



成歷練見到之語
少年能此自是天
分之高

若還二老沒非灾畢竟是一同來也囉

末上行口去口去行末此已里仁巷第二家

門首想就是任家了待我叩門扣門介淨是誰叫

門待我出去看来作開門見介末敢問婆心可就

是任媽淨不敢老身便是末在下乃江南按院

高老爺的家人高用聞得我家小姐住在宅上特

來求見淨喜介既如此就請進去末隨淨入介淨

小姐你可認得此人且見驚介呀這是奶公你怎

珠得到此末見且作泣拜介哎呀小姐老爺夫人想

得你好苦也

典用車內官... 蘇大新寺... 樂... 蘇... 五... 四...

梧葉兒。驀地瞻花貌。泪滿腮。止不住悲哀。且老爺夫人可都安好。未老爺夫人呵。眠食俱康泰。現在揚州住。郡齋特遣老奴迎接小姐。水陸安排。作取書信。更有鄭四府的家書同帶。

老奴到此一則接取小姐。二則奉老爺夫人之命。拜上鄭老爺鄭夫人。今有鄭姑老爺家信一封。呈覽。淨要見鄭老爺鄭夫人。麼。借這二位便是。未慌見外老旦叩頭。介。小人不識。該死。該死。呈書外。接書。介。管家起來講話。未。應立外。作拆書看。介。原來我兒在淮安路上。已與他岳父岳母相會。現今同

佳音疊至令觀者
亦為色喜

在揚州先使高管家來迎接媳嬪。吾兒亦隨後差人來接你我。務同二位息人同去。此事他辦得極妥。只得依他了。內喧嘩。介。付末等領轎子上。未出見介。你們來了。待我進去稟知。入稟外。介。家老爺命小人來迎接小姐。喬已在門求親家老爺示下。外。媳嬪自然該去。必須息師同去。方好貼老尼。義不容辭。外。即請收拾上路。旦作拜別。同。泪介。合。水。紅。花。別。離。已。慣。易。悲。哀。送。裙。釵。行。心。泪。洒。此。行。父。母。見。兒。孩。各。驚。駭。傷。心。一。載。旦。孩。兒。就。此。上。路。了。泪。介。貼。老。尼。也。就。此。拜。別。同。拜。介。外。老。旦。淨。一。路。保。重。

就事論情自有新
奇文字初不必題
外搜求也

貼扶旦行外老旦淨作送介合不久依然重見各放
兩眉開不比向天涯也囉

走為上策

貼等同住上轎末等隨下外媳婦此去甚安孩兒
美人不久便到你我同住媽上母子檢點一同去
便了淨老身怎好便去外媽言之差矣
梧葉兒你年衰老貧無米共柴不如同去到衙齋且
把安閒享強似作生涯任媽你即便安排和令子
徑同行莫外

淨既承不棄只得同去了外老旦這總是
外從來巾幗有鬚眉淨當日非存望報思

此篇大結任婆故
詩專注焉

老曾過淮安漂母廟外低頭下拜幾男兒

第十四齣 重逢

雙調引採蓮艇小生上老去功名空榮顯傷伯道愁
懷難遣小旦上水還源葉歸根兩朵愁眉初展

末急上今日華堂添喜色一時佳氣散愁雲見介
高用叩頭小生呀你回來了小旦小姐可曾接到
末已到院門小生立介快將轎搭入後堂末應急
下小生小旦出迎介小生聞說天涯歸愛女小旦
如從海上得明珠旦貼同上相見同哭介小生小

旦合

可味

雙調曲鎖南枝驚看處。淚湧泉。花容消損真可憐。今夕是何年。骨肉重相見。悲還喜。手共牽。謝蒼天。隨人願。

旦爹娘在上受孩兒一拜拜介

前腔低鬟拜。心恹然。雙親容鬢不似前。見我泪漣漣。轉把兒來勸。小生小旦我兒免禮罷。扶旦起介。合悲還喜。手共牽。謝蒼天。隨人願。

小生小旦見貼介。這位想就是普慧恩師了。旦正是小生小旦恩師。請上受我夫婦一拜。貼老尼何敢當。小生小旦小女若不遇吾師。焉有今日同拜。

介貼忙答拜介。小生

供玉枝謝吾師慈恩萬千。再造吾兒。重見椿萱。小旦憐小女昏波迷彼岫。感吾師火宅長青蓮。貼自是天相吉人老尼何恩之有。茫茫愛河原有邊。貧僧不過心腸軟。合一旦相逢處。話絲綿。嘆當日分離喜。今日團圓。

真言
今之和尚只是心腸太硬耳

小生我兒來時未知親家亦將起身否。貼不久便來。小生下官既見女兒。又得佳婿。皆恩師之賜也。貼自古姻緣天定。豈是偶然。老尼焉敢貪天之功。以為己力。小生師父。

妙極之筆

前腔雖則是姻緣在天。若不遇慈航已陷重淵。待親家到來議行婚禮。我處媒妁還要借重。恩師望你慈雲輝玉鏡。惠雨洒魚軒。照當得効力。小旦赤繩望師牢繫拴。再休教日後多更變。合一旦相逢處。話絲。嘆當日分離喜。今日團圓。

末後堂素宴已備。小生夫人同孩兒陪恩師暢飲。

掃塵。下官尚有公務。

尾聲華堂錦綺開清譙。小旦旦盡消除愁心一片。貼

生受殺極力周旋。

生小一家團聚在揚州。

貼從此眉心不鎖愁。

大結普慧故詩注之

旦脫却緇衣拖綺繡。貼蕊。幻海一回頭。

第十五齣 迎親

生冠帶引副末上。白蓮香滿瓊花現。綺席樽開畫

錦堂。下官鄭梓。自到揚州任所。懸念雙親。自負一

官。不能親往。只得使人前去迎請。前日岳父處已

接取小姐到衙。私心竊喜。今早差人來到。說爹娘

已抵儀徵。不免前去遠迎。吩咐搭轎。副末傳介衆

應上生作上轎。介衆作鳴鑼唱道。介下外上。

商調引遠地遊山明水秀。一路煞生受。老旦上憶當

年不堪回首。淨引丑上回首。家山萬層煙岫。合聽一

聲口人呼挽舟。

外一路行來已入揚州交畛你看山明水秀人物清奇古稱文物之邦洵不虛也老旦淨果狀外商調正集賢賓從來此地傳名久繁華古郡揚州廿四橋通十里樓我兒得撫此邦令我一喜一惧喜韶年作官名區惧則惧鉛刀割手老旦老身也是這般想外笑介却也無妨想他素日聰明温厚能謹守不碍他青春年幼

智莫若父

生作駕小舟引付末等搖舡行上生

金衣公子軋：櫓聲柔出江都蕩小舟。蟬聲不斷隋

隄柳內作鳴鑼介付末那隻大紅舡便是太老爺的座舡了生急速迎向前去衆應作款乃声介生晴波泛鷗薰風倚樓水窗有女垂紅袖外老旦淨丑一面上合豁双眸山川如繡人在古邗溝

丑見生喜介媽：你看鄭公子來了淨是鄭老爺了外笑介這才有些古風不可教壞衆作擺舡生作過舡見介爹娘在上孩兒叩頭外老旦罷了生一拜介孩兒名登金榜司李大邦身受皇恩寔因教育外勿矜科第是用謙光因尔少年須加閱歷生孩兒遵教向淨介媽：請受一拜淨天喲老身當

補筆細

叩見才是生拜介淨慌作欲答拜老旦扶住不許
介生媽口思同再造義比邱山結草銜環請自今
日起復向丑揖介丑怎麼你戴這樣帽子繫這樣
大帶衣服上又補了兩塊花補丁兒好不花哨有
趣淨你看這傻瓜連繡花斗方也不認得道是補
丁同笑介外此去揚州尚有多少路生三十餘里
外如此急口入城便了內鳴鑼作開船介外老旦
簇御林自從你入帝州我老夫妻日夜憂憂的是你
詩書欠廢怕名難就誰知你一舉成名又遇着你岳
父酬恩又得偕婚媾官揚州作爹娘的呵平生願足

何事更多求

生都是爹娘福蔭淨雖是老爺夫人平日教訓也
得你男兒當自強
琥珀猫兒墜不甘人後甫能勾身到風池頭老身也
覺榮耀又作江南第一州又當年少又風流不過三
年便是公侯

是市井老嫗語

外到衙之後必議及完婚之事此非細故若無媒
妁不能成礼少不得要借重任媽口了淨這是我
的本行再不消說了老旦事後令他相謝淨不可
輕了必得整月大醉同笑介付末跪介艇已泊岸

本衙吏役備轎来接外勞動他們了同立介

尾聲外老旦榮華一霎都來湊淨丑不料今朝忒興

頭生禁不住喜動眉稍不自由

外年來樂境屬今朝且往日愁心一旦消

淨丑夢想不知身到此生但將聖壽祝嵩高

第六齣 遣嫁

副淨扮了媒上梅香自幼有三大口大眼大脚兒

大只有苦胆一丟二不論見奢都害怕懷春正自

沒奈何忽聞小姐要出嫁無聊昨日到花園信步

走過茶蘼架池魚見我便羞沉好花見我也驚訝

驀地見個小門子青頭白臉又着膝原來撒尿在

墻邊膏下東西好不大只因胆小最多驚丑扮了

媒潛上笑介驚得怎的了付淨好歪喇三不知嚇

我一跳丑你見了那東西便怎的付淨我麼作怕

介見了那東西好不怕丑重了韻調了待我替你

湊上一句付淨你試說來丑只因胆小最多驚一

見那東西真愛殺付淨趕打同諱介末上玉樹明

朝金屋倚画堂今日玳筵開老爺和夫人便來同

小姐坐席你們不同候筵宴却在此頑耍丑我愛

哩同諱介小生內嗽介末老爺來了還不禁羞同

湊句果名公

妙文

下小生上

越調引滿官花画堂開。香滿座。送嬌女明朝出閣。小
旦上幾朝相聚。復分離。泪兒又如珠。隨。

小生明日女兒出閣。完你我一件心事。已命備下
酒宴。想已齊備了。可請女兒與普師上堂。丑請介
貼同旦上。旦空自心中存孝敬。貼何妨。身外逐繁
華。相見介。小生我兒明日于歸。作爹娘的備酒一
錢。旦不語。泪介。小生看酒過來。小生小旦作安杯。

同泪介

正宮正錦庭芳。易蹉跎。嘆光陰其如老何。旦貼中坐。

是父母送女兒出門語

小生小旦旁坐同飲介。小生小旦會少別離多。看嬌
兒赤緊的感了。双蛾泪珠兒滾出了。秋波衫袖兒濕
透了。輕羅好教爹娘難過。嘆我兒但願你到夫家常
把琴瑟調和。

貼老爺夫人所言有理。小姐省可愁煩。旦泪背介。

錦庭樂。泪如梭。念椿萱百年半過。怎受恁消磨。奴家
此去呵。冷清清。丟他兩個。又沒箇代奴家奉晨昏的
兄弟哥。口反強作歡容來勸我。權作奴家未得生還
設想那時節。愁城深鎖。較今朝若何。狠着心兒。忍慟
莫要涕泗滂沱。

想入非。然皆至情語

小生我兒不須如此我想你幼嫻內則長習詩書
女嫁男婚人生正禮雖念我二人放心不下却也
無可如何設使你不遇恩師得與鄭郎相值則今
日尚不知作何光景怎得團圓

錦芳纏惹風波想當初比而今怎麼不過更如何凡
事須退一步想苦時光而今已過甫能勾享榮華遂
婚相依附松蘿但願你此去早晚孝公婆與丈夫和
合那便是你的孝道又何必居家誦蓼莪我兒你漫
把精神瘴常言道好兒好女不須多
貼老爺金石之言小姐必能體會夜深了老尼告

退同立介小生小旦

尾聲移画燭撒紅螺旦嘆膝下沒多時擔擱貼早則
見戶外三星照綺羅

起人生不免此傷情
旦獨念双堂年漸老
貼挑燈話別到三更

第十七齣 成婚

副淨吉服上臨門五色雲成綵在戶三星光似金
我刑廳鄭老爺家中一個掌家婆的便是今乃吉
日良辰巡按小姐過門因此在房前伺候你看燈
毫萬點絲結千層画堂簫鼓沉
復道笙簧細

宛然洞房花燭景
象

那壁廂紅紗簇擁早已送新人進洞房來也眾奏
樂前導老旦小旦貼丑扮四僕嬾扶旦冠帔蓋頭
生冠帶簪花同上合

商調集黃羅歌春色滿蘭房絳紗籠簇擁將侍兒林

立如屏幃鼓樂下合蘭芬麝香同窺玉郎風流俊俏

真無兩副淨奉箭與生介請親郎挑蓋頭生接箭挑

介同譚介合漫慌張呀慌張一挑帶得充耳亂叮嚀

對坐介小旦貼奉酒介副淨送卮與生介新郎先飲

一口生飲介合更紅絲繫盞香浮玉漿即以殘杯飲

旦介老旦送卮與旦介新人先飲一口旦畧飲眾譚

寫媚態如見

笑介合則見他烏雲鬢底春風面龐登時兩朵桃花

放老旦以餘酒飲生介合連雙盞並一觴今生今世

永成雙同跪介掌家婆領眾侍婢與老爺夫人叩頭

生你每勞苦了外面去喫喜酒眾應立介合花連蒂

鴛並行綉幃一任鳳求凰

全下生作閉門剪燭向旦笑揖介夫人下官拜揖

了旦立作羞態福介生

前腔我身湊臉兒相喜花會言玉有光燈前越頭嬌

模樣你我這段姻緣非同容易簪兒你藏珮兒我藏
天涯海角同飄蕩今日方能羨滿喜成雙從此後並

喜極語亦得意語

莊而不狎

頭枝上常卧兩鴛鴦作下帳介夫人你看這枕兒恁
軟衾兒恁香你我呵一個是青春吉士一個是黃花
女郎息情都要在今宵講且背介生笑介哎呀夫人
你看花移影月滿窗你羅衣怎耐五更涼你若羞解
珮怕脫裳待兒夫替你卸紅粧

旦止介相公生下官在此伺候旦妾已委身于你

夫復何言但舟內盟言菴中絮語請君勿忘生下

官怎敢夜深了夫人携旦手立介

尾聲你看他口銜衫袖秋波漾教我片刻春心難自

降一搭兒笑解羅衣上玉牀

生 宮花玉帶自風流高適 高閣朱闌不厭遊李適

今日已借秦晉好吳融 旦 碧簫吹鳳月當樓皮日休

第六齣 大聚

顧後瞻前行文最
貴世等

仙呂引花心動外上錦簇花團畫堂人曾經幾多兵
燹老旦上孔雀屏開玳瑁筵張喜新嬈始見椿萱生
旦上珠簾高趁東風捲裏上銅兒瑞煙合聽好音堂
上許多鶯燕

副末鋪毡條介外且住新嬈自應拜見舅姑但若
非仰賴皇天並朝廷恩命焉能至此可先排下香
案待我先拜了天地和皇上再受你門之拜老旦

妥當

相公言之有理作設香案外老旦生日同拜合
南吕曲正謝皇天默把誠心秉同將敬意專焚香通上
帝稽首謝蒼天當時多變似風箏無線喜今日重圓
幸蒼天隨人願

同移案北向拜介願當今皇帝萬歲萬歲萬萬歲

合

妥當

感皇恩感聖德如天願億萬斯年會衣裳朝玉帛靜
烽烟起義邁軒立極乘乾民安樂國承平祚延綿
外老旦坐介生日拜介外老旦願你二人白頭偕
老慶衍螽斯淨丑華服上貴雖不可望富却陡然

寫得熱鬧

海棠春彩結炫門前小旦鼓樂聲中相見

來相見介恭喜太老翁太夫人事完之後老身也
要告辭了外老旦焉有此理寒家雖狀儉陋儘可
奉養恩人淨怎好打攪內作唱道介付末啟上太
老翁太夫人親家老翁和夫人都到了外有請眾
排職事小生小旦袍帶上小生

作下轎介內鼓吹介眾下外老旦出迎相見介生
旦拜見介小生小旦恭喜二位老親家外老旦承
令愛以溫惠之德辱降寒門幸甚幸甚小生小旦
好說小女年幼還望二位老親家時加訓誨外老

旦好說怎麼普師不見小旦隨後就到聞說任媽
媽在此敢請一見梅香請介淨上堂上百呼堂後

一諾相見介小生小旦久仰高風今日願展一拜

淨民婦礼當拜見同拜介小生小旦久聞高義空

千古淨但願承恩享百年貼同末一面上貼自笑

趨炎來此地末入問此是大羅天普師到同見介

貼老尼特來恭賀外老旦起動恩師看酒宴內鼓

吹外老旦生旦作安杯座讓介貼淨中坐小生小

旦左右首坐外丑生左坐老旦旦右坐同入座飲

介外老旦唱

一江風會群仙日暖張清謐玉笋頻勸画堂前萬

點流蘇一派笙簫簾外歌喉弗合但願皇王壽比天

皇王壽比天日月永双懸世生酬天眷

小生賞梨園酒飯輶歌笙歌付末應下小生小旦

二位親家聽我一言外老旦願聞小生小旦合

前腔這姻緣不是尋常見得多少悲和怨甫成全昔

日風波當日兵戈都作了姻緣線外老旦嘆介正是

合但願皇王壽比天皇王壽比天日月永雙懸世生

生酬天眷

丑那臺上怎的不唱了方才那個姑娘好不標致

五曲皆用一江風

反覆著明以大其

叔煞

叔拾鄭公夫嬪

願母

叔拾高公夫嬪

收拾狗子

淨把休作媳婦罷同笑介外這件事全在老夫生
旦背介合

羨滿之極

收拾小琴夫嬾

前腔換頭歡然笑聲諠堂上人康健相對春風面喜
芳年女愛男貪似水如魚隔座憐嬌豔合但願皇王
壽比天。皇王壽比天。日月永雙懸世生。酬天春。

貼老尼有一年奉啟外等領教貼老尼乃出家人

不便久居府宅事完之後便可告別回菴小生豈

忍息師別去菴中雖有令徒下官已差人前去接

取不久便到此處有一封姨院十分幽靜宏敞吾

師可同令徒即住持院內焚修一切香火之費薪

並慈雲一齊收拾
文心之細如髮

水之

收拾住普二人

恰合人口吻

需自有下官供給不必費心貼大人既願施龍象
老尼當謹護鐘魚淨喜介妙呵鄭老命和夫人苦
苦留我在此正愁少個伴兒恰好得普師不去貼
老尼當番此相陪淨貼合唱

前腔換頭溪蒙俯念惜殘年一住刑廳苑一主封姨
院即此是神仙名勝揚州瀟洒餘生次第閒遊遍合
但願皇王壽比天。皇王壽比天。日月永雙懸世生
酬天春。

末捧觴跪進介小人相隨患難之中一生九死今
日恭逢鴻喜自幸愚忠願進一觴以表芹敬外等

收拾高用

妙呵飲介末立唱

前腔換頭誼闋喜氣果無邊回首真懽怍富貴非云
晚對華筵苦盡甘回願祝無疆閱聲名遠合但願
皇王壽比天。皇王壽比天。日月永雙懸世生酬天眷。

〔內〕聖旨下〔內〕鼓吹外等跪伏俯介副淨扮內官捧
旨上宣讀介奉天承運皇帝詔曰旌孝履忠乃國
家之大典安民報主為臣子之嘉猷爾江南巡按
御史高秉夙稱高士今作名臣正直公清精能謹
慎其晉爾為江蘇巡撫兼兵部侍郎妻蕭氏封二
品夫人理刑鄭梓事親以孝折獄無私特授揚州

知府妻高氏誥命恭人梓父鄭樾千勝國名儒興
朝逸老着給三品冠帶妻鄒氏誥命淑人賞銀一
千兩其各慎官司毋替朕意欽此謝恩〔外〕等叩頭
介願吾皇萬歲萬歲萬歲〔內〕鼓吹接旨同相見
〔外〕老旦等轄下副淨恭喜老先生賀喜老先生〔外〕
小生好說學生無德無能致勞公公遠降不勝惶
恐〔向〕末介看酒〔副淨〕極該吃杯喜酒但君命在身
不敢留滯就此告別了〔內〕鼓吹眾送副淨下〔老旦〕
等復上〔外〕聖恩優渥萬一難酬且喜蘇州去此不
遠如在一堂老夫已在後堂設下酒宴為二位老

速客法

點明

風生筆下

總結

親家慶賀榮行小生小旦敢不領命

黃鐘正曲永團圓蒼天慣會把人播弄特釀就一江風

江風刮得人懵懂只落得愁無縫儘人生如夢一箇

箇情傷心慟一旦相和哄重新踈擁何其巧真箇工

多少人歡樂無地不春風

尾聲不着一江風怎跨秦臺鳳風姨息為癡情重喜

吹嗟兩處和同

外查千里姻緣為阻風小生飄零骨肉各西東

旦而今富貴如天上淨同在春風和氣中

後序

嘗見古書鐘石拓摩心調亦元人

檀板輕敲破有南音亦律國梨園

此州度人有衣樂之有弘文士珠璣

寫法古有真有心有同有多有雅人之

深致有申有事有託有之有端詞亦有是有記

和合有云有真有實有甫有展有化有工有之有心有之有淺

玉有四有玉有成有此有珍有譜有之有文有之有若有兮有一有并有玉

若之堂信以壽七十錯認東村之
飛園之新心大橋才晚仙牛未許
第分此句翠力比神力句輕筆架
珊瑚之或片語稱工新機何獨
初是整島小西之座放云水大雅之
堂之乃君法都超世思不此字
年之乾器尚溫果能獨擅去
寺家必且綜去似美有如此

友和怡高女其人似玉底多如珠者
也其培字已深亦多性今茲弱刻
名遂噪乎雞林和雅溫茶精明
洋厚去却為似得正法也雖王龜
擲之季接其傳亦甚巨振家名
木輜界沒以志亦詩去時乃如
調低翻譜之全于物七或各江
東高唱按鐵板亦之極轉何因

誦餘有戲及填詞韵事縷縷
飄托柔情亦識措詠爭如挫
滿昔初響亦至以加玉以留
結語則字亦不少終紀樂漢
漢之為謹語以而謹論漏每大曰
江山之點去其真至之厚神
來筆多滿粉搯疎譜入梅尤
引之義一窗曉風疎子冷成
互菜黃時可皮衣表之陽

秋別物中之注謂空直以揮
蒼譜夢播香裝于與卷末如
如多鴻活石別古仿為也
其是去孤者鼓書石筆是
珠璣調極中念雲之與以
之書少存之韻之既清者
與協律詢精波而如亦技
至此年之觀其口氣善
對奇文亦以之有清
好者收殊冷好乃悅
然為真雅和取

申如語用存法之放新語語之
每致心不盡之理

乾隆二十三年以承次成寅春
望日彙以思善書本根之理



