

卷之一

仙呂宮引

卷之二

仙呂宮正曲

新定九宮大成南詞宮譜

第五本

長州吳梅 字曼安別號霜厓 藏書  
188 — 1939



新定九宮大成南詞宮譜卷之一

仙呂宮引目錄

奉時春

月令承應

鵲橋仙

一名廣  
寒秋

琵琶記

金鷄叫

月令承應

探春令

一名景  
龍燈

月令承應

望遠行

勸善金科



天下樂 樂一作歡與本宮正曲不同

紫蘇丸

似娘兒

夜行船 一名夜遊湖

番卜算

劍器令

聲聲慢

勸善金科

拜月亭

勸善金科

勸善金科

勸善金科

勸善金科

勸善金科

河傳 一名慶同天

卜算子 一名百尺樓

小蓬萊

鷓鴣天 一名驪歌一疊

杜韋娘

糖多令 一名南樓令

夜遊宮 與羽調正曲不同

明珠記

綵樓記

荆釵記

金蓮記

荆釵記

紫釵記

牡丹亭



洞房春

三元記

踏莎行

三元記

疎簾淡月

一名桂枝香與本宮正曲不同

張輯詞

八聲甘州

一名瀟瀟雨與本宮正曲不同

柳永詞

花心動

花一作好

荆釵記

又一體

琵琶記

珍珠簾

紫釵記

又一體

臥冰記

風入松慢

與本宮正曲不同

一種情

謁金門

一名垂楊碧

琵琶記

五供養

與本宮正曲不同

綵樓記

又一體

拜月亭

月上海棠

與本宮正曲不同

東牆記

海棠春

春一作花

水滸記



金瓏璫

玉鏡記

惜奴嬌

人獸關

胡搗練

殺狗記

又一體

琵琶記

西河柳

寶劍記

又一體

贈書記

新定九宮大成南詞宮譜卷之一



編輯

周祥鉦

分纂

徐興華

參定

徐應龍  
朱廷鏐

校閱

朱廷璋  
藍畹

仙呂宮引

奉時春

月令承應

日麗風和布艷陽

韻

籠紫闕瑞雲搖漾

韻



聖世呈符句 星垣輝朗韻 鴻庥稠疊來天上

鵲橋仙一名廣寒秋

琵琶記

披香侍宴句 上林遊賞韻 醉後人扶馬上上

金蓮花炬照迴廊韻 正院宇梅梢月上上

韻

金鷄叫 月令承應

月滿長春時候韻 雲海溶溶讀 人間清晝上

位拱紫宸連座右韻 遙望文光讀 直輝上

牛斗韻

探春令一名景龍燈 月令承應

朱門榮戟列皇都韻 近城南韋杜韻 繡幃上

人讀 並享清寧福韻 粲玉齒媽然瓠韻

望遠行 勸善金科







夢裏依然落魄形韻頓生歡美滿前程韻

無限淒涼句幾番悲哽韻總是當場幻境韻

韻

番卜算 勸善金科

拂檻柳絲垂韻入座花香細韻助歡情好

鳥樹頭啼韻却似知人意韻

劍器令 勸善金科

寧為利名牽韻來外地非吾所願韻想垂

白倚閭慈母句多應望眼懸懸韻

聲聲慢 勸善金科

子規報道句錦片東風句歸來閣外欄前

韻 一家起早句畫堂鋪設華筵韻正屬良

辰美景句况我家子孝妻賢韻誰得似讀

恁清閒快樂餘年韻



河傳一名慶同天

明珠記

佳山秀嶺韻

似桃源深處讀

花香露冷韻

小小茅庵句

松竹紛紛遮映韻

見高人句

坐蒼苔句

弄日影韻

卜算子一名百尺樓

綵樓記

篤志在詩書韻

何意尋鴛侶韻

聞道豪家

結綵樓句

試往閒觀取韻

小蓬萊

荆釵記

策杖登程去也句

西風裏犖落艱辛韻

淡

烟芳草句

夕陽古渡句

流水孤村韻

滿目

堪圖堪畫句

那野景蕭蕭讀

冷浸黃昏韻

樵歌牧唱句

牛眠草徑句

犬吠柴門韻

鷓鴣天一名驪歌一疊

金蓮記

朔風吹雪滿征裘韻

一片幽情付水流韻



空六工六工在五  
咫尺俄驚迢遞路句  
相逢頓作別離愁韻

四上上  
回首望讀  
獨雲浮韻  
人生聚散渾蜉蝣韻

合合合工工五合  
今朝空有鱸蓴想句  
指日還乘蝦菜舟韻

杜韋娘  
荆釵記

尺尺四尺五  
朔風寒凜冽韻  
雲布野墅捲飛雪韻  
看萬

上工尺尺五  
木千林都凍折韻  
小窓前梅花再綴句  
冰

尺工上尺上  
梢數點幽潔韻  
淡月黃昏句  
暗地香清絕

韻  
早先把陽和漏洩韻  
又葭管灰飛地穴

糖多令  
紫釵記

尺工四尺五  
客思繞無涯韻  
青門近狹斜叶  
悵悵巷陌

是誰家韻  
半露粉紅簾下韻  
閒覓柳讀  
戲

穿花韻

夜遊宮  
牡丹亭

與飛說正  
曲不同



膩臉朝雲罷盥尺四 六 工 春 五 叶 倒犀簪斜插雙鬟上 上 四 表 四 合 韻 五 侍

香閨起早六 六 天尺上四 句 睡意闌珊主 上 香 四 韻 衣桁前六 工 工 讀 粧閣六 六

畔五 五 句 畫屏間尺 尺 上 四 韻

洞房春工 工 尺 尺 上 四 三元記上 尺 尺 工

花燭熒煌工 工 尺 尺 上 四 句 洞房今夜開筵宴上 尺 尺 尺 上 四 韻 玉笙低

按五 五 句 伉儷非吾願六 工 尺 尺 上 四 四 四 韻 老大新婚上 尺 五 工 工 句 燈下羞

相見尺 尺 合 上 尺 尺 韻 心懷怨尺 尺 五 五 韻 淚痕如線工 尺 上 尺 工 韻 界破殘粧六 尺 工 尺 上 尺 尺 尺 尺 合

面四 上 四 韻

踏莎行

三元記

諸品花王尺 上 尺 上 尺 上 韻 根同黑壤尺 上 尺 上 尺 上 合 四 韻 儂家一種非凡尺 上 尺 上 尺 上

相五 五 韻 空團低墜碧欄前尺 上 尺 上 尺 上 合 四 句 月魂長遶瑤臺上 尺 上 尺 上 尺 上

上五 五 韻 春滿華堂尺 上 尺 上 尺 上 合 四 韻 花飛錦帳工 尺 上 尺 上 五 五 韻 簷頭紅日四 上 尺 上 尺 上

高三丈尺 尺 尺 合 上 四 四 韻 流鶯啼過碧紗窓四 上 尺 上 尺 上 五 五 五 五 韻 笙歌一派尺 尺 尺 尺 六 五 六 五

供清賞工 尺 尺 合 上 四 四 韻



疎簾淡月 一名桂枝香與本宮正曲不同

張輯詞

梧桐雨細 韻 漸滴做秋聲 韻 被風驚碎 韻

潤逼衣篝 韻 線裊蕙爐沉水 韻 悠悠歲月

天涯醉 韻 一分秋一分憔悴 韻 紫簫吹斷

句素箋恨切 韻 夜寒鴻起 韻 又何苦淒涼

客裏 韻 負草堂春綠 韻 竹溪空翠 韻 落葉

西風 韻 吹老幾番塵世 韻 從前諳盡江湖

味 韻 聽商歌歸興千里 韻 露侵宿酒 韻 疎

簾淡月 韻 照人無寐 韻

八聲甘州 一名蕭蕭雨與本宮正曲不同 柳永詞

對蕭蕭暮雨 韻 灑江天 韻 一番洗清秋 韻

漸霜風淒緊 韻 關河冷落 韻 殘照當樓 韻

是處紅衰綠減 韻 苒苒物華休 韻 惟有長

江水 韻 無語東流 韻 不忍登高臨遠 韻 望



故鄉渺渺句 歸思難收韻 歎年來踪跡句

何事苦淹留韻 想佳人粧樓長望句 悞幾

回讀 天際識歸舟韻 爭知我倚欄杆處句

正恁凝愁韻 疎簾淡月、八聲甘州、蔣譜沈譜、皆收作

仙呂宮慢詞、俱分作二闋、惟南詞定律

載入引子、併作一闋、當從南詞定律

花心動花一作好 荆釵記

適遣匆匆韻 奈眉峯慵畫讀 鬢雲羞攏韻

月滿鳳臺句 星渡鵲橋句 和氣滿門填擁

抹淡粧濃千嬌種韻 看承似珠擎璧捧

喜氣濃韻 似仙郎仙女讀 會合仙宮韻

又一體 琵琶記

幽閣深沉句 問佳人讀 爲何懶添眉黛韻

繡線日長句 圖史春閒句 誰解屢傍粧臺



韻 絳羅深護奇葩小句 不許蜂迷蝶猜韻

笑瑣窓句 多少玉人無賴韻

花心動二闕本詩餘體雖句法互有異同皆不失其正故並錄入

珍珠簾

紫釵記

十年映雪圖南運韻 天池浚韻 兀自守泥韻

塗清困韻 獻賦與論文韻 堪咳唾風雲韻

羈旅消魂寒色裏句 悄門庭報春相問韻

才情到幾分韻 這心期占句 今春似穩韻

又一體

臥冰記

閒庭晝永慵挑繡韻 停鍼久韻 倦聽得蟬韻

聲高柳韻 年少正風流韻 喜配合佳偶韻

女貌郎才真罕有韻 算總是前緣輻輳韻

向樽前同樂鴛幃句 兩情相守韻

珍珠簾二闕前段句法相同惟少第八五字一句耳



風入松慢 與本宮正 曲不同

一種情

博陵族望著中原 韻

七姓誰先 韻

滿牀牙

笏今不見 韻

飄蓬隻影風前 韻

漫說當年

舞綵句愁聞永夜啼鵲 韻

謁金門 一名垂 楊碧

琵琶記

春夢斷 叶 臨鏡綠雲撩亂 叶

聞道才郎遊

上苑 韻 又添離別歎 叶

苦被爹行逼遣 韻

脈脈此情無限 叶 骨肉一朝成拆散 叶 可

憐難捨拚 叶

五供養 與本宮正 曲不同

綵樓記

胸中豪氣 韻 吐虹霓獨步文闈 韻 前程如

暗漆 句 漫思維 韻 陋巷窮居 句 甘自守風

雲際會 韻 運來時 叶 管教身到鳳凰池 韻

又一體

拜月亭



別來久矣上 上 尺 四尺句 自離朝尊體無恙上 尺 上 尺 上 尺 上 尺韻 骨肉重尺 上 尺

再覩上 尺 上 尺 上 尺句 喜非常上 尺 四 合四韻 屈指數月尺 上 尺 四 合四句 折倒盡昔尺 上 尺 上 尺

時模樣上 尺 上 尺 上 尺韻 思故里念家鄉尺 上 尺 上 尺 上 尺韻 多少鬢邊霜尺 上 尺 上 尺 上 尺

韻 中 象 原 出 實 斷 丈 文 圖

五供養引、首闕第七句、作三字句、第二  
闕、作六字兩截句、雖小有異同、亦復各

體、成

月上海棠與本宮正曲不同

東牆記

宿醒未解尚沉醉尺 上 尺 上 尺 上 尺 上 尺韻 翠娥忙報尺 上 尺 上 尺 上 尺讀 玳筵重尺 上 尺 上 尺 上 尺

啓合四韻 試教問取海棠花尺 上 尺 上 尺 上 尺句 昨宵開到第幾尺 上 尺 上 尺 上 尺

枝四融融暖日江山麗尺 上 尺 上 尺 上 尺韻 春風花草尺 上 尺 上 尺 上 尺句 自尺 上 尺

送芳菲尺 上 尺 上 尺 上 尺韻 長春園內景堪題尺 上 尺 上 尺 上 尺韻 游賞拚沉尺 上 尺 上 尺 上 尺

醉歸尺 上 尺 上 尺 上 尺韻

海棠春春一作花

水滸記

心懸輜重渾難定尺 上 尺 上 尺 上 尺 上 尺韻 但願得沿途寧靜尺 上 尺 上 尺 上 尺 上 尺韻



何日到神京

韻 偏怪鴉成陣

金瓏璫

玉鏡記

門闌增喜慶

韻 鵲橋高駕瓊楹

韻 占鳳卜

句 聽鸞盟

韻 繁花團繡影

韻 綺羅簇擁金

屏 絃歌沸

韻 句 瑞烟凝

惜奴嬌

人獸關

貧富由天

韻 盡人謀天難敗

韻 恨男兒終

尺 朝自懈

韻 若論裙釵

韻 孔明傳派

韻 思再

韻 須早是潛身遠害

胡搗練

一名搗練子

殺狗記

六 江水遠

韻 恨悠悠

韻 教人羞恥向誰求

韻

合 枉自腹藏千古事

韻 句 一江清水向東流

韻

又一體

琵琶記

六 嗟薄命

韻 句 歎年艱

韻 含羞和淚向人前

韻 叶



只恐公婆懸望眼韻

胡搗練首闕為正體、第二闕少第四七字一句、體格少異、

西河柳與本宮正曲不同 寶劍記

踏芳徑韻 遊女香肩並韻 廟貌巍峩句 道工

門清淨韻 韶華未必留殘景韻 萱花願祝尺

多餘慶韻 落紅滿地句 肯學楊花無定韻

又一體 贈書記

心驚悚韻 姻事多虛哄韻 壻匪乘龍句 女尺上

偏跨鳳韻

西河柳引、第一係全闕、第二係半闕、詞家用其所當、



新定九宮大成南詞宮譜卷之全承應

仙呂宮正曲目錄

步步嬌 一名潘妃曲

月令承應

又一體

琵琶記

又一體

散曲

又一體

同前承應

又一體

牡丹亭



又一體

占花魁

江兒水 一名岷  
江綠

月令承應

又一體

金雀記

又一體

荆釵記

古江兒水

琵琶記

又宮體曲目錄

醉菩提

藤室皂羅袍 一名烏衣令  
一名間花袍

月令承應

又一體

綵樓記

古皂羅袍

臥冰記

又一體

殺狗記

又一體

同前

好姐姐 一名美  
女行

月令承應

又一體

荆釵記

又一體

琵琶記



又一體

散曲

美中美

月令承應

又一體

梅嶺記

天下樂

樂一作歡與本宮引不同

月令承應

又一體

白兔記

河傳序

月令承應

又一體

同前

玉連環

月令承應

又一體

同前

又一體

明珠記

又一體

同前

傍粧臺

一名臨鏡序

月令承應

又一體

節孝記

又一體

綱常記



春從天上來

月令承應

又一體

散曲

安樂神

月令承應

又一體

散曲

桂枝香

琵琶記

一名疎簾淡月  
與本宮引不同

又一體

紅梨記

又一體

玉簪記

掉角兒序

月令承應

又一體

玉簪記

又一體

散曲

望吾鄉

月令承應

又一體

八義記

一盆花

梅嶺記

又一體

牧羊記



九宮天戈詞言宮譜 卷二  
四  
鵝鴨滿渡船

長生殿

又一體

慶有餘

又一體

散曲

又一體

孤兒記

赤馬兒

永團圓

又一體

長生殿

拘芝蔴

與羽調正曲不同

永團圓

青歌兒

法宮雅奏

又一體

殺狗記

又一體

牧羊記

又一體

荆釵記

錦上花

與小石調正曲不同

月令承應

又一體

殺狗記

青天歌

月令承應



又一體

同前

又一體

千金記

又士體

五曲不同  
與小百歸

紅拂記

醉扶歸

月令承應

又一體

牡丹亭

又一體

琵琶記

又一體

江流記

園林好

一名金  
谷園

月令承應

又一體

琵琶記

又一體

同前

月上海棠

與本宮  
引不同

憐香伴

又一體

拜月亭

三月海棠

牡丹亭

又良體

與本宮  
引不同

拜月亭



月兒高

舊名難破  
月兒高

月令承應

又一體

棠

同前

又一體

錦香亭

又一體

棠

與本宮  
同

牡丹亭

長拍

勸善金科

又一體

西樓記

又一體

合圖  
各金

永團圓

短拍

勸善金科

又一體

金雀記

又一體

紫釵記

八聲甘州

一名瀟瀟雨與  
本宮引不同

月令承應

又一體

荆釵記

又一體

牡丹亭

又一體

荆釵記



又一體

散曲

川撥棹

月令承應

又一體

連環記

又一體

西廂記

又一體

浣紗記

小措大

月令承應

又一體

牡丹亭

又一體

太平錢



新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲

步步嬌

一名潘妃曲

月令承應

玉樹斑斕春風裊

韻

駘蕩瓊花好

韻

含姿

更弄嬌

韻

閨苑春風

句

瑤池芝草

韻

天

勅付吾曹

韻

為昭祥

到

鶴禁呈佳兆

韻

又一體

琵琶記



渡水登山多勞苦韻來到荒村塢韻遙觀韻

一老夫韻試問他家韻住在何所韻趨韻

步向前行韻原來一所荒墳墓韻散曲韻

又一體韻風真韻調真韻真韻合韻

為半紙功名把青春悞韻好景成辜負韻

攜琴往帝都韻只見幾朵江梅韻半拆微韻

露韻不見老林逋韻惟有清香吐韻

又一體

同前

樓閣重重東風曉韻只見玉砌蘭芽小韻

垂楊金粉消韻綠映河橋韻燕子剛來到韻

韻合心事上眉梢韻恨人歸不比春歸早韻

韻

又一體

牡丹亭

裊晴絲吹來閒庭院韻搖漾春如線韻停韻



半响整花鈿韻 沒揣菱花句韻 偷人半面韻

合迤逗的彩雲偏韻 步香閨怎便把全身韻

現韻

又一體

占花魁

寂靜蘭房塵不到頓覺風光別韻 如夢入韻

神仙闕韻 冰絃張寶鼎韻 燕韻 悠然竹韻蕭韻

騷句花影橫斜韻 風動繡簾揭韻 却韻 又韻

早松梢漸轉樓頭月韻

按步步嬌第六句、可韻可不韻、第一闕  
玉樹斑斕曲、天勅付吾曹、用韻、第二闕  
渡水登山曲、趨步向前行、不用韻、皆為  
正格、如南西廂、黃鳥隔林啼、啼字用韻、  
東閣玳筵開、開字不用韻、是也、第三闕  
半紙功名曲、結尾作五字句、則為最初  
之格、後人乃增一字、作六字句、亦或增  
二字、作七字句、至第四闕樓閣重重曲、  
第四句映河橋、橋字用韻、與諸體有異、  
第五句燕子剛來到、正格本四字、此增  
一字、作上二下三五字句、是為變格、如  
牡丹亭硬拷齣內曲、亦用此體也、第五



關 裊 晴 絲 起 句、晴 字 平 聲、第 三 句 應 上  
二 下 三、此 增 一 字、作 六 字 兩 截 句、第 六  
關 寂 靜 蘭 房 曲、水 絃 張 寶 鼎 燕 亦 然、而  
起 句 更 添 觀 字 作 兩 句、益 為 變 裕、今 如  
存 之、以  
備 一 體、

江兒水 一名岷江綠

月令承應

看 旭 日 曛 曛 照 韻 祥 烟 馥 馥 飄 韻 青 陽 律

轉 根 荻 表 韻 宮 漏 蓮 壺 漸 添 了 韻 暖 融 融

如 著 黃 綿 襖 韻 更 火 樹 蓮 花 裝 巧 韻 合 午

夜 風 光 句 這 的 是 萬 載 昇 平 嘉 兆 韻

又 一 體 金 雀 記

細 看 巫 姬 貌 句 亭 亭 出 水 花 韻 三 貞 九 烈

堪 欽 訝 韻 從 容 氣 度 真 幽 雅 韻 閨 中 得 子

真 無 價 韻 重 整 黛 螺 新 畫 韻 合 相 會 才 郎

免 得 夕 縈 朝 掛 韻

又 一 體 荆 釵 記



一紙書親附 韻 指 望 同 臨 任 所 韻 是 何 人

套寫書中句 韻 改 調 潮 陽 應 知 去 韻 迎 頭

先做河伯婦 韻 指 望 百 年 完 聚 韻 合 半 載

夫妻句也 算 做 春 風 一 度 韻 韻 關 中 幹 子

凡江兒水首句、第三字下迎頭板、惟第

三闋首句下、用截板作起調且第二句

古江兒水 琵琶記

如來證明句 鑒 茲 邕 啓 韻 我 雙 親 在 途 路

不知如何的 韻 仰 惟 菩 薩 大 慈 悲 韻 合 龍

天鑒知 韻 龍 神 護 持 韻 護 持 他 登 山 涉 水

韻

又一體 醉 菩 提

看你襟懷恁高 句 豪 情 偏 大 韻 這 單 衣 穿

破怎禁這 風 兒 刮 韻 忍 見 你 饑 寒 苦 嗟 呀



韻合 開喉當茶 韻 開罈口滑 韻 喫得來狂  
風飄瓦 韻 皂羅袍 一名烏衣令 一名間花袍  
紫霧紅雲環繞 韻 近微垣深處 韻 非烟縹

玉階朱草 韻 金朶白茅 韻 今 日 裏 呈 祥 獻  
稿 韻 合 少 甚 麼 鳳 巢 阿 閣 韻 麟 遊 近 郊 韻  
緲 韻 花 肥 枝 瘦 共 推 敲 韻 仁 風 到 處 蘇 枯

瑞 瞻 天 表 韻 又 一 體 綵 樓 記  
暗 想 朱 門 嬌 女 韻 豈 無 豪 俊 讀 肯 配 寒 儒

韻 漫 自 無 言 意 躊 躇 韻 無 情 却 被 多 情 悞  
韻 合 藍 橋 何 處 句 路 兒 又 疎 韻 陽 臺 何 處

句 夢 兒 又 無 韻 朝 雲 暮 雨 難 憑 據 韻 臥 冰 記  
古 皂 羅 袍

仙 呂 宮 正 曲

大 宮 天 原 宮 言 言 言



理合我敬哥哥  
敬哥哥行孝禮  
昆仲

兩箇忒和氣  
休忘了手足的  
恩義雖

然和你是兩箇  
娘生哥哥道  
都是一爹

養的韻  
都是我母親的  
孩兒叶  
你緣何把

這骨頭來  
都落在哥哥  
碗裏  
韻  
唵格合

娘也娘  
你煮着一鍋羹  
呵  
句  
緣何有兩

般兒滋味  
韻

又一體  
殺狗記

見吳忠來  
珠淚滿腮  
韻  
想我當初  
間豪邁

韻  
今日悄似一箇  
乞丐  
韻  
穿著一領  
破衣

裳句  
拖一雙破鞋  
韻  
何日得苦  
盡甘來  
韻

我在破窑中  
句  
冷冷的誰  
做保  
韻  
唵格合

傷懷  
韻  
我哥哥忒  
毒害  
韻  
閃得我不  
應不

尫  
韻



又一體

宅上事如麻

來韻 出于無奈

韻合 望東人

古皂羅袍三闕各具一體

狗記有之餘未之見因各譜俱載姑存

同前

那得工夫前

非不掛懷

韻

惟臥水記殺

好姐姐

月令承應

迢遙

海山仙島

駕青鸞

皇畿來到

見民安物阜

是處沐恩膏

蓬壺渺

韻 仙家也被恩波浩

韻 因此上

歲歲呈祥

祝帝堯

又一體

荆釵記

指望

終身奉養

誰知道

中途骯髒

存亡未審

使奴愁斷腸

心悽愴



願得親姑早會無災障  
再願骨肉團圓  
樂最長  
韻

又一體  
琵琶記

念奴血  
流滿指  
奈獨自  
要墳成無計

深感老  
天暗中  
相護持  
墳成矣

葬了二親  
尋夫婿  
改換衣  
裝往帝畿

又一體  
散曲

一交黃昏  
靜悄孤另  
另銀釭  
相照

把燈兒  
漫挑和衣  
剛睡着  
誰驚覺

聲寒指  
冷難成  
調偷弄  
飛瓊碧玉簫

好姐姐  
詞有贈  
板者甚  
少惟占  
花魁醉  
歸齣內  
漫說曲  
用之然  
俱用入  
聲韻恐  
填詞者  
難分平  
仄故收  
指望曲  
以為程  
式嫌其  
平仄尚  
有未盡  
協處又  
收念奴



曲、始為聲調克諧、至其板式、則視度曲之緊慢、或加贈板亦可、第三闌一交、乃陳大聲咏梅散曲、句法板式、與第一第二闌毫無異同、而其聲調悠揚、唱法別致、故并錄之、但首句二字係一句、且用韻、今此作一交、黃昏靜悄、雖勉強可讀、不若前數闌之竟可為句也

美中美

月令承應

鐘律調

神理昭

誰能與比

方始徵

招角招

零陵瑄玉

爨下琴焦

恁

般兒

般般在御

句因此上

億兆和諧九六

交韻

又一體

梅嶺記

日墜西

人漸稀

深林裏遠觀

歸鴉

亂飛

村莊却早

半掩柴扉

犬兒

聲聲吠起

只見

野外樵夫挾斧回

韻

天下樂

樂一作歡與本宮引不同

月令承應



蠕動肖翹 韻  
樂及時青陽 韻  
令韶 韻  
遍絃埏

孰非恩造 韻  
百億年應不老 韻  
吾皇則天

同帝堯 韻  
百姓真皞皞 韻  
仁民有餘恩 句

沾灑花和草 韻  
誠鳧藻 韻  
齊聲慶祝 句

萬萬歲元宵 韻

又一體

白兔記

智遠咨啓 韻  
荷公婆收錄提攜 韻  
幸一身

免遭汚泥 韻  
五百年前結會 韻  
山鷄怎逐

鸞鳳飛 韻  
深感不嫌棄 韻  
銘心在肺腑 句

難報恩和義 韻  
豈容易 韻  
雙雙盡老 句

百歲效于飛 韻

河傳序

月令承應

生長棲霞 句  
喜明師傳授 句  
教我求道學

仙寶鼎中 珠產多年 韻  
今朝得上大羅



天韻漫韻趁韻着韻罡韻風韻卷韻穩韻御韻祥韻雲韻冷韻然韻善韻

說韻不韻盡韻蓬韻萊韻內韻閨韻苑韻前韻與韻人韻間韻相韻遠韻

只韻須韻勤韻勤韻修韻煉韻莫韻教韻日韻久韻心韻生韻怠韻句

合韻蕭韻臺韻現韻要韻平韻時韻讀韻培韻植韻得韻真韻元韻此韻

際韻呵韻空韻勞韻眷韻戀韻豈韻容韻易韻雙韻雙韻蓮韻蓮韻子韻

又韻一韻體韻同韻前韻有韻

來韻去韻無韻心韻隨韻隱韻現韻問韻何韻事韻可韻能韻傳韻有韻

何韻技韻可韻稱韻言韻一韻霎韻枯韻枿韻重韻鮮韻漫韻將韻竹韻

杖韻當韻雷韻鞭韻只韻消韻一韻擊韻生韻心韻轉韻萬韻葉韻千韻

條韻開韻生韻面韻他韻時韻節韻黃韻花韻吐韻綠韻影韻連韻看韻

鶯韻捎韻燕韻剪韻多韻應韻引韻我韻歸韻瑤韻殿韻合韻嬉韻遊韻

遍韻拂韻輕韻霞韻重韻來韻結韻緣韻珍韻重韻諸韻公韻黽韻勉韻

韻

河傳序、諸譜皆收巴到西廂二曲、徧查各種西廂、並無是曲、當時收是曲者、不







又一體

明珠記

貧賤長思求富貴富貴危機在眼前韻

眼前危難危難臨身悔也徒然徒然韻合

徒然早知今日不戴儒冠儒冠容

易生讐怨韻

又一體

同前

讐怨韻聞說滄江多隱地隱地須無橫

禍纏韻禍纏迷戀迷戀繁華多少冤冤

牽韻冤牽韻早知今日韻江上持竿韻

持竿江上無人怨韻

玉連環一名迴文諸譜不載惟南詞定律錄入細釋文義句讀本屬二曲久混為一今改正作二曲以月令承應曲冠首舊曲仍列於後

傍粧臺一名臨鏡序月令承應

際陶唐韻莫教辜負好時光韻正嘉節逢



三五句 這勝會豈尋常 韻 况與你豪華俗

句 看不得窮酸樣 韻 合 延諸葛 句 待子房

韻 平生結客少年場 韻 節孝記

又一體 已分今生欲報更無

宜人恩德浩無邊 韻 又六字每週全 韻

緣 韻 既大厦相周庇 句 又六字每週全 韻

常 早晚厮陪伴 叶 專活計相扶援 韻 合 光

陰換 句 歲月遷 韻 等閒綠鬢變華顛 韻

又一體 綱常記

暮秋光 韻 東籬采采正含芳 韻 玉露降滋

佳艷 句 金風過散寒香 韻 誰能學似陶元

亮 韻 萬藥千枝趣自長 韻 合 鵝翎白 句 鶯

羽黃 韻 開懷相對泛霞觴 韻

傍粧臺第一曲、首句三字、係正體、第二  
曲首句換七字、句、係變體、第三曲首句



三字、仍依正體、惟第  
五六句、體格少異、

春從天上來

金庭奉命到帝鄉

貌古形奇

心向陽

好相將拱御牀

椒盤秘香

月令承應

福丹墀上

只一點葵

瑞靄輝騰

瑤階雲昶

舞分相向

又一體

巡官算我道我命運乖

彩韻 只想佳期

恐怕爹娘左猜

永更長 不由人淚滿腮

咱心且捱

散曲

教奴鎮日無精

更不想去傍粧臺

把這容顏直恁改

他情是反

終須還滿了這相思債

卷二 仙呂宮正曲



安樂神

月令承應

休和垂象

自從開闢

溯鴻茫

無窮福

祉久包藏

到如今

光華洩越

瀾淪廣

合凝承欽至治

句魏煥邁陶唐

儻膺得

這靈長

又一體

散曲

閒來思慮

自從那日賦歸與

山河日

月幾盈虛

風光漸覺催寒暑

欲求

生富貴

句須下死工夫

且常教兩眉舒

桂枝香

一名疎簾淡月  
與本宮引不同

琵琶記

書生愚見

忒不通變

不肯坦腹東牀

句漫自去哀求

金殿

想他每就裏

句他

每就裏

將人輕賤

非爹胡纏

韻合怕



美人傳韻  
道你是相府公侯女句  
不能

嫁狀元韻  
又一體  
紅梨記

月懸明鏡韻  
好笑我貪杯  
酩酊忽聽窓

外喁喁句  
似喚我玉人名姓韻  
我魂飛魄

驚魂飛魄驚韻  
便欲私窺動靜韻  
爭奈

酒魂難省韻  
睡曹騰韻  
只落得細數三

更漏句  
長吁千百聲韻  
玉簪記

又一體  
奴似風掀黃葉韻  
雲遮殘月韻  
猛可的如

醉如痴句  
獨自箇誰溫誰熱韻  
把牀兒打

疊韻  
把牀兒打疊韻  
方纔夢枕兒上蝶韻

又驚回窓兒外鐵韻  
好難說愁如鴈

字天邊陣句  
淚似鵲花枝上血韻

又驚回窓兒外鐵韻  
好難說愁如鴈

字天邊陣句  
淚似鵲花枝上血韻



桂枝香前二曲同體第三曲末二句作七字句乃變格也時人皆效之故錄入

掉角兒序

月令承應

論休徵日時雨暘

皇心內以聲求響

既夙夜昭明典常

定六合太和翔益

更有那咏關雎

歌麟趾

頌樛木

美

螽斯

慶御家邦

三多

永享

萬福

穰穰

達要荒

嘉生繁祉

千萬倉

箱韻

又一體

玉簪記

兩情濃同下藍橋

戰兢兢歡娛較少

成就了鳳友鸞交

休忘却天長地老

為你病恹恹

只自耽

瘦怯怯

難自

保為着今朝

相偎相抱

力怯體

嬌你休把

私情漏洩

兩下裏供狀







又一體

八義記

日暖溶溶

山花映水紅

呢喃燕子調

舌弄

粉蝶雙雙遊花叢

似入蓬萊洞

身如在

畫圖中

對景堪吟咏

一盆花

梅嶺記

此劍分明靈異

看青蛇出匣

恁般雄

威氣冲牛斗接光輝

我今日待行前

去

鎮伏妖魅

果然是奇

果然是

美

便做道劉季當年

斬蛇堪比

又一體

牧羊記

仗你

一封達聽

望天庭金闕

旺氣騰

騰

月冷權棲蓼花汀

天寒暫宿無人

境

翅兒又輕

眼兒又明把音書

達上

更莫留停



一盆花、首曲係正體、二曲內第四句、將八字句、改作上四下三句、係變體、

鵝鴨滿渡船

長生殿

只見五雲中宮闕影

窈窕玲瓏映月明  
光輝看  
不定  
光輝

看  
不定  
想  
潛通御氣  
處處仙樓  
欄

杆畔有玉人間凭  
花陰下  
御路平

緊傍紅牆款款行  
疑眸重細省  
疑眸

重細省  
畫簾縹緲  
文窓掩映

兀的  
不是  
上有紅燈

又一體

慶有餘

捧霞觴相對酌  
捧霞觴相對酌  
甘旨

承歡具美餚  
萊舞供歡笑  
萊舞供歡

笑  
但願海屋添籌並彭篔  
常見飛來

青鳥烹龍鮓  
獻蟠桃  
鶴算長年鳴



九臯韻成合地行仙不老韻成六地行仙不老韻

且向東山高臥句北堂憇息句桑榆

暮景讀真可逍遙韻散曲

又一體

釣魚舟隨浪滾押釣魚舟隨浪滾韻只見

傍水人家戶半扁韻時間天漸暝韻時間

天漸暝韻聽得邊城戍鼓暮猿啼句教人

越添愁悶押蘆葦岸句蓼花汀韻能解閒

行有幾人押正是浪鷗眠未穩押浪鷗眠

未穩韻又見水雲深處句澄波數點句

兀的不是讀野岸漁燈韻

又一體 孤兒記

駙馬和公主句兩情如魚水韻一家都忠

直句正完美韻怎料奸生嫉妬押合韻當時



打開鸞鳳侶押幸然今日得重會韻花再六  
發句尺琴再理句尺月再輝韻

鵝鴨滿渡船之名、諸譜皆然、惟洪昉思  
之長生殿、易名應時明近、分作二曲、但  
翻新無謂、何如仍用舊名、第一曲、為正  
體、第二曲、第三曲、第六句、將八字兩截  
句、變為七字句、第七句、將七字句變作  
六字句、乃又一體也、第四曲、句法板式  
與前三曲迥異、名雖同而  
實不同、并錄之以備採擇、

赤馬兒

永團圓

李代天桃韻鵲巢鳩擾韻同氣連枝尺

也句怡怡好合和調韻姊妹成行句更添六

歡笑韻何須猜料韻共慶百年永保韻

共慶百年永保疊

又一體

長生殿

驪珠散迸韻入拍初驚韻雲翻袂影韻飄尺

然迴雪舞風輕韻飄然迴雪舞風輕疊約上



略烟蛾態不勝韻合這數聲恍然心領韻

那數聲恍然心領韻

赤馬兒二關、體格稍異、故曲譜大成、將第一關改名雙赤子、第二關為畫眉兒、南詞定律、將第一關、仍名赤馬兒第二關為雙赤子、較其句法、當從蔣沈二譜為是、末句本作疊、今通用、不疊、度曲者當審其用、

拘芝蔴與羽調正曲不同永團圓

只見香風馥馥飄韻明月熒熒照韻引鳳韻

簫韻求凰操韻調叶風光好韻佳人才子韻

會合成雙妙韻合母子夫妻同安樂韻

門榮貴沾封誥韻

此拘芝蔴、止載鵝鴨滿、渡船套作結、無單用之、

青歌兒韻法宮雅奏韻

牙旗駐問俗同熙皞韻喜循聲吏如杜召韻

韻陽春隨處土田饒韻合一封書奏韻稽韻







錦上花

與小石調正曲不同

月令承應

喜共向天闕劍佩躑躅

銀旛影裏御烟

香韻侑霞觴春光盎

稽首隨仙仗福

履真無量天保孔固共拜颺

排行

列轉回翔從容低復昂

惟願萬年膺

天眷句調和玉燭光

又一體

殺狗記

說與王老聽言

明日東人要上墳勸

東人須三省休恁痴迷性

結義兩無

情親者到底只是親

將兄弟趕出

門韻非親却是親仗託王公忠言勸

官人回轉心

錦上花二闕、格式相同、皆為正體、但殺狗記一曲、用韻夾雜、本不足法、因是古曲、姑收入之、填詞家、祇取其格、用韻依前闕為是、



青天歌

月令承應

良夜上元前

良夜上元前

明月隨人

燈火連天

這邊那邊

那邊這邊

一遞走衙衙遍

又一體

同前

瑞氣靄層霄

瑞氣靄層霄

千道祥雲

萬道光搖

上天高高

上天高高

感卽應無須禱

又一體

千金記

前隊兩邊分

前隊兩邊分

中隊盤桓

後隊絕奔

把都兒們

把都兒們

勢擺箇長蛇陣

又一體

紅拂記

放下釣魚鉤

心在竿頭

鰲魚怎得



擺尾搖頭韻合一時休韻一時休韻出不

得漁人手韻  
青天歌、前二曲格式皆同、第三曲首句、與第四曲之  
四曲亦同、但第三曲首句、與第四曲、第二  
首句、有疊句實句之分、而第四曲、第二  
句少一字、係原本也、故沈譜、誤作錦上  
花、今改正、四曲  
板式、各有不同、

醉扶歸

月令承應

呆打孩用心機要翻出新花樣韻顛倒的

逞才情不過舊文章韻說甚詩書挂腹更

撐腸韻似模糊忘却了當年帳韻合秀才

每一向忒荒唐韻怎當他鴻博多名望韻

又一體

牡丹亭

你道翠生生出落的裙衫兒茜韻艷晶晶

花簪八寶填韻可知我常一生兒愛好是

天然韻恰三春好處無人見韻合不限防



沉魚落鴈鳥驚喧韻 則怕的羞花閉月花韻

愁顫韻

又一體

琵琶記

我有緣結髮曾相共韻 難道是無緣對面

不相逢韻 鳳枕鸞衾也和他同韻 倒憑着

兔毫繭紙將他動韻 合畢竟一齊吩咐與

東風韻 把往事也如春夢韻

又一體

江流記

望得望得肝腸斷韻 哭得哭得淚珠乾韻

你去為官已開藩韻 怎不把你親娘管韻

常言道子孝母心寬韻 也不壞了我秋

波眼韻

醉扶歸四闋第一二闋同體第三闋係正格第四闋首二句用疊字格最為古雅效法者亦多故收入



園林好一名金谷園

月令承應

問嫦娥何時在天韻

俺白也緣疎分淺韻

偏隔着清光一片韻合

月皎皎也無言韻

花悄悄也無言疊

又一體

琵琶記

兒今去爹媽休得要意懸韻

兒今去經年

便還韻但願得雙親康健韻合

須有日拜

堂前韻須有日拜堂前疊

又一體

同前

我孩兒不須掛牽韻

爹指望孩兒貴顯韻

若得你名登高選韻合

須早把信音傳韻

須早把信音傳疊

月上海棠與本宮引不同

憐香伴

目強睜韻一行未了心先困押猛思量考



事讀魂夢都驚韻拚寫下謹具生員句做尺

一箇奉申微敬韻料沒箇刀加頸韻為五

甚的五殼觥如牛讀向書本求命韻

又一體韻拜月亭韻

君子儒韻文章學業馳名譽韻但一心憂上

道讀豈為貧居韻十年捱淡飯黃蘗句終上

身享鼎食重褥韻前賢語韻果謂書中韻

讀自有金玉韻

三月海棠

牡丹亭

怎賺騙韻依稀想像人兒見韻那來時在韻

苒讀去也遷延韻非遠韻那雨跡雲踪纔韻

一轉韻敢依花傍柳還重現韻合昨日今韻

朝句眼下心前韻陽臺一座登時變韻

文一體

拜月亭







事句那箇人不好韻才子共佳人句如今韻

正年少韻看他筵席上句兩處傷懷抱韻

韻

又一體

牡丹亭

幾曲屏山展韻殘眉黛深淺韻為甚衾兒韻

裏句不住的韻柔腸轉韻這憔悴韻非關愛韻

月眠遲倦韻可為惜花韻朝起庭院韻

月兒高四闋、前二曲首句四字者、為正體、後二曲句法用韻各異、是為變體、

長拍

勸善金科

皎皎清輝句皎皎清輝疊團團皓彩句現韻

作光華一片韻玉輪蕩漾句金鏡空明句

正望舒飛上瑤天韻霧袂裊盤旋韻似鮫韻

人泣淚讀明珠一串韻看桂子菱花相映韻

處句色香陣共爭妍韻齊向當筵祝願韻



合願千秋萬載人月長圓

又一體

西樓記

非雨非晴非雨非晴欲晴欲雨

里冷雲如畫溪橋烟鎖野渚水滿

曲灣灣並沒人家蘭棧漫輕划到水

雲深處淺堤殘壩隱隱疎林草舍簇

句孤寺轟斷烟义風景果然幽雅

試遠山遠望遍麓梅花

又一體永團圓

點點霜林點點霜林絲絲烟柳正

值深秋時候芙蓉寂寞影參差掩映

清流蘋蓼老汀洲遍疎籬一朵朵

黃花消瘦鶯語蟬聲何處杳止餘得

粉蝶翩翩遶砌遊閃教人幾回曲徑凌



波溜韻合又被些花藤抓住讀撇去還勾韻

韻芬韻尚與韻當韻韻華向韻杏韻

長拍三關首關次關同格第三關脫第

六四字一句第十第十一兩句正格俱

作六字句此作七韻字句體式有異

短拍韻勸善金科韻

霞彩千重韻雲容萬疊韻布韻

滿了大地諸天韻問今夕是何年韻喜同韻

到藥珠宮苑韻還似旌陽當日韻句合驂鸞韻

鶴韻法眷共昇天韻又一體韻金雀記韻

月上東牆韻月上東牆韻人遊蓬廠韻最韻

可人星明月朗韻人月兩相當韻看今月韻

團圓韻曾經照古人觀賞韻醉人兒扶歸韻

象牀韻喜得穿窓月色韻照人清爽韻

九宮天女同宮譜 卷二 仙呂宮正曲



又一體

紫釵記

翰苑風清句翰苑風清疊蓬萊天近韻御

香浮滿眼氤氳韻視草玉堂人韻紫荷囊

金魚佩讀那些丰韻韻到大來管掌着紫

薇堂印韻合少不的人向鳳池頭立穩讀

越富貴越精神韻

短拍三闕句法板式大同  
小異填詞家選用可也

八聲甘州一名瀟瀟雨與本宮引不同

天清氣朗韻看遙空高捧讀月令承應

陽和醞釀韻皇州錦繡風光韻柳絲婀娜

迎仙仗韻花氣霏微雜御香韻相將

祝萬年帝道遐昌韻

又一體 荆釵記

春深離故家韻歎衰年倦體讀奔走天涯



韻 一鞭行色 句 遙指剩水殘霞 韻 牆頭嫩

柳籬畔花 韻 望古樹枯藤棲暮鴉 韻 合 嗟

呀 韻 遍長途觸目桑麻 韻

又一體 牡丹亭

千村轉歲華 韻 愚父老香盆 韻 兒童竹馬

韻 陽春有脚 句 經過百姓人家 韻 月明無

犬吠杏花 韻 雨過有人耕綠野 叶 合 佳話

韻 真箇村村雨露桑麻 韻

又一體 荆釵記

呀呀 韻 幽禽聚遠沙 韻 對鬢鬢禾黍 韻 宛

似蒹葭 韻 江山如畫 韻 無限野草閒花 韻

旗亭小橋景最佳 韻 見竹鎖溪邊三兩家

韻 合 漁艇 韻 弄新腔 一笛堪誇 韻

又一體 散曲



悄然句獨上高處遊韻見四山如畫讀無

限清幽韻湘簾高捲句香霧滾風輕透韻

澄波渺渺日夜流韻心事如同不繫舟韻

倚樓韻歎時光去也難留韻

合倚樓韻歎時光去也難留韻

韻、五字者、又一體也、但首句必當

川撥棹月令承應

冰輪碾笑盈盈銀漢淺韻遠只掛楊柳

樓邊遠只掛楊柳樓邊韻近還鋪芙蓉

檻前也常時見謫仙韻也深宵伴謫

仙韻

又一體連環記

將奴獻便隨機行反間韻向與你玉琢

連環今可念計設在連環韻你若洩漏



風聲尺我當上滅門四罪愆上不須合憂請上放寬上

領佳謀四當曲上全韻

又一體

西廂記

若不是工襯殘紅五芳徑軟工怎顯工得步香塵六

底樣淺韻休提他上眼角兒四留情韻句休提他六

眼角兒工留情尺只這上脚踪兒尺將心事尺暗傳四

風魔了韻張解元韻似神仙韻歸洞天韻

又一體

浣紗記

主公空莫愁工無所依韻自愧尺微軀上堪寄尺安與倉

危韻願大夫尺努力上驅馳韻願大夫五努力六驅空

馳韻待歸朝韻羣臣韻謝伊韻渡西陵韻城郭韻

非韻望南雲韻魂夢飛韻

川撥棹四闋第一第二為正體第三曲首句用襯字太多本不足法姑存之以備一體第四曲首二句變作七字句用平韻體格少異



小措大

月令承應

喜的工六車書五五一統五五

太平從美二字天欣逢天

慶初韻

元讀這韻柏酒韻三鍾韻

還有韻四言詩韻的

椒花韻

頌韻立朝堂韻五更漏韻永韻

宣韻六代韻

韶諫韻

奏引韻來儀鳳韻

七政從韻

看八表韻簪裾拜韻

舞同韻

光燦燦韻九重春色韻

又何須韻十

丈魚龍韻

又一體

牡丹亭

十年窓下韻

句遇梅花凍九纜開韻

夫貴妻韻

榮讀八字安韻排韻

敢你七香車穩情載韻

六宮宣有韻你朝拜韻

五花誥韻

封你非分韻

外韻論四德韻似你韻

那三從結願諧韻

韻合

二指大泥金報喜韻

句打一輪皂蓋飛來韻

又一體

太平錢



草枯野曠句  
古城黯黯雲浮韻  
曲徑淺堤

迴遶寒流韻  
頃刻裏讀  
望青山皆非舊

韻  
衝寒仗取樽酒韻  
短筇杖讀  
攜來還退

後韻  
筋力休韻  
自揣浮生如浪漚韻  
合棹

山陰偶來訪戴句  
休教跨鶴揚州韻

按諸譜止有小措大之名因湯若士牡

丹亭內巧拈數目前一曲從一至十名  
小措大後一曲從一至一易名大措小  
訛傳已久今改正為又一體三曲句法

稍有不同耳



解  
作  
本





獻書人吳

南野見家  
壽吉士

捐  
贈

