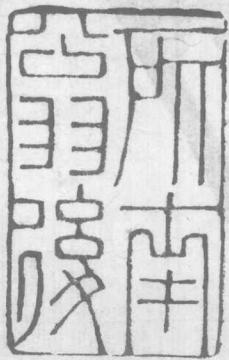


板桥集

函四册

詩

全



自序

變詞不足存錄。簡真樓丈子謂變詞好于詩且付梓人後未盡益不如再更之嗟乎變何進也。變年三十氣盛而學勤。閱前作輒欲焚去至四十五岁便覺得前作好至五十外讀一過便大省意可知其心力日淺學殖日進忘已醜而信前是其無成斷矣。樓夫子是變鄉試落第歸母愛。

忘其醜

陸種園先生諱震邑中前連變幼從之學詞故刊刻二晉以見一斑

為文須千斟萬酌以求之是再三更改無傷也然改而善者十之七改而謬者亦十之三乘隔晦拙反走入荆棘叢中去要不可以廢改是學人一片苦心也變作詞四十年屢改屢蹶者不可勝數今茲刻本頗多仍舊而此

中之酸甜苦辣備嘗而有獲者亦多矣世間  
為父師者見其子弟之文疎鬆爽豁便喜  
見其拘渺晦拙便憂吾顧少寬歲月以待  
之必有屈曲連心沉著痛快之妙天下豈有  
速成而終好者乎

少年游治學秦柳中年感慨學辛蘇老  
年淡忘學劉蔣皆與時推移而不自知者  
人亦何能逃氣數也

校

序



校核詞鈔

興化縣鄭燮著

上元司徒文膏刻

漁家傲

王荊公新居

積雨新晴江日吐小橋著水烟綿樹  
茅屋數間誰是主王介甫而今曉  
得青苗誤呂惠卿曾何足數蘇

東坡遇還相怨千古文章根肺腑  
長憶汝蔣山下南朝路

蝶戀花

晚景

一片青山臨古渡山外晴霞漠漠殘  
雨流水遠天波似乳斷烟飛上斜陽  
去徙倚高樓無一語燕不歸來沒  
箇商量處鴉噪暮雲城堞古月痕

深入黃昏霧

漁父

本意

宿雨新晴江氣涼濕烟初破柳依黃  
纏上已又清明桃花鄉店酒餅香漠  
漠海雲微漏日茫茫春水漸盈塘波  
澹蕩燕低昂小舟絲網罷魚梁

浪淘沙

王萬同少

暮春

春氣晚未晴天澹雲輕小樓忽洒夜  
寒聲臥聽瀟瀟還淅瀝了清明

節序太無情不肯留停留春不住  
送春行忘却羅衣都濕透花下吹笙

和洪覺菴瀟湘八景

瀟湘夜雨

風雨夜江寒蓬背聲喧漁人穩卧客

人歎明日不知晴也未紅蓼花殘

晨

起望沙灘一片波瀾亂流飛瀑洞庭  
寬何處雨晴還是舊山有君山

山市晴嵐

雨淨又風恬山翠新添薰蒸上接蔚  
藍天惹得王孫芳草色醞釀春田  
朝景尚拖烟日午澄鮮小橋山店倍增  
妍近到畧無此色相遠望依然

漁村夕照

山迥暮雲遮風隙寒鴉漁舟箇泊江沙

江上酒旗飄不定旗外烟霞爛醉作生

涯醉夢清佳船頭雞犬自成家夜火

匏星渾一片隱躍蘆花

烟寺晚鐘

日落萬山巒一片雲烟望中樓閣有無

邊惟有鐘聲攔不住飛滿江天歎

落秋泉晝夜潺湲梵玉鐘好不多傳除  
却晨昏三兩擊一悄々無言

遠浦歸帆

遠水淨無波蘆荻多暮帆千疊  
傍山坡望裏欲行還不動紅日西矬  
利竟如何歲月蹉跎幾番風浪幾晴和  
愁水愁風愁不盡總是南柯

平沙落雁

秋水漾平沙天末澄霞雁行極空又  
喧譁怕見洲邊燈火焰怕近蘆菴  
是處納羅賒何苦天涯勸伊早些還  
家江上風光留不得請問飛鷗

洞庭秋月

誰買洞庭鼈黃鶴樓頭槐花半老桂花生  
綢繩送斜陽西嶺去月上簾鉤

漆

大荒流烟淨雲收萬條銀線接天浮

不用畫船沽酒去我自神遊

江天暮雪

雪意滿瀟湘天淡雲黃梅花凍折老  
松僵惟有酒家偏得意帘旆飄揚

不待揭簾香引動漁郎蓑衣燎濕  
暖鍋傍踏碎瓊瑤歸路遠醉指銀塘

種花

宿雨昨宵晴今日還陰小樓簾卷賣

花聲伏枕半酣猶未足又是斜曛 晴  
雨縱無憑誰教愁人種元聊慰客中情  
結實成陰都未卜眼下青

賀新郎

徐青藤草書一卷

墨藩餘香臘掃長箋狂花撲水破雲  
堆嶺雲盡花空無一物蕩々銀河瀉影

又畧點箕張鬼井未敢披圖容易玩

撲烟霞直上嵩華頂與帝座呼相近

半生未掛朝衫領狠秋風青衿剥去禿  
頭光頭只有文章書画筆無古無今獨  
逞并無復自家門徑拔取金刀着目割破  
頭顱血迸苔花冷亦不是人間病

西村感舊

撫景傷飄泊對西風懷人憶地年擔閣  
最是江村讀書處流水板橋離落遠一

帶烟波杜若密樹連雲藤蓋瓦穿綠陰折  
入閒亭閣一靜坐思量著今朝重踐  
山中約盡牆邊朱門欹倒名花寂寞瓜  
圃豆棚虛點綴衰草斜陽暮雀村犬吠  
故人偏惡只有青山還是舊愁青山笑  
我今非昨雙鬢減壯心弱

送顧萬峰之山東常使君幕

擲帽悲歌起歎當年父母生我豎孤射

矣半世銷沈兒女態羈絆難踰鄉里健  
羨爾蕭然攬轡首路春風冰凍釋泊馬  
頭浩淼黃河水望不盡洶勢到看

秦岱從天墜直竄空青千嵒萬嶂雲操月  
汎封禪碑銘今在否鳥跡蟲魚恠異為  
我弔秦皇漢帝夜半更須陵日觀紫金  
毬湧出滄溟底盡海內奇觀矣  
獨有難忘者寧不見慈親黑髮於今雪

涌檢點裝囊針線密老泪潺湲而瀉知多少  
夢竟牽惹不為深情酬國士肯孤踪獨騎天邊跨遊子歎關山夜頗聞東道兼  
騷雅最兼是峰巒十萬青排脚下此去唱  
酬官閣裏酒在冰壺共把須勗以仁風遍野  
如此清時宜樹立況魯鄒舊俗非難化休  
沉溺篇章也

常君名建極字近辰旗下人有登泰山

絕頂詩云二三星斗胸前挂十萬峰巒脚  
底青天云烟霞歷亂迷齊魯碑版零星  
倒漢唐皆讐由也

贈王一姐

竹馬相過日還記汝雲鬟覆頸胭脂點額  
阿母扶攜翁負背幻作兒郎粧飾小則小  
才心憐惜放學歸來猶未晚向紅樓存  
問春消息問我索畫眉筆  
廿年

湖海長為客都付與風吹夢杳雨蒙  
雲隔今日重逢深院裏一種溫存猶  
昔添多少周旋形迹回首當年嬌小怨  
但片言微忤容顏亦只此意竇難忍

贈陳周京

咄汝陳生者試問汝天南地北遊踪徧也十  
五年前廣陵道馬上翩然游冶曾幾日鬢  
鬚盈把落拓東歸尋舊夢剔寒燈繁

盡淒涼夜渾不似無羈馬君家先冊丹青亞令

射闖賊

炳千秋凌烟褒鄂雲臺耿賈誰料關西

中目

將家子亂草飄蓬四野還一任雨淋霜打莫

向人前談往事恐道傍屠販疑虛假勉

強去粧辭啞

有贈

舊作吳陵客鎮日向小西湖上臨流弄石兩  
洗梨花夙欲軟已逗蝶蜂消息却又被春

寒微勦聞道可人家不遠轉畫檣西去  
蘿門碧時聽見高樓笛 緜惺覩面還  
相失誰知向海雲深處慙慙款惜一夜尊  
前知已淚背着短檠偷憇又互把羅衫拭  
濕相約明年碧草早憇花心紅蕊相思  
汁共染得肝腸赤

落花

小立梅花下問今年暖風未破如何用也

不是花開偏怨早。從為早開先謝。被斷雨  
零烟飄灑。粉蝶游蜂誰念舊。背殘枝飛過  
秋千架。只落得株株掛。江南二月花擡價。  
有多少遊童陌上春。衣細馬十里。看車紅袖  
小娘轉翠眉。如畫佯不解。傍人覩咱。見  
柳葉飛亂。絮念海棠老。誰能嫁淚暗濕香羅帕。

若小徒許擣存

十載名場困走江湖。盲風惟雨，孤舟破艤。  
江上蕭黃，葉寺亂草荒烟滿逕。惹客子  
斜陽夢冷，檢點殘詩尋舊句。步空廊古殿  
琉璃影，一个字吟難定。書未慰勉，慙勤  
甚便道是前途萬里風長浪穩。可曉金蓮  
紅燭賜老了東坡兩鬚。最辜負朝雲一枕  
擬買清風兼皓月，對歌兒舞女間消  
悶。再休說清華省。

述詩三首

詩法誰為準統于秋姬公手筆尼山定本八斗  
才華曾子達還讓老聃蒼勁更五柳先生澹  
永照哲奸雄兼曠逸總自裁本色留深少一快  
讀少倫詩 唐家李杜雙峰竝峩峨詩  
奴詩丐詩魔詩鳩王孟高標清徹骨未免  
規方署近似顧步驛驅未騁恠殺韓碑揚  
巨斧學昌黎險語排生硬便突過昌黎頂

經冊文章要陋諸家裁雲鏤月標花寵草縱使風  
流誇一世不過閒中自了那識得周情孔調七月  
東山千古在恁描摹瑣細民情妙盡不出廻風稿  
文開國運猶其小割鴻濛清寧厚薄直通  
奧窓寒暑陰陽多殄滅筆底迴旋不少莫  
認作書生談笑回首少年游冶習採珊瑚雲  
紅豆相思料深愧寂杜陵老

食瓜

五色嘉瓜美問東陵故侯安在圃園殘疎疾

多少金臺名利客畧畧腥羶滋時便忘却田

家自古門庭薜蘿荒不剪綠楊橋板斷空

流水總不作抽身計吾家在烟波裏繞秋城

藕花蘆葉渺然無際底事欲歸不得說是粗通

作吏聽此話令人慚耻不但古賢吾不遠看眼

前何限賢勞輩空日費官倉米

陸種園先生一首

吊史閣部墓

孤塚孤穿蘚對西風招魂剪紙燒羹列  
鮮野老為言當日事戰火連天相射夜未半屠  
城欲下十萬橫磨刀似雪儘孤臣一死他何怕  
氣堪作長虹掛難禁恨淚如鉛瀉人道是衣  
冠葬所音容難盡歎仄躋傍松與柏日行人  
繫馬且任樵蘿盡打只有殘碑留漢字

細摩挲不識誰題者一半是荒苔藉

青玉案

宦况

十年益被黃紬被，儘<sub>四</sub>遍官滋味，兩過槐

廳天似水，<sub>正</sub>宜淡<sub>也</sub>，<sub>正</sub>宜用釀。又是文

書累

坐曹一片吆呼碎，衙子催人粧。

魂僵束吏平，情然也。末酒闌燭跋漏寒風

起，多少雄心退。

菩薩蠻

留春

留春不住由春去暮歸畢竟歸何處明歲早些  
來烟花待剪裁雪消春又到春到人偏老切  
莫怨東風東風心怨儂

留穗

留春不住留秋住蘿鞠叢霜下護佳節入  
重陽持螯切嫩薑江上山無數何處登高去  
松徑小山頭夕陽新酒樓

宿千科柳

漁家泊在清淮口西風稻熟千科柳茅店掛  
新紅酒旗青更濃 買酒將魚換得酒船

頭轉岸上打場聲漁歌水上清

浣溪沙

少年

硯上花枝折得香枕邊蝴蝶引來狂打人狂  
豆好收藏 數鳥聲時癡卦算借書日攤

處暗思量隔牆聽喚小珠娘

老兵

萬里金風病骨秋創痕血漬龍西頭戍樓間補  
破羊裘少壯憂傳京國信老年只詒故鄉愁  
近來鄉思也悠悠

隴雨蕭蕭草長夕陽慘悽下邊牆敵樓風

赴暮鶴翔冊上有名還點隊軍中無事不

歸行督人磨洗舊刀鎗

沁園春

恨

花亦無知月亦無聊酒亦無靈把夭桃斫斷煞他風景鶗哥煮棗佐我一杯羹焚硯燒書椎琴烈烈盡毀盡文章抹盡名榮陽鄭有慕歌家世乞食風情單寒骨相難更笑席帽青衫太瘦生看蓬門秋草年破巷蹊窓細雨夜孤燈難道天公還箝恨口不許長吁一

兩聲鶯狂甚取烏絲百幅細寫淒清

落梅

小苑閒窓細雨初晴日射朱扉疎梅幾點  
嬌紅姹幽香滿庭天澹雲微莫打游蜂還  
蝶海燕今朝歸不歸春如醉甚東風惡  
劣碎攬花飛明知不怪風吹奈不怨東  
風却怨誰且落英細掃巖諸硯匣殘枝一  
剪供在書帷昨夜三更燈昏月淡錢馬檐

前詒是其全無謂空飄零、殘褪妬甚光輝

西湖夜月有懷揚州舊遊

飛鏡懸空萬疊秋山一片晴湖望遠林燈火乍  
明還滅近隄人影似有如無馬上提壺沙邊奏  
曲芳草迷人卧莫扶非無故為青衫不再著  
意蕭疏十年夢破江都奈夢裏衣繁

華費掃除更紅樓夜宴千條絳蠟綵船春  
泛四座名姝醉後高歌狂來痛哭我輩多情

有是夫今宵月問江南江北風景何如

踏莎行

無題

中表姻親詩文情懷十年幼小嬉相護不須  
燕子引人行盡堂得到重戶顛倒思  
量朦朧却數藕絲不斷蓮心苦不明一見怕  
銷魂却愁不到銷魂處

荊州亭

江上

江雨蕭蕭漸大悶倚篷窓一箇沽酒不曾來借  
取隣舟燈火半擔六朝奇貨千古暮雲江  
左販賣是誰家紫綬貂蟬八座

千里布帆無恙萬里沙鷗來往刻却暮山  
青更覺溶溶漾漾多少六朝閒賈近日漁  
樵都忘只是急弦光白晝金鑾逕唱

柳梢青

及高司少

有贈

韻遠情親眉梢有話舌底生春把酒相偎勸  
還復勸溫又重溫 杏條江上鮮新有何限  
鶯兒喚人鶯自多情燕還多愁我只鄉

虞美人

無題

盈十五人兒小憒是將人惱掠他花下去  
圍碁故意推他勸教讓他欺 而今春去

荒枝老別館斜陽早還將舊態作嬌癡也要數  
番憐惜憶當時

念奴嬌

金陵懷古十二首

石頭城

懸巖千尺借歐刀吳斧削成江郭千里金  
城迴不盡萬里洪濤噴薄王濬樓船旌麾  
直指風利何曾泊船頭列炬等閒燒斷鍊索

而今春去秋來一江烟雨萬點征鴻掠畔盡六朝  
興廢事叶斷孝陵殿閣山色蒼涼江流悍急潮  
打空城脚數聲漁笛蘆花風起作

周瑜宅

周郎年少丘雄姿歷蒞江東人傑八十萬軍飛一  
炬風卷灘前黃葉樓艤雲崩旌旗電掃熛射江  
流血咸陽三月火光無此橫絕想他豪竹哀絲  
回頭顧曲虎帳談兵歇公瑾伯符天挺秀中道

君臣惜別與蜀交疎炎劉悵拂老魅成姦黠至  
今遺恨秦淮夜半幽咽

桃葉波

槁低紅板匝秦淮水長綠楊飄渺管領春風  
陪舞燕燕帶露含悽惜別烟軟梨花雨嬌寒  
食芳草催時節畫船簾鼓歌聲遙繞空闊  
究竟桃葉桃根古今豈少色藝稱雙絕一縷紅  
絲偏繫左閨閨多埋滅假使夷光夢蘿綺

老誰道傾城哲王郎一曲千秋豔說江楫

勞亭

勞亭時被西風一夜逼成衰柳如錢如絲無  
限恨和雨和烟儼然江上征帆尊前別淚眼虛  
多情友寸言不盡斜陽脉脉淒瘦學生圖  
利圖名閒中細美十件長輸九跳盡胡孫粧  
盡戲筵被他家哄誘馬上旌旗街頭乞叫一  
樣歸鳥有違將何樂窮更不着株守

莫愁湖

鴛央二字是紅閨佳話然乎否、多少英雄兒女態釀出禡胎冤數前殿金蓮後庭玉樹風雨摧殘驟盧家何幸一歌一曲長久即今湖柳如烟湖雲似夢湖浪濃於酒山下藤蘿飄翠帶隔水殘霞舞袖帆葉身微莫愁家小翻借詞人口風流何罪無榮無辱無咎

長千里

逶迤曲巷在春城斜角孫楊陰裏赭白青  
黃牆砌石門映碧石溪流水細雨鎬簫斜陽  
牧笛一匝穿桃李風吹花落落花風又吹更  
兼處繅車家社燕江介風光美入四月櫻桃紅  
滿市雪片鮆魚刀鮓淮水秋青鍾山莫有紫  
老馬耕閒地一一齧舌捋鬚老子此

立堂城

秋之氣正一半風雨一番立肅瑟落日雞鳴

山下蹄為磾臺城舊跡老蔓叢蛇蟲花濺血壞  
蝶零烟碧石有人牧馬城頭吹起觱篥當初麌  
代犧牲食惟菜果恪守沙門律何幸餓來翻  
掘鼠雀卵攀巢而吸再曰荷趺跏竟逝得  
亦何妨失酸心硬語英雄泪在胸臆

胭脂井

轆轤轉、把繁華舊夢轉歸何許只有青山  
圍故園黃葉西風菜圃拾椽瑤階赤魚宮沼薄

暮人歸去銅餅百丈哀音歷々如訴

過江足

足迷樓宇文化及便是韓禽虎井底胭脂  
聳臂山間尔蕭娘何處清夜遊詞後庭花  
曲唱徹江關女詞塲本色帝王家數然否

高座寺

暮雲明滅望破樓隱々卧鐘殘院々外青山  
千萬疊階下流泉清淺鴉噪松廊鼠翻經  
匣僧與孤雲遠空梁蛇脫舊巢無復鳴蘋

可憐六代興亡公寶誌絕不閑思怨手種苦  
提心劍戟先墮釋迦輪轉青史談彈傳燈笑  
柄枉作騎墻漢恆沙無量人間劫數自短

孝陵

東南王氣掃偏安舊習江山慙肅老樽蒼松  
盤寢殿夜蛟龍來宿翁仲衣冠獅麟頭角靜  
鎖苔痕綠斜陽斷碣峩人擊馬而讀聞說  
物換星移神山風雨半幽靈哭不記當年開

國日元主泥人派簇蛋殼乾坤丸泥世界疾卷  
如風燭老僧山畔烹泉只取一掬

方景兩先生祠

乾坤欹側藉豪英  
幾輩空撐住千古  
龍逢原不死  
七竅比干肺腑竹杖麻衣朱袍白  
刃朴拙為艱苦  
信心而出自家不解何故也知  
稷契臯夔閼顛散适嶽降  
雍申甫彼自承  
平吾破裂題目原非一  
跋十族全誅皮囊萬

段竟魄雄而武世間鼠輩如何粧得老虎

洪光

宏光建國是金蓮玉樹後來狂客草木山川  
何限痛只解徵歌選色瀛子啞箋碧燈說  
謎夜短嫌天窄海雲低付五更攔住紅日更熏  
馬阮當朝高劉作鎮犬豕包巾幘賣盡江山猶  
恨少只得東南半壁國事興亡人家成敗運數  
誰逃得太平薩萬此曾久已生幽

西江月

警世

細雨玲瓏葉底春風瀟瀟花心夢中做夢最怡  
情蝴蝶引人入勝 俗子奚登青史英雄半在  
紅塵酒懷豪淡卧旗亭滿目蒼山暮影  
世事無端冷淡老懷何處安排美人頭上插新  
梅昨日花枝不戴 粉蝶誇衣徑去黃鸝杏舌  
先回醉中丟我在塵埃醒後也無歡樂

老子殘書破帽兒孫綠酒紅裙爭春不肯讓豪  
轉眼西風一陣 艙月當頭最樂疾蠹破柱還  
驚冊間多少夢和醒惹得黃梁飯吃

唐多令

寄懷劉道士并示酒家徐郎

一抹晚天霞微紅透碧紗顛西風涼葉此  
正是客愁不穩楊柳外又驚鴉 桃李別  
君家霜凜菊已花叢歸期雪滿天涯不付河

橋  
檮  
多  
釀  
酒  
湏  
留  
待  
故  
人  
賒

思歸

絕塞雁行天東吳鴨嘴船走詞場三十餘  
年少不如人今老矣雙白鬚有誰憐官舍  
冷無烟江南薄有田買青山不用青錢茅屋  
數間猶好在秋水外夕陽邊

滿江紅

金陵懷古

淮水東頭問夜月何時是了空照徹飄零宮殿  
淒涼華表才子縱緣杯酒誤英雄只向碁盤  
闊問幾家輸局幾家贏都秋草流不斷  
長江艸拔不倒鍾山峭聳古碑荒塚淡鴉殘  
照碧葉傷心亡國柳紅牆墮淚兩朝廟  
祠孝陵松柏矣多存年二十

思家

我夢揚州便想到揚州夢我當一是

隋堤綠柳不堪烟鎖潮打三更瓜步月雨蒙  
重忙楊火更紅鮮冷淡不成圓櫻桃顆何日  
向江邨躲何日上江樓卧有詩人某酒人个子  
花逐不無新點綴沙鷗頗

供作折腰人將母左

招隱寺

轉過山頭隱、見松林一片其中有佛樓斜角  
紅牆半閃雨後尋芳沙逐軟道傍小飲邨醪

賤聽石泉幽澗響琮琤清而淺  
山門外金泥匾  
祇樹下香塗殿看幾朝營造幾朝褒貶  
級浮圖空累積一聲杜宇誰聽見白禪扉合  
掌問宗風斜陽遠

田家四時苦樂歌 過橋竹格

細雨輕霑驚蟄後和風動土正父老催人早作東  
舍南圃夜月荷鋤村畎大晨星此犢山沉霧到  
五更鶯起是荅雞田家苦 緣離外桃華灼

池塘上楊柳弱漸茅檐日煖小姑衣薄春韭滿  
園隨意翦臘醅半甕邀人酌李白頭人醉白  
頭扶田家樂

麥浪翻風又早是秧鋏半吐眉瓈上鳴槔滑  
滑傾銀漢乳脫笠雨梳頭項髻耘苗汗滴禾  
根土更養蠶忙殺采桑娘田家苦 風盪搖  
新荷聲浙浙新擣正青蒲水面紅榴屋  
角原上摘瓜童子笑池邊濯足斜陽落晚

風前箇說荒唐田家樂

雲澹風高送鴻雁一聲  
棗芝最怕是打場天氣  
秋陰秋雨霜穂未儲  
終歲食鮮符已索  
出租戶更爪牙常例  
急于官甲家苦 紫蟹熟紅菱

剥桔桔響村歌作聽  
喧填社鼓漫山動郭  
扶靈巫傳吉兆扶藜老子持康爵祝年多  
似此豐穰田家樂

老樹槎枒撼四壁  
寒茅江岸掃不淨牛溲

滿地糞渣當戶茅舍日斜雲釀雪長隄路斷  
風歇雨儘郵春夜火到天明由家苦草為揭  
蓋為幕土為鉢瓢為杓砍松枝帶雪烹葵煮  
藿秫酒釀成歡里舍官租完丁雕城郭笑山  
妻塗粉過新年田家樂

陸種園夫子一晉

贈王丞子

滿地逢君且攜手壇邊細語說畱棧十年烽

大萬山鼙鼓楓葉滿林愁客思黃花徧地迷歸  
路歎他鄉好景最無多難常聚 同是客

君尤苦兩人恨憑誰訴看囊中罄矣酒錢  
何處吾輩無端寒至心富兒何物肥如許  
人脫敝裘付與酒家嬾搖頭去

王女搖仙珮

寄呈

慎郡王

紫瓊居士天上神仙來佐人間

聖冊河獻徵書楚元設醴一種風流高致論詩  
情字體是王孟先驅鍾張後起豈屑丹

青繪李已鬱倒董巨荆開數子羨一騎翩

肯訪山中盤根仙李

謂松山  
李錯

我亦青玉燒燈紅牙

顧曲醉卧瑤臺錦綺一別朱門六年山左老作

風塵俗吏終折腰為米竟何曾小補民生國

計憑攷書青鴈林邊

李氏莊園

紫瓊天上詩文不是忙中事舉頭遙望燕山翠

有所感

綠楊深巷人倚朱門不是尋常模樣旋浣春衫  
薄梳雲鬢韻致十分娟朗向芳鄰潛訪說自小  
青衣人家廝養又沒箇憐香惜媚落石者鶴  
燒琴魔障頓忘起閒愁代他出脫千思萬想  
冤家謀空費天意從來不許多花擅長眉  
指千秋青袍紅粉多少飄零飢餓且休論已往試

看予十載醋餅盞盡憑寄語雪中蘭蕙春將  
不遠人間留得嬌無恙明珠未必絶塵壤

醋相思

本意

杏花深院紅如許一錢畫牆攔住歎人間咫尺千  
山踏不見也相思苦但見也相思苦分明皆地情  
千縷揀惱從教訴奈花間乍遇言辭阻半  
句也何曾吐一字也何曾吐

本意

太常引

聰噶將軍說邊外風景

譯李璽

滿天星露霧長城夜黑月初生萬陣馬嘶鳴還夾  
蘿風聲雁聲紅霞乍起朝光滿地飛鳥立  
轅門邊塞靜無塵湏檢點中原太平

水龍吟

寄噶將軍歸化城

十年不見半儀臺  
鬢應向邊庭老  
李家部曲程家

才斗寬嚴兩到瘦日偏多淡雲無著涼風易擇想  
錦裘貂陣三更雪懸燈未滅鄉心照、近冊文章  
草、把書生盡情談笑八股何益六經猶在如何推  
倒枯舉興吳鄖陵破楚兵機最妙寄東君滿  
腹韜鈴盲左亦須尋討

滿庭芳

贈郭方儀

白菜醃菹紅鹽煮豆儒家風味孤清破餅殘

酒亂揮小桃英莫負陽春十月且竹西邨落閒行平  
山上歲寒松柏霜裏更青乘除天下事圍碁  
一局勝負難評看金尊檀板豪華縱橫便是  
輸他一著又何曾著讓他贏寒窓裏烹茶掃  
雪一椀讀書燈

晚景

秋水連天寒鴉掠地夕陽紅透疎籬草枯霜  
勁颯葉聲悲矣點漁莊雁戶為風波釣艇都

稀閑山遠征人何處九月未成衣  
紫靡無一

事乾坤偌大儘可容伊但著書原錯學劍  
全非漫把竹桐遣興怕有人戶外聞知如相問  
年來踪跡采蘂未曾歸

贈歌兒

玉笛聲遲琵琶索緩幾回欲唱還停撚花微  
笑小立繡圍屏待把金尊相勸又推辭宿酒  
還醒秋坐靜露華悄銀燭冷三更輕喉

轉未曾入破響逆秋星又低聲小疊暗裏柔情  
試問青春幾許是莫愁未嫁芳齡吾慚甚  
黃鬢苦未敢說消䰟

村居

草綠如秧秧青似草碁盤畫出春田雨濃  
桑重鳩婦喚晴烟江上斜橋古岸掛酒旗  
林外翻山城遠斜陽鼓角雉堞暮雲邊老  
夫三十載燕南趙北漲海蠻天喜歸來故舊

情話依然提起鬢齡嬉戲有鷗盟赤冷前言  
故重見攜男抱幼姻姪好相聯

瑞鶴仙

漁家

風波江上起繫扁舟綠楊紅杏村裏兼漁  
嬾風味終不施脂粉累加梳洗野花插髻一  
便勝似寶釵香珥乍呼郎撒網鳴榔一  
櫂水天無際美利蒲筐包蟹竹籠裝

蝦柳條穿鯉市城不遠朝日去午歸矣併攜  
來一雍誰家美醞人與沙鷗同醉卧葦  
在一片茫々夕陽千里

酒家

青旗江上酒正細雨梨花清明前後蝦螺雜  
魚藕況泥頭舊甕新用未久清醇可口盡  
醉倒漁翁樵叟向村墟歸路微茫人與夕陽  
薰透知否冊間窮達葉底榮枯卦中奇偶

何須計較捧一爵為君壽顧先生一掃長  
安舊夢來覓中山渴友解金貂付與當  
壇從今脫手

山家

山深人跡少漸石瘦松肥雲瘦鶴老茅齋嵌幽  
島有花枝旁出蘿蔭上翠草游魚了了潭水微溼  
清寂照啖林中春笋脆梨當得靈芝仙草  
飄渺五更日出犬吠雲中雞鳴天表籬笆西角

星未盡月猶皎問何年空訪山中高士闊領方袍大帽也不須服食黃精能閒便好

田家

江天春雨後傍山下人家野花如繡平田大江口  
喜潮來夜半土膏浸透青秧絡々埂岸上撒麻  
種豆放小橋曲港魯船布穀烟中楊柳  
株守最嫌吏擾怕少官錢惟知農友匏尊  
瓦缶郵釀熟拉鄰叟每長吁稚女童孫長大

婚嫁也湏成就到來新娘家。情親姑舅

僧家

茅庵欹欹倒倩老樹撐扶。白雲環繞林深無密到。有澗底鳴泉谷中幽鳥清風來掃。掃落葉盡歸。爐竈好閉門。煨芋挑燈盡芋香天曉。非矯也親貴胄也。踏紅塵終歸霞表。殘衫破衲補不徹縫不了比世人少却參差頭髮。省得許多煩惱向佛前燒炷香兒閒。

眠一覺

官宦家

笙歌雲外迴。燭爛星明花深夜。永朝霞。  
樓閣冷尚牡丹貪。睡鸚哥未醒。戟槐影多。  
少金龜玉筆。霎時間霧散雲銷。門外雀羅張。  
逕猛省燕銜春去。雁帶秋來霜催雪。隙矣家寒  
凜。又逼出梅元信。叢天公何限。乘除消息不是一  
家。慳之任憑他鐵鑄銅鑄。

本草言  
帝王家

山河同敝屣羨瘠子傳賢陶唐妙理禹湯  
算計把乾坤重擔兒孫挑起千祀萬禩淘氣  
英雄閒氣少如今故紙翁何限秦頭漢尾  
休倚炎家宦寺矣偏藩王矣回戚里東扶西倒偏  
重處成乘戾待他生身官牆瓦砾荷葉家  
翻秋水賸野人破舟斜陽浦汎菰米





衛情士首

穀萬鄭燮著



楓葉蠶花並客舟  
烟波江上使人愁  
勸君更盡一杯酒  
昨日少年今白頭  
自家板櫓道人是  
也我生卅元和公一流落人間  
教歌度曲我如今也譜得道  
情十首非喚醒癡龍銷銷

除煩惱每到山青水綠之處  
醉吟自遣自誇若遇爭名奪  
利之場正好與人覺世這是  
風流事業措大生涯不免將生  
請教諸公畧當一笑

老漁翁一釣竿靠山壁傍水灣  
扁舟未進無牽絆沙鷗點點輕  
渡遠帆渺渺港蕭蕭白晝寒高歌

一曲斜陽晚一霎時波搖金影幕

抬頭月上東山

老樵夫自砍紫絀青松夾綠槐茫茫

野草纏山外豐碑是處成荒

塚華表千尋臥碧雲墳前石馬

磨刀壞倒不如解錢沽酒醉醺醺

釀山徑歸十年

老頭陀古廟中自燒香自打鐘

兔葵燕麥雨蕭何  
山所破後無關鎖  
斜日蒼黃有亂松  
秋星閃蝶頰垣縫里漆  
蒲團打坐夜燒茶  
爐火通紅

水田衣笠道人背葫蘆戴衲巾  
梭鞋布襪相廝称脩琴賣藥般  
一會捉鬼擎妖伴一放白雲  
紅葉歸山徑廻說道懸石結屋

却教人何處相尋

老書生白屋中說黃粱道吉風許

多後輩高斗和半斗前儻從雄山虎

陌上旌旗去似龍一朝勢北落成春

夢傷心如蓬戶僻巷教幾个

小小蒙童

儘風深小乞兒數連燈唱以枝

千所打鼓沿街市槁過日出猶

酣睡山如斜陽已早歸殘杯冷  
炙饒滋味醉仍在回廊古廟一  
憑他雨打風吹

掩柴扉怕出頭空齒風蕭瑟秋霜

看又是重陽後幾行哀

中州迷山

郭一片殘陽下酒樓榆鷗點上

蕭柳撮幾句言辭暗語交

罷金錢板歌唉

邈唐虞遠夏殷卷宗周入暴秦爭  
雄七國相兼并文章兩漠空陳迹  
全朴南朝總羨塵李唐趙宋慄  
忙盡最可歎龍盤虎踞儘銷磨  
燕子春燈

弔音達哭比干嚴莊周拜老聃  
未央宮裏王孫慘南來薏苡徒  
興謗七尺珊瑚自殘孔明枉作那

英雄漢早知道  
茅廬高卧省多

少六出祁山

撥琵琶續、彈喚庸愚  
故言懦  
頑四條絳上多哀怨  
黃沙白艸無人跡  
古戍寒雲亂鳥還  
雲羅慣打孤飛雁  
奴拾起漁樵事業任從

他風雪關山

風流家世元和老  
舊曲翻新調扯

碑狀元袍脫却烏紗帽俺唱這  
道情兒歸山去了

是曲作于雍正七年屢抹屢更  
至乾隆六年乃付諸梓刻者司  
徒文膏也

