

浴泉詩話目錄

卷一

共三十九條

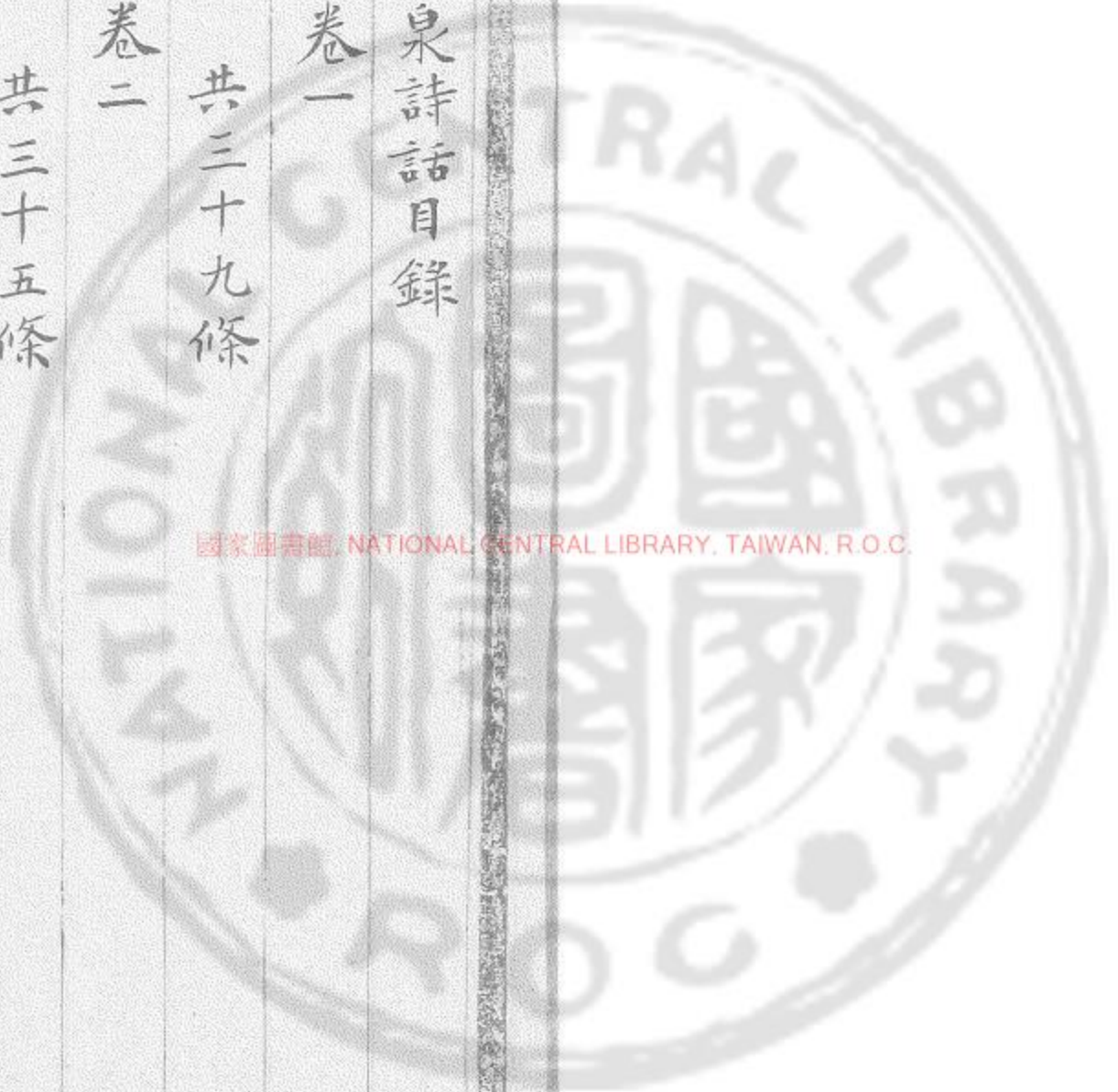
卷二

共三十五條

浴泉詩話

目錄一

二



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

浴泉詩話卷一

邑馬士雅孔懷元章先生之駮子王烈廣文孔揚兄也

中康熙癸丑進士怡情詩酒絕意仕進邑志稱其著述

甚富書法精工詩詞蒼古其尤著者樂志軒集馬氏家

乘稱其有孱提子集今俱未見其後人僅傳遺句云數

畝薄田惟種秫幾間破屋只堆書懷古臨風常痛哭論

文燒燭自翻鈔真不愧蒼古之稱

祈工部珊洲文友有句云昨夜東風吹雨過滿江春水

國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

長魚蝦漁洋呼爲祁魚蝦謂宋人有呼梅聖俞爲梅河
豚者敢援此一例近聞金劉京叔祈歸潛志趙黃山颯有句
云好景落誰詩句裏蹇驢馱我畫圖開世號趙蹇驢是
古人亦不止一梅河豚矣

張振之丈鐔南皮人道光乙未進士官奉天府承任滿
請假歸里無疾而終竟無嗣有詩名無人收拾想已散
佚茲錄其王蘭村歸里贈別云滌我塵氛去清言見道
心文章爭性命風味逼山林志以論交淡情因話別深
爲言王內史莫忘寄來禽其由教習授西甯教諭赴省

時嘗往來先子學署每值先子出必與予嬉戲嘗令予
抱其左右肱作蹠躑狀時予方五齡至今思之何勝感
慨

張氏南皮人員外郎壽山先生慶長女也未嫁時夢至
一處門貼親迎喜聯逡巡至洞房見新娘覆被卧引鏡
自照與新人無異遂驚醒後歸滄州吳生名茂椿景象
宛然與夢無別惟少覆被人耳自覺不祥後數年即亡
纔二十餘歲其從姪孫張虛範親爲予言張氏亦能詩
有繡桐齋詩集音多悽愴蓋天亡之兆其秋夜云天淡

雲開月影明支頤永夜覺愁生無情卻恨風如翦翦碎
梧桐葉葉聲

記予小時每喜度新歲邇來年逾三十逢度歲即不樂
靜海勵文恭公有句云童心只喜年光換壯志偏驚歲
月虛其好處正在言情之真

南皮張季之洞中咸豐壬子解元纔十六歲同治癸亥
探花及第有天香閣十二齡草其文詞藻議論斐然可
觀詩亦組織精工俱不類十二齡作真奇才也錄其賞
荷即事云半山亭倚綠陰中半浸波光半映紅人在畫

欄香在水浪花捲起一簾風

景州莫亦韓明府若琦有句云才力無餘因事少見聞
有限仗書多亦韓道光癸未進士官山左萊蕪令

大城劉樹君編修_{淮年}先子門人也嘗題予解衣購書
圖詩云神仙不羨銀華島人生須到瑯嬛早換出才人
錦繡心紫鳳天吳總顛倒倒字以去聲爲上聲潘心潭
震乙南皮詩人也見之以爲不可然古人亦有如此者

隨園詩話云詩人用字大概不拘字義如上下之下上
聲也禮賢下字去聲也杜詩廣文到官舍繫馬堂階下

又朝來少試華軒下未覺千金滿高價是借上聲爲去聲
矣王維公子爲羸停四馬執轡愈恭意愈下是借去聲
爲上聲矣

先子試帖詩人稱其似有正味齋而古近體不多作有
東邨遺詩一卷敬錄詠菊一韻云香浮深處無妨淡品
到寒時自有真蓋自寫照也

內弟葛子周之覃十一歲府試第一入南皮學十三歲
食餼有神童之稱善書工詩以賦南詩草求予選定皆
十五以前所作也佳句有烟外青迷瓜蔓架雨中紅綻

豆花籬後中光緒丙子進士官刑部主事

江甯烈婦焦氏工詩文適諸生劉生嗜博家貲一空氏
屢勸不聽竟以氏注三百金與赫某博及負復以百金壓
券越日逼娶烈婦聞之作詩十首其一云忍遺膚髮博
芳名身重從教性命輕地下一言郎記取休從彥道再
輸贏遂自經死事發官判罰赫某金爲烈婦建祠俾劉
生終身奉香火焉事在乾隆二十年甚矣博之爲害致
家財蕩然妻子喪亡如遭兵火之阨人猶不知避之何
也錄之以爲後車之鑒云

南皮諸生張壽卿澍祺嚴州太守鑑菴先生丙震孫嘗
爲余鈔書亦能詩其秋夜云秋意飄然至涼宵引興長
眠遲知露重坐久覺花香雲過月收影潭清波有光星
河明似晝閒趣足徜徉

張壽卿太翁一堂布衣日誠三十始學爲詩有夢曇詩
草壽卿持來求予選定予爲細閱一過歸之錄其佳句
如左云客心縣落日秋色滿征鞍巷深遙吠犬樹老亂
鳴蟬

戰氏南皮孝廉張勵軒繼室二十七歲守節遺有二子

相繼殤晚年以姪爲嗣現年六十餘歲余嘗見其自歎
一首詩雖未工其詞意亦甚可悲矣勵軒名全懋著有
綠雲小窗吟稿春鶯云立向花陰人悄悄隔將柳色雨
濛濛賣花云夢破小樓風乍到人來深巷雨初晴興化
寺晚眺云煙痕籠樹暗人語隔溪寒道中云近水人煙
靜眠車容夢多皆佳

西湖禪一字心舟號小顛乾隆嘉慶中詩僧也輓嚴州

太守張鑑菴云一樹甘棠六載栽

公守嚴清陰常護子
郡六載

陵臺從今墜淚碑應勒南國人人日日哀

南皮諸生張壽卿澍祺嚴州太守鑑菴先生丙震孫嘗
 為余鈔書亦能詩其秋夜云秋意飄然至涼宵引興長
 眠遲知露重坐久覺花香雲過月收影潭清波有光星
 河明似畫閒趣足徜徉

張壽卿太翁一堂布衣日誠三十始學為詩有夢曇詩
 草壽卿持來求予選定予為細閱一過歸之錄其佳句
 如左云客心縣落日秋色滿征鞍巷深遙吠犬樹老亂
 鳴蟬

戰氏南皮孝廉張勵軒繼室二十七歲守節遺有二子

相繼殤晚年以姪為嗣現年六十餘歲余嘗見其自歎
 一首詩雖未工其詞意亦甚可悲矣勵軒名全懋著有
 綠雲小窗吟稿春鶯云立向花陰人悄悄隔將柳色雨
 濛濛賣花云夢破小樓風乍到人來深巷雨初晴興化
 寺晚眺云煙痕籠樹暗人語隔溪寒道中云近水人煙
 靜眼車容夢多皆佳

西湖禪一字心舟號小顛乾隆嘉慶中詩僧也輒嚴州

陵臺從今墜淚碑應勒南國人人日日哀

此三字世傳未所改非嚴州三浙西
 南國不如易作浙右似尚切合
 有名手題 先子詩云君家
 載我 郡六載 清陰常護子

滄州貢生祝宗玉 純琮妻吳秀姬 端淑 號懦媪 山陰人
善書工詩有月窗詩草榕花閣詩草錄其七言云廚空
每仰薪添葉燈炮還邀月到牀

南皮郝同吉

思謨

乾隆丙午舉人官容城訓導有井陘

詩草其署井陘校官時所作也佳句云波平輕艇漫水
遠暮天低

國朝張敦夫

大復

號予村河南夏邑人張靜旃 大復號

春巖別號秋坪道人直隸南皮人二人俱同姓名俱能
詩敦夫有近古堂稿邯鄲道上云武安北上拱神京嶽

色遙臨紫氣橫公子平原稱好客將軍馬服舊知名人

家禾黍叢臺驛古國風煙葛蘖城欲借秋鴻勞問訊黃

梁一夢愧盧生靜旃有因樹山房詩見楊花漫成云小

庭新綠影橫斜春去餘寒尚賸些閒倚朱闌看飛白不

知是雪是楊花明末亦有張元長 大復 崑山人有梅花

傳十卷名宦傳三卷

草堂集見四庫全書

總目

館全毀書目

景州戈珊洲

英倫

先子門人也才甚敏捷弱冠補諸生

考一等應食餼有議其文非已出者聞之不悅偶遇其
人於友處友出杏林春燕圖索題珊洲援筆題曰武陵

聲價重江南壓倒羣芳意自酣獨有無知雙燕子飛來
飛去任呢喃

慶雲崔念堂旭與其子正甫光笏俱官山右先生蒲縣

知縣正甫鄉甯知縣二縣接壤先生寄子詩云年來滿

耳差堪慰人說吾兒好縣官後正甫官至雲南糧儲道

南皮張壽山慶長乾隆辛未進士官廣東南海知縣捐

員外郎未任卒獻縣戈芥舟濤爲作墓誌銘有壽山遺

稿吾廬詠懷云半畝亦爲園數椽亦爲屋官閒少塵事

端居樂幽獨灑灑清風來坐對簷前竹其高曠之懷頗

可想見復有句云幽洞藏春猿嘯月懸崖拖練鶴盤雲

內弟葛子周在固安學署寄余近作頗多佳句五言如

村僻犬驚客橋穿驢墜人事少偏宜病詩多不算貧七

言如花芽欲出泥先破燕子不來巢自閒志氣不因貧

略減疏狂更比病難醫皆脫去塵氛清雅宜人

獻縣戈芥舟濤詠秋燕云從今不受泥塗累海水天風

信所之明年即成進士官至刑科掌印給事中

同邑諸生李堯卿景唐嘗題光子東邨遺詩云我公吾

戚黨或謂我吾二字不宜一句并用余曰孟子嘗云我

聲價重江南壓倒羣芳意自酣獨有無知雙燕子飛來
飛去任呢喃

慶雲崔念堂旭與其子正甫光芴俱官山右先生蒲縣

知縣正甫鄉甯知縣二縣接壤先生寄子詩云年來滿

耳差堪慰人說吾兒好縣官後正甫官至雲南糧儲道

南海知縣捐

銘有壽山遺

嘉慶癸丑乙丑中明通進士榜下即用河間縣授吾友味懷生官河間時作
宜以此系于前方古錄由幽州二句至生慶東遊无來寺詩上宜注時慶不至
令古彩意 皆見勿嘆在哉

其木亦爲屋官閒少塵事

端居樂幽獨灑灑清風來坐對簷前竹其高曠之懷頗

可想見復有句云幽洞歲春猿嘯月懸崖拖練鶴盤雲

內弟葛子周在固安學署寄余近作頗多佳句五言如

村僻犬驚客橋穿驢墜人事少偏宜病詩多不算貧七

言如花芽欲出泥先破燕子不來巢自閒志氣不因貧

略減疏狂更比病難醫皆脫去塵氛清雅宜人

獻縣戈芥舟濤詠秋燕云從今不受泥塗累海水天風

信所之明年即成進士官至刑科掌印給事中

同邑諸生李堯卿景唐嘗題先子東邨遺詩云我公吾

戚黨或謂我吾二字不宜一句并用余曰孟子嘗云我

善養吾浩然之氣經文詩句其例相同二字并用諒亦無妨也

天津詩人梅樹君妻金芷汀名沅從夫學詩亦工吟詠其詠霜葉云自感多愁猶戀樹人憐薄命意同花後竟不永於年蓋早兆之於詩也又病中不寐云燈搖菊帳昏昏影雨打蕉窗碎碎聲樹君繼配爲高菊窗又兆之於詩亦奇菊窗題芷汀問梅遺照云浮雲難解去來因隔世間緣到此身盞酒瓶花晨夕供替君常作瓣香人紅塵來早與來遲共此齋鹽命可知卿愛梅花儂愛菊一般

清瘦不宜時

錢塘陳德華名玉秀滄州孫懋園繼室也夫婦俱工吟詠德華春日云調餘鸚鵡畫堂東倚徧闌干九曲紅自把金釵剔蛛網碧羅衫透海棠風調頗風韻懋園名德有著有春草軒自娛詩草念堂詩話嘗採其詩

宛平初鹿垣先生慶姓頤園尚書彭齡之孫也道光癸卯舉人由邢臺訓導升知縣卒於山西與先子交最厚有鹿垣詩存其靜坐云靜坐餐霞館襟期自淡然茶濃香替酒詩細律參禪雨活花間水春生柳外烟對窗新

設榻容我枕書眠

讀其詩即可知其人所以人貴有實學也如陸稼書平生詩不多見雖偶爾吟詠亦皆言道之作如題佛寺云亦是聰明奇偉人能空萬念絕纖塵當年可惜生西土未聽尼山講五倫世之但以字句爭工拙者烏能有是語耶

宋戴敏才敏有句云世間無處避炎蒸欲叫西風叫不應近周七峰焯有句云呼船人不應水應雨三聲同一風味七峰天津詩人隨園詩話亦載此一聯但未著爲

何人詩耳

博野諸生王瑞符_爾其後人收其遺詩十餘首今錄其廢河晚眺云風吹細浪魚還躍月照沙灘鷺自眠

吾邑畢用章先生_{士俊}順治戊子舉人官貴溪知縣時詠小隱巖云瀑飛晴日雨鐘度隔航溪航

明楊子質_{文卿}累官南京都察院經歷鹽山人李時遠騰鵬選其詩入明詩統稱其辭藻華麗今觀其詩頗工

於造句如石露危崖山骨出水流深澗地喉通夾路笙簧山鳥哢向人顰笑野花開亦可見其梗概

博野尹生

湖濱

有博陵竹枝詞八首皆獻歲詩也余

尤愛其末一首戶貼宜春窗貼花平鋪滿地盡胡麻侵
晨道上逢人拜猶恐忙中錯幾家

潘曉春

震甲

南皮人終於諸生有焚餘草乙卯冬其弟

心潭孝廉爲余寄來其月夜放舟云秋色澹銀河秋風
漾素波窗虛涼到枕舟小疾於梭雁影三霄迴蛩聲兩
岸多月明人不寐狂醉發高歌因憶余秋日泊舟衛河
嘗欲補以詩而未果觀此不禁爲之閣筆

余遊歷下詠鮮核桃有句云雪白荆來雙玉魚友人見
之戲呼余爲于玉魚余聞之一笑而已

明張平子

德政

武林人流寓南皮有才名著有餘生草

其佳句云岫迴雲低樹林疏月近牀醉因留客久心逐
灌園忙

趙明府

用熙

浙江蘭谿人康熙甲午舉人雍正元年舉

孝廉方正二年十月除博野令愛民如子去官之日行
李蕭然初不以文辭擅長然觀其詩可以知其爲政矣
夏日郊行單車行過一邨邨爲問朝餐與夕飧麪搗老
榆皮盡蛻菜烹新柳頂全髡化離無復家人樂任恤難

求故舊思待得麥秋須匝月可能枵腹幾黃昏

靜海歲貢杜蔭宇

正灼

爲杜徵君

依中

之後著卧鵬樓

詩草有歡場即在可憐中七字真說破世情人之最歡
喜事莫若在舞女歌兒場中不知彼之供我十分歡喜處
正彼之十分可憐處舉此可例其餘集中佳句如溪花
供酒令山月冷琴言短籬雨重桃初坼小榭風多柳再
眠皆飄逸不羣有合風人之旨

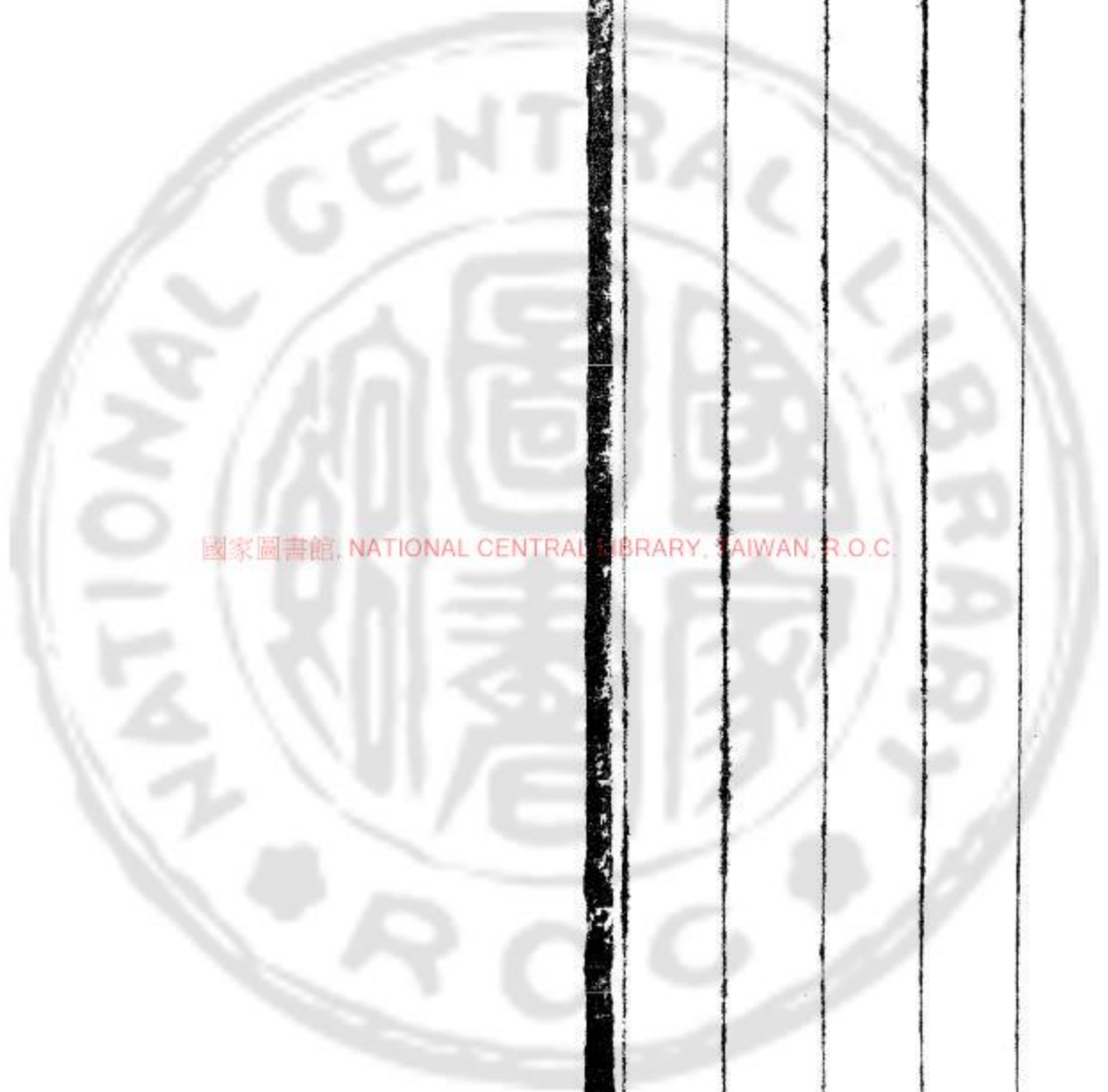
江南江都女士吳氏名吳字不名名字皆奇能詩有香臺集
命侍兒雨中移花云帶葉傾寒露分泥趁曉風小鬟情

更好爲辨淺深紅春曉云乳燕一聲春曉天碧窗如水
綠含煙侍兒卷幔催妝早無數楊花到鏡前

洛陽詩話

卷一

廣作室



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

浴泉詩話卷二

東光 于春霑 子雨

余編天河詩 國朝閨秀得四十餘家當以王氏淑昭

爲第一王氏雄縣人河南涉縣知縣河間左庸庵印奇

繼室學問淵博尤熟於廿一史教弟王苾遠企靖官至

江西巡撫其官刑侍時適外域遣使賦詩上頌 仁皇

帝命羣臣屬和苾遠請姊代成二律大蒙嘉賞復以寶

奏尋 詔爲六宮女師王氏以老眊辭撰陳情表 上

省覽良久允其請焉其詩不尚詞華聲律和雅蓋胷有

書卷故也錄其秋杪閒居云寂寞萬緣虛憂勞感歲餘
家貧親井日短促妝梳靜理徐能覺塵心淡漸除自
無軒冕分不是樂樵漁納涼云獨坐憂煩暑空齋納晚
涼風聲催落葉蟬韻送斜陽簾捲苔痕密門開竹影長
案頭書策亂久不事篇章初春送外云臘盡方還署春
歸又戒裝歲時因別促奔走入官忙酒盡愁難遣詩成
意更長不堪分袂後新月滿華堂

南皮諸生高漢築先生

麟閣

有畫軒詩稿其孫刑部主

政輔山丈其鎮爲余寄來有句云花落新詩疑點句雀

行近岸若親人

李鐵梅先生

嘉端

大興人五任學政升禮部侍郎轉安

徽巡撫而宦囊如洗嘗主講蓮池書院與先子交最厚
在侍郎任手書一聯寄先子云安道不因人作事淵明
合以酒爲功是爲深知先子者

慶雲解桐軒

鳳岡

道光乙酉舉人官遼陽州學正工詩

嘗游江南山右有南遊草余最愛其容齋漫興云門無
俗事僮都懶室有梅花夢亦清

詩有以人傳者如明楊椒山詩并不工重其人因以重

其詩故學詩者當先立品

宜興青衣蘇俊能詩秋懷云籬根草畔亂蛩鳴坐對寒
燈夢不成爲怕窗風修破紙偏來風外搗衣聲吾鄉戈
仙舟源督學山右聞其名賦詩獎之

余所作詩草稿積多則命兒童寫真囑其於不識字問
清再寫然每紙終有誤寫處往往一字誤爲兩字兩字
誤爲一字余每瞋其不問近閱隨園詩話云余每作詩
將草稿交阿通騰正通不識草書往往誤寫并引劉悔
菴句云詩稿兒童猜草字書聲病婦笑華顛可見此事

人人皆然其誤寫處正其所猜無疑處以之入詩并成
佳句始悔向之誤責之過也

滄州張天民方伯

逢堯

即秋坪新語所載雍正己酉元

夜夢告以鄉試題中式者由縣令累官貴州布政使有
懷禪印上人云春絮亂飄盤古雪秋螢冷聚上方燈遊
京口寺云江崖樹老常欺竹山路雲行不讓人造語皆
奇

天津武生樂樹堂

樟

妻王氏靜海人好學能文兼工吟

詠當其姑沒時夫遊於粵不能歸氏乃儉其服食積久

買地以葬臨終口述絕句云問予何故得奇殃百藥全
無救我方若使輪迴真有數一生勤儉訴冥王

樹堂亦能詩有粵游草其佳句云孤生竹似真君子半

吐花如小麗人子飛泉

立本

乾隆癸卯舉人著有殼

思錄追記其母王太安人行事自題絕句云翦刀纔暇
理殘編燈火熒熒手自箋此日不堪披卷讀傷心猶帶
墨痕鮮

南皮張昉九表叔

洛源

先子門人也 有書槎詩草囑余

作序其戲詠吸洋煙二首形容貧富之極致觀至末首

當無不笑者其詩云掬款趨時尚豪華設想奇槍鋒飾

翡翠燈焰罩玻璃玉斗金鍼撥銀盤繡帳施更闌惟一

夢遑問夜何其

其一

頗訝奇窮子何來買命錢
勻燈偏別

致筆管亦因緣乞得灰盈握鋪宜草當氈鴛鴦纔破夢

依舊枕殘磚

其二

吳橋王敬一廣文

作肅

有復初齋詩草其孫豈匏刊入

王氏錄存詩內其秋夜云徙倚霜天晚清吟到夜分高

樓先得月寒水欲生雲木葉當階落砧聲隔院聞秋空

風正急飛雁不成羣其詩聲韻自然集中雖多佳句不

及此也

王敬一太翁申之先生孫錫歲貢生亦能詩嘗有句云
山淨雨初沐竹深雲欲留

敬一子慶旋中書履吉有修修園詩草詩只八首余愛

其憶滑臺復初齋梅花一絕云東郡梅花早檐前計已
開不知疏影畔杖屨有誰來

王豈匏實堅著冰雪齋詩一卷亦自刻入王氏錄存詩
內豈匏輕財好客嘗就養袁浦官舍有人贈句云信手
金如流水去到門客比亂山多可想見其為人錄其詠

雪句云柳拂疑飄絮梅寒似落花用熟典而意自清新

吳橋范文忠公女弟名景姒同邑王生世德妻年二十

四夫亡守節三十九歲卒有冰玉齋詩若干卷經兵燹

已佚其元孫王豈匏於廢帙中檢得一十四首皆崇禎

己卯南都之作也刻於王氏錄存詩內又閨秀正始集

補遺載題畫一首此集無之錄其春日感懷云風吹小

院怯輕寒曉傍階前獨倚闌鳥弄花飛隨地舞不知春

意已闌珊

南皮白晚香先生汝霖字旣霑歲貢生有才名先高祖

兄弟之師也乙卯余購得先生自書拾遺詩下冊且名氏爲俗人擦去近又從其後人假得家藏全本錄之內有句云春光到處釀如酒世事無心懶似雲避燕移牀泥滿地灌荷注水葉盈盆先生更工詠物海棠云黃蕊巧團魚子粒紅苞嬌點女兒脣玉簪云明簪史筆當廷柱暗瀉天香倒膽瓶

陳桂堂太守 廷慶 有寄懷睦州太守鑑菴同年兼輓紀恭人云官圍竹篠清於鶴妻有梅花老不鰥張鑑菴先生見之獨賞其末句謂有合弔唁之體

蘇颺山 霖瑞 交河舉人署廣昌教諭與余爲莫逆交嘗有句云誰知夢裏還多事爲買新書典舊衣

慶雲歲貢劉絜方 因矩 沒後銓安平訓導其移居元帝廟云殿高風易到院闊樹多陰頗可誦

慶雲廩生解韻圃 錄 喜博覽嗜藏書嘗有句云夕陽三徑草夜雨一庭秋其後五字乃夢中所得句也

淳南詩話金玉從之 若虛 撰從之於金元間稱徵實之學今觀其詩話喜苛求於字句間多不愜人意如退之雪詩隨車翻縞帶逐馬散銀杯以爲雪者其先所有縞

帶銀杯因車馬而見隨逐二字甚不安予謂雪雖先有
偶見車馬即見雪之隨車翻編帶逐馬散銀杯耳有何
不安又蕭閑樂善堂賞荷花詞云翡翠盤高走夜光以
爲走珠之狀惟雨露中然後見之據辭意當時不應有
雨予謂不應有雨不必無露其他所論亦多有所偏然
大致可觀不傷全體其偏駁處蓋由於深思穿鑿之過
也

金劉京叔歸潛志云王翰林從之嘗論黃魯直詩穿鑿
太好異猩猩毛筆云平生幾輛屐身後五車書兩事如

何合得且一猩猩毛筆安能寫五車書邪余嘗以語雷
丈希顏曰不然一猩猩之毛如何只作筆一管後以語
先子先子大笑云云觀此則從之論詩當時人亦有不
滿之意蓋嫌其捃擊山谷太過也

宋汪大有元量號水雲錢塘人詩多紀國亡北徙事周
詳惻愴人謂之詩史有湖州歌九十八首其內六首有
關吾鄉文獻姑錄於左兀兀蓬窗坐似禪景州城外更
淒然官河宛轉無風力馬曳驢拖鼓子船觀州河水曲
如弓青草坪邊官向東船過州南忽奇絕一如湖上藕

花風船到滄州且少留客來同上酒家樓沿河樹折棗
初剝滿地藤枯瓜未收牙樁暫住獻州城鷺去歸來管
送迎卧笑宮人擲骰子金錢癡呪卜輸贏日中轉柁到
河間萬里羈人強自寬此夜此歌如此酒安安月色好
誰看長蘆轉柁是通津盡是東西南北人日暮煙花簫
鼓鬧紅樓爛醉楚州春

南皮張寶園明府佩訓嘗有詠菊詩謂菊抱九仙骨披
一品衣古稱花之隱逸終非定評有句云老圃容華真
宰相甘泉服飲古神仙

南皮張牧皋明府葆謙海丞司馬擴庭之子也有墨花
軒存稿其過連鎮云昔年兵燹地驅馬此經過飢鳥窺
殘骨耕人拾斷戈村留完舍少隣聚廢營多未易瘡痍
復臨風喚奈何

宋蘇東坡而外復有蜀僧亦號東坡嘗賦蒸豚詩見冷
齋夜話

國朝閨秀正始續集載東光霍秋貞雙暮春詩云東山
下林影西閣日光殘脈脈春風裏幽花生暮寒但未著
其夫族宜問之霍氏必有知之者

花風船到滄州且少留客來同上酒家樓沿河樹折棗
初剝滿地藤枯瓜未收牙樁暫住獻州城鷺去歸來管
送迎卧笑宮人擲骰子金錢癡呪卜輸贏日中轉柁到
河間萬里羈人強自寬此夜此歌如此酒安安月色好
誰看長蘆轉柁是通津盡是東西南北人日暮煙花簫
鼓鬧紅樓爛醉楚州春

南皮張寶園明府佩訓嘗有詠菊詩謂菊抱九仙骨披
一品衣古稱花之隱逸終非定評有句云老圃容華真
宰相甘泉服飲古神仙

南皮張牧泉明府葆謙海丞司馬擴庭之子也有墨花

特備丞若有西園詩草其卷首序所沈思甫雅鑄為序
拜世詩印物與核因端之道皆以徑手致厚之旨也
似宜始入者

八驛地驅馬此經過飢鳥窺
少隣聚廢營多未易瘡痍

復臨風喚奈何

宋蘇東坡而外復有蜀僧亦號東坡嘗賦蒸豚詩見冷
齊夜話

國朝閨秀正始續集載東光霍秋貞雙暮春詩云東山
下林影西閣日光殘脈脈春風裏幽花生暮寒但未著
其夫族宜問之霍氏必有知之者

孫退甫明府德鍾有醒心齋學詠頗工詠物火鍋云升筵從後進列坐得中央且勿嗤蟠腹應知有熟腸復有題與兒孫作馬牛圖云請看轅下龍鍾叟也向車中生過來頗壯老人意自序云有人畫一車車中婦女幼孩十許人雞犬米鹽食用瑣屑之屬畢具一疲瘦翁輓負以行作不得已狀車前斜坐少年作浮蕩態者意翁子也雲中一鬼執策驅車退甫清苑人道光癸未進士按與兒孫作馬牛亦有所本兒孫自有兒孫福莫與兒孫作馬牛徐守信詩也古名家竟有此俗句

同邑姬農軒祖稷老於諸生有句云麥鍼綠認春隄草梨葉紅驚遠樹花

博野顏習齋先生元顏子後裔著有四存編載四庫全書總目亦能詩其望荆軻山二絕句云嵐捲霞飛天暮晴燕丹送客刺秦瀛蕭蕭易水傳千古誰道荆卿恨不平峯頂浮屠掛曉晴當年匕首入強瀛燕圖未染秦王血山色於今尚不平其末一首載顏習齋年譜四十九歲如易州所作也陶鳧薌編畿輔詩傳漏載此詩人家畜犬司夜以其能吠也而無端吠之不已亦能亂

人清眼吾邑霍易書先生備有勛犬詩云不吠將焉用
無端未許頻雖出遊戲亦可謂中其肯綮矣先生雍正
甲辰舉人官奉天府府尹書法秀逸人得之輒藏棄著
有揖軒詩集一卷

金玉從之溥南詩話云李師中送唐介詩雜壓寒刪二
韻冷齋夜話謂其落韻而細素雜記云此用鄭谷等進
退格藝苑雌黃則疑而兩存之予謂皆不然謂之落韻
者固失之太拘而以爲有格者亦私立名字而不足據
古人何嘗有此哉意到即用初不必校古律皆然胡乃

妄爲云云也但律詩比古稍嚴必親鄰之韻乃可耳

南皮諸生張拾珊先生曰豫鑑菴太守之猶子也嘗爲

先子題東邨遺詩晚年尤好吟詠著有此君龕小草囑

予選定予爲題七律一首付之今錄其夜坐聽雨云孤

館淒涼百感生挑燈對影坐深更攪愁最怕芭蕉雨一

夜窗前不住聲集中尚多佳句難以具載予題詩錄後

召山著作等身齊定有傳人莫漫疑風雅一編張氏集

風雅一編擬易沈澹一家似尚與核丹黃似切合擬易抄存
歷代古皮詩斗胆曾瀆可舊敬初鈞裁句賅爲幸

千載古皮詩復輯有南文

是師篇什年來應益富騷

人清眠吾邑霍易書先生備有勛犬詩云不吠將焉用
無端未許頻雖出遊戲亦可謂中其肯綮矣先生雍正
甲辰舉人官奉天府府尹書法秀逸人得之輒藏棄著
有揖軒詩集一卷

金玉從之溥南詩話云李師中送唐介詩雜壓寒刪二
韻冷齊夜話謂其落韻而緇素雜記云此用鄭谷等進
退格藝苑雌黃則疑而兩存之予謂皆不然謂之落韻
者固失之太拘而以爲有格者亦私立名字而不足據
古人何嘗有此哉意到即用初不必校古律皆然胡乃

妄爲云云也但律詩比古稍嚴必親鄰之韻乃可耳

南皮諸生張拾珊先生

曰豫

鑑菴太守之猶子也嘗爲

先子題東邨遺詩晚年尤好吟詠著有此君龕小草囑
予選定予爲題七律一首付之今錄其夜坐聽雨云孤
館淒涼百感生挑燈對影坐深更攪愁最怕芭蕉雨一
夜窗前不住聲集中尚多佳句難以具載予題詩錄後
名山著作等身齊定有得人莫漫疑風雅一編張氏集
拾珊編有張氏詩存此丹黃千載古皮詩復輯有南文
君龕詩草即附於後能拄腹花生筆老更虚心竹是師篇什年來應益富騷

人端合享期頤

南皮主簿何某蘭陵人其妻吳氏名華英善畫工吟詠在揚
州有句云十里春風才子路二分明月美人簫

