

صاحب الامتياز والمدير المسؤول

المعلم داود صليوا

قيمة الاشتراك

سنة في بغداد : خمسة وعشرون غرشاً

وفي الحارج : ثلاثون

في ايران : خمسون

في خليج فارس : ١٠ روبيات

في نسخة الواحدة : عشر بايات

اجرة الشطر من الاعلان غرشان

واذا تكررت غرش واحد

القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً



المراسلات
لا تقبل جميع الرسائل والتحرير ان لم تكن خالصة اجرة البريد بمضاهة بمضاه صاحبها العادي
جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون بمضمون نفاذ ادارة [صدى بابل]
عنوان التلغراف : بغداد صدى
ان ما لم ينشر من الرسائل الواقعة على صدى بابل لا حق لمراسلها باستردادها والمطالبة بها

١٩١٩

(قد اعنت بالذخيرة المعارف من اصقاع غرب وخالص صاحبها سفرا)
(نادت بها امته من امرائها شعراً زفا صدى بابل من اسبق الخبر)

١١ جمادى اول سنة ١٣٤٨ (صحيفه سياسييه تجاريه ادبيه اخباريه خادمه لترقي الوطن تصدر في الاسبوع مرة موقتا) وفي ٧ مايس سنة ١٣٢٦

اماني العراقيين

تعرض على انظار دولة والينا الناظم
مولاي قدمت العراق قاهلا وحلت في عاصمته على
سب فسها واقعد انتظرتك ربما تطمئن في عبتك
تسكن دواعي ترفك وانك وقد تم ذلك بحول
من وشاهدناك الى الترقى والتجاح مشعر الاردان
كنت من خيار الاحرار الذين يحبون البحث والانتكار
ان اعرض على انظارك العلية ما اظنه يعود الى
الديار فاذا حسن بعضه لديك هان اجراؤه عليك
مرحت الباقي في سلة الاهمال والامر على ككل حال
واليك

المسلمين وتعتل فيها مصالح الحواضر ذات العلائق معهم
وهذا ما يجعل اراضي العراق الحسنة غير سالحة للاستثمار
لان الزراعة لا تكون تحت رحمة اقوام قد استحكمت فيهم
دواعي الشقاق لاسباب لا تخفى على الالباء ولقد جربت
الحكومة المستبدة السابقة استعمال الشدة طورا واهمال
العشائر اخرى ولم تثمر التجربة على فائدة تذكر بل مازال
الحال على ما هو بل اسوء مما يحدو بالتحريف الى اعمال
الفكرة في اتخاذ سياسة اخرى
والذي يخطر لهذا الضعيف ان شدة الحكومة مع
امراء العرب اوترك حبلهم على الغارب مما لا يحمد مغبته
ولاشك هذا ما يفكر به دولة (ناظمنا) الهمام واظن ان
الحكومة لو اتبعت مع امراء العرب سياسة اللين واجتذبتهم
اليها بموامل الحب والاحسان وسعت في مساعدتهم بما يؤهل
الى التحضر بالمرغبات المعقولة والسهولة كتوزيع الاراضي
على افراد قبائلهم كما عمل مدحت باشا في هذه الياز
وبمعاونتهم ماليا على الزراعة بواسطة البنك الزراعي وهذا
يكون طبيعياً بالاتفاق مع امراءهم حينئذ تآمن البلاد وتستعيد
ما كان لها من سابق العمران على قدر الامكان على ان
الامر لا يقتصر مضرة على ضياع الامن في برية العراق
بل ربما افضى ذلك الى ما لا يتفق مع مصلحة الوحدة
العنانية لما يمكن ان يدس من الدسائس هذا ما نكتفي به
الآن بمخاطبة وال حصيف ذكي حاب اشطر الدهر
وخبر حلوه والمر محملاً ولنا عودة الى التفصيل

الاسلام لتأمين الناس على حقوقهم واتيها بما هو الحال
الآن في البلاد المتعدية فاقول
ان الخلق الراشدين رضوان الله عليهم اجمعين وبمقدمتهم
الامام عمر رضي الله عنه المشهور بالامام العادل كانوا في
كل عام يحجون بالمسلمين حتى اذا ما وقف الناس بعرفات
نادى بهم الخليفة ان يمتزل اهل كل صقع على تحفة
وكان يأتي الى كل قوم ويستلمهم عن عامله عليهم ثم عن
احوالهم وكان اذا تبين على احد عماله مالا يتطبق على
العدل انصحه بادر فعزله وولى سواه من اهل العدل
وكانوا اذا ما تلقى احد منهم شكية على عامل لا يأتون عملاً ما
قبل تحقيقها حتى اذا تبين صحتها بادروا الى عزله
العامل علماً منهم ان حقوق عباد الله مودعة من لدن
الله في ايديهم وكانوا لا يمزقون عمالهم الا لامرين احدها
ظهور عدم صلاحيتهم للعمل اولظلم ارتكبوه مهما كان
طفيفاً هذا ما كان في صدر الاسلام
اما الدول الأوروبية اليوم التي بادها بتأدب فقدرات
لصيانة العدل من عبث العابثين ان تؤمن الحكام والمأمورين
على وظائفهم بعد التدقيق في اختيارهم ثم تأمرهم بالعدل
وان من تجاوز منهم الى الظلم باى مرغب كان جزاؤه
العزل ثم اجلته على المحاكمة والحكم عليه جنائياً بما
ارتكب وهذا صار المأمور آمناً على وظيفته آمناً على ترقيه
لا يجازف بهما برشوة راش مهما كانت الحالة وعلى هذا
فاننا نرى ان اول ضامن للعدل هو تأمين المأمورين على
مناصبهم بعد التدقيق في اختيارهم حسب الكفاءة ولهذا
تفصيل ايضاً نوجه الى عدد محيي انشاء الله

اما العلم يا مولاي فابحث في وجوب تعميمه بعد من
قبيل تحصيل الحاصل لان الدستور اوجبه صراحة كما ان
الله سبحانه وتعالى قال في كتابه العزيز (هل يستوى الذين
يعلمون والذين لا يعلمون) ونحن نعرف جيداً ما يحول
دون تعميم التعليم في بلادنا من الاسباب المادية ولنا في ذلك

اما العدل يا دولة الخازم الناظم فهو اساس المنسلك
وحسبك ان الله عز وجل قال واذا حكمتم بين الناس ان
تحكموا بالعدل وقد اجمع المؤرخون على ان الاسلام لم تشيد
اركانه ويعظم سلطانه في الزمن القريب الا بالعدل ولا يرى
لزوماً لذكر مقال الحكماء في العدل والظلم لان من تلك اقدر
على ذلك مني واعلم الاتي من قبيل الذكرى ايين لحصافتك
وذكائك بعض التداركات التي استعمالها الراشدون في صدر

وأى سنينه ان شاء الله
هذه مجاتي يمولاي كتبها وأنا وانق بحلمك طامع
يسعة صدرك وسادي من اهتمامك بها مايشجعتني على مزاوله
هذه الخدمة المقدسه وهي خدمة الوطن واهه الهادي
عثماني

تابع ماذا يجب ان نعمل -

ومثل ذلك صناعة عمل الاواني البلورية مثل القناديل
المستعملة للتويرات في المواسم والاعياد . وقناني (شيش)
لماء الورد وغيره من مجسم مختلف . والظاهر ان هذه الصنعة
قديمة في بغداد وربما من ايام الخلفاء العباسيين غير انها
بقيت محصورة في عائلة او اكثر لا يعلمونها لغيرهم ولم
يحصل من يسي لاجل توسيعها . وهذا الشغل وان كان
جزئياً وبسيطاً الا انه يعوض عن قسم كبير من لوازم
الاهالي . فانا جلبت الادوات والآلات اللازمة لهذا عمل
القاروزات الكبار والبطولة وانواع كثيرة من اكواب
واوان زجاجية وقناني للصدود وما شا كل التي ما عدا
قيمتها وما تحمله من المصاريف الباهضة لجلبها لبلادنا
من الخارج فانه يتكسر منها عدد كبير في الطريق . وقس
عليها المرايا العديدة التي تجاب من الهند وتتصرف في
اسواقنا .

ومما يالحق بهذا الفرع هو عمل الفخار او الفرفوري
بانواعه وهذه الصنعة معدومة عندنا .
ومن الصنائع التي قد بقيت عندنا في حالتها الاولى
من النقصان والتأخر هي صناعة عمل الطابوق ومخره
للبناء الامر الذي هو في غاية الاهمية ولكن رغمنا عن
تكاثر التعميرات وتقدم طرز البناء ومختراته الجديدة
فالطابوق يعمل الان كما كان يصنع منذ عشرين او اربعين
سنة وليس من يسي لتحسينه .

دخلت مرة في محل الاستاذ داود الحياط الفيور على
ادخال مكايين جديدة الى بلادنا فاراني ما كنة لعمل الطابوق
كما يعمل في بلاد اوروبا ورأيت من القوالب انواعا واشكالا
منها كبيرة مخينة للاساسات والحيطان السميكة ومنها خفيفة
ومنها منقوبة لولبية للسقوف وتطبيق السطوح والغرف
وقد اكد لي ان الطابوق المعمول بتلك الماكينة يكون
غاية في الصلابة والقوة والتقاوة والمتانة ولا يحتاج الى التحت
الذي يذهب برهه واكثر بل يكون املس من نفسه وقال
ان عيبه الوحيد هو ان قيمته لا تزيد عن قيمة الطابوق
العادي الركب المصنوع الان . لها بقية

غرفة التجارة ودولة ناظم باشا والينا الهمام
وفدت الى ادارتنا صورة الكتاب التشكر الذي
قدمه التجار هنا الى غرفة التجارة عما بذلته من المهمة
بمساعدهم مما ارادت ادارة الرسومات ان تأخذ رسمنا
عن الحيوانات التي تنقل اموالهم الى ايران .
وقد تشرفت نهار السبت هيته غرفة التجارة

جميعها بمواجهة دولة والينا ناظم باشا الذي تلقاها بمزيد
الاکرام . واظهر لها استعدادا لمساعدتها بكل ما تراه
نافعاً لمصالح التجار فعرضت عليه ما رأته مما يرجع بالمنافع
التجارية فاستحسنها باجمعها وطلب ان تعرض على دولته
رسماً للحال لكي يروجها بأسرع ما يمكن فانصرفت
عنه داعية لدولته بحسن الجد والتوفيق وستقدم خطاً
كما عرضته على دولته شفاهاً وهذا صورة الكتاب .

الى حضور هيته غرفة التجارة المحترمة وفقها الله
نعرض ان اظهار الهمة والمساعي الحميدة التي جرت
من قبل الغرفة بمسألة رفع رسم كركك الحيوانات المشتغلة
ينقل الاموال التجارية الى ايران والنتيجة الحسنة التي
ظهرت من تلك المساعي قد اوجبت ممنوية العموم وشكران
التجار ارباب المصالح بهذا الباب لاسما المساعي الخصوصية
التي تكلف بها حضرة الرئيس موسيو ماركوريان قانها
تستوجب التقدير الحسن والشكران . بناء عليه فقد بادرنا
بتقديم هذه العريضة بياناً لحاسباتنا الخالصة نحو هيته
الغرفة المشار اليها ونعرض التشكر . داعين من الباري
تعالى لها بالتوفيق وزيادة سطوتها وعلو شأنها لتكون نافعة
على الدوام لاشغال التجارة ومحافظه حقوقها وصوالها
وتسهيل امورها

حسقل يهوذا اخوان وشركاهم . افرايم نسيم افرايم .
الحاج محمد رفيع قزويني . صالح نسيم وافرايم جداع .
الياهو حسقل دنكور . عزرا اشير سالم . رويين حسقل
اسحق . نسيم الباهو مصري واولاده . شلومو عزرا قحطان
عزرا حسقل عيسوي . مير ابراهيم طويق . الباهو
ابراهيم طويق عزرا يوسف معلم صالح . يهوذا مقوب نونو

دولة والينا الناظم والمكاتب الوطنية -
لقدزار حضرة والي الولاية الحازم الناظم صاحب
الدولة ناظم باشا مكاتب بغداد الوطنية التصراية في الساعة
العاشرة من نهار اول امس الاربعاء فكان اول ما شرف بهذه
زيارته مكتب الارمن القدماء ثم مكتب الكلدان وغيرها
ولم تصأ قدماء فناء احدى تلك المكاتب الا وكانت تلاميذها
قد اصطفت في ساحاتها تأهياً لاستقبال دولته وورقت
اصواتها باناشيد انتهائى والشكر والتناء وبعد ان جلس في
هو دارتها تقدم اولئك الطلبة بتلك الاناشيد ثم رفعوا
الى دولته عرايض اعربت عما اولتهم تلك الزيارة من شرف
ماوراه غاية مذاب بعد ان اقاموا الادعية بدوام شوكة من
اهل العراق لهذا الجلل الخليل ومنحه هذا الحظ السعيد
خلد الله اركان دولته ثم قدمت المرطبات وخرج
اعزاه الله مظهرأ امارات البشاشة وعلامت السرور والرضى
والارتياح مما شاهده دولته من حسن الاستعداد واللباقة
في تلك المكاتب فنسأل المولى ان يحرس لنا ذاته السنية
مواصلأ النظر في مراقبته احوال المكاتب وشؤونها وحسن
انظاره اليها تنشيطاً لاربابها في السى وترقى المعارف
والاداب .

اعز الملقى
قد شرف بزيارته مدينة السلام في الاسبوع الماضي

الاديب الفاضل والصحافي النبيل السكامل . والشاعر
الذي نظم عقود فلائذ بديع معانيه متلازمة في محور
الاسياد . والنائر الذي شذرات ابيكار غواني المسح
مشورة على ترائب الخلود الحسان من محاسن سجيا الاشراف
ذوالاراء السديدة . والايادي البيضاء على الصحافة
التي طاب في المحافل نشرها . وخذل في الصحائف
وشكرها المطبوع على البيان . الملقن في ضروب الخط
وحسن التبيان رفيع الطبقة والفذائع الصيت في الاقلام
من سار بفضل ادايه الركبان في البلاد النهر
بجب السادات العرب ولقنهم الشرفه . الجليل الذي سقى الله
في التناء على امثالهم وتعداد ماثرهم ومفاخرهم
ومالهم من المزايا والحاسن . فتفرغ لذود عن جوارحهم
فضلهم واقام نفسه هدفاً في المناضلة عن رفيع عمادهم
وطولهم . كما اوقف مجلته العسمران المصرية اليها
في سبيل نشر حقائق ما زلتهم به فاطر الجبهة النهر
من الكرم والجود والوفاء وشرف المحند والشاهدين
وغيرها من زكى الخلال . وجيليل الحاصل .
رصيفنا الاكرم عبد المسيح انطاكي بك الافخم .
الافكار السامية في رقي الهيئة الاجتماعية . فزل
ممزراً على ذلك الحبيب النسيب صاحب النضية
زاده السيد عبد الرحمن افندي قيب الاشراف
الاحترام . فاکرم منواه واحسن ضيافته واجمل
وزاد باكرامه .
فاتي مرحباً به واهلاً . ووطئ سهلاً وحسن
ان ترحب به اعظم الترحيب . ونهته بالسلامة
وقرة عين اخدان حضرته سيما صاحب هذا الجريدة
يزال له جماً ودوداً . على اننا نشترك في السؤال
مع رصيفتنا جريدة الرقيب الغراء ان تحف الصح
العراقية ببديع نقات افلامه مادام بدر فضل آداب
يراعه يشرف في افق جرائدنا بابدع الانشاء والاس
آشرفنا بملقاه . وجلونا صدى القلب بوسيم عباد
حين كنا نصبوا الى ذلك ونشاق . منذ تشفت
بقرط ماله من حسن الاخلاق . فلا زلنا تقي
مزاياه الجليلة . ونفتخر بشهامته .
الانيلة واجمل بان تحف قراء جريدتنا الكرام
المحضر بما وشئ من برد التناء ونظم من لآلئ
مايزرى بمقد الجمان ويفضح الدر في عنق الحسان
رفعه الى مقام سيد اشراف العراق العظم الذي
بنود مجده وغره في الافاق . دوحة الفضل والنور
عين الايام وبهجة قلوب الليالي السيد انستد .
الواحد المتجلى بالصفات الفاضله امام
وقدوة الامائل والاکرام . السبحر الذي لا يحد
كيلاني زاده السيد عبد الرحمن ذي المفاخر
وصاحب الصفات الزكية . التي اتصفت بها

لبي فاكرم به من نظم كشف به عن مخدرات افضاله
 وفضائه الموفورة واعماله المبرورة .
 فارتنا نشره على اعمدة جريدتنا فاشراً وتشرفاً
 ذكر محاسنه البهية وهذا هو النظم المأثور .
 البيت ما بين الرسافة والجسر
 منازل للعشاق اهل الهوى الغدري
 البيت عذال الهوى وعدماته
 يمرن قرب الكرخ في ضفة النهر
 لتاوما في الناس خاك من الهوى
 وما فيهمو من عاذل لائم غر
 سقى الله عهداً في مراع دجلة
 تقضى مع الاقبال واليمن والبشر
 كان به اهل الصباية مثلما
 يشاء الهوى صرعى من الحب والسكر
 دور العذارى بالكؤوس عليهمو
 كؤوساً تمت بالرضاب مع الحمر
 الحور حور العين الاوجوها
 وما الكؤثر العطرى الا من الثغر
 ما عرفوا غير المسرة والهناء
 وناهيك قد عاشوا على غفلة الدهر
 وكيلة بالانس احبوا سوادها
 وعين القضا غفلى الى مطلع الفجر
 زهت بقداد فيها وانما
 تقضت وما ابق سوى طيب الذكر
 حديدانا اهل المفاسر والعلى
 ومن مثلهم نالوا العظيم من الفخر
 سئل التاريخ عنهم فكلم بهم
 اضاف من التمداح سرفاً الى سفر
 وبالعلم والاداب والتز والشعر
 عاشوا برغد العيش في غبطة الغنى
 وما عرفوا من دهرهم مفض الفخر
 وكان تراب الارض في حسن سعيهم
 وقد زرعوهم قد تحول للتبر
 كان لهم حسن الصناعة ميرة
 تروج بها الاسواق بالكسب والتجر
 كانوا كامر الله بالدين اخوة
 فما عرفوا بالحقد والبغض والقدر
 كانوا اجاويداً تجود نفوسهم
 بما ملوكوا الا بعرضهم الوفير
 جرى حتى تحول حالهم
 وباليات شعري مالمذى بعدذا يجرى
 سون من بعد المعزة ذلة
 ومن بعد ذلك اليسر في عيشة العسر
 هو محمد الرسول وآله
 ومجد لشرع الله في محكم الذكر
 يدبرها بالعدل كل فنى حر
 اجاويد كرام اجلة
 هو الغرة الزهراء في جبهة العصر

كسيدنا المولى السعيد الذى سما
 بافضاله الفراء وآثاره الزهر
 هو عابد الرحمن بالبر والتقى
 وافضل من يرجى الى الخير والبر
 عميد بنى كيسان من آل احمد ال
 الى بلغوا اعلى السماكين بالفخر
 نقيب لاشراف العراق وانهم
 لهاته اذ كان فيهمو كالبدر
 هام اذا استنصرته في ملة
 لياى بان بيقك الا على نصر
 وان جسته بالعسر تطلب رفة
 اعادك من جدواه في كامل اليسر
 وان بات بالاقدار يعمل رأيه
 خلقها والله اطوع لسلامر
 حزم فلا يخشى اللبالي اذا دعت
 بارزائها الحمر او باقتها الغبر
 وقد عرفته في عزيمته التى
 تحول عظمى المصعبات الى صفر
 واخلاقه مثل النسيم لطافة
 ولكنها بمزوجة بشدا عطرى
 تراه لدى اهل التقى ذا وداعة
 ولكن لدى اهل الفساد اخو كبير
 وعند ذوى الايمان رب سماحة
 وشدة الكبرى تكون على الكفر
 ومرجع اهل العلم والفضل داره
 يسير لها اهل الحضارة والفر
 ومقصود ارباب الجوانح فضله
 وليس لهم الا معاليه من دخر
 له الله من مولى ائيل مجل
 حظير قدير سامق الجاء والقدر
 الى الله اصنى بالولا قلب صادق
 تقى زهى قد تعبد بالطهر
 وارضى اله العرش في حسن صنعه
 واحسانه ربو عن العمد والحصر
 وقد فاز في رضوان احمد جده
 بنصرته الاسلام في السر والجر
 وارضى جموع المسلمين بماله
 من الحنات السكت وانشيم الفر
 فلا فروان امست عقود مديحه
 تلالى زواهبها على عنق الدهر
 يا سيد السادات جاهاً ومحتدا
 بقيت لنا ملجأ من الضر والثر
 اتيتك من مصر ولولاك سيدى
 لما جئت بغداداً ولا بنت عن مصر
 وباسمك قد خضت البحار واتى
 سعوت الى بحر العلوم على بحر
 ورجواى ان احظى براحتك التى
 بتقيلها يشفى الغليل من الصدر
 وان كنت قد اعيتت في وصف جاهك ال
 عظيم فحسبى ما عيتت عن الشكر

وحمدك يارب المكارم فى فمى
 يردد فى منظوم قولى وفى التثر
 وهذى عروس الفكر لاحت بحسنا
 وليس لها الارضاؤك من مهر
 ولا زلت مقصوداً ولا زلت سالماً
 بعيش هنى زاهر باهر فضر



التنجدى اردوى هايون قوماندانلى مقام عاليستدن وارد
 اولان تذكرة وتعليمنامه صورتليردر :
 استقرار اسايش مقصديله دوريه خدمتده بولتان
 افراد عسكريه ايله نوجى افرادينك صلاحيت مأموريتليرنى
 متضمن اولوب باب عاليجه تصويب وتصديق قلندرق
 موجبنجه عمل اولتمى حربيه نظارتك ٢١ كانون ثانى
 سنه ٣٢٤ تاريخلى تخريرائيه امر اولسان اون ماده دن
 عبارت تعليماتنامهك بر نسخه سى طرف بهر لرينه كوندردى
 احكام قانونيهك تطبيق وانفاذده وتأمين سكون واسايش
 امرنده قوه اجرائيهك حازر بولندينى صلاحيته عدم
 وقوف طولاييسيله خلقك برطاقم آجى تجريره لمعروض
 قائلامسى ايجون تعليماتنامه مذكورك جريده معتبره لرينه
 نشر واعلانى رجا اولتور .

في ٥ مايس سنه ٣٢٦

التنجدى اردوى هايون قوماندانلى نامنه
 ارکان حربيه رئيسى
 حسن رضا

محافظة اسايش وامنيته مأمور قوه مسلحهك صورت
 حر كترلينه دائر تعليماتدر

برنجى ماده محافظة وتأمين اسايشه مأمور اولان
 صنوف مختلفه عسكريه منسوب اولدقارى قطعدهلر
 قوماندانليرينك تنيه وامر لرينه آتى الذكر احوالده
 آتشلى ويا آتشز يعنى ايجاب حال وموقعه كوره
 واتجه تلقى ايده جكلرى امره امتثالاً آتش اجرا
 ايتك ياخود نفاك ديجيكي وياسونكي وقلنج وياقضا طوره
 ايله تعرض ومدافعه ايتك صورتيله استعمال سلاح ايدرلر
 اولا قره غولده نوبت بكدكلى ويا دوريه خدمتى
 ايضا ايلدكلى صرده ياخود انماى سوقيانده كنديلرينه
 هجوم وقوع بولور ووهجومك دهنى ايجون سلاح استعمالدن
 بشقه چاره قالمازسه

نائياً خدمات مذكوره سى حين ايجاده بركونا ممانعت
 وهجومته تصادف ايدر ودفع ممانعت ومقاومت بشقه
 صورتله ممكن اولمازسه

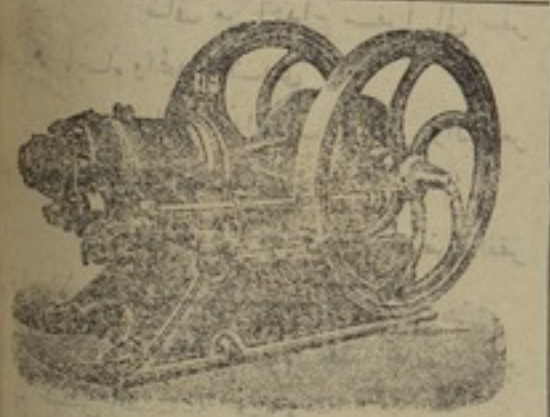
نائياً شورش واختلال انساننده در دست ايديلنلر
 ومحافظة وسوقى امر اولتان مجبوسلر فراره قيام ايدوبده
 طور امرنى اصفا ايجيهك قرار لرينه دوام ايدرلر سه
 رابعاً اسلحه متنوعه ممنوعه وآلات وادوات مخربه
 اخذ وضبطنده مقاوم وقوع بولور وياخود ضبط ومصادره

اولتان اوکبی اسلحه وادواتک جبراً استردادینه قیام اولتورسه .
 خامساً نوبتی قری کنديسه تودیع اولتان اشخاص واشیایی بشقه واسطه ایله محافظه دن عاجز قالورسه .
 ایکنجی ماده بر محله اساس و امنیتک محافظه و تأمین و احکام قانونیه تک اجراسی ضمنده مداخله عسکریه لزوم کورلده و اوچملک ال سیوک حکومت مأموری طرفدن تحریراً وقوعبوله جق مراجعت اوزرینه قطعه عسکریه قوماندانی حکومت مأموریه بالمذاکره حرکت ایدر مراجعت واقعه تک اسباب موجبه سی کوندر یله تک تحریرانده موضحاً مندرج اولق لازمدر .
 یوبابده اک صولک تدبیرک انحاز واجراسی قوماندانیه عاندر .
 اوجنجی ماده بالاده بیان اولتان احوالده سلاحی استعمال ایتیش اولان عسکر عکسی اثبات اولمده جقه حدود صلاحیتی دائره سنده حرکت ایتیش عد اولتور دردیجی ماده قوه عسکریه تک مداخلتی استیاج ایدن وقوعانده ذیمدخل اولان یاخود ذیمدخل اولدیجی مضمون بولتان اشخاصک بیاناتی عسکرک صلاحیت خارجنده استعمال سلاح ایتدیکنه دلیل تشکیل ایدهماز
 ایشنجی ماده برشورش استاسنده برجم غفیری طاغتمق و سکون و اسایش اعاده ایتک ایچون سوق اولتان قوه مسلحه قوماندانی جمعیت مذکورده مسلح ایسه اول امرده جمعیتک طاغتمسی تکلیف ایدر . تکلیف واقع نتیجه سز قالورسه بورو و ترامیت ایله اشارت ایلد کدنصکره تکلیف واقعی تکرار ایدر . جمعیت آنی ده اصفا ایتدکری حالده عسکره آتش ایتکسزین برنجی ماده تک فقره اخیرهمی وجهله استعمال سلاح امری ویرا کر جم غفیر مسلح دکسه برنجی بورو و ترامیت اشارتدن صکره جمعیتک طاغتمسی ایچون نفع ویندا ایدر جمعیت طاغتمد قری حالده اوچ دفعه تکلیف تکرار ایدوب مقاومت کورلدیکی حالده بیه آتش ایتکسزین استعمال سلاح امری ویرر
 ایشنجی ماده عسکر طرفندن سلاح استعمال ایدلندنساشی یاره لنان اولورسه احوال مساعد اولدیجی قدرده اک یقین بولیس قره غوانه معلومات ویرمک عسکرک وظیفه سیدر بولیس مأموری ایسه یاره لی ایچون لازمکلان ترتیباتی بایمق لازمکلان راپورنی مرجعه تقدیم ایتکله مکفدر .
 بدنجی ماده قوه مسلحه بهالقعه مقاومت ایدیلورسه ویا عسکر اوزرینه سلاحه یاخود دیکر تهلکلی آلان ایله هجوم وقوعبولور و اوزرینه طاش و بوکا نمائل شیلر آتیلورسه او حالده قوه مسلحه قوماندانی آتش اجراسی امر ایدر .
 سکزنجی ماده امر طرفندن وقوعانی حاوی تنظیم

اوله جق قدرده مواد آتییه درج اولق لازمدر اولاً مداخله تک اسبابی نایباً غلبه لکه ویرلان امر نالنا امری تکرار مجبوریت حاصل اولوب اولدیجی رابعاً بالفعل مقاومت وقوع بولوب بولدیجی و بولدیسه نه وجهله مقاومت ایدلدیکی وخامساً عسکره سلاحه ویاخود دیکر آلات جارجه ایله هجوم ایدیلوب ایدلدیکی سادلاً عسکر اوزرینه طاش آتیلوب آتیلدیجی سابعاً اسلحه استعمال اولدیسه نه وجهله وقوعبولدیجی نامناً استحصال اولان نتیجه سنک نهدن عبارت ایدوکی ناسعاً اشخاص واشیاجه ضایعات وقوعبولوب بولدیجی بر تفصیل یازیلور .
 طقوزنجی ماده وقوعانده متعدد امرلر حاضر ایسه اک قدملیجی تقریری تنظیم ایدر اکر زمان و مکانه منفرداً ومستقلاً حرکت ایتیش امرلر وارسه انلرک راپورلری ده امرک تقریرینه ربط اولتور
 اوشنجی ماده اشخاص واشیاجه اولان ضایعاتی و تفصیلات لازمه بی حاوی اوله رق بولیس طرفندن تنظیمی مقتضاً اولان راپورک بر صورتیده قطعه عسکریه قوماندانیه ویریلور مومی ایله طرفندن کندی تقریرینه ربط اولتور .
 تلویح عذر
 لقد وفدت علی ادارتسا من ارباب الامر وانهی ورقة الفتاوی المعطاة بحق تأدیب الاشرار الخلقین بالامن والسلام وحيث كانت الجريدة علی اهبة الطبع لم تسع لنا القرصه بنشرها فاجلتها الی العدد القادم فنرجو المعذرة
 حدیث مع عزت العابد - قابل مراسل جريدة «الطمان» احمد عزت العابد الموجود حالاً فی مصر . واستطلعه آراءه فی الحكومة المناضیه والحكومة الحاضرة وقدا دعی العابد انه طالما رفع لوائح المشروعات الاصلاحیه ایام كان فی الاستانة فأبى السلطان السابق تنفيذها وانه كان يعارض الجوايسيس ويسی للخیر للامة العثمانیه ولكن عبد الحمید كان یصنی للجوايسيس اكثر مما یصنی له وانه هو الذى كتب بیده الارادة السنیة باعلان الدستور وان السلطان السابق هو الذى امره بالسفر الی اوربا علی باخرة انكليزیه ولما سأله المراسل عن رأیه فی الحكومة الحاضرة قال : اعترف ان الحال كانت داعیه للدستور وكان لابد من تحويل الامه حق النظر فی شؤونها بیدانه یجب مراعاة المساواة ، اشد المراعاة واری ان الاهتمام المنصرف الی اصلاح الجندیة سیفید کثیراً و یقرب بین عناصر العثمانيين بشرط ان تسند الامور الی الاكفاء المحنکین وتدار ادارة حسنة نامة . المراسل - اتظن انک تستطيع الرجوع الی تركيا . العابد - اؤمل ذلك واظن ان نار الحقد تمهی بان

تنطقی و ساعدوا بارتیاح الی الدولة واکون دائماً مستعیناً لمساعدة الحكومة الحاضرة اذا احتاجت الی فی بعض الشؤون الی لها علاقة بالماضی علی انی لا اقل التوسط فی امورهم كانت مهمما كانت الحال اذ ان صحی لم تعد تسمح لی .
 وختم العابد كلامه بان اخیر المراسل بعزمه علی مداکرات تبرره من التهم الی وجهت الیه ثم قال :
 - ولكنی لا اشر هذه المذاکرات مادام عبد الحمید هذه الحالة المؤلمة فان عواطفی لا تسمح لی .

مكتب الالیانس الاسرائیلی و بغداد
 سیاحتل هذا المكتب لیله الجمعة الواقعة فی ۲۶ ايار سنة ۱۹۱۴
 ۱۴ مایس رومی سنه ۳۲۸ بعید العام الحسین لانشاء الالیانس الاسرائیلی وقد تنازل حضرة والی الولاية وزعم فیلقه القومندان والفریق الاول صاحب الدوله تناظم باشالیان رئیس شرف لهدیه الخفلة فنکریم بارسال الموسیقی العسکر الیله المذکوره من قبل دولته وسیحتفل طلبة المكتب المذکورین بالفرنسیة والعربیة وستلی خطب بالترکیة وسار الی تدرس فی
 وقد تعین للدخول بلیتات مطبوعه تباع فی ادارته المذکور بقیمه لیره واحد عثمانیه ولا یخفی ان ما یستریع هذه البلیتات بکون مساعدة بفقراء مکاتب الالیانس هنا فن رام الحصول علی بلیت فلیراجع مدیر مکاتب الالیانس الاسرائیلی فی بغداد



ما کینات بلکسطنون لسنقی والطنح
 جمه مکاین قد وردت بغداد من کراخین منده انه قد ثبت بالتجربة والامتحان ان مکاین بلکسطنون الوحیده الی اشتغلت زماناً طویلاً بدون اختلال ولا فامتازت بالبساطة . والمتانة . وبالاخص فی قلة الکاز والدهن نحو ثلاثین بالمایه .
 واما مطاحتها العمودیة الحجریه فقد انشئت فی سهولة الشغل . وفی کثرة الطحن وتعمت مشهوراً فی بغداد وخارجها . فالراغبین فی ذلك والی الساب التلج والشلب والتمن وغيرها عوماً من افضل وافضل علیهم ان یراجعوا الوکیل الوحید .
 یوسف یعقوب مسیح : بخان فتح الله عبود بغداد
 و بغداد ، طبعت فی مطبعة الاداب
 المعلم داود