

聲譽	五十三ノ九
愛敬	五十四ノ二
聲色	五十四ノ三
不愛敬	五十四ノ四
第十三課 少年鼓手	
眞先	五十五ノ一
上衣	五十七ノ二
異口同音	五十七ノ三
第十五課 招待狀	
法會	六十二ノ八
第十六課 料理	
鹽梅	六十四ノ五
獻立	六十六ノ三

第十七課 時間	
無爲	六十八ノ一
年齒	六十八ノ五
片言隻句	六十八ノ八
未練	七十ノ二
貴重	七十ノ七
第十八課 畫工の苦心	
畫筆	七十二ノ三
年來	七十二ノ六
畫師	七十二ノ九
丹青の妙	七十三ノ四
夜中	七十四ノ一
第十九課 瀑布	

畫圖	七十五ノ七
方等	七十五ノ八
深谷	七十六ノ二
一角	七十六ノ五
境は益靜かなり	七十七ノ三
波紋	七十八ノ四
玉山銀臺	七十八ノ六
枯木	七十ノ七
第二十課 鶴飼	
早業	八十一ノ九
水底	八十二ノ四
川風	八十三ノ四
第二十一課 紡績	

眞白	八十五ノ三
手紡	八十七ノ三
第二十二課 蟲の農工業	
地下	八十八ノ五
部屋	八十九ノ五
第二十三課 物の價	
高下	九十一ノ八
上下	九十四ノ七
第二十四課 樺太より臺灣へ	
新版圖	九十五ノ八
春夏の交	九十九ノ一
第二十五課 諸葛孔明	
後漢	百二ノ二



御仁愛	一ノ五
大御心	一ノ八
祖宗	二ノ八
軍人	三ノ六
波風	四ノ二
第二課 日本海戰	
幾んど	四ノ九
全勢力	四ノ九
組織	四ノ九
集中	五ノ二
出動	五ノ五
誘ひ寄せしむ	五ノ六
興廢	五ノ八

後尾	六ノ三
波浪山の如く	六ノ八
無二無三	七ノ七
四分五裂	七ノ八
幕下	九ノ四
無慮	十ノ二
打電	十ノ四
感激ノ極	十一ノ二
對フル	十一ノ四
第三課 造船ノ話	
切斷面	十一ノ十
縮圖	十一ノ十
技手	十二ノ一

末流	百二ノ三
重臣	百二ノ七
軍師	百三ノ二
謀ヲ運ラシ	百三ノ二
首相	百三ノ三
後事	百三ノ五
涙ヲ流シ	百三ノ七
對立	百四ノ二
出師ノ表	百四ノ七
此ノ如シ	百五ノ二
天授	百五ノ四
卒す	百六ノ一
第二十六課 韓國の風俗	

辛抱	百八ノ一
冠禮	百九ノ三
第二十七課 平和なる村	
舊家	百十二ノ八
二毛作	百十四ノ六
利目	百十四ノ七
第二十八課 同胞こゝに五千萬	
君臣分は定まりて	
唐人	百十六ノ九
卷十二	
第一課 天皇陛下の御製	
御聖徳	一ノ五



鍛工場 十二ノ六  
 大規模 十二ノ八  
 造作 十三ノ二  
 外側 十四ノ一  
 第四課 天氣豫報及び暴風雨警報  
 晝間 十八ノ五  
 掲ぐ 十八ノ四  
 第五課 動物と植物の關係  
 吐出す 二十一ノ三  
 同化作用 二十一ノ十  
 枯死す 二十二ノ三  
 與つて 二十二ノ五  
 第六課 鎌倉

露坐 二十四ノ三  
 雪の下村 二十四ノ七  
 第七課 鳥居勝景  
 長園の計 二十六ノ九  
 城下 二十六ノ十  
 援軍 二十七ノ二  
 水方にみなぎれり 二十八ノ五  
 見えて 二十八ノ九  
 第八課 日本の女子  
 侍女 三十一ノ二  
 悲歎 三十一ノ八  
 志操 三十二ノ四  
 真心 三十三ノ三

第九課 學校落成式  
 建坪 三十四ノ九  
 就學兒童 三十四ノ十  
 普及 三十五ノ七  
 通風採光 三十六ノ五  
 増設 三十六ノ一  
 堅固 三十六ノ四  
 如何ゾヤ 三十六ノ八  
 第十課 公事と私事  
 相惡みし頃 三十七ノ四  
 封ぜんとす 三十七ノ七  
 其の朝に叱したるもの 三十九ノ二  
 第十一課 阿蘇山

五十座 四十ノ四  
 眞紅 四十二ノ九  
 第十二課 我が國の農業  
 作付反別 四十五ノ五  
 馬匹 四十七ノ六  
 第十三課 國産の歌  
 藏したり 四十八ノ二  
 夕張 四十八ノ五  
 大の浦 四十八ノ五  
 小坂 四十八ノ六  
 生野 四十八ノ七  
 何あれど 四十八ノ十  
 清水 四十九ノ七



千里比隣 五十一ノ二  
 有無 五十一ノ三  
 第十四課 貿易  
 情況 五十一ノ五  
 嗜好 五十一ノ六  
 手段 五十二ノ十  
 富國 五十三ノ三  
 増殖 五十三ノ六  
 報國盡忠 五十三ノ七  
 第十五課 南滿洲鐵道  
 大連 五十四ノ五  
 起點 五十四ノ六  
 南山得利寺大石橋 五十四ノ九

京奉線 五十五ノ三  
 臭水子 五十六ノ五  
 根據地 五十六ノ七  
 第十六課 歐羅巴の三大都  
 適へり 六十ノ十  
 掃除 六十一ノ九  
 創建 六十五ノ四  
 第十七課 獸類の移住  
 埋れて 六十九ノ一  
 第十八課 苦樂  
 少壯有爲 七十ノ九  
 世を憤り 七十一ノ一  
 遠き慮 七十一ノ六

富貴 七十二ノ一  
 第十九課 コロンブス  
 一笑に附して 七十六ノ三  
 片影 七十七ノ十  
 朝の風夕の雲 七十八ノ一  
 第二十課 辻音樂  
 彈いて居る 八十一ノ五  
 祭見物 八十二ノ一  
 沈んだ調 八十三ノ五  
 目禮 八十四ノ十  
 第二十一課 烈士喜劍  
 從容 八十五ノ九  
 走卒 八十六ノ一

香花 八十六ノ二  
 反復直言 八十六ノ七  
 人面獸心 八十六ノ十  
 當に 八十八ノ一  
 萬罪 八十八ノ一  
 志を壯とし 八十八ノ二  
 第二十二課 主婦の務  
 盜人 八十八ノ六  
 縁者 九十二ノ八  
 第二十三課 孔子と孟子  
 春秋時代 九十三ノ四  
 重臣 九十三ノ六  
 遺言 九十三ノ九



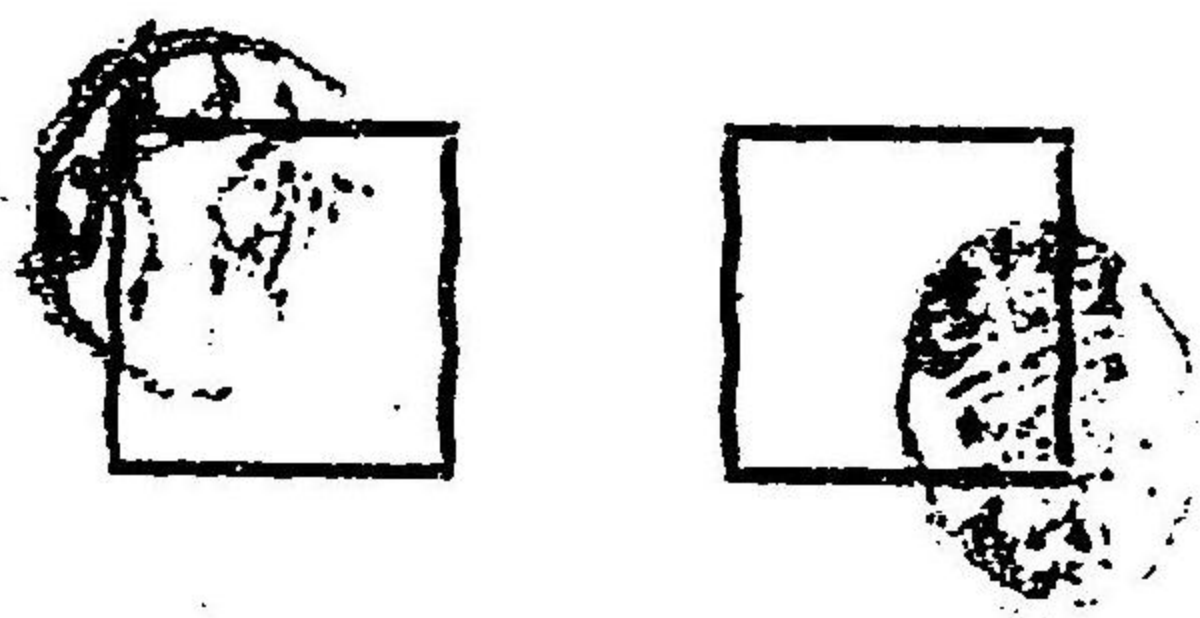
治績 九十三ノ十  
 好を結ばん 九十四ノ十  
 是に於て 九十五ノ六  
 市井 九十六ノ四  
 第二十四課 大國民の品格  
 相應する 九十七ノ七  
 合札 百ノ三  
 第二十五課 自治の精神  
 自治 百二ノ一  
 尊重 百四ノ八  
 人心の作興 百五ノ一

讀方教授の研究終

第二十六課 帝國議會  
 請願 百八ノ六  
 下情上達 百八ノ九  
 第二十七課 軍人に賜はりたる勅諭  
 一途 百十一ノ六  
 文弱 百十四ノ三  
 無下 百十四ノ三  
 大御言 百十五ノ三  
 水づく 百十六ノ二  
 大君の邊 百十六ノ三  
 常徑 百十七ノ三

明治四十五年三月十日印刷  
 明治四十五年三月廿日發行

著作權所有



讀方教授の研究  
 正價金七十錢

代著表作者 豐田八十代

發行者 東京市京橋區南橫町十八番地 大倉廣三郎

印刷者 東京市芝區受室町三丁目二番地 吉岡益藏

東洋印刷株式會社

發行所

東京市京橋區南橫町十八番地

廣文書店

振替東京四六八四番  
 電話京橋二四六三番



文部省視學官

小西重直先生校訂

豐田八十代先生  
小關源助先生  
酒井不二雄先生

共著

### 實驗綴方新教授法

クロース綴菊判全一冊  
正價 金一圓五十錢  
送料 金十二錢

本書は斯界の名家豊田、小關、酒井の三先生が現今小學校教授法中最も大なる缺陷を有する綴り方教授の革新を企てられ、各専門の立場より理論に實際に獨特の手腕を振ひ、最近の教育思想を考察し十數年間の實驗を基礎として在來の綴り方教授法を研究し其長所を採りて教授の秘奥を明示し是れに新研究上より得たる美點を加味して新生面を開き兼て綴り方教授の諸問題に一般的解決を與へたるもの也。  
殊に當代斯界の大家 小西重直先生の懇切周到なる助言、加筆等は本書に一段の光彩を添へたるもの也。

小學校に於ける

### 實際的教授法

クロース綴函入美本  
菊判千二百餘頁  
正價 金貳圓八拾錢  
送料 金貳拾錢

本書は斯界の重鎮田中廣吉先生がその十數年間の實驗と深遠にして該博なる學識とを傾注して編述せられたるもの也。

本書は兒童の理解を容易ならしめんため兒童の心身及活動狀態を察して其知識收得の基本なる直観に中心を置き基礎を教則と教授の實際に求め最近思潮の教育學教授法を研究し巧みに其理論を實際に類化せしめ之れによつて教授法の大綱を編み以て總論としその準備すべき所を明にす又教材に就ては各種類教材の形式的實質的の長短を研究し之を實際に應用してその長所を採り兒童を觀察しては自學輔導主義練習主義發表主義等の中庸を抜き其教法の蘊蓄を明示して各編を編み以て教授主眼の徹底を圖らる。是れ小學教師、師範學校生徒の必讀書也。

岡田中廣吉先生著  
兼附小學校  
師範學校  
論主







東京府青山師範學校教諭 兼附屬小學校主事 島田民治先生著 (第七版)

新國定教科書 國語科教授要義

總利、頗美 全價、壹圓五拾錢 正料、金拾貳錢

本書は實際を基礎とせる新教授法にして而かも新教科書の適切なる教授細目なり、之れ實に初等教授方法界に一新機軸を注入せしものなるべし。先生が半生の心血を傾注して編述せられたる本書は滿天下實地教育家より學者机上の論と異なるものとして絶大なる歡迎を受け今や八千餘部は既に頒布し盡せり。教育研究の「本書の如く實際と理論とを併せて研究せられた書は少ない……以て公正なる斷案を下してある」と曰へるが如きは本書の内容を寫して餘りあり。

岡山師範學校校長 土井龜之進先生校閱 兼附屬小學校主事 田中廣吉先生著

新教科書 插畫の解説及取扱法

好評嘖々 増刷亦増刷

クローニス綴美本 各冊金九十四錢 送各冊金八十八錢

尋常修身、地理、歴史之部 前編十版 後編九版 尋常讀本之部 前期十版 後期七版

教科書の插畫取扱の好悪は實に教科書の死活問題にして、教授者にこれが明瞭深奥なる智識なく漠然これに臨まんか只に其價値を減損すること大なるのみならず、教科書編纂の主旨に反きその生命を湮滅せしむべし。而かも今に至るまで之が解説及取扱に關し有益なる参考資料あるを見ず……此時に際して本書は出でたり……本書は著者が該博なる學識と多年の實地教授とに基き日夜心血を凝ぎ研究に研究を重ねられ、苟くも疑義あるものに對しては専門の大家につき眞相を究め實地を踏査して錯誤を改め、確實なる著書によりて原據考證を明かにし想像畫は時代場所とを考察し、以て本文と對照し之を慎重に考證研究し全科の插畫を最も精細に最も明快に解説す、又直接插畫に表顯せざる事項に於て教授上の須要なるものも收めて以て插畫の教育的主眼を明かにせらる。且つ教法は學年に應じて過不足なからしめん爲挿畫取扱上の要訣を示し、文案を以て説明困難の箇處には周密なる説明圖を挿入せられたり。



東京富士見小學校訓導 岡堀寅二郎先生著 [新刊]

### 算術練習に關する新研究

正價 金四拾錢  
送料 四錢

本書は横山文部省視學官を初め視學講習會に出席の全國視學諸氏がその教授法の實演を參觀せられ大に賞賛せられたる岡堀式算術教授法なり。

算術の革新の聲は茲に實現せり

弘く 實際家の實習要求す

著者が理論上より得たる知識に獨創の見を加へ之を兒童に應用して偉大なる效果を得たる本研究は算術教授上に於ける獨歩の新提案なり。

横山文部視學官の賞賛 田所文部參事官の禮狀共に本研究の眞價を語る

東京府青山師範學校教諭 兼附屬小學校主事 島田民治先生著

(第五版)

新國定教科書

### 算術科教授要義

菊川綴頗美本  
正價 金一圓二十錢  
送料 十二錢

算術教授法に關する完全なる著述あるを見ず、本書は先生が多年の實際教授に基き新教科書を讀破しその宏博なる學識を以て教授の蘊奥を衝き適切にその方法を示し教授力の徹底を計れるものなれば學者机上の論と同一視すべからざるものなり。されば小學校に於ける算術科の如き最も多く劣等生を出す科も其教授方法如何によりては充分なる效果を收め得ること本書を一讀すれば明白なり。本書は小學校教師の必讀書なるべく小學校に必備すべき實際教授法にして又新教科書を周密に解説せる教授細目なり。



宮城縣師範學校教諭 小圃立二 共著  
宮城縣師範學校訓導 内海靖

### 新定圖書教授の研究

附教授細目

洋裝全一冊  
正價金五十錢  
送料六錢

本書は小學教師及び師範學校教生指導の參考をせんため小圃先生及内海先生が多年の經驗より理論的方面は須要なるものを指出せるのみに止め實際的方面を主眼とし、七カ説せられたるもの也。  
殊に教授案、教授細目等は實際教授上の好參考也。

岡山縣師範學校附屬小學校研究會編纂

新讀本に  
現れたる

### 漢字教授指針

洋裝全一冊  
送料五十六錢

新讀本の生命の一方に漢字教授あるは謂ふまでもなし、然して新讀本の漢字は千三百餘にしてその出現の多きは三百回尠なきは一二回なり。而も漢字の實用なるものにて一二回のもの尠しとせず若しその教法徹底せざれば教育の主眼は既に湮滅し去りしなり。本書は此の缺陷を補はん爲非常なる苦心と數多の時間とを費して統計的に現し以て教育の最大目的を徹底せんことを努めらる。是れ初等教育界の最近新聞題を解決せるものなり。



高島平三郎先生著

(好評第十五版)

賜天 兒童心理講話

クロース綴函入頗美本  
菊判全一冊  
正價貳圓貳拾錢  
送料拾貳錢

教育に關する諸問題は殆ど解決して餘す所無きが如し、然るに積年の一大缺陷にして教育界の重要問題たる兒童心身の發達に俱なへる教育法なき事之なり。今や此の要求に充すべき高島先生の一大著書「兒童心理講話」は公にせらる。本書は先生が二十有餘年間の實驗と深遠なる學識とに基き、加ふるに泰西最近の學說を斟酌して著されたるもの也。

日本一の兒童心理學者……高島先生の兒童心理講話あるを日本……否世界に誇り得べし、何となれば世界に本書の如く深奥なる學說を最も平易に説記せるもの無きが故也。

兒童教育研究會長 大川義行先生著

兒童個性の研究

クローズ綴  
頗美本全一冊  
金壹圓貳拾錢  
送料拾貳錢

初等教育は教科書も整ひ教育の術も進んで居るに關はず一向に成績が上らぬのは兒童銘々の氣質、所謂十人十色の禀賦能力を利用して教育する事に關して一般教育者に實際の研究が出来て居らぬからである現代兒童教育社界に盛名噴々たる大川先生は此の大問題を解決せんとして非常に苦心せられ漸く公にせられたのが即ち本書である。

本書は先生が二十有餘年間の實驗と泰西最近の學說とを基礎として心理學生理學教育學及び教授法の各方面より兒童個性に關する諸問題をとらへ之をその獨特の精緻なる筆と最も的確に豐富なる學識とを以て眞面目に論述せられたるものである。又々體簡明に文意の明晰なるが故に系統自ら立ち従つて内容も充實して居ることは現代教育界の一大異彩として誇るに足るものである。



東京府青山師範學校教諭 松岡保先生著

文部省編 尋常小學唱歌教材解説

洋裝菊判全六冊  
各一冊金四十錢  
送料各一冊六錢

第一・二學年製本既製 第三學年以下追刊

本書は今回新に文部省に於て唱歌科をして各教科との連絡統一を計らんとす。系統的編纂せられたる尋常小學唱歌の教師用書とせんため斯界の大家松岡保先生が多年の實驗と深遠なる學識とに基き研究に研究を重ねられその結果を茲に公にせられたるものなり。その内容は總説に於て歌曲全般に涉りて實際の見地より犀利なる批評を加へられ解説に於ては之れを要旨、歌詞、曲節、豫備練習、教授上の注意等に分ち各教科との連絡、歌詞及曲節の解説及取扱方、歌曲の豫備練習上の注意其他教授上の要訣を實際的に説述せられたるもの也。されば職に小學校唱歌科に奉ずる士の唯一の指導書也。

新制唱歌の完全なる教授書は茲に出たり!!

東京府青山師範學校教諭 松岡保先生著 (第十二版)

國定 讀本唱歌の研究

洋裝菊判全一冊  
正價金四拾錢  
送料金六拾錢

新國定唱歌は我が小學校教育に向つて一新機軸を注入せるものなり。新唱歌は基礎を讀本に求めたるが故に讀本教授と連絡を取らざるべからず、故に従來の唱歌より多大の準備と研究とを要す、本書は松岡先生がその多年の實驗と深遠なる學識とに基き熱心に研究せられたる結果を茲に發表せられたるものなり。總説に於ては歌曲全般に涉りてその實際の見地よりして縱横説破し、各章に於ては要旨、歌詞、曲節、豫備等に分部し教授の目的、教材の解説及細評其他教授の實際を敘して餘蘊なし、さればその觀察の精緻にして批評の犀利なる、解説の適切にして實際的なることは他に之なるべし、弊堂は本書が小學校教師諸君の唱歌教授の實際指導者たることを確信する所なり。



東京高等師範學校教授 大瀨甚太郎先生校訂  
兒童教育研究會長 大川義行先生著

好評七版

初學年を  
主とせる  
**各科大教授法**

クローム綴 頗美本  
菊判全一冊  
正價金壹圓七拾錢  
送料拾貳錢

小學校教授の中心は初學年に在て存す、初學年を中心とせざる教授は必ず失敗に歸すべし、而かも世に初學年を教授の基礎とせる教授法書の著述ありや否や、悲いかな我初等教育界に之なきなり、本書は大川義行先生が此の一大缺陷を補填せんとして、その深遠にして宏博なる學識を以て泰西最近の最新學識を汲み多年の實際経験に基き初學年に基礎を立てて、初學年兒童を心理的に研究し初學年兒童の取扱方法（修身、國語、算術、地理、歴史、理科、圖畫、唱歌、遊戯、手工）等の教授方法を理論に偏せず實際に流れずよく理論と實際とを調和せしめ形式的、内容的の長短を收拾し教授方式を完美せしめ初等教育に於ける一大原則を明かにし、教授力の徹底を期せる新教授法なり。敢て本書を實際教育家の座右に提供し實際に活用せられんことを希ふ。

兒童教育研究會長 大川義行先生著 (好評七版)

實驗  
教育  
**初學年兒童取扱法**

洋金裝 菊  
金六十一冊  
送金料八五錢

學校生活に慣れざる兒童を如何にして最も教育的に最も實際的に而かも敏捷に取扱はんと欲するか……見よ本書を……實に本書は先生が世に問はれたる第一書なるにも關はらず、世の歡迎絶大にして一萬餘部は既に頒布し盡し終りぬ。是によりても如何に内容の實際的にして現代教育界の渴望に満し得たるかは茲に贅言を要せず。

……改ねよび教員諸君の必讀必備の著書……



赤原 稻  
井田 葉  
直義 幹  
忠夫 一  
先生 先  
先生 生  
共編 (最新刊)

### 學校衛生の研究及兒童病

兒童體格圖四十餘個入  
洋裝美本 菊判全一冊  
定價 八十八錢  
郵税金 八錢

#### 本書の特色

- 一、本書は最も進歩せる學說と自家の經驗とを基礎とし筆を避け實を深り其說條條を主として一般他書に見る所の學校施設に關する問題・防疫・校具等の外更に廣く新研究問題を踏め來りて學校衛生の全般を網羅せんとし兒童精神及教授に關する衛生・學校衛生事務に關する問題等を加へ以て將來學校衛生の關與すべき範圍を擴張せんとしたること
- 二、衛生に關する諸法令・訓達等は其相當節目に附加して讀者の注意を促し且つ卷末には諸條簿諸表の樣式等を添加し讀者をして其事務の敏捷と効果を擧げしめんとしたること
- 三、兒童病に就ては文部省令に於ける學校傳染及日常遭遇する傷病七十餘を擧げて通俗平易に之が徴候及手當法を示し難解の部所には繪畫を用ひ獨り學校關係者のみならず一般家庭用ともなさんと務めたること

## 最新衛生叢書

醫學博士 北里柴三郎先生述

### 第一編 強肺深呼吸法

洋裝菊判美本  
正價三十五錢  
送料 四錢

強肺術、深呼吸法を知らんとするものは斯界のオーソリテイ北里醫學博士の強肺深呼吸を讀め、強肺深呼吸は博士がその蓋蓋を何人にも解し易く説かれたるもの也。

醫學博士 土田卯三郎先生述

### 第二編 青春時代の男女

洋裝菊判美本  
正價三十五錢  
送料 四錢

本書は土田博士が人生の最も危險たる青春時代の男女を醫學上の見地よりその精神作用、情操、神經作用及思想の變化より起る身體變化の徵候青年時代の勉學法及びその注意指導法を平易に説かれたるもの也。



2632  
48

大  
増  
補

# 新體 林辭科百文作

第一等高等學校教授  
文學士

大町桂月先生著

現代青年文壇に盛名噴々たる、當代の文豪 大町桂月先生が畢生の心血を凝がれたる本書を社會は斯の如く賞賛し繁星は斯の如く多大数の讀者諸君に本書を頒布しつゝあり印刷冊數十萬を超ゆ

世評 此種の書甚だ多きに堪へざらむとす、曰く美文資料、曰く美辭麗句、曰く何々と嘗て數ふべからず。而して其内容は殆んど同一物にして只書名と表紙と發行書肆の名とを異にするのみ觀あり。而してその蒐集し來れる章句は源氏物語、枕草紙、徒然草、文章軌範的のものにして、章句は美なれども餘りにふるくさくして年少の作文資料としては飽き足らぬ節多かりき。今本書を見るに、大町桂月先生の作にして、前述隘缺を補うて餘りあるのみならず、交ふるに漢詩、和歌、俳句を以てしたれば、年少作家の資料として、此種無數の書籍に冠たるや疑なし。著者の文名天下に喧傳す。その平常蒐集する所を以て公にせらる。その益蓋し多大なるべきを思ひ敢て年少の作文家に推薦す。(雜誌青年)

二十七版

クロース綴 函入美本 四六判八百頁 正價一圓二十錢 送料十二錢



歡迎如潮！増刷亦た増刷!!!  
第六版出来

岡山師範學校教諭  
附屬小學校主事

田中廣吉先生が刻苦七年の大著

小學校に於ける**實際的教授法**

クローム綴入全一冊  
判金二千二百餘頁  
正價金貳圓八拾錢  
送料金貳圓八拾錢

本書を發兌して未だ四ヶ月而かも版を重ねること既に六回一萬部は盡くぬ、是れ内容の現代教育に適合するに因るもの也。  
教授の革新は本書ありて初めて實現せらるべく、教授に不得手の教師は本書ありて蘇生の思せん。

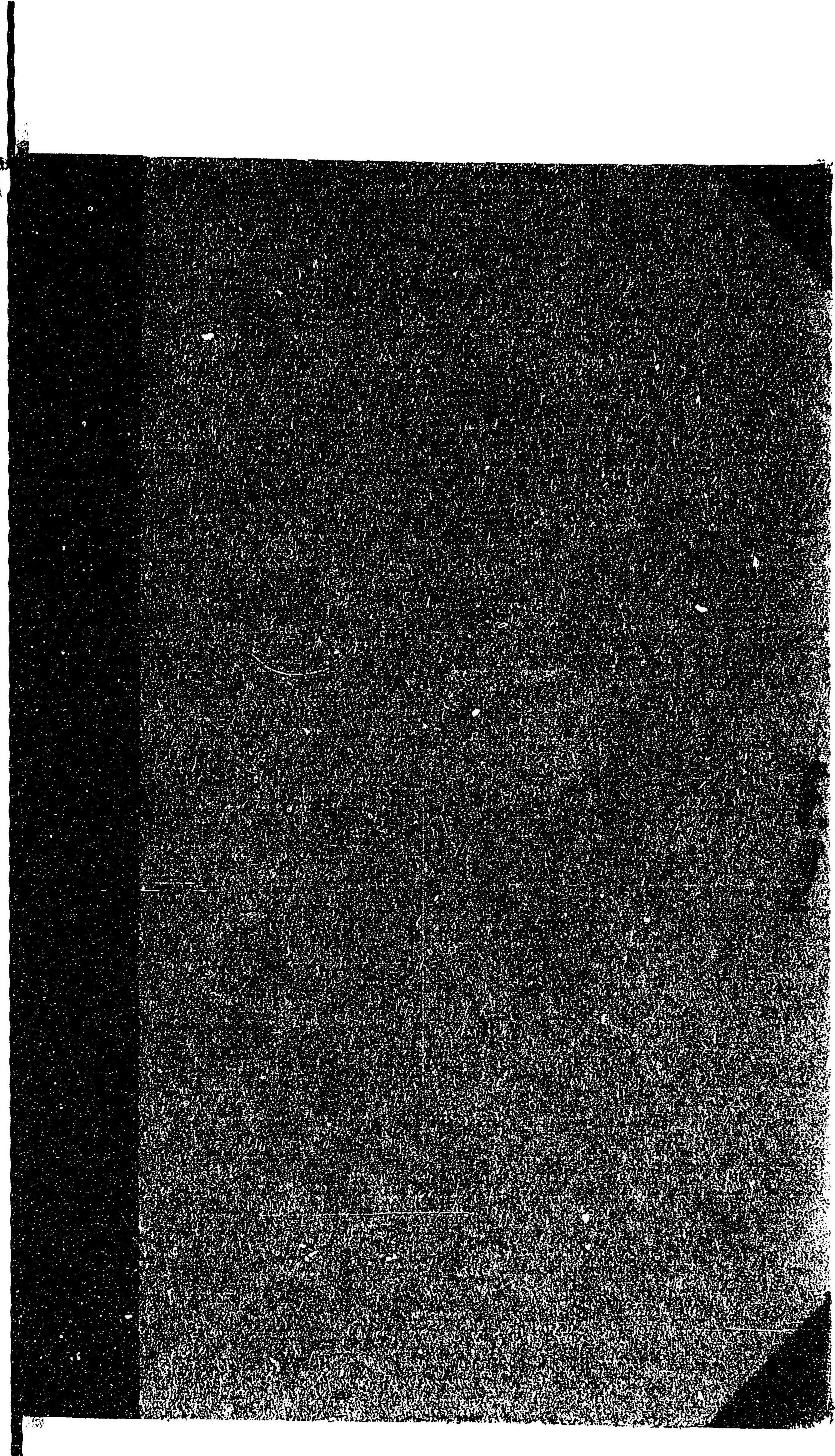


2632

48

2632







048359-000-6

263.2-48

読方教授の研究

豊田 八十代 / 等著

M45

BEF-2419

