烈綸綍褒旌表厥宅里女史婦傳大書特書以風天下則孺人雖死猶不死矣遙遙千古蓋昭然也余甥邦亮得孺人亦可以稱全人矣孺人家特卿三女生於康熙癸亥季秋殉於康熙癸未孟冬十六日也

三溪天龍井禱雨記

知縣 戴永樸

長邑僻處海濱民貧土瘠戶鮮蓋藏南北兩鄉共二十四都民食所藉有一歲再熟者有一熟者而高阜之地不宜禾稻僅種番薯按時播種收穫僅供一歲之需乙丑初秋雨澤愆期雖兩熟者早稻已登

長樂縣志

卷二十一

藝文錄上

八十四

記

而晚禾播植尙未過半其降來番薯望雨甚急余承乏此土日擊秋陽之烈待澤之殷蒿目焦心寢食俱廢緣與同城僚案朝夕設壇虔禱乃雲氣甫合輒爲魃風吹散憂惶不已望後三日戊子爲閉南門掘地築臺效木郎神咒法己丑得雨自三五分至寸餘不等雖畧可沾漑而乾暵既久實未足也庚寅辛卯暘日炎風仍復如舊凡近水臨溪之所人力可施者尙可少緩若無水之地則土皆龜坼枯槁幾不能待矣余忝爲長民長窘不可言或有告余曰八都三溪山天龍井爲古名跡靈顯異常余亟與僚案謀壬辰昧爽涓誠而往三十五里至三溪村由朝元觀尋山覓徑躡屩攀蘿紆迴而上繞出山頂兀然平壙塊然大石方廣三十餘丈中有一井如甕蓄泉甚深有小蟄



龍四足者游衍其中余輩拜禱於上巫者甫焚牒隨見黑雲一片起於山頂遮蔽烈日灑雨數點着人衣袂比及取水下山驟雨一陣若送行者當時童叟吏民不下千餘人咸額手歡笑歎爲神奇及歸途至城東五里北山上已見首石之巔油然雲起到壇安位官僚紳士耆老禮拜甫畢雲卽四合申刻小雨歷酉戌亥子甘霖叠沛約半尺許余秉燭聽雨喜而不寐爰與幕友袁子商畧申報上官而益嘆龍神之靈應實有彰明較著爲不可沒也由是而槁者以蘇坼者以潤已植者勃然而興未播者及時補種雨珠雨玉皆邀龍神之賜是則龍之靈應而實長民之大幸曷可不記其異以爲後日禱雨之驗尤當創建神祠以昭神貺爰濡毫而爲之記

西門新街記

知縣 賀世駿

邑西關外數十武卽瀕河河之南卽閩縣界也河北一帶地狹而人稀店肆亦鮮且屢爲潮嚙以故道路所經皆偪仄泥濘弗可行舟人於此登岸率苦之予每過此欷歔者亦數矣夫九月除道十月成梁此王政也火朝覲矣道弗不可行識者譏焉予蒞長七載新文武兩廟纂邑乘創書院置膏火築南壩濬陳塘港復長林湖又移建天后宮等事皆勉捐廉俸以倡而我邑人士之急公好義者各揭囊樂助乃見衆擎易舉諸皆就緒顧於近城要路聽吾民艱於行而弗爲之所愧矣爰集諸紳士耆民相與計議復召彼匠人相地經營命之甃石以固其岸培土以擴其基中砌兩馬道以便濟舟者上下復新設



店房數十間以資商人貿易丈量估計約費浩繁而項無所出一時人皆難之嗣據監生陳訓等僉陳永遠良策等事以予捐置膏火四百兩併邑紳士公捐銀百兩存質庫取息以供師生膏火究屬一時權宜非比田房實業可垂久遠且爲息亦僅得百金若取質庫所存以資工料將來按店收息可得百有餘金其或工資未敷再爲設措以益之予曰善時卽有生員陳一山兄弟首先倡捐而黃萬夏等亦翕然從之益信好德之心人有同然所患上之人未有以感之斯不能無自而動耳乃爲據情轉詳復先取廉俸錢二百十千付匠興工閱三月始竣共費制錢四百一十六千串邑人卽以西門新街名之自是沿河一帶向虞險窄忽易而爲四達之衢向苦寂寥忽轉而成

日中之市問所息則較贏計其事則可久謂非一事而衆善備耶余邑乘告成行將付梓而此一役也人心允洽衆論僉同可以惠商可以養士可以利行人是不可不有以志之俾後之人識所自來也因援筆而爲之記

雙節祠記

知縣

黃瑞鶴

山川靈淑之氣人得之爲忠臣爲烈士爲貞女爲節婦因而昭鼎乘炳汗青蓋有天焉非庸庸者所可冀倖萬一也長邑地踞海嶠溪山幽邃閒多奇傑卽閨闈之英亦代不乏人有明如玉溪石林二氏雙節其最著矣近華陽卓鄭二氏一爲故生員陳天保妻一爲故儒士陳天球妻以同懷妯娌之親青年喪偶耄姑弱息相對神傷而同心



合志集蓼茹荼奉甘旨勤督課數十年如一日前邑令張君雪舫申其事請之於朝建坊本里橋東立祠於旁崇碑豐石嵯峨對峙與蒼松翠竹相掩映二氏之懿徽蓋有久而彌耀者辛未歲予宰是邑稔知其子若孫孝弟力田者有之才充學博者有之鄭氏男明經永書與余交最深才情穎異博極羣書著作之富洋洋滿家考厥所自得於母教居多因嘆閨英秀氣突出尋常而母訓婉嫺竟成於迤邐困阨之餘其長貽後嗣莫非天欲顯其志節以播厥徽音也豈偶然之故哉嗚呼古來稱節婦者不曰柏舟卽曰摩笄稱賢母者不曰和丸卽曰畫荻今之兼婦道母儀而一之者乃得於華陽妯娒斯其芳蹤懿行遠足以嗣石林之徽近足以勵巾幗之操心貞金石節比松筠

信山川靈淑所特鍾者矣因再拜勒文於祠上

重修十八灣斗門碑記

知縣 賀世駿

王政莫先於重農農政莫急於水利水固天地自然之利也然非有  
人事以善爲調護則利民者有時轉爲民病長樂居省治之東地屬  
海濱颶風間作水利之興必資隄閘爲保障夫而後淡者可蓄鹹者  
可禦而利賴乃永邑北鄉有十八灣在柯嶼壺井間六鄉之水盤曲  
匯流而注於海兩岸塘田不下萬畝常以鹹潮進退爲患乾隆八年  
橫築土隄百餘丈中建斗門二座禦鹹蓄淡視旱潦爲啓閉隄則出  
自民力闡則動支公項原報修銀一千二百七十八兩塘田自是乃  
無恙乾隆十五十六等年疊遭颶風斗門爲海潮衝激急需修復鄉



之人恍然於工程之大民力難支呈請於前令黃君瑞鶴籲詳上憲隄工仍出自民斗門動項興修估費八百一十八兩乾隆十九年春二月巡撫鐘公諱音據詳奏請制曰可二十年秋九月前令黃君領項興工冬十月署令張君勤修接辦而董理之二十一年夏六月世駿奉簡命來令茲邑斗門猶未成功而賞已告罄駿復申詳上憲請增公項九十三兩零以補其不足至冬十一月而工始告竣是役也惟我皇上不惜帑金子惠元元其恩膏固與海澤同流矣而念切民瘼殷然專奏者巡撫鐘公也克達民隱而毅然特詳者前令黃君也至相繼而董其成駿與署令張君亦分其勞焉其相濟而司其事則邑明經陳成英與柯國鎮兩人爲力實多夫一隄閘之修需歲時之

久合衆慮之周而後聿觀厥成可不謂難乎吾願鄉之人思修復之難竭保護之力成功而後時加培補固其不基俾勿壞由是海颶無能恣其厲水泉得以大其蓄秀實有資隕穫無虞六鄉之衆歲占大有戶慶盈甯而念皇恩之浩蕩與憲澤之汪濊淪浹於柯嶼壺井間者其爲利直永永勿替矣工竣六鄉士民請紀成功爰爲之記以勒諸貞珉

修築南陂記

知縣

賀世駿

邑南三十里有南陂斗門其先建自璞石外禦鹹潮內蓄三溪諸水引而注之由感恩洋下至三角壩達古縣嶼頭等村溉田數萬畝攷長邑濱海山淺泉微惟三溪之水其南流一派來自福清奔湧如注



西派則發源羅山雖頗微於南然泉流涓涓四時不竭至寶塔橋合流匯於海自璞石斗門建乃使向之歸海者盡引而歸田雨可洩晴可蓄旱澇無虞厥功鉅矣前明宏治嘉靖等年屢圯於潮天啓初古縣陳紳培所自晉陽歸捐金千餘築陂於獅張仙橋界中鄉人德之歲久仍爲潮所決國朝康熙甲午邑令衛良佐請於大府動公帑千餘金相度地勢量移稍高阜處復築之卽今南陂也詎不數載又圯時一遇曠農皆蒿日子蒞茲土嘗歷其地見其關於民生利病者甚大力圖脩復而工費浩繁遭歲旱未遑舉事茲年際豐稔民氣和樂爰集紳士里民商之咸欣然受命予因捐俸爲士民倡一時業田者願輸料佃田者願出力而孝廉林大成蔣經邦等力董其事相與量

度經營取材輦石命匠興工築基於舊址之後數十武酌爲定式狀若龜背前後列九級每級石板深長一丈三尺五寸中建斗門上設橋梁十有一門設閘夫以專啓閉其址較廣其工較堅其貲費亦較前且幾倍復於斗門岸畔建祠以邀神庥以供閘夫棲止便於隨時察視其深謀遠慮又較周工旣竣咸額手稱慶而予以數年所未遑者得藉衆志以觀厥成可不謂幸歟是役也衆擎易舉人不勞而功倍合力并謀貲雖費而利長嗣是而後宣洩得宜大有致慶以今視昔其爲諸村民永賴者又當何如也是爲記

修濬陳塘港記

知縣

賀世駿

水之利於田也以資灌溉也農非田無以養田非水無以耕一切陂



塘湖隸之屬凡皆爲蓄水計耳邑二十三都有陳塘港原係海地唐大歷間初闢宋時邑紳陳文龍因而增修之故港以陳塘名闊七丈深二丈延袤十餘里總會七十二洋諸水與濱澗巖湖相爲吐納其利又不僅在能蓄而在能洩港之中設斗門一座乾則閉之以潤田溢則啓之以放海而鹹潮亦得藉以捍禦不致衝入內地以故十六十七二十一二十三等都及方安大宏二里居民咸利賴之其功直與東西二湖埒第水勢所趨沙壅易集非時爲疏淪則日就淤淺而利弗能永故自開港以來留心水利者莫不以疏濬爲兢兢也國朝前邑令呂君鳴純姚君之牧姚君循義皆先後詳請開濬歲丙子予蒞茲土稔知長之田資於陂塘湖隸者十之九甫下車卽遍加訪察

復因公事之暇循行郊次得親詣所謂陳塘港者見夫隄岸雖存壅淤已甚詢及里民僉謂自修濬以來迄今三十餘載潮壅泥淤故道漸湮兼之漁利之徒砌土堆於港旁布罾斷捕魚蝦適爲民害一遇水潦大至家無甯居田被淹沒者有數十村甚至司閘之夫凡有貨物往來私索開閘錢文其弊百出而莫可究詰余備得其狀因慨然曰古之設港以利民也奈何聽其壅塞竟至病民若斯乎夫以七十二洋之水統歸一港就令疏通無滯狂流得以奔趨猶懼泛濫而旁溢况復壅遏不行其貽害可勝道哉爰集數都里民興工先就港道量計丈尺勻編號數次按定里甲查照烟戶俾食斯利者咸竭其力一時民皆踴躍從事壅者疏之淺者注之魚罾蝦斷之土堆平之不



數月間一復向時之舊是役也里人鄭曾豐實爲首倡而李宸斗等各協力而共圖厥成事既竣復申請於余謂往時甫議修濬曾被豪猾阻撓構成大訟經詳列憲案乃定今幸號召嚴明人心帖服猾不敢肆但斯港宜依舊規十年一濬請卽以今日之成法申其禁令定其規制俾此後得以永遠遵守余竊念興廢之理靡常通塞之數時有願守斯塘者共知港之能爲洩而後能爲蓄無忘疏濬之勤也因援筆記之使勒諸石

南陂記

陳九鼎 邑人

長邑一彈丸區也負山而枕海沿海之地自北而南鹹潮往來不利於稼其依山處所非無清泉湧發又往往迅速入海不能資之以利

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

九十一

記

田藉非吐納有資隄防有要導引有方欲使斥鹵盡成沃壤也難矣賀侯洫吾長力行善政百廢具舉尤惓惓以水利爲先務若湖若港若斗閘圯者修之廢者復之淤者濬之侵佔者清理之莫不次第就舉七都有南陂明司空培所陳公移璞石斗門所創也障三溪之流引灌洋下感恩等六鄉村田畝其源遠其流長其爲利也大而溥惟是地勢低窪甫經修葺而衝決又見告矣國朝康熙三十三年量移高埠處復建旋又圯閱今數十年矣民甚苦之侯甫下車諮詢水利愍然思復緣費繁而工鉅里人見淺輒畏難而狃於便安侯興言及此咨嗟歎息覺已飢已渴之思未嘗稍釋於懷原三角地方有土隄一道中豎兩石峽設閘板可啓可閉隄以上田畝屬南隄以下田畝



屬北歲己卯雨澤愆期隸南隸北諸鄉一望田疇禾苗將至枯槁因而各挾私見彼此相持幾糾紛膠結不可解侯乃進衆民諭曰爾民何爭此涓涓者爲凡舉大事者必提其要圖後功者不憚其煩吾爲爾民計之熟矣南陂不復爭於胡底南陂若復爭且自息爾民毋畏費繁各破慳心聚毛可以成裘母虞工鉅各竭己力一勞可以永逸歸海之水盡引歸田爾民且取無盡而用不竭何爭此涓涓者爲衆咸稽首欣然受命侯乃偕諸紳士里民相與度形勢定事宜業田者出貲佃田者助力按畝任事輦石庀材卽興工於是歲之冬十一月侯旣風行民斯草偃無不踴躍趨事侯復進民諭曰財者人所共惜也好逸惡勞者情也鹵莽報功者情也有初鮮終者古今同病也爾

民其毋蹈此負吾苦心由是或三日一至焉或五日一至焉嚴以督之勤以勞之視民事直如己事若唯恐其弗成也者若唯恐其成之弗速也者又若唯恐其成之速而未可垂諸久遠而無弊也者越明年春夏之交又適陽亢雨稀各鄉隴畝桔槔聲徹晝夜獨南陂一帶雙澗盈盈流澤濺濺農民乘時佈種一望千畦盈綠滿野是南陂之事甫半西成之慶早占異日者黍與與而稷翼翼年登大有家慶盈甯乃益嘆侯之留心水利其澤吾長者不一而足而南陂一舉尤其大焉者也佃斯田沾斯潤者建祠而勒貞珉也宜哉鼎適設館錦陽備悉始末重爲吾長幸因自不能已於言他若規畫之周慎建置之完備與夫善後之詳審侯俱紀之詳矣夫何贅焉



重修廟學記

進士 林調燮 邑人

吾邑於間爲蕞爾區而理學名臣節義文章之彪炳史乘唐宋明以來常爲諸邑冠國朝文教覃敷涵濡樂育吾邑雖家鮮素封詩書絃誦之聲無大小村莊皆遍海濱鄒魯信不誣也邑學在縣治南位麗正中諸峰秀拱江潮自右臂來匯於左潛達泮池文明以煥爲全郡所希有顧時代遞遷幾修幾廢簿書筐篋之吏率聊且補苴以塞目前責求能灼知大體以勸學興文爲己任者什伯中未易一二覲賀侯以江右名宿來蒞茲土振煩滌滯百里區無廢不舉睹廟學剝落慨然以興修爲己任越二年己卯庶政舉大有書爰咨學博蕭郭兩先生共謀是舉捐廉俸以爲都人倡會蕭君調東甯鄭先生繼司鐸

長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

九十三

記

復贊而成之邑之動於義者隨各以其力相爲助經營規畫鳩工庀材殿堂門廡以次修整仆者植之滲者彌之漫漶者聖之櫺星門外舊無捍墻侯繚以數仞開東西二角門崇體制也奎光閣久圯鼎建之翬如屹如視昔有加明倫堂勢且就傾易朽以良拓狹以廣齋舍廳宇一新其舊資講習而耀文明也虔度當材受直當事費約功恢不踰年而鞏固巍峨煥然精采矣初侯之商斯役也衆方以工浩力綿難之侯曰事無難易要在爲之而已且人擇其易則難者誰畀蓋雖勞不惜也今果爲輪爲奐共樂厥成侯誠智與勇兼哉要其所嘉與我士民不忍相安固陋以卽泐幽則侯之仁心爲質智以開之勇以輔之也吾儕讀聖賢書嘗未窺門墻萬一際斯舉而仰瞻廟貌其



亦有恍然思勃然奮知所以自振拔者乎出爲名臣入爲鴻儒駸駸乎升堂入室胥本於此何莫非觀感我侯而興也侯之風勵者遠矣於歲事書此以識不忘且願與我邑人共勛之

重修武廟并射圃記

知州 鄭愈 邑人

國家之興敷文德而不忘武備自我朝定鼎百餘年外攘內安上下協和神人胥慶而崇德報功典隆祀事則是武廟直可與文廟並重自畿輔以達郡邑極之海濱荒徼罔不恪遵祇奉焉吾邑文廟建於治南而獨關帝未有專廟至國初時里人奉祀西塔山下射圃之中始則遷就繼復因循相沿日久不知其非歲丙子賀侯涖茲土甫下車釋奠後卽行恭謁武廟見門額矍相之圃愕然異之及攷舊志乃

知今之廟祀昔之射圃也謀所以建立而恐於偏廢未遑舉事越二年己卯會東粵張公新涖右軍都閫事共商確并集紳士計議意見僉同爰鳩工庀材大加修建就牌樓改爲頭門書以關帝廟號前爲正殿奉神像後爲寢殿祀關帝三代神牌中砌甬道旁翼以兩廊與文廟同時興築而規模之巍煥亦相爲輝映復於廟西偏另築觀德堂爲諸生習射所其修短與廟等或曰射圃宜麗學宮今竟麗武廟可乎然因地制宜隨時起事理苟可以互通事又何妨創舉哉曩者帝君旣無特廟而射圃僅存虛名二者胥失今經邑侯擘畫而以妥以侑神有憑依序賓序賢人思揖讓一轉盼間相得有合揆文奮武不誠兼綜條貫哉是役也邑侯捐俸爲之倡司閫張公相與交贊而



觀厥成經營董率則右部胡公之力居多焉工既竣里人以愈屬桑梓命書其事因爲敍新廟之由與復圃之故爲之記以勒於石

復修長林湖記

知縣 賀世駿

爲政之道田功與水利相爲表裏禹曰德惟善政政在養民又曰予決九川距四海濬畎澮距川孔子之贊禹也亦曰盡力乎溝洫養民者未有不以水利爲兢兢長邑濱海地多斥鹵間有深溪大壑匪直趨入海卽泛濫無歸其資之以利田也或宜貯或宜濬或宜鑿而引之或宜障而防之靡不藉人事以盡地力以故陂塘湖池斗閘涵埭之屬所在皆有余自承乏以來稔知水利在長尤爲急務凡有關於田功靡不悉心殫力務期完善而後已邑十九都有長林湖爲爐峰

燕石龜山諸澗奔流環繞山趾所潴積也隄基原闊二丈廣一丈六尺高八尺延袤八十餘丈湖口建設斗門雨則潴之旱則洩之爲江田章坂數鄉村田畝所利賴自宋而元而明蓋數百年於茲矣因循日久漸就堙塞隄岸旣壞斗門空存一遇積水則水無以蓄而泛濫適以害稼民苦潦矣一遇亢陽則水無可溉卽膏腴難冀有秋民苦旱矣夫湖興而水旱皆可無虞湖廢而水旱皆能爲厲湖之所係豈淺鮮哉且徒使見利之輩相與佔湖爲田日侵月削而舊制幾不可問余因公臨鄉周察情形不禁蒿目引爲己責爰諭鄉民亟圖修復時則有邑生陳天任陳士槐陳貽書陳駿聲陳正理黃國學謝雲漢戴振鳳等毅然當之不辭各鄉人民亦無不踴躍從事卽向之佔湖



爲田者亦復良心勃發各願剗田還湖乃相與倣舊規清故址由湖至陳令津爲橋者四爲閘者八皆長林湖外障亦經坍塌亟宜修葺則江田與章坂各分司其事不逾年而湖與閘俱告成諸士民復進而請曰湖之廢百餘年矣自宋及明屢廢屢興輒至釀成訟端所以人思修復而未敢遽者懼人心弗協也今也浮議不興衆情悉協吾儕小民百年之利一旦興之百年之弊一旦除之可不謂幸焉願有以記余曰賢愚各別人情類然恃有人焉力起而任之持平以服之耳但使嗣是而後防其微杜其漸幸其興也善保而護之懼其廢也時葺而理之其爲爾民田功所利賴者直永永勿替矣又何慮人情之或有弗協也哉乃如其請援筆而爲之記

吳航書院記

知縣 賀世駿

古者家有塾黨有庠術有序國有學萃天下才智英敏之士以時觀摩使遵循乎禮樂詩書之途以馴致乎仁義中正之域其時士咸以聖賢爲心而城闕佻達之習不作後世教術不明人自爲師未嘗乏中行狂簡之資而誤於所趨往往流於放誕而不覺此非獨學術之憂抑亦人心之患矣夫化民成俗莫善於學而所以正人心立名教之防者尤莫善於鄉之義學蓋爲地旣近父兄師友羣萃而州處耳目之見聞言動之感發又易以漸摩故也我國家尊師重道累洽重熙所爲領在學官董以師儒者至詳且備而猶恐遐陬僻壤或局於方隅無以副陶成樂育之選復於各省書院移出內帑以資膏伙作



人養士之澤直與三代比隆吳航素號海濱鄒魯白紫陽過化以來  
理學輩出聲明文物至今不衰謂非得於涵濡者深乎乃求所謂義  
學久缺焉無聞謂非當事者之過其責將誰諉耶余至長之次年卽  
延師集士開館於六平山之陽一時負笈從事者咸欣然樂赴數年  
之內文章學業駸駸日上且多獲雋以去惟是假館受業終覺暫而  
難繼辛巳夏適都人士有河陽朱子祠易置塔山之請余因思其地  
曠無城市喧囂之聲其境幽有物外烟霞之槩遂額爲吳航書院更  
增新學舍共得三十餘所復捐金四百付質庫取息以爲將來修脯  
之藉邑諸紳士亦各量捐贊成之由是書院有方膏火有資俾執贄  
來遊者亦得遂樂羣之志焉雖然肇造伊始規畫未周將何以使絃

誦不絕而居業者且樂教思之孔長乎夫前事者後事之藉也有基  
者可大之業也余豈敢云創要以引而伸之繼而長之當必有同余  
志以共追隆古之風而共贊文明之治者故爲記之以俟後之君子  
云

育才堂記

董紹安 邑人

縣治西塔坪山南俯馬江北峙首石地曠而境幽登高眺遠使人神  
爽意移全邑一勝區也舊有廢寺明宏治間潘公府始改爲南山書  
院與多士講學其中迨後傾圮未有議而復之者賀侯以江右名儒  
來蒞茲邑甫下車卽殷然念曰古者凡民俊秀皆養之於大學以孫  
其業以收其威記曰蛾子時術之其此之謂乎方今聖天子興教重



儒文治駸駸日上順治八年有詔立鄉社學雍正六年令郡縣設置書院教習以昭同文之治長邑人材自昔稱盛而書院之建缺焉其何以羅羣英宏教育爲國家儲楨榦耶辛巳冬集邑紳士共謀移置塔山天后宮於西關外就故址拓爲吳航書院中奉朱文公神位旁以及門諸先生配復增書室三十餘間俾通邑人士負笈而來者得相與講習觀摩借諸大道是誠廣作人之雅化大有造於長邑者也侯又念膏火乏資無以佐肄業之需非國家養士意也復捐廉俸四百金爲邑人倡始則暫存質庫取息繼擇公地闢新街建店屋四十餘間歲收其租以資膏火其慮之周而計之遠有如此夫食其德者不忘其報汝陰之於宋登也配社以奉之浚儀之於陸雲也圖形以

祀之侯以父母而兼師長之任諸生徒沐其教而被其澤者如日坐春風中相與僉議於書院之東另創新宇額曰育才堂亦配社圖形意也且使後之人聞風興感咸得奉俎豆於千秋而並誌不忘焉安以樗櫟材忝膺掌教之任炙光儀者素矣敬述其事而爲之記

復梅花埕記

王運昌

縣令

距縣東北五十里有梅花澳福唐之一巨鎮也三面跨海惟南則爲山舊有城明洪武間江夏侯周德興奉命所造名曰梅花城中少耕種居民六百餘戶資海利爲生者十居八九焉乾隆甲辰春余來蒞茲土越明年廢墜漸舉獄訟稍息獨梅花蠹埕訐訟積數十年弗得理究厥所由毋亦小民爭利而已余心憫之曰是無以歸斷之不可



因畧地往觀焉稔其西南延袤一帶地盡泥埕水衝沙壓荒廢若已久者父老指以告余曰此卽所謂梅花埕也潮湧則成巨浸潮退吾梅之民共於此爭蛤蝦螺蚌之屬以給衣食今五百餘年矣厥後外鄉之豪強者因利而奪之夫以天地自然之美利私爲己有幾使數百年千萬人託命之原一旦頓絕嗚呼此何怪民之紛紛而籲諸官也且夫民之所以得安土著不至失所者賴有業以世守之也今梅民旣無恒產所藉以謀朝夕保室家者惟此而已若並無之其何以堪况復頻年雀角匍匐公庭飽蠹胥而未有已也不亦重可哀哉昔人有云縣猶一家令則家之長弗能爲之所令滋愧矣於是訊其地得歸梅花然久廢棄民乏資重整衆請諸官余爲詳憲俾官捐貲以

修復民出身以力作種蠶苗輸課兼行編戶之法令十戶立甲長一人照甲分段給種其或有逃亡遷徙者互相舉報更名接種如此則梅民各有常業外強不得佔侵利無所爭訟得以息而天地自然之美利千萬人託命之原皆可一旦而復豈非一舉而衆善備耶詳上列憲各如請迺於是歲十二月水涸殆盡興工築隄開港以固埕基歷三閱月蕝事所復埕東自梅花城起至西浪頭鼻山止積蠶埕地一千五十弓南自芳草洲北至海水潮汐之處弓數如橫得十之一有奇復造小舟二以資往來防護者至所費金未動官帑故書

重修學宮碑記

陳奇銑 邑人

學宮自乾隆壬午重修已歷三十載物久必敝此自然之理也及今



弗圖可乎抑圖之以名不以實且因以爲利罪莫甚焉詢謀僉同不動帑而捐貲鳩工庀材董是事者經畫課督之有修而非建者爲大成殿爲明倫堂爲奎光閣風雨除烏鼠去丹墀黜聖復舊觀而增輪奐焉有因修而建者爲崇聖祠爲兩廡爲丹墀爲殿廷爲戟門爲橋爲坊爲宮牆爲學舍爲賓館爲儒學大門儀門爲中庭甬道爲省牲所悉故址也制卑狹而物朽敗舍舊圖新可也有建而不必修者爲名宦鄉賢忠義三祠爲土地祠爲廣文衙署三祠前障高閣形勢乖矣賓館中踞土神名實舛矣官署存者陋而廢者未立均非體也稽諸邑誌有學地在崇聖祠其東劃溪爲界雜於市廛始焉賃於民而歲牟其入久則據爲私物且立券以相售急白於邑侯吳公司訓劉

公而復之建爲兩署併創後舍改立三祠於堂西舊署之址建土地祠於儀門西掖一轉移間而侵地歸觀瞻肅神人安矣形家欲引學前之水東注於溪以期後此文蔚起焉因砌石爲溝以達之此則非修而特建者也斯舉也無華靡無簡畧無浮冗無侵漁計費錢五千八百四十五貫有奇始於乾隆辛亥十月竣於嘉慶丁巳臘月應勒石以垂永久謹紀其實如右復繪圖錄木俾後之覽者瞭若指掌焉

重整吳航書院碑記

知縣

徐承禧

郡邑書院育英才地也長雖百里區自唐迄明代有名臣大儒理學文章後先輝映至今科目之盛常甲諸邑而書院則自乾隆初安成



賀公草創之嘉慶中陽湖楊公潤色之唯歷年既久人士增多膏火短絀丙子冬余甫下車山長陳灑川刺史有心造士首以爲言余維經費必足教澤乃長非歲有餘利源源不竭安能垂永久乎丁丑夏公暇集紳衿議倡捐四百金由城及鄉率董勸導咸踴躍樂輸綜計得貲約萬兩諭置田產店業收租取息額欸以充於是重整院規增修學舍資講習也厚加膏火倍於舊額廣裁成也改建奎光樓翬如翼如象文明也經營三載視昔有光一時士風翕然不變歲己卯逢大比獲雋者二十餘人爲開邑以來所未有懿乎盛矣異日名臣大儒後先輩出文治之隆固將超軼前代則尤守土者之所厚望也夫

書吳航書院碑記後

邑人 陳萼芬

海邦文教之興甚賴良有司有以倡之也方今閩省各列憲復仰體聖天子右文之意先後建置正誼致用兩書院嘉惠士林尙矣吾邑徐侯蒞政首重興文議增書院膏伙捐廉以倡俾邑人贊成盛舉鳩貲購產詳定章程設卷局修學舍嚴考校厚褒獎凡以勵多士者至也故人士向風爭自濯磨芬忝主講每課閱卷無慮四五百篇蓋都人士亦勤勤於科舉之學矣古諺云陳塘沙港合舉子勝莆田己卯秋闈雋發甲諸邑衆方贊廣勵之力而我徐侯修港適告成功竟符是兆從茲文治駸駸日上將古所云首石鳴大魁出者不更有厚望乎爰將題捐姓名添置產業勒石以垂永久而記其事於碑陰云

重修城隍廟記

知縣 徐承禧



事神治民守土職也則凡廟關典祀皆宜時修况城隍之神禦災捍患尤爲民所憑依者乎苟聽其剝落因循弗顧則是神能庇數萬戶生民咸得其所而數萬戶生民不能衛此一廟以妥神靈嗚呼褻矣余自丙子冬蒞長以來政漸通廢漸舉戊寅秋乃召邑民告曰爾輩敬神乎盍修廟乎自道光庚子大修迄今三十餘載矣剝而宜復向以費廣而輒止今余議酌估其費由城及鄉按戶勻派所出甚廉集數萬戶之力一反手間事濟矣爾民其願乎民咸欣然願從爰協衆志率紳董庀材興工迺新寢殿整神像觀瞻肅焉其有撤而更造者爲劇臺爲酒樓暨祠旁觀音殿之鐘樓鼓樓仆者植之聖者飾之基扃固護規撫益張更以餘貲修崇聖祠先農壇下及養濟院夫聖教

尊而士敦學校農事重而民力畎畝廢疾有養令無失所蓋事神治民無敢偏廢亦盡余職焉爾嗟夫廟貌顯嚴神威愈赫既大修以擴其規無小修以善其後安能垂久遠而叨永庇乎余因復籌款購產生息以備歲修願董是事者留意焉是役也經始於戊寅十月告成於庚辰九月工既竣事而神棲載安毳祴沴孽歲迄大酺民又益喜乃相與請紀顛末以詔來者余將受代而行矣亦不敢違其願也遂援筆書之而刻諸石

重修五賢祠記

邑人

陳萼芬

凡事成於衆力易成於獨力難非至勇者不能奮其獨力亦非崇正者不能用其至勇之力也邑有五賢祠麗東郊祀朱文公而黃勉齋



劉存庵劉在軒陳自修四先生配焉創於前明脩於國初後倚鹿屏前對鼇峰左有一泓活水右有半畝方塘幾經修葺不委前哲於荒烟蔓草間者皆賴賢有司之力爲規畫咸豐間廣文許蔡高周四公先後倡捐合衆力而重建閱四年而竣工歷今二紀風雨飄搖日就剝落議修者輒以衆力之難合而止適江左徐侯來權邑篆百凡釐飭尤亟興文整頓書院籌增膏火能造士矣詣祠展謁慨然以重修爲己任能崇正矣戊寅夏獨捐廉俸鳩工庀材施黝堊塗丹雘以次修整閱兩月而祠宇煥然一新足光祀典也嗟夫事無難易亦顧力行何如耳侯毅然興修不費民財不勞羣策而功成俄頃非至勇者乎吾黨能體此意刻苦力學登堂瞻拜悠然會心則睹茲碧沼青荷

淪漪蕩漾非卽雲影天光之趣乎聽此流泉汨汨滌躁除煩非卽源頭活水之機乎由是以文公之學爲學力擔道義輔道統之正傳而維持世教則斯祠之感發人於無窮者皆侯崇正之力所致也侯名承禧號心燕六合人太翁彝舟先生以名翰林出守福甯功德在民著述行世侯之克崇正學知其家學淵源有自來也不佞忝主吳航講席樂觀厥成而爲之記

妙遠樓記

邑人石暄

吳航古槐村屏山帶海巒巘森立澗壑嶽崑蔥蒨如畫先君子曾築室於故廬前數武越二十年余復拓地數弓傍宅東作小樓凌虛遠望妙景輒出樓向陽背陰北枕甲山南控天池東極流沙海天空漭



縱橫數千萬里波濤瀾漫一望無邊每當曉日初升大若車輪衝波湧現晶瑩旋轉間輒一瞬數尋時屆春夏水暖風清萬花齊發蜂聲蝶影每迴翔下上於綠烟紅雨之中迤東而南有田萬頃宿雨初霽新翠迎人婦媿夫耕往來如繪畦溪屈曲簑笠縱橫皆依稀可觀邇延野綠遠混天碧舉凡爽目快心之景無不羅列獻秀於茲樓之上炎序既更涼風應候丹林改色時鳥變聲倚檻欣然時或忘倦夕陽乍落萬籟無聲但見平田遠火明滅林外山碓夜春復與松風相間迨秋盡冬深霜痕滿地雪意侵樵四顧茫茫人跡闕寂惟聞猿鶴之聲悽唳斷絕而海上怒濤澎湃林谷間如相答應欹枕聽之亦復終夜有聲噫是樓也地纔一畝築近三椽而千里異景四時變態一舉

目無不包羅並收於茲樓之上樓雖小乎亦云妙矣遂掇論衡妙遠之義以名吾樓云

游三寶巖記

邑人鄭勳

予友姜某家楓林去籌峰三寶巖二里許巖爲宋儒朱晦翁避禁讀書處故亦曰晦翁巖己丑鄉闈揭曉前五六日姜來招游巖欣然從之同行者邱子蘇如同姓友紀卿也出邑東關外天陰微雨相顧敗興姜曰此行不果恐君後此十年仍不獲觀所謂三寶巖者諸友深以爲然遂以袖障首無蓋而強步至華源姜叩所識者之扉一駐足焉主人治點食畢復行抵楓林時已薄暮所涉之路去邑城蓋三十里有餘也雨弗止衣履及髮盡濕姜固授蒙學於村祠遂宿焉次日



淋雨大甚祠之外一步不可行但縱飲言笑而已如是者兩日主客積悶而躁越三日霽始獲遊去村未遠便觀山之腹林木葱鬱隱隱有祠宇出於其際迨至則古翠參天落黃滿蹊旁多怪石苔蘚斑然經雨滑甚不可踐轉數曲有兩石皆若繩削峭立左右蓋所謂石門也進則爲晦翁及二劉結廬處石鐫讀書處三字有老梅出於石間幹枯朽僅存十之二三視若木片而無心繁枝綠葉盤托石顛殊有生意云是晦翁手植者歷元明迄茲已數百年而空山歲寒無所改易其晦翁之靈所寄耶折而西爲晦翁祠祠前一僧方鋤蔬草笠短衣肅客入因登堂遍觀名人楹聯及前賢題詠心目迷眩雖感觸得句而終莫敢疥諸壁堂之後有海天山月亭極高石階殆將百級登

則北望浩然海波無垠風帆飛走奇觀也山風颯颯不可當憑欄近俯股慄而戰下則僧以齋飯進已而姜縛竹爇火導入白鹿洞洞口窪然狹僅通人以手據石坐而下約丈餘稍得平地然不可昂立以手捫頂上石膝而行十數武有石臥其衝如闕外高而內稍深宜側臥以進予體肥胖不可側進以首及腰不能矣前拽後推乃進於時笑聲滿洞自忘身在何所也又數武始得立上高十餘丈石罅一綫微有天光多蝙蝠見火卽飛避聞磔磔聲可以知其大若箕遍地皆矢白如雪卽藥名夜明砂者素聞洞有晦翁書止步二字二友未敢深入故亦未之見也俗曰晦翁來此有白鹿自其中齋糧出或云僞學禁嚴翁嘗匿跡於中中有路可通梅花二說予皆笑而未信也出



則傍晚天益晴林鳥巖雲若促人歸遊者俱興盡而返因筆叙之以誇示同人欲遊而未得者

### 關岳廟記

民國  
知事 易國幹

長樂之有關廟昉於前清康熙四十一年邑令張植等建在縣治西南而岳廟闕焉民國四年三月二十五日奉 大總統明令由政事堂禮制館擬訂關岳合祀典禮樂譜通行遵照右武崇忠義衷至當查禮制館原呈京師漢壽亭侯廟建於隋代其前雖無可攷而自隋迄今一千三百餘年祀事修明至明清而益盛自京師以逮各行省廟貌巍峨典禮之隆擬之闕里岳廟始建於鄂在宋孝宗乾道五年距其歿也未及三十載歷致褒崇從祀歷代帝王廟其廟之在於河

### 長樂縣志

卷二十一上

藝文錄上

一百六

記

南浙江江蘇湖北等處者並由地方官春秋致祭則是岳廟祀典雖與關廟埒而在前清時各行省尙未通行長邑之無岳廟固然其無足怪茲奉 明令合祀關岳而國幹適承乏斯邑國幹鄂人也生長鄂王始封之邦遭遇關岳合祀之典則就長邑舊有關廟葺而新之左奉關壯繆侯右奉岳忠武王其東西兩序歷代忠武將士附焉不襲封號爲正其名曰關岳廟遵時制也竊維民國肇興五族共和自宜以世界之眼光開千秋之曠典伏讀 大總統申令云忠武者國基所以立民氣所以強如二公者實足以代表吾族英武壯烈之精神於以右武而崇忠烈修合祀之典以符禡祭之經適得人心之所同然且閩省遍處海疆南天非尙武不足以固吾圉今 巡按



使許公督飭所屬勤修武備寓兵於農所以申國防而作士氣者用意至爲深遠則是舉也其亦有所觀感而聞風興起者歟是又官斯土者之所跂足而望者已





長樂縣志卷二十下

藝文錄下

詩

賦

文

雜著



詩

懷直講陳烈

宋少師  
文忠公陳襄

思君苦節直艱難四十窮經草野間  
文為周衰能力救禮遭秦禍欲  
重刪時無正說非楊墨天與多才繼  
孔顏吾主聘賢方側席好將書  
幣起東山

軍中行

景炎初募兵勤王作

邑人  
簡法陳宗傳

胡馬出幽燕風塵起北陬天兵偶不利  
王氣黯然收六龍狩沙漠誰  
復為報仇耿耿孤臣衷長懷麥秀憂  
回首望京闕血淚相和流安得

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

一

詩

衆猛士盡如穰苴儔戮力共斷殺梟取可汗頭掃清犬羊羣釐復舊  
神州奇功勒燕石芳名播千秋

挽從子老成

宋邑人  
知縣陳公榮

邊城將星落浩蕩煙塵黃我亦在行陣生死未可量涕滂感永訣激  
裂摧肝腸昔爾仗雄劍志在清八荒神武埒頗牧奇計如平良遇賊  
奮英果逐殺何其強氣數乘人事竟向鋒刃僵忠魂薄日月耿耿萬  
古光雖云獲死所國恥猶未忘便應作厲鬼虜酋盡殺傷

陳氏三忠

明通政  
參議趙紱

滿目胡塵宋室殘一門忠義古來難義同元亮心思晉忠似留侯業  
為韓獨立勤王虹氣烈雙魂死國陣雲寒卻憐未遂吞胡志千載令



人髮指冠

前題

明戶部主事 魏良佐

仗策馳驅一劍雄持危殉難兩心同但知身世惟君父忍使衣冠向  
犬戎勁節共隨星日耀英名長與海山崇於今奕葉翩翩盛景仰忠  
貞思轉濃

前題

明吏部侍郎 顧起元

才名卓犖冠鴻都慷慨從軍擁繡弧試問勤王三義士九重曾識姓  
名無

又

前人

背城一戰死生間不解重圍誓不還可惜弟兄同日死千年埋骨鳳

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二

詩

鳳山

贈劉縣簿有源

明翰林典籍 高 棟

吳航寂寞山海濱邇來桃李生陽春長官清平佐政理况以簿領尤  
寬仁丹徒世澤餘紈綺四十高名聞帝里一騰鸚薦會冲霄五度鸞  
飛尙棲枳此邦訟少自無爲惟侯之德能撫綏臨民不忍鞭笞苦判  
筆無容人吏欺公餘時復開仙館坐對白雲心共遠首石泉聲送酒  
涼南山秋色當窗晚落日琴堂聽奏絃清風松下唱酬篇諸公且以  
同坐嘯百里何妨枉大賢乃知梅福非徒爾自古奇才應小試大刀  
操割無全牛逸氣騫騰見良驥卻笑棲遲老一邱懷恩歸德未能酬  
三載願留河內寇百錢擬送山陰劉



前題

明邑高棟  
人

鳳林翰墨帶天香嘉祐儒臣被寵光千載昭陵何事業絲綸猶在德  
星堂

述績篇

爲邑幕黃本作

前人

閩越鎮海國無諸開漢年三山古雄望郡邑綏綴聯樂土少百里編  
氓居一廛東南半巨浸負郭無閑田止旅日生聚耕桑到瀛壖乘槎  
結滇淤廣斥化平原捍禦列大防臨深障巨川狂瀾恣衝突版築隨  
崩騫樹藝不得施粒食將何緣聖禹力溝洫元功彌八埏伊誰補天  
漏邦有大夫賢方令實經始趙丞能紹先我侯復繼作事業更光前  
惟昔下車來辯理民不冤公閒蓮幕靜簷樹掛蒲鞭美政歸令尹賢

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三

詩

勞任妙年輕身犯霜露匹馬趨窮邊地位相陰陽溝渠度流泉風行  
黎庶集雷雨號令傳指揮南鄉民南鄉皆駿奔指揮北鄉民北鄉如  
雲屯士農別等流什伍相制牽能者十夫長智者百夫權程功較尺  
度賞罰無頗偏百堵皆作興一夫敢稽延杵聲來登登隄勢走連連  
坦坦如周行桓桓如繚垣其平有如砥其直有如絃外鬪潮汐雄旣  
固亦旣堅內分疆理明乃畝仍乃宣告成肅旋駕稚耄爭攀轅佚道  
以使民雖勞誰見怨辛勤在一時惠愛留後昆萬頃雨水足三農日  
力全傾家及疆以結耦維十千春種已秩秩夏苗復芊芊秋稼載云  
登冬租亦少蠲倉箱千萬斯斗米三四錢機杼聲相聞雞犬寂不喧  
路行無拾遺室處常晏如問此何以由我侯使之然雖然荷帝力抑



且戴侯天侯位從此升侯祿從此遷懋績掩前轍蜚聲塞廣阡西門  
與鄭國遺法差可肩召埭與白渠前美不得專我欲移六平鎮之不  
測淵將侯一片心寫向蒼崖巔馮夷不敢舞攝伏蛟鼉跽萬古大隄  
行因之述績篇

前題

王恭

君不見召公埭白公渠叔敖鄭渾功最殊年豐粒米多贏餘閩洲屬  
縣滄海隅築海爲田民力劬炎風赤日秋草枯漫漫斥鹵連荒蕪民  
饑不足供王租我公到來民復蘇鳩工築隄備不虞濱濶嚴湖水可  
漕汗邪甌窶變膏腴禾黍離離接桑榆公田有穀兵有儲春風二月  
花滿途村北村南開酒壚黃童白叟但歡娛馴雉不驚鳩哺雛紅蓮  
沾濡

長樂縣志

卷二十一

藝文錄下

四

詩

書宋陳烈授國子監說書誥後

明邑人翰  
林典籍 王恭

吾愛陳夫子名高慶歷中官卑心獨苦跡隱道彌通屢薦金門剡難  
羈碧水銅七閩沾化雨百世仰儒風芸閣絲綸在芹宮祀饗同雲孫  
憐故物應復繼其蹤

題林泉學圃軒

王恭

吾家書室依林垆日夕清暉多在庭出戶時看花嶼近捲帷唯見董  
山青蒼苔古木連深曲懸蘿石上孤雲宿露葉垂籬菘薤香水藤拂



檻匏瓜熟任是閑門客到疎自甘蕭散學犁鋤新築小池宜抱甕時  
開高館復攜書紛紛甲第皆梁肉何事邱園未干祿稚子能收苜蓿  
盤家人解壓葡萄綠寂寂林扉絕四鄰角弓野杖亦容身公門若更  
栽桃李先數林泉種圃人

華封臥轍

爲縣令潘府作

明御史

邑人 陳景隆

萬水俱朝宗衆星咸拱極聖皇宰世履至尊四海郊圻盡來格吳航  
百里閩海邊我侯戾止今三年三年述職循常典鳧鳥翩翩上九天  
僕夫在途馬在馭行色匆匆不堪駐老稚攀轅爲苦留後擁前遮聲  
載路我侯此去登天曹吾民疴癢誰抑搔我侯此去居巒坡吾民疾  
痛誰撫摩我侯渾比馬江水淪人肌膚浹人髓我侯仁似首石山遠  
長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 五

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

五

詩

人瞻仰近人安願裁短疏徹丹陛暫借我侯還舊治又見花封三月  
春萬戶千門總桃李

清風懿績歌

送韓侯紹入覲

明侍郎

邑人 鄭世威

吳航自昔稱樂土平川舊轄移今所無諸南下鑠藩籬北控梅江臥  
貔虎瀛洲般若奠襟喉雙洞悠悠幾百秋六平卸落十洋市五馬橫  
趨滌上游首石孤標霄漢中太常卓越籌巖東奧區吻海龍矧結四  
時佳氣鬱葱葱佳氣人文相感召四靈乘旺遠騫越俯仰河山今古  
情幾度郎官應先後希聲仲舉皆良士次彭蕭伍尤表著王遇昭度  
方次雲閩洛淵源政具舉自是民淳俗太古海濱漸被成鄒魯聖明  
循吏應期興注厝召猶炳章甫江陰宗亮姑蘇王湔陋弗賢譽張



齊普龍韜尙文化橫琴獨坐退思堂龍峰

朱劉書院

講罷空屏嶂天啓南

山振遺響

潘府建南山書院

勸農觀稼

二亭

稅桑田鄉約訓民崇禮讓肅廟初

年楊

麟

與何應

和雞犬不驚樂事多施澤於民隨久近蔽芾棠陰世不

磨範川爲記初泉雨意氣相期互軒翥初雨亭留不愧天排雲百雉  
重千祀蔣君四載僅佐治濱濶水清惠績久一日攀轅轍旣南砥砢  
倚玉殊妍醜滿堂燕笑翻向隅齊州二斗渺愁余彼美人兮在遠道  
安得帡幪百里仍懽娛佇看列宿光牛女坐見祥鸞下江濟韓侯至  
止民徯蘇條如旱虐沛甘澍寒帷迅掃陌上塵颺颺輕颿物色新蘂  
味蘭馨梅與侶冰肌玉骨水爲神退食頻懷民菜色催科時復問幽  
側比閭欵欵樂瞻依屬掾夔夔共總礪陽春桃李開賢路鄺儉徵

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

六

詩

市平估雀角不喧白晝閑騶從無需民晏堵乘離溼潦汜原田敷淡  
虔祈若帝天歛忽翠雲時掩映東臯西崦頌豐年漁陽麥秀古祥異  
今茲大有母乃是甯邑穹碑繫去思吾民嘯舞歌平治清風窸窸匝  
遐邇懿績駢填昭來許吳航掌故邈無徵屬筆枉余轅嵒窳憑侯重  
訂樹世風逗馥衰芳疇與同白頭擲管擬鏤石旋有太史書吳公而  
今送侯千里別羨侯清風與高節懿績在人只一方甯如入朝贊謨  
烈入朝早爲社稷臣上佐天子下庇民如侯素養喻於義不使不仁  
加其身謙尊而光卑不踰浩浩乾坤皆廣居立正位兮行大道萬鍾  
千駟直銖錙岱陽山人狷者流對侯語語宗伊周他日相逢天下士  
莫說吳航有舊遊



贈鄭與聚 源渙

明本縣令 詹萊

荔英粲蓓藟松幹鬱森蕭苔蘚臥麋鹿筠篁戲鷓鴣我懷邱壑想君  
有鸞鳳標鸞鳳非凡姿邱壑有餘饒出門咫尺地曠若千里遙形影  
勞重尋酬唱不成謠積鬱廢朝昏和麗成寂寥吾聞擊壤歌可以致  
瓊瑤還因惠風發天路坐聞韶

贈鄭中孚 世威 應召

前人

平生麋鹿性呦呦聲念羣念昔南海濱頗遘肉角磨口銜野萃草持  
用叙殷勤其雨復其雨杲杲怨朝听吁嗟忽來儀蒲輪薦元纁稅駕  
還復起熱中雜憂欣

又

前人

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 七

肅肅九苞鳥噦噦鳴朝陽青鞵助而劬時哉羨山梁明良庶一德四  
海應降康昂昂胎化禽矯翮起高翔遠辭滄溟徼來為廷殿光勉旃  
慎躑躅時奏鳴鴉章

贈林慈

王恭

麟經獨抱上王畿官錦新裁博士衣六館夜涼聞漏起五門天曙退  
朝歸鳳凰臺上吹簫迥鳩鵲樓前見雁飛西掖環林應不遠相逢休  
道故人稀

送高廷禮 棟 應薦之京

明邑人 中陳登

首石峰前供帳開山城冠蓋送離杯百壺酒盡青驪遠五兩風來綵  
鷁催楚國舊傳徐稚隱漢廷今重董生才南宮未久應相見乘此同



吟到鳳臺

謝鄭有度

明狀元 舒 芬

門閉嵐煙睡正酣夢驚銀鹿達琅函水腥破曉雙還訝海味於今我  
獨甘曠世心期憐尙在同年情誼更何堪炎蒸底事酬知己松竹新  
培曲徑三

元日出郊

明知縣 吳 遵

瑞煙香靄朝菁葱歲首檐帷行縣中山川不改閩粵色絃誦猶存鄒  
魯風長江水明日晶晶四野麥秀春融融兒童竹馬不相避對我忻  
笑誇年豐

遊長樂新城報寇至鎮下

傅汝舟

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

八

詩

島夷山寇巧相依每歲還巢此路歸一葦鎮門宵徑渡雙刀城堞晝  
空揮追奔未道兵家忌遇亂方知世事非愁至嗒然惟有睡況當衰  
世故人稀

劉巡撫燾追寇至壺井山下凱旋

前人

中丞逐寇遠臨戎馬上能開兩石弓遂使國威揚閩外不教民力困  
城中浮人計日仍安土怯卒乘時亦向風罷說亂離前世事四郊烽  
火接天紅

送鄭中孚世威還閩

明禮部 尚書 楊 博

一宴曲江四十年杏花同醉寺門前曾聞江右觸秦相見說閩中臥  
鄭虔先帝賜環宸眷切今皇特簡聖恩偏如何便欲還初服海宇蒼



生共惘然

恭題宣廟所翁畫龍圖

禮部 尚書 吳寬

黑雲作雨初收脚似有飛龍露頭角恍然拈筆欲寫之目眩金鱗仍走却所翁好龍非好真真龍自為龍傳神小臣稽首不敢視龍去鼎湖經幾春

題長樂李侯送行册

明邑人 布政 謝肇淛

獸石嵯峨倚天碧馬江晴漲潮頭立石尤風起舟不前暫留使君行勿急使君治行幾年餘水白山青橐有書蒼生政爾需安石父老何須軹去車

送練生赴闕為其先中丞請卹

前人

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

九

詩

六月霜飛叫帝闈百年遺事不堪論孤臣分已無完卵異代恩應到覆盆寶鼎夜沉燐火色玉階春暗血書痕乾坤雨露恩如海送客無勞弔楚魂

送練中丞遺裔歸家

有引

前人

自金川門之變練公子甯以御史大夫抗節死闕下闔門荼毒獨有侍媵抱匝歲子匿民間得免展轉入閩為人傭保六世孫綺者為新甯陳孝廉所立掌書記萬歷戊戌孝廉計偕入浙有江右楊生應祥同舟先一夕夢練生持刺謁己心異之比入孝廉船見書記侍側雅哲不羣指問何姓答曰姓練生心動叩之曰得非吾里練中丞之後乎綺不應而涕淚滿



面生益疑駭窮詰之具得其狀急以百金爲贖孝廉不受遣  
綺綺不肯行曰以死殉國人臣之恒且九族赤矣歸將何爲  
生益賢之歸家具白當事者以幣來聘授以衣巾俾奉公祠  
官爲置田廬百畝一時聞者莫不歎息泣下以爲天道有知  
云

燕山日黑黃塵起金川門外鼓聲死長樂宮爲瓦礫塲殿廷血流成  
海水御史大夫練子甯手持三尺干雷霆覆巢自分無完卵一門百  
口歸冥冥事去人亡三百載蘆荻蕭蕭餘故壘長陵松柏已十圍孤  
臣遺骨今安在釣龍臺下今可楫新甯城東山巖壘灌園誰能識法  
章傭肆猶堪存李燮一日天迴地轉時千金購出練家兒若敖之鬼

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十

詩

終不餒行路聞之皆歔歔我登鍾甯山遙望石頭城甯爲孝孺死不  
作陳瑛生爲君慷慨終一曲悲風颯颯江波綠

送林永光出守臨安

二首

明禮部  
尙書

李維禎

高山仰止十年餘忽漫相逢歲欲除詩社主盟惟白下辭塲獨坐接  
黃初清霜寒拂龍文劍甘雨春隨熊首車明到政成聞問好始知名  
士定無虛

何年莊蹻遠南征留得牂牁表郡名食品常珍行茹醬蠻歌新調閒  
簾筵訟庭入賤文無害燕寢凝香政自清坐鎮諸蠻來謁欵山農相  
狎力刀耕

前題

葉向高



聞君出守向昆明  
焚道應看叱馭行  
萬里烽煙迷故國  
三春花鳥引前旌  
地無迎送官  
偏好郡有湖山夢  
亦清林壑只今寥  
落甚何時重結白鷗盟

送陳蓮湖太守遷秩

明狀元 文震孟

使君丰采信翩翩  
彩筆縱橫大历年  
水國秋雲生鷁首  
星橋明月落帆前  
謳吟聲並蘇臺迥  
惠愛恩流震澤連  
民力東南凋敝盡  
皁囊須早達堯天

前題

明 王穉登

瓜期欲代不能攀  
使者清風載石還  
公事無多付流水  
吏情終日對寒山  
稅輕商賈如歸市  
法簡帆檣競度關  
一片豐碑如峴首  
他年過

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十一

詩

客淚潺湲

送閩進士林瓊田教授吉安

明吏部 尚書 楊 溥

經明眞羨汝  
畫省接高論  
黃甲名同第  
青氈道自尊  
前修安定在先  
正考亭存想到  
吉州日天寒  
雪滿門

送鄭中孚世威入蜀

明狀元 羅洪先

榜下逢君兩鬢青  
廿年去住跡迷冥  
衰顏縱見應難識  
猶是書生誦六經

又

前人

無計相留抱膝吟  
閒窺潭水見君心  
西行不畏瞿塘險  
只有當年鶴與琴



白雲亭

宋林通

白雲亭構占浮圖賢尹標名意有餘閒抱石巖禪客座影籠墨跡憲  
臺書玳瑁玉溜無停響瀟洒琅玕不用疎登賞已知情放佚飄飄應  
喜類相如

又

前人

雙溪會處創危亭我愛亭成不異名到此更誰分別派同歸終見入  
東瀛清輝黛染環簷色幽響琴傳出澗聲自信竹林林上美剪裁今  
已屬賢明

前題

和前韻二首

宋袁正規

幽奇山水卒難圖亭插白雲景象餘共樂靈蹤還舊址好編名字入

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十二

詩

新書面前滄海迷三島林下誰人繼二疏洞裏蒼龍頭角老埋藏歲  
月意何如

碧桃溪會創幽亭豈是從前浪得名靜對好山閒日月却疑塵世有  
蓬瀛簷間自在煙雲合砌下長流風雨聲林塢不遮滄海濶暫來還  
得眼雙明

前題

宋進士徐壽朋

飛泉山脚水盈盈溪會庭前就榜名駐目合流尋異派爽心臨眺勝  
登瀛遊人暗認仙原景清耳微傳玉佩聲依約白蓮當日事社中賢  
令有淵明

臨江館

宋縣令袁正規



巍然水曲見樓臺人指安昌邑壯哉般若山頭當戶外吳航渡口瞰  
江回湖平文鶴浮空遠月滿星槎泛海來投轄不因勤粵主爲憐煙  
靄共徘徊

望海亭

宋縣令 袁正規

沈澗亭前景最豪委輸江漢任滔滔蕩雲處處千層浪沃日重重萬  
里濤析木有津連地下蓬萊堆玉插天高飄然直欲乘槎去世累須  
憑割愛刀

前題

宋進士 陳壽

漫指庭前栢西來意自深迷人終著景達士了忘心六葉傳真諦微  
言振道林法門應不二來此默追尋

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十三

詩

靈峰寺

宋縣令 董淵

巒峒迷沙界豁豁占洞天門鄰金布地橋枕玉鳴泉庭鶴歸遺主龕  
龍去失年掃雲嫌俗駕題壁詫詩仙勝景無今古居人有後先不知  
遊者馭誰見海爲田

勝會堂

宋進士 徐壽朋

巧運風斤若化成過門車馬每留行吞含氣象歸平隴鬪湊溪山到  
畫楹春借杏桃紅照耀曉披煙靄碧低橫使麾映日安牙隊依約當  
年細柳營

白雲堂

管師復

入寺層層百級梯新堂更與白雲齊平觀碧落星辰近俯見紅塵世



界低

九日亭

宋縣令袁正規

崢嶸棟宇壓巍峨九日遊人自在過鳳翅崗高圍海國龍鱗松古蘸  
煙蘿齊山景色知難比彭澤風光幾倍多每上醉來開口笑幽香無  
奈菊花何

又

前人

不愧嘉名取次題寓情髣髴古人齊菊添細蕊金英重松覆深幽蓋  
影低上戴星辰全咫尺傍纏日月自東西宜將斗酒頻相屬靖節從  
來到此迷

又

宋進士張子厚

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十四

詩

九日亭成氣象高宰君乘興幾回過山憐峻極凌霄漢路愛幽深入  
薜蘿長恐泛杯籬菊少不愁落帽海風多香醪正熟芳時節對此年  
年奈醉何

又

宋進士林通

危頂裁成九日亭蓬瀛透出海峰青滿前細菊浮樽酒四顧凝雲簇  
畫屏月爲情多良夜至人貪景勝醉魂醒風流令尹江山主此樂同  
民德已馨

海雲窟

元石道遠

鑿破雲堆置石床空濛一竅海天長袈裟坐濕朝朝雨幾閱人間甲  
第荒



紫陽樓

明縣令 王遵道

園闌叢中聳道家紫陽樓閣藹煙霞來遊自是多風景臨眺休思感  
物華谷口晴雲微帶雨澗邊春水盡流花伊予得遂留題興揭素揮  
毫墨染鴉

見山堂

明參政邑人 陳毓賢

堂開山見留名古今日開堂又見山漁隱石田留故跡見山見字喜  
開顏

阜南樓

明知府邑人 李叔玉

層樓棟宇儼翬飛南望羣峰聳翠微風月雙清詩景豁江山一覽畫  
屏圍綵衣共祝萱花壽華扁仍題棣萼輝此日登臨無限趣高吟長

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十五

詩

憶謝元暉

竹所居

任彥傑

君愛淇園菴幽居數百竿清秋風玉振涼夜露珠團翠色歸書潤濃  
陰入座寒七賢題品處高興寄雲端

梅軒

明知縣 潘府

四十無聞向五旬依然天地一閒身林間黃鳥誰知己江上青山鮮  
識人古梅照月寒香淡宮柳籠煙暗綠新寰海英雄多落魄狂生未  
許浪悲春

又

前人

浪遊江漢八千里處處春風詩滿船日暮青山迎遠道雨餘新水漲



平川終古是非三史外半生懷抱一燈前  
知心喜有梅軒月午夜清光  
光閩海天

首石山詩

明知王渙

巍巍高哉首石山突然秀出羣峰表  
六平以下皆俯迎雙江西來自環繞  
穹宇空青近可摩滄溟渾噩遙惟渺  
雲際難爲華嶽高眼前只覺邱陵小  
迺知鍾秀非偶然鳴時端爲魁元兆  
我來登覽問山靈此去瀛洲路多少  
須臾心曠神亦怡拂拭蒼崖坐芳草  
掀髯喟爾發清嘯萬斛塵懷盡傾倒  
便欲乘風跨紫鸞飄飄直上蓬萊島  
擬探月窟躡天根笑看乾坤幾時老

芝山詩

明李騏

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十六

詩

東山六曲屏峰下祇樹深沉舊蘭若  
施食臺前芝草香繙經席上甘泉瀉  
我昔逃禪於此山上人飛錫上方還  
香床說法天花落丈室懸燈水月閒  
榻來精舍東溪裏垂帷永日聞流水  
四壁烟蘿雨外青六時鐘梵雲中起  
盃簪乘暇更登臨共愛雲堂花木深  
莫道空門俱是幻片時清淨卽禪心

小有天詩

高棟

閩關西來入紫冥三山東走浮大瀛  
迴峰際海結飛翠玉削青天開六平  
六平六平崢嶸何壯哉六平芙蓉如掌  
開九華五老讓光彩三峰二室爭崔嵬  
我疑十洲仙島負奇勝巨鼇別駕移蓬萊  
紫微文筆左右立龜麟太常前後揖馬江  
一道瀉空回鶴嶺千重決雲入榮光佳氣



鬱鄩園鱗次參差萬家邑何年作邑此山阿此地繁華竟若何窈窕  
千門桃與李春風百里滿弦歌吳航渡口花如霧首石雲飛帶宮樹  
漏鼓長隨般若鐘仙舟盡入瀛洲路人物風流幾廢興江山陳蹟古  
今情茫茫天地四方字浩浩乾坤一草亭君不見六平山上月昔照  
六平山下人六平山色長不改明月照人今幾春我向今人問千古  
今日吳航古鄒魯黃童聚舞皓叟歌共道賢人宰吾土郎官政靜心  
自閒愛人愛物并愛山興來携我二三子登高遠望窮躋攀我生放  
浪在林藪幸際明時將白首縣官有德不忍欺帝力無爲我何有日  
陪鞍馬縱遐觀弔古興懷但呼酒酒酣再拜獻長謠先祝堯天萬歲  
壽然後記公事業在巉巖名與六平之山長不朽

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十七

詩

小有天歌

明王恭

海上羣峰屹相向六平秀出羣峰上絕巘飛泉掛薜蘿遙天落日開  
平嶂華頂雲歸見大荒鴻濛元氣帶滄桑清輝迢遞近觀德空翠依  
微接太常百里人家花外靜數椽僧舍竹邊涼石林蘿徑行人少藥  
院茅亭絕紛擾遠澗秋聲鶴夢寒遙巖夜月猿聲小巽宮才子日登  
臨踏閣攀林契賞清興來揮灑蘭亭筆柿葉淋漓醉墨深谷口驪駒  
動行色送君遠赴金門客功成早賦歸去來重拂橫琴苔上石

龍角峰詩

明王恭

六龍頭角屹中天鼇極翻疑出海邊領下探珠無俗客毫端題句有  
名賢春來雨灑溪流急秋去雲開石洞連爲愛臨川遺筆在剡苔細



辨不知年

靈峰寺

明邑人 陳毓賢  
參政

山色春濃草色低野情詩句向僧題雖然未解三生會且對晴雲日未西

又

前人

巖下疎鐘向晚催逍遙雲寺飲殘盃南遊古洞春光滿東望高亭海水迴冠履喜逢三老會袈裟新着一僧陪天風似約清前路快我登臨此一來

靈峰寺歌

在十都

蔣之奇

我來靈峰望滄海夜半起坐望海亭沉沉水面正陰黑六龍銜日猶

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十八

詩

未平須臾陽谷光氣發五色變怪不可名洪濤洶湧九鼎沸蛟蜃伏匿魚龍驚金鴉騰翥若木末煙消霧散天下明狂風喧豕簸巨浪猶似百面雷鼓鳴崩騰蕩洪傾五岳麟鬣磨碎鯨與鵬嘈峨忽駭陵谷變雪山千仞天際橫飄飄番舶隨上下出沒僅若水上萍忽然風霽萬籟息金斗熨貼一練平碧波湛湛千萬頃參錯島嶼如杯罌三江五湖亦甚大視此乃類蹄中泓琉球佛齊日本國隱隱微見烟林青三山歷歷亦可數突兀下有鼇頭撐惜哉秦王不到此勞心徒欲求長生我雖流落江海上獨此寄寓亦可矜行當結茅練金液以待九轉靈丹成仙飛羽化會有日直跨三島梯青暝他年故人或相問請來訪我於蓬瀛



籌峰歌

明王恭

海上羣峰一峰別羣山向下如邱垤雲開華頂見琉球天盡滄波帶  
吳越元氣鴻濛溼不飛涼霜五月襲人衣迥飛林鳥空青外始識籌  
峰天下稀石林陰洞何冥密萬籟秋聲散秋色南澗飛泉鶴夢清太  
陰積雨龍縈白我聞伸蒙子雲臥清暉裏一日金馬門名高此山水  
憶昨伸蒙罵賊時悠悠往事亦堪悲支離一代忠臣義感激千秋達  
士知郎官作縣先名節獨訪遺蹤弔前列載酒惟澆石上苔回鞭不  
醉山中月東山歌酒蘭亭筆疎散當年竟何益願君遺愛比桐鄉功  
名紀在籌巖石

晦翁巖歌

鄭世威

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

十九

詩

吾聞昆侖統元氣磅礴滄腴時間值人參其間爲三才浩然之氣一  
而已君不見武夷之山高插天九曲下注劔潭萬仞淵扶輿綺靡多  
奇怪潭有飛龍山有僊劔潭一瀉條千里匯入馬江波濤湧天起武  
夷轟轟無數峰奔迸東來作南紀卓哉千載紫陽翁避地吳航振奇  
蹤四子依歸杏林雨三春歌詠舞雩風指南夷猶倡絕學海邦翁爾  
宗濂洛參天一氣薄星辰應地無疆奠河岳龍峰高兮天尺五讀書  
處兮墨蹟卓今古當年大道照容光遮莫輕陰翳層宇雖然消息盈  
虛任去留浩然之氣直與造物游駕言從之道伊邇請君濯足登高  
邱

晦翁巖詩

鄭憲



仙旌九日訪層巔巖上黃花散晚妍雲捲松風迴石洞霞明島日麗  
江天秋來宋玉偏能賦老去楊雄獨草元幽賞久乖纓弁後碧山回  
首憶他年

又

陳國樞

宋室名賢此考槃晴明約客共彈冠交遊疊翠迷行徑卓石當空擁  
坐壇海角自來天氣肅春深猶帶晚風寒永和勝事頻虛度得至能  
無竟日看

晦翁巖讀書處歌

高棟

巖下春色深客心自茲曠玩奇不知遙青山鬱相向溪聲送行衣空  
翠引間杖洞門倚天開苔徑緣雲上松際真境豁石林爭異狀稍知

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十

詩

僊趣深孰謂此身妄東厓極眺聽晚色分遙望雙鏡落澄湖孤帆入  
冥漲蕭然微雨來爽氣橫疊嶂笑揮紫霞杯醉和白雲唱茲賞吾道  
存良遊保間放願割區中緣煙霞許相傍

晦翁巖讀書處

明邑人光 鄭憲  
祿寺丞

曲徑縈危石重巖隱小亭谷虛風浩浩江迴日冥冥古樹凋寒幕晴  
峰麗晚屏昔賢迴逸駕千載仰儀型

雲洞 在十都

邑人 蔣奕芳

白雲古道繞高峰翠色山前已數重杖屨獨行隨去住袈裟相見且  
從容巖飛曉瀑千層雪樹吼秋風萬壑鐘欲訪將軍棲隱蹟留題多  
被紫苔封



其二

香巖窈窕俯千峰虛洞時聞下界鐘風磴晝晴藏虎豹雷湫春雨挾  
蛟龍崖雲覆草青遙斷村樹環江翠幾重對此杳然忘世慮擬隨飛  
錫未能從

歸雲洞在十  
九都

邑人 梁澄漪

天作靈峰十二奇此中風景最相宜龍歸猶帶雲來溼獅伏頻瞻月  
上遲禁約難疏陶令酒推敲誰辨賈僧詩班荆久坐情何逸風落巖  
花了不知

梅江謠

高 棟

六月登玉京炎蒸欺人不可行側聞梅江水寒冰玉壺只如此梅江

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十一

詩

之水千丈深人言此水值千金未必稱人意我獨愛之清塵襟皆山  
樵人造我語相攜尋幽指何許塵心飛度象潮雲水闊天長未言苦  
青眼故人如白鷗招邀待我黃沙頭採秀探奇入靈境上攀龍峰最  
高頂龍峰絕頂窺蓬瀛登高望遠形神清大江茫茫瀉溟漲元氣浩  
浩無虛盈飛濤一髮雪花白遙山數點琉球青欵帆側舵凌空闊歷  
亂中流棹歌發居人雲水弄生涯撒網拋綸到窮髮君不見龍峯山  
陽五百家龍峯市上半魚蝦儒生不學老農稼青門多種故侯瓜三  
尺兒童誦詩禮向余亦指長風沙一嚴兵備限荒服百雉孤城鎮海  
涯孤城獨戍揚威武烏夷蠻胡竄如鼠清秋幕府偃旌旗白日轅門  
臥貔虎如此承平百事無江山秋水待吾徒諸賢傾倒平生意瓊杯



綺席來相娛我愛江山對君酌江山笑我醉猿鶴從來心事戀烟霞  
漸老誰知愧林壑今日向君傾綠尊千觴不斷別離魂臨歧揮手謝  
知己飛心騁日瞻天門興爲梅江謠醉別梅江去他年此地濯塵纓  
憶得西城別君處

答梅江謠

王恭

梅江水流浩浩居人盡說梅江好自從梅江築城池使車絡繹無昏  
早梅江水深復深行人一見懷千金父老平生愛江水日飲一石無  
貪心青蘿盤盤數峯色憑登望見扶桑白蜃氣朝凝蛟女宮珠光夜  
照天吳宅居人生少依江泉架屋梯巖結構牢沙鷗不肯逢機事江  
叟何嘗識縣曹峨峨百雉連山郭島夷清甯無剽掠將門子弟解逢

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十二

詩

迎大姓兒郎談禮樂有時江上漁歌發捩舵抽篷向空闊蹠躑竹簍  
紫蟹肥撥刺金盤素鱗活龍門子何處來向予西指鳳凰臺京行此  
別三千里暢飲應須數百杯謝公好爲蒼生起山中猿鶴徒爲爾到  
日江淮有鯉魚尺書先寄梅江水

荔枝歌

鄭世威

勝畫名果何處來六都殊品閩中希總是地靈大英特儲精生色偏  
絕奇豈知今日饋送廣翻使肥甘作苦悲春汎此離勞草草早疫爲  
災百枯槁冤哉崇物獨榮華轉輸官府承奉好晨炊無米吏拍門東  
催西討送司道動勦戎馬漏孔多涓流不塞成江河鬻兒供應已云  
極設復濫觴無已將若何司道臺高隔千里那得懸知民痛痾民痛



痾多餓殍側望循良少舒嘯常德之龍琰東莞何應和郵省賑饑恒  
悄悄鎮守需探屢空回閩落晏如無勾擾嗚乎安得賢牧長若渠坐  
令凋劫皆歡娛白叟只今稱卓魯何如一騎笑須臾君不見滇中石  
廣南珠何時滅天壤俱作俑者誰千古萬古長嘆吁

西石巖九老圖

在二十  
一都

林恕

西石巖千仞幽含萬象并泉從銀漢落石傍紫霞生諸老神仙侶前  
身洛社英乾坤留勝覽湖海豁閑情白髮尋行樂紅塵謝俗縈煙霞  
三鳥迥風月九霄清吟弄詩盈帙流連酒滿觥東山攜短屐南極萃  
長精松下琴三疊花間鳥數聲春愁消碧澗秋興動滄溟洗耳冰壺  
冷澄心石鏡明庭虛無客到洞暖有芝榮玩易臨流坐看山倚杖行

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十三

詩

意隨魚鳥靜身共水雲輕採藥猿相引濯纓鷗不驚放懷天地窄鼓  
腹秦階平世慮忘耕鑿生涯盡醉醒謾尋茅岫訣已作葛天氓小子  
慚迂拙高風仰老成鹿門懷舊隱蝸角愧浮名身世邯鄲枕韶華逆  
旅程願辭霄漢路歸受圮橋盟

賦適安堂題于方壺所寄畫詩

在二  
都

陳亮

小隱翻成大隱媒終南捷徑共蓬萊君家草堂獨瀟灑半占峰南松  
際開草堂松際秋聲裏四壁清暉映鳥几卷幔朝眠日出高野鶴孤  
雲祇如此孤雲野鶴澹忘形贏得邱園養性靈飛騰未應郎官宿嘉  
遜猶當處士星吟詩作畫多閒放心跡悠悠古人上玩宇天空豁遠  
懷嘯臺夜雪聞清響王門記室舊交情國子先生若弟兄清時共遂



鵝鸞去白頭誰同鷗鷺盟顧余別是滄洲客蓬萊相逢卽相得對酒  
龍門月色秋放歌雞嶼潮頭白壺邱仙墨思紛紛千里神交寄樹雲  
坐臥草堂時見畫知君不羨北山文

仙人峰

明邑人林恕  
按察使

鷲峰攢翠鎖煙蘿絳節曾聞向此過雲嶠尙留巖畔跡洞簫猶憶月  
中歌松翻翠蓋蟠虬壑水滿銀塘隱鷺高我欲騎鯨東海去一竿長  
釣白鷗波

遊朝元觀

陳省

仙人絳節昔朝天觀號朝元駐列仙讀史諸公分太乙科名先後故  
蟬聯

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十四

詩

秀峰

陳省

昨夜探奇到上方焚香朝拜禮空王地多山氣常飛霧天爲春寒每  
降霜樹裏流泉侵曲徑峰頭秀色護禪房人間何處無檀越大殿休  
教草色荒

董峰

前人

董奉有奇術煉藥棲此巔至今顯靈異彷彿來神仙神仙我觀之散  
髮顏少年迎我執我手與我茅君詮伊余有獨訣無欲寤自然

石人峰

陳省

穀城事已遐望夫石何有愛此危峰奇獨立在高埠日影照不移溪  
流任飛走傍有白雲汀閒鷗時相友春秋幾代謝山中不渝守所以



泉石人千秋期不朽欲來巢雲松石耶永爲偶

破石潭

陳省

汲女蛟吞入水深雷轟尸出見天心相傳閱歷年如許靈氣猶存會作霖

搏紗潭

前人

管窺蠡測海天難底事投紗欲測潭遂使潛龍驚欲起至今烟霧出瀾漫

蘇老澗

前人

時光迅望舒靈曜疾羲御所以耽遊人夜行秉燭炬邈哉蘇才翁公餘覓佳處風塵不足娛來作烟霞侶澗谷有幽光刻畫見才諳水決

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十五

詩

寺已頽潭空龍亦死獨茲蘇老名千秋傳不已

龜宿山

宋縣令 閔希聲

在昔菴居少客過於今宏構敞烟蘿夜堂月滿塵心滌朝饌蘭薰法味和巖鳥好聲時格磔庭花芳意任婆娑山川信美非吾土添得鄉懷一倍多

桃源洞

明邑人 太僕卿 陳文沛

路入桃源小有天桃花流水遶平川沙堤曩日曾行相巖築當年起夢賢一徑夕陽飛鳥盡三台石闌古藤牽捫蘿欲竟烟霞際滄海明蟾到客邊

又

前人



一勺泉源下九天平分芳潤滿晴川青雲喚過擔秋客丹嶂應高起  
鳳賢浴日才華經濟外濯纓心事薜蘿牽共移坐處紅塵淨明月青  
風對酒邊

三台石

前人

巍峰疊嶂迫穹冥風氣滃葱久孕靈千載生賢誇駿嶽三台列石動  
文星沙堤鎮月雙流合瓢窟收雲數竹青甲第英才符泰運雍容風  
雅步周庭

石甌

前人

八月星槎海際空崇岡何處下朦朧秋風不作張騫興陸地難爲稟  
老雄欲鍊雲根登墨客先梳石髮覓仙蹤相逢携手登臨處萬里乾

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十六

詩

坤一嘯中

豸石

陳省

一自雷轟豸角殘居然峰迥貴人冠須知天意期英哲莫負簪纓世  
代看

三溪

明邑人  
陳文沛

巖扉白晝掩杖屨到來稀精舍臨三峽花叢坐六時話賓壺裏月撥  
悶局中棋九德勞相憶松雲繫夢思

五峰山

廣文人  
陳國樞

五峰之秀董峰來一曲逶迤寶殿開牛臥山頭猶未覺龍歸天上竟  
無回東流不盡前朝恨西望空懸百丈嵬佛母留題疑信半看看漸



已掃莓苔

朝陽石

前人

名德何年遜此間高僧為主破愁顏道心寂靜朝而暮世路崎嶇去  
復還望海眼寬窮隱島朝陽手勒寄茲山經今無數登臨者共坐班  
荆笑佞姦

紗帽山

陳省

吾家古槐上巒巘紛如綺開門見悠然茲峰獨雄峙紗帽何所云山  
形迥相似吾已謝簪纓留以待來禩

鼎山

戶科  
給事 林正亨

社山東嶂海門開遙映湖頭一鼎台物象九州窮翹翹天成五位卜

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十七

詩

鹽梅不妨蓬島虛丹竈為笑汾陽祀秦臺傳器永存御國鎮更餘王  
氣鑄卿材

靈峰龍龕

明 高繼文

名峰佳境出塵寰大老尋真愛此山景物勝如三島外乾坤長在一  
壺間瑤池滿座仙頻會寶刹禪空雲自還醉後陶然忘世慮高風能  
有幾人攀

靈峰歸雲洞

宋縣  
丞 曹元振

石洞陰陰瑤草垂靈師移錫致雲飛雲心莫道全無着應解從師去  
復歸

龍東旭日

梅花  
八景

王自聞



龍臺吹角五更寒喚醒千家夜色闌  
翠爾燭龍升海上東方杲杲透  
長安

雞嶼晡霞

滄浪渺渺海門寬獨障中流既倒瀾  
最好彤霞迎晚照時逢仙子擷  
來餐

斗壺遠舶

臺隍迢遞枕華夷一望天高海日卑  
雖道獻琛成歲事莫教樓櫓懈  
舟師

碁隴羣樵

一枰碁局着山隈漫說爛柯古事稀  
惹得朝朝樵子採擔頭挑盡白

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十八

詩

雲歸

浪臺月影

鯨海無塵四野開狼烽久冷百年灰  
夜深月浸寒潭裏倒影共猜作

鏡臺

石鼓潮聲

生成石鼓臥山阿萬頃長江別有沱  
夜半秋濤衝作響詩人錯起賦

鏡歌

馬疇飛雪

白石逶迤拱翠微瓜田花發更芳菲  
馬蹄一踏西風猛滿地吹沙作  
雪飛



虎穴號風

紫崎片片插芙蓉面對晴山爽氣濃五虎浮江留穴在時疑風起會雲龍

賀雨

前邑令張學舉

邑西北首石山於封內爲最高雲興輒雨戊辰春夏繼旱禱雨於山下郭公祠甘霖大沛前三日禱三溪之天龍井焚牒已山後卽作雨勢歸輿盡濡爲長民幸神貺之厚仿白香山作賀雨詩以紀其事

首石嵐重雨意生首石雲罨雨脚平八月不雨愁下民神功抑此驕陽橫天龍之井龍氣并金蛇迅掣雷車轟倒捲南溟虛空盈高隴下

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

二十九

詩

田飛流爭早禾盡蘇番薯萌占年不誤良農耕汾陽遺蹟東城闔蕩掃海氛來南征千秋廟食祀事明誰歟議裁殊硜硜繫予祈禱奠兩楹立竿見影通精誠山川有神斯效靈致祭封內心怵怵民食爲天垂先型黃收轉瞬萬寶成夫差戰艦問水濱牙檣錦纜千花縈金閭麋鹿遊榛荆吳航空復傳佳名數告有年不避兵長樂之樂無與倫巍科高掇邦人縈首石能作隆隆聲何若時暘時雨災沴泯歲稔人和訟庭清吾以長謠代其鳴

縣試示勉諸生

簿塵暫拂試羣英颯颯傳來角藝聲殘暑頓祛連日雨新秋初放一天晴搏鵬莫道雲程遠識駿難誇老眼明丹桂幾枝杏十里行看首



石應時鳴

壺京潮瀨接蓬萊並助言泉倒筆來作賦久閒橫槩手校文待獲搃  
天才濤春夜枕茶頻熟燭盡風廊漏屢催攻苦廿年成俗吏一逢鎖  
院一徘徊

閩會南來文獻邦下車早已訪冠裳振靡亟返民風古式俗先從士  
氣強天爵修爲爭假借人綱肩荷豈尋常儒先眞際聲華選歧路中  
間自付量

文章竅妙孰爲先養氣工夫透性天史括經囊非漫爾句奇字險總  
徒然赴機猛擬千鈞弩構局精如萬選錢不獨榮名預科級名山大  
業有人傳

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十

詩

閩學源流詩

十首  
其九

七十子而後理學晦而不明濂洛關閩獨得其宗乃龜山崛  
起負道南之目朱子集厥大成彬彬乎閩學稱尤盛也余官  
於閩歲且久歷考遺蹟或拜其祠宇下竊幸近其居溯源尋  
流擬古詩若干首以識景仰之忱云

直卿有益人思堅而志苦館甥誼特肫斯道心早許理學有源流匯  
委功良鉅病革授遺書珍重叮嚀語傳薪謹師承糟粕在訓詁歷官  
著循聲無過取懷與易名固積口勉齋自千古

彭節婦

爲陳佶  
甫妻作

縣令

賀世駿

綰結同心忽斷時一腔碧血有誰知秋風颯颯凌衰草夜月溶溶照



素絲馬鬣新營先子兆熊丸兼作藐孤師於今蘭桂騰芳遠捧得綸音報母慈

秦節婦為陳一文妻作

沈荃華亭人

三山多淑氣南雅接芳型百折存孤緒重泉慰一經汎舟心共矢畫荻事堪銘此日溪湄畔涓涓不忍聽

前題

汪琬長洲人

絡秀持門戶能齊孟母芳柏舟成苦節萱草挺嚴霜南雅先人宅皆山處士莊百年慈訓在遺澤迥難忘

前題

尤侗長洲人

絡秀家原貴陶嬰節倍難傷心題燕縷忍死和熊丸綽楔門旌盛松

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十一

詩

楸戰角寒孤兒千里外流涕望郎官

前題

宋琬

燈前清淚忽潛潛滴向三山烈女篇江汜甫歸何日悔室家未有善為憐百城堅守先人澤纍卵圖存傍墓田閨閣忠貞原不易中興南雅是凌烟

前題

張玉裁

有客從南來授我書一帙長跪發錦函芳香滿幽室皎皎秦孺人矢心懷冰孽當年事箕帚貞靜辭專席夫子感沉疴悲摧將永訣嚙指誓相從泉臺看咫尺傷彼藐諸孤誰為撫成立九死良非難承祧計安適綦縞處總幃殘燈照永夕舊物憐青氈遺編存手澤嗚杼間伊



唔丸熊與畫荻辛勤三十年霜操堅金石只今蘭笥中藏血淋漓碧  
願起懷清臺貞珉鏤奇蹟

前題

樵李曹溶

棄藏手澤復何如斷指存田計不疎月冷蘭房繡可辟霜飛蕙帳荻  
堪書只知一德凌冰雪猶使雙孤集令譽寶婺至今光徹夜好留正  
氣貫蟾蜍

輓林貞女

爲蔚夏仲女淑姒作

鄭愈

多病鸞分鏡千秋女史香懷貞根至性遺語斷柔腸截鼻真何事完  
名亦有方自憐身葦葉白骨總歸黃

前題

潘文望 邑人

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十二

詩

夫死天崩並地坼奮袂揚眉詡壯烈猛然徑造夫壻門投繯蹈刃多  
激切亦有抗節守夫家髣髴我特志靡他操持甘苦經百折空閨閨  
寂却紛華何如林氏女名淑孔雀屏開誰中目勉齋賢裔青山黃早  
把紅絲雙繫足黃郎弱冠壯文章健翮凌雲志激昂才尤每被造物  
忌未諧伉儷遊帝鄉林女聞訃肝膽裂玉瓶易墜簪易折矢死丹心  
早自盟未忍揚言頰忍泣強留食息向人間夜雨秋風血淚寒獨日  
望夫已化石吞聲洒竹欲成斑失天此恨何終極花不成春月掩色  
慙恩米水漫沾牙終向泉臺成比翼從夫本是尋常事何必轟烈震  
天地視死如歸性所甘不須激烈蹈白刃只拚一命報夫君病息奄  
奄祇自焚捐生政不戕遺體已從地下佐修文要知貞女一年心柔



腸暗斷淚暗傾填海枉頻精衛力招魂空託杜鵑聲殉烈守節較難  
易祇是閒常爭血氣似茲一意徹初終不立異處真大異生前許字  
死得歸玉無微玷璧無虧名流不着粗豪氣長爲巾幗樹芳徽

前題

陳九鼎 邑人

從夫矢志羨從容引決無難瞬息中百計慰留非女志千秋節義紹  
宗風青山如見顰眉黛銀漢應添泣淚紅不泯丹誠誰識得化爲雲  
氣薄蒼穹

前題

陳逢泰 邑人

桃夭方待賦忽慟所天徂夫面祇形夢妾心若合符計聞腸欲斷淚  
滴眼幾枯縞素歸同穴精英兩不孤

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十三

詩

贈李邑侯

葉起沈 邑人

文章事業亶相符暫試江城困已蘇無數生全三疏抗許多丁口一  
誠輸宦情不讓秋雲薄歸興猶嫌鶴影孤養重旁求知有日竚看名  
姓上麟圖

聞姚督臺疏請遷民復回誌喜

高于崗 邑人

兵氣全銷古八閩鄭圖徐繪入楓宸九重封事曾三抗南海菑畚得  
再新天下先憂原有淚蒼生待命豈無因裴公郭相昭前代千載而  
今識老臣

報許遷民復業頌姚督臺章

前人

聖世疇咨在海濱袞衣久肅此元臣帷閑方叔三千幟掌運雲臺廿



八文養士有田垂學校補天無闕到楓宸喜今息馬廻瀾後草昧重  
開萬井新

鶴嶺

張學舉

于役來何數寒暄候已分西風振高樹落葉趁孤雲海逼魚鹽隱人  
稠牒訴紛昏鴉歸去急前路欲成羣

三溪道中

張學舉

山抱平洋水繞田晚禾初刈薄寒天豐年有象吾能繪一帶村場萬  
竈烟

霜後山容不帶嵐丹楓如火映黃柑曾於赤日祁甘到未得無情過

石潭天龍井靈應今年四月祈雨輒沛

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 三十四 詩

遊天王寺

行人 鄭純禮 邑人

遠公精舍傍溪山一篆爐烟曉夢間但有投林聯白社不妨漉酒狎  
黃冠徘徊雲影長江靜下上鴉聲古木寒識得浮生誰共證好將藜  
杖叩禪關

首石凝雲 吳航十景二景

邑令 賀世駿

片石嶙峋勢插天五雲開處首昂然嵐光隱隱通霄露翠蓋亭亭裊  
瑞烟旂鼓分張遙點額郎官卓立近齊肩山鳴自昔徵靈異蒼鬱還  
看毓後賢

壺江泛月

壺江瀲灩漾晴波乘月泝流趣轉多一派清輝橫素練片帆烟景接



明河樓臺倒浸排晶殿島嶼環開列彩娥夜靜風恬誰鼓棹鏗鏘彷彿奏雲和

龍潭曉瀑

潭雲鬢鬣覆天梯一道湘簾挂碧谿勢猛欲翻平陸起聲高直壓怒潮低迎風飛沫疑珠落映旭流光耀眼迷劈斷青山分翠白茫茫貫日訝垂霓

寒巖晚鐘

寒巖瀟灑倚郊西傍晚鐘聲出古提逸響隨風環首石洪音度水靜金雞嘈呖催邵陽烏落鞞鞞敲殘玉兔低料得禪心清似此無勞棒喝醒沉迷

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十五

詩

五峰嵐橫

誰遣巨靈鑿混濛五峰矗立峙蒼穹翠微斷處雲根合碧落涵來練影通雨霽霞光浮疊岫風高瑞色淡遙空參差入望陰晴異指點青靑縹緲中

七巖星繞

西南遙插一峰青七竅玲瓏象列星旁侍郎官羅組綬中涵牛斗燦雲屏三山卓筆膽眞誥雙澗分流走迅霆輝媚卽今饒瑞氣遙知地軸隱鍾靈

籌峰積雪

籌峯宰簿鎮方安每到寒冬雪滿巒青嶂曉開銀作榜蒼巖夜靜玉



翻瀾浮光漸解初陽路疊屑猶繞舊講壇對景卻增懷古想白雲無盡思無端

龍角含烟

獨角崢嶸插上臺含烟疑自海飛來紫髯半隱千山雨鐵甲如藏萬壑雷雲氣迷濛難覓爪日光璀璨但留颯稜稜已具騰空勢會見甘霖沛九垓

屏嶂鋪霞

列嶂如屏挂望中流霞晚罩氣熊熊斑斕五色迷蒼洞盤鬱千層擁碧穹散綺遙連江練淨騰輝斜接日華紅溪山不數吳航勝第一曾聞品晦翁

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十六

詩

靈峰迎旭

靈峰矗矗峙東南高出羣山壯大觀赤羽離天纔咫尺丹崖就日已三竿輝回北極星初斂暈射叢林露尚溥一道紅光籠曉翠分明仙掌捧金盤

梅城弄笛

梅花叢裡斗城懸傍水依山面面妍長笛一聲倚畫閣清音幾曲入雲天興來掩抑情何極吹到悠揚怨亦捐最喜月明風靜候樓中有句憶青蓮

御國歸帆

御國峨峨控海洋迴瀾作鎮引歸航南連交廣分蠻蠻北接溫台萃



井疆雲外空濛容去鷓鳥門終古任停艚就中什襲饒珍異半是殊方効享王

南陂紀事

賀世駿

興革原予責經營豈憚勞有懷慚利濟無念不民膏瞻彼邑南壩昔建璞石閒引泉歸阡陌障海作防閑迨及前明時縉紳復築之仙橋留舊蹟民賴以耘耔國朝有衛令來當湮沒餘鳩工拓故址發帑奠荒墟詎意歷年久滄桑幾變遷屢興還屢廢依然滌成川下隰多憂澇平疇乏鮮原咸以斗門圯枯棹不勝煩歲當丁與戊憂旱心如憐村村皆蒿目民命幾難堪余每驅車至日擊心爲瘁欲挽東海波倉猝未能致遷延年復年進衆謀其始浮議尙紛紛惟予不敢避基則

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十七

詩

擴其舊工惟固且堅溪水縈如帶迴環盡湧泉自是六村地斥鹵皆良田繫惟昔司牧事事爲民福不見白公渠至今猶尸祝又如錢塘隄負郭亘虹霓迴瀾作砥柱無能害我畦愧余遠不逮焦思凡幾載今雖幸觀成民力已云殆觀茲水悠悠轉增我綢繆昔日曾如此今朝胡不留以此懷慷慨聊爾載歌謳

愛日堂

爲陳全母作

楊榮

高堂有慈母蚤歲失所天熒熒撫遺孤辛苦人共憐孤年日已長篤志勤簡編蜚聲列科目接武瀛洲仙霑此祿養榮綵服何翩躚芝蘭與玉樹滿眼羅曾元愛日有餘懽絲竹喧綺筵悠哉桑榆暮永矣樂長年



前題

曾 棨

鶴髮慈顏祿養優賢郎文采動瀛洲遙傳仙母供桃實又報詩人咏  
柏舟愛日金尊娛暮景承家玉樹照清秋不須更問瑤池事已是人  
間第一流

前題

金幼孜

白璧易為玷寡居少完節宛宛令母儀娟娟抱幽潔二十失所天中  
道遭飢餓秉心靡他適誓語弗回折高堂何巍巍翠柏凌霜雪遐齡  
介眉壽暮景耀黃髮有子足侍養有孫足娛悅堂前綵衣舞堂上旨  
甘列懿德及鄉閭清風敦閭閻載誦柏舟詩永言播貞烈

前題

明侍講 學士 沈 度

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十八

詩

阿母期頤鶴髮新貞心堪擬孟軻親喬松偃蹇風霜暮萱草涵濡雨  
露春封誥定看頌綵鳳階庭今見出祥麟百年節操同金石餘慶綿  
綿啓後人

前題

明侍講 學士 李時勉

一自歸名閥多言肅令儀鴛衾空有夢鸞鏡忽含悲容鬢應誰惜堅  
貞祇自持矢心當皎日不愧柏舟詩清霜凌峻節白髮際明時林筍  
寒猶出堂萱晚更宜萊衣榮玉闕仙果進瑤池潘岳還能賦唯應獻  
壽卮

前題

明給 事中 陳敬宗

天道豈云遠福善良有徵孰謂賢且良而不臻壽齡秉德諒柔素履



行完以貞婉婉閨門中令善難具名神相慶彌集齒稚顏逾頽華髮  
坐北堂春言和且平瑤水諒匪遐永矣樂長生

書楊都督夢斗忠烈

夏允彝

腥風吹沙搏毒霧中原殺氣生愁暮三宮駕挾蒙胡塵北望穹廬心  
傷仆當時猶餘將相才楚囚對泣胡爲哉楊公統鎮維揚土虜騎驕  
陵城崔嵬公獨身當數百戰忠勇協力詎能變巨蛇蜿蜒淮水傾明  
堂壘暗搖荒殿金牌鐵勒走如飛賊鋒焱撼天狼箭危敗不辱臣所  
當長江濤怒忠魂濺至今英烈三百年上與日月耀蒼天魂兮應同  
屈胥遊我來守土爲公傳邨祠歲歲永歌薦波流魚舞悲管絃迴歎  
賊臣名湮滅萋宏血碧生重泉

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

三十九

詩

鄭節婦

爲李錞妻作

明知縣夏允彝

自分鸞枕浥珠痕碧嶺青霞何處存不謂靈犀金案寂甯知彩鳳玉  
泉溫蒼津有翼能填海聚窟無枝號返魂祇得孤城終夜月荒荒千  
古照君門

鄭節婦行

爲陳拱辰妻作

前人

孤雁失其雄銜羽不敢呻修榦拂寒霜是君百年身辟塵來西疆馥  
郁清我襟照月沈水珠是君百年心肅肅素幃涼宛宛輕雲變挾刃  
難獨生是君訣時面蒺藜蔽匡牀當處淚成雨雖處不如汝是君訣  
時語策馬向東南白皙揚清姿回頭顧阿母是君襁中兒日月忽已  
老不知光景遷幽處終高堂示爾蘭閨賢



陳節婦爲逢榮妻作

前人

君不見霜中松葉寒枝冷挺高峰君不見階上蘭風靡芳氣來無端  
垂柳春禽鳴日暮蕊落花飛空擲度麝烟不煖重錦衾此時閨閣正  
傷心獨有鄭婦貞金石專心壹意只如昔皎皎月明高樹顛黯黯日  
向空庭夕紗窗影暗鏡臺塵自此流光愁不釋仰視黃鵠雙翱翔沈  
吟苦恨無羽翼奉帷欲逝從夫君顧歎嬰雛復惋惜人間伉儷各安  
然爾獨何爲罹此阨白髮零落歸山阿寒柯風悲墓草碧狐號兔走  
人蹤滅清風流照夜無斃

鄭節婦爲陳奇旭妻作

前人

重幃白髮見貞姝心是青霜秋水餘爲報金閨怨孤帳好移明月照

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 四十

詩

寒襦

妯娌雙節爲吳國和妻陳氏吳國泰妻張氏作

前人

接葉芳堦怨落英鵲飛黯黯各傷情舟移獨劍還秋水匣守雙珠可  
夜明庾嶺新枝分蕊色荆門澄漢入江清何時天語從容下報爾金  
閨有共旌

王節婦爲陳維揚妻作

前人

璇閨幽姿惠心淑且閑輕雲扶素質嚴霜照清顏結襦甫及笄信  
誓矢河山鳴梭露織指寶花鑠鬢鬢願爲雙黃鵠霄漢同翱翔何圖  
單其翼綺年喪所天悲風來空房荒草蕪庭前隱痛昧昏旦終朝哀  
涕漣拮据能食力破竈無沉烟勉慰高堂心甘旨微勞宣脫簪營元



室同穴固所便灼灼園中花冬春醜復妍翳翳冬日雪飄飄積歲年  
惟此貞亮節蘭玉並芳堅耆齒終有涯所垂在遺編劈耳及斷髮對  
此慙克全

鄭節婦

爲陳應濟妻作

前人

淑媛傷嫠賦柏舟幽閨蕭索淚盈眸披幃腸斷脂痕冷拂鏡顏摧瑟  
韻愁效順蒸嘗捐楚佩承歡菽水典吳鉤管彤熠耀垂芳姓節孝兼  
傳古罕儔

林烈婦

爲陳登妻作

前人

翮彼鳴雁集於中林有雌有雄亦附其翮羣飛相呼其音喑喑翮彼  
鳴雁集於苞桑爰飛爰止而頡而頽出林求食投彼粟塲有雄邕邕

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十一

詩

飛鳴出谷有雌綏綏岑居遵伏彼飛孔羣我居伊獨 終風暴矣零  
雨其漫維彼雄雁三日不還彼雌求匹憂思欒欒有鳥告我宛死河  
干 人亦有言維我實勞生虞投羅死虞飼鳩何俾爾鞠翼折羽噍  
願言求爾復爾故巢求伊云何於隰於原復之伊何曰荷而騫有求  
無復哀哉難言 芒芒逋魂悠悠故里何墜之巒何濛之泐欲卽爾  
居遠終莫致瞻仰昊天甯不遘死

陳節婦

爲李宜可妻作

前人

賢媛生芳族溫淑異凡姿執節待伯鸞靜好諧桐絲高堂有舅姑熒  
熒待餼醢織紉奉甘旨寒燠得所劑良人好遊學買釵供斧資奄忽  
傷離鶴隻羽鳴高枝素幃恒慘淡痛絕情難持援琴操黃鵠中夜同



哀嘶曜靈何短促在苒歷歲時霜鬢嘆飛蓬堅貞及暮遲苦節同陶  
荀千載獲聲施

頌賀相皋邑侯德政

鄭愈

巍峨瞻首石淑氣滿雉桑吳航花作縣南山鬱蒼蒼我侯鑑水英蕊  
榜擅名場烹鮮試瘠邑經濟根文章八載勵冰蘖撫字勞海疆郊原  
問疾苦不避暑與霜朗然秦鏡懸翦棘蘭自芳民依先水利百室盈  
倉箱濱澗禾郁郁南陂水湯湯煥然新聖域式廓舊宮牆延儒廣厦  
屋割俸資書囊勸課分藜火攷藝親丹黃文治濬清浦文運日以昌  
鑠闡頰校士驥足盡騰驤狄門桃李滿鄴架玳瑁裝百年邑無史前  
事弛不張侯具班馬識苦心重參詳天祿富奇字龍威出閔藏愛憎

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十二

詩

弗之恤要使公道彰從茲文獻炳百世垂綱常侯本璠瑜質清音發  
琳瑯侯本濟川才閩海渡慈航安成山宰律章貢水汪洋緬維賢侯  
風永以被吾長

前題

林調燮

長邑揮絃地南來解阜風務農敦政本課士擅宗工文武宮牆峻春  
秋享祀隆量才呈玉尺作史倒書筒湖濬膏常渥陂成利靡窮士民  
均戴德峴石紀膚功

賀相皋夫子

林振采

帝咨良宰涖吳航政蹟長垂邑乘光學校教思輝泮藻陂湖遺澤在  
甘棠兩朝人物鍾彝重百里溪山翰墨香幸附門牆邀一第歸來猶



自愧荒莊

虞廷三考報循良卓異今看擢上方北闕承恩新捧綬南陔孝養慰  
焚黃千家擁道攀轅切十月躋堂獻壽忙應識聖朝多雨露鑑湖春  
色屬知章

題敬和堂筆訓

為陳時夏妻作

江蘇巡撫 梁章鉅

吾家桑梓地江田溯鄉井

余先世亦家江田由江田入省

德鄰陳氏宗累葉書香永

族彥推常于師門業同請壯歲賦鹿鳴我仲宴同領

余兄弟皆與常于同受業於孟

鄉賢師先仲兄又與秋榜同年

因詳內助賢舉案相箴警經史羅心胸脂粉氣全屏

淑德佐修齊幽間更貞靜和鳴二十年分飛忽悲哽良人志未酬空  
房月已冷惓惓繼述心課子一燈影貽穀筆鴻篇荻微流光罔巾幗

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十三

詩

中鬚眉大義日星炳令我展讀之寸心倍耿耿舊雨感山邱秋風悵  
暮景願言告佳兒承先惟自省

前題

官太傅 林則徐

漫天風雪一燈青檢點遺編見典型柳下蓋棺誰作誄機前畫荻有  
傳經父書能讀慈魂慰母訓長留信史馨墓草故山霜露冷應嗟予

季尚飄零

時孺人季嗣宗華留滯青門捧筆訓來謁寓邸

前題

光祿寺卿 楊慶琛

下筆千秋著閭儀大家才德兩兼之合教詠絮銘椒輩簾幙春風拜  
女師

頻年茹蓼有誰知帷月機燈血淚時今日克承弓冶志九原隨唱笑



開眉

前題

建甯舉人張際亮字亨甫

同心廿載蕭牛衣風雨無情冷夕暉天上玉樓高唱罷人間畫荻已流徽

吉光義括十三經字裏行間盡典型嗚咽不堪多病日倚窗把筆影伶俜

百年一瞬可憐蟲惟有斯文壽世雄誰似東征推作手龍山爭拜大  
家風

青衫黃葉一燈初展卷潸然淚滿袪我亦鮮民同弱息十年風樹泣  
泉魚

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十四

詩

林茂樹妻陳氏題詞

姑目盲氏同夫以舌舐姑目歷三年姑目復明詳通志賢淑傳

林調梅

天眼未曾合姑目能使開匪惟舌是瘁直貫以靈臺矧有同心人至  
孝天所哀絕勝金篦刮一掃銀海埃姑日後可瞑婦心今未灰寄語  
人間世何天不可回

又

王漆

兩目雖盲視不忘子賢婦孝舌皆香事親只辦虔誠在絕勝金篦刮  
眼方

又

趙新

姑喪其明婦心敢安姑明頓豁婦力幾殫至誠感神大孝不置彤管



千秋徽音靡墜

將去忠州賦詩為別

陳春瀛 原名春濤

粉墨登場鬢已斑強支老病學邯鄲一行作吏非吾志兩字親民愧此官太息時艱同調少漸更世事愜心難生平處處惟求拙都作催科下考看

其二

南賓古郡俯江湄上接巴渝下萬夔自昔山城本籃輦只今天塹孰藩籬估航利盡資人布僻壤風行景教碑要輯邦交靖民氣長官煞也費維持

其三

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十五

詩

可憐帖括困英雄明詔煌煌許變通先為周髀啓門徑還將齊語傳童蒙鵝湖絃誦聞風起鹿野萃笙餽豐更乳嬰兒五百道不妨一舉捧錢空 書院改課天算學堂專肄英文而後鄉紹鵝書院膏火不敷因捐廉倡導集款甚巨賓興育嬰亦同時均有資助受代之日囊錢一空亦快事也

其四

民懷吏畏病無能多謝邦人萬口騰一氣相通鷄伏卵孤松無縫蠹僵冰鞠囚愧對恒饑色省過時如入定僧試問瓣香何處是四賢閣上半龕燈 州署後四賢閣不知何時廢毀瀛斥私錢葺之別於閣後添築三楹為休息之所名曰內訟齋

游龍泉寺

邑人 鄭勳

聞客話龍泉言游勞夢想高秋風日晴偶挈良朋往沙行喧作聲山



氣澹彌爽幽闕不可名萬慮澄俯仰古刹雖就荒勝地自閑敞樵牧  
憩門前談笑成三兩僧去猶未歸閒雲鎖方丈佛體無完全金山鐘斷  
清响隔院且扣扉花木愜心賞老嫗解持齋幽居亦疎暢以此視吾  
人勞逸判天壤身世感蒼涼何年釋絆鞅臨去仍徘徊此外皆塵網

臥牛石

秦皇鞭不行老聃騎不去待向石田耕且臥雲深處

回顧虎

雖具龐然形終抱塊然質却解聽經來有此回頭日

仙冠石

風墜仙人冠千載化爲石騎鶴或來尋仙頭猶未白

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十六

詩

井中石柱

材大難爲用既浮還復沉空山風雨夜時作老龍吟

出米佛

頑石成慈悲出米既萬斛知否貧書生荒齋猶劃粥

游水雲洞

和江田副  
貢陳尹孚

縣令

劉敦華

少本無宦情交遊昔所期日遊山水窟笠屐盡相知移官蒞邊縣繞  
縣山翠圍極南邱壑勝嵐氣引遊思迨訪高賢躅風流想見之蒼蒼  
水雲洞苔蘚穢荒基疏泉激清響鼓吹來君詩君詩多寄慨奇氣胸  
中彌倦言招我遊慰我渴與飢古人俱陳迹俯仰感今斯涼風八九  
月黃花挹露滋好踐尋山約行隨采藥師洞天二十六選勝清秋宜



君携謝眺句我慕陶潛辭漫託題崖興任爲俗子譏

山翠南來勢倍奇龍蛇蜿蜒入雲馳天工別自開邱壑洞石嵯岈位  
置宜

自笑樗材莫擅奇一官匏繫效驅馳廿年久與故山別猿鶴三聲惹  
怨宜

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十七

詩



賦

吳航賦

按陳省尚有江田古槐兩賦舊志以其詞繁難盡載祇載吳航一賦以備文獻然兩賦雖未及見而富麗博雅

蓋可想而知

陳省

客自古槐歸告主人曰古槐山川形勝洵如足下所詳矣然足下非生於古槐而遷於吳航者乎昔人歌綿之什矣其辭曰民之初生自土沮漆歌有聲矣其辭曰作邑於豐宅是鎬京古槐者固貴宗之沮漆也吳航者其貴宗之豐鎬乎且古槐為都鄙吳航為邑治詳此遺彼恐亦未備主人避席而言曰昔人賦三都則締思十稔賦兩京則十年乃成予以衰老之齡愧張左之英不量力而賦古槐乘聞見以集并雖不嫻於辭亦已憊予精安能復執吳航之役組繪以飫吾子

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十八

賦

之聽雖然古槐吾祖宗之淵源在焉吳航先司馬之精神寄焉敢不畧陳其大觀而粗敘其一二憶自肅皇之乙卯島夷煽禍於滄溟先司馬因氛祲而避地余奉杖屨以入城越己未而寇復至人議徙而走郡先司馬慮先去之為民望力最屬而獨奮躬乘城立睥睨散金錢出醪糲士夫於是同心卒伍為之盡瘁倭奴倏爾宵逃金湯屹然雄視使先司馬而常在新甯茲城幾何而不墜於航為有功豈一家之為備然仍儻居以棲遲閱數歲而始考卜結茅橑於東門即今所居之敞屋坐三台與芝山亦南向於鼇麓蕃椒條而叢芝蘭循肇基而聚族余徼天幸於此中馳君命於王國既掛冠於夏門奉甘旨於家食每從故老而採風縱觀山川而省域凡邑中有創造覃捐資以



助力既補弊而鼎新或復古而舉廢以此建置之原由風土之大勢可指掌而俱陳不循軼而悉計請以應子之諮諏敢顧燕言之匪麗  
逃源上元唐年號之初實置茲邑之秋由新甯而移此據海國之上流  
自武德有長樂之號又舊呼曰吳航頭或傳夫差於此而略地舊志或  
傳夫差於此而造舟新志經史雖所不載相傳夫豈無由元和既省  
三年省長樂入福唐縣而再建五年復置天福更名晉天福間偽閩改閩縣為長樂為安昌而旋易年次  
復名宋元憑乎舊稱皇明亦因夙昔以其山嶽於後則六平之山乃  
邑之主連三台帶首石三台在六平左右則首石龍巍峨而比尊引兩翼而為輔  
於前則銜六鼇瞰五馬岫岵芬苴豐蔚廣野恍几案兮可憑更逶迤  
兮高下於左則芝山之秀隱隱東偏含雉堞而蔓衍接六平而勾連

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

四十九

賦

於右則南山翠嶽鉢盂相倚鉢盂山名陰樹鬱其蒼蒼浮屠屹乎高峙又  
有金雞龜息俱山名在縣北十里金斗龍臺俱山名或巖嶙衍鬱礪之脈或屹嶮  
起闐闐之隈或外列都邑之保障六平首石俱在城外之北六鼇五馬在城外之南金雞龜息在城外  
之北龍臺在城外之西北或內拱井里之奇觀芝房菌蠢其上南山芝山皆產芝玉液洞  
出其間於是川瀆則有觀音資聖觀音溪在縣東資聖溪在縣北鐵爐九溪俱在東門外  
發源諸山之上分注嵒壑之涯循垠隙以滂灑激魄魄以漣漪有自  
北而入港資聖有經東而充潮接漲漫兮西漑迸岐兮南漂鍊爐九溪道洄  
沿而衍派勢洞滌而通橋觀音溪通太平永甯二橋入江六平山水通下橋橋達水關入港資聖溪通資聖阜  
民橋會下橋橋鍊爐乃衙裏楊俱在射之井太史山下太史周  
由新橋達普照橋元飲新在城隍義在縣東之泉胥山川之餘潤均民食之所關又有  
此



河頭以下皆浦名柿浦官庄以及厚德天王五浦在城外之西南乃溉田之別浦亦

溜海而汪洋其城郭則創於宏治之三載知縣潘府創關於嘉靖之中年

嘉靖癸丑巡撫王忬巡按趙孔昭請城長樂遂發帑金萬三千餘緡檄知縣詹萊董其役創則開四門東六平西

洋北以出入關則加平政於西偏西南門又肇錫以嘉名東曰鎮海

南曰陽春北曰拱極皆令尹詹萊之親鑄泊己未之被倭侵三晨而不蠲倭攻

日故先君之死守令保障之依然嗣是而後規制愈全造敵臺以覘

遠知縣戴時望造濬溝洫以濼旋迄年久而就圯發公帑直指劉公應龍而肇修予

助金以陳永壽名助金四百餘兩與捨地舍近城田廣三丈縱七十餘丈亦桑梓之是謀窪於風

兩者復完凹於淤斥者再起既增於上又固乎趾障隧轍轍重轅纒

纒關局加其縝密譙櫓壯其雄視塗以哲飾尤資觀美跨山麓若玉

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 五十

虬連厓隙如素綺又遴獷獫以司局鑰守城民壯二百六十名總甲四名聚軍容求

方畧蓄戲藏鏹利銳珣鏹雖昇平而飭備場演武於南郊聚民兵而

閱練排魚鳥而鳴鏡近海上之多警益省卒之悍趨苞桑彌以鞏固

風雨無從漂搖以其經紀則邑治之署負六平而為基峻堂廉以出

治映山光於庭階入水聲於廳事庫有國賦軍籍之藏架閣庫藏錢糧鏹鏹庫藏

房藏軍籍黃册倉有際留預備俱倉名之異又有義倉東平西平總之皆西荒

之利義倉大令彭哲與建東平西平大令盧龍雲建予捐百石入義倉借南山以呼嵩祝聖道場在南山三清殿

於縣南而作泮南山之祝聖場向荒草之歷亂泮宮之明倫堂亦陲

墜而頽漫予佐邑侯以經營故極一時之壯觀猗鄉賢與名宦原並

祠於膠庠緣先司馬之入祀萬歷辛卯先司馬入祀鄉賢祠余捐貲併二祠而建宮



牆又有矍相之圃以觀士德塔在南山學租之田以為士資御史有巡

行之臺在縣治東藩臬有居停之司布政司在縣治東按察司在縣治西鋪舍通往來之役

原在縣西大令彭哲與移於縣後公館為行旅之依在察院西今改東平倉若夫街衢則東西

及北十洋城隍俱街名胥夷坦而瀾迤通廣運之都莊里閉紛其對出

軌躅合於周行以上皆城內之街河南城外邊江流之路嶺口城外通南北

之鄉其巷則後坂大園東賢府埕五通金厝上下太平有太平上巷太平下巷

湖井以上俱縣東巷楊井以井得名巷內有井上巷在西隅下巷在西隅上下殊

程高隍衙裏綠衣以下俱縣西巷連閔夷塗曲術支派縱橫自崇期而分出

取岐旁以為途尚輪函兮難數總東西兮兩隅縣治內有東西兩隅總六圖其橋

則下櫓在縣治東永濟在縣東儒學前資聖阜民俱在縣後跨溪濟涉通渠控瀆太平

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 五十一 賦

有觀音之呼太平橋在縣東舊觀音寺今改察院橋俗呼觀音大令蔣以忠鑄太平橋於碑焉南陽出朱明

之闔南陽橋在內陽春馴雉建自予身拱鼇東出三橋並新馴雉亦名躡鼇與陽

春皆南達鼇山拱鼇東達鼇山皆予自建塢前縣治西柿浦城外金斗水通新橋普照

俱在城九溪攸同迎春城外東大令蔣以忠以迓青陽永甯舊名潘公

在縣城外西南半里舊名奎橋又云庵頭橋宏治辛亥知縣潘府重

造改名潘公橋隆慶六年知縣蔣以忠建亭於此改名永甯己未倭

來斷橋阻之予重其坊顯揚科第則狀元與狀元而對峙縣治東狀元坊為永

造皇華駐節亭狀元馬鐸立縣治西榜眼在縣治前為予元從祖並進士在

狀元坊為戊戌狀元李騏立榜眼永樂丙戌科諱全立並進士在

洋街為正統乙丑進以崢嶸九德在縣治西見同榜之盛九德坊正德丁

士李叔玉立嗣煨以崢嶸九德在縣治西見同榜之盛九德坊正德丁

鄭憲陳文沛鄭源煥陳毓賢莊登瀛在城外西表吾邑之英登瀛坊

維春陳嘉謀林公黼戴玉成立登瀛即馬江亭表吾邑之英知縣潘

府建列忠重建萬歷二十八年知縣盧龍雲重建衰崇碩彥則都憲



為副都御史 繡衣為御史 忠諫為林公黼立以上俱縣 尚書在縣治

謝士元立 正學因乎紫陽 盧龍雲改激揚以正學 文化豎於郊墟在東

廷選立 林坦林垣 觀棹楔而仰止景先哲之步趨興賢在縣治 期賢豪之

並奮崇正在東門文 冀正道之弗渝十洋在十洋街之中蔣 迥於南

際仁澤十洋仁澤坊口市相沿已久十洋市國初因三寶太監使海

元今惟集於仁澤之衢 大令鍾萬祿豎額以誘 須文運之隆盛占佳

讚之有孚彼列肆之苞羅均水陸之珍錯無咎竊以相欺不射利而

高索以其祠宇內則有城隍之廟在縣 臨通路瞰清溪面資 朱門聖

宇鏤窳崇階伏臘充斥靈瑣祈禳感慰民懷余既修葺於前歲令充

拓與衆偕功於有邦者宜報典則令甲乎可稽汾陽廟名水 之祀令

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 五十二

賦

公實為社於予里己未倭奴來寇而攻城青蚨由廟飛出若糠粃倭

奴見皆着紅之神兵由是銷魂奪魄而徹壘有司春秋享祀以報功

余亦增卓楔於前址若高隍在縣治 與祠山在十洋街 悉明神之所

止俱降釐於生靈故血食而不已外則有文公之祠考亭居於上方

四賢黃幹陳枏 列於兩傍考亭昔遊乎此地四賢相從以翱翔邑人

劉砥劉礪 貌像而立祠年既久而朽腐堪傷像已壞於風雨屋將傾乎棟梁予

頰過而心惻三值賢侯遂毅然而擔當郊原擁翠乎甌壁煙霞隱耀

乎梓枋堂鼎新乎崇正閣高駐乎文昌予亦竭蹶而効力冀斯文之

興起騰踏而飛黃大令彭哲與郁文周盧龍雲相繼捐 其寺觀內則

有天妃元宮在西隅南 三清紺殿在天妃宮之左予 浮屠屹於峰頭

資架構因遂以落成余亦捐助焉



天妃宮後有南山 蒼翠繞其四面外則有天王之寺舊羅列乎諸景塔舊有寺今廢

今傾圮而盡失寺內舊有烟羅亭望江亭清心亭樂壽臺松石峯枕流軒今俱廢僧構堂而焚修隆慶

四年僧重建經堂小軒二座予扁其額曰天王斗利近建山門大令李奇珍助貲余亦共成其勝名尚仍乎昔日迤

有闕王廟資實予弟嚶之所出其登眺之所北則有首石之頂六平之巔伏崆峒於

目上攬溟漲於胸前降而下也則有小有洞天如有型墅小有為子

習靜之小菴如有乃兒供余之樂所南則有予鼇山小圃鼇頂飛樓

擬舫之軒廢今棲隱之巢綢牖戶若蝸角結茅茨以臨流雖未能比勝

於辟疆亦庶幾逸老之菟裘又不敢局泌衡以專獨樂亦嘗飭青衣

以迓來遊其閭閻則塵閉撲地槐栢簇雲夾溪傍山櫛次鱗紛啓荒

拓架比屋連甍剝廬之戶繞獵劇驂之塵叢駢亦有高門當衢向術

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

五十三

賦

闕擁冠裳街聯巨室陳則有藩籬土庫派別祖同大園與大厝異族

國佐與新局殊宗梅亭上巷頭宗玉宿菌打銀水窟亦名為陳街乾

利邊牆下連江均是吾廬之鄭下董上巷靴桶共結亢宗之盟

去聲更有楊井並為同姓明堂崎下子長鋪司雖共姓氏實別宗枝

高厝之游龍門高瓊甫生五子末子景和洪武初贅邑東游子定女

歸譜載性秉純良處事陳厝之柯始因出贅久而遂訛仙路之李上

下之李國元之王虎厝之王務西橋之王俗呼橋王俱盛稱乎世胄尚緝

續乎書香濟濟冠蓋之里郁郁文獻之鄉又有遷自鶴嶺遷自湖南

遷自壺井既胥宇之孔臧而閥閱之遂永先君子以迄茲亦五世乎

相延雖不敢與昔時王謝之家伯仲亦庶幾今日陳鄭之族後先其



下鄉之路東有石岳

嶺名達十一都十二都十九都二十都等鄉

北山

嶺名達九都十都等鄉

北有

鶴嶺

達十三都十四都十五都十六都十七都等鄉

南有龍門

嶺名達二都三都四都五都等鄉

躡培塿兮

穿翳蒼過膏壤兮攬平原遐阡邇陌兮壇漫迴溪峻湍兮騰喧或臨

高嶼而飛瀑界道或俯重溟而崩浪湧奔鑿鑿祥集於仙窟雞犬聲

匝於平村禽魚果木之產四出麻絮絲紵之物交蕃其江滸之津則

有河南

埠頭在河南街俱予為舟以渡

連江馬頭

在縣西登瀛坊豎其上

乃吳航

之舊址

古吳航頭即其地

為濟涉之必由江之港曰上下隔半野而分流

二港

則迎潮而出大江下港則遡汐而出大江俗呼上下洞總會合乎馬

江

由上港則趁潮直行過馬江由下港則於港口待潮而過馬江

廣溟濔而四周

馬頭江有四達之路東達閩安鎮出

西峽江往興泉下路北往連江

中有石兮若馬潮既回兮始浮颺颺

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

五十四

賦

起而浪湧勢矍矍而喧騰篙師振舵而稍舛飛舸觸石而難迴亦有

中流而洪飈四發遂致壓桅而沉覆莫持肆馬江之云險質以此之

為危倘操舟之維良亦往來之甚夷以其人物則山嶽之所毓名川

之所生入大唐而肇跡羨卓雲

河南人乾甯四年及第

之儒英賦有未明求衣

之號詩有駕幸問善之名

雲及第作未明求衣賦駕崔若愚

下櫓橋在華州詩問善如扣鐘詩

舉為縣丞

之試邑丞施祐

東隅人用薦舉為戶曹

之贊地卿既諸科所薦舉自才卓

而譽橫陳轉

縣南人梁開平中任潭州判官

之舉於五代判州務於潭城又有繼於

此者偉哉有宋之諸賢也西有歐陽回

邑西人端拱元年進士

東有王彬

化三年進士

聯一時之盛嫩均九列之貴臣

回官太常卿彬官太常少卿

祖挈家於高

麗

彬祖挈家奔高麗

彬負笈於成均

彬以外國生賓貢入大學

遂登第而通顯與陳良而



為倫趙家宰趙以夫字用甫居邑東芝巖以宗子登之宦績始發軌

於吾閩初知漳州奏日食於樞府嘉熙初為樞密副都承旨抒忠讜

而諄諄疏定儲之祖訓時國本未立編類仁宗高宗兩朝定儲慮國

本而畢陳稽往迹而興慕雖千古而如新陳毅為大園之鼻祖致常

致一尤陳氏之亢宗致一發所未發於揆昌之同榜百嘉應父干城

之願生平兇盜沒出神兵賜廟號乎忠通嘉子千期期子子椿稱名

儒而號良牧子誠與西山講鄒魯之學子愚知營道有廉吏之風陳

容之被擠於賈似道也節幹凜然風生而二子象賢猗歟盛哉真匹

謝庭之瓊矣陳毅字子中宋治平進士歷御史憤青苗之弊贊鄭俠

盧墓側累徵孝廉不起嘗曰弟致一倘為吾皇施德惠兒百嘉倘為

吾皇樹干城吾願畢矣百嘉破金師平兇盜死出神兵平峒寇士民

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 五十五

賦

上聞寶慶二年勅賜忠通廟致一子百揆百昌同榜進士千期為百

嘉之子師五峯世稱名儒子椿為百嘉之孫成進士知英德府號良

牧子誠官朝議大夫賜紫金魚袋與真西山講學子愚知營道縣清

操自勵卒官囊無一錢真西山過其歸櫬陳容字公儲端平二年進

士官至朝散大夫為人耿挺不阿賈似道常欲招置幕下容輒卑侮

之出知興化軍圖經以宋代邑人物第一號所翁善畫龍世稱所翁

龍子夢鳳字以仁淳祐十年進士官隆興府通判陳文惠名合字維

次子夢發字以道寶祐元年進士官隆興府通判陳文惠名合字維

淳祐四年進士德祐中拜翰林學士國子祭酒工部尚書同僉樞密

院事勅諭制册皆出其手儕輩咸服其能官終宣奉大夫資政殿學

士諡之代煥絲綸也文章燦然服眾而兄弟繼美合兄剛翁字維嘉

文惠寶祐元年進士官至判院南劍州弟誼字維道嘉熙

四年進士上疏養親授新班教授庶幾匹休不愧河東之鳳矣陳子

冲縣東人淳祐雖登甲第未見施為歐陽榮縣西文行坊人累舉不

之利賜特奏名官太子中書謂之特奏者宋制舉進士第累科不中

閱貢籍已經十五舉以上終場者賜出身謂之特奏名以別於正奏

名進以建言而荷寵陳謙厚字叔賓河南人淳從特奏而出身維彼



鄒異字仕奇邑中行邁等夷事親順志廬墓永悲天有甘露芝草之

應鄉有經明行修之推應元祐三年賓賢文行千古名馳有司改其

坊曰維天地之位既定而太和之氣以填我太祖之興也明詩書於

歸馬之後肆懿德於囊弓之年開科則陳洽祖字伯禮嶺口人洪武

官長洲為之首薦辟則李聰西隅人洪武三年以擅其先若葉允吉

知縣西隅人洪武四年儒士陳震字敬修西隅人洪武二十

中式授博羅縣主簿陳震年舉人官金華府教授陳謹字士默

陳震同年官陳京字叔諒河南人洪武二十或棲鸞鳳於枳棘或咏

棠陰於專城或傳經於寶婺或作人於周京若林谷祥吳航頭人洪

士薦任番陳宏道西隅人洪武十八年以儒士鄭綖東隅人洪武三

馬縣知縣陳宏道薦任湯陰縣知縣國佐之祖鄭綖東隅人洪武三

薦任翰或為侍從之清臣或為噢咻之循吏或彷彿吳公之治平或

林簡討

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 五十六

賦

追蹤魯恭之卓異即老人若鄭伯高東隅人洪武二十四年以亦千

里而為師帥蓋國初薦辟科目並行故英雄豪傑四出槩自文皇以

來而賢人踵武才品當日齊高事業更僕難數陳昌字叔能西隅人

年應天禮魁第二名官西安縣教諭土庫陳鴻李珂西隅人永樂十

漸之祖鴻漸嘉靖甲子詩魁第二名祖孫濟美王錫嶺口人永樂二

縣教則以學諭終池鯨字景大東隅人永樂三王錫嶺口人永樂二

白訓則以司訓止劉應字順叔西隅人永鄭澣字德新西隅人永樂

導鄭雲西隅人永相比均未林烜嶺口人永樂九一官相趙遂已曹

賢登第字叔善永樂十三年階惟博士豔陳灝字季周縣西人永樂

西按察使新之榮陟於觀察也其一時之具美乎冠惠文而貂璫寒

局陳容之後之榮陟於觀察也其一時之具美乎冠惠文而貂璫寒

心灑為交趾道監察御史總外臺而豪強斂趾灑在陝西尤以彼君

疏劾中官奸貪置於法



子兮不素餐兮殆謂是歟高不仕若鄭文霖字汝衆號軌犁子邑西永甯坊人應辟不仕所

著有賦崎下鄭之祖祿千鍾而弗顧此堯舜之巢由夏商之下務有

令子霖子萬奎字孔明西隅人宣以洩潛遂翱翔於賢路李孟玉東

人永樂二十一年舉人官廣州教授李叔玉孟玉之弟宣德十年進士官戶

兄弟繼起鄭錫文字禹範西隅人宏治癸丑年進鄭源渙字與聚錫

十二年進士官刑部主事員外郎諫武宗南巡廷杖降運之父子齊

名孟玉曳裾有賈傅之憾叔玉工詩希李白之聲叔玉博學有梅錫

文遭逆璫而節礪引拜南京監察御史時逆璫竊柄臺諫皆其私人文

事御察屬而法明為雲南僉事時武弁姜奎與景東守洪陶有隙構

清風勁節千古如生源渙觸天威於方熾武宗南巡渙與邑人林念

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 五十七

同志於既亡林公黼治喪為格君信友視考有光陳良珍字聘之東

十二年進士官南京戶部以高第而為郎鄭舜治字師錫西隅人正

堂下以高魁而不壽陳瑄字孔璧西隅人宣德四年舉人官甯王棠

字希白東隅人成化七年作相於宗藩陳希孟字養浩西隅人正統

縣陳德成字敬夫西隅人天順六年舉人為政於百里陳澧西隅人

年貢官楚歷官於王邦陳昞西隅人例貢官司教於濟水正諭則鄭

則隱東隅人嘉靖間陳昊字孟高西隅人宣德元陳敦字則禮東隅

舉人官定陳澹字叔源西隅人正統三王德字志明西隅人景泰四

海縣教諭陳澹字叔源西隅人正統三王德字志明西隅人景泰四

王恩澤字以惠東隅人王德同年武陳贊字日襄東隅人宏治十七

陳景淮字景清西隅人正德五柯文寵西隅人嘉靖年王景大西隅

年舉人官長清縣教諭柯文寵西隅人嘉靖年王景大西隅



化元年貢官乳源王浴沂嶺口人貢官訓導則林章字德之嶺口人

六年中式官常李時舉東隅人成化五年鄭孟進西隅人成化七年

陳洪西隅人成化九年林垵林塘嶺口人宏治六年同貢官陳公盛

西隅人貢官陳宗禮東隅人貢官陳時雨西隅人宏治十二年王文

蒲州訓導陳宗禮順德縣訓導陳時雨貢官英德縣訓導贊政則陳洙西隅人

誠王文誥西隅人兄弟林仁山嶺口人萬歷二年贊政則陳洙宣德二年

年貢官甯田滋東隅人天順元謝坤甫東隅人宏治二年為郎則高

都縣尉田滋年貢南京經歷謝坤甫貢官思城州吏目為郎則高

惟用東隅人景泰七陳文明西隅人成化三年貢彼李錦西隅人正

張仕祺西隅人正統鄧庚西隅人宏治十年貢鄭珩西隅人行則無

考官則未成凡茲諸君或滄玉石或戀林泉或限資格或斬天年肅

廟中興多士彬彬李懷靜字守中號平山東隅人嘉之烹鮮於香山

長樂縣志卷二十下藝文錄下五十八賦

陳朝慶字孝卿號梅亭東隅人嘉之製錦於安仁均能據其所學胥

得宜乎民人美諸鄭之濟濟紹世業於振振英發若錫麟字維禎號

人嘉靖甲午舉人乙未進士安慶少年科第僅承韶郡而佐嚴津亡

推官陞韶州嚴州同知楊井之祖乃鋒芒之未偃練達若錫澄字惟志號竹庄西隅人嘉靖

乃令花縣而遽沉淪似亦耽元之為屯源潔之西隅人嘉靖四老於

學究也薦明經而不仕孫子守其庭訓蒼穹錫以遐齡豈啻於彼者

而豐於此乎源彬字與宜號梅岡西隅人嘉靖己酉舉人癸丑之刺

乎壽開也擢南戶而返櫬惠愛渥乎兩州聲名留於粉署豈其才無

窮而年有盡者乎源洽字與熙號六巖西隅人嘉靖戊為余之同年

性資蓋得之剛直所至賸著乎聲稱宦途不免於傾仄竟莫罄其經



綸遂優游以家食事繼母而孝極夔夔友諸弟而囊無私植鄭恒懋  
爲方伯之曾孫少稱穎邵長尤卓犖強記博聞克紹家學竟阻數奇  
點額者數僅司訓於崇庠實未售之荆璞陳惟舉字直夫號六溪東  
隅人嘉靖丁未進  
士江西副使廣東令花封錢塘知縣則撫字心勞居粉署戶部主事  
員外郎中則度  
支政舉充養遂之敷施浩乎莫禦壯保障於藩臬也煦日嚴霜並行  
有序使其尙躋臚而陟華事業孰得而侶焉而今其已矣陳鴻漸字  
順  
羽號于達陳昌之孫嘉靖甲子經令博羅則六事並修佐羊城則四  
魁官肇慶府知府以病告請土庫  
知自矢香山澳之勞烈增秩賜紫馳五馬於信安也獲上治民咸擅  
其美使其不急流而勇退勳業固有未已焉而今且尙壯也陳夢雷  
字有震號後溪東隅人以儒士中嘉靖癸卯科舉人永  
康知縣建水知州官止瓊州府同知榮府長史大厝者其謹厚長

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 五十九

賦

者乎敷歷州邑而在有澤濡佐瓊九載而家無餘需耀不酬勞竟拂  
衣於勞傳之途似董天人之俛首江都焉陳安字勉夫號一松西隅  
人嘉靖乙卯舉人官  
衡山縣尹者其骯髒君子乎三典文衡而髦士盡獲一令衡山而黔  
黎夷憚與世相違竟脫徙於鳴琴之席宛陶淵明之歸來彭澤焉阮  
琳字孟珂號見石西隅人嘉靖辛酉  
舉人歷官知縣瓊州湖州通判之操割高苑綽有猷爲值凋瘵  
之盤錯催科撫字之兼支倅瓊而保邑城歸田而樂棲遲此其義命  
自安者也李廷謨字敬禹號宗泗西隅人萬歷  
十三年舉人知天河縣下李之綰綬天河賑恤孤  
弱既刻意於彰善尤究心於瘳惡剛直不容於時甘林泉而獨樂此  
其襟期磊落者也李鉞字守和東隅人  
太學生新道下爲李兆林字子璞萬歷  
十三年舉人之父  
身入成均子薦天府身負壯志而屈於簿君子把長才而鍛其修羽



林用賓與兒立同入鬢宮狀貌魁梧綽有蘊藉絳帳屢滿生徒青雲  
尚阻長駕屈光澤似淵潛佇風雷之變化陳一夔屹屹修業數戰文  
場壯鷗鵬萬里之志短曹劉十仞之牆顛俊上國席賸琳瑯共祝轅  
於今日行振鐸於大方林德字有本號壺江壺井人嘉靖丙辰進士官荆府長史陳復升字以靖  
見庵鶴上人林德李國珍字應選號梅麓湖南人嘉靖戊午舉人官廣西太平知府初固不產於  
同年官海南副使  
吳航今喬遷乎梓里敢併敘其大端見多賢之萃止林德初宰邑高安  
抗嬖相之恣睢分宜拒撫臣之索賄剛柔迭用而不屈不阿比丞郡值  
景藩之新封德安逢御史之修郅調廣東提舉御史劾閩人指公為黨處置得宜景藩扈從而  
無偏無陂甘陸沉而毫無悔弔湘江自廣東提舉陞荆府長史而氣益豪因母病  
而辭祿長飲醇而含和年幾衛武而卽世德既隆而福多陳復升之

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

六十

賦

宦轍久馳驅於粵東增郡鄂而民舍安堵自潮李陞南曹擢守五羊  
外廓度撤民居百數十間公訪海塘地沒於故飭戎政而鯨島一空  
宦苑池者因塘依域因池依溝包民居於廓內  
為廣東兵備值朱良寶作悉保釐之碩畫實障海之宏功勞未酬而  
亂率諸將犁穴殲之殆盡身退由讒口之害公李國珍與余同聽乎鹿鳴璞不售而就選自越  
滇而發軔初諭金華陸李曲靖亦多歷乎粵甸凌江南雄雷陽雷州之仁雨猶  
霑桂林象郡守廣西之清風已徧榮金緋而歸田誠卷舒之俱善李  
仕黼原名悍以字行李廷謨之父之飽學甘谷井以歿身不隕穫而自適其族兄  
曰時康曾作教於滋陽西隅人正德十二年貢官滋陽縣學教諭行爲法於鄉鄰德足術  
而敬附亦無愧於薦紳愚父子雖已敘於古槐爰徵幸於此鄉某甘  
棄於畝畝濬偃蹇於清漳視諸賢以深惡敢韋曲之能望乎尙看吾



邑之多士簇翩翩乎球瑯或續金貂之世業或起白屋而翱翔為楨  
榦於王國廣鄒魯於一方追懿行於逞昔歷可畏之名賢第俎豆之  
所祀則不能以槩延惟鄭錫文之與李仕黼曰生於吳航之塵其他  
儼然而血食悉在野而翩聯因賢祠之附此學宮也敬敘姓名而綴  
焉彼出處之顛末則尚待於他編唐有林慎思字慎中大宏里人官水部郎中不屈黃巢  
而宋有林安上字民瞻慎思八世孫嶼頭人官直龍圖閣廣陳宋霖  
死元滂岱邊人官秘陳研字自修宋霖之孫之祖孫並入劉砥字履  
書監與朱文公講學陳研受業朱文公之門劉砥兄弟比隆鄭子尚考蔡通無陳如晦  
安里人與弟礪同舉童劉礪之兄弟比隆鄭子尚考蔡通無陳如晦  
子科同受業文公之門劉礪之兄弟比隆鄭子尚考蔡通無陳如晦  
山所昭沙堤人官教授與黃幹俱為真西高應松字質畝嶼頭人元  
應松不肯草降表元兵自湧金門入舉朝奔竄從官留者九人應松  
其一也官端明殿學士僉書樞密院事從瀛國公至燕絕粒不語七

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 六十一

賦

日陳俞籍長樂寓閩縣官太張獅字蜚卿官朝奉郎左元有歐陽侁  
卒以寓居著述明有陳祖字富文十三都人任新繁縣林谷顯十四  
儒士解元官朱顯字漢奎謝士元字仲仁官副都黃熙字汝明青山  
吏部郎中陳德隆字世美十三都人官陝西高壘字德滋龍門後澳  
有孝行陳文沛字維德六都人官陝西高壘字德滋龍門後澳  
年諫杖卒陳文沛字維德六都人官陝西高壘字德滋龍門後澳  
廉陳夔陳豫章十三都人官鄭世威字仲孚二都陽夏人林世章  
政四都坑田人官南京謝廷袞杰之父官瓊吾家則仲完名完以字  
工部郎中孝友恬靜謝廷袞杰之父官瓊吾家則仲完名完以字  
官左春坊仲進字伯康江田人官江山知縣以德化民以勘災傷忤  
右贊善仲進字伯康江田人官江山知縣以德化民以勘災傷忤  
邑全字果之江田人及第第二名修四書五耀布衣精元學懋觀孔  
質江田人官兵科給事中終廬州府雋字以奇江田人官奉既冠裳  
知府居家以孝聞歷官所至有遺愛雋字以奇江田人官奉既冠裳



之不替亦世德之益裕先司馬之好修業已詳於前賦其邑令自吾  
生以前不可知矣采列傳而申之自吾生而後有可仰矣因所見而  
陳之王想之從兄審知而來也以大夫而攝邑政其唐時之楚楚者  
降此而宋勤勞興利則有李蒼傳稱其書夜勤政兢兢不懈瀕海沙  
成沃勵精敷化則有吳仲舉傳稱其賑貧民杜閱希聲之惠教常敷  
壞傳稱其勤政惠民雖方次彭與字公述之卓異屢敍傳稱其歷六縣皆  
古稱循良何以加焉興化人之卓異屢敍有治績宰長樂作  
興士類愛究心水利若蕭竑傳稱其究心水利根括十禱雨輒應若  
育元黎徐世英傳稱其不尙威嚴不事媵阿嘗伍擇之字元賓汀不阿上以  
殘民下乃蹙然曰以殘忍附上官非我志也遂棄官歸袁正規字  
陽陵輔人由文雅而致太平傳稱其約已裕民興利除害陳可大字齊賢  
暇則論文賦詩有古儒吏風

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

六十二

賦

遊之經畫傳稱其捐俸吳一鳴字伯大之精明盜一訊而服王字子  
述漳州方名翥字次雲之德教則父兄師友之明效也王遇傳稱其  
龍溪人與化甫田人之德教則父兄師友之明效也父羽儀賢而  
有文章遇受業朱熹呂祖謙張栻之門與陳淳黃榦廖德明相厚善  
令長樂悉以所學施之政事○方翥傳稱其為宣義郎威武軍節度  
推官方元宋之孫從兄畧官廣東轉運使元宋與二程講學翥既有  
家傳又師事朱子而與林光朝施廷光陸子靜陳昭度為友其為政  
可知陳昭度仙遊之規隨亦明道講學之功推也傳稱其少有高行  
已翥為秘書省正字時昭度每欽禮之授長吾明邱宗亮直隸江陰人  
樂縣令為政一遵方翥成軌民多德之王遵道直隸蘇之加志膠  
之修舉廢墜傳稱其繕修文廟建山川社王遵道州人之加志膠  
庠傳稱其專務以德化民尤崇學政立詹奎章江西人與王遵齊普  
山東人宣以廉明練達顯奎章傳稱其莊以涖民明以燭奸廉以律  
德閒任以廉明練達顯已吏畏其明民懷其惠齊普傳稱其明達  
治體躬行以率龍韜曲江人正黃琬豐城以清淨謹嚴揚龍韜傳稱  
民民服其化



民公餘退食汪正祁門人則吏畏民懷傳稱其忠信明決屬掾屏跡莫  
則靜坐省愆汪正則政平賦均傳稱其平易近民對百姓如妻子每  
常懷羅敘江西吉水人則政平賦均傳稱其平易近民對百姓如妻子每  
之懷羅敘俱係成化間任則政平賦均傳稱其平易近民對百姓如妻子每  
箴潘府上虞人宏則借樂宣化芳辰佳節輒緩遊郊外與民偕樂嘗  
作橋於河之滸以渡行人改南山寺為鄉約堂遵行朱子損益藍田呂  
建觀稼亭觀農亭改邑內諸佛宮為鄉約堂遵行朱子損益藍田呂  
氏鄉約以鍾紹東莞則表揚咨詢傳稱其清謹勤約始終一節尤重  
正風俗鍾紹東莞則表揚咨詢傳稱其清謹勤約始終一節尤重  
表揚之士習民龍琰常德人正愛民於內使征求之日傳稱其持已  
風為之丕變龍琰常德人正愛民於內使征求之日傳稱其持已  
平時鎮守檄郡行邑屢有楊麒字仁甫遺思於去邑十年之餘傳稱  
需索瑛重擾民輒峻拒之楊麒字仁甫遺思於去邑十年之餘傳稱  
洪長者政尚安平勞心撫字救疾恤饑在縣未期以制去任民若失  
怙恃十年餘麒弟麟判泉州道經縣治百姓遮留問麒安否至有泣  
下汪瑄婺源人上疏以蠲租傳稱其政尚簡易不事炫飾時夏旱秋潦  
者汪瑄婺源人上疏以蠲租傳稱其政尚簡易不事炫飾時夏旱秋潦  
獨是年田租民為之謂曰天降何應和字景陽視民若撫孤傳稱其  
殃歲卒荒不有二汪誰立我僵何應和字景陽視民若撫孤傳稱其

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 六十三

挈妻孥官舍間寂賑饑簡訟境內晏如周急持俞名介餘姚吳名遵  
危剗豪屏秕豈緊赤子視民亦直以慈親況己俞人進士吳名遵  
路號初泉海甯人之為令躬丰采之得觀詹名萊號範川常山楊名  
嘉靖丁未進士劉名禹龍兮接踵周名冕臨川人舉人蔣  
輔南昌人戴名時望臨水人舉人兮接踵周名冕臨川人舉人蔣  
丙辰進士戴名時望臨水人舉人兮接踵周名冕臨川人舉人蔣  
名以忠字伯孝號貞菴韓名紹號懷愚湖州人隆慶辛未孫名濂號  
常熟人隆慶戊辰進士韓名紹號懷愚湖州人隆慶辛未孫名濂號  
人廣兮聯輪陳名奇謀號海樓嘉薛名繼茂號盛菴雲鍾名萬祿號  
東人兮聯輪陳名奇謀號海樓嘉薛名繼茂號盛菴雲鍾名萬祿號  
人丙戌彭名哲與號晦虛番郁名文周字文叔號暨湖盧名龍雲字  
進士丙戌彭名哲與號晦虛番郁名文周字文叔號暨湖盧名龍雲字  
溟南海人癸迄今統比清於塵甑壹贊緒於鳴琴欲遊揚而難遍敬  
未南進士人癸迄今統比清於塵甑壹贊緒於鳴琴欲遊揚而難遍敬  
拔尤而橫襟吳遵者充寺田以給士時有觀音巖泉二廢寺田若干  
校為肄業改遠倉以便民縣賦例輸三百石於萬安倉靖誣戍以扶  
膏油費改遠倉以便民縣賦例輸三百石於萬安倉靖誣戍以扶  
善邑高允實誣併蠲積負以憐貧馬江諸渡稅積通千餘實心實政



蓋有相資而成矣詹萊者臨簿書而處決如流風裁英果曠胞與而

形骸若釋賦詩灑然不為俗累造城垣而經畫多方時浙東島夷陸

城長樂萊遂以身任之多方經畫俾費不及民民亦樂於趨事城成

萊旋改任寇亦奄至自乙卯迄癸亥每春烽警無虛日民有所恃以

為歸者萊正法紀而奸暴屏跡明法紀申命令該博文雅又為循良

之功也餘緒矣萊博學雄文尤達於歌行蔣以忠者於免贖金卻商征見其節罷該催濬

濱濶湖名見其仁修射圃復學田見其愛士營坊橋坊衢橋梁多所營砌興社學

見其經綸其惠績之匪屯者乎韓紹者清而持正秉公慈而字孤恤

困教普而青衿樂從法行而赭衣不怨視疾苦若痾瘵之在躬矚幽

隱如照燭而符券其才識之並遠者乎孫濂者以堪輿而自負恒平

易以近民王官之轉公道未伸陳奇謀者敬徹乎表裏治本乎真純

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 六十四 賦

撫字而民懷若母廉介而吏慄如神蠲稅捐費闢港通津關陳塘港政難

以一善述績未可更僕陳鍾萬祿者英明爽朗威不廢恩廉以生明

催科有法期奉公而先利下聽斷惟公不傾法而亦原情築防而斥

滷可耕步禱而甘澍如傾鑄大魁於首石冀文運之彌亨樹卓楔於

十洋期叶讖之禎祥乃祝聖殿之鼎建尤忠愛之所彰彭哲與者練

達鎮重心質於仁粵當甲午之歲適值饑饉之辰穀價騰踊與金珠

共珍每百觔七錢零道饑如麻觸目愴神不逞效尤而剽掠三尺弁髦而弗

遵侯發廩以平糶攜糧而遍均歷窮鄉與僻谷布霜雪之陽春僅置

苦於大憝大開網於疲民鄉約之行尤本忱恂賢祠義倉輪奐鼎新

惠不止於民艱恩尤覃於士類合而言之鍾有剛中之柔彭稱仁者



之勇皆不愧乎循良宜均荷兮殊寵鍾乃以調簡而行彭乃以量移  
而去業尙竣究竟豈忠勤兮未償河九曲而通海鵬暫息而高翔郁  
文周者存心兢業敷政慈祥始下車而葺正祠捐已資二十處贖躬  
步禱以活稿秧力疾乳哺單赤課士鑑別驪黃禔躬若雪執法如霜  
凡署中之所需半取給於家囊殲放火之劇盜賑阻饑之羸尪乃以  
勤勞致瘁未終其政猶幸馬氏之多良也盧龍雲者性執詞寡妙染  
工詩歷官久初令馬平繼令邯鄲復任臨胸而輕車熟路行吾志而操刃委蛇崇賢  
立修五賢志祠立教建倉建東平西平二倉乃以清勤致謫尙看卞玉之竟知也其  
佐史則趙允張文米衰明承陳之邵趙文孫宋簿劉有源明簿陳維德宋尉黃  
本熊廷用明尉倭至保城民全其生水溢築堤民享其利功烈可紀者難以更僕此其大者均以卑秩而樹

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 六十五

賦

德誠於仕籍乎爲難彼趙文孫之稱宋室孤忠閩南碩儒尤其砥柱  
狂瀾者也其官師則孫大雅廖正潘援劉洙潤郭岱陳文燦明論余琪  
胡大韶郭翰明訓均陶融乎士類咸不媿於師模而劉洙潤之講學正  
己識士塵埃尤某之最荷其勤渠也者其合祀於名宦祠則李葢閔  
希聲吳仲舉蕭竝徐世英袁正規吳一鳴呂復邱宗亮王遵道潘府  
龍韜何應和吳遵詹萊蔣以忠郁文周張文可朱衰陳之邵劉有源  
黃本熊廷用孫大雅廖正余琪陳文燦生有功德祀而迎之登彼堂  
兮蓋不覺見公於羹也其別祠於矍相之圃則韓紹陳奇謀鍾萬祿  
彭哲與畏壘思深祠以祝之瞻彼鴻兮復何時遵余之陸也夫道洽  
政治民所以澤汝墳化行地所由稱故範圍曲成之政達遂山川文



物之勝增賦吳航而及賢令與明師者見吾邑之名所由興也若乃  
天喬由條魁瑰蕃庶梗柎杞梓之成林荔園棗梨之麗土禾黍苧蔴  
之植近郊織鱗蓮草之濯池浦產雷同於古槐名不必於再數爾其  
孳尾希革毛毳毼毛其形狃獮其生孔多間雖飛於郭內實則巢於  
崇阿鰓鮪蜃蛤兩鮓乘蟹罾罟一羅種類輻湊雖入市於日中實從  
鮫人而得購非所出而不談懼吾言之刺謬乃其風俗則戶詩書而  
人咕嗶家孝弟而農刈鍾官稅竭蹶以輸贍生耨舌耕筆有無相通  
患難相恤婚姻死喪鄰保共爲拮据歲時伏臘徵召殷勤歡暱兢兢  
六諭無敢放逸容隱罪愆包荒過失間有辭訟之子多遵教化而歸  
甯一彬彬乎鄒魯之邦雍雍乎禮義之質昔通德門爲鄭元而稱君

子鄉爲王烈而述若長樂之淳風實嘉名之堪匹惟不類之慚余靡  
片長之足述顧占籍乎大方愧王謝之芳軼勉好修於餘年期不踰  
乎穀律客曰昔人賦西京則盡長安之地賦東京則極洛中之疆英  
辭蔓衍鴻藻輝煌奇雖遠而畢述勝縱僻而悉詳吳航雖小哉猶有  
都鄙廿四南北二鄉有干霄之京峙有極地之波洋何足下乃跼蹐  
於邑屋之中束縛於附郭之塲主人曰否否子獨不見聽鈞天之奏  
者乎鏗鏘縹緲足以充寥廓然歸而擊土鼓亦有真樂也又不見食  
前方丈者乎金炊玉饌足以耀富貴然退而嚼黍粟亦有真味也緬  
彼二京國華綺句擲地則作金聲濡毫則翔煙霧惡不佞兮何人敢  
邯鄲之能步第彼所尙者雕組也博而不必其實不佞所主者稽覈



也實而不務於飾博則馳心於廣肆實則宜搜乎至極一人也而必詳其顛末一事也而必條其因由一山也而列名其峰岫一水也而遙析其支流不披圖而可指卽一誦而在眸故第及乎邑裏不暇遍乎遐陬尙有志於他咏冀境內而盡收若以比於昔人之典則良抱愧而懷羞於是客曰乃今而後知班張之賦期於諷諫不靡麗無以飫耳足下之賦期於傳信非歛華則至溢美班張之辭譬紅紫春花豔冶奪目足下之辭譬蒼翠松篁天然文理是誠小人也謬騰說而輕訾匪足下之警欬幾矇瞶以歿齒倘善言而尙再敬傾耳而長跼

梅花山水賦

王自聞

閩海之濱吳航以北石隴平原碁山別麓阜邱崎嶇而岩嶙陳塘廬

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

六十七

賦

港而濊滃沼渣泐滲而盤紆文石槎牙而窄嶺盱籌巖之龕從眺浪臺之磳錯摘上林之春花納下庄之秋穀九龍蜿蜒五虎馴伏琅琦蔚然朝椒壺江瑩爾夜月石鼓喧闐金雞咿嚶嶼砥中流沱分鼎足南墅南波之交流上塘下塘之遙矚金斗淘沙而鵝黃石牛沉齋而鳴綠橫撫磁江直瞻御國泛則淼茫外洋泊則泚泚內濮潮至則厓隳潰滄沙迴則天泉汨瀝竇寶坑而挹斗壺鑿紫崎而留丹壑前竅之琴高神棲後草之真人尸祝至於三門水郭百雉金城實明太祖之勅設而江夏侯之經營陟巘恍升堦之城級疊豐猶掛壁之燈檠轅門所泣聖塞是屏元武挺其傑閣寶光聳其華楹臨水玉麟衍瑞湄洲鐵馬效靈武安需於振耀文昌揭於中興樂廩儲敖倉餘粟麗



譙銷屨島氛祲列十二臺隍於澤路比什伍簡教於閱亭協戍師千  
鞬弓棚矢待潮樓櫓鳴角披旌木舶通天朝之歲事袞衣馳中山之  
王庭春秋兩汎尤宜冰兢先時則運沙蒔草分更則擊猷提鈴龍峯  
日旭鬼谷雲蒸東調羹鼎南展鵬程侍中豔麗登降崢嶸四境之內  
既庶且甯有明農而疆以有學圃而砥胼有屠酤而什一有粢麩而  
奇贏有茅纜餘鯨而鬻販有石杠罌罟而鮮腥細而揭緝扞箱手麗  
百袋大而石榘豎縑罟網圍管滬海爲業壹是治生兼之家耽文物  
之勝戶播絃誦之聲楚楚冠蓋彬彬青衿厥木惟喬梅花是名首丹  
桂玉蘭而馥郁羣蒼榕翠竹而葱菁儻顧名而思義其合人物而向  
榮也耶時夫和風鼓暢也山紅與江籬共芳鳩鵲齊鷓雉並嘯爰居

依渚而棲遲春鉏隨波而下上遊人踏莎而行歌舟子鳴榔而盪漾  
融融景明神怡心曠翳爾颺風震蕩也鵲鴿潛形鳧鷖遁掌捲走石  
之飛沙撼排空之濁浪擊大磯而輞軋冰崩漲後塢而派漫潏沆行  
客吹帽而束衣漁父罷綸而歸舫霽哉風色令人悲壯若夫水陸之  
產孔有孔嘉斷葱翦葦拔薤食瓜雖東西之各本均青門之足誇玉  
質滋土膏以盤結黃精衍胡種以繁華垂玉筍剖青錢中原采而彌  
夥級葫蘆懸春杵樛木纍而尤參川芎園葵花椒山柰絳薯白芋紫  
薑彤茄薏苡含珠於原野芭蕉分綠於窗紗野核則黏乳刺珠荆棘  
狗萸桃粉鹹瑚華萼酒管藥材則山藥金櫻南星香附葛根商陸薄  
荷山查蔬茹而荔荇蔘蘆赤根青芥杓匙苦蕒蔓菁蓋藍則資生於



馬稠北寮塘塍負郭菓實而桃李梨柿楊梅枇杷龍眼荔枝香柑橄欖則取給於金墩洋裡肩負力家岑巔有紫菜磴上有石花苔枸地蕨鋪於荒壟樵木耳茁於枯槎它如釣緇鹿角鵝腸雞胶無脛而至輻輳交加载有蟾綠藏瑤柱立距石頭收墨賊花卮而蝶蛸青鎖而管鑄螭則沉淵窟以成房螻則附瀾灘以着粒覆帽裂裳而垂涎傍眼珠胎而碧血時見淡菜丁香亦聞覆罩龜腳螺有頭馨黃亦尾滑或花在背或米在穴或薄膚而銜泥或寄生於別室烏者爲蛤白者爲蛤浮斑斕而重沉璀璨而澁蠅蛄而深窩蛤蜊而徧狹居瓦壠而縷冰鈿函花封而表黃甲利漁人以夜光喜施姝之緘舌彼數公子擁劍無腸兩整斫雪滿殼含黃醯則入何徭糟礮鮮則佐畢卓酒

觴花而衝鋒末銳紅而撥棹高揚是皆蟾蚌郭索之族實維元冬金甲最良噉鱸駁而矯其虎數金錢而毛其芒莎馬螳蟻並醢蘆禽鴛步斯張其名曰蝦蒲籃搏取玻璃白胭脂紫黃朗殊稱盧箕並侶嘖日躍於沙泥巨擘溺於洲渚大者合歡小者浸滷曾聞璣珠已獻於陶唐誰謂長鬚亦信於刺史水母借以輔行懶婦猶然多子更羨蠅實芬香之醬魷爲純潔之鈎蝦枯鶴頂水蠟龍頭投泥而跳匿窖而鰍田蝨與石鱗相爲攪擾土筍與金扁各適沉浮俱侑雞豚鵝鴨不時燕會綢繆爰有嘉魚洵美且都寄素書之鯉和齋膾之鱸銀梭尖啄而魴鰻尺平唇而鯁鯧則鱗文綻錦鱗則星點聯珠清潤者鰕肥甘者鱸松有青黃而色可辨竹與銀抹而義自居黃梅於黃瓜不類



白帶於浮帶亦殊鱗有異形其大者爲鮎爲牛爲水探爲缸升而小爲黃爲花爲鼻爲鷺爲鱗脇可析而銀縷鯊有多種其大者爲青爲糊爲帽爲桐爲鳥翼爲長簷爲犁頭爲螻鯉爲龍鳳爲貓頭而小爲雙髻爲尖尾翅皆濩而金絲白力黃山掩豆而足土甲春子每食無餘鞋底比趨瓠其口鐵其膚稱小子號大姑準身似蛇味旨狀頭臨凍膏腴青鰻風之作脯塗龍炮之爲酥土鱸金鱸體幹稍敵黃蠟斗底肉骨相符曰馬曰虎曰豚曰豬編車重難鈞石海鰵大越舳艫刺鱗畫臍祇充貽聘蛾松赤蠟詎入膳資母論鮪鮪鱗之雜選鰻鯉鯢之參差卽白雀青鱗以及鼗鼓豆青螻蝓與小娘龍女而至車錢海蠟沙梭皆羶羶醜難以悉數矣迨夫春暮其至以時形馨硯口

脂尾豐頤鱗比次而熠耀皮潤澤而凝脂豈多骨之足恨惟烹飪之適宜蓋風物信美亦山海稱奇也歟哉亂曰有異人兮探奇蹟望蓬萊兮叩石室指扶桑兮喈喈鳳鳴跨溟渤兮屹屹鼇極燃犀兮水怪愁書草兮山妖泣馮夷屏息兮江妃婆娑靈胥懷柔兮陽侯辟易採神芝於峭壁兮掇異草於懸崖渺六合於一杯兮等滄桑於嘯吸願言海波不揚兮越裳重譯光嶽凝醇兮文明洞闢敝鯢化以撻秋濤兮聳春桃以鼓鬣騎箕尾而霈甘霖兮利濟川之舟楫

梅花雪洞賦

前人

余夏日晝倦據梧而暝夢遊一大宇闔戶履庭扱城入室有榜其額曰雪洞閒白駒絕隙遊蒙輕盈清涼幽廠虛白晶晶瑩光蒸日皓色



凝神以爲雪邪火鳥燄熾雪奚宜至謂非雪邪珪輝玉粹可意懾氣少進而前見一道人儵儵然巾華陽之巾衣鶴氅之衣正襟默坐顧余而嬉余揖而請曰未雲何雪不山何洞曰雪曰洞曷取而云道人曰非雪之雪其爲雪也溫融不洞之洞其爲洞也深通此上帝所以與我會衆理之宅宰萬物之君故精一湛寂毋染塵氛非子之清真韻字飄然不羣未能探斯門而窺此乾坤肆茲雪洞維予之宮雪洞之趣維子之同曷不謝世慮之紛綸恒與我而相從洞空中之扁鑰玩八荒之鴻濛樂爽塏以漫衍寄太宇而長終余遽然而寤亦未卜其占之何居也越伏日苦暑徙其讀書處於梅倉之別所適見地位微涼牕壁清穆神遊觀遇宛然在目是夕之寢假寐間忽見昨之道長樂縣志

人顧余曰疇昔之入室而揖予者非子也耶余所謂維子同者非茲所也耶子今於茲也不徒怡形神杜塵緒且寥廓大觀鑪錘渣滓植節義於歲寒漫遊於氣母推濯磨之靈光俾共刮乎舊污無闕元同曠然物與則程門雪白鹿洞不必問在何處也余俄而覺遂以雪洞名茲所因起吹藜索筆而賦

吳航書院賦

陳昌蚤

天開繡壤地萃人文育英孕秀揆藻揚芬稽北拱星躔野分牛女紹南來道範心契邱墳新甯之古風懋穆吳航之佳氣氤氳宵雅肄三欣檢瑤函寶篋大昕鼓再歡聆泮壁鼉鼉匪問難析疑詎得豁然有會惟樂羣敬業乃能廣所未聞於是江右儒宗南州先覺殫經營周



計較闢講堂廣學校座踞六屏之麓取象震離室毗三聖之傍追蹤  
忠孝浦流文治頓生馬水波瀾櫓下雙江洵盡龍津泥淖齷齪乎複  
檻迴旋隆隆乎重檐籠罩光祀諸賢敬敷五教振木鐸而廣甄陶懸  
金鑑而程則傲首石另崩瑞鍾藻榜之魁鼇嶺嵯峨采蔚騷壇之豹  
境宏敞而且邃幽地巖巖而非磽礧廣積曹倉列開西窖懿夫簡延  
名宿培植樛枏教思遍布化澤旁覃友教四方大啓馬融絳帳從師  
千里遠來李固書儋薪傳原於宣聖闡理本乎晦庵弦歌鏘金石之  
聲如聞韶奏講論杼縱橫之議若聽塵談天根頻躡月窟恆探奇搜  
孔壁葩采周南洞凜一王筆削周稽三禮淵涵百家廿史鴻寶秘函  
業孜孜以鏤鑽良術有四心兢兢而乾惕大節惟三爾其繕性極之

學表德充之符孔思周情各砥礪於行業陶分禹寸競敦黽於德隅  
拓開萬古心胸光風霽月超越一堂智勇沂水舞雩槐蔭着風搖黃  
晃千章縹軸柳陰經雨潤綠凝多士袍襦望月樓前卓午書聲傾耳  
陽春橋畔通宵燈影橫衢課督宛同白鹿精勤甯減鵝湖扶大雅之  
輪無方弗屆培斯文之脈隨處皆敷乃若手握玉衡尻程纒綵理尙  
清純詞洞眞宰刊落塵氛剔爬蓓蕾遵先民之懿規汰俗豔之凡猥  
冲恬淵博賈茂董醇灑瀚汪洋韓潮蘇海由是鼎新革故返樸還淳  
誠意正心幾踵考亭之武型仁講讓甯殊泗水之濱廿四都圖樂承  
芳躅十三街巷敬美德鄰仰宮牆兮巍峻企品地兮岫嶙合抱良材  
允樹朝中楨幹連城華寶適成席上瑤珍踴濟濟侃侃閭閻麟麟



炳炳郁郁彬彬乃思芳徽之不振豈非陶鑄之有真也哉矧屆時調  
玉燭祚重金甌樂正司徒育英才於庠序太常宗伯隆嘉禮於堯鄒  
桐翠高岡飛鳳翩翩萃蕃綠野鳴鹿呦呦思皇奮興於翰苑譽髦抗  
志於皇州繼往開來業由陶淑羽經翼傳功賴羅搜乃從而歌曰邑  
中神君稱召杜簡命煌煌守茲土既富且穀開藝圃花封百里登春  
臺軒乎舞兮龔乎鼓倒篋翻笥招生徒人材鱗集霑化雨霑化雨兮  
進隆古風教喬皇兮媿隆東魯



文

長樂紀盛文

林瓊蕤

八閩首郡九邑亞都地接鼓旗星分牛女南北劃爲兩界東西別以  
二隅曰原豐曰安昌曰新甯曰吳航千餘載之嘉名遞易爲善政爲  
昌化爲二難爲芳桂廿四都之繡壤相連枕閩候而帶玉融擬魯鄒  
而稱文獻其在城壑金湯控百雉之雄亦有山川龍虎據一方之勝  
譙櫓峻其瞻視關扃謹其衛防藏有軍國之需倉有積儲之富十三  
巷底巷巷舊家聲十六橋頭橋橋新氣色開十洋之市坊豎街達還  
沿浦之珠水通泮壁府署堂廡拓三台以爲基學社市廛闢五門而  
式廓九溪環其外四明宅其中六鼇駕其前首石擁其後雙江倒峽

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

七十四

文

鎖水口之長虹孤塔凌霄擎雲間之巨棟初有上通小有北溟下匯  
南溟鬱鬱芝岡屏何翠也悠悠馬渚澤之長歎跨金斗之岡金雞宛  
如唱曉擊龍門之浪龍台允矣朝天陳塘趨東海以歸王籌岳峙西  
涯而托月靈峰芳巔上窟天池御國峻嶒俯臨松址崎江湧千層之  
雪浪點綴梅花磁澳開萬頃之海門崢嶸龍角雲母磯連王母紫微  
峰映翠微沈閩王之禁石於洪濤鮫人藉以作室結夫人之高髻於  
絕頂娥女彷彿其新妝當陽觀前溪山第一龍泉寺外林壑無雙萃秀  
氣於稜官雁峰點頭若觸標羽儀於王國鴻岫展翅如飛福水每戲  
魁龍丹山時來威鳳沙京簇錦躡雲梯而摘仙桃壺井流瓊啓石門  
以伐鼉鼓朱晦翁讀書處二劉開講易之堂仲蒙子德成巖片瓦蓋



精忠之魄臺名樂壽想仁知之性情巖曰星躔知郎官之朗照獅盤白石鼇起黃岑龍潭之瀑浩如牛壘之山卓爾沙布金波之色大小社連渠飄玉沼之香東西湖廣雁度蟹蝦岫畔鶴鳴寶玉溪陰五馬彩雲橫七巖明月舉蓮峰孤挺豈少蓮仙桂石雙標雅多桂客江坑羅竹四田之阡陌交通石岵岱焦三嶺之蠶叢更險斯固開六平之佳氣廠百里之雄圖者也天子重邊陲簡良吏成城詹父名萊眾志攸同致命呂公名復尺環自靖吳名昭陳名度楊名麟鄭名尚一琴之化日何舒李名葦閱名聲方名翥潘名府兩袖之清風自爽杜母悲思於岷石厥惟龍名韜郁名周蕭名茲韓名紹召父留蔭於甘棠爰有伍名澤何名和應名王道名皆蔣名本以忠上名邑至若張名可文名朱名褒諸佐寄興哦松胡名大韶名廖正

長樂縣志 卷二十下 藝文錄下 七十五 文

教諭數師嗣音振鐸名本邑名熊廷用名劉邑名郭名孫名孫趙名文孫名汪主簿名余訓導名善政猶存餘風未遠惟作人同於械樸斯雅化蔚為菁莪理學則林慎思著續孟之書黃勉齋定喪祭之禮季慈也元滂也如晦也自修也陳姓羣探正學之宗嘉譽也世南也砥礪也子玠也劉氏共闡考亭之奧叔權張洽淵源親接於紫陽申之自誠正座同分於白鹿乃知樂邑不減武夷若彼先儒何殊濂洛名臣則林士仁也陳德隆也鱣堂雨潤馬帳風清既為己而為人亦不倦而不厭鄭錫文德被西粵若李廷謨謝肇淛陳大獲諸公孰無可飲之和謝廷瑞威震南瓊若陳經甫林承訓蔣恪箴數輩總無可犯之色陳祖斬蛇跡葉矣陳良謫戍遠遷矣而既死民葬衣冠奮筆



立裁冗秩者則陳仲進陳仲完有焉陳景隆養善聖讒矣陳文沛鋤強起弱矣乃招降而賊以附決策而倭以平者則林廷選石磐有焉抗世家者林山林德也而陳維裕陳季周不與匹休乎恤民隱者陳讚陳談也而林宗顯謝廷柱甯庸多讓乎平寇拒金時則有若陳毓賢陳伯震築城護國時則有若林枏陳聯芳高廷忠邵餽而返金尙已其他張獅陳潭周行陳讓匪廉以律己卽婉以拒人謂非潔清之選歟林裕陽臥巢而服盜著已其他陳懋觀林恕鄭岳王有恬匪履險而能安卽居常而慮變謂非勇知之英歟葉時敏特疏養親趙以夫上書定儲鄭世威裕民減稅謝士元裹創帥兵黃文政雪三十六冤黃德藻賑數千萬戶陳日華遏絕淫祀陳公儲倣制詭隨觀察南

京李丕顯賢聲大著乞休北闕王益祥壯志彌彰金納五千陳訐謨之收澣權檄飛三日陳應春之絕演妖掩骼心勞林世章澤及枯骨運漕冰解謝漢甫誠格皇天大法小廉進思退補洵王家之楨幹聖世之瓊瑤也其在忠烈則寸舌可剖孤忠難屈者林虔中也生除兇暴死出神兵者陳伯嘉也斬使以抗元從子克繩其武者陳文龍也赴江而殉國家人共殞其生者楊夢斗也黃孔鑄之就義一笑而亡也林公黼之抗言累杖而斃也殆所謂雖死之日猶生之年者耶其在節概懷芳落落不親通顯之故人者其鄭憲乎廷杖奄奄尙殞無歸之朋友者其鄭源渙乎發貴人之黃白拂袖而歸者其陳安平痛奄寺之擅權掛冠以去者其陳崇德乎此則難進而易退彼亦辭熱



以就涼云大抵庭獻必本家修作忠斷推克孝林巨卿之與鄒異廬墓洒甘露之祥矣陳宗傅之及老成兄弟死元兵之戰矣范御則擊登聞而救父矣陳昌晉則減己算以延親矣夫庸行克敦雖悃悞自饒藻采惟彝倫攸敘斯修辭益壽名山請由孝德之餘而數藝林之最卓雲之有求衣賦扣鐘詩也鄭洙之能駕曹王壓元白也陳有聲之倡上高詞賦也郭墜之有春秋傳論也林通之有縣圖經也鄭定之有澹齋集也陳亮之有陳搏傳也陳玉之有居幽歌也高淮之有竹所吟也陳登之有石田稿也王恭之有白雲樵唱草澤狂歌鳳臺清嘯也高棟之有玩字文原唐詩品彙拾遺正聲也其流之光其積之裕焉耳以選舉顯者開科以來對於廷者三百八十有二明經而

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

七十七

文

外舉於鄉者三百五十而餘自元及明六士鹿鳴首選

延祐四年陳浩至正二十

三年林文壽洪武辛亥林谷顯洪武癸酉林賜永樂丁酉李馬正統戊午林僑俱鄉科第一人由明溯宋七人臚唱

先聲紹熙壬戌陳誠之酒熙戊戌姚頴嘉定戊辰鄭自誠寶祐癸丑姚勉成瀾戊辰陳文龍永樂辛卯馬鐸戊戌李騏俱廷試第一

人至於寄籍占鰲頭尙有可指林寔本學教諭之歸宗踞龍首亦未子宣德庚戌狀元

補遺姚涑本縣令子隨父至任嘉靖癸未狀元應十洋一門三舉三成市之兆韓敬本縣令子生署中萬歷庚戌狀元

翰林江田獨鍾其盛七世二元十進士姚坑克世其家林昇陳德隆培五桂而並秀陳鄭莊林戴慶九德以同坊天下大魁馬李二人相望閩邦首唱賜僑兩世聯登父子俱尙書陳瑞載生長祚春秋聯解狀李馬改爲李騏彬彬乎王謝之家濟濟然簪纓之望以隱逸重者劉世昭號慧觀翁鄭文霖號耽犁子林清號阜林梅隱林敏號瓢所



元冥陳奎甫寄遠志於藍橋陳漢臣辭南安之教諭林紹不拜丹詔發清響於林泉歐陽侁兀坐青毡詳五經之旨要豈其煙霞痼疾曷以軒冕泥塗以鄉行稱者李長孫一川興利鄭伯達六葉同居嚴光田宅俱捐四里均沾其潤林鷗夫妻同捨二湖長沛其膏林通則倡學輸金董巖則毀家贍族一鄉之善千古爲昭以技藝鳴者林良箴琴書兼妙張士達龍虎如生鄭孔濟術擅岐黃數年前之死生早決林景時獨工山水一潑墨而流峙宛然林宏顯開筆底之梅花彷彿暗香浮動劉孟昇學廿年之篆籀分明蝌蚪縱橫所翁之龍點睛真能致兩叔弼之雁插翅便可入雲是皆繪水有聲繪火能熱雖爲小道必有可觀也顧丈夫之不朽有三而女子之所從惟一石氏一吁

殞命林氏三躍身亡申屠氏殺方六之首以掃墳牲以人代林尾姐葬董峰之巔以矚遠死望郎回彭氏懸像席前紙上呼卿如對飲董氏拾巢爨下空中飛鵲若爲炊葉氏室幾焚木翻尅火翁氏刃旣頓指有餘鋒前義姑後義姑星井玉溪互映石節婦林節婦髮光嬰女聯輝陳姓曾有二難姊妹居然伯仲吳門蹇遭兩寡妯娌恰似夷齊伸大義於蛾眉勒芳名於蠹簡良可惜也詎不榮哉若乃吾與之徒閒亦各行其意或利他而利自抑說佞而說空董奉醫仙庭遊一虎百丈大智鉢托雙龍題石石自開李頭陀獨參上乘之法驅雷雷卽震陳靈通曾讀異人之書極之物產之蕃具見海疆之富松橫幽壑竹遶平村荔枝以龍眼爲奴首推勝畫橄欖與青梅並苦自覺回甘



蘭有獨占素心遠超衆蕙菊則紫袍金袖尤殿羣芳杜鵑枝上杜鵑啼蝴蝶花間蝴蝶舞金鶯百舌聲嘯喬林翡翠金鷗彩翻碧浪白頭翁不分老少素衣女不辨雌雄車蛤出沙中西施之舌半吐螭房附石上太真之乳何甜似此山海之珍緇黃之屬飄然遊方之外蠢然處物之間聊信筆而類書非名邦所倚重者矣蓋嘗綜而計之間閭鱗次環水附山甲第雲屯騰蛟起鳳煙墩塘寨嚴四境之隄防邱墓祠壇綿千年之樽俎田疇交錯江浦滌洄清淑之氣所凝賢哲之生爲盛或立楊游之雪探月窟而躡天根或聞曾閔之風溫冬衾而清夏枕或經畧優一時之保障或韜鈴裕萬里之長城或豐產鳳毛絲綸世掌或羣飛雁序金玉連鑣或人在鏡中獨精藻鑑或吏行冰上

不受苞苴或授命則折檻之朱雲或仗節則牧羊之蘇武或効一官而必敬或膺五聘以猶辭或瀟洒如米顛或豪俠如劇孟甚者姿含冰玉操擬松筠五夜梭寒一丸和苦孰非此方之秀應運而興者乎慨自海寇跳梁因之邊疆重徙兵禡洊至萬井無煙虎豹肆威千鄉俱曠悵飄蓬之靡定思采菑以無依幸聖主加惠編氓使羈人盡歸故里雁集安宅枌榆樂醉飽之天燕戀舊巢邱壑尋釣遊之地耕田鑿井鼓腹歌衢服賈牽車沿途唱晚扶桑迎旭日蜃樓海市千端越嶠起扶搖雲路鵬程萬里桑麻雞犬留滄古之風禮樂詩書潤太平之色瓊鞋駑駘下乘樗櫟散材生長宗邦覽江山之重秀搜羅往事快風物之日新憶射策於皇都敢云友盡天下景前徽於梓里竊願



尙論古人謹拔夏志之尤謬嗣幼溪之賦此其大畧庶幾窺吾邑之一斑假我數年當更誌國朝之全盛

### 景賢堂釋奠文

陳壽臧 原名世英

閩水利自晉守嚴公鑿東西湖始西湖利尤鉅去西湖二里許曰南湖濬於唐刺史王公後東南湮西湖僅存閩王闢之廣十餘里王位尊不與諸賢齒趙忠定濬湖朱子喜創見然開端者已有曹程蔡特業未竟耳終宋世祀四人湖不治則淤久則陸距忠定三百年傳者闕如而萬歷朝徐江陳熊李五人繼治何其盛也志固有詳畧歟我朝康熙乾隆間湖四脩志八人皆督撫事統於尊爾八人潘爲最今之忠定哉喀其寮前則若姚若二金若梅後則福與徐也今距潘公

脩志又百年無繼起者福徐時近足徵否皆佚矣道光朝林公濬湖時尤近農民不知諡與字有直呼名者曰某活我祀凡二十人宦十有九紳一功德在民同也且六合大矣吾閩特罄海西湖又其一隅耳何地無利何地無興利者荒煙蔓草間昔祠今廢當復何限是景賢堂其嚆矢也諸賢俎豆嚮缺如乾隆十三年葺開化寺議祀未果古者淵澤井泉皆列祀典故水居八蜡之一然則功在斯土例以先嗇先稷其敢廢歟矧書院爲全湖毓秀之地耶堂在院左偏甲戌十二月落成 世英 謹作釋奠文其辭曰

八閩靈臬背山面水大小銅盤會城西峙衆流匯趨蓄洩曷恃於顯神功在湖之涘自東自西太康肇起柳橋迤南沿迎仙里浹漑三湖



堤連堰累東南湮淤寢及西汜嘉祐熙寧相繼濬理功集大成忠定  
疇比建復澄瀾徐公濟美萬歷同朝江陳熊李萬口爲碑到今曷已  
聖代官賢閩疆樂只二百年來湖四脩矣亦越林公痾瘵桑梓二十  
名賢後先同揆瞻泓一渠疑若渺爾載頌載颺敷陳大旨負郭民田  
萬家生齒溢洩索鍾水櫃實倚甍互魚蝦日中成市山畊水漁于于  
戾止巖疆設險深溝高壘固我金湯濠通表裏堪輿家言形勝在此  
南離鬱攸燎原嚮邇陽侯與驅涵濡廣被西兌金方璧奎尺咫金與  
水合孕靈多士偉哉神功生榮沒祀凡民樂成難與慮始估費萬金  
勞役千指殫精湖工非常所擬仁以宅衷智以經紀勇以決幾義以  
任使湖山蒼蒼湖水瀾瀾遺愛在民榮逾青史濯我罇罍陳我籩簋

合樂升歌在水中  
沚神之格思燕喜多  
祉報我豐穰綏我福履於萬  
斯年鑒茲盛軌



雜著

跋劉世南行狀

朱熹

長樂劉砥及其弟礪相與來學累年於茲更歷變故志尙愈堅察其居家孝友交朋友信實臨事謹畏不敢畔繩墨知其教習之有自也一日出友人趙君昌父所狀其先府君行事一通因以銘墓爲請余讀其文考其事有以信余所知之不謬矣然余久以疾病憂畏不能文比年以來所辭且數十家以故雖知劉君之賢而不能有以少答二生之意獨識其後而歸之後之君子尙有以識此心也雖然二生勉旃尊聞行知而有以卒就其德業則所以顯揚其親者於是爲大銘之有無初不足爲輕重也慶元己未四月乙酉日

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

八十二

雜著

彰德篇

明縣孫濂

余承乏吳航汲欲興賢舉孝以勵世風顧積行君子壅於上聞適鄉賢裔耆彥林志暨李紳等僉以董庠生巖義田實狀上余駭而喜之近以公務出訪風景觀民俗與客陟碁山之巔蒼鬱高奇文人義士之產有自來矣迺命駕其鄉諦視義田濱沙湖饒沃厚粒嘖嘖良久客作而嘆曰美哉右族孝義之區其國家元氣之培乎自古難之余曰田以義名必至義不物者賑不匱之惠家而義則惠流寰區悉由良心擴之求諸天下不易易也夫士居則以義自許及離蔬釋蹻倏然忘之求田問舍爲子孫謀者比比視族人之疴癢疾痛若秦越噫於風教何裨董生纔中人以上產也顧仁愛天植夢寐文正之風神



遊蘇滄日擊其盛一旦遂捐腴田創簿書偕賢子姪做故事如婚姻喪葬弗能舉者給之耕讀者資之祭祀燕享修葺公家咸賴之董氏得以衍詩禮引門緒於彌昌者皆有所貽此無所爲而爲非所謂誠心君子耶曩憲臬諸公屢行旌獎余茲特請於督學宗師王高其行誼錫扁冠裳於以揚光寵鼓芳風而士爭濯磨者有所助也客請余文余曰請於薦紳鄉先生客曰薦紳尙聞達文之弗敢余曰請於士客曰士有厚貲者察錙銖文之弗敢噫先生紹文正安得若錢君者文哉余釋褐試政創見喜談之因文以自感亦以風吳航云

祭高箕畝大參文

宋 周贇全

嗚呼哀哉公人中龍而歿於夷國家之事而止於斯嗚呼哀哉平生

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

八十三

雜著

正氣配義與道作爲文章可盤可誥玉堂金馬鳩閣黃扉晚豈不達時事已非扈從三宮風塵萬里主亦忘身公豈愛死魂乎歸來哀哀江南孰知腹憤有視不含先民有言處死實難公死於忠義命所安悠悠穹壤萬形皆斃不澌滅者文章節義人難其一公獨兼二孰起九原共論斯事公方逞矣我心孔悲豈直悲公國家之思嗚呼哀哉

鈔畧翁烈婦祭文

爲陳向茂妻作

夏允彝

薦君贊其未幾傷妾帷之空御孺人憑木悲號引刃勇決自謂可以就靈芻而共載指泉原以爲期矣姑且驚焉前步急奪雖未從乎夫君諒已見原平生我即使婉承姑命矢志終身豈不生與禮宗齊稱歿與貞義等諡哉然而孺人之志則以爲義而生孰如義而死遂乃



伺閒隱發竟彼前志舉刀疾刺深入膚裏貞魂未離纏綿七日益以手指然後斷決引大義而從容忍至楚而含笑嗚呼孺人可謂烈矣

釋盭對 有小叙

明姚希孟

明府蓮湖陳公三載報最同事者旅賀矣而希孟私悰未寫也昨歲母氏惠徼旌典干旄式閭聿覩厥成且慇懃慰藉希孟有知己之感焉爰掇拾輿誦作釋盭對

辰己之歲飛蝗四起昭瀆以西禾穉如翦至姑胥迴翔不下薨逝而去之或集於茅菅狀如雉經殲焉日在柳昏火中雨澤訾期禱於羣望浹旬而甘霖澍乃亦有秋或盭於野者樂其蕤蕤也依其士問曰茲歲之告成蟲之不爲災山川鬼神之靈與繫我邦君大夫實有異

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

八十四

雜著

政馨聞上天以苾我烝民與其農夫釋盭而對曰吾何知中壽吾既老於農矣昨輸租自公周遊園圃中驅呼辟人隱身眡之朱轡驪駕赫然若神也詢之則吾守公陳侯有語於巷者曰惟吾守公人而神者也微公則螟螣害稼而旱魃乘之爲虐且微公則害不止螟螣而人皆爲魃議於校又然流傳自薦紳先生之口則又然吾聽而無徵也歸而質之西鄰西鄰方鬻子以飽雀鼠而拊膺慟曰恨不見我守公又質之東家東家之橐不知所自徙矣家人環嚮而思顛公如顛天也因相與臚指守公治狀言某某事惠顧惇獨而惇獨更生也某某事力捍彊禦便搖手莫可誰何村社旣集酒後嗚嗚野人不識避忌各列所聞或曰公之律已如貞發冰雪皎然或言其字岷如撫赤



子於筮簞之上哺糜而復授之錫也村之教授者頗習於掌故以爲吳有名刺史三今守公具美焉所食惟吳水如攸簡較吳兒而先示人不可測如邵掃地焚香而坐如應物也方旱蝗之將萌也吏民用故事請一詣雩宗視巫尪爲戲守公搏顙叩大神頎乎其至也黜衣革帶顏色稱其服羸老扶杖筮觀望之泣下謂守公精於禳禱烏知其坐春申堂披決案牘輕重慮囚庭無冤獄苞苴若掃風清弊肅則守公之禱久矣今方爲一郡表率他年牧九州或表率天下請用螟蟥及旱魃爲例凡銳喙決吻攫網援簪之類而傅翼飛者毋近吾四履煽炙手之威焚林竭澤而不顧其滌滌者期與三日更始夫山川鬼神惟奉若甯侯如干陬焉有不若於令者神侈之視茅菅閒物矣

若曰是神之力也則名山大川明神明祀何國蔑有而水旱兇災所在見告夫婦相貽藉飽烏鳶而蓐蠖螿不者亦鳥獸竄耳今載筐及筥使噏然獲飽也繫惟我公何以報我公則惟有公堂無疆之頌

建鼓樓文

明林 隲 邑人

七閩列縣五十區形勝盛鍾乎長樂百里居民千萬戶觀瞻總屬乎麗譙公署巍峨山川聳秀面塔峰而負首石午道迎折桂之人控鶴嶺而襟龍門恩波浸登瀛之客瓊宮琳館殿閣翬飛錦纜牙檣舳艫魚貫固遐搜而莫罄將旁覽而難窮當聖朝訪落之時屬政府維新之日詹侯承流宣化德允符於魯恭單尹崇德尙賢才肯讓於斯立陋門牆之制度新棟宇之規模爰集掾曹載詢黎庶旣協謀而叶吉



迺捐俸而分資考牒按圖斲材礮石工願呈其技巧民靡憚於劬勞  
穀旦于差臯門有伉傍開兩觀上建層樓金璧相輝映河陽之桃李  
鼓鐘遞奏雜單父之絃歌坐觀一邑江山獨占四時風月田夫野老  
知舉首而咨嗟墨客儒生願投章而獻頌尙冀乾坤清泰海宇靖安  
官顯吏循仰皇明之有慶民康物阜樂覆載之無私

邑侯李君去思碑銘

明布政 謝肇淛 邑人

閩藩之於吾長樂蓋馮翊三輔去史所稱緩性志強外文而內魯斷  
斷然海澨闕里矣其地東枕大壑巨浸稽天鋌而走險卽沮洳餘沫  
皆爲逋逃藪欲操三尺索之不得也故令吾邑者視彈丸黑子率易  
之而法有所窮又率盱衡難之要以邑非難易也令自爲難易焉束

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

八十六

雜著

濕者蔑恩驩虞者寡實驚者擴而攫者痺撫后虐仇斯民猶直道而  
行則大較可睹已自邑之得李侯也民始猶望其色退然若有以自  
下者曰侯長者也蒿目而憂吾民之饑且溺也旣而示其令顛然若  
畫一曰侯神君也察而嫻於理不可干以私又旣而習其政信若四  
時無私若天地則又曰侯洵父母也吾儕日衣日食庸知爲誰之力  
曩歲驕陽扇虐都鄙告禔侯露蓋眇隰中口籍而手拊循之發陳粟  
賑其乏而蠲其宿逋民未嘗有菜色也村氓以輸稅入廓望令若神  
明震懼股弁侯人人勞苦命自輸自<sup>減</sup>入櫝中賦長不得乾沒吏不  
得橫索五百不得誰何民有事陳牒侯匡坐而聽不直者褫其衣辱  
之不帥則摘之又<sup>不</sup>帥則赭其衣爲城旦舂不聞有鈎金束矢之罰



民曉然知令旨勿敢復訟諸博士弟子乘間執經函丈互質所疑侯  
湛然應之無不人人厭其欲形容筋骨之外所賞拔皆知名士士之  
相先繼冠天下者二奏名南宮者九邇時習寢寐而不急功令戰多  
北侯心弗善也爲之新翼宮之制捐月俸數十緡度地鳩材百堵俱  
作園橋丙舍翼如翬飛士洗然易觀矣日者較藝之役齋心而顛之  
持衡而甲乙之不內豪有力者一刺比賢書上府輿情大洽蓋自侯  
之來民終其身無識阜者阜終其役無識村落者村落終歲無聞夜  
犬吠者大駟武斷革心伏匿無敢講張爲幻者青青子衿無聞追呼  
及不見禮貌而反唇相稽者勞苦而功高矣天子急士如渴發尺一  
詔下郡國徵諸循良可肩鉅任而侯哀然舉首蹙假司馬以需後命

於是邑之人聚族而稱曰夫侯哺我者也教誨我者也在三之義侯  
實兼之矣赤子方褓奪之乳則號童蒙在髻失之傅則佚侯朝去而  
民夕惴惴焉願偕諸父老軹其轍萬一得請如寇河內故事則吾儕  
命卒之日也止之者曰侯社稷臣也其不薄百里而屈驥馭之足以  
生聚教訓之上之賜吾邑侈矣一官七載積薪是懼主計者將以侯  
爲棟俟合抱而後併力舉之矧茲遼烽告警瀟氛未靖中外所倚毗  
高賢大良若川之有楫不能旦夕濡滯而二三子何覩其細乎無已  
請以七尺之石豎一家言使誦者企德瞻者起敬以自附於甘棠勿  
翦之義也於是薦紳先生暨諸士庶衆謀僉同而介茂才陳韶鳳陳  
韶徵等以修辭屬不佞不佞蓋難言之矣在昔倭夷內訌民無生色



崇墉保障以肉白骨則詹侯擅其烈迨夫賦政蠹極蝨賊蜂起新布  
令甲以出水火則蔣侯殫其思至今窮髮老羸在在尸祝之迨我侯  
而三矣第昔也因其所難而難之則草創較易今也狃於所易而易  
之則更輒滋難故侯之功深於詹而其苦心倍於蔣此侯所未嘗自  
言而人所未及知侯者也抑不佞又聞之天下之事未有不克於難  
而敗於易者今之上高拱而下將迎庶績已墮邊釁漸動言之者循  
故事而行之者無實政相與於於然泄泄然若燕雀之處堂無他易  
之也侯行矣任滋崇則難滋甚天下雖大固一邑之積也四海且拭目  
以觀矣貞珉不毀請徵余言爲券再拜稽首而銘銘曰穆穆我侯  
克明其德美且都矣百里彈丸如雛斯哺口卒瘞矣犬足生鼈日出

而作入而廬矣木葉綯縹茹文飲化茁枯株矣光天海堦汝乃底績  
帝曰兪矣四牡駢駢山川云遠畏簡書矣蔽芾甘棠公歸不復黔首  
趨矣首石蒼蒼東海茫茫仰且濡矣石永不泐言永不磨德音俱矣

嘉會堂銘

陳德隆

銘曰吾陳世居玉溪之傍前哲燕翼肯構肯堂厥名嘉會義重典常  
歲時宴饗儀節孔彰戚疎俱來大小咸聚懽然有恩秩然有序獻酬  
交錯禮儀卒度親朋萃止亦復如是族尊閭閻時出戒言農耕士讀  
各有攸存克勤克儉母惰母昏祖憲是式祖訓是遵天衷民彝截然  
一定父慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑順婦聽克循斯禮茲會乃嘉  
少有悖戾其如禮何顧我翼翼佩服戒訓諄諄茲銘用告來胤



潮汐說

陳省

余築擬舫軒於溪橋側六月登稼時則坐臥嘯咏於其上以避暑而觀刈軒瞰潮晝夜水聲入耳顧識浪情漚紛披壅闕無能豁然川上之趣第於潮之往返按候而稽刻痕而驗無幾微爽然皆庸夫稚子所能知而消長巨細移易之機狃於成說如余襄公山海經程伊川潮汐論與夫邵堯夫喘息說終莫得其所以然於是展轉數日取諸書論水者讀之又取曆書日月星辰之行而參互之然後渙然不疑以爲其理如是亦不出乎庸夫稚子之所知至其所以然則又化機之妙真如符契雖聖智亦莫能損益也天地間惟陰陽二氣氣有盈虛自微而著張子厚曰太虛不能無氣又曰晝夜者天之一息乎寒

暑者天之晝夜乎虛不可見而見於氣氣不可見而見於晝夜寒暑識天地之氣者無如張子矣故觀潮汐則知陰陽觀潮汐之消長則知陰陽之盈虛程子曰海潮日出則水涸月出則潮復生此謂水涸於日出者非謂水偏於日出之候也邵子曰海潮者天地之喘息也應月者從其類也亦謂朔後三日而潮壯仲秋月明而潮倍非謂水偏屬乎月也余襄公曰月臨卯酉則潮漲乎東西月臨子午則潮平乎南北此謂東西南北潮有巨細非謂潮有東西南北之辨也總之三說相通而邵子之說更精天地大呼吸氣有浮沈則水有潮汐謂其應月者氣盈朔虛百刻代變此其已然之節度也分至啓閉晦朔弦望皆因日月之行而定豈特潮汐哉氣有盈虛日月之行有遲速



則日出而涸月出而生潮於寅則汐於申潮於巳則汐於亥或漲東  
西或平南北仲春月落而汐微仲秋月明而潮倍皆其盈虛期刻不  
得不然此死數也可得與知也明天地喘息識陰陽盈虛者活數也  
惟知歷者能明之程子謂邵堯夫治歷立差法謂於陰陽交感之際  
遡之遂不差潮汐之論蓋與歷法相應邵子獨見以爲天地喘息卽  
陰陽闔闢驗於海水之潮汐喘則升息則降其消長刻候平漲方所  
則亦因日月之氣盈朔虛以爲進退故嘗論曰生長收藏天地四時  
之大呼吸也海水潮汐天地晝夜之小呼吸也以一歲論自一陽之  
復以至於大暑自一陰之姤以至於大寒以一晝夜論陽生於子而  
極於巳陰生於午而極於亥此陰陽消長之大分也陽主其盈驗於

日陰主其減驗於月周天三百六十五度四分度之一日其行不及  
天一度月不及十三度有奇漸遠於日故潮汐之期浸移日後六刻  
三分刻之一一潮汐而再至故一晦朔而再周以故有朔望春秋之  
異候東西南北之殊漲陰陽消長之不同而潮之盛衰去來因之然  
而相去六時以爲一定之呼吸未嘗變也故程子余襄公與邵子之  
言相爲表裏皆不能易也要之天地變化有至一者有至不一者至  
一謂神不一謂化太虛之中何所不有浮而上者陽之清降而下者  
陰之濁萬品流行山川融結風雨露雷之變化與夫糟粕煨燼甯有  
一物離陰陽消息乎此心靈明之內萬物皆備亦天地也血氣之周  
流耳目手足之視聽持行皮毛骨肉之附麗喜怒哀樂之酬應甯有



一毫離陰陽消息乎仰觀俯察因有感於潮汐之水時盛時衰時盈時涸爲太虛中一物而刻畫期候不爽毫釐吾混然中處得太虛之靈明而不能考消息之故察盈虛之理順寂感之常紛紜思慮聾聵耳目躁妄手足之運動奄奄然於血氣皮毛骨肉之疾痛痿痺而猶稱之曰喘息之人也亦何與潮汐之情狀而猶託於詹詹言云

過吳航書院書事

謝瑾 邑人

常袞作閩觀察見人多椎魯家鮮讀書乃發官緡設立學校命州縣廣布庠序經營規制凡所構五十餘房千二百餘室擢秀良於學中延名師以教之於是人爭自濯磨誦習者不下數萬人吾邑自賀侯振興文教相陰陽於塔山之下既建吳航書院復捐廉俸四百金存

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

九十一

雜著

質庫取息以充膏火嗣又慮質庫非久遠之圖就邑西關外隙地新闢店房四十餘間年按店收息爲膏火資余過書院講堂見牕舍碁布雖漏下五鼓而子夜書聲若出金石藜燈瑩瑩光芒四映因不禁忻然有鄒魯之感焉夫常袞用之全閩而全閩之儒術用興我賢侯用之一邑而一邑之文風永振古今來大用大效小用小效信哉賢侯善政多矣偶書其事亦足爲主持教化者示之程云時癸未季夏五日也

文廟告成頌

并序

教諭

鄭殿佐

昔魯泮修而史克作頌晉雍啓而王廙摛詞凡以美學校興而教化行也賀侯來宰是邦銳意振作百廢具舉而推廣我聖天



子右文雅化倡邑紳士合力經營修整學宮重建奎閣堂廡齋舍煥然一新佐濫竽司鐸亦得與觀厥成可不謂幸焉聊撰俚語以頌并以勸勉邑諸生觀感興起無負賢父母振興文教之至意云

維茲長邑代毓名流類宮璧水芹藻香浮歲久剝落遏佚前休泣茲土者因循是偷賀侯戾止慨然興修捐貲率作周爰諮諏興廢舉墜夫誰與儔往仍簡陋今煥文明往但補葺今實新營華其輪奐高其閨闕充物美富室邃堂宏車書禮樂聿觀厥成文治以洽文運以開六平首石津宰巍崔有鳴必應疊占元魁符讖在昔重卜將來多士濟濟咸沐栽培維侯之績於山有恢

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

九十二

雜著

邑侯賀相臬德政頌

并序

陳永書

蓋聞子弟田疇鄭國進公孫之頌衮衣章甫魯人興尼父之歌宰百里提封豈曰烹鮮小技奠一方繡壤端資製錦鴻才恭惟相臬邑侯江右名家安成彥士襲當世儒宗之遺業代累青緗標四明詞客之清規韻流黃絹弱齡遊泮水旋頌廩餼於黌宮壯歲捷巍科遂振休聲於仕版既優繁劇更擅治平始玉融而繼懷恩巖政羨牛刀之試由德政而遷永定絃歌留棠蔭之思歲在丙子篆綰吳航瞻言四境每多鳩鵠之形歷覽七鄉不少荆榛之地而公相其利弊以次興除審厥秀頑遞申勸董築陂塘開港浦三農無旱潦之虞指膏火闢講堂多士若風雲之萃



廟祠並建千餘年祀典維新志乘增修百二載幽微必闡以至  
城池衙署重振前基道路橋梁聿恢舊制廣搜俊彥於文場三  
拔英才於棘院安昌桃李盡入公門閩海珊瑚胥羅鐵網平情  
折獄廿四都服教畏神潔已愛民千萬戶歌功頌德書草茅下  
士樗櫟散材夙深御李之懷幸遂瞻韓之願猥留志館屬與纂  
修蒙撫字者八年如覩祥雲化日奉光儀者四載久披霽月清  
風不揣鄙俚聊申誠悃頌曰

我侯質媿西江月燭照寒潭清且徹高懸金鏡讓澄明不滓玉壺同  
皎潔萬象一輪含印川探理窟我侯氣若西山雲嘯來郁郁復紛紛  
出岫無心偏紀瑞凌霄有象且成文爲霖施海嶠蒼赤仰神君我侯

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

九十三

雜著

化比西山雨飛度衡廬越旗鼓河陽春滿發花叢首石風來盈斥鹵  
潤物悄無聲沐膏咸鼓舞我侯澤沛西江水瀦洄東注潤千里瀾翻  
桂棹達迷津浪湧桃花騰化鯉涸鮒沐汪波賡歌盈樂只

吳航辯

訓導

范光表

邦國風土之有別號舊矣或以山川或以名物或以蹟以事長邑之  
爲吳航則事也舊說以爲吳王夫差造舟於此竊疑之山海經云閩  
在海中有山曰閩中山故後人以福建爲閩漢書夏少康封庶子無  
餘於會稽二十傳爲勾踐夫差與越同時閩在會稽之南吳固未嘗  
跨越而有之又周成王封熊繹於荆山五世熊渠得衆心伐庸楊越  
至於鄂立少子執疵爲章越王後自濮如蠻爲七種謂之七閩亦不



聞屬於吳考是二者吳王夫差似不應於此有造舟之事矣夫事之在境外者史必書之稽吳越春秋及叢書亦未有見後漢吳孫權據有江東盡甌越之地南連閩粵極於交趾建國自立前後四傳吳書江表傳孫休三年以會稽南郡爲建安郡建安郡者卽後之改爲晉安爲閩州爲長樂郡者也鳳凰三年吳孫皓遣送會稽太寺郭誕作船建安後又責侍中張浩赴建安作船惜當年未以山川實其地然傳與會稽錄甚明而閩他郡志無載建安作船之事長邑獨號吳航意吳之作船或在於此長邑之取號當亦不能他屬也禮入國問俗師其意偶辯及此言無關於重輕事匪係於失得聊以資談證云爾夫時遷代久文獻難稽獨吳航事已哉

長樂縣志

卷二十下

藝文錄下

九十四

雜著

前題

縣令

盧擇元

蔗香

長樂古新甯縣在十二都唐上元元年移縣治於六平吳航頭相傳吳王夫差曾造舟於此因名吳航嗚呼是名也烏可訓哉夫夫差所造之舟爲遊舫歟則荒淫之漸也爲戰艦歟則爭殺之階也地以是名保無有盤遊無度與好勇鬪狠爲吾民之莠者古之人詎不爲風俗憂而以是名侈歟長樂在周爲七閩地附於越越雖與吳近而閩地固未爲吳有也越行成於吳勾踐方棲於會稽之上越地亦未全入於吳也彼夫差者必不能越越人之都邑至二千餘里之遠而來長造舟且吳旣得志於越遂勤中原艾陵之戰有事於齊黃池之盟爭長於晉已得之越且棄不有亦何暇畧地至閩之海濱耶或又以



爲三國吳孫皓時嘗遣送會稽太守郭誕作船建安又責侍中張浩  
赴建安作船建安唐改爲長樂長樂號吳航或由於此然三國時之  
建安郡唐時之長樂郡俱統閩中地非必今之樂長縣地也况孫皓  
慢遊傲虐甚於夫差其作船事尤無足取余竊仰觀天文俯察地理  
而知吳航之名其取義別有在也蓋長屬揚州其分野爲星紀宋史  
天文志云天市垣二十二星東西藩各列十一星其東南垣第六星  
曰吳越爲星紀之次元史歷志云斗四度三十六分六十六秒取入  
吳越分爲星紀之次此與所由名與其邑西引江流東接溪水曰南  
河曰新渡曰連江曰馬頭環城藉以爲固而潮汐往來舟航四達殆  
古所稱揚帆挂席馳馬逐龍者航之名詎不以此余來斯邑方將與  
良之至意舊說附會皆不足信也因不揣固陋而爲之辯

送游礮田侍御歸田文

朱士彥

傳有之見有禮於其君者事之如孝子之於父母也士彥年六七歲  
讀稗官觀演雜劇見所謂忠貞之行者輒泣下不能自禁少長能窺  
史於古名臣嘉言懿行愛之慕之謂當吾世而有此人則北面事之  
矣其後聞有所謂三君子者心向往之一如古人然其時年穉弱足  
跡不出里門無由親炙其人也今年幸得第授館職知前輩有彤占  
先生者可以上比古人而不愧於三君子者矣急欲一見之值先生



已陳情乞歸養乃急走送先生且言曰先生閩人也去士彥居數千里其素行無由得知而先生之官諫垣能盡其職則天下莫不知先生生在諫官未久又未嘗以草示人其建白固無由得而知而天子謂其疏仿魏徵十漸則天下莫不知夫君親一也畏道者非忠臣遂得爲孝子乎絕裾者非孝子遂得爲忠臣乎先生既受天子之深恩思以身報而仰體孝治天下之意亟歸養其親不敢虧爲子之誼也先生雖歸必不以私恩忘公誼蓋洗腆上壽之時乃心無不在乎闕下也古人謂求忠臣於孝子之門於先生見之矣

