

3283/1632.83

12

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
MAY 7 1958

西寧府新志

卷三十七之四十
藝文下

西寧府新志卷之三十七

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

藝文志

議

遼海楊應琚佩之撰次

西寧府

屯田議

明張鍊

自古英賢之君奇智之士當諸侯割據華夏分爭之
代以師行而糧從餽運不繼相其臨戎廣野使戍卒
耕稼其間耕而有獲以寸一二輪官以十八九自贍
由來以為良法美意者屯田是也趙充國以二屯反
叛廣田金城期年之間使先零坐斃曹操以在伐四
方屯田許下墾荒積穀無遠運之勞諸葛亮與魏將
嚴拒乃從容渭濱分兵屯田司馬懿畏而歛避鄧艾
與吳為鄰開河渠溉田通於江淮大為伐吳之資嗣
是歷世因之其法寢備其利寢溥於今強敵陸梁非

議

議

兵無以禦敵非糧無以養兵百計集兵千方足食而獨不及屯田者何也我太祖體國經野屯田徧天下而西北邊最多開屯之例軍以十分為率以七分守城三分屯種墾田之令邊方閑田許軍民開種永不起科限晦輸租者為額內之田不起科者為額外之田然法久弊生弊久法盡瘠田荒蕪不治腴田為豪強兼并為官校侵奪為巧慧移卸易晦汨沒於田混亂于籍征輸徒有其名芻粟不為國用至于招商開中責令募兵墾田保五屯聚視功力給牒予鹽酬值初時上下同利今復為敵商壟壞泥而不行然經界在田中開列在紙上非高遠難行之事無幽隱不可究之理但求憂國敏事之臣專任責成待以不次之位其規畫措置一切聽其自為直以期年為限使田額如舊課程如舊無占種影射包賠如舊隨處有田隨處行師芻糧如峙內省帑運外省民輸有卒徒將領以足兵有溝洫隴畛以助險有樹藝園林以護耕轉盼之間變荒磧為豐壤易流莩而樂康阜民足國未有善于此者昔唐德宗問李泌復府兵之策以兵

多食少欲減京西戍兵泌請發左藏積繒因党項易牛鑄農器糴麥種分賜緣邊軍鎮夏秋耕荒田而種之沃土久荒收入必多戍卒獲利則願耕者眾既因田致富則不思歸及戍期將滿下今有願留者即以所開田為永業家人願來者本貫給食而遣之是後收入既腴耕者願留家人願來變關中之疲敝為富強泌之一言即日行之如彼其速即年獲效如彼其厚矧在今日大修屯政簡付得人今年舉之則明年報功決食其利矣其他籌邊遠畧十百千萬無如此事為急要也

崑崙積石二山辨

明俞安期

按後漢書志郡國云臨羌有崑崙山班固漢書志地理其金城郡臨羌縣下疏云西北有西王母石室仙海鹽池西有弱水崑崙山祠至唐而吐蕃自云崑崙山在其國中長慶中劉元鼎使吐蕃稱三山中高四下曰紫山古所謂崑崙亦曰悶摩黎山潘昂霄黃河

志云吐蕃朶甘思東北鄙有雪山即崑崙明洪武三年西平侯沐英九年征西將軍鄧愈追羌人至此山咸云崑崙是昉於涼張駿時馬岌傳會之言也馬岌為涼酒泉太守上言酒泉南山即崑崙周穆王見西王母謂此山宜立西王母祠以裨朝廷無疆之福駿從之西王母既祠厥後范葉遂以崑崙載之臨羌而疏班固地理志者亦約炳書張大之酒泉之南山非臨洮之西北乎然禹本紀云河出崑崙崑崙高二千五百餘里日月相避隱為光明也其上有醴泉華池去嵩高五萬里地之中也龍魚河圖云崑崙山天中柱也水經云崑崙墟在西北去嵩高五萬里河水出其東北取淮南子云高萬一千里有奇上有木禾珠樹沙棠琅玕在其東絳樹在其南碧樹在其北佛圖西域志云阿耨達大山其上有大淵水即崑崙山穆泰扶南傳云天竺恒水之西乃極西北出崑崙山穆天子傳云天子自崑崙山於宗周里西土之數自宗周灋水以西至于崑崙山瑤池上萬有一千一百里酈道元注水經按是數也參以山海經謂里至五

冰難以詳究蓋考之山海經而不悟崑崙有海內大荒之別也山海經之海內西經云海內崑崙之墟在西北帝之下都方八百里高萬仞百神之所在河水出其東北隅入禹所導積石山郭璞注云言海外復有崑崙山又山海經之大荒西經云西海之南流沙之濱赤水之後黑水之前有大山名曰崑崙之邱其下有弱水之淵環之其外有炎火之山有人戴勝虎齒有豹尾穴處名曰西王母是有二崑崙焉蓋穆天子所登山海經所謂海內之崑崙班固西域傳所載南北有大山中央有河東西六千餘里南北千里東則接漢院以玉門陽關西則限以葱嶺計其里至度其所在是介葱嶺于闐之間矣葱嶺以西為天竺國又西有大崑崙是為天柱是為地中山海經所謂大荒中之崑崙西域志所謂阿耨達大山禹本紀水經所謂去嵩高五萬里水經所謂河水出其東北厥屈從其東南流入於闐是其重源也張騫尋河源至于闐葱嶺以為河源而司馬遷遠有烏觀崑崙之論不信夫禹本紀山海經之載又言九州山川尚書近之

日五子行志

卷二十七 藝文

辨

獨不覩尚書亦有織皮崑崙析支渠搜之紀乎又水
 經載河水由葱嶺逕西域十三國而注泐澤雖固西
 域傳云河有葱嶺于闐兩源合而東注蒲昌海一名
 鹽澤即泐澤也去玉門陽關五百餘里廣袤三百里
 其水冬夏不增減潛行地下南出積石山為中國河
 范曄云西域內屬諸國自玉門陽關西至葱嶺六千
 餘里其紀河源同夫漢自燉煌西至鹽澤列起亭障
 戍已校尉屯于車師都護之府置于烏壘介西域之
 中督察動靜是葱嶺于闐之流入于蒲昌漢之官卒
 目所經見班固記之諒非繇邈計度之辭水經所載
 十三國酈道元亦引固書入證往往聊合是亦誕妄
 至云鹽澤之水洄湍電轉為隱淪之脈當其境流飛
 禽上經無不墜之是即河水所潛出於積石亦豈臆
 造由漢以來彰彰較著嗣後唐咸亨元年薛仁貴征
 吐蕃敗績大非山二年乃以河關靜邊鎮置積石軍
 久之遂訛河關兩山夾峙河出其間者為禹貢所導
 之積石矧又輔以馬岌西王母之祠范曄臨羌之紀
 崑崙既在河關之上益為積石明證矣水經云河

水至積石山下有石門河水冒以西南流酈道元謂
 之重源東方朔十洲記云崑崙南接崑崙圍實崑崙
 之支輔與水經南至積石山之文合山海經云積石
 之山其下有石門河水冒以西南流萬物無不有郭
 璞注云山在金城河關縣西南羌中後漢書云段熲
 為護羌校尉追燒當羌北鬪且行割肉餐雪四十餘
 日遂至河首積石山出塞二千餘里隋置河源郡積
 石鎮命劉權鎮之統遠化赤水二縣在古赤水城又
 在曼頭城西宇文述追破吐谷渾處所謂得地東西
 四千里南北二千里置郡縣鎮戍徙天下輕罪居之
 者也注云有積石山河水所出又有烏海貞觀中詔
 李靖侯若集等西征吐谷渾軍次鄜州始議所向後
 戰於曼都山窮追出塞登漢哭山復戰于烏海破天
 柱部于赤海若集道宗行空荒之地二千里乃次星
 宿川達柏海上望積石山觀河源自是以上曷嘗言
 積石在河關也唐置軍而更名積石借其嘉稱猶之
 征吐谷渾近在青海而以若集等為積石道鄯善道
 赤水道且末道鹽澤道也豈實隸其地耶置河源軍

于鄯城縣又非河源郡之故地蓋可證也逮至開元中張守節作史記正義云河州有小積石山河源出大崑崙入鹽澤東南潛行入吐谷渾界大積石山又東北流至小崑崙矣又以河源所出者為大崑崙似以臨羌山為小崑崙矣又以河源關為小積石吐谷渾者為大積石其名迹未盡混也肅代之季吐蕃據有河湟中外隔越既易五朝歷數十年邈無經載長慶中劉元鼎使吐蕃胡怪乎以關為積石紫山為崑崙以積石冒出之流星宿川為河源也而杜佑之通典歐陽元之潢記馬端臨之通考以至鄧展都實潘昂霄輩不悟置軍名所由起寢假相延遂堅執元鼎之說極詆山海水經以及班固郭璞酈道元之傳嗚呼曲士拘儒經見不廣及於知識未逮者輒為荒唐誠諺所謂少所見多所怪妄鼓筆札而令前人之與古蹟受誣千載直如長夜至於昂霄之志一行奉為指南而本朝按河關者建立禹廟祀在有司積石之訛益莫可辨崑崙之墟終古下移深可慨惜矣客有難予者曰尚書崑崙析支差次敘之所在相去似不

應遙後漢書稱金城之西南濱於析支則臨羌之有崑崙獨不可以理推之而乃信不可知之載牒以置辨乎余曰不然水經云河自朔方東轉徑渠搜北蓋渠搜在今榆林北析支渠搜亦差次叙之相去大遠又析支即河曲羌所居蓋都實所稱九渡水是已又稱由九渡至崑崙行二十六日程河始行崑崙南經叙崑崙在析支之上又豈應山在析支下哉蒲昌之水潛出積石既有經證于漢而崑崙流入葱嶺獨無是理乎矧尚書亦稱道沈水東流為濟溢為滎東出于陶邱沈水亦既潛而復見尚書亦詭誕矣余賦黃河悉陳羣籍究其原委會通其故乃備列之以發千百年之覆云

對

極言無諱對

晉南京史高

古之王者行師以全軍為上破國次之拯溺救焚東征西怨今不以綏寧為先惟以徙戶為務安土重遷故有離叛所以斬將尅城土不加廣今取士拔才必

先弓馬文章學藝為無用之條非所以求遠人垂不朽也孔子曰不學禮無以立宜建學校開庠序選者德碩儒以訓胄子

考

皇清西寧府文廟樂舞源流考

楊應瑞 西寧

粵稽往昔自古帝王未有不以禮樂化成天下者堯命夔敎胄子有詩言志歌永言聲依永律和聲之四言遂為萬世聲樂之祖樂記云詩言其志也歌永其聲舞動其容也蓋咏歌之不足則不知手舞足蹈而動其容故有聲斯有容焉文王世子云凡敎世子及學士必時春夏敎干戈秋冬敎羽籥皆于東序內則云凡生子十有三年學樂誦詩舞勺成童舞象誠以聲容之度揖讓之儀動止之數少而習之長而弗怠心安志固從日遷善而不自知此先王禮樂敎人之法也漢唐來釋奠始用登歌舞用六佾漢初樂舞卑者之子不得預預者皆二千石之子下則大夫之適

子取高五尺以上年十三至三十顏色和身體修治者為舞人雖與周制少異猶古用國子之意也明洪武初擇國子監肄業諸生之端謹者與文職大臣子弟之在學校者習樂舞亦得古人遺意
國朝以學校諸生專志詩書恐未兼習則選凡民之俊秀者充樂舞於學院童子試免州縣試從儒學申送院試用昭鼓舞誠

聖朝

之盛典也惟是文廟樂舞祀典最重應選者皆讀書子弟收錄練習以供祀事凡遇春秋祭期於演樂前五日各備公服赴學練習至所有聲容度數誠恐樂舞諸生一時未能深悉余承乏西平監司謹列十

二則刊示膠庠庶源流端委各知所遵守於無替云
一大成樂為宋方士魏漢津所製明洪武六年冷謙更定樂舞樂章猶宋之舊而樂音非宋之樂音矣

蓋以律呂考之謙所製者為太簇之羽中呂調也漢津所製為南呂之角大呂變調也大抵樂律樂章本為二道宋自政和以降樂章屢易而樂律皆仍漢津之舊至冷謙定樂則樂章無改而音律非

宋元之舊我朝

聖德日新
世宗憲皇帝更定咸平諸樂章
今上皇帝特立樂部考訂精詳商商皇皇益昭
聖代文明之治矣

一舞有六佾歌生例用六人其音節必得優柔平中之意乃為善歌按樂記云上如抗下如隊曲如折止如橐木倨中矩句中鉤纒纒端如貫珠此歌法之至精也抗舉也如手舉物雖高而不離手不至太高也隊如物之墜隨其淺深而去且無畱滯也曲者轉聲也如折枝然必須轉得輕款分明也止聲之定也欲如枯木嗟峨不搖颺也倨歌之轉折中矩欲其方也句歌聲周轉中鉤欲其圓也其永言抑揚節奏如此故善歌者當使聲中無字字中有聲方盡永言之妙若聲無抑揚謂之念曲聲無含蘊謂之叫曲皆不足以語此

一先王之樂本以莊敬之心出以自然之聲清而不哀高而不激颯颯其和也冷冷乎其遠也使

之者穢心滌而躁心平肅然不敢溢于範而曠然欲與天地神明遊是故在廟朝聞之君臣莫不和敬在閨門聞之父子莫不和親在族黨聞之長幼莫不和順莊子曰內以示情外以示和旨哉斯言可為萬世法矣

一古人有云絲不如竹竹不如肉蓋絲聲纖微失之則細竹聲清越失之則高惟人秉中和之氣而有中和之德八音律呂自當以人聲為度故音有未諧但當遷絲竹以就人聲不可屈人聲以徇絲竹鄭樵曰樂以聲為本詩以聲為用八音六律為之羽翼耳詩三百篇用以歌非用以說義也自訓詁之說日勝而聲歌之樂日微殊不知樂為聲也不為義也有聲斯有義與其達義不達聲無寧達聲不達義

宮商角徵羽謂之五音五音也者天地自然之聲也在天為五星之精在地為五行之氣在人為五臟之聲凡出于脾合口而吞之謂之宮出于肺開口而吐之謂之商出于肝而張口湧吻謂之角出

于齒而齒合吻開謂之徵出于腎而齒開吻聚謂
 之羽此人生之宮商角徵羽也宋時張橫渠先生
 又以喉齒牙舌唇調宮商角徵羽謂轉聲而不變
 字為善歌管子曰凡聽宮如牛鳴窳中凡聽商如離
 羽如鳴馬在野凡聽角如雉登木以鳴音疾以清此審音而
 羣羊凡聽角如雉登木以鳴音疾以清此審音而
 知其為宮商角徵羽也持此說以審音雖未能盡
 知其理亦可以漸達乎五音矣
 一 舞者所以節八音而行八風故自八以降天子用
 八諸侯用六大夫用四士二按劉宋太常博士傅
 崇議曰杜預註左傳佾舞云諸侯六六三十六人
 竊以為非也夫舞者所以節八音者也八音克諧
 然後成樂故樂必以八人為列自天子至士降殺
 以兩兩者是減其二列耳杜以為例減二人至士
 止餘四人豈復成樂按服虔註左傳云天子八八
 諸侯六六大夫四八士二八其議甚允春秋鄭伯
 納晉悼公女樂二人晉以一人賜魏絳如議者曰
 惟天子用八當日鄭伯應納二六晉應賜絳一六

本朝

則每列自宜以八人為準故
 樂舞定例辟雖八八六十四人類宮六八四十八
 人後雖更定三十六人然禮樂志考據詳明今且
 存其說以俟高明商訂

一 古人之舞文以象德武以象功武舞用朱干玉戚
 其容發揚蹈厲文舞則夏翟葦籥其容謙恭揖遜

一 文廟之祭崇尚文德故專用文舞
 文舞左手執籥右手秉翟籥本籥管之屬聲音之

一 本寓於是故用籥聲由陽來故執籥在左翟者雉
 羽也雉性耿介而文彩外見類于士德故用翟右

一 手秉翟者以容自陰作故秉翟于右焉
 文廟舞圖考舊志本宋哲宗元祐四年大樂正葉

本朝

亦因之而不變
 防所造相沿至今已六百五十年元明以來未嘗
 改易

一 舞列六六三十六人分列東西兩階東西階舞容
 其容各異如東階舞生面西則西階舞生而東東
 階舞生面東則西階舞生面西又如東階者左手

左足舞蹈則西階都右手右足舞蹈其背向疾徐
俯仰綴兆亦皆成偶但左執籥右秉翟此陰陽定
位不可改易惟身之舞容左右互異耳按闕里志
止載東階一圖今會其意按圖練習可也
爾雅曰和樂謂之節樂之聲有鼓以節之舞之容
有節以節之故舞時舞生之外又有執節二人舞
者就列時雙節前引合列綴兆則執節者分列於
東西兩階舞生之前以節其舞舞時執持舞止則
植之於架

銘

崑崙銅柱銘

晉張華

崑崙銅柱其大如天員周如削膚體美焉

崑崙大鳥銘

張華

有鳥希有綠赤煌煌不鳴不食東覆東王公西覆西
土母王母欲東登之自通陰陽相須唯會益工
請封祁連山銘

明劉敏

王有道不勤遠畧守在四夷蠢茲醜蠻整居荒落
易屬羈縻戎心叵測左窺右盼竊發西睡長蛇封豕
憑陵上國吁吁睢睢帝赫斯怒乃申九伐乃整六師
爰命西師界茲日羽殲此月支桓桓田公爲首而正
爲單而奇皇皇簡書授以節鉞假以便宜惡稔青酋
亟須翦滅而後朝食兵不留行出專六月盛夏赫曦
醜蠻分摧顛崖湮谷如鯨如鯢亦粵戊子永酋邁逆
天討久稽公令元戎敵王所愾京觀其尸殄厥渠魁
併其羣醜靡有孑遺公策二酋難心不戢毋令遽髡
躬率一軍協連諸校是肆三犁火烈既揚公親逐北
介馬而馳若雷斯轟若彗是掃若電斯飛腥延紅崖
膏渾青海血赭燕脂伐鼓吹鐃釋冰反旆薄言旋歸
露布獻功稽首再讓臣何敢居惟帝曰咨師武臣力
薦其庶而何錫予之彤弓茲矢麟趾犀載命太常
其以勳伐勒彼鼎彝礪山帶河爰及苗裔天祿永綏
微臣揚扈豐碑高峙億萬年斯

皇清道署開敞軒銘并序

楊應琚

署西偏隙地軒爽余引流種樹建屋三楹以騁懷也

方伯徐公謂余曰唐處士孟浩然有開軒臥閒敞之句此間近之因以顏額公餘偃仰吏乎有處士之癖矣疊為三銘曰

忙則不開狹則不敞筆搖花落吏擁雪響山節蕩棹此何為者小橋流水身疑在野種樹成林山鳥亂啼風雨如晦七聖猶迷

頌

趙充國頌

漢揚雄

明靈惟宣戎有先零先零昌狂侵漢西疆漢命虎臣惟後將軍整我六師是討是震既臨其域論以威德有守矜功謂之弗克謂奮其旅于罕之羌天子命我從之鮮陽營平守節屢奏封章料敵致勝威謀靡亢遂克西戎還師于京鬼方賓服罔有不庭昔周之宣有方有虎詩人歌功廼列于雅在漢中興充國作武赳赳桓桓亦紹厥後

贊

秃髮贊

晉書

秃髮弟兄擅雄羣夷開疆河外清氛西土傳檀傑出騰駕時英竅兵黷武喪國頽聲

吐蕃贊

唐書

唐興四夷有弗率者皆利兵移之歷其牙犁其庭而後已惟吐蕃回鶻號強雄為中國患最久贊普遂盡盜河湟薄王畿為東境犯京師掠近輔殘骸華人謀天虓帥園視共計卒不要領晚節二姓自亡而唐亦哀焉夫外撫內寧惟聖人不讓元宗有懿德而拓地太大務遠功忽近虞逆賊一奮中原分裂訖二百年不得復完而至陵夷然則內先身治釋四夷為外懼守成之良資也

阜清雅松贊并序

楊應琚西寧

余再蒞湟中自東郊僧院移一株植于道署間或曰此松長成君去官久矣余曰種樹而望成材自獲其益此後人之見也余則不然乃為贊曰

有棟梁之致培而養之將成國器棄而置之恐與蓬蒿無異

學約

皇清塞外大通衛三川書院學約

楊應瑤

西寧

古者黨庠之設所以教養人材俾之德修學殖以備國家器使隸其地者必各敦詎勉共就甄陶方能三年小成七年大成文行卓卓著為人望爾大通衛地居塞外人雜番戎自雍正三年始設義學已歷一十三載迄今學不加進業不加修良由爾父兄紐于姑息子弟樂于怠荒故卒無成效今于乾隆元年久号建書院敦延名師俾晝夜維勤寒暑無間以仰副聖天子興賢育才之至意比歲以來聞諸生讀書漸有進益已詳請制府兼中丞陽湖劉公題准該衛每科歲考取文武生員三名暫附府學可謂千載一時若作輟不常去來無定將何以應試又將何以立身自茲以往不得不嚴立規條稽考文行爾諸生各宜勵志以慰余望

聖

一 大通僻處荒徼地瘠民貧凡編氓子弟自宜戮力耕耘為俯仰之藉然皆事田疇不知禮義逸居無教愚野堪憂今定一家三子擇俊秀者一人入學肄業或止生一子氣秉孱弱力不能任稼穡者尤宜讀書勤學奮志青雲

一 子弟入書院肄業及在義學讀書者須遵朱子白鹿洞規論定程董學則及分年讀書法今各錄一冊揭之楣間庶觸目警心感發興起

一 書院肄業諸童欲知行文宜謀篇法單題首應專攻次如上下偏全長短理致典故及全章大節各題式不可枚舉總之俱宜擇先正傳文熟讀數百篇以為矩矱庶極情盡致下筆時不至茫無畔岸尤貴明理養性為世通儒

一 諸生須立志宏遠不可以讀書為取利祿而已也朱子曰而今貪利祿而不貪道義要作貴人而不要做好人皆是志不立之病又云非是科舉累人入累科舉若高見遠識之士讀聖賢之書據吾所見為文以應之得失置之度外雖日日應舉亦不

累也所言最為諄切學者必勤破此關讀書乃有進步

一子弟五歲以上即令向義學念書四書本經須令與小註同讀經書讀畢仍講明小學然後送書院肄業

肄業

一大通衛新疆甫開文運初開師儒秉鐸尚無專席該衛撫治斯邦父母師保是其兼責應于月終請院長將各童所讀何文所講何書條列各童名下每過朔望日赴該衛衙門聽令背誦宣講如講誦無訛者該衛賞給紙筆以鼓勇往不能講誦者責以示懲不得姑恕

一凡在書院及在義學者如家中果有大事須父兄據實訴明師長准給假倘託故逃學者師長移送該衛即征父兄以姑容之過

一師嚴道尊子弟負笈從遊學業固資教誨即飲食語言皆為諸生之觀法令之朝夕薰染漸歸純正今將朱子童蒙須知抄發一冊以為矜式先生既擁皋比諒有婆心顧名思義尤所厚望

一每過朔望隨師長禮拜

先師畢即首向師長行禮次向學長行禮然後各人相與對揖嚴朔望之儀謹晨昏之令如此教以父事兄事則長幼尊卑秩然有序庶禮讓之風可成

學示

皇清示寧郡諸生

楊應琚 西寧 金華

竊以會文講學固宜淬礪其英華而養材育能先當造就其器識本道初蒞再任十有三年開館延師難更僕數殫心分俸敢云培植士風日就月將惟望敦崇實學乃屢舉賓興之典究未聞鹿鳴之歌竊有愧心載申前志凡寧屬諸生務模範聖賢之法則毋破矩而削規屏除世俗之輕浮須履仁而由義莫視公府為捷徑致貽笑于猴冠毋借儒服為護符使興嗟于虎翼須達詩書之精義以明忠孝之大端閉戶潛修同人砥礪篤敬于君親師友大節無虧著信于家族里閭閒言盡釋立身克己先德行而後文章志道窮源黜膚詞而探理窟晨窻伏案午夜篝燈四書

之精奧既明五經之至理宜析士子之明一經猶民
人之專一業業專則技巧經明則學醇顧深于易者
潔靜精微而不雜深于書者疏通知遠而不誣深于
詩者溫柔敦厚而不愚深于禮者恭儉齊莊而不怠
深于春秋者屬辭比事而不亂更欲法有準繩宗濂
洛闢閩之精義論無枝葉熟左國史漢之雄文蘊于
心而發于言存諸內而形諸外品高者識卓學富者
理純立局自先審題扼要在于取勢材由經史詎比
空疏體本成洪自無滋蔓何必夸張流灑矜風雲月
露之篇切莫隱僻新奇炫牛鬼蛇神之異修詞莫如
尚意求穩不須好高固運用之無方亦神明之獨得
至于詩賦一途淹雅不廢况館閣命題輒先聲韻平
時不為研究居稽他日何以對揚
殿
陸夫詩歌創於漢魏律體始自初唐代有名家清新
俊逸各擅所長然詩以言志惟心意和平性情中正
亦各抒其所得而已賦有古賦律賦之別今之應制
亦用律賦起自六朝盛行唐代限以聲韻而尚以騁
麗對宜精工而機宜流勳果使金聲擗地紙價爭昂

國翰苑之先資亦文人之樂事總之修省于暗
漏之際指示其嚴切磋於一堂晤對之餘直諫無
日新時習期去偽以存誠身體力行務先本而後末
見真儒於此日卜碩輔於他年匪獨獻替
大廷展理學為匡濟抑且表儀鄉國挽澆薄為淳良况
今府縣廣文皆經明學博立有月課務宜遵行諸生
勉之本道臥病榻管一片苦心母付充耳

題跋

呈清題東魯許仲玉先生西平出塞圖 楊應琚 西華

恬淡之士志在林壑慷慨之士志在疆場矯矯先生

鬚眉怒張勝橫一劍秋水深藏磨之十年未試鋒鏖

歲在辛丑西戎跳梁家嚴從軍輓運芻糧先生據慨

杖劍匡襄西陲關外六月飛霜大漠艸枯連山水竭

人馬相依重裘似鐵先生散人夫何至此歷盡崎嶇

以報知己今幾何時六載於是家嚴蒙

恩開府百粵先生來游得為上客迨憶疇昔爰繪此圖戴

恩開府百粵先生來游得為上客迨憶疇昔爰繪此圖戴

笠披毡雨雪載途鴻鵠之志志在遠舉瘴海層木不知其苦

書孟忠毅公奏議後

楊應琚

余總角時聞吾鄉孟少保督二秦有大功稍長耳益熟迨歷任內外于役兩河見公上河備山谷始備聞李賊殘虐根株竄伏隨斬隨蔓而逆回因之擾害犯我五州晉中又復亂作公于時勿亟勿遲決敗算成效于俄頃以鎮定走賀珍以寬容平戎守龍之亂以正兵復固原以奇兵得龍安以時兵解蒲解善生勢長然後積粟厲兵出入耕守用志厚正直得吏民心以為規取全蜀之策而公疾作矣因思慨慕其人宜得其著述湮中宦家僅有奏議抄本得之留月餘朝夕諷誄計公督秦凡十年具章疏卓然可傳者數十百事要之以得人材為主以安反側為先以乘機應會為奇以恤民節餉為本奮厲感發委懇至再至三忠誠之心流於楮墨

原漢川之間勢成沸羹歷久而後定如我子子一書

勝之畧羣叛授首尚有公麾下簡拔之將如張侯勇趙將軍良棟王將軍進寶諸公國家復得其力于十

數年之後進賢如公雖沒猶未亡也夫我

疆之任者皆必有非常之材相與彌綸于其間而求其忠毅完名受

褒譽如公者未可一二數也謹書數語於後而歸其書本人雍正十二年七月四日

敬書臣亡大父入西寧名宦祠疏後 楊應琚

黃帝時四監唐虞四岳十二牧三少方伯連帥是皆後世監司之任漢唐以來官無常制至明分天下為十三省設布政參政參議後遣大臣以巡撫遂為定制我

朝因之然為監牧而能踵父祖嘗所居位自昔衣冠以為盛事唐李文饒獻替記稱開成二年自瀾西觀察授准西節度國朝二百年未嘗有自濶遷揚者况兩

西寧府新志

地皆是舊封倍懷榮感蓋其父亦并領揚潤故也宋歐陽叔弼知蔡州其父文忠之舊治也其謝宰執故曰惟近輔之名邦實先人之往跡高城不改自疑華表之歸老史幾希尚守朱門之舊追懷今曩倍劇悲歡靖康中翟公選自翰苑出守亦其父思之舊治也其謝表曰惟昔先臣再臨東粵豈期暮齒乃踵前修朱邑世祠猶有蒸嘗之奉石侯家法自憐孝謹之衰敢不慰問昔年覽觀謠俗先中丞昔為東郡太守為先曾祖善任相距三十年先曾祖母尚得迎養于署蒙

聖祖

仁皇帝有祖孫一堂之褒嗣為大梁方伯為先叔祖中丞公舊任後遷粵東中丞係先大父舊治相距僅三載耳而先大父猶為兩湖總制迨先大父及先中丞捐館舍士民共請入祠蒙

恩命

允先君隨臣亡大父同八名宦是不特父子同位臣亡父歷任乃係祖孫叔姪後先輝映日同為名宦昭穆一堂受民尸祝尤為衣冠中所僅見者余小子自河東調補渾中監司又係先大父舊治適逢題請入祠

列聖

先大父神主又係余小子親身捧入觀者如牆堵者民至有泣下者是一奇也然則余家甘棠可蔭子孫矣要之此皆食先人之舊德荷殊恩當念遺愛之厚無忘教忠之餘世世子孫可不慎哉可不慎哉

西寧府新志卷之三十八

藝文志

雜記

西寧府

禿髮烏孤能用人

南涼烏孤稱武威王徙于樂都以金石生時連珍四
夷之豪雋陰訓郭倅西州之德望楊統楊貞衛殷麴
孟明郭黃郭奮史高鹿嵩文武之秀傑梁祖韓疋張
祖郭韶中州之才令金樹薛翹趙振王忠趙晁蘇霸
秦雍之世門皆內居顯位外宰郡縣官方授才咸得
其所

禿髮麴梁明不辱命

南涼禿髮利鹿嗣偽位徙居于西平使記室監麴梁
明聘于段業業曰貴主先王創業啟運功高先世宜

為國之太祖有子何以不立梁明曰有子羌奴先王之命也業曰昔成王弱齡周召作宰漢昭八歲金霍夾輔雖嗣子冲幼而二叔休明左提右挈不亦可乎明曰宋宣能以國讓春秋美之孫伯符委事仲謀終開有吳之業且兄終弟及殷湯之制也亦聖人之裕言高代之通式何必系已為是紹兄為非業曰美哉使乎之義也

西秦乞伏氏所自出

按晉書在昔有如弗斯出連叱盧三部自漠北南出大陰山遇一巨蟲於路時又神龜大如陵阜乃殺焉而祭之祝曰若善神也時又有乞伏部老父欣然而自以有所依憑字之曰統子統于者夏言依倚也年十歲驍勇善騎射彎弓五百斤四部服其雄武推為統主號之曰乞伏可汗統子統于者夏言依倚也年十歲驍勇善騎射彎弓五百斤四部服其雄武推為人之稱也其後有祐鄰者即國仁五世祖龔樂都降傳檀之熾磐即國仁從子也

斯羅計破元昊

斯羅集兵殺逋哥徙居青唐宋景祐中以斯羅為保順節度觀察留後歲以奉其界兵臨河湟斯羅知眾寡不敵壁鄯州不出陰間元昊頗得其虛實元昊已使人後植深處以誤元昊使渡溺死十八九所鹵獲甚眾自是數以奇計破元昊遂不敢窺其境

响斯羅風俗

懷恩惠重財貨無正朔市馬牛以代錢帛貴虎豹皮緋紫青綠尊釋氏不知醫聲謂之逐鬼信呪詛或以上辭牘籍之以帛事重則其人喜啖生物無蔬茹醯酒及茶居板屋富姓以戲謂之般次自言不敢有元帝師八思巴按元史自其祖朶朶赤以其法佐國主霸西海者十

餘世八思巴生七歲誦經數十萬言能約通其大義
 國人號之聖童故名八思巴少長學富五明故又稱
 曰班彌怛歲癸丑年十有五歲元世祖於潛郊與語
 大悅日見親禮中統元年世祖即位尊為國師授以
 玉印命製蒙古新字字成上之其字僅千餘其母凡
 四十有一其相關紐而成字者則有韻關之法其以
 二合三合四合而成字者則有語韻之法而大要則
 以諧聲為宗也至元六年詔行於天下

刺麻膽巴幻異

按元史巴西番突甘斯旦麻人幼從西天竺古達麻
 失利傳習梵秘得其法要中統間帝師八思巴薦之
 時懷孟大旱世祖命禱之立雨又嘗呪食投龍湫頃
 之奇花異果上尊湧出波而取以上進世祖大悅至
 元末以不容於時相桑哥力請西歸既復召還謫之
 潮州時樞密副使月的迷大鎮潮而妻得疾膽巴以
 所持數珠加其身即愈又為月的迷失言異夢及
 已還朝期後皆驗元貞間胆巴死西番界成宗命禱
 於摩訶葛刺神已而捷書至又為成宗禱疾遄愈

賜與甚厚且詔分御前校尉十人為之導從成宗北
 巡命膽巴以象輿前導過雲州語諸弟子曰此地有
 靈怪恐驚乘輿當密持神呪以壓之未幾風雨大至
 眾咸震懼惟幄殿無虞復賜碧鈿盃一大德七年夏
 卒皇慶間追號大覺普惠廣照無上帝師

義僕李未苟

明西寧千戶李淳家丁有李未苟者膽勇過人才技
 尤絕善長矛擲索能於五十步外縛人馬故臨戎能
 以少勝多夷多望旗畏避淳善相馬正德七年壬申
 閏五月丙午夷犯西川初五日都指揮汪淮以五千
 兵禦之甫渡河夷盡集出掠者負早坪山結陣以拒
 一黑面金環酋騎白馬橫長矛呼吼馳驟數逼官軍
 勢甚武一軍色動淳見之謂家丁未苟曰賊所乘良
 驥也若持索俟近河灌木南淳挾一矢馳誘之首逐
 淳灌木回射中酋喉未苟擲索獲其馬淳乘之喜曰
 報效之資也後淳勤番遇害未苟亦從死焉

祝囊台吉喜秀才

祝囊內兄麥力幹世牧青海其少主憨頓避逃于坤

都魯祝囊時時相過從循長城繞祁連若路迂間越邊過則掠且殺戮有一二諸生持羊酒勞之喜曰所過不見有若此此何如人左右曰讀書秀才祝囊曰秀才知禮天下者天下之天下非一人之天下諸生曰惟有德者居之曰何為有德者曰不殺不焚不擄掠祝囊捧腹大笑曰如是耶策馬去戒帳下曰不得更踰邊犯一草木過慙頓曰學佛經不如學漢人書近邊有秀才可請為師傅慙頓從之于是近邊諸部多厚幣延老學究講四子五經

無素奈爾定合首氣扶幼主
慙頓西域人嘎爾旦殺其父其祖綽庫兔吳把什走死慙頓年幼方騎羊射鳥聞之倉皇無所往其祖部落曰無素奈爾定合首氣奔還抱之大哭曰故主骨肉尚在足矣收散亡百十人擇善馬抱以東奔西寧金山兵追之背負矢如蝟易四馬始脫從者止五騎至坤都魯遇祝囊以少主托乃馳而西號召舊部得數百人牛羊馬騾驢駝稱是載婦人繞道抵坤都魯坤都魯故沃野乃勸部落勤牧射慙頓既長與綽力

鬼合首氣女為婚諸部始重慙頓別部落日益歸之云無素奈爾定合首氣內奉幼主外整部落數年衆十倍于初時年未老髮髯無一莖黑者有子二長曰滾卜插罕次曰滾卜力爾吉

海夷永邵卜暨卜兒孩遺孽

黑爾根黃台吉一手反孽謂之乳手子永邵卜之孫也兄弟四人長墨爾根次綽庫兔次滾卜插漢次勞藏墨爾根部落三百餘騎由青海畜牧于祁連山陰與甘州紅崖相接攘勞藏掠紅崖殺游擊欲進取高臺曰吾欲乘勢收河西地墨爾根持不可曰失人心開邊釁為大丈夫所笑悉驅勞藏所部出塞去

懷阿爾賴乃達蘭太之子也世牧青海上初卜兒孩稱汗既死部落分稍弱達蘭太復盛已而卜兒孩嫡孫盛達蘭太且死懷阿爾賴與其弟滾卜弟刀爾吉無分地視卜兒孩子孫為最貧及洪水開市兄弟獨色喜驅馬數千移穹廬于大通之野馬川引弓之民已滿三千乃分為三部兄弟皆狡獪而相得無間初河西諸回回叛及敗刀爾吉誘至致三百餘人皆善

火器懷阿爾賴曰是善火器者不可分爲奴使教部落有大用大草灘者橫截甘涼二州草豐美南北百里東西三百里中有馬支山林木多禽獸繁盛然在祁連山北甘涼喉吭三部入據之嗣爲青海蒙古遊牧處

國朝雍正三年始驅逐爲內地云

麥力幹黃台吉其祖卜兒孩繼亦不刺據青海有衆萬人麥力幹與諸父諸兄三分其軍皆爲黃台吉麥力幹分地在青海北與西寧莊浪涼州接壤麥力幹剛躁多嗜慾而性狡獪初聞中國有事乃糾合各部謀大舉諸父達賴黃台吉聞之怒曰動即殺汝達賴雅爲諸夷所信服麥力幹即不動因開白塔兒地于北川口外即今之大通衛也中國之亡命回回叛敗者盡招致而館穀之察其可用者分任之或以自隨其不願者聽強勝爲青海祁連諸部最常築室于大通河源輒行國不一居其從兄達爾加黃台吉從弟懷阿爾賴輩咸倚之爲重麥力幹雅好結納以小利餌諸夷故各部咸聽命既修貢於噶爾且無外憂益肆其力以招叛亡性好酒耳不絕聲目不絕色達賴刺麻勸以少貶損麥力幹善其言而不能自制常冀達賴黃台吉死以庶幾一逞其志無何病入涼州之水磨川求醫藥毳帳接於交衢未幾死時

國朝康熙二十三年也子南力木嗣爲黃台吉

達賴黃台吉好善

達賴黃台吉卜兒孩之後失鬼之幼子也生長青海上日與黃衣僧講經父死襲黃台吉分部引弓之士甫三千初集慶死其子內亂達賴召之數其罪欲斬之其子于是棄部落去不敢復見達賴之分地直接西寧邊界素不侵犯市口交易皆持平晚年部落增至六七千無貧乏者諸從子見歡然無疾辭遽色然皆嚴事之西寧塔兒寺生菩提樹乃出黃白金三裹之漢土番夷咸不敢竊取初中國有事其從子達爾加攻河州閱月麥力幹取涼州黃城兒達賴力持不可使者交馳于西南乃各罷去達賴年五十髮多白屏絕婦人一意學清靜及踰八十髮乃黑顏如童稚信佛好善

五色雲氣

北涼沮渠蒙遜率步騎三萬伐禿髮檀次於西郡大風從西北來氣有五色俄而晝昏至顯美徙數千戶而還

元石神圖

蒙遜西祀金山遣沮渠廣宗率騎一萬襲烏啼夷大捷而還蒙遜西至苕藿遣前將軍沮渠成都將騎五千襲卑和夷蒙遜率中軍三萬繼之卑和夷率眾迎降遂循海而西至鹽池祀西王母于寺中有元石神圖命其中書侍郎張穆賦焉銘之于寺前遂如金山而歸

青海凝冰

每歲長至前數日水無纖冰一夕聞轟轟大砲聲作自海中震天動地詰朝視之滿海凝冰如萬頃琉璃迨至立夏前數日轟響如前一宵凍解水光澄碧曾無點漸其節氣之驗若此

星宿海非黃河本源

青海直南穿哈套峽由碧流渡越燈樓泰嶺過牛葛渡經熱水泉至木戶爾千有餘里皆荒草淖泥行者舉武即有傾陷之虞過此則火敦腦兒即星宿海也其味甘冽其色湛碧周約四百餘里有黃流如線入自坤地出于巽方一脈蜿蜒界乎其中雖大風鼓蕩不為少亂乃黃河之本派沿西岸折南為赴藏通塗于此渡河深不及馬腹濶僅數丈至東南出海處則浩浩漫漫非舟楫莫可濟者以此考之星宿海似非河源所謂伏而復出者也

星宿海奇觀

形如葫蘆腹東口西東南匯水汪洋西北亂泉星列合為一體狀如石榴迸子每月既望之夕天開雲淨月上東山光浮水面就岸視之大海洋洋湧出一輪冰鏡億萬千百明泉晻映又似大珠小珠落玉盤也少焉風起波回銀絲散渙素練分裂眩目駭心真塞外奇觀也

青海異獸

青海住牧蒙古見海中有物牛身豹首白質黑文毛雜赤綠躍浪騰波迅如驚鷗近岸見人即潛入水中

不知其為何獸也

青海龍駒

青海周回千餘里海內有小山每冬冰合後以良牝馬置此山至來春收之馬皆有孕所生得駒號為龍種必多駿異吐谷渾嘗得波斯草馬放入海因生駿駒能日行千里世傳青海駿者是也

箏

箏秦聲也按禮樂記箏五弦筑聲今河湟諸處箏形如瑟瞽者多能彈不知誰所改易也李斯諫逐客書云夫擊甕叩缶彈箏搏鞀而歌呼嗚嗚快耳者正秦之聲也楊惲書云家本秦也能為秦聲魏文帝詩秦箏發新聲長笛吹清氣

琵琶

一名胡琴傅元琵琶賦序云世本不載作者故老云漢送烏孫公主嫁昆彌念其行道思哀使知音者裁箏筑篪篴之聲作馬上之樂以方語目之故云琵琶取易傳於外國也釋名琵琶本出胡中馬上所鼓也推手前曰琵引手却曰琶象其鼓時因以為名杜摯

云琵琶興於秦末苦長城役百姓弦鞀鼓之唐明皇嘗悅之楊妃每奏於梨園諸王貴主並為琵琶弟子文宗內庫有琵琶二號大小忽雷時有內弟子鄭中丞好彈小忽雷既而中丞沒為梁師厚所得遇良辰彈於花下有黃門過而聽之曰此鄭中丞琵琶聲也聞於文帝帝喜遣中使召之厚加賜賚今青海蒙古多喜此聲拂拭懸諸毳帳焉

大橫吹小橫吹

並以竹為之笛之類也昔張博望入西域傳其法於西京得摩訶兜勒二曲李延年因之更造新聲二十八解以為武樂後漢以給邊將晉魏以來二十八解不存其所用者惟黃河隴頭水出關入關出塞入塞折楊柳黃覃子赤之楊望行人十四曲唐樂所載大橫吹部有節鼓二十四曲小橫吹部有角笛簫笳箏篳篥桃皮膚篳六種曲名失傳今河湟謂之直笛

葱嶺西曲

唐禮樂志宣宗時有葱嶺西曲士子踰歌為隊其詞言葱嶺之民樂河湟故地歸唐也

崑崙觴

西陽雜俎魏賈鏘有蒼頭善別水常令乘小艇于黃河中流以瓠匏接河源水一日不過六七升經宿色如絳以釀酒名崑崙觴芳味世間所絕

藤杯

續博物志藤杯出西域藤大如臂葉似葛花如梧桐質堅可為杯以酌酒有文章映徹可愛實大如指味如豆蔻能消宿酒

氍毹

異物志西域大秦國罽繭織成氍毹以羣獸五色毛雜之為鳥獸人物草木雲氣千奇百怪上有鸚鵡遠望軒軒若飛其文赤白黑綠紅絳金縹碧黃十種色古樂府謂客上北堂坐氍毹及氍毹通俗文氍毹細者謂之氍毹班超與弟固書月支氍毹大小相雜但細好而已今湟中遠商名克什迷兒者狀貌類西洋人言伊國距此行二年常販西藏諸果暨紅黃香為生人見渠家有此物云

月支香

瑞應圖大漢二年月支國貢神香凡三枚狀如燕卵大如囊時適大疫使者請燒香一枚以辟疫氣病者皆起香聞百里積月不歇

靈劍

西陽雜俎云開元中河西騎將宋青春每陣常運劍大呼執敵而旋未嘗中鋒鏑西戎憚之一軍始賴焉後吐蕃入寇獲生口數千軍帥令譯問衣大蟲皮者曰爾何不能害青春答曰常見青龍突陣而來兵刃所及若叩銅鐵我以為神助將軍也青春乃知劍之有靈

古劍

明千戶李淳得古劍磨有異光出匣則鏗然有聲淳乃慷慨吟曰崑山一片剛磨作倚天劍若得試一用太平立可驗

安石榴

博物志陸機與弟雲書曰張騫為漢使外國十八年得塗林安石榴種元稹詩何年安石國萬里貢榴花迨遞河源道固依漢使槎今西藏後阿里產榴實極

佳或其地歟

崑崙玉李

抱朴子云五原蔡縱入山而還語其家人曰到崑崙山有玉李形如世間者但光明洞徹而堅以玉井水洗之使軟而可食

西寧府新志卷之三十九

藝文志

詩

西寧府

西海郡謠

晉人

朔馬心何悲念舊中必勞燕雀何徘徊意欲還故巢

按晉書呂光徙西海郡人于諸郡至是人謠云云遂相扇動復徙之樂都

示從征羣臣

隋煬帝

肅肅秋風起悠悠行萬里萬里何所行橫漠築長城
豈台小子智先聖之所營樹茲萬世策安此億兆生
詎敢憚焦思高枕於上京北河秉武節十里捲戎旌
山川互出沒原野窮超忽撥金止行陣鳴鼓興士卒
千乘萬騎動飲馬長城窟秋昏塞外雲霞暗關山月
緣巖驛馬上乘空烽火發借問長城候單于入朝謁

濁氣靜天山 晨光照高闕 釋兵仍振旅 要荒事方舉
飲至告言旋 功歸清廟前

石城山

史萬歲

石城門峻誰開闢 更鼓誤聞風落石 界天白嶺勝金

湯鎮壓西南天半壁

薛道衡

連旌映激浦 疊鼓拂沙洲 桃花長新浪 竹箭下奔流
塞雲臨遠艦 胡風入陣樓 劔拔蛟將出 驂驚黿欲浮
鴈書終立效 燕相果封侯 勿恨關河遠 且寬邊地愁

從軍

唐虞世南

塗山烽候驚 弭節度龍城 冀馬樓蘭將 燕犀上谷兵
劍寒花不落 弓曉月逾明 凜凜嚴霜節 氷壯黃河絕
蔽日卷征蓬 浮天散飛雪 全兵值月滿 精騎乘膠折
結髮早驅馳 辛勤事旌麾 馬凍重關冷 輪摧九折危
獨有西山將 年年屬數奇

邊城

駱賓王

紫塞流沙北 黃圖灞水東 一朝辭俎豆 萬里逐沙蓬
候月恒持滿 尋源屢鑿空 野昏邊氣合 烽迥戍煙通

齊力風塵倦 疆場歲月窮 河流控積石 山路遠崆峒
壯志凌蒼兕 精誠貫白虹 君恩如可報 龍劔有雌雄

塞垣

崔融

疾風卷溟海 萬里揚沙礫 仰望不見天 昏昏竟朝夕
是時軍兩進 東拒復西敵 蔽山張旂鼓 間道潛鋒鏑
精騎突曉圍 奇兵襲暗壁 十月邊塞寒 四山互陰積
雨雪鴈南飛 風塵景西迫 昔我事討論 未嘗怠經籍
一朝棄筆硯 十年操矛戟 豈要黃河誓 須勒燕山石
河嗟牧羊 臣海外久為客

西征軍行遇風

北風卷塵沙 左右不相識 颯颯吹萬里 昏昏同一色
馬煩不敢進 人急未遑食 草木春更悲 天景晝相匿
夙齡慕忠勇 雅尚存孤直 覽史懷浸驕 讀詩嘆孔棘
及茲戎旅地 忝從書記職 兵氣騰北荒 軍聲振西極
坐覺威靈遠 行看氛祲息 愚臣何以報 倚馬申微力
從軍

穹廬雜種亂 金方五將神 兵下玉堂天 子旌旂過細
柳 匈奴運數盡 枯楊關頭落 月橫西嶺塞 下凝雲斷

北荒漠漠邊塵飛衆鳥昏昏朔氣聚羣羊依稀蜀杖
迷新竹髣髴胡牀識故桑臨海舊來聞驃騎尋河本
自有中郎坐看戰壁爲平土近待軍營作破羌

送和蕃使

杜審言

使出鳳凰池京師陽春晚聖朝尚邊策詔諭兵戈偃
拜手明光殿搖心上林苑種落踰青羌關山度赤坂
疆場及無事雅歌而餐飯寧獨息和戎更當封定遠

塞外三首

鄭愔

陽鳥南飛夜陰山北地寒漢家征戍客年歲在樓蘭
玉塞朔風起金河秋月團邊聲入鼓吹霜氣下旌竿
海外歸書斷天涯旅鬢殘子卿猶奉使恒向節旄看
塞外蕭條望征人此路賒邊聲亂朔馬秋色引胡笳
遙嶂侵歸日長城帶晚霞斷蓬飛古戍連雁聚寒沙
海暗雲無葉山春雪作花丈夫期報主萬里獨辭家
荒壘三秋夕窮郊萬里平海陰凝獨樹日氣下連營
戎旆霜旋重邊裘夜更輕將軍猶轉戰都尉不成名
折柳悲春曲吹笳斷夜聲明年漢使返須築受降城

送大夫再使吐蕃

張說

犬戎廢東獻漢使馳西極長策問酋渠猜狙自夷殛
容髮徂邊歲旌裘蔽海色五年一見家妻子不相識
武庫兵猶動金方事未息遠圖待才智苦節輸筋力
脫刀贈分手書帶加餐食知君萬里侯立功在異域

奉和送金城公主入西蕃應制

青海和親日潢星出降時戎王子壻禮漢國舅家慈
春野開離宴雲天起別詞空彈馬上曲詎減鳳樓思

劉憲

外館踰河右行營指路岐和親悲遠嫁忍淚泣將離
旌旆羌風引軒車漢月隨那堪馬上曲時向管中吹

送金城公主和親

趙彥昭

聖后經綸遠謀臣計畫多受降追漢策築館許戎和
俗化鳥孫壘春生積石河六龍今出餞雙鶴願爲歌

又 韋元旦

柔遠安夷俗和親重漢年軍容旌節送國命錦車傳
琴曲悲千里簫聲戀九天唯應漢西月來就掌珠圓

送友人使河源

賈至

送君魯郊外下車上高邱蕭條千里暮日落黃雲秋

舉酒有遺恨論邊無遠謀河源望不見旌旆去悠悠
隴右 長孫佐輔

陰雲凝朔氣隴上正飛雪四月草不生北風勁如割
朝來羽書急夜宿長城窟道隘行不前相呼抱鞍歇
人寒指欲墮馬凍蹄皆裂射鴈旋充饑谷冰還止渴
寧辭解圍鬪但恐乘疲沒早晚邊候空歸來養辛骨
儲光義

送人隨大夫和蕃

西方有六國國國願來賓聖主今無外懷柔遣使臣

大夫開幕府才子作行人解劍遙相送秦城二月春

送張判官赴河西

單車會出塞報國敢邀勳見逐張征夷今思霍冠軍

沙平連白雪蓬卷入黃雲慷慨倚長劍高歌一送君

送陳七赴西軍

吾觀非常者碌碌在目前君負鴻鵠志蹉跎書劍年

一聞邊烽動萬里忽爭先余亦赴京國何當獻凱還

送莫甥兼諸昆弟從韓司馬入西軍

念爾習詩禮未曾違戶庭平生早偏露萬里更飄零

坐棄三冬業行觀八陣形飾裝辭故里謀策赴邊庭

壯志吞鴻鵠遙心伴鶴鷄所從文與武不戰自應寧

從軍二首

王昌齡

青海長雲暗雪山孤城遙望玉門關黃沙百戰穿金

甲不破樓蘭終不還

大漠風塵日色昏紅旗半捲出轅門前軍夜戰洮河

北已報生擒吐谷渾

同呂判官從哥舒大夫破洪濟城回登積石軍多

福七級浮圖

高適

塞口連濁河轅門對山寺寧知鞍馬上獨有登臨事

七級凌太清千崖列蒼翠飄飄方寓目想像見深意

高興殊未平涼風颯然至拔城陣雲合轉旆胡星墜

大將何英靈官軍動天地君懷生羽翼本欲厚騏驎

款段若不前青冥信難致一歌陽春後三歎終自愧

部落曲

番軍傍塞遊代馬噴風秋老將垂金甲閑支著錦裘

瑊戈蒙豹尾紅旆插狼頭日暮天山下鳴笳漢使愁

同李員外賀哥舒大夫破九曲

遙傳副丞相昨日破西番作氣羣山動揚軍大旆翻

奇兵邀轉戰連弩絕歸奔泉噴諸戎血風驅死夷魂
頭飛攢萬戟面縛聚轅門鬼哭黃埃暮天愁白日昏
石城與巖險鐵騎皆雲屯長策一言決高蹤百代存
威稜懾沙漠忠義感乾坤老將黯無色儒生安敢論
解圍憑廟算止殺報君恩唯有河關渺蒼茫空樹敦

九曲
鐵騎橫行缺嶺頭西看邏逆取封侯青海只今將飲
馬黃河不用更防秋

胡歌
黑姓番王貂鼠裘葡萄宮錦醉纏頭關西老將能苦
戰七十行兵仍未休

又胡笳歌送顏真卿使赴河隴
君不聞胡笳聲最悲紫髯碧眼胡人吹吹之一曲猶
未了愁殺樓蘭征戍兒涼秋八月蕭關道北風吹斷
天山草崑崙山南月欲斜胡人向月吹胡笳胡笳怨
兮將送君秦山遙望隴山雲邊城夜夜多愁夢向月
胡笳誰喜聞

輪臺歌奉送封大夫出師西征

輪臺城頭夜吹角輪臺城北旄頭落羽書昨夜過渠
黎單于已在金山西戍樓西望烟塵黑漢兵屯在輪
臺北上將擁旄西出征平明吹笛大軍行四邊伐鼓
寧海湧三軍大呼陰山動夷塞兵氣連雲屯戰場白
骨纏草根劒河風急雲片濶沙口石凍馬蹄脫亞相
勤王甘苦辛誓將報主靜邊塵古來青史誰不見今
見功名勝古人

送李副使赴積石官軍

火山六月應更熱赤亭道口行人絕知君慣度祁連
城豈能愁見輪臺月解鞍暫入酒家壚送君萬里西
擊胡功名祇向馬上取真是人間一丈夫

送張都尉東歸

白羽綠弓弦年年只在邊還家劒鋒盡出塞馬蹄穿
逐東西踰海平胡北到天封侯應不遠燕領豈徒然

送單于裴都護赴西河

征馬出翩翩城秋月正圓單于莫進塞都護欲臨邊
漢驛通烟火胡沙泛井泉功成須獻捷未必去經年
送白利從金吾董將軍西征

西羌延國討白起佐軍威劍決浮雲氣弓彎明月輝
馬行邊草綠旗卷曙霜飛抗手凜相顧寒風生缺衣

塞下曲二首

五月天山雪無花祇有寒笛中聞折柳春色未曾看
曉戰隨金鼓宵眠抱玉鞍願將腰下劍直為斬樓蘭
駿馬似飈颺鳴鞭出渭橋彎弓辭漢月插羽破天驕
陣解星芒盡營空海霧消功成畫麟閣獨有霍嫖姚
奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使

杜甫

按唐隴右節度使治在鄯州

詔發西山將秋屯隴右兵淒涼餘部曲輝赫舊家聲
鷗鷺乘時去驂騑顧主鳴艱難須上策容易即前程
斜日當軒蓋高風卷旆旌松悲天水冷沙亂雪山清
和夷猶懷惠防邊詎敢驚古來於異域鎮靜示專征
燕薊奔封豕周秦觸駭駭中原何驂贖餘孽尚縱橫
箭入昭陽殿笳吟細柳營內人紅袖泣王子白衣行
宸極妖星動園林殺氣平空餘金梳出無復總帷輕
毀廟天飛雨焚宮火徹明眾恩朝共落榆楸夜同傾
三月師逾整羣胡勢就烹瘡痍親接戰勇決冠垂成

妙譽期元宰殊恩且列卿幾時回節鉞戮力掃穰槍
圭竇三千士雲梯七十城恥非齊說客甘似魯諸生
通籍微班忝周行獨坐營隨肩趨漏刻短髮寄簪纓
徑欲依劉表還疑厭禰衡漸衰那此別忍淚獨含情
廢邑狐狸語空村虎豹爭人頻墜塗炭公豈忘精誠
元帥調新律前軍厭舊京安邊仍扈從莫作後功名
送蔡希魯都尉還隴右因寄高三十五書記
蔡子勇成癖彎弓西射戎健兒寧關死壯士恥為儒
官是先鋒得材緣挑戰須身輕一鳥過槍急萬人呼
雲幕隨開府春城赴上都馬頭金匝駝背錦模糊
咫尺雪山路歸飛西海隅上公猶寵錫突將且前驅
漢使黃河遠涼州白麥枯因君問消息好在阮元瑜

送楊六判官使西蕃

送遠秋風落西征海氣寒帝京氛祲滿人世別離難
絕域遙懷戀和親願結歡勅書憐贊普兵甲望長安
宣命前程急惟良待士寬子雲清白守今日起為官
垂淚方投筆傷時即據鞍儒衣山鳥怪漢節野童看
邊酒排金盞夷歌捧玉盤草肥番馬健雪重拂廬乾

慎爾參籌畫從是正羽翰歸來權可取九萬一朝搏
投贈哥舒開府翰

今代麒麟閣何人第一功君王自神武駕馭必英雄
開府當朝傑論兵邁古風先鋒百勝在畧地兩隅空
青海無傳箭天山早挂弓廉頗仍走敵魏絳已和戎
每惜河湟棄新兼節制通智謀垂睿想出入冠諸公
日月低秦樹乾坤繞漢宮戎人愁逐北死馬又從東
受命邊沙遠歸來御席同軒輝曾寵鶴畋獵舊非熊
茅土加名數河山誓始終策行遺戰伐勢合動昭融
勳業青冥上交親氣槩中未為珠履客已見白頭翁
壯節初題柱生涯獨轉蓬幾年春草歇今日暮途窮
軍事留孫楚行間識呂蒙防身一長劍將欲倚崆峒

兵車行吐蕃而作也

車麟麟馬蕭蕭行人弓箭各在腰爺娘妻子走相送
塵埃不見咸陽橋牽衣頓足攔道哭哭聲直上千雲
霄道傍過者問行人行人但云點行頻或從十五北
防河便至四十西營田去時里正與裏頭歸來頭白
還戍邊邊庭流血成海水武皇開邊意未已君不見

漢家山東二百州千村萬落生荆杞縱有健婦把鋤
犁禾生隴畝無東西况復秦兵耐苦戰被驅不異犬
與雞長者雖有問役夫敢伸恨且如今年冬未休關
西卒縣官急索租租稅從何出信知生男惡反是生
女好生女猶得嫁比鄰生男埋沒隨百草君不見青
海頭古來白骨無人收新鬼煩冤舊鬼哭天陰雨溼
聲啾啾

黃河

黃河北岸海西軍椎鼓鳴鐘天下聞鍊馬長鳴不知
數胡人高鼻動成羣

喜聞盜賊番寇總退口號四首

蕭關隴水入官軍青海黃河卷塞雲北極轉愁龍虎
氣西戎休縱犬羊羣
贊普多教使入秦數通和好止煙塵朝廷勿用哥舒

將殺伐虛悲公主親

崆峒西極過崑崙駝馬由來擁國門逆氣數年隨路

斷番人聞道漸星奔

勃律天西采玉河堅昆碧碗最來多舊隨漢使千堆

寶少荅胡王萬匹羅

送人使河源

故人行役向邊州
匹馬今朝不少留
長路關山何日
盡滿堂絲竹為君愁

張謂

塞下曲

常建

玉帛朝回望帝鄉
烏孫歸去不稱王
天涯靜處無征
戰兵氣銷為日月光

寄哥舒僕射

韓翃

萬里長城家一生
唯報國腰垂紫文綬
手控黃金勒
高視黑稍翁
遙吞白騎賊
先麾牙門將
轉鬪黃河北
帳下親兵皆少年
錦衣承日繡行纏
轆轤寶劍初出
鞘宛轉角弓新
上弦步人抽箭大
如笛前把兩矛後
雙戟左盤右射紅
塵中鷗入鴉羣
有誰敵殺將
破軍白日餘
回旃舞旆北風初
羣公植鼻好磨墨
走馬為君飛羽書

送南特進赴行營

劉長卿

聞道軍書至揚鞭
不問家朔雲連白草
漢月對黃沙
汗馬河源飲燒羌隴
底遮翩翩新結束
去逐李輕車

平蕃

渺渺戍煙孤
茫茫塞草枯
隴頭那用閑
萬里不防胡

送和蕃使

皇甫曾

白簡初分命黃金
已在腰恩華通外國
徒御發中朝
兩雪從邊起
旌旗上隴遙
暮天沙漠空
磧馬蕭蕭
塞路隨河水
關城見柳條
和戎先罷戰
知勝霍嫫姚

塞下

盧綸

野幙蔽瓊筵
羌戎賀勞旋
醉和金甲舞
雷鼓動山川

送楊中丞和蕃

郎士元

錦車登隴日
邊草正萋萋
舊好隨君長
新愁聽鼓聲
河源飛鳥外
雪嶺大荒西
漢壘今猶在
遙知路不迷

從太和公主和蕃

楊巨源

北路古來難
年光獨認寒
朔雲侵鬢起
邊月向眉殘
蘆井尋沙到
花門度磧看
薰風一萬里
來處是長安

涼州曲

柳中庸

關山萬里遠
征人一望關
山淚滿巾
青海城頭空
有月黃沙磧
裏本無春
早度破納沙

早度破納沙

李益

破納沙頭鴈正飛
鵝鵝泉上戰初歸
平明日出東南
地滿積寒光透
鍊衣

孤魂

陳陶

隴樹三看塞草青
樓頭新替護羌兵
同來死者傷離
別一夜孤魂哭舊營

奉送崔御史和番

耿漳

萬里華戎隔風沙
道路秋新思明主
啓舊好使臣修
旌節隨邊草關山見
戎樓俗殊人左袵
地遠水西流

日暮冰先合春深雪未休
無論善長對博望
自封侯

權德輿

送工部張曹長大夫奉使西番

殊鄰覆露同奉使
小司空西候車徒出
南臺節印雄
弔祠將渥命導譯
暢皇風故地山河在
新恩玉帛通

塞雲凝廢壘關月照驚蓬
青史書歸日翻輕
五利功

孫額

送薛大夫和番

亞相獨推賢乘輅向遠邊
一心傾漢日萬里望胡天
忠信皇恩重要荒聖德傳
戎人方屈膝塞月復嬋娟

別思流鶯晚歸朝候鴈先當書
外域傳回秦赤墀前

李涉

單于都護再分疆
西引雙旌出帝鄉
朝日詔書添戰
馬即聞千騎取河湟

河湟諸郡次第歸降

杜牧

捷書皆應睿謀期
十萬曾無一鏃遺
漢武慚誇朔方
地宜王休道大原師
威加塞外寒來早
恩入河源凍
合遲聽取滿城歌舞曲
涼州聲韻喜參差

擒鬼章

宋游師雄

王師一舉捷于雷
頃刻俄聞破敵回
且喜將門還出
將檻車生致鬼章來

西域河中十詠錄三首

元耶律楚材

寂寞河中府連薨
及萬家蒲萄親釀酒
橄欖看開花
飽啖雞舌肉分餐馬首瓜
如土產瓜大人生唯口腹何礙
過流沙

寂寞河中府西流
綠水傾衝風磨舊麥
西人作磨風懸
碓杵新杭西人皆懸
春月花渾謝冬天草再生
優游聊

卒歲更不望歸程

寂寞河中府西來亦偶然
每春忘舊閨隨月出新年
強策渾心竹難穿無眼錢
異同無定據俯仰且隨緣

西人不計閏以十二月為歲有
澤心竹其金銅并錢無孔郭

庚辰西域清明

清明時節過邊城遠客臨風幾許情
野鳥間關難解語山花爛熳不知名
蒲萄酒熟愁腸亂瑪瑙盃寒醉眼明
遙想故園今好在梨花深院鷓鴣聲

陰山

八月陰山雪滿沙清光凝目眩生花
插天絕壁噴晴月擎海層巒吸翠霞
松檜叢中疏畎畝藤蘿深處有人家
橫空千里雄西域江左名山不足誇

賦西域鸚鵡螺杯

王惲

老月淪精射海波珠繩分秀貫神螺
鷓斑漬粉垂金薤鸚喙嫌寒宿翠窠
樽出瘦藤紋浪異瓢成椰子腹空皤
飲餘疑與溪娘遇一笑相看發浩歌

黃河書事

馬祖常

陰山鍊騎角弓長閒日原頭射白狼
青海無波春雁下草生磧裏見牛羊

波斯老賈度流沙夜聽馳鈴識路賒
採玉河邊青石子收來東國易桑麻

黃河行

貢師泰

黃河水水闊無邊深無底其來不知幾
千里或云崑崙之山出西紀元氣融結
自茲始地維崩今天柱折于是橫奔逆
激日夜流不已九功歌成四載止黃能
化作蒼龍尾雙虹鑿斷海門開兩鄂嶄
嶄尚中峙盤渦蕩激回湍衝射懸崖飛沙
斷岸決石瞬息而爭靡洪濤巨浪相逐
怒聲不住從天來初如兩軍戰方合飛
礮忽下堅壁摧又如豐隆起行兩鞭笞
鍊騎驅奔雷半空澎湃落銀屋勢連渤
澥吞淮瀆天吳九首兮魁離獨足潛潭
雨過老蛟吟明月夜照鮫人哭扁舟側
掛帆一幅滿耳蕭蕭鳥飛速徐邳千里
半日程轉盼青山小如粟吁嗟雄哉其
水一石其泥數斗滔滔汨汨兮同宇宙之
悠久汎中流以擊楫兮招羣仙而揮手
好風兮東來酌河伯兮杯酒

西寧府新志卷之四十

藝文志

詩

西寧府

入湟秋思訊孟兵憲賀叅戎

明孫昭御史

七月乘槎曉渡河秋聲硤口兩崖多爾驚沙柳有黃

色轉見魚梁生白波別壘風遲悲鼓角遠峯雲溼暗

山河湟中舊是屯田地籌策諸君近若何

西寧竣役還車河上忽見櫛間白髮二莖

函谷西來幾度關阿巒東望厭逢山回中烽火三營

靜河上秋風一劍還壯歲忽驚愁鬢白他鄉空戀舞

衣斑秦雲渺渺甌江遠欲寄雙魚那得聞

西寧道中

詹理御史

湟中四境接窮荒攬轡西游肅命將赤日不磨山積

雪清秋先到草驚霜行從問俗方停蓋坐未移時又束裝自愧菲樗空倚劔昇平何以蒼明王

行次西寧二首

歲華驚眼過邊境且眉燃路險頻催馬人疲欲息肩重闕倚石硤萬嶂宿風烟回首江天暮鄉情自悄然

登邊樓

邢尚簡御史

驅車過北值清明一上高樓動客情萬里洪濤連磧塞千年險隘接金城黃沙漠漠村煙斷青嶂重重岸柳橫回首齊山何處是不堪來日又西征

塞上三首

范瑟御使

旄團赤日驥追風將士如雲虎豹雄只有壺中白羽箭不須重問黑山戎

金鼓旂門大將營穹廬早徙北山清健兒驕馬渾無事射得黃羊帶血行

麒麟閣畫將軍像鴻鴈雲排戰陣圖奮臂林間三力士過河先擊五單于

雨赴崔參戎閱邊

王本固御使

雨餘山色映清流落日殘紅半未收野麥經秋方吐穗邊人終歲獨宜裘風連古戍蒼茫遠雲擁高旌上下浮堪羨將軍能蕩寇威名遙過月氏頭

西巡即事

王好問御史

簫鼓喧喧塞日晴旌旗獵獵陣雲橫祁連已決將軍策蒲海仍移都護營天馬南遊兵氣伏王庭北遁漠塵清東山元為蒼生起談笑羌戎一掃平

邊城感懷

路珠御使

性戇慵成癖苦寒今始嘗三春未放柳六月已飛霜食為浮生進歡因寢寐狂胡笳不斷耳何計靜邊疆

過巴州

楊益美御史

水面黑山分澄然白如練虹光漾綵繩月影搖金箭趨海舞暫停臨流有餘羨云何征西客不似秋空燕

同孟叅知張叅戎讌集廣福觀

踏破苔痕入紫瀛瑤壇隨履白雲生劈麟空羨麻姑脯乘鶴誰吹子晉笙露席有孟延月色煙窗無竹起秋聲知章應老東湖曲此地難忘聚首情

西寧邊行

張鶴鳴

山城微雨濕征衣，秋盡西行意已違。
夢秦關遊子幾時歸，誰家砧杵驚寒夜。
何處雲山接落暉，最是旅魂銷不得。
願隨征雁向南飛。

九日

西征荅張以元使君

周國卿

西原秋欲暮，蘿月此同明。
問俗馳周道，觀兵引漢旌。
古寺斜通澗，晴山巧傍城。
重陽逢馬上，慚負菊華榮。

書懷

殷仁

黃河東去三千里，春草西連一片雲。
把酒送君無限意，不堪榆雪落紛紛。

簡張以元使君

張九一

誰遣雷侯辭漢京，且從帷幄罷談兵。
壯游已倦山公啟，佳句頻傳水部名。
溪上孤槎曾奉使，門前五柳舊屯營。
滄波紅樹堪乘興，莫教秋風白髮生。

冰溝山遇雪偶成

姜廷瑤

天山臘日雪霏霏，遊子征途尚未歸。
峭壁乍封猿嘯急，同雲不斷鴈行稀。
獨羞上瑞呈丹闕，誰惜輕寒綵綵衣。
旅邸孤燈蕭索夜，夢魂幾向海東飛。

西歸自積石渡河有感因懷都下相知

張問仁

驚濤仍此涉川上，復遲延為激聲。
偏怒無情恨豈傳，蛟龍時一起雷雨。
夜長懸憑寄相思，淚隨波到日邊。

觀獵

霜落獸初肥，將軍自指揮。
羌兒識兔窟，胡馬趁鷹飛。
雲響鵬垂箭，塵喧鹿奪圍。
平原日欲暮，長嘯振纓歸。

秋夜邊城聞警

羽檄尚紛紛，憂懷乍欲焚。
秋笳寒泣月，戍鼓夜翻雲。
急速天邊火，深孤海上軍。
飛書問都護，露布幾時聞。

塞上

驚沙如水逐風流，急鼓連鏡接戍樓。
門閉孤城日未落，葉乾六月樹先秋。
周王薄伐威猶在，魏絳和戎事已休。
今日天朝咨上策，誰收干羽贊皇猷。

破夷曲七首并序

大中丞任邱田公一歲與夷戰於五郡之間，三大破夷，遠遁上喜報寵有加，軍中爭為歌謠，余聞諸將所談尤悉，于是採其詞意之雅切者，節為七言絕句，以

比昔人凱歌傳之永永其曰破夷曲則軍中久原號
故不復易以存實云

後先虛實巧堪憐隨著山川設伏圓狂夷不知十面
計彎弓猶自突中堅

摧山火器列重關黑虎桓桓技藝閑漫說驕戎能野
戰隻輪匹馬幾曾還

貪狼困獸遠拋羣斷首分肢處處焚零落殘魂歸不
得陰風寒雨叫紛紛

天昏日慘播軍聲九塞風聞盡一驚環海已看無牧
馬沿邊不用理長城

赤幟高標大將旗殘胡營帳盡潛移雪山更作屯田
地青海重為飲馬池

重關關下臥降羌羌笛風飄入塞長烽嶺無烟秋夜
靜惟餘寒月照沙場

絃管軍民日醉酣一朝塞北又江南非常事業非常
譽海外而今轉繹談

萬里長征曉角催天山青海淨氛埃昨宵剛報單于
焚仰華寺三首

通又是呼韓繫頸來

海國圓光普照時瞿曇惟付祝融知了空空了原三
昧不是田單用火奇

徒倚轅門候捷音壺漿却寄見情深投醪欲鼓二軍
氣沐德應同萬旅心

塞上曲七首

東風吹柳漢營青上相臨戎列將星變豹有文隨建
節流鶯無語雜飛翎

胡馬頻年下青海漢兵此日開營壘聖主無意啟邊
疆直蕩妖氛殿千載

黃石陰符白狐變天山傳定無三箭尚須射殺左賢
王露布飛聞未央殿

西蝕旄頭破賊年關山月色照祁連秦箏唱徹胡笳
絕別是陽和一樣天

征夫弓箭插腰間萬馬嘶聽大號頑一曲南熏雲外
奏吹殘殺氣滿天山

莫謂秦關腥未掃漫言漢市圖不早壯猷但得周方
叔邊郊到處生芳草

梁雲龍贊畫兵部主事

鄭洛

天河誰挽洗胡弓
麟閣爭圖第一功
西極夜來瞻王氣
乘槎直泛斗牛中

塞下曲八首

萬世德贊畫

霓旌西指下高冥
貔虎千屯護百靈
報道單于今絕幕
祁連膏雨草青青

欖槍夜指金城壘
帝命元戎推上宰
十萬連營下北庭
軍聲直擬吞滄海

駢駢四牡動星樞
爲道承恩西破胡
三捷歸來獻天子
長城如掃一塵無

元老臨戎靜北邊
三千飛隼度居延
自從逐得名王遁
鈴閣常無金柝傳

誰謂驕胡屬左賢
西來鍊騎耀投鞭
前旌一戰掩頭折
萬里同歸禹貢天

龍旂春馱九關閒
稽首名王已汗顏
莫唱烏支舊時曲
馬箠直斷合黎山

天狼墮地胡塵掃
四方歌舞瞻元老
歸來奏凱入承明月
移清漏金門早

酬庸敷奏未央宮
萬里安攘保障同
勒鼎銘鐘驚數誰
知親馭六鈞弓

河西二首

夷騎誰驅青海頭
藩籬鼙鼓入新秋
關東老將多籌策
一戰能紓天子憂

五月湟中氣猶冽
天驕遠道長城窟
漢家追騎到崑崙
健兒夜嚙西山雪

入塞曲五首并序
戊子秋余治兵湟中
以保蕃創夷夷旣遁
當事謂起釁罷余
余言虜必憑陵我實
救之爲賦入塞曲以
見意

雪嶺黃河不解春
征裘猶帶舊風塵
誰知戈戟年來事
贏得綸竿塞下身

二月邊頭不見花
匆匆歸騎擁清笳
不知定遠成何事
纔到秦關卽是家

長風吹動大刀頭
明月黃雲滿戍樓
試看請纓關塞客
太平原不重封侯

醉來馬上看吳鉤
曾識光芒射斗牛
兩岸青山千樹竹
不妨開徑置糟邱

幾人長劍倚崆峒忽漫生涯似轉蓬莫憶龍城射霜
鷗又來馬上聽春鴻

塞上六首

莫訝韶花歲不來春風遠隔白雲堆殷勤試問沙場
草萬里長颺吹作灰
關河迢遞幾離分缺甲金鎗屬冠軍獨有當年征戰
地高天莽莽鬱愁雲
龍沙猛將夜銜杯擊鼓鳴鐃四座催不是邊頭多樂
事轅門領得賜金回
連錢錯落照雕鞍射獵陰山不覺寒野燒歸來看鐵
騎驂馱汗血不曾乾
漢家飛將又重來坐見風雲直北開莫慮羌人能轉
鬪名王稽首一時回
祁連月出大荒西雪重雲間鳥不啼正是太平饒士
馬曉天組練七旌齊

塞下曲八首

春色龍蕤四望青遠山壓雪玉為屏東風幾度千嶂
靜絕島羌聲咏治平

石 攢 兵備按

征西將令風行海羯鼓春深促戰鎧靖夷伏羌追漢
超燕然勒處石生彩

一夕邊烽走馬傳六花元索陣雲連坐籌玉帳風雷
變飛捷封章上九天

野寺鐘聲催曉箭長安戰士缺生面揚旌飛捲海塵
空坐笑邊樓月生院

風軟芳郊淑媚天杏紅飛雨雜青烟枝頭款款曉春
鳥似與征夫奏凱還

龍旂搖曳鳳凰山漢將英風震百蠻腰下劍光流月
影海陬氍帳血成班

風掀大纛中天挂頗牧籌邊司戰殺挽轉天河洗甲
兵江山錦繡清如畫

紅山誓旅控彫弓湟水投鞭壯士雄信有鷹揚消夷
運海南銅柱可標功

湟中紀事九首

劉敏寬 兵備按 察使

狂夷紛紛寇內疆旄頭一射黯無光天陰月黑多燐
火七百遊魂哭戰場
亡夷魂銷虎豹關投戈盡命走天山羌人突起收殘

魄星海寧教匹馬還
軍前一旦落櫓槍氛
後鬪閭忽已清鼙鼓
南來河嶽

動旋師滿地凱歌聲
傾巢海寇伺康纏猛
士雲屯奮欲前况復
轅門親遣

將爭教生得左蠡還
西戎合勢軼西郊羌
部佯降氣使驕一自
國恩行微

服屬夷終不負天朝
連營飛礮散雷車烈
焰燒空走赤霞九死
西戎鋒鏑

裏輿尸血遍雪山花
親提義旅虎臺西夜
向荒祠藉草栖秉燭
借籌勞待

旦雄心起舞舞陋聞
雞十道雄師西合圍
離戈指日駐斜暉欲
知辛苦龍荒

戰腥血模糊在缺衣
除兇雪恥龍堆外飲
至旋師虎帳前片石
勳名高自

勒祁連山上即燕然
從戎勸戒

勤王事戎集此西土
懷綏則文捍禦則武
凡爾干

越越若虎務協厥恭
共固吾圍勞也無尸
闕焉是

味趙充國

畢力効謀莫敢違處
言折其衝不越樽俎
如舟之楫

營平何越越垂老事
戎行金城上方畧料
敵如探囊

乘夜追三校銜枚渡
河湟先零驚無道狡
馬侵西疆

引兵誅不義窮寇走
且降斬鹵十餘萬戰
士不離傷

罕拜威威德故地歸
靡忘釋甲固死守瓦
解夷與羌

弛兵留屯由浚渠治
津梁乘塞飭鬪具列
隧遙相望

便宜十二事愷切陳
未央天子下羣議僉
謂謀謨臧

用是克西戎振旅承
寵光羌為酒泉守矜
功急鮮陽

壘書命出塞詭辭諫
中郎起難固匪哲保
軀豈云良

聞外忌中制賢者計
久長懿哉忠謹言可
以悟明王

與李君章司理勘戰場

極目沙場外蒼茫欲
問天可憐殲虜地猶
憾劫盟年

塞下曲

拂劍陰山雪揚旌古
戍烟試操班掾筆重
為勒燕然

元兔峯頭秋草黃龍塞上秋風鳴護羌校尉新傳

元兔峯頭秋草黃龍
塞上秋風鳴護羌校
尉新傳

撥破羌將軍尚募兵月暗銅焦喧古戍天高茄管散
荒城但看葱嶺終空壘莫遣松山更劫盟

呈大中丞田公四首并序

海夷要約萬眾內嚮湟中中丞公親征逐夷夷勢土
崩因而宵遁大漠一空天子嘉乃丕績遣使犒師行
且有三錫之命濡毫恭紀爰代鏡歌
翼鏡全營夷騎驍縱橫自是倚天驕合圍鏃發黃雲
斷轉戰鋒生赤電搖血刃名王梟突厥指揮諸校屬
標姚長驅直逐陰山北極目狼烟萬里銷
雲屯鐵騎五千兵殘醜心寒草木驚開府臨戎惟緩
帶書生羈夷有長纓歌迴鏡吹羌夷舞拜獻壺漿父
老迎從此勒銘青海上論功不數趙營平
捲旌出塞止鳴騶劍拂霜花躍紫駟信有豹韜能破
夷况來燕領定封侯秘庭右斷匈奴臂築觀新懸老
上頭忠畧自勤明主眷勛名應繼漢千秋
露布星馳入漢宮沙填百戰夷庭空鳳樓親御宣三
捷麟閣高標第一功
資金錢酬介冑使持玉節
彤弓兼資將相誰堪
單騎爭傳郭令公

塞上雜詠四首

山際炎雲似夏林端驟雨俄秋居者惟毡與褐羈人
乍葛復裘

潼酪飲如甘露香杭粒比明珠亭候星羅雷墜里塵
雲集攏綸

蕃寺椎牛佞佛羌人屠馬祭天五月陰峯尚雪三春
荒戍空烟

元兔城南月出黃羊川底草肥別壘狼烽忽舉遠山
獵騎初歸

西夷向化圖六十韻有引

粵自有苗不格舞干戚而九牧咸賓獫狁匪茹飭戎
車而萬邦為憲來朝舍蒲萄之館導譯通鳥獸之氓
惟我大司馬田公上稟廟謨下宣閩畧握奇虎帳奮
武龍荒旌羽紛其覆雲金光皓以奪日火石風烈鉦
鼓雷鳴摧夷如焚斬馘無算倒戈以斷蔥嶺杖筆而
定蒲昌夸狄扶稜撫黎播澤讐威股戰企化心馳遂
使玉關之西金城之北涉沙軼漠款塞入疆稽顙稱
王輸忱奉土落聯山谷種雜羌胡舞以白狼貢維宛

馬膏潤汪洋于田袁膚公燁赫牙八紘護西域三十
六國而武烈揚定遠功成慷慨歷中書二十四考而
文德茂汾陽身繫安危竝以方公庶可云喻膺銜恩
國士悔業豎儒多瞻姑行之封敬效燕然之勒矢音
為頌不知所裁

神謨昭武烈英佐耀文昌授鉞秦關外揮戈瀚海傍
六師尊長子十乘啟戎行氛侵猶昏極天威式肅將
中權白羽扇後勁綠沈槍貝冑森搖電犀渠凜拂霜
指揮憑虎視談笑奮鷹揚默授珠鈴祕驍騰鼓騎強
銛鋒真破竹偏擊盡穿揚北伐聲先厲西征勢莫當
寧旂臬突厥釁鼓刃賢王血射陰山紫膏淪複峽黃
燭蠡嗟屢劔燐火泣胥亡遠牧儻伺窘深窺出沒妨
游魂偷駝殘醜戒跳梁擒縱惟樽俎便宜自廟堂
精誠徠蟻伏忠義格鳩張吹角胡沙斷鳴鈺古戍荒
叩邊羅雜種解辦集氏羌韎韐蕃王錦燕支羯女妝
雕題人異類髡首俗殊方壘外乾坤闕春餘雨露芳
板援兼老稚絡繹引河湟滅澤洪私滌條風廣漠翔

招呼軼葱嶺傳譯歷烏菟虎落繁新砦龍堆拓舊疆
肩摩駢舞抃踵接競琅瑯駝馬關奚禁擲牛谷可量
旃裘迎仗節醜酪代壺漿撫諭恒慈藹輸忱倍激昂
軍容閒細柳轍跡沛甘棠薄狩齊周室和親陋漢皇
賞崇司馬法供省度支章自昔羞中幘于今獻越裳
空庭侔衛霍止殺翊熊唐况復馴堪狎誰言飽則飜
黨攜凋爪距義附助鉤銜偵謀資前導馳驅貢上襄
從教依薦草行使課耕桑按堵恬鴻鴈維垣借犬羊
玉門寬宴閑鑲甲緩秋防垂拱仁無外懷柔信孔彰
謳謠喧絕域喜色動明光閣有丹青繪郵翰赤白囊
安危須命世密勿契元良數奏金城策曾探渭水璜
重綸保琬琰三錫備珪璋報主心全赤封侯鬢未蒼
謀猷班定遠勛業郭汾陽道濟權輿泰身扶社稷長
崑邱凌穆駿元扈覽軒凰緯切尚書履禧延御史綱
煙燭調鼎鉉日月紀旂常筦庫慚微吏沾襟似漫郎
餌虛籌賈誼制敢矯陳湯忝入元戎幕欣登壯士場
銜恩軀尚在頌德思如狂更擬圖王會賡歌萬國康
煌中三捷凱歌七首

內閣新志 卷四十一 詩 龍德浮輿

徵兵五郡密相傳
熒惑今逢入昴年
越石登樓發清
嘯月明諸將抱弓眠

追奔直欲掃穹廬
蕃部從由更擣虛
自是國恩深瀚
海金函開詔拜莎車

節制轅門意態閒
回軍堅壘屹如山
擒生斬馘尋常
事持重無遺一鏃還

收兵秣馬傍沙場
服匿羌攜獻酪漿
萬竈夜炊刁斗
靜回看邊月蝕西方

動地歡聲轟雷鼓
極天歌頌理朝衣
單于愁殺邀歸
路毳帳宵移過海西

營遮蒲類成秦地
銘勒祁連作漢城
從此近邊生聚
復一犁春雨課農耕

雲旂再閃狼煙靜
露布頻飛驛騎嘶
漢主威如青海
曲匈奴獵避黑山西

同達總戎張祭戎
集總憲劉公西射堂
俞安期江南人

林堂綺席對秋清
走馬仍勞使者迎
總為將軍容揖
客遂過憲府坐談兵

射生今日湟中稱
樂土從戎王祭賦
詩成南禪寺孔雀樓
夏贊

傳聞孔雀舊樓遊
禪院新修孔雀樓
夜月談經音宛
轉晴霞飛棟色飄浮

青山白雪千崖曉
紫塞黃河萬里秋
最是西風動歸思
鄉關回首不勝愁

元朔山謁太元宮
謝陸新都人
振衣高叩碧琳宮
石磴盤雲曲曲通

仙仗繞庭臨帝
座雄圖控夷借神功
天垂北斗懸旂上
雲壓西山挂殿中

萬里壯心思出塞
長驅青海欲臨戎
秦株廣陸人
絳殿穹窿冠嶺開

晴秋高倚集靈臺
覆崖雪色山中
滿入硤河聲塞外
來飛騎隨人穿石往

掘衣謁帝拂雲迴
揮毫徧損蒼苔壁
深愧登高作賦才
題湟中士人所藏畫

山水近代多名家
挑描削斷紛浮華
竭來因看此山
水信筆寫出真無瑕

遠水悠悠不聽聲
近水曲曲常縈繞
一山一形拙復工
一水一態淡又濃

長夏飛來水禽白
累歲不

謝山花紅老柏喬松倚晴旭蛟龍偃蹇苔花碧嚴寒
不受霜雪欺聳壑昂霄千丈直咫尺之中千萬樹方
寸之間千萬里胸中旋轉一氣仁在在生生如有喜
畫史畫中有佳趣茆茨畫在雲深處八窗洞達招清
風四座相延盡高士焚香拂几日優游攜琴策杖時
追求塵中未有山中樂林下豈無天下憂不解揚雄
反騷經未許荆公識難字魏冠終日講唐虞警咳自
無塵俗氣杜衡辟芷滿幽谷木蘭宿莽交芬馥盆池
辟蠹水芸香朝攀夕搵紉佩服山深林密少逢迎啼
鳥一聲清更清水遠等閑人不渡斜陽惟有孤舟橫
我昔曾成遊覽癖勝水名山強半歷更思同挽列仙
人服灑菜置周八極而今窻下披圖畫雲翰霧輅蛟
虬駕有如宣聖登泰山胸中瀟灑小天下此畫傳來
誰氏筆不見區區斤斧迹繩墨天然隨手工近代推
尊為第一

皇清弔賈烈女

馮如京西寧副使

歌風歎息柏舟篇况是青閨未字年別母心悲素練
下望天淚湧碧山前花魂冉冉飛雲遠玉骨沈沈晚

月鮮為讀長沙傷鵬賦孤忠奇節竝堪傳

西寧使院中秋漫賦二首

金人望莊浪同知

法王戮力鎮三秦不用金城次第陳一堵土牆分作
界千屯毳帳合為隣未聞肉食能謀國每怪椎牛競
賽神飛盞仰天佯借問麒麟閣上定何人
披圖天盡指河湟手控嚴關在護羌白面談邊增錯
愕青袍擁節戒輝光風欺病驥沙中臥霜壓寒花葉
底藏其道蟾蜍今夕滿相看猶是老劉郎
湟中仲春大風
楊文乾煉碧

小齋獨坐意涼涼何事春風怒欲狂

勢忙讀罷漢高雄句後壯懷直欲比中郎
射罷歸來意不灰夕陽西照馬頭催落霞一片疑飛
驚更欲彎弓射幾回

軍前答選司宋公

靜處尋真百事忘捷書忽報返東昌未能免俗聊隨
俗且把官場作道場慧性每從虛裏現閒心休向熱

中忙黃山有約終須踐寄與丹經仔細詳

謹按先中丞於康熙己亥歲因準噶爾賊夷侵
犯西藏由山東東昌府知府告赴西陲自寧運饌
出塞直抵木魯烏蘇得軍功二級後歷任廣東巡
撫今余小子應器敬錄渟中三詩手澤猶在不禁
涕零并以見余家三世皆宣力西平云

南樓遠景

張恩 張恩 張恩伯

誰言荒僻是邊郵酷愛南城會景樓遠岫孤標晴亦
雪長橋穩渡陸如舟浪浮燕麥川平面煙簇蝸廬柳
罩頭一幅畫圖看不盡雄文碑版弔千秋

東溪春色

橋橫獨木渡東溪竟日尋芳望眼迷激浪跳珠圓轉
磨清風嫩玉曲分畦柳邊小徑飛鸚鵡花裏孤村繫
駃騠一片翠煙芳草外牧牛人背夕陽西

四月八日東郊即事次松門揚觀察原韵二首

德齡 德齡 湖北

浴佛佳辰憶北堂出郊排悶發詩狂青山雨過雲遮
寺碧野溪回樹抱莊小酌賞心綠地勝遠遊望眼共

天長慈顏此日應多喜放鶴登樓香霧颺

公退清閑懶著書登臨心興未全疎過橋樹密妨調

馬展簾花繁半曳裾迴眼水雲歸去晚比肩風雅得

來初邊城嫩夏殘春日嘯咏還疑在石渠

渟中送馬司空入都

徐杞 徐杞 右通

司空望重賢勞著八載馳驅寵秩蕃南國至今歌名

父西陲從此憶翁孫鸞書天錫宣趨闕驛路星飛

慰憶門最是春風披拂處壺漿夾道競攀援

早春風前獨酌有作二首

楊汝楸 楊汝楸 西寧

月令改新春惟秦為最早款睇河以西白首天山老

亦在羸提封胡為獨枯稿渟中昔趙侯遺澤遍行潦

以此既田禾餘波委荒草春意無可尋醜頭向誰好

颺颺風東來塵沙忽狂掃即有探春花搖落肯相保

攤書擁濁醪且復自傾倒

生意天所同地力有遲早三秦古雄區或謂坤維老

東南居下窪吹噓振科稿若乃黃河流冰堅結寒潦

野火燒荒原千里無寸草豈不愛花妍但矜顏色好

繁紅落空階彼蕭何人掃華滋有專功麥莊乃長保

雪消春水來星源瀉如倒

西平試燈夕作

溶溶院落絕塵埃位置良宵頗自猜
火出阿奴原下策燈圍諸婢是蠹才
樓中列炬書成赤海上明星斗柄迴
更羨元均在西蜀手持蠟燭照天來

酌原韵

冬來苦無雪農事及春早牛病徧四鄉
况復半羸老舐犢何鳴哀死者相藉藁
良由結塞多終鮮降水潦五出忽翻飛
原田壓芟草子母乘坤靈濕濕雙耳好
豈獨凡卉蘇浸氛為驅掃我車維我牛
其疾爰可保把醜謝飛瓊一杯為卿倒

雪中寄懷錢望堂

春來一月七飛花料峭餘寒半臂加
樓上遠人山北望雲中歸鴈路三叉
豈無落月封題懶可有新詩對客誇
貪把祁連照顏色如何久住竟成家

庭前玫瑰試蕊感賦長歌一首

非日起風今日陰釀花釀雨殊沈沈
一春九十日過

半芳信杳然愁不禁紅稀綠斷雪猶白
偶然一聲聞烏音朝來巡檐看庭樹
蓓蕾顛顛萌芽侵呼童澆冰助滋長
向榮獨此分天心我思家鄉百卉發
兩湖吳柳拖黃金其餘桃李好顏色
出牆入院雙鳴禽珠簾畫舫蕩遊女
旗亭寺壁題佳吟我亦當年酒人是醉
中衫袖常淋漓如何夢斷山水趣一官
猿鶴遭榜擒竭來邊塞劇戎馬祁連古
翠空襟襟落花時節花始放繁杏而外
都蕭森豈無草木橘成枳如人不言寒
且瘖今來湟中復如此雙柑斗酒向從
斟馬蹄蹠蹠正驕怒空羣西去方駸駸
踏泥渡水逐諸賊血染征袍名淺深
露布入關獻奇捷放牛牧馬歸桃林
我當乞取故園暇六橋三竺恣遊尋
風前羯鼓譜新調花下坐茵眠作衾
狂歌倒著白接羅兒童拍手花滿簪
送林溢夫歸閩中

相攜何處不同遊西至祁連北鄯州
雪外無梅人似鶴雲中有樹客登樓
可憐庾信思鄉怨忽動曾參鬻臂愁
我亦欲畱畱不得此行非為故山謀

甲寅春暮傅齋王觀察有臯蘭之行於其來別詩

以送之
竭來還往最殷勤止水胸懷澈底澄味已入甘將到
蔗人如出凍欲飛蠅工夫閱歷堅冰雪性命扶持仗
友朋郊外可憐芳艸綠馬蹄東去一層層

因公至碾伯行館甚精潔几上胆瓶插紫牡丹
二枝紅苞半折四月將開國色天香不意逢之絕
塞喜成二律即柬張令

清和時節雨膏新逆旅驚逢故國春學士班中金馬
客越公牀後紫衣人何從得此氤氳力我見猶憐現
在身折取一枝和露插魏家亭館是東鄰
十年不見真奇獲裂鼻濃香底費尋出塞明妃家萬
里歸曹蔡女值千金來分綺谷繁華夜不惹紅塵富
貴心寄語靈和張令尹洛陽珍重到如今

峽口道中

雨後平戎驛山田接鄠州艸肥坡岸沒石亂馬蹄愁
峽口西銜日河腰遠帶流及旬歸已晚重過不登樓
湟中至日同人小飲以少陵江上形容吾獨老夫
涯風俗自相親句為韵得涯字

至日官閒早放衙終年人住已成家半千一醉綠頭
蟻四十五日藍尾蛇乙卯正月十日始春鬢上有絲隨線長燈前

和帽倚風斜鄉音且喜聞吳越誰遣羈人到海涯
五十初度自嘲二律

十年官職劇風塵今日絲垂兩鬢新技止此耶空噬
虎臣之壯也不如人鰥魚入夜虛張日老樹經霜漸
作鱗坐上請君為轉語歡娛畢竟遜清貧
一家塞上幾經年款睇鄉關事杳然負郭我無田二
頃當途人是柳三眠譽兒膝上王懷祖夢弟春前謝
惠連骨肉與誰相痛飲舉杯猶藉故人賢

西平元旦雪中朝散高觀察邀同徐少銀臺家姪
藜照官齋小集

去臘久不雪除夜何紛飛兩日積一尺况乃山四圍
立仗大官馬披氅神仙衣額手舉相慶以為農人祈
民物無天癘所喜願勿違觀察開歲宴攀及銀臺巍
阿買亦能飲不係糠覈肥清歌正嫋嫋蠟炬旋輝輝
公子應嚴命趨出春風闈車騎都揮去談笑皆忘機
我思白太傅千古嗣音希黃堂醉中客綠樹風前旂

雷船寺門宿擁火湖堤歸此樂不可再不然當見譏
我聞如是法合掌先飯依未必古人是止覺去日非
所以知幾者三絕周易章

聞松門方伯公餘之暇輒復坐小樓朗誦南華夜
分不輟而是諫賓主追歡日與臯蘭山相對題其
軒曰接翠寂寞老懷能無妒乎自西平率寄二首

山色當門近新題接翠軒南華淨秋水北牖暖金護
注此并忘瓦寂然無有幡知君半日坐已徹五千言
不飲飲同趣醇醪在座中要將公瑾去不與子雲同
賓客春前散樽罍夜半空尚能歸小阮款睇入橋東

謂姪慕
照將歸

晨約楊太守西齋小飲分韻

高夢龍西學
副使

投轄當年記永昌詩名早已識王揚酒泉有興方鯨
飲湟水多情比鴈行雪瘦正添遊子恨風輕無賴老
來狂即今尊壘談心處悔不教成費長房

致仕寄楊松門觀察二絕句

郭朝祚甘肅驛
傳副使

天教生入玉門關湟水金城意興闌此日乞骸歸故
土縱魚大壑鳥還山

檢點行囊有賜書蕭然襜被載輕車名場五十餘年
客不謂今朝得遂初

湟中觀察楊松門於五峯山新築亭舍落成因題
四韻寄之

張廷枚甘肅驛
傳副使

五峯佳境傍邊城別有逍遙物外情亭枕清溪堪洗
耳宅依深樹好潛名淡濃山色窻前畫遠近泉聲座
裏笙向日趨陪同眺賞青鞋布襪杖藜行

湟中春日登北禪寺樓寓目

楊應琚西寧
僉事

路為浴坡曲樓因峭壁懸春流爭浴馬薄霧競耕田
乍靜心如濯居高勢欲仙祇愁歸去後塵事尚依然

宿川口越聖寺梨花州堂曉起作

一夕山風衣倍加曉來板屋亂鳴鴉開門驚道滿庭
雪細看方知是落花

樂都山村

巨石斜橫碧水涯石邊松下有人家春風不早來空
谷四月深山見杏花

孟秋西園散步

花事凋零戶半開四山暮色入園來雨餘把卷池頭

立一片殘雲作晚雷

自金城返湟中

昨宵酒淺心先醉今日雲深馬不前笑舉一鞭山徑遠疎林殘雪早寒天

郊原

郊原按轡樹陰涼父老歡呼夾道傍溪外一羣沙鳥白麥中幾片菜花黃十年撫字顛毛短百歲昇平化宇長但願吾民勤且儉何妨湟水作桐鄉

贈別喀部曹出塞會盟

垂鞭擁騎度平沙毳帳高張感歲華客舍三年僧作伴邊城五月柳飛花西風冷後歸途遠落照圓時去路賒星宿海頭休悵望關門咫尺即天涯

次新城望元朔山

端巖雙水曲斜景數峯晴過客停驄馬秋風滿石城沙頭起雁語天際落鐘聲白道如絲細層層草木清

湟中咏牡丹花

洛陽紅向西垂發粉印知從一檢來天上有香真可到世間無地不宜栽纔矜曉艷春風颺又泣殘陽暮雨催惟是邊人希珍重年年辜負此花開

檀廬聽雨

空山連日喜晴明頃刻烟雲石隙生最是檀廬堪聽

雨一宵荷葉打珠聲

夏日游湟水北岸菜園

偶出東郭門漠漠皆良田緬想漢營平千載稱其賢下馬度危橋北岸多林泉園門逐水設主人方晏然密蘿下開徑疎松上窺天登軒望平野灼灼羣芳妍白鳥翔高峯紫驪飲前川六月無暑氣四壁生雲烟公餘寡酬酢山水常周旋寧與木石依不愛羅綺鮮羅綺曜五色易散安能堅

湟中咏牡丹花次觀察松門楊公原韵

申夢璽西寧

鎮愁春日荒荒過却喜奇香款款來黃紫盡誇梁苑種清芬誰遣塞垣栽檀心月姊相邀醉碧蕊蜂媒取

次催我縱無懷希富貴答君幽意滿園開
却堂東隅建天乙閣成

木天自古兆文明傑閣經營不日成洞闢四門揆吏
治宏開八面納輿情龍螭春漲銀湟濶鵬鷲秋高雪
嶺橫每到公餘一登覽寸心深愧寄專城

雨後西平途中喜作

鬱鬱復葱葱山川爽氣通麥鉞全破雨柳線半穿風
急瀨馴鷗鷺停雲掩蟬螻客游向太數此景不多逢

四月梅湟中閒眺

好雨初收愛好風奚童洗盞試新豐曲欄苔蘚衣侵
綠高閣簾櫳日射紅千里日窮秦塞北一溪水瀉浩
疊東勾留又過清和節剩有閒情似放翁

歸德簡閱民兵

汎汎山勢壓黃流丰大荒城控上游在昔雕題爭首
窟于今黔首耀兜鍪已諳步武皆成列更熟韜鈴尚
伐謀充國遺規欣再見擾鋤從此奠西陬

步觀察松門楊公登川口雲林閣看梨花原韵

徐志內

河水洋洋逝不休尋芳何必在芳洲東風一夜無人
見春滿梨花枝上頭

觀察楊公惠民橋成率紀一律

吳四古

湟水三分遶郡城北流霖潦夏秋盈奔濤湍激舟難
設亂石高低橋易傾糜費頻年農事拙經營百日宦
囊輕鼉梁從此安行旅民樂康莊咏太平

和觀察松門楊公六月遊宿五峯山寺原韵四截

城隅直北勝人間别有幽棲可趁閒風景清妍松檜
老軟紅飛不到空山

秀削芙蓉曉起看峯峯如掌列雲端此中清景堪遊

賞盛夏猶嫌積雪寒

返照深林樹杪紅老僧跌坐聽松風是非那得來方

外應笑勞勞塵數中

水衝斷澗石無聲驄馬經過路不平我未相從陪杖

履飄零空博酒徒名

又

張本涵

勝地寧怪邊塞間自來化導有忙閒我公敷政優優
甚行部還尋舊識山

煙巖月窟恣探看奇秀須教繪筆端想見低徊千仞
岡振衣長嘯晚風寒
安石風流只妓從何如弄月與吟風公惟筆視溪山
對紙落雲烟倚馬中
攜柑久負聽鸚聲遊岳心期追向平可惜五峯好山
水無緣登覽一留名

詩餘 附

皇清浪淘沙 贈田貞婦 恭膺旌表 朱 澍 銓 明

四十載孤燈豈徒完貞親老家貧百計窮書香子幼
愁難繼滴淚和熊 彩雲拱婺星光映彤庭鳳詔遙
頌紫氣橫可知青史流芳遠奕漢增榮

望海潮 自渥中寄畢 五泉寺僧 楊 應 琚 西寧 會事

百二秦關三河古澤五郡金城歷代巖疆一時都會往
來冠蓋游觀此地為常五代散花場剝危樓傑閣金
碧彫戕長嶺猶龍黃河如帶抱城廂 斜陽極目蒼
茫有飛泉五道千樹青楊南阡西陌桃紅梨白春來
士女如狂一徑馬蹄忙曾記當年夕來宿山房城市

黃家烟火獨對月光涼

松門楊氏曰自漢班氏采劉歆七畧作藝文志廣立

篇名以存示書體諸史因之郡乘史例也亦皆敘次

傳曰不歌而誦謂之賦登高能賦可以為大夫古者

卿大夫交接揖讓之時必詩以諭其志蓋以別賢不

肖而觀盛衰故詩賦得附列焉惟是古人文武一途

詩稱文武吉甫篇載橫槊賦詩何嘗以馳驅戎馬之

間而廢翰墨哉是以漢營平諸公其壯武不待言而

上屯田陳便宜諸統帥班馬何以遠過如崔融李白

古實府新志 卷四十一 藝文
杜甫高適輩各有從戎贈人佳什又豈徒以五七言
名世而已哉迨宋元以降所錄諸作雖漸遜先民而
各體取備以寧人嗜古者寡將以模楷爲也第明以
前多頌揚威伐紀述武功至我

朝著作始稽考典章商榷風雅漢人立樂府而采歌謠
覽斯志者亦可以悉風俗知哀樂云

西寧府新志跋

志乘記載爲一方之實錄以

備輜軒採納以寓彰瘴勸懲

其大要在於考訂精詳綱目

並舉綜核體要補輯缺遺俾

歷代之沿革山川之形勢名

西寧府志
勝之流傳人物之賢否以及
疆域風土戶口物產之異宜
一覽靡遺也然必宗史遷之
編紀溫公之資治朱子之綱
目庶紀載詳明抑揚盡善其
志也而史矣西寧地處邊陲

界連西藏遠接外夷幅員遼
濶舊志所載率多簡畧自觀
察楊公蒞寧一十餘年興
利除弊善政嘉猷不可勝舉
而一切民風土俗官方戎政
四至版圖方書斷簡志羅胸

中乃於公餘之暇將舊志詳
加考訂畧者詳之缺者補之
訛者正之應續者增之纂成
新志其詳細美備直追前史
是志一郡二縣及衛所之綱
目按籍而稽炳若日星昭垂
不朽余備負寧邑旣沐仁風
之煦拂而更觀金匱之鴻文
矣

峇

乾隆十二年丁卯冬十一月
知西寧縣事海昌陳銛謹跋

Handwritten text in the right margin, possibly a page number or title.

Faint, ghostly vertical text columns within the main frame, likely bleed-through from the reverse side of the page.



