



子 10
4122



大



銘并鈔

門子10
號4122
卷

洛陽大佛鐘之銘

欽惟

豐國神君。晉年掌普天之下位。億
兆之上外施仁政。內皈佛系。是故
天正十六戊子。莫之孟相。假於平
安城東。創建大梵刹。安立盧舍那。

木椽矣蓋夫慕闡聖武帝南京大
像希顏兒賴朝公東大之再建者也
雖燕慶長七年臘月初四不圖羅力
鬱尉攸之變已為烏有矣凡戴髮含
齒之類無不歎痛焉三前征夷大
將軍從一位右僕射源朝臣家康

公一正二位右丞相三豐之臣朝臣秀賴公
曰盧舍那梵刹者

豈國之創建也不幸而有變也不能無
遺憾焉右丞相何不三絕

北志序

右丞相曰盛哉此言一憑茲之不及一放私願一輒一

命少伴桐東市正豐臣且二之再建盧舍
那室殿始千慶長己酉元至成千慶長
癸丑矣速早其切者以

大樹釣命無モロイコト籃

右丞相志願不淺也五皇子聚沙之戲スラ
總切用不可測矧又過長者布金之

制羊其佛身也萬德圓滿之受用身奉

嚴方上之教主也皇上盧舍那葉上大

釋迦葉中小釋迦一羣百億國一國一

釋迦三童相聞互為主伴音聲無邊名

像無遠之相好不移寸步可立而見矣

是慶忌盼成報土者年其玉皇殿也公

輪削墨郢工運斧峴城棟宇高秀青
雲之上璫璪玉砾深微黃泉之底于
檀葛柱^{サシクイ}崢嶸其内大梁小椽絡繹其
上繡栢焜燿雕棋玲瓏階墀^{ハシ}疊石鈴
鐸鳴風壁門前^ニ聳玉廊四回^ニ訝都史
夜摩忽現^ト下步怪逢身瀛洲已在^ト人

天鬼神所共^ニ瞻禮是天下之壯觀也緬
漂菴沒那爛陀大利甲^ト于西域嘉妙
所逸多大像冠^カ于東震亦風猶在下
矣加旃^カ欲^カ鑄^カ花鐘以備晨昏金銀銅
鐵鈔錫白鐵積如^ト平山火官治工^カ
^カ集^カ蓋^カ特^カ鑄^カ範已設萬鈞

洪鐘一特新成，失固禮所惜。于鼓鉦，舞角銜旋，篆元一不倫。昔在佛世，瓦王下銘鑄，祇圓金鐘，拘留孫造石鐘。諸佛六興亦不多，讓矣夫。鐘者禪誦之起止，齊粥之早晚，送迎緩急之節，必鳴之，以致言眾，專頭空禪法器。

之制莫先於鐘，故建寺安眾必先置之。然以摧折魑魅，云伏塵外，三室為之證。明諸天為之擁護，劇寶吐玉，劍輪頓空。南唐李主累械，忽脫雨云門，七條德山下。堂其妙用，不可勝計。矣備字，一声上微天宮，下震地府，雷鼓霆擊，午日及微。

庶制土使_下人天_上出明異類耳根清淨以證
入_中通三昧其施不_亦博_中金_上宗_中策_中
簾以之掛著室樓祝日仰_中鼻_中

天子萬歲

命於千秋 銘曰

洛陽東麓 舍耶道場

聳空瓊殿 碩虹畫梁

參差萬瓦 崔嵬長廊

玲瓏八面 焜耀十方

境象晃夜 利甲_中走_中象

新鐘高掛 亦_中昏_中于_中鏗

聖音應遠近 律_中中_中宮_中商

十八聲縵

百八聲忙

夜禪晝誦

文煇晨香

上界聞空

遠音知湘

東迎素月

西送斜陽

玉笋搗地

豐山降霜

告怪於冥

救苦於唐

靈異惟夥

功用無量

所成幾者

國家安康

四海施化

萬文傳芳

君臣農桑

子孫殷昌

佛門柱礎

法社金湯

莫禮之德

山高水長

音慶長十九甲寅歲正月十六日

大檀那

正二位右大臣豐臣朝臣

秀賴公

奉行片桐東市正典是臣且元

治工名護屋越前少掾友原之昌

前任東福後任南禪文英清幹

卷書

洛陽大佛鐘銘

欽惟豐國神君昔年一掌普天
之下位億兆之上外施仁政內皈佛
親是故天平六戊子夏之孟相攸
於平安城東創建大梵刹安立盧
舍那大像矣蓋夫慕蘭聖武帝
南京大像旆顏賴朝公東大寺
之再建者也 是二考吉太閤云云

天下シハハハニアリシ時大佛殿ノ京東
ハニアリシル一ノ是モ昔ノ聖武天皇ノ
女良ノ大佛頼朝ノ再興ナサシクシテ字ラ
トト云ハシ○雖然慶長七年臘月初
四不圖羅樹收之變又已為鳥有ハ
凡戴髮含齒之類无不歎惜焉
不慮ハハハハ大佛矣上イタシテ又者モ
ナト云ハシハ此ハ矣上ノ一ノシノセハ一モ

旧例アリ蒲室集ト申ス物ノ鐘銘
序ノ初アリ○粵ノ前征夷大將
軍從一位右僕射源朝臣家康云
右僕射附申ハ右大臣ノ唐名ハ他ノ歟シホ
ハシ惡神シモ射ハラフ職ナハ右ノト云モ頼
右大臣ニテハハ唐名シ書ニカイノ父様
トテ書カハシ○謂正一位右丞相豐
臣朝臣秀頼云曰■舍那梵刹者

豊國之創建也不幸而有變也
不能無遺憾焉 右丞相何不繼

先志乎 右丞相曰盛哉此言

是以太弟不様秀頼ニ余セラシメ太閤ノ
建立ノ大佛ヲ殘タテテナシセシメ義ノ志ヲ
次大佛ヲシテ再興スアラヌトハ意ナサルト
云ハナリ 秀頼モ盛カトハ盛徳アリハシ
系ハトト作レト云ハナリ

○憑茲シキ至シ發弘願ヲ輒ニ命シ片桐東市

正豊ニ臣且元再建舎那宝殿始ニ

慶長己酉壬戌癸丑速ニ畢ス

其功者以大樹ノ餘ニ無シ 右丞相

志願不淺也 此ハ大弟ノ不様ハ依テ

秀頼モ大敵ヲ思ヒ立テ再興スアリニ五年ノ

間ニ成就スイハスルハ大伽藍ニ早ク

成就シ聖武ノ代ニモ半作トス

申ト云ハ大佛ハ五年ニ成就イタス奇
矣ノコトナリサレトモ是モ大佛ノ様ハ威
光不極ヨツテ云ハ又衆類ノ志ヲカキ
シルコトナリト云フ也

猶切用不可測矧又過長者布金之

削平 是ハ法華一巻ニ乃至童子戲
聚沙為佛塔ト云ハ文ノハコトワラシカ戲沙
アヌテコト佛ノ塔ト云モ功德多ク況ヤ

此大佛ハ天竺祇園精舍ヨリモ云々
其功徳云カラスト云フ也 祇園ハ祇園太
子ノ園ニテアリシラ須達長者者黄金ノ地
ニテテ申請軟為寺ヲ請ヒ寺ヲ立ル

○其佛身也萬徳圓滿之受用身
華嚴上方上之教主也臺上盧舍那
葉上大秋迦葉中小秋如一華百億
國一國一釋迦三重相関互為主伴

大佛ノ棟梁ノ久ダトハ惟ソ大佛ト云
雲ノ上ニ出テ石スハ地ノ底トシテ柱モ千カ
ソトハ梁椽モクダツツリタメクシヨケルメコニイ
カヤクト云ハソキダハ庭ニ石ツ墨ヒウチホク
チヤクモ爪ナリ梅門モ玉メメトハ面廊モ玉
也トシテ三ツト見テナレハ天上ノ梵寧天夜摩
天宮カ下界現ニタカトウカワシ善来ノ
仙境界カト思ハルト云フ也 ○緬慨

猶在下美

是ハ天竺ノ菴波羅園ト云

処ニ那爛陀寺ト云寺アリ是天竺カ一ノ
大伽藍トシ又大唐ノ嘉州ト云処弥勒ノ
石佛アリ大唐カ一ノ大佛トシ是ヨリモ
今ソハ大佛ト堂トハ大ナルト云ハソ

○加旃

亦不移讓美

大仙殿

ナラス鐘ヲ鑄テ晨ト昏トシ報セシトメ
金銅シツンテ山ノ如ク銀冶鑄物所ヲ

雲々々々多々集し 索篇トハフイカワソ
ハミテハタラヒ 角衝ノ名ト云ヒ
千ハ鐘ノ口ヨリ上ノ筋ヒ 鼓ハ又モ上ツ云
鉦舞ハ又モ上ツ云 兼ハモクノ當処ツ施
竜頭ノイソノ家ノ鐘ノ文ヤ 周礼ノ虎
工託ノ息氏ノ鐘ト云 下ニハタリ 是等
各名ト云モソナワラスト云フナイツ去程
新ヨリノ時梵天王ノ下ニシテ 祇桓寺

鐘ノイコタ杓苗孫佛ハ青石ノ鐘
造リ玉ハ三世諸佛カ出テ 說法セテ
其ミアイツトリハイタサ又ト云ツ

○丈鐘者 擁護 鐘ト云物ハ

禪トハ觀會視法スルシ云 是モ鐘次者
觀法スルソ 蒲トハ經ソ云フモ 鐘次者
大衆ソ云モ 受モ持シ 研ガテキタツ 研ガ
テキタモ 鐘次者 去程 天台宗真言宗

其外禪宗諸宗カ佛法道カ意カ鐘カ
亦一也去程カ寺カ立カ大衆カ多カ先鐘カ
ナクテハナラヌカ其カ上カ魑魅カノカバケカモノカ山カ
神川ノ神カダカリカモカトリカヒカクカハカ鐘カノカ惡カ
魔外道カノカモカ屈カ伏カスカハカ鐘カノカ功カ德カ也カ佛カ
法カ傳カノカ三カ宝カモカ鐘カアカルカ処カハカ證カ明カ也カ也カ
多カ門カ持カ國カ坤カ長カ廣カ目カ背カ天カ帝カ新カホカ
諸カ天カモカ鐘カアカルカ所カハカ守カ護カセカニカルカトカ云カハカ

○罽賓吐王カ不可勝計カ

昔天竺罽賓吐王ト云ク王アリ殺生ヲ好カ
ヨリテ死テ午カ臥カノカ處カトナリカ天カヨリカ劍カ輪カアリカ
下リテ臥シキリト限ナシ然ル鐘ノ声カ
聞テヨリ劍輪ノ苦カシカシ終ニ成佛ス又
昔唐南唐李カ主カト云ハ王アリ是モ國ノ
政道アシキトヨリ死テ五木累械トテ五木
木ニテクヒカセシ入レシ名シ其人狀法死カ

シタルカ是シシニシハ浅ニシキ体カナイカニシテハ
若シノカシモフヘキト云ハ其方ハヤカテヨミカレ
ホドニ我子ノ王言傳ツセニ寺ノ鐘ノ
鑄テクシイ其鐘ノ声同時ハ若シ逃
云テ給シト云其人ヤカテヨミカレツテ其王ニ
告テ鐘ヲ縛サセムハヨツテ後ニ成佛
セラレタリ云門ノ鐘声裡掛七条ト
云フアリ徳山鐘未鳴鼓未托鉢

下書エト云是ハ深意アシハ云々書シルサス
然ハ鐘ノ功德ハカシラシ又ホト多キト云

○蒲牢牛ノ子秋 蒲牢トハ鐘ノ異

名ナリハ一声ハ天宮ニ徹シ地界ニ徹ス
如雷霆ノ車カメ微塵數ホトルキツ
リモナイ世界モ因テ人間天上人幽ハ
死シタル明ハ生タル人異類ト畜生ノカヤ
ナル者迄モ鐘ノ聲ハ耳モ清浄ノ句句

ヨキ悟シ得ツ去程ニ此鐘ノ施シ功德ハ
イフテハオノカト云ツツサルホトニ金索トハ
鐘ツツ物箕篋トハツリ本ト云モノナリ
鐘樓ヲタテツリ上テ祝メ白天子スルハ
此鐘ノ功德ニテ万歳モアシ台鈴トハ台ハ
天ノ三白トテ星ナレト三大白ニタトヘテ云フ
此ニテハ白トサシ儀ハ近キハ公方様ノ
本ニハヨリ天下持ラ指ノ真ヨラ白ト申

此ニハ大佛ノ様ハ壽命子秋ト祈
奉ルナリ ○銘曰 洛陽ノ文業
是ハ前ノ序ノ内ニ大略アルヲ銘トモ
アケ儀旧例アリ焜耀ト云字モ鐘ニ書付
フニテムハ火ニモ不苦款旧例アリ自然
札ナトハ火ニシテ燭ト ○新鐘ノ斜陽
白樂天ガ祝詞ノ天竺寺ノ詩ニ上界鐘
清下界風ト云リ上界向ス使イ儀

ナリ漢湘ニ遠寺晚鐘ト申山州鐘ヲト申
夕ノ鐘東ニ月シムカハ西ニ夕日シ送ル時

○玉筍ノ無量

玉筍山ト云処奇特

ナル元ノ立タル孫智謀ト云人アヤシク思ヒ
地ヲホリテミシハ鐘ヲホリ出シタルニシハ豊嶺
鐘ハ霜降ル人ノツカサニ自ラ鳴カレアリ
又漢武帝ノ時三月鏡ノナリヤニヌキアリ
然レ南山クツレタル是モ鐘ニ奇奇特アルヲ
申ス

教若シテハ序内アリ是程ニ功德多クト

ホトニ祈会祈禱ニナル○可度ノ傳

芳鐘ト申物ハ奇特不思議多ク

モノナレハ功德ヨリテ四海太平万歳モ

長久ニシテセト云ハソノ國家安康ト申スハ

ハ名実ノ字シカクニ是ニ入縁語トリテ

申スシ分トドクハ昔モ今モ縁語アリテ

申トク多クハ方々モ此ノ名実ノ賞玩

物ナレハ此紙申ル請ト申ハ松板ナト連歌
弄ノ作者ニ一字ツ片クシ申ルト兼及復
但ハ侍公家方ノ由更々無業内ハハ家
名宗字ト相ツキ是ツハ字ト申ルテ賞玩
ヤウニ兼及ト間如仕ハ○君臣ノ木長
是モ普臣シカクシ題ニ仕ハ例モ昔ナク
肯慶長十九甲歳孟夏十六日
檀那 正二位右大臣豊臣朝臣 秀頼公

是ツヤシアケテ書復ハ銘ツキケテ書ム
序ノカトツリニ書申ル故アカリヌス
揚ニニ申ル其上次ノ行ツサケル故ニ
下ニ治リカ子復ハント存少ミアカリ申ル

鷹鳥贊

文英大和尚

金爪玉眸誰敢侵

傷身樹上之宿

籬邊燕雀豈懸眼

看盡春雲萬里心

兔贊

文英大和尚

縱成三窟已成功

墨客常對毛穎公

世有蒼鷹與黃犬

式微可賦廣寒宮

式一毛詩
人歸寸歌曰賦

心和了已西復上面寫入矣

蓮廣贊

文英大和尚

九年面壁這瞎屜生看月在天明

蓮廣贊

江湖敬人宗確拜

思惟何下面壁九年好與一棒驚起睡眠

蓮廣贊

了庵大和尚

劍睛鷲眼一葦飄然而來無意直指單傳

西人



