

期 三 第
錄 目

對於閩省初等教育之我見 丁重宜
指導方略 丁重宜
小學師資問題的商榷 薛天漢
大單元的设计 高君廬演講 謝頤年筆記
改進低年級教育法的商榷 顧品月
兒童學習之指導(續) 龔家駟
視導報告	
一、福建省立第一小學 龔家駟
二、福建省立莆田實驗小學 謝頤年
視導表格	
教學視導表一	
教學視導表二	
福建省會省立小學十七年度上期各項統計圖	
本課消息摘要	
本課二、三份工作記要	
補白	
福建省會省立小學及幼稚園第一次聯合歌	
教育瑣談	
本刊希望於各校同志們的幾句話 頤品

日 五 十 月 四 年 八 十 國 民 華 中

總理遺囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民眾及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥



現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現，是所至囑

本黨之教育政策

勵行教育普及全方發展量本位教育整理教育系統高教普及費非保障其獨立

總理遺訓

普及教育提倡科學

今日恢復人格第一件須從教育始

質有賢愚非學無以別其才才有

全偏非學無以成其用

對於閩省初等教育之我見 顧叟

閩省初等教育之急須整頓與指導，就今日現狀論之，不佞雖未能往各處參觀，然於見聞所及，時作一種臆想，茲乘初等教育第三期出版之時，冀指導員囑為文以發抒意見，爰貢一得之愚，聊充篇幅云爾。

一 小學之環境應如何佈置？ 小學校之環境，最好得天然之位置，有充分之歷史上好模範，地理上好山水，動植礦物好材料。再加以校長教員之好教授好訓育，當然可得良好之學校。然而城市與鄉村不同。學校之地點，在未建設以前，當先有一種規定，如既建設以後，學校地點，有不宜於兒童環境者，非加以人事上之佈置不可。是以詳析言之——一學年有一學年之環境佈置，而此邦各小學，對於此點尙鮮注意及之。今省立各小學，既知以此點為競爭，且成績亦良佳。而私立小學及各區小學，既得天然之環境者，固尙賴有人事上之佈置，其地點或缺乏天然之位置者，尤須有環境之佈置。試就各學年應當給與之知識，設計種種之佈置，以造成道德上，知識上，藝術上有敬愛，和平，廉潔，勤儉，聰明，美麗諸觀念。循各級之過程，不紊其步驟，就當前之材料，為課外之作業，在小學三四年之教室中，尤應於博物常識之材料，多所採取，師生共同為之，以習其勞，此佈置環境之

說也。

一小學教員之心理如何建設？小學教員之心理，當以熱心任務，有羞恥心，有研究心，有責任心爲前提。然各處小學教員熱心任務者，固不乏其人。而缺乏研究心及責任心者，更不在少數。每有平時對於待遇之厚薄，薪俸之多寡，硜硜較量，或有因欠薪而罷教者，迨教授時則聞鐘上課，搖鈴下堂，課外校務，概不與聞。課外兒童之動作，完全放棄，此缺乏責任心也。其或開會研究而絕對不出席，或出席而絕少發言。有主席之提案，少教員之討論。有形式之通過，無精神之實行，此缺乏研究心也。然則非心理改建不可！所望於各小學教員，對於計較待遇之厚薄，絕對不可有加薪運動之行爲。所以養成廉潔之觀念，始克保存羞恥之心也。對於教員學術兒童心理等，平日既多閱覽書籍之自修，集會尤須提出問題，多所討論。所以希望有深造精進之境，全恃有研究之心也。對於校務之進行，應各負一部分或幾部之職務，或指導兒童課外動作等等，務期富有責任之心也。以上三者即爲今日改建心理之說也。

一小學學生之興趣應如何而鼓舞？小學教育之缺乏興趣者，謂之死教育，然則如何而能引起兒童之興趣，始可以爲活教育耶，約言之，可得以下之十二語。

■教育不拘拘教室內課本上之教授。

■教育貴有實物圖畫標本器械之指視。

■教育非空言須實做。

■教育貴有藝術化。

■教育貴師生合作共勞苦。

■教育須有種種實習，以指導兒童。

■教育須有種種表演，以鼓舞兒童。

■研究兒童之好奇心，與以獨立究研之機會。

■利用兒童之模倣心，以趨於正當之途徑。

■利用兒童合羣心，指導其共同組織各種自治團體，有正當之娛樂。

■研究兒童之信仰力，指導其各項動作，以達於平坦之途，養成領袖人材。

■研究兒童之自助力，時時與以自助之機會，俾發展其固有之本能，以表現其天趣，是

皆所謂多方興味者，足以供鼓舞兒童興趣之參攷者也。

以上數大端，偶有所感，敷衍成篇，以應鑿君之囑，尚祈有以教正之。

福建省省立小學及幼稚園第一次聯合歌舞會消息

本廳爲提倡小學藝術教育并增進兒童的歌舞興趣和藝術起見特定於五月五日開省會省立小學及幼稚園第一次聯合歌舞會現正積極籌備訂定簡則如下

第一條 本會定名爲福建省省立小學及幼稚園第一次聯合歌舞會

第二條 本會以提倡兒童歌舞的興趣及藝術爲宗旨

第三條 本會組織分下列四股

■總務 A 庶務 B 會計 C 文書

■佈置

■交際

■糾察

第四條 本會設會長一人總幹事一人各股股長一人股員若干人

第五條 本會會長由教育廳長任之總幹事一人由會長聘請之各股股長及股員由各校及本廳幹事分任之

(每校推幹事二人)

第六條 凡省會各省立小學及幼稚園均須參加私立或縣立小學經本會之許可亦得參加

第七條 表演材料分爲下列各種由各校自選之

■歌舞劇 ■唱歌 ■舞蹈 ■國京戲 ■崑曲 ■閩曲 ■表情唱歌 ■其他

第八條 每校表演總時間以三十分鐘爲度

第九條 關於表演用品及用費除佈景外一律自備

第十條 日期一定於五月五日

第十一條 會場假座南華大戲院

第十二條 各校表演節目須於四月二十五日以前填具報告單交籌備會

指導方略 (續) 丁重宣

第二期的工作 設法增加同人的研究興味和試驗精神

研究的必要

如何研究

▲個人的研究

▲團體的研究：

▲校教職員大會

▲小組的研究：

▲聯合各校各科商榷會

如何增進研究興味？

▲輪流編輯刊物

▲兒童畫報

▲兒童補充讀物

如何試驗？

如何能增進試驗精神？

初等教育 第三期 指導方略

研究的必要

上述第一時期的工作，是輔助同人，革除一切障礙，和不良習慣，第二期的工作，是設法增加同人的研究興味，和試驗精神。第一期既把不良習慣革除，一切障礙，都已掃却，使同登於平坦的大道，但是逐步進行不容或緩，教育更日新月異，豈能登了平坦大道，就算是呢。必定要更求進步的方法，使之再加深造。要使之深造，又豈能憑空求得呢？是必須研究，換一句話說，研究是求進步的途徑，研究是求深造的不二法門。惟研究，纔能有不息的進步，因為所研究的步驟，是第一步為審察疑難之所在，第二步搜集資料，第三步是實驗觀察，第四步，結論，這個研究的全部過程，是有得到相當的結果，是把疑難點可以相當解決的，所以經過這番過程後，事業當然可以進步，譬如瓦特由蒸氣的疑點，而能發明蒸氣機關的大事業。牛頓由蘋果下墜的動機，而發明地心引力，桑戴克由雙生子之相似程度與非雙生子之兄弟姊妹間之相似程度，以定個別差異之意義，弗里門曾用精密的儀器，量度他人書寫短字母與長字母之速度，有因讀書對於各個兒童之効力極不齊，如何能求佳良者與拙劣者之大異

點以期得到更大之効果，於是是有用精確的儀器，以留攝其形迹，於是停頓次數，及其久暫可以斷定，由此種測驗的結果，確定朗讀多停而需時較多，默讀効力比較朗讀大，所以愈研究而進步愈速，而効果愈大。世界的事物，疑點正沒有窮極的時期，而進步也沒有止境的日子，教育事業，豈能例外。大者遠者姑勿論，願吾福建的教育究竟如何？更切近的福州小學教育，究竟如何？——是必須研究，可無疑義的了。

如何研究

研究的辦法多端，但是不外乎個人的團體的兩種：

個人的研究 是由個人確定了研究的目的，然後把這目的分析研究，搜集關於這目的物料，加以實驗觀察而得最後的結果。如愛迪生的發明燈炮一般，他專力於電氣事業，一天到晚的都在電氣室中間，做他的實驗工作。這樣的專工，這樣的致力，那對於電氣事業，當然大有貢獻。德爾曼在測驗上發現，T B C F 的分數，也是他個人研究幾年所得的結果，吾們個人的研究，雖不是希望像電氣事業中之愛迪生，教育測驗中之德爾曼，但是吾們研究的方

法也可以學他，研究的精神，也可以學他。或曰吾們研究室沒有像愛迪生實驗室那樣的完備，人才沒有像德爾曼那樣的精工，我們可以縮小些講，不必希望做大發明家，在小範圍中，可能範圍中，做吾的研究工作，在可能範圍中，設置研究的設備，譬如說訓育問題中時常遇到的，如何實現學校家庭聯絡的好辦法，如何能使劣等兒童增進他的學業，如何語法才能兒童化，問題隨處都是，愈研究而問題愈多，由大問題中發生小問題，由正問題中而發生邊旁問題，愈研究而愈有興趣發生。

(二)團體的研究 團體的研究，由討論的方式，以達於集思廣益的途徑。其種類約可分下列的幾種：

■校教職員全體會 學校中的會議，占學校極重要的位置，是徵求羣策，糾合羣力以應付校事的機關。學校為有機體，富有生機的東西，學校為集合體，富有羣性的東西，學校的一舉一動，須得大家參與，不是一人獨思獨為所能濟事的。況且德謨克拉西主義之下，校事更應全體參與，在實際上個人之思想，未得全投入參與之思想，要使全體執行，則對於此種思想，既多隔膜，詳細情形，更難深悉

，欲其實行，不是難之又難嗎？所以沒有會議的學校行動，無所謂學校事業，個人高興起來，想一些事情做，也是個人獨做，人家袖手旁觀的，比比皆是，不是人家不情願做事，因為是他個人的思想如何，人家無從知道，人家也無從互助合作起，這種獨腳戲，自難唱好調。所以高興的人，也變做袖手旁觀了。這樣的學校，自然變做各人各做，散漫而無統一的精神，死沉沉地毫無生機的氣象了。所以學校事業的進行發展，要學校精神的統一，必須有校教職員全體會的組織。至於研究的方法：一種是徵集的方法，這一種覺得最有功效，譬如頑劣兒如何訓練？在大會中間，可是不能即時解決的，因為訓練的方法，極多，條舉不免掛一漏萬，混括說來，未免太籠統，最好請各位先生去做三種或五種辦法定在下次大會前交給主席，由主席統計整理，逐條討論，然後容易得到正確的結果，並且得到實在的各個參與的效力，蘇中實小行過的，又如此次福州實驗小學校徵校旗問題，先由每人繪校旗一面，校徽兩枚，於是徵集得許多的形式，而後票選決定，把票數多的再行研究討論，以定最後之結果，蘇中實小也行過的，請

如此類，凡須精密研究的，多行這種方法為是。

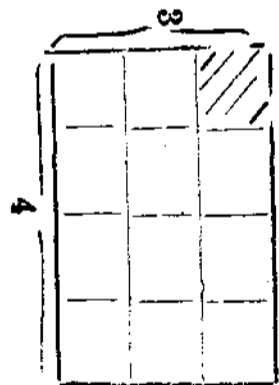
●小組的研究 一校中有幾種事情，不需學校教員全體參與的，如果全體參與了以後，則對於他沒有切身的關係，直接的痛痒。這樣他們對於這種的會議，未免要發生厭倦，枯坐社會議席上許久，視為畏途，作為苦工了，果然對於研究有興趣的，那末當然發表意見，議論滔滔，興趣自多，而對於研究興趣少一些時，那末竟以開會為坐牢獄了，我們免除這樣弊病，可以開小組會議，或以組刀，如一二年教學的先生們，組織一二年教學研究會，如果一校有兩個低年級，當然有兩個級任先生，其他有擔任唱歌體育的和作業的教員，聯合起來，便有四五個人，可以組織一個低年級教學研究會。如附有幼稚園的，可合在一氣開會。那團體愈小，召集愈容易，就是在吃飯的時候，聚在一氣，又可以討論了，下課時在同一辦公室，又可以聚起來討論了，覺得正式開會時，很有許多不易想到的意見，往往在無意中間談的時候說出來，不知道大家的感覺怎樣，所以小組會議，很有許多精彩的地方，或許是全體會中間所難得的，所以小組會的組織愈多，那小機件愈加靈巧了

，中年級也可以這樣組織，高年級亦何嘗不可以呢。不但如此組織，或者各科各組的委員會，有如環境設備的委員會，或者劣等兒童特殊訓練的委員會，或組織家庭聯絡的研究委員會，精詳研究，或條分縷析，在大會上決不易得到相當的結果，在小組會議是可以達到這個目的，我們可以了解這小組會議的意義和小組會議的功効，那末學校中間，便可以組織若干小組會了。

●各科商榷會和成績展覽會 此種研究會，是和各校聯合起來的。要舉行藝術科商榷會了，那末對於各學校的藝術教師為當然會員，而藝術有專長的，也可以請為會員，而富有研究藝術興趣的，也得加入為會員，人數參加的愈多，那末集思廣益的效果愈大，這一種的商榷是救濟學校教員，孤陋寡聞的弊病，所討論的是在一校教職員所不能解決的問題，所交換的，是各校教員的專長的經驗。問題既屬一科，討論的範圍愈狹，自然是所研究的問題愈細到。不但是旁枝小節，都要研究，即該科所用的符號也浪逐項的研討，那末對於該科教學的方法自然是深刻，對於該科的材料的选择，自然是細到。曾記得在江蘇第一師範附屬

小學內，在民國幾年，是記不清了，開過算術商榷會，請了沿滬甯路的各位研究算術的先生們，和兩師範附屬的先生們一氣會議，有一議題是乘法的問題，被乘數放在前面還是放在後面？當時爭論得很劇烈，譬如四個人每人有三個錢，共有錢多少？有的主張 $3 \times 4 = 12$ 有的主張 $4 \times 3 = 12$ 前面的主張，從論理的觀點，被乘數是 $4y$ ，所以被乘數應放在前面；但是後面的主張，是從心理上觀點，是四個三個錢，照此排列是很順的，讀法也是很順，爭辯許久，還是決定後面的形式。在不精細說法，可是沒有什麼研究，總之結果是十二個錢，但是因之這樣的商榷，諸位教算術的先生，也得到相當的解決，還有面積的問題，大家都說長乘闊，便等於面積，往往有這樣的形式出來 $4 \text{ 尺} \times 3 \text{ 尺} = 12 \text{ 方尺}$ 粗看來，也不錯，實際仔細研究，有大謬不然者。名數（尺）乘名數（尺），究竟是什麼，怎的能夠得到方尺的結果呢？照理應該 $1 \text{ 方尺} \times 4 \times 3 = 12 \text{ 方尺}$

因為如圖 1 方尺 照這樣 1 方尺的橫裡有



四倍於此，在直行裡照一方尺大小的有三倍，所以前面的式子，是不合理，吾們因了這樣的商榷，自然是得到很好的結果，現在却在江蘇，切實的工作，也不見得十分熱鬧，還是大家嚷着極大的問題，在那裡討論，結果成功極少，這種精神，是否算做進步，吾也不敢武斷，可是個人的意見，對於精細的研究，還是要痛切的下一番工夫才行，無論是江蘇，無論是福建，開這種商榷會的時候，同時還須開成續展覽會，商榷的是什麼材料，就開什麼科的展覽會，那末研究有所憑藉，不致落空，同時還須有學術演講會，都是請關於這科的專長研究的人才，因此可以補助解決許多問題。

如何增進研究興趣 研究的辦法既已詳細的說明，倘研究者仍索然無興味，對於研究活動，仍漠然置之。如此有名無實，空費許多集會的光陰，徒費集會的金錢，那

末於事無俾，豈非勞而無功，有什麼辦法呢？吾想人類具有幾種共通的本能，吾們可以利用這種本能以發展之，再有適應他的需要而滿足之，如此再不能提起興味者，那必是病的狀態，恐怕總不致此吧。若然唱着高調，或是需於此而給之彼，曲高和寡，自然之趨勢，策之不以其道，自難得相當之反應。至此而評其無研究興味，不亦太武斷乎。

根據了利用競爭的本能與誇獎的本能，適應需要起見，擬定下列幾種辦法：

一、輪流編輯刊物 把研究所得，編輯一種刊物，由各校輪流編輯，第一期由某校擔任，第二期由某校擔任，定期輪流。此種辦法，在民國十年六月起江蘇一師附屬小學，南京高師暨南小學校，江蘇二女師附小學校，聯合刊行，教師之友半月刊，第一期是南京高師暨南小學，第二期是江蘇第一師附屬小學，第三期是江蘇第二女子師附屬小學，每校定期以後，各校既有擔任的專職，各校自有一種責任心，各校自有一種名譽心，各校自有競爭心，吾校所擔任的刊物內容，是否比人家的優勝，如何總能優勝，刻

刻在心，那末研究心格外豐富，一種是因爲內心的傾向，一種是外力的壓迫，使他不得不從事研究，不研究那就沒有稿件，就不能出版刊物，此外照目今的需要，又可分下列的幾種。

二、兒童畫報 每星期出一期，其作品都由各校兒童投稿，一方面由教師輔助，並且教師也須參加投稿，使兒童興趣格外濃厚，這種辦法，在江蘇吳縣的市立學校，施行過。最近見有杭州市立學校也按期施行。這種工作，一面提高兒童閱讀的興趣，閱讀的能力，和發表的能力；一面教師也能增進研究興趣，可是兒童的讀物正鬧恐慌的時期，現在看各地的書坊，和各小學的兒童圖書館裡兒童能閱讀的材料，正是鳳毛麟角。若能按冊出版，那真造福於兒童不少啊！

三、兒童補充讀物 兒童的好奇，人家說他是本能，兒童僅僅把幾本教科書，死讀，豈能滿足他們的慾望呢！書館裡的補充讀物，也有在那裡編輯。不過種類不多，吾們爲着自己的研究起見，一面要滿足兒童需要起見，不妨來集合多人，或集合各學校研究進行，每月編輯，每校定一冊，這

一種工作，好像輕而易舉，大概兒童讀物，字數不求其多，而圖畫務須精美，其種類或是劇本，或是兒歌，或是童話，或是把以前的故事，譯為淺近的語體，或譯西洋的故事，而適合國情的，源源出版，兒童的得益不少，教師的興趣自多，但是經濟方面的問題，不能解決，也是困難的事，最好接洽一個書坊請他化一些錢，做這種出版的事業，一面在教師可廉價出售，自己的版權，一面書坊可存本便宜，容易推行，教師因著作可得薄酬，那興趣格外提高了。

如何試驗！

我們既經研究，有什麼心得，或新的方法。這程，是先確定試驗的目的，其次是商榷試驗的方法，最後報告試驗的結果。或須經常時期的，或須經短時期的，逐步試驗，而達到最後的目的，如果結果優良的，那末就把這種方法，保存，如果不優良的，就把這種方法仔細放棄，其弊病何在研究其改良之點，如此纔算是試驗的精神。

如何能增加試驗精神

增加試驗精神的辦法，也有下列的幾種：
■陶化社會觀念 現在社會上有一種不良的觀念，以為到學校讀書，學校而不叫學生買

書，則必謂這種學校是不行，吾們因此有種種的阻礙，此其一端，其他各種訓育上的問題，教學上的問題，因社會觀念之誤，而影響於試驗工作者，很大，所以有抱着率由奮章，不敢去試驗，有的試驗受挫折，中道而返。這一種不但不能增進試驗精神，反而要減少，所以要試驗，也須先要陶化社會上的錯誤觀念，但有幾種試驗時與社會上無關者，不在此例。

■修養教師學識 教師學識是試驗中的重要條件，學識優良以後，種種困難問題，可以迎刃而解。

■涵養教師毅力 教師毅力也是試驗過程中重要的條件，教師往往因阻力發生後，或即中途變更，此為試驗中重大打擊，無論試驗失敗或成功，總要達到最後的結果，否則成功與失敗，無從判別，而堅持到底的一副精神，非有毅力不可。

(未完)

我們要得着一個良好的教育目的，或教育以外其他事業之目的。須備具下列各緊要的標準：

- 一，目的須要根據於現存的，或現時的活動。
- 二，目的須要能轉變，成爲一定計劃。
- 三，目的須要爲特殊的，一定的，與詳舉的。

——杜威——

小學師資問題的商榷

薛大漢

在訓政時期中，教育為顯著的建設工作；而小學教育

為國民教育的基礎，尤其覺得是重要。要增進人民的智識，提高人民的程度，培養兒童為良善的公民，為將來社會國家的中堅分子，當以小學教育的責任為最大。試問小學教育負責的人是那一個？主宰小學教育命運的是那一個？誰不知道是小學教師。年來各地方的教育行政機關，對於小學教育，異常注意，寬籌經費，增設學校，確是一種好現象；即以福建一省而論，僅僅一年不到的時間，教育經費從九十萬驟增至一百五十萬，鄉村師範暨實驗小學創辦十餘所，此等宏籌碩劃，實在足以引起全國人士對於小學教育的熱心和各地方教育行政機關對於小學教育的注意。不過要改進小學教育，同時還有改善師資的問題。師資的良善與否，影響于小學教育很大；要是師資不健全，不論官廳如何提倡，經費如何充足，學校設備如何完善，怕得所得的效果，還是很少。茲將個人對於本問題的意見，發表于下：

優良的小學教師應該怎樣？

一、要受過師範教育

受過完全師範教育的教育，

不但是對於教育原理，兒童心理，小學教育行政，小學教學法等教育學科，有專門的研究；即對於社會生活，也經過相當的訓練；並且師範生在校的時候，所修養的，所學習的，沒有一種不是為畢業後充當小學教師的預備。所以合格的小學教師，當然屬之師範畢業生。不過師範生做小學教師，不見得個個都熱心，都稱職；不是師範畢業的小學教師，何嘗是個個不熱心，不稱職，這是一般辦學有經驗的人的口吻，事實上也有如此情形，不能不認為確當。這種事實的來源，或由于師範學校辦理不善，或許是少數師範生學力不足服務不力所致，就原則上立論，小學校的教師，應該受過師範教育的。

二、要有專業的態度

教育專業的計劃和實施，都

要根據最可靠的事實，處處要用調查和統計，所以教育為一種專業，已經不必討論了。小學教育是良心事業，做小學教師的，應該要有專業的態度，終生致力於這種事業；應該知道責任的重大，不為金錢所驅使，不為外物所引誘，孜孜于教學的研究和德業的修養。就實際情形而論，現在的小學教師，有沒有這種專業的態度呢？有的以為小學教師最容易做，如果一時得不到相當的職業，就到小學校去混飯吃；（有極多的地位，能容納多數人，舍小學教師外，沒有其他職業。）有的已經做了好幾年的小學教師，興味和成績，未嘗不好，一旦遇着好的機會，忽然改變他的態度，做別種事業去了。這種現象，就是沒有專業態度的表示；而其最大的原因，實在是因為生活艱難，這是小學教師的待遇問題，姑不論。

三，要有德業的修養

小學教師，為社會的表率，為兒童的模範，所以對於德性學業兩方面，都應該有修養的功夫。社會情形，隨着時代潮流而轉移，教學實施，又隨着社會情形而變遷，如其小學教師，沒有切實的修養，那末不但不能收教學相長的效驗；也許比了幾年

事以後，把固有的知識技能，忘却了一部分，怎樣能收教學的效果呢？

四，要有豐富的常識

小學教師，雖然不必有專門的學問，可是常識應該比什麼人都豐富。如世界的大勢，社會國家的組織，人民生活的狀況等，都應該粗知梗概；此外如教育行政，三民主義等，尤其要明白了解；至于小學各種學科，即使不擔任此項課務，也應該略知一二。如擔任國語，算術，公民的級任教師，對於唱歌，至少能夠欣賞幾個歌曲，要認識簡易的歌譜，對於體育，至少要明瞭體育與健康的關係，要懂得徒手各個中各種運動的注意點；擔任唱歌，體操的專科教員，至少要能寫普通應用文字，和明白算術的基本算法。餘類。推

五，要有強健的體魄

小學校的職務，何等的繁重，除了擔任的功課以外，還須負訓練護的責任，兼任學校行政的職務；并且聚多數兒童於一個團體內生活，叫聲嘈雜，在所不免，要是教師的身體不健全，怎樣能擔得起這樣的責任？怎樣能耐得住多數兒童的紛擾呢

？所以做小學教師，務必注意身體的健康，起居飲食，須有規律，千萬不要整天的埋頭伏案，至少一天中間，要有幾點鐘的休閒，或是野外散步，或是操場運動。一般人做了教師以後，把從前學生時代的生活，拋棄得乾乾淨淨，其結果必至于精神頹喪，疾病叢生，即有熱心教學的心願，亦不能現諸事實，這實在是大錯。

六、要有研究的精神

近代教育學說，日新月異，

而教學方法，兒童成績致查，德性修養等問題，又貴用科學的方法。做小學教師的如果墨守舊法，不肯虛心研究，那末，非但不能求教學上的改進，也許故步自封，會逐漸退步哩。愈研究則發現愈多，學識經驗愈富足，就不致感受窮于應付的困難；況且小學教育，是清苦的學業，利益的報酬既薄，精神的犧牲很大，教師應該把他當做一種神聖的學業，熱心研究，才能發生真正的、濃厚的興味。

七、要有教學的巧術

巧術是什麼，就是一種特別

的技能。擔任各種職務的人，應該有各種特殊的技能，比較不擔任這種職務的人，確實有擅長的地方。小學教

師的利器，不外乎教學。訓練，養護，等方法；但既稱為方法，就應該使用得又適當，又巧妙才對。譬如甲教師擔任一年級任，乙教師擔任五年級任，二者的訓練，養護，等方法，就大不相同；丙教師擔任國語，丁教師擔任唱歌，體育，他們的教學方法，又大不相同。教師教學成績的好壞，全繫乎他所使用的方法得當與否。所以有學問的人，不見得個個能擔任小學教師；（大學校的教授，不見得都能做小學教師。）同是一個小學教師，有的使用方法得當，能得兒童的信仰，能收良好的成績，有的縱使熱心教學，收效很少，而對於訓練管理上，往往極感困難，這就所謂教學的巧術，也就是普通人所謂手段了。

八、要有和悅的談話

教師能和兒童共同生活，那

末教學訓練各方面，收效自然更大。快樂和共同生活，有聯帶的關係，教師常常快樂，兒童自然和教師接近，一則可以引起學生的興味，共同處理應做的事情；一則教師和兒童，無嚴格的階級，可以使彼等感情融洽；一則教師的品性學問，在不知不覺中，同化學生，可以得

對兒童的信仰，養成良好的校風。所以小學教師，應該視兒童如自己的弟妹，愛護得十分周到，應該視教學為有興趣的事業，常常有和悅的儀容。從前人說「師嚴道尊」，並不是說教師應該言笑不苟，面目可憎的。

培養師資的計劃：

一、要注意師範教育

師範學校，是小學教師的發源地。師範學校辦理的得當與否，影響于小學教育很大，所以要培養師資，首先要注意師範教育。其應注意的工作有二：（以省範圍論）一，調查全省的師範學校，每年有若干畢業生？現有的小學教師，師範生占百分之幾？每年各地方所需要的小學教師，就每年的師範畢業生而論，是否足夠分配？師範生在各地地方服務的，以那幾處為最多？那幾處為最少？根據以上各種調查的結果，可以看得出小學師資的需要與否，如果感覺得師資缺乏，就應該在最需要的區域內，添設幾處師範學校，或者就現有的師範學校，加以擴充。二，要具體的調查各師範學校的辦理情形，如課程，訓練，生活等，是否合于師資的培植？再調查各師範學校的附屬小學，是否辦理

切實，教學認真，足供師範生的實習和研究？根據以上調查的結果，如果覺得師範學校有辦理不善或不妥的情形，就可以切切實實的矯正或指導。

二、要檢定不合格的小學教師

在師資缺乏的時

候，不是師範的畢業生，出而充任小學教師，為事實所不能免。其間勝任愉快的，固然也有，不稱職的，却也很多，此種教師，非受檢定不可。檢定的手續，先由縣教育行政機關調查小學教師的履歷和資格，分別無試驗檢定及應受檢定的人員，詳報于省教育行政機關；經省教育行政機關嚴密審查後，再責成各師範學校，就近辦理各地方的檢定事宜。檢定合格的，當然准他充任教師；其不合格的，應該就他不合格的性質，施以不同的補助教育。

三、要增高教師的待遇

社會的生活，一天高似一

天，小學教師的收入，往往不足以維持生活，故一般有成績的小學教師，往往為生活所逼迫，經營別的事情去了。這種情形，可以使得師資的分子，逐漸衰弱，而影響于小學教育甚大。補救的方法，應該斟酌社會生活的

情形，增高教師的待遇。所謂待遇問題，還不僅限于薪金，如工作時間，年功加俸，退休金，撫卹費，等，都應該有相當的規定，使得小學教師在曠的時間愈長，待遇也逐漸增高，教師不專業的態度，當然可以減少了。這種待遇的規定，可調查各地方的生活狀況，小學教師最低生活的標準，及現在小學教師的待遇，製成統計，然後酌量情形，提高小學教師的待遇。可是年功加俸，退休金撫卹費等優待條件，應該為熱心教育者勸，不僅僅是任職的時間問題，所以規定此項待遇時，還應該有附帶的條件。

四、擔任視察小學教育（指導員、督學）的人

員要能以指導

從來視察小學教育的人員，往往不是專門研究的人才，他們的工作，不是下實地功夫去指導，不過憑短時間的視察，說幾句抽象的評語，這種視察的方法，不但不能引起小學教師對於教學的熱忱，或許養成虛榮、灰心等不良的結果。其實視察乃指導以前必經的手續，先為精密的手續視察，然後根據他們的需要，興趣，分別指導；並且視察員到各處視察以後，

初等教育 第三期 小學師資問題四商榷

可以取甲校之長，補乙校之短用積極指導的方法，不要有消極糾正的態度，那末小學教師，對於研究的興味，當逐漸提高，而對於視察員的情感，也可以日臻濃厚。

五、組織小學教育研究會

小學教育，貴乎研究，

尤貴乎有共同的研究。在實驗小學及規模較大的小學校，可以單獨組織研究會，以研究學校行政，教學，訓練等問題；在單級學校或規模甚小的學校，可以聯絡附近各地方的學校，合組一研究會；而各個實驗小學，為地方小學的表率，不但有互相研究的必要，並且應該聯絡所在地的地方小學，組成研究會。此項研究會的時間，或為定期的，或為暫時的；他的性質，或為分科的，或為全體的，組織雖不一樣，目的不外乎研究，所以開會的時候，不重在會議的形式，而貴乎有研究的精神。

六、舉辦師範講習所及短期講習會

對於中等

學校畢業生及一班應受檢定的小學教師，可就各地方的需要，舉辦師範講習所以補救師資的缺乏，三年或二年畢業，即可出而任事。至于在職的小學教師，應該給他們修養的機會，所以短期講習會的舉辦，也覺得十分需

要。此項講習會的組織，可由地方教育行政機關或省教育行政機關，主持其事；講習的學程，應該根據研究會的結果，調查各地方的需要而決定。

七、舉辦教育書報巡迴閱讀

教育書報是將教育

的新學說新方法介紹給教師的工具。可是小學的經濟有限，教師的財力不足，往往不能購置多量的教育書報；（實際上國內現有小學校，簡直沒有什麼教育書報；小學教師肯買教育書報閱讀的，也如鳳毛麟角。）所以教

育書報巡迴閱讀，是最經濟而最有效的一種辦法。為巡迴便利起見，可斟酌各地方的交通情形，由地方教育行政機關組織之。至于巡迴的方法如何，書報的購置和選擇如何，可組織一委員會決定之。

上述培養師資的辦法，或屬於積極的陶冶，或屬於消極的防範；而其目的，無非在增進教師的知識技能，以提高小學教育的效率。個人所見如此，遺漏或所難免，倘蒙讀者加以補充或校正，不勝感幸。

幼稚園的目標分任務

- 一、為充實幼年期特有的生活
 - 二、為補助及完成家庭教育
 - 三、為保護及練習幼兒的四肢軀幹和感覺
 - 四、使獲得自然界的的生活
 - 五、為助長獨自性
 - 六、為養成言語動作上良好的習慣
 - 七、為獲得初步的文化
 - 八、為涵養快活的心情
 - 九、為聯絡小學校
- 錄王駿聲編幼稚園教育

大單元的設計

高君珊先生講
謝頤年筆記

三月十六日在福建省會省立小學中心教育研究會講演

▲大單元設計的意義

▲大單元設計與學習定律

▲大單元與小單元

▲大單元設計的來源

▲大單元設計的價值

今天在座諸位，舉行中心教育研究會，鄙人得躬逢盛會，非常榮幸。但要鄙人在諸位跟前講幾句關於小學教育的話，豈不是班門弄斧？現在祇好在理論方面，略貢一得之愚，和諸位作一次共同研究。因定今天的講題為「大單元的設計」。

一、大單元設計的意義

——要明瞭何謂大單元的設計？須先曉得設計是什麼？所謂一個設計，就是一個有目的的活動。美國克伯屈(Kilpatrick)氏說：「設計是在社會環

境中去進行一種專心一志，含有目的的活動。Whole-

hearted purposeful activity proceeding in a social environ-

ment. 此種活動的目的，為兒童所自有。故兒童活動時已伏有相當的興趣及動機；必自願計劃，實行，以求實現這個目的。因此他們的工作態度，並不是被動的，強制的；乃是自動的，努力的；如此方可得到圓滿的結果。所謂大單元的設計，就是集合許多有關係的小單元，組成完好的全體。並不是像那種獨立的，斷片的事物，毫無關係的

結合起來。乃是成爲有組織，有意義，有中心的一個整個體。

二、**大單元設計與學習定律**——設計教學的方法

是用一種學習大單元。使兒童學習一種教材時，非但不視爲無意味，且視爲達到目的所必經的步驟，促進其有興味事業的進行。所以如此說來，設計法實與美國桑戴克 *Thorndike* 氏所說的學習定律 *Law of Learning* 相吻合。設計中活動的目的，既爲兒童所自有，彼自能於目的上着想。既有強有力的動機，又有了濃厚的興趣，就有了活動的傾向。這就合乎準備律 *Law of readiness* 的原則。此後一面思放達到目的種種手續，一面打破種種所要遇見的困難。兒童所有的智識，想像，和推理等都要實實在在的活動起來，這就合乎運用律 *Law of exercise* 的原則。既然是有目的的活動，活動的時候就感到滿足，這就合乎效果律 *Law of effect* 的原則。故大單元設計的進行，能顧到了此種學習定律的應用。所有的活動，當然不爲教師硬教的；而是兒童自然的反應，不然，兒童對於此種活動，必難專心一志，往往要傾向別方面去；而學習結果的不完滿，自不待說了。

三、**大單元與小單元**——上面曾已說過，大單元是許

多有關係的小單元集合組成的。故可說大單元好似穀，小單元好似輪輻；小單元靠着大單元而產生，大單元靠着小單元而解決；是猶細胞之與物體，有同樣重要的關係。例如某小學六年級學生，要發行校刊，因此組合許多兒童，討論進行。這就是由兒童自己感覺到需要，出發點在兒童本身，並不是教師的強制，並且又是一種團體的活動。在討論中，提出許多問題，如何推選職員？如何徵稿？格式如何？印刷如何？內容如何編制，可合讀者心理？形式如何繪畫，可引起讀者興趣？且須用何種紙張？……等。凡此種種，都是各個的小單元，來幫助達到這個辦校刊目的實現。如此則各個小單元的進行，兒童必有熱烈的志願去工作。好似要解決紙張的一個問題，就對於紙的如何選擇？紙的種類如何？紙的原料是什麼？那一種是國貨？造紙的歷史如何？……等，即發現有非知不可之勢。較之在兒童並無此種需要時，由教師強制的授予紙的智識，其價值當高出數倍。不過於此，有一點須注意：就是對於造紙的歷史等問題，豈不是已出於題外呢？要知小單元却也

有他本身的價值，並非專是達到最後目的的工具。辦校刊可說是一種正學習 Primary Learning 是心目中直接要研究的。研究紙張的問題，可說是一種副學習 Associate Learning 由正目的的研究上，得到的邊旁反應。此種小單元既自有本身的價值，故為教師者，當善為利導，使他的價值，更為擴大。如從辦校刊的興味與活動，就可逐漸引導至於紙的設計，包含造紙的原料，造紙的歷史等諸問題。若辦校刊的設計，僅至紙的選擇等簡單歷程為止，則此種活動，未能引導至於更有價值更豐富的智識。故須使兒童從一問題以進於他問題，更從此問題，以進於又一問題。如此可誘起兒童對於各個小單元的計擬，而學習的範圍，亦因此擴大。從另一方面說來，此種各個小單元的擴大，豈不要喧賓奪主？但是我們既已承認小單元本身的價值，則對於此種詰問，當可不必置意了。

四，「大單元設計」的來源——講到大單元設計的來源，可分兩種來說：

A 提議（預定）的設計——此種設計，好似上次中心教育研究會所擬的農氏識字運動，由教師選擇後，指示之，

初等教育 第三期 大單元的設計

而助其作始。價值較自動的設計為低。

B 自動的設計——此種設計的引起，完全由兒童自己感覺到有需要，自動的去計劃去實行的，絕不是教師所勉強的，價值較上種為高。

五，「大單元設計」的價值——可分五點來說明：

A 可使課程簡單——現在的小學課程，大有擁擠的現象，施行了大單元的設計後，可使課程變為簡單。像課程專家班賽爾 Bonser 將課程歸併為數種科目，如此亦不致有重複的弊病。

B 可使智識豐富——施行了大單元設計以後，既充分擴大小單元本身的價值，所以兒童於實地做事中，可增加不少其他邊旁反應的智識，而豐厚他的經驗。

C 可使生活滿足——此種大單元設計的引起，他的出發點，既完全由於兒童自己需要，又自己去計劃實行，等到目的實現，自己所希求的願望達到時，必感到無限的快活，可使其生活滿足。

D 可使理論有實現的機會——設計產生後，兒童自己定了許多計劃，因為他要實現所希求的目的，必能照者計

劃一一做去。由此理論，就有了實現的機會了。

既可養成兒童的責任心和合作態度——設計的產生，既由於兒童自發的，自動的全心全意的，因此他的做事，始終不肯半途而廢，以求這個最後目的的實現。由此可養成

兒童的責任心。又因為他們要實現這個目的，故必須組合團體，通力合作。大家專心一志的去工作。於這種共同作業的機會中，又可養成兒童的合作態度。

教育瑣談

五

(願)

我們的教育，並非專是使兒童得到的智識，像江邊上的沙漲，一層層的堆積起來；是要充分引導兒童於實實在在的活動中，培養他獲得智識的能力，滿足他所希求的需要。由此兒童活動的一個問題，就引起了一般人的注意，

某某市某某局……等種種兒童活動的組織，已應有盡有的應運着產生了。可是我們身負指導兒童生活的教師們，應當不時的注意：這許多組織，是要隨着兒童實在的需要，由他們自動的產生；不須組織龐大，徒具形式。更要看發明了某種需要，纔有某種的組織；不必一完成，致成強制。

改進低年級教育法的商榷

顧品月

現行教育法有改進的必要

設計教學法的含義和功效

怎樣着手去施行？

一、教師方面——組織研討會

二、學生方面——組織級友會

三、教學方面——增設談話課

結論

現行教育法有改進的必要

斷片的，沒有根據的教材，是生硬的食料。冷靜的，一味注入的教法，是專制的政策。盲從的，毫無需要的學習，是做勉強的苦工。把生硬的食料，施以專制的政策，使兒童做這勉強的苦工，我們設身處地的默想一下，覺得是什麼一種滋味？——我可以說是食而不化的，受而不甘的，做而不願的。無怪乎有許多小學生（尤其是低年級）在上課時有的兩個眼睛不住的東看西望，有的手裏拿到什麼就玩，

初等教育 第三期 改進低年級教育法的商榷

有的因為不耐這冷酷的生活，竟打瞌睡了。甚而至於來了幾天，就倦於做事，漸漸想法規避師長，最後求脫逃他的小圈子了。這究竟是誰的過呢？細細想來，這裏面最大的弊病，一句話可以包括。就是在沒有能夠增加兒童求學的興趣，分析其原因可以說是：

■我們未能十二分注意兒童的興趣。

■我們誤把材料和教與學的方法，各個分開。

三 我們輕視兒童固有的能力和經驗。

四 我們把求學和做事分開。

五 我們學校裏一向太偏重整齊嚴肅的規矩。

要求改去上列的弊病，應當切實做到下列諸事項：

一 設法佈置優美環境，增加學生求學興趣。

二 教學以做爲中心並注意於學生經驗的增進和改造。

三 要適應各個兒童的能力，及其生活的需要：給以相當的指導，使其發展平均。

四 加多共同作業的機會。

五 要養成兒童精密思考的習慣，自導自信自克的能力。

六 教材不必分科要混成整個的教學。

七 處處注意興趣的表現，並設法引導，俾

與有價值的新經驗，新教材相接觸。

爲要達到上項的種種目的，在現在比較妥善的辦法，是施行設計教學法

設計教學法的含義和功效

設計是「有目的」的。「有計劃」的。「根據了計劃去」實行的。「最後是有結果可以「批判欣賞」的。設計教學法，就是依照了設計的進程，根據兒童生活中天然的興趣和需要，從事於有目的的活動，以發展其個性；一方面在團體生活中間，可以養成通力合作的精神。在這實地「做」的中間，獲得不少有用的知識，技能，習慣，態度和理想，并使經驗日漸豐富。所以施行了設計教學法，可以使兒童於校內所授的書讀算：等科目外增加：

甲，關於普通事物的知識。

乙，關於公共生活上的社會理想及技能。

丙，關於個人或社會成功利益上的一定態度。

在這活動中所得到的知識經驗，是整個的，完全的，而且

正確的。

怎樣施行 可以分教師、學生、教學三方面來討論。

一 教師方面——組織研討會

要教潔白無疵，天真爛漫的幼年兒童，責任比什麼事都要重大。所謂染於蒼則蒼，染於黃則黃，這權柄全在染師的手掌中。所以任染師的先生們，除應當有健康的身體，快樂的精神，能與兒童共樂外，更須有研究的精神，以謀常識之增富，及教學法的改進。普通有低年級師容易做的誤解，其實能教高年級的教師，不一定能教低年級，不是一般人都可以做低年級的教師。必須有充分的常識，并切實明白兒童心理，方能應付這些兒童的需要，使他們個個人做合理的生活。不過覺得一個人，或少數人的學識經驗，總不及多數人的研究討論，可以集思廣益。所以在要謀設備上，教學上訓育上的改進，必須聯合有關係及熱心研究的先生們，組織研討會。其組織及專業大致如下：

- 每天或隔日開會一次。時間以半小時或一小時為度。
- 開會取談話式，可免去拘束，呆板等障礙。隨意談話可以省時而有時所得的主張和意見，極有價值。為做事省時

便利起見故宜採用這種形式。

■ 科任教師明瞭各級情形而預備教材——施行設計法的學級，最好是兩位先生合教一級。可依兒童的興趣和需要，隨時有先生可以指導。不過這種辦法，在事實上恐不易做到。往往除級任的許多功課外是由各科任先生分担。而在兒童的整個活動中，就無形的受了拘束。要免除這種弊病，祇有借研討論各教師互相接洽。使科任明瞭各級情形，而在級任，亦可以知道各科工作進行狀況

■ 教材教物的預備——兒童所發的問題，有時可以隨時解答的，有的非實地觀察或實地驗不能明瞭的，那不得不特定時間出來，研究討論。教師於相當時間內，亦可加以預備功夫。

■ 各科教學時間的支配——各學科時間分量，應開學時，應當有一個預定。不過這種預定分量，在平日施行時，祇可作為參考，不能作為一定的標準。須依兒童的興趣，及教材的分量，可以隨時略有增減。但科任教師的功課不得不排定。所活動者，是級任自己的功課，活動的範圍仍覺太小，故有時也可視各設計的需要，臨時支配。

圖傳觀實施錄——實施錄，是每天教學實況的記載。兒童的活動，當然每天不同，每時不同。決非他人或教者可完全預料的。所以應當有實施情形的記載，把每日每時上課情形，科任報告級任，由級任詳為記載。到開會時大家傳觀這實施錄至少可以有如下幾項益處。

甲，各教師可以明瞭各級各科教學的詳細情形。

乙，幫助找出錯失的機會。

丙，根據現在情形擬訂以後要做的事及其辦法。

丁，教材免與以前重複。

圖大單元設計的進行——凡一個設計的進行，必須固結許多必須的知識和理想。而此項參考材料的搜集，及教學，須各教師共同負責。決非各教師獨自為政，而可以做出大單元的設計的。所以兒童有了一個工作的動機，各教師即須代為各方搜集材料以備教導。此項材料及教學方法可提出研討會中互相介紹，共同討論。

圖各科教本的選定和編訂——書坊所出版的教科書。不一定是課課都可用的。有許多是兒童不需要的，也有許多是兒童所需要，而書本上沒有的。教師當然要適應兒童的需要

，從事選擇或編訂。此項材料可由研討會中，共擬大綱由各教師分任編輯。此種材料似較硬做採用或用他項替代材料的價值，高得多多。

圖環境的佈置及設備的添置——為適應兒童的需要，必須有相當的環境設備。但是學校中往往不能有充分的環境設備，製辦優美的環境設備。但是又不能不備。調劑的辦法，祇可擇需要的逐漸添製。其方法或由教師做，或由兒童做，或教師兒童共同做。有時也可由教師或學生捐送。總之使經濟困難而又不可缺少的環境設備，得逐步改良增加，才覺得是一個適當的辦法。

圖處理偶發事項——偶發事項，是無論什麼時候，都可以發生的。但是教師往往不加关注，或隨便的解決了。有時這種偶發事項，是絕好的設計材料。例如：某生不依運動規則，跌傷自己，或弄痛旁人。那決非某生受罰，或誥誡幾聲，就可算是圓滿解決了。應當共謀受傷者的怎樣處置？及以後應當如何運動才可免去危險？這種事情的處理，最好是召集全體兒童，訂定共守的條條，這種條條，比學校中的規則有效得多。不過這種討論會，是要許多先生共

間維持秩序，并商進行辦法的。所以在先生，也應當先有一個討論，擬定辦法，供學生參考。並以後大家依了這個辦法，指導學生。

一、學生方面——組織級友會

團意義和重要——級友會，是一級兒童自治團體的組織。又可稱是自治會。設立此會的主要目的，在養成兒童自動自覺自治能力。是在設計教學中，必不可少的組織。可做各種活動的產生發源點，和商量討論進行方針以及各種活動結果報告的機會。故每級可立一會。名「某級級友會」或「某級自治會」。做全級兒童各項活動的總機關。

團人員：

甲，會員——全級兒童。

乙，會長——正副各一人，由兒童共舉。維持全級的風紀，并督促各項事業的進行。

丙，書記——任開會時的抄錄。（低年級祇能由教師寫在黑板上由兒童抄寫）

丁，指導員——由級任先生担任

團會期——每星期六末一課後開一次。可以結束本週，開始

初等教育 第三期 改進低年級教育法的商榷

下週的各項工作。

四、事業

甲，成績比賽——練習課業，如寫字（大字小字）等。可以由會中商定比賽種類，每天練習交先生批改記載。（由先生批評記載較為正確）並定期總比賽。兒童既可得每天練習的機會，而到了一定的日期，可以看得見比賽的結果，知道自己的成績自覺興味盎然。這辦法可分一週一比，級友會上報告，以後併成月比。而最後為學期比的總結算。排定各人成績，可以報告各兒童及各家長。

乙，清潔比賽——清潔衛生習慣，應在平日隨時隨地注意養成。其辦法可以舉行清潔調查比賽。種類可視兒童的需要而定。大致為衣服，鞋襪，牙齒，指甲，……等。每種有調查人員，及記載表格。每日隨時舉行調查記載。每週於級友會時報告結果。（亦可如寫字比賽併成月比及學期比）

丙，一週間偶發事項的處理——普通學校中，有修身或公民一科，講解一切做人初步及公民常識。兒童任上

課時，往往很有規則，很有禮節。至於他在課外，校外的情形，教師也顧不得許多了。所以上課所講的，不啻閉門造車，紙上談兵。我們應當顧及兒童實際的情形，施以相當的訓練。現在有了級友會，在每一次開會時，由各兒童報告一週間自己的錯處和好處。後再報告旁人的錯處和好處。指導先生也可以提出由大家討論和公判。有時並可商訂以後的進行辦法。

丁，應與應改的事業——最初成立級友會的時候，事業不妨略簡單，使兒童感有興味時，根據他們的需要，逐漸增加。故開會時，兒童的報告是最重要的的一件事。在兒童報告時教師擇重要的摘記在黑板上。報告完了，開始商訂處理辦法。即訂定下週工作要項。

三教學方面——談話課

廣義的談話，就是二人以上的隨便談話。狹義的談話，就是有意思的發表。在設計教學法中所需要的，這兩種都有用。有時在隨便談話中，也可我出很好的意思來，做設計的出發點，做一切活動的中心。

重要——要施行設計教學法，一定要增設談話課。因為在一個設計裏，各種學科不是獨立的，都要向同一的設計目的上進行。但是如何可向這同一的路上去？和這源源不絕的種種設計是從什麼地方來的呢？有了一個設計機會，又怎樣去做呢？這除掉上述級友會裏定出的工作大綱外，再根據兒童談話的發表，討論及支配各項活動進行。談話課好像是電話局的接線者。假使沒有接線者，這許多人家，雖有電話機而打不通。所以每天一定要幾十分鐘的談話課，作電話局接線的事業。

內容和形式——不拘何種形式，不過各兒童所談的應當使全體兒童聽見，內容可分下列幾項：

甲，報告——校外所見的報告，工作情形的報告，偶發事項的報告。

乙，研究討論——由報告中發生的重要事項，提出研究討論或實驗方法。所以各科材料都可採用。

丙，教師的提議和發表——教師可用暗示法提議和發表意思，引起設計的動機，及工作辦法。因為教師應當加入兒童的團體生活中，與兒童是同團體中的一份

子，所發的言語和舉動，與兒童的地位一樣。所以也是提議，可由兒童公決能做什么，要做什么。所以雖是先生的意思，已變成兒童的意思了。

圓時間——談話課應當每天早晨有二十分，或卅分鐘。討論這一天工作的計劃。並支配這一天要做的事情，記載在工作表上。以後就照了這表開始一天的工作。但是有時往往易被學校設備不完全所束縛，早晨定了工作要項，即刻要做，以致弄得難於應付兒童的需要。所以有時談話課亦可改在下午課後舉行結束今天預定明天的工作。明天即照此工作表做。不過這種辦法，教師固然可以充分預備。但在下午，兒童往往因為做了一天的工作，或要緊回去，比較上總不及早晨的頭腦清爽時談話好。所以最好是早晨有談話，偏重在設計的計劃討論方面。下午也有十分鐘的談話，偏重在工作情形的報告方面。但是要注意的就是有時早晨的討論，有要做的事情，祇要多數兒童贊成，也可改變工作表，或提前先做，勿受工作表的限制。

注意點——談話課的教學是比其他功課有興味，有生氣。因為各種課程，均可包含在內，而又可支配各科的教學機

初等教育 第三期 改進低年級教育法的商榷

會，不過須特別注意的有兩件事：

甲，要使各科有均等的發表機會。

乙，造就領袖人才，在一級中服務。而同時對於一般兒童，務使有相等的練習服務的機會。

結 論

總上三方面的組織，覺得是現在改進低年級教育法，較為妥善的辦法。在施行時固然要發生有經濟啊，設備啊……種種困難那麽祇可擇要先辦，努力自製，善為利用這三個關鍵，務使各部團結一氣，做那教育工作的全部機器。以達 兒童圓滿生活 的目的。

在社會的教育的事件上，有一件最易犯的錯誤，即是吾們常常臆度以爲可僅由思攷去決定何者爲合宜的，何者爲應有的，因而構成一個目的。其實由此所定目的，多與實際情況相去甚遠，爲僅一種心理上之圖樣而已。

——杜威——

兒童學習之指導

(續)

龔家駟譯

第二章 歸納學習法之性質

第一節 歸納學習法與演繹學習法之區別

法之區別

歸納學習法與演繹學習法之區別，適如歸納法與演繹法應用時之區別也。我人倘以演繹學習，則應用原理原則或舊經驗以解決困難；倘以歸納法學習，則無論其為定義或原理原則，均須先由學者自行發現，而後及於應用。故歸納學習，並不始於論理的普通意義或概念，而常先由具體事實或未經驗之臆想，以趨成意義或概念，因此意義與概念，乃為歸納歷程之自身結果，而不為出發點之所在，用此法以解決問題，乃可活動思想之歷程。至於演繹學習，則或始於事實，或始於普通意義，茲不具論，詳見下章。

第二節 搜集材料為歸納學習法之一要素

前章曾論及各種問題所獲之經驗，成為自己意識之一部，可以為解決問題的智力進程之助；反之，則將阻止其進程焉。

搜集有關本題之材料，實為在此進程中之惟一要事，亦為學習上之惟一要素；蓋可藉以證明修正或選擇各種可以解決本問題之臆想，而成為較妥之學說也。由此項目的所搜之材料，可由已有之經驗，或他人與書籍之報告，或自身試驗與觀察之歷程中而獲得茲分述於后。

A 記憶為材料之來源

於舊經驗中，由記憶而得之

材料，其價值當不一致。蓋關於新問題之臆想，雖從自過去之直接觀察，然以今日所生之問題，不能取證於昔日之觀察；故此項材料，或與本題無關，而不得謂為健全者也。且此種材料，在當時即雖健全明晰，而以時間與雜念之關係，亦已殘缺模糊，不堪復信矣。我人披覽書信或目錄時，或察及所憶心之舊事與當

日發生時文字之所載者，已大異矣。且我人欲憶起過去之經驗，以察今日之問題，則尤足引起想像之活動，因而意想所及，每非昔日之面目，或竟移化於無形，而忘其想像之如何始末矣。雖然無論記憶為材料來源之多碍，而仍宜於經驗中，以過去事實，時加考慮，以明其對於今日之各種事業，有何裨益，有時且須特別詳究其意想之健全與否。下舉一例，即表示不健全之觀察及想像混雜之意義。

如問學生蒲公英花之變態如何，彼等大概均憶及當時觀察之情形，及是花之開放；少數人猶記及此花之結合，其餘則或未注意，或竟忘之矣；雖或均能憶起後成球形之白毛，但亦僅有少數人知此即開花後之變形，且每級中亦僅有少數人敢以此對答，故想像之答復，乃由於不完全之觀察所致也。

B 羣衆經驗為材料之來源

如記憶不足以供解決現時問題之材料時，我人在校則可借助於師友之指導，或採用其家人與心慕者之意想；此種羣衆經驗之價值，確能補助或改正個人之經驗；而為教師者，所宜

鼓勵學生重視者也。但除個人自己及社會團體之知識外，尚有書籍之記載，實亦為重要材料之來源。而一般學校，且以書籍為獲得材料之惟一工具，對於學生自己及其所處社會中之經驗與智識，反毫不注意是亦非然，蓋書籍固宜重視，而河者常為搜集材料之初步，何者宜俟某材料已應用後始行注意；為教師者，不可不熟知者也。

C 試驗與觀察為材料之來源

除上述各項材料之

來源外，試驗與觀察之事實，實最豐富而有價值之材料焉。觀察而有一定之目的，則視偶然之胡想，當較為完全而正確；試驗亦然。夫實習自然，與自然之學；實習機械，與機械之學；實習副動辭之功用，與語言及文學中副動詞功用之學；其間意義，大相徑庭。試驗與觀察或有不切於用然於地理農業自然及算術等科，如施以實地之工作，則常覺未作之事實較已作者為多；無如教師尚不直認直觀之價值，或竟懷疑於試驗與觀察之功課；良可惜也！

在解決問題時，試驗與觀察或由一人從事，或由團體

工作，均無不可；故教師之指定功課，無論對於個人或團體，均有價值；學者能各以自己研究之結果，互相報告。至此種指定之機會，在學校課程中常有之。如在地理則雲風水汽凝結與下雨等，均可預行觀察；在算術則中等人家租稅之出入，家務賬保險單銀票及日記等，已可得到，宜取示學者，令其實地量算；蓋由此可得直接觀察，獲益正多。如學者自己，亦常能搜集各種需要之材料，為教師者不可不鼓勵之也。試驗與觀察學用為材料之來源，所以解決其問題；其用無限；故教師當在學者試行自學時，常自問何時并如何輔導之焉。

D 教師為學問之來源

搜集材料一事，有數問題常為人所注意；其普通者，即問教師「是否常望學者自求其所需要之材料，與學問，抑常相時供給之」是也。按理倘學者之獲得知識，所用精力與時間，太不經濟；或材料之來源太難，以致不易搜求時；則教師宜向全級施行教授。故何時須教授，何時須自學；為教師者，不可不明辨之也。

初等教育 第三期 兒童學習之指導

E 講演與書籍為材料之來源

除上述各問題外，

尚有一端有時亦須注意者；即一般能直接聽講之學者，對於用講演抑書籍之價值的關係也。按學者有時甚望教師用講演式之教授，而不願自閱書籍或自求材料。夫學習若為探索問題與反省問題，則由書籍學習，當較講演者為善；何則，蓋當講演時，對於所述之各點，倘一停其思索，則對於後部所述，將即不能明瞭，用書籍則不然。按一人之注意，常易為數問題所分；讀書之時，徐徐思索，可由漸融會其所有之學習，即不慮停頓而中斷其材料矣。但有現時材料，不能得之於其他法則，或為學者樂聞口述，則不得不借重於講演。然以普通而論，實為例外之情形，至於年級較高之學生則多施行講演，尤為失常也。雖然，若教者不用連續不斷之講演，使學者得有審致之機會；則此種進程，亦與讀書無異；蓋以中途常有暫時之停頓，使學者可以明晰疑點，校正錯誤，而正當認識所供材料之價值，以成爲自己學識之一部；此乃較善之講演法也。

F 學者對於材源之用處

夫古典既能使新學者不

致爲斷片之引用，且能誦讀而欣賞文學之精粹；故知學者之學習歷史，確能自求適當材料之來源，不必全恃校中歷史科之供給也。我人而欲研究某時代之文學，則對於含有歷史性之事物與地址，及信件日記傳說，與其他官場中之文件等，均可認爲極有用之材料；較之學校書籍，其價值且不知高出幾何。故爲學者，宜知史家之取材何所，及如何編次，並宜注意於遠搜材料之本源，及獲得後之選擇與解釋也。雖然，天下事往往易趨極端，遂使學者或費時過，多或因於材料之引用，而使其負擔太重。要知有經驗之史家，有時尙遲疑於決定傳聞事物之意義，今欲望未及年之學者，由詳究而得結論不亦難矣。故爲教師者，宜選適合學者能力之課業，使其從學經濟；但在可能之能力與時間範圍內，仍宜鼓勵其探求材料之本源也。

G 尚信一種材源之謬誤

不論何種材料之來源，

對於解問決題，固多裨助；然對於任何一種材源不宜過信。人之泥於書籍典例，與執一己之觀察者；或人

之解決問題，祇恃其已有之知識而認有滿足者，均爲阻止其有價值材料之獲得也。益此種情形，實爲片面之見；烏有正確之思索與真確之可言哉。

H 淘汰一切本題之材料

通常於搜集材料時，意

識中常有與本問題無關之諸意念發生；我人遇此，須事淘汰。若已能明釋本題於始者，則更可簡單其從事之歷程。惟此種意念，當其擅入也，我人常不知屏絕；故常須審度意念之與本題有關與否，而後定其取舍；例如一人欲旅行歐洲，其旅行之智識，或由自己憶起，或由書中閱得，或由友朋暗示，但同時必有不生關係之諸意念雜出於胸；倘其人不能明辨其有無價值，勢必舉動乖張，而轉成笑柄也。

I 代表材料之需要

搜集材料於各類中，均須備集可

爲代表之數種，而後所得者，方合於用。例如欲知歐人之體格，若專行檢查盎格羅撒遜人 Anglo-Saxon 族，則雖盡人而計之，亦豈能輕信耶。若僅就英人言之，亦須遍及其各民族，決不可專以一族爲憑。又如欲研究弱冠時代青年之情狀，倘專事觀察後期小學及

中學之學生，當亦非科學之法則；蓋升入此等學校之學生，必為特選之一班青年，其數甚少；決不可認為弱冠時期一般青年之代表。故欲得可信之材料，務先充分搜集各類中之個別事件，而後抽一結論；我人宜三致意於此焉。

總之，搜集材料，為論理學習之一要素，我人須藉追憶實際讀書試驗與觀察等法則，以察覺有關係之各項事實；但決不可專恃一種之來源，由此所得之意念，仍須判斷其對於本題有何利害而取舍之也。

第三節 意念之組織為歸納學習之一要素

組織互相關係之各意念，為歸納學習之一大要事。夫意念之趨於一致，誠一自然之程序；然在有目的之思想中，此程序，宜加以意識之助理。其對於有關本題之意念，宜驗其相關之性質，而發現之；有則以原素之相似，使其各意念互相結合，而成各種概念；有則以其對某意念關係之相似，而使其各意念互相連綴。例如航行法本與茶稅法之性質，並不相同；惟以其在美國獨立戰役之一意念，二者遂

有作用上之關係，故其聯念甚密。又若以一意念之價值，須待前意念或連串之意念而發生；則各意念中，又有因果之關係。例如「某種氣候」之一意念，常可與「風向」之意念相連綴。又如字句分類法中，代名辭之意念，常與名辭之意念相連綴。以其有論理之關係故也。此種「相似」作用「因果」及「論理系統之地位」等之關係；對於解決現在問題，均甚重要，宜求得而造成之也。故自然趨向之結合，當加以有目的之努力，而補助之。更有進者，對於任一問題，欲使各意念適宜而明確，則當預行分析其重要論點而排列之，次再逐一分析各小論點；此種手續，甚為有用，而對於含混艱深及材料豐富之問題，更為需要也。有許多問題上發現之材料，固不必一一加以此種形式之分析；但其有矛盾及缺乏論理之處理者，宜加意組織之，以期臆想之造成也。

第四節 選擇與組織材料之結果

臆想之初，僅一智慧之暗示；及材料經選擇與組織而得結果後，則其性質確實，而成為學說矣。根據有關本題之事實而開始設臆，次則廣搜材料，而慎加選擇與組織；經此

歷程，然後其原有之臆想，或已變更，或已淘汰，或已確定其部份，或更完或其全部焉；不然，則臆想恐將仍一臆想而已。例如一生於讀文之初，常惑於「何謂動詞」，則宜校正其誤點，并宜示以在讀文時之實例。更有進者，無論臆想與學說，均宜認為試用之結果，且須加以應用一步驟，方可認為一原則焉。

第九節 科學疑難為歸納學習之

一要素

夫採納切合於解決問題之材料，具如前述；惟此種材料，非特切合，且須信實。無論何種材料之採納，當為正確。奈獲得之材料，常易陷於困難之境，而失其主要之正確性。由是我人不得不致意焉。倘一問題對其自身愈妥，則其採納可信之材料亦愈妥；因之彼必詳究其所採納者，而其態度陷於困惑矣。此種科學之疑難，以問題之愈深而愈要；亦為學習之一要素，蓋以謬誤之消除，全恃疑難之存在與運用也。常人由書籍或談論中所得之學問，常由他人不正確之意念，或不正確之試驗，或不完全之觀察，以及謬誤之推想而來，有時更明知事實之虛述，藉以激勵其進

求；而彼不能利用此種材源，加以疑慮，詳究其所得學之問真理；遂常趨於謬誤之境矣。普通之間談與無主義之政事報紙，實為不信任智識來源之極大例證。即使精細之書籍，其主意雖甚正確然亦有某部敘述為偏見，或為誤解。要知學習之時，常有務須淘汰之意念學說與臆想等，散見雜出；已足知其謬誤矣。夫科學的疑難之態度，為反對盲目之求智；故其對於搜求正確知識，頗為有益。此種態度，急宜培養；所以校正一般人士閱讀書報，披覽雜誌等，而不知發問之趨向；更所以校正年輕者或無經驗於證明臆想慎決問題者之傾向也。即其已知從事分析其所聞見者，亦須以科學的疑難態度以校正之。雖然此種求知之態度，其理中縱多；而仍不足以戒盲目信仰者之繼續，故問題之不克正確解決與夫事實之偏見等，仍屢屢發見也。

我人對於任一著作家所供材料，真實之判斷，常為其供給材源所感動，此或應有之感動也。在科學的學習中，直接觀察與實驗，均占重要，所以搜求真理也。在歷史材料中常用之字據與各種材源，均為記載之根據。無論在何種情形用下，如作者之所得，由於傳聞，不根攷察；勢必較難

憑信，而致得其意念。我人討論人之所有主張，殊非易事；故我人宜汰其不可信，而適當處理其可信者也。專家有收受各方智識之機會，常人能以科學態度搜集材料，即能得可信之各種結果。學者能以此求智，則未失其自尊。因人非專家，且所有問題並未完全解決；故仍應有充分機會，以推驗材料也。

欲試驗材料之可靠，常有各種不同之法則；如攷究材料之來源，頗關緊要；而搜集材料之訓練，可攷學者證驗其疑難之排解，亦甚有價值；其餘如直接觀察，與反省比較，及某種情形下之實驗等，均亦需要。我人回想自己經驗中之成績，用以試驗新問題；或可以個人之主張，與我人常信之辦事手段相比較，而權其輕重。雖然，經此種種之法則，而有些疑點，仍在胸中也。

第六節 臆想與學說之試驗性質

在學習中我人須承認臆想與學說，雖有不同；而其性質均為試驗。夫臆想雖至少含有幾許科學精神，然終為一測想耳；至於學說，則可稱為已經攷究試驗及已修正或證明之臆想，而成立於攷究之材料上，故較為穩固也。

初等教育 第三期 兒童學習之指導

雖然，學說說有變化之可能，當材料缺乏或在其效用中發生重大之疑難時，即將被廢；倘可藉為事實之可靠証驗而應用有力時，即可固定。在此兩極端中，學說之可信程度，變化不定；故其所具試驗之性質，有多少之別也。然而除為經驗已鞏固之學說外，其餘均當認為有試驗之性質。夫既鞏固之學說，則已變成原則，而供將來思想時，決斷之絕對根據也。

當學說之證實有疑，而以缺乏機會，或其他原因，而不能證明時；則藉此種材料所下之結論，在疑難未去之前，仍宜認為臆想，而不可視為學說也。有時判斷所根據之材料確實可信；但以本題之解決尚不能全賴於此；則仍不能滿意。如判斷而根於不完全之材料，亦不宜認為完善而真實；倘有暫時解釋之價值而已。學者對之，如能承認其不完全；則將從事研究，常有較善之進步；否則，直經全信，勢必不認其有試驗性質，則將固定而成武斷，決無研究與進步之可言矣。如一人學習時，對於根據可疑或不切之証據，而遂下判斷，完全承受，而認為已經固定，不再努力，使成真確之學說；是直自戕其人格矣。

要而言之，欲得結果之正確，則科學之疑竇，或熟思材料之正確與可靠；當認爲學習之一要素。在學習過程上，所選對付問題之材料，在定可靠之結論前，須先確知其爲可靠；此則無論對於何種材料，不問其出處或獲得之方法之若何，終宜若是也。但有幾多可信之材料，或仍不免歧疑。總之，無論臆想與學說，均須認爲含有試驗性質，而再加以研究與證實也。

第七節 學說之証實與應用爲學習之一要素

習之一要素

我人欲應用已成之學說，以應付特殊之環境，促其思想之活動，或則用以對付相似之境遇；如是即所以證驗其學說。蓋我人從研究問題中所獲之經驗，本當加以修正工夫。夫論理的學習過程，須俟其學說既顯示爲證實之方式後，則方爲完成。故學說之應用與表示，自當認爲學習之一要素也。

夫學說之應用，實爲脫去經驗之缺點，及解決問題之惟一方法。判斷之無效者，自當修正或擯棄之；至適應需要而滿意之判斷，自當加以容納。更有進者，學說之經常用者

，則漸趨於便利，而對於施用之人，則更爲通澈也。

以前曾述及學說之應用，須加留意，無論在進行成結論時，皆當三致意焉。如應用一學說而無一間斷，則應用之歷程，將成機械之步驟，而成一習慣；以後應用，將無庸意識之作用，一遇適當之機會，非有他故，即將運用而活動也。

証驗學說，正可應用其結論，使其思想活動。此種證驗又可有建設；使其由思想歷程中所發生之意念，計能一致，且其證驗可自表於演說，或著作，與社會之服務，以其他之方法中，一人之從事於某事，以其有結果之可收；或決意不願從事，乃以攷慮其不當爲也。此種情形，均本於智慧之結斷；對於此種結斷，彼等從而試驗其價值，且奉爲校正思想之障礙與不正確也。

大概問題之對於學者愈純正，則所得之結斷愈有生氣，而實驗應用其結斷之熱望愈高深。在校外生活中，應用之機會，有時常踟躕不進；倘其判斷強固而明晰，則雖將勉強施用，仍屬猶豫不決。在學校則常能組織各種情狀，使學者即能應用其學習之結果。但有時常亦不免發生踟躕之情

形，此種踟躕之表示，實為使判斷明晰而有力之良好機會也。

總之，應用一事，含有試驗學說之性質，故亦為學習過程之一步。是乃証實修改及固定結論之重要手續，並可使其熟于施用。夫應用一事，有時雖須待機會，然常隨于學說初成之時；至甚猶豫之表示，實為增加判斷的明晰而強固之必要條件也。

第八節 記憶在歸納學習中之地位

我人鑒於記憶文字或規條中之事實，有時頗為適宜；故記憶成為學習之一要素。夫有意識之記憶，可堅實思想；俾思想之過程，在動境之活動中，易於成就，至少亦可得一部份之功效。欲造成各觀念間意義之聯絡，即所以使各觀念之易於憶起。故對於某問題，一經小意思索，所含觀念，即依之憶起。常思事實之來歷，與夫回憶既成之各種關係，即所以成就記憶之進行。此種記憶，直似思想之進程；因之常誤認其為思想，其實彼僅成立於思想；此實為學習中之一大要素，或竟為唯一之要素也。

記憶為造成各種聯念之關鍵，此種聯念，可成立於機械的或無意識的作用。例如我人學習無意義之數行文字或辭句，使其強記。此種聯念，非由思想而成，機械的或無意識的記憶，在學校中亦有存在之必要；因學習文字之拼法，各種主要之動詞，以及熟記各種同樣性質之事物，皆賴乎此。此種記憶，乃系注意之集中，與知覺之整理；因反覆固定其有秩序之觀念也。

記憶成為較高方式學習之要素者，乃建築於學習觀念中有意義之聯念。在此種情形之下，記憶須根於分析。凡觀念之相似或相反者，觀念之有關於同一問題者，觀念之有因果相連者，觀念之有論理組織者；均得成為聯念。故欲記憶歷史，記憶其已經思索與關聯之重要事實或問題，比較熱心枯死無味之文字為有益。學習詩歌，須俟獲得其中之意義，才易記憶。學習地理，須明關係之所在。學習藝術，須知論理之組織。如是，記憶才易於堅固也。

聯念之憶起，有兩關鍵也：一則僅憶起事實，例如在 Ireland 有許多雨量；一則可忘其氣候之如何，祇須重述其雨量原由，即能獲其事實，有人能將事實完全記憶後，發生

結論；但普通人之獲得結論，大都須憶起事實進行之原由。故我人有種記憶：第一純粹機械組織之記憶；第二根據有原由之結論或情形之記憶；第三非根據有原由之結論，而根據有原由之關鍵之記憶；故我人常須重述原由，以回憶事實也。

總之，機械之記憶，在學校中自有某種地位，但其價值當有限制；思維記憶之價值，則未有限量，實為記憶之較高方式；其成功，重在有意義之聯念，而非機械之聯念。在此種有意識之應用時，常可進行適當之學習也。

第九節 學習過程中自我之重視

前幾頁所述之學習，能使我人自我之保存與自我之進步，實為機械學習所不能及也。蓋個性之保存與進步，為學習中不可分離之兩要素，藉之學習得以保持與擴張也。

人之秉賦，千差萬別；因之人之興趣能力與夫工作之趣向，人各不同。無論何種學習，如不注意於個人，亦必忽於人之秉性。強人學習，目的在乎獲得事實，而非使其知識之同化。適當之學習，自必注意學者之個性。一人如能識別其自己之觀念，並欲滿足其慾望，則必重視其自己之志

趣；其對於所聞，所讀，所想者，不必均須承受，儘可將謬誤或不適切者，盡行擯棄。如所 他人之觀念，固有價值；亦不能失其自身之重視，與忽略其本性之相近。人之學習，不宜盲從，應詳其意義之價值，而不問其來源之若何；更應明辨其信仰與信証之不同，而認識其信証，則事可努力進行也。要知個人意見，未必一定謬誤；如定須服從公眾之意見，有時或反陷於謬誤；蓋衆人之解決同一問題，或從事學習之應用，其進行時常有極多之變化，此即所以表示各人之不同也。

秉賦之訓練，實為自我保存與進步之重要原則。根此活動之表現，遂得優良機會，而從事於較高之學習方式。在此活動中，問之認識，材料之識別與選擇，判斷之遲延，臆設與原則之建造，事實真偽之攷究，與夫原則之最後試用；均包括在內。根據教育原則，所造成之最高理想，在乎吾人秉賦之適當訓練，而在適當的論理學習上所不可忽者。

總之，在學習中個人人格之保存與進步，秉賦之訓練，以及不可盲目的強使個人服從衆人之觀念等；均宜注意也。

否則，人將變成爲無智之徒。被動的接受者；而學習之全部過程，將失其價值；既無訓練之可言，又無真理之可獲也。

結論

本章要點，述如下：學習之第二要素，爲搜集問題之材料；此種材料，來自各方，惟須注意其與本問題有關係者。學習之第三要素，爲整理材料，使意義相關者，組合一氣；此種關鍵之成立，一方須注意自然之趨向，一方又須加以有意識之注意；根此兩步驟，我人即可造成適應問題之原則矣。學習之第四要素，爲科學疑難之使用，或可靠事實之判斷。無論何時，問題上發現有意義的事實，使之發生意識作用，由此證明而待之原則，當可斷定其爲有價值者。凡臆設與原則，未經經驗之証實者，祇可認爲試用的判斷；此種判斷之價值，在乎鼓勵更進之研究與應用，並使其漸成爲真確之判斷，而免再注意輕小而錯誤之根據也。學習第五要素之需要，在乎論理思維進程中所需結果之証實；此乃應用與成就原則所必要者也。經此一步，可得原問題或相似問題之狀況，而發生思維，因以擴

展修改或成立其原則。經此應用，原則遂成爲知識之要素，而其表現亦成爲習慣。學習之第六要素，爲記憶；因記憶爲確定某種方式知識之所必需。思攷的記憶，成于思攷的過程；有意的注意各種關係，並依論理的組織以檢核之。在歸納學習之全部進程中，學者應有個性之保持與發展的機會。事務紛繁，縱須全部注意；然吾人對之，仍不得不加以特殊之訓練。歸納學習，須注意個人之努力，個人之決斷，以及給與秉性訓練之機會；此種訓練之應用，即所以應用其天然秉賦，與改進能力。故無論在何種情形之下，因各人天賦之不同，所得知識之不一，判斷材料之各別，與夫應用方式之相異；欲得同樣之結果，實非所宜也。

(第二章完)

教育瑣談

低年級的教師

(品)

在這幼稚教育沒有普及，和切實加行的時候，這低年級就是家庭生活到學校生活的渡船。所以低年級的教師，除有這小學教育的使命外，還負有一部分幼稚教育的責任，務使兒童得有合理的生活方可。

普通一般人，有低年級教師容易做，和無論何人都能做的觀念，這是一個莫大的誤解，要知道低年級是兒童入學的初步，倘使沒有優良的誘導，可以造成一般怕進學校的兒童；間接增加社會上以不識字的人們。這責任實在是再重大沒有了。所以要徵低年級的教師應當特別注意下列最低限度的三個條件：

- 1 健康的身體，快樂的精神，能加入兒童的生活中與兒童同遊共樂。
- 2 豐富的常識，敏活的思想，能隨時隨地適應兒童的需要。
- 3 有繼續不斷的研究精神，以改進兒童的生活。

視導報告 (續) 龔家誠

省立第一小學校

概況

▲情形

- 一、校址——東街，地點適中，人烟稠密。
- 二、史略——該校于民國十六年經臨時省政府教育科改組，委陳英弼等五人籌備開學，十七年二月，即委陳為該校校長。

- 三、校長——陳英弼，經驗豐富，辦事精幹。
- 四、教職員——共十五人，男十女五。
- 五、學生——共二六九人，男一六一，女一〇八。
- 六、經費——月撥省款五八四元，新工作百分之八七，餘為辦公費。

七、學級——單式六級。

▲意見

- 一、該校地點適中，人烟稠密，大可兼辦民衆學校，或附

初等教育 第三期 視導報告

設民衆閱字處和閱報處，或舉行星期日公開講演等，使該校做成東街社會的中心。

校舍校地

▲情形

- 一、校舍——係自建，費借自育嬰堂，每月納息金四四元，前棟平屋，後棟樓房。計教室七，寢室四，廁所二，圖書館商店游藝場應按室學生議事室膳堂雨中操場廚房門房各一；尙覺寬敞，並合式。

- 二、校地——樓前及操場後，均有寬廣空地。運動場面積約二畝。校地都很整潔，由學生課外掃除。地上置有紅直線，以便學生走路排隊整齊之用。惟雨中操場泥地乾鬆，時起飛塵，頗碍衛生。

三、校園尙未開闢。

四、廁所在西邊牆外，尙覺清潔。

▲意見

一

- 一、該校校舍，雖係自建，但須月納息金四四元，殊不經濟；最好設法將所借建築費，逐年籌還。
- 二、校內空地，都應設法利用；或闢校園圃，或設遊戲場；由教師引導學生，設法從事，以增教育價值。
- 三、地上置紅直線，雖很呆板；但很可養成學生有規律的生活，秩序不良的學校，大可做行。
- 四、雨中操場，飛塵太多，急宜設法補救；或時灑水，或俟省特款撥發後，用最經濟法鋪設磚地。
- 五、場上尚有亂磚，宜常設計分工拾去，俾免小學生運動時發生障礙。

環境設備

▲情形

- 一、設備——除椅桌等必不可少的設備外，其他如自然科方面，僅有一二種標本。儀器模型理化用品等，一無所有。文社科方面，由學生自購小圖書數十冊；所設城東圖書館，內中書籍亦寥寥數冊。其他藝術用具體育用具，均不多見。
- 二、佈置——全校劃分四區：■中山路，■仲愷路，■松坡

路，■圓克強路。走廊中置有時事，學生報，學生勤情考查揭示板，以及學生對於校務意見發表處等。辦公室內有各種攝影片，各級學生年齡比較表，學生家屬職業比較表，學生籍貫比較表，各級學生人數比較表，學校系統表，各級課程分配表，以及教職員表等，教室佈置，以六年級較多；如出缺席表，級會組織表，答客問，學習室常規，違警律，發音機關圖，年習，級訓，學生文藝習字成績，以及裝飾等。三年級教室內，有自備處等。

▲意見

- 一、環境設備，最足以激發兒童的思想，也是引起動機的最大能力。故小學校設置適宜環境，實為當務之急。該校設備簡陋，不足以引導兒童發生問題。雖以經濟有限，亦當於辦公費內劃出一小部分，留為逐年添置設備之用。有時可與兒童設計，由師生共同酌量捐助，或開遊藝會籌募。要之：在能善為設法耳。
- 二、該校佈置，尚屬可以。最好在學期開始時，由師生共同設計，定一二星期時間為「裝飾運動週」，分級機關

公共場所二處去佈置，教師參加作業，并須舉行級際比賽，以資鼓勵。佈置內容，須包含三民主義的藝術的科學的職業的社會的康樂的等各種性質。更須酌量學校的經濟狀況，熱心去創造。

三，該校目下急應分類調查現有設備，規定一個至少限度，然後設法於短時間內完成之。俟至少限度達到後，

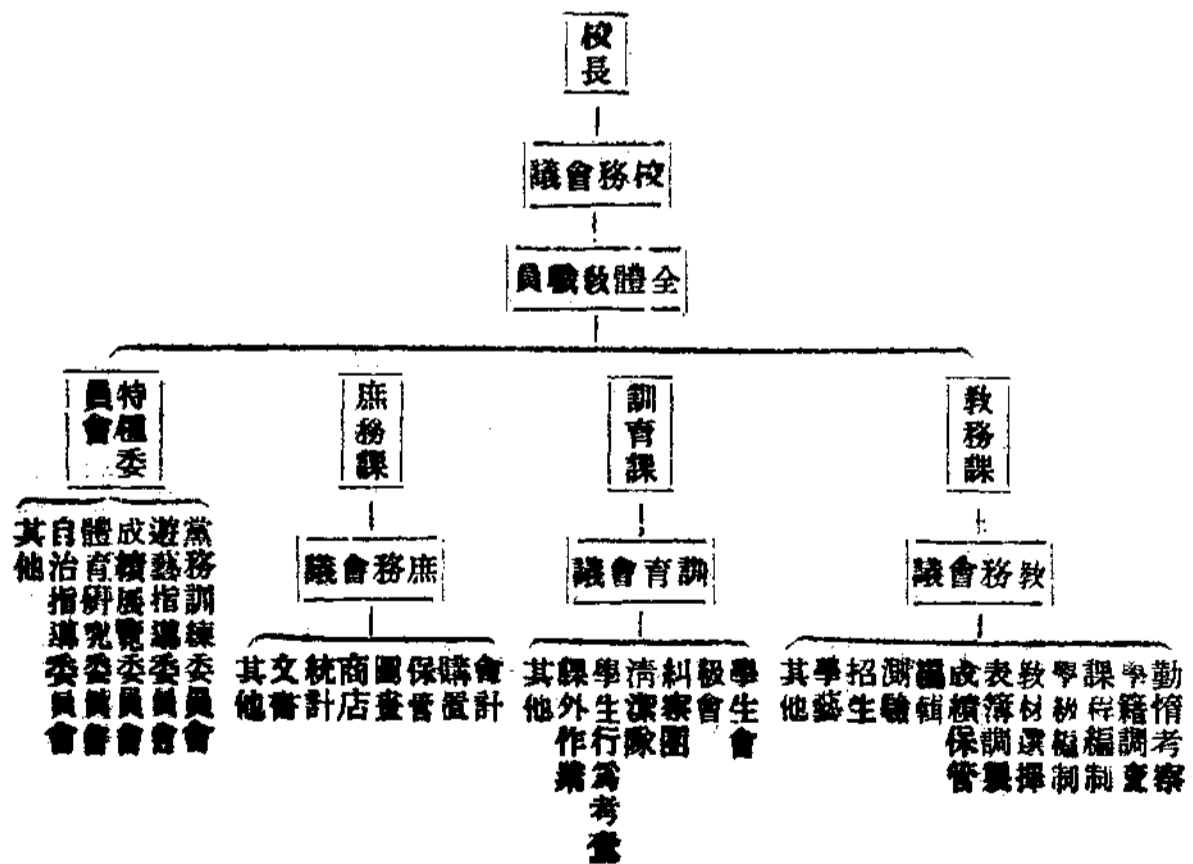
再求充實。

行政組織

情形

一、組織表

初等教育 第三期 視導報告



二、會議：由全體教職員組織的，有校務會議。

由主任級任組織的，有教務會議，訓育會議，庶務會議，體育會議，圖書會議。

由教員組織的，有研究會。

由師生共同組織的，有級會，懇親會，講演會，學藝會。

三、表簿：除上列行政室各種表冊外，日常應用的，尚有學生出席簿，學科積分簿，科目分配表，應備教科書表，教室日記簿，訓育日記簿，學生告假簿，學籍簿，新生調查簿，參觀簿，借書簿，……等。

▲意見

一、該校行政組織，大體係遵照教廳所頒，分教務訓育庶務三課及特種委員會，繁簡尚屬適當。按此項行政組織，貴在實踐，過簡過繁，均非所當。應參照學校需要，斟酌施行。

二、該校對於平日全校行事，尚未按時加以具體之規定，事實上難免不發現有東抓抓西摸摸之情形，故對於「行事歷」之規定，急須擬訂實行。

三、教務訓育庶務各部之進行大綱，及各教職員服務規程，尚付闕如，殊有碍學校進展。急宜加以擬訂，俾各部事業得按時發展，而進行時亦可不致有負責無人之感。

四、會議為一切事業產生的原動力，該校於可能範圍內，對於會議的種類，尚希酌量增多。

五、午後第一節課前之餘暇時間，可利用為各種會議時間，不必有嚴重之儀式，隨意討論，得益亦不遜於正式會議。即稱之為半時會，亦屬無妨。該校大可効法。

六、會議的最大功用，在能收集思廣益之效。尚希該校全體教師們，於各種會議時，儘量發表意見，有非吐不快之勢。如此會議方有生氣，易收實效。

一、表簿的作用，在能記載事實，作為統計結果的根據。該校對於需要的表簿，多數已能置備，尚希如學生出席記載等各種表簿，經過若干時間後，統計結果一次發表於公衆，以促共同的注意與改進。

教師

▲情形

一、數目——共一五人。

二、性別——男一〇，女五。

三、資格——五分之四以上為師範畢業者。

四、年齡——平均二七歲，在三〇歲以上的，五人；餘在二〇至三〇歲間。

○至三〇歲間。

五、在校年月——十年以上的一人，五年以上的一人，一年的十三人。

六、兼課教員——佔全校五分之一。

七、每週任課——校長十二小時，主任級任二十小時，餘三時十時不等。

八、待遇——校長六〇元，主任五十元，級任四十元，科任每節四角。

九、研究娛樂——實少組織。

一〇、工作——每日七小時工作，除教學外，指導兒童課外活動。

一一、態度——都和藹可親。

▲意見

一、該校學生，共分單式六級，而全校教師，有十五人之

初等教育 第三期 視導報告

多；似可略為減少。以所餘經費，作為充實內容之用。

二、該校教師，有五分之四以下係師範畢業，且低級教課，都由女教師擔任，殊屬合宜。

三、欲求教育効力的更為增高，最好教師多能寄宿學校，負責工作。尚希該校於校舍可能範圍內，實行之。

四、教師的研究精神，工作努力，如能與年俱進，以少調動為是。可免遞嬗間的無形損失。

五、兼課教員如能減去，而以專任為原則，則學校教育的効力，當可更見增高。

六、該校教師之研究與娛樂，尚希增多組織。蓋研究而少組織，則學校之進步遲滯。娛樂而無組織，則教師之生活枯寂。均非小學校所應如此也。

七、小學教師貴有「如保赤子」的態度，與兒童共同生活。該校教師都能和藹可親，和兒童共遊戲共研究甚佳。

學生

▲情形

一、數目——總數二六九人，男一六一人，女一〇八人

。高級平均每班二八人，初級平均每級五三人。

二、年齡——二三年級平均八九十歲，四五年級平均二十二三十五歲。

三、家庭職業——學政商最多，次軍界。

四、畢業生——第一屆二四人，全數升學；第二屆十七人，十五人升學，二人服務。

五、投考生——本學期開學時，投考生二〇〇餘人，以學額關係。僅取了50人。

▲意見

一、該校學生籍貫除本地外，尚有來自浙江四川廣東山西等省之學生。而校內語言環境尚多，福州七語，殊屬不妥，急應提倡國語爲是。

二、該校學生低中級多而高級少，據云最大原因，係學生中途輟學，應即時設法改良乃可。

三、該校學生遊息時，秩序甚佳，且服裝整潔，足見平日頗有訓練。

四、學生將近畢業時，應由學校調查學生家屬，對於該生畢業後的處理如何？然後根據家庭的意思，施以相當

的升學指導與職業指導。

五、該校投考人數衆多，實希于可能範圍內增添教室。或舉行半日學校二部教授等法補救之。

教學

▲情形

一、編制——年級編制，一科不及格，全體留級。

二、日課表——

■科目——照教育廳所規定的。

■節分——每節五五分，節間休息五分；各級各科，都是這樣。

三、教學法——參觀時見下列各科教學情形：

■早操——上午第一課後，全體集操十五分鐘，由學生領導，教師在旁指示；動作活潑，精神充足；惟領導者，僅發口令，不表動作。

■二年級造句——教師在黑板上寫了一個題目——「讀書」，「聽學生自作，教師不作聲，供學生詢問生字。

■三年級算術——用商務新時代教科書，教師令學生輪流板演，算題，尚純熟，教態亦很自然。

■六年級地理——用商務新時代教科書，惟參觀時，教師依照小學常識提要，板書問答有補充材料，學生照抄；如問東三省主要物產如何，答以豆爲最多。……抄畢，師講生聽；講畢，再寫抄。

■四年級語言——教師令學生將看過的故事，輪流至講壇處講演；其餘學生靜聽。初用土語，因我不懂，請改說國語，但字音仍不很清楚；因該校低級都用土語，自三年級起，漸加國語；故四年級，尙未順熟。

■三年級三民主義——用商務新時代三民主義教科書，全用土語；先師講生聽，老師問生答，再次令生讀教本，最後再問答。至問答的內容，因全用土語，不能明瞭；惟學生回答時，不先舉手，聲音太覺雜亂。

四，教材——切用教科書，有時亦活用書本。

五，成績攷查
■攷期——重平日成績，每學期末一週，將全學期功課溫習一遍，惟畢業攷試，照舊舉行。

初等教育 第三期 視導報告

■方法——用測驗式題目，多加減法和問答法。

■計算——用各科平均計算法。

■畢業——缺席三分之一，不得攷試；有一科不及格，不得畢業。

▲ 意見

一，該校編制，係採用年級制，未能適應兒童各科的學力。最好採用各科學力編制，較爲妥當。其編制方法，可參閱本刊上期「視導報告省三小教學項意見一節中」此地不再贅述。

二，日課表的編造，應根據學科的難易，精神的緊弛而排列。該校每節都是五五分，間歇都是五分，似覺呆板，無活動餘地，急應設法改良。至於如何改良的方法，亦可參看本刊上期「視導報告」欄

三，該校於午前第一節課後舉行全體集合操，可恢復學生疲勞，辦法甚佳。最好教師亦須全體參加，以身作則，促進師生共同生活的効力。至於領導學生，除發口令外，亦要表現動作。而擔任領導者更須時常更換，喚起學生的興味。

四，該校二年級造句課的定名及內容教學，均屬未妥，急應改進。可參考下面幾層意思。

A 低年級作文，不需特定時間，可在設計中發生作文的需要，使兒童做有目的的工作。

B 低年級的作文時間，除在設計中發生作文的需要外，並可利用校會，練習作文。如利用沙箱中排列的東西和常識方面所研究的事實，由兒童用簡單的文字報告出來。

C 此外如講演故事記述，書寫同學間的信札，看圖記述，記做過的事情，……等均是低級教學作文的最好方法。

五，小學低中級算術，採用教科書，尤應該要會活用。平日選擇教學時，要選，**合**合乎兒童的經驗，**合**合乎生活現狀，**合**是兒童經驗範圍以內具體的事實，**合**與他料有充分的聯絡，**合**各種方法有充分的聯絡，**合**複習材料仍含有進步的意味……等，教材才好。至於板演問題，亦須注意。蓋板演的需要，在兒童對於計算要點，全部分或大部分不能了解時需用之。不必時時舉

行。如到了需要板演時，可使全體兒童先在簿上計算，然後指名板演。如此既可全體得着練習的機會，又可容易找出缺點。該校自可採取。

六，該校六級地理教學，亦有未妥。蓋此種常識科教學，重在生活經驗的獲得。進行順序，應當用學生舊經驗做出發點，然後討論補充，筆記，閱讀教材，歸納出一個總概念。至于提要，由教師列出，兒童照抄，這是減少兒童的組織能力。應由兒童自力進行，必要時教師也該用討論方式，逐步指示輔導，以發展他的組織能力記憶能力為是。

七，國語教學，應在低年級就漸漸注意年級少高，不論讀與講解，都用國語，造成國語的空氣。那末國語教學的効力，當可來得大了。至於使兒童將看過的故事講出，該法甚好。蓋我們的國語教學，最重要的工作，是在內容的使用。如能方法一貫多變，喚起兒童的興味，則更好。

八，該校對於三年級三民主義教學，亦應改進。須注重問題討論法，喚起兒童討論的興趣予以深刻的影像。該

校注重於教本的閱讀，殊失教學三民主義的真義。至於兒童上課時間內發言，須養成其先舉手後說話的習慣，以免聲音雜亂。

九，該校教材，多採用教科書，尙希充分活用，適應兒童的需要。

十，該校成績考查，除注重平日成績外，於月終學期末，亦須舉行測驗。此外在學期始末，還可舉行標準測驗各一次。計算方法，最好用五分計算。

訓育

▲情形

一，目標——該校訓育以學生自動爲原則，發展原有的本能，養成革命的人才，以督促社會之進步爲標準。

二，方法

■知識教學——講演公民道德。

■人格感化——教師以身作則。

■團體生活

甲，學生會

a 組織——由各級級長組織之委員十二人。開會時

初等教育 第三期 視導報告

，由高級主席。

b 事業——運動會，講演會，各種科學研究會，以及紀念日的計劃。

乙，級會——各級有級會，茲將六年級級會組織表列

下：

全體會議
執行委員會
糾察股
清潔股
遊藝股
寫字會
遊藝股

丙，新聞社：a 時事揭示——一月一次

b 學生報

丁，二十四桑商店——由學校出費，學生股務，酌給

獎品。

戊，城東圖書館——無甚設備。

己，童子軍

庚，遊藝場——一無設備，現擬將教師缺席扣俸充用

之。

辛，歌舞團——男女生均可隨意參加。

壬，樂團 a 中樂 b 西樂

癸，清潔隊——對於公共個人均甚注意。

九

圖意見發表——學生對於校務，如有意見，可發表，提請學校改進。

圖設監護員——由教師輪值。

圖聯絡家庭——a 時常通訊。

b 舉行學藝會。

圖訂各級訓育層——但無具體辦法。

圖分區——全校分區設糾察員一人早出教室，並遲進教室；維持全校秩序

▲意見

一，該校所訂訓育目標，尚屬適當。惟須注意兒童行為中，並不像我們成人把他分為教學訓育兩件事，訓教實在是一件事不能分離的。該校組織既習慣如此，目下可先訓教聯絡起來，然後進而合一。至於全校訓育的大體進行步驟，可參閱本刊上期「視導報告」欄

二，訓育的主要方法：一方組織會社，使兒童於團體生活中，受社會的制裁，他方教師須以身作則，予以人格的感化。該校對於此點尚能顧到甚善。

三，兒童自治團體的組織，他的出發點，應在兒童本身。

內部的組織，須由需要而產生。不要組織過大，徒具形式。應切切實實使各種組織，都有發生他的效用。又各種組織，不必同時完成，在需要時，然後產生。如此組織的效力，當更可顯著了。

四，該校兒童自治方面，有上面各種組織，都應由教師善良指導。誠然兒童活動，是兒童做主體。但教師們的積極指導，仍是不可少的。例如學生辦週報，如無教師良好的指導，或許材料粗俗，字句錯誤都編輯在內。故教師指導，無論課內課外，都是同樣重要。只要兒童固有的能力，不妨礙他發展就是了。

五，學校對於家庭的聯絡，亦是一件重要的事情，蓋校外的行為，亦足影响到校內的教育；校內的教育，也可以影响到校外的行為。故小學校為求兒童教育効力的增高着想，不可不注意於家庭的聯絡。該校已有時常通訊，舉行學教會等聯絡方法，以後如能更為加多則最好。

視導省立莆田實驗小學報告 謝頤年

一 實況視察

一 概況

■ 史略 該校於民國十七年十二月十五日由教廳委任戴世璿爲籌備員，開始籌備。勘定涵江灌頭坡神廟爲校址，從事修築。十八年二月七日令委戴世璿爲校長，並定今名爲校名。

■ 校址及環境 該校校址位於涵江紫瑣山（即灌頭坡），地勢高爽，空氣清新；前臨居戶，後界醫院，左隣孔廟，右接育德女學；近市不露，堪稱讀書佳地。

■ 校長 戴世璿上海太夏大學畢業，富有研究精神。
■ 教職員 共十五人，男八人，女七人，除文書兼庶務，簿記，校醫三員不兼教課外，餘均兼任職教。精神團結，工作努力。

■ 學生 共一〇二人，男六三人，女三九人。

初等教育 第三期 視導省立莆田實驗小學報告

■ 經費 由廳月撥八百元，俸給占百分之六十六。辦公費占百分之二十七。雜費占百分之七。

■ 學級 初級一、二、三、四、年級，及幼稚園一級，共五級。

二 校舍校地

■ 校舍面積 占地面積七五方尺。

■ 校舍分配 校長辦公室一，總辦公室一，教員預備室一，遊藝室一，圖書室一，會客室一，閱覽室一，教室五，舞蹈室一，禮堂一，男教員寢室五，女教員寢室七，學生寢室一，膳堂一，沐浴室一，廚房一，廁所一。

■ 教室情形 每室平均容二十至三十人，面積約二十五方尺至四十五方尺。設備有教桌、課桌、黑板、粉刷、痰盂、標語、掛圖，教室規則等。一字式構造，左右玻璃窗。

■ 寢室情形 每榻容一人至四人，面積約六方尺至十四方尺。設備有眠床桌椅衫架痰孟電燈等。

■ 自修室 暫設教室內。

■ 圖書情形 面積有一六七方尺，設備有桌椅，書櫥，痰孟等。構造前門後窗。

■ 運動場情形 面積有三八七七·二〇方尺，設備有滑梯鞦韆跳板網球隊球籃球等。

■ 砂園情形 面積有六七·六八方尺，花木等正在栽植。

■ 廚房情形 面積有三四·一七方尺，設備有斷式磚灶水缸菜櫥長桌及烹飪用具等。

■ 廁所情形 位置在校之東北隅，用洋灰建造，每晚水洗一次，並時洒消毒水。

■ 校舍構造情形 坐北向南，形成一字式，係土牆砌磚。

■ 校舍價值 約值一萬八千餘元。

三 環境設備

■ 環境

(甲) 革命化 佈置革命標語插圖等。

(乙) 科學化 各種自然掛圖，及簡單科學佈置。

(丙) 藝術化 各種畫圖及藝術成績等。

■ 設備

(甲) 圖書雜誌 有字典各科參攷書，及兒童讀物，共三百餘冊，教育雜誌及其他。(日下尤在托派人代購中，聞不日可寄校)。

(乙) 學校表冊 教務系八種，訓導系四種，事務系十一種，幼稚園二種，共計三十餘冊。

(丙) 教室桌椅及教具 教桌四，級任桌四，課桌六〇，課椅一二〇，教員椅八，幼稚園椅三〇，黑板粉刷各五，鬧鐘四，叫人鈴五，及粉筆等。

(丁) 寢室器具 簾床一〇，床板四付，椅條三〇，桌一四，椅二六，衫架一四，痰孟一〇。

(戊) 體育器械 乒乓球全具，鞦韆板二架，滑梯一架鞦韆一架，網球隊球籃球各一。

(己) 標本及圖表 新理科掛圖四八張，地圖四張，地球儀一，算術掛圖二〇張。

(庚) 藝術器具 製圖綫器全付，三角板四，丁字尺一，剪刀二〇，刀子二〇，木板二〇。

(辛) 音樂 風琴二，銅鼓二，喇叭四，留聲機一。

(壬) 衛生 面盆八，洗衣桶四，浴桶四，腳桶四，噴水筒二，痰孟二五。

四 行政組織

■ 組織系統圖

校長
教職員

各種委員會

研究會

校務委員會

事務系

訓導系

教務系



說明

系統線——

指導線——

關係線·····

國會議

- (甲)校務會議 由校長及全體職教員組織之，每星期開會一次。
- (乙)教務會議 由教務系全體組織之，每月開會一次。
- (丙)訓導會議 由訓導系全體組織之，每月開會一次。
- (丁)事務會議 由事務系全體組織之，每月開會一次。
- (戊)體育會議 由體育主任召集之，每月開會一次。
- (己)圖書會議 由圖書主任召集之，每月開會一次。
- (庚)研究會 由担任各該科之教員組織之，每星期開會一次。
- (辛)講演會 由職教員及學生組織之，每二星期開會一次。
- (壬)週會 由級任及學生之，每星期開會一次。

五職教員

- 一 人數 全校十五人。
- 二 性別 男八人女七人。
- 三 資格 大學畢業者三人，大學肄業者三人其他都係師範及中學畢業。
- 四 年齡 十七歲以上者二人，二十歲以上者十一人，三十歲以上者二人。
- 五 在校年月 一律十八至二月。
- 六 兼任職務教員 教員一人，職員一人，其餘均係專任。
- 七 每週担任時數 校長四時(不支薪)，各系指導七時，級任一五時，科任一三時至六時不等。
- 八 待遇 校長八〇元，各系指導四九·八〇元，級任三一·〇〇元，教員職員三〇·〇〇元至五·〇〇元不等。
- 九 黨黨員 黨員三人，非黨員十二人。
- 十 研究 有各科教學研究會等，每星期開會一次，及其他個人研究。

一册。上課後由教師先與甲團學生，將已教課文，教師範讀，學生隨讀，畢令學生自由溫習。次教師與乙團學生教新課，教師提出生字。

圖娛樂 正在組織。

圖工作 努力。

圖態度 和藹。

六學生

圖人數 總數一〇二人，男六三人，女三九人，中級三二人，低級三七人，幼稚園三三人。

圖年齡 中級平均一一歲，低級平均九歲，幼稚園平均五歲。

圖投考牛與錄取生之百分比為七八。

圖家庭職業百分比 商六一，學一五，醫一〇，工七，農四，政三。

圖每生費占經費九四·一元

七教學

圖編制 年級制

圖日課表

(甲)科目 中級有談話，國語，三民主義，常識。

初等教育 第三期 視導省立莆田實驗小學報告

算術，珠算，社會，自然，工藝，形藝，音樂，自由閱讀，自由活動，體育，童子軍。低級有談話，國語，三民主義，常識，算術，社會，藝術，歌遊，故事，朝事，自由活動。幼稚園有談話，唱歌，讀字，聲調，故事，手工，遊戲，點心。(每星期一舉行紀念週，時間十五分。又本學期該校以課程繁重，所有公民一節，擬於下學期加入。)

(乙)節分 用分數制，每週中級除體育八節計一六五分，及童子軍一節六〇分外，共有四七節，每節均係三〇分。低級除朝事五節，計七五分外，共有三七節，每節均係三〇分。幼稚園每節分數不等，共計八四〇分。

(丙)開歇 中級每節有五十分不等，低級一律十分，幼稚園祇有一次，計一五分。

(丁)排列 尚能顧及學科難易，與精神緊張。

圖目標 盡量發展兒童的個性，和適應他們生活的需要，關於教學方面採用聯絡教材教學法，同時並試驗設計教學法，以期養成爲治下一個健全人格的好

初等教育 第三期 視導省立莆田實驗小學報告

國民。

教材 都用書本，以世界書局出版新主義教科書為多數。

教法

(甲)幼稚園 四月一日(星期一)視導。該園主任翁秀華，助教吳少琴，由主任教學，助教加入兒童團體中，共同動作，為主任助手。出席學生十九人，(因隔日播種牛痘出席較少。)該日教

學中心為「鳥」。第一節 9:00-9:10 談話。先問兒童早

起後家庭中情形，及清潔事項，隨即做朝事動作，同時唱歌表示。後由談話中，漸漸引至「

鳥」的故事，決定目的。第二節 9:10-9:30 唱歌。作

六

小鳥的飛狀等各種動作，並表情唱歌。第三節 9:30-9:50。讀字。教師由故事中引導兒童認識「樹」上

「有」「鳥」四字，認識時教師繪圖，並將自己做的紙鳥給兒童看，最後令兒童在黑板上指出那一個字是「鳥」字？那一個字，是「樹」字？兒

童興味很好，多數能認識。第四節 9:50-10:05 聲調。

由兒童聽琴聲表示動作，有時作飛鳥環跑，有時靜止，作種種聽音動作。第五節 10:05-10:20 休息。

兒童往教室後小空地上，休息。第六節 故

10:20-10:45

事。由教師手拿洋娃娃與紙鳥，講洋娃娃與小

鳥的故事，兒童尙有興味。第七節 手工。

10:45-11:10

教師將剪成紙鳥及竹竿，分發於兒童，由兒童將臘筆塗色於紙鳥上，最後將竹竿折入紙鳥上

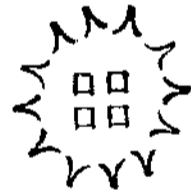
，成像躲的形狀，手工做畢後，用一領袖

11:10-11:25

兒童，分數點心。第八節 遊戲。全體兒童

初等教育 第三期 視導省立莆田實驗小學報告

，走成一環形，環形中兩端置椅各二，如下圖



。在一端之二椅上，各置木塊五

個，由兒童二人，各將此端靠近一椅上之木塊，逐一搬至他端對面一椅上，以先搬完而不犯規則者為勝。很有興味。後又換一法，選五個兒童，站在環形中，成一字形。逐一聽琴聲，表演動作，在環形內巡一圈，回至原位。如此

11:30

五個兒童做完，再換五個，興味亦佳。最後由出席兒童，依次將紙花瓣用漿糊貼在自己名字下，以作出席記號，完畢即放學。

(乙)低年級 三月廿八日(星期四)視導。一年級國

語，教員陳明凡，時間三〇分，出席學生一六

人，因學生程度不齊，分為優劣三團。甲團(優

乙團(劣)用世界版前期小學新主義國語讀本第二冊，

乙團(劣)用世界版前期小學新主義國語讀本第

一册。上課後由教師先與甲團學生將已教課文教師範讀學生隨讀畢令學生自由溫習次教師與乙團學生教學新課教師提出生字於黑板上，和兒童讀講訂正，最後由學生試讀，教師訂正。

(丙) 中年級 三月三十日(星期六)視導。三年級算術，代理教員吳少琴(原任教員因事請假)，時間三〇分，出席學生二〇人，教學乘法。先由教師舉例講：「3的4倍，是多少？和4個3相加，得數同的嗎？那個方法簡便？」隨即板演二個算式： $3 \begin{array}{r} 3 \\ 3 \\ 3 \\ +3 \\ \hline 12 \end{array}$ $3 \begin{array}{r} 3 \\ 3 \\ 3 \\ \times 4 \\ \hline 12 \end{array}$ 以為證明。

。次再說：「12的2倍是多少？和3個12相加得數同的嗎？那個方法簡便？」也隨即演

$$\begin{array}{r} 12 \\ +12 \\ \hline 24 \end{array}$$

$12 \times 2 = 24$ 加以證明。講畢後

如 $\begin{array}{r} 23 \\ \times 2 \\ \hline 46 \end{array}$ $\begin{array}{r} 36 \\ \times 3 \\ \hline 108 \end{array}$ $\begin{array}{r} 54 \\ \times 3 \\ \hline 162 \end{array}$ $\begin{array}{r} 40 \\ \times 5 \\ \hline 200 \end{array}$

3丈 $\times 4 = ?$
 $6 \times 6 = ?$
59元 $\times 5 = ?$
 $63 \times 6 = ?$
28文 $\times 7 = ?$
敏華買鴨蛋四個，

75文一個，問共要多少錢……等。有時逐一令學生板演，其餘照舊在練習簿上練習。

因成績攷查

(甲)攷期 每月舉行月考，學期終舉行大考，時間由教務會議中決定。

(乙)方法 除用標準測驗考查外，同時並試行測驗式的攷查。

(丙)計算 每月攷查一次，學期終統計一次，均採最新方法計算。

(丁)揭示 各科成績在80分以上者得揭示，並給予獎狀獎勵之。

課外作業 全校學生課外作業，由各級任負責進行

八訓導

目標 養成黨治下健全的國民：

- (甲) 須有革命思想，
- (乙) 須有進取興趣，
- (丙) 須有建設能力，
- (丁) 須有合作精神，

(戊)須有評判態度，

(己)養成善良習慣。

■具體標準 根據兒童生活之需要，與時間空間之要求，編定「黨國民」為訓練具體標準。例如一，見總理遺像要表示敬意，二，紀念週不缺席，三，今天的事，今天做完。

四方法

(甲)組織方面 由學生自動組織體育會衛生隊商店學級會學級聯合會等，職教員負指導之責。

(乙)環境方面 各教室及公共場所，佈置自治方面及革命方面的各種標語，其他見「環境設備」欄。

二指導工作

一，指導確定該校十七年度下期校務進行

方針與各系工作大綱及辦事精神：

該校性質既係實驗小學，且又開辦伊始，對於全校校務之如何進行？各系應有何種工作？各教職員辦事，當具何種精神等，均須明白確定。由校

初等教育 第三期 視導莆田省立實驗小學報告

務會議通過，公佈於校內，俾資遵循，以收教育之效。因根據該校行政組織，指導確定如下：

△全校校務進行方針

■根據三民主義，社會需要，和兒童生活，確定小學教育目標，與目標分析。（參照全國教育會議議決的初等教育目標。）

■根據教育目標，規定各科教學綱要，修訂小學課程，並編著兒童圖書。

■確定實驗種類，方法，步驟，實驗小學教育的學理和方法。

■應用科學方法，經濟原理，教育價值，設施學校行政。

■應用測驗統計方法，測定教學的效率。

■根據兒童心理，和社會需要，改善兒童生活。

■調查地方教育，從事研究與指導。

■組織三民主義教育研究會，研究實施方法。

■擬訂做成涵江社會中心的進行辦法。

(未完)

教育瑣談

六

(願)

兒童的學習作業。他的動作，如能與他所欲望的目的，有了關連；那必能發生興趣，由興趣為自動的精進，激起努力，而達到他所欲望的目的；結果就產生了很好的作業。所以教育上如何設法激起兒童的興趣和努力，着實是一個重要的問題。

興趣和努力的重要，已惹起了不少教師們的注意。於是每課開始時，總是要想法講一二段故事，或做一二回遊戲，使兒童直接得着快樂，引起其注意。要知我們所謂的興趣，並非是通常所謂的快樂；且此種快樂，更不是教育上所重視的。我們應當不時的自省着：「教育時有沒有忘却了兒童學習作業的動機？有沒有注意到兒童實在的需要？有沒有看到了此種作業，和兒童生活經驗有多少的關係？」真正的興趣和努力，就在這個自省中發源了，儘讓着我們去啟發罷！

福建教育廳研究部初等教育課學校視導表

教育視導表I

校名		校址	日期
科目		時間	視導者
項目	順序	實況記載	視導意見
教室佈置	1.	方向	
	2.	光線	
	3.	空氣	
	4.	門窗	
	5.	桌椅	
	6.	日課表	
	7.	黑板(大)	
	8.	黑板(小)	
	9.	清潔用具	
	10.	牆壁裝飾品	
	11.	學級表格設置	
	12.	學級成績揭示	
	13.		
	14.		
	15.		
學生方面	1.	學生數 $\left\{ \begin{array}{l} \text{原額} \quad \text{人男} \quad \text{人女} \quad \text{人} \\ \text{出席} \quad \text{人男} \quad \text{人女} \quad \text{人} \end{array} \right.$	
	2.	風紀	
	3.	注意力	
	4.	興味和力	
	5.	和先生的感情	
	6.	品性習慣大概 $\left\{ \begin{array}{l} \text{整潔} \quad \text{活潑} \\ \text{勤儉} \quad \text{禮貌} \end{array} \right.$	
	7.	關於本科課外作業	
	8.	特別情況	
	9.		
	10.		
	11.		

項目	順序	實況記載	視導意見
教師方面	1.	教師姓名 性別 大約年歲	
	2.	身體 態度 性情	
	3.	語言(國語)清晰 正確	
	4.	對本科教授興味	
	5.	著作物及發表	
	6.	課卷批訂	
	7.	進修機會	
	8.	特別情況	
	9.		
	10.		
教學狀況	1.	教材	
	2.	教材出處	
	3.	選材目的	
	4.	與他科的聯絡	
	5.	教法	
		a. 程序(全過程)	
		本階級	
		b. 如何注意兒童自學	
		c. 能否注意特殊兒童	
		d. 專科技能的應用	
		e. 秩序管理	
		f. 處理	
		6. 本科每週教學時間	
	7. 研究會情形		
	8.		
	9.		
備註			

福建教育廳研究部初等教育課學校視導表

教學視導表 II

校名 _____

地址 _____

教員 _____

學科 _____

(本表評定分甲乙丙三項，倘無下列條舉事項則記一無字)

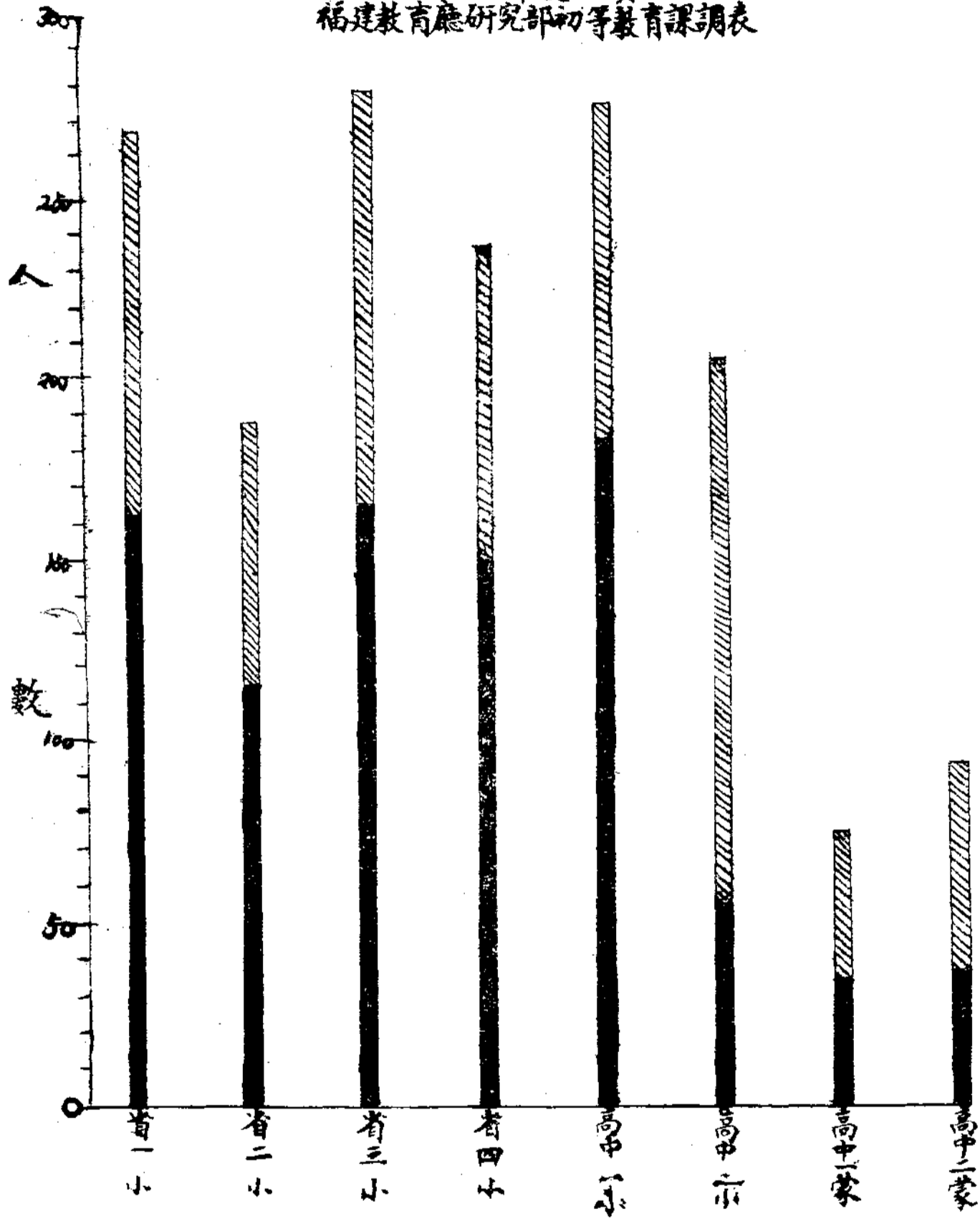
要 項	評定	要 項	評定
一 教室情形怎樣？		5 學生的表現怎樣？	
1 佈置怎樣？		甲 秩序	
甲 光線		乙 姿勢	
乙 空氣		丙 發言態度	
丙 秩序		丁 工作精神	
丁 座位排列		戊 注意	
戊 黑板掛置		己 感應	
2 時間經濟嗎？		二 教材	
甲 上下課		6 與兒童學習心理適合嗎？	
乙 點名手續		7 與黨義無背嗎？	
丙 收發用品		8 扼要嗎？	
3 教員的儀態怎樣？		9 輔佐用品怎樣？	
甲 體格		甲 充足嗎？	
乙 國語		乙 適用嗎？	
丙 服飾		三 教法	
丁 舉動		10 目的和教學	
戊 言語適合兒童程度		甲 有明瞭正確的目的嗎？	
4 教員的才能怎樣？		乙 曾設計以達目的嗎？	
甲 自制力		丙 能達到目的嗎？	
乙 機警		11 教法程序怎樣？	
丙 方畧		甲 指示目的有興味嗎？	
丁 果斷		乙 與上次工作銜接嗎？	
戊 熱忱		丙 能指導工作嗎？	
己 同情		丁 能任兒童充分活動嗎？	
庚 公正		戊 工作有興趣嗎？	
辛 充分利用教具		己 全體學生參加嗎？	

要 項		評	要 項		評
12 教員發問法？			15 成績處理		
甲	問題明顯嗎？		甲	是否以兒童為本位	
乙	能引起注意嗎？		乙	認真無誤嗎？	
丙	能著及全班嗎？		丙	能使學生注意嗎？	
丁	先後有次序嗎？				
戊	合發問術嗎？		教員本身		
			16 有研究態度嗎？		
13 學生反應			17 熱心勤懇嗎？		
甲	答復明晰有條理嗎？		備 註		
乙	反應敏捷嗎？				
丙	對思考的問題及注意嗎？				
丁	有適當方法解決問題嗎？				
戊	能自己提出問題嗎？				
14 實驗工作					
甲	時間經濟嗎？				
乙	反應明確嗎？				
丙	證驗確當嗎？				

中華民國 年 月 日視導者 填報

省立各小學男女生人數比較圖

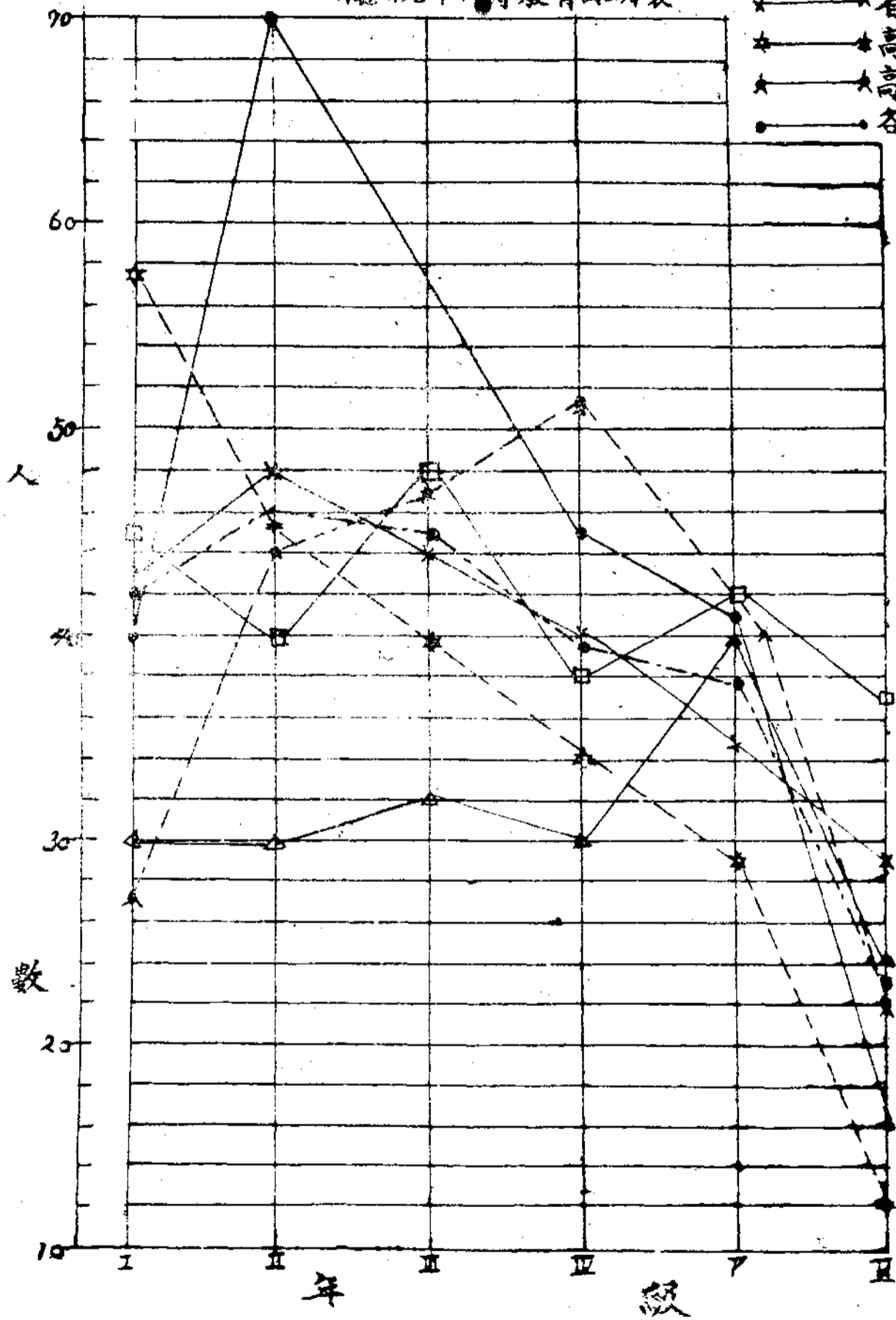
十七年度上期
福建教育廳研究部初等教育課調查表



省立各小學各級學生人數比較圖

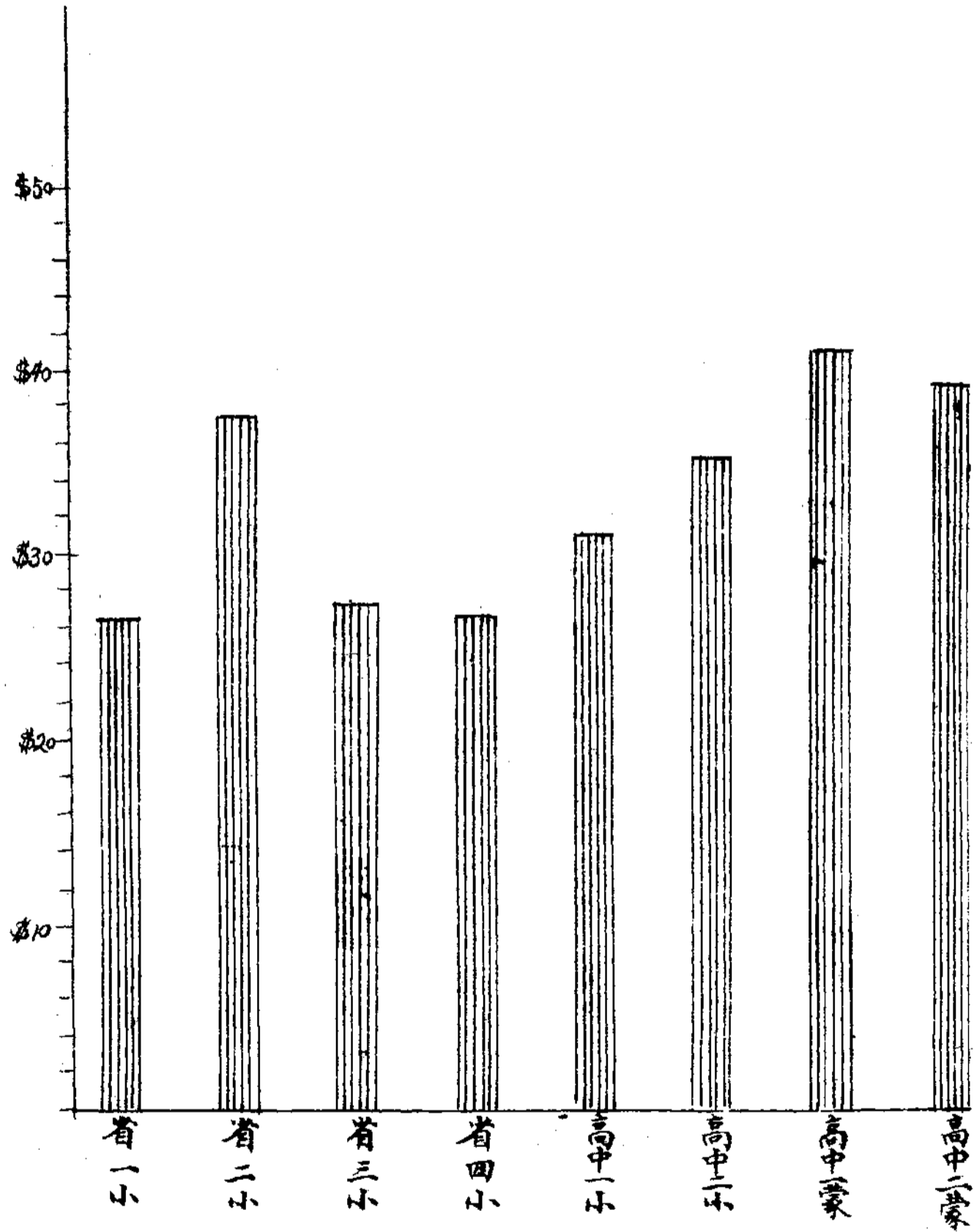
十七年度上期
福建教育廳研究部初等教育課調製

- 省一小
- △——省二小
- 省三小
- ×——省四小
- ★——高中一小
- ☆——高中二小
- 各級平均



省立各小學每生歲占經費比較圖

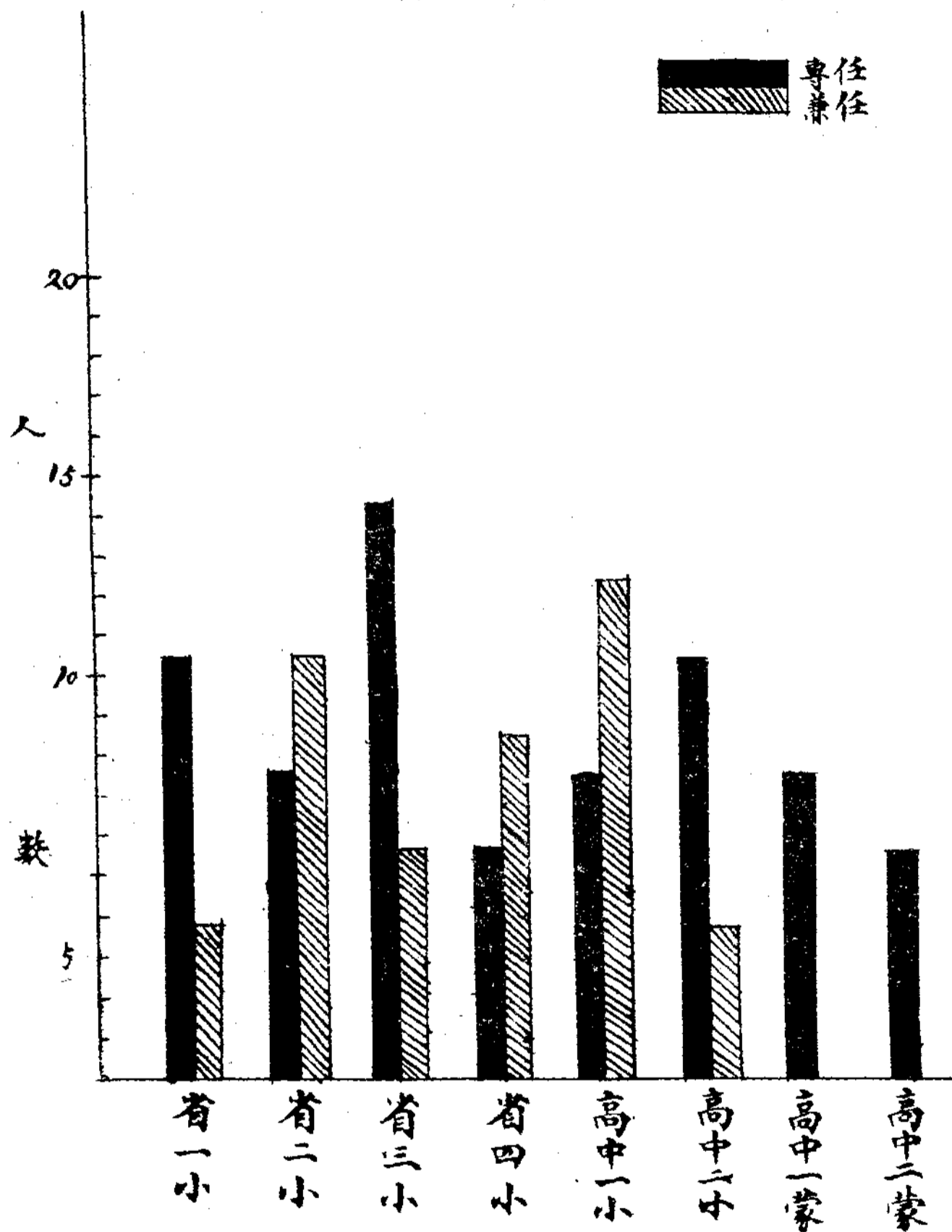
十七年度上期
福建教育廳研究部初等教育課調製



省立各小學教職員專任兼任人數比較圖

十七年度上期

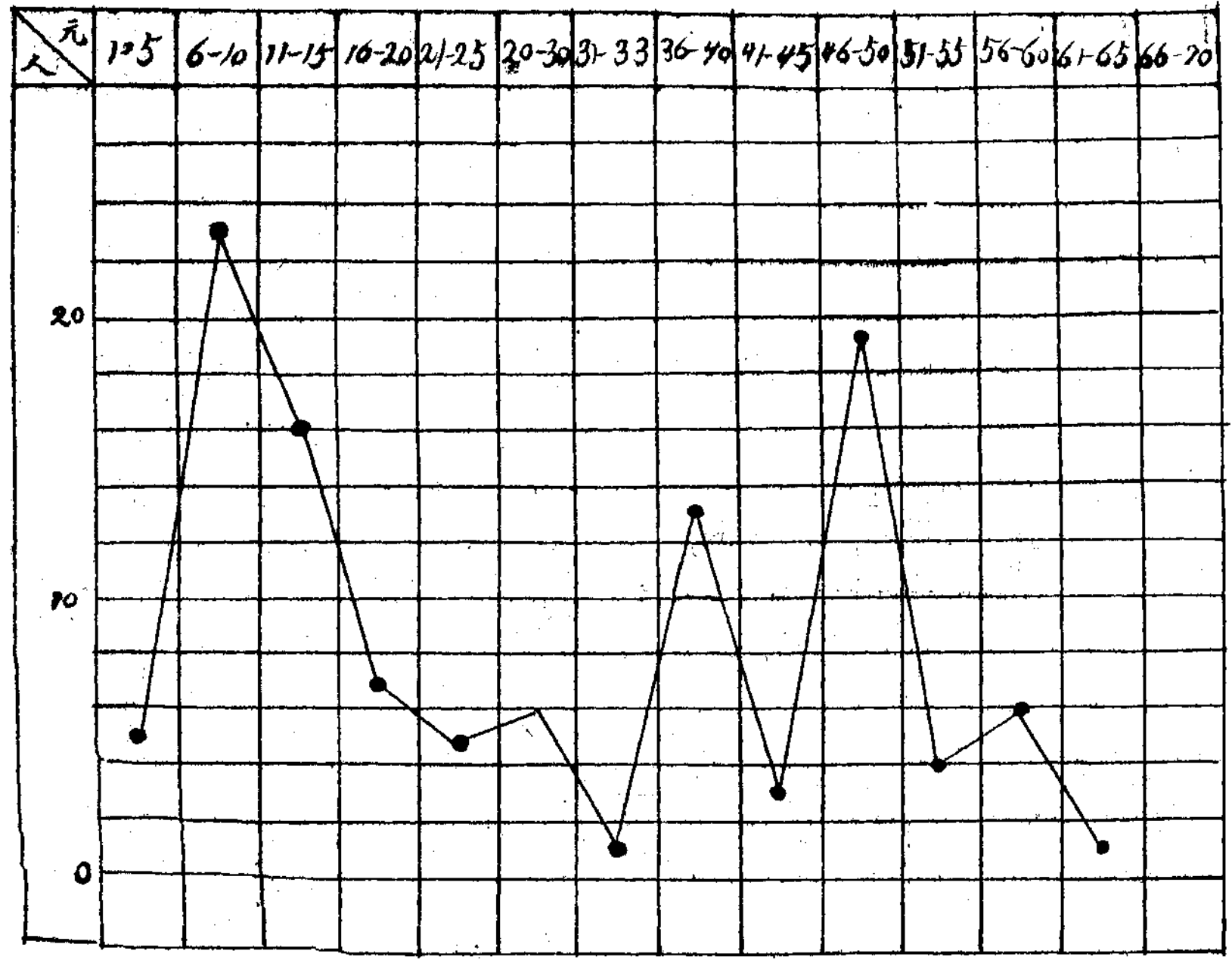
福建教育廳研究部初等教育課調製



十七年度上期

省立小學教職員俸給比較圖

福建教育廳研究部初等教育課調製



本課消息摘要

分組視導國語教學法

本課爲謀各省立小學各科教學法的改進起見，特定期分科視導法切實研究。現屆第一個視導中心——國語教學法——開始，各指導員已於三月下旬分赴各校分組視導——願指導員赴高中附一小學視導低年組。龔主任赴省立第一小學視導中年組。丁指導員赴省立第四小學視導高年組。——先與各担任教員討論選材標準，教學方法及教便物的備製——等項；編成教學計劃，後再參觀上課。待各組視導完畢後，還須與各校担任教員作詳細之討論云。

舉行教育測驗

本課爲研究中華教育改進社之標準測驗材料，及各省立小學教育程度起見。特於三月廿七日請省立福州高中師範部學生卅五人，分赴各省立小學舉行默讀算術標準測驗。該項成績，業已批閱完竣，尙須統計以備研究云。

謝指導員赴莆田指導消息

本課謝指導員願年，赴莆田指導一節，已誌上期本刊。茲悉謝指導於

初等教育 第三期 本課消息摘要

上月廿七日抵涵江莆田實驗小學，卽下榻該校。翌日該校本體教職員開會歡迎，謝指導員卽於席上講演「對於省立莆田實驗小學校務進行之意見」。對於何謂實驗小學？實驗小學應負何種責任？該校目下各系應着手何種工作等問題，均經詳細發揮。廿八日起卽開始指導該校各系進行事宜，如校務進行方針之確定，各系工作大綱之規定，各種記載表格之擬訂，各級各科教學方法之改進等；俱予以詳細之指導。廿二日起視導該地鑄新培原橋商沙板等各小學校，每一校視導完畢，卽與各該校本體教職員開會討論，成個別談話。隔三日卽赴莆田，寓該地莆田旅社。一面指導該縣教育局內部之組織與改進，該局亦開談話會，歡迎指導。由謝指導員提出該局七年度下期各項工作大綱，共同討論。一面偕鄭教局長視導礪青城東普德普東培德培元——等各小學校，對各該校亦均予以實際指導。並又應該地高級中學黃校長之請，往該校講演「訓政時期青年生活中

的兩大問題——讀書與做事」。閉謝指導員約于本月十五日

左右，可視導完畢，將返廳從事整理，作詳細之報告云。

目的決不能從虛空構成的。背面必須有可依
附之實物；即我們的想像上，須有作我們的
目的之對象；然後方能有所遵循的歷程或方
法。

——杜威——

本課二 三月份工作記要

二月

(七日) 本課主任龔家^(四)偕指導員丁重宜謝頤年顧品月到

廳視事

(八日) 擬定本課簡章及本課十七年度下期工作大綱

(九日) 編輯第一期初等教育

預定下週工作要項

(十一日) 審核「省立第四小學一個小小計劃的提案」及

「省立高中附屬第一小學改進教育計劃書」

本課主任出席本廳召集之各縣教育行政人員講習會

講演「初等教育概論」

(十二日) 審核「省立第二小學教育改進計劃書」

受廳長委託擬福建省地方行政人員甲種養成所教育

組入學測驗題

(十三日) 計劃「農民識字運動」中心教育的實施辦法

(十四日) 第一期初等教育集稿

初等教育 第三期 本課二三月份工作記要

本課主任第二次出席各縣教育行政人員講習會講演

「初等教育實施法」

(十五日) 第一期初等教育付印

開第一次課務會議討論審核各省立小學改進計劃書

結果

(十六日) 開第一次各省立小學校長談話會決議提案三件

預定下週工作要項

(十八日) 統計十七年度上期各省立小學調查材料編製比

較圖表

(十九日) 省立高中附屬第二蒙養團團長陳西英來課討論

該團幼稚教育改進辦法並由本課介紹幼稚教育方面參考書

數種供研究參考

繼續統計十七年度上期各省立小學調查材料編製

比較圖表

第一個中心教育——農民識字運動學習各項參考

料付印

(二十日) 課主任赴省一小視察招生狀況

省立高中附屬第一蒙養園邱園長來課討論該園幼稚教育改進辦法

校對第一期初等教育稿件

(廿一日) 繼續校對第一期初等教育稿件

省立第一三三校長來課接洽校務進行事項

擬定中心教育研究會簡章

擬定各省立小學特定研究事項及辦法

規定第一個中心教育「農民識字運動學習最低限度

(廿二日) 審核省立第三小學「校務進行計劃書」

省立第一小學校長來課討論編配時間表方法

分發各省立小學第一個中心教育「農民識字運動學習各項參考 料及各學級各學科學習最低限度一覽表

(廿三日) 擬定視導表格四種

行政組織視導表

教學視導表(一)(二)

國訓育視導表

環境設備視導表

開第二次課務會議討論審定視導表格預定下週工作要項

國訓育視導表

環境設備視導表

開第二次課務會議討論審定視導表格預定下週工作要項

作要項

(廿五日) 開始編輯第二期初等教育

願指導員赴高中附屬第二蒙養園指導幼稚教育

(廿六日) 第一期初等教育出版

分撰第二期初等教育稿件

(廿七日) 繼續分撰第二期初等教育稿件

(廿八日) 繼續分撰第二期初等教育稿件

省立第二校校長來課接洽開學後種種事件

三月

(一日) 參加福建省會各界擴大反日運動會

整理第二期初等教育稿件陸續付印

(二日) 願指導員視導高中附一蒙養園並參與該校教材會

討論幼稚生識字問題

省二小校長來課討論編級測驗問題

高中附二小學校務主任來課討論複式與單級日課表

表支配問題

預定下週工作要項

(四日) 課主任赴高中附二小學視導

謝指導員出席各縣教育局局長談話會

(五日) 視導表格付印

調查各縣教育局地址分發初等教育第一期

丁指導員赴省四小視導

(六日) 謝指導員赴省二小視導課後與該校教職員開談話

會討論學校環境佈置法

課主任赴省三小視導

(七日) 顧指導員視導高中附二小學及附屬第一蒙養園

丁指導員視導高中附一小學

編輯第二期初等教育稿件陸續付印

通知各省立小學于九日舉行福建省立小學第一次中

心教育研究會

廳長訓令本課謝指導員於本月二十日前赴莆田實驗

小學指導一切

(八日) 編輯第二期初等教育稿件陸續付印

初等教育 第三期 本課二三月份工作配要

參加省會各學校總開學典禮

(九日) 應本廳二民主義考驗

召集省會各省立小學校長開中心教育研究會通過簡

章並定下星期六開成立會

預定下週工作要項

(十一日) 擬定每週教學計劃式樣油印分發各校參考

龔主任赴省一小視導

校對第二期初等教育稿件

(十二日) 參加總理逝世四週紀念大會

(十三日) 謝指導員赴省四小視導與該校教職員談話指導環

境佈置方法

顧指導員赴高中附二小學視導

校對第二期初等教育稿件

出席本廳研究部會議

(十四日) 龔主任赴閩侯縣立諸古嶺北城小學校參觀與該

校教員談話教育上各種實際問題

謝指導員赴省一小視導

通知省會各省立小學教員十六日來廳出席中心教

育研究會成立會

初等教育 第三期 本課二月份工作記要

四

(十五日) 校對第二期初等教育稿件

小學默讀與算術應用題測驗材料付印

顧指導員赴高中附二小學調查學生教及添級辦法

(十六日) 謝指導員赴省立第三小學視導並與該校教職員

談話改進國語教學法

顧指導員赴高中附一小學視導低年級的教學和教

室佈置

開中心教育研究會成立會各校教員出席者共卅餘

人通過簡章後並請高君珊先生講演「大單元的設計」最後攝

影而散

(十八日) 預定下週工作要項

顧指導員赴省四小視導低年級教學及教室佈置

校對第二期初等教育稿件

(十九日) 準備省立各小學三年級以上默讀算術測驗材料

擬訂縣教育局各項規程

(廿日) 準備測驗材料

繼續擬訂縣教育局各項規程

開始分撰初等教育第三期稿件

(廿一日) 初等教育第二期出版

分撰初等教育第三期稿件

(廿二日) 油印舉行默讀算術測驗時的注意事項

顧指導員赴高中附二小學出席該校談話會討論環

境佈置問題

(廿三日) 請定舉行省會省立小學教育測驗協助人員

分配各校各級測驗材料

預定下週工作要項

(廿五日) 派定各校各級測驗人員(高中學生卅五人)

通知測驗引導員明日下午四時在本課開測驗引導

員會議

分配各校各級測驗材料

謝指導員赴莆田

(廿六日) 分撰初等教育第三期稿件

初等教育第三期圖表稿件付印

下午四時開測驗引導員會議到馮素如，李增揚，

唐守謙，高君珊，丁重宜，顧品月，龔家駟七人

(廿七日) 上午九時召集高中學生卅五人於該校禮堂由，

丁願三指導員演講默算術測驗的手續和方法下午一時各
引導員率測驗員赴各校測驗

(廿八日) 建瓯實驗小學校長趙文定來廳討論關於該校改
進問題

分撰第三期初等教育稿件

整理各項文件用品等準備遷廳

(廿九日) 遷廳

(卅日) 遷廳

獎願丁三指導員出席第二次中心教育研究會

獎主任演講「中心教育」

預定下週工作要項

四月三日 接謝指導員由莆田來函報告工作情形如下

(廿五日) 起程赴莆田實小視導

(廿七日) 抵涵江莆田實小

(廿八日) 視導 田實小概況並出席該校教職員歡迎會講

演「對於莆田實小校務進行的意見」

(廿九日) 參與莆田實小黃花節紀念會

(卅日) 視導莆田實小各級各科教學法隨時與各該教員討

初等教育 第三期 本課二三月份工作紀要

論改進方法

(卅一日) 指導莆田實小確定該校本學期校務進行方針各
系工作大綱及辦事精神以及各種圖表簿冊等

心中先預料所將經過之事件，然後逐步規定其動作。使每一動作，皆能作為隨後動作之指引，向着預見的結果進行。此即所謂「目的」「主見」或「意向」之含義。

——杜威——

本刊編輯簡章

- 一、本刊定名為「初等教育」
- 二、本刊根據三民主義研究初等教育介紹教育方法傳播教育消息以發展本省初等教育為宗旨
- 三、本刊分定期刊特刊叢刊三種
- 四、本刊定期刊每月出版一期特刊每一教育中心出版一期叢刊無定有一長篇稿件出版一小册
- 五、本刊由福建教育廳研究部初等教育課編輯組編輯發行

本刊投稿簡章

- 一、本刊歡迎投稿稿件以語體文為原則須寫清楚並加新式標點符號
 - 二、本刊對於來稿得酌量增刪不願增刪者請先聲明
 - 三、投寄之稿無論登載與否原稿概不退還如須退還者請於原稿上聲明並附寄郵票
- 來稿請逕寄福建教育廳研究部初等

初等教育

中華民國六年四月十五日出版
第三期

每月一册——十五日發行

全年十二册

每册實售大洋五分

郵費：國內一分
國外四分

郵匯不通處可用郵票代洋

編輯者

福建教育廳研究部初等教育課

編輯組

印刷者

福州新明印刷所

發行者

福建教育廳

本刊希望於

要 實 地 研 究
要 通 訊 研 究

共 謀 建 初 等 教 育 的 改 進

▼ 各校同志們的幾句話

本刊的編纂旨趣已經在第一期編輯導言中說得很白了。不過我們還要做些**研究實際問題**的工作，多數還是要**希望各校**，在學校中**實地**去研究；然後將**研究心得**，共同討論，那他的價值，當然可以更為增高了。所以本刊希望今後各校多多的**通訊研究**，「共謀福建初等教育的改進」。倘更把本刊作為一個**商榷討論**的中心機關，以便這個區域的產物，內容的漸漸充實，價值的漸漸增高；那尤為本刊同人所**希望**的！