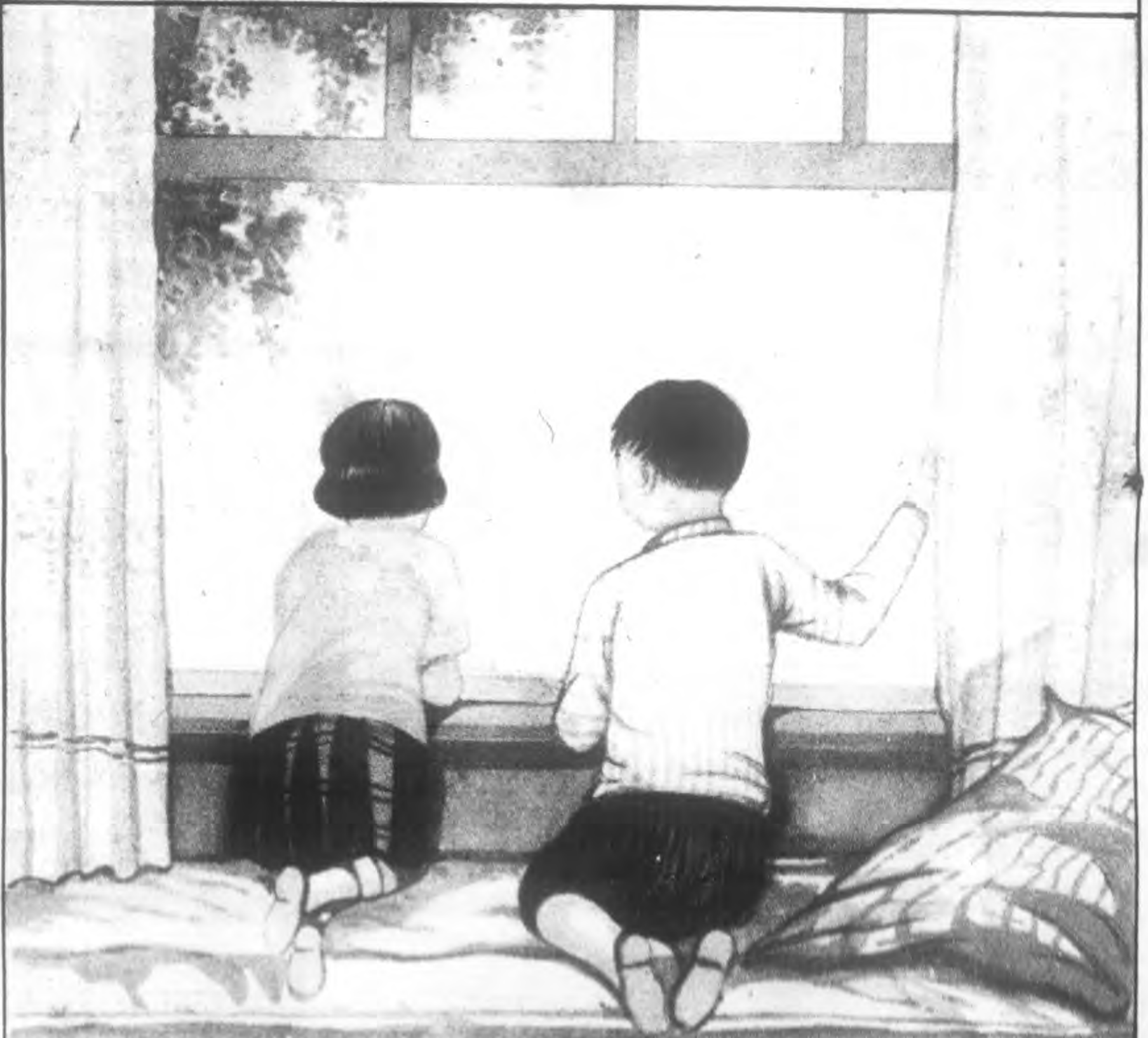


期 十 第 卷 七 十 二 第

# 兒 童 世 界



第 四 六 八 冊  
每 冊 五 分

商 務 印 書 館 印 行

# 片 照 者 讀



史 愛 華



郭 紹 春

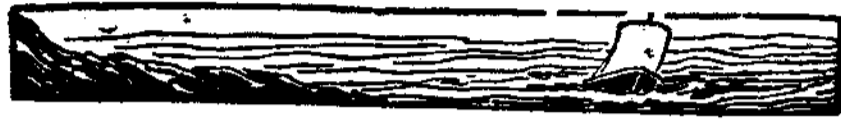


王 銘 三



『讓我捉着你！』  
『來呀，在這裏哩。』

陳漢源贈



# 兒童世界第二十七卷第十期目錄

盼望(彩色封面)	讀者照片(銅版插圖)	總理逝世第六週年紀念	梅林的錯處(封面小說)	童奉(中國神仙故事)	編輯者話	去遲了一點鐘(羅香蓮事)	爬蟲(動物故事)	河水流動的速率是怎樣測量和記錄的	(常識問答)	蝴蝶(兒歌)	開花結果(自然談話)	謎語	轉大圖圖(遊戲)	勇敢的陶工(故事)	奇怪的加數(小遊戲)	小貨車(手工)	珊瑚島(名著略述續)	動物故事(畫謎)	遠離祖國的一艘軍艦(兒童作品)	熱漲冷縮(同上)	自由畫(同上)	黃克寬	文鳳	曼雲	鳳	前人	編者	鳳	江愛周	嚴家驥	茅無我
1	1	1	3	6	12	13	19	21	21	22	23	26	27	28	37	38	39	43	44	46	46	28	27	28	37	38	39	43	44	46	46

# 總理逝世第六週年紀念(詩)

——史略——

民國十三年冬，奉直開戰，總理由廣東移師北伐。不多時，曹錕，吳佩孚失敗，北方的革命同志請總理北上，解決國家大事，總理即於十一月十日發表對時局宣言，十三日從廣東北上。雖在途中肝疾大發，仍扶病入北平，為國民利益而奮鬥。但是竟因此一病不起，遂於十四年三月十二日上午九時三十分逝世！享年六十歲。



六年前的今朝，我們都萬分的悲悼。

爲什麼我們要悲悼？

因爲我們最偉大的

總理逝世了！

我們想到喪失了 總理，

革命的進展大受打擊；

革命的力量頓形欠缺；

敵人的壓迫益發猛烈；

各地的慘案層出不歇，

至今還覺得悲傷無極！

但是，我們只悲傷，有什麼用呀？

我們快去這樣做罷：

實行 總理的三民主義；

救我 總理所要救的中華！

家範 於民國二十年三月十二日。



## 梅林的錯處(小說)

子貞

——請參看本期的封面——

博生是梅林和明霞兄妹兩個的表兄，也是他們的好朋友。他們因為和博生好不過，時常要他來一同遊戲。

一天，他們的媽媽說，後天星期四我要寫信去叫博生來吃中飯哩。梅林和明霞聽着媽媽這樣說，便道：『讓我們寫信給他罷。』

媽媽見他們肯去寫信，自然很贊成，立刻爽快的答允了。他們一見媽媽答允，好生高興！連忙跑到書房裏，打開文具，拿了信紙信封，預備寫信。明霞自知梅林的文理比她好些，就讓梅林寫，自己已在旁邊看。一會兒，梅林已把信寫好，自己簽了名，再叫明霞也簽了名，遂又寫了一個信封。

他們把寫好的信拿去給媽媽看，媽媽一看字跡清楚，格式不錯，也不細看內容，只稱贊梅林：「虧你這小年紀能夠寫這麼一封信！」說罷，取出一分郵票給他們，明霞便拿來貼在信封上。

信寄去了。第二天，博生給他們一個回信說他準可如約來的。到了那一天，梅林和明霞一早起身，鬧着要穿新衣。他們的媽媽說：「博生表哥見你們穿得太好不喜歡的。」他們因此就穿了平常的衣裳。

時鐘打了九下，他們心想博生哥哥快要來了，跑到窗口望他。（參看本期封面畫）可是望到了十一點半也不見博生來。梅林心裏悶得中飯都不要吃，明霞竟急得哭了。他們的爸媽也很詫異那從不失信的博生怎樣也失了信呢？他們見梅林等這種情狀，安慰他們說：「你們不要愁，好好兒吃了飯，下午我同你們到動物園去玩，再到博生哥哥家去問他今天為什麼不來。」

這樣，他們倆纔快樂了。後來他們父子三人到了動物園裏，看過了許多野獸，要去看一隻新到的象，方纔走到那裏，忽然明霞大

叫道：「看呀，博生哥哥在前面哪！博生哥哥！」博生聽得有人叫他，急忙走過來，和他們相見，一時大家都臉現笑容。

明霞先問道：「博生哥哥，你答允我們今天來，爲什麼不來了呢？」

梅林道：「啊，你叫我們眼睛都望穿了！」

博生道：「呀，你們約我的日期是明天，不是今天呢。你們的信還在這裏，拿去看哪。」他把信從袋裏取出，給他們看信上約的日子，確是「星期五，」不是「星期四！」

梅林一看自己把「四」字寫了五字，弄出了這個錯處，自恨粗心，立刻面孔泛紅，心裏難過。可是他們的爸爸連忙對他說道：「以後你做事總要細心一點。今番這個錯處倒是好的；因爲我們今天可以叫博生哥哥同去過一夜，明天還可以同你們玩一天哩。」

梅林和明霞聽了爸爸的話，立刻歡喜。於是他們四人就出動物園一直回家。





董奉（中國神仙故事） 胡寄塵

當三國時候，在候官地方，有人名叫董奉，字君異。有人看見他年紀四十多歲，但過了五十年，再看見他，依舊是四十多歲。人家都知道他是神仙。

那時候有交州刺史，名叫杜夔，因患急病而死，已經三天了。剛巧被董奉知道，說道：『不要緊。』他就拿三粒丸藥來，塞在杜夔口中。又灌下一杯水。不多幾時，杜夔果然活了。半天能行動，四天而後能說話。

杜夔家裏的人問杜夔：『死後是怎樣？』杜夔道：『那時不知道是死，只如做夢一般。彷彿看見幾十個人，來把我捉去關在牢裏。用泥土將門戶封住。便看不見外面的光。悶悶的過了幾天，忽聽

董奉



董奉

— 七 —

董奉用九藥灌救杜樊

見外面有人說：「太乙遣使來召杜燮。」這時管監牢的獄卒，便把牢門開了，將我帶出來，交給來迎我的人。已有車馬候於門外，招呼我上了車。回到家中，好像是夢醒了一般，卻不知是死而復活。」

杜燮既被董奉救活了，很感激他，便留他在家裏居住。替他另造了一所樓房，不和旁人住在一起。但董奉不食旁的東西，只食棗子，飲酒。他的蹤跡又無一定，常自來來去去，好如飛鳥一般，來去人家都不知道。

這樣住了一年，便辭別杜燮，要往旁的地方去。杜燮苦留，不可，便問他道：「先生這回辭我而去，諒必遠行，不知可要大船否？」董奉搖頭道：「不要船，只要一口大棺材。」杜燮見他如此說，以爲他預知要死了，又以爲他是有道的人，便死也沒有甚麼可慮，便照他的囑咐，替他辦了一口大棺材。到了第二天午時，董奉果然死了。杜燮照例把他埋葬。以爲董奉一生的事都完了。

後來過了七天，有人從遠處來，遇見杜燮，說是董奉託他寄信問候。杜燮道：「董奉已經死了，你莫不是遇見鬼？」那人道：「

實在沒有死。我分明是看見他的。」杜燮也覺得有些奇怪，便去將他的墳墓掘開來看。只見棺材裏空空洞洞的，只有一幅布：一面畫着一個人形，一面畫着一道符。於是纔知道董奉實在沒有死。

後來董奉居住在廬山下，那地方有一人，患了癩病，差不多要死了，聽說董奉有仙術，能治病，便去請求董奉。董奉道：「這個不要緊。」只叫病人睡在牀上，把五牀厚被給他蓋住。又囑咐病人不要怕。於是病人就覺得有像牛一般的東西，來將他遍身舐舔。所舐到的地方，自然是痛得利害，但記着董奉的囑咐，勉強忍住了不動。過了許多時候，那牛去了，董奉便叫病人起來洗澡。洗過以後，又叫他好好保護，不要被風吹着。說道：「過十幾天，就會好的。」這時候病人滿身都沒有皮，過了十天，纔生了皮，癩病便全好了。

董奉在山中居住，以治病爲業。他替人家醫好了病，也不受金錢的酬謝，只叫病人替他種杏樹。病重的種杏樹五株，病輕的種杏樹一株。這樣過了幾年，已種得十幾萬株。每到春天，開了滿山的

杏花，說不出的好看。

等到杏子熟時，又纍纍的掛着滿樹的子，十分黃熟可愛。那地方的人都去向他買杏子。董奉乃在杏林中貼了一張佈告道：「我的杏子是不賣錢的。現在穀倉在杏林中，如有要杏子的，請他自己量一斗穀，放在倉中，然後取一斗杏子去。我不多要人家的穀，人家也不可多要我的杏子。」

自從這張佈告貼出之後，那山前，山後，便有許多的人，都帶了穀去取杏子。有些守規矩的人，當然照着董奉的佈告，用多少穀，換多少杏子。但是其中也有不守規矩的，只拿了很少的穀，換回來很多的杏子。以爲董奉是不知道的。誰知剛走出杏林，就有老虎來追逐他，那人所取的杏子，就一路遺失，等他到了家中，一看，所有的杏子，只有他應得之數，一點也不多。又有人並不拿穀去換，只是空手去偷他的杏子，那時杏林中就有老虎出來咬他，一直追到家中，竟把偷杏人咬死。旁人知道這個情形，把杏子送還山中，那被虎咬死的人又復活了。



圖

—  
—  
—

杏林裏有老虎出來不規矩的人

董奉每年這樣的以杏換穀，除了自己吃的，其他都送給窮人。後來董奉離家成仙去了，他的妻和女還是靠着賣杏子度日。如有人欺侮他們，就有老虎來保護。就這樣很平安的住在山中過日子。

第十期

## 編輯者話

最近我們得幾個讀者來信，有的來問我們何不努力提倡注音符號，有的來問本刊何不增加「讀者問答」一欄。現在我們謹分別答覆如下：

一，我們對於注音符號自然要努力提倡的，刻下正在計畫如何進行，可使讀者得到注音符號的利益。

二，本刊對於讀者提出的重要問題，無不立即回信，或在本欄上答覆；因為要節省篇幅起見，所以不設「讀者問答」一欄。

下期要目，有狐狸葡萄（可表演的故事），牠找到一個知足的人了（故事），警察受弄（圖畫故事），鄰家的小妹妹（封面故事），兩個符（童話）等等。

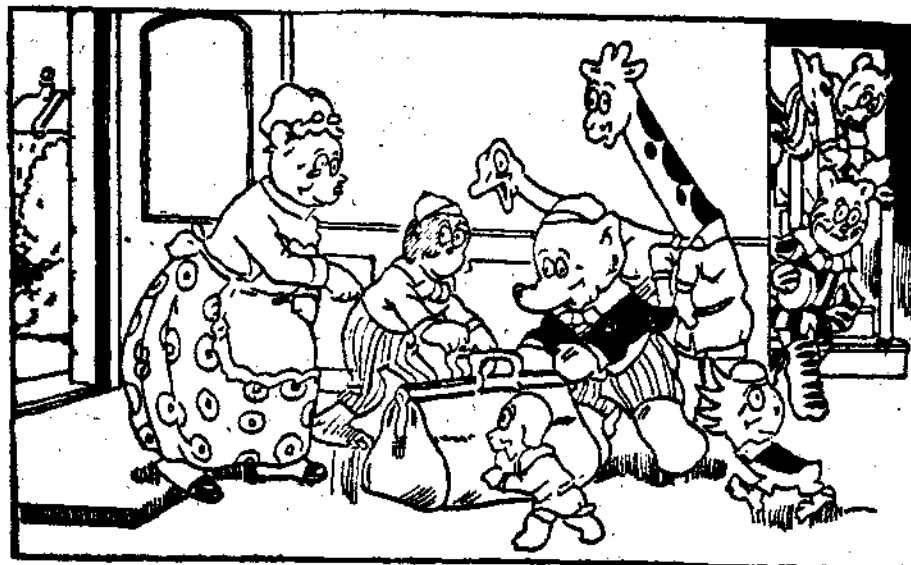
編輯者啟

去遲了一點鐘(圖畫故事) 守一

(一) 孩子們都預備到火車站乘火車到海濱去。熊夫人拿了一個大皮包到客廳中來。她對孩子們道：『你們須帶這個皮包到車站去。』虎兒道：『這是很容易的。』於是他們扛着皮包走。

(二) 虎兒在前面，背上扛着皮包的一頭，其餘的孩子在後面托着走。但是，他們走得不遠，便覺得這皮包很重了。忽然，鷄兒叫道：『看，這裏有兩條繩！我們何不拿來用一用呢？』





第一圖

(一)



第二圖

(二)

(三)於是他們把兩條繩分縛在皮包的兩個環上，把皮包挽着走。虎兒道：「這個方法很好！鷄兒，謝謝你發現這兩條繩！」象兒道：「是的，這樣拾起來可省許多力哩！」後來，他們走到一個兩叉路口。

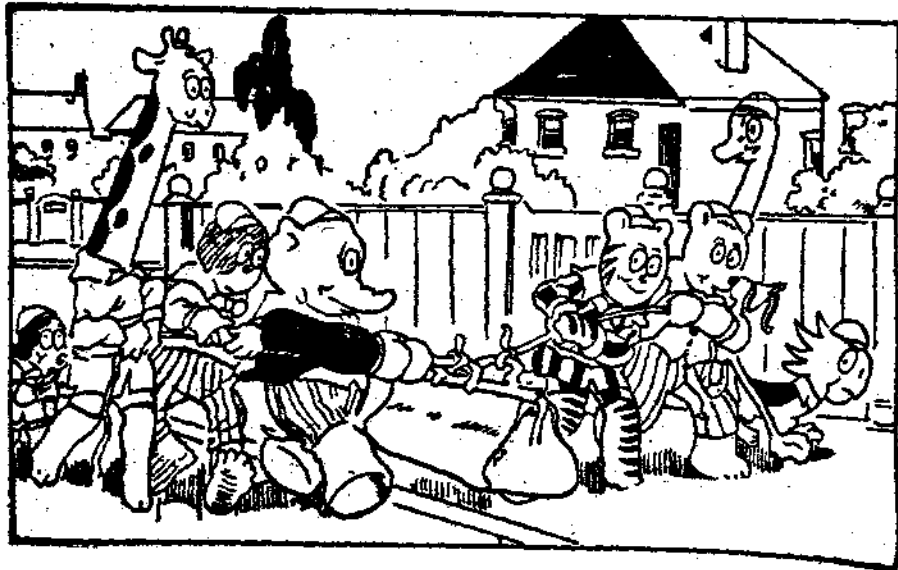
(四)虎兒道：「這邊走哪！」象兒道：「這邊走，你走錯了。這纔是到火車站的正路哩。」虎兒答道：「不要胡鬧！走我這條路，近許多哩！」他們各執一見，其餘的孩子們也各分兩派。

去運了一點



(三)

一六

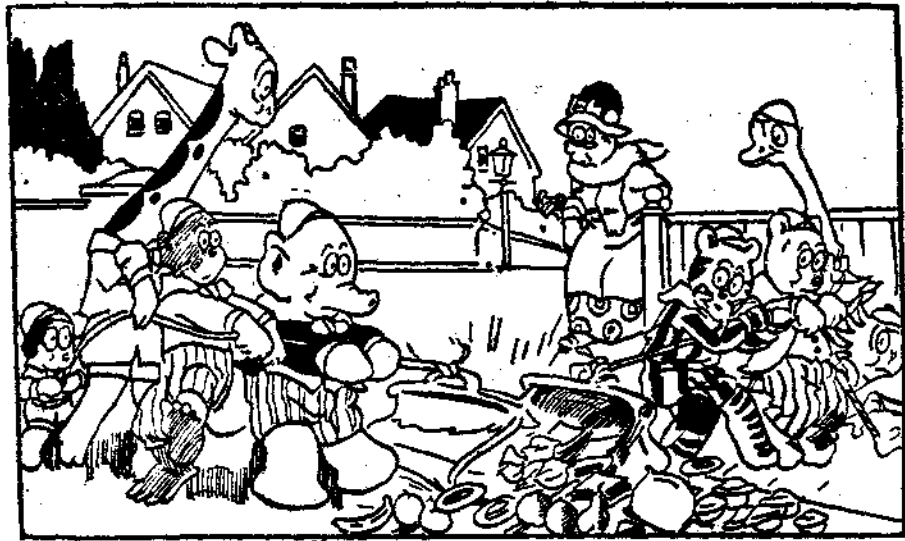


(四)

(五)他們一方要向這邊走，一方要向那邊走。他們各不相讓，各用力拉！結果，把一個好好的皮包拉做兩半個，裏面的食物，統統倒出來啦！這時，熊夫人來了，見了，叫道：『壞了！壞了！』

(六)她怒極了，叫道：『你們又在頑皮了！把這些東西拾起來帶回家去！』狗兒道：『這樣，先生，我們可不要誤了火車嗎？』熊夫人道：『這個，我沒有法子！只好等下一點鐘的火車去了！』

卷四十一 第...



(五)

一  
一



(六)

## 爬蟲(動物故事)

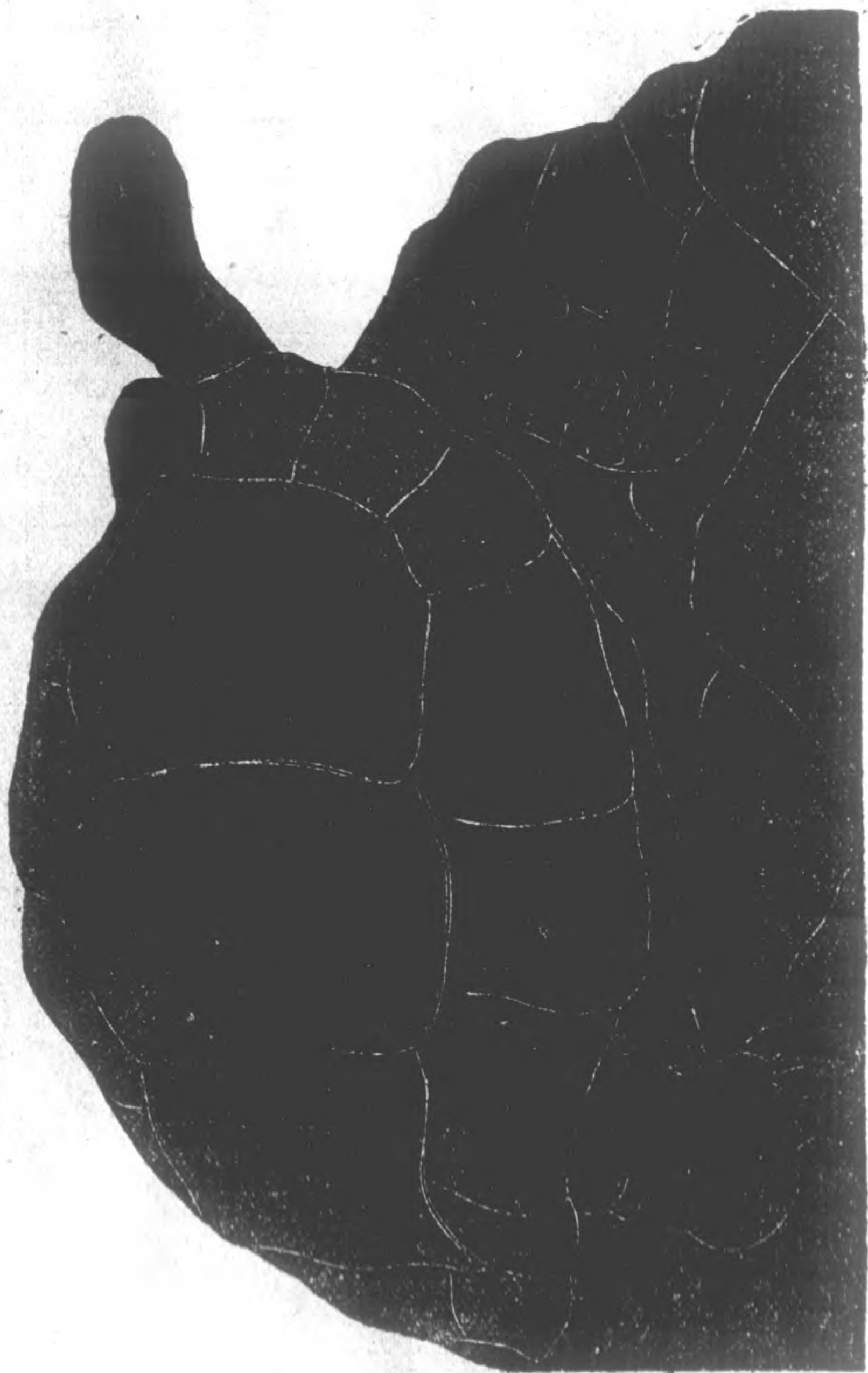
少秋

## ▲大龜

所有的龜類，最引人注意的地方，便是牠們背上那個硬的殼，這殼把龜的上部完全遮蓋，只剩了牠的頭和腳沒有遮蓋着。在龜的底部，那殼和一個角質的胸板相連。當牠在受驚的時候，牠立刻把頭和腳縮到殼裏，動也不動，等危險過了，方纔把頭和腳再伸出來，因此，牠能夠不被敵人傷害。世界上龜的種類甚多。小的只有幾吋大，至於大的卻大到可怕，如圖所示的一種，足有五呎多長，三百多鎊重。有一個時期，在印度洋的某幾個海島上，以及在南美洲的西部海港的加拉巴哥羣島上，有這一種大龜，並且數目很多，但是，現在，那些地方都沒有這種大龜的蹤跡，就是偶然的發現，數目也極稀少了。

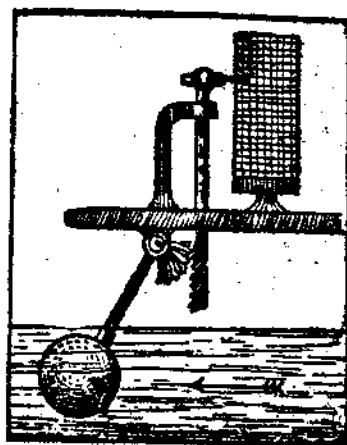
大

龜



圖

—110—



# 河水流動的速率是怎樣測量和記錄的

——常識問答——

文鳳

測量河水流動的速率是很有用的。圖上所畫的一種儀器就是供這樣用的測量器了。那浮水球被流水沖向前去，便推動那相連着的臂，這臂藉着齒牙的裝置便會使那垂直棒降低。棒端有一根鉛筆，能夠在一張印有橫直線的特備的卡紙上刻劃度數。這樣，流水的快慢，規則與否，都記錄起來了。



蝴蝶 項芻言

——兒歌——

蝴蝶蝴蝶飛過牆，  
身上穿着花衣裳；  
你到花間來跳舞，  
可是怎麼不會唱？



蝴蝶

——三——

## 開花結果(自然談話)

仁壽

現在是春天了。春天的風景，不是最美麗嗎？小朋友呀！你做完功課，到野外去玩玩，不是最快樂嗎？各種的花草和樹木，都長着嫩葉，綠得像翡翠一般；開着鮮花，紅得像寶石一般；還有田裏的菜花，黃得像金子一般。再看見蜜蜂和蝴蝶，飛來飛去，出了這花，又進那花，十分忙碌。有時和暖的春風吹來，把花香一陣陣送到我們的鼻子裏來。小朋友呀！你從野外玩了回來，心上快樂到怎樣呢？你肯告訴我嗎？

我們看見的花，牠的顏色是很多的，形狀也是很多的。好像我們常看見的菜花，他的顏色是黃的，他的形狀像一個十字。再有豆花，他的顏色大多是白的，他的形狀像一隻休息的蝴蝶。

花的形狀固然很多，但是各種的花，都可以把牠分成四個部分（看圖。）最下的幾片，叫做「花萼」；上面大些的幾片，叫做

「花冠」，就是有許多不同的顏色和形狀的部分。裏面有許多絲狀

的東西，叫做「雄蕊」，再裏

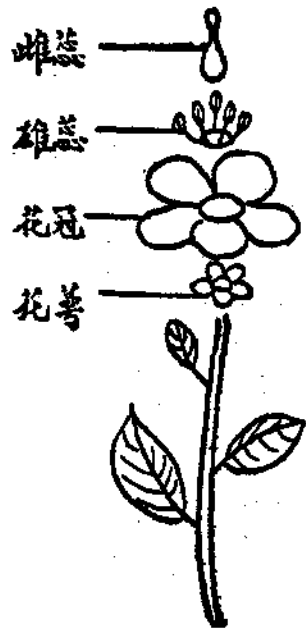
面柱狀而大些的東西，叫做

「雌蕊」。這四個部分，我們

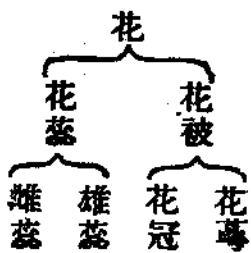
通常看見的花，都是有的。有

時候可以把花萼和花冠合稱

「花被」，把雄蕊和雌蕊合稱



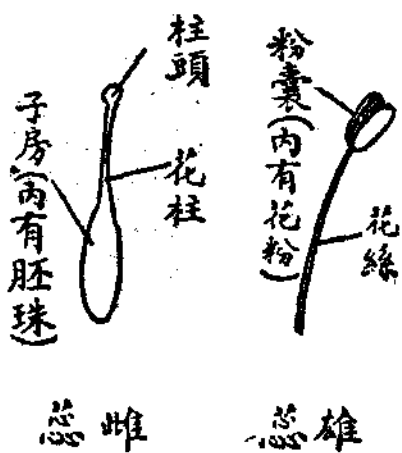
「花蕊」。(看表)



小朋友呀！植物開了花後來怎樣呢？我知道許多小朋友都會回答我「開了花就結果子」的。但是，小朋友呀！植物開了花，怎樣會結果子呢？恐怕能夠回答我的就少了。現在我來告訴給大家聽罷

花的會結果子，實在是「花蕊」的功勞，「花被」不過擔負保護花蕊的責任罷了。現在我們不講花被，只講花蕊。

花蕊不是有「雄蕊」和「雌蕊」兩種嗎？他的形狀是怎樣的？請你看了圖就可以明白了。



雄蕊

雌蕊

雄蕊的花絲上，有一個粉囊，粉囊裏有許多同粉一樣的東西，叫做「花粉」。雌蕊的花柱上面是柱頭，下面膨大的地方是子房，子房裏有許多粒狀的東西，叫做「胚珠」。胚珠和花粉是結成種子最重要的東西。

植物開了花，雄蕊成熟了，粉囊就迸碎，裏面的「花粉」就出來了。只要花粉落到雌蕊的柱頭上，花粉就會發芽，長成一個「花粉管」。花粉管從柱頭穿進花柱，一直達到子房，就同子房裏的「胚珠」合起來，後來胚珠就變成植物的

「種子」了。雌蕊的「子房」，就長大成功一個「果實」。

植物開花和結果的情形，已經講完了。小朋友呀！現在有人問你「植物開了花怎樣會結果子的」？你能回答得出嗎？

（雄蕊的花粉落在自己的雌蕊上，是沒用的；一定要落到別朵花的雌蕊上，纔會結果子。但是植物不會動的，他的花粉怎樣會搬到別朵花上去呢？請你看下期兒童世界上的「風媒花和蟲媒花」，就可以明白了。）

第十期

謎 語

一物生在腰，有皮也有毛；

長短三五寸，子孫裏面包。

——黃克寬——

謎底在本期裏，請先猜了再找。

謎 語

## 轉大圓圈(遊戲)

文鳳

小朋友們玩的遊戲，有許多種是先要一個人出來做領袖，或者做開頭的人。爲了這一點，便常常起了爭論，這是很不好的。現在所講的遊戲，你們就可以使用牠來決定一個開頭的人了。

先在地上用白粉畫一個大圈，遊戲的人手牽手，接成一個大圈，圍着白粉圈旋轉着跑，越轉越快。跑的時候，各人都想法子把隔鄰的人拖到圈裏去，首先被拖踏到白粉圈

圈裏去的，就是別種遊戲的開頭人了。



## 勇敢的陶工(故事)

曼雲

第十期

一個風雨之夜，有一隻老虎從牠的巢穴裏出來，走到樹林邊，看有甚麼可以吃的東西沒有。這時候，雨非常的大，雷聲隆隆，電光閃閃，於是這老虎走到路旁邊一間茅屋的簷底下避雨。

茅屋裏住着一個陶工和他的妻。他們因爲很窮，窮到沒有錢可以修補屋背。這一晚，雨水從屋背上幾十條罅隙漏到屋裏，滴在地上，積成了一個小池。當老虎把身體挨近那茅屋的時候，聽見陶工的妻一邊在谷地上的積水，一邊埋怨天公不做美。她說。「天啊！天啊！下雨時候，住這種地方，真難受啊！我相信，屋頂就要塌下來的了。就是一隻象，一隻豹，或者一隻老虎走到門裏來，我都不怕，只怕這些一滴一滴的！」

老虎聽了，豎起了牠的耳朵。他喃喃自語道：「她說甚麼！她怕『一滴一滴』比怕大象和老虎還要怕嗎？『一滴一滴』究竟是甚

麼一種野獸呢？我想，牠一定是極可怕的！」

這時候，陶工的妻拿一個大瓦盆放在地上承漏進來的雨水，因為放得重了，盆響了一下。老虎聽見了，暗想道：「呀，「一滴一滴」來了，我還是靜悄悄地躺着不要亂罷！」於是牠靜悄悄的躺下去。

一會兒，陶工從大路上回來，氣憤憤的，因為他的驢子跑掉了，他沒有驢子騎，並且雨水濕透了他的衣服。這時候，天色這麼黑，當他剛拐彎向屋裏跑的時候，一腳踏在老虎的身上，陶工伸手把牠一摸，覺得毛茸茸的，以為是他的驢子。他怒說：「甚麼！你在這裏嗎？你真是一隻沒良心的畜生！你爲甚麼跑掉了，讓我自己一個人走回來呢？……你好！……你好！」他說着，兩手抓住了老虎的耳朵，用力踢牠。

老虎伏在地上捱打，痛得呻吟着說：「天啊！這真是一個可怕的東西！牠大約就是那女人說的「一滴一滴」了。她把牠趕了出來，牠現在是將我出氣哩！」老虎越伏越低，並且害怕得在抖着。



陶工把老虎踢了最後的一脚，說道：『起來！你這懶惰的東西！你敢逃走嗎？等我把你綁起來！』他取了一條粗繩，把老虎的四隻脚統統綁住了，並且把老虎拴在茅屋前的一根柱上。他拴好了老虎，便到屋裏去，脫去濕衣，上床睡覺了。

第二天早晨，陶工的妻起身到窗口閒望，她第一件看見的東西，便是那隻綁在門前的老虎。她嚇得大叫起來。她叫道：『喂！喂！起身看綁在我們門口的那一隻東西呀！』

陶工一面打呵欠，一面答道：『得了，是我昨晚把牠拴在那裏的。』

他的妻說：『你把牠拴在那裏！你說甚麼？你知道牠是甚麼東西嗎？』

陶工說：『自然知道的。牠是我的驢子呀！』

他的妻叫道：『你自己纔是驢子哩！那是一隻大老虎哪！來看呀！』

陶工跳起身走到窗口一看見，果然是一隻老虎。他們兩人都不

知道怎樣做纔好，因為他們不敢放牠。這時候，有幾個人從路上走過，看見陶工的門前綁着一隻大老虎，他們到了城裏，告訴了他們的朋友。就有許多人出城來看這件新奇的事情。陶工的門前，頓時熱鬧非常，好像是一個市場。一會兒，這個消息，傳到國王耳朵裏了，立刻吩咐駕車，親自去看個明白。他到了那裏，見果然有一隻活的大老虎，四肢被粗繩縛住，拴在陶工的門前。細看那老虎，就是許久以前，盛傳吃了許多人的那一隻老虎。

國王對陶工說：「我從來不知道在我的土地裏有像你這麼勇敢的人。這老虎當真是你捉住牠，把牠綁起來嗎？」

陶工說：「大王，是的。」

「你不用甚麼兵器嗎？」

陶工很難為情的說：「不用甚麼兵器，不過靠着我的兩隻手罷了！我雙手執住牠的耳朵，用膝踝頭壓牠的頭到地上！」他說的話，我們都知道句句是真的。

國王說：「好呀，我要找一個像你這麼樣的一個人，已經找了

圖說世界



—131—

陶工門前一隻大老虎

許久了。你住在這種地方，很不合你的身份。你到城裏來，我給你一座王府住，給錢你化，並且封你做大將軍，統領一萬人馬！」

於是陶工到城裏去，住在一座王府裏，有許多錢可以化用，他的妻喜歡極了，因為在落雨的時候，王府的屋頂，是不怕漏雨的。陶工穿了美麗的制服，做了一萬人馬的將軍。這真是他一輩子最得意的時候了。

大約六個月之後，發生了戰事。有一個鄰國的國王忽然領了一大隊的步馬兵來攻城。百姓們大驚，求國王保護他們，國王便把陶工叫來，對他說：『現在，是你顯本領的時候了。你是我的大將軍，就請你統領大軍去擊退敵人。』

啊唷！這可難煞那個陶工了。他嚇得發抖，一顆心只是撲通撲通的亂跳。但是，他實在無法可以推辭，他想了一會兒，說道：『很好，但是，請先許我獨自一個去看看敵人的地勢，然後定計破敵！』國王答應了，陶工便回家去要把事情告訴他的妻。他剛走到自己的府門口，一個僕人牽了一匹黑色的戰馬來，說是國王送給他

打仗用的。

陶工說道：「我怎麼辦呢？我一輩子不曾騎過馬。我騎在馬上一定要跌下來的！」

他的妻說：「不怕，不怕，我可以把你綁在馬上。快些，跳上去，好讓我綁。」

陶工回說：「好，就這麼辦，但是，先要把馬帶到屋後邊去，不要給人看見纔好。」

他們把馬帶到屋後邊之後，陶工站着看那匹高大的戰馬，馬頭正對着他，他說：「我怎麼上去呢？抓住牠的尾巴爬上去嗎？」

他的妻說：「天哪！不是的！你應該騎上去！喏，你先走幾步，然後縱身跳上去！」

於是陶工先向後倒退了幾十步，然後向前跑，跑到馬身邊，兩手按着馬背，縱身一跳，果然跳到馬背上了。可是，他的臉是對着馬的尾巴。他說：「照我看來似乎有點不對哩。要下來再騎過嗎？」他的妻說：「自然要騎過的。你跳下來再試一試罷。」於是陶

工從馬背上滑下來，再跳到馬背上，這一次，坐得對了。

他叫道：『現在，把我牢牢的綁住罷！』他的妻就拿了一條繩來，把他的脚綁在馬踏蹬上，然後再把兩個馬踏蹬綁在一起。她又把繩綁住他的腰，再將餘下來的繩纏住了馬的身體。她綁好了之後，把馬一鞭，馬向大路上跑去了。

陶工大叫道：『啊唷啊！你不曾綁我的手哩！』

他的妻在後邊大叫道：『抓住馬鬣毛！抓住馬鬣毛！』於是陶工拼命把兩隻手抓住馬的鬣毛，馬儘快的向敵營跑去。

陶工覺得一輩子不曾嘗過這種苦楚。他在馬上顛上顛下，渾身疼痛，無時不怕跌下馬來。馬越跑越快，陶工害怕極了，放了手，等馬跑過一條小榕樹的時候，雙手抱住那條小榕樹。但是，這條小樹是生在極鬆的泥土裏，是一條嫩樹，所以，給他隨手拔了起來，馬仍向前跑，他倒拖着那條樹。

這時候，恰巧有一隊敵兵在營前看見陶工乘馬飛奔而來，並且看見他拔起那條樹。他們看見這個光景，大驚，回馬跑到營裏，

**世**面大叫道：『快逃！快逃！我們的敵人追過來了！我們已經看見他們的將官——他是一個巨人，騎了一匹高大的黑馬，他一邊跑一邊拔路旁的樹哩！』

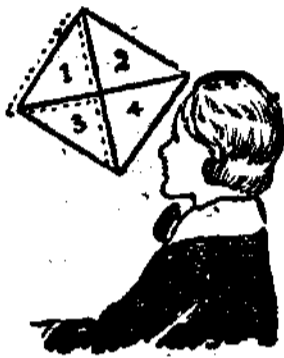
這個消息，一傳十，十傳百的，一霎時大衆都知道了，人人的口裏，只是喊着『逃呀！逃呀！敵人差了一萬個巨人，騎高大的馬來追我們哩！他們快追到了，他們沿路拔起樹來當棒用哪！』

軍營的前面，從來不曾有過這般景象的。衆人四散奔走，各想逃命。國王在前面先跑，衛兵在周圍保護他。其餘的兵士都逃得一個不剩了。這時候，陶工跑到營地裏，不見一個敵兵，蓬帳沒有拆掉，兵器堆在地上，除此之外，還有許多的金銀。馬跑到營地的中間時，因為跑得倦了，自己停下來。綁陶工的繩，也掙斷了。於是他滑下馬來，雖然覺得渾身痠痛，心裏卻十分的安慰，覓路走到隣國國王的蓬帳裏，發現那國王臨走時留下來的一封信，信裏說的是求和的話。

陶工把信放到袋裏，牽馬回到城裏。這一次，就是把全世界的

金銀送給他，他也不願騎馬了。百姓見他回來，聽見敵人已經逃去，都大聲歡呼的歡迎他，並且互相的說：『幸虧有這麼一個大英雄保護我們！他單人匹馬趕掉整萬的敵兵！他還這麼的謙虛，不騎馬！卻牽着牠走哩！』

從此以後，全國的人，都尊敬這個陶工。但是他一輩子不曾對人說過他徒步回城，是因為他不會騎馬。



### 奇怪的加數(小遊戲) 鳳

你照上面的圖另外畫一個圖，但是虛線不要畫出來。裏面四個數目也照樣寫好，叫你的朋友加起來，你們的得數必定是10的。你可以說他們都錯了。

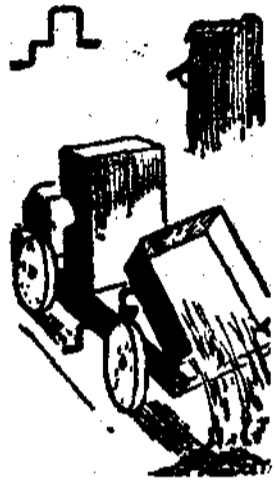
你看，照虛線的指示，圖上不是有一個大4字嗎？如果你把圖轉過來四面看，這種隱藏着的4字共計應該有四個，加起來得16，把牠加入1, 2, 3, 4的和數裏面去，總數是二十六哩。



### 小貨車(手工)

鳳

這具小貨車很像真的一般，因為牠後面也是用旋柄傾倒所載貨物的。車的底部是一個長而狹的盒蓋造成的。蓋底剪去一半就成車架的一端了。



把這盒蓋反轉來，然後把機器蓋蓋膠上。這機器蓋蓋就是半個大的圓瓶塞，一面粘着一塊方卡紙。司機人的遮篷就是一隻火柴盒的內盒，盒裏粘一塊硬紙做司機人的坐位。這遮篷是位在機器蓋蓋之後面的。

裝貨的箱又是一個火柴內盒，放在車架後部裏面，然後用一根鐵線穿過車架和貨箱的尾部。

貨箱須可以翻倒，纔能把所載的貨物傾出，所以又須照圖製一根彎曲的鐵線裝在貨箱下的車架上，使將旋柄轉動就能把貨箱翻起。貨箱尾部的邊緣應該削去使貨物易於傾出。

用馬糞紙製成四輪裝在車架下，那末，這貨車就算竣工了。

小貨車

## 珊瑚島(名著略述續)

編者

告新讀者：羅爾夫，傑克，彼得金是三個少年，他們坐船到南海去，船被大風浪打沉，他們三人漂流到珊瑚島，在島上搭了一個草棚居住。

### (三)

在一個新鮮明媚的早晨醒轉來，多麼可喜呀！旭日照在臉上，光耀奪目！我們眼看小鳥在林裏歌唱，耳聽海邊的濤聲！我們在海裏洗了一個澡之後，便預備早膳的食物。傑克把望遠鏡的頭旋了下來，成功一面絕好的放大鏡，把牠放在太陽底下，光線集成一焦點，不久，就有火出來了。海邊到處都是蠔，我們把牠們燒熟了來吃，昨晚剩下來的椰子，也在這個時候吃了。

我們第一樁所顧慮到的事，是要把我們所有的幾件東西藏在一個小山洞裏。於是我們砍了兩條粗大的樹枝出發探險。我們走到山脚，正要上山的時候，傑克發現了一樣東西，使我們喜歡到了不得

那是一條樹，他堅決地說這是很著名的麵果樹。他說這種樹在南海羣島上，很是寶貴；每年結實兩次至三次；這種果實的形狀如用小麥製成的麵包，島上的居民，常用牠來代替主要的食物。

傑克又接着說：「除此之外，這些麵果樹還產生一種很可貴的膠質，土人用牠來塗獨木舟；嫩枝的皮，可以用來織布；至於這種樹的木，質地堅韌，顏色又好，土人常用來建築房屋。所以，兄弟們啊，我們在這裏，不愁沒有材料可以使我們安適，只要有智慧能利用牠們就得了。」

我們向險峻的山邊一步一步的爬上去，爬到山頂上時，立刻看見一個新景象。我們發現這山不是島上最高的一部分，因為後面還有一個山，另有一個廣闊的山谷把那個山與我們現在站着的山相連着。我們下山渡過那個山谷，開始爬第二個山了。

我們在一路上爬上去的時候，發現一件東西，使我們覺得很有興味。那是一段樹幹，看來明是用斧砍下來的。由這個遺跡推想，最初看見這個美景的，不是我們了；在我們之先，早有人在這裏動手

做過工的。那段木頭的表面，已十分腐爛，大部分生着青色的東西，可見這是在許多年前砍下來的。

傑克一邊用斧括去那段木頭的表面，忽然似乎看見甚麼東西似的，說道：「喂，這是甚麼？」他說着，很小心的括去木上的青苔，不久，木上露出三個很清楚的刻痕，似乎是三個字母。那刻痕雖然頗是清楚，但字的實形，卻看不出。傑克說似乎是T. S. 兩字。但我們不能說就是。我們被這個發現弄得茫無所措，站在那裏，討論這些刻痕究竟是甚麼。討論了許久，終不能解決，我們見時候不早，便拋棄了這個問題，趕快爬到山頂上。

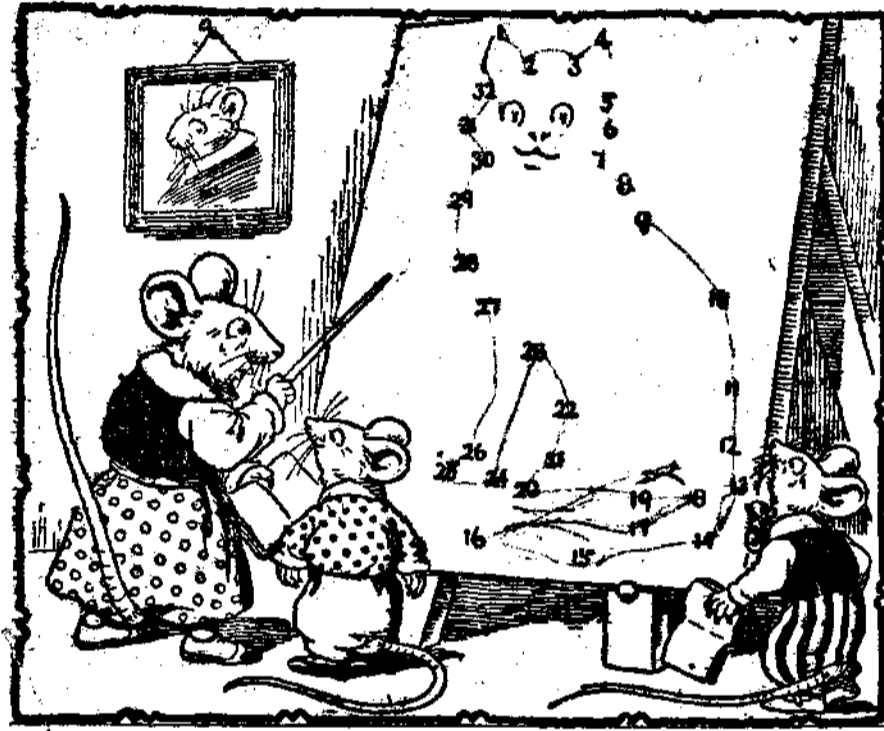
這山是這個島最高的部分，島上共有兩個大山；我們現在站着的這一個山約有一千呎高，其餘的一個，約有五百呎，周圍還有幾個小山。島的面積，廣闊約十哩，因為這個島差不多是整個圓的，所以牠的圓周，定有三十多哩了；——如果連那些小灣及海灘也計算在內，恐怕還不止三十哩。珊瑚礁把這個島整個的環繞着。那些礁石很低，有幾個地方，浪頭常向牠上面打了過去。礁內的湖水，

很是平靜，這是先前已經說過的。湖內還有幾個低的珊瑚島，恰在我們搭亭子那個地方的對面。在這些珊瑚島之外，海中還有十多個島，遠近不一，有些只有半哩遠，有些卻在十哩以外，看來都比我們的這個島小，並且完全沒有人住。牠們似乎是些極低的珊瑚島，恰好高出海面，但滿生了椰子樹。

我們觀察完畢之後，覺得頗滿意，於是預備回去；但我們在這裏又發現些從前有人住在這裏的痕跡。那是一條長棍似的東西，還有一兩片曾用斧削板成方形的木塊，但牠們都已腐爛不堪，可知許多年以來，不曾有人動過牠們。

我們發現這些東西之後，便回到搭亭子的地方。路上又發現一種四足獸的腳跡，但這腳跡是新是舊，我們三人沒有一個能辨認出來。因為發現這些腳跡，倒引起我們想在島上得些獸肉吃的希望，所以我們很快的回到家裏，預備晚餐，並且極滿意這一次的探尋。我們經過許多的討論之後，結果，認這個島是個無人住的島。

（未完，下期續）



動物故事

# 動物故事(畫謎)

鼠

鼠夫人手拿一本動物故事集  
對鼠大和鼠二說：

「今天我開始告訴你們各種  
的動物了。我先講這個動物，因  
為牠是我們的敵人，而且又是最近  
我們的。鼠二前次說從洞口望  
出去看見一個可愛的動物，這就  
是牠呀。其實；牠見了我們的時  
候，並不可愛，卻是很兇惡的。  
你們要很小心牠纔好。」

小朋友，你們照着圖上數目  
的次序畫一條線，把牠們聯起來  
，便可以知道鼠夫人講的是一隻  
什麼動物了。



# 兒童作品

第十第

## △遠離祖國的一艘軍艦

上海四門牌  
海維祥里18號 江愛周

車輪般大的太陽，浮在大洋的水平線上，把半個天空染成火也似的通紅。碧綠的海水上，映出一點點的金光，隨着波浪閃動。一艘灰色的軍艦，突突的冒着黑煙；惱怒似的在大浪中狂奔着。太陽照在上面，也會發出光輝來。

艦長倚着鐵欄。看着這洋中的晚景；不覺嘆了一口氣，他自言自語道：

「政府的無線電報不是接到了麼？我們海軍艦隊差不多都覆沒了。我離國這樣遠，又被敵人們阻住了不能回國，咳！」

兒童作品

立在他旁邊的兵官，個個沉着臉，挺着胸。一句話也不說的立着。只覺得海風一陣陣的吹上面來。

「艦長！遇見敵人了！三艘！取包圍勢來打我們哪。」一個報告這樣說。

「預備！」艦長全身的血，湧起來了。「再來三艘又怎麼！」他激昂地說。

「艦長！敵人叫我們投降哩！」

「不！不管他！預備！」

砲彈來了！三艘敵艦冒着黑煙，差不多天邊都被牠們遮沒了。接着如雨似的砲

——附錄——

彈，向這艦上打來。

艦首中了一彈，立刻爆起來；八個兵，四尊砲，都完了。前艙也中了一砲，起了火。同時艦的中段也中了幾彈。

「艦長！無線電又來了！又叫我們投降囉！」

太陽光同火光映在這艦長面上。他一面指揮救火，一面說：「爲什麼？我們爲什麼要降！不要管他！」

「敵艦中彈了！」歡呼聲充滿了艦上，連未死的傷兵，也掙扎着喊。看着那艘敵艦；全身是火的沉沒下去了。

前艙的火剛剛撲滅，艦尾又起火了。煙肉，砲，都被打壞了！兵士們也死了不少。但是他們仍奮努力的攻擊和抵抗。

艦身被砲打了一個洞，艦尾火越燒越大，同時火藥庫中了一砲，爆炸起來。全艦只有一尊砲好用的，兵士差不多死傷盡了。

「艦長！降了罷！沒有希望了！」在這悲慘空氣中，砲聲隆隆之下，發了這一聲出來了！

「死！」艦長睜圓了眼睛大叫着。「死！我們爲什麼要降！我們爲什麼沒有勇氣！被他們恥笑！」他望着天大叫道：「國家！國家！爲什麼生出我們這些沒有用的人來，被異族侮辱！」

這一艘遠離祖國的軍艦，火光熊熊的在那可怖的砲聲中漸漸的沉沒了。



# ▲熱漲冷縮(笑話)

南京舊王府  
潤德里26號 嚴家驥

上自然課的時候，先生問李生道：  
「爲什麼夏天日子較長；冬天日子較短呢？」  
李生思索了一會，答道：『大約是，  
熱則漲冷則縮的原故吧。』頓時教室裏的  
學生都哈哈的大笑起來。

本期謎底是：  
「玉蜀黍」。

兒童作品

# 自由畫

上海老四門  
花街153號

茅無我



幼稚教育上的最新貢獻

彩色  
圖

# 幼稚園讀本



沈百英編 全書四冊，每冊四十課，供  
幼稚園生兩年讀完。所取教材，都是兒童  
日常所易接觸及其所能理解的事物。  
文字簡易，大半為韻文兒歌，音調自然，  
便於上口。每課均有彩色精圖，用堅厚  
之紙張印釘。在形式上，能使兒童愛不  
釋手。在裝釘上又不慮撕破拆散。實  
為幼稚教育上唯一適用的新讀本。  
△全書四冊 每冊定價一角八分

商務印書館出版

商務印書館出版

小學生的

甜歌77曲

沈秉廉編 定價二角

所有歌曲完全根據兒童心理編成，歌唱時津津有味，興趣極濃，非常沉悶之歌曲可比。書末附有簡譜，使用便極。

兒童音樂叢書

兒童新歌曲

潘伯英編 定價一角

用簡單的語句，有趣的樂譜，和兒童習見習聞的事實，編成音律材料，新穎，適合兒童心理。每曲之末，附有表演法，使兒童一面唱歌，一面表演，不但興味發生，對於身心的發育上實在大有裨益。

乙(中)-767

歌(兒童書)-美(歌曲)

10-2-20

世界兒童文學叢書

喜亞窩塔的故事

徐應和譯述

一冊 定價二角

本書是將美國大詩人朗弗羅(Longfellow)所著之喜亞窩塔之歌(The Song of Hiawatha)重述而成。此歌含有許多個北美印第安人的傳說故事，是兒童們所極喜歡看的。譯筆甚流利，而且滿充着詩意。全書七十三頁，附優美的插圖十二幅，彩色封面。

商務印書館出版

叢書一乙(中)-526

歌(兒童書)

25-2-20

初級小學

商務印書館出版

# 表情歌唱

繪經字編

一卷 定價三角

羅列曲譜二十二則，歌圖三十六首，一一說明其表情的動作，足以養成兒童活潑的思想和表露情緒的能力，合於初級小學應用。

## 歌表演

潘伯英編 本書以最

新歌曲及最有趣味之表演法編輯而成，為小學校及幼稚園最適宜之唱歌遊戲教材。 定價二角五分

乙(中)-768

美(歌圖)-歌(兒童書)

18-9-20

商務印書館監製

# 成功牌檯球

近來乒乓球運動日趨於普遍化，因之乒乓球之需要，異常急切。此「成功牌」檯球係由本館監製，圓度正確，重量適宜，彈力合度，質料堅潔，較舶來品更為優良耐用，無論練習比賽，皆甚適用。

■ 紙盒六枚裝 定價每打十四元 每枚一元三角 每枚一角二分

下列各種乒乓球  
本館均有發售

- 連環牌 02 標準檯球 每打十六元 每枚一元五角
- 連環牌 07 有光檯球 每打七元五角 每枚七角四分
- 連環牌 08 有光檯球 每打七元五角 每枚七角五分
- 連環牌 10 有光檯球 每打七元五角 每枚七角五分
- “Hagedorn” 普通檯球 每打二元五角 每枚二角五分
- “Victor” 普通檯球 每打六元 每枚六角

乙(中)-629(一)

業(用品)

25-2-20



# 晨於在計之日一

醫云一日之計在於晨苟晨興而覺舌粘口苦神倦頭暈則一



角郵費不取 韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美

日之事廢矣凡遇此種情形  
母庸失望須今晚吞服清  
導丸數粒使胃腸潔淨肝  
膽自然輕靈爽適無  
往不獲利矣  
四州利山  
郵局來書  
云一鄙人  
久患便秘  
以上致火  
時發頭痛  
各藥均無  
効驗後服  
清導丸始  
得便順神  
清也諸君  
愈導丸性  
清和功效  
小處無如  
尊買此丸  
四五百瓶  
函購每瓶  
國貨



可一號  
向上海  
上海江西  
路  
韋廉士  
藥局  
五角  
三元  
六瓶  
七角