



錄日期四十五第

國防科學化的要點

卷一百一十五

學術評述——管子的戰爭哲學.....高語平

怎樣學習化學
（精選指導）

生活指掌 健康與人生 第一編

馮沅君「才人伎」辨正續文……吳曉鈞

斯達哈諾夫學校

答會員戴仁君水泥問題

半月刊

行 留 記

中國文化现代化啟發社讀書會

第四三七號教局理書發郵件： 諸紙聞新報一號為深記審議將軍

學術著論——國防科學化的要點

劉百閔

中國擁有廣大的疆域，豐富的資源，衆多的人口，本具備為一個強國的充分條件。而近百年來却慘遭列強欺凌，喪權辱國，處於大殖民地的地位，今日遭受且忘武裝侵略，大部國土陸沉于敵陷之下。我們痛定思痛，實不能不深悔從前之忽于科學，由於科學之不振，所與國防建設未盡充實，致使國策陷于今日的悲運。總裁曾昭示我們：「現在的時代是科學的時代，尤其是國防工業化機械化的工業時代，一切國家的建設，必須以國防為中心。」一切國防的建設，必須利用最高度的科學精神和科學技術。沒有科學，即沒有國防，沒有國防，即沒有國家。這寶貴的教訓，實值得我們警惕。國父生前也會幾次諭咐國人「要頭趕上近代科學」，科學化運動實在不但是達成抗戰的必要手段，也是達成建國的必要手段。

但是這裏必須說明的，科學並非專指自然科學，同時也包括社會科學。科學的任務，在于為人類解決生活問題，生活問題不外「保一與一養」，社會科學便是調整「人」的關係，以期發揮「保一」與「養」上所指之「人」的力量，自然科學便是調整「物」的關係以期發展「保一」與「養」上所指之「物」的力量。所以國防建設必須自自然科學與社會科學並重，由前者建立民族復興的物質基礎，由後者建立民族復興的精神基礎。臨時全國代表大會宣言有云：「當在科學方面使技術與社會制度相貫通，物質與精神相貫通，智識與情感相貫通」。這也就是說明科學運動中自然科學與社會科學二者不分軒輊。不過今日國人的觀念比較偏于社會科學方面，而偏于自然科學方面，所以我們不能不特別強調自然科學運動，以期二者之平衡發展。只有如此，國防建設乃能萬全。

從來國人有的高唱國防，却忽視了科學；有的高談科學，却忘記了國防。實應引為遺憾。所以我們在國防科學運動中必須強調兩點：就是科學的國防化和國防的科學化。

今日從事科學研究的人們，不少抱著「科學問題與國防問題」的態度，不知服務國防，實屬一大錯誤。沒有國防，即沒有國家，沒有國家，即沒有一切

所以每一國民都應將其力量貢獻于國防，而科學家的責任尤其重大。一個科學者在研究學術的過程中，必須考慮自己所企求的知識對於國防建設有何關係及何價值，換句話說，凡是一種科學的研究，必須顧慮到在國防建設上的應用價值。國防仰賴于科學者，至鉅且大。譬如發現了某種礦物，首先要考察附近的地層，這有賴于地質學；其還要開採，冶煉，這有賴于礦冶學；製造槍管，有賴于彈道學；要造飛機底板，有賴于機械學。又如造火藥及化學武器，須仗化學；造戰壕築堡學，須仗工程學；造電網、電燈、魚雷等須仗機工學；糧食增產，須仗農學；防疫療傷，須仗醫學……國防的任何一部門都離不了科學，所以科學家必須把研究室視為戰場，以國防為目標進行其研究，將一點一滴的研究成果都貢獻于國防。只有如此，科學才能發揮其偉大的價值。也只有科學家的汗與淚的血相混合，國防之能策就鞏固的基礎。

二、再談國防的科學化。我們知道現代的戰爭，不單是是軍械戰，並且包括經濟，政治，社會，文化的全面，是兩國所有力量的總競賽。所以國防建設，必須動員全國的人力與物力，成為一種綜合的藝術體，作戰體，就是說，國防建設的全面性，須得將各部門適當的配合平衡發展，不能說在任何一部分致使減低全體的力量，正如一個棋子，不能放棄任何一個棋子失掉，致影響全體的運轉，如此，國防建設就非科學化不為功。所謂國防建設的科學化，便是一切國防建設工作必須根據精深的科學理論，成立嚴密的科學機構，遵循整齊的科學步驟，運用周密的科學方法，使一切建設工作得以均衡調整，以最小的代價收最大的效果。總裁在「科學精神與科學方法」中指示科學方法為革命建國的根本外證，更明白指示科學的真精神及真旨，為「實事求是，精益求精，機械不斷，貫澈始終」，而鼓勵「我們應在這難非常的時候，要想死中求生，完成救國復興的非常事業，便不可不明瞭科學的內容及發揮科學的精神，運用科學的方法，來增加工作的效能，才能奠定國家的基礎」，可知科學精神和科學方法，對於國防建設是如何重要了。

管子的戰爭哲學

（三）

高語平

管子知道戰爭中人的問題的重要，武器不如人固然不能打仗，但是若有了充足而精良的武器，沒有敢於衝鋒陷陣使用武器的人，那武器亦徒以實敵而已，所以不但要求器械精良，并且要求技術精良。慷慨赴死的選士，就是執干戈而衛社稷的勇士，但是勇士來自民衆，若果發動戰爭，得不到全體或大多數民衆的擁護，甚至遭受民衆的反對，那末兵役的補充，戰費的捐輸以及一切運動員的計劃，皆成了紙上空談。若果要實際上運動員，那就必須努力於教育。

管子的教育觀念的第一個特點，是在指出和劃分政教的不同。現代一般的教育家，把政治的手段和辦事的方式一五一十搬到教育上來，把大批的教師變成屬員，變成官吏，甚至用軍兵營繫或金錢勢利為工具，管子則不然，桓公問道：「政與教孰急？」管子曰：「夫政教相似而殊方，若夫政者，然若秋雲之遠，動人心之悲，萬然若夏雲之舒，乃及人之懷；萬然若高山，動人意以怒；蕩蕩若流水，使人思之。人所生往，教之始也，身必備之。譬如若秋雲之始見，賢者不肖者化焉。教而待之，愛而使之，若棄神而祭之，賢者少不肖者多，使其賢，不肖惡得不化？今夫政則少別！若夫威，形之嚴者也，法者少可使人，（依管子今說二四八）」政用威，用法，用勢，教則用化，化則用人格學問，道德，「所謂德者光之謂也；故德莫如光……」（管子第十二）「母代馬走，使盡其力；母代鳥飛，使盡其翼；母先物動，以觀其則。動則失位，靜乃自得」。（心術上第三十六）這種說法深合現代自由主義的教育原理，事事以受教者為主體，不以教者的成見做出發點，主要目的在布置適和受教者的環境，變成他們自動的活動以發展他們各個特殊的天才。至於教者對於被教者完全處於輔導的地位，用他們的學問，人格養成一種「見賢思齊，見不賢而內自省焉」的一種懶惰之感。此就直接施教之方言云：實則國家之一切設施，無往而非教。夫「入國四旬五行九重之教」：一曰老者，二曰慈幼，三曰恤孤，四曰養疾，五曰合病，六曰問病，七曰過窮，八曰振困，九曰接施」（入國第五十四）皆化也，亦皆教也。夫「總有六興」……所謂六興者何？曰辟田疇，利墳宅，修橋路，聽士功，修耕種，修築屋，此謂厚其生；發伏利，糧糴積，修通渠，便開市，慎將否，此謂富其財；導水涼，利陂溝，決滯澗，濱泥澗，通鹽井，慎採藥，此謂達之以利；薄徵賦，輕征罰，赦罪戾，宥小過，此謂寬其政；養長老，慈幼寡，恤孤寡，問疾病，弔禍

最後，我覺得目前進行國防科學運動，應該特別注意的有下列幾點：

一、普及國防知識 現在一般國人對於國防知識似乎還太缺乏，我們必須在社會教育方面，如利用講演會，展覽會，戲劇電影，廣播，以及各種通俗讀物，多多灌輸國防知識，必須使每一國民對國防有了一相當的認識，才能領導其從事國防科學之研究。

二、培養科學風氣 我國人並非無科學才能，如墨子之光學原理，晉代之舞闊技術，唐代之韓度概念，無一非開現代科學發展之先河。而今日科學之所以不發達，實是由于沒有造成科學風氣之故。許多人只顧動口，不願動手，喜歡咬文嚼字，而不肯實幹苦幹，這種風氣，今後實非矯正不可。我們一面要科學化，一面要擴充科學研究機關，充實學校科學設備，開放工場給有志科學者實習。必須使我們的周圍，凡是耳目所能接觸到的，無不是提倡科學的空氣，而後在這種空氣之中，國防科學研究纔才會提高起來。

三、獎勵科學發明 各國政府對於科學發明，莫不竭力獎勵。國父在民國十年九月致蔣仲樞先生函中，擬有一個「國防七年計劃」，其中一項便是「獎勵國民關於物質科學發明之策略」。我國近來向政府登記特許權的發明家也不下一二百人，但社會却很少知道其姓名，這自然還是由於表彰方法之不足。今後我們不僅要對大小發明家予以各種的鼓勵，提高其地位，藉以刺激國人的研究熱誠；並且要就有關國防的各種建設工作，懸重賞以鼓勵發明，給他們以各種研究的方便。如此，科學發明將逐漸增加，國防建設並將取事半功倍之效了。

喪，此謂匿其急；衣凜寒，食飢渴，振翼難，實乏絕，此謂振其窮，凡此六者，拂之與也，六者既布，則民之所欲無不得矣。夫民必得其所欲，然後能上；聽上然後樂可善為也。故曰：「德不可以不興也」。（五輔第十）教化也，亦皆教也。而且管子之教，並不偏於智巧，側重高深，要使家喻戶曉，普及一朝民衆，所以鄭玄地告訴我們「智者知之，愚者不知，不可以教民；巧者識之，拙者不能，不可以教民；非一令而民服之也，不可以爲善；非夫人誨之也，不可以爲大功」。（乘馬第五）管子恐我們忽略這一問題，又鄭玄說道：

「一年之計，莫如樹穀；十年之計，莫如樹木；終身之計，莫如樹人。」（一樹一穀者穀也；一樹十穀者木也；一樹百穀者人也。我苟種之，如神用之；舉事如神，惟王之門）。（增補第三）教化既然是百年大業，尤須「耕而樹之」。則担任這種責任的職歸與其所以教人之道，自當審慎重之。但惡章者其形，重者其名，又恐其所傳者非人師，而所重者非善道耳！管子知道這一層，他要政府當局以身作則，言行一致，始可化民成俗，他說：「凡民之從上者，不從口之所言，從情之所好者也。上好勇則民輕死；上好仁則民輕財；故上之所好，民必甚焉！」是故明君知民之必以上爲心也，故置法以自治，立信以自正也。故上不行則民不從，……有道之君行法盡樂先民服也」。（法法第十六）祖先民服，則民服其上，死其長矣，所謂「不令而行」風行草偃矣。

（六）

「教既廣矣，化無行矣」，又應類再述「教化民衆的受教沐化者，服順而之，習而安之」，由勉強而進於習慣，由操作而達於熟練，所謂「化民成俗」，所謂「熟能生巧」，「熟能生巧」，指習也，所謂生於熟者不詭不齊，言，皆熟也；生於江海者苦操舟，生於北方者苦駕射，亦熟也；所謂「生其教訓，服其水也」亦皆習也。譬如教人使用武器，僅僅會使用了還不夠，必須能被訓練時加操練，他們要熟練之武器和熟練之水土，使他們對於所使用的武器的優劣，勝敗的網羅，勝利的大小，悉悉無違，始能操縱自

如，這是一。就人與人的關係說，人民與政府相處，政府之權如流水；將與兵相習，而指揮莫不如意，如指臂之相使；行伍之間，兵與兵相習，或此發與彼發，相習而勝可相讓，敗可相救。管子說：

「善之以道，養之以德。畜之以道則民和，養之以德則民合。和合故能謂，養故能信，信故能信，信之以善，莫之能懾也」。（幼官篇第九）

「黃帝聖之王蒼天下也，不貴真人博學也，欲其人之和同以聽令也。養畜曰：射有貳儀萬人，亦有德萬人之心；武王有臣三千而一心。故射以禮萬之心亡，武王以一心存。故有國之君，苟不能用人心，一國滅，齊士變，過上之治以爲下法。則雖有廣地衆民，猶不能以爲安也」。（法禁篇第十四）人各一心，是上下不相異也；萬人一心，是人與人相習也。惟人相習，故人心易開，國威易一，士氣易齊，若從軍事謀略言之，則更感覺到質的質要，管子曰：

「夫善牧民者，非城郭也；輔之以什，司之以伍，伍無非真人，人無非其里，里無非其家，故奔亡者無所匿，遷徙者無所容，不求而獲不召而來，故民無流亡之意，更無追比之憂，故主政可往於民，而民心可繫於主上。」（七法篇）

此從民衆組織上檢視，相習而易處，乃执行政府的命令之道也。又曰：

「五教：一曰：教其目以形色之族；二曰：教其耳以號令之數；三曰：教其手以長短之利；四曰：教其心以賞罰之誠。五教各盡，而士食以戮矣」。（兵法第十七）

這裏管子明白地指出教而使之謂的辦法，但是謂的效果究竟如何呢？

「始於不足見，終於不可及，一人教之，萬人從之，謂之所期也；未之教訓，服其水也」亦皆習也。譬如教人使用武器，僅僅會使用了還不夠，必須能被訓練時加操練，他們要熟練之武器和熟練之水土，使他們對於所使用的武器的優劣，勝敗的網羅，勝利的大小，悉悉無違，始能操縱自

怎樣學化學

曾昭掄

化學之成為一種重要的學問，現在似乎沒有可以懷疑的地方。學習化學，應該怎樣去做，這是一宗值得討論的問題。關於這方面的參考資料，頗有一些。在本文中的多處見，作一種概括的敘述。

(一) 學習化學者應有的態度

研究任何一門學問，一種基本條件，是必需要具有正確的學習態度。迷信，偏見，以及先入為主的錯誤觀念，乃是求學最大的障礙。凡是敎過大學一年級生的教師，都深深地感覺到，最有益處在中學裏得來的錯誤觀念，改正過來，是一件何等費力的事。很多時候，這種改正工作，要比灌輸新知識，困難得多。當然排除迷信偏見，纠正錯誤觀念，即是教育的主要目標之一。

對於教學者，此種事實屬責無旁貸。不過求學者在此方面，難以自動合作，對於錯誤的態度力求改正，這種自覺便可容易達到，學習的進步亦可隨之迅速起來。

幾乎每個人，都不免懷有若干錯誤的觀念，不相青年人如此；中年人以及老年人，又何嘗不是這樣。這種錯誤的觀念，有些是自敎師傳來，有些由閱讀立論不正確的報物得到。但是較大部份，恐怕還是從社會環境傳染而來。就中影響最大的，尤其是童年時代的環境。在這一點上，適應時代的中國人，殊為不幸。上一代與現一代的中國青年，在幼年時所處社會環境，大都是不健全的。大多數的人，小時候一但父母缺乏知識，便是在一種無知識的奶奶底推育下長成，這種環境下，許多不合理的迷信和偏見，深植到容易感受的腦筋裏面去，後來復難改正。比方說，許多人相信有鬼。其實他們信鬼，並沒有什麼很好的根據，祇是因為年輕時候，神鬼的故事聽得太多了，因此深信不疑。

學習科學，首先要有一種科學的態度。化學既然是科學的一個部門，當然不能例外。什麼叫做「科學的態度」呢？那就是說，要以治科學的態度

去觀察一切事物現象。更具體一點地說，我們將將自己觀察所得結果，歸納起來，得到若干概括的通則。從這種通則演繹出來的結論，然後拿來應用到其他情形。如果對於此等通則，有所懷疑，就應該在可能範圍內，用試驗或調查，來加以證實或否認。迷信，以及感情用事，都是科學態度的反面，學科學者所宜戒戒。舉個來說，我們西南各省所謂「瘴氣」，近來已經被完全證明，乃是一種由蚊虫所致的惡性發熱，可是至今仍有許多受過高等教育的人把「瘴氣」看作一個神秘的事。雲南有許多人害着大脖子，這明明是因為食鹽中缺乏碘素所致，好些人却還不肯相信此點。這一類不科學的觀念，就是因分析事物時未當採取科學態度而來。

一類科學態度有兩種性的一件事，是有志學習者，必需採取一種懷疑的態度，這也可說是學習化學者所應具的第二種態度。直接觀察固然好，但是現在人類知識已經發展到如此程度，使學習者不能不仰賴前人所得結果，吸收之以成為自己知識的主要部份。雖則如此，若以為書本上所看到的，耳朵裏所聽到的，都是可靠的事實，那就不免大錯。古人也會說過，「盡信書則不如無書」。我們固然應該多讀書，而且不妨博聞強記，以求知識的充實。但是如果「盡信書」，那就錯了。無論我們讀到的，是何等一位權威的著作，仔細看來，多之總不免有些可以懷疑的地方。這種懷疑，是否有新根據，需由有識博引，予以核對。如果可靠的話，自己用試驗去證實，那就更加妥當。

化學是一門實驗的科學。凡是選讀科學，學習時不得不重視實驗，如此方能得到迅速與可靠的進步。重實驗的態度，乃是學習化學者所應採的態度。這就是說：學習化學時，一方面固然不可忽略書本的研習，另一方面却非對實驗特別努力不可。在這點上，中國人對西洋人，目前也蒙着一種重大的不平等。千百年的科學制度，把我們的思想弄歪曲了。自命為士大夫階級的讀書

，往往祇肯用心，不喜動手。不巧化學正是一種需要動手的學問。我們常聽見學生們說，化學實驗，太髒太臭了，所以不高興做。仔細分析起來，這種態度正是科學制度與封建思想遺留下來的餘毒，我們的祖先們，總以為動手去做是工商三個階級的事，不是「士」的本分。現在許多人不願意做實驗，也就正是這種道理。西洋人的心理環境，完全不同。他們當中若干人對於化學理論，不免感覺頭痛，但是做起實驗來，却十分高興，這點正和一般中國學生相反。當然素不熟習的事物，總不免引起一種驚奇的感想。我們物質生活，向來很低。一搬來自農村的青年，走進化學實驗室，碰到許多他們認為新奇的物質，自然不免有點疑惑。如果此等物質，對他所予最初印象不佳，往往就會對之感覺厭惡。其實祇要詭板除偏見，稍為慣了一點以後，許多從前以為很臭的東西，便會發現沒有什麼。比方許多初學者，以為氯是一種含物當中，確實可算最臭的一類東西了。一位朋友告訴我過，有些硫酸的氣味很不錯，甚至可以使煩悶的頭腦清醒起來。即是真正具有惡臭的物質，弄慣了也沒有什麼。在一切化學實驗室中，硫酸大約可算最臭的一類東西了。如果路上電車，司車的人馬上會紛紛下車。但是我也會對此方面做過工作，結果街上的人，並未見我就逃走。

至於說化學實驗室太髒的話，那不應該歸咎於實驗，而應該責備自己。世界上第一流的化學家，沒有一個是不愛乾淨的。其中許多，甚至可說是有潔癖。做實驗的時候，把樣子弄得髒亂，根本是一種應該改正的壞習慣，一件不應當發生的事。其所以弄到這樣，一部份是因為缺乏經驗，一部份是因為在日常生活巾就不愛乾淨。凡是屬化學實驗室太髒的人，如果仔細研究其平日的私人生活，往往會發現他是不勤於洗澡的。

學習化學，還需具有第四種態度，就是愛好數學的態度。數學這門學問很奇怪，許多人自小就非常喜歡；多數人却一見牠就頭痛。此中當然包含着有科學教學的問題。但是若干人天生不近於數學，大致也是一種事實。無論怎樣，現代化學，與數學關係非常密切，而且往前面看，將要一天一天埋更加密切起來。這點本來不足為奇。任何科學，發展或科學化的程度愈高，

其數學化的程度亦愈高。不但自然科學如此，社會科學亦莫不然。例如現在學統計學的，甚至學經濟學的，也感覺有明瞭微積分基本原理的必要了。當然化學各部門所需要數學的程度不等。專門研究生理化學或純粹有機化學的，其所需要的數學，遠不若專攻近代物理化學者所需求之高深。然而一般說來，微積分久已成為化學家最低限度所需的數學工具。許多人現在以為微分方程與其他高深數學，亦在不可缺少之列。

過去許多學生當中，有一種流行的誤解，認以為在理科功課當中，化學與生物兩門，是和數學相獨立的。他們以為有志學理科的人，數學好的，應該專門學數學或物理；數學不好的，該去學化學或生物。學化學的人，用不著多少數學，所以對這方面不必加以注意。這種見解，實在非常錯誤。揭穿中這種例子是不難找的，然而我們不要忘記，現在的世界，和從前大不相同。自然科學，現在進步到這樣程度，如果對數學不發生興趣，或者沒有能力，根本就不必來學理科。學生物的人，或者尚不需如此苛求，至少對於化學的，情形確是如此。當然過去也會有過若干成名的化學家，對於數學的準備很不充分，然而彷彿無礙於其成績。大約在專攻有機化學的化學家當中這類例子是不難找的，然而我們不要忘記，現在的世界，和從前大不相同，一九四二年化學的情形，與一九〇〇年迥然有異。四五十年以前，化學（尤其是有機化學）大部還未脫離描寫科學（descriptive science）的階段；在那種情形下，數學的用處比較小些。因此，前一兩輩的化學家對於數學，沒有如今感覺這樣需要。二十世紀的到臨，使化學日趨數學化。以物理化學的方法去研究化學問題，自下業已成為通行的方法，而物理化學，就是離不開數學的。化學與數學相對立那種鬼話，現在再不可相信了。

對於現在學習化學的人，奉勸務必要不要再因襲前人的錯誤觀念，首先要數學懷着一種厭惡或畏縮的態度，或者以為牠是無關重要。如果天生對數學有興趣更好。不然的話，宜先屏除偏見，努力對數學多用一點功，必要時甚至帶幾分勉強也好。這樣祇要天資不是對數學絕不相近，由無興趣（甚至厭惡）變到愛好數學，似乎並不困難。許多時候，往往是先入為主，成見壞了事。萬一真對數學毫無辦法，我以為那就不必以化學為終身職業；因為這種人將來在化學上的成就，頗為有限。當然，結果目的對化學不過想學一點初步知識，數學的好壞，比較關係並不太大。

學習化學者最後所應具的態度，是一種反神祕的態度。這點與上文所述的一點（科學的態度），具有密切的關係。所謂反神祕的態度（這是一種不太恰當的名詞），就是學習時首先要虛心，讓心裏像一張白紙一般；千萬不可預先假定化學是一種神祕的學問。原來一切科學，都可說是平淡無奇，並不包括任何神祕的因素。對於這點，化學當然不是例外。至於科學之所以謂以做出驚人成績，那是千萬人運用科學方法，探求真理，窮年累月，費盡心血，不斬流汗而得來，決非一種偶然或幸運的事件。其所以成為偉績，正和秦始皇修長城是一樣的道理；乃是由同心協力與合群運用而來，並非造成此項成績的分子具有任何神祕的因素。科學決不是魔術。在科學上，沒有什麼奇蹟。祇有在一種文化不進化的國家裏，或者當一門學問仍在幼稚階段的時候，纔會發現有迷信或神祕的因素存在。一直到十九世紀初年，西方化學家，相信有機物的生成，是受着一種所謂「生活力」（*life force*）的支配。這就是一種迷信，或者該說對有機化學一種神祕的看法。在有機化學二門學問十二分幼稚的當年，此事不足為奇。後來李夏（Engel）氏在二八二八年，用人工方法，自無機物質綜合來成功，這種迷信，便被推翻了。我們，中國，不幸剛從封閉時代走出來，一歲社會，迷信甚深。對於素不習信的近代自然科學，大都視為神秘。幾十年來，凡是認為神秘，或者故意作此項宣傳的東西，往往冠以「科學」兩字。「科學活潑」，「科學扶助」，等等名詞，在報紙上所見的，不一而足。過幾年來，「科學」兩字，不夠新奇了。於是又進一步，將些認為更新奇，更神秘的東西，改冠以「化學」兩字，自己製造出來。●麥路路（McLure）製成的驕傲牌也叫成「化學牌」。科學與化學，得到這種用途，真有點變態若譏。老實說來，將科學與迷信或神秘，混合在一起，對於發展二門學問，毫無益處。社會上至今所持這種錯誤的態度，要與的看來，我們學科學的人，應該另作改正。同時自己想學習化學或其他科學的，首先要自己萬勿忘記此種錯誤，要不然不免有走回舊路的危險。

(二) 學習化學的處所

各門學問當中，有些大部可從自修得來。多數程度有組織的科班，却非在正式學校裏學習，莫定穩固的基本不可。化學屬於第二類。最近百餘年來，

化學發展異常迅速。僅僅將最基本的原理，予以吸收，即在優良的環境下，已夠費力，需要不少時間。而且因為材料過多，坊間所售化學書籍，為著將就篇幅，勢不得不將敍述極量緊縮，以致對於初學者往往成爲一種枯燥無味，難於卒讀的書。當然寫書的人，應負相當責任，他應該將書寫得比較有幾些。但是一本化學書，一方面要材料豐富，一方座要有趣，同時篇幅還需不過多，的確是一件不容易的事。

由此看來，學習化學的適當處所，是在各級學校。入門的方法，在於讀書學校中關於化學方面的課程。由此法打穩了基礎以後，如有適當機緣和設備，自己再求上進，並不困難。無論如何，對於化學的初步學習，以在學校中學習效率最高的方法。函授以及參加通俗演講等正規學校以外的辦法，由之可以吸收寶貴的知識。但是如果原來毫無基礎，完全憑此等方法去學化學，雖說不一定不可能，至少異常困難，而且在時間上極不經濟。化學是一種注重實驗的科學，學習的方法，不能僅憑閱書或聽講，而需自己做些實驗工作，並且留心看教員所作的表演實驗。化學愈進步，所做實驗愈趨高深，其所需精良設備亦愈多。現在一般合乎標準的學校，設備相當充足。做起實驗來，異常方便。這樣實驗設備，普通非私人能力所能置備。這也是化學不宜以自修或函授方法學習的一種重要理由。雖然如此，如果能在學校功課以外自己對付在家裏再做一點實驗，以資補充，倒是非常有益。這件事目前在中國情形下，難於做到。但在經濟充裕，工業發達的國家（如英美等國）裏，住在大都市的人們，如果有此願望，倒不難於達到目的。

(三) 學習化學的途徑

有了合理的態度，與適當的學習處所以後，我們便到前論如何進行化學的學習。關於這方面，我們可分條討論如下：

(一) 化學功課本身的學習

談到學習化學，當然最基本的一件事，是如何有組織地去學習學校裏面的化學功課。對於這點，我們首先應該說一句，化學這門科學，是理論與實驗並重。因此在學習的時候，一方面需用心學習理論上的要點，一方面要努力與仔細地去做實驗。丟開書本，專門機械式地去做實驗，固然沒有多大意義。祇知念書，而不勤於動手，也不合宜。第二種毛病，乃是中國學生所最

容易記的，所以尤宜切戒。念書的方法，用心聽講，不過是一部份應盡的努力。碰到有表演實驗，務必留心觀察。由此一方面可以了解該項實驗所表現的原理，另一方面也可學到一些實驗上應有的手術或技巧。下課以後，至少應將教員指定的幾度教科書參考，讀過一遍，看看內容有沒有不懂的地方。必要時將不明之點記下來。下次上課時，有機會便去問教員。指定的問題，當然非做不可。而且無論難易，都需自己費工夫去做；千萬不可偷懶，借同事做好的本子來抄（這種事不幸在中國太普遍了）。計算的題目，往往對於澈底了解書中所學原則，幫助最大，故以尤宜用心去做。個別實驗，對於學習化學，是一種最有效的與最持久的方法。做實驗時，切不可苟且，尤需獨立地進行，不可依賴他人。實驗報告，儘可能範圍內，應在實驗室中做好。登時以清楚的方式，記錄試驗所得結果，乃是化學家所應培養的一種好習慣。事後補記，往往靠不住，難免不有錯誤。先打草稿再抄，也徒然浪費時間。為求實驗進行迅速，事先預備，決不可少。切記不要來到實驗室以後，方始打開指導書來看。這樣徒然浪費時間，弄得實驗操作不好。事先在實驗室外所費的半點鐘，比到實驗室後亂忙一點鐘，效果要大得多。不用說，實驗的記錄，應以自己觀測所得實際結果為限，不可依據猜想或計算所得寫下。不少學生，為着要實驗報告好看，要得更好的分數，往往不惜做假以騙教授。這種事不但與私人道德有關；對於正確的學習，也是一種致命傷。

(乙) 幫助學業的舉措

世界上各門學問，實在說來，並非互相獨立，而係彼此關聯。各門自然科學，彼此關係尤為密切。其所以分門別類，完全是為學習者的方便起見。因知一人精力有限，無法精通各門，故不得不以人為的方法，將其分成若干門。範圍限定以後，學習比較容易進行。此乃事實上的要求，並非謂學習可以分割。專門致力於某一門學問的人，勢不得不將其大部份精力，花在該門上面。但是同時應具有遠大的眼光，了解其他科學與該門的關係性。學習時一方面要精，一方面要博。對於本行，自應極力求精，對於相關各門，則應極力涉獵，以求博學。近來科學上最大的發展，往往在於兩門科學交界的地方上。學習另外一門學問，對於發展其專攻的一門，常會產生意料不

到的效果。創造近代化學的宗師，如波衣耳 (Boyle)、拉活耐 (Lavoisier) 等，都是將物理學的方法，運用到化學上面，而得到偉大的成功的。呆呆地守着自己的專門，實在無異於「坐井觀天」。不幸國內許多學生，犯著這種眼光狹窄的毛病。比方數學和物理，與化學的關係，何等密切，然而大學裏的化學系學生很不願意選兩類的功課，仍不生效。其實他們這種「坐井觀天」，未免太可憐了。

在所謂與化學相關聯的各類學問當中，我們可以首先提到邏輯。邏輯為科學方法的基礎。無論學那一門科學的，對於邏輯所包含的基本原則，不可不徹底了解。數學可說是一切自然科學的基礎；其對於化學的重要性，上文已經說到。凡是想把化學學好的，現在非多學數學方面的高深課程不可。要時帶一點勉強性質，也是應該的。各門專門學問當中，與化學關係最密切的，當然要找物理了。物理與化學，現在幾乎變成兩門不可分開的科學，彷彿有點二而一的樣子。因此對於學化學的學生，物理方面的功課，應得愈多愈好。要是更偏重於生物化學或生理化學，至少普通生物學（普通動物及普通植物）與生理學（動物生理及植物生理）非學不可。如果能將分類及形態一齊學，當然更好。有資專攻工業化學或化學工程的人，機械工程，電機工程，以及經濟學，皆係必需的輔助學問。

(丙) 外國文的準備

中文化學書報，目前為數有幾，確有價值者尤少。名詞方面的困難，尚未完全排除。目前學化學者，如果遇到專門問題或高深學問，尋找文獻，至少非精通英德兩種文字不可，專懂英文還不夠。英德兩文以外，能通法文更好。俄文與日文兩種文字，要是能通一種，也是非常有價值。

(丁) 結論

化學不但是極有興趣的學問；而且對於建設國家關係重大。欲求有效地學習化學，首應具備正確的態度，次宜有適宜的處所。最後，對於學習方法及範圍，亦不可不多加注意。

健 康 與 人 生

鄧 謙

必須健康至上，才能保證國家至上，民
族至上。

惟有健康第一：才能保證軍事第一，勝
利第一。

有許多同學們在畢業後離校的時候，拿了紀念
品來要我題字，我都是用下列幾句話去鼓勵他們：
吾人應以至善的努力，完成至善的自我，然後以堅
定的意志，真摯的情感，對國家民族乃至人類世界
及宇宙，為至善的貢獻。於是：「生」乃有意義，
「人」乃有價值。有家國有價值的人生，乃能與日
月爭光，與天地並存。

不過由完成至善的小我，以完成至善的大我，
是與空間及時間密不可分的，有兩種不同的方向
，而且必須相當長久的歲月，不是一擣就可以成
功的。任何一個偉大的哲人，一定是由一鄉的哲
士，一縣的哲士，一省的哲士，遍聞聞名於國，以
致聞名於世界。譬如領袖今日偉大的成功，全世界
的人類，已無敵我之分，莫不歡喜、景仰、愛戴
、崇拜，就是和我們撕打了五年的敵人，其内心也
佩服到不可言說。因為我與敵人軍事準備的懸殊，
差不多可以說一個赤手空拳的人，同一個持利刃者
搏鬥。而五年來的成就，確是人類歷史上決無先例
的奇蹟。領袖何以能領導五萬萬（註一）赤手空
拳的民衆，和敵數十萬，奮鬥奮鬥，向勝利的前
進？這次不是偶然的，是由於長期養育和奮鬥

而來的。領袖的傳記和言行錄，不僅是中國青年
們最寶貴的精神食糧，並且是世界青年們最寶貴的
精神食糧。因為在國土如此廣大，人口如此衆多，
國情如此複雜，國步如此艱難之情況下，而能忍辱
負重，竭盡知能，以安內攘外者，實為人類有史以來
第一人。我們敢武斷的這樣說：作中國民族的領
袖比作日耳曼民族的領袖，其難易的懸殊，真不可
以道里計，其偉大程度的懸殊，又何止百千萬倍？

所以關於大我的至善的成就，這青年們以「龍
理及領袖為最高的典型而學習之，再參考古今東
西許多偉人的傳記，鑽研默會，身體力行，一定可
以成功的。我不便在這裡多說。我現在要向讀者陳
述的就是如何成就小我？成就小我，有三個主要的
因素：

一、立志：立志是就人生整體的行徑，先立下
一個目標，再努力向着這個目標前進。所以志向是
人生行徑的指南針，也就是人生行徑中一種潛勢的
推動力。如果一個人沒有志向，就好像一隻沒有指
南針的船在大洋中行駛一樣。然事業的成功，是與
個性有相當關係的，觀覺型的人，自然成為優秀的
畫家。聽覺型的人，自然是容易成功為優秀的音樂
家。所以一個人和他的個性相近的方面發展，較比
向其他的方面發展，成功的可能性要大。凡是在軍
事、政治、教育、經濟、社會、藝術等方面有偉大
成就的，一定是他的個性，在那些方面有特殊的智

慧與能力，所以立志雖然要緊，而志向的最著的決
定，尚有待於學問的修養，尤其是心理學的修養。
二、智慧的啓發與靈魂的獲得：智慧是關係人
生全體的，無論處己處人處事，真成功的程度，是
與智慧的高不成正比例的。智慧固由於先天的秉賦
，而智慧的啓發則有賴於知識。知識雖不能稱為智
慧，但是與智慧是息息相關的。所以青年們如果要
在一個具有高度智慧的哲人，必須努力求知。獲得
圓滿而高深的知識。於是達到某種目的所須要的
技術與能力，藉以技術的習得，與智力的修練，也是
成就至善小我所不可缺少的條件。

三、體力的鍛鍊：健康是成就至善的小我當中
一個最大的基石。是智慧與技能的基礎。是堅強意
志的基礎。是道德的基礎。是事業的基礎。是參
與的基礎。就是一個國家的強弱，並不要從他的軍
隊、飛機、大砲、的數字去看，只要從他的國民健康
去看，就可以瞭然了。國民的健康，是比較國勢高
好的尺度，我國人健康的高原期，我們現在固然沒
有確切的調查，但就一粗的觀察，可以作一個盡然
的推測。國人健康的高原期，一歲的平均率大概是
十五年，自廿五歲至四十歲。四十歲以後，一般都
是呈下降的趨勢，並且一般的情形還是急劇下降的
。試看歐洲人健康的高原期，南歐人是三十年（二
十五至五十五）。北歐人（以瑞典、挪威為準）
是四十年（二十五至六十五）。並且他們從高原期

不許，一概都是很莊重的。他們到七八十歲，還是精神奕奕，並不是件稀奇的事。從這一點看來，我們現在雖然有五萬萬人，但是從對國家的工作效率看來，和南歐人比只說算三萬五千萬人，要是和北歐人比那就不到三萬萬人了。健康確實是保證國家至上，民族至上，軍事第一，勝利第一的唯一要諦。所以我特別歸於健康把我個人的經驗貢獻給讀者們作一個參考。

二十八年三月，我來中央訓練團受訓，遇到了好幾位五年前十年乃至十四年前的同學，他們都是來受訓的，他們初次看到我的時候，勞顧第一句話就是說：「先生的精神和健康，完全和以前一樣。」他們的話很誠摯，並沒有普遍應酬的成分，因為他們在學生時代已經完全了解我的生活方式。當時我很愉快的回答他們：「謝謝諸位，我們別離了許多年，今天在這裏相聚，我感覺欣幸。我的體康，我深信二十年後一定和二十年前一樣。」自從戰以來，由湘而兩廣，而雲貴，而川陝，遇到許多識別久了的朋友同學，隨處都受到這樣的鼓勵，我極感興奮而愉快，所以我也常常把我保持健康高原期的一些經驗，在同學們中間，我常常用行動表示更多的說話。

健康的 basic 要素，只有兩個：（一）樂觀而積極的精神。（二）恒久而謹嚴規律的習慣。樂觀而積極的心情，不僅與健康有互為因果的關係，就是對於整個的人生，亦有重大的意義。凡是樂觀的人，心情坦白，不設城府，無意中就免除了許多不必要的旁心雜念；對於現實與理想常保一種調和的態

度。不作淺薄的現實主義者，也不作空想的理想的崇拜者，因此不容易陷於懊惱、頹喪、憤懣、悲哀的境地，遇事總是持樂觀的積極的態度，有當今天下

捨我其誰的氣概，人們認為絕望的事，他總認為有

辦法，常以高度的熱忱臨之，朝氣蓬勃，恬淡自如，真是性情中有化育，隨處看到魚躍鳥飛，常以緊張活潑的行動，瀟灑豪邁的態度，多方的興味，向兒童們青年們交換些稚氣，向朋友們交換些樂趣，一個樂觀而爽快的人，在朋友團體中，好比太陽一樣，熱烘烘的極能提起朋友們的興致。樂觀的人在稚氣與樂趣中，不僅保持較久的健康高原期，而且延長了整個的生命。亦惟有樂觀精神的人，才有勇道其聖愛之種！

樂觀的神氣，固然與健康有互為因果的關係，

這些習氣，卻是健康的大敵，我們要在沈溺於嗜酒及嫖賭的人們當中，去選擇健康的人，真是鳳毛麟角，不得多得的。所以謹嚴而規律的習慣，也是增進健康和保持健康高原期的主要條件。謹嚴的生活，是拿堅強的意志，去禁制有害於健康的一切不良嗜好，如酒類、煙類、自虐、嫖及過度的性的享樂，賭博及飲食，以及等。規律的習慣是飲食起居有一定的節制與合理化，如愛好清潔，保持適量的營養，適量的睡眠，適量的服裝，適量的運動。運動不僅是健康的基礎，同時還是道德的基礎，許多散漫、弛緩、懦怯、自利的情緒在運動中就迅速地把他消除了。許多高貴而有道德價值的感情，如敏捷、活力、誠實、忍耐、服從、合作、勇敢、禮貌等

稱譽，在歡樂中極容易自然而然地勃的生長。凡有益於健康的各種運動事業，如騎馬、狩獵、游泳、開汽車、騎線車等，我認為是一個現代標準青年起碼的條件。

一個好習慣的養成，必須有堅定的意志與努力，而保持一個好的習慣，更需要堅強的意志與毅力。我們常常看到一個戒煙紙煙的朋友，在一年以後，偶然因為一支三炮台的例外而破了戒，所以好習慣的保持，也是鍛鍊意志的砥石。因此我們可以知道有樂觀而積極的精神，沒有優良的習慣仍是不能增進健康。有好的習慣，而不能恆久的保持他，也一定不能較久的健康。健康的高原期，與恆久保持好的習慣，是成正比例的。適度的營養、適量的睡眠、適量的運動，三者具有連環性的關係，也值得特別注意的。

習慣與人生的關係，非常重要，一個最偉大的人，也可以說是好的習慣最多的人。不過任何好的習慣的養成，在幼年時代及少年時代樹立基礎的，要求得穩固，成年以後，也可以用意志的努力，消除惡習，而養成好的習慣，雖然亡羊補牢，猶未為晚。鄰總是已經亡羊了。我現在有許多習慣，是在慈母的懷中養成的。我雖然是個獨子，可是她並沒有把我顯著，看作溫室的盆栽一樣，而給我以充足的營養，充足的睡眠，充足的活動。讓我在戶外自由地呼吸自然的營養——日光與空氣。土壤就是冬天在雪地裏遊戲，也並不加以禁制。十年我在冬天不開爐收暖的習慣，幼年時代的雪地運動，當然是一個主要的因素。所以我在這裏特別向作父母的和中小學的教師們致意，請你們特別注意孩兒們的好的健康的習慣，並且請你們相信在原野中自由生長的

馮沅君「才人攷」辨正 吳曉鈴

馮沅君先生在燕京學報第二十期發表了一篇「

古劇攷」，原文計分四部：「勾欄考」是論劇場的，「路歧考」是論演員的，「才人考」是論編劇的，「做場考」則是討論演出方面的種種問題。內容豐富，分類清晰，對於宋元舞臺演劇的情況頗多新穎可貴的發見。不過在我讀過全文之後，頗有一點意見，要向馮先生請益。

「才人考」中所提出的要點有二，一個是：

宋元時編撰劇本的人們叫做「才人」，他們所組織的編劇團體名曰「審會」，每個「審會」都有個特殊的名字。

這有一個則是：

「才人」編撰的劇本，因為種類不同，名稱往往亂用。就名稱而言，便有：雜劇，傳奇，院本，南戲，戲文五種。

宋元時編撰劇本的人們叫做「才人」，這種說法我們可以承認，不過，「才人」的稱謂，在元代亡名公才人余相知者一部中的范居中，唐惠、黃天澤，沈拱，陳無妄，應益，吳本世諸人；「已死的錄鬼簿中隨處都可以見到，例如：卷下「方今已

亡名公才人余相知者」部中的胡正臣，李翹卿，王思讓，「方今才人相知者」部中的黃公，張以仁諸人；「方今才人相知者」部中的黃公，張以仁諸人；「方今才人聞名者」，張可久，錢繆，徐再思，顧德潤，董嗣善，李齊賢，李用之，劉宣子，顧廷玉，俞仁，王齋，王齋諸人；「古今才人聞名而不相知者」部

中的高可遠，李邦傑，高安道諸人；據錄鬼簿所載

，這些「才人」們大都只著有樂府（散套和小令），詞話，隱韻，詩謎，調話，而沒有「所編傳奇」的，所以「才人」並不是編劇家的專名。我總覺得：

（一）「才人」還是文人的一種美稱，與「才

子」正復相關。

此外，據我從錄鬼簿中分析所得：

（二）「才人」這個名詞常和「名公」對稱，以示身份的差異。

從錄鬼簿中的邵元長序和鍾嗣成跋裏面看來，可以

知道所謂「名公」，大多是一位居要路，高才重名」的「公卿顯宦」，例如卷上「前輩已死名公」

部中的商政叔學士，楊西菴參政，胡紫山宣慰，張九元帥諸人；「方今名公」部中的鄭新菴左丞，曹以濟尚書，蔣天鑄照磨，李漁之學士諸人都是。至於「才人」的流品則非常雜亂了，所以他們的地位

較為卑下低賤，誠如鍾嗣成序中所言：「門第卑微，

職位不振。」這，我們可以在錄鬼簿中的「已死才

人不相知者」部中的胡正臣，李翹卿，王思讓，

「方今才人聞名者」、「方今才人聞名而不相知者」部中把「名公」和「才人」分別出

來，例如「前輩已死」中的白仁甫做過掌禮編太卿，遂後追贈嘉慶大夫，馬致遠曾任江浙行省務官；「方今已死」中的宮天衡是約書院山長，歷任學

大會，比溫室中的盆栽，更香、更美、更經風雨。獨立健康的基本，以促進國民的健康，來完成軍事勝利第一、國家至上、民族至上的偉業。

附註一：「四萬萬同胞」這個名詞，我們唱了多

年的老調，委實太不長進，也太無禮貌。我們姑且不談馬爾塞士的人口論，說人口是以幾何的級數增加的。只就我個人從三十代的祖先繁衍到現在的族人而論，又何止十萬？這個事實，是與馬爾塞士人口論的理論相符的。據最近的統計，我國人口，早已發展到五萬萬了，然而有許多梗概說是四萬萬，這不能不說是一個極大的錯誤。因為四五一字之差，影響國人心理和國際間對我們的觀念很大，所以極有修正之必要。敵國在二十年前調查統計，三島本土的人口，只有五千幾百萬，就加上我們台灣、琉球、和朝鮮的人口，也不過七千幾百萬。然而他們兩國年的宣傳，說是有一萬萬丁。這樣的宣傳含有兩種意義：一、國勢的比較，人口是第一個要素。希特勒的第三帝國，團結一億三千萬的日爾曼民族，是他主要的目的。所以敵人拿了一萬萬這個數字來表示他是

一個大民族，是一個進步很快的民族。二、拿這個數字來增強其國民的自尊心，與軍事力量的消滅。我們五年來就是人人有用十人排他一人的信念，在努力爭取勝利，即令事實不如此，但這是我們在心理上已經戰勝敵人了。我們固然不要和敵人一樣的誇大，但是也不要妄自菲薄。我們在抗戰五年的今日，望國人拿堅定的信心，以「五一」字改正「四」字的錯誤。不要謬這個錯誤，再繼續下去！

附註二：健康問題，關係的方面實在太多了。譬如樂天的人生觀與哲學、倫理學、及社會學有關。優良習慣的養成，與教育學、心理學、生物學、生理學、及食物化學有關。當然無法在這裏作詳盡的敘述。只好另外分別的向讀者開陳了。這裏所詳述的，完全是個人經驗的輪廓，因為篇幅有限，不能多所引證，是作者深以為歉的。不過像作者這樣的老生常談，肯定引起讀者多少的興趣，那就榮幸千萬了。

官，金仁傑則於天慶元年授建康通判官，便覺是「往相聞」，也並非在彈着弦索拍曲子，而是在讀評關於「名公」之流的。至於浙江省椽張壽卿，官寄大夫李璽，寫天寶遺事諸宮闈的王伯成，以劍作

南北合奏聞名的沈和甫諸人似是「才人」中的「職

吳亞風的遺書卷一說：

「不缺」者；他若施惠以「作賣為業」，趙文實以「下術為業」，趙文敬，張國棟，紅字李三和花李

鄭則都是「教坊子弟」，太和正音譜把他們列入「娼夫不入羣英」（「羣英」亦指「才人」而言）都

中，並是趙子昂的話「娼夫之詞名曰綠巾詞，其詞

謂有切者亦不可以樂府稱也，故入於娼夫之列。」

董張，又說「娼夫自春秋之世有之，與張氏姓

有名無字。趙明鏡說傳趙文敬，非也；張酷貧說

張張，非也。自古娼夫如董香，蠻新娘，雷

南青之輩皆古之名娼也，止以美名呼之耳。」連名

字都不許有，階級制度的嚴格可以想見。但我們藉

此却可推知他們一定是一「才人」中的一門「卑微」

社集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說本部」載有：

「古抗書會新編」或「御京書會新編」的希望呢。

杜集始於宋末之月泉吟社。……月泉吟社者

，浦江吳渭清翁所創也。清翁宋義烏令，元初

退食吳溪，作爲此社。延致鄉遺老方風話等，

同謝翹臯羽，括蒼吳思齋子善司馬曰：「以『春

日田園雜興』爲題，於丙戌小春望日發卷，至

丙戌和丁亥是元世祖至元二十三，二十四年，約當

丁卯正月望日收卷，月終結局。

王友一本

者也；又因爲它是以研經論文賦詩爲主，所以統

和鄉校家塾並列，與京學縣學相較。但是，我並不

否認「書會」中人的編撰劇本，因爲永樂大典戲文

三種中便寫着「古抗書會新編」或「御京書會新編」

的字樣，不過，編撰劇本只是他們偶一爲之的「

開情偶寄」罷了。王國安先生的曲錄卷二「宋金雜

劇說

斯達哈諾夫學校

劉賈光

這是一篇蘇聯工會關於史達哈諾夫學校的綜合性的報導文。內容根據斯達哈諾夫學校的實際組織者的報告編輯而成，對斯達哈諾夫學校的組織與訓練等問題提供了實際有經驗的意見，頗可供我們開展工作參考之參考，所以特為譯出。——曙光。

一、斯達哈諾夫學校的一般情形

(一) 斯達哈諾夫學校的重要性——
在全蘇聯工會第八次全會的開會中，會論到短期斯達哈諾夫學校，他認為此種學校在傳授前進的工作方法上佔特殊重要地位，並列舉數例以指明，不難見成績的工人一日進了斯達哈諾夫學校，就能一變而為突擊隊員與斯達哈諾夫式工作者。

(二) 斯達哈諾夫學校的發展情形——目前在各國經濟部中一切企業都設有斯達哈諾夫學校。蘇聯工廠都設有蘇聯工廠至數十所斯達哈諾夫學校。蘇聯去年成立了三百五十所學校，工人已受訓者有八六四人；「L.M.」工廠一年中受訓於斯達哈諾夫學校者有男女工人五五〇名。電氣企業，我有斯達哈諾夫學校一〇〇所，共訓練工人三五〇〇名以上。

斯達哈諾夫學校之工作歷時已有二三年之久，更以證明此種社會主義互助方式之正確與作用。

工作地，指示正確的技術方法，特別注意其速度的迅

(三) 訓練對象——一般的說，斯達哈諾夫學校是召集不能完成標準之工人加以訓練。但有時也訓練新工人。甚至為了已完成與超過標準之工人成立學校的機會也很多。這樣作的目的是幫助他們取得更大的勞動生產率。每所學校可以說都是程度相等技術相等的工人小集團。學校的領導人一般的是優秀的斯達哈諾夫式工作者，技術人員只詭作助手去幫助他們。訓練的場所就是工廠。各學校的課程平均有三至五種，每次上課兩小時。

(四) 以工作隊為訓練對象之學校——近來有些企業的新斯達哈諾夫學校專為訓練工作隊而設，不收以個人資格入校的工人，這樣的工作隊專以傳授前進工作隊的工作經驗為目的。例如莫斯科「E.B.」工廠某分廠的新斯達哈諾夫學校為傳授新舊工作隊在製鞋機上的工作經驗。

在訓練計劃中，首先研究工作地之準備及工作隊員的生產經驗，並於詳細研究勞動組織與工作隊的工作技術。

(五) 工作院訓練情形與內容——首先入該校受訓的是伊萬諾夫工作隊，該隊已有年久未能完成標準了。第一課是兩個隊詳細研究受訓者的一切缺點與學習更工作隊工作方法之優越性。第二課

十問社（懷夢集錄）
「每個『審會』都有個特殊的名字」是不錯的，但是獨先生所舉的六個例子除去「九山審會」之外，却都與「審會」無關。現在分別詳述如後：

(一) 九山審會

獨先生根據錄鬼簿卷下關於學校：「懷潤字君澤，道號九山，……自刊九山集，詩歸二集，售於市肆。」而謂「也許他與九山審會有點關係。」這種說法似乎不如錢南揚先生在宋金元戲曲標榜考中所說「九山乃永嘉內地名，迄今猶存。這個審會以九山為名，也許是永嘉人創設的。」較為恰當。按「九山審會」見張協狀元戲文中，張協狀元是初朝的廢帝，而南戲則是張良永嘉人徐渭南詞錄錄云「南戲始於宋光宗朝，永嘉人所作趙頃女王皇后禮貢之。」宋光宗紹熙五年時富公年一二九〇至一二九四年，或謂南戲始於此時，然說尤明。標榜中則將「九山審會」與《武林奇書》「九山審會」並列，可見也是著重在地域耳。

近年我們發現了夫一闋的附錄本錄鬼簿，這個最可依賴的古本於顧君注錄下寫的有：「自刊九山集，道號九山。」於是我們知道他與「九山審會」是沒有關係的。（下期續完）

達。第二課，受訓者在工作地實習，爭取斯達哈爾夫式工作組織，與正確的工作手續。

作經驗的人，選出分廠的組織者，召集分廠的組織者舉行教育會議，詳細指示他們，如何訓練助手以協助學校的領導人，如何揭露落後的工人並研究他

人編制學校具體計劃的參考。

工作隊於一月之後達到了完成標準百分之一〇九之成績。第二個入校受訓的工作隊——羅曼諾夫在訓練

他們落後的原因，在什麼原則下製訂學校的訓練計劃等。

「談到達哈諾夫學校，必須了解到，這並不是普通的學校，每人坐在座位上，有墨水瓶，有練習本，一動都不動。」

卷之三

卷之三

更進一步發展斯德哈諾夫學校並改善學校裏的訓練內容，都需要解決一些實際的組織問題。

(一)誰主持學校的組織——首先要確定，在機關裏誰適宜於作組織學校的主持人。他要選定學校的領導人與助手，決定作組織計劃和訓練計劃的

人，指示負責訓練的人。關於這個問題，各機關自有它特殊的方法。

二、關於對教師科主教者——以東勞動工場的組織，斯達哈諾夫學校的組織歸勞動組織局之下的的
話說，斯達哈諾夫工作方法較主持。分離則有斯達哈諾夫

學校的專門組織者。他們根據分廠長，科長與段長的指示組織學校，按月製定設立新斯達哈諾夫主義的計劃，指定領導者，助手，受訓者，並訂定

新達哈爾夫方法股從深於了解組織與有華東工
業學院。

三、訓練計劃

科，科中工作人員可以會同分廠代表計劃成立新的學校。

點設備；研究圖表，調查並佈置工具，輔助器材與所製品。

第二課是「我們的手續與工作方法」要分別說明，怎樣詳細加工，怎樣縮短設備的轉空，怎樣利用度量工具等。

第三課是「普遍方法之下發生底物之原因及學校領導人所採用之改造方法」。

第四課是斯達哈諾夫式工作者對受訓者的工作

的時間規定了六至八小時。

點設備；研究圖表，調查並佈置工具，輔助器材與所製品。

第二課是「我們的手續與工作方法」要分別說明，怎樣詳細加工，怎樣縮短設備的轉空，怎樣利用度量工具等。

第三課是「普遍方法之下發生底物之原因及學校領導人所採用之改造方法」。

第四課是斯達哈諾夫式工作者對受訓者的工作

第一課是「我們如何組織自己的工作地」。在這一課裏，學校的領導人要說明，他怎樣清查並檢點設備；研究圖表，清查並佈置工具，輔助器材與所製品。

第二課是「我們的手機與工作方法」要分別說明：如何詳細加工，怎樣縮短設備的轉空，怎樣利用度量工具等。

第三課是「普通方法之下發生底物之原因及學校領導人所採用之改造方法」。

如圖就是施達哈諾大式工作者到營訓者的工場地以實例指導應採用之手續與方法，實施整個計劃的時間規定了六至八小時。為了保證很好的同化力。

(三)其他各廠訓練計劃所涉及之內容——在其他各廠，模範訓練計劃所涉及之內容，很有些與

前兩課全用以說明一般的題目：斯達哈夫運動小傳授斯達哈夫工作方法無關。如，在麥非門工廠

或委其意願，工廠與分廠之生產計劃等，計劃中另兩課不由學校領導人主持而由助手下主持，並不在工作地直接而在教室裏實施。這說明，奧菲門工廠忘記了施氏所指示之斯達哈諾夫學校的特性。

四、學校的助手——工程技術人員之任務

(一) 助手下些什麼事？——斯達哈諾夫學校的工程師——助手鄭享有極大的榮譽。他積極的幫助創造的生產者傳授經驗給同廠的工友，積極參加訓練新的斯達哈諾夫式工作者，有時工程師就是工作組訓練學校的發起人。

(二) 第一個例子——在莫斯科第一類制革廠，第一所斯達哈諾夫學校的設立就是由女工程師保爾·萊斯克所發起。她擬定期定斯達哈諾夫式工作者可作學校的領導人，並幫助她作訓練計劃，指定受訓者。

(三) 第二個例子——列寧格勒的「斯魏特蘭」工廠裏，工藝家加莫門與教師安得列也夫當組織斯達哈諾夫學校的時候，詳細的分析優秀的斯達哈諾夫式工作者奧利弗·魏克托與白列珍那的工作方法，幫助他們辦學校。在授課的時候，加莫門與安得列也夫詳細的給受訓者解釋奧白兩人的斯達哈諾夫方法與其他女工的方法加以比較。受訓者因而很快的提高了勞動生產性。

這種工程師積極參加傳授斯達哈諾夫工作方法的例子，真是舉不勝舉。

(四) 其他工廠的助手——有些工廠裏，助手的工作也很輕鬆，因為有固定的材料供給他們工作。奧菲門工廠的助手每人都有一本小冊子，「在生

產中的斯達哈諾夫學校」，這種小冊子是蘇聯國家計劃委員會技術經濟調查局的中央研究所編製。另外每人有一本本廠斯達哈諾夫式工作者的工作方法紀錄與一本施教成功的助手與學校領導人的報告書。

五、工作報告

爲了要評定短期學校的訓練結果，需要整理學校紀錄。這種紀錄的要求是簡單明瞭。

(一) 一張簡單的報告表——車輛兵工廠的斯達哈諾夫學校的工作情形如下：學校的領導人填報告表，其中敘明受訓人姓名，他們所完成之工作名稱與標準，所使用之機架之性能，每班完成件數之標準，受訓後前十天內每日完成標準之百分比並在這十天內完成標準之百分比。在報告表裏並敘明所教授之斯達哈諾夫方法。

根據這個表，分廠之組織者擬訂每月關於學校數目與授課次數之報告。在報告裏，統計每個工人於受訓前後完成標準之平均百分比。

報告表由分廠交到勞動組織科。一般的講，這種紀錄並不複雜，須盡致使其簡單化。

(二) 當爲複雜的報告——在「電線」工廠，紀錄就複雜的很。每所斯達哈諾夫學校裏，都有有關的報告表，第一頁記載學校受訓者所生產經驗，特長，事務。第二頁記載學校受訓者所生產經驗，特長，最低技術之學習，評語，受訓期內所得之最低技術。

在日記簿的「訓練結果」欄內應填明授課期內產品與底物之比較。另有一欄專爲領導人於每次課程報檢材料的簡單內容。助手填報對本課之評語。學校於訓練之後造報特別報告，由分廠廠長，

助手，領導人詳填受訓者於學習期間之生產指數。此外海中尚有蘇聯城報各期受訓工人之指數，每三至四個月一次。

(三) 一種規模最大的報告——它係主要的典型創造——奧菲門工廠的紀錄更為複雜。各校都編有日記。第一页登記斯達哈諾夫學校的領導人與助手的姓名，分廠，間，段與班的號數，學校開學結果之日期。第二頁共分三欄，第一欄直接第一頁各項紀錄，第二欄登記受訓人姓名，特長，該項特長之一般經驗，在廠工作期間，教育，民族籍，黨籍，受訓前後之完全標準之平均百分比。第三欄並記工藝家與分廠廠長之總評。第三頁登記訓練情形，共分下列各欄：字號，日期，題目及授課內容，時間。第四頁登記受訓期內學員出席率，共分：字號，姓名，授課日期等欄。最後由學校領導人及助手簽字。

此外領導人與助手對於斯達哈諾夫學校所研究之技術成績應作報告。此種報告又分九欄：一，學校的目的；二，工作地點；三，授課題目；四，學生姓名與特長；五，各學員於受訓前一月完成標準之百分比；六，受訓期內完成標準之平均百分比；七，工人於訓練後提出之合理化提案，提案之要點及實效，實現的日期，分廠廠長之意見等；八，於學校訓練期內，在工作地點之組織上，計劃上，工具供應等方面所發現之缺點；九，改善這些缺點之建議。

很明顯的，這種報告是一種官僚主義的典型創造。莫不明白，爲什麼要這樣多的項目分這樣多的機構，費資的時間用了那樣多，可是其中有些項目有無利益則甚屬疑問。這樣的報告表只能多添麻煩。

答會員戴仁君水泥問題

六、關於學校領導人與助手的報酬問題

指導先生：茲有下列問題，敬乞諸子圖示指導為盼。
一、專職，報酬。

普通會員薪金仁陸上七角十五日
問題：

(一) 水泥之原料成份，製造程序及簡單設
備如何，乞示。(指謂此非常時期種種困難下之
簡單設備)。

(二) 因膠水泥之設備困難，故聞有代水泥之
製造。(據說浙江及華江均有代水泥製造廠)不知
代水泥是否為證明書和標？代水泥之成分，
製造程序，製造設備及費用等如何？乞示。

(三) 有關(製造方面)水泥及代水泥之中西
文參考書類，乞示。

(四) 製造水泥在大學該屬於那一科系？
(五) 大後方除重慶有四川水泥公司外，其他
還有什麼水泥廠，及代水泥廠？

答：

(一) 水泥在國外為 Cement 之通稱，係指普通性質
之水泥而言，原料可用石灰性之灰石，或磨土
與石灰石之混合物，將原料放置在高溫窯裏燒
之製造式稱為 (Rotary Kiln) 法。用高溫窯或燒
之至成細粉狀而止，其中燒結主要礦質化學
學成份約如下：

化學部登記證字第八四號

CaO 48—58% SiO₂ 25—32% Al₂O₃ 19—24
2% Fe₂O₃ 3—5%

以上述水泥，現尚有快速性水泥 (Rapid-Hardening)

Cement) 原料與普通水泥所用者同，惟配料時
稍有不同，且細粉燒成普通水泥細小，其主要物質
之化學成分約如下：

CaO 59—66% SiO₂ 18—23% Al₂O₃ 4—5%
Fe₂O₃ 2.5—4.5%

此種水泥較普通水泥變硬之速度為快，至三天
至五天時其強度可與普通水泥廿八天相等，至七天
後，即變過硬，但最後強度較普通水泥為大。

製造水泥之主要設備，即上述之旋轉爐，植
此抗酸玻璃，此種爐爐既不易破裂，即其他配件亦
不易壞，如有機會可去南岸四川水泥廠參觀，或閱
此抗酸玻璃，此種爐爐既不易破裂，即其他配件亦

不易壞，如有機會可去南岸四川水泥廠參觀，或閱
此抗酸玻璃，此種爐爐既不易破裂，即其他配件亦

不易壞，如有機會可去南岸四川水泥廠參觀，或閱

(1) 製造水泥，未見有中文參考書，西文書藉甚多
茲列二種

Chemistry of Cement and Concrete, By Len F. M.
and Dach, C.H. Portland Cement 3rd, ed. 1
p. 26. Meade, R. K.

(2) 製造水泥屬化學工程系 (Chemical Engineering)

(五) 普通水泥廠，在樂山新嘉石「嘉興水泥廠」，
該廠云年內即可出貨。

丁壁和武大教授

民國三十一年十一月十六日出版

每冊一元

(一) 實行報酬制者——學校領導人與助手的
工作應否予以報酬？這一點各企業的辦法都不同。
有些工廠領導人與助手報酬無報酬。在許多企業中，
他們可以按實施技術教育之大小而報酬。在吳系
門工廠，報酬之大小由分廠長根據學校工作之結果
來決定。領導人與助手每小時可得七至十之報酬。

(二) 實行獎勵制者——專業工廠實行獎勵制
。給學校的領導人與助手以更真實的工作，指定他們到其他工廠去研
究新的工作方法，派遣生產技術學院教學，給獎金
改善其生活水準，可是關於這個問題到現在無論
人民委員會，無論總工會都沒有發表任何意見。

七、結語

有些經濟領導人對辦短期學校在新嘉坡哈羅夫學
院高湖中之任勞估價過低，而校工機關亦未對此項
工作表現其發起之精神與不屈不撓的精神。

這一點就說明了，在許多企業甚至許多工業部
門中舉辦短期學校的數目何以這樣少。以頓巴斯鐵
哈羅夫學校。

如果中國部與職工機關切磋經驗之哈羅夫學
校，也許早已肅清了領導方面的不協調，改善了訓
練與課程的內容，關於領導人與助手的報酬問題早
經決定，其他哈羅夫學校發展的動機也許早經革除。