

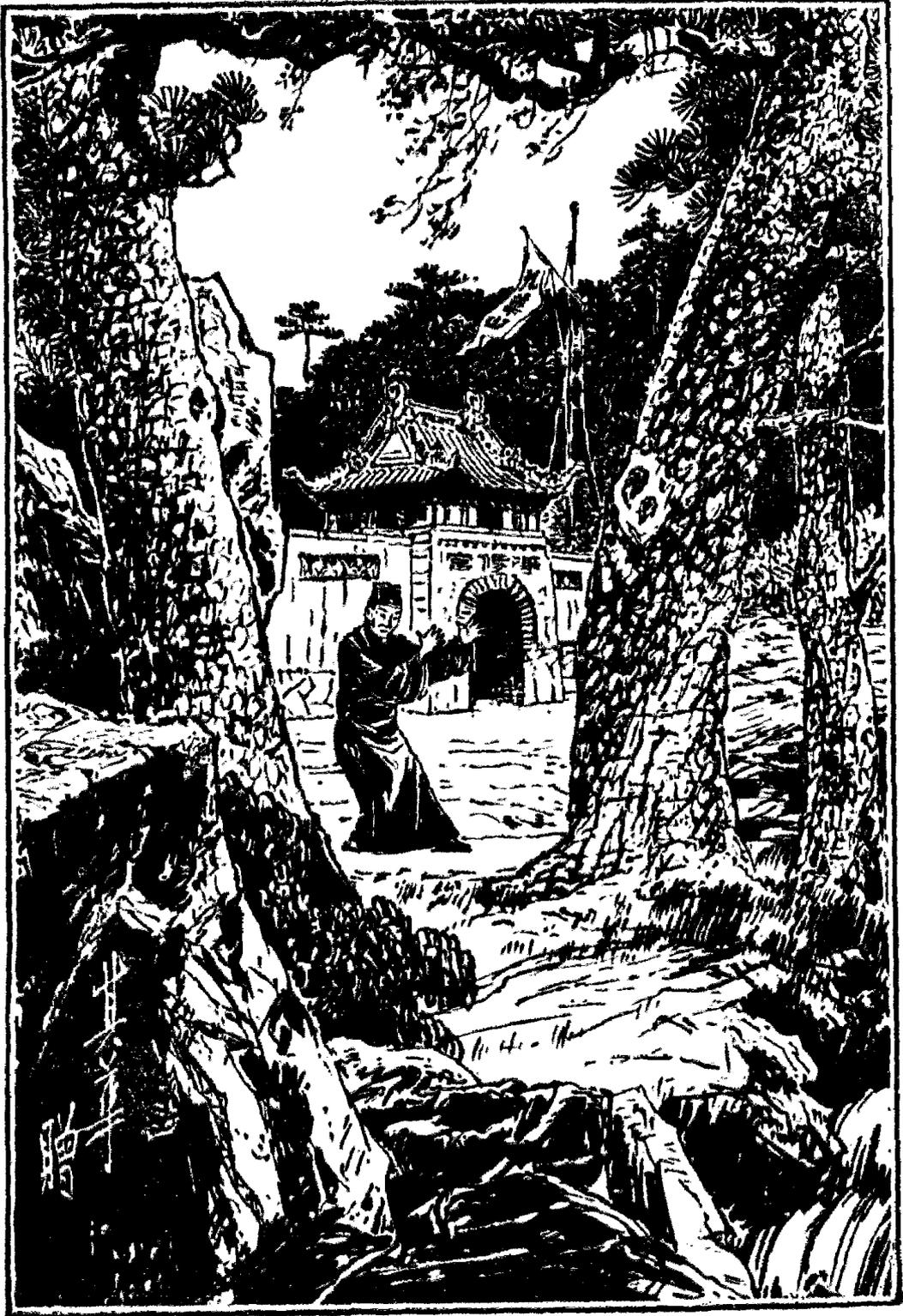
52
36

五
山
社
藏

玉朋孫錫堃著

武道
秘訣
八卦拳真傳

道德武學社發行



30723

528-371
368



第一節 目錄

- | | | | | | | | | | | | |
|---------|----------|---------|-----------------------|---------|-------|------|-------|---------|---------|---------|---------|
| 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 白劍英題 | 馬良題 | 暢兮我生題 | 褚民誼題 | 胡漢民題 | 張之江題 | 陳濟棠題 | 林森題 | 孫錫堃先生小誌 | 編著者武裝肖像 | 道德武學社合影 | 編著者便裝肖像 |
| 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |
| 程海亭老師肖像 | 八卦掌法手式圖解 | 八卦拳五代名人 | 碑文(1. 2. 3. 4. 5. 6.) | 郭壽臣先生題辭 | 董海川塋地 | 劉翼飛題 | 楊灌楚題辭 | 王景孟題 | 耿馨山題 | 金恩忠題 | 靳石菴題 |

32	31	30	29	28	27	26	25
自序八卦源流	李序	序言	趙避塵小傳	趙避塵老師肖像	八卦脚步圖解	程海亭轉掌肖像	程海亭小傳

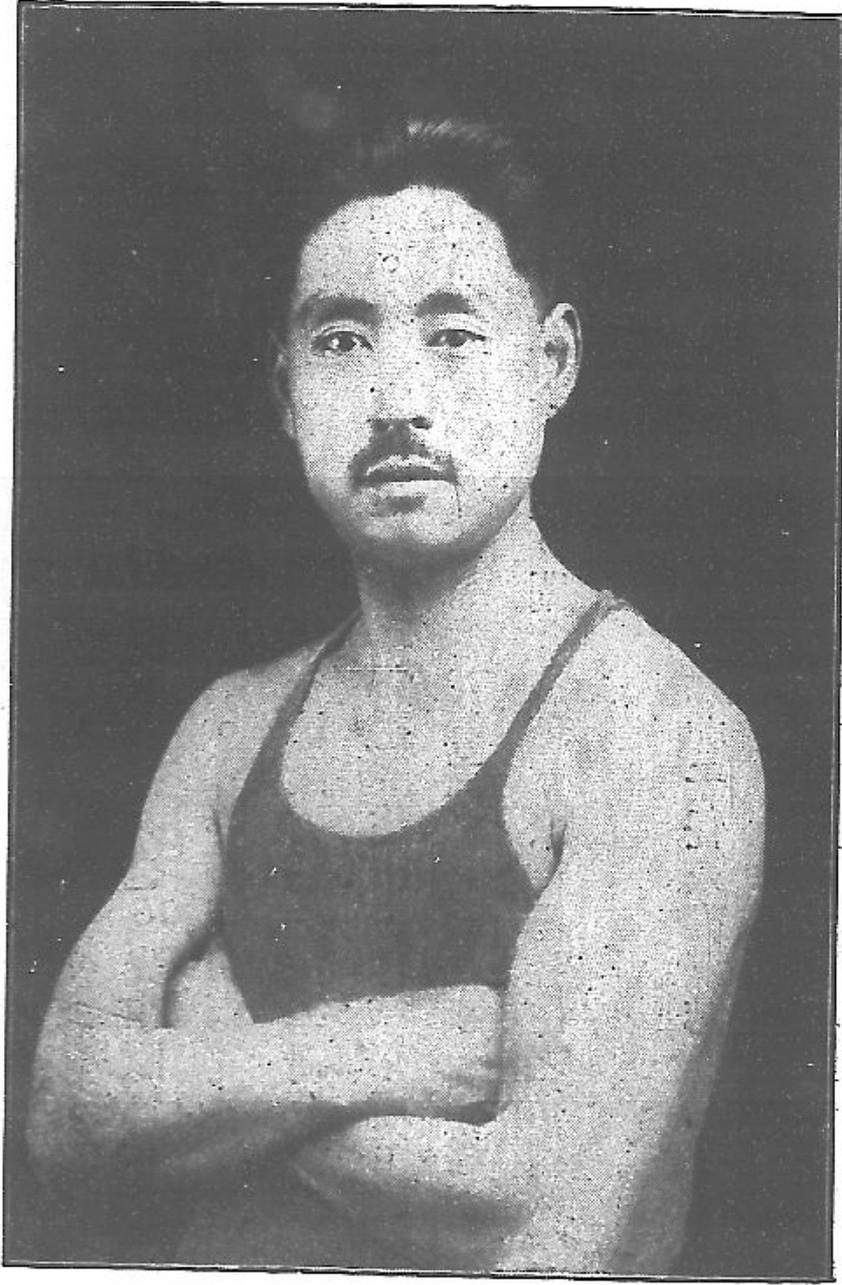
39	38	37	36	35	34	33
崔題	張序	楊序	王序	金序	白序	薛月樓題辭



孫錫堃先生便裝肖像

天津道武社成立週年紀念
全體職員二十二年正月十日合影





孫錫堃先生武裝肖像

董老師地籍整理二週年紀念大會合影



孫錫堃先生小誌

孫君錫堃。道號玄禮子。河北吳橋人也。先生賦性敦厚。自幼嗜武成癖。迄今念有餘年。專心研究國術。八卦。太極。形意諸拳。造旨頗深。在津設立道德武學研究社。授徒頗衆。余經友人之介紹。得識先生於道德武學社。先生道貌岸然。飄然可親。先生尤好玄門。世人咸少知者。先生暇時。輒對余講道。闡發真理。余自經先生之指導。獲益良多。因以爲誌。

知非子任永存謹誌

技擊津梁

林森頌



衛生之要

陳濟棠

武俠精神

張之江

國粹出矣

胡漢民國

發揚國術

褚民誼題

道
武
雙
脩

楊少武生



自衛御示侮

保陽子貞馬良

國術特著 包羅衆長

百年之計 萬夫之強

白劍英敬題



強國有術

新石菴

尚武精神

澤田自筆



強國之本

耿飈



國
術
先
覺

保陽王景孟題



神是火 炁是药
以神取炁
而成气

杨潼书



英雄手

英雄手

把乾坤教正

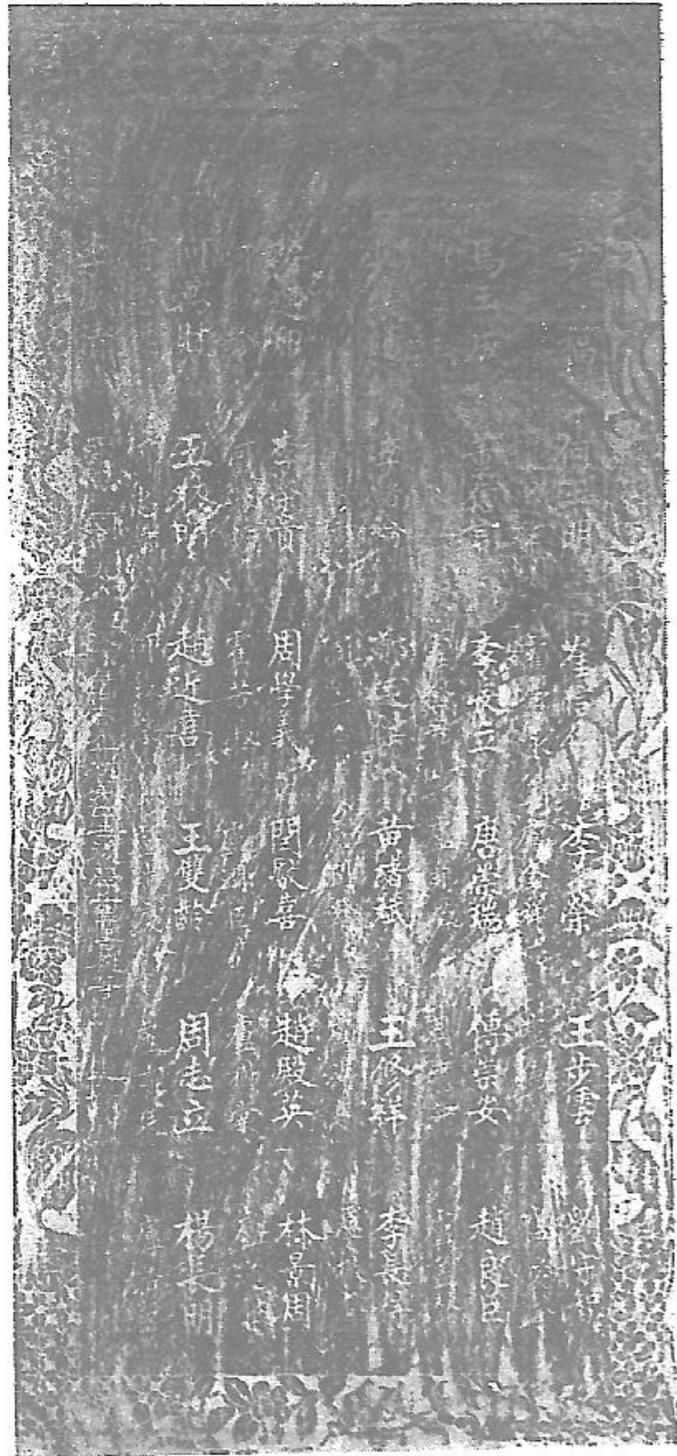
劉鳳翔



董公海川：爲八卦門之遺傳者，生平事蹟久已膾炙人口，不僅裨官宣傳已也。公桃李甚多，而得其真傳能以售世者，首推程尹二君，洵有青出於藍而勝於藍之概。矧今之國勢日衰，非尙武不足以挽頽風，欲趨武化，又莫非崇倡武術不可。鄙人不學無術，酷愛拳脚，聊綴數語願隨諸君子作此書之倡。至公詳細事蹟，有其墓道碑文載之甚詳，鄙人庶不贅焉。

中華民國二十三年三月 日

滄洲郭壽臣謹識



李榮

王步雲

傅宗安

趙良臣

李長春

傅宗安

傅宗安

趙良臣

苗緒斌

王依祥

王依祥

李長春

周學義

閔家喜

趙殿英

林景周

趙近喜

王雙齡

周志立

楊長明

王步雲

傅宗安

傅宗安

趙良臣

李長春

傅宗安

傅宗安

趙良臣

苗緒斌

王依祥

王依祥

李長春

周學義

閔家喜

趙殿英

林景周

趙近喜

王雙齡

周志立

楊長明

王步雲

傅宗安

傅宗安

趙良臣

夫立世無有後世名不得者有標必甚之謂而為

公孫龍子文安人其本心幼以武勇名鄉里弱冠後及於江皖遂

日不得出於田無聊懷也地理忽有人泰山嶺者之以手乃

女之憂固得之得身究非幻類非人世蛟旋而入歷試屢一領名

公孫龍子文安人其本心幼以武勇名鄉里弱冠後及於江皖遂

日不得出於田無聊懷也地理忽有人泰山嶺者之以手乃

女之憂固得之得身究非幻類非人世蛟旋而入歷試屢一領名

公孫龍子文安人其本心幼以武勇名鄉里弱冠後及於江皖遂

日不得出於田無聊懷也地理忽有人泰山嶺者之以手乃

河 北 省 國 術 館 董 事

友誼 李景林 傅作義 崔廷獻 曾延毅 高志仁 賀芝生 蔣馨山 郭鑄山 張憲五 霍雙立 劉善菁

河 北 省 國 術 館 顧 問

孫祿堂 于風順 馬 貴 馮俊義 居慶元 葉潛國 門寶珍 李夢瑞 脫鴻遠 劉慶福 張古塵 于殿鰲 劉印樑 毛維才

河 北 省 國 術 教 職 員

于環	阮玉書	盧書魁	梁忠愼	脩 顯	杜漢陞	畢 爵	程有信	劉 斌	李秋軒	尹玉章	尹成章	尹金玉	何金奎	張式溱	張輔臣	姬鳳祥
張德蔭	孫夢麒	劉寶琦	董文俯	賈寶華	高克興	居文耀	鄭玉亭	高星樵	孫傳桂	杜之良	武承烈	李性和	王丹林	劉殿臣	黎雪樵	何忠麒
沈達文	俞輝如	楊卓華	盧明亮	于家鳳	陸啟明	蔡國英	嚴元生	張國棟	盛啟輝	李金科	于繼璋	于繼瑞	黃沛庭	郭向榮	謝燕南	唐煜南
王席珍	張子連	王鏡清	張 恒	王少田	何壽堂	何壽康	孫錫堃	王景孟	沙雲祥	劉西川	張芾南	李振如	許泰徵	韓世勳	于升階	宮金祥
趙積善	張西川	李午山	王景安	張寶年	王才臣	劉益三	張寶善	劉來考	錢茂林	史文瑞	田鳳鳴	田慶昇	邱式儉	王景山	王沐堂	張寶鼎

中華民國十九年歲次庚壬仲春下浣泐石

八卦拳根派五代名人

董

川海

代

宋長榮

劉鳳春

馬惟騏

二

尹福

壽朋

程庭華

應芳

代

周祥

姬鳳祥

郭鑄山

程有信

尹玉章

蔣馨山

楊明山

何金魁

門寶珍

宮寶田

張玉魁

李文影

馮俊義

馬貴

程有功

程有龍

三

三

代

田劍濤

徐華文

盛計輝

張玉安

王景山

尹左臣

高柯興

朱文豹

馬德山

盧書魁

吳德連

何均

王清和

石忠義

許永福

錢茂林

孫錫堃

四

四

代

董寶慶

李藕石

陳世傑

張萬順

曹宗聲

劉振林

宋子琴

胡慶來

張明軒

田錫九

張玉田

劉鶴亭

五

五

八卦掌手法式圖

八卦拳見招用法略草幾名



葉裏藏花
青龍探爪
白蛇吐信
走馬活撈
黃鷹招膝
走穿挑打
迎風穿袖
撲面問心



程老師海亭肖像

程師有龍小傳

程師有龍。字海亭。河北深縣程村人氏。其父廷華。在平事眼鏡業。爲董先師海川之高徒。精於八卦拳法。人咸以眼鏡程稱之。有龍公隨父多年。對於文學寫畫甚佳。秉性直爽古怪。研究內家各拳。八卦太極五行等。無不精細。門徒甚夥。民國十七年十一月故於天津淨業菴內。移葬於北平。家傳藝業。信乎與衆不同也。



程海亭老師轉掌肖像

研究先天性命衛生真
理金仙大道總渡法師
千峯先天派



千峯老人趙避塵
道號一順子

趙師避塵小傳

趙師避塵。道號順一子。人稱千峰老人。乃順天府昌平縣陽坊鎮人氏。自幼練習迷踪拳。在不開標局多年。性好立門。遍歷各省。訪道數十年。以求性命雙修之術。得其妙訣。曾研究衛生先天性命延年理學。尤所獨擅。曩者鬚髮皆白。目已昏花。儼然老態龍鍾。近十餘年間。不特眼目銳利一如童子。而如霜如雪之鬚眉毫髮。亦由白而轉黑矣。返老還童。信不虛也。更精於點穴之法。言其由來甚詳。然不輕試。現在七十餘歲。望之如五十許人。授徒甚衆。不下千餘人。總掌千峰山先天派金丹大道總渡法主。曾著性命法訣。現已付印。

序言

夫人感天地之化育。以爲形體。故人亦小天地也。圓顛方址。法天象地。天懸日月星辰。地載山川大澤。人秉精氣神體。天地人是爲三才。十二經絡。以應十二閱月。三百六十餘穴。恰合週年三百六十餘度。陽天陰地。乾男坤女。細審之。舉人一身。無不與天地相同。古今明哲論之詳矣。然天地永壽無極。人生難滿百歲。豈天地施仁於物。而復促其壽命者乎。緣人爲七情六慾。損其元真。故不能與天地同休咎。而難逃衰老病死之苦。是以古聖先覺。揣情度理。闡明道術。練後天。補先天。以救元氣之不足。創立武功。動筋骨。健身軀。而求體格之彌堅。雖受益者不少。然未能身體力行者亦多。今世人無不願延年益壽者。何不舍淫慾而就武道者哉。

李序

慨是末世。何去何留。以攸久博大之民族。受侮于乍興最爾之邦。亟救之。當去其積弱之頹風。而行我尙武之精神。西諺云。有文明之思想。必先具野蠻之體魄。明哲謂構其精思。勤于筋骨。旨哉言乎。蓋習武以助懦者立。怯者強。修道而令智者醒。昏者清。內外兼修。強種所以強國。文武並重。兵力即是和平。吳橋孫公錫堃。精于八卦拳學。深憂世道日頹。亟思以振之。了慰平生。遂著八卦拳真傳一篇而問世焉。稿成命予爲序。取而觀之。善哉先生。對於八卦掌之奧旨妙義。無不闡發詳盡。內附道功。步驟楚楚。亦且開誠佈公。覽斯篇者。不啻先生親臨指授。洵武學書中未有之良導師也。壬申冬。謹序於篇末。

阜邑李昭華識于斌館書舍

自序八卦源流

余幼嗜武學。來津經商。蒙友人授以形意拳學。習之數載。猶以爲未足。因慕八卦掌之玄妙。遂得列程先師門下。先生諱有龍。字海亭。承襲太先師廷華衣鉢。太先師廷華。于京師從事眼鏡業。故世人咸以眼鏡程稱之。原籍河北深縣程村人氏。爲順天府文安縣。董海川老先師之高徒。董師。勇猛過人。赴江皖訪友。爲得道之高人引入山中。授以八卦掌法。劍術以及各種器械。無不精奇。世人稱爲仙傳。絕非虛言。後供職睿王府。王亦好武。有沙回子夫婦者。關外之胡匪也。聞王重視武術。投府以爲門下客。王納之。一日令其獻技。來賓接踵。觀技者衆。府中爲之不容。王呼茶水。因人衆多。侍人不能前。董師遂提水越殿脊。獻水於王前。王奇之。問董師曰。爐置殿前。何汝水取之於後。董師知不能瞞。跪前盡道其詳。王因令沙氏夫婦停演。以驗董師虛實。董師從容而前。起始連環轉掌。如行雲流水濤濤不絕。王大驚訝。以爲聞所未聞。見所未見之拳法。繼以凌空八步。提氣騰空。復又落下。收式如初。王益敬

。任以總教師之職。授徒甚夥。沙氏嫉之。數謀未得逞。憶技亦近神矣。董老先師八十餘歲。端坐而逝。諸門徒葬於北平東直門外。榛椒樹東北。紅橋大道之旁。並樹碑銘。以爲紀念。余自得此門徑後。不敢少輟。十數餘年。更兼修太極、形意、二拳。然終不若嗜八卦之深。因其變化無窮。用勁介乎太極形意兩者之間也。今草此一篇。自知造詣未深。諸多荒謬。然當此提倡武學之際。聊以此盡國民之天職云爾。

吳橋孫錫堃玉朋甫道號玄禮子自序道德武學社



八卦拳真傳書題辭

余聞離虛坎滿。虛實動水火之功。河轉洛幹。八卦啟風雷之象。是以陰陽五行縱橫九數。八卦拳術之始其由來乎。余髫齡受書。暇時從程尹兩夫子學習雜技。所謂把式二千六百門。主皮中鴿者未嘗多觀。後兩夫子以孺子可教。廼傳以璇璣。穿掌等技。由此知八卦掌之微妙。是非他種武術所可倣焉。甲戌孟春得見此書。不禁爲學武術者呼福幸。蓋八卦之門宗分南北。功分內外。是譜一出。則振起尙武精神。健強人身國家賴之。先生其有功於後學實非淺鮮焉。書成因綴數言爰以爲題中華甲戌春令

龍門月樓薛錕拜撰



白序

我華積弱。由來基於民志之不奮。不奮。由來基於輕武而重文。儂嘗見乎。所為好男子者。終其身。除伊唔咕嗶外。不復知有天地。見有人習強健身體之術者。則羣嗤之以鼻曰。斯匹夫之勇耶。此一入敵也。嗟乎。不知四萬萬匹夫之勇。非大勇也。合四萬萬之一人敵。非大敵耶。腐儒不知其理。徒以不足學為言。試為平天下之趙太祖。文耶武耶。縱橫歐亞之尚一。二有心之士。躬身鍛煉。不求人知。孫錫堃先生其人。也。至於今日。則國民政府。已深悉數百年來積弱之由。乃大為昌明武技。各省市並設立國術館。總之。成書。名曰八卦拳真傳。儂鷄肋一介。素不知此中門徑。然讀其文。駭然而汗。方知三寸勃郎寧外。更有利器者。即今荏苒勃發。富家翁大為難堪。得此一技。則鋤強扶弱。指顧間耳。總之。小可防身。大可衛國。儂何人。敢不為擊掌欽佩也。是為序。

中華民國二十三年 月 日



影近士女英劍白家術國

金序

蓋聞人皇依星斗之形。發明拳勇。黃帝得三芝圖。跨龍術妙。五禽之戲。伏虎功深。龜息鶴胎。爲養生家之秘旨。狼踞鴟顧。實修武者之原基。是以元神託厥形骸。拳術根乎導引。東來此土。達摩直指禪宗。南去滇池。邁邇親傳道訣。成法相初憑色相。培後天始返先天。換骨易筋。制龍蛇於鉢裏。伐毛洗髓。明日月於壺中。咀嚙喃哆。少林之密言七字。呼呵嘻咽。武當之內壯五臟。種火宅似生蓮。金剛百練。成繡鍼而磨鐵。紫籙千秋。故蟻螂弄丸。自能成白。况眞爐進火。寧不純青。雄毅若拔劍張弓。整肅如垂紳搢笏。笏原夫志之所望。萬物避焉。神之所至。百骸聽焉。在於學者之日就月將。朝乾夕惕也。乃者斯道已數典忘祖。如魯殿之靈光。跡滅形消。若豐城之寶劍。年代牢落。聞見僕池。方罅四隅。華離其黑白。雜組五色。糾錯其元黃。大有游赤水而喪玄珠。登泰山而迷白馬之慨。是須清源窮本。述古研新。持領振裘懸鏡程物。始得雲開日照。面目見廬山之眞。月朗波明。珍珠兔魚眼之亂者也。八卦拳者。象合綿

張之太極。源從熊耳之少林。內外相應。剛柔並濟。狀龍蟠而鳳舞。八角含芒。體雲躍而雷奔。五粒結氣。拔山扛鼎。異於西楚之重瞳。第霧驂霞。疑似中條之辛女。步鶴蹤於鸞嶺。佛骨仙風。紹薪火於鵝湖。董傳程學。今有士焉。才抗金碧。節弭江湖。握瑾瑜。懷芬芷。絕地理。挾天庭。落落清飈。術繼關中之妙。恢恢韶雅。聲聲諧都督之和。則孫錫堃先生其人也。先生恒歎國其嘉惠學者。豈其涯涘。竊本不分派別。惟求其是之旨。以答錫堃。冀爲世之研習斯術者告也。是爲序。

燕京瘋癲客金警鐘序於天涯別墅

大中華民國二十三年 月 日

王序

武術一道。在中國有很悠久的歷史。在過去的數千年君主時代。很發揚過不少的燦爛之光。國家領土即賴其保守。身家性命亦復得其保全。同時受國人的尊崇。合文學同居重要地位。自有清末葉。歐風東漸。科學昌明。由槍刀戰進而爲鎗砲戰。武術的地位。遂一落千丈。而爲國人所輕視矣。當時所持論者。皆曰。武術如高明。不敵鎗砲的敏捷。這種說法。固然持之有理。然而假使甲乙二人皆持有鎗械。甲的武術很好。乙是不曾練過武術的。二人作上戰的時候。其勝負不待判而自明矣。且武術的本能。尙不止此。吾人日常作事。所持者爲精神體力。精神勞乏。必思調濟。體力虧欠。宜乎運動。武術有調濟精神。運動肢體的功用。是武術有益人羣。良非淺鮮。且近來民氣消沉。社會暗淡。公餘之暇。皆以嫖賭爲唯一之娛樂。耗神傷財。爲害最烈。人能在公事之外。習練武術。即能節省有用之金錢。復養成堅強之體魄。綜上以觀。武術本身。實有不可磨滅之價值也。吳橋孫錫堃先生。老誠持重。嚮然可親。對於武術提倡尤不遺餘力。近著八卦拳學。姿勢正確。解說詳明。按圖索驥。真可無師自通。內附道功。訣微索隱。更道人未道。詢武學書中不可多得之本也。書成囑余爲叙。固略誌數語。以爲同好者介紹之爾。保陽王景孟謹識

楊序

凡人之生。皆賴神氣與精。道功武術。能助神氣精之運行也。武術運動。以爲活潑肢體。氣血流通。則百病不生。久久常練。可以却病延年。致如常生不老。須得還精補腦。古聖所謂還丹也。七返九轉決法。非凡夫俗儒所知。古聖云。聰過顏閔。不遇明師莫強猜。非有大功德。大智慧。素蓄善根者。不得問聞也。聞之不求。未有著根。求之不純。功德未立。聞而求之純。可謂道在目前矣。積功累德。凝神入氣。久視返聽。動機自生。以神馭氣而得靜。小藥可得。再用六候之功法。即達摩祖師所謂二候採牟尼。即小藥。四候別有妙用。即三十六進火。二十四退符。周天之行住起止。非真有三六二四之數。古莊子所云得魚忘筌之謂也。可見藥生之景。非此可爲邪道傍門。願同志慎之慎之。

詩曰

踏破鐵鞋無處覓。得着好不費功夫。
同志識透個中妙。我命由我不由天。

玄微子楊灌楚謹識

張序

夫人類之通性。無論智愚。皆有希望其身體康健。不罹疾苦之心理。或恃諸藥石。或節制飲食起居。甚而有祈禱於神佛者。然考其結果。不盡有效。蓋強身之道。在己不在人。易曰天行健。君子以自強不息。此近代之所以倡體育而重武學也。吳邑 孫君錫堃。精於八卦拳學。兼擅長太極各拳。靜坐導引之術。尤擅專門。素抱己飢已溺之心。濟世救人之志。凡有一面之緣者。無不口講指畫。滔滔不絕。公諸同好。鄙自幼經商。事務非常繁冗。精神屢感缺乏。素以孱弱之身軀。那堪經此勞累。乃就教於 孫君。以冀鍛練身體。日臻康強。遂習太極各拳。屈指計之。未及半載。不特面目豐潤。步履輕鬆。即任事辦公。從不知倦。回朔未學之先。恍如隔世。以現在之體格較諸昔日。前後判若兩人矣。是非 孫君教導之所賜乎。心實感之。因誌數言。以爲紀念。癸酉冬日謹序。

河北張玉田拜識於武善堂

龍飛虎躍起騰蛟

輕靈神妙如葉颺

功行滿圓臻化境

走轉擰翻似蛇繞

啓迪後學指迷津

豐功雋業巍巍高

貫澈全國武術化

發揚國粹欽賢勞

衡水崔占斌題