

新脩會昌縣志卷之十四

藝文志目

文部

詩部

會昌縣志 卷之十四



藝文志

拾芳華於藝苑擷翰藻於詞林志固不難於傳取然文非有裨於政教詩無關於一邑之名者寧置而不錄誠以紀言即以紀事傳文因以傳人也穆叔不云乎大士立德其次立功其次立言二者久而不廢則藝文之流傳固立言之一端而為不朽之盛事歟作藝文志

會昌縣志

卷之十四

文部

州建公廳記

學正程從禮

賴之屬曰會昌州昔為縣大元疆理江右以縣遠居東南上游壤接閩廣實邊徼重地非大其名不足以控制要衝大德元年陞為州瑞金龍焉先是會昌屢罹兵革城市蒼莽居氓鮮少雖聽政有署而規模狹陋長吏先後受事至者率多因循無振舉之志承平既久風氣寢昌里居者庶以蕃化萊蕪而阡陌矣受慶者蓄以饒易

茅茨而薨瓦矣若乃公署繕完時則有才猷偉
特者出而高之杏山別普化公忠貞翊上頤瞻
棟宇摧折堂廡隳圯無以稱具瞻夙興夜寐惕
焉疚懷詢於僚屬耆庶僉曰宜亟無緩乃襄費
有衆一聽其願自獻勿嗇於是遐邇景從帑庾
委積地乏材木則購諸零邑得榿楠杉梓勝用
徵匠石則四方斧鑿揮霍聽命走使役徒魚貫
蟻緣嗶嘯曳舉無庸以鼙鼓督其趨也治堂面
陽規制法故而斥大之中設正廳三楹左連重

會昌縣志

卷之十四

二

屋爲幕廳正廳前翼以兩廊六曹書吏東西列
居甬道前列儀門迴廊向內去門十餘丈爲譙
樓謹刻漏以明時嚴鐘鼓以警夕壘甍累塹崇
墉峻級闕中爲途以達徃來上施層構繚以闌
檻榱棟枅栱文鏤焜煌閱期月而堂宇門廡告
成嗚呼廢興天也廢之興之人也人惟怠於率
作徃徃以經始爲難而委其廢於天悠悠玩愒
亦復何心偉人卓識每超乎此運度經制雍容
集事役不踰時民不告勞邦人士咸額手稱慶

後長吏帥其後
以格頭部使獲

麻苡粟及知有

以雅異投壺復勝

勤而終逸內修而外治彰

後之臨流者覽茲刻辭分

無小補云

知縣

梁

潛

番昌

丁出宰會昌蒞事之初

三

而將什六房各缺其前

趨壞焉因嘆曰此前人

使之大壞乎時有難之者

德澤未洽於下况邑小民

無難乎予默默退而求於

帑得許獄之入鈞金一二

之又有難之者日賑治之

之後百益金不可分良

...

...

...

...

...

...

建德門誰

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

於有成不益難乎予亦漠如也遂創工於辛丑
冬十月而訖工於壬寅夏四月譙樓三楹崇三
十三尺下築石爲臺高比前加五尺以周以闌
盾儀門七楹視前倍之六房二十楹中半補舊
之缺廢者榜亭十有一楹召諸商賈質易其下
所入之資則克毀壞費木以根計者二千一百
五十竹以竿計者千磚出于陶者五萬搏僅者
減半瓦以鱗計二十萬灰以斛計五十石以夾
計一百七十釘以枚計三萬有奇油漆以勸計

會昌縣志

卷之十四

四

三百斲之工三千二百四十銘之工八百塗暨
之工一千五百朽鏹之工一千六百丹漆之工
二百四十礮琢之工一千二百役夫八百而竹
木磚石工傭廩食之費凡五百四十八緡予則
總其事而典史胡冕程其工義官劉忠醫學訓
術蕭庸老人徐大淵劉澄等司其出納是舉也
民不橫役財不濫用費不擾民役不違時工竣
耄穉羅拜庭下曰縣治之類敝久矣公來而新
之實爲一邑偉觀不有文以勒諸貞珉無以垂

不遠乎謂解宇之興廢有司責也苟謂其難而不為至於敗壞而不可支職誰之咎歟予是以不憚力為經營以聿觀厥成未敢侈為已績特書之以勵夫將來之有志於修廢舉墜者是為記

重建儒學記

中丞郭子章泰和人

王石梁曰六經言學莫先於說命說命曰念始於典於學夫說命商書也古之教者家有塾黨有序術有序國有學學則三代共之自夏已然會昌縣志卷之十四五

歲獨商也小學大學其來久矣顧造士之區名學士之所自造亦名學學記七年論學取友孔子十五志學則士所以學也大學之道在明明德在新民三代之學皆以明倫人倫明於上小民親於下明德明倫異其明一也親民民親異其親一也上舍是無以造士十舍是無以自造其學一也我明建置郡縣縣名縣學郡名府學兩京設國子監名國學兩京設提學御史省設提學憲使府設學功令所以訓士者摯矣顧

州會昌縣置於宋太平興國中建儒學於縣西
北隄元至正中火知州常方壺修建明洪武成
申知縣張桂徙建壬申火永樂癸未知縣王文
致重建成化壬辰知縣梁潛購千戶白璽故宅
易城隍廟地拓之嘉靖癸未邑人國子生賴元
改建至於今液楠軸解墻覆城夷矣萬曆癸丑
如臯員候來蒞任乙卯始議重建而時詘舉竊
計無復之乃清白雲寺田千把嚴驅姦佃猾僧
用什之二存善果於緇流用什之七廓畧新於

會昌縣志

卷之十四

六

黃序經營於乙卯陽月訖工於丙辰至月中廟
先師前門櫺星左祀名宦右祀鄉賢特祠啓聖
廟後爲敬一亭尊經閣左進德齋右修業齋公
解講堂饌館號房肄業有舍習射有圃大約費
金錢九百貲楹榑萬餘楹廩千餘石上不請
公帑下不煩里閭數十載荒屋冷舍一新而落
之堂下不嫌擊馬海中卽佇掣鯨喚起偷惰挽
迴淳雅冒候之功於是爲巨矣工旣候乃介余
門人曾廣文希范暨劉廣文國檄廩生歐可範

李益佳等謁余請記侯以考績道白下躬詣山
中觀之余惟學之設士之羅也昌學自宋至今
凡七建宋得進士二薦辟一明得鄉舉二何寥
寥乎所欲甚奢所獲竟薄將風氣使然乎夫風
氣何常之有道隆則隆道污則污泰伯仲雍以
傳國故逃荆蠻劉髮文身裸飾混俗何隨也其
後季札起毘陵言偃起吳而姑蘓遂爲具區漢
元封間天子以閩粵悍數反復詔軍吏皆將其
民徙江淮間其地鞠爲莆藋隋始建縣繇名莆

會昌縣志

卷之十四

七

中至唐黃滔秦系輩出宋朱李名儒疊出而莆
中遂埒鄒魯昌州卽瘠薄猶有尹唐喻李四君
爲之前矛眎京蠻莆藋何翹千里荆可蘓莆可
興又惡知昌州昇日者不爲蘓爲興也故風氣
未可泥也卽以昌之風氣論余讀史齊世祖願
在宋爲顛令以子勛之難避揭陽山中有白雀
來集聞山中有清聲傳漏嚮又於山石佛側忽
生一樹若華蓋青翠扶疎世祖由此起義卒踐
帝位至今名蕭帝巖余自昌入潮往來巖中徘徊

爾不忍去昌之風氣蔚爲雲龍騰爲風虎又惡
知昌士異日者不雕龍不繡虎乃終伏一雌耶
余所慮者不在風氣而在師友季子觀樂於周
言子尋師於魯然後南方之學得其精華唐建
中初常袞入閩設鄉較親講導而後閩之人才
與中州比故師友者學之模範士之礪礪也曷
侯以文章飭吏治昌之常袞業已在吾境中惟
之周之魯以觀上國之光親洙泗之教是在諸
生宋得僦得齏而昌之名立明得圭得璋而昌
會昌縣志 卷之十四 八

政事堂記

知縣王洵 濰縣人

夫政事有堂所謂嚮明出治與萬物相見之地
也一念之誠僞於堂乎微之一事之得失於堂
乎攷之一日之勤怠於堂乎驗之故登斯堂者
心術不可不正刑賞不可不愼服息起居不可
不嚴推而至於念念事事時時刻刻之間毫不

敢苟蓋將以上報 朝廷下撫黔黎未可漫然
以處之者也會昌自建邑以來治堂之設制不
能與他邑異 國朝定鼎之初疊經兵燹公私
廬舍悉皆灰燼無存予適奉 命來蒞茲土驅
車至止遍地蓬蒿心竅傷之卽欲爲一邑招集
殘骸寧爾幹止將於何地發徵檄布令甲耶於
是集紳士屬耆老相與言曰予初試此地甚不
忍以土木之役勞費百姓然有不得不舉者治
堂是也非予好爲興作亦以體統攸關觀瞻所

會昌縣志 卷之十四

九

倂然耳衆皆唯唯樂爲輸貲効力乃雄工庀材
諷吉興事焉凡爲屋五楹虛中爲堂東西翼以
庫舍前列廣庭率從簡樸不事雕飾工成羣相
告曰是役也誠一時之盛舉百里之具瞻也不
可無一言以誌之予曰然一木一石皆出諸好
義者之勤勩罔後何能默默置之乎予不敏雖
無以著効于爾百姓第願登斯堂者思夫瘡痍
未起何以恤之生養未遂何以厚之萑符未靖
何以肅之訟獄未息何以平之而且城社之好

以城則難弛之習何以振利害興革何以措施
有方也 簡命煌煌敢至心德可勿正刑賞可
勿實服息意居可勿嚴乎予卽不敏旣得藉手
以告厥成若夫化行俗美踵事增華深有望於
後之君子矣

新建城樓記

前人

凡城之有門門各有樓所以司啓閉定晨昏捍
敵圍禁獨觀臨之美也會邑經戊子之變垣突
如濠漚如探丸飈舉者尙伏莽百里內外輩乘
會昌縣志 卷之十四

七

利爲奸子奉 命司土豈不敢以繕完城邑後
諸政事然登高而望之民居離析炊烟落落如
晨星可數今卽欲爲通邑計安危豈能細其身
家之所急者而圖之乎旣受事之二三載年漸豐
民漸定四郊之聲漸息乃僉謀合議積月累
時作正南者爲臺樓自南而西者爲合清樓
自西而東者爲鏡虹樓三樓旣建邑之薦樓先
生李君爵佐葉君聯芳率督事者劉慶章等
而人謂不接友畱一言於石亦孫來予曰是何

敢忘諸士大夫之功哉管人有治田而自懼其
不力者朝而藝焉暮而芟焉手足胼胝汨汨終
身而禾不加獲東隣之子過而相謂曰子何不
使家督經始亞旅持籌若諸疆以者之盡操鐔
而荷耒乎何者蓋獨服則難爲功衆起則易爲
力也今幸賴諸君子相與以有成如臂運指指
無異心如督治家家無岐政民不忘令令其敢
忘諸士大夫哉巍巍其制壯麗其觀司啟閉者
于斯捍牧圉者于斯要爲俯檻徘徊見夫清波
會昌縣志 卷之十四 十一

委屬松石排江舳艫尾啣烟火鱗次鷗鳧之所

以出沒風日之所以吹暄固不爲臨觀也卽以

云臨觀亦豈有不備乎登斯樓者今管之間亦

可以慨然而嘆矣

新建儒學記

孝廉

易學實

人

大清撫有方夏海內維新一年而行鄉舉里選
之法士之造於庠序者不易其業然兵革未銷
征伐四出盜名宇而毒多方者有之於是雖通
都大邑城廓居廬離離茂草幾半天下郡邑守

令握符而至者營心於徵輸扞禦勞來安集之不暇而暇于興起文教乎賴在江右越爲徵郡賴入版圖乃在順治之三年而會昌又爲賴之徽邑順治五年戊子會始受兵俘其人而燬其城居會幾不可爲邑矣歲庚寅北海王侯以名進士受命出宰會昌至之日空城赤磔荒谷無聲侯以蓬蔽繩樞爲聽政之堂招徠遣子撫之鞠之民之秀而文者鷺向結衣無復筆墨簡編之氣候乃定其驚魂飫其瘠質生其壯采

會昌縣志

卷之十四

三

期年而士在四民中爲有厭之傑矣於是卽邑東南隅學宮故址考卜維吉進諸士而告曰此釋菜先聖先賢之地而諸士鼓篋詩書之所是不可委諸草莽乃經費度材鳩工於辛卯冬之臘月告竣于癸巳冬之十月 聖殿巋然橋池門廡一如昔制左爲明倫堂後爲尊經閣鄉賢名宦齋祠庖庫次第興創先是學宮東向侯以孔子之道臨蒞萬世爲帝王師是宜南向乃於舊星明外擴地數十丈開直道以通南嚮宏敞

整飾與宮墻之峻麗相稱方落成而歲當甲午
之秋舉於鄉者一人鳴於盛矣賴列城十二試
於西泮者數百士而獨舉會邑一人以貢於禮
宮候之造士何其厚而士之報候也亦何其速
哉於是屬實以紀其事一員維自古開創之始或
因天時之不卽順人心之不卽應未免日尋干
戈其式廟而受一方一州之任者亦惟以築垣
積粟期會徵發爲能至一詔及興學校育人才率
以此爲治定功成之事而非開創之始務也是

會昌縣志

卷之十四

三

故攷自漢唐以來或有舉其事於十餘年之後
者或有舉其事於數十年之後者或有舉而遂
廢廢而復舉者治術之純駁國祚之延促莫不
與學校兩爲相因惟唐虞當洪水方割之時而
卽命契爲司徒成湯當南巢放伐之日而卽任
尹爲先覺武王當會朝永清之後而卽作辟雍
訪箕子以陳洪範是古之聖帝明王蓋有見於
君臣父子兄弟夫婦朋友之道如日月在天不
可一息不著其明豈得以天時人事之不備至

而必侯之治定功成之日而後舉哉此侯之所
以蒞邑暮年而卽建學以作人之意也然實之
所以觀侯者蓋夏有進於此焉詩曰率履不越
遂視既發詩之所以頌玄王也書曰自靖自獻
於先王箕子之所以自白其志也伊尹曰子天
民之先覺者也子將以斯道覺斯民也尹之所
以自任也然則唐虞三代之盛其欲叙人倫興
學校而必屬之契尹與箕子者豈非以其人脩
身理性足以規模倫類而後任之以立教也哉

今侯之蒞會正身率物無欲以自治王靜以臨
民夫王靜則大儒之養無欲則王佐之學此侯
之所爲建學作人之本也使會之多士不深觀
侯之正身率物者何在而師之而徒見侯於宮
墻巍煥鐘鼓煌煌之間甘爲事也未矣夫文章
爛然與夫科名勳代照耀當時皆聖賢之緒餘
也侯之可爲多士師者其有其本焉矣昔宋大
儒謝良佐宰應城興學校士一尊以禮胡安國
以典學使者行部過之不問執事請以弟子禮

見入門吏率榷立庭中如坐木佛人肅然起敬
遂稟學焉實於王侯之正身率物不讓昔賢敬
而師之亦已久矣乃敢受命而爲之記

創置義倉記

前人

義倉卽古常平法也常平之法起於漢耿壽昌
而朱文公之議爲甚詳然其要不外於歛與放
之得其宐而歛與放之得其宐又不外於司其
事者之得其人也余游會昌見北海王侯之治
會能使民安居樂業訟息盜清以致年穀屢豐

會昌縣志

卷之十四

十五

王侯乃創立義倉積穀二千石以備荒年之賑
余因歎王侯之愛民爲甚至而慮患爲甚周也
王侯之言曰吾置義倉其利之在民所易見者
有二焉豐年依時之所宜發價平糴不病民以
利官荒年較時糴斛數之多寡量增以糴不費
官以利民此民之所易見者也若夫民窮必亂
亂起於盜盜生於饑饑生於未荒而不爲備將
荒而不爲計旣荒而不爲救於是富家大戶故
爲閉糴以高其價民生嗷嗷公廩旣不可恃而

厚自封殖者之貪心益以熾民未有不發憤而起爲狂呼爲攘奪爲望屋而食貧者固不保其生富者亦不保其家此其害可勝言哉若是則義倉之設也爲利於顯然而備患於隱然者國民之所不易見者也今吾且於會之百姓計之富者十之二三而貧者居其七年豐穀賤貧者可自給其生一當凶歉而待哺者見矣吾有法於此一日增穀數以發凡遇荒年民間穀價騰貴當一兩僅可糴穀二石之時是貧民八口之

家一月之食必費價三兩方可得穀六石而糶糠耗食之數存焉民之生計窘矣於此時卽發開倉發糶定以時價一兩糶穀若干之外增穀五斗而貧民便受五斗之惠矣一日計戶口以發價之騰貴民之乏食多在四五月間所謂青黃不接之時也當此時卽互先期布告令於貧民計口報冊當事者核其虛實真僞以免包攬假借之弊然後計其口數之多寡取倉穀所貯之數會計若干以定每口所糶之數則不致於

有餘而穀不足其有極貧不能僦價以糶者
必至饑餓以待斃尤宜籌維於發糶之外取
糶贏餘捐而賑之不必取償然後民無溝渠之
憂矣一日早發銀以預糶入倉蓋發糶雖在四
五月中新穀未登之時但此銀不空以貯在帑
發糶後合於現年之里役擇其殷實者依其家
力之等次而定其受糶之多寡俟八月秋成觀
歲熟之大小因而依時之值以定穀數入倉之
時定以九月入倉之法斗斛不加則既不強爲

抑買又不多取爲虐彼現年里役殷實之家未
有不踴躍効事者矣一日擇紳衿者民之廉幹
者以司歛放夫積會昌之穀以僦會昌之荒猶
之主人自備其蓋藏家督自慮其亞旅而後其
法必不至於有弊若是則宜王之紳衿之賢者
而參以其民之廉幹然後能絜已以持公強力
以幹事直言以剔奸則歛之既得其法而放之
亦盡其宜斷不至於賑者未必饑而饑者未必
賑則貧民實受其惠而良法可以必行矣一日

勿那移以保民命夫未糶則教在倉既糶則銀
在帑或因公費掣肘不得已那移以應急需或
官無移借之意而胥吏借此以獻其逢迎而中
飽其間當此之時或紳衿不能爭百姓不敢爭
及借之後紳衿不能索補百姓不敢索補於是
官府以此爲末務胥吏以此爲弊端而義倉之
良法遂廢矣一旦天災流行百姓乏食義倉空
虛無能賑濟其有不捐瘠溝渠者幾希此皆仁
人君子之所心惻者也且國以民爲本民以食

會昌縣志

卷之十四

七

爲天民饑矣何以爲邑邑危矣何以爲官獨不
於此一致思耶至若紳衿之於百姓則同室之
父兄也室中之子弟嗷嗷待哺而室中所積之
倉庾任人強借而不爭既借而不索償是欲自
空其蓋藏而餓其子弟其爲父兄不亦忍乎是
則義倉之法上必賴有賢令尹下必賴有賢紳
衿以相維於不墮後之君子當有同心也一日
倉以義名則非官府之額設可知蓋歛於民而
貯於官貯於官而仍散於民凡歛放之權一任

之紳衿之賢者與所擇百姓之
是自謀蓋歲自計饑餓豈復有不實心任事者
耶及至發糶之時稽冊互詳下期互信既免官
府申詳遲延之苦又無奸胥欺隱畱難之弊饑
者得賑賑者不饑民未有不需實惠者也一日
歲當荒歉穀互糶而不互貸蓋糶則夏收其直
秋糶以入倉而計今年秋糶所入之數於明年
夏月出糶之數其中不無贏溢贏溢歲積則穀
數日增繇今之二千石而進之將有不可笑計

會昌縣志

卷之十四

七

者矣而秋成現糶入倉又爲事甚優爲力甚逸
若聽民稱貸秋收本粒則貧民雖當有秋仍艱
於得穀而立法又必責償當事者或因呼責不
應不免敲朴是始則寬以貸之既則苛以責之
於心既不相安於法不能無壞則發貸之不如
發糶之善明矣至於發糶之法或計口食限以
每口糶銀若干毋容包糶毋容強糶毋容多糶
以射利毋容徇情以市恩是尤在當事者相時
通變隨事合宜總期於貧者必糶糶者必貧而

法永永無弊王侯之言如此余聞之敬下拜曰
大哉仁人之言也愛民何其至而慮民何其周
哉誠如此真是以補周禮壽昌文公之所不盡
矣孰謂古今人不相及耶遂記之刻之石以爲
千百世常平之良法焉

廟學遷向記

會元 張貞生 廬陵人

會昌之學始自宋太平興國間建於縣西北隅
至明萬曆末凡七建入 國朝燬歲真寅北海
王公重建於縣治之左壬山丙向廟祠解堂齋

會昌縣志 卷之十四

二十五

舍庖溷之屬莫不森肅還舊觀矣已西衡水王
公來蒞任屬意作人於是形家者言乾山巽向
互王公與邑人士謀卽故址而易置焉會昌爲
贛上游地予嘗過之俗敦朴而好禮士力學蒸
蒸知所嚮往殆先王之教澤未衰及披徃牒其
由制科升仕版者自宋迄今數百年來不踰十
人或者風氣使然耶夫風氣之說中於人心也
矣矣高者在事功品行之間卑者則在於富貴
利祿之際彼他郡之所稱得金於風氣者謂科

目籍籍耳似造物鍾靈偏有所靳而會人之力
學者輒委於無可如何而父兄子弟之所願望
與他人之願望於會人者亦曰科目仕籍將來
得與他郡比形家者流遂得操其說屢變曲中
以迎之異章於一旦之合夫學以求至於聖人
之道也聖人之道則智仁聖義中和孝友睦婣
任卹是也物物皆學人人皆學先王懼其習而
不察也故爲之庠序以養之爲之師儒以董之
爲之捷記以儆之爲之漬漸以俟之其功極於

會昌縣志

卷之十四

三

性命淵微之旨而推之水火兵農禮樂之大明
體以致用視夫學之成者進之於公卿大夫之
列以發其蘊奧而廣其利濟若是則公卿大夫
者學之所藉以爲完缺者也迨乎旣衰世之所
謂公卿大夫者有不盡由乎學而學之成者不
盡出於公卿大夫此在孔子之時卽有栖栖行
路陋巷緼袍仕與學始分途矣由周公而上千
有餘歲學而爲君由孔子而下千有餘歲學而
爲儒故誦堯之言行堯之行是堯而已矣誦禹

子之言行夫子之行是亦夫子而已矣嗚呼士
亦顧所立何如耳所立是學寧有遇不遇地寧
有宜不互哉代之所纒續存亡民之所休戚死
生係乎理之是非說者猶謂學之隆替在乎人
之用舍詎不悖哉董子曰明其道不計其功抑
抑乎大儒之言也記曰能爲師而後能爲長能
爲長而後能爲君夫子教爲君者也無窮通一
也使皆君君而臣臣父父而子子推人極之所
以立民物之所以奠斯卽終古汶汶猶不失遜

會昌縣志

卷之十四

三

世無悶之家法顧雖僻處一隅扼形勝之地奇
蹟偉功代有傳人值天下澆亂之際必嬰城效
命已數見矣會之先有尹天民者以不肯謁王
黼恐爲顏閔所笑此豈不學而能之耶尚得以
他郡藻績之美科目之多傲之耶雖然憂之患
商之質至周不得不文當時猶病其靡靡而不
可知會昌之人敦朴好禮士力學則忠質具矣
安知不日趨於文以赴風氣之會如世俗之所
願望者然吾終不以彼易此也古顧接壤予有

媼於會得來請文以紀其成功吾告之以此
使歸而銘諸石焉

新建賓館記

知縣

王寗命

七
進士

周禮大行人掌大賓之禮與大客之儀以親諸
侯諸侯入王則送勞於畿及郊勞眡館將幣則
知天子諸侯皆有賓王之義地天交而雨澤降
由此也縣令古之小諸侯也願省聘問而外亦
有四方之使客與一邑之咨諏有民物之利害
禮俗政事教治刑禁之順逆賓顧可緩乎哉予

會昌縣志

卷之十四

三

蒞會之辛亥脩補殘漏獨是賓館久缺不廷稱
延攬之意乃即治門之東偏舊址創建焉工成
爰記歲月以告於後之人夫會福邑也錢穀正
供之入人民物產之出不及他邦一壯墟落令
茲土者宐可鳴琴嘯歌二三嘉賓偃仰賦咏稱
治矣何以自變革以至今凡閱幾令矣脩葺無
聞豈時有未暇歟抑倒屣之風遞歟蓋會誠福
邑也賦誠簡民誠寡而大吏之臨之者層累而
上之不減於他邑文後徵發之繁朝下暮報最

猶恐不得當也地運閩粵驛馳誰歎之聲角或
數至令碌碌塵積力屈於簿書斯時卽佳客戾
止輒攢君向之何暇從容談讌建立所未憑哉
然吾聞之集思廣益所以長善補缺也左右胥
徒之屬旣不可與也士之以徑以竇進者又不
足謀也魏武曰周公吐哺天下歸心費文偉治
蜀雖羽檄飛馳猶對客圍棋不輟賓願可緩乎
哉斯役也當必偉人鉅公相與晉接於揖讓升
降之間以揚乾風教指陳利弊其於二邑之治
會昌縣志卷之十四

五

化禪益詎淺乎予固屬耳企望之矣

明倫堂記

明經

李益侃 邑人

昔帝堯命契爲司徒曰天叙有典自我五典五
序哉舜受命攝行相事史臣記之曰慎徽五典
五典克從降而三代有庠序學校以明人倫甚
矣自古迄今未有不以人倫爲重者則明之奚
容緩乎然人人有倫則人人宜明而其所以明
之者亦祇在庭闈出處之間毋不忠毋不孝毋
無別毋無序無信足矣寧必足躡斯堂而後謂

之明倫哉非然也夫學固所以尊崇聖人爲文
教之宗也亦以造就秀士敦行育材以崇於庶
民也則士也者固庶民之倡士之人倫卽庶民
之人倫也使士而不明倫親義序別信一無足
稱庶民本而效之要有甚焉者矣則明倫堂之
建於學也又可或緩乎明之維何五倫之義於
此堂申飭之怠於率從者於此堂勸勉之顯於
違悖者於此堂懲誡之如是則一人倡焉人人
效焉四方聞風而景慕焉由此而教化大行風

會昌縣志

卷之十四

二十五

俗茂美猶歎盛矣詎謂明倫堂之建於學也又
可或緩乎邇吾會之學宮廢置變遷不知凡幾
始則建於邑之西北隅繼徙之東北皆南向迨
明天啟甲子邑侯梁公弘建易以東向而明倫
堂在 先師廟後邊 閏革悉燬於火順治壬
辰冬邑侯王公洵毅然以興復爲己任因舊址
而經營之仍改南向但兵燹之餘民力維艱僅
建聖殿兩廡祭戟櫺星鬩門而已明倫堂未之
暇及也歲戊申我潯水王侯來蒞茲士敦爲治

之本亟亟以興學造士爲念越明年己酉以邦
家者言遷學宮作乾巽向乃卽聖殿東建明倫
堂焉高二十有七尺深廣倍之規制弘敞燦然
改觀而又遷魁星閣於堂之右爲啓聖公祠建
講院於堂之左爲多士校藝之所至是而學宮
之廡宇亦靡有闕而不舉者矣工成僉謂兩侯
興學造士之功不可以不記記之且令躡斯堂
者觀明倫之義觸目警心兢兢篤守以敦風化
將見出而在朝爲忠臣處而在家爲孝子爲悌
弟庶幾乎行成名立其於先王廣厲學宮之意
不大有裨乎是爲記

育英堂記

楊兆鳳字爾翔
瑞全人

贛居江水之上流論人才者較左於他郡說者
謂山川磅礴之氣尚鬱積而未舒亦猶江淮河
漢發源于隴蜀大暢于吳楚齊魯之邦未聞左
隴蜀而右吳楚齊魯何也豈天地之旺氣首顧
後于尾脊耶然而人才之興替每視司教者之
興替其間似又不關于地氣也往濂溪周子通

判贛州程大中遣二子師焉二程之學由北始
周子遂以無欲學聖之旨倡率贛人一時翕然
嚮風得才之盛若曾開李潛之徒霞蔚燦布遠
軼他郡後二百餘年王餘姚講學于贛時則有
若何廷仁黃弘綱得聞良知之說者又不止二
人爲然也故贛之人士當世治必尊尊而親親
賢賢而貴賢值其變亦親上而死長清漸使然
于今爲烈說者猶謂于祿之學不得齊于他郡
夫于祿之學朱子所謂記誦詞章之俗學庸人

會昌縣志

卷之十四

五

孺子優爲之其不足以當人才也明矣玉山董
君二吉司訓會昌會又贛上流人才蘊隆鬱蓄
幾與隴蜀等董君甫至卽進多士而詔之曰人
才之不彰由教之無其道也耕者于菑賈者于
市散之不如其聚也朝夕觀摩與居與稽焉古
人造士庠校之遺意也于是從堪輿家言移置
學宮未已也脩葺縣志以示旌勸未已也乃因
官署之缺度材鳩工建學舍一區于明倫堂左
額曰育英堂費出州俸縮入商之倉不足則歛

助於諸生之有才志者董君身自爲率諸士踴躍以趨不數月而堂成胥會士之才通一藝者皆得就育于甄陶之中矣董君之教以主靜爲本以致知爲程惟靜故天地之所以奠民物之所以生鬼神之所以幽日月山川之所以附麗須有以養其端倪而觀其燦著惟致則無所限隔以底于極此與周子之無欲學聖王陽明之致良知以復還本體異世同軌也迨學之旣成從而泛應于政教兵農之數布列于公卿大夫

會昌縣志

卷之十四

三

之間遊刃于干戈羽籥之文時出其緒餘以俛首于詞章記誦之細于祿云乎哉故天下未嘗無才也在無枉其才而已本其所性而利導之不汨沒其所固有不强以所未能而才可成矣董君本名家子其尊公八際先生明熹宗朝以秋官出守鄖陽文章勲業彪炳一時董君服其教小用于訓會而見其全力云鳳仰董君久甲寅春始得一摳謁堂下因命識之遂次第其言而爲之記

脩築羊角堡城碑記

周學易

邑廩生

粵稽堡城之設始於有明嘉靖二十一年 撫

憲虞公 兵備薛公以黃鄉堡之亂從千長周

廷試議特疏請建堡城報可遷羊角水堡築城

三百餘丈爲防禦要衝地工成民德兩公立祠

祀之志不忘也迨承平日久城漸似圯順治戊

子金王之變遂爲廣寇所破堦口砲臺盡皆頽

塌堡無完城幾二十年而先後司防守者類多

因循苟安漠不爲計惟守戎張公淳稍爲補葺

會昌縣志

卷之十四

又

一二庶不至仍前之狼籍功亦足稱焉今

上御極之四年薄海內外率皆賓服尤汲上注

意用人而會昌羊角堡雖一隅之地當三省烟

喉之區抗吭制要必得才畧超衆威望素著者

以彈壓之會薊北杜公以勦寇功藉甚一時僉

以其名 聞用是 特擢公公以乙巳夏奉

簡命來鎮茲土簡士卒勤訓練設防佈汛設艘

巡河區畫措置靡不精當五載於茲最績縷上

而公倦上弗稍置於心者祇以脩築堡城是亟

因捐積歲之俸營辦灰石諏吉鳩工戴星出入
躬自董率經始於辛亥冬十月越明年春乃告
成事焉是役也上不糜庫帑下不斂民錢損已
以益公勤勞以衛民宜堡城之父老子弟嗣歌
杜毋鑄石銘勲猶向之尸祝虞薛兩公並世世
勿替也故誌之俾後來之秉鉞者其以公爲儀
型可矣公諱應元號魁吾直隸大興人

重建承鄉司署記

蕭鳳儀

來巢邑人

承鄉居會之東北其地曠而踈其人聚而稠鮮

會昌縣志

卷之十四

二十九

力穡而務逐末貿遷往來者多雜處而莫可糾
詰且去邑遠而民輕犯法故設專司以轄之凡
戶婚土田雀角鼠牙之訟皆就近以質成而津
梁道路熙熙穰穰稽察猶其所有事焉蓋其秩
與古之筦庫籥翟者相倫類亦常爲碩人君子
之吏隱其中也武林嚴君七超官此有年矣風
猷卓犖寄情高曠不與俗吏等而且兢兢慎於
官而勤於職也念司有舊署故址久燹爲灌莽
之墟而先後蒞事者復傳舍眎之僅僦民房以

居棲棲於荒簷敗屋間其體統之褻嫫亦既甚矣嚴君獨矍然以起曰官於斯者其爲秩雖卑而其責亦綦鉅顧此環境之內民之錯焉以處保無有點而狡囂而競者乎若道里之往來擔負之摩擊保無有奸是伏而究是竊乎則一日服厥官卽不得一日而弛厥事藐爾一職而棲棲於荒簷敗屋間其何以肅官方而爲觀瞻地耶是不可不謀有以新之遂力爲經營而又不欲以興作煩吾民也乃捐俸若干金於壬子春

會昌縣志

卷之十四

又三十

做事鳩工創建於公館之後中廠以廳左右翼以廊進繞以室而周圍繚以垣閱三月而報竣雖所費不貲然公帑未敢干也民力不輕役也嚴君不以秩之卑甘於諉棄而不爲亦不以俸入之微樂於因循以自便可不謂加於人一等哉落成而琴書在御花竹翛然公餘之暇或啜茗以賦詩或披襟而對月以此爲嚴君之隱國詎曰不然又何山榛隰荅不足以優碩人君子之歲月哉是爲記

漢仙巖記畧

唐伯元

澄海人

漢仙巖在虔州東南盡處一曰秦王巖去羊角水鎮二里而近鎮有八景其一曰漢仙竒洞卽此巖也往余官江西南數舟經其下望之崇巖疊巘凌霄競聳如列戟然意其上必有幽絕諸勝人不及知者冀得僂道之暇一登訪焉以快幽尋之興而未能也萬曆乙酉春謫官東海其秋八月赴謫所復出其地而鎮將軍義烏樓君大有與鎮諸生周一貫一新後先辱造余相見

會昌縣志

卷之十四

五

禮畢樓君致請書并質遊巖余辭謝樓君則盛稱巖中之勝余曰如公言願摳衣以待若盛筵敢固辭樓君曰日晡矣未可巖行業已治具敢獻從者詰朝月吉一酌一蔬請先生爲竟日之遊會二生亦以爲請余謹諾翌辰微雨樓君以肩輿來戒僧道人伺於山下至則樓君與二生候予洞口口東南向窈然而深僅容一人魚貫以入可數十步微光燭逕逕稍折北上則豁然而開與人世隔矣逕之左有會仙橋又左爲鐘

鼓樓其右則高低岷石可來可翔五丈處六面
俯者爲石室室可宴飲投壺其下室之左有門
當遙是爲天門額曰定中不知其自天門之內
結屋數間僧道人居之而瞰屋之右有石如其
屋者一是爲蟾蜍石一雄一雌一高一下其中
身道翁鬱岩堯疑其狹猿窟宅也顧而怯焉宿
於講堂講堂者樓君首之僧明圓偕其徒真寧
募而竣其事也上有重階左右有息所其中爲

講堂顧謂樓君曰昔文翁教化蜀中子翁故有

會昌縣志 卷之十四

講堂名後之爲講堂者多一氏矣公意何居樓
君曰其文翁乎二生曰然堂廣深各五丈庭前
稱是左右石壁望之千仞不可升也講堂之上
有巨石或曰天河石其說如嚴君平故事或曰
擎臺石以其上月鏡臺也月鏡臺亦石也而當
擎臺之上故名月鏡月鏡之上爲天開閣天開
閣者藏書閣也上而經傳子史下至玄門釋氏
之書凡來遊者有遺則受而藏其處先是鎮人
方爲閣以取月鏡臺之勝而其後有巨石不可

閣擬閣石上會午餉工人其石自移上者六人許故名天開時雨稍霽樓君與二生命酌就坐酒數行近午雲浮日光上有特聳孤峰團影臺上草木離披不可名識因思月夕其景可知要閣之大觀月鏡臺具矣有頃酒半僧人饋茶問曰要有加於此乎曰未也直北而上遵天開石登紫極殿穿一線天再上再下有小徑數百步乃達秦王讀書臺折而西爲石龍洞爲煉丹臺然後沿西巖趨孔道登乎天臺會乎講堂蓋里

餘矣余顧樓君且罷酒止之閣下而以二生從二生屬童子挈酒榼後而樓君則命僧人前驅又健步二左右翼予遂盡至如僧人所指者紫極殿乃巖高處正北祠元武神其中殿之後爲一線天不可梯歎側攀援乃得度旣度少休窺其險處可易也已而至秦王讀書臺又雨二生置榼石上具石坐引觴觴余余問秦王何許人二生曰不知也聞之故老相傳爲仙人下棋處六年前棋床石尚存不知月日失去余曰嘻有

是或酒再進雨不休冒雨過石龍龍僅半折隱
隱鱗角可辨丹臺在高峯頂上望而趨乃雨甚
無可憇者張蓋而馳漸於孔道下上西巖衣履
盡濕有敞處二可亭大都峻壁繁卉可娛可憇
顧東巖而曠闊半之又疾行數十步而天臺峙
其左天臺者中天臺也灣環可百級翼而登焉
既稍疲與二生席地坐乃童子以湯雞進復引
觴且觴且望雲樹微茫煙村數點秋氣蕭森若
有慨然者二生忽問余鄉海公中丞今何官曰

會昌縣志

卷之十四

三

官畱曹吏侍曰胡而不內徙也余無以對又問
吉水鄒給諫曾侍御何官曰給諫左遷畱都公
復召入矣侍御前謫判海州元今代之其量移
亦已久二生曰先生出處得無同乎余又無以
對呼童子滿觴復二生趨下臺迴復而轉乃在
鳥道中向所顧而怯者也而樓君遲予講堂之
外久矣返於閣下洗盞又酌茶饌畢餞逮與人
余復顧僧人曰復有加於此乎曰巖外境已遍
矣洞門之巖竅有天臺是曰外天臺而會仙亭

其上一登則千峯掌上也不可不至一一生曰亭
如僧言乃復出天門返石逕度會仙橋并至臺
上而樓君從焉臺比中臺更斗絕而下有空洞
臺外可見者如仙人香屑玉爐玉女諸峰恍惚
殊態憶相與入會仙亭列坐僧人進齋饌點茶
乃徘徊者久之則見雲開山出江遶原平鎮城
如彈丸在右其左則演武場時官兵演武未散
射者炮者對而角者騎而閑者采羽日樓君指畫
亦賞心之一事夕陽逾西山暝不可留想擬樓

君與二生言別乃返於洞門出洞口且登輿復
相攜下十余步觀石罅泉泉可尺許渟小池中
不盈不涸洞中居者取足於是嗟夫奇矣凡山
峭峻者侈外恠幻者豐內不能以蕪而茲巖內
擅美奇一巖多西北向惟此正南夏涼冬燠奇
二凡隙中生光可容坐或秉燭烈炬而往有觀
率稱靈巖而是巖往返東西與中外二天臺數
里別有一天可棲可闢奇三仰而巔俯而穴傍
幽而絕壑斜丘無不可至至則如平履不生蔬

竒四生於江閩廣二都之界東南北距邑治各百里竒五不當孔道不爲貴倨翰墨所汚竒六巖故緇光不欲各落人耳而來遊君子亦相珍而藏焉竒七二氏入中國千餘年茲巖獨未有設土木像者得全其天以待今日竒八棲君將軍也而二周生方治章句介胄之士與青衿之子何所藉余竒九余罪廢不可以尋斯巖乃平生載籍所稽足跡所到未有當此者忽不意而得之邂逅之間竒十於是樓君與二生再舞

會昌縣志

卷之十四

一

請曰願一言記之以證後來觀者

遊漢仙巖記

侍御

周玄端

崑山人

乙未春季予有嶺南之行次贛城邑令刁君爲予言漢仙巖最稱竒絕宜一登覽予願之及抵湘鄉去巖僅三十里予時從輿中詢巖所而佇目焉從人遙指示處嵐霧鎖之峯尖微露其竒未見也既歷山趾尚阻一澗乃東折百武而度綠澗而西望松陰中隱隱露石徑躡之而升又小谿中盤巨石上題云僧帽取其似也盡石皆

躡級則峭壁入雲奚翅千尺壁間標曰漢仙巖
又曰小蓬萊石隙闢一洞門僅可容一人偃倭
而入石獅石龜相對蹲踞於右若拱護其門者
然其他嶽巖礪硯殊形異狀者不可枚數上覆
以巨石不復見天日北望微微有光射人作偃
月狀循光而行至則兩石相倚右直左曲中開
小徑乃洞第二門也既出門奇峰卓立於左舉
律可愛而無繇可登及右顧則石坡平行可半
畝許坡上石痕凡六圓皆徑尺深得其半相傳

昔人立柱駕橋用度左峰者似亦茲巖所不可
少者也更前十餘武石岡橫亘僧立木欄其上
就石鑿級以通往來入北行廣庭中啟翹首仰
望第見三峯鼎列高出天外東西兩峯壁立萬
仞若刀削斧劈而其勢咸朝拱於中峯中峯隆
從特起厥形惟員而南屹峙隱然露獨尊之象
三峯俱石壁不產草木獨中不餘丈上望之有
樹叢生迺其巔皆絕非人蹟所能及者也小
樓三楹正據中峯下而左傍東峯制雖不甚宏

敞而明紫軒奕足供遊客憩息樓之陽有石其
偉形類覆釜下可容數百人僧依之建香積其
勝頗爲所掩庭之西南山隅露一石門頗與第
二門相類穿門稍折而北皆疊石爲梯僅容半
趾行百餘步左開小徑勢極峻拔僧引而入呼
曰小天臺卽向所望見樹叢生處也廣不滿數
弓而俯矚庭除已懸絕可畏上視峯頭猶餘十
之六七循故道北下愈下愈深道益愈窄行可

半里許覺陰風習習襲人回望小天臺疑身墜

會昌縣志 卷之十四

三

絕壑中似不覺更前矣而鳥道委蛇猶堪容足
蜿蜒而進殆絕復通兩峯相夾若斷若聯仰瞻
青天真同一線竒觀哉竒觀哉過一線天復寬
坦石壁當前鑄龍洞二字洞亦兩崖高聳中間
視一線天隘遊人不能入惟探首遙望見左崖
之巔儼若一龍蛇蟠長數丈垂首南顧其色紫
白人遂以玉龍呼之出龍洞復掠而東巨石橫
跨於兩崖之上狀若飛梁遠抵其下則空曠平
夷等於廣夏好事者題仙人奕樂於上方僧云

此卽漢仙煉藥所予詢仙人姓字歲月而茫無
可考爲慨慕者久之復前而索其別洞則曲徑
傾仄藤蘿糾紛攀援躡登幾致顛蹶其洞口僅
僅若斗大下又鮮階級洞中惟亂石縱橫而已
出洞得石室一區倚兩峯爲牆上覆石板乃僧
楊弼圓開山與其徒何真寧所創者聞僧初卓
錫時山頭屢拋飛石僧危坐不爲動石出其左
右者積如壘而竟弗能傷意者山靈靳此勝地
不欲與僧或以試其心堅否何如耳屋旣建而

會昌縣志

卷之十四

三七

前有巨石阻蹠不復上下僧募工鑿而通之堅
不可破僧時時向巨石作禮虔誠默禱忽一日
當午有聲若雷振響動林壑衆奔視之則石自
劃開五尺許矣係隆慶五年五月十四日未時
也僧建閣石前以侈其事名曰天開閣前有七
星石中露泉眼方可三尺淺碧溶溶雖大旱弗
枯斯又一奇也出洞將別僧忽指門左石壁之
上斜懸降香一枝去地將二十丈許上下俱斗
絕何緣而得置於此且香大不盈握而山風狂

吼終不墮落此殆仙靈幻化不可理推者乎延
相與一咲而別

蕭巖記

曾 丰 撫州人

巖乳中儻觀往往而是循巽維而上三百里巖
相屬也而訛號蕭帝者蓋用焉余始於東坡山
水圖得之淳熙十年禱盤古罷乘輿往數里過
其間一飯去始望之塊然一盤石若將踊也裂
而拔一壁厥中豁門道出焉壁之上岌岌一橫
石若將壓也疾趨一轉曲厥右峭磴鳥道通焉

會昌縣志

卷之十四

巖

是爲巖其面如呀其背如蹲其頂如嫗其巔如
髡其底如掬四肢表如曳如舞廢寺居其半如
躡四圍諸峯莫擇也其前屹與巖對者如歧左
右爭嚮如擁旁羅而角立如拱外峯之半出如
却走如迴顧溪潺潺出其間如磻千萬象之晦
明出汲如幻余覽之忘其歸之莫也歸與家人
談忘倦對客談忘踞客以余雅嗜佳景乃爾殆
山靈以起廢相屬也余額爲然物色久得嘗爲
南康巖浮屠祖焯囊而釀之掃塵壑荒凡數月

始就緒夏再... 宜爲蜚蓬余去... 必來而祖炤若浮雲然又安
知不厭此而他之盍求所以壽其傳按壽史蕭
熙是爲齊武帝初起兵揭陽山怒張疾視之象
不取天下不止終之事與時左迨於今閱幾興
廢而山自若也故老相傳殆揭陽支號萬有一
非訛而巖間石靈則齊之興廢猶爲石笑况區
區浮屠之數椽屋哉遠觀所立惟其是傳之不
耶不計也未免俗而小計焉則自爲可壽而已
荒外姑置之

盤古山記

龍人

南方之山衡爲宗自衡表而南稍東而大庾表
而北又稍東爲盤古其地界閩粵故吳上游今
隸贛余爲贛丞進取計左矣猶幸益緣得賞所
謂盤古者久之未偶也逢人曩勝致中爲難淳

熙九年秋假會命春邑事稍潤會不雨久延語
承徐君口盤古禱雨所也相與沂異維而之凡
百里山皆童惟盤古若鬚鬢然望之青葱突兀
始躡背而上其勢透遞高不覺其爲數百仞也
卽之松蘿參天十偃蓋如蟠蚪其東西崖壁立
嘗試投石焉一茶頃始至下或徙倚而頽仰也
目勇若蜚足怯將墜徬徬徘徊不忍舍以去去
矣猶數步一回首其得我嘆賞如此上有浮屠
宮其徒法義領雖切故揭其門訛之莫聊也據

會昌縣志

卷之十四

四

商康記本盤古因訛爲古耳余爲言盤古混沌
時神人所爲之天地者天地立矣一歸之太空
是山今爲云然竊意後人思盤古之因而以其
名誌之歟雖涉傳疑校之以訛傳訛爲不失本
始法義曰容有此理相對語罷道林竹園上絕
頂顧謂波利古禱雨也至自西域廬於是又捫
蘿而下有泉泓而碧曰定公今南安巖主也至
自西峯井於是又沿波而望其後有巖澗而點
曰古仙女不知至此自孰何也室於是世教三

洞遺蹤在萬壑一或有所屬幸以文資此
山庶幾足之一再得不得兼為書

遊西山記

陽北風 全火

予嘗會同同人往往為予言西山巖為且公天
民請書其書慕久之丁未秋七月慨焉借徑乃
克遂焉鳥徑崎又凡六七里傾跌者數四抵巖
遙望僅有孔張口如箕在半壁叢蒼中詢土人
前導至巖巖長而後可入巖高未五尺正與頂
厚廣如之廣凡棚必不能兼置也予喚謂尹先

金台志 卷之十四

五

生好奇奈何樂此拳石頗峻絕壁可六七丈許
間有聲淅淅自履下巖細有孤松從石罅中出
履曲垂垂類數百年物逶迤卻下百餘步得大
巖坦甚去平地不遠回視諸書巖乃在其上若
人憑焉有層然旁有桂樹二三株世傳以為公手
植此其巖也其右則飛瀑懸流始悟向所聞
激湍聲蓋此也昔有六和精舍公時讀書小
巖上巖止是理或然也聞郡志頗與此合但云
石隴石隴試觀石今皆自有豈傳之者誤耶抑

爲好事者攫取耶志載公不合蔡京不講士
及康靖初除侍講不就歸隱青城山跡此其爲
有道君子無論矣獨惟當時必有文章著見會
昌其梓里子孫具在隻字瀋墨無存者抑又何
哉然予少時讀屠赤水集公乃與陳希夷並稱
每疑之意者公晚年學道有得青城爲古僊真
成煉之地有佳言玄脩散在四方吾輩寡陋不
能見耶同人曰往公任此時夾澗皆植桃春月
花逐水出因謂之桃花洞故老猶及見之則公
會昌縣志 卷之十四

三

當日草野布置自寓之意甚遠後人祇得其荒
榛時耳巖以公故得書吾固幸茲巖之遭也然
宋去今幾五百年無有過而問津者徒其在吳
越之間又當與虎丘牛首等矣

慈忍禪院藏經閣記

前人

歲壬寅仲夏芙山翁大師建藏經閣成將勸諸
員珉以永不朽於是兆鳳應徵言之命而爲之
記曰藏經之所傳莫可紀極大約發明十方諸
佛之妙道以廣濟衆生惟不立一法斯不遺一

其由來尚矣自達摩來震旦掃除文字尤而
效之者不能一超直入徒事捏影歟空藏經之
傳幾幾廢矣若洞宗有大師故本珠和尚肖子
也往本和尚居鳳日首倡宗旨戒律精嚴師與
周旋最久遂相印可付以布衲拄杖辛卯將北
行省親展經會昌之芙蓉山郡人有姚翁文所者
望挽之值戎馬戒途師可其請爲度材結廬顏
曰慈忍禪院蓋取涅槃經慈忍爲大福德相以
志勉也乙未歸里而親喪乃晦迹於金陵之牛

會昌縣志

卷之十四

四十三

首山凡四年姚翁復物色得之使再往返師曰
然不可以徒來也請載藏與俱而湘江一片地
獲觀藏經之全者自師始先是師構慈忍禪院
費皆出姚翁且入田四百畝以資常任廩餼至
此又拓基建閣於其上左右廡列翔翼望之隆
如工起於辛丑四月明年夏迺告成焉吾聞竺
乾氏之教始於漢浸淫於魏晉而盛於開皇貞
觀之世隋智周等齋經自西域還勒付有司選
人翻譯文帝親製文之序唐奘法師抵罽賓大林

渡覽伽河至中天竺探大乘以象馬馱還太宗
迎見於儀鸞殿故文帝享國二十四年焉經四
十六歲十三萬卷併帝敕經四百部太宗當四
方開佛之秋所在建寺勅虞世南李百藥褚遂
良之徒分撰新寺碑銘而南山道宣慈恩窺基
亦出而與之適當是時經律虎皆聯駟接錫
於宮陛之間勸經之傳於是乎大著然達摩方
以不立文字為教外別傳則此喋喋者果何為
乎蓋摩出於中葉之附佛法已大盛矣恐人

會昌縣志

卷之十四

五

以支見經釋釋義正覺非謂竟可無一切法任
其茫昧狂馳也後世不察異喙爭鳴有如囊訟
然則於何救之曰仍當救之以十方諸佛之妙
道者師為是則則圖義精心玄奧揣其意解以
愧夫寒耳曷曷目者流予謂今日昔洞臨濟兩宗
分道樹幟匡徒說法者至壘山棲谷僧口傳唱
實張空拳書則天武靈有屬偽經今則互刪偽
僧也存師豈不流憂而痛懲之意當是時而有
謂廢經之旨於元上意天正皆去其聲音却具

為掃除之功與初祖不立文字者詎有異哉閣
建于中殿之上用材度工自有記不具列

萬靈塔碑記

戊子之變會昌以後服受兵死者將萬人屍積
幾與堞齊於是邑人今藩佐賴君首人惻然動
念購工哀而火之昇其燼餘于城南三里空地
瘞焉建塔其上高丈許歲時置牲醴告祭蓋義
舉也先是鎮將金聲垣王得仁反南昌偽榜各
郡縣所在易置守令于是江省之民騷然紛錯

會昌縣志

卷之十四

七

莫適主矣會令邢以正蒞事未久變起遁去數
月而金王敗邢令溪啣會人之不附也且以輕
去為嫌乃潛謀劫兵於七月十三日圍會昌郡
帥以索賄職方君為名職方君者今藩佐君之
父聖生也既掃簪珥得數千金不許聖生曰是
意不在賄然我死彼為無辭或可以紓一邑之
難十七日職方君縊越三日城破戮及嬰城者
自數百存生齒蕃育畧盡矣藩佐君以閩人
及太母等逃去歸見空城而嘆聖生之

稽也是時職方君子極火藩佐陛下正朝
旋之晨擄去三子被殺家燬後方遷先
然皆從灰燼無可尋者
予雖殘敗子豈忍
至此乃舉
爲生計者若一人得是資
于溝壑所全活者又百
哉非惟及死且以拯生
死之家每寒食伏臘
會昌縣志 卷之十四

之力不至是夫均一會人也
殫欲全之於未破城之前
殘竟屠之于既受兵之後
一念真是
其矣予每過此咸指視之輒低徊不能
予至今踰二十年未有碑公以謂爲德
汲汲焉表之碑誦士也或曰恐其久而
此槍幾王
之抗

之德

竹林寺碑記

前 人

古以竹林名寺者多矣皆以青翠絕俗致韵幽
勝故云然吾聞東晉時京口有竹林寺宋高祖
微時嘗憇此感寺僧之言後卒以代晉近日王
士積過京口有詩曰瀟灑城南寺亭亭于竹蔭
澗流殘雪積香氣遠江陰其弔宋武帝詩曰曲
阿之北京口東寄奴王者真英雄新州伐荻發
龍子大業遂建州徒宮劉宋距今千百年吾不
知所謂竹林寺者果是耶非耶風煙無恙世變

會昌縣志 卷之十四

四

已夏霸業雄岳何如孤筇殘照故予土禾石有
詩曰魚龍戰鬪濤聲急人代興亡梵鋒催亦是
此意徒使後人而復弔後人俯仰有河山之感
矣予再客湘江城南三里有竹林寺時猶草創
未闢也及再過之則紺碧掩映松筠列植老僧
在中龐眉豐顙道氣迎人乍對自覺塵心欲盡
因嘆年來海內晏安山阿陂澤之間得以芟除
蕪莽晨鐘暮咽追念昔時窺伏毗離之景如同
舊時也一則在中亦隱曰此寺之建始于吾師

石淙購地結廬將終老焉戎子城屠寺亦燬兵
華初定師沒潤乃積唸誦之勤約費二百金拮
据再建又以百餘金塑裝佛像拓地若干置田
若干皆師之意藉諸信施之助也徒性相實勤
厥力焉不敢忘所自曷記諸夫竹林一刹也其
興其廢誠無關於人事治亂之數然寺始而興
繼而廢廢而又興數十年之內閱歷滄桑亦多
故矣湘江僻壤但不知草澤間復有英雄崛起
如京口之先見乎遊人騷客更能于千載下慷

會昌縣志

卷之十四

七

慨賦咏乎今四方又不靖矣我輩求爲憑山臨
水坐語移晷之一日恐不能多得猶幸竹林如
故晨鐘暮咽聲響尚徹于林際也在甲又爲予
言往石淙一叅粹白學止觀一謁雪浦學故當
時以能詩名壽亦至耄耄予謂此俱不足爲在
中慕獨是世界遷流必有至人持之如鳩摩羅
什佛偈澄之徒皆于擾攘之際維極斯道故歷
久不壞夫立頌消劫代有傳人在中豈乏此乎
果爾則竹林一片淨地當與涓流活活共照不

金 鼎華初城池百戰後戶口凋耗者過半
千萬人之財與力奚所自出哉而師書言實建
於一長者姚翁文所長者蓋賴產也僑寓會邑
之承鄉因大師飛錫此地長者知其非常人即
肅禮焉并挈男孟嗣遂子懷片香留師駐錫爲
此方法懽其時院緒甫就師隨於乙未春歸里
省親親既逝師就墓脩法資冥福訖遂晦迹於
江南牛首春秋已四易矣長者遣使敦請燕由
師未之許使者再往師哀其誠乃許之因其致

會昌縣志

卷之十四

五

費三百金爰付欄李請經律論至藏於己亥春
復至美山湘江遠近凡慕法者既得見藏經之
全尤以復睹大師之再來爲極喜蓋大師與姚
長者之造院始末如此余聞布施持戒忍辱精
進禪定智慧爲六度法實衆生出苦海之寶筏
而六者又以布施爲第一非長者之輕財重法
則無以延大師之慈雲甘露會潤湘江朕非大
師之戒律精嚴亦無以起長者之開門大施信
心瞻仰也昔世尊說法於舍衛國時則有給孤

長者金錢布地如祇樹園文殊師利同舍利
諸大弟子在維摩詰室中問病時則有香積
師來盂飯作供大教初興事不孤立法王法施
者財施固交相濟者歎余旅人也將謁笑山
不少開示得先以文爲贄敢以不敏辭乎哉大
師諱智藻字看鑑徐州沛縣人得法於安遠鳳
首山本珠和尚爲洞宗三十五世自有傳藏經
高亦別有記此專爲剎院述也遂特書之以復
大師遠意云

會昌縣志卷之十四

四七

重脩六祖寺碑記

文學

胡定邦

勿寧邑人

達摩以不立文字開教中國六傳至惠能竟用
夜舂精苦得之其後遂以單提密證爲第一乘
然佛廳說百千萬言儒流講師縱橫演譯雖才
智博辨之士猶不能盡通其意此豈皆誑說剩
語乎不得不分爲頓漸二門于是馳標樹幟張
猊焚茅至不可窮詰論者謂昔之授受止一耳
至六祖始析爲二後又析爲五析而不厭析也
千流萬派縈海魔山六祖亦慮及後世之至也

歐夫自佛滅度後二千二百六十年爲一曠劫
前此法力瀰漫于西國不能獨有也故達磨東
來九年面壁以不立文字之說觸礙成機超然
獨悟使人人得證其流漸廣亦欲現千百億身
普布天下特聖狂同途澠淄焉辨斯時也必有
具大神力者出而挽之使消歸一滴此釋教之
合而分分而必合循環轉關之大凡也六祖何
尤焉會昌城北有六祖寺建自唐開元爲梵行
院宋紹興易今名其間廢置不一迄 國朝圯

會昌縣志

卷之十四

聖

矣王僧如響暨徒性堅募綠脩葺之中爲佛殿
左右翼以廊廡前常馱殿後大士堂嘉木蓂茂
俯瞰大江 邦讀書其中者數年每瞻禮間慨然
想見當日精勤之力乃能超越人天則西方聖
境去此豈遠或謂六祖嘗行腳憇此曹溪剎壤
理或有之及摩索舊載無攷不可信今相傳風
動旛動指又僅得之情況揣度之間大抵從隙
窺影先惟隱顯若有若無皆自門外者言之也
不可測知獨是梵剎之興廢亦似陰有以持之

而使之不壞如天台隱南岳徑山之屬雖歷
曠劫而如故不然其沒于斷烟殘照者不知其
幾矣茲寺之廢而復存存而莊嚴更新者誠信
向之功亦佛法之效也世界起滅法力不改故
吾于記六祖寺而爲之三嘆息也

重修水府祠記

知縣 梁弘建

余嘗讀洪範有云一五行一曰水而大淵獻之
爲歲星日月所會之辰爲嫫訾皆水屬也周禮
大宗伯之職祭川用醴沈視子男之品類以百
會昌縣志 卷之十四 祀

數大司樂奏蕤賓歌函鍾舞大夏其水兢川祀
禮意輝煌如此夫水以金木土穀命曰六府而
水在首列水哉水哉與正德利用厚生三事重
重所從來久矣余曩懸擬禹玄圭告成互乎赫
赫水府叔河洛之淵委釀明德之精華以吐其
照耀千里之神明爲水火既濟之妙用屢欲求
其故而未得也今上卽位之二三年壬戌仲夏余
承乏虔之會邑適郡晉謁劉侍御問憐公笑語

會名邑也西詩有六府祠聳之昔有製錦

會郡飛艦夜泛灘聲怒激神指摩
兩部以炬先驅焰若火城夫邑有神君威足奪
玄冥之氣鏡足照妖異之膽茲令公專城於會
百務洞若觀火以神奉神明則有禮樂幽則有
鬼神之理不當如是耶余肅容應曰聰明正直
莫若神之神也水爲司命能潤萬物生雲雨恩
甚多故有水火既濟之象其明德皆從玄圭中
來居六府之首互矣則所稱稟命司火者豈燭
龍耶儕鬼耶疫鬼耶敬遣鬼耶抑氤氲之大使

會昌縣志 卷之十四

五十一

耶前此令會者循譽玄感故以燎代負弩余涼
德荏苒於昌熾之運方登舟鮫逸是虞安望明
神之靈爽呵護兩部鼓吹而照乘乎侍御公矣
而起曰神不人不因人不神不成令公司因之
之權而水府實式靈成之匪獨會邑禔福且將
炳炳煜煜乎皇州矣余謝不敏歸顛好脩黃髮
詢之乃展觀祠下明與侍御公言相券未幾肥
隨崇復之祠拜祝其霖旋沛嗣是雨暘時若
江風靜而綠林消又與肩禮救荒索鬼神除盜

神之功殞不大哉第媿余碌碌
以美報教民爰鳩工遴材伐石砌築更立向對
令僧之泛慈帆登火樹者晨昏聲鐘考鼓玄酒
一尊以無負天一生水之至意儻云此中狹小
欲恢廓規其制以壯一邑之雄觀則鍾鳴鼎食
之家余日望之而繼余之蒞茲土者諒必復偉
人物治行高第卓分冰清之一勺點綴斯景况
有侍御公灼灼之言在正莊生所謂火傳也本
會昌縣志 卷之十四
知其盡也

英烈祠碑記

知縣

王

洵

濰縣人

一生姓劉諱震號青雷補會邑博士弟子員宏
拓負奇當明祚既移天下大用兵山陘浩遠之
民藉口恢援者至蜂屯蟻聚不可與抗
而怒則獸會昌最為閩廣要衝患尤甚時一
方事鉛槧乃蹶然捐資散金結鄉邑之豪相推
保聚為捍圍之謀清興會邑人以戊子秋
事井灶堙夷自將梓相毀而草賊天

其城要置守以四出侵暴當是時城邑既屠其
濡沫餘喘類皆輾轉叢莽終古一息賊又從草
薙而禽獮之一生曰渠雖假竊名號其實賊也
且此孱孱者寧堪再罹毒螫耶乃遍檄諸寨得
數千人預伏白竹菁篁中探賊過四面環之斬
首百餘級歷有明効越後一生志益奮與諸寨
謀誓期復邑大舉殲賊孟冬平旦蓐食一生獨
將數百人乘勝薄城下戰良久既而外援不至
竟遇害格鬪死者六十餘人初賊之敗於白竹

會昌縣志

卷之十四

五十一

也魄褫胆裂皆孤蹲鼠竄匿城中不敢出及得
一生欲生降之一生怒且罵曰若殘吾人吾豈
爲若屈吾同起事千百人將致命若曹無唯類
矣賊既大創皆畏信之遂夜遁去邑中之民得
以嗟燼於創殘之餘者皆一生之力也庚寅夏
予奉簡命來宰是邑惻然動容爰輯瘡痍之人
于摩躬撫之而一生友人劉允莘旦夕以一生
事涕泣白予予可其請因命鳩工度材立廟道
之以當春圃秋菊之恩而鄉之墓艾能追維在

亦其遺烈云夫人生諸生也非有
尺寸之柄區區氣誼之激不忍人之瀕危亦已
存亡死生矣事雖未就徃古烈士何以加焉凡
今之交視勢厚薄而名羊之捲捲於死友嗟乎
此皆立意較然不欺其志者矣是為碑而銘之
銘曰落落劉生逢時之調幾亡僅存不有其躬
眦分假竊濟以委蛇何知仁義惟德之施身任
澠溺所全咫尺嗟哉劉生封狼居胥畢志於此
湘潭之上流水湯湯山哀浦思猿狖縱橫有友
會昌縣志 卷之十四 五十一

義守廟祀時脩勤辭其碑為示永久

賴侯行宮碑記

明經

沈懋昇

邑人 扶九

賴侯廟在邑之西澗而復有行宮於城之西隅
者何曩因寇亂邑人每絮公靡迎侯不復故復
建此而異其黠庇也侯之於會人如父之於子
飲食寢處悲喜疾痛必祝必禱侯亦徃徃大著
靈異必感必通無有間隔蓋數十百年如一曰
也戊子之禍城燬侯像亦與焉說者謂侯不能
自庇弁以庇會之人豈有冥冥者子之耶抑非

民之所待自主耶先是廟祝假寐夢神告曰事
急矣余將別去又有武弁占籤報以立見災與
門戶中之句口中而兵至則侯之眷顧會人等
諄提命惜皆未之覺也變革以來權鋒鏑者十
八九狐嘯燐青有同荒谷後二載民稍稍集梓
人甄工某某等各捐汗血金若干邑人士又慨
然勤助遂落成焉枋額廊廡堂寢鼓鍾皆巍煥
可觀矣此以見侯之德澤流於人心如日之麗
天水之行地精誠感召無乎不在智愚同揆既
會昌縣志 卷之十四

五十五

成之十年衆不忘所自丐昇言勒之貞珉以誌
不朽昇因事直書俾後之人知其所由創敬守
勿替迄於無窮至于侯之異蹟神驗載在別傳
者彰彰可攷茲不復贅也

詩部

七言律

送劉季廉之任寶昌分教

蕭飛鳳

涼風嫋嫋雨踈踈秋至關河白鴈初承認北來

光盛典舜官南去重名儒花林載酒春遊處竹
譜橫琴夜講餘濟濟英才互教育好將詞賦擬
相如

前題

陸 瑾

禁闕鐘聲動曉初朝端又見捧除書談經豈憾
青袍舊遊官何慙白髮疎雲際孤帆江路遠雨
餘燈火泮林虛應知別後多清思秩滿重來拜
御衢

送劉明經之任大理府幕

會昌縣志

卷之十四

五

大學士 楊士奇

江上扁舟蕩漾開昂星光彩照蓬萊士遊壁水
逢賢相官到黃堂詩俊才秀麥滿山經雨長好
花幾樹得時開茲行莫憚程途遠佇待三年報
政來

前題

庶吉士

李時勉

幾載耽經遊帝鄉衣冠身惹御爐香舟行路北
江干轉官到雲南路幾長德澤宏敷如日照仁
壽化洽若春陽遥知事簡民風厚早樹功勳輔

紅雲閣

知縣 梁 潛

一上高樓望眼賒
遠山如畫絢晴霞
籠煙乍出數行樹
背日初歸幾點鴉
乞食僧回江口寺
喚船人立渡頭沙
公餘不憚頻登眺
只恐年光換物華

天真觀

前人

公餘尋勝到蓬萊
獨把幽懷向此開
翼軫山川連白粵
斗牛河漢近三臺
寥陽境界黃金闕
洞會昌縣志 卷之十四 五

府神仙白玉臺
欲叩青牛問真訣
函關紫氣幾時回

舟過零陽泊會昌峽

進士 洪圖先 縣志

羈途長途感慨加
零陽山色望中賒
黃沙暗走溪聲急
白水空懸增影斜
兩峽前應支鬼力
萬松溪似有仙家
天成半壁真圖畫
夜泊如乘牛斗槎

會昌雜志

前人

江危灘望粵東
蒼蒼風物四時同
晴城雨

山深綠萬壑秋聲葉未紅豈謂波濤難蜀道好
將舟楫趁雄風蠻煙海色春如昨豈種桑麻露
自融

會昌道中

進士 王仕雲 望如

一夜輕霜楓色變丹暉漸改髮邊秋河干石積
于家苑山上煙飛萬樹樓老去眼看山翠遠別
來情動碧空流何須載酒方乘興到處應傳最
勝游

舟中立冬

前 八

會昌縣志 卷之十四

五七

爲官漸老還同客驛跡秋深冬又來往事逢人
休說夢生涯問我但啣杯船頭曉日依帆出隴
上黃雲傍閣開莫憶故園頻極目吳趨蕭瑟自
徘徊

文廟落成志喜

邑令 王凝命 己亥 進士

森森黛柏翠陰濃殿擬靈光此獨崇萬古人心
開本 三千年教澤振龜蒙雕甍霞蔚搏飛鳳書
壁雲生起卧龍文喜在茲猶未墜魯堪茂草鞠
芹宮

前題

衡水 文學 王弼重 玉鉉

桑麻無地不陰濃課士猶將學校崇
常振昭尼山警咳亦開蒙片浮泮沼多潛鯉
結虬枝盡幻龍漫說文翁多異績不將興作後
賢官

癸丑春余承乏湘庠初謁

先師廟觀其弘厥壯麗煥然一新可以卜人文
之盛矣喜而賦此

董 喆 二吉

斗大山城千數家巍然傑構此中誇亭亭翠栢

會昌縣志 卷之十四 五十八

晴浮靄秩秩丹扉曉絢霞蘋藻猶存函谷紫人
文蚤看上林花起衰余自慚前哲片席微分絳
幄紗

長至早朝恭紀以詩 前人

荒隅引領對楓宸玉琯初回黍谷春漫謂遙天
難望闕敢辭薄祿耻微臣龍縑動色霜華落魚
鑰驚心午漏頻近喜 聖朝飛捷騎昇平長願
息車駟

午日呈王定一堂翁 前人

榴花斜日動嫣紅
布穀聲中與午風
俗有歡情
辨艾虎政多惠績
舞梧童滿江鼉吼
追黃帽夾
岸鷺飛過畫舸
邂逅良辰誰惜醉
歌絃譜出頌
慈公

中秋署中小集

前人

庭際蕭疎樹色蒼
清光一片映虛堂
蟲吟寂歷
秋風靜鴈度遙空
塞笛涼
不惜琴樽歌北海
可堪鼙鼓動漁陽
坐深河影低垂戶
劇話都忘酒
後狂

會昌縣志

卷之十四

五九

遊六祖寺

文學

劉枝茂

芳節

遙瞻山麓法王幢
一葦能當渡海航
香氣縉紛
生靜想梵音吞
蒼瀉奔瀧携
將碧筍
玄厨饌
多
種紅蕉映綺窓
翠蓋乍隨風捲散
栖心無地咲
雲忙

前題

蕭鳳儀

來巢

數縷雲封隔岸山
一林蒼翠迥塵寰
鶴能入定
巢松杪鷗自忘機
聽水潺結習
未除開道淺
慧根常斷咲綠
攴庵僧
隨伴伊蒲供
暫息勞勞事

遊西山巖

文學 劉棣茂 芳節

斜倚石徑豎孤松黛抹山眉澹復濃黃葉一林
迷鳥道清溪半夜響雲春草深几榻潛孤鬼霧
過山房釀蜜蜂曠代茲遊遺感慨徒勞仰止鼓
高踪

前題

蕭鳳儀

勝跡空湮幾百春誰携蠟屐掃荒榛
躑躅難容足牽蘿入穴僅摩肩
學虎蹲香染客衣花墜雨秋
會昌縣志 卷之十四 六

溪野屋樹留雲年年洞口桃先放幽谷何人再
問津

遊六祖寺蕪簡雪芝長老

進士 朱 徽 子美

六祖當年駐錫地至今古寺戴崆峒日暗鳥語
衝花落夜靜鐘聲隔水撞未付袈裟過瘦嶺把
提心印到西江誰云建立門庭者南北機鋒未
肯降

其二

前

卷之十四
招携一騁望門臨
湘水響淙淙蒼苔跡破
僧歸院白石沙欹客渡
可仰止方投清淨域低
迴已折貢高幢如何半
世成虛擲猶自推敲破
歸窓

軍門峽

前人

雷波百折激雲根湍轉
風迴瘴雨昏設險壯夫
爲奪氣鉤竒幽客動吟
魂初驚虎豹常關吼又
恐風雷揭地翻幸遇建
餅溪澗長輕舸不得舊
沙痕

會昌縣志 卷之十四

三

盤古山

前人

四面削成一道斜攀崖
拾級不容車此身何幸
躋盤古他日回思憶女
媧險過金湯堪避世亂
餘土銼有人家孱腸難
受伊蒲供旋汲清泉試
品茶

癸丑孟冬舟過會昌謁

大允王夫子祠

解元

張士驥 駿公

天道從來不可知峴山
遺愛有題詞龍門自昔
尊元禮燕市於今媿漸
離豈與荒庄并棄廢還

將質勇見鬚蒼生芻一東人何似蓬露空歌淚
莫支

漢仙巖

副使 王明時 華亭

群山廻合水滌旋聞道靈巖駐漢僊絕壁半空
滋綠蘇幽崖一線落青天石龍時噴峯頭雨俱
局間消渴裏年名勝未耐登覽興老僧應咲卧
遊篇

前題

同知 湯 煥

綠洞封苔隱玉書漢僊曾此駐轡車至今雞犬

會昌縣志

卷之十四

十一

無鳴吹終古煙雲自卷舒絕壁架天開一線斷
崖撐雨溜千渠山僧尚喜誇奇事况石爭傳卓
錫初

前題

御史 周玄鼎

靈閣何年闢此區逶迤徑轉躡層梯三分峭壁
千尋迥萬頃長天一線低洞口石杉開濕地崖
巔龍卧隱雲霓謾誇與會鏡形勝還許僊巖跡
與齊

前題

知縣 沈 桂 無為

古洞雲烟鳥道存
關來危磴月黃昏
平生白石知名姓
到處青山對酒樽
節駐河年傷帝子
絲迷前月怨王孫
攀龍已奮雲霄翼
隔岫猶聞野哭猿

前題

知縣

崔允升

海門

古洞天開入翠微
僊蹤古跡度多奇
巍峯坐嘯風生腋
絕壁高扳雲滄衣
白酒盈樽忻共酌
黃花滿地咲忘歸
生平最喜尋幽勝
指入天臺一解頤

會昌縣志

卷之十四

七

前題

教諭

程述頤

天開石室半雲間
仙去空餘九轉丹
霞佩有時臨玉局
紫烟終日繞靈關
雲蒸倏御蒼龍起
風冽疑駢白獸還
咫尺蓬萊人不到
夢從何處覓三山

前題

孝廉

宋兆禴

潮州人

湘江三度此尋真
景物於人信有因
一副團瓢塵外境
千年松竹洞中春
共譚僊蹟爭傳漢
未許桃源說避秦
最喜悠迴迷去徑
茲遊奇絕不

前題

劉駕 謝國命 邑人

家傍青山五十秋，從君今日得清遊。
千山霽色浮香几，九曲寒光落酒甌。
天向深巖通一線，殿將危石結層樓。
蓬萊咫尺應須是，卻咲秦皇海上求。

漢僊巖待月

郡司馬 黎士弘 長安人

飛盡炊煙暝色安，羣情蓄意待林巒。
隨山得任皆當月，今夕何年敢厭看。
樹下影徐分壁上，巖中光欲到樵難。
遙思前夜南塘岸，特少清陰似此寒。

會昌縣志 卷之十四

六十四

學博

前人

輕烟雙葉蕩寒流，遠近能分十日留。
得意山皆空雨月，深情人為具車舟。
諸峯惜別猶縈夢，積壑陰多易感秋。
記取小亭碑板在，平生冠絕是斯游。

蕭帝巖

元人 張鑑

昔傳蕭帝讀書巖今日來遊駐馬看危磴倚雲嵐
嵐氣濕飛泉如雨水聲寒山猿渡險攀蒼樹石
燕棲遊立碧闌最憶禪房留宿處夜深星斗掛
簷端

前題

太守謝盤

太守觀風遠歷山謾停五馬劍門關清泉白石
飛塵外皂蓋朱旛積翠間古殿迴巖雲未去枯
藤恠木鳥知還往來渾似經危棧掃筆畱詩一
解顏

會昌縣志 卷之十四

前題

同知湯煥

聞道桃源跡已迷清溪還似武陵溪水窮忽見
蒼苔破磴側偏驚綠樹低帶雨漁舟穿澗入度
雲歸鳥傍簷栖再來桃竹應難記歲月畱看洞
裏題

前題

沈桂

劔門削壁出天工一石中虛地髓通殿閣尚存
梁帝蹟袈裟猶帶晉人風飛泉亂滴蒲團濕倒
窠斜穿藥臼空卻恨清溪流不注直遶波痕到

江東

前題

刁夢麟

名巖深護萬山阿行役匆匆暫此過直上劍門
拔石磴平臨鐘閣對松蘿層巒鳥道飛重翠一
水僧田澆嫩禾獨訝勝遊非偶爾不妨陰雨濕
衣羅

前題

郡司馬 黎士弘

舊事空傳小院荒寒林竟日鳥魚忙問今何世
成彈指石闖人多自冷腸峯闕偶然浮月出宵
會昌縣志 卷之十四

空

深正得盡山涼曉鐘定後還添燭下界聞鷄漏
幾長

重過西巖

文學 文在茲 邑人 信子

十年媿我別諸峯今入谿山檢舊踪行跡看添
梅覆石松稍喜共月聞鐘寒流幾徹燈訂座夜
永遠聽露葉封敢謂斯遊乘興好憑誰策杖過
相從

五言律

鏡虹樓同王太父使君宴集

層青劃雲幘 疊綠染汀洲 春飲幾 如此江心靜
自流風塵傾洞地 醉酒浩歌樓 卻愛蒼茫裏 魚
初暮未收

禾豐道中

前 人

寒盡山根見天枯 水底明暮烟 前岫斷 晚靄隔
林生白葛 悲野老青裘 笑客行猶 恰故人在片
石立峯 崢

半山寺

戴 玠 汎鳧 萬安

會昌縣志 卷之十四

李

拓開孤兔宅 跨礪結空亭 亭下泉飛過 礪中宿
雨零苔粘 雙屐翠雲蝕 一林青汗漫 饒餘興舉
杯望杳真

前題

古臨 黃 鍾 于幹

岑樓同倚眺 俯覺亂峯低 野鳥啼聲合 幽亭照
影迷林餘 秋夜雨杯送浪花 豁不盡遊山興 青
叔四望齊

上巳集竹林僧舍

戴 玠

脩禊臨清澗 把杯坐絕巖 烟沉山凹凸 風戛竹

縱橫碧筍支厨饌青林裊磬聲能忘羈客思莫
聽子規鳴

前題

蕭鳳儀

委曲松陰踏平原十畝餘濤聲奔樹杪山意識
晴初惜竹留春筍分泉灌野蔬蘭亭今在不逸
興竟何殊

會昌道中

文學 董劍鏐 佩公 寧波

空山九月踏乍覺眼光新稻氣蒸如暑禽聲清
似春西江欲盡地東粵始游人明月窺檐鏤舞高
會昌縣志 卷之十四 李

戰絕四隣

其二

前人

晴嵐稍稍斷坐愛綠天濃露潤千巖石秋深十
里松狎鳧歪稚子惜犢下村農已覺崎嶇竟高
低復幾重

舟過湘峽

楊永楹 青嶠端 金人

湘峽奇觀面面殊停棹岬嶺立斯須水穿滹隙
坐吞吐峰入蒼冥乍有無半壁人過語木末長
空虹飲下山門誰將一角雲煙意載得扁舟在

會昌灘

文學 楊以獻 瑞金

貢水循源入幽竒近鬼工灘名多獸類峽路想
叢叢終古波翻雪長年人叫風况當秋瀨落羣
石盡玲瓏

其二

前人

孤舟穿亂石曲折旅魂驚浪自何年怒峯遮此
地晴未能忘險阻終恐負生平白日又將暮寥
寥天宇清

會昌縣志 卷之十四

李元

過會昌

魏

書

石牀
寧都

環城三面去會港兩支來曲曲棹花入門門向
水開林烟到處起春稼幾時栽最愛汀畦淺鷗
眠傍雨苔

度軍門嶺

前人

循源且未盡惟石轉多迷數日舟中望今尋此
處蹊松稍留宿雨杖跡入春泥原上孤烟起午
雞忽一啼

漢僂巖

皇承 郭子章 泰和

寒光凝水陸清夜陟高岡石擁蒼龍起風飄古
木香千崖垂積翠三洞鎖流黃會欲青霄去居
然督六荒

前題

御史 卞士介 信豐

聞說僊巖勝何由一眺來玉龍冲漢上石鏡映
雲開峯似芙蓉蠹溪將白練起臨風成想像知
是小蓬萊

前題

蕭鳳儀

欲向僊源踏松陰步委蛇烟騰山頂露石隙曙
會昌縣志 卷之十四 卅

光曦峭壁寒侵句縣崖險栗肌恍疑天際近終
日爲雲迷

輿中望漢巖絕勝五十韻

王事 姚會嘉 會稽

歸彼漢代僊棲真此巖上會當斗牛交獨擅東
南匪佳境自天開玄都特地壙千山列畫圖
面橫屏障笏碣烟霞籠爐峯燧火杲山深欲隱
雷日午能消瘴一局僊人棋萬年天子榜丹扉
長薜蘿金出調冰湯丸轉丸長生三車樹無恙

大河半壁流月鏡長空
靈洞裏秘通靈雲瑞接
僊仗三空景物幽一線天光亮鷹石轟蒼旻龍
微穿碧嶂巖雷環佩音石閃獅龜狀僧帽峻嶒
來僊橋縹緲宕泉從卓錫躡跡入乘槎暢鶴化
灶仍空鴻翔壇未忘控漾碧落高窈窕翠微巒
虛谷似傳聲迴巒如揖讓風飄古木香雨擁石
龍滂曙色千盤竒暝嵐萬仞王春明野兕咆夜
半天鷄唱絕巘碧堯繁懸崖紅杏放青螭繞樹
三白鹿啣芝芮花落亂雲堆鳥啼荒嶼澹玉蓮

會昌縣志

卷之十四

止水泓石筍冲霄尤竹露披太陽松風捲晴浪
雲封自夕陰雪霽常春盎寒暑循而環乾坤俯
與仰棲霞爛熳生吸月參差嚮道骨久飛昇僊
風還倜儻東來紫氣聯西去瑤池傍欲洩山川
靈用需斧斤匠樓臺次第開鐘鼓微茫響互托
開山人已成任世樣莊嚴創寶坊清淨昭慈相
壁裂雷電轟砂飛神鬼誑千秋變幻形一旦更
新觚坐嘯掖生風行吟襟發光龕燈爛素霄香
積供清餉自有鉢爲糧無煩錢掛杖操持摩滅愈

聖功德知無量此是一洞天何如幾蓬閣獨坐
世俗流枉把機關懷達士恁猶祥高人專灑曠
探竒描寫工覽勝品題狀賤子偶經行僑巖逕
在望身雖未滿登神已先尋向服鍊觀躬俯拜
書慙掌執停車再諮詢憑軼重惆悵

天台坐月

學傳 俞 琳 信 豐

策杖天台上空空月正生一溪橫練色萬木作
秋聲祇為藥光好還將蝶夢輕他年枯坐處應
憶此時情

會昌縣志 卷之十四

七十一

巖雨紀異

前人

巖中傳異事頗使笑顏開峯側能分雨

大雨右
簷傾

左無 山深欲隱雷急波臨壑緩清瀦送花來欲

問盈科水還登月鏡臺

蕭帝巖

謝 適 怡古

後遺倚斜壁懸雲石棧通暑雖經六月寒未散
諸峯入海疎星外烟生絕澗中遊棧並靜侶指
照意能同

率把青筇竹劍門疏不平石虛騰有勢瀑碎落
無聲谿折三灣響天函一角明未愁風雨到空
費搆高甍

前題

明經

李益侃

直士
邑人

峭石掛雲天登臨興欲翻
巉巖留古樹幽徑聽
流泉口奔飛花雨風清來
鶴猿到此塵思淨勝
遊一日僊

前題

沈懋昇

扶九
邑人

仄登通靈穴人傳帝子來
珠泉吹雨色劍石通
會昌縣志 卷之十四

三

天臺溪月虛欄外山雲宿
翠隈荒臺何處覓扁
古幾徘徊

紫雲山

戴一玠

一身忘老病鳥道莫言勞
疑地終難載捫天此
不高石泉沈薄霧橡栗飽
饑猱勿厭貪游憩盈
博有濁醪

前題

廣文

沈開春

咸和
邑人

且喜雲山近登臨未憚勞
石從青磻聳溪折翠
攀腰鱗次村烟斷蒼冥曙
色高一瓢如可寄選

勝郎誅茅

游英山

明經

楊兆鳳

兩湖瑞全

一片雨花地重來物外身
疑疑想郎幻而謂見
非真白法既能聽青山
誰負人蒼穹與渤澥總
只是微塵

其二

前一人

幻色餘香細遙遙認月明
向迷能取照處響不
聞聲烟水一時盡空花
何自生羈情今不著暫
覺此身輕

會昌縣志

卷之十四

七

前題

文學

胡定邦

幼寧邑人

山色矜秋爽旃林片片香
菊猶含玉露楓未染
丹霜暫契無生境可將
有漏忘風矯何所定延
佇話微茫

七言絕句

湘江八景

五波漾月

董

喆

二吉

皎皎清光蘸碧波江流如練
瀉銀河扁舟不借
頻來往一握漁竿一曲歌

雙清晚渡

前人

郵煙冉冉東山腰
髻擁雲鬟鎖翠翹
落日寒沙舟渡晚
牧歌歸唱笛聲驕

虎踞長洪

前人

濤聲怒吼怖人心
寧卧江干石齒森
那得將軍能射虎
何難沒羽箭痕深

龍蟠古井

前人

寒泉一掬碧溶溶
井底空傳有伏龍
鱗鱗待成雲雨後
盡人疑是葛坡筇

會昌縣志 卷之十四

五

靈祠翠竹

前人

琅玕風戛響珊珊
割得江雲綠一灣
不似湘靈祠畔種
啼鵑血淚染成斑

壇古喬松

前人

蒼松鬱鬱復森森
閱歷滄桑歲月深
拳曲亂枝常礙口
風濤時作老龍吟

古觀晨鐘

前人

似從天半奏雲璈
吞茗松風聽夜濤
夢覺禱回塵念靜
千年響不斷蒲牢

野寺飛泉

前人

瀑碎懸崖倒玉繩
水簾斜捲眼光新
散花天女
瓊樓坐灑回楊枝粒粒珍

西巖

戴玲

短筇敞屨躡高空
到骨秋涼石罅風
爽洗當門
千個竹盡收峯翠入牕中

小田曉行

前人

斜落星河夢未恬
青鞋曉濕露澆澆
山雲故欲
遮前路只露蒼峯几點尖

會昌縣志 卷之十四

七

漢巖十景

僧帽棲雲

張光烈 振宇

獨場飛雲外竟忘還
僧帽依稀翠靄間
欲覓禪
何處是只看明月滿蒼山

仙亭返照

前人

天連危石石連天
籟靜亭虛聚入僊
黃鶴歸
空寂寂斜飛孤鷺晚霞前

佛閣遙天

前人

諸天星斗倚空浮
謾說慈航向此遊
我亦

一眺紫蕭吹上碧雲頭

壁立萬仞

前人

洪濛珠就似天狀雙石平開插斗邊想是神僊
分下界山腰日日挂蒼烟

天開一線

前人

複道蟠松麋鹿行洞中時有隙光明一痕界破
青天色巖底乾坤小入瀛

鳴泉戛玉

何處仙源靈雨滋雲根不斷接天池常聞石竇
會昌縣志 卷之十四

七

叮噹响疑是天姬鳴珮時

晴崖飛雨

前人

爽徹林泉挂落暉涼生谷口透詩肌危巖濕縹布
如飛霰積翠何妨濕我衣

石龍鱗甲

前人

秋風夜雨石鱗鱗電掣雷轟勢欲騰若遇長房
鞭得剋等閑化作傳巖霖

僊奕殘棋

前人

山深諦杏斷紅塵忘卻機關好煉真看罷撇杆

松落子歸來那識世間人

絕壁懸香

前人

千巖萬壑白雲開忽送天香下碧臺恍似仙娥
留粉黛霏霏紅雨點香苔

上小天台

周玄暉

曾聞採藥到天台萬樹天桃夾道開此日天台
可相彷彿風恍若上蓬萊

過一線天

前人

兩崖將合愁難度一線斜開別有天不倩巨靈
會昌縣志卷之十四

注

神奔虜塵寰空自夢遊仙

蕭巖六勝

劍門關

學博 鄒 禎 邑人

劍勢懸崖作洞門上方鐘磬自朝昏山僧自愛
山房宿不與遊人爭榻侵

憑虛閣

前人

憑巖任處即蓬萊此日登臨佛袖來上到憑虛
高閣望水光山色盡圖開

天倉石

前人

天生石竅曰天倉會助閣黎鮑瑄梁世變尚遺
德蹟在清泉一脉激來香

天床石

躡遍危巔坐石床滿山雲氣襲人爽
天風起吹送曩天臭香

天蓋石

一選縈紆述
冠袞客拂几焚香

清渡

會昌縣志 卷之十四

溪山寂靜乾坤老
塵鞅絕存

五言絕句

漢僊巖

洞口玄猿滿相輝度碧蘿忽驚冠蓋客
人過

其二

石臺疑無跡行探別有天長生堪此學

神龜

蕭巖五勝

飛虛閣

黎士弘

風烟宅其中諸峯呈面而後我來一披襟御之冷然善

石倉

前人

秀色乃可餐寧有口腹累置此藏雲烟萬斛不得贖

石關

前人

峭然十仞開片雲忽中斷欲使過遊人耳目先

會昌縣志

卷之十四

八

互換

床洞

前人

欲買閒雲去環山作卧滂谿聲時過聽飛濺濕

床頭

清渡

前人

石樹相淺深魚鳥各性命時來泛舟人忘跡之遠近

五言古

題葉子千冠嶺山房

學博 沈懋廣

傲岸壁江干，迴磴藜榛莽。相過吟咏稀，有識事
欣賞。匠心恣經營，蕪艾矧日朗。憑阿結幽室，踈
徑植楹。廣苔紋綴芳，砌花氣分書。幌半閣倚頽
崖，江聲履下長。長河白浩浩，月涵波洗漾。遠峯
構林柯，迥帶疎鐘爽。烟雨新樓墮，迷離景色恍。
成造冰石情，靈運鑿山想。終古此遺音，遺音誰
續響。

秋日游尹先覺先生讀書巖

金昌縣志 卷之十四

全

蕭鳳儀

秋氣蒼蒼，谷烟凝十里。陰捫蘿躡竒壁，俯眺衆
泉。應微風吹水，寒習習澹人。遊非偶得，懷
古意何深。誰為後起者，千載挹香蕪。

萬丈石

戴玠

晨起理輕舟，數里見蒼碧。紆折溯溪流，突兀搖
心魄。寒陰凝深峽，風回撼巾幘。此身非羽毛，安
能量羣鳥。雲霧浮空翠，青興雲一縷。白樹根無寸
土，亭亭翠巖巖。視諸峯紛紜，在砂磧累日。

看一不厭俄頃多所惜險濫得遲行放眼取奇

蕭帝巖

文在處

水石果足奇英靈在吾想一杖躡其端千古
俯仰鑿空無牽拘淙淙好流響漢廣會歸源
為一日長燕搏瀑無間即此具高爽夏看山曉
清乍于今如恍性情失幽真筆墨徒推廣嘆息
古碑殘不朽亦荆莽開代邈其根安問齊梁往

盤古山

四言古詩

文在茲

秦岱維何五嶽奚梳荒荒盤古山受其職雨過

會昌縣志

卷之十四

全

烟寒日落暗逼夏月冷肅睨視蛇蟻浩然條坡
今古永明覽輿所載且自親識游焉於焉醉卧
山色聖哲疑許幽人獨得招魂際何勞不息
爰生鐘磬令我能食嬉笑稱心焉有力百爾
君子心中荆棘斯道龍蛇巽順成德何如許由
支伯不國有骨珊珊躑躅佳畧渾沌伊誰天地
不匿

庚給書吏文

毛文貴

史文標

繕寫書吏陳兆麟

劉元文

歐運淵

新脩志普通計叁百拾叁葉刻板壹百陸

塊公貯庫內凡刷印者照數點明領

正印畢即交毋致散失可也謹記

卷

