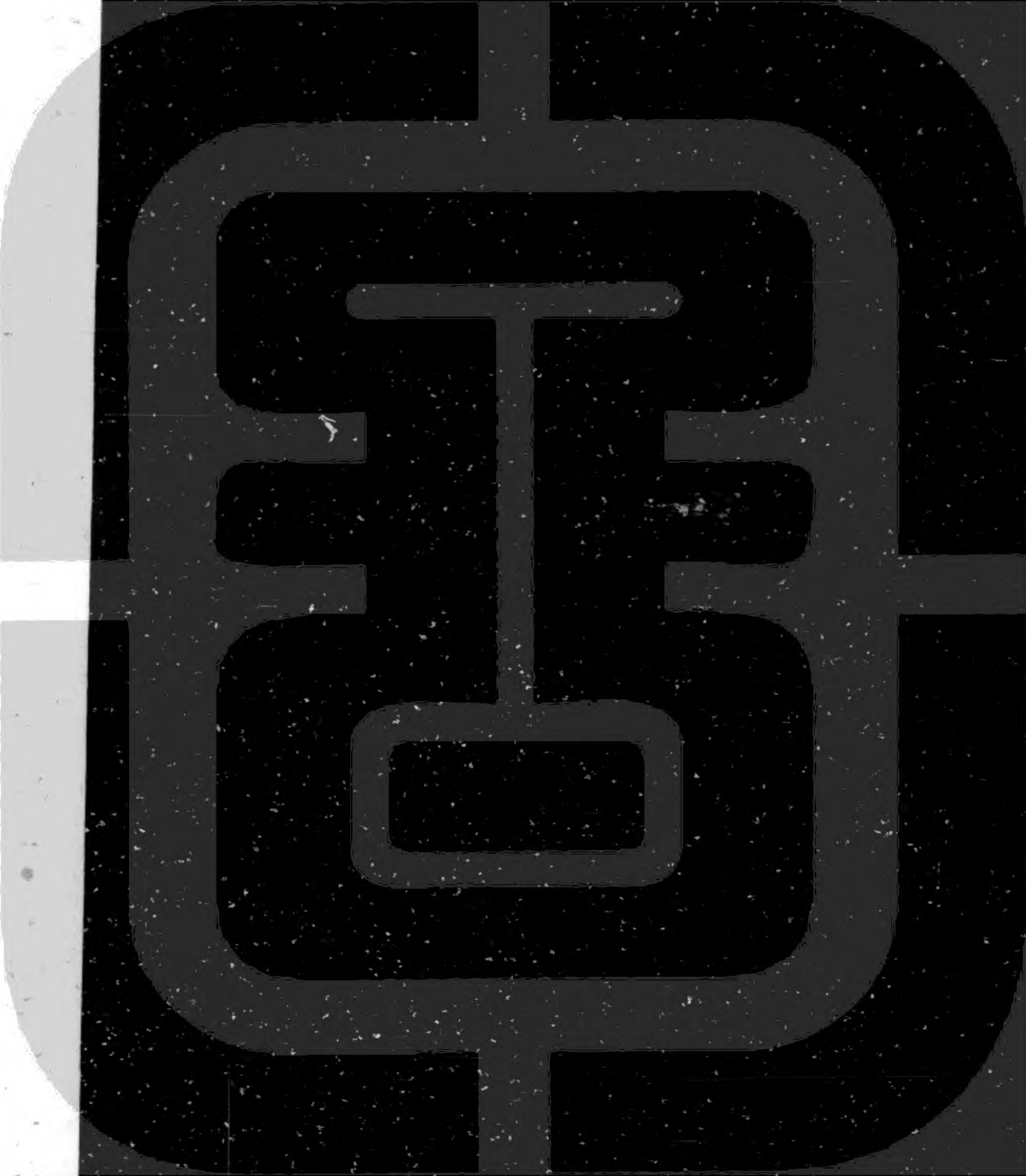


禮

記



冊 一



禮記卷第一

曲禮第一

禮記

鄭氏注



曲禮曰毋不敬

於禮主敬

儼若思

儼矜莊貌人之坐思貌必儼然

安定辭

審言語也易曰言者君子之樞機

安民哉

此上三句可以安民

說曲禮者美之云耳

○教不可長欲不可從志不可滿

樂不可極

四者慢遊之道

○賢者狎而敬之

狎習也近也謂附而近之習其所行也月令曰雖有貴戚近習

畏而愛之

曰畏曾子曰吾先子之所畏

愛而知其惡憎而知其善

凡謂

與人交不可以已心積而能散謂已有蓄積

之愛憎誣人之善惡當能散以調救安安而能遷謂已今安此之

當能遷晉舅犯與姜臨財毋苟得為傷也臨難

氏醉重耳而行近之毋苟免為傷也狠毋求勝分毋求多為傷平也

爭訟也詩云疑事毋質質成也彼已俱疑而

兄弟鬩於牆知直而勿有直正也已若不疑則當

言若欲為丈夫也坐如尸正視貌立如齊磬

秋傳曰是謂我非夫禮從宜事不可常也晉士句帥師

聽也齊謂禮從宜侵齊聞齊侯卒乃還春秋

祭祀時禮從宜事不可常也晉士句帥師

善使從俗俗亦事不可常也牲幣之屬則當從

子不以為禮夫禮者所以定親疏決嫌疑

鬼神不饗夫禮者所以定親疏決嫌疑

以其道則不辭費為傷信君子先行禮不踰

節不侵侮不好狎習近為好狎修身踐言

謂之善行踐履也言行脩言道禮之質也道言

言合於道質猶本禮聞取於人不聞取人謂

也禮為之文飾耳禮聞取於人不聞取人謂

人者取於人謂高尚其禮聞來學不聞往教

尊道 ○道德仁義非禮不成教訓正俗非禮

不備分爭辨訟非禮不決君臣上下父子兄

弟非禮不定宦學事師非禮不親班朝治軍

涖官行法非禮威嚴不行禱祠祭祀供給鬼

神非禮不誠不莊分辨皆別也宦仕也班次也莊敬也學或為

御是以君子恭敬擗節退讓以明禮擗猶趨也鸚

鵠能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸今人

而無禮雖能言不亦禽獸之心乎夫唯禽獸

無禮故父子聚麀聚猶共也鹿牝曰麀是故聖人作為

禮以教人使人以有禮知自別於禽獸大上

貴德大上帝皇之世其民施而不惟報其次務施報三王之世禮始

興焉禮尚往來往而不來非禮也來而不往亦

非禮也人有禮則安無禮則危故曰禮者不

可不學也夫禮者自卑而尊人雖負販者必

有尊也而况富貴乎負販者尤輕佻志利宜若無禮然富貴

而知好禮則不驕不淫貧賤而知好禮則志

不懼

懼猶怯惑

○人生十年曰幼學

名曰幼時始可學也內則

曰十年出就外傳

二十曰弱冠三十曰壯有

室有室有妻也妻稱室

四十曰強而仕五十曰艾服官

政也

六十曰耆指使

指事使人也六十七不與服戎不親學

十曰老而傳

傳家事任子孫是謂宗子之父

八十九十曰耄

耄憊忘也春秋傳曰謂老將知耄又及之

七年曰悼

悼憐愛也

悼與耄

雖有罪不加刑焉

愛幼而尊老

百年曰期頤

期猶要也

順養也不知衣服食味孝子要盡養道而已

大夫七十而致事

致其

所掌之事於君而告老

若不得謝

謝猶聽也君必有命勞苦辭謝之其有德

尚壯則不聽耳

則必賜之几杖行役以婦人適四方

乘安車自稱曰老夫

几杖婦人安車所以養其身體也安車坐乘若

今小車也老夫老人稱亦明君尊賢春秋傳曰老夫耄矣

於其國則稱名

君雖尊異之自稱猶若臣

越國而問焉必告之以其制鄰

來問必問於老者以答之制法度

○謀於長者必操几杖以

從之

從猶就也

長者問不辭讓而對非禮也

當謝不敏

若曾子之為

○凡為人子之禮冬温而夏清昏定

而晨省

定安其牀衽也省問其安否何如

在醜夷不爭

醜衆也夷

猶濟也四皓曰

○夫為人子者三賜不及車

馬

三賜三命也凡仕者一命而受爵再命而受衣服三命而受車馬車馬而身所以尊者備矣鄉大夫士之子不受不敢以成尊比踰於父天子諸侯之子不受自卑遠於君

故州閭鄉黨稱其孝也兄弟親戚稱其慈也

僚友稱其弟也執友稱其仁也交遊稱其信

也不敢受重賜者心也如此而五者備有焉周禮二十五家為閭四閭為族五族為黨

五黨為州五州為鄉僚友官同者執友志同者見父之執不謂之進

不敢進不謂之退不敢退不問不敢對敬父如事

此孝子之行也○夫為人子者出必告

反必面告面同耳反言面者從外來宜知親之顏色安否所遊必有

常所習必有業綠親之意恒言不稱老廣敬年

長以倍則父事之謂年二十於四十者人年二十弱冠成人有為人父

之端今四十於二十者有子道內則曰年二十悖行孝弟十年以長則兄

事之五年以長則肩隨之肩隨者與之並行差退羣居

五人則長者必異席席以四人為節○為人

因宜有所尊

五

禮記

卷之

五

子者居不主奧坐不中席行不中道立不中

門謂與父同宮者也不敢當其尊處室中西

南隅謂之奧道有左右中門謂棖闌之中

央內則曰由命士 食饗不為槩 槩量也不制

以上父子皆異宮 祭祀不為尸 尊者之處為其失子道 聽

之所 於無聲視於無形 恒若親之將 不登高不臨

深不苟訾不苟笑 為其近危辱也人之性不

樂然 後笑 ○ 孝子不服闇不登危懼辱親也 服事

冥也不於闇冥之中從事為卒有 父母存不

非常且嫌失禮也男女夜行以燭

許友以死 為忘親也死 不有私財 ○ 為人子

者父母存冠衣不純素 為其有喪象也純緣

子姓之冠也縞冠素紕既祥之 孤子當室冠

衣不純采 早喪親雖除喪不忘哀也謂年未

不為孤也當室適子也 ○ 幼子常視毋誑 視

深衣曰孤子衣純以素 童子不衣裘裳 裘

之示字小未有所知常示 童子不衣裘裳 大

以正物以正教之無誑欺 長者與之提攜則兩手奉長者之手 習其扶

提攜謂牽將行負劔辟呬詔之負謂置之於背劔謂挾之於旁辟呬詔之

謂傾頭與語口旁曰呬則掩口而對習其鄉尊者屏氣也○從於

先生不越路而與人言尊不二也先生遭先

生於道趨而進正立拱手為有先生與之言

則對不與之言則趨而退為其不欲與已並行從長者

而上丘陵則必鄉長者所視為遠視不察有所問登城

不指城上不呼為惑將適舍求毋固謂行而

固猶常也求主人物不可以舊常或時乏無周禮土訓辨地物原其生以詔地求其類

將上堂聲必揚警內也戶外有二屨言聞則入

言不聞則不入將入戶視必下入戶奉肩視

瞻毋回不干掩人之私也奉肩敬也戶開亦開戶闔亦闔

不以後來變先有後入者闔而勿逐示不拒人毋踐屨毋

踏席摳衣趨隅必慎唯諾趨隅升席必由下也慎唯諾者不先

舉見問乃應大夫士出入君門由闈右臣統於君闈門櫪

不踐闈闈門限也○凡與客入者每門讓於客下

也敵者迎於大門外聘禮曰君迎賓於大門內客至於寢門則主人

請入為席為猶敷也然後出迎客客固辭又

先主人肅客而入肅進也主人入門而右讓

客入門而左左右就其右主人就東階客就西

階客若降等則就主人之階降下也謂大夫

也不敢輒由其階早主人固辭然後客復就

西階復其主人與客讓登主人先登客從之

拾級聚足拾當為涉聲之誤也級等也涉等

連步以上重蹉跌也連步謂上於東階則先

右足上於西階則先左足近於相○帷薄之

外不趨不見尊者行自由不為容堂上不趨

為其迫也執玉不趨志重玉也聘禮曰上堂

上接武武迹也迹相接為每移足堂下布武

武謂每移足各室中不翔又為其迫也行並

坐不橫肱為害授立不跪授坐不立為煩尊

受○凡為長者糞之禮必加帚於箕上如是

手奉箕恭也謂初執而往時也以袂拘而退

其塵不及長者謂埽時也以前埽而卻行之以箕自

鄉而扱之扱讀曰吸謂收糞時也箕奉席如

橋衡橫奉之令左昂右低如有首請席何鄉

請枉何趾順尊者所安也在陰陽席南鄉

北鄉以西方為上東鄉西鄉以南方為上席布

無常此其順之也上謂席端也若非飲食之

客則布席席間函丈謂講問之客也函猶容

以指畫也飲食之客布主人跪正席雖來講

客禮待之客跪撫席而辭撫之者答主客徹

重席主人固辭徹去也去重席客踐席乃坐

客安主人乃敢主人不問客不先舉客自外

其安否無恙將即席容毋怍怍顏色兩手握

衣去齊尺齊謂裳衣毋撥撥發足毋蹶蹶行

○先生書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越廣

也在前謂虛坐盡後謙食坐盡前為汗坐必

安執爾顏執猶長者不及毋僂言僂猶暫也

正爾容聽必恭聽先生之言毋勦說勦猶擊也謂取

人之說以毋雷同雷之發聲物無不同時應

為已說必則古昔稱先王言必有

然也孟子曰人無是非之心非人也侍坐於先生先生問焉終則對不敢錯亂請

業則起請益則起尊師重道也起若今樞衣

受說不了欲師更明說之子路問父召無諾

先生召無諾唯而起應辭唯侍坐於所尊敬

毋餘席必盡其所近尊者見同等不起不為私敬

燭至起異書食至起為饌上客起敬尊燭不

見跋跋本也燭盡則去之尊客之前不叱狗

主人於尊客之前不敢倦嫌若風去之讓食不唾嫌有穢惡○侍坐

於君子君子欠伸撰杖履視日蚤莫侍坐者

請出矣以君子有倦意侍坐於君子君子問

更端則起而對離席對敬異事也侍坐於君

子若有告者曰少間願有復也則左右屏而

待復白也言欲須少空間有○毋側聽嫌探人之

私也側聽耳屬於垣毋噉應毋淫視毋怠荒遊毋倨立

毋跛坐毋箕寢毋伏歛髮毋髡冠毋免勞毋

袒暑毋褰裳皆為其不敬噉號呼之聲也淫視睇眄也怠荒放散身體也跛

偏任也伏覆也髡髮也毋垂餘如髮也免去也褰祛也髡或為肄○侍坐於

長者屨不上於堂屨賤空則不陳解屨不敢

當階為妨後升者就屨跪而舉之屏於側謂獨退也

著也屏亦不當階鄉長者而屨跪而遷屨俯而納屨

謂長者送之也不得屏遷之而離坐離立毋

往參焉離立者不出中間為干人私也○男女

不雜坐不同施枷不同巾櫛不親授嫂叔不

通問諸毋不漱裳外言不入於梱內言不出

於梱女子許嫁纓非有大故不入其門姑姊

妹女子子已嫁而反兄弟弗與同席而坐弗

與同器而食皆為重別防淫亂不雜坐謂男

衣者通問謂相稱謝也諸毋庶毋也漱澣也

庶毋賤可使漱衣不可使漱裳裳賤尊之者亦所以遠別外言內言男女之職也不出入者不以相問也梱門限也女子許嫁繫纓有

從人之端也。大故宮中有災變若疾病乃後入也。女子有官者亦謂由命士以上也。春秋傳曰：羣公子之舍則已卑矣。女子十年而不出嫁及成人可以出矣。猶不與男子共席而坐亦遠。父子不同席異尊卑也。男女非有行媒不相知名見媒往來傳昏姻之言乃相知姓名。非受幣不交不親重別有禮。故日月以告君周禮凡取判妻入乃相纏固。故日月以告君子者媒氏書之以告君謂。齊戒以告鬼神昏禮凡受女之禮皆於廟為神席以告鬼神。此也。為酒食以召鄉黨僚友會賓客也。以厚其別也。厚重也。取妻不取同姓。故買妾不知其姓則慎也。

卜之為其近禽獸也。妾賤或時非。寡婦之子勝取之於賤者世無本繫。

非有見焉弗與為友辟嫌也。有見謂有奇才卓然衆人所知。

賀取妻者曰：某子使其聞子有客使某羞謂不。

在賓客之中使人往者羞進也。言進於客古者謂候為進其禮蓋壺酒束脩若犬也不斥。

主人昏禮不賀。貧者不以貨財為禮。老者不以筋力為禮。禮許儉不非無也。年五十始。

○名子者。不以國不以日月不以隱疾不以山川此在。

之中為後難諱也。春秋傳曰：名終將諱之。隱疾在外者。

喪衣中之疾也。謂若黑鬢黑肱矣。疾在外者。

雖不得言尚可指擿此則無
時可辟俗語云隱疾難為醫
○男女異長各

為伯李也男子二十冠而字
成人矣父前子名君

則臣名對至尊無大女子許嫁笄而字以許嫁為

凡進食之禮左殺右裁食居人之左羹

居人之右皆便食也殺骨體也裁切肉也食

俎裁在豆膾炙處外醢醬處內殺裁之外內也近

炙皆在豆葱溲處末溲丞葱也處醢漿之左酒漿

處右處羹之右此言若酒若漿耳兩有之則

其禮食則宜放以脯脩置者左胸右末亦便

屈中曰胸客若降等執食興辭辭者辭主人之臨

然主人興辭於客然後客坐復主人延客祭

延道也祭祭先也君子有事祭食祭所先進

不忘本也客不降等則先祭殺之序徧祭之謂裁

後進後祭之如其次也公食三飯主人延客

也以其本出於牲體也公食三飯主人延客

食哉然後辯殺先食哉後食殺殺尊也凡主

人未辯客不虛口俟主人也虛口謂醕也客

飽主人不侍食於長者主人親饋則拜而食

先飽也 勸長者食耳雖賤不得執主人不親饋則不

拜而食以其禮於 共食不飽謙也謂共羹共

飯不澤手為汗手不潔也澤為接莎 毋搏飯

為欲致 毋放飯去手餘飯於 毋流歃大歃嫌

毋咤食嫌薄 毋齧骨為有聲 毋反魚肉為已

人所 毋投與狗骨為其賤飲 毋固獲為其不

專之曰固 毋揚飯飯黍毋以箸毋嚶亦嫌

爭取曰獲 也嚶為 毋絮羹為其詳於味 毋刺齒為其弄

不嚼菜 容毋歃醢亦嫌詳於味也 客絮羹主人辭不

能亨客歃醢主人辭以寘優 濡肉齒決決猶

乾肉不齒決堅宜 毋嘍炙為其貪食甚也 毋

少牢齊之 卒食客自前跪徹飯齊以授相者

加于俎 主人興辭於客然後客坐不聽 侍飲於長者

酒進則起拜受於尊所降席拜受敬也 長者

謙也自從也齊醬屬也相者主人贊饌者公

食大夫禮賓卒食北面取梁與醬以降也

燕飲之禮鄉尊

辭少者反席而飲長者舉未酌少者不敢飲

不敢先尊者盡爵曰酌燕禮曰公卒爵而後飲也長者賜少者賤者

不敢辭不敢亢禮也賤者僮僕之屬賜果於君前其有核

者懷其核嫌弃尊者物也木實曰果御食於君君賜餘器

之漑者不寫其餘皆寫重汗辱君之器也漑謂陶梓之器不漑謂

崔竹之器也寫者傳已器中乃食之也勸侑曰御餽餘不祭父不祭

子夫不祭妻食人之餘曰餽餽而不祭唯此類也食尊者之餘則祭盛之

御同於長者雖貳不辭謂侍食於長者饌具與之同也貳謂重殺

膳也辭之為長者嫌偶坐不辭盛饌不為已炙之有菜者用

挾其無菜者不用挾挾猶箸也今人或謂箸為挾提為天子

削瓜者副之巾以絺副析也既削又四析之乃橫斷之而巾覆焉

為國君者華之巾以綌華中裂之為大夫累

之累俛也謂不巾覆也士寘之不中裂橫斷庶人齧之

不橫父母有疾冠者不擻行不翔憂不為言

不惰憂不在私好琴瑟不御憂不為言食肉不至

變味飲酒不至變貌憂不在味笑不至矧怒不至

詈憂在心難變也齒疾止復故自若有憂者

側席而坐側猶特也憂不在有喪者專席而

坐降居處也○水潦降不獻魚鼈不饒獻鳥

者佛其首為其喙害人也佛戾也畜鳥者則

勿佛也畜養也獻車馬者執策綏獻甲者執

冑獻杖者執末獻民虜者操右袂獻粟者執

右契獻米者操量鼓獻熟食者操醬齊獻田

宅者操書致凡操執者謂手所舉以告者也

也冑兜鍪也民虜軍所獲也操其右袂凡遺

人弓者張弓尚筋弛弓尚角弓有往來體皆

然順也遺人無時已定體右手執簫左手承

弣簫弣頭也謂之簫尊卑垂帨帨佩巾也磬

受之儀若主人拜拜受則客還辟辟拜辟拜

敢主人自受由客之左接下承弣由從也從

客尊之接下接客手下也鄉與客並然後受

承弣卻手則簫覆手與進劔者左首左首進戈者前

其罇後其刃進矛戟者前其鏃後刃敬也三

下猶為首銳底曰罇取其鏃進几杖者拂之者

所馮依拂去塵敬效馬效羊者右牽之用右手便效猶呈見

犬者左牽之犬齧齧人右執禽者左首左首

飾羔鴈者以績績畫也諸侯大夫以畫受珠玉

者以掬慎也掬手中受弓劍者以袂敬也飲玉爵者

弗揮為其寶而脆凡以弓劍苞苴簞笥問人者猶問

遺也苞苴裹魚肉或以葦或以茅操以受命

如使之容謂使者凡為君使者已受命君言不

宿於家急君使也言謂有故所問也聘君言

至則主人出拜君言之辱使者歸則必拜送

于門外敬君命也此謂國若使人於君所則

必朝服而命之使者反則必下堂而受命此

有所告請於其君○傳聞強識而讓敦善行而不怠

謂之君子敦厚君子不盡人之歡不竭人之忠

以全交也歡謂飲食忠謂衣服之物禮曰君子抱孫不抱

子此言孫可以為王父尸子不可以為父尸

以孫與祖昭穆同

為君尸者大夫士見之則下之君

知所以為尸者則自下之

尊尸也下下車也國君或時幼少不

能盡識羣臣有以告者乃下之

尸必式

禮

乘必以几

尊者齊慎也

者不樂不弔

為哀樂則失正散其思也

○居喪之禮毀瘠

不形視聽不衰

為其廢喪事形謂骨見

升降不由阼階

出入不當門隧

常若親存隧道也

居喪之禮頭有創

則沐身有瘍則浴有疾則飲酒食肉疾止復

初不勝喪乃比於不慈不孝

勝任也

五十不致

毀六十不毀七十唯衰麻在身飲酒食肉處

於內

所以養衰老人

生與來日死與往日

猶與

數也生數來日謂成服杖以死明日數也死

數往日謂殯歛以死日數也此士禮貶於大

夫者大夫以上皆以來日數士喪禮曰死三日

而襲厥明而小歛又厥明大歛而殯則死三日

日而更言三日成服杖似異日矣喪大記曰

士之喪二日而殯三日之朝主人杖二者相推其然明矣知死者傷知生而不與或為予知生者弔知死者傷知生而不

各施於所知也弔傷皆謂致命辭也雜記曰諸侯使人弔辭曰寡君聞君之喪寡君使某如何不淑此施於生者傷辭未聞也說者有弔辭云皇天降災子遭罹之如何不淑此施於死者蓋本傷弔喪弗能賻不問其所費問疾弗能遺不問其所欲見人弗能館不問其所舍賜人者不曰來取與人者不問其所欲皆為傷恩也見人見行人館舍也與人不問其所欲已物或時非其所欲將不與也○適墓不登壟為其不敬壟助葬必執紼葬喪事紼引臨喪不笑臨喪宜揖人必違其位禮車索

變為望柩不歌入臨不翔哀傷之當食不歎敬食或以樂鄰有喪春不相里有殯不巷歌助非歎所送杵聲適墓不歌非樂哭日不歌哀未送喪

不由徑送葬不辟塗潦所哀臨喪則必有哀色執紼不笑臨樂不歎介冑則有不可犯之色貌與事宜相故君子戒慎不失色於人厲

而內荏貌恭心國君撫式大夫下之大夫撫而內荏貌恭心式士下之崇敬也乘車必正立禮不下庶人

式士下之撫猶據也據式小俛禮不下庶人禮記

為其遽於事刑不上大夫不與賢者犯法其

且不能備物犯法則在八議輕

刑書刑人不在君側傳曰近刑人則輕死

道之○兵車不式尚威武武車綏旌謂垂舒之

也武車德車結旌不盡飾也結謂收○史載

筆士載言謂從於會同各持其職以待事也

辭前有水則載青旌前有塵埃則載鳴鳶前

有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有

摯獸則載貔貅載謂舉於旌首以警眾也禮

此則士眾知所有所舉各以其類象青青雀
水鳥鳶鳴則將風鴻取飛有行列也士師謂
兵眾虎取其有威勇也貔貅亦摯
獸也書曰如虎如貔士或為仕

行前朱鳥

而後玄武左青龍而右白虎招搖在上急繕

其怒以此四獸為軍陳象天也急猶堅也繕

堅勁軍之威怒象天帝也招進退有度度謂

搖星在北斗杓端主指者

數左右有局各司其局局部也○父之讎弗與
共戴天父者子之天殺已之天與共戴兄弟
之讎不反兵恒執殺交遊之讎不同國讎不

則殺之交遊 ○四郊多壘此鄉大夫之辱也

或為朋友 辱其謀人之國不能安也壘 地廣大荒而不

治此亦士之辱也 能安荒穢也 ○臨祭不惰

為無神也祭服敝則焚之祭器敝則埋之龜策敝

則埋之牲死則埋之 此皆不欲人褻之也焚

鬼神之 凡祭於公者必自徹其俎 君使也大

所為 夫以下或使人歸之 ○卒哭乃諱 敬鬼神之

祭於公助祭於君也 也生者不相辟名衛侯名惡大禮不諱嫌名

二名不偏諱 為其難辟也嫌名謂音聲相近

不一諱也孔子之母名徵 在言在不稱徵言徵不稱在 逮事父母則諱

王父母不逮事父母則不諱王父母 謂幼孤

不及識父母恩不至於祖名孝子聞名心懼

諱之由心此謂庶人造士以上庶事祖雖不

逮事父母 猶諱祖 君所無私諱 謂臣言於君前不

夫之所有公諱 詩書不諱臨文不諱 為

失事 廟中不諱 為有事於高祖則不諱曾祖

夫人之諱雖質君之前臣不諱也 臣於夫人

也質猶對也 婦諱不出門 婦親遠於宮中言辟之 大功小功

不諱入竟而問禁入國而問俗入門而問諱

皆為敬主人也禁為政教俗謂常所行與所惡也國城中也 ○外事以剛

日 順其出為陽也出郊為外 內事以柔日 其順

居內 凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰

近某日 旬十日也 喪事先遠日吉事先近日 孝子之心

喪事葬與練祥也吉事祭祀冠取之屬也 曰為日假爾泰龜有常

假爾泰筮有常 命龜筮辭龜筮於吉凶 卜筮

不過三 求吉不過三魯四 卜筮不相襲 卜則不

又筮筮不吉則又卜是瀆龜筮也晉獻公卜取驪姬不吉公曰筮之是也 龜為卜

筮為筮卜筮者先聖王之所以使民信時日

敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶與

也故曰疑而筮之則弗非也日而行事則必

踐之 弗非無非之者日所卜筮之吉日也踐讀曰善聲之誤也筮或為著 ○君

車將駕則僕執策立於馬前 監駕且 已駕僕

展軫 展軾具視 效駕 白已 奮衣由右上取貳綏 奮

去塵也貳副也跪乘未敢立敬也執策分轡驅之五步而

立調試君出就車則僕并轡授綏車上僕所主左

右攘辟謂羣臣陪位侍駕者攘車驅而騶至

于大門君撫僕之手而顧命車右就車門間

溝渠必步車右勇力之士備制非常者凡僕

人之禮必授人綏若僕者降等則受不然則

否若僕者降等則撫僕之手不然則自下拘

之撫小止之謙也自下拘之由僕手客車不

入大門謙也婦人不立乘異於男子犬馬不上於堂

非摯幣也故君子式黃髮敬老也發句言故下鄉

位尊賢也卿位卿之朝位也君出入國不馳

愛人也馳入里必式不誣君命召雖賤人大

夫士必自御之御當為訝訝迎也君雖使賤

春秋傳曰跛者御跛者眇者介者不拜為其

拜而斐拜斐猶詐也祥車曠左空神位也

乘君之乘車不敢曠左左必式君存惡僕

御婦人則進左手後右手遠嫌御國君則進右

手復左手而俯敬也國君不乘奇車出入必正也奇車獵

衣之屬車上不廣欬為若自矜也廣猶弘也不妄指為惑立

視五嶠立平視也嶠猶規也謂式視馬尾小

顧不過轂為掩在後國中以策彗卹勿驅塵不出

軌入國不馳彗竹帶卹勿搔摩也國君下齊牛式宗廟大夫

士下公門式路馬乘路馬必朝服載鞭策不

敢授綏左必式步路馬必中道以足感路馬

芻有誅齒路馬有誅皆廣敬也路馬君之馬載鞭策不敢執也齒欲

年也誅罰也

曲禮下第二

鄭氏注

凡奉者當心提者當帶高下節執天子之器則

上衡謂高於心彌敬也此衡謂與心平國君則平衡大夫則

綏之士則提之綏謂曰妥妥凡執主器執輕

如不克重慎之也主君也克勝也執主器操幣圭璧則尚

左手行不舉足車輪曳踵重慎也尚左手尊左也車輪謂行不

也絕立則磬折垂佩主佩倚則臣佩垂主佩垂

則臣佩委君臣俛仰之節倚請附於身執玉

其有藉者則褻無藉者則襲藉藻也褻襲文質相變耳有藻

為文褻見美亦文無藻為質襲充美亦質圭璋特而襲璧琮加束帛而褻亦是也

國君不名卿老世婦大夫不名世臣姪娣士

不名家相長妾雖貴於其國家猶有所尊也卿老上卿也世臣父時老臣

君大夫之子不敢自稱曰余小子辟天子之子未除喪

之名君大夫天子大夫有土地者大夫士之子不敢自稱曰

嗣子某亦辟其君之子未除喪之名不敢與世子同名辟

傲也其先之生則亦不改世或為大○君使士射不能則辭以

疾言曰某有負薪之憂射者所以觀德唯有疾射可以辭也使士射

謂以備耦也侍於君子不顧望而對非禮也

禮尚謙也不顧望若子路帥爾而對○君子行禮不求變俗求

務也不務變其故俗重本也謂去先祖之國居他國祭祀之禮居喪之

服哭泣之位皆如其國之故謹脩其法而審

行之其法謂其先祖之制度若夏殷去國三世爵祿有列於

朝出入有詔於國

三世自祖至孫踰父可以忘故俗而猶不變者爵祿

有列於朝謂君不絕其祖祀復立其族若臧紇奔邾立臧為矣詔告也謂與卿大夫吉凶

往來相赴告若兄弟宗族猶存則反告於宗復無謂

列無詔者反告亦謂吉凶也宗後宗子也去國三世爵祿無列於

朝出入無詔於國唯興之日從新國之法以故

國與已無恩與謂起為卿大夫○君子已孤不更名亦重已

孤暴貴不為父作謚子事父無貴戚居喪未葬讀喪

禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章為禮各於其時居喪

不言樂祭事不言凶公庭不言婦女非其時也○

振書端書於君前有誅倒筴側龜於君前有

誅臣不豫事不敬也振去塵也端正也龜筴

几杖席蓋重素衿絺綌不入公門龜筴嫌問

几杖嫌自長老席蓋載喪車也雜記曰士轉蓆席以為屋蒲席以為裳帷重素衣裳皆素

喪服也衿單也孔子曰當暑衿絺綌必表而出之為其形褻苞屨扱衽厭

冠不入公門此皆凶服也苞屨也齊衰蒹蒹

厭猶伏也喪冠厭伏苞或為菲書方衰凶器不以告不入公

門此謂喪在內不得不入當先告君耳方板也士喪禮下篇曰書賙於方若九若七若

五凶器也公事不私議嫌若姦也○君子將營宮室

宗廟為先廡庫為次居室為後重先祖及國之用○

凡家造祭器為先犧賦為次養器為後大夫稱家

謂家始造事犧賦以稅出牲無田祿者不設祭器有田祿

者先為器服祭器可假祭服宜自有君子雖貧不粥祭

器雖寒不衣祭服為宮室不斬於丘木廣敬鬼神

也粥賣也大夫士去國祭器不踰竟此用君祿所作

取以出竟大夫寓祭器於大夫士寓祭器於

士寓寄也與得用者言寄觀已後還大夫士去國踰竟為壇

位鄉國而哭素衣素裳素冠徹緣鞮履素箴

乘髦馬不蚤鬣不祭食不說人以無罪婦人

不當御三月而復服言以喪禮自處也臣無君猶無天也壇位除地

為位也徹猶去也鞮履無絢之非也箴覆笄也髦馬不鬣落也蚤讀為爪鬣鬣鬣也不自

說於人以無罪嫌惡其君也御接見也三大

夫士見於國君君若勞之則還辟再拜稽首

謂見君既拜矣而後見勞也聘君若迎拜則

還辟不敢答拜嫌與君亢賓主之禮迎拜謂

入門再拜大夫士相見雖貴賤不敵主人敬

客則先拜客客敬主人則先拜主人尊凡非

弔喪非見國君無不答拜者禮尚往來喪賓

客也國君見士大夫見於國君國君拜其辱

士見於大夫大夫拜其辱同國始相見主人

拜其辱自外來而拜拜見也君於士不答拜

也非其臣則答拜之不臣人之臣大夫於其臣雖

賤必答拜之辟正君男女相答拜也嫌遠別不

明○國君春田不圍澤大夫不掩群士不取

麇卵生乳之時重傷其類○歲凶年穀不登登成君膳

不祭肺馬不食穀馳道不除祭事不縣大夫

不食梁士飲酒不樂皆自為貶損憂民也禮

以首夏后氏以心殷人以肝周人以肺不祭

食日特牲朔月少牢除治也不治道為妨民

樂去琴瑟君無故玉不去身大夫無故不徹縣士

無故不徹琴瑟憂樂不相干也士有獻於國

君他日君問之曰安取彼再拜稽首而后對

起敬也大夫私行出疆必請反必有獻士私行

出疆必請反必告臣不敢自尊也私行謂以

其獻也告君勞之則拜問其行拜而后對亦

敬也問行謂道中○國君去其國止之曰柰

何去社稷也大夫曰柰何去宗廟也士曰柰

何去墳墓也皆民臣殷國君死社稷死其所

子也謂見侵伐也春秋大夫死衆士死制死

傳曰國滅君死之正也○君天下曰天子朝

諸侯分職受政任功曰予一人皆擯者辭也

四海也今漢於蠻夷稱天子於王侯稱皇帝

踐阼臨祭祀內事曰孝王某外事曰嗣王某

皆祝辭也唯宗廟稱孝天地社稷臨諸侯

於鬼神曰有天王其甫神辭也曰有天王其

甫某甫且字也不名者不親往也周禮大會同過山川則大祝用事焉鬼神謂百辟卿士

也殄或崩曰天王崩史書策辭復曰天子復矣始死

時呼魄辭也不呼名臣告喪曰天王登假赴告

也登上也假已也上措之廟立之主曰帝同

已者若仙去云耳天子未除喪曰予小子同

天神春秋傳曰凡君天子未除喪曰予小子同

卒哭而祔祔而作主天子未除喪曰予小子同

謙未敢稱一人春秋傳曰以諸侯之踰年即位亦知天子之踰年即位以天子三年然後

稱王亦知諸侯於生名之死亦名之生名之曰小子

其封內三年稱子天子亦曰小子王也晉有小天子侯是僭取於天子號也

○天子有后有

夫人有世婦有嬪有妻有妾妻八十一御妻

以其御序於王之燕寢妾賤者天子建天官先六大曰大宰

大宗大史大祝大士大卜典司六典典法也

時制也周則大宰為天官大宗曰宗伯宗伯為春官大史以下屬焉大士以神仕者天子

子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司

五衆衆謂群臣也此亦殷時制也周則司士

為六屬司馬大宰司徒宗伯司馬司寇司空○天子之六府曰司土司木司水司草

司器司貨典司六職府主藏六物之稅者此亦殷時制也周則皆屬

司徒司土土均也司木山虞也司水川衡天也司草稻人也司器角人也司貨井人也

子之六工曰土工金工石工木工獸工草工

典制六材此亦殷時制也周則皆屬司空土

石工玉人磬人也木工輪輿弓廬匠車梓也

獸工函鮑鞞韋裘也唯草工職亡蓋謂作萑

蕭之器五官致貢曰享貢功也享獻也致其歲

周禮大宰歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置○五官

之長曰伯謂為三公者周禮九命作伯是職方職主也是

西者春秋傳曰自陝以東周公主之自陝其

以西召公主之一相處乎內是或為氏

擯於天子也曰天子之吏擯者辭也春秋傳

謂三公也天子同姓謂之伯父異姓謂之伯舅自

稱於諸侯曰天子之老於外曰公於其國曰

君稱之以父與舅親親之辭也九州之長入

天子之國曰牧每一州之中天子選諸侯之

施典於邦國而建其牧天子同姓謂之叔父異姓謂之

叔舅於外曰侯於其國曰君君而謂之叔父

辟二伯也亦以此為尊禮或擯之而益謂此類也外自其國之外九州之中曰侯者本爵

也二王之後不為牧其在東夷北狄西戎南蠻雖大曰

子謂九州之外長也天子亦選其諸侯之賢者以為之子猶牧也入天子之國曰子

天子亦謂之子雖有侯伯之地於內自稱曰

不穀與民言之謙稱穀善也於外自稱曰王老威遠國也外亦

其戎狄中庶方小侯入天子之國曰某人於外

曰子自稱曰孤謂戎狄子男君也男者於外亦曰男舉尊言之天子

當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當

寧而立諸公東面諸侯西面曰朝諸侯春見曰朝受摯

於廟受享於廟生氣文也秋見曰覲一受之

於廟殺氣質也朝者位於內朝而序進覲者

位於廟門外而序入王南面立於依寧而受

焉夏宗依春冬遇依秋春秋時齊侯唁魯昭

公以遇禮相見取易略也○諸侯未及期相

見曰遇相見於郤地曰會諸侯使大夫問於

諸侯曰聘約信曰誓涖牲曰盟及至也郤間也涖臨也坎

用牲臨而讀其盟書聘禮今存遇會誓盟禮亡誓之辭尚書見有六篇○諸侯

見天子曰臣某侯某謂齊夫承命告天子辭也其為州牧則曰天子

其在凶服曰適子孤凶服亦謂未除喪臨祭祀內事

曰孝子某侯某外事曰曾孫某侯某稱國者遠避天

子死曰薨亦史書策辭復曰某甫復矣某甫且字既葬

見天子曰類見代父受國類猶象也執皮帛象諸侯之禮見也其禮亡

言謚曰類使大夫行象聘問之禮也言謚者序其行及謚所宜其禮亡諸

侯使人使於諸侯使者自稱曰寡君之老繫於

君以為尊也此謂諸侯之卿上大夫天子穆穆諸侯皇皇大夫

濟濟士蹇蹇庶人僬僬皆形容止之貌也聘禮曰賓入門皇又曰

皇且行又曰衆介比面鏘鏘焉凡形容尊者體般卑者體蹇○天子之妃

曰后后之言後也諸侯曰夫人夫之言扶大夫曰孺人

孺之言屬士曰婦人婦之言服庶人曰妻妻之言齊公侯有

夫人有世婦有妻有妾后與嬪去上中夫人

自稱於天子曰老婦自稱於天子謂畿內諸侯之夫人助祭若時事

見自稱於諸侯曰寡小君謂饗來朝諸侯之時自稱於

其君曰小童自世婦以下自稱曰婢子小童若云

未成人也婢之言卑也於其君稱此以接見體敵嫌其當子於父母則自

名也名父母所為也列國之大夫入天子之

國曰某士亦謂諸侯之卿也三命以下於天子為士曰某士者若晉韓起聘於

周擯者曰晉士起自稱曰陪臣某陪重於外曰子子

德之稱魯春秋曰齊高子來盟於其國曰寡君之老使者自

稱曰某使謂使人於諸○天子不言出諸侯

不生名君子不親惡天子之言出諸侯之生名皆有大惡君子所遠

出名以絕之春秋傳曰天子出諸侯失地名居於鄭衛侯朔入於衛是也

滅同姓名絕為人臣之禮不顯諫為奪美也顯明也謂

明言其君三諫而不聽則逃之逃去也君臣惡不幾微

義則子之事親也三諫而不聽則號泣而隨離

之至親無去志○君有疾飲藥臣先嘗之親在感動之

有疾飲藥子先嘗之嘗度其所堪醫不三世不服

其藥慎物儼人必於其倫儼猶比也倫猶類也

夫比士當於士不以其類則有所襲○問天子之年對曰聞之

始服衣若干尺矣既不敢言年又不問國君

之年長曰能從宗廟社稷之事矣幼曰未能

從宗廟社稷之事也問大夫之子長曰能御
矣幼曰未能御也問士之子長曰能典謁矣
幼曰未能典謁也問庶人之子長曰能負薪
矣幼曰未能負薪也皆言其能則長幼可知御猶主也書曰越乃御
事謂主事者謁請也謂能擯贊出入以事請告也禮四十強而仕五十命為大夫○
問國君之富數地以對山澤之所出問大夫
之富曰有宰食力祭器衣服不假問士之富
以車數對問庶人之富數畜以對皆在其所制以多少

對宰邑士也食力謂民之賦稅○天子祭天地祭四方祭山

川祭五祀歲徧諸侯方祀祭山川祭五祀歲

徧大夫祭五祀歲徧士祭其先祭四方謂祭

四郊也句芒在東祝融后土在南蓐收在西
玄冥在北詩云來方禋祀方祀者各祭其方
之官而已五祀戶竈中雷門行也此蓋殷時
制也祭法曰天子立七祀諸侯立五祀大夫
立三祀士立二祀謂周制也○凡祭有其廢之莫敢舉也

有其舉之莫敢廢也為其瀆神也廢舉謂若

廢棄祀農也後有德者繼之不嫌也非其所祭而祭之名曰淫

祀淫祀無福妄祭神不饗。○天子以犧牛諸侯以

肥牛大夫以索牛士以羊豕犧純毛也肥養於滌也索求得

而用支子不祭祭必告于宗子不敢自專謂宗子有故支

子當攝而祭者也五宗皆然。○凡祭宗廟之禮牛曰一元

大武豕曰剛鬣豚曰膾肥羊曰柔毛雞曰翰

音犬曰羨獻雉曰䟽趾兔曰明視脯曰尹祭

稟魚曰商祭鮮魚曰艇祭水曰清滌酒曰清

酌黍曰薌合梁曰薌其稷曰明粢稻曰嘉蔬

韭曰豐本鹽曰鹹鹺玉曰嘉玉幣曰量幣號牲

物者異於人用也元頭也武迹也膾亦肥也

春秋傳作膾膾充貌也翰猶長也羨獻食人

之餘也尹正也商猶量也艇直也其辭也嘉

善也稻菰蔬之屬也豐茂也大鹹曰鹺今河

東云幣。○天子死曰崩諸侯曰薨大夫曰卒

士曰不祿庶人曰死異死名者為人褻其無知若猶不同然也自上

顛壞曰崩薨顛壞之聲卒終也不祿不終其祿死之言漸也精神漸盡也在牀曰

尸尸陳也言形體在在棺曰柩柩之言羽鳥曰降四

足曰漬異於人也降落也漬謂相織汗而死也春秋傳曰大災者何大漬也

冠曰兵異於凡人當祭王父曰皇祖考王母

曰皇祖妣父曰皇考母曰皇妣夫曰皇妣夫曰皇辟

稱號尊神異於人也皇君也考成也言其德行之成也妣之言媿也媿於考也辟法也妻

所取法也生曰父曰母曰妻死曰考曰妣曰嬪婦

人有法度者之稱也周禮九嬪掌婦學之法教九御婦德婦言婦容婦功壽考曰

卒短折曰不祿祿謂有德行任為大夫士而少而死從天子視不上於袷不下於帶交

士之稱天子視不上於袷不下於帶交國君綏視視國君彌高綏

領也天子至尊臣視之目不過此國君綏視讀為妥妥視

視上大夫衡視視大夫又彌高也衡士視五

步士視得旁遊目五步之中也視凡視上於

面則教教則下於帶則憂傾則女辟頭

心不正也君命大夫與士肄命大夫則與

士展習其事謂在官言官在府言府在庫言

庫在朝言朝唯君命所在就展習之也官謂

之處也庫謂車馬兵甲之處朝言不及犬馬

非公輟朝而顧不有異事必有異慮志不在

君輟猶故輟朝而顧君子謂之固固謂不達於禮也

止也在朝言禮問禮對以禮於朝廷言無不用禮大饗不

問卜祭五帝於明堂莫適卜也不饒富富之言備

也備而已勿○凡摯天子鬯諸侯圭卿羔大

多於禮也夫鴈士雉庶人之摯匹童子委摯而退摯之言至

也天子無客禮以鬯為摯者所以唯用告神

為至也童子委摯而退不與成人為禮也說

者以匹為驚野外軍中無摯以纓拾矢可也非為禮之

處用時物相禮而已纓婦人之摯棋榛脯脩

馬繁纓也拾謂射講

棗栗婦人無外事見以羞物也棋榛木名棋枳也有實今邳邲之東食之榛實似栗

而○納女於天子曰備百姓於國君曰備酒

漿於大夫曰備婦灑納女猶致女也婿不親迎則女之家遣人致之

此其辭也姓之言生也天子皇后以下百

二十人廣子姓也酒漿婦灑賤婦人之職

禮記卷第一

經五千六百九十字
注八千四百一字

