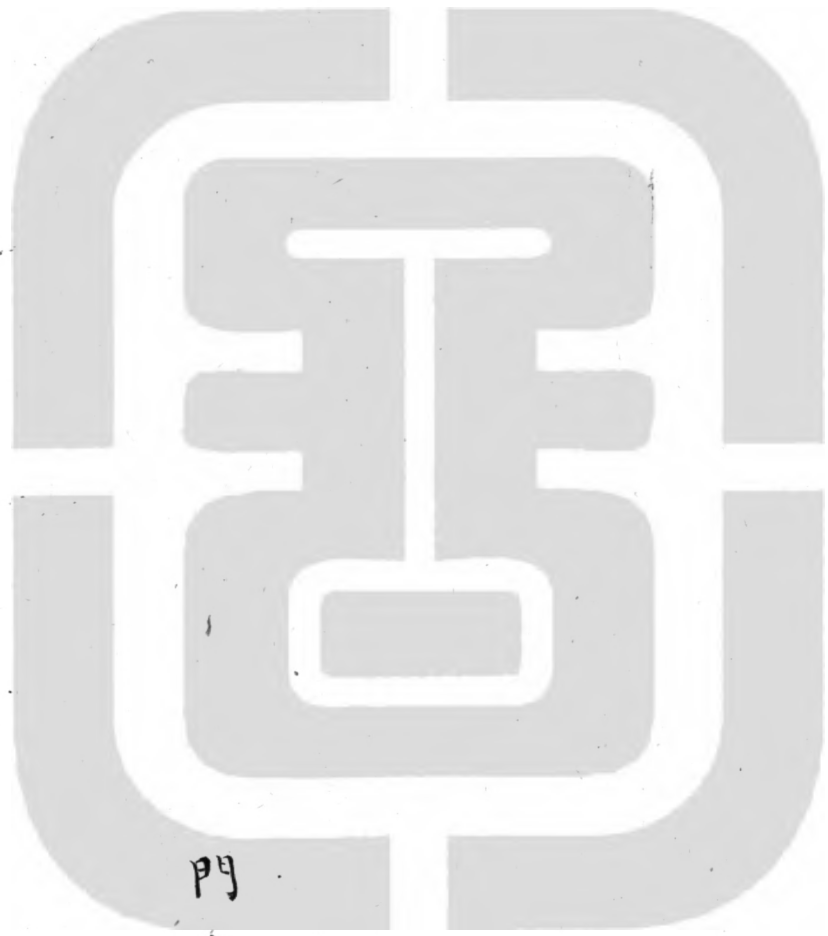


館課

三月下旬



門生張永祺



持論中

正文亦

有結構

蕭曹丙魏相業評

昔人有言、高祖開基、蕭曹為冠、孝宣中興、丙魏有聲、是時黜陟有序、衆職修理、公卿多得其位、海內興於禮讓、嗚呼、知此可以言相業矣、凡相君者、非欲自見其材、能蓋欲以行其道也、道之可行、又當審其時、以為治、故雖優游無事、守前人之成迹、而不以為因循、因事納誨、愷論詳明、而不以為過激、唯無所利於一己之成功、故其同異、皆足以自白於天下、漢高祖以布衣崛起、豐沛於時、豪傑之士、望風景從、戡伐

底定之功、諸將居多、何于是時殫心夾輔、凡軍國重務、法制律令、運籌于帷幄者、不遺餘力、而且任人宣力、轉餉強兵、若孜孜而日夜不遑者、方開創之時則然也、迨夫參之繼何、天下又安、平治漸效、兵革漸息、其所守清靜寧一之說者、非不欲自見其才、蓋亦知才之無足用而適足以害政也、方其簡默自守、若尚黃老之學、而卒不以紛更操切、開人君變法更制之漸、啓人臣喜事銳進之心、則其所慮者遠矣、跡其所為、若無赫赫之功、而反其所為、未有不至于造端釀亂者、處

參之時則然也、降及孝宣時則又異矣、昭帝無嗣、昌邑淫亂、而是時霍光而有擁立之勲、然而懲諸呂之後、而不能避勢地之嫌、則廷臣之隱忍而不敢言者、又皆為相之事也、魏相自為御史大夫、即上封事、引春秋世卿之亂、欲人主行抑制之權、其計可不謂深哉、觀其引用漢家便宜行事、及賈董諸儒所言、奏請舉行或四方異聞、風雨災變知之未嘗不言、言之未嘗不切者、處相之時則然也、吉之代相尚寬大、好禮讓、不親小事、時人以為知大體、蓋其時強臣驕悍之患已消、而禮樂農桑之治

漸洽內而忠讜之計日聞外而郡守之良布列吉持敷
大之體坐鎮而有餘亦吉為相之時則然也黃霸繼之
而功名反損于治郡之時以此知吉之相業有足述而
相之不可不崇大體也明矣是故當開創之時處危疑
之際不憚經營以襄大業何與相是也不伐功能不矜
才智養和平之福參與吉是也唐之賢相推房杜而謀
斷適以相資歐陽子亦謂范富諸君子憂國則同而論
事則異要唯無所利于一己之成功而後足以行其道
道行而君臣相得永保令名相業光矣考吉常有舊恩
而不言後帝知而益重尤人所難云

錦樹行 七言

長安三月遍春光林際芳菲風斷續翠屏石黛俯參
差十里繁花結深曲同人載酒出郊遊馬首晴絲天日
旭芊芊堤草自幽姿遙對清渠波散綠平林入望色
縱橫千行紅紫未分明碧天如幙花成綺翠蓋新枝露
尚擊點衣舞絮來芳陌晰嚶黃鸝葉底鳴王孫孤矢逐
芳塵遊俠新豐意氣新采服翩跹別有色落英幾度
睽遊人上林一帶多喬木枝幹離奇非撲楸珊瑚寶色

映明光、翡翠琳瑯耀心目。芙蓉苑畔雨初晴，鸞鳳清
音棲梧竹。况復輸將蜀道，通移來美，織近丹楓，並將
溫室千年色，會見扶疎雨露同。

