

查查浦二先生評校

東雅堂韓集卷六之八



昌黎先生集卷第六

古詩

符讀書城南

城南公別墅符公之子孟東野有喜符郎詩有

遊城南韓氏莊之作按公墓銘及登科記公之子曰昶登長慶

四年進士第符昶之小字耶元和十一年秋作

木之就規矩在梓匠輪輿孟子盡心梓匠輪

能使人之能為人由腹有詩書詩書勤乃有

不勤腹空虛欲知學之力賢愚同一初或一作

非一同由其不能學所入遂異閭兩家各生子



提孩巧相如提或作啼非少長聚嬉戲如多

少之少漢賈誼匈奴東平王傳三見不殊同

公此詩與劉統軍李虛中誌亦三用飛年

隊魚山谷次韻高子勉有云忽作飛

二三頭角稍相踈二十漸乖張清溝映汗渠

三十骨骼成掩骨骼音格記乃一龍一豕飛黃

騰踏去選張景陽七命整不能顧蟾蜍一為

馬前卒鞭背生蟲蛆鞭背上非一作為公與相

潭潭府中居陸唐老曰退之絕吟六藝之

館舍勉勵其行業之未至而深戒其責望於

奮激會不以去就禍福回其操原道一書累

十百言攘斥異端用力殆與孟軻氏等退之

所學所行亦無愧矣惟符讀書城南一詩乃

駭目潭潭之居揜鼻蟲蛆之背切切然

幼子以富貴利達之美若問之何因爾或作

有戾於向之所得者矣

學與不學歟金壁雖重寶費用難貯儲學問

藏之身身在則有餘則或即君子與小人不繫

父母且且詩巧言悠悠昊天且子曰父母不見公與

相起身自犁鋤閣本作不見公與汝幸免自

此者它可不見三公後寒飢出無驢荀子雖

盡信邪夫之子孫也積文學正身行能屬於禮義則

人之子孫也夫之子孫也積文學正身行能屬於禮義則



士大夫 文章豈不貴 經訓乃蓄畬 畬易不蓄

田一歲曰蓄 三歲曰畬 呂原明雜記云少陵

詩云文章一技於道未為尊 文者載道之

器安得謂之小技 顧所用如何耳 韓退之詩

曰文章豈不貴 經訓乃蓄畬 此說有可取焉

音溜子 潢潦無根源 左氏潢汚行潦之水朝

滿夕已除 人不通古今 或作馬牛而襟裙行

身陷不義 况望多名譽 歟 時秋積雨霽 方作

新涼入郊墟 燈火稍可親 簡編可卷舒 豈不

旦夕念為爾 惜居諸 居諸謂日月 恩義有相

奪作詩 勸躊躇 謂韓直嘗書此詩 跋其後曰或

學不當誘之以富貴 榮顯涪翁曰熙寧元豐

間大儒之過也 又何學焉 孔子曰齊景公有

馬千駟 死之日民無得而稱焉 伯夷叔齊餓

于首陽之下 民到于今稱之 韓公之言其於

勸獎之功 異趨而同歸也 示爽 譜系公子姪 無名爽者疑為韓

宣城去京國 里數逾三千 念汝欲別我 解裝

具盤筵 日昏不能散 起坐相引牽 冬夜豈不

長達旦 燈燭然座中 悉親故 誰肯捨汝 眠念

汝將一身 西來曾幾年 名科擯眾俊 名科或

州考居吏前 今從府公召 府公又時賢 時輩



晉桓春軍有正月七日登高  
詩又北史元胄傳隋文帝正  
月十五登高馳台胄曰卿與外  
人登高未若就朕可見正月  
登高古人故事後人不察也

千百人孰不謂汝妍汝來江南近里閭故依  
然汝來或作此昔日同戲兒看汝立路邊人  
生但如此但或作得其實亦可憐吾老世味薄因  
循致留連強顏班行內行胡郎切此詩當何  
實非罪愆才短難自力懼終莫洗湔音臨分  
不汝誰有路即歸田

人日城南登高

荆楚歲時記正月七  
日為豬四日為雞二日為狗三  
日為馬七日為人城  
南公別墅  
俗正月一日為羊五日為牛六  
日為豬四日為雞二日為狗三  
日為馬七日為人城  
南公別墅

之集

初正候纔兆涉七氣已弄靄靄野浮陽暉暉

水披凍聖朝身不廢佳節古所用親交既許

來子姝亦可從姝或作姪盤蔬冬春雜罇酒清濁

共令徵前事為東漢賈景伯有酒令九篇今

謂醉翻欄衫拋小令是也其舉故事物色為

今即所謂令徵前事觴詠新詩送扶杖凌圯

址或作刺船犯枯葑莊子漁父言吾去子矣

東有葑田梁庾肩吾詩黑米生戀池羣鴨迎



釋嶠孤雲縱人生本坦蕩論語君子坦蕩蕩誰使妾

倥傯楚詞愁倥傯於山陸注倥傯猶困苦也。上音控下音粽直指桃李

闌幽尋寧止重幽尋或作尋幽

病鴟說文鴟鴞也鳥之貪惡者其性好攫而善飛公意蓋有所譏也

屋東惡水溝有鴟墮鳴悲青泥拚兩翅拚或作淹

又作淦拍拍不得離擊東方朔傳羣童叫相召瓦

礫爭先之計校生平事殺却理亦宜奪攘不

愧取飽滿盤天嬉晴日占光景高風送追隨

或作恣遂凌紫鳳羣肯顧鴻鵠卑遂或作鸞

鴻鵠或作鵠鴈。今按紫鴻是假對。今者運命窮遭逢巧丸兒

中汝要害處汝能不得施於吾乃何存不忍

乘其危丐汝將死命丐或作救又作與丐浴

以清水池朝餐輟魚肉暝宿防狐狸自知無

以致蒙德久猶疑飽入深竹叢飢來傍階基

亮無責報心亮或作諒固以聽所為昨日有氣力

飛跳弄藩籬今晨忽徑去徑或作勁曾不報我知

僥倖非汝福天衢汝休窺京城事彈射豎子

豈易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規良或作汝非是

筆鋒舌鋒使人不可受



陪起又極熱鬧

又寂寞陪客

華山女

街東街西講佛經撞鐘吹螺開宮庭廣張罪  
 福資誘脅聽眾狎恰排浮萍資或作恣狎恰櫻桃詩洽恰舉頭于唐人語白樂天  
 寥落如明星華山女兒家奉道欲驅異教歸  
 仙靈洗粧拭面著冠帔白咽紅頰長眉青遂  
 來昇座演真訣觀門不許人開辱不知誰人  
 暗相報訇然振動如雷霆音轟掃除眾寺人  
 跡絕驂騑塞路連輜輶音輜輶觀中人

滿坐觀外後至無地無由聽抽釵脫釧解環

佩堆金疊玉光青熒諸本青作晶天門貴人

傳詔召六宮願識師顏彤玉皇頷首許歸去

乘龍駕鶴來青冥豪家少年豈知道來繞百

巾脚不停雲窻霧閣事慌惚重重翠幔深金

舜仙梯難攀俗緣重浪憑青鳥通下壺漢武帝故

事七月七日日上於承華殿齋正中忽有一青

鳥從西方來集上問東方朔朝日此西王母

欲來有頃王母至有三青鳥如鳥夾侍王母

山詩意蓋取此青或作三云二鳥王母使見  
 山海經楚詞九歎江文通雜詩也今按陶詩  
 云三青鳥則青字亦未為無据也或怪公排



斥佛老不遺餘力而於華山女獨假借如此  
非也此正譏其衒姿色假仙靈以惑眾又譏  
時君不察使失行婦人得入宮禁耳觀其卒  
章豪家少年雲窻霧閣翠幔金屏青鳥丁壺  
等語褻慢甚矣豈  
真以神仙處之哉

讀皇甫湜公安園池詩書其後有公集

湜陸渾山火及書公安園池詩  
後今考持正集二詩皆亡其作  
詩亦未嘗有一傳世者偶然逸  
耶抑皆不足以傳世也劉貢父  
云持正不能詩倚撫糞壤閒公  
所以譏之豈或然歟湜嘗為陸  
渾尉仕至工部郎中分司東都  
留守裴度辟為判官此詩當在  
陸渾尉後為  
郎中前作

補本見三山老人語錄

晉人目二子其猶吹一呷莊子惠子曰吹劍

人之所譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶

映也注疏戴晉人梁之賢者姓戴字晉人

不誅其人身爾雅注蟲魚定非磊落人湜也

困公安屬公安縣不自閑窮年枉智思倚撫糞

壤汗穢豈有臧古本只如此一本不自閑下

本閒字下有糞壤多字豈字下有閒字蜀

下有否字又一本無必字否字而臧字下有

不臧字謝本窮年作至閑而注云近本增足

八字不知所校之自語淺俗非韓文胡元任

云我有一池已下當為別篇恐或然也○今



小言六  
東雅堂

本同知舊本脫誤明矣謂有所增八字誠不也然諸公校本皆不言不知果然否也誠不如兩忘但以一槩量我有一池水蒲葦生其閒蟲魚沸相嚼日夜不得閑我初往觀之其後益不觀觀之亂我意不如不觀完用將濟諸人捨得業孔顏百年詎幾時君子不可閑

路傍堠元和十四年春出為潮州作

堆堆路傍堠堆堆或作拆拆唐本堆堆堠皆非是一雙復一隻

迎我出秦關送我入楚澤千以高山遮萬以

遠水隔遠或作大吾君勤聽治照與日月敵臣愚

幸可哀臣罪庶可釋何當迎送歸緣路高歷

食曲河驛驛在商鄧之間公之潮州自藍田關入商陵將過鄧

州而

晨及曲河驛悽然自傷情悽或作凄羣鳥巢庭樹

鳥或作鳥乳雀飛簷楹而我抱重罪子子萬里程

親戚頓乖角或作權圖史棄縱橫下負明義重

明或作朋○按杜詩於上孤朝命榮殺身諒

無補何用答生成作用或

五  
東雅堂



過南陽

南陽鄧州公赴潮州日作

南陽郭門外桑下麥青青行子去未已春鳩

鳴不停秦商邈既遠湖海浩將經孰忍生以

感吾其寄餘齡

感或作感

瀧吏

元和十四年赴潮州作

南行逾六旬始下昌樂瀧

昌樂瀧浚為瀧昌樂諸本

浚為瀧昌樂諸本

作樂昌今从抗蜀本云歐公嘗以劉仲章言

攷歸舊本蔣穎叔云李君調樂昌五里有昌

山有樂石瀧在縣上五里○瀧閭江切又音雙險

名樂昌瀧名昌樂也○瀧閭江切又音雙險

惡不可狀險惡狀非是船石相舂撞往問瀧

頭夷潮州尚幾里行當何時到土風復何似

瀧吏垂手笑

東坡詩瀧吏無言只笑儂

官何問之愚譬官

居京邑

一作譬如官居此

何由知東吳

一作京都

東吳遊宦鄉官知自有由潮州底處所有罪

乃竄流儂幸無負犯

日吳人稱我儂音農

何由到而知

官今行自到那遽妄問為

妄或非是

不虞卒見

困汗出愧且駭吏曰聊戲官儂嘗使往罷嶺

南大抵同官去道苦遼下此三千里有州始

名潮惡溪瘴毒聚雷電常洶洶

楚辭聽波聲之洶洶



音鱷魚大於船善食人一日鱷魚大者凡數丈  
有為蛇為龜為蛟者甚靈公牙眼怖殺儂州  
有祭鱷魚文。為蛟者甚靈公牙眼怖殺儂州

南數十里從閣本諸本斗作十數云杭斗作十數

史記書盛山斗入海斗絕也。今以地里考

之謝本為是此句與斗入海文意絕不同方

說誤有海無天地作水颶風有時作颶風見

江陵途中寄三學掀簸真差事。音託聖人於

士詩注。颶音具掀簸真差事。音託聖人於

天下於物無不容比聞此州囚亦有生還儂

官無嫌此州固罪人所徙閣本官嫌此州

官當明時來事不待說委事不待說而委時

官不自謹慎宜即引分往胡為此水邊神色

必懍懍。楚辭心懍懍而不我與。禔大鉞髡小

所任自有宜。倣。周禮有旒人義不相近。官何

不自量滿溢以取斯工農雖小人事業各有

守不知官在朝有益國家不得無虱其閒。諸

風作風。今以唐杭荆公洪謝本云商君二十

六篇大抵以仁義禮樂為虱官曰六虱成俗

兵必大敗。洪慶善不武亦不文。仁義飾其躬

引阮籍語亦非也。巧姦敗羣倫。杭蜀本如此姦或作

躬或作姦。巧姦敗羣倫。杭蜀本如此姦或作

為無義。今按倫羣不詞而冠乎羣倫乃羣倫



子雲語又正與其躬叩頭謝吏言始慙今更  
為對不可謂之無義叩頭謝吏言始慙今更  
羞歷官二十餘國恩竝未酬凡吏之所訶嗟  
實頗有之不即金木誅者莊子為外刑也敢不識  
恩私潮州雖云遠雖惡不可過雖惡方作惟  
本皆作雖下注澄字其義差長蓋再疊上句  
雖遠又接下文而言也二字或又作惟思雖  
亦可通然與於身實已多敢不持自賀持或  
下文不相應於身實已多敢不持自賀持或

贈別元十八協律六首

不見其名柳子厚集有送元十  
八山人南遊序亦不著其名樊  
澤之謂元十八集虛見樂天集  
遊大林寺序桂林伯裴行立也

此詩赴潮州道中  
元和十四年作

知識久去眼去或絕吾行其既遠曹曹莫訾省

閣蜀本作毀史記膠西王傳遂為無訾省蘇

林謂為無訾錄無所省錄也今按蘇注不

可曉而顏注又以為不省訾財亦非是禮記

不訾重器毋訾金玉成器注皆云思也詳此

蓋以訾為思慮計度之意云紫默默但寢飯

曹莫東眉登母巨三切訾音紫

子兮何為者冠珮立憲憲詩顯顯今德禮作  
憲傳曰猶欣欣也何氏之從學蘭蕙已滿  
晚已或以於何翫其光以至歲向晚治惟尚和  
同塵治惟或其作時治無俟於蹇蹇楚詞余固

六首唱歎俱極和平



為患注忠或師絕學賢不以藝自輓周禮輦

正貌音輓以子兮獨如何能自媚婉婉上於

行○輓音挽一金石出聲音莊子會子居衛

本作媚婉婉而歌商頌聲滿宮室發關槌老子善閉者無

天地若出金石莊子宋人有資章甫而適越而

何人識章甫越人斷髮文身無所用之而

知駿蹄踠選東都賦馬踠餘惜乎吾無居不

得留息偃臨當昔面時公祭張員外文亦曰

裁詩示繾綣上音遣下英英桂林伯裴行立元和十二年以御史中

丞為桂管觀察使伯侯伯也

實維文武特詩百夫遠勞從事賢來乎逐臣

色南裔多山海道里屢紆直風波無程期所

憂動不測予行誠艱難行一作險我去未窮

極臨別且何言有淚不可拭何或

吾友柳子厚其人藝且賢吾未識子時已覽

贈子篇子厚集有送元十八南遊序公嘗有

是篇蓋謂寤寐想風采漢霍光傳天下於今已

三年不意流竄路旬日同食眠旬日或所聞

昔已多所得今過前如何又須別使我抱悵



惛詩中心惛惛於緣切

勢要情所重排斥則埃塵骨肉未免然又况

四海人又况或嶷嶷桂林伯史記其德嶷嶷

矯矯義勇身詩矯矯武臣生平所未識待我

逾交親作逾或遺我數幅書繼以藥物珍藥物

防瘴癘書勸養形神形一作精不知四罪地書四

天下咸服豈有再起辰窮途致感激肝膽還輪困

前漢鄒陽傳蟠木根抵輪困離奇。困去輪切

讀書患不多思義患不明患足已不學已或以

足已而不學史記周亞夫贊論既學患不行子今四美具實

大華亦榮王官不可闕未宜後諸生嗟我擯

南海無由助飛鳴作海南

寄書龍城守柳子厚時守柳州也君驥何時秣峽

山逢颶風峽山名颶海中寄贈翰林三學士詩

注。颶音具雷電助撞梓莊子齊人之井飲者相

沒乘潮簸扶胥胥南海神廟碑曰扶近岸指一

髮兩巖雖云牢木石平飛發屯門雖云高亦

映波浪沒余罪不足惜子生未宜忽胡為不



忍別感謝情至骨

初南食貽元十八協律元和十四年

鯿實如惠文骨眼相負行惠或作車山海經

玉篇骨李本云疑當作背嶺表錄異鯿眼在

背上雌負雄而行地理志云交趾有鯿形如

冠文 蠓相黏為山百十各自生嶺表錄異云

初生海邊如拳石四面漸長高一二丈者嶮

巖如山嶮音豪字書無蠓字董彥遠云五

代潘崇微敗王達兵於蠓石亦蒲魚尾如蛇

地名不應不見字書蓋闕誤

蒲魚即口眼不相營方作蛤即是蝦蟇

鮪魚也同實浪異名章舉馬甲柱

青蛙蝮蛤長脚蠖

子皆蝦蟇之類

釋音云章舉有八脚身上有肉如曰亦曰章

魚馬甲柱今江瑤也即郭璞江賦所謂玉珧

鬪以怪自呈其餘數十種莫不可歎驚我來

禦魑魅左氏傳云流四凶投諸四裔自宜味

南烹調以鹹與酸以或之芼以椒與橙詩左右

亦調也張協曰燂以秋腥臊始發越咀吞面

橙。芼音冒橙除更切汗驛思營切惟蛇舊所識實憚口眼猛尼更

豈非情不祈靈珠報蛇搜神記隋侯行見有大

蛇銜珠以報淮南子所幸無嫌怨邦無或聊

謂隋侯之珠者是也



歌以記之又以告同行記或作寄

宿會江口示姪孫湘二首湘字北渚老成之子

公兄奔之孫元和十四年赴潮州作

雲昏水奔流天水滌相圍三江滅無口其誰

識涯坼暮宿投民村高處水半羸犬雞俱上

屋不復走與飛篙舟入其家暝聞屋中唏音

哀而不問知歲常然逝賦經終古而常然哀

此為生微海風吹寒晴波揚眾星輝仰視北

斗高不知路所歸

舟行亡故道亡或作止屈曲高林間無所有

奔流但潺潺嗟我亦拙謀致身落南蠻茫然

失所詣無路何能還

答柳州食蝦蟇公在潮州元和十四年

也

蝦蟇雖水居水特變形貌下水字或作未方

之中特異其形貌也。今按此強號為蛙蛤

於實無所校或作較雖然兩股長然一作云其奈

脊皴炮脊皴一作豹切跳躑雖云高意不離



澹淖左氏晉戎馬還澹而止又有淖於前意

○有澹音倭淖音開鳴聲相呼和胡過無理

祇取音倭淖音開聞周公所不堪灑灰垂典教周官蠲氏

則死灑與酒同我弃愁海濱方作恒願眠

不覺古孝巨堪朋類多巨或沸耳作驚爆豹音

端能敗笙磬一作鐘仍工亂學校雖蒙句踐禮

韓子越王伐吳欲於此王曰為其有氣故也

竟不聞報效大戰元鼎年漢武帝紀元鼎五

孰強孰敗或作撓字从木左傳畏君之居

然當鼎味豈不辱釣罟余初不下喉近亦能

稍稍常懼染蠻夷失平生好樂此諸本或作

當闕禮有所好樂○好呼報切樂五教切

而君復何為甘食比豢豹獵較務同俗孟子

獵較孔子亦獵全身斯為孝禮曰父子全而

孝矣謂哀哉思慮深未見許迴權

別趙子趙子名德公為潮州刺史時

坡所謂潮人初未也知學公命趙  
德為之師即其人  
袁詩以別之德潮人  
公欲與俱而不可耳



我遷於揭陽揭陽漢縣屬南海郡至唐為潮州治廣州記云大庾始安臨賀

桂陽揭陽為五嶺君先揭陽居揭音昭音日

陽去京華其里萬有餘莊子語不謂小郭中

有子可與娛詩鄭風聊心平而行高漢宣元

明行高經兩通詩與書婆娑海水南晉陶侃

刺史將歸顧謂王衍曰鯀弄明月珠及我遷

宜春元和十四年七月己丑憲宗上尊號大

我豈不足歟又奚為於北往來以紛如北或

非是或以海中諸山中幽子頗不無相期風濤

觀已久不可渝又嘗疑龍鰈果誰雄牙鬚蚌

羸魚鼈蟲蚌音棒羸盧瞿瞿以狙狙詩狂

瞿注無守貌識一已忘十謝本以皆作已

今子南且北豈非亦有圖人心未嘗同左傳

其不同如不可一理區或作宜各從所務未

用相賢愚務或作好或作

除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫謂



程也。公元和十五年九月公自袁州召拜國子祭酒行次盆

盆城去鄂渚潯陽記盆水出青盆山因以爲

鄂州今風便一日耶不枉故人書無因帆江水

帆諸本作泛今从蜀本云帆去聲少陵詩浦帆晨初發故人辭禮聞旌

節鎮江圻侍郎六月出爲鄂州刺史鄂岳觀

察使程自禮而我竄逐者龍鍾初得歸別來

已三歲望望長迢遞咫尺不相聞平生那可

計我齒落且盡君鬢白幾何鬢或年皆過半

百來日苦無多少年樂新知衰暮思故友或衰

作譬如親骨肉寧免相可不我昔實愚蠢或

○今按說文蠢丑江切蠢陟絳切不能降色

辭子犯亦有言臣猶自知之左僖二十四年

多矣從君巡於天下臣之罪乎公其務貫過始制

切我亦請改事左氏宣十二年鄭伯逆楚之

之願也孤桑榆儻可收漢光武勞馮異曰可

榆願寄相思字

南山有高樹行贈李宗閔鳳據詩意鳳



挾九子謂李德裕李紳元稹也  
 據宗閔傳裴度伐蔡引為彰義  
 觀察判官蔡平知制誥長慶初  
 錢徽典貢舉宗閔託所親於徽  
 李德裕李紳元稹共白徽取士  
 不以實坐貶元稹刺史俄復為  
 中書舍人由是嫌怨顯結緡紳  
 之禍四十餘年不解此詩及下  
 篇蓋長慶初作也此詩當是宗  
 閔初貶公為祭酒時作後篇當  
 是宗閔復入後作也詳詩意可  
 見新史云宗閔後初為裴度引  
 及度薦李德裕愈可為宰相宗  
 遂與為怨韓愈作南山猛虎行  
 據度薦德裕在公歿後五年史  
 誤矣裴晉公征淮西時幕客宗  
 閔俱作南山有高樹及猛虎行  
 退之俱作南山有高樹及猛虎行

贈宗閔皆略盡其終身為然  
 退之所為尚未暴自錢徽後牛  
 人所為憾始結至其為相則退  
 李之憾矣遂有封川之行所謂  
 死久矣視鳥各議汝瑕疵鳥鵲  
 汝下視鳥各議汝瑕疵鳥鵲從  
 噪之虎不知所歸  
 者何其明驗也

南山有高樹花葉何衰衰  
 鳳皇巢鳳皇乳且棲四旁多長枝羣鳥所託  
 依黃鵠據其高眾鳥接其卑  
 鳥羽毛有光輝飛飛擇所處正得眾所希上  
 承鳳皇恩自期永不衰中與黃鵠羣不自隱

黃鵠疑指段文昌當時會  
 有禮部不公之語而元稹李  
 德裕從而暴揚之所謂挾  
 九子者是也豈有之猶云豈  
 或有之鳳皇喻君上黃鵠  
 喻宰相即文昌眾鳥喻散  
 官何山鳥喻宗閔汝豈無



朋匹有口莫肯開謂錢徽  
不奏文昌李紳私書哀  
故出友則公自言其情也宗  
與公同在裴晉公幕幕以及  
長慶初立朝俱未有失德  
太和以沒晚節始平韓公  
已久沒故詩絕無諷刺之  
語則猛虎行安得為宗明  
而發耶

此蓋為當時政尾藩鎮  
而發如程懷直田季安輩  
肆行暴橫而或為將士殺  
逐或奔朝廷故有居猴逐  
虎之語而勸其結以私信耳

其私下視眾鳥羣汝徒竟何為鳥。鳥。今按下

有羣字不知挾丸子心默有所規或作窺

當復出我肉本年麥不熟彈汝枝葉閒汝翅

不覺摧或言由黃鵠黃鵠豈有之慎勿猜眾

鳥眾鳥不足猜蜀本以猜不入韻校作疑按

齊與灰皆通支用如詩維葉萋萋黃鳥于飛

又則不我遺先祖于摧又天子是毗俾民不

迷是無人語鳳皇汝屈安得知黃鵠得汝去

也婆娑弄毛衣方云閣本此作婆娑。今按閣本

明而亦不敢前汝下視鳥各議汝瑕疵汝豈

無朋匹有口莫肯開汝落蒿艾閒幾時復能

飛哀哀故山友中夜思汝悲路遠翅翎短不

得持汝歸作能

猛虎行諸本有贈李宗閔字今從唐

上題贈李宗閔四字綴猛虎行

宗閔作也猛虎行樂府舊題非

前詩類也新史又謂裴度薦李

德裕宗閔怨之為作此詩薦事

猛虎雖云惡亦各有匹儕羣行深谷閒百獸

望風低身食黃熊父文王囚姜里散宜生得

黃熊以獻紂免西伯之



難熊或作能奴子食赤豹齧楚詞乘赤豹從

來切非是下同或作肯視兔與狸正晝當谷

切擇肉於熊豹或作肯視兔與狸正晝當谷

眠眼有百步威自矜無當對氣性縱以乖朝

怒殺其子暮還食其妃匹儕四散走猛虎還

孤棲狐鳴門兩旁兩或作四注云山谷本四

蓋以兩為是山谷烏鵲從噪之出逐猴入居

皆如以此方從舊監本潮本倒此兩句又抗

蜀本以鳥鵲從噪之一語易置於其上質之舊

本非也雅音壘似而大今按詩意蓋謂

狐鳴鵲噪於外虎出逐之乃入居其穴而

虎不知所歸耳狐鳴鵲噪能使虎出而不能

使失所歸也方以舊本古韻之故必欲倒此

二句而不顧其文理之不順不若諸本之為

當也又雅字本作雖字雖見於禮經然非常

有之物亦不若作也虎不知所歸誰云猛虎

之為明白而易知也也虎不知所歸誰云猛虎

惡中路正悲啼豹來銜其尾熊來攫其頤猛

虎死不辭但慙前所為虎坐無助死况如汝

細微坐或作兕如或故當結以信親當結以

私親故且不保人誰信汝為

...

...



昌黎先生集卷第六

昌黎先生集卷第六

同治己卯江蘇書局重刊

昌黎先生集卷第七

古詩

雪後寄崔二十六丞公

崔二十六斯立也斯立是

時為藍田縣丞其曰藍田十月元  
和十年十月也孟郊已死張籍  
病眼故有詩翁壯士之句有  
懷立之且念朋友之不振也

藍田十月雪塞關藍田關漢時嶢關也斯立為丞于此我興南

望愁羣山攢天嵬嵬凍相映嵬嵬諸本君乃

寄命於其閒秩卑俸薄食口衆豈有酒食開

容顏殿前羣公賜食罷驩駟蹋路驕且閑郭璞

昌黎先生集卷第七



而赤驪赤也如華稱多量少鑿裁密○裁去聲豈念

幽桂遺榛管○榛或作莩○莩側幾欲犯嚴出

薦口氣象碑兀未可攀○碑盧骨歸來殞涕

揜關臥心之紛亂誰能刪詩翁憔悴斲荒棘

詩翁謂孟郊○憔悴音萃斲陟玉切清玉刻佩聯玦環玦古

腦脂遮眼臥壯士壯士謂大弔挂壁無由彎

詩形弓弔兮○弔虫招切挂或作乾坤惠施

萬物遂○施音弛獨於數子懷偏慳朝歛暮惜不

可解楚辭長歎息而增歛後漢遙望見春陵

子夜我心安得如石頑

送僧澄觀澄觀建僧伽塔於泗州詩語詳之公貞元十六年秋

在洛陽作

浮屠西來何施為擾擾四海爭奔馳構樓架

閣切星漢誇雄鬪麗止者誰僧伽後出淮泗

上李邕泗州普光王寺碑僧伽者龍朔中西

普光王以景龍四年三月二日示滅於京淮

雄字下句又云尤恢勢到眾佛尤恢奇恢或

恢為魁又惡上語意同遂易雄為淮非也○

可失十六



今按作恢亦不免與上句相犯况淮之不越

商胡賈脫身罪或作獻今珪璧滿船寧計資

清淮無波平如席欄柱傾扶半天赤柱一火

燒水轉掃地空突兀便高三百尺影沉潭底

龍驚遁當晝無雲跨虛碧借問經營本何人

道人澄觀名籍籍愈昔從軍大梁下貞元十

佐宣武往來滿屋賢豪者屋或作目滿皆言

澄觀雖僧徒公才吏用當今無後從徐州辟

書至十五年公從事徐紛紛過客何由記人

言澄觀乃詩人作人言或一座競吟詩句新向

風長歎不可見我欲收歛加冠巾洛陽窮秋

厭窮獨丁丁啄門疑啄木詩伐木丁丁或作

打門疑有僧來訪呼使前伏犀插腦高頰權

或作如後漢李固頂角匿犀。頰古協切權或作顛

權選洛神賦張敏俳文高權長頭高權古字只

臨淮太守初到郡遠遣州民送音問好奇賞

俊直難逢直或去去為致思從容

山南鄭相公樊員外酬答為詩其末







樊子坐賓署演孔刮老佛刮或作亂字金

春撼玉應厥臭劇蕙鬱易其臭如蘭蕙遺我

一言重跼受惕齋慄書夔夔齋慄辭慳義卓

闊呀豁疚掎拙疚或作疾勞也渠勿切如

新去取聵新或作初取聵雷霆逼颶風颶或

或作颶颶字書未見或與綴此豈為訓此或

俚言紹莊屈莊周屈

奉和武相公鎮蜀時詠使宅韋太尉

所養孔雀武元衡韋臯也諸本無

穆穆鸞鳳友何年來止茲飄零失故態隔絕  
抱長思翠角高獨聳金華煥相差坐蒙恩顧  
重卑命守階墀

感春三首元和十一年三月為中書舍人時作

偶坐藤樹下暮春下旬閒藤陰已可庇落葉

還漫漫疊疊新葉大瓏瓏晚花乾青天高寥

寥兩蝶飛翻翻或作翩翩時節適當爾懷悲

自無端



黃黃蕪菁花菁即蔓菁也桃李事已退狂風斂枯榆

狼藉九衢內作狂一春序一如此汝顏安足賴

汝或作去誰能駕飛車奇肱國人一臂取百禽作飛車從風遠行見山海經

相從觀海外

晨遊百花林朱朱兼白白柳枝弱而細懸樹

垂百尺樹或作對左右同來人金紫貴顯劇或作極

嬌童為我歌哀響跨箏笛跨或作非是艷姬蹋筵

舞清眸刺劍戟張文潛云東坡言退之詩不

清苦自飾者至云艷姬蹋筵舞清眸刺劍戟則如此老子箇中興復不淺刺七亦切

心懷平生友莫一在燕席死者長眇芒生者

困乖隔生者或作生少年真可喜老大百無益

早赴街西行香贈盧李二中舍人盧汀

李逢吉

天街東西異祇命遂成游月明御溝曉御溝或作溝

水蟬吟堤樹秋老僧情不薄僻寺境還幽寂

寥二三子寥或作寥歸騎得相收

晚寄張十八助教周郎博士張籍周况也籍

字文昌時為國子助教况娶禮部侍郎韓雲卿之孫開封尉俞



日薄風景曠之四門博士或無郎字薄一作落方云薄追也國語今

雲如擘絮新月似磨鎌田野興偶動衣冠情語勢但如白樂天所謂旌旗出歸偃前簷晴

又厭吾生可攜手歎息歲將淹方云淹當作之義不可通用今人書歿作沒殂作徂多互

題張十八所居張籍居長安西街孟字皆訛。今按古字通用者多

後窮暗張太祝也

君居泥溝上溝濁萍青青諸本上句作泥濁蛙

謹橋未掃謹或喧蟬嘒門長屨音歲名秩後千

品詩文齊六經端來問奇字漢書劉歆子棻

為我講聲形周禮保章氏掌

奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行

見寄并呈上錢七兄閣老張十八

助教盧四名汀字雲夫錢七名

曲江千頃秋波淨平鋪紅雲蓋明鏡秋波或

曲江千頃秋波淨平鋪紅雲蓋明鏡秋波或



雲或作藻紅雲明鏡皆喻也公大明宮中給  
三堂詩水上覓紅雲與此同義大明宮中給  
事歸大明宮也即舍走馬來看立不正遺我明珠

九十六汀詩九字寒光映骨睡驪驪方以抗

云光映骨而睡離目言讀盧詩之快也○今按諸本蓋用莊子列御寇篇取驪龍之珠者必遭其睡之語以目言之則又初無欲睡之

意我今官閑得婆娑公時自中書舍人問言

何處芙蓉多離騷寒芙蓉兮木樨舟昆明度

雲錦漢武帝元狩三年穿昆明池脚敲兩舳

叫吳歌晉夏統上巳至浮橋太尉賈充令作

喉轉清激情慨東坡詩脚扣兩舳三百里名在鳳翔府郿縣負雪嶽嶽插花裏

玉山前却不復來玉山亦曲江汀滢水平盃

水下或有字非我時相思不覺一迴首天

門九扇相當開上界真人足官府豈如散仙

鞭笞鸞鳳終日相追陪或云仙下有無字分

又本無鸞鳳二字皆非是

奉和錢七兄曹長盆池所植錢

翻翻江浦荷而今生在此今生或作擢擢菰



葉長芳根復誰徙露涵兩鮮翠作涵一風蕩相

磨倚但取主人知誰言益益是作誰或

記夢

此詩蓋有託諷意公許執政左  
遷為右庶子時作前酬盧公荷  
花詩末云豈如散仙鞭笞鸞鳳  
終日相追陪而此詩未亦云我  
能屈曲自世間安能從女巢神  
山皆有不能俯仰隨人之意可  
知其為左

夜夢神官與我言羅縷通妙角與根束哲貧

羅縷而自陳國語辰角見而雨畢天根見而  
水涸注長角大星蒼龍之角天根元氏之閒  
所謂角挈攜陬維山濶翻即辰卯二句言角根  
與根也

中間幻處夢境與詩境爭妙

八宿所起也此句言陬維通謂寅申巳亥之  
四隅也挈此四隅則周乎十二辰二十八宿  
之位矣淮南子天文訓云西南為昔陽之維  
東南為常羊之維西北為蹏通之維東北為  
報德之維又地形訓云河水出崑崙東北為  
赤水出其東南陬維水出其西北陬亦邊隅  
之名百二十刻須臾閒方云董彥遠云世閒  
以星紀言也。今按星紀之說未詳其旨但  
漢哀帝嘗用夏賀良說漏刻以百二十為度  
事見我聽其言未云足捨我先度橫山腹一  
哀紀我徒三人共追之一人前度安不危我亦  
去我徒三人共追之一人前度安不危我亦  
平行蹋翫翫上丘召切神完骨躄脚不掉側  
下牛召切  
身上視溪谷昏杖撞玉版聲彭觥神官見我



恍惚處說得極的確

嬉笑怒罵幻不可極

開顏笑前對一人壯非少石壇坡陀可坐臥

坡陀與送惠師詩坡陀字又郭璞子虛賦注音

然唐人多通用坡陀字又郭璞子虛賦注音

本坡陀我手承頰肘拄座音孩隆樓傑閣

磊鬼高鬼五磊音偶天風飄飄吹我過壯非少

者哦七言六字常語一字難魯直云只是前句

難此乃為我以指撮白玉丹行且咀噍行詰

盤人噍或作嚼字見大口前截斷第二句綽虐

顧我顏不歡乃知仙人未賢聖護短憑愚邀

我敬我能屈曲自世閒閣諸本能多作寧今从

我若能屈曲從人則自居世閒向流俗矣安  
能從女居山閒而又自居世閒向流俗矣安  
惠所云枉道而事人何安能從女巢神山  
必去父母之邦云爾何安能從女巢神山  
作仙非是蘇內翰嘗曰太白詩云遺我鳥跡  
如退之了不閑太尚氣乃自招不識字不  
巢神山之又嘗曰退之有言我能屈曲自世閒  
云云退之性氣雖出有言我能屈曲自世閒  
世閒人亦不能容也

南內朝賀歸呈同官長安有三內皇

西內東內曰大明宮在西北隅謂

東南內曰興慶宮在東內之南

此詩云罷賀南內衙即南內也

奉酬盧給事詩云大明宮中給

生宗字五  
事歸即東內也南內本元宗在  
藩時故宅高宗龍朔二年置



薄雲蔽秋曦蔽或作庇清雨不成泥罷賀南內衙

歸涼曉淒淒內衙或作衙內綠槐十二街中

事迹曰天街兩畔樹槐俗號為槐街白樂天

游園詩云下視十二街綠槐閒紅塵即此也

渙散馳輪蹄余惟驚書生音。驚孤身無所齎

三黜竟不去論語柳下惠為士師三黜皇甫

即中書舍人前後凡三貶及為刑部侍郎言

憲宗迎佛骨貶潮州此詩所謂三黜則未貶

潮州前為右致官九列齊豈惟一身榮珮玉

庶子日作冠簪犀滉蕩天門高音。混著籍朝厥妻尺籍二

乃得入也公妻盧氏封高平縣君歲時入朝

常中文才不如人行又無町畦莊子彼且為無

圭切畦戶問之朝廷事略不知東西况於經籍

深豈究端與倪君恩太山重不見酬稗穉上

賣切下所職事無多又不自提擻自或明庭

集孔鸞曷取於鳧鷖樹以松與柏不宜閒蒿

藜問或作婉變自媚好詩婉兮幾時不見擠

貪食以忘軀音。粹將舉汝愆尤以為已階梯

磨淬出角圭音。粹將舉汝愆尤以為已階梯

收身歸關東期不到死迷

昌黎先生集卷七 東雅堂 七



朝歸與前詩同時作

峨峨進賢冠耿耿水蒼珮唐志百官朝服皆進賢冠諸佩五品

皆水服章豈不好不與德相對顧影聽其聲

頽顏汗漸背漸子廉切進乏犬雞效犬雞事取孟嘗君雞

鳴狗盜之意又不勇自退坐食取其肥無堪等聳

曠長風吹天墟秋日萬里曬抵暮但昏眠不

成歌慷慨魏武帝短歌行慨當以慷憂思難忘

雜詩四首樊本作四首以義考之鵲鳴聲楂楂以下當為別篇

公時為右庶子而皇甫鎛程昇之徒用事元和十一年也故此

詩及讀東方朔雜事譴瘡鬼皆指事託物而作

朝蠅不須驅暮蚊不可拍蠅蚊滿八區可盡

與相格得時能幾時與汝恣啖咋上徒敢切下音責

涼風九月到掃不見蹤跡

鵲鳴聲楂楂烏噪聲攫攫烏號切爭鬪庭宇閒

持身博彈射聞或作聞非黃鵠能忍飢兩翅

久不擘能忍或作忍長非是蒼蒼雲海路歲晚將無獲

歲晚或作晚歲

截撩為樽櫨楚詞桂棟兮蘭橈選擊樽櫨而將榮注拊也。撩音老又音撩



博盧音 斲楹以為椽束蒿以代之或作小大

不相權雖無風雨災得不覆且顛解轡棄騏

驥蹇驢鞭使前北史陽休之曰將步千崑崙

高萬里歲盡道苦邇停車臥輪下絕意於神

仙

雀鳴朝營食鳩鳴暮覓羣覓或獨有知時鶴

雖鳴不緣身啞蟬終不鳴有抱不列陳啞或

本草陶隱居曰啞蟬蛙黽鳴無謂閤閤祗亂

人

讀東方朔雜事退之不喜神仙此詩

嚴嚴王母宮下維萬仙家古巖巖通詩維石

或作嚴音同此云下維萬噫欠為飄風音隘

欠或作吹或云聚氣為噫張口為欠說文欠

張口氣悟也宋孟顛以元聲大欠被劾舊本

鄭氏禮注音於其切者非濯手大雨沓方朔

乃豎子驕不加禁訶作自偷入雷電室漢武

傳西王母謂東方朔昔為太山輶輳掉狂車

或作較較字見王褒簫賦又晉李暹雷賦王母聞以笑衛官助呀呀虛加不知萬萬

愚以為此詩亦寓貴妃祿山  
舊事扶南以為指張宿尤確  
切按宿傳以布衣諸生出入憲  
宗廣陵藩邸及在東宮驟  
膺寵用以機事不密貶  
嶺縣丞旋欲用為御史大夫  
李逢吉崔羣等謂細人不  
可以行賢者位上不悅仍權  
知諫議俄而內使宣授書  
殿衙所謂行宮禁也羣仙外  
正指崔李諸人王母喻憲宗  
也

切 王母聞以笑衛官助呀呀 虛加 不知萬萬



人生身埋泥沙歟頓五山踣五山五嶽也流

漂八維蹉流漂或作飄曰吾兒可憎奈此狡

獐何方朔聞不喜褫身絡蛟蛇蛇唐何切瞻

相北斗柄兩手自相揆與揆同羣仙急乃

言百犯庸不矜向觀睥睨處莊子雖睥睨注猶

斜視也。睥匹謂切睥音詣事在不可赦音奢與去欲不

布露言外口實誼譁或作欲不布露之言王

母不得巴顏頓口齋嗟齋或作咨頷頭可其

奏送以紫玉珂方朔不懲劓挾恩更矜誇詆

欺劉天子正晝溺殿衙中朔本傳初嘗醉入殿

免為庶人。一旦不辭訣攝身凌蒼霞凌或

溺奴弔切。○今按此詩亦必有一旦乘雲龍飛去攝身凌蒼

霞殆謂此也

遣瘧鬼漢舊儀顓頊氏有三子生而

瘧鬼此詩首云屑屑水帝魂謝

居安汝妃者此也與前詩皆有

所諷當是元和十三年為刑部

屑屑水帝魂謝謝無餘輝如何不肖子尚奮

韓醇謂此詩為皇甫鎛程  
異輩而作非也當是指李逢  
吉達吉為邵王之後出本名家  
而傳稱天與奸回妬賢傷  
類故借顓頊之子况之憲宗  
欲以兵柄委裴度逢吉阻之  
翻被罷政出為劍南節度  
故曰出汝去莫違也然扶南  
以上皆羣仙為指逢吉則又  
相刺背豈古人褒貶各就一  
事不相蒙護耶



瘡鬼威乘秋作寒熱翁嫗所罵譏求食歐泄

聞不知臭穢非歐或作嘔泄或作洩嚴助傳

正作醫師加百毒周禮醫師掌醫之政熏灌

無停機灸師施艾炷音。灸。酷若獵火圍詛師

毒口牙舌作霹靂飛符師弄刁筆丹墨交橫

揮咨汝之胄出門戶何巍巍祖軒而父頊未

沫於前徽沫或作昧或作法沫已也離騷經

徽未不修其操行賤薄似汝稀豈不忝厥祖

詩無忝醜然不知歸。詩有醜面目湛湛江水

爾祖無忝醜然不知歸。詩有醜面目湛湛江水

清歸居安汝妃清波為裳衣白石為門畿呼  
吸明月光手掉芙蓉旂降集隨九歌飲芳而  
食菲贈汝以好辭出汝去莫違

示兒東坡云退之示兒詩云主婦治

北堂膳服適戚疎恩封高平君

子孫從朝裾開門問誰來無非

卿大夫不知官高甲玉帶懸金

魚又云凡此座中人十九持釣

樞所示皆利祿事也至老杜則

不然其示宗武云試吟青玉案

莫羨紫香囊應須飽經術已自

愛文章十五男兒志三千弟子

行會參與游夏達者得升堂所

示皆聖賢事也



始我來京師止攜一束書辛勤三十年以有

此屋廬安靖安里長此屋豈為華於我自存餘

無非是中堂高且新四時登牢蔬登方作祭

供時祀而前榮以饌親賓也。今按公作袁

氏先廟碑有親登邊鉶之語與登牢蔬語意

正同不必須作祭前榮饌賓親退沈氏筆談云

字乃為時祀也前榮饌賓親退沈氏筆談云

云云屋翼謂之榮東西則有之未知前榮安

在藝苑雌黃以為不然其說云王元長曲水

詩序云跨靈沼而浮榮五臣注則以榮為屋

檐檐一名橋一名宇即屋之四垂也又謂之

楣又謂之相集韻云屋楣之兩頭起者為榮

故記言洗當東榮又升自東榮降自西北榮

上林賦僮侏之徒暴於南榮則所謂榮者東

西南北皆有之矣故李華舍元殿賦又有風

揚雄甘泉賦云列宿施於上榮是也冠婚

之所於作依皆非是庭內無所有高樹八

九株有藤婁絡之婁或作縷又作婁音縷莊

也春華夏陰敷東堂坐見山雲風相吹噓松

果連南亭外有瓜芋區西偏屋不多槐榆翳

空虛山鳥旦夕鳴有類澗谷居澗或作澗義

善賦幽澗積阻李主婦治北堂膳服適戚疎

恩封高平君子孫從朝裾或作開門問誰來

無非卿大夫無非或作不知官高卑玉帶懸

四十年 皇朝詩林卷十七



金魚問客之所為我冠講唐虞或魏酒食罷

無為棊槩以相娛星宿天園棊冢子地握槩

此座中人十九持釣樞又問誰與頻莫與張

樊如莫與或作莫若曾本作來過亦無事考

評道精麤蹉蹉媚學子音仙牆屏日有徒屏

餅音以能問不能其蔽豈可祛上魚嗟我不修

飾事與庸人俱嗟我或作我如今按作我

章無迷厥初者相應但作嗟我則語勢差健

而義亦自通蓋我不修飾者非謙詞乃謂向

使我不能修飾則不能致此爵位居室交遊之

盛耳然則我如者乃嗟我之注脚故今雖只

亦讀我而當知也安能坐如此比肩於朝

儒詩以示兒曹其無迷厥初按此篇所誇乃

之成效極致而上宰相書所謂行道憂

世者則已不復言矣其本心何如哉

庭楸詩意與前示兒詩所云庭內無

庭楸止五株楸或作樹以題共生十步閒各

有藤繞之上各相鉤聯下葉各垂地樹顛各

雲連朝日出其東我常坐西偏或作夕日在

故作重疊聲格難效

四五十四

昌黎卷七



絕考戲極拙樸

說到權門忽渺然颺去  
兩結竟丟却庭樹妙絕

其西我常坐東邊或作當晝日在上我在中

央閒或作焉此詩二聯字三閒字諸本刊鈞

韻誤仰視何青青上不見纖穿朝暮無日時

我且八九旋濯濯晨露香明珠何聯聯夜月

來照之蓓蓓自生煙晉湛方生稻苗讚蓓我

已自頑鈍或作滯重遭五楸牽客來尚不見

肯到權門前舊史云公少與孟郊張籍友善

然不願即此權門衆所趨有客動百千九牛

云一毛司馬遷答任安書未枉多少閒往既

無可顧不往自可憐顧或作領或

翫月喜張十八員外以王六秘書至

王六王建也或以作與以與義  
通已見前○今按以字或取能  
左右之義○公長慶四年夏  
以病在告至八月滿百日免吏  
部侍郎詩蓋  
此時作也

前夕雖十五月長未滿規君來晤我時來一

風露渺無涯浮雲散白石天宇開青池孤質

不自憚中天為君施翫翫夜遂必亭亭曙將

披况當今夕圓又以嘉客隨嘉一作佳惜無酒食

東雅堂



樂但用歌嘲為

和李相公攝事南郊覽物與懷呈一

二知舊李逢吉也當是長慶二年再相後作

燦燦辰角曙亭亭寒露朝川原共澄映雲日

還浮飄上宰嚴祀事清途振華鑣圓丘峻且

坦前對南山標村樹黃復綠中田稼何饒顧

瞻想巖谷與歎倦塵囂倦或惟彼顛瞑者

目古眠字徐錯曰今俗別作眠非也莊子去

公豈不遼去或為仁朝自治用靜兵以銷

勿憚吐捉勤捉或用作握字本史記魯世家可

歌風雨調聖賢相遇少功德今宣昭

和裴僕射相公假山十一韻裴謂裴

或作為。裴度為李逢吉所開長慶二年六月罷相為尚書左僕射公有此和篇及感恩言志與朝回見寄之作

公平真愛山看山且連夕猶嫌山在眼不得

著脚歷著陸略切枉語山中人句我澗側石枉或

句或有來應公須歸必載金帛當軒乍駢羅

隨勢忽開壻有洞若神宛烏官切有巖類天畫



忽麥切終朝巖洞閒歌鼓燕賓戚孰謂衡霍

又音畫衡山在今衡州霍山按周禮在冀州期或

期作奇選謝靈運詩遊當羅浮行息必廬霍

期近在玉侯宅傳氏築已卑書說築傳磻溪

釣何激尚選阮籍勸進表呂逍遙功德下不與

事相撫樂我盛明朝或作於焉傲今昔詩於

與張十八同效阮步兵一日復一夕

夕或作日阮籍字嗣宗詠懷詩  
近百篇其一六韻一首云一日  
復一夕一朝顏色改平  
常精神自損消其一朝七韻一首

云改平日復一朝一昏復一晨容  
其體而常精魂自飄淪公詩效  
一朝夕始也後人以詩語與  
日復不相應併易作一日字實非  
也

一日復一日一朝復一朝祇見有不如不見

有所超食作前日味事作前日調不知久不

死憫憫尚誰要於道富貴自繫拘貧賤亦煎

焦俯仰未得所一世已解鑣譬如籠中鶴六

翻無所搖譬如兔得蹄或作跡繫辭曰安用



東西跳還看古人書復舉前人瓢前人或作前日未  
知所究竟且作新詩謠

送諸葛覺往隨州讀書李繁時為隨州刺史宰相

李泌之子也

鄴侯家多書李泌封鄴縣侯插架三萬軸一一懸牙

籤唐經籍志甲乙丙丁四部書各一庫新若

手未觸為人強記覽過眼不再讀偉哉羣聖

文磊落載其腹行年餘五十出守數已六京

邑有舊廬不容久食宿臺閣多官員無地寄

一是我雖官在朝氣勢日局縮屢為丞相言

雖懇不見錄送行過澧水澧水出京兆藍田谷北至灞陵入灞

音產東望不轉目今子從之游學問得所欲

入海觀龍魚矯翮逐黃鵠勉為新詩章月寄

三四幅

南溪始泛三首公此詩在告時作殆絕筆於此矣魯直最

愛公此詩以為有詩人句律之深意

榜舟南山下或作溪上上上不得返幽事

隨去多或作幽尋孰能量近遠陰沉過連樹

二月四日



藏昂抵橫坂石麤肆磨礪波惡厭牽挽或倚

偏岸漁竟就平洲飯點點暮雨飄梢梢新月

偃梢梢或作稍稍廣也餘年懍無幾懍或作諒

懍字明是休日愴已晚自是病使然非由取高

蹇或作

南溪亦清駛或作駛洪慶善云作駛誤而無

檝與舟山農驚見之隨我觀不休不惟兒童

輩或有杖白頭饋我籠中瓜籠或作籬勸我此淹

留我云以病歸此已頗自由幸有用餘俸置

居在西疇困倉米穀滿未有旦夕憂上去無

得得下來亦悠悠但恐煩里閭時有緩急投

願為同社人雞豚燕春秋

足弱不能步自宜收朝蹟羸形可輿致輿或

事可又作佳觀安可擲史記秦泰山刻石文從

即此南坂下又聞有水石控舟入其間控方

能峻瀨乍可刺七迹切峻瀨鷺起若導吾前

飛數十尺亭亭柳帶沙團團松冠壁柳帶松

冠一作



帶柳冠松方。今按閣本亭亭帶柳沙無義且此吉日  
 辰良體也。亦何害方信閣本故曲  
 為之說如此帶柳冠松亦無義  
 夜誰謂非事役  
 歸時還盡

昌黎先生集卷第七

同治己丑江蘇書局重刊

昌黎先生集卷第八

聯句

諸聯句多  
 元和初作

城南聯句

或曰聯句古無此法自退  
 漢武栢梁皆聯句之所起劉貢  
 父云東野與退之聯句宏壯辨  
 博似若不出一王深父云退  
 之容有潤色呂氏童蒙訓徐師  
 川問山谷曰人言東野聯句即  
 非平日所作恐是退之有潤  
 色山谷云退之安能潤色東野  
 若東野潤色退之却有所理城  
 南長安城南也景物之會故  
 凡可以入吟詠者皆歷言於詩  
 蜀本詩實多三五韻不可為據  
 然此詩實多三五韻不可為據



竹影金瓚碎郊或作鑠非是沈存中云竹

破若善日謂日光在碎則不可道泉音玉淙

琤音一作聲陸士衡詩云山溜何冷冷飛泉

琤音一作聲陸士衡詩云山溜何冷冷飛泉

琤音一作聲陸士衡詩云山溜何冷冷飛泉

翠開園英流滑隨仄步郊搜尋得深行遙

岑出寸碧愈遠目增雙明乾穉紛拄地郊或紛

音遂柱冢庾切。穉化蟲枯揭莖孫汝聽曰化

尚如蟬蟻之類枯揭莖者言化蟲已枯木腐

或垂耳愈草珠競駢睛音蠟浮虛有新斲郊

玉斲切斲薪庚切摧扞饒孤撐扞動也字不當以木古

下斲為薪庚切摧扞饒孤撐扞動也字不當以木古

元斲飛盜庚切潮本作蟲飛雀啁此詩一體六語

皆賦物而不言其名舊本並同上杜詩啾啾

黃雀啁啁音卓食脫實自開坼郊牽柔誰繞紫

也音卓食脫實自開坼郊牽柔誰繞紫

禮鼠拱而立愈陸機云河東有大鼠能人立

駭牛躅且鳴駭或作駭音侯說文馬行吃吃

駭故西京賦云駭也詩儻儻侯說文馬行吃吃

且鳴義為合也獸駭侯說文馬行吃吃

無取疑當蜀本作駭而躅當二字於牛義

躅直六切蔬甲喜臨社郊田毛樂寬征宅禮



毛者有里布是也寬征薄賦也

宿羽有先曉郊食鱗時半橫菱翻紫角利愈

翻或繁荷折碧圓傾楚膩鱣鮪亂郊詩鱣鮪發

連切鮪獠羞螺懈并切獠張紋桑蠖見虛指

愈孫汝聽曰蠖桑上蟲名虛指穴狸聞鬪獍

尼更言空有迹耳蠖烏郭切指

角出縮愈樹啄頭敲鏗切上庚脩箭裏金餌郊

羣鮮沸池羹岸殼圻立兆愈野蕤漸豐萌窰

煙幕疏島郊窰或作瑤周禮幕沙篆印迴平

洪慶善曰華山有青柯平瘁肌遭蚝刺愈瘁

種藥平因地之平處也瘁瘁肌遭蚝刺愈瘁

蟲也。說見鬪雞篇蚝玉篇毛啾耳聞雞生奇

慮恣迴轉郊遐晞縱逢迎音希巔林戢遠睫

愈音睫縹氣夷空情音縹歸跡歸不得郊捨

心捨還爭靈麻撮狗蟲愈博雅云狗蟲胡麻

如狗蟲本草村稚啼禽猩之孫汝聽曰言小兒

云一名狗蟲紅皺曬檐瓦郊孫汝聽曰菓實皺而

而好啼紅皺曬檐瓦紅說者曰乾棗檐或

作黃團繫門衡洪慶善曰瓜黃團瓜蔓也得雋

蠅虎健愈左氏得雋曰克崔虎豹相殘雀豹趨



也。玉篇。趨音趨。跟音跟。党音党。東枯樵指禿。郊刈熟擔肩。頰

音。澁旋皮卷。變音。愈音。旋隨戀切。卷音。苦開腹。彭

音。孫伯野謂此二語與上二語意屬一曰澁。者。旋乃旋果實之澁者。苦開乃破瓜瓠之苦

也。彭亨謂環而鐫之為旋。卷變見機春。潺

又杜預作連機水碓。又士碩切。吹。皦

音。播音。播音。賽饌木盤簇。愈音。鞞妖藤

索。紕此句與下。城觀娥。或疑為今之鞞

入妖韻。紕或作併。云今併字不

之切。於小兒復也。今猶以為淺面。疏履之名。但用

取也。獲也。妖謂狐狸之屬。能為妖媚者也。紕

取。妖。紕。而。以。藤。索。縛。之。也。荒。學。五。六。卷。郊。古

藏。四。三。瑩。作。四。三。或。里。儒。拳。足。拜。愈。土。怪。閃。眸

偵。家。語。季。桓。子。穿。井。得。土。缶。孔子曰。蹄道補

復。破。郊。絲。窠。掃。還。成。暮。堂。蝙蝠。沸。愈。蝙蝠。見

詩。注。音。蝠。音。福。音。破。竈。伊。威。盈。見。上。送。區。引。詩。注

追。此。訊。前。主。郊。答。云。皆。冢。卿。上。卿。也。左。襄。十

鄉。敗。壁。剝。寒。月。愈。折。篁。嘯。遺。笙。桂。熏。霏。霏。在

郊。綦。跡。微。微。呈。桂。或。作。桂。綦。或。作。綦。皆。非。是

郊。綦。跡。微。微。呈。桂。或。作。桂。綦。或。作。綦。皆。非。是



賦俯視今丹墀思君今履綦綦履下劔石猶

竦檻愈獸材尚挈楹刻為獸形日獸材謂柱上

寶唾拾未盡郊玉啼墮猶鎗作題蜀都賦玉

題相輝題椽上飾也故日墮猶鎗鎗墮聲本

或作琤或云碣柱碩也與玉題猶鎗鎗墮聲本

善云此以咳唾喻珠璣以啼泣喻玉筋也唾

又作碎啼又作掃。今按上下文意皆婦女

事洪說為是若作題亦非可拾之物也

疑悶豔愈尚疑汝聽日言牕紗中糝燭已銷繁

綠髮抽珉瓷言韓醇日綠髮也青膚聳瑤楨日青

膚苔蘇也慎說文白蛾飛舞地愈幽蠹落書

棚此已上古廢墟惟昔集嘉詠郊吐芳類鳴

嚶窺奇摘海異愈恣韻激天鯨腸胃繞萬象

刻精神驅五兵蜀雄李杜拔愈李杜下對雷

嶽力雷車轟切呼宏 大句幹立造 郊玄或高言

軋霄崢或作耕切字 芒端轉寒燠愈神助溢盃

觥巨細各乘運愈湍潤亦騰聲已潤或作濔此

詩人吟 凌花咀粉藥郊削縷穿珠櫻綺語洗

晴雪愈 嬌辭哢雛鶯酣歡雜弁珥郊歡或作

作新从閣本淳于髡所謂前有意然此皆形容

簪是也。今按勸為勸酒之意然此皆形容

三六



歡字則對價字不當作勸而作繁價流金瓊齒苞

寫江調郊江或作靈運詩采菱調易詩悲發江南歌

不緩李善皆引古集亦喜用江南可採字菱蕤綴

藍瑛竹藍瑛青花田實亦名玉庖霜膾玄鯽愈

浙玉炊香粳浙字不折之舌切魏文帝嘲王

米古浙作浙其析者星歷切孟朝饌已百

態郊春醪又千名哀匏蹙駛景愈蹙或作

缺列唱凝餘晶解魄不自主郊痺肌坐空瞳

子○痺音庇說文濕病也瞳或作瞳○今按莊

見無所也扳援賤蹊絕愈音○攀炫曜仙選更藜巧

競採笑郊藜或作叢唐人多書叢作藜楚詞

二姑駢鮮互探嬰音○探桑變忽蕪蔓愈樟裁

浪登下木中莖切斷霞鬪詎能極郊風期誰復

賡晉習鑿齒傳風期超邁風期猶風標也誰

習臯區扶帝壤愈瓊蘊郁天京祥色被文彥

郊良才插杉檉切丑成隱伏饒氣象愈興潛示

堆坑擘華露神物郊見西京賦注河神擁終

儲地禎禎終終南山訐謨壯締始愈詩訐謨定

命注訐謨大

子○痺音庇說文濕病也瞳或作瞳○今按莊

子○痺音庇說文濕病也瞳或作瞳○今按莊

子○痺音庇說文濕病也瞳或作瞳○今按莊

子○痺音庇說文濕病也瞳或作瞳○今按莊



也輔弼登階清作弼一全秀恣填塞郊○全蒲

呀靈瀟滢澄○呀虛加切瀟勃六益大聯漢

魏愈作連或肇初邁周羸史記昔周邑我先秦

積照涵德鏡郊傳經儷金籛漢書韋賢父子

魯諺曰遺子黃金滿籛不盈食家行鼎彝愈寵

如一經籛竹器○籛音盈此盡或作書殊私得

逾程飛橋上架漢愈繚岸俯規瀛規或作窺

也東方朔傳瀟碧遠輸委郊湖嵌費攜擎瀟碧

規以為苑竹也湖荀苜從大漢愈漢李廣利伐大宛采

嵌石也湖荀苜從大漢愈漢李廣利伐大宛采

離宮館旁○荀音陶背音目楓楮至南荆沙選

棠楸音諸一楓梓櫨嘉植鮮危朽郊膏理易滋

榮膏物鄭注此以嘉植言也周禮其植物宜

懸長巧紐翠愈作細或象曲善攢珩作善或魚口

星浮沒郊馬毛錦斑駢赤五方亂風土愈百

種分鉏耕葩蘖相妬出郊蘖或作菲苒共舒

晴類招臻倜詭愈相如封禪書云奇物譎詭

過委翼萃伏衿纓危望跨飛動郊冥舛躡登

閔字見楊雄校獵賦蜀本登春游轍霍靡愈

閔作窒竹盲切窒宏屋響也春遊轍霍靡愈

閔作窒竹盲切窒宏屋響也春遊轍霍靡愈

閔作窒竹盲切窒宏屋響也春遊轍霍靡愈

閔作窒竹盲切窒宏屋響也春遊轍霍靡愈



楚詞蘋草霍歷霍草隨風貌彩伴颯娉嫫韻廣

娉音嫫新婦貌遺燦飄的樂郊淑顏洞精誠

嬌應如在寤愈頽意若含醒鷓毳翔衣帶郊

鵝肪截佩璜王逸少玉部論白如文昇相照

灼愈武勝屠攬搶爾雅彗星為攬槍楚庚切割錦不

酬價郊構雲有高營通波物鱗介愈物或作

賦充勿其中古字作物勿今按疏畹富蕭蘅

詩及孟子皆作物物音勿按遠苞樹蕉拊

大者曰杜藿香草買養馴孔翠郊遠苞樹蕉拊

書曰厥包橘柚錫貢蕉拊皆果名廣志曰芭

蕉一名芭蕉出交趾樓一名拊欄其子可食

選拊欄枸柳鴻頭排刺茨愈茨說文云雞頭

謂之雞頭北燕謂之荻青徐淮泗之間謂之

茨又云雞頭或謂之鴻頭今公云鴻頭鴻即

鴈也切茨鵠鵠攢瓌橙此已上言土地人物

亦誤鵠卵也納涼聯句盤肴饋禽鷓今本鶩廣

雜良牧郊蒙休賴先盟罷旄奉環衛愈守封

踐忠貞戰服脫明介郊朝冠飄彩紘爵勲逮

僮隸愈簪笏自懷繡乳下秀嶷嶷郊椒蕃泣

惶惶詩其泣惶惶貌鑑清溢匣愈眸光寒發

研館儒養經史郊綴戚觴孫甥考鍾饋肴核







載已實愈礙轍棄仍羸喘覷鋒刃點郊困衝

株枿音音枿掃淨豁曠曠愈騁遙略萃萃選

玉高唐賦馳萃萃饞拟飽活齶郊惡嚼噉腥

五臣註草聚貌壯觀噉說文云噉貌鯖音廣

鯖韻云上言射獵之壯觀噉說文云噉貌鯖音廣

征歲律及郊至愈律謂黃鍾大呂之屬古音

命韶諷音英帝營樂曰韶韶曰旗旆流日月郊帳廬

扶棟薨莫耕磊落奠鴻璧愈參差席香蓐爾

藎茅以苙蓐注藎藎一種花有赤者為藎楚詞索

瓊立祇社北姓郊黑秬饒豐盛左傳紫案豐

盛平聲蒙慶流蠲瘡癘愈威暢捐輶朝後漢光

輶也音輶注輶陷陣車也輶樓靈燔望高岡郊

龍駕聞敲騰音橫駕相擊聲是惟禮之盛愈

永用表其宏德孕厚生植郊恩熙完剝剝與

黥同公文率用此剝字宅土盡華族愈運田

閒強眩蔭庾森嶺檜郊啄場翾祥鳴博雅云

也諸本多畦肥翦菲薤愈陶固收盆甕利養

積餘健郊孝思事嚴祊詩永言孝思又祝祭

祊補拙雲破嶸嶸愈嶸嶸音迭齧採月漉坳

彭切

彭切

彭切

彭切



泓平也不寺砌上明鏡郊僧孟敲曉鉦泥像對

騁怪愈鐵鐘孤春鏗音瘦頸開鳩郊鴿上○瘦

蛇垣亂球蝻作垣或非作垣謂蛇於牆屋之間

音求蝻甚黑老蠶蠟愈詩蝻蝻者蠟毛傳曰

音榮蠟麥黃韻鸚鵡此已上言民韶曙遲勝賞

切玉郊或作署賢朋戒先庚朋或明馳門填偏仄

愈或作結今從閣本云唐小說裴晉公午橋

競墅輾砢碎切砢披冰碎續紅滿杏郊續碎

杜牧之詩花塢團宮續或云當稠凝碧浮飴

作醉續李長吉詩醉續拋紅網稠凝碧浮飴

徐盈切蹴繩觀娥婺愈蹴或作蹴觀或作蹴草

擷璣珵擷或粉汗澤廣額郊金星墮連瓔盈

切鼻偷困淑郁愈眼剽强盯睇上音棖下音

是節飽顏色郊茲疆稱都城書饒罄魚繭愈

國史補云紙之好者有魚紀盛播琴箏已上

子紙晉王羲之用蚕繭紙紀盛播琴箏已上

人遊觀奚必事遠覲郊無端逐羈儉晉史吳

州人曰儉羈儉謂謫陽將身親魁魅愈浮跡

山江陵時也助耕切將身親魁魅愈浮跡

侶鷗鵲腥味空奠屈郊原也天年徒羨彭天

作天彭驚魂見蛇蚱愈觸嗅值蝦蟛下音彭或



蝦蟇也墓蟇也幸得履中氣郊忝從拂天棖棖門

木禮記士歸私暫休暇愈驅明出庠明或

或作柅柅止輪木也時景元校作驅朋。今

按驅馳遲明而出太學也蓋作此時公方為

士博愈乙鳥轄切玄鳥也齊魯之間躍視舞晴蜻

作蜻蜻蜻也非是足勝自多詣郊心貪敵無

勅始知樂名教愈晉書樂廣曰名何用苦拘

儻晉史不簡蚩儻拘儻畢景任詩趣郊焉能

守磴磴愈已上公自言竄謫而歸復為博士

又皇甫謐釋勸篇龍潛九淵磴然執高何令

會合聯句

張公召為國子博士與張籍

詩黃魯直嘗云退之會合聯句  
四君子皆佳士意氣相入雜之  
成文世之文章之士少聯句蓋  
筆力不能相追或成四公子耳

離別言無期會合意彌重籍病添兒女戀老

喪丈夫勇愈劔心知未死謝或作詩思猶孤聳

郊愁去劇箭飛謹來若泉涌徹析言多新貫



折或摠抱無昔壘籍念難須勤追悔易勿輕

踵愈吟巴山犖學或作密音學山多呂角切說楚

波堆壘郊馬辭虎豹怒舟出蛟鼉恐徹狂鯨

時孤軒幽狄雜百種愈音狄瘴衣常腥臙蠻

器多疎冗籍剝苔弔斑林博物志曰洞庭之

涕下揮竹竹盡斑魏道輔云湘中斑竹方生

則紫暈欄角飯餌沉塚愈續齊諧記曰屈原

而死楚人哀之至日以忽爾銜遠命歸歟舞

竹筒貯米投水祭之鬼窟脫幽妖天居覲清

新寵郊是爾或作還鬼窟脫幽妖天居覲清

拱愈作拱或京遊步方振謫夢意猶恂籍詩書

誇舊知酒食接新奉愈嘉言寫清越瘡病失

肱腫郊音肱夏陰偶高庇宵魄接虛擁愈或

謂月作鬼非是雪絃寂寂聽茗盃織織捧

郊馳輝燭浮螢幽響泄潛螿愈爾雅蟋蟀曰

促織音拱詩老獨何心江疾有餘腫郊腫足病

且音腫我家本灑灑南灑水名在河有地介阜

輦阜輦皆河南地名輦休跡憶沈冥峨冠慙關

輦愈楚詞雜斑駁與關茸前漢司馬遷云在

輦愈楚詞雜斑駁與關茸前漢司馬遷云在

輦愈楚詞雜斑駁與關茸前漢司馬遷云在



薄○關音榻  
薄○諸本此四句下無愈字或作扇  
薄○字或作

陽山今為博士則唐本為是  
洪慶善云退之家在洛陽嘗謫  
升朝高轡逸

振物羣聽悚  
賦別本悚作疎  
賦疎衆聽而駭  
神康琴徒言濯幽

泌泌音秘又薄必切徒一作待  
誰與雍荒茸  
籍荒或作芒

是也謂夷險芟荒  
朝紳鬱青綠馬飾曜珪琪國

讎未銷樂我志蕩  
邛隴征劉闡亂蜀王師出

君才誠倜儻時論  
方洵溶魏王粲浮淮賦滂

凶溶音湧切或作湧音  
格言多彪蔚懸解無桔拳上周禮

桔拳而桎音拱  
張生得淵源寒色拔山豕堅

如撞羣金眇若抽獨蛹  
愈而蚕化為之  
言微

勇伊余何所擬跛  
鼈詎能踴荀子跛  
塊然墮

岳石飄爾胃巢  
鼯郊音胃  
龍旃垂天衛

雲韶凝禁甬  
祝充韓醇周禮鐘舞上謂之甬

君胡眠安然乎胡或非是  
朝鼓聲洶洶愈

鬪雞聯句公與東野聯句詞意雄渾

大雞昂然來小雞  
竦而待愈兩皆傑作真歐陽文忠所謂韓

玉藻曰盛氣顛實揚休注云顛  
洗刷凝鮮彩

讀為闡○崢助庚切  
嶸音宏



高行若矜豪側睨如何殆愈精光目相射

亦切劔戟心獨在郊既取冠為冑復以距為

鍛音隊或作鍛漢書鉤戟長鍛乃今按鍛廣

底者與距不相似天時得清寒地利挾爽塏

愈音凱塏音凱礫毛各噤瘁或作瘁或作瘁或作瘁

寒病也義訓寒謂之瘁瘁痲皮日休詩枕下聞

彭拜肌上生瘁痲韓屋詩噤瘁餘寒酒半醒

爾巨禁切低植立瞥而改郊○瞥匹臚臚戰聲喧古

臚臚臚臚雞初鳴續翻落羽白臚臚臚臚雞初鳴

狀中休事未決小挫勢益倍愈妬腸務生敵

腸或作腹賊性專相醢裂血失鳴聲啄殷甚

敵或作腹賊性專相醢裂血失鳴聲啄殷甚

飢餒郊五殷烏開切義見對起何急驚隨旋

誠巧給音待穀梁惡公子之毒手飽李陽石

勒嘗謂李陽曰孤昔日厭卿老拳卿亦飽孤

毒手杜子美義鵲行所謂巨顙折老拳亦此

也神槌困朱亥愈史記魏朱亥為侯羸薦於

魏王令代晉鄙晉鄙合符疑之亥袖四十斤

鐵椎推殺晉鄙或作推或作錘方云謝本

大

昌黎卷六

五

身邪堂



而神槌字則朱亥事中無之故邵欲改神作  
 袖以從本事然又屬對不親切故方又欲從  
 謝本借劉伶之尊拳以附李陽借祖納之神  
 槌以附朱亥則兩句皆為兼用兩事而不偏  
 枯耳然亦未敢遽改也今以其說惻心我以  
 未明復為詳說如此以俟考焉  
 仁碎首爾何罪獨勝事有然旁驚汗流浹郊  
 知雄欣動顏怯負愁看賄爭觀雲填道助叫  
 波翻海愈事爪深難解事或作爭今以唐本  
 樊本作刺皆側吏切漢蒯通傳事刃公之腹  
 中考工記齒蚤不齧則輪雖敝不匡鄭讀蚤  
 為爪謂輻入牙中者齒聲如哉泰山平原人  
 謂樹立物為齒公蓋全用此二字也管子傳  
 戟十萬又春有以刺和事刺齒傳古噴晴時  
 音義同閣杭蜀本皆作爭其訛又矣

未怠一噴一醒然樊汝霖云雞用再接再礪

乃郊莊子曰是其所以乃公用乃字出此書

勸皆非是樊汝霖曰接猶接戰也爭觀雲填

道助叫波翻海則公詩之豪一噴一醒然再

接再礪乃則頭垂碎丹砂翼搨拖錦綵搨或

東野工處選陳琳檄垂頭搨翼莫所憑恃五

字當以手選陳琳檄垂頭搨翼莫所憑恃五

臣注搨斂也土獵切此當以摧搨為義音他

蠟切連軒尚賈餘左成二年欲勇者賈清厲比

歸凱愈選俊感收毛趙使平原君合從於楚

原君卒與毛受恩慙始隗史記郭隗謂燕昭

遂借定從英心甘鬪死義肉恥庖宰君看鬪雞篇



短韻有可採

郊有或作亦或作言皆非是

納涼聯句

七月與東野會京師聯句此詩甚詳叙又謫新召還為學官本末甚

遞嘯取遙風

魏劉楨大暑賦披襟領微微近而長嘯冀微風之來思

秋朝郊

金柔氣尚低火老候愈濁愈熙熙炎

光流竦竦高雲擢

愈閃紅驚蚋蚋或作蚪楚

燒耳井憶灑灑

疑赤聳山嶽目林恐焚

又於糾反虬音求

弱角切又仰懼失交泰非時結冰雹

大戴禮曰陽之專氣

為霰陰之專氣為雹盛陽之氣在雨則溫

暖而為霰陰氣薄而脅之不相入則搏為雹

也此孟所以有化 鄧渴且多 影列於偶谷之際

道渴而死棄其杖尸奔河誠已慤喝道者誰

膏肉所浸化為水乎冷風帝王世叩商者

子莊子云喝者反水乎冷風帝王世叩商者

何樂以召南呂涼風忽至草木成實洗矣得

滂沱見者羣巨莫不洒然變色易容徐廣洗

猶典切洗也 感然鳴鸞鸞 國語周之與也鸞



坐冷環再三握煩懷却星星或作醒醒劉夢

高陽侶一夜星星騎用高意還卓卓郊龍沈劇

馬回唐人星醒通事用高意還卓卓郊龍沈劇

賁鱗左劇或作極用牛喘甚焚角火用田單意蟬煩

鳴轉喝悲嘶也賦聲流喝注云烏躁飢不啄書

蠅食案繁宵蚋肌血溼單絺厭已禡語當暑

易終朝三禡之長筭倦還捉筭或作筭方言謂

之筭自關而西謂之扇幸茲得佳朋於此陰

選云筭輕筭華梅青熒文簞施清或淡澈甘瓜濯七發乘

澈手足注云猶洗大壁曠凝淨古畫奇駁壁或作壁畫或作書

壁或作壁畫或作書。凄如犴寒門杭本方云

謂寒門者谷口也顏曰今洽谷去甘泉八

里盛夏凜然此納涼詩也湖字自當又甘泉

賦登椽樂而狝天門狝字音貢至也諸校本

多用此定柳文狝亦作翊又淮南子北方

極之山曰寒門故離騷連絕根乎寒門若

後言則寒門當用此義然前義為優今按

亦無理當改作狝字皓若攢玉璞掃寬延鮮

颺汲冷漬香稱楚詞稻黍稱筐實摘林珍盤

肴饋禽殼殼或作殼南聯說句空堂喜淹留貧饌

見上城南聯說句空堂喜淹留貧饌

肴饋禽殼殼或作殼南聯說句空堂喜淹留貧饌

肴饋禽殼殼或作殼南聯說句空堂喜淹留貧饌



羞齷齪愈齷齪音渥殷勤相勸勉左右加礮

斲加或皆賈勇發霜研賈勇見上註莊子刃若

刑爭前曜冰槩風俗謂之槩音朔八微然草根

響先被詩情覺感衰悲舊改工異逞新鬼一作

貌音誰言擯朋老猶自將心學危簷不敢憑

朽机懼傾撲机一作瓦青雲路難近黃鶴足

仍鋌也鋌玉篇云鎖足未能飲淵泉立滯叫芳

葯郊本草楚人謂白芷與子昔睽離嗟余苦

屯剝直道敗邪徑拙謀傷巧詆楚詞謠詠謂

詠猶諧也炎湖度氛氲氛音分熱石行犖

硃切硃音確瘠飢夏尤甚瘡渴秋更數周禮

疾春時有瘠首疾秋有瘡寒君顏不可覲君手

無由擗女角切今來沐新恩元和元年六月庶

見返鴻朴儒庠恣游息禮學記游聖籍飽商

摧選商推音萬俗危行無低徊楚詞九歌心正

言免咿啞楚詞卜居曰將啞啞音渥車馬

獲同驅酒醪欣共軟廣韻軟音朔惟憂

棄菅蒯左氏傳成公九年曰雖有絲麻敢望



侍帷幄此志且何如希君為追琢愈詩追琢其章

秋雨聯句按詩云儒宮煙火濕此公

萬木聲號呼百川氣交會兼六合而交會

庭翻樹離合離或牖變景明藹愈

終說文小水入大水曰滾詩鳧驚飛浮亦云

泰郊顏延年駕幸京口又在冬切牽懷到空山屬聽邇

驚瀨愈簷垂白練直練或龍渠漲清湘大郊甘

津澤祥禾伏潤肥荒艾愈禾或作木非主人

吟有歡客子歌無奈郊侵陽日沈玄剝節風

搜兌愈塊北非有齊限也郭璞注方言曰塊北云不

測也左太冲吳都賦地勢塊北劉逵曰北云不

不也颼颼臥江汰郊颼於翠帳聽颼音菟

流也微飄來枕前高灑自天外愈葢穴何迫

迨或作窄義訓迫迨急也蟬枝掃鳴噦

郊謂無聲也噦音噦援菊茂新芳援或逕

蘭銷晚愈玉篇音藹地鏡時昏曉池星

二三九



競漂沛郊謹吹尋一聲詩載號載吹毛傳曰

喧切尼灌注咽羣籟愈儒宮煙火濕市舍煎

熬快郊休奢也選心臥冷空避門衣寒屢循

帶愈循或作脩非是李陵傳數數自循其刀

却心之憂矣巨銷愁難水怒已倒流陰繁恐疑

害郊憂魚思舟楫其憂魚乃左傳所謂微禹非

是感禹勤吠澮愈書禹濬吠澮距川孔安國

或包襄深二勿日澮二懷襄信可畏襄書蕩蕩懷山

尋深二勿日澮二懷襄信可畏襄書蕩蕩懷山

或包襄深二勿日澮二懷襄信可畏襄書蕩蕩懷山

俗體也蓋筮命或馮著卜晴將問蔡愈晴或

也出筮龜為卜蔡大龜庭商忽驚舞庭商也家

語曰齊有一足鳥名商羊童壖崇亦親醉郊

崇祭水旱也三禮義宗崇止雨之祭每祭於

城門故蜡祭七日水壖崇音榮又音詠醉

盧對氛醕稍疎映氣或雩亂還擁蒼爾雅天

不應日雩注言蒙昧也詩蒼兮蔚兮注雲興

貌○雩音謀又音茂又音蒙又莫貢武賦二

外切蒼烏陰旌時摻流揚雄反騷望崑崑崑崑以摻

流也○摻帝鼓鎮訇磕呼庚反與轟同○訇棗

丁四

昌黎卷八

上

東

棗



填膺愈史記天子遣使者虛郡秦俗動言利

魯儒欲何丐深路倒羸驂弱途擁行軼博雅

也楚詞齊王軼而毛羽皆遭凍離蓰不能翹

並馳軼音大離或本以竹非古樂府竹竿何嫋嫋翻浪洗

魚尾何離蓰蓰所宜切翹呼外切虛空傾濤敗藏蓋郊吾人猶在陳論語衛靈

陳絕根僮僕誠自餽左襄二九年自餽以因

思征蜀士未免濕戎旆猶未授首安得發

商颯廓然吹宿靄白日懸大野幽泥化輕塹

班固西都賦鞅埃塹戰場暫一乾賊肉行可

膾愈賊謂搜心思有效抽策期稱最豈惟慮

收穫亦已救顛沛郊禽情初嘯儔礎色微收

霈庶幾諧我願遂止無已太愈詩蟋蟀無已

已甚也古征蜀聯句憲宗元和元年正月詔高

獻聯句當是蜀平後作觀篇末

所叙言異而意同二

詩其相先後作歟

日王忿違傲日或作日唐本閣本皆作日此

不睦故取其過此也公流至于遷固淮南厲玉

蔡君日其過此也公流至于遷固淮南厲玉



傳日得幸上有子如此語未易一二考入詩  
則自便信始日余濫推轂民願始天從是也  
有命事誅拔蜀險豁關防秦師縱橫猾愈風

旗市地揚音。市雷鼓轟天殺轟羣竹兵彼皴  
脆文。皴音。皮起也說鐵刃我鎗齧郊力。或作刀。又

八刑神咤神人立於西阿事犖羗犖牛有  
切尾可陰皴風犀札水犀之甲三千。厥職

以爲羗切翻或作傾。塊北見前偃蹇旌旗紛偃蹇塞野頌塊北愈

詩注。頌胡孔切癡突爭填生犍切擊切跌。犍昌尼耕

充世二切徒結切跌。徒結切更呼

嗽姦何噢郊。飲聲謂之。啣於八切更呼

相皴蕩音。播交斫雙缺齧火發激銛腥

血漂騰足滑愈飛猱無整陣猱翻骨

有邪夏江倒沸鯨鯤山搖潰猱猱中離

瓜猱食人迅走。猱救俱切猱於點切猱虎中離

分二三外變迷七八逆頸盡徽索亡命免於

徽索仇頭恣髡怒鬚猶擊鬢盤下音嘯斷

臂仍瓢詬愈瓢或作數字。今按諸公所校本瓢

皆音蒲八切皆疊韻八石潛設奇伏穴觀騁精

切與鬢盤皆疊韻八石潛設奇伏穴觀騁精

皆音蒲八切皆疊韻八石潛設奇伏穴觀騁精

皆音蒲八切皆疊韻八石潛設奇伏穴觀騁精

皆音蒲八切皆疊韻八石潛設奇伏穴觀騁精



察精或中矢類妖慘所監切跳鋒狀驚豹蜀豹

本音女滑切字當从豸从猴屬今本多从豸从簡也蹋翻聚林嶺斗起

成埃垓音戛旆亡多空枉也音江軸折

鮮聯轄剝膚浹瘡痍剝與點同渾奔肆狂勦

者音輟剝敗面碎剝剝剝與點同渾奔肆狂勦

或云狂當作狂音匡或作助勦勦音

穰故距躔為行遽鬣鬣為髮亂皆以匡音為

正○今按本或作捷竄脫趨點捷或作健音

狂○今按本或作捷竄脫趨點捷或作健音

鉤而小漉或作麗小網也○今按上句投奔鬧

咸字字書無攷

碯石聲與礮同廣韻軍戰石也碯音隆填隍

咸書埤蒼歲隳不平也吳都賦隱賑歲嶮五臣

用曰排積也於填隍之義亦合○今按隍隍通

逾○莫八切僿音礦藝堞煥歆熇熇音熇堞音

音壘音僖抉門呀拗闖○抉於決切呀音

轄切天刀封未坼首膽懾前揜跼梁排郁縮或排

作非切跼闖竇楔竇穴說文物在穴中竇

切契音戛又音屑窟竹律迫脅聞雜驅咿叻

切窳音戛又音屑窟竹律迫脅聞雜驅咿叻



叫冤距郊蜀本距五刮切與同樊本只作

窮區指清夷兇部坐雕鍛漢賈誼過秦論叩

文裁斐疊綺之類斐疊文章貌。○者蓋錦巴

豔收娟媚兒肥貌。○地巴豔蜀之美女娟媚小

推肥牛呼牟後漢征蘇茂推牛饗士牟說文

鳴黃鍾載實駝鳴圖公詩云韻云駝鳴也荆

○蓋用此事聖靈閱頑囂左氏僖公二十四

察忠信之言為巖燾養均草蔡用玉篇蔡草有毒

下書遏雄噓呼交解罪弔孿瞎愈戰恤時

銷洗劔霜夜清刮漢棧罷囂闐漢棧漢獠江

息澎沱獠江蜀江也○獠張絞戍寒絕朝乘

乘猶乘塞乘障之乘刀暗歇宵登書刀夜擊

諸本多誤又此二語諸本多綴於厚麩稻之

詩自古本乃綴於息澎○諸本多綴於厚麩稻之

也。○今按刀斗之刀與刀劍之皆五韻亦可考

字。○但以音始去杏飛蜂正月出師故及歸柳

嘶而小息師故云柳嘶蛭爾雅蛭蜻似蟬

級音。○戲樂聲洞控榻郊榻苦瞎切臺圖煥丹



東野先生集卷之六

郊告儼匏音匏稽音稽貴音貴質音質素音素也音也前音前漢音漢其音其席音席蓋音蓋事音事天音天

靴音靴字音字同音同。念音念齒音齒慰音慰懲音懲鰲音鰲。楚音楚詞音詞顏音顏懲音懲鰲音鰲以音以沮音沮敗音敗

視傷悼癡音癡癡音癡廣音廣韻音韻云音云瘡音瘡痛音痛。休音休輸音輸任音任訛音訛寢音寢

詩音詩或音或寢音寢或音或報音報力音力厚音厚麩音麩稻音稻括音括或音或作音作鞞音鞞又音又或音或作音作秣音秣戶音戶

說音說訛音訛動音動也音也報音報力音力厚音厚麩音麩稻音稻括音括或音或作音作鞞音鞞又音又或音或作音作秣音秣戶音戶

潰音潰也音也今音今本音本多音多作音作鞞音鞞再音再出音出公音公歡音歡鐘音鐘晨音晨撞音撞室音室宴音宴絲音絲曉音曉

與音與稽音稽一音一今音今本音本多音多作音作鞞音鞞再音再出音出公音公歡音歡鐘音鐘晨音晨撞音撞室音室宴音宴絲音絲曉音曉

拈音拈音音音宴音宴或音或作音作晏音晏。拈音拈孟音孟孟音孟酬音酬酒音酒醪音醪箱音箱篋音篋饋音饋巾音巾帟音帟

莫音莫轄音轄小音小臣音臣昧音昧戎音戎經音經維音維用音用贊音贊勲音勲劼音劼愈音愈書音書女音女劼音劼越音越

切音切勤音勤也音也八音八同宿聯句音同宿聯句此詩召為國子博士後與音此詩召為國子博士後與

自從別君來遠出遭巧譖音自從別君來遠出遭巧譖愈音愈斑斑落春淚音愈斑斑落春淚浩音浩

浩浮秋浸音浩浮秋浸郊音郊毛奇覩象犀羽怪見音毛奇覩象犀羽怪見鵬音鵬鳩音鳩愈音愈賈音賈

為音為長音長沙音沙王音王傳音傳有音有鵬音鵬飛音飛入音入詛音詛舍音舍楚音楚詞音詞吾音吾令音令鳩音鳩朝音朝

為音為媒音媒注音注鳩音鳩羽音羽可音可殺音殺人音人。鵬音鵬音音音服音服鳩音鳩直音直禁音禁切音切朝音朝

行多危棧音行多危棧朝音朝一作音一作梳音梳或音或作音作輓音輓。音音音服音服鳩音鳩直音直禁音禁切音切朝音朝

饒驚枕音饒驚枕郊音郊生榮今分踰死棄昔情任音饒驚枕郊生榮今分踰死棄昔情任愈音愈鵝音鵝行音行

參綺陌雞唱聞清禁音參綺陌雞唱聞清禁郊音郊山晴指高標音參綺陌雞唱聞清禁郊山晴指高標槐音槐密音密鶩音鶩

長蔭愈直辭一以薦巧舌千皆辭音長蔭愈直辭一以薦巧舌千皆辭郊音郊吟音吟說音說文音文

病也音病也巨音巨匡鼎惟說詩音病也巨匡鼎惟說詩鼎音鼎長音長乃音乃易音易字音字稚音稚圭音圭相音相譚音譚

禁切音禁切巨音巨匡鼎惟說詩音禁切巨匡鼎惟說詩鼎音鼎長音長乃音乃易音易字音字稚音稚圭音圭相音相譚音譚

切音切勤音勤也音也八音八同宿聯句音同宿聯句此詩召為國子博士後與音此詩召為國子博士後與



不讀識愈後漢桓譚曰逸韻何嘈噉高名俟

沽賃郊紛葩歡晏填曠朗憂早滲愈朗或作

七命野曠朗而無塵潘岳寡婦為君開酒腸

顛倒舞相飲郊曦光霽曙物景曜鑠宵稜愈

音。浸儒門雖大啓姦首不敢闖切丑禁義泉雖

至近盜索不敢沁沁諸字書皆曰水名出上

當讀之猶汲清琴試一揮白鶴叫相啗或作

也七鵠切欲知心同樂雙蘭抽作

本同音閣本作啗欲知心同樂雙蘭抽作

細郊後漢女得織欲知心同樂雙蘭抽作

莎柵聯句河南谷名○按河南志莎柵谷水在永寧縣西三十里出莎嶺東流入昌谷莎柵蓋在東都也公與東野各一聯遂及斷腸之意必二公有所深感不得而詳矣

冰溪時咽絕風櫪方軒舉愈此處不斷腸定知無斷處郊

雨中寄孟刑部幾道聯句孟刑部簡

傳未嘗為刑部但言為倉部員外以不附王叔文徙他曹豈即刑部耶聯句復與東野同

秋潦淹轍跡選顏延年詩周御高居限參拜窮轍跡淹或作無

一州乃



愈戰國策頓弱曰臣無拜之義不耿耿蓄良思遙

遙仰嘉話郊一晨長隔歲百步遠殊界愈遠

作商聽饒清聳悶懷空抑噫郊商或作閼非是

介噫鳥美君知道腴栢譚答揚雜書曰逸步

謝天械愈天械爵位吟馨鑠紛雜抱照瑩疑

怪郊江淹雜體詩撞宏聲不掉徒弔輸邈瀾

逾殺愈簷瀉碎江喧街流淺溪邁郊念初相

遭逢幸免因媒介孔叢子士無介不祛煩類

決癰恆興劇肥疥無肥或作飽今字書飽飽也

把蒲庖切則知唐研文較幽玄呼博騁雄快

博戲也今君軺方馳也君或作春說文軺小車

音搖又音伊我羽已鍛選顏延之詠嵇康云

一拜切已溫存感深惠琢切奉明誠愈誠或作

誠勅也戒警也漢谷永傳猶嚴父之明誠後

字至下文伸誠則當用戒字迨茲更疑情暫

阻若嬰瘵瘵病詩無自瘵欲知相從盡靈珀

拾纖芥靈珀琥珀也吳書虞翻曰虎珀不欲

知相益多或作神藥銷宿憊易有疾憊也德



符仙山岸永立難欹壞氣涵秋天河有朗無

驚泚郊。泚普拜切。祥鳳遺蒿鷄蒿鷄意見莊同雲

韶掩夷靺周禮靺鞨氏註東夷之樂曰靺鞨爭

名求鵠徒騰口甚蟬喝於邁切。未來聲已赫始

鼓敵前敗鬪場再鳴先襄二杜注云比於雞鬪

鳴先者蓋取此事遐路一飛屆作霞或東野繼

奇躅脩綸懸衆轄莊子任公為大鉤巨緇

○轄音戒。穿空細丘垤照日陋管蒯愈左氏雖有

蒯音戒。小生何足道積慎如觸蠱丑邁切。惛惛抱所

諾左氏曰祈招之惛惛杜翼翼自申戒詩云

翼翼恭敬貌也申聖書空勘讀作甚或盜食敢

一作伸戒說見上聖書空勘讀作甚或盜食敢

求嘬禮記無嘬見上嘬楚夫切。惟當騎欵段御欵

見後漢馬援語豈望覲珪玠弱操愧筠杉微芳

比蕭薤何以驗高明柔中有剛夫郊

遠遊聯句元和三年作遠遊送東野

序云東野之役於江南此所謂遠遊者亦其時歟公與東野共

三十九韻李翱惟一聯莫知其故也習之詩見于世者此而

已大率詩非其所長也劉貢父云唐時文人李習之不能為詩



聯句云云殊無可取遠遊名篇  
相屈原也相如大人賦由遠遊  
發也自後劉向九歎曹子建樂  
府皆有遠遊篇然屈原相如則  
兼四方上下而言之公聯此詩  
以送東野于南所序只江南事  
其間大抵事意與大人賦  
九歎相同讀者宜詳味之

別腸車輪轉一日一萬周郊離思春冰泮瀾

漫不可收愈馳光忽以迫鮑明遠詩馳飛轡

誰能留郊陸士衡擬古詩取之詎灼灼此去

信悠悠翔或前楚客宿江上夜魂棲浪頭棲

捷曉日生遠岸水芳綴孤舟村飲泊好木飲

作館東野幽居詩有嘉木偶野蔬拾新柔獨  
良酌芳陰庇清彈館字非也

含悽悽別中結鬱鬱愁人憶舊行樂漢楊惲

樂耳憶舊一鳥吟新得儔郊新或作靈瑟時

作意憶非是楚詞遠遊云使相靈所非是靈瑟時

覆日也謂猿在雲閒楚詞山鬼云憤濤氣尚

猿啾啾兮狝夜鳴○露於今切云憤濤氣尚

盛尸投之江中乃隨流揚波成濤激岸恨竹

淚空幽博物志云舜死蒼梧二妃從長懷絕

無已多感良自尤即路涉獻歲歸期眇涼秋

兩歡日牢落孤悲坐綢繆愈觀怪忽蕩漾叩



奇獨冥搜海鯨吞明月浪島沒大漚或作我

有一寸鉤欲釣千丈流良知忽然遠壯志鬱

無抽郊魁魅暫出沒作魁或蛟螭互蟠繆力幽

昌言拜舜禹書禹拜昌言注云昌當也舜舉

颯凌斗牛選樓船舉颯而過肆斗牛吳懷精

餽賢屈續齊諧記屈原五月五日自投汨羅

米祭之精字語見離騷蜀本作乘桴追聖丘

論語孔子曰道不行乘桴浮飄然天外步豈

肯區中囚愈肯或有楚些待誰乎楚些宋玉招

○些蘇 賈辭緘恨投賈誼謫長沙及渡湘翳

明弗可曉弗或秘魂安所求氣毒放逐域蓼

雜芳菲疇當春忽淒涼不枯亦颯颯上所鳩

鳩貉謠衆猥欵貉或作貉或作楚詞九章欵

秋冬之緒風又揚子始皇方獵六國而翦牙

欵王逸曰欵元欵次山言曰欵然也南楚凡言

然曰欵元欵次山言曰欵然也南楚凡言

說羽紀也欵說文亞改切又烏來切應也今按方

當音巴語相啞啞字書無幽字征蜀聯句用啞

書字考之正默誓去外俗嘉願還中州江生

○四五 昌 東 惟 堂



行既樂躬輦自相勦勦○非余之所飲醇趣明

代味腥謝荒陬郊馳深鼓利檝趨險驚蜚翰

蜚或繫石沉靳尚按楚詞上官大夫靳尚楚

開弓射鵰史記鵰亦作驪堯為鵰古文路暗

執屏翳司馬長卿大人賦時若曖將混濁兮

天神使也波驚戮陽侯陽侯之素波兮應劭曰

陽侯古之諸侯有罪廣泛信縹眇高行恣浮

游外患蕭蕭去中悒稍稍瘳音邑振衣造雲

闕跪坐陳清猷德風變讒巧仁氣銷戈矛或仁

見禮和仁氣揚乎疆外讀當如今問令望之問名聲照四海淑問無峕休漢康衡

峕或作肯峕古時字作肯誤矣歸哉孟夫

子歸去無夷猶愈楚詞君不行兮夷猶歸興

晚秋郾城夜會聯句元和十二年七月

下侍郎同平章事充淮西宣慰

處置使以韓愈兼御史中丞充

行軍司馬以李正封兼侍御史

為判官從度出証詔以郾城為

行蔡州治所此篇公與正封作

於郾城凡百餘韻東野死後公

善日舊本註云正封上中丞慶

丞即日退之愈奉院長按郾城今

封也其稱王盧繆矣

大九八



穎昌府 鄭音偃

從軍古云樂梁劉孝義從軍行談笑青油幕

宋劉瑀嘗譏朱修之云一燈明夜觀棊音觀

月暗秋城柝正封上中丞也本無上中丞三字

羈客方寂歷驚鳥時落泊語闌壯氣衰酒醒

寒砧作愈奉院長今本無奉院長如此諸遇主貴

陳力論語陳夷凶匪兼弱攻昧昧百牢犒輿

師方傳哀七年公會吳于郛吳來徵百牢成

也衆千戶購首惡正封毅梁子曰諸平生恥論

兵末暮不輕諾末或作未顏延年詩幼徒然

感恩義誰復論勲爵愈多士被沾汚小夷施

毒蠹小夷元濟蠹螫也前漢不若蠹何當鑄

劔戟或作鉅鉦相與歸臺閣正封室婦歎鳴鶴詩

鳴于室婦家人祝喜鵲西京雜記乾鵲終朝

考著龜何日親烝祐愈周禮春祠夏禘秋烝

藥閒使斷津梁張鷟傳屢見使漢書蒯通潛

軍索林薄左傳曰鄭人侵衛潛軍軍其後曹

林薄句意本此紅塵羽書靖羽書羽檄也檄



有急事則插雞羽大水沙囊涸正封楚龍且

夾維水陣信為萬餘囊盛銘山子所工東漢

沙以壅水○涸下各切銘山子所工寶憲

刻石勒匈奴班登燕然山插羽余何作插羽見上

太白詩云插未足煩刀俎史記樊噲曰人方

羽破天驕愈國語越王勾踐使大夫種行

祗應輸管鑰愈國語越王勾踐使大夫種行

以之身雨矢逐天狼楚詞舉長矢兮射天

隨之身雨矢逐天狼楚詞舉長矢兮射天

驅海若海神曰海若靈誅固無縱選陳琳

湖可以力戰誰敢却正封霍去病傳云力戰

逃靈誅力戰誰敢却正封霍去病傳云力戰

二峨峨雲梯翔赫赫火箭著諸葛亮攻郝照

衝軍臨城中照以火連空隳雉堞照夜焚城

郭愈軍門宣一令廟筭建三略雷鼓揭千槍

或作鎗蒼頡篇曰劉木兩浮橋交萬笮正封

笮或作笮是也槍字為正浮橋交萬笮正封

夷以竹索為橋尋以竹音昨說文曰笮也西南

字亦動作笮娜蹂野馬雲騰映原旗火鑠校本鑠

疲氓墜將拯殘虜狂可縛愈摧鋒若驅兕簡梁

文詩略地曉摧超乘如猱攬左氏秦師過周

鋒○驅勅居切超乘如猱攬左氏秦師過周

百乘○乘石逢掖服翻慙禮記儒行儒者三

證反攬音攬逢掖服翻慙禮記儒行儒者三

也掖袂漫胡纓可愕正封莊子冠曼胡之纓只



漫莫干切或星殞聞雉唐景龍初有大星

作曼音同野雉皆驚雉也師與隨唳鶴符堅聞風聲鶴

至虎豹貪犬羊後漢鄭太傳驅鷹鷂憎鳥雀

愈憎或作鷲左氏傳燒陂除積聚灌壘失依

託如鷹鷂之逐鳥雀君憑軾而觀之年執及征

暴虐正封詩衛風伯也執及正封詩頗緝類

衛人刺行役過時而不倉空戰卒飢月黑探

兵錯探黑或作暗兇徒更蹈藉藉慈夜切逆

族相啗嚼愈軸轆亘淮泗旆旌連夏鄂大野

縱氏羗詩云自彼氏羗莫敢長河浴驢駱正

封東西競角逐左傳晉人逐遠近施增繳文說

日繳生絲縷也張良傳雖有增繳尚安所人

施謂箭上加縷而射增音增繳音勺

怨童聚諠天殃鬼行瘡愈漢刑支郡黜晁錯

有罪削其支郡支郡在國之四邊者周制閑

如楚王削東海趙王削常山是也周制閑

田削周制諸侯有功者歸之閒田以侯社退無功

鬼薪懲不恪正封文帝三歲刑曰鬼薪余雖

司斧鑕音情本尚壑且待獻俘囚左傳獻

詩在泮

終當返耕穫

愈

藁街陳鈇鉞

時長安

漢

獻

囚

藁街

陳鈇鉞

時長安

漢

獻

囚

藁街

陳鈇鉞



街名蠻夷邸在其街中陳湯傳斬郅支首及名

王以下宜縣頭臺街蠻夷邸閒○鉄風無切

桃塞興錢罇詩痔乃錢罇注田器也○錢音

音博罇地理畫封疆天文掃寥廓正封天子憫

瘡痍將軍禁鹵掠策勲封龍額歸獸獲麟脚

愈獲或作獵云龍額平原縣名劉氏音額崔

龍頤此詩用魏闕秦關龍額麟脚皆借對也

獸或作騎麟脚見子虛賦射麋脚麟韋昭曰

持引其脚也家語謂魯西狩子釅脚麟韋折

其前足載以歸豈用此邪○狩子釅脚麟韋折

序語對策勲為切詰誅敬王怒慢詩王赫斯

怒當解作狩義耳詰誅敬王怒慢詩王赫斯

給復哀人瘼前漢民產子復音福澤髮解

堯牟古或作整酖顏傾鑿落正封楚詞美人既

落飲器樂天詩銀合安存惟恐晚安存或作

鑿落盞○酖音佗安存惟恐晚安存或作

馬融贊生厚故洗雪不論昨後漢段熲傳洗

安存之念深洗雪不論昨後漢段熲傳洗

暮鳥已安巢春蠶香滿箔愈聲明動朝闕光

寵耀京洛旁午降絲綸史有冠蓋旁午吏卒

其出中堅擁鼓鐸正封漢光武與王尋戰衝

如綸密坐列珠翠高門塗粉膜屋郭跋朝

自輔鏡賀書飛舉朝猶言塞路歸鞍躍愈魏闕橫雲

漢周禮乃縣治象之法于象魏闕之下秦關



東巖學

江淹詩巖學轉拜迎羅橐鞬左傳晉

右屬橐鞬

橐鞬弓服鞬問遺結橐鞬正封漢婁

矢服時數

問遺詩于橐于江淮永清晏宇宙

囊說文曰

橐鞬之無底者江濶帝元鼎是印號昇

重開拓

苗泰交廣記漢武帝元鼎是印號昇

平隋志昇

平日行道上此年各作噩愈爾雅太

日作噩元

和二年歲洪赦方下究或作救鵠

在下西元

和二年歲洪赦方下究或作救鵠

王旦傳主

恩不得令究作究為是武懿亦

旁魄

猶禪書曰旁魄四塞旁魄南據定蠻陬

魏都賦蠻

陬夷北攫空朔漢正封班孟堅叙

落譯道而

通夷北攫空朔漢正封班孟堅叙

幕莫不來庭漢儒生愜教化愜或武士猛刺

書漢皆作幕刺七亦切吾相兩優游他人雙

斫孫登呼楊駿曰刺刺由乃為有莘氏媵臣負

落莫愈印從負鼎佩由乃為有莘氏媵臣負

鼎俎以滋門為登壇鑿自宮中召將詔之鑿

味說湯而出漢書高祖再入更顯嚴顯或作深

設壇拜韓信為大將再入更顯嚴顯或作深

氏春九遷彌謬正封車千秋論反太子專

外代范雲讓表云賓筵盡狐趙左昭十七年

千秋之一日九遷賓筵盡狐趙左昭十七年

宮娃分綽約愈宮或作官非是服虞風俗通

卮

昌黎卷八

三七

東雅堂



約若處子。丹掖列鷓鷯。洪鑪衣狐貉。摛文

揮月毫。講劒淬霜鐔。正封命衣備藻火。乃周

禮所謂上公九命衣。賜樂兼拊搏。書益稷搏

兩廂鋪。璣璣。史記顏注。正寢之東西堂。皆號

璣。廣韻作毘。旣。○廂風俗通云。織毛褥。謂之璣

璣。音衢。璣山于切。五鼎調勺藥。愈。勺藥字子

選。凡四見。皆音酌。略姚令威曰。後語有仍祈

却。老藥此當異讀。或作芍藥。集韻芍藥調和

五味。帶垂蒼玉佩。轡感黃金絡。誘接謂登龍

也。謂或作論。登龍門。趨馳狀傾藿。正封淮南子

見後漢李膺事。趨馳狀傾藿。正封淮南子

日向。青娥翳長袖。江淹神女賦。紅頰吹鳴籥

李太白昭君詞。昭君顏黛。不忍辛勤。何由恣歡

拂玉鞍。上馬啼紅頰。儻不忍辛勤。何由恣歡

謔。愈。惟當早貴富。豈得暫寂寞。但擲雇笑金

鮑明遠。白紵曲。千。仍祈却老藥。正封漢郊祀

君以祠竈穀道。歿廟配罇。學生堂合馨。罇。爾

大磬。謂之馨。大鐘。謂之鑄。注。安行庇松篁。高

亦名鑄。○馨音喬。鑄音博。注。安行庇松篁。高

臥枕莞。蕝。愈。莞。或洗沐。恣蘭芷。楚詞。浴蘭

烹厭脾。膝。取脾。行葦。肅。有脾。膝。說文。膝。口上也

切。喜顏非忸怩。有書。忸怩。厚。達志無隕穫。正封。隕

作頌。見。詼諧酒席。展慷慨。戎裝著。斬馬祭旄

著字重



蠶魚羔禮芒喬音脚山多離隱豹云列女傳

十日不下食野有求伸蠖求伸也蠖之屈以

廓切烏推選閱羣材薦延搜一鶚正封後漢

日鷲鳥累百左右供諂譽親交獻諛嚙說文

也選盟嚙終日名聲載揄揚權勢實熏灼愈

熏或作薰詩憂心如熏毛傳熏灼也漢道舊

生感激舊漢高紀道故當歌發酬酢羣孫輕綺

純下客豐醴酪正封窮天貢異詩憬彼淮

同琛丑琛與琛切币海賜酺酺漢律須有詔令乃許

步。酺音蒲又音作樂鼓還搥從禽弓何曠愈

淮南子疾如曠曠郭霍二音曠取歡移日飲漢

國語補音曰曠曠郭霍二音曠取歡移日飲漢

侯嬰傳與高祖語未求勝通宵博北史李隆寒

嘗不侈日又田蚡傳求勝通宵博北史李隆寒

達曙盛五白氣爭呼楚詞招魂有成梟而牟

暑通宵五白氣爭呼楚詞招魂有成梟而牟

送靈師詩卷六奇心運度正封漢陳平六恩澤

誠布濩上林賦布濩閔器頌已簫勺諸本簫

房中歌簫勺羣慝晉灼曰簫舜樂勺周樂言

日丹五

昌黎卷八

三

東雅堂



子知矩護之所前堂清夜吹東第良晨酌池

蓮折秋房院竹翻夏籜正封五狩朝恒岱五書

載一巡狩恒北岳岱三畋宿楊柞禮記天子

長楊五柞漢二宮名在盤屋縣柞音昨農

書乍討論漢藝文志有農家馬法長懸格愈

馬新謂司馬法字見揚雄雪下收新息收或

美新縣或作廢格音各陽生過京索

新息蔡州縣名是歲十月李愬陽生過京索

克蔡擒吳元濟時夜半大雪鄭州界漢高帝

與楚戰榮陽京索間漢書索皆齊山客切惟

文選功臣贊有桑各爾牛時寢訛牛詩無羊爾

寢或訛我僕或歌正封詩行葦或歌或

訛動也五洛帝載彌天地書熙帝臣辭劣螢燭劣或

醮爵為詩安能詳庶用存糟粕愈存或作

天道篇相公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下

曰君之所讀古人之糟魄已夫莊子粕作魄

昌黎先生集卷第八







程