

114
TSP76

3

天愛我生編

家庭常識彙編

第一集



3 1770 6739 8

第一集類目舉要

第一部 服用

- (1) 珍玩
- (2) 金屬
- (3) 冠履
- (4) 衣服
- (5) 洗染
- (6) 去漬
- (7) 玻璃
- (8) 燈鏡
- (9) 木器
- (10) 磁器
- (11) 文房
- (12) 雜具

第二部 飲食

- (1) 飲料
- (2) 蔬食
- (3) 果醬
- (4) 肉食
- (5) 鮮味
- (6) 粉餌
- (7) 腸胃
- (8) 皮膚
- (6) 婦孺
- (10) 安眠
- (11) 急救
- (12) 戒烟
- (13) 雜治

第三部 人體

- (1) 頭面
- (2) 眼目
- (3) 耳鼻
- (4) 口齒
- (5) 咽喉
- (6) 手足

第四部 工藝

- (1) 造胰皂
- (2) 人造棉
- (3) 育蠶
- (4) 小工藝

第五部 動物

- (1) 禽獸
- (2) 蟲魚

第六部 植物

- (1) 花卉
- (2) 蔬果

第七部 集益錄

- (第一問)至(第六問)

自敘

僕自丙辰歲。在申報自由談內。特闢家庭常識一欄。逐日選刊切於家庭實用之件。以供社會。並設新食譜一欄。專載中西餐品烹調方法。又闢工業須知一欄。專載工業上應用各種製造方法。又闢集益錄一欄。專爲學術上之研究。而設。此間彼答。以收集思廣益之效。又闢雜錄驗方一欄。專刊曾經實驗有效之各種治療方藥。半載以來。頗受閱者歡迎。僉謂所載方法。類多奇驗。惟檢査不便。繙閱爲難。來函懇懇。重編單本者。日必數起。爰徇閱者之請。特將上列各欄。已刊材料。悉數搜集。分類編纂。印成單本。以供家庭日用之需。並舉凡例如左。

一、是編第一集內容材料。係截至六年五月十號止。原有各條。均註投葺人名於尾。其有不甚妥善及無效者。均已刪去。不錄有舛誤者。則更正之。關於化學藥品器械。則均加註購處。有於校對時發見重複者。則即以已所知。而取其相類者。補入。故凡編者。臨時補入之條。概署補白二字。不復署名。

二、是編所載各條。類皆實驗有效。蓋由千百投葺家。各舉所知。以公於世。初非矜多務博。蒐集故書而來。編者則以學識所到。加以鑒別。定其取舍。自信與市上所有同類之書。不可同日而語。惟方藥一門。則於體質病。因關係最大。未可執一以繩。故病家終以就診於醫。對症發藥爲是。雖所載之方。無不曾經實效。乃始披露。然以醫

理而論。殊不敢謂單方一味真可氣死良醫。也是在病家。當有審擇之權。毋盡信書。

三、是編所載工藝一部。尤經多數讀報者之實驗。接受成績報告甚多。惟其中製造手續及藥物成分。不無各有變通。因時制宜之處。初擬折衷一說。加以更改。繼而思之。則其事正同於食譜之烹調。譬如煎魚炒肉。若必開示公式。謂需用油鹽若干。醫階幾兩。自謂已得精確之分配。及至如法而庖。甚且不如灶婢之慣法。此無他。蓋火候及其手術。但可隨機應變。而不能膠柱鼓瑟也。猶諸樂譜。祇能記其工尺。註以板眼。以示學者。及其成功。則工尺必加花指。板眼必改靈活。於是乃有優劣之分。初非謂熟讀老八板者。即能奏樂以動人聽。是蓋全在乎聰明運化耳。

四、是編所用藥物。頗經審慎。故校對之役。亦由編者親任。蓋恐一字之差。利害適以相反。譬如硼酸可以漱口。若一誤為硫酸硝酸。則漱者唇舌且爛。立可致死。其危險為如何。嘗有滑稽投藥家。以莊諧之藥。雜列而進。謂止咳。腸腹痛。當服礬石。其實礬石乃砒石也。是直以人命為兒戲矣。然礬字頗類於礬。吾國舊法。嘗有以礬石。即明礬。末吞治痧氣腹痛者。假使有治痧氣腹痛一條。謂用礬石研末和水吞服。即愈。乃誤排礬字為礬。而校對者不察。則其弊害為何如。故此書不得不禁止翻印。以免誤人。如欲附印。則隨時均可函訂。

丁巳四月天虛我生誌（通信處上海申報館）

家庭常識彙編

第壹集

天虛我生編

第一部 服用

◎第一類 珍玩

- 藏珠。珍珠觸遇漆性。易裂而晦。不可置於未退漆性之器中。(曉濤) 榻。按。鐵器。柏木器及麝香。氣。屍氣亦忌。
- 洗珠。用綿布一方。將珍珠攤於布上。再用葶薺一個。破開。合於珠上擦之。後用燈草吸乾其水漬。則可增其光彩。(曉濤)

●洗珠。珍珠綴於髮際者。用久難免不染油污。可以生豆腐揉爛。敷於新白布上。然後將珠用線串連。在豆腐中輕擦之。則珠光皎潔矣。(曉)

●試寶石。博物要覽云。於日光下。置銀淺小盤。或曰綾方袱襯之。將寶石離去銀盤五寸許。承日影照看。其光下射。盤如金星銀翅者。真物也。僞者。則光結黑影不散。又法以寶石噙於口內片時。久而滿口生津不竭。而反生涼。其寶石不熱者。卽是真物也。試之良信。(文俊)

●洗鑽石及金飾珠玉。金剛鑽石。先用溫水入臉洗淨。再洗以花露水。金飾。先用石鹼水洗。再用羚羊皮摩擦。

使燦爛。至珍珠湖玉。則用火酒洗之。(元元)

●卸戒指。戒指過緊。不能卸除。可以手浸入水中。除之即脫。(守拙子)

●象牙變白。象牙器具。如扇柄。牙箸。用之日久。每每變黃。漂白之法。插入芭蕉樹心。(即嫩葉之內層)七八日後取出。潔白如新。(李醒生) 翎按。此法見行廚集中。曩曾試驗。雖能白。而色變死。絕無光彩。或謂當更用沙葉磨之。

●象牙器皿。用舊變黃。可於日光極旺時。以老松香研為細粉。用少許和入水內洗之。俟晾乾後。再洗三四次。則可復白如新。(曉)

●擦洗象牙。象牙黃者。用豆腐渣浸。擦洗之。自白。(四末)

●伽楠香枯。行廚集云。以新荷葉包裹。露過夜。即發香如新。頗驗。(幻空)

●犀角色晦。用蠟燭油同灰少許。入水煮片刻。則即光明潤澤。(幻空)

●洋琴。批愛拿(即鋼琴)內部之金屬機關。日久恐有銹壞之慮。若以極乾之石灰。盛小囊中。安置內部。時時更換。則其機關可保不銹。(黑子) 翎按。此法亦宜於風琴。

◎第一類

金屬

●K. 金 (即合金) 含有銅分。故有時生鹽基性炭酸銅 (即銅綠) 可用酸醋少許。擦之即去。然後以香粉紙 (即燥粉亦可) 擦之。則光亮如新 (鴻梁)

●辨金 將金器磨於毛磁片上 (試金石尤佳) 注硝酸強水一滴於上。如不變綠。即屬純金 (補白)

●金器 金器不可着水銀。如着水銀。洗之不易去。須以火燒之。方能脫淨 (青陵居士)

●銀箸 觸於臭荳腐及彩蛋等。每易變黑。可用食鹽擦之。則黑色自去 (趙松溪)

●金屬物 色暗無光。可以安母尼亞 (西藥房購) 擦之。則光澤如新 (榮華)

●銀器 銀器污漬。如難洗去。可用棉花蘸醋。用力擦之 (影沈)

●銀器出新 舊銀器。浸入和水十二倍之淡硝酸 (西藥房購) 每用一分攪水十二分。中十分鐘後。用玻璃箸

擦出。則光彩煥發。無異新製。小件銅器亦然 (孤舟)

●擦銀器 銀質器皿及鍍類。用舊光暗。可用宮粉擦之。即亮 (一衣)

●去銅錫器污 可用硫酸 (即磺強水。西藥房購) 布擦之。則光潔如新。而省力非常。硫酸布即以極淡之硫酸

(與淡硝酸法同) 以布浸之。再用灰滲乾。且此布耐用甚久 (雲夢)

●銅器出新 用酸藜草和食鹽擦黃銅。則潔白無倫 (嫉俗) 糊按用榨炭磨水成漿。以板刷蘸而刷之。或向

五金店購球牌油。用布擦之尤便。

●金屬去銹。凡銅鐵之金屬。易生銹者。則其爲器不耐久用。殊爲可患。茲得西人製成一種油。將此油擦抹銅

鐵器皿。自不生銹。是亦家庭之常識也。其製油之分配。爲樹膠。松節油。橄欖油。黃蠟。各一百三十分。雲母末

五百分。相和即成。(逃虛) 擦按。此即五金店所售之球牌擦銅油。不如購現成者爲便。又鍍鍍之器。最易

生銹。可常用檸檬酸拭之。即不致銹。

●鐵欄防銹。鐵欄格久置不用者。最易銹。防之之法。以黑鉛粉和松節油塗之。則光澤。雖久不變。(倭如)

●鍍鍍器。鍍鍍之器易銹。宜常以綿紙擦之。勿沾濕汗。若已生銹。即非重鍍不可。(補白)

●刀叉。日用刀叉。時生鐵銹。今得一法。可將刀叉用畢後。塗以煤油。就火上燻乾。則可保長久不銹。(呆人)

●刀叉去腥。食魚後之刀叉。其腥氣輒難滌去。可先洗以熱水。再擦乳油。然後再洗之。則腥氣自去。(逸虎)

●削葱之刀。削葱或剝葱之刀。可插之入土。至於柄而止。數分鐘後。再行取出。則葱之氣味盡去。(倭如)

●刀切肥皂。匆忙時以刀切肥皂。刀必染污。欲免此弊。先任取一紙。置肥皂上。然後再以刀力按之。則紙率不

破。而刀可免污。(倭如)

●小刀去銹。小刀日久則銹。去之之法。通常唯知於砥石之上磨礪之。不知其最簡便之法。可切去馬鈴薯(

即番芋)之一端於其切口上注西洋磨粉或金剛砂少許即以小刀在其上磨擦之此其功用較諸砥石有過之無不及也(烏蟹廬)

●菜刀去銹 浸入泔水缸內一二日取出其銹自去(陳麟書)

●去鐵銹 鐵器生銹擦之頗難當用碎玻璃研末置粗草紙上擦之則銹自去(呂翼之) 糊按以米醋浸之三日取出則不擦自去(天樂鄉農)

●起鐵器上螺絲釘 器具上螺絲釘一經生銹不易取出如以火油滴釘上移時起之則甚易(鴻影)

●起木器上螺絲釘 螺絲釘日久生銹起之不易可用燒紅鐵燙之再以起釘之錐旋起之(鴻影)

●掛物之鈎 每患鼠攀繩而下可用瓦一片(或鐵板)中心鑿一孔以繩穿孔下打一結使瓦在繩之中部則鼠不能下矣(鴻梁)

●新鍋去銹 人家購置新鍋須先去其鐵銹法在鍋中焚草爲灰冷後去灰塗油於鍋復於竈內生微火將油

烘乾而拭去之則鐵銹自去(非我)

●拭鍋 芥菜拭鍋可除腥氣(瓊華室主)

●補鑊 鑊子有洞以生豬肝搗爛塗之與鐵補無異(沈風蝶)

●門鎖 西式門鎖內外皆可開閉。人住室內。如將原鑰留置孔內。可免外人開撥之虞。蓋即施以同式之鑰匙。亦復格格不入矣。(元元)

●鑰樣 西式鑰匙。每有正副二具。即遺失。副者仍在。惟用副柄時。恐再有遺失。可用洋紙照式剪成一枚。作爲底樣。將來或須配置。不失分毫。既可省時。又得免匠人之故意刁難也。(元元) 糊按。不如用石膏製一模型。尤不爽毫釐。法用石膏粉。以水調之成泥。鋪木板上。以玻璃壓平之。乘軟。即置鑰於上。使陷入泥中。烘乾取出。即成陰模。

●起鏽釘 鐵釘鏽牢木器上。不易拔去。若將釘敲入些微。然後拔之。無不起者。(山安)

●錫器 以粗糠擦之。則光亮如初。(起予)

●擦錫器 取箬葉剪成方塊。泡以沸水。用擦錫器。約擦半小時。將泥水拭乾。然後束一紙捲。頻頻揩之。則愈揩愈光亮。(嫉俗) 糊按。錫器店有種沙葉。可向購取。浸濕擦之。光亮如新。

●舊錫器 浸於苛性鈉(儀器館購)水中。沸半時取出。則表裏污迹盡去。光彩煥發。(孤舟)

●藏錫器 錫器用舊。色黑可厭。今有一法。器用過後。塗以豬油。置爐灶上烘片刻。再細細擦去油跡。如常用此法。則錫色永久如新。(墨子)

◎第二類 冠履

●洗滌草帽 凡白草帽之汚者。可以檸檬鹽（西藥房購）溶熱水中。用小刷浸溶液。徐徐擦之。擦畢。更以涼水濯之。無不如新（逃虛）羽按此法。但能去垢。若已變黃。則無效。

●草帽漂白 草帽爲吾人夏季要品。惟經烈日暴雨。則色變黃且黑。漂白之法。手續有二。先將草帽浸於酒精六份清水四份之混合液中。而加熱至四十五度。經十二小時。再浸於過酸化水素液五份。蜜糖液二份。苛性鉀液一份。澱粉一份之混合液中。約二十小時或二十四小時。取出。用水洗之。次曝於日光。卽畢事。上列藥品。均儀器館有售（逃虛）

●草帽刷新 以養輕化鈣（或漂白粉）溶解於微溫水內。將刷蘸水。徐徐刷之。俟潔白。更入清水中洗之。懸於通風之處（忌曝日下）俟乾。則潔白似新製。（一帆）羽按。不可用硫磺燻之。

●冠履去霉 衣服冠履等。經霉蒸有斑點者。不可令風吹日曝。宜亟刷去。或稍用火酒潤刷之。仍陰乾。則色澤不損。如經風日。則霉點不復能去矣。（瘦逸）

●拭鞋帽 絲織之鞋帽衣服。不宜用毛刷去灰塵。蓋容易起毛也。若以絲絨製成一袋。內塞布絮。拭之。則無起毛之弊。又皮鞋用油後。亦不宜以毛刷擦之。否則經數次。卽裂。若易用無漿粉之布。則黑亮如鏡（竹庵）

●久用皮靴鞋。以鮮牛乳塗皮靴或皮鞋。上能保皮久用不破。(俊如)

●塗皮靴鞋。皮鞋或皮靴之濕者。以地蠟少許。滴入黑鞋油中。塗抹數分鐘時後。則光滑如故。且可防鞋皮破

裂之患。(俊如)

●皮靴鞋發光。皮鞋抹油後令乾。用乾刷刷之。能生亮光。(經常)

●白塗皮鞋。以鷄油抹之。堅韌經久。(綠紫青)

●雨鞋。欲使皮靴不透水。先以草麻子油浸透之。(真州趙二)

●舊皮靴刷新。以阿列布油 (Oil) (糖蜜與洋燈烟煤三者。同量混合之。塗於靴上。再以鞋刷竭力磨擦之。

則靴面烏黑光亮。與新者無異。(烏蟄廬)

●舊皮鞋底。棄之甚為可惜。若以改爲女式鞋底。較之新者雖次。然頗適用。(丹陽浩然)

●皮靴。禮服必著漆塗皮靴。光滑美觀。然不能上油。宜以牛乳蘸絨布擦之。則常如新製。且免皸裂。若以鞋油

塗之。黯淡而皮易損。(剛齋)

●假皮鞋。皮鞋之劣者。多以紙製。購時宜細辨認。試以指摺而搓之。便覺真假。(補白)

●雨中靴鞋。皮靴鞋欲使滴水不漏。須在夏令融蜂蜜二份。羊油一份塗其上。一晝夜後。用法蘭絨措去之。更

刷以皮鞋油(二元)

●鞋油 鞋油堅硬。切忌攪水。可和以牛乳。則油自軟潤而可用。(黑子)

●鞋拔 鞋拔之代替物。可用手帕或布片爲之。(非我)

●緞鞋及帽 用鑲花泡水。注入酒精少許。以布蘸之。拭緞帽及緞鞋。光彩頓增。不減新者。(天喜)

●緞鞋 緞鞋沾染灰塵。可用新棉花一小塊。沾煤油少許。擦之甚佳。但宜先用軟刷刷去其灰。然後擦之。即覺

光潤異常。或用火酒亦可。(真州趙二)

●布底鞋 或因其白底。恆不喜之。可用兒茶(藥店中買價甚賤)塗之。則與紅皮底無二。舒適異常。(雲夢)

●洋襪 洋襪最易破。若另以布製一襪。套之。更用包脚布。以收脚汗。則可經久數倍。且有益於衛生。(讓竹)

◎第四類 衣服

●剪絨衣服 上海女界。於秋涼時節。喜以剪絨製衣。夫剪絨一物。最易染塵。如以刷去塵。則絨面必受損傷。最

妙以剪絨擦之。則塵落而衣仍無恙。(逸虎)

●嗶嘰 西裝中之嗶嘰。爲春秋流行之服。然禱之坐處。著久。輒發光如油垢。最不雅觀。法以 VASELINE(即

凡士林)勻攤光處。襯厚紙其上。以極熱熨斗。隔紙熨之。則油光盡去。惟用手須平而速。(剛齋)

●呢料辟蛀 呢料最易蛀縮。惟於裁製前。反面滿噴花椒水。再用熨斗燙乾。則所成之衣。不蛀不縮。(元元)

●氈料辟蛀 氈料極易蛀縮。惟於未裁前。反面用生辛擦之。曝日中待乾。然後剪裁成物。則不縮不蛀。呢料亦然。(明甫)

然(明甫)

●起呢絨 呢絨之屬。被壓急者。先以水溼之。次用烙鐵隔紙熨乾。更以乾淨軟板刷刷之。即起。(天馬山人)

●絨毛 凡各種呢絨。及有絨毛之紡織物。經一度之強壓力。絨毛不能順直。可以水搵濕。再以熨斗熨乾。然後

用刷輕輕刷之。即復原狀。(天樂鄉農) 按此二則相同。次則較細。故並存之。

●氈毯去蛀 欲除氈毯中蟲蛀。取厚毛巾取水略絞乾。鋪之毯上。用熨斗生猛火熨之。熱氣薰蒸入毯。足斃蟲

類。(元元)

●衣纒 衣上有摺疊縐痕。可懸此衣於爐火旁。約數分鐘。其痕自平。(黑子)

●白綢衣服 當收藏之際。切不可裹以白紙。緣白紙所含之質。能使白綢變黃。當以藍色薄紙裹之。則其色自

能永保而不變矣。(劉郎)

●印衣 商賈出外。僱貧婦洗衣。最易與他人之衣相混。而不能辨。可製一鉛印字。或向印書館中購一鉛字。燒

之。熱不至於紅。衣上欲印之處。鋪白糖少許。須平而徧。以鉛印重壓其上。字即印於衣上。無法可以去之。

另有一法。以鏤釘浸於醋中。以此醋寫字於衣。亦百洗不去。(朱无兢)

●衣上記字。吾人如以墨水記名於衣服之上。須先以鉛筆書之。然後再以墨水筆填之。否則墨水散開。衣服

汚矣。(逸虎)

又法。極濃之墨。加以食鹽少許。書於衣角作爲標記。可久洗不退。(徐倦鶴)

●包裹書字。包裹等件。郵遞遠省。必須開明地址。如用毛筆。每患太小。或不易使布面着墨。惟先將布略潤水

濕。後用墨一大錠。乾塗其上。若粉筆之書黑板然。可較明晰。(元元)

●熨斗灼痕。凡衣服之爲熨斗所灼者。可先以檸檬汁(向西藥房購檸檬酸以水化之。其效用亦同)塗之。然

後置諸日光之中。或露空之處。則灼痕立退。(劉郎)

●竹布之縫紉。帆布俗名竹布。性奇韌。不易縫紉。若塗以白蠟。則針滑而易度。(警世人)

●粉線袋。縫衣所用之粉線袋。除貯赤石外。可加以桃丹。則使用時痕跡倍顯。且易拭去。(警世人)

●藏皮衣。每年四月間曬乾。每件入川椒或蘆艾數包。同置箱內。(最好箱子用杉木)用青藍色布包好。捲疊

皮衣合滿。蓋之母令透風。切勿俟楊柳花飛時。致沾毛即生小蟲。曬時宜慎。忌近土壁。久則毛落。(幻空)

◎第五類 洗染

● 滌絨氈污。以清水刷之。往往勞而無功。若於水中加以安母尼亞 (ammonia) 少許。則塵垢立去。有起舊回

新之效。(劉郎)

● 洗白帳幕。初以帳浸於冷水中一夜。次日早晨。用平常之法以碱皂洗之。去其灰塵。更洗之。以去首次洗時所留之碱液。然後與黃楊木樹枝。同置釜中煮之。待其色白而止。(影沈)

● 洗西裝領袖。西裝領袖。易致污垢。洗法。用肥皂置溫水中融解。次將所洗之硬領袖。浸入搓洗。待滌污盡後。絞乾。仔細檢視。如尙有不潔處。即置於板上。另用毛刷擦之。擦後再於清水中漂之。即絞乾。用小粉(以領袖之多少。酌量所用小粉若干。大約一茶匙之小粉。可漿領袖五六支)以冷水融和之。隨將領袖浸入。揉搓數過。即行提出。置於乾淨無塵之板上。或桌上。擺放平直。以熱度極猛烈之熨斗。約離領袖分許。往復熨燙。使之速乾。然後再以極熱之烙鐵。在領袖兩面往復磨燙。即光潔如新矣。惟用熨斗及烙鐵。須十分注意。手腕宜靈。往復宜勻。否則非焦灼即變色矣。(逃虛)

● 洗愛國布。各種顏色之布。洗滌數次後。其色即變。且現紅色。而以愛國布爲尤甚。今有一法。如洗滌時加醋一杯於水內。極爲有益。非但保其原色。且能色愈鮮明。(俊如)

● 洗葛衣。葛衣年久色黑。用酸臭米泔水浸之三日。取出。清水漂淨。則色白如新。(楊醒華)

●元色湖縐 新時反覺黯無光彩。及至色澤耀眼。則將斂矣。茲有一法。用紅茶葉兩許。同湖縐入鍋裏。三滾。取出曬乾。則光澤爛然。宛如花緞。(碧波)

●羊皮出新 羊毛皮歷多年。顏色必灰黑。若用上品火酒噴之。更膠以糶粉搓之。則潔白如新。(嫉俗)

又法 冬日披裘。白色易黑。洗之之法。用蘿菔片擦之。擦畢。曝諸日光。卽色白如新。(逃虛)

●洗地板 先以已泡過之茶葉拌掃。然後用拖扒蘸煤油擦之。則光潔異常。(鴻)

●洗夏衣 夏季衣服洗後。以松子兩三粒。搗爛加水攪勻。漿之。則香氣自然。與他種惡味不同。(鴻)

●洗絹類 先將肥皂及蜂蜜少許。以燒酒調勻。用軟毛刷浸之。刷絹類之表面。令他面貼於板上。約一小時。略

浸於溫水。取出曬之。(鴻)

●洗法蘭絨 先用微溫之肥皂水。及少許之碳酸曹達。(卽蘇打藥房中購)塗於絨面。以刷刷之。後用清水洗

淨。取出曬乾。再用熨斗使之平直。(鴻)

●洗哆囉蘇 用豆腐擦洗既洗後。宜在透風處陰乾。不可曝於日中。否則變色。(甯錚)

●洗手帕 退色花色手帕衣件。先浸入冷鹽水(卽食鹽和水)若干時。然後洗刷。可免退色。(元元)

●碎皂復製 用廢肥皂。棄之甚爲可惜。不若積之使多。仍製成完全肥皂爲佳。法以碎皂。溶解於豬油中。攪以

食鹽煎熬成漿。傾於模中。俟凝結切開。即得。若於煎熬時。加少許苛性鈉（即卜內門之燒碱）更佳。（一祝）

代肥皂。用早稻草之灰汁。洗滌衣服。則其效用。與肥皂無異。法將污穢衣服。先以清水浸之。另取草灰盛入竹絲淘籬內。用滾水經瀝其中。使成灰汁。（棚按灰汁內含鹼質甚富）注盆中。然後以手搓擦之。則其清潔

實不亞於肥皂之洗滌也。（嚴子顯）

洗淺色衣。以雨水洗淺色之衣。永不變色。（張學繪）

洗絲織品。以檸檬汁濯白色絲織品。可增潔白。（俊如）

洗毛巾。毛巾用之日久。色每變黑。若遍擦以肥皂。然後入鍋中煮數滾。取出搓之。即潔白如新。（姚俗）

洗哆囉麻。用豆腐以代肥皂。能久洗不變黃色。（奇翁）

洗白衣服。如傾洋藍水少許於水中。則色甚漂亮。即染師所謂映白也。（青陵居士）

絨類裝飾。絨類裝飾之照相架或提篋。用之既久。色澤必減。且染塵垢。欲去此弊。先以細鹽撒於絨類之上

令滿。再以軟刷輕輕刷勻之。俟十五分鐘後。再將鹽盡刷去。則華美如新。（俊如）

洗顏色衣。顏色之洋布衣服。洗滌後宜以反面曬之。否則必易變色。（逃虛）

洗棉衣袴。棉衣褲亦可入水洗。但綉乾後。裹以包袱。置腳盆中。再用稻草灰。覆蓋其上下。越一宿。取之。暴日

中則仍鬆軟如故(雲林)

●洗白色衣 白色之衣。以小赤豆煎湯。或用蘿蔔湯洗之。則其垢易去(楊醒華)

●洗漆器上字 黑漆上之紅字。若以食鹽和水擦之。即去(楊醒華)

●洗手帕 欲洗污濁之帕。入水後即取出。兩面徧抹以皂。團之。置一小時後。復用滾水澆之。漂去肥皂。更換水

漂之。可不用手搓。而污垢自去。(化誠)

●洗衣 凡洗衣者。加三調羹火油於煎衣鍋中。可省搓擦之力。而且漂亮(佚名)

●洗各色衣 藥房中有種顏色肥皂出售。用相等之顏色皂洗之。永不變色(補白)

●洗床帳 用青鹽煎水澆洗床帳。則臭蟲永絕(真州趙二)

●藍布反白 藍色布料欲使反白。可與石灰水和置罐中。用微火煨燬。歷一晝夜取出。用棒遍擊之。則石灰自

落。布即轉成白色(元元)

●染玄色 家常欲染色。可取池塘浮泥。或柳樹旁濕土。遍塗衣料。堆置數日。然後洗淨。可日久不黃(元元)

●染拷衣 各色拷紗。新時色鮮。甚不雅觀。若以清水一盆。加醋二杯。皂礬一握。煎至沸。倒木盆中。將拷紗放下。

約一二分鐘。即提出。吹乾。色即變黑。如欲深淺。均可自便。(小研)

●染袴綢 紅袴之類。當其新時。頗不雅觀。若取河泥平鋪其上。閱半日即成黑色。較市上所售之黑袴。色澤尤佳。(嚴子顯)

●染元色布 加以綠礬少許。則倍黑且亮。(壹衣)

●洋襪染色 白洋襪穿舊。每苦不能洗白。可以黃沙泥染之。則變為肉紅色(又曰米色)不費分文之染料。實廢物利用之一法也。其他白汗衫衣褲同(孔俠侯)

●染舊手套 羔皮手套之損處。若以橄欖油與黑墨水數滴染之。可煥然如新。(劍平)

●墨綠染料 近來染料甚貴。染紗染布。其價甚昂。墨綠色之衣服襪等。不易見污。自做墨綠染料。價甚便宜。祇須用等量之黃梔子(藥鋪買)墨皮(雜貨店中有售)以熱水泡之。即可染紗染布。(吳瑛女士)

●染呢絨 呢絨甫染元色。如以茶葉和滾水泡之。則光澤異常。(張志恆)

●染藍 以藍色染衣時。於藍水內加少許牛乳。則染成可勻淨而無條痕。(叔翰)

◎第六類 去漬

●油污衣 衣服偶被油污。可以松節油(藥房中購)滌之。再滌以肥皂。滌畢。浸入滾水中。逾十分至二十分鐘。然後取出。而以冷水漂之。用此法。無論何種油迹。均不稍留痕跡。(孤舟)

● 菜油汚衣 衣染菜油以石灰粉置汚處隔一宵將石灰刷去以熱飯湯洗之即無痕跡(谷水孤鶴)

● 葦油汚衣 衣服被葦油所汚輒難去淨若以美孚油(即煤油)濕透約二三日煤氣已滅油污亦消且無痕跡(馮漢階)

● 雜油汚衣

衣服上有油污時以揮發油(儀器舖購)洗之即去其簡易之法可用食鹽溶於火酒中以牙刷蘸酒在汚處屢擦之亦能將油跡刷去(梅夢)

● 火油汚衣

衣服偶沾火油切勿洗滌置通風處自能蒸化臭味亦無(劍飛)

● 燭油汚衣 衣服之被燭油污者可用軟薄之紙蓋其上以熨斗燙之則油盡去(俊如) 棚按用滲墨紙亦名生紙外國文具店有售尤佳

● 桐油汚衣

用豆腐渣或瓜子仁嚼爛洗之即去見古今秘苑(補白)

● 墨汚衣 即用飯粒搓洗自去如已久則用半夏杏仁生白果共搗為泥搓少時洗之自去(補白)

● 血汚衣 速以冷水洗之自去如已久則用生半夏擦洗(補白)

● 絲織品汚油 即取海綿蘸有加利油(Eucalyptus Oil)拭之汚跡自消(黑子)

● 網衣汚油 網衣偶一不慎沾油污漬甚不雅觀去淨之法用綿花沾煤油少許向漬處竭力拭之不但油跡

即去而原色無損。屢試均效。(知己)

●煤油汚衣 煤油潑於衣上。如不去之。最易沾灰。若當潑於衣上時。立置火爐上烘片刻。即消去。(知己)

●除煤油氣 煤油沾器。可用黃酒擦之。氣味立除。(頑鏡)

●柏油汚衣 用水洗刷。必不可去。未着水前。可先用煤油少許抹其處。柏油同化浮起。然後用皂洗去。(元元)

●油漆汚衣 可以火油滌之。漆污既去。然後更將衣服置透風處吹之。則油迹亦退。毫無痕跡。(非我)

●膏藥汚衣 用酒精洗之。即去。(補白)

●蟹黃汚衣 用煮熟蟹中之腮。搓之。入冷水中漂洗即去。(補白)

●油污木器 木器之被油污者。以茶汁洗之最妙。法先以沸水澆茶葉上。再以布或棉紗等濾之。使乾。然後用

以去污。極爲有驗。(俊如)

●油污木器 若滾油潑廚桌上。宜急覆之以鹽。不則油將浸漬水中。(俊如)

●書畫汚油 用海螵蛸滑石各二錢。龍骨一錢五分。白芷一錢。共研細末。鋪油蹟處。隔紙熨之。即痕退蹟滅。此

法見傳家寶。試之良驗。(嫉俗)

●壁紙油污 房室紙糊。初甚鮮潔。一有油痕。便覺可憎。可以法蘭絨或海綿蘸火酒向油污處輕揩。油痕自能

消滅(黑子)

●油漆汚地 油漆偶傾地上。輒難洗去。惟以紙養(Potash)和水洗之。俟片時許。再以鹼水洗之。即去。(逸虎)

●煤油汚手 火油汚手或桌上。拭淨後。仍不免有氣味。可用草紙燃着薰之。少頃即去。(續豫)

●地板油跡 肥油落地板上。須立傾冷水於其上。則油自凝結。而便於濯去。(逸虎)

●墨汚衣 墨跡汚衣。極難洗去。若用杏仁白菓搗爛揉之。或以漂白粉和阿母尼亞水洗之。頃刻即除。較以飯

顆揉之為佳。(飼鶴生)

●墨水汚衣 素色衣上。偶染紅或藍色墨水。殊難洗淨。設立時卸下。浸沸水中。微燻之。色即溶於水。而漬痕全

無矣。(劍飛)

●去墨漬 以稻殼、菖蒲根等量研末。以水調塗漬處。俟乾搓去。即影跡全無。此法余曾試之。頗有效。(一帆)

●洋墨水汚衣 泰西墨水。含有鐵分。故一着於衣服。極難洗去。若於初着時。即以酒精(即火酒)洗之。繼即浸

於冷水中。一小時後。取出洗之。即可洗淨。若時久已乾。則先刷以安母尼亞水。再如前法洗之。亦能洗去。惟

安母尼亞不可多刷。以防易損。(醉優)

●洋墨水汚桌 洋墨水潑寫字檯上。如急以橙汁。或檸檬汁。或醋酸水。或草酸水(均藥房中購)滌之。則可免

汚迹之生成(孤舟)

●洋墨水汚桌 設有黑墨水或藍墨水潑於桌上。可亟以香灰拌去。更以香灰和水擦之。則桌上必不致稍遺痕跡。施之他物亦然。(起予)

●洋墨水汚織物 精美之織物。如爲墨水所污。可以新鮮之芥末(外國食物店買即芥辣粉)少許塗其上。俟一時許。再以淨水滌之。(逸虎)

●墨污白綾 白綾染墨。可以白蘿蔔擦之。惟擦時須先以白紙或滲墨紙襯其下。方可收墨。(丙元)

●墨污紙 鮮豔之紙張上。如染墨漬。可用芥末研細塗其處。越一晝夜。稍潤以水拭去之。不留痕跡。(元元)

●墨污蠟箋 蠟箋之上。染有墨漬。可用水烟或旱烟灰塗之。逾時。復取淨筆蘸清水掃之。則墨漬盡去。其效與

芥末塗抹同(幻空)

●扇面墨污 以海螵蛸磨之自去(頑鐵)

●去衣服上霉蹟 衣服有霉跡。以一匙藍丹。及一杯安母尼亞末。融解於一匙之清水中。融化之水。即在霉跡上擦之。擦畢。置在風中吹乾。閱數點鐘後。用清水如普通洗衣法洗之。霉跡即能去淨。(逃虛)

●去橡皮雨衣上蹟 雨衣用舊。必多雜蹟。可用碳酸安母尼亞(藥房中購西名 Ammonium Carbamate)溶

解於黃色普通肥皂水內。用軟刷蘸而刷之。再用冷水漂洗。懸空陰乾。不可近火。及曝日中。(補白)

●衣類去銹。白色之衣類。懸鐵釘上日久。則其接釘之部分。發生鐵銹。洗之不脫。最爲惹厭。除之之法。宜先以

沸湯注着銹之部分。更以稀酸(儀器館購)塗之。復注沸湯沖沃其上。則銹自去。若不用稀酸而代以醋。其

效亦同。(烏蟄廬)

●去黴跡。濕衣置箱中。若在春夏之時。必起黑點。以綠荳芽搓之。潑以水。卽去。(秋夢)

●去泥漬。馬鈴薯(卽番芋)水。洗各種衣件上之泥污。絕佳。(俊如)

●去麥粉漬。凡煮麥粉之器具。用後。難於洗濯。人多苦之。今有最簡易之法。在可先以沸水滴之。旋易以冷

水。則器自潔矣。(逸虎)

●去膏藥粘。膏藥粘着皮膚。以亂頭髮蘸菜油擦之。卽去。(谷水孤鶴)

●去強水漬。凡經強水退去之色。以鹿角粉擦之。卽可復原。(真州趙二)

●去鐵模印。白布上如染墨污或鐵模印。當先以牛乳濕之。再以食鹽塗之。卽去。(真州趙二)

●去果子漬。衣服棧布等若染果汁之跡。可以麪粉撒於跡上。數小時後。其跡自去。(瓊華室主)

●洗綢。海絨浸於番芋水中。可以洗膩污之綢。光亮如新。(瓊華室主)

●咖啡汚衣 凡爲茶或咖啡所汚之衣物。或檯布。可以冷水濕之。俟二小時後。再以溫水和鷄蛋黃洗之。則

污點自退。(逸虎)

●皮件去垢 白色或黃色之皮件。如有積垢。可用鷄蛋白打勻。以法蘭絨蘸之。擦擦一過。皮即潔淨光澤。如用

於黑皮。則加燈煤少許於蛋白液中。如前法用之。(逃虛)

●絨衫去漬 白絨襯衫。如有污漬。肥皂不能洗去。則用蛋黃和洋蜜塗其上。過一小時後。乃用溫水漂洗之。則

污跡盡去。(補白)

●草帽去污 用硫黃粉和檸檬汁。攪勻如糊。用硬刷蘸而刷之。更用布拭乾。曝日中。即日如新。(補白)

●去雲石桌上之污 几案上所嵌之雲石(即大理石)一染污點。頗難滌去。可以等量炭化鈣。及碳酸曹達。(

均儀器館購) 用水調塗其上。俟乾擦之。則污斑盡去。(影沈)

●手面着漆 先略塗菜油(或他種油脂)和擦。漆即浮起。然後用皂水洗去油膩。(油漆二物。功效相同。性適

相反。故什物施油者不能更塗以漆。用漆者亦不可重塗以油。)(元元)

●手污 用鹽及檸檬汁擦手上之污。然後以清水洗之。即去。(眞州趙二)

●器具去垢 廚房中器具。及污漬最多之物。可以烟管泥(即白色石脂。西人用以製烟管者)融化洗濯。頗能

去污(俊如)

●洗滌家具 凡白色家具欲除去污迹須先以法蘭絨蘸火酒擦之復以溫水和燕麥粉少許洗之痕迹自去
石鹼蘇打及肥皂萬不宜用(懷馨室主)

◎第七類 玻璃

●拭玻璃 拭玻璃時用樟腦一小粒同擦可使晶瑩(元元)

●拭玻璃鏡 拭玻璃鏡面等可先塗以鉛粉水待其乾再用燥布拭之則晶瑩異常(化誠)

●拭玻璃窗 嘗見人家揩抹玻璃必先塗以光粉頗費手續今有一法只須將火油一滴注上然後取舊帛一方

拭之則宿垢積膩能消化於頃刻諸君如不信可實地試驗之以證予言之非妄(碧波)

●不透明之玻璃 用硫酸鎂(儀器館購)之濃溶液與濃醋酸混合用刷蘸之刷上即得(非我)

●洗滌玻璃 安母尼亞AMMONIA和以清水先將玻璃一洗復取羚羊皮擦之則玻璃明潔如水晶(鴻影)

●擦玻璃 擦抹玻璃莫如用報紙為最簡法取報紙摺成小方塊浸極潔之冷水中俟其浸透取出榨去其水

然後用以擦玻璃擦時不妨稍重惟須留意勿使玻璃水點成滴(榻按報紙無毛而有墨油故)措後閱

數分種另取潔淨之乾報紙細細再措則玻璃必能大發光明眼鏡洋燈罩等均可以此法擦之(黑子)

●磨玻璃 平面之銹鐵器。蘸米醋。可以磨去玻璃面上之砂光。使成毛玻璃。若以寫意畫如蘭竹等類。襯其下。

用銹釘磨之。則可任意為磨花玻璃。(一知) 柄。若磨無花玻璃。則用金剛砂和米醋磨之。為便。

●五色玻璃 以火酒調洋紅洋藍等。可塗玻璃。使成五色。依舊透明。惟着水不免走色耳。(一知)

●漆玻璃 室中之透明玻璃。漏入太陽。至為可惜。若以白鉛粉和熟桐油塗之。至乾。雖刀亦不能去也。(小研)

●劃玻璃 舊時打火之燧石。將其利口。按住玻璃。用力劃三四下。玻璃面有痕。折之立闕。(山安)

●卸油灰玻璃 玻璃窗上之玻璃破碎。如破失不大。餘者可作他用。則可以洋鹼水塗其邊上之油灰上。使油

灰柔軟。而取出之。如換易玻璃。尤不可不用此法。(孤舟)

●碎玻璃 以碎玻璃刮粗毛之竹器。光利大勝刀鋒。(劍飛)

●出玻璃內之木塞 玻璃之軟木塞。落入瓶中。每不易出。可用雙股麻線。執其兩端。而以中部掛入瓶內。將瓶

倒轉。使木塞之一頭。套於線之中部。引至瓶口。力拔之。即出。瓶與塞。均可無恙。(補白)

●去火油瓶氣味 盛過火油之瓶。頗難洗淨。法以石灰少許。灌瓶內。用熱水澆入。將口塞住。搖之。然後用清水

洗濯。則油盡去。(俊如)

●玻璃料瓶 往往偶不經心。碎脫其口。致成殘廢。如將粗麻線套於瓶口之上。以二人各執一端。隔力鋸之。鋸

好。浸於冷水之中。然後取出。用力拗之。其破口之瓶頸即脫。瓶復可用。且光滑無比。(盧世恨人)

●油灰代用品 棗子去皮核。加以適量之桐油。極力舂和。可爲油灰之代用品。以補木桶之漏洞。而配玻璃於

窗上(孤舟)

●玻璃杯下。置一洋刀。則沸水冲入。不致爆裂。(瓊華室主)

●去玻璃貼紙 玻璃瓶上之招紙。若欲去之。可先以水潤紙上。然後就火燻之。則水化爲汽。透入紙內。膠汁漸

融。紙自脫落。(瓊華室主)

●滌玻璃瓶 蛋殼可弗遺棄。碎之成片。用以滌盪玻璃瓶。無須剔抉之勞。而能刮垢磨光。(影沈)

●托力克眼鏡 此類玻璃。其質極嫩而脆。置諸桌上時。必須留意。不可以鏡面著桌面。否則兩相磨擦。凸鏡必

起細紋。須以側放爲是。又若常以不光潔之巾擦之。亦坐是病。宜用棉紙或絨布。(效顰)

◎第八類 燈鏡

●火油燈 火油燈內加入樟腦一塊。則其光愈明亮。且少煙煤。又閱書作字時。光線宜從左肩來。則不傷目。切

忌闕光。(飼鶴生)

●擦燈罩 揩燈罩時。以食鹽擦之。則光亮而耐久用。(瓊華館主)

●補洋燈罩 洋燈罩極易爆炸。如將碎罩烘熱。以生大蒜頭擦之。裝牢烘乾。異常牢固。惟切忌潮濕。(經常)

●耐用燈罩 家用玻璃燈罩。最易炸裂。欲免此弊。宜浸入火油中。越宿取出。則可耐久不裂。(逸虛)

●碎玻璃 破碎之燈罩及小粒之玻璃。遺落地上。頗難拾去。可以綿花少許。蘸水使濕。撥拾而焚之。(非我)

●洋燈脫錫 以破玻璃磨成細末。加蛋白調之。可錫洋燈上脫落之銅圈等物。(真州趙二)

又法 玻璃洋燈頸口上之銅圈落下時。以熟石膏研細粉。和水膠之。惟石膏下水時。宜急用。置久則無用矣。

或用明礬燉膠之亦可。(小研)

●洋燈之油 燈中煤油。每不能點淨。設加以水。則油浮水面。自能燃盡乃熄。(劍飛)

●煤氣燈紗罩 先用酸醋浸五分鐘。可久用。又如紗罩至破裂成灰。不堪復用時。可以之研成細粉。摩擦精妙。

銅器毫無紋跡。其功用亦若雪茄烟灰之於銀器然。(元元)

●自來火紗罩 尋常所用之自來火紗罩。破者。往往就地而棄。豈知大有用處。若遇刀傷見血。敷之立止。而收

口甚速。(佚名)

●電燈泡 電燈泡內之白金絲。一斷即損光明。可卸下輕輕搖之。使斷線與他綫接合。即復可用。(佚名)

●自來火表 勿可裝置於近熱之處。致令表中之水蒸氣易升。增加高度。多費金錢。(佚名)

●耐燃之燭 天熱燃燭。燭油易解。可於融液中置食鹽少許。則耐燃。且免燭淚。(警世人)

●蠟燭易然 中國蠟燭。每不易然。可用香灰和以火油。將燭端蘸之。點時甚易。與蘸樟腦者無異。(浩然)

●蠟燭 置蠟燭於高燥處。五六星期後用之。燭光當愈明。歷時亦較久。(俊如)

●洋燈帶 浸熱濃醋中。出而乾之。則點時無烟。燭升騰之患。(黑子)

●洋燭油 洋燭餘燼。及點時所流燭油。不可棄去。謹為收藏。俟積多融之。取細竹管約如洋燭粗細長短。對半

剖開。仍用線縛緊。不可漏縫。取厚紙板或金屬板。中穿小孔。將棉線數根。搓成細索。一端打結。在孔內穿過。

竹管即套於線外。將管口線端緊緊扣住。則金屬板即貼緊管底。然後放竹管於水盆內。將融油倒入。凝結

成燭。破管出之。即得。亦廢物利用之一也。(天樂椰農)

●紙草易然 紙草(杭人稱煤頭)向線香上點火。頗不易着。如沾香灰點之。則較容易。(竹庵)

●玻璃鏡 玻璃鏡以濕布拭之。殊非所宜。若以煤油或醋少許拭之。則光皎如新。(張學繪) 按玻璃鏡忌用鷄

毛帚拂拭。犯之則擺錫必走。又擦鏡用燈草極佳。

●對鏡 冬日對鏡。鼻息偶呵其上。則迷濛如對重霧。荷經一度呵氣。而拂拭之。更取以鑒面。雖再呵重氣其上。

亦無模糊之弊。(嫉俗) 按御眼鏡入浴室亦然。若用白蠟。略磨其上。尤佳。

◎第九類 木器

●食櫥 食櫥宜用鐵紗爲之。內置炭屑一盤。可使食物不易腐敗。罐頭食物開後。亟須移置瓦器內。因鐵罐生銹。食之不潔。(元元)

●洋漆几桌被燙變白 熱茶杯置外國漆桌上。必發灰白色圓圈。頗不雅觀。可以火油擦之。自去。(鼎孫) 榻按速用硬板刷。儘力磨擦。亦可復原。惟閱時既久。則須購巴力司(五金店買每瓶三角)蘸少許於硬毛刷上用力刷之。

●清潔油漆 凡木料油漆後。欲使之清潔。用布蘸松節油少許擦之。復取清水與火油調勻洗之。最妙。(鴻影)

●洗滌門窗 窗牖以醋和水滌之。較僅用水者爲光麗。且恆潔淨。(俊如)

●抽屜 抽屜難於啓閉者。可以蠟塗其四圍。自能開合自如。(佚名)

●紅木几桌被燙 紅木几桌。偶放熱茶杯其上。開後必有圈跡出現。若以乾布和花露水少許。用力擦之。即免

而其跡自去。(雲林)

●碗櫥 碗櫥中置花椒。可以逐鼠。置樟腦。則辟蟻。 (俊如)

●便桶 洗淨後。入少許之石灰粉。可免臭。(榮華)

●溺器。無論木製磁。宜日用瓦楞子（即麻蜆壳）蕩滌。內貯綠礬水少許。則無臭氣與積垢（補白）

●磨木細工。木器欲使其光滑時。先用木沙皮磨擦純熟。再以用舊之沙皮擦之。後用木賊草乾擦之。再用浸濕之木賊草擦。乃用粗布略擦白蠟。將木器烘熱擦之。則光可鑑人（補白）

◎第十類 磁器

●磁器。古磁等類。其積垢可用食鹽和醋。滌除之。（元元）

●補裂。磁器底盤。久用生裂。可盛牛乳少許。煎熬半小時。徐徐自凝。再將牛乳洗去。裂處堅同膠漆矣。（元元）

●刻瓷。向五金店購刻瓷金鋼針。每枝不過一二角小洋。將磁器塗滿墨煤。烘乾。即可用針任意劃之。於玻璃

上亦同（補白）

●洗磁藥水。精巧之磁器。恆難使清潔。以凹凸之處多。故積塵堆垢。雖有手指及毛布以濯之。終覺鞭長莫及

也。茲用濃硝酸水一份。清水九份。以硝酸水徐徐加入清水中。（切勿以清水加入濃硝酸水中。若加入。則濃

硝酸水立時將水吸收而沸。遂至濺射而無餘。）更加重鉻酸鉀。能溶若干即加若干。以之洗滌磁器。定能使

纖垢不染。而光輝奪目也。（逃虛）

●中國磁器。碎裂之後。輒難於修補。茲有最妙之法。在以白礬一小羹匙。和以清水一大羹匙。置諸煤爐之上。

以透明爲度。先將所碎之磁器。以熱水洗之。旋以布擦乾。乘其熱氣未退之際。卽以溶化之礬。厚塗其上。自能牢結。(劉郎)

●耐用磁器 未用之先。可置鍋中煮數滾。(水須由冷而熱)比之不煮者。耐用多矣。(青陵居士)

●破瓷器 以生蝦肉和蛋清搗爛。膠碎破磁器。牢固異常。(劍飛)

又法 白芨一兩爲末。用好牛乳調勻。可以膠碎磁器。以線繫緊。煨火上使乾。永遠不脫。(明甫)

●茶杯去污 茶膩磁杯。可以牙粉雜水擦之。(劍飛)

●器皿去膾 盛羊肉之器皿。每患騷臭。若覆之泥地上。卽去。(呂翼之)

●磁器去污 磁器上染有污點。可以細灰和醋擦之。(逸虎)

●滌油瓶 洗滌油瓶。頗難潔淨。如滿注之以洋鹼水。直立於鍋中。注水入鍋而煮之。滾透後。將瓶取出。則油已盡去。(鴻梁)

●茶杯 日常所用之茶杯。隔宿每留有茶痕。若於洗滌時。取食鹽少許擦之。則污痕盡去。(嫉俗)

●洋磁碟 有爲火灼黑者。以鹽擦之。則灼痕立退。(逸虎)

●洋磁面盆 一有油膩。去之甚難。如以長頭髮夾水浮揩。卽能潔白。或以粗紙蘸牙粉擦之。亦甚便。若用肥皂。

則垢膩愈多（塵世恨人）

●洗洋磁面盆。以絲瓜絡帶水擦之。汚膩盡去。勝於海綿（山安）

◎第十一類 文房

●洗圖章。石章用久。爲油硃所膩者。先於香油燈盞內浸一宿。次日取出。蘸香爐內灰。用舊牙刷或棕刷。輕輕刷洗之。如塗硃未盡。更蘸水刷之。則印不損。而清麗若新（四末）

●墨盒。盒中置少量樟腦。可免暑天臭氣。較置水糖者爲佳（經常）

●石板。學生所用石板。每易上油。當以濕麪糠或金剛砂（外國文具店購）擦之。便於繕寫（一衣）

●題壁。粉壁上塗以墨字。色覺死。若於墨中加鷄蛋白少許。則光艷奪目（普益）

●新鋼筆頭。不易着水。用火柴燒筆尖。刺入墨水內。可免此患（鴻）

●阿刺伯樹膠。須用冷水泡溶。加酒精樟腦少許（鴻梁）

●禦雨紙。溶解蒟蒻粉於水。煮熟。以塗紙。乾後。復浸以石灰水。再乾之。用以包裹物品。雖大雨不濡（一帆）

●不易糊。日常所用之漿糊。最易霉臭。若加石炭酸（西藥房購）少許。則能經久不壞（鴻）

●漿糊。收臘雪貯甕中。成水後。用以製漿糊。裱一切書畫。功能不蛀。又凡裱字畫之漿糊中。加入蘿蔔汁少許。

乾後即不瓦起(嫉俗)

●刻玉章瑪瑙水晶法 用華簪數枚。同入水。煮一晝夜。再用明礬三釐。蟾酥三釐。塗刻處炙乾。又塗藥。盡爲度。則鐫刻篆文。與白壽山石無異(四末)

●刻梅根竹根圖書 用刀之法。必須偏鋒(萬不能用中鋒。若用中鋒。反頑膩而難刻矣)向字畫邊切去。不可太厚。不可稍鈍。陰陽文均宜深。淺則即不光潤(四末)

●刻銅 用洋燭油或黃臘。溶注於銅板面上。厚分許。乃用刀刻成陰文。注淡硝強水於中。越宿再注。即爛成陰文。若用陽文。則須刻去其地(補白)

●秘書 硫酸銅及綠化安母尼亞各一分。溶於清水一百分內。取此液。書文字於紙上。爲無色。以火烘之。即呈黃色文字。若用單寧酸四分。溶解於清水一百分中。亦佳。欲其顯字。則以綠礬八分。溶解於一百分水中。洗之。即現青色文字(啞生)

又法 以鷹粉(香粉店購)和水。書於素紙。俟乾初不見字。於燈下照之。乃現(一帆)

又法 用皂礬浸入冷水(皂礬約一兩。水約二三杯。中等之杯可也)令化。即以新筆蘸之。書於紙上。乾即無色。若以火烘之。即現黃色文字(居士)按以紹酒或燒酒書之。亦然

●磨硯 硯台上墨蹟久即不易洗去。用極細磨刀石一小塊。在水中擦之。即去。(甘泉山人)

●磨墨 可以醋代水。則烏黑而有光。(竹庵)

●漿糊 麪製漿糊。每易發霉。若於調製時加入明礬樟腦食鹽各等分之碎屑。則可免此患。(嫉俗)

●墨盆中之墨糊 夏日易臭。冬日易凍。如將火酒或花露水代水。磨成墨汁。可免此患。(寄翁)

●寫大字墨 臨時欲作大字。難得許多之墨汁。即將洋藍泡水以代墨汁。書於紅紙上。即與墨色無異。(寄翁)

●刻印章 象牙質堅。鐫刻家往往以米醋或地栗(即荸薺)汁塗之。雖易落刀。每虞中裂。若以象牙與木賊草

同煮四五小時。其質即軟。鐫後復與甘草同煮。則牙質仍堅。永無裂患。(經常)

●曝畫 收藏家每患黃梅時。書畫卷冊有潮濕之虞。故每至伏暑。必翻曬一過。然曬畫決不可置之暴日中。不

然將有凸凹損裂之弊。(顧效顰)

●糊紙窗 紙窗多以桑皮紙糊之。然遇斜風猛雨。不免有破碎之慮。如以筴帚蘸生桐油洒其上。待乾。則光亮

如玻璃。雨不能沾。(呂翼之) 棚按。惟惜一經風日。則易碎耳。

●收藏字畫 古帖書畫。收藏偶一不慎。每被蠹蝕。殊為憾事。茲有一法。以報紙逐件包裹。則可免蠹蝕。蓋因

報上印刷墨油。可避一切蛀蟲。其餘若衣箱中。亦可以此法行之。較藏樟腦更佳。(曉)

- 用天然墨。天然墨以水潤之。最易走色。荷以煤油少許和之。不但不走色。且光彩美麗奪目。(張學繪)
- 拭畫。西國畫像。有用油色料者。懸之壁間。惟妙惟肖。但久懸爲濕氣所侵。其色殺。不復美。以大蒜頭從中剖開。擦於像上。則光豔如新。(朱无兢)

●拭油畫。以海絨蘸山芋漿塗於各種油畫上。復以清水滌而晒之。則所污悉去。(瓊華室主)

●印泥。印泥宜常曝於日光中。切不可用鐵器拌之。致變黑色。(逃虛)

●掛鐘。掛鐘於木柱上。須襯釘一木板使平。否則易致停擺。(逃虛)

●墨色光潤。用臘梅樹皮。浸於水中。數小時。俟水發碧綠色。用此水磨墨。墨汁易濃。而色發光澤。(大俠)

●製印泥。向顏料舖購淨艾絨一盒。用草麻油和銀朱硃砂調之。卽成印泥。(佚名)

◎第十二類 雜具

●火爐。時屆冬令。家家圍爐。惟爐上宜置水鍋一。不獨茶水稱便。一舉兩得。且室中空氣。必甚乾燥。正可藉其蒸散之水汽。調劑得平。善求養生者。幸毋忽諸。(元元)

●省煤法。據泰西格致家。最近試驗。將煤塊先浸於鹽水中。燃時不見烟氣。亦無甚灰燼。果爾。亦節用之道也。

●棚按。火爐用燃煤。卽當先用水浸濕。不獨省費。且轉易燃。蓋水蒸氣足以代吹管之用也。(元元)

●火爐防鏽 煤氣火爐最易致鏽。防之之法。宜先以法蘭絨浸橄欖油。擦其內周。則此患可除。(俊如)

●鐵色 鐵製之火爐等件。日久斑鏽。可先塗醋酸。復用鉛筆粉(五金店買)拂刷其上。色澤一新。(影沈)

●火爐烘物 火爐煙板上。撒以食鹽。可免麵食烘焦之虞。(瓊華室主)

●水烟管 水烟管中之膏。去之不易。若以沸水注入管中。再以礮砂加入少許。握烟管搖之。略待片刻。則膏盡

去。(愚庵)

●圍爐炭 爐中炭火旺時。薰人。分開易滅。不分易燬。欲免此。可用粗紙一幅。置於火頂。紙燃。灰存其上。則火氣

不燼。又不薰人。(文俊)

●去烟管油 水烟筒內。著烟油。滌之不清。可灌以鹹水。兩口緊塞紙或布。置炭爐中。猛沸之。俟其塞爲水蒸氣

所衝出。遂傾其水。則烟油盡去矣。(雲林)

●水缸 露天水缸中。冬日置稻柴一把。則不致冰碎。(山安) 棚按水面注油。則冬日不冰。夏不生蟲。

●地毯 重大氈毯。濯洗頗不易。可先曬之日中。然後取至草場。覆置叢草上。用杖遍擊。則塵垢盡落。既可省

力。又免塵埃飛揚空中。(元元)

●地毯 地毯所以美觀。然灑掃甚難。適爲藏垢納污之處。用尋常掃帚。又易損毛。最妙之法。以昨日用過濕茶

葉撒地氈上。然後以帚掃滾便遍。則塵埃盡去矣。(剛齋)

●樓梯之氈。樓梯或客室中所用之地氈。如以極厚之紙置於其下。則氈不易損壞。而其用倍於尋常。(倭如)

●織機。毛巾機布機之口門上。稍抹以菜油。則輕快而省力。(吳瑛女士)

●結物針。女子結絨結洋線之鋼針。遇手汗則生銹。用畢。以布擦之。稍塗火油。可以免銹。(吳瑛女士)

●門簾。冬日用門簾。可以保持溫度。但須於其周圍四緣。以線縫綴之。每針相間。約一英寸許。可以減磨擦而

經久。(劉郎)

●理燈鬚。燈鬚蜷曲。頗難理直。可用沸水之熱氣薰之。則不理自直。(竹庵)

●剔篋。去篋窗間髮垢。莫妙於自製一弓。以竹篾一段。長約四寸。闊寸許。兩端各鑽細孔一排。穿以細線。使成

多數之弦。如張弓然。用時以手持篋。梳其弓弦。窗間垢膩盡去。線污。則以肥皂水濯之。聽其自乾。明晨仍可

應用。(讓竹)

●洗髮刷。用後。浸於水及牛乳等量之液體內。然後取出晒乾之。則髮毛剛勁如初。(瓊華室主)

●盛糖之器。常有螞蟻及各種飛蟲集合。西法用白石粉在器上畫一圈。則諸蟲即不越此圈。(雲夢)

●草蓆。洗抹後。切忌曝於日中。否則即易稀鬆。(丹陽浩然)

●舊牙刷。牙刷用久嫌軟。可略剪短。即堅硬。(谷水孤鶴)

●肥皂缸。宜用不洩氣者。則香氣不致化散。用肥皂宜抹於毛巾上。則免沾濕。(補白)

●檢査香水。檢査香水晶質之良否。可持瓶竭力振盪之。驗其所起之泡沫。如紛紛立就澀沒者。非佳品也。反是而泡沫保持良久不滅者。則爲佳良之品。又若欲驗香分之純粹與否。則注一滴於手背。以手指摩擦之。

斯時其中所含酒精分。已消滅殆盡。而所餘者純爲香分。則一嗅即能辨其美惡矣。(烏塾廬)

●聖壁去臭。石灰新塗。每厭有臭。若於室中燻炭。則其乾較易。而臭氣亦爲炭氣所吸。(文仲)

●粉牆石灰。若加洋藍少許。則反射力甚強。(鴻梁)

●藏皮絲烟。皮絲烟極易霉壞。若以炒熱小麥置烟盒內。上覆一紙。將皮絲放其上。以蓋蓋之。可保不霉。亦不

團塊。(天喜)

●碧紗廚。尋常碧紗廚。多用窗榻湊成。笨重不堪。予在蛟川。嘗發明一種簡便者。令木匠以麻栗寸板。鋸成方

條。長八尺者。共二十二根。以四根爲底。以四根爲頂。以四根爲柱。頂上橫撐二根。四面直柵各二根。即成。外

做珠羅套帳一頂。以洋紗爲帳頂。而帳門仍如普通牀帳。收之則僅六寸許。見方之木條一札。并帳一包。可

以旅行。張之則內容一簾榻。一寫字臺。并三四靠椅。總計其值。不過十二元耳。較之普通碧紗廚。廉三分之

二矣。補白)

●旅行棕墊 上江地方床榻均以板爲墊。睡之苦乃萬狀。欲携棕墊而往。則既笨且大。不便於跋涉山嶺。予嘗發明一種旅行棕墊。令木匠製成一匡。長六尺。闊三尺。而中斷之。綴以二寸之洋鐵鉸鏈。仍使接連。而可摺疊。成爲三尺平方。然後使棕墊匠穿以綜線。更於反面用一撐檔。能使加緊其反張之力。價與尋常棕墊。差不多。不過一元許也。補白)

●熱水龍頭 予在處州。見有一種燙酒器。名爲盤腸壺。中有膽。可盛炭。膽之外層。圍以錫製空心之管。作盤腸形。其外表爲壺形。置水於夾層中。略與錫煖鍋之理相同。盤腸則上通肩際。綴以漏斗。下通壺腹。成臍。而伸一嘴。將冷酒自漏斗注入。經盤腸流注而出。以盞承之。則已燙熱矣。蓋錫之傳熱極速。而冷酒在盤腸中。經過滾水之處甚多。又以腸徑中容量之少。而受熱尤易。故立即變冷爲熱也。若以此法。置一鍋爐。即成熱水龍頭。可令泥水匠打一煤灶。內埋深鍋一只。另購自來水用之青鉛管。製成盤腸。浸於鍋中。一端接於自來水之龍頭上。(仍不去其開關)一端則接於特裝之熱水管。通入房戶。而置龍頭其上。任分若干支路。用時即升煤爐。煮沸鍋中之水。而後開自來水管。令冷水通過盤腸。排入熱水管中。更開熱水龍頭。則即得滾熱之水。取之無竭矣。(補白)

第二部 飲食

◎第一類 飲料

●飲水 水缸中置降其香（卽似檀香而紅色者）數塊。則水常鮮潔（劍飛）

●去水面污 茶水等流體表面若浮塵垢。去之良艱。設以潔淨毛邊紙一小塊。浮於水面。隨手拖去。則塵垢卽

附紙上。惟一紙祇可一次。否則功用失矣（劍飛）

●茶葉發霉 切不可晒之日中。致其氣味反因之而增惡。如以火烘之。乾燥後。用細絹篩。篩去其霉。則仍可用。

而不變味（孤舟）

●荷蘭水 荷蘭水於夏日飲之。極爲涼爽。蓋藉碳酸氣有使胃爽之益也。法用潔糖入蒸溜水中。如欲味佳。可

加香蕉油或楊梅檸檬油或橙皮油等數滴。然後用果酸六分。及碳酸曹達十二分。混合後卽成沸騰散。惟

不遇水前。雖混合而不起作用。乃入於四倍沸騰散之糖液中。當分解起泡狀。發生碳酸氣。引入含糖汁之

溶液中。加以壓力。使其充分溶解。卽成絕妙之飲液（佚名）

●飲料水 家居城市之中。鮮有良水以飲。井水有鹹味。池水或溷濁。飲之於身體有害。若將此水沸煎之後。靜

置之。候污物沉澱於底。再取其上澄清者。沸煎數次。水卽變爲良飲。之亦無害也（張學綸）
按。不如用沙

濾法爲佳

●酸酒製醋 壞黃酒味酸且苦。飲之有碍衛生。若將燒紅火錯攪之。卽成上品之醋。(嫉俗)

●辨酒美惡 以手扣酒壘。聲清而長者。其酒必佳。聲重而短者。其酒劣。若聲不響。其酒必敗。(范澄齋)

●甘露酒 用圓眼肉。紅棗肉。葡萄。桃仁。當歸。枸杞。杜仲。熟地。各二兩。浸燒酒十斤。能治諸虛百損。其味甚美。可以常服。(范澄齋)

●收雜酒法 如人家有喜慶事。餘酒併置一器。美惡不齊。且多有油。可靜置片刻。用毛漚紙拖去油珠。將陳皮二三兩入酒。封固三日。濾去陳皮。味卽香美。(范澄齋)

●玫瑰酒 以玫瑰花二三十朵。去其花萼。而用其瓣。入於能容酒一斤餘之玻璃瓶內。更加入高粱酒一斤。及冰糖屑二三兩。密封。置暗冷處。歷半載或一載。(愈久愈佳)乃可啓飲。酒味清香。是爲上品。(汴良)

●桃釀酒 將半熟甜桃。去核及皮。切小。滾以白糖。裝瓶內。封口藏之。三月後。桃盡變成液汁。清香有酒味。故名。若用葡萄亦可。(汴良)

●雪中暖酒 寒天携酒踏雪。每苦酒不得熱。可帶石灰一塊。埋雪內。置壺其上。少頃酒熱可飲矣。(水心)

●酒壺 錫壺有損無益。因錫內雜鉛質。性毒。易溶於酒內。故貯酒以磁器爲佳。(銘恕)

●牛乳 牛乳以新鮮爲上。歷時稍久。即變薄。如入雞蛋清少許熱之。仍稠白如前。(元元)

又 牛乳以煉者爲佳。但食時又苦其太厚。於每三勺之牛乳中。入以蛋白一滴。可立見消溶矣。(劉郎)

又 小兒徒食牛奶。不能解渴。若以清涼之熱水送下。則其渴立解。且可以助消化也。(瓊華)

●豆腐漿 豆腐漿與雞子調和。滾熱加糖。味與牛乳埒。且滋養甚富。(天樂鄉農)

●試乳油法 試乳油純否。置少許茶匙內。於火上燃之。純者必能騰沸。(劍平)

●驗醬油 日用醬油。有法以驗其佳否。將醬油傾注於碗。用箸攪之。如作枇杷色發泡。旋即消滅者爲上品。若

作淡紅色發泡。則非上品矣。(天馬山人)

●醬油防霉 以細麻布作小囊。內盛芥子。浸入貯醬油之甕中。則醬油歷久不霉。(烏蟄廬)

又 梅夏之時。食用醬油。最易起霉。若欲免此。可將醬油置於鍋內煎之。俟滾去沫。即能貯久。(守拙子)

●豆醬之類 至天熱。每生細蟲。若以芥子或川椒研碎入醬。則不生蟲。(楊醒華)

●草麻油 失味之草麻子油。若和以高溫之牛乳。與食鹽及黑椒。可使其還元。若欲其味更強。可加以檸檬露

少許。(劉郎)

●鹽 購自市肆之食鹽。因有硫酸鎂等雜其間。恆帶苦味。如欲去之。可將食鹽傾入竹籃中。而置於潮濕處。使

硫酸鎂等溶解而流去。逾三四日然後取用(孤舟)

●耐用鹽 梅炎漢夏之際。鹽每遇濕而致融化。於每四兩食鹽中。加入穀類之粉一茶匙。調和同置。則可永免此患(俊如)

●藏鹽 食鹽和以蜀黍粉少許。可常乾燥不潮。(元元)

●食後 每食後用百倍硼酸或硼砂水含嗽。則齒牙美麗。且有益於衛生(孤舟)

◎第一類 蔬食

●春蔬養身談 肴菜之種類甚多。要皆由動植物二類所成。動物質之養分。固甚豐富。但其中不無有多少微生物存在。食之不慎。反必為害。蔬菜類則反是。其養分雖不及肉類之豐富。然其性中和。其味清佳。且易於消化。試觀吾人往往多食脂肪質食物後。心中甚覺不快。若此時易以蔬菜。則心中為之一爽。蓋菜性屬陰。司疏洩。解火氣。最益人生。是以世之講求衛生者。戒肉食而食蔬菜也。今當春機發動。百物旺生。人於此時最為長育。而亦最易罹病。故於食物一道。尤宜謹慎。蔬菜於此時本屬要品。而其性質如何。亦不可不知。茲將春季所需日用蔬菜。略舉數種。示其性質利益之所在。以供嗜好者之採擇焉。列如左。

●蔓菁菜 卽蔞之一種。菜中之最益人者。常食和中益氣。令人肥健。凡遠客他方者。先煮青菜豆腐食。則無不

服水土病。而於春日尤宜。此外尚有白菜、小白菜、菊心蒜、烏蒜等。其功效亦相同。

②芥菜。芥雖為冬季之蔬菜。自冬至春。皆可採收。但鮮食帶辛辣味。最宜醃藏。至春日食之。如江浙之雪裏蕪。直隸之春不老。皆其著名者也。惟多食。則動風發氣。與兔肉同食。則生惡瘡。宜注意。棚按。以芥菜一劈為四。與整株春筍。同入香油鍋煎之。味極鮮美。

③菠菜。一名菠薐。一名斯菠草。根大色赤。有甘味。與葉共為人所賞食。採收宜在嫩時。則味甘而肥嫩。惟多食。則滑大小腸。久食腳軟腰痛。棚按。以菠菜滾豆腐。稍加豈鼓醬。風味極佳。

④筍。筍味甘美。然脫殼煮。則失味。生着刀。則失氣。採而停久。淨而入水。蒸久不食。皆非食筍法也。食法。以沸湯淪之。沸湯煮新筍。易脆而味美。若舊者。少入薄荷羹。或同豬羊肉羹之。凡羹宜久。出湯後去殼。普通去殼者多。惟食必俟其冷。否則真味不覺。蒸食亦美。或入爐灰中。煨後入五味。尤佳。要之。筍之單味。混食俱佳。在庖人調理如何耳。筍芽富灰汁。分稍有酸味。然經煮沸。得可除淨。其味甚美。且含有亞斯伯拉肯。足充滋養。惟性冷難化。多食動氣。不益脾胃。令人嘈雜。宜注意。棚按。以整株春筍。去老頭。用銀針通其節。使成一小孔。以肉湯或雞鴨汁燉之。清香可口。較切片者風味去霄壤。

⑤茼蒿。俗稱菊花菜。為屬於菊科之蔬菜。性清涼。除火氣。患目疾者。食之頗宜。與豆腐羹。食味清香。為春日之

佳蔬。棚按杭人稱爲菁菜。配以筍丁。用小磨麻油及醋拌食。頗清芬可口。

●豆菜 又名苜蓿。卽俗名所謂草豆也。富於蛋白質。食之頗滋養。惟食之過多則氣脹。此物宜素食。若與肉類共食。則失其真味。

●芹菜 有水芹旱芹兩種。水芹屬於繖形科。以生於高田者爲貴。具有特別香味。與肉類共食。則加添爽快之香味。以其成分中灰分多。含有鐵質。食之有清潔血液之效。旱芹屬於辛香科。亦富香味。爲辛香科中一貴用之品。味甘無毒。止血養精。益氣止煩。去熱殺藥毒。食之令人肥健。功效甚大。惟赤色者不可食。若和醋食則損齒。

●萵苣 莖葉俱可供食用。惟食葉者少。普通僅食其莖部。卽所謂萵苣筍者是也。生食香脆。惟稍有苦味。因其成分中含依奴林故。生食法。先以鹽揉之。去其苦汁。復拌以醬蒜油。則苦汁減而味佳。若與肉共食。味尤佳。棚按萵苣與春筍同食。清脆爽人。勝於伴肉。

●蘿蔔 食之消痰止咳。利膈寬中。多食耗脾氣。生食滲血嗜心。如服地黃人參者食之。則鬚髮易白。調製法。葷食味佳。素食無味。棚按蘿蔔片與整蝦。同製爲湯。極佳。素食則切絲與干層（吳人稱白菜）同炒。櫻爛入辣醬少許。亦頗有味。（翼翼）

●烘青豆 以嫩毛豆置鍋中。加鹽水而煮之。(水不可多)既熟。盛糠篩中。篩置釜上。釜不加熱。炙乾。色綠而味甘。有不置篩中。即於釜中焙乾者。其色味。皆不及上法。(吳瑛女士)

●製洋菜 洋菜爲素菜之一種。供給頗繁。此物多係日本所製造。輸入吾國。每年不下百萬金。然製造之法亦甚易。用石花草和水。煎成濃厚之汁。再用高五分之長木盤。內置稻草。須排列整齊。不可亂堆。乃將石花草之汁。灌於其上。汁水與稻草平。毋過多。即曬之日中。約一日始乾。即將稻草一一撕開。即成條形之洋菜。予願閱者諸君。將上法轉告親友。凡家庭之間。欲用洋菜。即可自製。一則可以挽回利權。二則可以節省費用。如南貨店製造出售。可用鐵杆以代稻草。庶較耐用。(西湖月樵)

●製洋菜法 前載以石花草製洋菜法。有人質問。石花草係何物。又有人問。如法泡製。而色不白。謹爲詳細說明。石花草或稱石花菜。係海藻類植物之一。附巖礁而生。其色因時節而異。大多紫紅色。烘乾後變爲深紅色。枝甚多。葉作羽狀。春秋兩季。生長頗盛。沿海最多。吾杭均由南貨店出售。他處不知。至於製法。前已說明。欲其色白。須將石花菜暴露於霜露之中。使之色白。再製可也。及煎成濃厚之漿汁後。除去上面雜質。下面土沙。再濾之。再煎。取清去澱。未有不白者。(西湖月樵)

●蒸菜 家常食蒸菜。多以脫皮爲困難。而不知其法。若俟鍋內沸騰後。立取而浸之冷水中。再入鍋烹

之其皮自脫。且使元味不損。(劉郎)

●玉蜀黍 以玉蜀黍粉和牛乳煑食之。最有益於身體。但因其有黏性。易塗滿鍋面。須於五分鐘時取出。可無

折耗。此印度人烹調之常法也。(劉郎)

●芥菜 烹調芥菜時。加入少許橄欖油。其味更美。且能保數日之新鮮。(劉郎)

●馬鈴薯 先以水浸之。歷一夜。或數小時。其味當大佳。但所浸之水。必更易一二次。(俊如)

●剝番茄 可先以刀背遍擦其皮。而後剝之。其法較以火灼爲便。(逸虎)

●番茄湯 凡飲番茄湯者。加以橙二片。即較爲適口。(逸虎)

●醃番茄 番茄一物。能開胃消滯。而醃番茄之製法。諒爲治家者所樂聞也。法用番茄五磅。切成薄片。分層排

之盆內。每層各以鹽漬之。過十二小時後。始將鹽水傾去。旋將番茄改置洋磁鍋內。加醋二升。白糖半磅。

椒粒。芥末。丁香。薑末。各二錢半。煮至番茄軟時爲度。俟熱氣退盡。即將瓶貯之。(逸虎)

●煮糖果 煮糖果時。先以牛油塗鍋。即無過火之虞。(逸虎)

●食鹽再煮法 尋常食鹽。有極醜醜者。不適衛生。可溶解於水中。將鹽水於棉布上一再濾過。注鍋中煮之。水

汽蒸發。即得潔白之鹽。(左丹)

●豆葉羹。取蠶豆之嫩葉若干。洗淨。入去油之鷄湯中。加鷄絲火腿絲同煮。俟沸透即可起鍋。清香撲鼻。病人食之最宜。(佚名)

●蔬菜防餓。置礮砂少許於小菜內。可免餓。(飼鶴生)

●羹筍。新筍以沸湯煮之。則易熟而脆尤美。或入薄荷。加鹽少許。則不斂。(范澄齋)

●食菌。豬血菌(即野菌)其味鮮美。惟性略含毒質。食之。間有惡心嘔吐者。即取平日所用之燈草煎湯服下。

立見奇效。(佚名)

●羹蔬菜。凡羹食蔬菜。地上莖(即生於地面之上者)宜用沸水。地下莖(即生於地面之下者)宜用冷水。惟

山芋一物。不在此例。(瓊華)

●剝葱。剝葱之手。以芹菜擦之。則葱味立除。(俊如)

◎第三類 果醬

●製果醬法。大凡善持家政之婦女。往往自製果醬。而不願購諸市。蓋以其潔淨而價廉也。然工欲善其事。必先利其器。製醬雖小事。必先備相當之器具。庶幾能得佳品。製醬器具極單簡。惟淺鍋一(銅製、鋁製均可。但勿用鐵製錫製者)秤一。調羹三四(大小各異)而已。製果醬所用之爐。以煤氣或煤油者。最為適宜。茲

下列數端爲製醬之梗概。若能如法製造。則必有美滿之結果焉。(一)準分量。(二)求潔淨。(三)用甘蔗糖。(四)用新鮮果子(過熱或未熟者均不可用)。(五)如兩種果子合製。必先煮其硬者。(六)果子既切後。宜速煮。(七)煮成膠質爲度。(八)常以調羹攪之。(九)勿盛滿鍋中。(十)儲果醬之罐。務宜潔淨乾燥。

●蘋果醬 取蘋果一斗。每個切而爲四。去其心(勿去皮)放入鍋中。與清水一加侖(卽十斤)合煮。及蘋果已爛。取出。在細篩上擦碎。加糖(約果肉兩磅加糖一磅)再煮。以四十五分鐘爲度。待冷後。入罐封口。

●蘋果甜菜醬 預備蘋果四磅。糖三磅。甜菜根一磅。先將甜菜根洗淨。削去其皮。切爲細片。煮於沸水中。約二十分鐘。然後削去蘋果皮。亦切成細片。去其心。合煮半小時。斯時須攪之不息。加糖後。再煮十五分鐘。俟冷。即可入罐。

●杏子醬 如欲新鮮杏子。四五月間爲最正當製醬之時。每杏子一磅。和水一合。煮至果肉已爛。取核擊碎之。將核仁與糖(與杏子之分量相等)加入再煮。俟已成醬爲止。罐頭杏子亦可製醬。其法與新鮮杏子同。

●李子醬 先將李子洗淨。煮於文火上。待其已爛。在篩上擦碎之。每李一升。加糖一磅。醬成。入罐固封之。俟一星期後。即可食矣。

●楊梅醬 楊梅之分量。與糖相等。將糖置於楊梅上(勿加水)隔一晝夜即可。

●梅醬 先將梅子蒸熟（勿和水）去皮。每梅子一磅。加糖一磅零三兩。再置文火上。時時以調羹攪之。待其成醬。即可入罐。

以上所舉。不過製果醬之大要。餘可類推（潤生）

●梅醬 黃熟梅子。略爲打爛。和鹽少許。曝日中一二日。乃以白糖置鍋中炒之。使成漿質。（火不可過旺。否則必焦）傾梅鍋中急炒之。設加入紫蘇葉少許尤美。迨呈紫紅色。即取起貯罐中。能經久不壞。味甘酸。頗適口。有陳至一二年者。能醫傷風咳嗽（劍飛）

●山查醬 以山查（即紅果）置竹篩上擦之。使成漿質。滯於器中。加糖。用文火煮之。即成。味與市中所售查糕無異（劍飛）

●玫瑰醬 先將玫瑰花瓣。一一摘去其白色尖端。而後浸於鹽梅子之泡出液中。少時取出。入口中略搗之。更加入泡過去核之鹽梅子（每玫瑰百朵加三個）共搗之。至十分糜爛後。乃加入潔白糖。（每玫瑰百朵加斤半）混和而貯之。密閉其器。半月後取出食之。味甘可口。且香氣芬馥。色澤美麗。（附註）鹽梅子之泡出液。須待其冷透而用之。蓋花瓣之所以用鹽梅子水泡者。乃欲使其色彩美麗也。若不俟其冷即浸入之。則花色反呈暗赤。是與本旨相反矣（汁良）

●玫瑰糖 製法一如玫瑰醬。但花瓣中之汁須榨去。而所加糖量須較多。玫瑰、梅子、白糖三件既搗爛混和後。乃入於木製模型中（紅木小件店內有售）製成各式糖塊。乾後貯於石灰罈內。隨時可食。味與玫瑰醬無異也。（汁良）

●玫瑰醬 玫瑰醬為製糕餅之要品。其製法。先將玫瑰花打爛。和以白糖。貯於悶氣瓶中。越日即可食。色味頗佳。惟取食時。勿令出氣。否則難免味酸（經常）

●製乾桃 乾桃風味至佳。且具消化之功。原料宜選品質優良。而十分成熟者。否則糖分不多。製法。先剖開桃實。除核。在果肉之外面。以針植於板上。陽乾之。乾燥後。行硫黃薰蒸漂白法（桃實六十四斤須硫黃二合半）漂白後。再乾燥之。在乾燥時。不可遇雨露。待十分乾燥後。以二十倍之食鹽液。用噴霧器注射。再陽乾。而納於無濕氣之箱中。即成（瘦鷄）

●製乾杏 乾杏面上。略帶白粉。兼有芳香甘味。誠佳品也。製法。以水一擔。混入灰汁一合半。先行煮沸。後再投入原料。約三四分鐘取出。在果面穿多數之小孔。而陽乾之。迨乾燥後。即可食用（瘦鷄）

●糖金柑 以金柑。剔去其蒂柄。并搾去其酸汁。置釜中。和糖熬之。約二十分鐘。即熟。火力須文。不致焦炙。考究者。撤去其核。而熬。味更佳云（吳藻女士）

●蒸梨 生梨挖去心入貝母蒸熟食之去痰止咳(補白)

●煮黑棗 可以燈草同煮之則皮自能脫去(汝舟)

●胡桃肉 與麩皮同炒其衣自脫(汝舟)

●檸檬 先刷之使淨且去其外皮拌以等量之糖而置於不透氣之器皿中當製乳蛋餅等類食物時荷需用

檸檬汁者可以此和之風味絕佳(俊如)

●橙橘 每易腐壞若藏於菜豆之中可以經久不壞(楊醒華)

●落花生 性凝膩不易消化且能釀痰每多食喉間必有作酸之苦故凡人至多不可食三十結以外(嫉俗)

●棚按杭州紅木小件鋪中有一種花生鏢出售鏢而食之頗饒風味

●林檎 林檎與紅莓苔子皆為漿果生食之味固佳若與一撮香料同置沸湯中煮之約一刻鐘取出其味尤

美(劉郎)

●煮藕 藕煮熟時其湯成烏黑之色若不用鐵刀切之用銅刀或以手搥之使斷於瓦釜中煮之則其湯潔白

而味甘美(江樓醉者)

●柿 柿之生者啖之苦澀無味若取火酒少許噴之覆以軟布隔宿即熟味亦甘美可口(嫉俗)

●食李子 食李子容易停滯。服檳榔三錢。立時可以消化。(癩瘦生)

●銀杏 (俗名白果) 與栗子爲家庭之常食品。而銀杏往往易乾。其衣即難剝去。栗子不易乾。其衣亦難去。若以銀杏與栗子同置一器。栗子乾而甜。且易去衣。銀杏亦不患其難去衣矣。(續豫)

◎第四類 肉食

●炸豬排 購豬脊排。去骨。純用精肉。切成長三寸闊二寸厚半寸許之塊。以薄刀平扑之。外用麵包粉蘸滿。入大油鑊炸之。牛排製法同。食時自用刀叉切成小塊。蘸胡椒醬油。各取適口。(糊園)

●煮肉 煮豬肉若欲速爛。可入山楂少許。若然。則肉既易爛。而其味仍存。自較置蘇打者爲佳。(秋夢)

●煮火肉 煮火腿皮極不易爛。若於未入水以前。塗以白糖殆滿。則頃刻即爛。而味又腴美。(白山)

●燒肘子 燒肘子欲求速熟者。可將肘子割開。塞一荳蔻。則易熟。(黃華)

●鍋 煮焜或葱頭之後。惡味難除淨。可用茶葉置諸其中。再加蘇打一大塊。生火煮之。則惡味盡去。(逸虎)

●加香肉 固美味也。然蒸煮不得法。與尋常醃肉等耳。石門耿甫先生。曾教予蒸加香肉法。余嘗試之。果味美

絕倫。肥香涎胃。不敢自秘。謹供同好。其法當煮飯之時。米水未下鍋前。乃以整塊之肉。置於碗中。將碗反轉。覆於鍋心。然後將米落鍋下水。仍以煮飯之法煮之。飯熟則肉亦熟矣。而飯亦有異常之香味。且健胃而礙

飯益身。(瘦俠)

●藏豬油。一豬油去皮。切成條塊。以麵粉塗之。則歷久不壞。(瓊華)

●藏豬油。豬油中加白糖少許。則歷久不壞。(白山)

●假火肉。鮮肉將鹽擦透。用紙密裹之。入冷灶突內。二三日後取出。煮食。與火肉無異。(碧波)

●煮鹹肉。鹹肉倘有臭味。當煮之時。用胡桃十餘枚。壳上鑽多孔。同煮。則臭味自滅。(楊醒華)

●神仙肉。將肉切成方塊。置於瓦鍋中。配以酒醬等。然後封固。放於鐵鍋中。(鐵鍋內宜乾)先燃七個稻柴圍。

隔十五分鐘。再燃五個柴圍。再隔十分鐘。再燃三個柴圍。如是共燃十五個柴圍。不滿半句鐘。其肉即可食。

且肉味濃厚。肉湯清淨。非急火煮肉者可比。(經常) 羽。按整鷄鴨亦可以此法製之。

●牛肉汁。先將牛肉一磅。切成小塊。置於悶氣小瓦鍋中。用紙封固。(酒醬等均可不用)然後再置於大瓦鍋

中。隔湯煮之。下放炭圍七八個。上冒以布巾。使火氣不散。如是約經三時。牛肉已變成汁矣。汁味不讓藥房

內所售者。價廉物美。諸君可一試之。再此肉若置於鷄汁罐內。煮之更佳。(經常)

●選牛肉。選牛肉時。以拇指力按之。荷指舉而肉即起者。肉必佳。(俊如)

●燒牛肉。燒蝦蟹魚肉。必加陳酒。可解腥臊臭氣。惟燒牛肉則反。若加陳酒。反有臊氣。故燒牛肉。祇加葱薑可

矣(左丹) 羽按又宜滾水落鍋少煮則嫩多煮則老亦與他種肉類相反。

●食牛肉過量 喜食牛肉者每食過度以致腹脹可取稻柴心(即茅根)煎湯服之則脹立消(趙松齋)

●藏野獸肉 獵戶得野鷄野豬等物冬時可久藏不壞先破其腹去其腸腑毛羽則留之後以小麥充塞腹中

投之穀內越旬日而烹之味更純良(政平)

●煮白肚法 莫過於處州之遂昌同一白肚而厚過半寸軟而且肥初以為其地豬肥後乃知其不然蓋如法

泡製則皆然矣法殊不難但俟猪肚燒熟之後切成長塊如尋常白肚狀盛碗中然後加湯少許置飯鍋蒸

之即能膨脹加厚一倍但不可先著鹽味否則即堅硬而縮(栩園)

●制物去膻 洗猪肚用麪洗猪臟用砂糖穢氣立盡洗魚滴米醋一二滴則無涎煮肉置碎瓷二三片於內則

易爛(南邨)

●乾菜鴨 用最肥之鴨勿下水乾退毛後挖一孔取出腹內各物滴入好霉乾菜先用豬油下鍋滾煉乃置鴨

其中烹之至紅熟取起剝去外皮切肉食之味甚香美(陳毓清)

●洗鹹鴨 鹹鴨皮最嫩洗淨不易若以毛巾擦之非但皮不損傷而色亦潔白(經常)

●芥辣鷄 取豬油在鍋內熬熱將洋葱切碎與油同煎加芥辣粉一匙麵粉三匙胡椒粉及細鹽少許炒數分

鐘。再加鷄湯煮五六分鐘。後將雞放入煮之。即成。(天樂鄉農)

●肉餅子。不知做法。往往將整塊之肉亂斬。然亂斬之肉。其味必遜。如將整塊之肉。先行橫切。切好之後。然後再行斬之。加豆腐一二塊。一同斬。和照此做法。其肉既極鬆嫩。又復適口。(塵世恨人)

◎第五類 鮮味

●假蟹羹。鰕魚一尾。隔水蒸熟。出骨。以代蟹肉。鹽蛋一枚。煮熟劈開。取膏黃以代蟹黃。另用火腿絲筍絲製成

蛋花湯。將魚肉及鹽蛋黃加入。略勾芡粉。加醋及薑米胡椒醬油。味極美。不用芡粉。則湯味尤佳。(翎園)

●假蟹粉。豬腦兩對。挑去血筋。加入鷄蛋兩枚打碎。另如前法取鰕魚肉拌入。起豬油鍋。悉數傾入炒之。起鍋

後自加薑醋。味與蟹粉無異。(翎園)

●食蟹。蟹之風味雖佳。然每含毒質。食之不慎。小則腹瀉。大則傷生。迨其毒已入腹。療治已非易易。欲避此險。

可以蘇葉一兩。入鍋同煮。熟後。如有毒者。則殼爆裂。即無毒者。亦足藉以解除寒氣。(鴻影) 翎按蟹與國

公燒或五加皮同食。輒死。曾親見之。杭醫胡蓉裳君不信。躬自試之。閱日竟致不救。辛亥年杭報。曾紀其事。

●燻鱒魚。殺好之鱒魚。於醬油酒內浸透。陰至半乾。乃置釜中。以豆油熬之。待魚皮炙透。盛起。置鐵絲網上。釜

中放甘草沙糖。以火熱之。糖與甘草發出香味。騰至魚下。魚上復時時抹以蒜油。此名五味燻魚。有不甘

草等爲香料於爐中薰木屑燻者其味不甚佳（吳瑛女士）

●蒸鯽魚 肥鯽魚以上好醬油料酒配好取精肉斬成肉糜和以少量藕粉（取其鬆腴）鋪在魚上俟飯將熟

時（飯將熟時鍋沿常有泡沫泛出）加葱香蕈等蒸之比飯熟數分鐘後取出食之味鮮美異常余家食鯽

每用此法蓋通常蒸魚與飯同時下鍋魚過候肉老失其鮮矣（天樂鄉農）

●立時糟魚 鮮魚浸入糖霜與火酒之混合質內片刻即如糟透味更異常適口（碧波）

●西印度之魚羹 以醃鰲魚半磅浸冷水中後壓乾以刀切成薄片置於鍋內又將葱絲少許胡椒一撮番薯

片十餘枚並赤茄子一枚水少許投入使徐徐煮熟待番薯與茄子煮爛然後以魚加於其中約煮二十分

鐘之久又加牛乳油二勺灰麵二勺鹽少許再煮五分鐘使熟其味與新鮮之魚無異若羹過濃可復加以

水（彭年）

●去銀魚鱗 銀魚鱗不易洗去可置之淘蘿中和柴灰淘之後清以水鱗盡去矣（雲林）

●洗帶魚 用毛刷刷之則工夫省而易洗淨（孤舟）

●五香魚鬆 將魚如法去鱗剖腹洗淨蒸略熟去骨和入美味肉湯煮數滾取起再和甜酒微醋清醬加茴香

末姜汁白糖麻油少許和勻下鍋拌炒至乾取起可以磁罐收貯其味勝於市售（陳毓清）

●驗籃 秋夏之間。小蛇多化籃。誤食殺人。宜先以細繩繫其尾。倒懸時許。覘其有無變化。(逃廬)

●夏日魚肉 內用香油。則雖間二宿不壞。(嫉俗)

●魚翅 先用冷水浸透。後換熱水。浸旬半鐘。洗去沙雜。再用冷水煮之即軟。(補白)

●袁海參 欲求速發開者。可以破磁器。碰成小片。投入。則其發開甚速。(翼子) 芻按於未着水時。向炭火上

略燻。然後入水發之。極易透而嫩。

●洗海參 海參皮膚中。含有無數石灰質之小體。故於未着水前。將乾毛帚擦之。可以撤出。若經着水。則突驟

脹大。欲其去淨。殊難。(經常)

●江瑤柱與冬菇 金聖歎謂大嚼江瑤柱。為殺風景。然製之不得其法。堅韌嵌齒。雖欲大嚼。不可得也。此物食

稱干貝。南北菜館。均無佳製。獨於蛟川客次。張君寶之家中。所製鮮嫩無匹。可以橫嚼。而無筋累。詢其法。則

以整干貝。盡置碗中。勿加水。但以陳酒滴於各個之上。以紙封固。入飯鍋中蒸之。如上手續。凡蒸四次。然後

應用。則原汁儘敷湯料。可以整食。不屬別物。或攪而散之。和以鷄蛋。或清燉。或油炒。均佳。冬菇亦如前法。倒

置碗中。以酒潤其柄。蒸至四次。則蓋面增厚而綻。作龜裂紋。同干貝整食之。味美極倫。前法為張夫人秘傳。

後法則予以類推而發明。有隨園癖者。盍如法而庖之。(棚園)

●西班牙烘蛋。此烘蛋製法。以雞蛋四個。打於碗內。將蛋白蛋黃攪勻。先以鍋盛牛乳油。向火間溶化。復加灰麵兩滿勺。牛乳一杯。以小火煮之。煮次時。以物攪動。俟其起白皮時。再以鹽少許。胡椒一撮。火腿丁小半杯。同雞蛋加入。又置鍋於微火之上。烘之片時。即可食。味至美也。(彭年)

●流黃蛋。將蛋同冷水下鍋。煮至鍋邊水有聲響。撈起。用冷水浸之。候蛋極冷。再下鍋二三滾。取起。其黃不熟。非生。最爲有味。滴蛋薰蛋。均可用此法。(陳毓清)

●煨蛋。以棉線在鷄蛋上橫纏數匝。置火灰中煨之。至熟不破。線亦不斷。香味頗佳。(竹庵)

●煮破蛋法。遇有破蛋。人每多置器物中煮之。而不知蛋之破者。固有良法以煮之也。法用清潔而柔軟之紙。包圍其外。置水中煮之。則壳內之液體。即不致於流出。(彭沈)

●煮蛋。煮蛋時。先以冷水濕之。然後投入沸水。則不致碎裂。(瓊華館主)

●煮蛋。蛋白每易破殼而出。若用少許食鹽。於煮蛋前加入水內。則此弊可免。(叔翰)

●蛋。每日清晨。入雞卵四枚於滾水中。十分鐘後。取出食之。則所得滋養分。不讓飲鮮牛乳一斤許。(孤舟)

●蛋。腐敗之卵。食之有害衛生。故購自市肆之卵。煮前須慎加檢查。法於暗處置燭火或洋燈於桌上。以手持卵照之。凡新鮮之卵。鈍端空隙甚小。或竟無之。陳者則隙大。愈陳則愈大。若其空隙與煮熟卵之空隙等大。

則已不堪用矣(孤舟)

●**鷄蛋** 鷄卵富有脂肪。人恆用代早膳。若以牛乳麵包粉各一匙。和椒鹽炕而食之。其裨益於人身。當更增一

倍。(劉郎)

●**久藏鮮蛋** 鷄鴨蛋以新鮮爲美。久則必壞不可食。以一斤十兩生石灰。化於六升清水中。攪之使融。蓋其器

不令空氣入內。一日後將石灰漿倒出。澆於各蛋。然後藏之甕中。善覆甕口。外氣不入。則蛋鮮美。直可數月

之久。(政平)

●**藏鷄蛋** 藏於食鹽中。毋令彼此相觸。則可經七八月之久。(鴻梁)

●**鷄鴨卵** 置於日常啓閉之抽屜內。則卵內藉以流動。雖久置不壞。(孔傑僕)

●**辨卵** 鷄鴨蛋以新鮮爲美。陳者弗佳。辨卵之法。以食鹽三兩。化於一大碗水中。生僅一日之卵。入水即墜於

器底。生二日者亦沉。生三日者稍起。生五日者浮於水面。購蛋者可免食陳之害。(朱无競)

●**醃蛋** 醃蛋爲家常食品。可自製。每蛋百個。用鹽八兩。灰四升。濃粥湯調成團。貯淨場內收之。清明前醃者不

空頭。過清明則不滿殼。(范澄齋)

●**染彩蛋** 用顏料置於洋磁面盆內。加以五十倍開水。溶化之。染時須將顏料盆置於火爐上。隨燒隨染。則染

出之蛋。其色異常艷麗且勻和無斑點。(壹衣)

◎第六類 粉餌

●藕粉 七八月間藕中含粉最多。做藕粉時。先將藕切成細粒。置手磨中磨之。磨時稍加以水。磨槽中磨出之漿。盛布袋中。擠出其汁。稍和以水而掉之。俟其沉澱。上層黏稠之漿。即可調飲。下層之粉。曬乾之。即藕粉也。可以久藏。(吳瑛女士)

●製藕粉 藕粉一物。為細點中之貴品。惜市上所售。難得真者。多用他種粉類。混合而成。然製造之法頗易。用淘籬及大盆各一。均須清潔。將藕在淘籬內與淘籬摩擦。立成渣滓。其漿水流在盆內。再將渣滓用力搗盡。後將漿水置於平靜之處。毋受搖動。約二三日後。水中粉質。已沉於盆底。即輕輕將水傾去。曝之於日。藕粉即成。又製馬芥薯粉亦同。(西湖月樵)

●西米布丁 珍珠粉即西米。(廣東店購)用水浸透。瀝去水。入牛乳。雞蛋及糖。於文火鍋上。攪成極厚之粥。傾入油鍋煎之。起鍋後。加以檸檬汁一滴。(樹園)

●香蕉布丁 乾麵包屑(廣東店購)兩杯。香蕉一杯半。葡萄半磅。用磁盤一只。以厚紙為欄。中鋪麵包屑一層。上加葡萄一層。香蕉一層。再加麵包屑蓋面。調雞蛋及牛乳澆上。蒸半點鐘即成。(樹園)

●鷄蛋糕。鷄蛋與牛乳藕粉調和打透。蒸糕。加桂花少許。味較市上所售者為美。(天樂鄉農)

●藏餅乾。各種乾硬糕餅。埋藏於麥粉中。則可經久不軟。(孤舟)

●棗糕。黑棗在飯鍋蒸熟。置淘籬中擦去皮。使成棗泥。洗沙和麪包屑或糯粉製糕。甚佳。(補白)

●水磨粉。通常製水磨粉法。均以糯米浸水。夾水磨之。然後用灰收燥。殊費手續。予家有一簡便之法。用糯米

浸水中。經半月後。取出曬乾。如常法磨之。使成燥粉。用製粉團湯圓等。柔滑無倫。實較水磨難易去霉壞矣。

(棚園)

●玉蘭片。玉蘭花即木筆花。正二月盛開。採取純白無疵之瓣。用麵粉和鷄蛋清攪成漿。加白糖少許。將花瓣

蘸滿麪漿。入油鍋炸之。香脆可口。市上所售。係用茨菇片代。味苦無香。不足擬其萬一也。(棚園)

●高麗蕪菓。用乾麪和水成糊。加入鷄蛋青。攪使極勻。乃用蕪菓切成小塊。裹以豆砂。外面包網油一層。浸入

麪糊中。取起。投入油鍋中。燻之。即能膨脹而鬆脆可口。與京館中所製無異。若易蕪菓而用生豬油。則為高

麗肉。若用香蕉。則為高麗香蕉。惟香蕉。當去其心。否則味酸。(棚園)

●湯團餡。余家所做湯團餡。每附以少量之陳海蜆末。蓋海蜆遇熱。即化為水也。其法似較附以洋菜者為便。

且收口時。亦無漏滲之患。(經常)

●湯包餡 淮安河下地方所製湯包。大逾饅首兩倍。皮甚薄。餡不甚滿。而湯極多。味美絕倫。尋常市上所售者。肉餡皆苦無湯。蓋不知其製餡時。固有秘法也。予家嘗自製肉餡。使點心舖製為饅首。餃子。湯包。湯圓等。均頗得法。蓋以鮮肉斬成肉餅時。另用洋菜入肉湯中。煮成濃汁。俟稍涼。和入肉餅。攪之使勻。以井水激之。便成厚凍。用以作餡。一經熱度。則肉凍盡化為湯矣。惟裹餡時須慎。勿使稍有縫隙。乃佳。(翎園)

●粥 白米煮粥時。加檸檬汁一匙。可使成色純白。氣味香烈。(瓊華)

●蝦米粥 以粳糯米等分煮粥。俟將滾時。取蝦肉乾(俗名溫開南貨舖有出售)去尾足。加入。成糜後。再加火腿絲。即得。食時。加曾浸嫩辣椒醬油(如無此種醬油。以上等醬油代之亦可)則稍帶辛辣。味尤美。或放嫩小辣椒數枚於上。取以饗客。味既鮮美。而斑斕五色。亦甚可觀也。(天樂鄉農)

●鷄肉粥 以鷄肉代蝦乾。惟肉須稍有鹽味。俟將食時。加入方美。(天樂鄉農)

●冷飯 夏日以生莧菜或新荷葉鋪冷飯上。則越宿不餒。(逃虛)

●白飯 炊米時。入檸檬汁少許水中。則米色愈潔白。且鬆軟。(俊如)

第二部 人體

◎第一類 頭面

●頭痛 頭痛時試以冷水一杯和檸檬汁少許加以蘇打半匙飲之極有效且味亦不惡（黑子）
●荷蘭水也但少糖耳

●頭風 頭風不治必損牙或眼以偏者爲害尤烈余家人嘗患此症後以川棟子（藥店購）加燒酒少許炒之入包袱內熨之左則熨左右則熨右不數次便已除根患此症者不可不注意焉（顧效靈）

●跌破頭額 吾國習俗凡小兒跌破頭額或刀傷出血恆用香灰及門角之塵埃敷之殊屬危險蓋傷口不潔微生蟲侵入內部即腫痛潰爛甚至經年不愈故外傷簡便治法宜用五倍子末及白礬末各半研和置於玻璃瓶臨時取少許敷於傷處此二藥能使破壞之微血管收縮血即止而不流且白礬能撲殺微生蟲可免傷處醜膿潰爛藥雖平淡無奇而功用則甚大也（梅夢）
●羽按予弟幼時嘗跌開頭額血射如注吾母立以白糖掩之隨掩隨紅可四兩許始止亦不就醫而愈後竟無癍痕去年小兒在小學校中爲同學推仆觸石破額枝中僕人爲用泥灰遏止竟致潰爛知覺且失嗣經汪洋醫士診治則毒已深入皮膚愈後已有癍痕不可復去

●頭風膏 以阿拉拍樹膠和薄荷精(均西藥房購)塗綢布上即成(補白)

●補腦 蘋果含有充分之磷質故極與多用腦力之人相宜。若於朝餐時食蒸煮之蘋果且甚有益於便秘之

病(後如)

●腦漏 用陳松花粉吸入鼻內不久可愈(銘恕) 棚按嚼生落花生可止

●白蟻痢 近來鄉間小兒十之五六頭部多患癩癬俗稱爲白蟻痢。余家小兒亦患之。擦以薑抹以醋皆無效。

後以希薄之石炭酸水(石炭酸五分蒸溜水九十五分)混合成者。石炭酸藥房中有之。抹之一星期內即

愈。他家患者試之亦效(左丹)

●治蠟痢 以烟袋中之煙油擦蠟痢極效。製法如下。以烟油置小鐵管內加水十分之一。於小爐上沸之成膏。

若無烟油可以皮絲煙代之製法亦同(鼎孫)

●禿瘡 小兒於初患禿瘡時宜取冷米泔洗淨其頭部然後以羊角葱搗成泥入蜜中擦之即愈(嫉俗)

●治蟻髮 西洋人有以蟻髮爲美觀者。吾東方人則無是習。女子而蟻髮尤爲挽髻施笄之累。茲有治法。足資

補救。法煮熱水於鍋令沸。加入硼酸(西藥房購)一握而攪透之。乃移洗面具於鍋旁。拖髮入水以櫛爬梳

之。髮乃自直。又法取甘草根熟蒸之日取其汁洗髮。月餘不輟。收效亦同(烏蟄盧)

●脫髮預防 年老人之脫髮。係生理上自然之趨勢。若在青年男女。除病後脫髮。當自復原者外。若平時而覺頭皮甚痒。續續脫髮之時。則宜探求防止之術。否則其頭皮恐起炎症也。其法。每晨以百倍之食鹽水與加里石鹼精洗其頭髮。略乾後。再以奈甫當(NAPHTHALIN)酒精及蕃椒丁幾(均日本藥名)塗之。頗效。

(烏蟄廬)

●烏髮油 用核桃十個。榧子三十個。側柏葉半斤。搗爛微煎。待涼裝盒。以之擦髮。則至老亦黑而不禿。(雲夢)

●洗髮 洗髮香水之製法。用紅酒一磅。食鹽一錢。硫化鐵二錢。和勻。煮十五分鐘。加醋酸銅一錢。二分鐘後。離火。如倍子粉二錢。待冷。加香油五滴。用竹棒攪勻。裝瓶。(逃廬)

●分髮 剪髮以來。男子多仿西式。然挑分難勻。有妄用凡士林及刨花水者。非但費時。且惹人厭。最簡之法。先用洗髮香水。滴髮上。約勻遍為度。乃以梳自上下梳。使髮覆額。然後左右分開。或居中。或偏左。惟意所適。如此。則畦痕宛然。髮易析如橘瓣。挑撥自如。無須對鏡。且省時也。(剛齋)

●生髮 香瓜子種後。令其芽。連根搗爛。塗於新癩瘡疤上。三四次。可以生髮。以塗頭上瘡疤。亦能生髮。(經常)

●新美容術 以牛乳二份。與蘋果液汁一份。相和。晨夕洗滌。必能容光煥發。(劍平)

●又法 將番薯切開。取其滲出之白汁。塗於面。必日益嬌嫩。或塗牛乳雞蛋白。亦甚效。(飼鶴生)

●去雀斑 面上雀斑。最不雅觀。余有一法。以茄子切成小片。擦面。歷試其效如神。(務實) 初按此法試驗頗效。

●去痣 去面上黑痣法。用檸檬之皮。日日擦之。即去。(逃虛)

●鹽面之皂 加波立克酸。能殺蟲。但與皮膚有劇烈之作用。故肥皂之合此酸者。嫩皮膚人不可用。(仲文)

●豆腐擦面 洗臉每晨。取豆腐少許。以之擦面。能使白嫩。(嚴子顯)

●膚紋化粗為細 女子肌膚紋理之粗細。與美容最有關係。蓋紋理苟粗。雖施脂粉。必不細膩。適成其為囊土。

之牆而已。今有使膚紋化為細之法。即日常洗臉時。不可用石鹼擦面。宜取不含石粉而新鮮之細白米糠。

擦其面部。用水洗淨後。便以硼酸一兩。蒸溜水五十兩。與丁香油適宜之混合液代蜜。塗於臉上。或浴後施。

諸肌膚。則膚理自奏漸漸收細之效。(蟄鳥廬)

●美眉術 每日晚粧時。以五十倍之硼酸水。反覆洗其眉毫。更以刷浸於綠茶煎汁之中。竭力摩擦之。如是日。

久。則眉際不期而現非常之美態。惟斯時苟覺發癢。不可搔以爪。須以軟刷徐徐擦之。(烏蟄廬)

●眉毛復生 自有保險剃刀以來。人之自為修面者多。手法不妙。往往誤損眉毛。殊不雅觀。如遇此患。欲眉毛。

速長。可取老薑擦之。自易見效。(化誠)

◎第一類 眼目

●眼病預防法 眼病之最速而最險者莫如白濁入目。數日之內。流膿不息。遂使雙目全瞽。名曰膿漏眼。

白濁之毒為淋菌。含於白濁之膿中。入目之後。暴發赤眼。胞腫如桃。不能開。眼角流脂如黃膿。烏睛多化膿。而潰爛。卒起蟹珠旋螺而失明。嘗查世間瞽目。烏睛如覆白殼如附旋螺者。大半為膿漏眼之結果也。

白濁入目。不由於內攻。而出於外感。外感之路。大半因手指手巾不淨。沾有淋菌。以之拭目。引菌入眼。遂致發病。預防之法。以滅絕淋菌。不使入目。為無上之法。茲分條述之如下。

(一)男流白濁者。女多白帶者。宜令其熟知白濁白帶入目。能發膿漏眼而失明。使講自衛之法。并速治愈。其白濁白帶。以免危險。

(二)凡患白濁者。手指與手巾。宜常洗。以防染淋毒。夜臥中及晨起時。尤不可以手指拭目。以防淋毒染引入眼中。

(三)醫師治白濁後。拭過棉布。宜悉數燒毀。用過器具。宜十分消毒。手指尤宜淨洗。以防自染或染人。滬上眼科醫。不知消毒法。從此傳過膿漏眼不少。予已習見之。宜注意。

(四)公廁之門鈕。旅館之枕被。浴室戲園茶樓酒肆之臉布。皆不免含淋毒。宜小心預防之。

(五)入浴時。頭面與下身。宜分別洗之。切不可用洗下身之水與浴巾洗頭面。

(六)無論何時。切不可用不潔之布片。或他人之手巾拭目。在兒童時。即宜養成自携手巾之習慣。如此不但可以防膿漏眼。并可以免各種眼病。

(七)青樓爲淋毒之巢窟。寢食其中。危險實甚。尤以手巾爲傳染之路。宜小心避忌之。

(八)民間有取小便治眼病之習俗。萬一尿中有淋毒。即能染膿漏眼而失明。宜速禁絕之。

(九)產母白帶有淋毒。產兒每染膿漏眼。故未產之先。宜用食鹽水清洗陰部。以滅淋毒。

(十)初生兒湯沐時。頭面與身體宜分別洗之。洗頭面宜用清潔面盆盛清水。用清潔手巾拭之。不可使汚物入目。尤不可用洗身體之盆與水洗頭面。

(十一)初生兒以經過不潔之產道而出。難保無淋毒入目。故湯沐之後。宜翻轉眼皮。用新製二十倍硼酸水點眼。以豫防之。

(十二)接生宜用新法產婆。使其完全解毒。因穩婆不知清潔法。膿眼臍風。多由穩婆造成之也。

(十三)初生嬰兒七日之內。發赤眼。胞腫不開。必係膿眼。有失明之虞。宜速醫治之。(益欽陳滋)

初按穢手拭目。亦足致病。俗稱紅眼睛者。大都由此。故人家習慣。如廁後及睡起。必先淨手。初非爲迷信。而然。特借彈晦之說。以誘其信從耳。

●治砂眼。我國人有一種極可怕之眼病。俗名砂眼。古書曰椒瘡粟瘡（西名 Trachoma）其性極惡。一經沾染。終身不愈。卒至失明。且其病極多。十室之中。必有數人患之。貧民尤多。傭工婢僕。十人之內。必有一二患其症。

砂眼之病象。先在胞臉裏面。密生細粒。因此白睛多紅筋。或沙澀而畏光。或多脂而昏花。偶受外感。即發火眼。（輕者一年一發。重者一年數發。）初發尙輕。數日能痊。至後愈發愈重。時日亦愈近。每發必起星。遷延不易。愈則留翳。目光漸減。如此數年。病機潛滋暗長。日益進步。卒至睫毛倒刺烏睛。翳障遮滿瞳神。則去盲不遠矣。（此時患者自知痼疾已深。遇醫輒求治。上焉者。謂病在險。用竹片夾治之。挖肉鑿瘡。猶可濟目前之急。下焉者。謂病在翳。誤用刀針烈藥剝治而失明者。十居六七也。）我故曰。砂眼有十惡。（一）病期延長。（二）治之而愈。亦需數月。不治則終身不愈。（三）病勢險惡。（遲早必犯烏睛。生翳障而失明。）（四）初起不覺。（初得此症。多不自知。及知之。則病已深。）（五）後患無窮。（星翳障珠。努肉攀睛。倒睫拳毛。皆砂眼之餘毒。）（六）蔓延甚廣。（城市鄉野。無處不有此病。不潔之家尤多。）（七）傳染甚易。（到處皆有其病。即到處可以傳染。）（八）預防甚難。（就有病者言。以數年數十年不愈之長病。欲其完全隔離。絕對不能就無病者言。以到處皆是有觸必染之惡病。求其絕不接觸。亦屬萬難。）（九）醫效甚緩。（任用何法醫治。

非數月不全愈。若醫非其法。則時歇時發。直與不醫無異。(九)除根不易。(非耐久長治。不能除根。)(十)再發難防。(未全愈者時發時歇。無論已。卽已全愈者。偶受誘因。亦往往再發。皆因受病日久。眼珠眼臉皆被影響。而易病也。)尤可惡者。好侵貧民而絕其生計。故各國對於砂眼。咸用國力以除之。我國政府今尙無暇及此。惟使一般國民。咸知砂眼之危險。而各自嚴守預防法。或可補救於萬一。故述預防法如左。

- (一)清潔爲防砂眼唯一之良法。每日用清水肥皂水洗手面數次。可減砂眼之來源。
- (二)手巾臉盆爲砂眼傳染之媒。宜各自備置。不可通用。如萬不得已之時。必用肥皂沸水淨洗之。
- (三)洗臉之水。必須潔淨。不潔之水。不可洗眼。尤不可數人共一水。
- (四)常用之手中。每日宜用沸水肥皂淨洗之。不潔之布類。切不可拭目。
- (五)手指終日作事。不免染有污物。眼不快時。切不可用手指拭目。
- (六)塵埃飛揚之時。易染砂眼。宜勉力避之。
- (七)空氣不潔。光線不足。皆助砂眼之發生。故居室宜開窗以通氣透光。
- (八)發赤眼時。易染砂眼。宜速治愈之。
- (九)患砂眼之人。切不可與之同牀褥。共盥沐。

(十)不得已之時。如與砂眼病者相觸。其手與物。必用肥皂清水淨洗之。

(十一)婢僕入用時。必檢其有無砂眼。若生砂眼者。切不可用。

(十二)家庭之內。宜隨時延醫檢查。見有砂眼者。速付眼科專家治愈之。且勿使與無砂眼者。共盥沐。同牀。

(十三)學校中。宜令校醫隨時檢查學生。有患砂眼者。宜令其退學就醫。眼脂未淨。不可入學。以免傳染他學生。如病未全治而入學。宜別設几椅。使坐於講室前列。

(十四)軍營中。宜令軍醫隨時檢查兵士。有患砂眼者。令其入院醫治。未治愈。勿使歸營。以免傳染而蔓延。已患砂眼者之自身處置法。第一宜力尚清潔。第二宜就眼科專家。耐心醫治。未全愈。不可中止。如藥石無效。須用手術。不宜懼却。以長病機。此外更須牢記之事如左。

- (一)宜多洗被服
- (二)宜常洗手面
- (三)宜時開窗戶
- (四)宜常備硼酸水或淡鹽水洗眼
- (五)忌凝視細物過勞目力
- (六)忌夜勤燈火更深不眠
- (七)忌任繁劇
- (八)忌作苦工
- (九)忌憤怒愁泣
- (十)忌過度房勞
- (十一)忌酒醉
- (十二)忌喉辛辣
- (十三)忌吸鼻烟
- (十四)忌揩擦
- (十五)忌燻烟
- (十六)忌烤火
- (十七)忌胃暑
- (十八)忌兜風
- (十九)忌涉長途風塵
- (二十)忌爆夏秋烈日
- (益飲陳滋)

●石灰入目。石灰入目中。最為危險。可以極細之白糖。化為清水。取其濃而清者。將眼皮展開。以糖水滴入目中。則即無害。(務實)

又。石灰入目。宜用生菜油洗滌之。更滴入糖水數滴。傷輕者不久自愈。(梅夢)

●明目。新生之小兒。眼力薄弱。以硼砂少許。融化於熱水中。時時洗之。極為有益。(俊如)

●目中起星。以葶薺汁灑紙上。既燥。刮之。點目極效。(滌俗)

●夢中遺溺。桑蠶蛸十個。燒成炭研細末。沙糖湯調服。立愈。(滌俗)

●移眼中之星。眼珠起星。以黃柏縛置足心。即去甚驗。(天樂鄉農)

●蛛絲入目。用明礬末和入滾水。貯於盆內。將首俯於盆上。頭上罩以布。以水內之氣薰之。其絲即落於水內。

屢試屢效。(曉) 初按蛛絲入目。以上等之中國墨。用水研之。注入眼角。少頃。飛絲即和淚而出。兒時嘗躬自犯之。故知其效。

●飛塵入目。急下視一睡。即愈。屢試皆驗。(沈風蝶)

◎第三類 耳鼻

●耳痛。用北細辛(藥店出售)研末。以醋為丸。塞耳有奇效。(易公)

●耳疾。有友人患耳朶水者（即耳腫爛）赴醫院治之不效。後以水缸田螺水滴入耳內即愈。其法以刀去螺底少許。水即流出。即以滴耳。取其性涼也。（翼之） 爾按舊傳之法。須先以冰片少許入田螺中。似較近理。

●赤鼻。赤鼻最不雅觀。療治方法甚多。而最簡者。莫如每朝洗面時。以研細食鹽磨擦之。連行兩月。可得除根。按此法磨擦時有微痛（楊醒華）

●止鼻衄。鼻紅不能止。若以馬蘭頭搗爛。漚汁飲之立愈。乾者無效。惟婦人不可飲。因其性涼也。（顧效纓）

又。鼻血不止。可以井水撲額。自效。或用棉絨濡藥墨塞之。（藥墨凡墨店均有售。每錠三角。並治驟吐狂血。

研服立止。）屢試屢效。（仇範）

又。余前患鼻衄。遍覓良方。治均無效。後用白茅根（各藥店均有出售）煎湯。代茶飲之。連飲數劑。居然除根。久不復發。是誠治鼻衄之真良方也。願以告同病者。（濟氏）

又。患鼻血者。切勿以物塞於鼻孔。阻其流出。可速以細繩或線緊繫左手小指第二節上。待手指微麻。血即立止。但止後務速去線。（潤生）

◎第四類 口齒

●口臭。於每夜臨睡時。口內含荔枝肉一二枚。次早吐出。歷一星期即見小效。（張學綸）

●去蒜臭 人每食大蒜，輒厭口臭。若呷好醋一口，則反能齒頰生芳（嫉俗）

●漱口水 無論寒暑，漱口之水，須用相當之溫水。方不損齒。若常用冷水或熱水，則牙牀受冷熱之激刺，易致

出血，而齒漸動搖（讓竹）

●鴉口白 小兒口中每生白腐，俗名鴉口白。用橄欖核數枚，鳳凰衣（瓣雞蛋內之薄衣）若干，煨灰，研為細末。

加冰片等分，調和取而敷之，立見奇效（大俠）

●牙痛 牙痛最為苦楚，而服藥敷藥，又難速效。余有一簡便之法。臨臥時以新棉花浸人乳，置牙之中間，輕輕

啣住，痛可立滅。若乳汁略乾，再蘸，仍置如前。明晨取出，則痛已全愈。余親試之，頗驗（逃虛）

又 牙齒痛，可用明礬、食鹽各等分，研成粉末。取棉花少許，潤以清水，蘸粉末，嵌患處，極驗。如覺跳痛，可用鴉

片與丁香油 Oil of Cloves 和合，滴棉花上，塞痛處，痛自漸止。初按痛劇者，以大蒜片貼耳門前後及太

陽穴，極效。惟貼處起紅癢，須三五日始褪（墨子）

●蟲蛀牙痛 用結列阿曹篤（西藥房購）Chocole 一盞斯（即一兩）用棉花作成一小丸形，浸此藥水，塞入牙

孔，上面再用棉圓蓋填，用時宜慎唇口（牙醫朱霍良）

●牙痛 熟石膏研末，與白胡椒調和之，擦於痛處，即愈（道三）

●**固齒**。平日小便時。緊咬牙關。永行此法。至老齒牙不落。且免牙痛。(集益)

●**牙血不止**。可用胎髮團煨焦。存性敷之。即愈。(懶瘵生)

●**咬齒夜啼**。人夜眠磨齒。亦是惡疾。若乘其不知。取所臥榻上灰。洒口中可止。又小兒夜啼。狀如狂祟者。取蟬

退下截爲末。以薄荷湯入黃酒少許調下。即止。未足月者用半分。此方外氏王聘君云。(南郁)

●**齒落更生**。將大豆埋牛糞中。二十日。取出。稍磨開其頭。嵌於齒根上。七日後牙必更生。甚驗。(桐廬)

●**牙粉**。牙粉可以自製。宜用石膏研末。和冰片少許。(嚴子顯) 翎按。石膏膩嘴。不如用碳酸鎂。每磅價約六角。藥房中購。若加香料。可用現成香水。

◎第五類 咽喉

●**喉症**。近日各處患喉症者頗多。尤以爛喉痧最爲可慮。若一經傳染。卽有喪失性命之虞。家庭及學校中預

防傳染。宜用結晶石炭酸二十分。鹽酸鉀四十分。甘油二百分。開水八百分混和。(此藥西名POTASSIUM

CHLORATE GARGLE) 每用一二調羹。沖水半茶杯漱喉。一日二次。可免傳染之害。(均西藥房購) (梅夢)

又。鹽青果可治喉痛喉腫。醬油能治火傷。均有效驗。此二法。人多知之。惟其治病原理。則知者極少。蓋鹽青

果及醬油中。含有食鹽頗多。食鹽之醫藥性質。能防腐消腫。故用此治喉痛火傷極靈也。然食鹽之功用尙

多。如晨飲淡鹽湯一杯。則能健胃。誤吞毒物。用食鹽三錢。沖水一大碗飲之。即能吐出毒物。吐血者。用冷開水沖飲。食鹽四分。即能止血。(按常人用童便治吐血頗效。即因尿中含有鹽質之故。)各醫院恆用十分之一鹽水。洗滌膿瘡。時疫醫院用鹽水注入於血管。可治霍亂吐瀉。食鹽之功用。豈不大哉。(梅夢)

●喉痛。取鹼豬肉一薄片。塗紅胡椒。須極濃厚。臨睡時縛喉間。可止痛。(黑子)

又。自落之梅子。置鹽滷中。患喉痛時含之口內。即有涎吐出。痛能即減。(立三)

又。香蕉中有一種物質。名(普羅美人)可治喉症。故患喉症者。食之最宜。又臨臥時食香蕉。能治便秘。(佚)

●喉症預防。每歲立冬前數日。取蘿蔔纒(即帶葉之小蘿蔔)攤放向陽屋上。任其日曬夜露。雨淋雪壓。至立春前一日收下。如患喉症。煎湯代茗。神妙無比。與陳倉米同煎。能愈痢疾。(警世人)

又。醃芥菜滷。饌盛埋藏。愈久愈佳。治喉症及肺癰。有起死回生之功。黃熟梅實百個。提取鹽鹵百枚。少加青鹽白鹽。罨藏日久。風火喉症輕者。取而噙之。甚靈。惟爛喉痧症忌用。(警世人)

●喉科秘藥。主治各種喉症。清熱解毒。防腐生肌。始終用之。無不神效。今春鎮江公濟藥號。將方索去。修合售世。價廉功大。無論貧富。皆可預合。自救救人。造福無量。法以鮮楊樹一段。(約茶杯口粗尺半長)中間挖

空。填滿白礬。將樹兩頭。架在銀炭火上燒炙。俟樹汁被火逼至中間。與礬溶化。攪和。取出枯礬。研細。酌加梅

片少許。吹喉流出痰涎。卽愈。(虞劍南)

●喉痧。青甫舊侶自邗上來函云。昨來維揚。見喉症盛行。傳染者衆。友人徐醫隱。科舉廢後。研究醫學有年。治

喉痧症。尤屬藥到春回。擬就喉痧論說。如法施治。極有神效。今抄錄一通寄奉。可否於雜錄中分日排登。俾病家知所治法。免爲岐誤。亦好行其德之事也。爰爲刊錄於左。以供采擇。今歲各地喉症之盛。爲往年所

未有。良由去冬嚴寒特甚。至今春而未殺。鬱遏春令之氣。不得發揚。但春氣本溫。又兼生發。雖鬱遏而仍必外透。故幻出紅痧一症。治此紅痧。必先解裏之積寒。并表之浮寒。而疏達之。雖云達表。又不可如治傷寒從

下發。上一齊擁出。蓋四時不正之氣。皆由口鼻吸入肺經。而喉爲肺系。苟肺蘊之邪。一齊擁上。則咽喉一線之地。何堪承受。故必疏達皮毛。使痧疹透出。散而不聚。自不致危及咽喉。治方列左。

紫蘇葉一錢。炒香豆豉三錢。薄荷一錢。牛蒡子三錢。整杏仁二錢。大貝母二錢。炒枳實一錢半。生甘草梢一錢。生薑皮一錢。連鬚葱二根。童便一茶杯。免橘絡一錢。鮮枇杷葉一斤。去毛包。菘菹苗七個。

右方紫蘇葉之發散。係橫發入於四肢。而達皮毛。其氣芳香。解穢惡。其色兼紫。入血分。解血熱。生薑皮。辛開肺經。達皮毛。此解表之浮寒也。炒香豆豉。啓發腎經。而去其積寒。合之整葱。從上至下。通陽而兼發散。再加童便。直達膀胱。藉人之小便。直領己之小便下行。所有裏之積寒。并積久而化之熱。一齊皆出。且其

味鹹降而潤。自不令虛炎之火。上蒸喉嚨。而薰之使腐也。他如薄荷辛涼。牛蒡子開通十二經絡。以泄痧毒。杏仁降肺毒。貝母開肺鬱。枳實蕩滌胃府之滯。橘絡豁痰而疏絡。以展布氣機。生甘草梢直達莖中。助童便之力。使小腸大腑之毒熱。俱從小便以出。鮮枇杷葉清降肺熱。更以茨菇苗助之。成其功。雖寥寥數味。其功效實不可限量矣。

倘痧出仍不大暢。則可單煨香薷湯食之。切不可吃春筍尖。芫荽等味。或用芫荽。觀音柳二味煎濃湯。時於頭面身間薰洗。亦足疏啓皮毛。令痧透出。

又有痧閉不出。或既出而忽收入。斯時必覺氣急而喘。萬分危急。茲有起死回生之方如左。去節麻黃三分。活水鮮蘆根一段。顏色白而管大者。中間打通。納麻黃於管中。兩頭塞緊。另用銀針刺蘆管多孔。河水煎飲。自能令已閉之痧。蓬蓬而起。透發無遺。蓋麻黃能溫散肺之風寒。而加入蘆管。有所縛束。不致橫發無遺。蘆管但能清肺經之熱。而得麻黃鼓動。則不但清肺熱。而有開關奪鎖之功矣。再此方凡一切小孩。喉閉氣喘。聲如曳鋸者。皆可用。不必拘定紅痧也。

又有痧不即發。蘊釀毒氣。直衝咽喉。亦惟有蕩滌肺胃。疏通三焦。使邪從大小便出。治喉之藥。一忌風燥。溫升。如荊芥。防風。葛根。羌獨活。柴胡。桂枝。羌萎。觀音柳。筍尖等。一忌苦寒。冰伏。如芩連。黃柏。石膏。知母。犀角。羚

羊。雪。水。金。汁。梨。汁。等。一。忌。陰。柔。滋。膩。如。熟。地。黨。參。黃。芪。麥。冬。玉。竹。白。朮。阿。膠。等。一。忌。酸。澀。收。斂。如。五。味。子。山。茶。烏。梅。棗。仁。櫻。桃。核。蒲。萄。乾。青。菓。等。蓋。治。喉。惟。一。之。妙。訣。在。使。邪。自。上。而。下。不。使。自。下。而。上。則。喉。症。必。日。見。輕。鬆。治。方。列。下。

山。梔。三。錢。杏。仁。二。錢。金。銀。花。三。錢。牛。蒡。子。三。錢。連。翹。二。錢。通。草。一。錢。豆。豉。四。錢。枳。實。三。錢。人。中。黃。三。錢。薄。荷。一。錢。五。滑。石。三。錢。生。甘。草。梢。二。錢。鮮。杷。杷。葉。去。毛。包。一。片。連。鬚。整。葱。二。根。童。便。一。茶。杯。兌。如。天。寒。可。酌。加。蘇。葉。少。許。姜。一。片。小。孩。照。此。分。量。減。半。

又吹喉散方

生。甘。草。五。錢。薄。荷。四。錢。海。蛤。壳。五。錢。秋。石。四。錢。人。中。黃。五。錢。金。銀。花。五。錢。黑。山。梔。三。錢。海。浮。石。五。錢。寒。水。石。四。錢。玄。明。粉。五。錢。桔。梗。二。錢。天。竺。黃。三。錢。礪。砂。五。錢。射。干。二。錢。青。黛。三。錢。外。加。正。統。真。梅。片。二。錢。另。研。拌。入。右。藥。生。曬。不。用。火。焙。研。極。細。末。磁。瓶。收。貯。是。症。初。起。即。內。服。煎。劑。外。吹。此。散。更。妙。

初。按。喉。症。往。往。誤。於。初。起。時。用。藥。不。慎。則。敗。象。立。呈。若。不。以。初。起。時。輕。而。忽。之。則。療。治。固。甚。易。也。曩。有。白。喉。忌。表。抉。微。一。書。雖。托。論。於。鬼。神。而。於。醫。理。藥。理。辨。之。甚。明。徐。君。立。論。間。有。相。同。故。特。加。圈。點。以。期。病。家。醫。生。同。注。意。焉。

●爛喉痧 按是症從古皆無。以今時多煤火煤油。麵食則僞鹼起酵。凡人鼻受之氣。口食之味。熱毒久積腸胃。

三焦。且天氣蒸熱太暴。稍大意。便觸動如地雷炸裂。直冲咽喉。串入血絡皮膚。兼見痧疹。可見此症全是熱毒迷漫。而發者每先從小孩起。傳染大人。因小孩臟腑柔嫩也。凡病至傳染。則為瘟疫。故謂此症當從瘟疫熱毒例治。不得但照喉症治。一忌風燥溫升藥。如荊芥。防風。葛根。羌活。獨活。柴胡。桂枝。元稜。藜音。柳。筍。尖等。一忌苦寒冰伏藥。如黃連。黃芩。黃柏。石膏。知母。犀角。羚羊。雪水。金汁。梨汁等。一忌陰柔滋膩藥。如熟地。黨參。黃芪。麥冬。玉竹。白朮。阿膠等。一忌酸澀收斂藥。如五味子。山萸肉。烏梅肉。酸棗仁。櫻桃核。蒲桃乾。青菓等。專一蕩滌肺胃。疎通三焦。祛其邪。從大小二便出。則妙。至於寒痰喉痺。則大不同。不必混入。因特但為此症立說。謹擬煎劑方一。此為切病之方。屢用皆未誤事。以後隨症加減。變易方法甚多。紙短未及備載。山梔

(二錢) 杏仁(二錢) 金銀花(三錢) 牛子(三錢) 連翹(二錢) 通草(一錢) 豆豉(四錢) 枳實(三錢) 人中黃(三錢) 薄荷(錢半) 滑石(三錢) 生草梢(二錢) 鮮枇杷葉(一片去毛布包) 連鬚整葱(二根) 童便(一茶杯兌) 如天寒可酌加蘇葉少許。姜一片。小孩照此分量減半。 棚按此方及後方均與前同

又吹喉散方 生甘草(五錢) 薄荷(四錢) 海蛤壳(五錢) 秋石(四錢) 人中黃(五錢) 金銀花(五錢) 生山梔(二錢) 海浮石(五錢) 寒水石(四錢) 玄明粉(五錢) 桔梗(二錢) 天竺黃(三錢) 礪砂(五錢) 射干

(二錢)青黛(三錢)外加正號此梅片(二錢)另研拌入

若藥生曬不用火焙極研細末是症初起卽內服煎劑外吹此散更妙(徐青人)

●骨骸消除法 魚我所欲也然而偶不經意則鯁骨在喉苦趣不可名狀若以橄欖核磨水服則鯁立消多嚼

橄欖尤驗如爲魚刺鯁喉則購柿餅囓吞之刺卽隨之而下更食橄欖足以消化於無形(敬修子)

又無論鷄鴨魚肉骨鯁喉中除以古法施治外如無效時急以威靈仙(藥鋪中買)和紅糖少許煎濃服之

其骨卽軟化而下此法屢試屢驗(孔俠侯)

◎第六類 手足

●盟手 先以橄欖油少許塗於手上然後再用肥皂及水洗濯則污痕易去而肌膚常常柔嫩(俊如)

●瘦手使肥 乾癯之手浸沸水內以可乳油或他種乳油摩擦之五分鐘後置冰冷水內亟伸出以毛布拭

乾熱手忽爲冷水所激乳酪之屬悉閉毛孔內能使新肌肥發(劍平)

●龜裂預防法 於入水後卽以乾手巾擦之使無濕氣更以兩手之背及掌互相合擦至數十次(逸虛)

●手指腫炎 初起時急平置此指於桌上取剪刀或洋刀徐刮指甲先縱刮次橫刮刮至指甲糙白爲度此法

看似平常然極有效刮後閱一日腫卽自消且刮時亦不覺痛苦也(黑子)

●指甲 彈琴指甲不厚。則聲不清亮。三絃亦然。若以蠶蠶燒烟。頻頻燻之。則厚。音樂家宜試之。(醒華)

●凍瘃豫防 以二蠶屎擦手足。可免凍瘃之患。甚有奇效。幸毋輕視。(祝劍初)

又 六月中取西瓜皮。頻擦手足。生熱後止。至冬可免凍瘃。(南邨)

●治鼠疥 以調味瓶內之糖少許。濯粗糙之手。不獨易去鼠疥內之污穢。且可愈凍瘃。(俊如)

●皴裂 冬日嚴寒。手足皴裂。至爲痛苦。若以酸化亞鉛和凡士林。羊毛脂三種混合爲膏。擦凍處。即愈。或樟腦

油與安母利亞水擦之。亦有大效。(張學繪)

●凍瘃 未潰時。以海鹽酸 *Muriatic Acid* 和入水中。每夜臨睡前。取水細擦患處。極有奇效。不第能止癢。且

能保其不潰也。水之製法。海鹽酸(西藥房購)一份。加水七份。(墨子)

又 患凍瘃而未潰者。以象皮膏(藥房中買)貼之。不令著水。一二日間。自能消散。以之治膚裂亦效。(劍飛)

●治凍瘃潰爛 剪貂皮毛覆之。一夜即結痂而愈。又柿子皮煨灰存性。熟菜油調敷。一星期即愈。極效。(山安)

●治凍瘃 橄欖核燒灰存性。研末。加輕粉少許。香油調搽。神效。又方。以蚶子壳(即瓦楞子)煨研極細。以麻油

調搽。濕則乾。數日全愈。此秘方也。又方。陽和解凝膏貼一夜。即愈。潰爛者。貼三張收功。又方。白芨磨敷。即

愈。又方。馬糞。煮水泡之。半日。即愈。又方。蘿蔔菜。橘皮。煎湯。先洗。用蟹壳燒灰研末。用麻油調敷。神效。又方。暑

伏時搗大蒜爲泥。敷在上年生過凍瘡之處。過一日一夜。洗去。遲三四日再敷一次。若連日敷之。則肉上起泡破皮矣。本年冬。雖極寒。斷不再生凍瘡。凡小兒手足各處。雖未凍過。亦敷兩次。可以耐寒。此法傳船夫脚夫。能先預防。亦一德也。(高春叔)

●足筋吊 足偶轉筋。可用大蒜擦脚心。令熱。復以冷水吞大蒜一瓣。有特效。(嫉俗)

●治脚氣 大蒜燉甲魚(即鼈)淡食之。治脚氣。又金匱腎氣丸治脚腫。亦有奇功。(南邨)

●蜂螫手 取芋梗汁塗之。腫疼立消。(南邨)

●脚起泡 凡人行路過多。脚上每起白泡。若預於未行前。將雙脚浸入礬水中良久。則能免此患。(嫉俗)

●足麻 兀坐與如廁。苟時久。兩足輒麻木不仁。只須於初覺時。探手膝彎間。頻頻抓之。即愈。(嫉俗)

●脚腫 春夏之交。地氣上升。近海居民。往往有脚腫之病。當初起時。急以陳葫蘆(藥店有售)及米赤豆煎湯

洗之。即愈。(經常)

●鷄眼 趾上雞眼。最爲行步之碍。患此者。可以軟竹布塗松節油(Turpentine)貼於患處。日換二次。早晚行

之。其效極速。閱數日。鷄眼自能消去。(黑子)

●脚氣病 吾人當長途跋涉之餘。足感疲憊。異常不舒。又或慮有脚氣病之發生時。則可搗蘿蔔成汁。向膝下

以迄足掌。輕輕塗之。經四五度。足部卽生非常輕快之感。(烏蟄廬)

●脚癬 以痞粉(夏令小兒生痞子所撲之粉)裝入白鶴花(卽白玉簪花)蕊中。吹乾後。裝諸盒中。患脚癬者。

取其粉撲患處。可愈。(吳瑛女士)

●手足筋傷。肘痛。活團勝螃蟹一二個。搗爛。用煎開黃酒沖熟。盡量飲酒。將螃蟹敷於患處。蓋被取汗立愈。(樂禪)

樂禪

●凍瘡 初起時。卽取蘿蔔葉及橘皮。煎水洗之。使血脈溫和。可免潰爛。(雲林)

◎第七類 腸胃

●休息痢 予友患休息痢。(痢之最劇者)約有二年。羣醫莫能治。後買苦參子桂肉同食之。不隔三日。病已

全愈。並能斷根。誠奇方也。又予幼患頭風。百藥妄效。後得友人寄秘方。服之卽愈。至今六年。竟不復發。特

附錄以告與予同病者。物品共三種。杏仁。胡桃。蜜是也。分量須均。(如杏仁四兩。胡桃蜜亦各要四兩)先將

杏仁去衣。胡桃炒燥。一同春爛。然後和以蜜。置諸蓋盃中。不時取食。其患卽愈。且味美氣香。無病之人亦可

備食。甚有益也。(經常)

愚按方藥之事。不可輕以傳人。蓋同時一症。有受病之原因。不同秉體之強弱。各異未可執一方以概治。豈

見好善者印送驗方。人用之亦益。與害相半。此何故。好仁而不好學也。昨見家庭常識有休息痢。用苦參子包桂圓肉服之而愈。以爲奇方。然推其病原。無非暑熱結。或醫者只與消導。不與清暑。以致經年累月。而津液受傷。大腸發炎。一得苦參子之苦寒。豁然而瘳。然此不可爲定論也。痢疾雖屬熱症。居多。間有恣食生冷。因而成痢者。亦復不少。况久痢。未有不脾腎兩傷。苦參子（一名鴉膽子）大苦大寒。服之。敗脾傷腎。非濕火極盛者。不可輕嘗。若初起積滯未去。服之。則脾胃先損。更多流弊。故愚以爲方藥。惟外症擦敷者。不妨傳布。內服。須果極平淡者方可。否則反覺益少而害廣也。質之翎園。以爲然否。（天閱）

翎按。天閱君之論。至確。故翎對於投稿之關於醫藥者。每多割捨。良以驗方一類。世有專書。按方試服。且多不驗。是卽孟子所謂盡信書不如無書也。故愚以爲不第方藥一端。卽食譜等類。亦僅足爲具有常識者之導線。初非可爲不知者之南針也。謹誌斯語。以明編輯本意。

●治休息痢。前刊經常君一方。雖經天閱君於事物間評中。加以針砭。然來函證明有效者頗多。並有問食法如何者。昨得李香圃君證明一函。言之較細。謂宜於患後五十天後用之。早則防弊。休息痢在北方爲之。頓肚硬血初紅後紫。繼變爲黑紫色。苦參子在北方稱爲鴉膽子。如粉豆式。除去黑皮。內中如麥粒狀。以亮而肥者爲良。味極苦。故宜以桂圓肉包之。每次吞十餘粒。溫水送下。日服三次。約共一百五十粒。頓數卽少。便

紅變爲豆腐汁色。又二三天即全愈。李君親驗。並傳親友皆獲效果云。(樹園)

●休息痢 不外肝脾二經。以肝藏血。脾統血。肝脾不和。失於系統。故有此症。經常君以桂圓肉補脾。苦參子瀉

肝。一補一瀉。確是妙法。然猶是治標之法。欲愈後而永不復發。當繼用炒白朮二兩。煨木香六錢。炙柴胡二

錢。赤白芍各一兩五錢。勻分七日服之。決無再發之虞。(戈似莊)

●痢疾 以鹹魚一尾。蘇油煎之。作飯菜食。即愈。(綠紫膏)

●治久痢及心頭久痛 痢有經數年不愈者。於山上自掘白頭翁根(藥肆白頭翁花其力薄。效用亦不同)煨

豬大腸服之。立愈。若心頭痛歷十餘年者。以此煨豬胸肉服之。亦可愈。此單方。景寧人所傳。醫愈者計五六

人。(劉協和)

●膈病 取新鮮麻葉搗汁服之。如無青葉之時。則取其實。每日吞十粒。不可間斷。自然漸愈。(桐廬)

●肝胃氣痛 婦人患之最多。發時坐臥不安。寢食俱廢。人生疾痛。實鮮有過此者。近據老人言。此症無論久年

新發。以福建荔枝樹根四兩。與豬肉一斤。同人鍋煮爛。淡食之。即可永不復發。屢試屢驗。又用野豬胃。煨灰

沖紹酒服之。亦有靈效。(易公)

●腸胃積食 草麻油 Castor Oil 爲潤腸妙劑。小兒便秘食滯等。均可酌量用之。惟其味不甚可口。小兒多不

願服今有一法。可加等量之牛乳於油中。煮沸。入糖少許。冷喂小兒。則惡味已解。小兒自願服之矣。(黑子)

初按草麻油與洩鹽。味均極惡。最好購藥房中之草粉服之。其味甚甜。但效力緩耳。

●治大肚痞。不拘何種膏藥二張。以一張揭開。用白信五分。糝膏上。(小兒止用二分)再用一張。相對合粘。將背面貼患處。以布束緊。數日痞化爲水。(王情仙) 初按此方不妥。不如向藥肆中購阿魏膏貼之。

●治疳積蟲。小兒腹痛。往往因腹內有蛔蟲所致。如果蟲症。可先服草麻油一兩半。(西藥房買每小瓶二角半)再將石榴根煎湯。分三次服下。即能將蟲瀉出。此法屢試屢效。(飼鶴生)

●氣逆。氣逆人所時有。或因食物時吞咽不慎。或因風所致。患之每不易令其驟止。當治之法。係咽自己津液。或飲熱水。但皆不能即時奏效。茲有一簡易奇方。即將自己指甲。用刀剪下少許。塞在烟捲內。燒而吸其烟。(須嚙其烟)不吸紙烟者。水旱烟以同法吸之。皆有奇驗。(李醒生)

●止噎。噎膈不止。以物刺鼻令嚏。即愈。(南邨)

●治腹蟲作痛。凡人腹中時常作痛。面青唇紅。口中常吐清水者。其腹中必有蟲。用水飛雄黃半斤。熬酒數斤。於朔後望前。時時和酒中。雄黃飲之。常令微醉。瀉盡蟲。即愈。瀉出之蟲。須用火燒。免致傳染。(樂禪)

●治腹中驚癢。凡人有偏嗜嗜好。如嗜生米茶葉之類。久則生蟲。腹中一塊如蠶。能上下左右行動。名曰蠶癢。

治法用自死黑貓頭一枚。洗淨焙焦。存性爲末。於朔後望前。燒酒沖服一錢。日三服。數次即愈。(樂禪)

◎第八類 皮膚

- 治荷葉癬。用荷葉蒂晒乾研末。香油調敷。數次即愈。鬟余家人有患者。以此方照敷。初不覺異。亦不愈。敷數次後。四面均發。患更劇。奇癢無比。疑不能治。遂不敷。次日癬處已乾。不癢。小痛。數日脫去厚皮一層。癬亦立愈。永不復患。余前亦患此。用碘液 Iodine Tincture (醫院均備) 治愈。惟敷之甚痛。每敷必脫厚皮。連敷五六日始愈。(樂禪堂主人)

- 治汗斑。蜜陀僧末。以黃瓜蒂蘸擦。數次即愈。惟須先用水洗淨汗垢。然後再擦。(樂禪堂主人)

- 治癬。癬疥雖小疾。然極纏綿難愈。或告余用鷄蛋黃(須煮熟者)數個。在銅鍋內儘燻。燻至油出。將此油和

白藓皮。蒼朮末。塗之。可效。試之良然。(天父)

- 治疥瘡。俗名濃泡瘡。初發於兩手指縫。日久遍及全體。或癢或痛。最不易愈。且易傳染。去歲友人朱君稱。授予一方。最爲便利。方以胡桃肉數枚搗爛。再以紅燭油與水銀三分混合。同和一處。日擦數次。數日即愈。

此方試之數人。均極靈驗。患此症者。不妨一試。(鴻影)

- 又。治疥瘡。用陸地根。明礬。鷄爪黃蓮。根。串蜈蚣。豬油。搗爛。用稀布包擦。即愈。(仲鳴)

●漆瘡 人每有因嗅漆氣而生瘡者。頭部腫大如五石瓠。雖無甚妨礙。然可憎也。若用芥菜煎湯。芥菜子亦可。洗之即愈。 (嫉俗)

●嘴角瘡 以湯罐底水。或鑊蓋上汽水塗之。即愈。 (經常)

●痞子 取東壁土。搽痞子。應手而愈。若少加薄荷亦妙。 (南郵)

●止癢 橄欖油。羊毛脂。凡士林。各五分。混合塗搽皮膚癢處。奇效。 (守拙子)

●無名腫毒 凡患各種無名腫毒及凍瘡。可用碘酒。 (日語謂沃度丁。幾各埠西藥房皆有) 搽於患處。即消

退。 (震寰) 翎按。碘酒不可着無毛之皮。如唇舌等處。用者宜慎。

●瘡癩潰爛 瘡癩腫毒。潰爛之後。欲其收疤。以九一丹。 (藥店有賣) 置膏藥。 (不論何種) 上貼患處。數日之後

即生新肌。 (守拙子)

●栗子瘡 玉蘭花瓣浸於醋中。可醫爛栗子瘡。愈。 (經常)

●刀剪傷 速將血去盡。小傷用口吮吸。大傷以淨水沖洗。務須創口淨潔。輕者露出。聽其自合。重者裏以細帶。

若創口不先洗淨。塵埃夾微生物入內。妄以橡皮膏封閉。鮮有不潰爛者。是輕傷反致重傷也。 (鞠齋)

●刀傷 若劇急。用麵粉或米粉敷創口。以止血。極驗。又癬瘡極易漫延。初起時可以葶藶或生薑時時擦之。頗

能見效(俊如)

●止血 止血之法。家庭常識中已載數次。各有其效。今有一法。無論傷口大小。凡血流不止者。用瘦豬肉或豬肉皮切片貼傷處。即止。此法余屢試屢驗。(張學繪)

又。搗韭菜爲泥。取陳石灰和之。作餅如飯碗大。貼壁上陰乾。凡刀傷見血。研敷立效。(南邨)

又。山茶葉嚼爛。治刀創。神效。人指甲磨水敷蜈蚣毒。亦有奇驗。(南邨)

又。創口忌布包綿裹。勿置暖處。用白蠟屑敷之立止。(佚名)

●刀傷 流血不止。可用龍骨(藥店有賣)刮粉敷之。立能止血。且易收口。(守拙子)

●刀傷出血 南瓜之葉。人皆賤棄之。然用爲止血。實無上之藥品。採南瓜之葉。曝於日中。再研爲細末。如遇

刀傷等。流血不止。敷之立效。(心石)

●灼傷 肌膚偶受灼傷。可以醬油急塗其處。即愈。此法余屢試之。頗效。(非我)

又。無論水燙火燙。急用秋葵油(製法詳後)塗之。立能止痛。且不起泡。(惟塗過醬油等物。再用此油者。無效)此法余屢用之。極效。(附製秋葵油法)俟秋葵花自落後。不論多少。原朵收貯磁瓶中。以菜油浸之。密封其口。置之潮濕地上。數月以後。即可取用。(能愈陳愈妙)此法手續簡單。居家均宜預爲置備。以

應不虞(守拙)

又。鹹與水相和爲糊。塗於火傷之處。則不致潰爛(黑子)

又。藏南瓜於甕。埋土中。日久化水。取以擦火傷。頗靈效。又以鹹菜葉貼傷處。亦止痛(雲林)

●立治疔瘡。疔瘡初發時。是否莫決。起時如綠豈大。發癢。即是疔瘡。用碗鋒引割開。急取空煤敷在患處。頃刻

立消。切忌油膩。復原爲度(子久)

●治疔瘡。疔瘡初起極痛。倘誤食豬肉。半日或三日即死。鄉中每不及延醫。其方以白菊花根。搗汁與飲。並敷

患處。立愈。予傳此方僅三年。鄉中醫愈八人。他藥實無勝此者(劉協和)

又。人之面部手部。若生疔。初起時。以吸鐵石良久擦之。二三天即愈(佚名)

又。取雄鷄冠血點之。神效無匹(補白)

●疔瘡。初起時。刮鐵屑塗之。即消退(綠紫膏)

●治疔毒。家園菊花。搗汁一碗服下。並敷患處。即愈。如無花。根葉亦妙。凡疔生唇上。即看大腿灣有紫筋起者。

可用銀針刺出血。即愈。或鹽擦之。即消(彬甫)

●治疔瘡方。初起時。不知是否疔瘡。以黃豈一二粒嚼之。若有豈性氣。則不是疔瘡。若無豈性氣。即是疔瘡。急

飲荳油二大碗。立時即消。蓋嚼荳無荳性氣。則飲荳油亦即無油性氣也。(李香圃)

●疔瘡穿頭。俗稱走黃。謂不可救。急治法。速取食乳時之孩童。瀉出之消食蟲。(忌着水)用潔碗收藏。將蟲之

兩端。用銀針兩枚。戳穿(針勿取出)不時即有水出。去原針。取水。敷患處。即愈。否則真不救矣。取蟲之法。上半月。用雷丸三錢。下半月。用使君子三錢。望前望後。二藥合用。煎水與孩服下。蟲即立出。且於孩無妨。曾

親試驗。(何抱登)

●赤游疔。初生小兒所患之赤游疔。最易延傳。每於三五日間。能傳遍周身。故施治誠宜亟亟。世謂以陳年蠶

豆。煑燒灰。調麻油敷之。可愈。顧有時亦或不效。不若以陳年唾痰(即製衣者)燒灰。置石地退涼後。以麻油

調敷之。較為有驗。余曾以此活孩數十。惟發至少腹以上者。難治。(天父)

●治漏瘡方。以款冬花嚼爛敷上。二三次即愈。(李香圃)

●治疔瘡方。此瘡多在下部。瘡口凹塌。以紅棗火焙存性。除枯。加葱白。豬板油。搗爛敷上。一天一換。二三

日即愈。(李香圃)

●豎頭肉。一名千日瘡。亦稱老鼠奶。患之者欲求速愈。試以洋油塗之。不數日即可脫根。(陸水澄)

●治瘰癧瘡。瘰癧瘡。俗名栗子經。初起貫串細核。形同佛珠。後竟潰爛。漫延頸項。時發時愈。治之極難見功。即

精於岐黃者。亦無良法診治。茲有先嚴遺下治癰靈方。曾經醫痊多人。且能斷根。永久不發。奇驗如神。鄙人不敢自秘。特此抄奉。祈登入雜錄。以供衆醫。治法如下。用紅棗半斤。新鮮奶草二三斤。冰片五分。穿山甲五分。以大砂鍋儲滿清水。用炭火煎成濃汁。約剩二三大碗。每日清晨服二茶盅。勻作一星期服完。隔十天再照上法煎服。連服三次。即能消核。如已破爛。收效更速。倘遇天氣溫暖。隔一二宿。即起靈花。可仍置鍋中。復煎一滾。不妨。如逢暑日炎天。越宿即餒。其味甚酸。不宜再服。奶草。其形似落花生葉。而圓梗空心。拗斷有白水出者。即是鄉間荒僻之處。遍地皆是。採拔極易。設遇冬令難覓。則乾萎之草。亦可。惟見效稍緩耳。該草性含燥熱。服完後。宜另服清涼之劑。最妙（孫思詠）按是草名澤漆。宜熬膏外敷爲妥。參觀集益錄。

●治纏腰繻 纏腰繻。初發時極速。起紅點微癢。急宜求治。稍緩。恐紅點腰間纏滿。即不可救。用舊糞桶箍或馬桶箍。須要竹製。焙燥。研細末。用真蘇油調敷。數日即愈。發後有疤。永久勿退（子久）

●腋臭 俗名豬狗臭。最爲人所厭惡。除去之法。以礬末二分。澱粉（即小粉）八分。撒布於棉。縛於腋下。宜時以香皂水洗滌之。其臭自除。又多脚汗之人。甚覺受累。若以此藥撒布於襪中。亦效（飼鶴生）

●無名筋核 皮膚有起無名筋核者。可用楓樹果。煮鷄蛋。在患處輕輕摩之。其蛋要煮老。切勿損傷。一刻鐘換一次。六七次即愈（仲鳴）

●贅疣。肌肉如生贅疣。可以食鹽泡水。日日洗之。則贅物自消。或投布巾於濃礬水中。乘沸絞乾。取措患處。亦驗。如不間斷。行之一月。贅疣必消滅於無形矣。(黑子)

●動物咬傷。馬咬。可用栗子一顆。燒灰敷患部。貓咬。取薄荷汁塗之。被貓爪搔傷。可用安母尼亞擦之。犬咬。量所傷大小。嚼杏仁敷破處。以糊帶繫之。蠍咬。用石礬一兩。醋半斤煎之。投礬末於醋中。塗患處。蜘蛛齧。雄黃末敷之。蜂螫。用安母尼亞擦之。均極效。(逃虛)

●治蛇咬傷。遇毒蛇咬傷。暴腫。若無藥。卽立死。以野柏樹葉(已接過之柏葉無效)搗汁敷之。卽痊。若以其葉汁噴蛇身。則蛇立殞。(劉協和)

又。解蛇毒之藥。方書所載甚夥。惟旱煙桿內烟油。用冷水調塗並服。極效。且易覓取。又聞友人得一方。並述其事。以爲經驗。友於途中。見捉鱸魚者被咬。大喊一聲。口卽緊閉。痛極手忙。藥繫腰帶間不能出。以手招友。友至。見右手黑腫。已及肩窩。急爲解藥。調塗患處。腫漸消。至脈胚。始能言曰。非君來。則我死矣。此蛇極毒。必殺之以絕其害。囑少停。乃捕蝦蟆一頭。納藥腹中。以繩垂於巖畔。若釣魚狀。蛇暴出吞下。少頃。滾滾作響聲。水沸騰數尺。須臾。就斃。拖出。乃一烏蛇。身粗如臂。長八尺許。剝其皮。貨其肉。以謝友。不受。求傳其藥。曰。此易耳。臭蟲不拘多少。於瓦上焙乾。雜以耳屎爲末。調塗。此吾輩不傳之秘也。(老申報)

●治瘋狗咬傷 川大黃三錢。木鼈子三錢。明雄黃一錢。二丑錢半。如過七日急服二劑。忌響器。(藥廉堂主人) 摺按另有安方。見第二集。

●蜈蚣咬傷 速以紅燭燃着。取其煤。敷患處。片刻後即能止痛。並免潰爛。(俊如)

●蜈蚣咬及蜂刺 可用辛芴搗爛塗之。或用安母尼亞水塗之。均極神效。(飼鶴生)

●治蜂刺 細腰蜂及鐵蜂刺人即腫。因蟲尾有毒也。若以人乳合黃泥。調勻敷之。即愈。(四未)

●治蜂刺 肌肉若被蜂刺。宜以小刷蘸肉桂油。(Oil of Cinnamon) 徐擦傷處。雖覺微痛。然極能消毒。(佚名)

●竹刺 竹刺入肌肉內不出。法用葶藶子一大粒。去壳搗爛敷患部。其刺自出。將藥洗去。即愈。(逃虛)

又 小兒玩具多用木竹爲之。偶一不慎。即有木刺等刺入肉中。以針挑之出。頗不易易。茲有一法。可用象牙

磨水敷之。其刺即能自出。魚刺等亦然。屢試頗效。如無象牙。則以蟻螂代之亦可。惟功用不及象牙。務實

●又法 竹木刺入肉。搗牛膝敷之。自出。(南邨)

●傷筋 治傷筋用生韭菜。搗敷患處。一宿即愈。此方較尋常吊藥爲靈。又小兒遊風。可用破雨傘置諸火中燻

之。或用油善富脚(即灶前竹架燈)煨灰。用蒜油調搽。亦有神效。(仲鳴)

●去疤痕 取雞卵殼。燒灰存性。研爲細末。和以鷄蛋白及砂糖。塗於疤痕處。久之自能平滑。(桐廬)

◎第九類 婦孺科

●小產之預防 婦人受孕後三月。每有小產之患。甚或屢娠屢小產。倘患此而無法防微者。用蛇壳一支（俗稱菜花蛇首尾需全藥鋪有售）以等長之紅布一幅。縫作帶式。覺孕後即繫腰間。永勿解去。其患自除。神效無比（馮漢階）

●治難產 以穿舊之草鞋乙隻。煨灰吞服。頗驗（雲林）

●難產 有患難產者。以蓮花一瓣（陳者亦可）書一人字。再以桃仁一粒。上書可出二字。以蓮花包之。令婦人吞下。須臾即出。此法我鄉用者頗多。而極神效。亦事理之不可解者也（桐廬）

●難產仙方 無論倒產橫生。數日不下。用標紙。硃書北斗紫英夫人在此。貼產婦帳上。即生。如移時不生。可將黃標紙揭下。貼產婦背。無不產者。俟小兒及胞衣下後。可速將黃紙焚化。并另備香燭謝神。不可遲緩。緩則恐大腸隨之下。此安徽旌德江秋浦於辛未歲由皖旋旌。道經青陽之梅村。因於路亭中憩息。見壁上字一張。視之則此方也。錄以歸。抵家。其妻適難產已三日矣。江因如法試之。其妻立產。未幾。伊鄰有程夏氏者。媳亦難產。求方於江。江即書以與之。程媳遂產。母子平安。江因發願刊刻。可謂己欲立而立人。己欲達而達人者矣（老申報）

按廿年前內子初胎亦產三日。試以右方。殊無效。嗣得一方名（千斤攀）蓋用草蓀子七

粒(藥店均有售)去壳搗爲泥。以戩稗之。分爲二餅。貼左右足心。不一小時。胎果下。立即去之。謂不去。則腸且下矣。若腸下。則速去足心之藥。貼其頂。則腸自收。既收。亦即去之。考之醫書。則治盤腸難產。固用是法。但未至時。不可先用。蓋恐有橫生倒養之弊耳。此方嘗傳戚友。試之均效。故並誌之。

●子癩(俗呼子邪風) 此症孕婦忽然眩暈。卒倒口噤。現種種惡狀。如中風然。須臾即醒。醒而復發。方書謂氣虛挾痰挾火。施治多不效。考究其因。乃孕婦不守胎教。縱慾太過。邪風襲入胞胎。至五六個月。子在母腹患癩。手足抽掣不休。則孕婦惡狀畢現。往往殞命。雖有良醫。藥力難達病所。壬子冬。劍南客袁江。見患此症者甚危。經好善之家。出預製丹方治愈。並云亦治產後經風。所謂海上方有可解而不可解者。如此類是也。亟記之以救世之患子癩。法以冬至日多收烏魚頭。掛當風簷際。歷九九八十一日。不經婦人手。遇患此症。以一二頭煎湯。與孕婦飲之。得汗即愈。有心人屆時。願試備之。(虞劍南)

●治陰挺方 昨閱申報載有蘇垣小家婦。懷孕八月。下體奇癢。突長筋肉如玉莖狀。此方書所謂陰挺是也。此症或因胞絡傷損。或因子臟虛冷。或因肝脾鬱結。氣虛下陷。或因肝經濕熱。皆能致此。所治之方。如三棗丸。一捻金丸。以及補中益氣陽。龍膽瀉肝湯之類。皆可擇用。又有外治之法。如用蛇牀子烏梅煎湯薰洗。生豬脂藜蘆末同搗敷塗。皆能取效。蓋非奇病也。皖南知醫子陳藹如述。(老申報)

●乳汁。產後之婦。往往少乳。富者固可僱保姆代哺。其如貧者何。如以多麩數合。炒後研入食鹽少許。令婦食之。乳汁即能源源不絕。(嫉俗)

●乳牛積核。初起並不疼痛。日久恐成乳巖。宜用山茨菇一錢。胡桃肉三枚。共搗黃酒送服。以散爲度。(補白)

●乳症初起驗方。冬至日多收小鱒魚。腸雜鱗甲。一概不去。將背剖開。每魚納川胡椒七粒。懸當風簷際。風九

九八十一日。不經婦人手。遇一切乳症初起。用一魚。瓦上焙存性。研末。陳紹酒沖服。蓋被出汗。即消。製送多

年極驗。(虞劍南)

●小兒驚風預防。小兒驚風。勢最危險。醫書謂因熱而致。殊不盡然。茲有一法。在兒未彌月時。用桃仁杏仁。梔

子。白胡椒。各一粒。研細末。烏骨雞蛋清。調敷於足心。男左女右。舊綢包好。歷一晝夜去之。足心即現一種青

色。以後永無驚風之患。惟不宜經婦女手云。此方爲秦郵黃君所述。試之良驗。(南錄)

●治小兒吐乳。以乳汁一杯。葱白兩個。於飯鑊上燉後。即與小兒服之。自愈。又法取伏龍肝(即灶心泥)一塊。

同竹茹煎湯服之。亦愈。(不署)

●小兒夜啼。呱呱之聲。聒人耳房。使爲母者不得寧睡。最爲憾事。若用黑牽牛末一錢。清水調敷臍上。哭即自

止。(嫉俗)

●小兒痧子治法 痧子（杭人稱爲瘡由身熱而起面現紅斑）一症。本屬肺胃風溫。往年嘗以清透爲治。今春天時寒冷。發汗不易。往往出而復隱。邪竄入裏。因而喘閉致殤者。均係早用涼解所誤。鄙人邇來所見甚多。茲將經驗所得。爰列數方。若能循序治之。當不致橫決莫挽焉。（一）痧子初起。似傷風。身熱咳嗽。當用前胡一錢五分。荆芥一錢五分。牛蒡三錢。桔梗七分。杏仁三錢。橘紅一錢。如舌苔白滑。脈至不揚。加蘇葉一錢。（二）痧子已現末多。或便瀉目昏。用淡豆豉三錢。荆芥一錢五分。牛蒡三錢。赤苓三錢。舌苔絳赤。脈息洪大者。加桑葉銀花各一錢五分。西湖柳四錢。（三）痧子密佈。因受風寒復隱者。必氣悶痰喘。煩躁口渴。大便或瀉或閉。當用紫背浮萍七兩。紫菀八分。牛蒡三錢。杏仁三錢。荆芥通天草前胡各一錢五分。橘絡一錢。（如再不現。加麻黃三錢。炒淡豆豉三錢。）一面用香菜水常搗。（四）痧子齊後回淨。應投清血解毒潤肺化痰。當用桑皮一錢五分。銀花三錢。青蒿一錢五分。生甘草五分。連翹三錢。蘆根四錢。滑石三錢。山梔一錢五分。如津涸熱盛。加鮮石斛鮮生地各三錢。天花粉丹皮等。酌爲加入。今奉痧子。因早用清藥。而邪不能達。以至危殆者。十常七八。小兒之病。當以大時人事。脈舌形色中察而酌治。庶幾誤人稍少。可不慎之。（朱少坡）

◎第十類 安眠法

●安眠法 人有不眠之患。藥石無效時。於就寢前。食少許流動體之溫暖食物。即可熟睡。（俊如） 榻按默數

一三至百亦即入寐

●免夢魘 夢魘必因仰臥以手壓胸所致。凡側臥將下手墊住。上手置背後。即無此患。倦伏側臥。且不致遺精。

頗有奇驗。(玉球)

●不眠症 用矢爾華那爾 SULFONAL (西藥店購) 一錢分四包。臨眠時服一包。(逃虛)

●安眠法 取麪包切碎。與鮮牛乳調勻。復加鹽少許。於臨寢時飲之。自能安眠。(懷鑿室主)

●反催眠術 催眠術者。使人不覺而入睡也。予則有術。能使人忘睡。法以牡蠣壳(藥店購) 研細末。用甜酒沖服之。離連夜不眠。精神亦振。又取鷄尾煨灰。水調塗臍中。亦驗。(敬修子)

●安眠法 取麪包與牛奶。和食鹽少許於其中。每日於就寢前食之。可使有夜間失眠之疾者治愈。此法乃英

吉利最著之醫生所發明者。(影沈)

●擇席病 擇席之病。旅行家甚感不便。如以所着襪。置枕底。即能安眠。又免夢魘。(佚名) 翻按。此實心理作

用。故能以迷信之術治之。

◎第十一類 急救

●治吞洋烟方 人有一時愚昧。輕生誤吞洋烟。立刻命懸呼吸。凡服吐烟方。多有不效。致束手無策。坐視其斃。

命者不計其數。良可傷也。予業醫經治多年。始得立救回生神方。治活誤吞洋烟之人極多。或將死而未死。只要灌得下藥。急用明雄二錢。鷄蛋清兩個。生桐油一兩。若和燒酒吞下者。加葛花三錢。炒黃爲末。各味均用河水調和。服下卽吐。如未和燒酒吞食者。不用葛花。或所吐之烟未盡。或不肯速吐。可用硬鴨毛或硬雞毛。蘸桐油掃咽喉。必令其煙毒吐盡。然後進以稀粥。則胃氣未安。食之又必作吐。再吐烟之後。卽用生甘草五錢。食鹽五分。明白礬五分。金銀花五錢。土茯苓五錢。煎湯服之。以追餘毒。愈後卽多食柿餅。以解桐油之毒。烟毒若重。服前方而仍不能救者。如四肢已硬而重。而心口尚有熱氣。或無熱氣。而口角尚流血水。切勿謂其已死。棄而不救。速用艾紗團作黃豆大。灸氣海穴。(氣海穴在肚臍下一寸五分)肚腹兩邊。用兩人以手往下推運。不可稍歇。其灸不拘次數。必使受毒之人。手足能略動。方可停止。蓋艾灸手摩。爲時既久。腹內必有響聲。有響聲則竅開。竅開則煙毒必能下行矣。飲食服藥。仍同前法。此灸法世所罕知。經驗有年。實有神助。救一活一。救百活百。奏效之神。無可比擬。再有說者。凡吞煙人在七日內。身不殭硬。切不可入棺。祇要屍未腐爛。均可以灸法治之。(老申報)

●急救誤吞洋火頭方 初於昨日編輯吞洋烟方時。頗思近年以來。厭世派每圖便利。吞服紅頭洋火。往往不救。予同里友人高君。卽由此死。苦無方藥流傳。原擬附注徵求。乃今日忽得丹徒虞劍南君。自江陰爾漸

緝私第十營辦公處來函云。凡吞洋火頭入腹。炎毒猝發。臟腑焚烈。慘酷之狀。過於服鴉片烟。近聞誤吞此物成禍者。指不勝屈。惟向無此等惡習。西藥既未到處通行。中醫方書。苦無救法。枉死者多。此方屢試特效。皮絲烟到處皆有。簡便易辦。誠良方也。敬請貴報館。登入雜錄一門。以廣傳流。功德無量。方用皮絲烟四兩。清水一而盆。燒至將滾而不沸。遂將皮絲如下麪一般。摔入鍋內。勿令過性。均在夏布上以瀝之。趕將皮絲湯騰至溫和適口。用管灌入。勿容其人穩睡。多人攙扶圍行。不久定即嘔出。用脚盆盛之。再灌再嘔。嘔至盆內無紅頭而後已。此方百發百中。能廣其傳。則所願矣。故亟錄之。

●又。接常熟古里村閱報社來函云。閱本月十四日第五報紙載處劍雨君誤吞洋火頭方。良善良善。處方之外。尚有良法。從速用生雞蛋白。儘多傾入服毒人口。蛋白涼滑糅膩。洋火頭經裹。決不能發展炎毒。臟腑先保不遭焚烈。或再助以他法。使之盡情傾吐。粘裹而出。實可起死回生。生雞蛋隨在都有。簡便易致。且無流弊。經驗已多。懇登雜錄。用廣流傳。任人選擇。而從云云。翻按先用此方。後用前方。自覺更妥。

●誤吞洋火頭。前見本報載用皮絲烟治法。忽憶前於某處見有一方。云吞洋火頭後。急熬綠豆湯灌服。倘吞不多可以立愈。但過多則不救。亦謹記之。以備採用。(樂禪)

●又。接揚州凌揆初君來函云。昨閱報載救誤吞洋火頭方。嘉惠國民。其利良溥。鄙人今年亦曾見吞洋火頭

者。治法用洋糖和開水灌下。以鷄毛掃咽喉。卽吐。治愈甚多。惟病愈十餘日後。亦有再發而不可收拾者。醫者謂洋火等含有磷。磷性黏。黏於腸中。以致復發。苦無良法救治。素稔貴館仁慈在抱。可否犧牲數行報紙。登報徵求。海內多良醫。必有良法。則貴報之恩澤尤溥云云。 爾按梅夢君適有家庭常識投稿。內有急救三方。均於醫藥上頗有見地。特爲移錄於左。以博閱者注意。

●救吞服火柴頭。以膽礬一物。第一妙藥。因服膽礬後。其所含一部分之銅質。〔膽礬之成分爲硫酸銅。稍有化學知識者盡知之。〕與火柴等中之磷質相遇。卽擁護於磷之表面。使不易消化。故服火柴頭者。每隔五分鐘。卽研膽礬末五釐。溶化於清水一茶杯中服之。連服四五次。必將火柴頭等吐出。〔因膽礬本爲吐藥。〕乃再用陳松節油〔西藥房購〕二錢半。蛋黃一枚。溫水二兩半。加白糖兩調羹。每隔半時服一調羹。此爲救吞服火柴頭者。最可恃之解毒法也。 爾按膽礬亦名丹礬。以西藥房購者爲佳。中國藥店亦有售。●救吞服砒霜。以鷄子清爲第一妙藥。如遇有吞服砒霜者。先用食鹽兩調羹。沖水一大碗服下。使其嘔吐。及毒物大半吐出。乃用生鷄子清四五枚吞下。〔熟蛋白無效。〕則鷄子清自與腹中餘剩之砒毒化合。成爲腸胃所不能消化之質。徐由大便而出。自不致於傷生。否則砒霜入胃後。被胃中酸質溶化。其毒入血。卽不治矣。

●解服蠶水毒方 速服肥皂水或蘇打水均可解救。如無此二物，即用刀將牆壁上石灰刮下一二酒杯，沖水

一大碗服之，亦能起死回生。蓋酸類之毒，一遇鹼性之藥，即變為鹽類。肥皂蘇打石灰均為鹼類，故能解蠶

酸之毒。若必待醫生之至，一失時機，即不救矣。 按蘇打價甚廉，西藥房均有售。

●救吞玻璃入腹 玻璃誤吞腹中，其害匪淺，可用赤荳湯煮熟，儘量而飲，服後再用瀉藥，不逾時赤荳裹玻璃

而出（按此方試驗見效）（子久）

●救鴉片烟及砒霜 用銅綠五錢，膽礬五錢，黃連四分，研為極細末，每用一分許，男左女右，用筆管吹入鼻中，

即嘔，如嘔後似中風癱瘓，不能轉動，即用甘草四兩煎湯服之，立愈（樂輝）

●急救吞金 金器入腹後不治，必致墜痛而死。若以生鵝血飲之，一二日內，自可與大便同出（南錄）

●救誤吞毒蟲 癸酉年十二月十四日申報載有奇症求醫一則云：（蘇州婁門外太平橋農人某，今年六月

間，車水灌田，偶飲田溝清水解渴，覺有微物嚥下，初不在意。數日後腹中微痛，有物蠕動，漸至喉間，因而大

渴，日飲茶水二三斗不解。時或有物突出喉間，審視之，小蛇首也。口眼畢具，駭甚。就醫藥之，不效。遂漸憔悴，

待斃而已。予旁觀不忍，為將病情函登申報，以冀高明惠賜良方，俾得全愈，功莫大焉。蓋因誤吞蛇種而

致也。嘗檢方書，有華先師所治一症，亦與此相類。有食生菜者，適蜈蚣在葉上，誤食之，腹內遂生蜈蚣，治以

鷄一隻。煎熟。用五香調製。氣極芬。發。乘病人熟睡時。置其口旁。讓聞香味。出食。立即覺佳。後用藥以補其氣血。清其蟻踞之毒。十劑而愈。云凡蟲入腹。多居於上焦。非藥方所能殺者。蓋藥入候。即至於胃。蟲在胃口之上。何由而傷之。今用香物以引其外出。亦事理之當然歟。謹錄之以備採取。祈登載為幸。

又 一來函云。所載蘇州某姓飲水食蛇。時時痛渴。予細思此物。并非蛇也。其名曰蛭。飲水之時。尚微小。月餘漸大。一名曰蟻。又名曰黃。又一名曰蟻。此物在肚中。係食人之肝腸血。使人痛不可忍。必用田中乾泥一小塊。死小魚三四個。搗碎。用豬脂攪勻。又用巴豆一粒。去壳研爛。入泥為丸。如黃豆大。用田中冷水吞下。丸止。可用三粒或五粒。須臾大小蛭皆瀉出矣。

又 附兩方。(一)陳年旱烟筒內膏。置罐內焙乾。川貝母一錢五分。去心研。水飛雄黃二錢。香白芷三錢。再用鐵刀二把。沾水對磨。以鐵水和為丸。如梧子大。開水送下。分兩次服。服完即愈。陳旱烟筒。即四五年者亦可。(二)雄黃調水冷服。數次即愈。

●解砒毒。新汲井泉調生石灰。每服三錢。治砒毒甚驗。(南邨) 注意其餘誤吞各物。均載雜治類。

◎第十二類 戒煙

鴉片末日已屆。頗為一般癮君子憂之。頃得施君桂芳自高郵來函。錄示戒烟藥方彙纂一稿。集戒烟方之大成。

供服食者之採擇。苦心孤詣。欽佩無量。爰爲刊入本欄。以供衆覽。其函云。

鴉片一物。爲害至烈。入華以來。沉溺多數之同胞。銷耗巨數之金錢。利權外溢。國勢日弱。因此廢時失業者有之。傾家蕩產者有之。妻離子散者有之。戕身傷命者有之。種種慘狀。光怪陸離。筆難形容。與言及此。良堪浩嘆。頃幸十年之期限已屆。多年之痼疾。一旦屏除。屈指距期祇餘數日。而此數日之中。若再觀望徘徊。轉瞬即陷於悲慘之境。地。受法律之干涉。爲刑律上以罪犯。爲極不自由之人矣。凡抱良心者。頗多痛哭流涕。以勸同胞。早脫黑籍。而趨清淨之界。以達富強之目。而予亦其一也。

揣吸烟者之本意。遷延不戒者。非不欲早脫烟劫。所以遲疑不決者。亦有數層以原因。介乎其間。試言其意。官紳富賈。擁有多資。戒時恐防身體有損。預屯巨數之烟土。深藏秘密之窟穴。以備終身之享用。明戒而暗吸。此上等不肯戒者之一明證。中流之人。間亦有創深痛鉅悔之甚。而仍不戒者。或言烟有癮而未易除。或因運籌握算聚精蓄神而難戒。或憂舊疾之復發。或慮藥品之不良。或緣年邁而不戒。種種原因。言之成理。足阻禁烟之進行。此中流不肯急戒者之二原因。下等社會。往往戒後復吸者。亦因終日奔波勞碌。吸此以振精神。而增工力。餘資則吸。乏資特市售膏丸以搪癮。或打啡針。或吞渣水。幣害罔知。間有欲就專醫求戒。或又限於金錢。輟於生計。此下等不肯急戒者之三理由。有此三因。各言其是。禁期雖促。法律雖嚴。終

恐難於肅清。禁絕徒成畫餅。禁吸不絕。竊恐貪利之奸商。施其變幻莫測之陰謀。偷種偷運。定卜源源而來。禁盡終無效果。欲正本清源。非從根本之禁吸不可。若吸者辭。種運者鑿。無處銷售。不待禁而自絕。欲行禁吸。必定施以法律。強制執行。騷擾殊甚。徒苦無告小民。其如官紳富賈。烟土預藏。深房大廈。自由吸食。雖有警探。或畏權勢。或關情面。或賄多金。有恃而無恐。仍可逍遙法外。階級之沿習難除。徒言共和平等。法律雖嚴。只可行於下。而不能施諸上也。徒取怨於小民。於禁烟無實際。或曰。普設戒烟醫院。其謀雖善。值此外交未定。庫款支絀。無此巨款以遍設。在鄙意。宜由上級機關。徵集各種戒烟驗方。印刷多張。佈行各省縣。愈多愈佳。聽人民自由配戒。再由各知事。出白話通告。遍貼城鄉。限吸烟人以時日。期滿後。無論官紳。華人民具名揭告。不循情面。照律懲辦。告者若誣。期以反坐。庶免挾嫌。官紳吸烟者。防人揭發。小民得善法以自戒。又免受法律執行。戒烟自由。無貴賤之可言。戒法一律以平等。但費區區紙張之費。即可收最後之效果。倘能採行。庶幾同胞。早脫浩劫。而謀富強。僕不禁拭目以待。再市售各種戒烟等膏丸。一律嚴行取締。以防流弊。人民無膏丸以擔癮。必羣選方以自戒耳。語論顛倒重疊。尙希斧削圓潤爲荷。素仰貴主筆熱心公益。諒不吝教也。一得之愚。併希海內君子。有以教正。爰將研究之方。併家藏及親友處之戒烟靈方。彙錄於後。以備海內閱報同胞之採擇焉。

●戒烟良方之新發明 廣東振武善社研究得戒烟片烟第一良方。其方係用東風菜（即蒲公英俗名）同煮瘦肉食之。服後必瀉。瀉後困倦。就寢睡覺。醒後即便無事。癮亦不復發。是藥（生草藥店有售）鮮者更佳。此方服者多見效云。

●林文忠公四物飲 生甘草一斤 赤沙糖一斤 川貝母八錢 烟灰三錢（癮重者四錢）上四物以清水十餘碗。入鍋內。煮成三四碗（愈濃愈妙）去渣取汁。貯瓶內。置靜室。行步不震動處。每早起及夜臥之前。各以開水燉溫服一杯。日久服之。癮即斷。如癮重者。即取已煎之渣而重煎之。十杯煎取一杯。照前照服。必效。近人有加大棗一斤。紹酒斤半者。服之斷癮。

●食鹽斷癮法 每遇吸煙時。預食食鹽少許。日久自能斷癮。雖數十年老癮。亦效。（此方專取物性相制之功）
又方 煙灰 食鹽 甘草 白米飯四物等分。打丸。由漸減少。以盡爲度。此方過癮。制烟。解毒。養胃。色色周到。穩妥之至。

●煙膏內加藥膏方 煙膏之內。加入一味遠志膏。或甘草膏。照常吸食。將煙膏漸減。遠志膏漸加。亦效。（此方用遠志膏。能通氣開鬱。用甘草膏。解毒生津。皆有益無害）
又方 用粉甘草一味。不拘兩數。熬膏如煙。初以煙九分。入甘草膏一分。照常吸之。繼則煙遞減而膏漸增。至藥膏有八九分。煙僅一二分。則癮自斷矣。

功雖緩而其效甚著。又方（用清膏二兩。價頗昂貴。富家可以配製。）法用川貝母二兩。甘草

二兩。潞黨參二兩（熱體用西洋參）糯米粉二兩。淡竹鹽（其製法須用鮮竹一支。斷爲數節。一端須存一節。將鹽實竹管中。一端塞以堅固之物。不使稍鬆。乃置火中。至竹焦劈開。將原鹽取出。又換一竹管。如法燒之。如是者凡七次。）二兩。將上藥共研細末。加入清膏二兩。與糯米粉共製爲丸。視烟癮之大小。定吞丸之多少。以後製丸。逐漸將膏減小。自能取健全之效力。其法雖緩。而應驗昭著。慎勿視爲等閑。而忽之也。

●最簡便之戒烟方 戒烟方多矣。最和平無弊者。首推林文忠公之忌酸丸。然配製頗爲不易。價又不廉。往往

貧寒之人。無力配製。又以中有補藥之故。於戒烟期內。或有感冒。卽難照服。其他市井所售。無慮千百。或失之太霸。或失之太和。或中雜以嗎啡。無論有效無效。則皆瘡癥而已。有丁君研究一種名曰八一。

八一者。每兩中以炒米粉八錢。烟膏一錢。生鹽一錢。配製。初時癮三錢者。服此藥亦三錢。一月後。可將烟膏減盡。此戒烟方有四善焉。鹽米隨處皆有一也。病時可服。二也。鹽米本平常日用之物。決無氣體不合之弊。三也。價既便宜。無論貧富皆可立辦。四也。余以此藥之便當如此。謹爲烟界諸君介紹。並願閱者抄傳。幸勿漠焉視之。

●又方。用鵝囊草一味（俗稱穀穀丁到處皆有）取汁。癮重者。至多不得過六兩。癮輕者。三四兩不等。分三日服。如用三兩法。以第一日服一兩五錢。第二日半兩。第三日半兩。惟服後即瀉。三日將腹內積膏瀉盡。即完全戒絕。不復屢吸矣。

●戒烟神方。市上所售戒烟膏丹丸藥等。種類繁多。大都內攪嗎啡鎗膏砒等之毒質。只可能搪癮於戒烟一層。有名而無實。貪利之奸商。只顧嗜利售賣。漠然不顧人之是否有害。貪利忘害。不暇計及。殊不知服久而遺患無窮。往往因此自戕身命。於不知不覺中。實堪痛恨。鄙人有鑒於此。研究一種神方。不用烟灰土皮及他種有礙衛生之毒質。只用市藥數種。價既廉而收效速。毫無流弊。最奇者。食丸之際。不禁吸烟。久則自惡而不吸食。癮除之後。不生疾病。不損人之氣力。又不吐不瀉。且能益人之精神。腰肢不痛。飲食勝常。百發百中。並非登廣告鼓吹謀利之徒。大言不慚者之可比。值此烟禁末日。不敢自秘。忍令海內同胞受法律之裁判。貽譏於外人。用特繕登。尙希海內君子。傳誦此方。以挽回同胞於水火。早達禁絕之目的。鄙人惟有馨香以禱。方列後。

雷丸三十粒 使君子七十粒 生黃芪三兩 生甘草一兩 以上藥共爲末用罌粟花十朵。（無鮮即乾。倘竟無花。用葉代之。）（粟壳無用）煎水爲丸。如豌豆大。每日癮前食三粒。烟仍照舊吸之。自後日減烟。

稍許如此。久則癮除惡食。不獨於身體無傷。抑且永無後患。幸毋輕視焉。

●戒烟藥水。曩年曾至滬上樓外樓遊覽。見有吳君熱心刷印戒烟傳單一紙。僕携回後。即郵交親友中吸烟

者。如法試戒。果至一月。戒除淨盡。戒絕多人。用特介紹。海內烟界諸同胞。幸勿輕視。况所費不多。每服藥料約小洋三角。多則三服。少則兩服。即可完全戒除矣。方列後。黃芪二錢五分。雷丸一錢五分。大砂仁二錢。川朴一錢五分。鶴虱一錢五分。鸞粟花二錢。花椒一錢五分。烏梅一錢五分。金銀花二錢。細木通一錢五分。粉甘草一錢五分。牛膝一錢五分。破故紙一錢五分。青陳皮一錢五分。青防風一錢五分。加赤砂糖二十文。如吸烟幾何。加烟灰幾何。同煎。用水一大碗。煎至半碗。再以一大碗水。煎第二浦。亦煎至半服。以頭二浦併成一大碗。分十天吃完。第二帖。即減輕烟灰。三服可以戒盡。輕者兩服便盡。須於吸烟時早一刻吃。每日吸烟幾次。即服藥幾次。一百二十天內。切忌房事。至要至要。

右方非比尋常諸般藥味。專治癮蟲。打漬。清涼解毒。開胃補腎。止腰酸腿軟。咳嗽。腹痛。瀉痢等症。且飲食一切勿忌。故斷癮迅速異常。服藥七天後。可能晚眠早起。精神倍爽。十天後飲食別增。戒到斷癮一月之久。作事照常營生。並無身體軟弱之苦楚。此方千金難得。至寶。有癮諸君。一試便知真實言之不謬也。

桂芳曰。僕嘗集多方。試驗親朋諸人。初無不驗。戒後竟有復吸者如故。而卒無一能脫黑劫。靜思其故。知

凡人幹事。皆氣爲之主。但烟之爲癮。恰非一日。而烟之所用。多在一時。再而衰。三而竭。及氣餒。而癮猶未絕。則功敗矣。昔人謂慷慨殉節。易。從容赴義。難。亦此意也。然則當如何。曰。法宜恆久。更忌因循。必絕之甚確。而持之又甚堅。然後選方服藥。如是而猶不驗。我不信矣。

竊聞鴉片中含嗎啡。能使血中鐵質。運行較速。故初吸時。似覺精神興奮。惟是日復一日。血中之鐵質。失其運行之能力。必待嗎啡迫之使行。而烟癮成矣。迨吸之既久。雖吸而血中鐵質亦不能行。於是愈吸多。而癮愈大矣。諸君子如有以戒烟之後。身將更弱爲慮者。此正可無慮也。蓋補身之物甚多。如牛肉汁。牛乳。雞蛋等物。皆有進飲。強筋骨。却病延年之效。且牛肉汁一物。亦可長服。於衛生大有益處。即使無烟之人。亦可常服。戒烟非難事。祇須有經驗良方。並持之以決心。行之以毅力。自可霍然戒除。值此世界競爭進化之際。烟禁末日之時。豈可再因循不決。將來頂天立地之偉大事業。正欲我諸同胞共同担任。強存弱亡。關繫家國。可不慎乎。

●驗戒烟丸 戒烟丸多含嗎啡。而嗎啡之害人。甚於鴉片。茲得一實驗法。用硫酸水（即淡礮強水）少許。將丸磨碎化入。去渣。以碘酒滴入。若有鮮明紅色發現。必含嗎啡無疑。（錢肇榮）硫酸碘酒均西藥房購。

●戒烟丸方 胡君守中來函云。戒烟非難事。所難者戒烟之人。無堅決心耳。祇要立心戒除。更藉藥力。半月以

後即可體質復原。再一二月後。決可戒除。前讀貴報登載各種戒烟方法。頗多可取。但人總以為置辦不便。或為金錢所限。然至今日尚不及早回頭。因循私吃。必至身罹法網。後悔無及矣。余亦有一方。更為妥便。且所用各物。大都常人所食。絕無流弊。更可養身。况所費甚微。置備尤易。用特錄呈。想貴報以人道主義。尙祈登錄。俾有志戒烟者。以作回頭之明證也。方用天津紅皮棗四兩。白扁豆四兩。焦飯皮四兩。（即人家飯鍋上之焦飯）生甘草一兩。以上四物。焙焦存性。研極細。加入黃柏末五錢。烟灰一兩。用陰陽水調和。用木杵於石臼中搗勻。為丸。烟癮一錢。服丸一錢。須早一時服。五日一減。輕則一月。重則二月。必可斷根。此方戒除多人。戒後身體如常。惟起初二三天。須加倍服丸。覺似有醉意。則一二日後。即覺體健。吞丸即可減少。半月之後。飲食加增。幸勿以等閒視之為幸。

◎第十三類 雜治

●傷風 出賣重傷風。一見就成功。此二語於街頭巷口時或見之。或謂其無道德心。予謂實無常識故也。蓋重傷風一症。治之至易。臨睡時以熱水洗腿足。再將葱頭湯一大碗乘熱服下。身上多蓋衣被等物。汗出即愈。如一次不愈。隔日再用此法。另服瀉藥及金雞納霜二三釐。必能治愈。此法廣傳。使我國販賣重傷風之特別商人。從此歇業。亦一大快事也。（梅夢） 按最近日人發明。謂金雞納霜。殊不如獨味柴胡湯也。

●傷風 服阿司匹靈(西藥房均有售)極效(逃虛)

●咳嗽 上海地方易患咳嗽。甚者無一息停。因之夜不能眠。若以甘草含口中。可以暫止勿咳。少間即眠着矣。

此余經驗之方也。(夢秋)

●瘡疾 高春叔君來函云：近閱貴報第四五張所登各種神效奇方。足見貴執事熱心濟世。受病者能得此秘方。獲益誠匪淺鮮。不但患者心感。即闔家亦應感謝。茲附上一方稿。係去夏徵友徐君靜安患瘡疾一症。延約半載之久。遍處求治無效。幸同人郭陰君傳授一方。依法配製熬膏。貼未二日。所患即愈。此係試驗獲效之方。故敢抄告同病。尙望貴報刊登為荷。(棚按所錄係陽和解凝膏方。杭州胡慶餘室本有出售。既承錄示。合亟刊登以廣其傳)方用新鮮大力子(即牛蒡子)根葉梗三斤。活白鳳仙花(又名指甲花)梗四兩。另用麻油十斤。將二味熬枯。去渣。次日以附子。桂皮。大黃。當歸。肉桂。官桂。草烏。川烏。地龍(即蚯蚓)殭蠶。赤芍。白芷。白蘇。白芨。各二兩。川芎。續斷。防風。荊芥。五靈脂。木香。香櫞。各一兩。共入油熬枯。瀝渣。過夜油冷。秤過斤兩。每油一斤。加炒透黃丹七兩。攪勻。文火慢熬。至滴水成珠。越老越好。以油鍋放冷處。取製過乳香。沒藥末。各二兩。蘇合油四兩。麝香一兩。研細人膏攪和。半日後攤貼。一切爛潰陰疽神效。凍瘡貼一夜全消。潰者三張全愈。瘡疾貼背心。此方惟麝香價太貴。如無力配製。熬膏時不用。俟用膏時。每張加麝香數蓋亦可。

●瘧疾 服金雞納霜最靈。但味苦不良於食。可購（大寶藥的）糖面之丸。每日吞服二三粒即愈。

凡服金雞納霜等各種苦味藥粉。藥房中有製成之一種膠質藥殼出售。以藥粉入膠壳。連殼嚥下。則口中可不感苦味。惟此等藥殼。內地無從購買。則可用豆腐衣一小方。在熱水中略浸。即將苦味之藥粉。包入其中。置於口內。即取溫水半杯同時嚥下。一無所苦。此法似較為簡便也。（佚名）

●肺病 愈瘦儂君自金陵來函云。連閱貴報第五張雜錄欄。登載各種驗方。足見貴報諸君濟世之心。誠匪淺鮮。受病者多多感謝。鄙人去春偶染肺疾。初則咳嗽。繼則痰中帶有血絲。不及數日。竟然吐血傾盆。時愈時發。遍求中西醫士診治。而藥石投無效果。愈發愈緊。諸醫束手。直無治療餘步。五月初旬。節屆端陽。鄙人告歸里下。以待養病。適逢家伯母由蘇歸來。因云家伯父昔年曾患此症。後經友人偵授一方（該方開陳於後）。依法服之。果然全愈。鄙人即遵家伯母言。按法服之。二三劑病即消除。毫無痛苦。精神如前。鄙人愈後。繼傳親友。獲效者不勝枚舉。確為鄙人親自試驗之方。並無疑點。是以胆敢謹告同病諸公鑒之。方用活童雌雞一隻。重約半斤。多則一斤。殺斃去毛。加麥冬二錢。童便一鍾。再加河水若干。用瓦鍋煮爛。宜夜間天未明時服之。雞肉及汁。水。全行服下。連服二三雞。不令間斷。日見痊愈。無論何種血症。無不見效。如無小童雞。則未曾產蛋者亦可。忌服雄雞。 按是方刊載後。即有多人來函報告確效。

●治吐紅。吐紅之症不一。而患自肺熱者居多。若不早治。必至漸入癆瘵。良可慮也。方以白茅根。去心(四兩)

馬蘭頭。連根(四兩)湘蓮子(四兩)紅棗(四兩)先將白茅根馬蘭頭兩味洗淨。同入鍋內。濃煎二三次。濾

去渣。再入湘蓮子紅棗。入罐。文火燉。令患者隨時取食。以食完爲度。所患自斷根不復發矣。屢試屢驗。神效

無比。(不暑)

●治一切紅症。仙鶴草二錢。紅棗七枚。同煮去草。連湯服之。無不立效。兼能治腸紅便血。虛勞等症。予曾親歷

試之。均效。新安延陵子述。(老申報)

●防時症。時行症流行時。以等分之新石灰。皂礬。二物拌勻。遍撒各處。可免傳染。(孤舟)

●刮痧。遇痧氣或外感各病。以菜油敷背脊。居。中。用細碗唇向下輕刮之。使發紅色。可愈。痧亦可治外邪諸病。

此法俞曲園太史言之。予鄉人屢試皆有奇效。(劉協和)

●暈船。宜在舟中儘量飲極濃之綠茶。愈多愈妙。法雖極易。然極有效。(黑子)

●解酒醉。爲此春酒。以宴樂嘉賓。而灌夫往往醉倒。未免煞人風景。予有療醉方甚驗。可向藥肆購葛花三錢

研碎。用生水熟水各半。沖服立愈。且能去酒毒。若醉不甚者。即用葛花泡沸水。俟微冷飲之亦佳。(修敬子)

●又。萬事不如杯在手。人生世上。自以飲酒爲最樂。然當衆觴齊舉。搏戰爭雄之際。再接再厲。往往難以持久。

今有一法。可以金梅子三錢。泡湯代茶。則酒力隨飲隨消。能歷久不醉。(立三)

●接骨 用未退胎毛小鷄一隻。生搗成泥。加五加皮末拌勻。敷跌打損傷。接骨如響。(南邨)

●治鼠瘻 凡人肛門生一瘡。如牛奶或葡萄酒狀。寒熱往來。疼痛異常。十數日穿頭。但流膿血。漸變為清血水。

反不疼痛。數年必死。俗名老鼠偷葡萄。瘡中真有一鼠。如豆大。名鼯鼠。又曰甘口鼠。食人及牛馬等皮膚。成瘡。至死不覺。亦有生於頸膊者。但見其常流膿水。血水。不能生肌。又不痛癢。即是此瘻。當急治之。治法。用自死貓骨頭一枚。洗淨。焙焦為末。用麻油調敷患處。一日一易。數日即愈。(樂禪)

●空房消毒 久閉之宅舍。人跡罕至。濕毒鬱結不解。若欲遷入。須先以消毒藥水(即臭藥水或石炭酸)遍灑之。否則不免致病。(南邨) 棚按。以熾炭盆入蒼朮。柏子。薰之亦佳。

●病室空氣 病人臥室。每畏風。不便開窗。若置花盆多盆。則能吸收炭氣。及其他一切之穢氣。足助病人之速愈。但夜間仍宜撤去。(孔俠候)

●生死豫知 以手映於燈光下。若透明如薔薇色者。則雖顏色憔悴。決不至死。若其手指不透明。作灰色者。則雖容貌爽快。其死期必近。(桐廬)

●疾病之傳染 疾病之能傳染者。皆由微生蟲為之媒介而成。其所以能傳染者。可分三事。

(一)用具之傳染。今有一人也。患瘡癤之症。他人雖遠而避之。亦爲其所傳染而病。其故卽用具之授傳所致。譬如病者以手搔摸其患處。頃卽取他物。微生蟲乘其手之紹介。遂染於物上。他人勿知焉。苟取之。則微生蟲染於手上。於是疾病遂起。如黃水瘡癩疥瘡等之傳染。大率因此之故耳。大凡茶坊酒肆中之手巾。最易染附微生蟲。用者宜慎之。能不用爲尤妙。

(二)風之傳染。西人對於涕吐事。非常注意。凡公共所在。概不准任意亂吐。其故一則爲清潔起見。一則實爲防疾起見。蓋吐痰一事。最易傳染疾病。苟患病者吐痰於地。痰中含有致病之微生蟲。一經日光之晒。卽成極薄之膜。爲風吹散。乃飄於空際。當人呼吸時。隨空氣而入膜。爲肺中液所化。微生蟲復生。於是致病。按此種傳染病。以肺病爲最易。因痰自肺中出。合微生蟲甚多。偶入人肺。卽致肺病也。

(三)飛蟲之傳染。夏秋天氣。最多蚊蠅。此二種飛蟲。亦爲疾病之媒介也。蓋蚊專吸人血。忽來忽去。視爲無傷。詎卽人生瘡疾等症之第一步也。先是蚊吸患病者之血。繼則吸無病者之血。遂將病者血液中之微生蟲。混入無病者之血液中。於是無病者亦成瘡疾。若蠅。則爲最污之物。無論何地均有之。而污穢中之微生蟲。被其帶引至人之食物上。人不知而食之。亦生疾病。此等傳染。每忽之。以爲食一死蠅。亦不過腹瀉耳。孰知霍亂等症。大率因此而生也。蓋既受天氣之熱。又受微生蟲之作惡。焉得不病哉。炎夏將至。願人其

注意之(因公)

●誤吞鐵器 用炭皮研末調粥二三碗食之。炭末即裹鐵器。由大便洩出。神效無比。

●誤吞針 用上方治之亦效。或用蠶豆煮韭菜同食。針與韭菜從大便出。無蠶豆時。用鹽豆亦可。又方。挖取活

癩蝦蟆眼珠一對。帶血用冷水團吞下。其針兩端穿珠。立刻吐出。或從大便出。奇效。但永戒食蝦蟆。

○按右第二方業經實驗見效。丁巳四月十九日。接揚州達士巷徐恆大號。徐肇初君來函云。昨日學校女

生。誤將頭上之鐵花簪(即一端有料珠插鬚心者)吞入腹中。舉家皇急。延醫束手。因憶家庭常識。有用癩

蝦蟆眼珠一方。即如法試行。不一句鐘。居然由大便洩出。此針長二寸餘。能不橫穿腸胃。是亦奇矣。尤奇者

眼珠竟穿在針頭。如啞鈴狀。人竟無恙云。按癩蝦蟆。吳人稱爲癩團。越人稱爲癩臍。似蛙非蛙。皆有瘰癧

枚起。即取蟾酥之蟾也。如一時無從覓取。可向南面向陽之水邊楊柳樹(或桑樹)根下。掘至二尺以下。必

得。又按癩蝦蟆之血。能使鐵軟。故服時。尤宜多飲其血。若未下喉。必能吐出。否則亦能化軟。故經腸胃無傷。

●誤吞金銀銅鐵錫 羊脛骨(即羊前膝蓋骨)燒枯爲末。米湯調服二三錢。一日必出。或用橄欖核燒枯。研

末。開水調服亦出。或食糯米糖半斤。亦效。又方。以韭菜一把。滾水煮熟。不可切斷。淡食之。少頃即吐出。或由

大便出。

●誤吞金箔 此物吞下或閉喉管或閉肺管遲則難救急取羊血灌之最效。

●誤吞銅錢 多食葶藶自然消化。余弟幼時戲含銅錢於口中適行速身跌錢亦咽下積梗喉間痛不可忍。

有老僕言此方奇效立照食仍不愈有言生吞香油數斤可以助其下行者試之願亦無效少頃痛漸減然亦置之有言已化者有言當隨大便出者僕婦檢查其遺矢數日不見蹤跡余弟至今無恙強健異常料無仍存腹中之理何方收效亦不可知並誌之以供研究。又方用砂仁二兩煎服亦化(樂禪堂)

●誤吞鐵釘 用木炭皮(即以雜柴入灶肚燒之使燃透取出熄之外表必起一層焦炭之皮即是)研為細末調入稀薄之粥內食一碗少頃再食一碗炭屑必裹鐵釘由大便洩出其他小件鐵器如螺螄釘鐵屑等均效(補白)

●誤吞頭髮 頭髮吞入腹中足以牽掣腸腑若在喉間尤為危險可用日常梳髮之舊木梳(須油透者)一個燒粘研為細末用黃酒沖服極效(補白)

●解救百毒 無論誤食何種毒物覺腹痛者速取地漿飲之無不立愈取地漿法於乾淨泥地上挖三尺深傾水一桶於內用棒攪之使渾(黃泥地尤佳)即以此水冷飲數碗能解一切無名百毒如隔夜食物沾惹毒蟲及田溝水毒百草毒河豚毒蟹毒等均效(補白)

第四部 工藝

近來講求工業者。國內頗不乏人。所著譯述諸書。往往翰翰格磔。似通非通。使人不易明瞭。遂使極易之法。一變而爲極深之文。普通工業界人。每苦不能卒讀。欲其推廣。烏可得哉。羽囊辦平民習藝所時。嘗發宏願。擬就實驗所得。著爲淺顯之書。祇以頭緒紛繁。正如一部二十四史。不知當從何處說起。致未實行。茲得投稿數則。明白曉暢。正合鄙意。特闢此欄。以廣搜羅。積久成書。亦工業界中之良好師友也。願同志者。共助其成。丁巳閏二月柳園居士誌

◎第一類 造胰皂

●製造苛性鈉法 苛性鈉一名輕養化鈉。係石灰與鹼。二物化合而成。爲製胰皂。紙及人造棉花等之重要藥品。其製法。以生石灰一分。化於清水五分內。又以鹼一分。另化於清水五分之內。將水鹼傾入前所化之石灰水內。煮沸。去火。靜置。俟其澄清後。取其澄清液。(若再用濾紙濾過則更清)卽爲苛性鈉液。此液中約含有二十分之一之果體苛性鈉。若再將其液蒸乾。則與藥房中所售之果體苛性鈉無異矣。(注意)一。上所言各種原料之分數。乃就比例而言。如一種以兩計。則其餘亦須均以兩計。二。此液體不可染於衣服上。如不慎而染之。則衣必霉破。(醉生)

●製造普通胰皂法。胰皂係苛性鈉與油脂二物化合而成。法將油脂一分置於鍋內。以火溶化。溶化後。即以前法所製之苛性鈉四分。漸漸傾入油內。隨入攪攪。攪至油水相合而成餡狀。可去火。(若嫌水分太多。則可多煮若干時)而傾入模型內。冷後。即成普通所用之洗衣皂。若攪時已久。(時久則水分必減少。若嫌少。則隨時可加入清水若干)而油水分不能相合。則可入已成之胰皂一小塊。且不住拌攪。至加入之胰皂全溶後。則油水必相合矣。(注意)油脂略分兩類。一、動物油。如牛油、羊油、豬油。皆是。二、植物油。如豆油、菜油、棉實油、草麻油、柏油。皆是。最好所用之油脂。用七分動物油。三分植物油相合。(醉生)

棚按工業界之通病。每喜務多而不專。一業雖其出品日多。而欲盛銷。則甚難。蓋業不專。則財力必不厚。財力不厚。則出品之量必少。乃欲覘其銷路如何。是猶以歸潒之水而試帆槳之力也。故予甚願學者。諸君必專其一。但製一品。果能行銷廣遠。即足享其無窮之利。若夫見異思遷。朝三暮四。則吾敢預告其必無成也。本欄雖載各種製造之法。係欲多人各擇其一。而爲之。非欲一人而盡能之也。是爲編輯本旨。故附誌之。製肥皂法。業經多人實驗告成。參觀集益錄。

◎第二類 人造棉

草木中之富於纖維質者頗多。如木棉、草棉、稻棉、蘇皮、桑皮等皆是。而木棉、草棉之纖維質生於果實中。顯而易

見。故謂之天然棉。其他之纖維質。則皆生於皮或幹內。如稻草之纖維質。生於幹內。桑皮、藤皮之纖維質。生於皮內是也。將此纖維質。以適宜之化學方法而取出之。便變成與天然棉無異之棉質。則謂之人造棉。

●稻草製棉法 『煮草法』先將稻草去其外皮。次用鋤刀鋤去其穗及根。後取其中段。再鋤為三寸許長短。浸於清水內。俟其浸透後。以待用。

另用清水一鍋。（以能容稻草浮沉自由為度。）以苛性鈉液（其製法參觀本報陽歷四月十八日工業須知內即前法。）四百分。傾入清水鍋內。煮滾。即以前浸透之稻草百分。（此百分乃指稻草中段乾時而言。）傾入其中。拌勻。再煮。且須時時翻動。（煮時不宜使稻草浮出水面。）約一小時後。（鍋內之水。宜常多於稻草。若嫌少。宜加滾水若干。切不可加以冷水。）宜常取出少許。以手撕之。察其已否煮爛。如撕時。可撕為如絲如髮。且極柔軟者。則為適度。若過度。則變為製紙之料。然不足。則又不能達其成棉之目的。故須經驗數次。然後可言其成效。

再用漏水箕一個。將煮爛之稻草。傾入箕內。以濾去其黑水。再用清水沖洗。隨洗隨揉。隨手揀去其節。如有未爛者。取出另置一處。以待下次併入再煮。洗至水無黃色而止。榨乾。以待漂白。『漂白法』另用清水一缸。加入硫酸少許（約半分）攪勻。使成極稀之硫酸。然後將洗淨之稻草。浸入硫酸水內。一刻後。取出濾乾。

又以一缸微溫之水（以能浸沒稻草爲度。至於水須微溫者。以其易於漂白故也。然過熱則所漂之物反有霉爛之害。宜慎之。）再以漂白粉三十分。用清水少許調勻（不可留有白塊）傾入於微溫水內。攪勻後。即以前蘆乾之稻草浸入。攪勻。以蓋密蓋之一晝夜。即成潔白之草絨。取出。以清水洗淨。榨乾。再浸於前之稀硫酸水內。（惟此水內須先再加入硫酸一分。攪勻。）以去其漂白粉之臭氣。約半小時。取出。再洗以清水。榨七分乾。以手將草絨撕開。曬於日光。至全乾後。用新式彈花機彈之。即成潔白之棉花。（約可得棉花五十分。）與天然棉無異矣。（注意）稻草須用新鮮者爲要。因陳者已受風雨之剝蝕。其中之纖維質必多霉爛。故無用。若於稻草新出之時。預買若干。儲藏於風雨所不能剝蝕之處。則雖陳亦可適用。

●桑皮製棉法 桑皮所製之棉。較稻草所製之棉爲佳。因稻草之纖維質粗脆。而其韌性與彈力。均不甚充分。桑皮之纖維質細長而堅韌。又較勝於稻草多矣。我國江浙等省。蠶桑業素稱發達。每屆養蠶之時。都將其桑連枝剪下。祇取其葉以飼蠶。而其枝條。盡作爲柴薪之用。若能剝取其枝上之皮。以製成有用之棉。亦廢物利用之一大宗也。（製法）桑枝剪下後。即置於溪流水中。三四日後。取起。將皮剝下。刮去外層黑皮。鋤爲三寸許長短。再浸入水內以待用。其餘手續。及原料與藥品等之分數。均與稻草製棉法同。而其所成之棉則較多。（約桑皮百分可得棉八十分）

●蘇皮製棉法 將做繩餘下之亂蘇皮或無用之舊蘇繩作原料其手續及原料與藥品等之分數均與上同而其所得結果亦與桑皮相等。

按上三種用桑皮蘇皮較用稻草所製者成效易得故宜先將蘇皮製棉法試之（因蘇皮隨時隨處均

有）俟其經驗後再依次以及桑皮稻草（新式彈花機上海北四川路真崎洋行有售價約七十元）

●舊棉改製新棉法 將舊棉百分撕成小塊或先用彈花機彈之再以清水浸透另以清水一鍋溶以碱與胰

皂各二十分（碱及胰皂之分數可視舊棉之黑白為增減下所用漂白粉之分數亦然）煮沸俟碱及胰

皂全溶後即將浸透之舊棉傾入養至舊棉之污穢盡去取出以清水洗淨再用漂白粉三十分以漂之（

其漂法與製棉法內之漂法同）即變成潔白之新棉矣（醉生）

◎第二類 育蠶

吾國育蠶肇自西陵氏迄今已四千餘年為世界蠶絲祖國乃近今以來商賈日退出口日少幾使天富利源盡為外人所奪良可嘆也推其原因未始非育蠶家牢守舊法不講新理飼育不得其法所致也經常前在蠶校實習時曾將各法去其理論作簡略之養法似於蠶之生理飼育諸要點亦頗講究茲特錄出以供參考或亦育蠶家所樂聞歟（經常）

(一)蠶室。鄉間蠶室原不一定。或置牀前。或放廚下。乾燥不宜。空氣不潔。非所宜也。按蠶室可將尋常房屋之四壁。從地坪上鑿孔。式如圓形。(二孔相距約二尺許。經約五寸)。遮以鐵網。防鼠鑽入。內邊用布塞之。可以隨時啓閉。又於仰棚下。亦須鑿之。

(二)儲桑室。以備儲桑之用。地上覆以竹簾。將葉堆其上。或堆如鱗形。或堆如條畦。均可。常常翻動。毋令蒸熱。

如遇天雨。翻動宜勤。以使水乾。惟不可用巾揩乾。蓋一則費時。二則水雖措乾。而桑已熟矣。蠶食之生病。

(三)蠶箔。宜用長方形。寬二尺五寸。長四尺五寸。以竹編成六角形孔。使通氣也。

(四)蠶席。可用新聞紙代之。為省費也。

(五)蠶網。除沙之要具。或用蘭草。或用麻線結成。其長短大小。須與席同。而數宜倍之。

(六)藝糠。為避濕除沙最重要之物。須多備之。

(七)蠶簇。蠶兒結繭之具也。俗稱山頭。製法不一。其中以傘形簇為宜。因其空氣流通。糞粒墜下。不至污別繭。且易造也。

(八)消毒。即去蠶之病毒也。其法已載家庭常識內。(見本編動物部除白蟻法)

(九)製種。擇壯健之蛾。令其自由配合。通常配合時間。以七八時為合度。至時。以二手順勢分開其偶。謂之割。

愛乃放於種紙上之鉛圈中。令其產子。(此紙分爲二十八格。上有號數。置一蠟套。一圈。使產卵如蠟印。卽以二十八圈爲一連)約經六小時。卽去母蛾。

(十)選種。肉眼選種法。分爲三項。(1)色澤濃厚。全圈一致者。(2)形狀圓而且平。中部稍凹。肥大而水分充足者。(3)產時排列整齊。秩序不亂者爲佳。否則爲劣。

(十一)浴種。浴之要旨。不外乎三。洗去卵面鱗毛。及塵垢等物。一也。使卵感受其寒。以備不時之暴暖。二也。給與濕氣。免卵體之乾涸。三也。法擇晴明之日。(冬至前後)用清水盛滿浴桶內。將種浸入。(當浸之先。其紙兩端繫以麻線。各穿竿端。俾上可懸掛。下可墜重)約五六時。卵面之污。定已溶解。於是小心取起。置於乾淨板上。用軟毛刷輕輕洗滌。且以清水漂之。移入清涼室中。平攤蘆上。使其陰乾。

(十二)藏種。藏種之目的。免卵因忽冷忽熱。受促發與抑止之害。其法。將種子置於密閉貯藏器內可也。

(十三)催青。中國養蠶。祇有燠種。而無催青。殊害蠶之生理。因人體溫度。常於九十五度。而蠶之出。但要七十二至七十五度。可已。至催青之遲早。普通在清明穀雨間。視早生桑。已放二三葉時。最爲適當也。法將二張種子對合。包之以紙。鋪於蠶席上。插入架中。以人力維持溫度。第一日。只保華氏五十五度。第二至第七日。每日加一度。第八日至十四日。每日加二度。共計十四日。加溫至七十五而止。蠶可出矣。

(十四)收蠶。蠶蓋已出。即將紙包展開。二人對持種紙之四隅。卵面向下。用竹筷擊背。蠶即落下。秤準分量。大

約蠶量一錢。食桑三擔左右。收繭二十餘斤。

(十五)給桑。茲將每日之給桑回數分量列表以明之。

一 日 間 給 桑 回 數

時 齡		午 前					午 後						
一	四點	七	十	一	三	六	九	二	四	五	八	十一	十二
二	四	八	十一	二	五	八	十二	三	六	九	十二	一	四
三	五	九	十二	三	七	十一	一	四	七	十	一	四	七
四	五	九	十二	三	七	十一	一	四	七	十	一	四	七
五	五	十		二	六	十一	一	四	七	十	一	四	七

表 準 桑 標 給 日 每

表

共計	七	六	五	四	三	二	一	日齡	共計	
二二・六		止桑	二一・四	八八	五六	三五	一兩三	一	八回	十二。
五二・四			止桑	七三	二一・四	一四・五	九二	二	七回	
一八五・		止桑	一五・	六二・	五八・	三二・	一八・	三	六回	
六七四・	止桑	八四・	一六〇・	一五〇・	一三四・	九六・	五〇・	四	六回	
三〇六六・	一七四・	八二〇・	六六〇・	五五〇・	四三〇・	二八〇・	一五三・	五	五回	

右二表前表給桑回數。祇就春蠶而言。若養夏蠶。每日宜多給一回。以夏天溫高而蠶食速也。後表係對

家庭常識 工藝部 育蠶

一錢蠶量計算。但僅計其每日之總計數。至每回給桑之量。詳飼育標準表。茲不備載。

(十六) 剉桑。剉之目的。便蠶食也。剉之大小。由齡而異。大約第一齡一分至分半。第二齡分半至二分。第三齡二分半至四分。第四齡五分至七分。第五齡一寸至枝葉。此正方形切分之標準也。

(十七) 除沙。俗名起底。第一齡時一次足矣。二齡至四齡。每齡分起中眠三次。五齡每日一次。遇雨須二次。

(十八) 眠起。眠中注意事項凡五。(一)不失催眠。凡見蠶身青光將去。而滯淡黃。且頭部昂腫時。再給葉二三

次。除沙一次。以待其眠。(二)不誤止桑。約在眠除後。給桑三次時為適。(三)當保靜肅。有聲則蠶驚。脫皮不

易。(四)當調溫度。以華氏六十九度為適。(五)定開葉時。約自脫皮齊後。再經十二三時為適。按土法育蠶。

每稱眠頭。非所宜也。蓋蠶眠時。必固定其位。庶易脫皮。一經移動。脫皮即難也。

(十九) 害物。烟葉、食鹽、白粉、萘菜。以及有香氣之物。為蠶兒害物。均宜遠避。按土法育蠶時。無論親朋。斷絕

往來。或亦此意耳。

(二十) 上山。當取熟蠶。凡見蠶已絕食。頭部縮小。向上搖動。其色微黃。其軟如綿。而全體明亮。惟尾端三節暗

不透明者。為最適宜。按上山時。可將熟蠶稱量。以測收繭多少。大約熟蠶一斤。將來收繭九兩左右。

(二十一) 採繭。春蠶上山後七八日。夏秋蠶五六日。可以採繭。惟採時。可分繭為上中下三等。庶賣時可得良

好之結果(經常)

◎第四類 小工藝

●人造象牙 鷄蛋殼研細粉七兩。石膏研細粉三兩。充分混和。注入適量淨白魚膠水中研練之。置入隨意製成之模型內(模型內部用豬油塗過)靜置七日。取出陰乾之。(徐斌如)此法不切實用第二集另有詳細製法。

●滅火藥水 製法甚多。然不外用極能奪熱之物質。以滅火之燃燒力。或用能生阻熱性之氣體。以杜絕火氣中之酸素。使無助燒性而已。此藥水如能家藏若干瓶。必可預防初生之火患。祈注意焉。(一)用食鹽二百兩。鹽化安母尼亞十兩。二者共溶化於五十兩之水中。置玻璃瓶內。失慎時投入火中而破碎之。或先破瓶而投液火中。火即消滅。此法頗簡。因其所生氣體。能放散火熱而消滅之也。(二)用礮砂四十至六十分。無水炭酸鈉八十至百二十分。苛性鈉百五十分。至二百分。炭酸安母尼亞二百至二百八十分。和以百分之水。化合後藏於瓶中。遇火。照上法施用之火亦滅。蓋此水乘熱化氣。發出不含酸素之氣體於其四週。則可藉以杜絕其助燃體也。(三)以精良石灰七升。放木桶內。加清水七升至一斗。日日攪拌一時。七日後其水即呈褐色。再用麻布濾過。更加鹽水七升。充分攪拌。即成消火水矣。注於消火器。或玻璃瓶中。遇火用此法。

更便利。(以上藥料西藥房中均有售) (徐斌如)

●又。火患至可慮。平時家庭間可備一種藥水。用鹽化安母尼亞十兩。食鹽二百兩。共溶解於五十兩之清水中。注於瓶內。失火時投入火焰而破碎之。或先去瓶口。灑此液於火中。則能消滅其火。甚驗。(逃虛) 綑。按。近來火患。往往發生。火油倒翻。八年前。予家曾遇此險。立以地毯撲蓋而滅。或用棉被等物用水浸濕。壓撲亦可。但撲勢宜重。庶不致被燃燒。

●製臭藥水。一名石炭酸。以水攪和。灑於污穢之處。可以避瘟去臭。此藥各處用者日多。惟自歐戰後非常昂貴。予自製一種藥粉。可為黑色石炭酸之代用品。價既甚廉。法亦極便。即用木炭末半斤。生石灰半斤。粗製綠礬半斤。(精製者名硫酸鐵。須向藥房中購之。價較昂。粗製者各處南貨店均有出售。價極廉。) 研細混和。用少許撒布於痰盂便所陰溝等處。其殺蟲滅臭之性。實不減於臭藥水。(梅夢)

●製藍色照相。(一)藥水。用赤血鹽半盞。斯。檸檬酸鐵安母尼亞半盞。於暗室中沖以十倍水。溶化後即成。(二)曬紙。以上所配成之藥水。於暗室中。用新毛筆蘸刷於光滑之紙上。如鉛筆圖畫紙等均可。俟乾。即以普通照成之玻璃紙片。映曬於日光下。俟紙上顯深藍之相。乃用清水漂之。陰乾即成。(徐斌如)

●製天然墨。製法極易。自樹膠一兩。(在西藥房購若改用本國廣膠亦可) 清水一中碗。並置鍋內煎煮。待膠

溶化。隨意加油攪勻。使之濃厚。取出。入白糖少許。即可用。與舶來品無異。（大製造須略加鹽強水以除膠質凝結性）（普益） 桐。按天然墨製法極多。曩予自製。則加樟腦及重碳酸鈉少許。混攪之。不生菌。微製。不易糊。不易稠。可自製。將小粉加入少許硫酸。（約硫酸一分半至二分水分至八分半）以文火加熱。（熱度不可過高。亦不可過低。煮成粥狀。時間不定。嗅之。覺其有酸味為度。火息後。曝於日下。漂白之。加入少許洋蜜及樟腦即成。（錢肇榮）

●製彩色印油。以研成極細之桃丹。或洋綠。紅藍等顏料。（須係礦物質）和於適量之草麻油中。能代黑印油之用。無論鋼筆板或真筆板。均極適用。且省費而顏色異常奪目。（徐斌如）

●製黑印油。用烟煤之精良者二兩半。在鐵研槽內研極細。篩過。再研一次。再篩之。加入製油十六兩。（無製油可代以草蔴油）混和再研細之。每黑油四磅。加普魯士藍一兩。最後加入加那大脂（藥脂）九兩。旋五錢。印度紅四分。普通肥皂三兩。共研至極細為度。取藏備用。與舶來品無異。（徐斌如）

●製松烟墨。購極精良之松烟。（或好烟煤）不拘多寡。研至極細為度。篩過。另用皮膠加入清水中。火熱和之。再將松烟及膠水。同置器內。充分搗沉。松烟於濃厚膠水中。置數日。即可取用。若能加少許普魯士藍及洋紅再研之。尤妙。能蓋藏一二載後。取出研細用之。則更善矣。（徐斌如）

●自製薄荷精。法以樟腦置於瓦上鋪勻。再用薄荷置於樟腦之上。用火焚之。則二物盡燃。燃後則薄荷之性已搜入樟腦之內。功用較市上所售之薄荷錠爲良。(愚庵)

●印名片機。初在廿年前。自設印局時。以印名片不適用打樣架。乃發明一種簡便之器。今已仿效遍市矣。法

令木匠製一板盒。長闊甚便。約以能印明信片爲最宜。其底蓋之大小。卽照明信片三倍或四倍。四圍之牆高與一個鉛字植立同。蓋之開閉。如雪茄烟之板盒狀。背用鉸鏈。面上橫釘一木柄。一端與釘鉸鏈處齊。一端長出二寸許。以便擡手。蓋之裏面。用申報紙摺疊五六層。以圖畫釘四枚。釘其四角盒之中。置方正之長木條數根。又斜劈之槓頭木二塊。或四塊。用時。或以鉛字排在盒中。或則刻一木櫛。(須囑刻字店勿將木頭做成上天下小。務要平正。始適用)庶正草隸篆。均可任意。先用洋油浸透。置於盒中。將木條推緊。揷住。乃以小膠棍搗油墨於上。先印字跡於蓋面之報紙上。乃將名片蓋於字跡之上。以針兩枚。插其下角。如八字形。再印以定高低。既準。則用淨紙粘沒報紙上面。墨跡然後插入名片。卽可開。印一點鐘。能印一千簡。捷勝於用機也。印墨宜購禮和洋行之A字墨。少許於寫字之石板上。將膠棍用力打勻。使棍上如元色。羽緞一般。乃爲適宜。若墨過多。則印出必反模糊。遇此病時。宜用牙刷蘸洋油洗字。以中國紙搵乾。並以膠棍在厚洋紙上搗去其墨。卽勻(補白)

第五部 動物

◎第一類 禽獸

●鷄瘟 家畜之鷄鴨。往往瘟死。且傳染至捷。急救之法。可用巴豆一粒搗碎。香油調之。灌下即愈。(嫉俗)

又 養鷄之家。欲免鷄瘟。可兼養鴨數頭。俾聞其氣息。即無是患。(秋夢)

●鷄卵 余家畜母鷄數隻。甚肥壯。而不生卵。余因念鷄體缺少石灰質。則不生卵。乃以蛋壳研細如粉。和水米

作粒狀。飼之未久。居然生卵矣。蓋蛋壳之成分。含石灰質極多也。(飼鶴生)

●小鷄 雛鷄食脹。用菜油灌下。以細針在胸前輕挑。即愈。(飼鶴生)

●蓄火燻鷄 鷄卵恃火力孵化者。謂之火燻鷄。其性熱。宜飼之以菘豆芽。因菘豆芽性涼。鷄食之。易長而無病

鷄有尿閉病者。以菜油拌鼠屎。蘸蘇油飼之。即愈。(左丹)

●牛有疾 鄉間耕牛。每有毒蟲入牛耳中。農人多不及防。若不早治。必中毒而斃。其法。宜用煮熟之(無鹽)鷄

食去其肉。將鷄骨塞入牛耳中。毒蟲即出。凡遇耕牛有疾。可一試之。(詩耀)

●鼠疫 (即毒核症。西醫名白斯篤。為害最烈。中西醫皆無治法。聞以水蛭置患處。俾將毒吸盡。即愈。或搗天

牛成泥敷之。亦可。但未經試驗。不敢據為實也。(秋夢)

●斃鼠。取燐（可以紅火柴頭研末代之）與麵粉糖拌勻。置糕餅等物中。鼠食之則斃。且內合防腐之性。故雖死而其體不腐（一帆）。

●辟鼠。鼠爲室中之大患。傳染疫症。毀壞器具。實屬防不勝防。茲有最妙之法。能使鼠子遠避。凡有鼠之處。可置樟腦多塊。其功較狸奴爲巨（逸虎）。

●又。老鼠最怕聞鈣綠之氣。凡於室中燒綠化鈣（宜少許。鼠必遷避）（真州趙二）。

●又。藥鼠之方頗多。其實危險滋甚。不如不用爲妙。蓋鼠悞食後。必不卽斃。往往斃於穴中。或地板間。迨日久腐爛。臭氣四衛。轉致釀成疫癘。是欲除害而反召害也。猶憶七年前。上海以鼠疫發現。公署有派人分送毒鼠藥之舉（俗名考鼠藥）詎斃鼠後。而鼠疫益盛。居戶咸相戒不敢用。嗣知其害。復飭役往各居戶打掃挖地板。澆藥水。然已受累不堪矣。故欲弭鼠患。仍以蓄貓。或備捕鼠器。較爲有益而無損也（何立三）。

●捕鼠器。可自製。用一舊煤油桶。去上之蓋。一端置餌。一端置一木板。板端黏少硬之紙。距餌約華尺三寸。鼠見餌必上板。板距餌遠。必踐紙。紙不任重。而鼠墜矣。筒中再儲油或水少許。則不易上逸（如我）。

●初生之鼠。取未開眼而無毛之小鼠。浸菜油中。日久消化。爲湯火傷聖藥。人盡知之。故此稿屢投未錄。茲覓劍初君云。此項小鼠。和陳年石灰（卽風化灰。人家石灰罇中必有之）搗爛捏勻。置風燥處日久。可治刀傷。

屢著奇效。故亟錄之。(爾園)

●癩狗。向藥店中購蜈蚣。拌飯詞之。自愈。(甘泉山人)

●畜犬。人家所畜之犬。切勿不可詞以鷄之骨肉。否則毛臭而脫。(鴻梁)

●治貓病。貓能捕鼠。爲家畜中之有益者。貓有內病。不食而萎靡。可於藥鋪中購少許烏藥。煎飲之。立愈。貓生

尿閉病。刮釜蓋上之油。煎。炙灰。和飯中食之。能愈。(吳瑛女士)

●貓。狸貓夜叫不休。至惹人厭。可以香油一蠅壳。灌入鼻內。立止。(明南)

●又。貓有食雞鷄癖。燒鷄毛燻其鼻。則不禁自止。口中含物。則力吹其耳。立釋。(孤舟)

◎第一類 蟲魚

●除白蟻。白蟻一物。每屆春日陽和。必發現於老舊房屋。或陰濕低窪之處。聚飛如市。且以蛀器具損衣物。不特有礙衛生已也。予家牀櫥椅几榻桌等之被嚼而壞者。不可勝計。恒苦無法驅之。前歲思爲一法。當春夏滿屋旋飛之間。齋藥肆購天門冬鬚(即百部根)若干。搗以鱈魚骨少許。引火薰之。將牖戶窗門四扇。使不出氣。自晨至暮。歷一日之久。始將餘燼撤去。灑掃清潔。厥後果然百蟲不生。而蚊蟲蜂蠅之類。咸皆匿跡。此予所親試者。非謬言也。(馮養源)

●又薰除法。天氣驟燠。白蟻盡出。最難除滅。古今秘苑謂養竹鷄。能除蟻患。頗殊不驗。茲得一法。用銀珠拌黃梔子燒烟薰之。視房屋之大小。酌其多寡。務使濃煙滿屋。無孔不入。乃始有效。且必俟有白蟻飛出時薰之。庶令紛紛墜地。容易掃除。(一知)

●又噴射法。蠶界消毒。每用福魯馬林液體(亦名福耳蜜里尼儀器館有售小瓶約五角)用噴露器噴之。因其殺蟲力極強也。用時福魯馬林一分。加清水十分。每瓶可噴大房屋兩間。噴畢。密閉門窗。勿令出氣。越一晝夜。始得開門。如是。無論何種成蟲幼蟲。一經此氣。莫不盡死。以治白蟻。定有功效。(經常) 棚按噴露器可自製。附刊於左。

●噴露器。俗稱香水吹。今理髮匠所用之噴香水瓶。即是。惟價甚昂。而易壞。自製之法。向儀器館或西藥房購最細之玻璃管一枝。用小銼刀銼其四周。俟顯白痕。一拘即斷。取長一尺。於酒精燈上燒之。(燒時須頻頻轉動)即軟。可扯長之。則中部必漸細。至細如燈芯時。離火銼而斷之。成兩個之尖錐形。而中通。另以一段玻璃管。長約二寸餘。兩端均通。如竹管狀。乃以一個尖錐形之管。用左手扶植水瓶中。(尖頭向上)右手則拈竹管形之管。作水平線。向尖錐管之上端。用力以口吹之。則水即吸起。從尖錐管上噴出。細如塵霧。若用粗銅絲連而綴之。成曲尺形。則尤便於用。(棚圖)

●又薰除法。又室有白蟻。可將此室封閉。燃以蒼朮枝。越一日夜開門。亦能毒死白蟻之成蟲卵。子。因松柏之瓦斯功用。與福魯馬林同也。(經常)按蒼朮殺蟲力。不及福魯馬林。祇能殺成蟲。不能殺卵也。

●除螞蟻。人家每患螞蟻入器中。致壞物件。多以器之四足。置水盆中。然螞蟻尚可涉水而過。而木器常浸水中。亦易朽腐。若盆中儲以桐油。然後以器之足置之。則螞蟻裹足不前。而器物亦宜堅固矣。(飼鶴生) 榻按。不

若以粗紙或海棉。浸紅糖汁。引而去之。爲便或燒黃梔子亦佳。

●除蟻。舊糖包稻潤以水。置其處。少頃羣蟻麤集其上。連包移至遠處。一而再。再而三。蟻穴一空矣。(影沈)

●除蟻。桑樹上每有螞蟻爲巢。採葉者苦之。除去之法。以油炒螺螄壳。盛之竹籃。懸於樹上。蟻必聞香而至。候

其聚時。急投之於火。(祝劍初)

●除蚊。庭中水缸。最易生蟲。一至夏日。卽變成蚊。預防之法。將日中天雨之水。與夜中天雨之水。不使渾合。一

缸。則水內蟲自不生。(曉)

又。水溝中易生細蟲。長則化蚊。可以洋油或臭藥水滴入溝中。則蟲必死。(鼎孫)

又。水中細蟲。常用熾炭一塊。用火鉗浸入水中。則細蟲立斃。可預除蚊患。(綸亭) 榻按。善金魚於水中。則

爲事尤便而趣。

又。驅蚊之法。以法蘭絨或海絨。蘸樟腦酒精。Complotted Spirities 以濕爲度。縛牀架上。則蚊自避去。
黑子) 棚。按以加波力酸(卽石炭酸藥房中購半磅約半元)入熾炭作煙。於旁晚薰之。則飛蚊悉墮。但
人宜避。

又。避蚊之法有二。燒砂糖於居室之牆隅。蚊聞氣卽遠颺。一法燃樟腦煙居室。亦有殊效。(逃虛)

又。蚊忌黃色。根於生性。故西人夏夜多衣黃色。卽牀褥等件。亦用黃色。蚊蟲見之輒遠颺。(懷馨室主)

避臭蟲。凡旅行夜宿。取鹽水噴第薦上。則終夜可免臭蟲之患。(南邨)

又。以蟹壳。辣茄子。雜木屑。在榻下做煙堆。燻之。緊閉門窗。能令臭蟲無瞻類(逃虛) 棚。按此法甚驗。不用

木屑改用木瓜片(藥店購)尤佳。

除臭蟲。以銀硃拌米屑焚之。則臭蟲連子均斃。惟焚時須緊閉窗牖。毋使洩氣。而人亦宜遠避。(徐倦鶴)

除蚤虱。預防蚤虱之法。將除蟲菊(植物名種法詳本編第二集)敷於寢褥之底。斷無蚤虱發生。(楊醒華)

驅蚊虱。以好醋浸浮萍。陰乾。取而炙之。則蚊必自斃。切木瓜一片。置於席下。則虱自去。(桐廬)

除蠅。據科學家考得蒼蠅不喜雜色。惟向白光。故門窗之用紅綠玻璃者。若輩卽不飛入。卽在室中者。亦不

耐居留矣。(佚名)

●除米蟲 米桶中置螃蟹壳及大蒜頭數枚。則螞蟻及一切米蟲均不發見。(山安)

●米蛙預防 春夏之際。白米久藏。每生蛙蟲。易成米壳。防止之法。以稻草灰拌勻。永無蟲患。(馮漢階)

●去米虫 五六月間米中易生蟲。若預以梅葉置於缸底。可免此患。(鴻影)

●辟蠶 字畫收藏不慎。則易生蛙。可以報紙包之。蟲畏紙上氣息。自不致蛙。(鴻影)

●避蛾類 夏秋間昆蟲多喜聚於燈下。拂之不易去。若用新葱兩三支。掛於白磁罩外。則蟲類畏其氣味。不逐

自去。(鴻)

●甘油殺蟲 甘油(藥房購亦名屈里設林又名各里司里尼)有殺虫力。而無臭氣。臭蟲匿居牀榻之縫中。用

此油灌殺。可謂盡善(孤舟)

●金魚 以舊糞缸洗淨。畜金魚易盛。或畜諸水缸。使食子。則蚊自少。倘金魚生蟲。莫若以食鹽少許投之。自

愈。(七石缸用鹽半酒盃。小缸減少)似較投糞磚為便且潔。(蓋糞含鹹質。故用鹽代之。尤佳)此法子

常試之。(壹衣) 榻按於手心上。略擦微鹽。取魚在掌心一顛。即擲還於缸。其虱自去。

●金魚飼料 夏日溪河中有種細紅蟲。其狀如沙。傍晚則羣集水邊。俗稱金蝦子。縫洋紗為尖角袋。上縫篾圈。

插竹竿之端。至水邊撈去。所獲必多。置清水中潔淨。飼金魚最佳。但不可多多。則脹死矣。又鷄鴨血拌乾麩。

粉蒸爲餅餌。冷透捻爲細末。飼魚。功效亦與紅蟲相埒。(補白)

●養魚 羊糞可飼草魚。(俗稱包頭魚。吳人稱花鯉魚。頭大腦肥)最易肥壯。鯽魚則食草魚之糞。宜以此二種魚同養一池。並闢草場於池畔。以豕羊。則生生不息。其利無窮。又養鯉魚。則宜飼以青草。魚池之旁。植芭蕉。則露滴入池。可以解渴。又植棟樹。則落子於池。可以飽魚。又搭葡萄棚於池上。則可避陰。并免鳥糞落池。又種芙蓉花於池邊。則辟水獺。又水草不可飼魚。恐有黑魚或鮎魚子在其上。大卽爲害。能食別魚。又魚性喜動。池中宜置玲瓏假山石。使其游行不息。則易長。揚花飛時。最宜注意。魚若吞食楊花卽致病。宜投糞以解之。(補白)

●種鱉 以活鱉碎巒成醃。置泥坎中。用紅梗莧菜搗汁。沃其上。十餘日卽生蟲。狀如細蠶。傾之渾水池中。飼以金魚飼料。則漸長成爲鱉。此法見稗雅廣要。予長兄曾試之。果驗。(補白)

●釣魚 釣魚全賴手術。宜習慣而後覺。餌物以蚯蚓爲最佳。摘斷寸許。套於鉤上。投入水中。以食指承竿。覺竿絲往下一墜。而頗有力者。則魚已吞餌。立用起之。若稍動。則魚但近餌。尙未吞鉤。一起竿。則必驚遁。後再下鉤。亦不復至矣。又絲上之鵝毛管。稱爲浮子。拋鉤宜遠。使浮子成一直線。庶甩起時。不致迂緩。知此數者。則發無不中。(補白)

第六部 植物

◎第一類 花卉

●養花 插花於瓶。每不竟日而謝。今有一法。可於摘時留其嫩枝三四寸。以七八枝合爲一束。捆以花線。上灑冷水少許。後將全束納於瓶內。瓶中儲洋皂水。每晨將花枝轉納清水中。約二分鐘。仍插瓶內。每閱三日。一易洋皂水。如是養之。則經旬不謝。鮮美可觀。(朱无兢)

●瓶花 草本花之折枝。先以火燃其折處。然後養於瓶內。則可經久不凋。(呆人)

●折枝花 木本之折枝花。插入馬鈴薯中。而養於瓶內。則可經久二三倍。(孤舟)

●盆花 盆花無須辛勤灌溉。祇間日連盆浸置淺水中。一二句鐘。水氣即由毛細管或底孔透入。可免過潮過乾之患。又瓶內插花。先於水中入鹼少許。雖無根株花。藉枝幹吸收之力。可常鮮豔。不即凋謝。(元元)

●白蘭花 宜用濕紙裹緊。則不致開放。茉莉亦然。(補白)

●澆花 日取人之洗面水灌之。花枝自茂。即有肥皂在內者亦宜。(何抱盤)

●瓶花耐久 取白蘭地酒少許。和以清水。貯之瓶中。花可經兩星期。不致萎敗。(懷馨室主)

●臥室花卉 植物日中吸收炭酸氣。吐出養氣。故有益於人。晚間則吸收養氣。吐出炭酸氣。有損於人。故臥室

中晚間決不可置花卉置之。則不良於人之呼吸。(左丹)

●栽花 清明節拆月季玫瑰薔薇芙蓉花大枝插之。越年可活。且能開花。曾經實地試行。(四未)

●種花法 植物有施特異之肥料。而奏奇效者甚多。如蘭花用蠶砂。白棗用鏤煤。棕欖樹用碗片。玫瑰花用燧

石(陸一)

●植物相感 靛浸蓮子成藍蓮。苦楝樹接梅成墨梅。木瓜樹旁植貼梗海棠。則結實繁茂而不瀝落。(南邨)

●肥土 凡種花卉。欲其繁盛。須用肥土。如以豬腸埋於土中。或以馬糞拌於土中。(按馬糞性熱。最易使植物

生長) 令其發熱臭腐。即為肥土(飼鶴生)

●除花中之虫 花之香者。每有一種細虫。集於花上。最易損花。可用芥末少許。入清水內調勻。澆於盆內。虫即

遠颺(曉)

●除虫蛀 桑桃等樹。每多虫蛀孔。可以紅火柴頭實其孔。則虫即死其內。(飼鶴生) 桐按桃梅樹蛀孔中恆

有滋漿溢出。見風而凝。成琥珀狀之透明質。性極黏。可代樹膠。若以刀砍桃梅樹幹。可得多量之樹膠。與柏

來品殊無少異。園藝家盡收採之。利益亦甚大也。置洋鐵罐中。隔水燉之。即溶。

●栽蘭 以大蒜數瓣。置於蘭根下。可永免蟻傷。若蘭已有蟻時。則以大蒜數瓣搗爛。以水和之。洒於蘭花盆中。

之土內。蟻即去。亦可永除蟻患。屢試屢驗。(王師衡)

●種蘭 稻柴灰和泥種蘭花。復時時澆以人乳。則肥壯而易花。(飼鶴生)

●蘭花 宜用山泥種之。(山泥性燥類沙)種後無論何時。均忌過潮。最好於盆下置一水盤。以防蟻類營窟。蓋蘭根一經被穴。立時凋空無用。冬日嚴寒。移藏暖室。日間出曝陽光。俾不凍損。則來年開花。定能茂盛。(守拙子)

●種荷 清明前後。荷適下種。其種法有一定之手續。有周子瓣者。不可不知其法。先於缸底平鋪乾泥。繼以首稻(即草頭。每缸約半斤)及鷄毛頭髮少許。鋪在泥面。以杵揉之使堅。後再灑以乾泥。深約占缸二分之一。然後可將荷秧。均勻鋪平。一圈於上。不必求多。多則不易發。乃以銅勺將河泥輕輕啓入。勿使秧有走動。深約占缸四分之三而止。并置於日光充分之處。晒至河泥面作龜裂形。方可加水。則夏時其花必茂。又接荷花最喜潔。若於發花時。加以搗爛之藍。其水必濁而臭。且其花必萎。非所宜也。(仲鳴)

●種荷 種荷花時。加豬毛於底。能令花茂。(瘦逸)

●幻蓮 以尋常之乾蓮肉。稍磨去其頭。置於水仙盆或小玻璃缸內。下鋪以河泥。並投以硫磺少許。即能起葉。惟不能生花。乃以通草做小紅蓮一二朵插入。則紅綠相映。置諸案頭。足供清賞。(效顰)

●牡丹花 牡丹爲花王。人愛者甚多。於冬令埋豬大腸於其根下。則來年花極繁茂。綠葉婆娑（左丹）

●石榴花 於三四月時。以去油肉湯灌數次。則花茂耐久（瘦逸）

●秋海棠 以秋海棠瓣去心。置蜜中貯放磁碗內。以桑皮紙封口。紙上密繅細孔。使其通氣。在飯鍋中蒸之。三

四次後。揭去封紙。藏之瓶中。用時。加橙汁幾滴。芳香艷麗。實較市品爲佳（守拙子）

●芙蓉花 采芙蓉花暨其葉。用瓦鉢一隻。內置鹽酒。然後將花葉浸入其內。日久必爛。用治疔瘡諸毒。無不立

效。又凡瘡毒初發時。即將其葉敷於患處。立可消除。家庭中似宜製備。固不費力者也（雪舫）

●培木樨 桂花卽木樨。培養偶不善。輒瘠而不肥。若於四月間取乾糞埋根下。則茂盛異常（嫉俗）

●桂花米 摘木犀花。浸以鹽水。儲於瓦罐。固封其口。雖經年不稍變色。其香味亦不退。若以糖製。則其色黑

而味不良（徐倦鶴）

●菊之肥料 泡過茶葉置濕處。使爛成泥。用以種菊。則極茂盛（孤舟）

●花變色 牡丹出芽時。以墨水澆其根。則開花作蔚藍色。尤奇也（幻空）

●除花虱 花樹有蟲孔。以硫黃末塞之。則蟲自斃（醒華）

●紅花變色 取紅色之花。入玻璃杯內。加水沸之。乃去水。注苛性鉀（一名苛性加里儀器館購）溶液少許。則

花立變爲美麗之青色矣。(天馬山人)

◎第二類 蔬果

●種瓜。瓜類肥料。據老圃傳說。以螃蟹搗泥塗之。最易肥碩。瓜果之實。勿求蕃生。免致瘠小。瓜類當花落結實時。加泥土於其籬上。籬即發生新根。吸收養料。直供所需。故山林塘西瓜。以帶籬葉而膾炙滬隅。(影沈)

●盆景麥。取水仙花盆。貯砂令滿。(離口約分許)再覆以草紙。然後將麥勻撒其上。灌水少許。(水以能潤麥爲止。多則易腐臭)越一星期。即成碧青之盆景。供於案頭。頗幽雅可觀。(一帆)

●去蘋果皮。凡以刀削蘋果皮者。手力稍重。即易傷其肉。可以指甲刮其外皮。使皮與肉相離。再輕撕之。則皮自落。惟蘋果未熟者。此法無效。(懷馨室主)

●種竹。可將燒剩之稻草灰。置於濾器(或飯籬亦可)中濾之。即以所濾之水。灌於植竹之區。則茂盛可操左券。蓋灰中所含之鹼性質。爲培養此植物之無上肥料也。(震寰)

●灌天竹。春季以鹹菜水灌之。極能令茂。(竹庵)

●芟草。人跡少至之處。或場。每易野草雜生。及至長成。竟茂然成叢。刈之甚難。若預用桂樹木屑。遍撒磚罅中。及有泥土之處。則此患可絕。(嫉妬)

●種冬菇 向上海英大馬路福利公司購取冬菇種子(譯名麥血龍)每塊僅小洋六角。如黃泥狀。擊碎之。使成方寸許之小塊。製木板箱數只。高約一尺。見方約二尺四寸。另用河泥。(可向河中撈取以色黑而細膩者良)和馬糞拌勻。(或用牛糞及爛稻草其理同但不如馬糞)鋪入箱中。約占四分之三。灑以水上。覆稻草。越一晝夜。即發大熱。以寒暑表插入試之。以熱至華氏八十度左右為宜。不及則加馬糞更拌之。過熱則加河泥攪勻。及其適度。則用木棍。在泥面鑿一寸許之凹穴。深可二寸。約一百二十個。距離相勻。乃將種子一塊。投入穴中。上面更覆馬糞和泥。約寸許。每日以水潤之。勿使乾坼。且保存其溫度。恆在八十度左右間。(不足則升火盆於室內。太過則啓窗戶以招涼)一個月左右。即生菇。其生長至速。宜時時視察。視其莖紅而肉滿。即可以指齊根摘。下。若成傘形。則已太老。每一箱。一日可摘數次。摘處。不數日即復生。摘下之菇。置於竹匾中。略近火爐之處。使乾燥之。不宜用火烘。日曬。致損其色香。事雖簡易。但須一人專工培植。否則溫度失宜。或采摘失時。均歸失敗。滬上近有以此法視為秘訣。登報傳授。收人學費者。其實中國農家。固無不知用馬糞植物之法。惟冬菇種子。須向洋行購取耳。曩為若輩保全營業計。故不揭露於報章。今以饗之讀者。盍試種之。冬菇種西名 (Maitroom) 可向福利公司通函購買。外加郵費五分。寒暑表則普通者亦適用(補白)

第七部 集益錄

家庭常識中每有投稿問題以求解答者。聞嘗就記者所知。即爲註明編入。惟天下之大事。物之繁。以一人之知識。終不免囿於一偏。爰關此欄。設爲問答。以期集思廣益。茲將已答各則彙錄於左。以供參考。 棚園識

◎第一問 玻璃擺錫

包香烟之錫。可以水銀少許。和之成泥。敷玻璃後。即成明鏡。特無法使之黏牢。或謂用棗子泥。先擦玻璃面。然一經擦。玻璃面即生晦黯。決非善法。茲事於工業上頗有益。中國本有硯光業專家。盍舉以告世人。(遠廬)

逃虛君云。欲使玻璃與製鏡之原料黏着。其法甚易。茲將首尾之手續。謹述於下。先將玻璃置於極平之板上。以水拭其塵芥及手垢。敷以水銀與錫片融和之原料。更覆以牢而扁平之木板。用適當之重量壓之。擱置數日。水銀與錫相融化。失其本性。成爲合金。而附着於玻璃。再塗漆其上。或黏棉紙。以防剝蝕。曝之即可鑿入。與舶來品無異。依是法製之。似無用棗泥等。即能永久不脫落也。

孔旭初君云。硯光法。可使香烟錫鋪於玻璃上。以少許水銀。與錫混合。然後將手隨勢磨擦。惟水銀須隨時試驗酌加。過多則玻璃不吸。過少則鏡不明。若水銀與錫先融和。其吸力亦有。但使厚薄均勻。殊屬困難耳。(下略相同)

包駢齋云。貴報集益錄內第一問。予新近照書實驗數次。始見效驗。用特答復。首將玻璃。用熱鹼水去其污。次以舊報紙磨擦。不染手脂。(因報紙原有礬土易淨)再將玻璃置於極平盤內。可將包香烟錫。隔紙抹舒。先於玻璃上。拭火酒少許。宜滿而薄。將錫貼上。候酒半乾。(過潮則滑過乾不黏)置水銀於錫上。錫爲五金之母。水銀見錫始呆。繼則成水。其性走見錫則更易自行。候自行走滿。(見舒平之錫。黏於玻璃。忽起有花紋時。卽系水銀所到。一待錫上花紋滿足後。仍候銀錫。略失其本性時。再蓋以蠟紙。(如包郵票紙等)覆以木板。上用重物壓之。數日後乃成鏡片。恐銀錫易磨。再加以漆。卽可穩固。惟壓木板重物時。不宜過早。若銀錫未失本性之先。則銀錫易離。玻璃跟油紙木板而去。必待銀錫已失本性。(名爲合金)值時壓之。卽全黏於玻璃矣。水銀上後。約十二小時之內。此時水銀亦可走滿。否則恐有空眼。若夫水銀多寡。則寧多莫少。少則恐走不滿。多則一經重壓。自可擠入盤內。下次仍可應用。再看錫上花紋滿否。久之不滿。定是水銀不足之故。原書有第二法。因鄉間化學藥水。無從購辦。故未實驗。順附及之。法以銀養淡養二。及淡輕三。果酸塗之。(按用淡輕及果酸之故。欲使銀養淡養中銀質脫出。而黏着玻璃板上。是名還原法)皆可使銀爲結成質。黏着玻璃板。惟浸板於藥水中。恐板兩面黏銀。故須堅縛兩枚玻璃板。漬於其中。不使侵入二枚之中間。用斯法。則可同時着成兩枚之鏡云。

鷄影云。閱集益錄第一問。以玻片擦淨。塗火酒。貼錫箔於上。加水銀壓之。越日卽成玻璃云。余依法試之。果驗。

惟尙有數種手法。宜加改良。(一)玻片上火酒時。宜多傾火酒。粘玻片之一角。而迴蕩之。乃傾餘酒於瓶。既不耗酒。且玻面受酒均淨。(二)上水銀時。甚難均淨。如水銀太多。則傾下之處。箔衣卽爲水銀蝕食。發生斑孔。如水銀太少。則又不易均遍。予將水銀入泥坩鍋(卽銀匠用之白泥罐)內。以火鎔之。水銀化成白氣飛昇。乃以粘就錫箔之玻片。以箔背燻其白氣。凡白氣所到之處。水銀卽成極細之點。合於箔內。復以淨玻片壓之。越三日。卽生鏡光。惟白氣有毒。口鼻眼目宜避。

◎第一問 銅壺去鏽

銅質茶壺中。裝置茶葉之有孔膽瓶。時被茶葉浸成黑色。且黏有類似烟煤之黑屑。從龍頭中流出。其體極輕。全浮於茶碗面上。有無善法。以除其弊。(紫駿)

左丹君云。光亮之銅。放置時久。則生銅綠。因空氣中之養氣。與銅化合也。銅遇醋則生銹。因醋中之醋酸。與銅化合也。茶葉中有一種有機酸。名曰單寧酸(Tannic Acid)。銅茶壺中有類似煤烟之細屑。卽單寧酸與銅之化合物也。錫茶壺中。則無有焉。他如小銅吊。小銅鑊。暖銅等物。內側多塗以錫。亦防銅之生銹也。由此可知銅之化合力。遠大於錫。故欲防銅壺內不生醜醜物。祇須使單寧酸不與銅接觸可矣。最妙。壺中之有孔小膽瓶。以錫爲之。再於銅壺內壁。皆塗以錫。則決可免煎患矣。但塗錫宜勻。不勻則無隙處。仍然化合。再生汚物。此則左丹不認其

答。聊書數語。用答紫駿君以爲何如。

◎第二問 去髮垢

吾人自去辮髮後。所留之髮。有作平頂者。有斜分者。數者之中。自以斜分者爲多。但作此種式者。往往頭皮如雪。梳之不盡。市廛所售油膏之類。均屬裝飾之品。不能去垢。且足增垢。亦有善法以療治之否。(悟幻)

剛齋君云。去頭皮最妙之法。莫如每晨用 FADDOLOGNE (藥房中皆有小瓶一元中瓶一元半大瓶二元) 刷洗。氣既芬芳。復能去垢。蓋其中酒精成分極多。勝於他種洗髮水及玫瑰油。又礦脂 VASLINE (即凡士林) 最足增垢。切不可用。

飼鶴生云。每間一二日。以蘇打水洗頭部。頗能獲益。蓋蘇打大有去油垢之力。其價亦極廉。每磅祇二三角耳。逃虛君云。髮中白屑。宜每晨以洗髮香水洗之。洗後。以篋箕肥數十下。余日日如之。頗爲見效。洗髮香水之製法。余前次曾登家庭常識中。今復贅之。以紅酒一磅。食鹽一錢。硫化鐵二錢。和勻。煮十五分鐘。加醋酸銅一錢。二分鐘後離火。加倍子粉二錢。待冷。加丁香油五滴。用竹棒攪勻裝瓶。(以上各藥西藥房均有售)

◎第四問 箔灰提錫

焚化冥鏹所存之灰。中含錫質。紹人多專業收錫錠灰者。尤善於用手術。竊取灰中之錫。其弊。恆以水銀和紙錠

灰使成泥。徧塗於筐籃之內。於收買灰時。輒取人家紙灰。傾入已筐。秤之。經一度之扒動。錫質即爲收吸不少。而後故貶其值。使交易不成而散。其實已受無形之損失矣。婦女不知。往往受其愚弄。竊意從紙灰中提取錫質。決非難事。若使人家盡能提取。則其利便爲何如。願諳理化學者。有以指而明之。(遠廬)

項彬君云。於紙銓灰。提取錫質之法甚易。法以紙銓灰。傾之火鑊中。用蠟燭油若干。(他種油亦可。惟不如蠟燭油之便。)鎔化移時。則紙銓灰與蠟燭油。即相攪和。又久之。錫質流動。灰浮上面。油隔其中。去灰。即成上好錫質。蓋油含有流質。故能使其兩相分離。惜爲時繁而利少。故人恆不屑爲之。另有答案在第二集。

◎第五問 栽種木棉

農人種棉。比之蠶桑。無採養之勞。有必收之效。惟中國南北所種皆草棉。近雖運到美國良好種子。終苦收成較遲。不若五穀。可多得一熟。故種者仍少。實業書載。木棉一名吉貝。產交趾廣東樹大合抱高三五丈。枝似桐葉大如桃。入秋開花。紅似山茶而黃蕊。花片極厚。實大如拳。棉白如鴉毛。棉質頗佳。且樹大根深。可以耐風雨乾旱。爲各棉種之冠。鄙見揚子江流域。風土溫暖。既宜種草棉。當亦宜種木棉。苟能鄉村山野多植木棉。固爲莫大利益。卽城廂人家院落中。栽植數株。亦可得禦寒之益。至今未聞有人試種。風土不宜歟。抑未得人提倡歟。木棉種子。在粵中何處購買。如何栽植。尙祈海內實業大家。不吝賜教。藉資提倡。(虞劍南)

杜君階中云。僕粵人也。生自田間。於南方草木狀。知之頗詳。木棉一名吉貝。廣東無地無之。其最大者。高逾十尋。圍徑十餘尺。亭亭矗立。蔽日參天。春末。樹巨花。艷紅如火。瓣厚而蕊黃。不香。結實如拳。破之有黑子數十枚。比綠豆而差小。味略甘。粵藥肆有製之出售。云極補腎。其棉色微黃。輕而不煖。從未有以之充衣衾用者。間有用作椅墊。牀墊。或枕袋而已。樹雖大。惜紋粗質脆。非棟梁選。即作薪亦不耐爨。惟植之園中。俟二十年後。著花時。如標赤幟於萬綠叢中。亦一園林點綴品也。若謂其爲各棉之冠。可禦寒。可獲利。未免盡信書矣。江浙粵氣候似無大差異。倘欲移植粵中嘉種。當擇其栽種易而收效速者。亦料無不合土宜之弊。奚必木棉。粵之植物。佳者甚繁。欲知購苗栽種等法者。試函詢廣東省城東門外農事試驗場。必得美滿之答覆。

◎第六問 桉樹

政府提倡森林。不遺餘力。回憶民國二年十月。申報登劉樹棠先生。廬山九南樹藝公司計劃書云。桉樹生南洋羣島中。枝幹挺直。木質堅細。洵爲美材。皮可熬膠。又能染色。樹棠曾在上海試植。十年之間。樹高數丈。成材甚速。種子在番館購買。每組約三百粒。價值一佛郎。並云吳公（佚名）出使回國。著有吳氏被譜一書。栽植各法詳備。此書近時坊間有無印本。及種子何處購買。尙乞樹棠先生。暨海內樹藝大家。不吝賜教。是亦提倡森林之一助也。（虞劍南）

王君載警云。桉樹產於澳洲。宣統二年七月。駐義公使吳宗濂。摺清奏請移植中土。以振林業。並著桉樹譜以說明之。此樹生長甚易。最高者至一百五十七邁。實爲世界最高之樹。其功用可以製膠。染色。又能製革。並充各項製造之用。植此樹者。並可驅疫已瘴。利益不可殫述。商務印書館曾代印售。鄙人於辛亥年遊意大利。吳公使見贈是書。曾作詩贈之。今商務印書館於此書名下。注退還二字。可見我國留心種植者尙少。是書想以銷行不廣。故已退回本人矣。茲錄其種法及購種地址二節於後。以供有志林業者之參考焉。

種法。此樹種子。宜於西九十月間。用尋常泥土。散播箱中。或盆中。雜以少許肥料。而土質却須鬆疎。其上亦略蓋鬆土。澆灌宜留心。務使土質滋潤。不見亮光。約須數日。直至萌芽爲度。冬間勿令受冷。開春移植向陽之地。壅土宜深。相距約一邁半。(華四尺半)。夏季每星期勤加澆灌。若地土本不潮濕。則一年內尤當加意澆水。購種地址。此樹種子。每小包約可出秧三四百株。價一佛郎。(約合龍洋半元)。欲購者祇須由郵匯款。另加寄回之費。直寄羅馬城外三源教堂。Abbaye delie Tre Fontane。或託羅馬之中國使館 Legation de China Via Palestro 24 Roma。飭人代購亦可。

劉樹棠先生自九江廬山森林局來函云。竊樹棠於南洋勸業會場。得駐義使者吳宗濂君按譜一冊。據譜中所云。該樹種類甚繁。生長力亦最速。二年間可長至七邁。其樹皮中之膠汁。既可染色。又可製革。并有養銹樟酸。空

中散湧。滌穢祛瘟。衛生均適。似窪污澤。處處皆宜。其木質之堅。尤可充隄工橋樑鐵道枕木之用云云。嗣在贛州與南昌教堂調查此樹。所栽三年。約高丈餘。業於民國二年冬。接辦廬山森林時。即注意此樹。故於是時。擬請創辦全國森林。上大總統國務院意見書中。第二條辦法。即注重此樹。查按樹原產自澳洲。名(愛烏加利濛多斯)其種子。現美洲及南洋羣島。皆有出售。每小包約價一佛郎。大約種子細者。三四百粒。或二三百粒。樹業前歲曾托農商部技正謝孟博君。在美國購得此項種子洋十元。五年春。造出樹苗二萬二千餘株。計有五種。一年生之苗。高者三四尺。次亦七八寸。但樹性喜暖畏寒。一經霜雪。必致凍萎。其土地氣候。似宜南不宜於北。此樹苗造在湖口。去歲均爲霜雪所損。幸根有生機。本春設法移栽。現已生活十之八九。如今冬能安全。則擬陸續栽一千萬株於廬山及湖口彭澤二縣。甚願同志仿而行之。於國於民。均有大利。茲承下問。謹爲詳答。尙望時賜教言。以匡不逮。

中華民國七年五月初版
 中華民國十三年三月八版

家庭常識彙編第一集全一冊

每部定價洋三角



分售處

代表者 主編者 分纂者 發行所 發行所 發行所

申報館

天虛我生

(小蝶)(小翠)(春痕)(蝶蛹)

文 明 書 局

上海南京路

文 明 書 局

上海棋盤街

中 華 書 局

北京保定石家莊漢口武昌

中 華 書 局

沙市南昌九江安慶蕪湖南京杭州福州
 廈門廣州汕頭潮州雲南奉天吉林新加坡

77
142

