

續增

劉道原十國紀年序

司馬光

皇祐初光為貢院屬官時有詔士能講解經義者聽別  
奏名應詔者數十人趙周翰為侍講知貢舉問以春秋  
禮記大義其中一人所對最精詳先具注疏次引先儒  
異說末以己意論而斷之凡二十問所對皆然主司驚  
異擢為第一及發糊名乃進士劉恕年十八矣光以是  
慕重之始與相識道原乃其字也道原是歲賦詩論策  
亦入高等殿試不中格更下國子監試講經復第一釋  
褐鉅鹿主簿遷和川令陸介夫為廣西帥奏掌機宜前  
世史自太史公所記下至周顯德之末簡策極博而於

科舉非所急故近歲學者多不讀鮮有能道之者獨道  
原篤好之為人強識紀傳之外閭里所錄私記雜說無  
所不覽坐聽其談滾滾無窮上下數千載細大之事如  
指掌皆有稽據可驗令人不覺心服英宗皇帝雅好稽  
古欲徧觀前世行事得失以為龜鑑光承乏侍臣嘗從  
容奏舊史文繁自布衣之士鮮能該通况天子一日萬  
幾誠無暇周覽乞自戰國以還訖於顯德凡關國家之  
興衰繫衆庶之休戚善可為法惡可為戒者詮次為編  
年一書刪其浮長之辭庶於奏御差便上甚喜尋詔光  
編次歷代君臣事迹仍謂光曰卿自擇館閣英才共修  
之光對曰館閣文學之士誠多至於專精史學臣未得

而知所知者惟和川令劉恕一人而已上曰善退即奏  
召之與共修書凡數年間史事之紛錯難治者即以諉  
之道原光蒙成而已今上即位更命其書曰資治通鑑  
王介甫與道原有舊深愛其才熙寧中介甫叅大政欲  
引道原修三司條例道原固辭以不習金穀之事因言  
天子方屬公以政事宜恢張堯舜之道以佐明主不應  
以財利為先介甫雖不能用亦未之怒道原嘗見之輒  
盡誠規益及呂獻可得罪知鄧州道原往見介甫曰公  
所以致人言蓋亦有所未思因為條陳所更法令不合  
衆心者宜復其舊則議論自息介甫大怒遂與之絕未  
幾光出知永興軍道原曰我以直道忤執政今官長復

去我何以自安且吾親老不可久留京師即奏乞監南  
康軍酒得之光尋判西京留臺奏遷書局於洛陽後數  
年道原奏請身詣光議修書事朝廷許之道原水陸行  
數千里至洛陽自言比氣羸憊必病且死恐不復得再  
見留數月而歸未至家遭母喪俄得風疾右手足偏廢  
伏枕再期痛苦備至每呻吟之際輒取書修之病益篤  
乃束書歸之局中以元豐元年九月戊戌終官至秘書  
丞年止四十七嗚呼以道原之耿介其不容於人齟齬  
以沒固宜然何為復病而夭之耶此益使人痛惋怙怙  
而不能忘者也道原嗜學方其讀書家人呼之食至羹  
冷而不顧夜則卧思古今或不寐達旦在和川時以

公事適野見劉聰太宰劉雄碑嘉平五年始改建元正  
舊史之失在洛陽與光偕如萬安山道旁有碑讀之乃  
五代列將人所不稱道者道原即能言其行事始終歸  
驗於舊史信然宋次道知亳州家多書道原枉道就借  
觀之次道日具酒饌為主人禮道原曰此非吾所為來  
也殊廢吾事願悉撤去獨閉門晝夜讀且抄留旬日盡  
其書而去目為之翳道原致疾亦繇學之苦耶方介甫  
用事呼吸成禍福凡有施置舉天下莫能奪高論之士  
始異而終附之面譽而背毀之口服而心非之者比肩  
是也道原獨奮厲不顧直指其事是曰是非曰非或面  
刺介甫至變色如鐵或稠人廣坐介甫之人滿側道原

公議其得失無所隱惡之者側目愛之者寒心至掩耳  
起避之而道原曾不以為意見質厚者親之如兄弟姦  
諂者疾之如仇讎因是困窮而終不悔此誠人之所難  
也昔申棖以多慾不得為剛微生高以乞醢不得為直  
如道原者可以為剛直之士乎道原家貧至無以給甘  
旨一毫不妄取於人其自洛陽南歸也時已十月無寒  
具光以衣襪一二事及舊貂褥贖之固辭強與之行及  
潁州悉封而返之於光而不受於他人可知矣尤不信  
浮屠說以為必無是事曰人如居逆旅一物不可乏去  
則盡棄之矣豈得齋以自隨哉可謂知之明而決之勇  
矣道原好著書志欲籠絡宇宙而無所遺不幸早夭其

成者十國紀年四十二卷包義至周厲王疑年譜共和  
至熙寧年畧譜各一卷資治通鑑外紀十卷餘皆未成  
其成者亦未以傳人曰今柳芳唐曆本皆不同繇芳書  
未成而傳之故也期於瞋目然後傳病亟猶汲汲借人  
書以叅較已之書是非其失氣垂盡乃口授其子義仲  
為書屬光使譔埋銘及十國紀年序且曰始欲諸國各  
作百官及藩鎮表未能就幸於序中言之光不為人譔  
銘文已累年所拒且數十家非不知道原託我之厚而  
不獲承命悲愧尤深故序平生所知道原之美附於其  
書以傳來世道原自言其先萬年人六世祖度唐來明  
經及第為臨川令卒官遇亂不能歸遂葬高安因家焉

南唐以高安為筠州今為筠州人父煥字凝之進士及第為潁上令不能屈節事上官年五十棄官家廬山之陽且三十年矣人服其高歐陽永叔作廬山高以美之今為屯田員外郎致仕云

東軒記

蘇轍

余記罪謫監筠州鹽酒稅未至大雨筠水泛濫茂南市登北峯敗刺史府門鹽酒稅治舍俯江之濬水患尤甚既至敝不可處乃告於郡假部使者府以居郡憐其無歸也許之歲十二月乃克支其欹斜補其圯闕聽事堂之東為軒種杉二本竹百箇以為宴休之所鹽酒稅舊以三吏共事余至其二人者適皆罷去事委於一書則

坐市區鬻鹽沽酒稅豚魚與市人爭毫尺以自效暮歸筋力疲廢昏然就睡不知夜之既旦旦則復出營職終莫能安所謂東軒者每旦暮出入其傍未嘗不啞然自笑也余少年讀書竊嘗怪顏子簞食瓢飲居於陋巷人不堪其憂顏子不改其樂以謂雖不欲仕然抱關擊柝尚可以自養而不害於學何至困辱貧窶自苦如此及來筠州勤勞米鹽之間無一日之休雖欲棄塵垢解羈縻自放於道德之場而事每劫而留之然後知顏子之所以甘心於貧賤不肯求升斗之祿以自給者良以其害於學故也嗟夫士方其未聞大道沉酣勢利以子女玉帛自厚自以為樂矣及至循理以求通落其華而收

其實從容自得而不知天地之為大與先生之為變而况其下者乎故其為樂也足以易窮饑而不怨雖南面之王不能加之蓋非有德不能任也余方區區欲磨洗濁汚希聖人之萬一自視缺然而欲庶幾顏氏之樂宜其不可得哉若夫孔子周行天下高為魯司寇下為乘田委吏惟其遇無所不可彼蓋達者之事而非學者之所望也余既以謫來此雖知桎梏之害而勢不得去獨幸歲月之久或哀而憐之使得歸服田里治先人之敝廬為環堵之室而居之然後追求顏氏之樂懷思東軒優游以忘其老而非敢望也

按東軒宋蘇頌濱酒稅所建以稅司做不可處告

於郡假部使者府以居爰就聽事堂之東構軒以為宴休之所則東軒當即部使者府之東軒也及稽郡志曰在縣學內又曰府署內亦有東軒是二東軒矣竊意在縣學內則與部使者府大相逕庭如在府署以內郡守當不以假人即人亦不得而假此二軒者疑後人慕東軒之名而倣為之實非頌濱當年所建郡志未及表而出之故如此云云即陶記云筠郡署稱道院東軒構其間益增勝槩亦未及詳考所建之地耳但陶跋慕古跡欲使古人如見不必其地如欲核實論世必不可以彼冒此部使者府即今察院公署是也明崇正間推官趙洙清曾作聯於院署中有

句云一時風雅聚東軒此語可為左券姑存以俟考  
右按據羅志增入

大清故太子太傅文華殿大學士兼吏部尚書加五級世襲  
騎都尉加贈太傅謚文端高安朱公墓誌碑銘

鄂爾泰

雍正十三年八月

今上承嗣大統首詔禮臣議行三年喪禮是日即

降旨大學士朱軾老成重望應令還朝海塘事務另派人辦  
理蓋是歲浙江海潮壞新舊堤惟公撫浙時所築者不

壞

世宗憲皇帝召公問所以公對事難遥度願詣浙効命

天顏大悅勅令督臣以下悉聽節制公行至德州而

世宗憲皇帝賓天訃至公哀號還轡奔至阜城得

高安縣志 卷之二十一  
名還旨行益疾比至京

上即命協同總理事務王大臣辦事

聖政日新每降一詔海宇臣民謂為新見堯舜之盛公以舊學重臣日趨內庭辰入酉退屢陳便宜並蒙

俞旨公故有肺疾明年八月疾作

上遣使存問無虛日既太醫奏疾亟

上方齋居命和親王往視賜帑金千兩明日

車駕幸賜第公朝服俯伏卧室門內

上慰問良久始還宮乾隆元年九月十六日也明日公卒

上復親臨哭奠傾都感嘆以為

皇上敬禮大臣漢唐以來所不數見而公生榮苑哀所以至

此者非偶然也二年春二月其孤必培等卜葬有日將扶柩歸里而稽首于公之同官鄂爾泰曰先大夫生歷崇階歿享美謚所以邀福於

君貺者至矣盡矣平生執友乃獨無徵信之辭不俚不諛以

照耀窀穸乎且先大夫有約言丐公思之余自始識公

即如夙好及並在政府不以余慙故警效益親相知愈

悉微是請余固不得辭公姓朱氏諱軾字若瞻號可亭

江西瑞州府高安縣人九世祖諱益以永樂己未進士

官刑部郎治獄多陰德曾祖諱崇遂從鄒文莊公學為

名儒祖諱朝綬名諸生父諱極光字北坡號紫銜明季

亂後家落而北坡長者里中豪奪之田衣食不贍泊如



也公生而廣額寬頤既長鬚髮特稀踈遥睇若無識者謂此公輔器荀子所謂伊尹面無須麋者也年二十九以第一舉于鄉明年甲戌成進士授翰林院庶吉士越六年改知潛江縣事潛江楚劇邑民饒吏黠俗傲賦繁公至下免耗令正供外一無所取而用法平允不以威劫士民懷之丁酉內遷刑部主事三遷至郎中西曹故先世舊職用恢祖德以清恕聞己丑公分校禮闈旋視陝西學政期年教化大行科臣以細故劾免公羣士譁然如失嚴師慈母而輿論迄聞于

朝尋奉

旨領職如故當是時

聖祖皇帝休養生息垂五十年海內殷富江湖寬深藏疾納垢有貪夫墨吏幸脫堯誅而公獨危苦凌兢屹然有立兀公所以受知

三朝出入貴重蓋自作宦于秦楚之間始也丁酉春由奉天尹

開府兩浙吳越俗尚豐靡初不喜公簡肅久乃便之三年無不歌且泣者北門權稅吏素苛碎病行者公主之莫致猥爭而課亦裕敷文書院故萬松書院也士經公指授取科名成仕宦者多有聲績可紀庚子冬擢都察院左都御史明年散賑關西全活甚衆雍正元年以本官兼吏部尚書四月偕桐城張公典順天鄉試榜揭加太子太保晉太子太傅自是屢典試事三年授文華殿

大學士先是辛丑三月丁父艱懇請終制章七上語持  
酸痛悉荷

溫旨慰留乙巳母冷氏歿

世宗稔公篤孝特許解任歸葬賜錢二百萬在官以素服從事  
一切朝會祭祀不與成公志也公之為相也遭遇

世宗皇帝聰明神武求治方殷六服承流百廢具舉而公以春  
容靜重多所補益仍粥粥若無能

先帝以是益重之會怡賢親王勾當水利營田公副其事仍內  
領閣部如故未幾公疾作往往而劇然卒感

先帝恩輒強起庚戌兼兵部尚書癸丑署翰林院掌院學士皆  
力疾自効其樸忠率如此公卒之前七月禮部會試屆

期偕余及邵侍郎基張侍郎好璐典試事既撤棘復偕  
纂修三禮總裁臨事提案猶矻矻不倦而疾已沉痾竟  
不起年七十有二

上既臨哭之翌日家人以遺疏

上詔曰朱軾品端學正為

聖祖簡用之人

皇考眷注有加朕自幼讀書宮中嘗聞講論昨聞抱恙沉篤朕  
往看視尚冀痊可今聞溘逝深為震悼特命輟朝一日  
親臨哭奠賜內帑金經理喪事茲覽遺疏具見忠悃着  
加贈太傅入祀賢良祠樞臨發後

詔沿途文武官郊奠二十里絡繹護送中外榮之公性約素

介然如律僧而不為迂曲識大體著述累若干卷自具  
先人家法不以田宅繫意而公愈益推讓顧賜金優渥  
冢亦不貧是足以寤世之貪冒苟得與夫捷給偷惰而  
不瘁心力以任職者公曾祖以下並以公貴

誥贈如其官曾祖妣王氏李氏祖妣張氏孫氏妣冷氏俱  
贈一品夫人元配陳氏

誥贈一品夫人繼室毛氏並先歿子三長即必堦通政司右

通政次堪

欽點庶常吉士淑人謝氏生又次必坦舉人世襲騎都尉恭  
人陳氏生女五人孫五人孫女三人曾孫咸淳銘曰亭  
亭豫章為國棟梁懷文抱質作式巖廊出仗乃節入平

乃衡休休斷斷惟忠惟清不翼而飛匪根以固名挾道  
垂此焉寧處

高安縣志卷

賦

荷山賦

明廖 暹 邑人

嘉靖乙卯秋九月九日與二三屬客邀半岡陳子遊棲霞之趾上蓮花之峰登荷山之絕壁訪仙人之遺蹤棋枰錯落而石亂丹竈灰冷而雲封玉池菡萏金筆芙蓉躡步再陟巉石亂茸衝風斜日山光重重而諸客不能從半岡子曰昔者異人厥姓丁王令威子喬得道非常煉藥九轉無何有鄉種蓮玉沼百里芬香山以之而遂顯名因之而愈彰丹泉子曰異哉茲仙境也遂為之賦曰巖巖靈山兮峻極于天屹崢嶸而飛突兮駕長風而

高騫凌倒影而上浮兮擅阿翼而靜專訝鰲極而下墊  
兮勢盤曲而迂連諸巒障屏兮而拱秀四山列九兮若  
環璇沼有蓮兮燦兮爛兮如畫船羣萼絢兮逞麗繁葩  
艷兮粧妍其為色也嬌恣斌媚兮若宮娥之就飾其為  
態也靜若無塵兮似神女之登仙翠琅玕兮虛明九竅  
香馥郁兮百里飛聞挺茲日露醉倚風煙飄輕裾兮荷  
衣亂縈弱纜兮藕絲牽于是舒與仰躋徘徊延佇緣鳥  
道而假步憑石磴以凝睇攬御冠之逸駕舉羲和之逸  
軌遂揮袂而遠騫思脫屣而高舉樂聚已久情猶未已  
樽酒盡而黃花媚煙光寒而暮山紫要諸客以續遊乃  
訂盟而在耳曠微歌興命駕歸矣

白鶴山賦

國朝吳琇邑人

湖仙蹤于晋代存永井于崇山仙歸貫月明霞之表山  
在銜虹噴雪之間文傳十賚道並八還霧留坎虎以俱  
綠雲隱離龍而共斑原其瑞毓金閨名隸丹臺赤斧冶  
裘之美洪崖堂構之恢通形神于離合行益易於息胎  
頂學三花之聚餐效六氣之培閨中自有絳雪山上即  
邇蓬萊遂乃取金之英合石之液融一體于混沌陶兩  
情于感激初姹女而氣索徐嬰兒以聲寂間紫間青可  
大可久氣應朝光神凝夜漏白華輳而雪慙黃酥呈而  
金醜挺松質于太和駐玉顏于上壽於焉凌風欲舉願  
鶴在林謂玉羽之仙客實胎化之靈禽精稟金火氣合

陽陰堪控翮以遐騁可薄霄而遙臨既星雲之在御亦  
俯仰以隨心晨瑤池兮翻翰暮紫府兮揚音則有彩鸞  
吳姝扇渡仙派早謝塵容洞開識界從西山以停驂偕  
北面而吸瀼玉版金繩辨析毛髓琅函琳篆悟啟針芥  
皆九轉之入神共寸絲以不掛爾乃鳳去臺空靈標傑  
闡華陰芬于石羊淮南芳及雞犬叅軍落帽而誌龍叔  
子立碑而傳峴山不名人人在山中物以誌山山緣物  
顯清霜時聞嘯傲朗月如見游衍一邱一壑咸蘊爐香  
諸鳥諸花恍經丹浣且也羣峯拱揖石逕屈蟠荷山南  
而子喬駕象藥山北而文簫跨鸞西望飛霞可接真人  
之馭東顧華林遂近元秀之壇下則崇元之宮紫氣如  
降中有石圃之井黃芽欲溥更玉泉之瀉峽窈明珠之  
落盤蓋惟仙姑領袖羣真遂覺茲山聳拔衆巒是以名  
累代而猶新蹟千葉而非故高士竹杖求登墨客籃輿  
思赴興爭溢于五雲詩競成夫七步謝公起問天之吟  
杜老攄驚人句况復家近名山人遵道路愧博物之  
無能鄙游談之廢務情寄霜毫閒抒蘭素恍仙踪之未  
遠用懷古而作賦

詩

浮雲宮

唐宣宗

道人西蜀來自謂八百歲愛此華林幽穴居聊避世真  
風度萬劫神仙邈相繼靈岫摩天空鳥道入雲際石罅

紫苔封泉泓墨龍憇碧桃花未開白鹿跡已逝春風撼  
山館急雪舞林底滌除衣上塵刮盡眼中翳何當贈刀  
圭豈復便俗吏吾不學李寬盜名職嘲戲

真如寺

宋蘓軾

一與子由別却教七端午身隨綵絲繫心與葛歎苦今  
乘匹馬來佳節日夜數兒童喜我至典衣具雞黍水餅  
既還鄉飲角仍閩楚謂言得一醉快作西川語寧知是  
官身糟麪正熏煮獨携三子出古刹訪禪祖高談付梁  
羅詩律到阿虎歸來一調笑慰此長齟齬

和韻

蘓轍

人生逾四十朝日已過午一違少壯樂漸近老病苦丹

心化為灰白髮繁可數但當理鋤耰教子藝稷黍胡為  
觸網羅輾轉在荆楚平生手足親但作十年語朝遊隔  
提携夜卧困蒸煮未歌棠棣詩已治芻靈祖平生際風  
雲富貴若騎虎奈何貧賤中所欲空齟齬

追和二蘓韻

陸游

野性縱壑魚官身墮穿虎造得建溪春頗懷松下煮微  
霜初變寒短景已過午佳客能聯翩老宿相勞苦懷哉  
兩蘓公去日不可數泉扃一埋玉世事幾炊黍吾儕生  
苦晚佇立久惻楚尚想來遊時黃鐘廢大呂

雲居寺

蘓轍

賣酒高安市晚歲逢早秋常有簡書畏未暇作雲遊十

載還上都再謫仍此州廢斥免拘束登臨散幽憂鄉黨  
二三子結束同一州雨餘江漲高林薄費撐鉤積陰洊  
雷作兩山亂雲浮雨點落飛鏃江光滅輕漚笑語曾未  
畢風雲遽難收舟人指松檜古刹依林邱老僧昔還住  
晚飯迎淹留食菜吾自飽饋日煩賢侯嚴城迫吹角歸  
棹隨輕鷗翩聯闕林塢燈火明譙樓肩輿踐積甃塗潦  
分潛溝居處方自適未知厭拘囚

金沙臺

曾鞏

較書居北闕嘗想江南閑况復事南歸恣意山水間春  
至錦之許時上金沙臺往往循流去維舟登岸來行庖  
漁父繪林樾隱若杯吏隱奚足道勝遊能幾迴抽毫記

筠學覓興徧九垓申章謝主意何以罄高懷

黃庭堅

過劉西澗公隱廬

兒時拜公床眼碧眉紫烟舍前架茅茨爐香坐僧禪女  
奴煮芻粟石盆瀉機泉今來掃門巷竹間翁蛻蟬堂空  
列五老勝氣失江山石盆爛黃土茅齋薪壞椽女奴為  
民妻又瘞蒿里園當年笑語地華屋轉門闌課兒種松  
子傘蓋上參天投策數去日木竹天再環先生古人風  
鉄膽石肺肝眼前不可意壯日掛其冠解衣廬君峰洗  
耳瀑布泉霧豹藏文章驚世特一斑衆人初易之久遠  
乃見難憶昔子政在為翁數解頰五兵森武庫河漢落  
舌端王陽已富貴塵冠不肯彈呻吟刊十史凡例墨新



乾宰木忽拱把相望風隧寒百楹書萬卷少子似翁賢  
拜劉西澗公遺像

黃庭堅

棄官清潁尾買宅落星灣身在菰蒲中名滿天地問誰  
能四十年保此清淨退往來澗谷中神光射牛背

劉西澗公清淨退庵

朱熹

凌競渡三峽窈窕復一原絕壁擁蒼翠奔流逝潺湲聞  
昔避世人寄此茅三間壯節未云遠高風杳難攀尋真  
得遺址結屋臨清灣坐視寒木杪飛泉闕雲關茲遊非  
昔遊累解身復閒保此清淨退當歌不能諼

題劉壯輿公是是堂

蘓軾

閒燕言仁義是非安可無非非義之屬是是仁之徒非  
非近於訛是是近乎諛當為感麟翁善惡分錙銖抑為  
阮嗣宗咸否兩含糊劉君有家學三世道益孤陳古以  
刺今紬史行天誅皎如大明鏡百陋逢一姝鶚止時四  
顧何由擾羣狐作堂名是是自說行坦途孜孜稱善人  
不善人自徂願君置座右此語禹所謨

登碧落堂

楊萬里

荷山非不高城裏自不見一登碧落堂山色如對面如  
人卧平地躍起立天半指揮出伏兵萬騎如隔岸後乘  
來未已前驅瞻已斷安得垂天虹橋虛度雲巘

寄劉壯輿

張來

堂有書萬卷園有竹千竿逍遙于其間漫浪追昔賢乃

祖首陽人疾世卧空山堂堂秘書公赤手犯鯨鱣後來  
得吾子門戶真有傳已信懷道貴預知行世艱婆娑欲  
頭白不肯彈其冠我頃未見之千里知肺肝不惜委珠  
玉投我書數編我窮安放逐老去頗知田君獨胡取之  
學問考淵源江鄉歲已晏幽獨抱涓涓何當一盃酒與  
子相周旋

高安州宅三詠

陸游

丹成人已仙遺竈亦已平尚餘松根井鏘然環玦聲我  
來試一吸槁面還童嬰祝君弗闕鑰人人遣長生 丹井  
我壯喜學劍十年客峨岷毫髮恐未盡屠釣求隱淪今  
年獨何幸見此度世人夜深來較術雷與戰江津劍池

巨松偃青蓋閱老歸獨存頗疑古仙翁藏丹在其根或  
是結靈藥百尺有伏龜終隨風雨化不死何足言 偃松

貞烈祠

明李夢陽督學

閩城駐東隅俯之見孤廟詢事嘆崩突感義發悲嘯罵  
賊志已決藏印智仍妙沉身一何易下與流珠耀寒塘  
映白日千載仰餘照

前題

王應遴

世不乏貞女何難捐此軀卓哉姜倅妾節外饒訂謨一  
完郡守篆二免子婦俘三活寄語老四脫夫君辜五德  
倉卒備三綱湏臾扶豺狼眼前滅日月寧為渝光尤耀  
碎玉輝更焜沉珠困然花塢井名清泉不污嗟哉丈夫

子行豈慚憺愉貪生保餘咽棄軀從金夫皮質既不肖  
羊豕空同娛願汲井中水洗彼鬚眉徒

題雲居寺三首

明熊茂松

春山何逶迤環抱若城郭青松生其巔翠竹交如幙岩  
堯蒼樹林縹緲青蓮閣天氣清且和溫風蕩巖壑端居  
撫流化冥心契寥廓采芝會有期辟穀豈虛託白石倦  
可眠清泉饑可樂永愜靜者心曠焉超塵縛

日夕江烟斂悠然見南山南山何萃聿白雲飛且還中  
有碧蓮池仙人弄潺湲上翳千年樹下臨白象壇我欲  
往從之躡岵渺莫攀徘徊江臯上松風生袂間

汎汎大江流石潭深莫測宛轉雙城閭蕩滴何時極飛

鳳壓洪波長虹跨白石上有碧落峰曾是仙人宅飛劍  
一以去丹臺空陳跡烟市帶崇樓狹邪連廣陌居人紛  
雜揉徵逐無停息南隣酒如泉北里車如驛歡宴未及  
終明星燦東壁悠悠傷逝心江流無日夕

送大叅楊伯玉

明薛瑄河東人

白露下將夕天宇生涼風之子有所造告別何怱怱羣  
公盡祖送飛蓋凌長空停驂灤水曲列宴歷亭中秋容  
澹觴酌高風急絲桐酒盡儼將發班馬何玲瓏行當釋  
塵鞅還應挂飛篷大江轉吳楚重山入蠶叢訪古遂舒  
肅觀風足從容坐令全蜀俗解與鄒魯同茲遊豈云易  
兩情若為通翹首遲歸鴈應是春花紅

月朗堂懷古

國朝 熊學淇

清宵選勝遊更漏響未歇乘興登斯堂  
晶然見明月耿耿透林垆溶溶當戶闌  
輕雲淡卷舒微風恣飄忽照曜自古  
今弦望幾圓缺仰彼前賢心遙情相  
與揭取義復成仁大節辨毫髮朗誦  
正氣歌坐見晨光豁

北園夜遊

宋 蘓轍

池塘草生春尚淺桃李飛花初片片  
一尊花下夜忘歸燈火尋春畏春晚  
春風暗度人不知滿園紅白已披離  
江南春雨少晴日露坐青天能幾時  
折花只恐傷花意携客就花花定喜  
落蕊飄香翠袖中交柯接葉燈光裏  
雨練風柔雪不如精神炫轉影扶疎  
夜看飛燕勝朝日月暗還須明月珠  
美人勸我殊非惡明日雨來無此樂  
醉歸不用怕山公馬上接離先倒著

送秘丞劉道原歸覲

宋 蘓軾

晏嬰不滿六尺長高節萬仞凌首陽  
青山白髮不自嘆富貴在天那得忙  
十年閉戶樂幽獨百金購書收散亡  
竭來東觀弄丹墨聊借舊史誅奸強  
孔融不肯下曹操汲黯本自輕張湯  
雖無尺筆當寸刃口吻排擊含風雷  
自言靜中閱世俗有似不飲觀酒狂  
衣巾狼籍又屢舞傍人大笑供千場  
交朋翩翩去畧盡惟我與子猶徬徨  
世人共棄吾獨厚豈敢自愛恐子傷  
朝來告別驚何速歸意已逐征鴻翔  
佳廬先生古君子掛冠兩紀鬢未蒼

定將文度置膝上喜動隣里烹猪羊君歸為我道姓字  
幅巾他日容登堂

其二

大川傾流萬物俱根旋脚脫爭奔徂流萍斷梗誰復數  
長林巨野爭湏臾軒昂顛倒惟恐後嗟子何獨強根株  
三年一語未嘗屈擬學文舉驚當塗心知勢力非爾敵  
獨恐清議無遺餘扁舟歲晚告歸覲家膳欲及羞尊鱸  
隱居高節世所尚掛冠早歲還州閭紛紜世事不掛耳  
得失豈復分錙銖投身固已隘泥滓獨立未免遭沾濡  
君歸左右識高趣牛毛細數分賢愚  
將至筠州先寄遲适遠三姪因寄邁迨過邈

宋 蘇 軾

露宿風食六百里明朝飲馬江南水未見豐盈犀角兒  
先逢玉雪王郎子對床欲作連夜語念汝還須戴星起  
夜來夢見小於菟猶是髮髦垂兩耳憶過濟南春未動  
三子出迎殘雪裏我時移守古河東酒肉淋漓渾含喜  
而今憔悴一羸馬逆旅擔夫相黜爾出城見我定驚嗟  
身健窮愁不須耻我為乃翁留十日掣電一歡何足恃  
唯當火急作新詩一醉兩翁勝酒美

和韻

宋 蘇 轍

老兄騎驢日百里據鞍作詩若翻水忽吟春草思惠連  
因之亦夢添丁子羣兒競長堪一笑老馬卧餐何日起

高安縣志 卷二十一  
十一  
聞兄畫室皆舊人見面未曾惟遜耳遲年最長二十六  
已能幹父窮愁裏豫兒揚眉稍剛勁黨子溫純無愠喜  
我兄憔悴我亦窮門戶久長真待爾但令戢戢見頭角  
旣倒囊空定何耻家藏萬卷須盡讀此外一簪無所恃  
船中未用廢詩書閉窓莫看江山美

留別子由

蘇軾

知君念我欲別難我今此別非他日風裏揚花雖未定  
雨中荷葉終不濕三年磨我費百書一見何止得雙壁  
願君亦莫嘆留滯六十小劫風雨疾先君昔愛洛城居  
我今亦過嵩山麓水南卜宅吾豈敢試向伊川買修竹  
又聞緱山好泉眼傍市穿林瀉冰玉遙想茆軒照冰開  
兩翁相對清如鵠兩翁歸隱非難事惟要傳家好兒子  
憶昔汝翁如汝長筆頭一落三千字世人聞此皆大笑  
慎勿生兒兩翁似不知樛櫟薦明堂何似鹽車壓千里

和韻

蘇轍

公來十日坐東軒手自披雲出朝日山川滿目竟何有  
波浪翻天同一濕諸門迭出驚異狀閭道懷歸終舊壁  
此行十里隔江河何人更問維摩疾野人性似修行僧  
長願幽居近林麓南遷無計脫簪組西歸誰為栽松竹  
頭上白雲即飛蓋耳畔清泉當鳴玉洛川猶是冠蓋林  
更願高飛逐黃鵠東西南北無住身羯末封胡四男子  
雕鏤不遺治章句爛漫先令飽文字疎慵嗟我厲之人

生子夜中惟恐似傳家粗足不願餘同駕柴車還我里  
龍潭化雨

宋白玉蟾

雪色髭鬚一老翁時開短棹發長空微有雨正無風宜  
在五湖烟水中

遠山重叠水縈紆水碧山青畫不如山水裏有巖居誰  
道儂家也釣魚

洞庭湖上晚風生風觸湖舟一夜橫蘭棹快草衣輕只  
釣鱸魚不釣名

料理絲綸欲放船江頭明月向人圓樽有酒坐無醜拋  
下漁竿踏月眠

衝波棹子櫂頭船青草湖中欲暮天看白鳥下平川點

破瀟湘萬里烟

飛躍文峯

明王應遴

筠陽秋色俄驚半客思尊鱸嗟汗漫知己邀同飛躍遊  
虹梁處處凌霄漢飛躍亭高錦水隈空中樓閣畫圖開  
輦甍不似人間造鞭石疑從天上來

待月軒懷古

國朝江旣入學博

穎濱先生權酒時喜月作軒以待之把酒問月李白事  
先生待月遙相期江子受命司筠鐸官舍曾無十笏若  
月每待之屋梁上緬懷先生在于昨噫嘻人生直如酒  
起滅彈指忽千秋當年在軒因作今日青天空月留  
風流傳說無其處文章事業亦何據為羨先生權酒時

有酒有月軒官署

劉青田先生遺跡

江旣入

英雄不以卑棲耻先生當日為丞此神龍屈信自因時  
時未至今且止此廳前一樹何首烏先生手植今榮苓  
本草謂此何翁食髮白變黑顏轉朱先生抱負期有待  
豈欲藉之永精采呼以先生尊其能此物至今三百載  
人是開天帝者師鬼神呵護曾于斯纍纍微物亦遭遇  
不雜荆榛受斧剝桑田滄海今更變先生已謝朝廷眷  
何翁原是世外人因時隨世聊自善物久通靈或有神  
斗大之根春復春莫須常抱依劉志馬知青田無後身  
高士墓

宣與齡

不到石齋墓不見此山竒僻處譬如讀書不讀石鼓與  
邱墳不知古人變幻突兀處石下常生有蒂雲石旁粘  
著無根樹骨格道勁毛爪寒山鬼吞聲巨靈怖良山前  
後萬竅風石齋墓上一方霧一方霧千秋衆人慕  
西澗先生騎牛歌

宋陳舜俞

我騎牛君莫笑世間萬事從吾好千金市骨駿馬來乘  
肥大躍須年少蒲為韉草為轡瀑布山前松徑裏看山  
聽水要行遲駐策緩驅塵不起布袍葛帶烏接羅山家  
裝束不時宜匏樽注酒就背飲縹囊貯書當角垂吟或  
狂醉欲倒同醉同吟白雲老此老不可天下人一住廬  
山三十春聲如鐘目如電七十神光射人面上牛下牛



不要扶合與山中作畫圖作畫圖汴州馬上竟何如春  
泥沒腹雨濺帽夜半歸來人已痛天真喪盡百憂集衣  
食毛髮歸妻帑爭如來騎牛水聲山色同悠悠

贈劉凝之廬山高

歐陽修

廬山高哉幾千仞今根盤幾百里今截然屹立乎長江  
長江西來走其下是為揚瀾左蠡今洪濤巨浪日夕相  
舂撞雲消風止水鏡淨泊舟登岸而望遠兮上摩青蒼  
以晦靄下壓后土之鴻龐試望造乎其間兮攀緣石磴  
窺空澗千巖萬壑響松檜懸崖巨石飛流淙水聲聒聒  
亂人耳六月飛霜灑石砭仙翁釋子亦往往而逢兮吾  
嘗惡其學幻而言嘵但見丹霞翠壁遠近映樓閣晨鐘

暮鼓杳靄羅幡幢幽花野草不知其名兮風吹露濕香  
澗谷時有白鶴飛來雙幽尋遠去不可極便欲絕世遺  
紛庵羨君買田築室老其下挿秧盈疇兮釀酒盈缸欲  
令浮嵐暖翠千萬狀坐卧常對乎軒窓君懷磊砢有至  
寶世俗不辨珉與玳策名為吏二十載青衫白首困一  
邦寵榮聲利不可以苟屈兮自非青雲白石有深趣其  
氣兀肆何由降丈夫壯節似君少嗟我欲說安得巨筆  
如長杠

荷花山放歌

明陳邦瞻邑人

憶昔仙人駕象來芙蓉萬疊洞門開元風翕歛播靈境  
紫氣恍惚通蓬萊藥爐丹竈知無用絳節羽衣紛徘徊

雙泓窈窕貯瑤  
碧紅白蓮花相對開  
奇葩異萼香噴薄  
太華玉井相崔  
魏石壇漠漠仍千載  
仙馭泠泠去九垓  
靈幢寶蓋不復  
見道人遊客心空哀  
我昔童稚負奇骨  
拂衣有志凌塵埃  
自料紅顏生羽翰  
何須姹女結真胎  
百年此事須如  
夢翻飛朝夕白雲臺  
北尋崎嶇訪華蓋  
却笑杜子非仙才

禪那寺聽琴歌

寺有聽指僧善琴

熊茂松

城南煙寺隔秋  
水秋入禪林秋草靡  
長松跨閣龍欲吟  
落葉滿堦雲自  
委開士襟抱本素冲  
精廬謝絕俗人軌  
斜日焚香坐石  
床興來揮手調綠綺  
初奏宮音若迸泉  
再彈元鶴舞清  
微倏忽翻為變羽聲  
瀟瀟易水寒飈起

冰盤圓轉走珠璣  
九臯咫尺愁風雨  
海月秋波驚蟠虬  
烟岑曉日忘朝雉  
絃悲調急能移情  
頓令塵襟滌清泚  
悠悠山水自高深  
知君解脫悟禪理  
有聲無聲是聲塵  
世人盡縛聲塵裡  
聞性不滅復不生  
問君聽琴還聽指

和韻

陶履中

九蓮一夜澄秋水  
睡葉朝花盡披靡  
中有禪那古刹開  
裝嚴金粟搖幢委  
山僧懶與俗人交  
蛛網籠簷門絕軌  
唄亭猶未歇茶烟  
掃室焚香調綠綺  
一彈碧落爽清商  
再鼓錦江漾流微  
天半鸞鳴百竅齊  
相聞鶴舞雙輪起  
劃然霹靂墮從天  
瞥爾瀟湘驚過耳  
不為淒其恨客愁  
豈因孤枕悲朝雉  
逍遙一曲月明中  
任爾風塵顛生泚

人言禪學遠聲塵誰解琴中具禪理有絃何必覓無絃  
無聲聽在有聲裡山僧能勘此中機應怪天龍饒一指  
問渡

宋 蘓轍

暑中三日雨江水一丈高崩騰沒洲渚淫溢浸蓬蒿凌  
晨我有適出門舟自操市廛已易肆下道先容刀  
綠筠堂

蘓軾

爰竹能延客求詩剩掛墻風梢千燾乳月影萬夫長谷  
鳥驚碁響山蜂識酒香只應陶靖節會聽北窻涼  
郡庠山亭

趙師秀 推官

一來高處望遠近似秋容秀氣歸才子清風屬釣翁溪  
晴分別港山闕見他峰獨憶涼宵月無因宿此中

金沙臺

文天祥

地勝當茲郡臺高接太微觀風緣政暇問瘼恤民饑楚  
相應難作王孫去不歸春光頻動興句就彩毫揮  
荷山象石

明 徐登瀛 郡司理

仙人驅石到香象渡河來峯律疑星隕清漣擬鏡開池  
花丹染黛露葉玉擎盃王子當年約笙聲幾度催  
仁濟鯨濤

陶履中

一水如淇澳連城帶竹分絃歌非獨少熙穰亦成羣石  
勢渾疑鵲江聲欲鬪贛濟川誰得似平政可曾聞  
白鶴仙蹤

熊廷相 邑人

見說三山外曾傳十賚文青鸞搖桂影白鶴卧松雲不

獨秦樓並應從少廣分  
翩躚如可望紫氣欲成雲  
前題 陶履中

舊疑華表鶴重向北山過  
青女丁為姓丹爐石在阿臨  
風懷羽化落照起漁歌  
愧說神仙吏憑虛紫氣多  
集仙古柏 陳廷策

古柏矚滄浪泉流柏子香  
青蔥覆鼎灶空翠滴雲房  
鐵柱浮孤井金丹灑八荒  
何能食芝草高揖許旌陽  
飛躡文峰 陳廷策

亭建關風氣江流月滿渠  
花飛山雨過鶯轉谷音徐  
椽用棲牛斗簷玲响珮琚  
無窮飛躍意非獨咏鳶魚  
來蘓古渡 陶履中

折葦堪航處曾來大小蘓  
一詩遷客話千古問津圖  
元祐寧為黨眉山自有徒  
只今憑弔者詩與夢魂俱

花塢貞泉

熊廷相

身比銀瓶潔絲繩不肯牽  
燕雲懷北闕江月冷南天  
匿綬為君計沉珠不自憐  
盟心清徹底汲井共悽然

前題

曹谷 巡按

當年有貞婦來自曹娥江  
耻作竊符女驚驅感悅厖  
存城功不小止水影無雙  
今古清泉冽遊人表露幢

前題

陳儒

花塢藏青靄孤亭蓋碧漪  
欲知何代蹟疑切昔賢悲  
飲水心同潔藏符績更奇  
至今遊覽客不忍讀遺碑

鳳山飛羽

徐登瀛

千仞九苞翎相傳散石陞青禽春有信丹穴地含靈似  
英知克歷吹葭轉歲星高梧並修竹鳴鳥故堪聆

前題

陳廷策

斷崖連碧落深壑湧丹臺破臘驚梅信迎春有洞開無  
須葭作管祇候羽為枚片刻東風動陽酥遍九垓

小洞秋英

楊登東

小集記賢豪西風悵楚騷  
為英資冷秋同客興高洞雲橫錦水直接蜀江濤

前題

王應遴

洞自何年鑿秋從此日深雲崖晴亦雨石屋晝長陰寺

古聞清唄僧閑識幻心黃花簪滿髮醉學澤中吟

靈岫神光

陳廷策

金錫碧雲盤山川紫氣圍落霞入夜赭返照傍星殘劍  
發豐城燄藜吹石室寒或疑奎與壁勿作怪光看

登碧落堂

朱寶昌

郡閣出山阿天從望裏多綠筠真竹國碧落擬星河公  
暇何妨醉年豐漫起歌昔人爭紀勝寧羨白雲窩

明遠樓

嚴嵩

遙夜肅已靜朗月照重湖風窻倚天漢星嶠臨蓬壺的  
的徐亭樹寥寥霜署烏微言歡欲奉清賞未云徂

南環書院

魯史 郡守

地隱三賢蹟橋傳一笑名背城開徑曲飛閣裊雲平簾  
捲扶桑影窻含太乙精憑高應有句片語萬家驚  
洞山寺  
失名

曾禮价師塔再遊小洞山爐烟因客暖茶話共僧閒示  
衆臨時偈逢渠舊日顏何須盤十八萬竹護禪閑  
妙真宮  
熊茂松

粉蝶迴真嶂琳宮瞰錦流烟霞開殿閣日月抱林邱劍  
化泉空注丹亡鼎尚留赤松如可問從此學仙遊  
華林靈跡  
王一鶚

問此逍遙界何如少廣宮白雲分瑞到瓊樹吐華同壇  
古高承露林幽爽御風只今騎鶴客恍忽碧霞中

前題

陳廷策

共說西王母有子跨鶴來山深藏窟靄林靜長莓苔丹  
灶泥封舊元壇劫水灰莫云仙跡幻咫尺有蓬萊  
元妙觀  
王應遶

寶籙開清界琪宮啟絳筵遶臺花結炬舞棟鶴凌烟神  
構來真府仙書出洞天長生原有訣料不墮言詮  
重建筠陽書院落成  
陳九疇邑人

茂草今無嘆崇朝勝業新風雲趨講席星斗煥文樞機  
錦知華國天章見作人七賢芳躅在還問異同津  
遊大愚寺  
汪毓珍邑人

東門松裏寺天地此中間杖履偶然至低徊不欲還情

因留得苦心以止為山薄暮仍歸去  
舵空亦是頑  
弔吕公堆  
楊朝公

想見當年事羣情孰敢櫻公能存正氣世已有嘉聲  
血化錦江碧魂依梵月清春風吹不盡草露淚珠盈  
碧落山九賢祠和壁間韻  
陳士琬 仁和

名賢詒舊跡散步得偷閒老樹攢崖列行雲向客還  
風吹寒澗雨鳥伴夕陽山臨眺增懷古芳塵寄黛鬟  
春霽登碧落山遠眺  
陳士琬

春日尋山徑  
靄眸四望清遠峰連翠  
幃孤艇漾風旌  
柳眼參差碧  
簷牙次第明  
陽和應漸轉  
準擬聽鷓鴣聲  
綠筠堂 次蘓公韻  
吳圖南

結宇無凡致  
猗猗綠滿墻  
趣能經雪冷  
興自拂雲長  
勝蹟今時在高吟  
古哲香清秋  
一枕夢月映  
渭濱涼  
李八百丹井  
雷寅 邑人

斗極臨丹井  
元閔繞白雲  
泉流石髓靜  
地蔭碧梧  
曛谷口尋源遠  
松根入澗分  
劫殘兵火後  
芳澤尚氤氳  
碧落山  
雷寅

縹緲神仙宅  
人傳有鳳凰  
高風留翠竹  
清賞寄山堂  
洞鎖丹爐藥  
花飛古劍霜  
樓臺烟雨裏  
何事感滄桑  
米山寺懷古  
鄭槐 邑人

地勝由來久  
談經幾度秋  
時閒尋故實  
僧老話源流  
索米從金井  
供餐藉石牛  
當年遺跡在  
鴻爪不虛留

龍溪早釣

武 功邑人

持竿上釣磯晨光正熹微水際風湍急波間荇藻稀貪  
廉得失介吞吐安危機坐待依蒲者濛濛露裛衣  
春日登東軒樓晚眺并懷孫明經

沈 瀾

杖履茲樓晚風雷衆壑陰飛沉看物變寂寞感春深渡  
口明漁火林端響梵音客身無倚著三嘆佇高吟

今朝霽色動極浦斂頑陰樓閣春風繞江天樹靄深故  
人縱遠目杖策發清音惆悵蘓門杳空餘鸞鳳吟

和郡伯沈公登東軒樓春日晚眺韻

王 洛邑人

登高憑遠眺滿目醉春陰雲入江天濶鳥依山樹深洞  
門流暮靄風澗寫清音最喜詩情爽相隨動客吟

朝陽西安靖安三門落成

國朝 鄒篤生 邑人

錦水雙城峙南關百堞修三門猶有待四顧豈無憂召  
父來方朔花封慮已周戴星勤指示未雨事綢繆革故  
材斯庀鳩工日是諏俸蠲非問帑佚使不呼愁倏忽歌  
魏煥後先集讌遊遙收荷嶺碧俯瞰蜀江濶向曉迎初  
旭當昏靖衆咻凭高宜弄軫攬勝欲浮甌看犢青谿畔  
聞鷓綠樹頭醉翁亭面面蘓子記悠悠東作覘依媚西  
成見歎蹂因之念民力聊以拱

神州夜析雲生露宵鐘月引颺傳籌趨厦屋濬市目源流  
東嶽祠相倚真如寺獻幽金湯于此壯藉手頌

王麻



禪那寺聽琴

王應遶

梵宇飛黃葉名香拂素琴恍疑梁甫操似聽孔公吟  
夜風前意鍾期月下心鶴來清晝舞魚向綠波沉  
舒幽抱思歸愴客襟行雲飛故國流水濺疎林  
何處柴桑士無絃聽遠音

清風亭

周津

出郭轉西陂叢林石磴欹山含蘭若香洞入草亭危  
烏帽拘嫌俗青鞋步覺宜喬松張繖蓋修竹護塵籬  
老榦霜姿瘦清標露氣滋盤迴龍虎卧交戛鳳凰儀  
石罅封苔蘚崖根吐水芝天空雲過疾溪曲水流渾  
白露秋長在朱炎午不知春融還見雪伏暑不煩絺  
羅吉先年酷

夷齊百世師心慚來局促道合比委蛇茗飲喜清老  
薰爐侍赤髭懶貪常日到忙笑一官癡塵外氛侵遶  
民間禮讓衰方隅兮我守風俗倩誰移華翰高懸拱  
豪唵繞映楣筆峰西晉古詩格盛唐奇狗尾瞻貂續  
隋珠導石追狂歌乘興發滿目動涼颼

仁濟鯨濤

宋蕪轍

使君欲聽榜人謳一夜江波拍岸流父老不知招屈恨  
少年爭作弄潮遊長鯨破浪聊堪比小旆迎風殊未收  
上勝爭先非老事凭欄高目思悠悠

錦水翔虹

蕪轍

六月長橋斷不收朱顏初喜映春流虹腰宛轉三百尺

鯨背參差十五舟入市樵蕪看繹絡歸家鹽酪免遲留  
病夫最與民同喜卯酉匆匆無復憂

大愚晚唄

蕪 轍

風光四月尚春餘淫雨初乾積潦除古寺蕭條仍附郭  
閑官疎散亦肩輿摘茶戶外蒸黃葉掘笋林中問綠蔬  
一飽人生真易足試營茅屋傍僧居

小洞秋英

蕪 轍

眼前黃葉畏秋霜耳畔啼蛩怨夜長佳節欣聞近黃酒  
清商試為奏伊涼疎狂久笑謀生拙貧病應憐為口忙  
今日共君拚一醉從教人道亦高陽

登碧落堂

文天祥

碧落堂成燕雀歡登高聊復此偷閑地居一郡樓臺上  
人在半空烟雨間修葺已成新宇宙感傷猶到舊江山  
邇來又為西風急不覺憂時兩鬢斑

前題

聶致孫

渺渺桑田注白波幽幽花洞憶真多丹成已在風烟上  
鶴返其如城郭何月下清池明老劍雲凝碧落聽笙歌  
五陵王氣龍沙近儻乞飛霞侍玉珂

東軒即事 三首

蕪 轍

新竹依牆未出尋墻東桃李却成林池塘草長初饒夢  
院落鶯啼恰稱心江滿船頭朝欲罷泥融屐齒暮尤深  
閉門憐子書成癖試買村醪相伴斟

高步具三  
卷二十一  
三  
眼看東隣五畝花茅簷竹戶野人家過牆每欲隨飛蝶  
歸舍誰憐已暮鴉幽客獨來成晚飲山僧何日寄新茶  
三年氣味長如此歸去遲遲也自嘉

北園春草徑微微未用頻教剪棘茨蜂陣紛紛初養蜜  
鶯巢淺淺欲生兒客情流水兼山遠歸夢遊絲向日遲  
懶病相將渾欲慣賴君強我索裁詩

棲真堂

宋楊萬里 郡守

李真宅子故依然道院西偏古洞前一日身遊八百里  
三番花落九千年劍池丹井俱蒼蘚絳節霓旌已碧天  
借問飛仙那用步步行猶是地行仙

寄題劉西澗公壯節亭

楊萬里

見了廬山想此賢此賢見了失廬山胸中書卷雲零亂  
身外功名夢等閑一點目光牛背上五絃心在鴈行間  
欲吟壯節題崖石筆挾風霜齒頰寒

題劉道原公墓次剛直亭

楊萬里

山南山北蔚松楸四海千年仰二劉迂叟餽繇寧凍死  
伯夷種粟幾時秋評註鐵作三寸喙土苴人間萬戶侯  
廬阜作江江作阜始應父子不傳休

披仙亭

蘓轍

落日欲沒多雲烟南山暝鴉歸北山樓臺城上半明滅  
燈火橋頭初往還江西八月熱猶在坐中逐客頭欲斑  
何時解網放歸去黃花白酒疎籬間

金沙臺

蘇軾

雨後東風漸轉和扣門遷客一經過王孫采地空瑤壁  
長者芳聲動薜蘿正爾謫居懷北闕聊同笑語說東坡  
山林臺閣原無異促席論心酌巨羅

前題

蘇轍

待罪東軒僅兩秋催酤事了且夷猶獎崇善類詢輿論  
過訪仁賢棹小舟契合通家忘異姓情敦同氣邁凡流  
金沙臺上聊舒樂即景題詩閣酒甌

前題

黃魯直

梯颺振鳥金臺上徙倚同君指顧中幾片雲帆吹去客  
一江秋影帶飛鴻離騷讀罷懷先哲遺墨觀來憶長公  
回首古今成浩嘆夕陽無語水流東

前題

楊萬里

省耕出郭且寒帷正是東風二月時弔古懷賢頻駐節  
登臺撫景謾裁詩霜侵兩鬢傷民瘼日下孤城強酒卮  
北望遙遙懷不盡丹心一點正傾葵

前題

呂祖儉

謫居無地寄幽懷筠有高臺自漢開紫極晨光招我望  
錦江春色逐誰來賡歌惟憶多炎裔作賦應憐乏賈才  
人物若增山水勝詩仙龍種兩奇哉

白雲庄

毛維瞻 郡守

歸去携家住白雲雲中猿鶴許同羣陶公酒後詩偏好

疏傳金餘客屢醺芒屨潛行逐漁釣壺漿時出勞耕耘  
即看人世應微笑未熟黃梁晝夢紛  
和毛國鎮白雲莊三詠

蕪·轍

卜築高深已有山起居清潤可無泉穿墻白練秋聲細  
照屋青銅曉色鮮已放魚鰕嫌跳擲更除蘋藻任漪漣  
只應明月中宵下長共禪心相向圓 掬泉軒

清溪似與隱君謀故入堂前漫不收盥手從今休汲井  
浮觴取意便臨流花漂澗谷來應遠石激琴箏久未休  
莫把朱欄強圍繞山家事事更清幽 平溪堂

山似高人長遠人不登高處見無因築臺土石無多子  
照眼峰巒得許新陣馬奔騰時絕遠風濤舒卷忽無垠

白雲自是逃名處猶恐此中藏隱淪

邀劉凝之題淨慈院

陳舜俞

見說文成敵古儒近來懶更著工夫日移樹影侵棋局  
風送花香入酒壺志比霧中元豹隱道同天外碧雲孤  
伊予敢計前秋約共泛星槎得也無

遊大愚寺

陸·游

真如古寺再鋤荒燈火何年付北邙門對南城流水綠  
派宗黃蘗落花香二蕪夢後堂名幻一呂靈前墓碣長  
蒼苔榮萎知有主行人莫便吊淒涼

玉晨觀

陸·游

黃仙蹤跡已飛昇古觀秋深氣象清天上容顏應不改

世間陵谷幾回更筠江下瞰青銅鏡荷嶺前瞻碧玉城  
夜靜醮壇祈禱處魚龍慣聽步虛聲

前題

蘇轍

李叟仙居仍近市黃公道院亦依城定應昔日山林地  
未有今時雞犬聲白鶴蹁躑終不返黃冠憔悴祇躬耕  
試從車騎尋遺跡恐有居人解養生

送劉道原初歸

劉

故清江人

關東少年西入都諸老先生驚不如射策遂魁天下選  
限年却就里中居豫章因起秋毫末千里方從跬步初  
會見高明成偉器不憂絳灌毀新書

和秘丞劉道原詠史

蘇軾

仲尼憂世接輿狂臧穀雖殊竟兩亡吳客互陳豪士賦  
桓侯初笑越人方名高不朽知何用日飲亡何計亦良  
獨掩陳編弔興廢窻前山雨夜浪浪

寄劉壯輿

林子來

濟北淮南夢到稀牽愁猶賴酒來微欲知飯顆詩人瘦  
政憶長鬚主簿肥應世君方持手板畏人我已著山衣  
春來消息甚疎濶徙倚高原惜寸暉

追李成至高安四都一岡上

岳飛

立馬林岡豁戰眸陣雲開處一溪流機舂水泚猶傳晉  
黍秀宮庭孰憫周南服只今穢小醜北轅何日返神州  
誓將七尺酬明聖怒指天涯淚不收

高安縣志 卷二十一 詩

秀文樓

聶致孫

講餘衣袂受風輕  
來與闌干共晚晴  
山倚南雲屏迤邐  
江迎西月錦鮮明  
道心千古飛鳶接  
秋意一樓賓鴈橫  
老柏上頭天尺五  
莫訝金石出商聲

金沙臺

元揭傒斯

定王王子建城侯  
臺置金沙瞰錦流  
千古登臨同此况  
百年感慨對高秋  
三閭祠宇筠林舊  
八百仙踪碧落幽  
撫景題詩還閣筆  
才華敢擬二蘓儔

貞烈祠

明陶履中 郡守

山城睥睨並江波  
纜被攻剽便不支  
閨闈遍蹂戎馬蹟  
姬姜供辦賊營炊  
瓶沉金井澄污俗  
鏡委琴堂永去思

錦水鳳山長不變  
年年蘭菊薦芳祠

前題

范繼益

子婦哀祈免室中  
還從倖裏脫村翁  
捐軀自矢全兒操  
守節兼能佐主忠  
造次不驚仁有術  
顛危若故氣偏雄  
何緣更覓女人相  
彷彿分庭抗信公

鳳山飛羽

陶履中

筠陽竹實舊堪食  
聞道當年駐彩鸞  
日映九苞雲並麗  
風留片翮穴含丹  
地靈每為驚春信  
山色長教破歲寒  
何事探奇今未得  
鳳毛還向鳳池看

前題

熊茂松

高閣梅花歌未闌  
家家貼燕薦辛盤  
江光隔樹搖晴日

山氣浮烟散曉寒彩羽忽從蒼洞舞條風旋向綠池看  
春來不待宜陽管碧落峰頭有鳳搏

前題

熊廷相 邑人

碧落山前古郡開綠筠千載鳳凰臺春風遙向天邊下  
暖氣先從地底來六律吹嗷同黍谷九苞軒舞共葭灰  
慚予蓬戶連青嶂歲歲先瞻淑氣回

前題

敖 祐 邑人

鳳山一羽候春回春到人間淑氣催圭測不須求累黍  
黃鍾無事覓葭灰空然竅鑿天機動恍忽風翔地脉開  
歲歲陽和憑此佈化工神巧信難猜

錦水翔虹

鄒師魯

相傳此地有丹留錦練長虹鎖斷舟燈火萬家環兩雉  
樓臺千蜃映中流朝雲蟠竦蒼天合暮靄氛氲紫氣浮  
多少行人歌漾秀清商原為使君謳

前題

陶履中

旌陽仙令錦浮川濯錦分流此地傳白鶴疑歸雙表柱  
青虹遙鎖萬家烟夾隄何必桃生浪比玉先看氣滿天  
魯否乘輿勞聽政連城士女笑華年

前題

熊茂松

千里遙飛匹練懸雙城宛轉萬家烟臺前舞鳳衝波出  
江上垂虹壓石眠色映澄鮮翻錦浪香飄靈藥注長川  
至今一派旌陽水絕勝蘓家橋井泉



前題

熊廷相

錦城門外錦波紋蜀水何年蜀地分  
烟火萬家連雉堞  
虹霓千尺鑠江濱影搖碧落春飛浪  
光湧清漣晚浸雲  
最是旌陽流妙藥津梁終古對靈氛

大愚晚喟

陶履中

當年四喝頓禪關機在高安急水灘  
宗印獨教開士領  
門風併許直臣扳含情紀勝還先代  
隨喜遨觀靜遠山  
最是暮鐘聲隱隱和將清梵破塵寰

前題

熊茂松

郭外蕭疎蒼筍林西軒遺跡月沉沉  
蒼藤尚帶前朝色  
碧水猶傳逐客心鴈阻斷魂天際杳  
鐘驚離恨夢中尋

不堪懷古臨孤刹落日寒風送梵音

前題

張汝貞逸民

好風吹句落東郊古刹真如雜梵鏡  
數畝就荒經化劫  
一堂猶在復誅茅鴈王獻果來雲表  
鹿女銜花出洞巢  
景物撩人天欲暮歸鴉點點泊林梢

小洞秋英

熊茂松

寂寂雲房倚洞山上方鐘磬掩松關  
僧來谷口逢秋淡  
客到山中看菊斑採葢且須浮綠蟻  
飡英豈為駐朱顏  
清風亭北花無數歲晚霜寒興未慳

龍潭化雨

熊茂松

百尺澄潭接大河平田翼翼傍城阿  
真仙舊宅仍林壑

古廟空山長薜蘿雲鎖洞門常作雨風生溪口忽揚波  
祈靈歲歲沾恩澤龍女持瓶幾度過

前題

陶履中

澄潭龍見自何年親到龍潭說幸仙暫效蘭陵稱祭酒  
一經靈窟露真詮遊虛六氣俱乘辦流澗餘波特作緣  
不遣枯苗愁父老雲霓長在蘊隆邊

前題

吳夢暘郡選貢

平原爽氣縱逶迤再上龍宮一望時樹杪霜酣搖綵杖  
潭心日暖漾琉璃苔封巖巖何年記筆掃蠹蟻比日題  
罄竹豈能書至德綿綿伏臘地天宜

靈岫神光

陶履中

靈峰迥合晚雲遮夜夜神君放彩華豈有青燐生暗室  
還同赤電走金蛇寒光倒映凌雲樹冷燄高燒絕嶺霞  
秋草不因樵火盡南山原是祝融家

仙洞雲迷

熊茂松

石壇縹緲亂山圍洞口秋雲片片飛繞郭晴嵐鐘忽度  
隔林烟暝鶴初歸丹臺寂寞藏青靄仙路蒼茫隱翠微  
不是吹笙臨碧落漁樵何處問柴扉

前題

陶履中

小有天開境更真却緣靈秘幾逡巡老僧多處空聞梵  
七聖聯驂錯問津薜荔不分烟外色桃花偷笑暗中春  
山翁原有深深息肯遣微星動世人

葫蘆仙井

陶履中

五石曾聞贈惠施，劃成石瓠事偏奇。  
排犀細引泉為藥，片砥斜分帶作池。  
與滌有時明受福，尋源經早綠生漪。  
好憑汲取供丹灶，飲並瓊漿若得知。

前題

熊茂松

一痕細雨卷龍湫，石上葫蘆尚可求。  
劍劃長存仙子蹟，水聲猶是晉時流。  
巖通石髓香如雪，丹浸苔衣淡欲秋。  
霄漢不須仙掌露，雲瓢酌取滌煩憂。

進賢樓

宗 璽 副憲

筠陽灘上水漫漫，石磴縈紆十八盤。  
山郭曉煙圍遠色，江城殘凍遞餘寒。  
圖中太極何人會，鏡裏鳶魚我輩看。

坐對浮雲心已懶，虛舟猶自出狂瀾。

明遠樓

劉文光 邑人

春明樓觀靜晴霞，仙侶同登玩物華。  
共逐驂騑嗟舊事，屬看桃李鬪新花。  
長懷欲共青天杳，豪氣還冲碧斗斜。  
莫倚危欄轉惆悵，五雲今喜近皇家。

重過筠陽書院

讀蘓文定同夢堂碑剝落不可識，鄒文莊羅文恭二記碑俱不存，獨院旁元妙

觀登建甚成，慨然有作

陳邦瞻

千載沉沉夢幾醒，客來烏鵲散閑庭。  
映堦草細依依碧，入座苔深泯泯青。  
地古憑誰尋斷碣，壁空何處問藏經。  
隔垣鐘鼓連晨暮，總向元壇為乞靈。

前題

王應遴

滄桑誰向海田尋一過筠陽慨便深鐸韻偶然更梵唄  
鐘聲暫爾喚儒林庭花曾入蘓家夢野鳥猶鳴廊老琴  
惟有一圍如鏡月夜深常自到天心

西澗書院

孟克邑人

宋開書院育羣英西澗當年亦擅名野鳥自啼春二月  
短檠無復夜三更抱琴人過山前去洗藥僧來溪上行  
碧落亭高閑縱目烟波渺渺一舟橫

南環書院

陶履中

訪古橋邊一笑竒遂開峻閣俯清池微茫烟雨千家市  
淡蕩春風二水湄天地名賢空寄迹山川文藻漫含姿  
捲簾終日琴書靜坐對荷華有所思

前題

熊茂松

咫尺星辰勢可披憑虛清笑應填麓響隨高閣層欄墮  
韻控長風萬里吹一塢雲霞容傲骨半池波月浸詩脾  
花源別是人間境未許漁郎便得知

大愚叟呂寺丞祠

黃竒叟

蘧廬偶寄大愚山因謁先生祠宇間遺像何曾在香火  
英容猶似怒權奸忠臣得志古來少造物忌名全者慳  
山意欲留公借重可知一謫不知還

放生池

熊茂松

紅塵誰辨放生池錦水分流別一支樹影孤亭浮几席  
山連粉蝶落果愚盪胸野色晴依幙會意幽禽返覓枝

便欲卜隣南郭外冷然心地證摩尼

洞山寺

潛 溟邑人

翠微深隱梵王家紺殿無塵寂不譁雲度法筵侵座褥  
竹圍禪室蔭窻紗池邊洗鉢魚吹浪林下分經鳥散花  
輸與老僧無俗慮優游只此度年華

觀音寺國蓮和韻

趙洙清 郡理

極番變革境方除應運敷華物候初九錫品題呈瑞藹  
三生根蒂與塵疎向沾雨露矜解語忽似風雲作捧書  
正是玉京仙子侶當門尚異國香鋤

前題

朱嗣敏

雜髮遙知痛未除湘臣裳集芰荷初蓮垂不語心分苦

人瘦于花影共疎同幹久竒沈約志孤芳今艷閔鴻書  
傳來貝葉分香土欲和徒慚蕭艾鋤

寄和文連山別駕

湯顯祖 臨川人

人自西京翰苑香來慚仙尉與仙郎射堂走馬總開帖  
官舍聞鶯有報章冠蓋風流晴色滿山溪雲影綠陰長  
鄉心錦水拋何得正借文翁韻講堂

潔庵

失 名

亦元亦史恣高談世出世閒未易參使我正襟如禮佛  
從師翻藏不開函生憎酒盡攢眉去死為詩成癖性耽  
潔者其誰空所想即非菴處是名庵  
遊荷嶺六首

國朝 張文旦 邑令

飛來象石幾多年色相分明在眼前  
餘有松風涼暑晝詎無丹竈貯先天  
日移午樹堪留客酒醉懸崖欲化仙  
暫罷笙歌極目處萬千氣象縹雲烟

未闌山興更攀緣踏得峰頭意悄然  
足底雲迷歸去路聽中水響過來泉  
問僧跨象人雙錫坐我修真屋數椽  
設道買山方外去筠陽形勝不須錢

盡日荷山未肯還風光買教此留連  
淺深山色飡難飽遠近松聲聽不全  
憑說歸旗返照外仍呼載酒晚風前  
稔知宦態空魔陣半學騷人半學禪

由來不敢與塵緣眼廓亭亭日月邊  
每按舜絃調律呂曾從禹貢識山川  
錦江風物渾依舊荷嶺文章應勝前

興熱中宵停不得聽雞夜坐懶成眠

星毬一路欲燒天馬上風清海月弦  
目送來流如縱驥風搖晃浪似乘船  
山陂有水留肥稻嶺畔無人唱採蓮  
迢遞羊腸行不斷平明猶自隔前川  
曉風輕騎自翩翩按轡遲迴慢著鞭  
崎道丹碑蝕有篆傍山石室黛如烟  
緣橋屢顧前頭路入磴俄驚仰面天  
更說層梯無用處安排杖履到峰前

遊荷嶺和韻一首

陳之璠 邑人

白象驅車不記年香麻玉女政參前  
孤峰翠擁雲霞幙雙沼丹迷菡萏天  
倚磴捫蘿追客屐重嵐鎖屋憶睂仙  
再來散聖占靈鷲冠蓋招邀躡紫烟

濟鯨濤

羅光春

遙望筠城白徑開  
初疑蜃護錦江隈  
邠知一郡驚濤靜  
永賴千年作楫才  
影載波心能馴鰐  
水衝石齒響成雷  
縑由思溺無時盡  
此日經營有子來  
時重脩告成

葫蘆仙井

蔣允修 郡丞

共羨飛昇丹灶泉  
土膏微竇石婣娟  
初窺若縷杯難探  
少積成涔月可圓  
未許田園資利澤  
却於磁石發澄鮮  
仙家始信無殊術  
酌取清泠機數捐

前題

鄒度珙 新建

石穴停泉誰所穿  
空傳古蹟自先年  
平溪迴滙千尋碧  
雉堞西連萬灶烟  
喧寂在心非在境  
聖凡由已不關天  
未知八百丹成後  
淬劍何人更得仙

萊柏堂花榴偶實

張文旦

猶是東軒花若榴  
經今不減舊風流  
只言紅襯喬枝上  
幾見實懸好葉頭  
想厭渥容同歇日  
直將實果一驚秋  
看來物理通人意  
准脩延宗帶笑收

前題

羅光春

昔時共羨花爭勝  
今日何時實愈殊  
火噴齋前開寶炬  
丹成秋後散明珠  
佳辰得果供琴鶴  
多子含芳伴鳥鳧  
草木亦知呈瑞景  
凝霜媽笑齒如瓠

前題

陳之璠

廣平臺上紫雲榴  
側景星光悅素秋  
舞袖宮娃珠捧腹

惜花侍御帳蒙頭却同粧譜壽陽景不與狂香鬪粟倚  
萬里應來安石貢垂瓔好向富山收

前題

胡惟聖 邑人

孤芳歷落雅稱榴捧腹翩翩帶齒秋抱璞幾年懷席上  
藏珠比日尚姬頭殊慙耳目喧為侶別有見聞靜者倚  
莫惜春華遲暮僭鼎梅風味許君收

前題

胡焜 邑人

衆芳搖落羨丹榴碩果離離帶露秋赤子歡顏欣母腹  
紅裙綽約艷姬頭尖酸可是幽人譜錦製依然仙令倚  
國色玉香渾不讓河陽花目自君收

前題

梁吉 邑人

乍然丹實綴花榴遠較河陽逸韻流因嘆家丞虛物色  
為輸庶子出人頭似隨桃李依公署非學芙蓉艷晚秋  
佳話塗抹從古羨至今又在宓堂收

前題

胡士璉 邑人

萊柏堂邊孕海榴歌聲四起互傳流好因草木蕃庭畔  
還識桑麻遍隴頭雪意雅知含白露金飈宛與送清秋  
由來感召神君在三異十奇一樣收

縣署小春桃再花

張文旦

十月桃花開復新寒枝何事鬪丰神豈憎殘綠曾鋪地  
故把元紅又向人一點丹頭含道體三冬陽脚見天真  
由來愛逐東風發錯記小春是暮春



縣署蘭荷盛開

羅光春

終羨棠陰綠滿洲  
又看花影雨中浮  
碧甯承露連枝瀉  
紫莖含香逐座流  
山水呈奇供鶴舞  
主賓分艷借盃收  
醉來笑倚濂溪檻  
早卜蘭臺自我侯  
學宮古槐

羅光春

參天密葉影婆娑  
盛夏斜陽落照多  
樹壓龍池隣北里  
我驚鳥夢變南柯  
秋花細剪黃金甲  
寒薜重增綠綺羅  
或傍公卿疑震主  
久韜枝幹寄筠波

滄浪亭

朱珊邑人

新築名亭幾共遊  
溪山歷歷可徐收  
如雲匠手觀斯止  
似水臣心問此樓  
築自滄江信錦潭  
開練雪署分秋

相携不乏王郎興  
肯使天風起上流

淵明先生讀書處

蔣允侃宜興人

翠樾陰陰蔽楚天  
蓼花紅處沸甘泉  
書聲風雨雜窸冷  
佛火幽明鶴影全  
徒羨先生高五柳  
願隨學士續三編  
尋芳栖隱斯文古  
秋色東籬若在前

重建筠陽書院落成

鄒篤生邑人

樂育堂新月到臺  
當年絃誦已重開  
吹藜有士能經國  
振鐸如公信起顏  
鹿洞平分陶冶事  
龍沙遙蓄梗楠材  
錦城會有連通意  
古讖懸知次第催

院右為古月臺

弔呂公堆

釋徧鵬大愚

貫日丹表氣未銷  
孤光時映野僧瓢  
英風蕩蕩鳴松籟

遺澤滋滋染荻苗赤疏懷來翻貝葉青節携出侶漁樵  
精忠梵韻悠然在節義甘和柏子燒

寄太平菴忍和尚

楊朝公郡守

矯首南雲禮法筵鳳凰山下動經年咒龍雨靜蓮花漏  
飛鳥衣留柏子禪珍重護生歸樂土安心淨業即諸天  
自憐薄宦羈棲久書報匡廬愧昔賢

同友人遊雲居

胡起龍 邑人

約君躡屐強登山盡日疑風曳樹間鶴過幾迴沉影去  
僧來時復帶雲還頻就水月曾開眼浪話風流亦解顏  
飛瀑杳然流澗去不知人在那溪灣

多寶寺

蔣名修

偶駐行幃問給孤機鋒微叩寶多乎何年珠玉開祇樹  
幾度舟航到賈胡魚磬聲傳千谷韻琉璃光印萬山圖  
徘徊古塔悠然悟身是宰官得度無

前題

胡起龍

熟眺不知山帶劍僧云勝在石嶙峋霜亞殘枝花片老  
雲拖輕影月痕新西風蓮社香流水落日松梢碧湧輪  
樹鳥窺人間欲語機傳律呂政相親

資福寺

胡起龍

相傳猶是古林泉金界翔光四壁鮮草澤愛民惟仗佛  
晚年學道頗逃禪河流隔里聲依岸竹響宜人靜在田  
却僭檀施成勝果猶然返我未生前

永壽寺同徐瑒如劉粲玉駿公夜宿  
張貞生  
夜叩禪林月到徐陰森古木傍山居一燈分榻回頭夢  
片紙題聯信手書持戒何妨携美酒養生不用構精廬  
煙霞正許同高卧鳥語鐘聲又起予

前題

徐遷

勞勞歲月並征輪大地炊梁夢未醒屈指幾人懷白社  
息肩容我却紅塵山簡野簫尋前約暮鼓晨鐘問舊因  
竹院留連難計日閒看天際數峰青

長樂宮次壁間韻

梁吉

清懷曾未受塵遮覽眺渾忘咫尺家孤棹遙聞舟子喚  
一村近見酒帘斜旋空霜葉飛紅雨照眼睛嵐映碧沙  
不覺扶筇仙境是行吟豈讓泛星槎

題鈞山劉仙翁洞

張貞生

聞道真人舊姓劉何年訪道便迷留螺川派古胎名種  
碧落峰平藪異流巖洞窈冥知幾里風塵閱歷約千秋  
徘徊墟落空惆悵不得其門阻溯遊

同徐瑒如劉粲玉駿公遊洪石洞

張貞生

槌鑿玲瓏亦可航豈因避暑此中涼畸人容易拋鄉貫  
多客偏難脫世韉聯騎追尋成雅集開門結構辟洪荒  
秧青草綠雲舒卷數十年來一野裝

訪洪石洞野林道人

張貞生

巖花澗草半山香人自炎炎我自涼風月無涯偏作主

形骸不死却能忘緩中絃管聲聲急閑裏棋枰著著忙  
百仞崖前松上鶴翱翔宇外獨昂藏

訪洪石洞野林道人和原韻

徐珩邑人

野蜂尋色蝶尋香世事回看味亦涼太史心逢幽處會  
高人機自靜中忘枝頭過鳥呼何急洞口行雲去不忙  
坐定莫驚身在署爛柯一局為誰藏

以易山

無名氏

巍巍一嶺翠如葱以易分明看墨濃預洩篆文留頡帝  
暗藏卦畫悟羲公千山精脉成孤壁萬古文章掛大空  
寄語此邱諸學士認穿二字起蛟龍

登碧落山遠眺

陳士璠

拾級偕登碧落山晴光照曜白雲間麥苗未秀青如綺  
蔬葉微濃綠似鬟屋角吹烟知卓午籬邊曝日識情閒  
農家不解官模樣兒女歡呼啟笑顏

陳士璠

東軒種竹二首示子季月岳

共說筠州古大郡一叢苦竹自披離移將翠幹高尋尺  
植在丹墀得幾枝月上簾前搖箇箇風來檻外弄猗猗  
他年次第成行列爾我還期好護持

君子堂開閱幾秋後人無處問筠州山名碧落蒼猶古  
洞號藏春氣尚浮擬向劍池栽白藕還憑高閣眺青邱  
堦前添得瀟瀟竹坐對何如王子猷

遊太平寺

陳士璠

郊原春氣逗融和閒步僧寮挈伴過漫說雨花來佛地  
但聞竹韻在烟蘿座邀清茗堪揮塵心悅優曇待服魔  
徑轉寺門人寂寂蒼茫平野暮雲多

登金沙臺

吳琇

翠蘿深鎖鬱青葱碧落峰前錦水東漢室高臺留彩棟  
宋賢逸韻吐長虹江流暮逐千帆遠山色橫分四望同  
憶得月涼風靜夜還聞鳳吹五雲中

東軒懷古次蕪文定公原韻

吳琇

勝蹟於今尚可尋蕭然庭榭似山林題花問鳥當年趣  
霽月光風萬古心酒味濃時詩興遠宦情淡處道懷深  
試繙青史神如接想見髯翁笑對斟

東軒懷古 得蘭字

吳瑗 邑人

新築吾廬爽氣攢三年傲吏一枝安窻間有客瘦於竹  
世上無花幽到蘭酒稅何如詩稅少眉山高並碧山寒  
月明此夜遙重待依舊清光照玉欄

鳳凰山

吳瑗

神鷲來儀事有無高岡景是好棲梧千峰竒秀歸懷袖  
萬井雲烟列畫圖洞試羽飛春信早池聞劍化玉蓮孤  
仙蹤寂寞西岐遠極目歸鴻只自娛

以易山石字和韻

吳圖南

四聖經傳義疊清空山誰與早標名字應頡帝靈心造  
筆想媧皇鉅手擎密處未濃疎未淡錯時宜屬企宜傾

天家文治需光贊海史敢圖袖裏爭

小洞山寺看菊

熊學淇 邑人

城隅半壁淡烟籠鑿石安禪結梵宮幾度秋光來院北  
一番逸興在籬東疎枝映日兼宜雨晚節經霜又逐風  
偶向雲堂叅妙諦拈來笑指菊花叢

仙洞雲迷

鄒新邑人

仙家自昔愛幽棲故遣輕雲洞口迷鶴羽遠從雲外落  
松陰長伴石巖低燒丹夜靜人難到採藥春深劍可携  
遺得道書三十六尋踪無處覓階梯

賦得白雲莊

姚紹元 邑人

郊外蒼茫擁白雲地偏心遠絕塵氛疎林香繞籬邊萼  
碧沼波涵水面文滿塢烟霞供嘯傲一犁風雨足耕耘  
陶潛自賦歸來後閒引壺觴盡日醺

春晚雨霽同王慎堂登碧落山

沈瀾 郡守

綠陰如幄碧山叢雲岫參差一望中漫說飄萍惟我獨  
不辭蠟屐與人同晴光滿徑舒高眺爽氣披襟對晚風  
留戀翠微忘欲返猶疑採藥有仙翁

和郡伯沈公春晚雨霽登碧落山次韻

王洛 邑人

碧山屐齒印芳叢霽色遙開萬態中老鶴不隨雲物異  
丹臺常教古今同松梢滴翠餘清響澗壑生濤起谷風  
柳壓平橋春黯淡小舟蕩漾一漁翁

東軒

翁方綱 學憲

記曾十日披雲處七百三年一映風戒老何曾來陝右  
慎公亦不住圓通論文夜月心相質聽竹春陰句未同  
數本蕉杉還識我綠烟如畫小堂東

香烟裊篆淨無埃十載蘓齋舊夢迴青眼三生真跡在

余篋中適携坡公嵩陽真跡為做其筆意以書此軒扁黃州雙鵲早飛來池痕澌

澌能留墨檻思綿綿又上苔借問空虛誰舉似雪堂端  
為老師開

東軒疊去年韻二首

翁方綱

重來十日前因在溽雨連辰滌暑風却笑虛空無住著  
那將籠取試神通買山竹澳寧煩卜照水茅軒又不同  
睡覺從何分別起一瓢顏巷日升東

碧窻宿霧定浮埃真意端從畫幪迴二老聯床奚借鏡  
三張舊約共拈來江山對面非前夢今古同岑豈異苔  
宋迪果成尋息壤何如故紙永師開

送孫提刑

依依東軒竹凜凜故人面詔書遂公私使節許新換

翠樾亭

宋 蘓轍

一夜飛霜點綠苔曉來黃葉掃成堆檐前翠樾凋疎盡  
却放牆東好月來

方沿亭

蘓轍

池上茅簷覆水低早來秋雨尚虹霓  
正憶漁舟泊故溪

山房二首

毛維瞻郡守

東晉仙人借舊山定應天意許公閑  
郡人欲問使君處笑指峰巒紫翠間

樓上青山遠四垂畫橋百步引朱扉  
落成當與公同上  
一看長江白練微

又

蕪轍

岸幘携筇夜夜來蒲團紙帳竹香臺  
直須覓取僧為伴  
更為開闢劔草萊

訪西澗先生隱廬

劉元高邑人

拚把釣山換此山長松數畝屋三間  
綠陰細雨重門鎖  
猶恐騎牛去未還

真人詩四首

宋彭徽

白雲深處是仙家清壁飛來瀑布斜  
採藥不知歸路晚  
洞門開遍碧桃花

散髮披襟萬仞岡天池風度碧蓮香  
洞雲去作人間雨  
留下瑤壇月影涼

老桂吹香入古飄月華如水碧天寥  
酒醒夜半誰驚覺  
鶴背仙人紫玉簫

山中無歷任光陰梅正開時雪意深  
彈罷葢珠香滿座  
天花幾個落瑤琴

及第歸題壁上二絕

劉渙邑人

彤扉新授紫黃宣品作蓬壺二等仙  
今日重來無限意



應憐憔悴勝當年

梵剎仙都顯煥存心心惟紹法王孫俗流不信空空理  
將謂長生別有門

穎上歸再題寺壁

劉 渙

不被蒸爇三十春歸來重喜傍僧隣千奔萬競無窮竭  
老竹枯松特地新

題靈山寺

劉 恕

蚤晚報衙蜂擾擾友朋相和鳥闐闐餘香滿袖花驚眼  
空翠沾巾雨暝山

淨居寺

李 澗

金地無塵俯碧灣蒼藤古木獲幽閑老僧袖手垂楊裏  
靜閱渡頭人往還

定林寺

黃伯固

山禪清越似朱絃竹裏宮商近自然請奏南薰阜財曲  
吾民艱食望豐年

書禪惠寺壁

阮 閱

老僧搭竹面如灰門閉寒雲冷不開車馬紛紛來往客  
端知不是愛山來

金沙臺

元 虞 集 臨川人

江上祠堂祠畔臺高秋弔古獨興哀二賢不作空陳跡  
謾自臨風酌酒盃

南環書院

明 吳 江 郡 庠

短石支門靜掩闌春風無語碧山閒扶筇目送青天外  
遠岫孤雲放鶴還

花間小隊破蒼苔仲蔚蓬蒿掃不開祇為看花成小飲  
非關竒字逼人來

祥符觀

陳邦瞻

洪崖古殿繡莓苔碧落真人去不回丹竈無烟雞犬靜  
春花寂寂洞門開

多寶寺二首

張直

馬蹄緩踏過溪橋一入虛堂亂葉飄香冷博山僧未起  
不知重九是今朝

日上芭蕉露未晞此中形勝幾傳衣龍山酒客無尋處

來看關河白鴈飛

讀三劉先生集

夏寅督學

史學三傳垂世範清風一節挺人豪歐公賦得廬山擬

我說廬山也未高

浮雲宮

國朝袁陟

為予傳語嶺頭雲如汝無心笑我勤我亦暫來稱使者

眼看官職似看君

望仙翁洞贈劉粲玉

張貞生

石函玉案洞前松柱在釣山第一峰須信廬陵仙有種

許移仙舄宰花封

遊大愚寺

鄒篤生

真如猶是古灘頭法乳傳今遍幾州怪殺寺留遷客後  
山名翻被呂公收

竹影松聲此地奢招子曾石事流霞禪林不必尋蒼筤  
觸手拈來盡是花

弔呂公堆

鄒篤生

放逐由來不自疑孤臣移此幾流離灘頭縱匪藏公處  
借作佳城再拜之

荷山象石

徐尚孝

騎象南來半石苔筠陽佳景勝中臺誰知池內蓮花變  
擁出西乾大士來

仁濟鯨濤

楓岸蘆洲正夕陽歸鴉點點集帆檣遙看鰲背高擎處

練就銀虹萬丈長

華林靈跡

攬轡蓬瀛芝作車琅玕樓閣是仙家滄桑幾度人如昔  
留取丹田養白鴉

白鶴仙踪

幾年結襪訪仙都誰道梨雲有六銖為問松花瑤草處  
胡麻曾許阮劉魚

集仙古栢

古栢曾聞蜀最奇武侯祠畔有殘碑今來丹井尤森翠  
好向雲間采肉芝

飛躍文峯

琉璃萬頃玉鱗鱗石笋孤峰立水濱  
蘿薜不須愁小草春華滿地是芳茵

來蕪古渡

當年曾此羨憑虛一棹中流任所如  
每憶潁濱來郡日文章千載狎樵魚

花塢貞泉

水鬱山愁行路難貞姬孤質嘆分鸞  
如今泉上留芳蹟一段幽香似桂蘭

龍溪晚釣

照返霞光穿石隙風來連綺皺波心閒  
情喜看秋雲捲

武功邑人

一任魚兒上釣針

郡署九日牡丹

國朝劉登科郡守

九日重逢春色來天香一派遶樓臺  
濃粧妬殺茱萸佩錦幄爭同橘柚開  
富貴迎人盛白露蕭條仗爾點蒼苔  
憑欄百倍嬌無語分付秋風莫浪催

吳裔伯學

又  
平林霜冷菊花天百寶闌頭景迥妍  
惜少流鶯時和答訝留芳蝶幾迴旋  
擬簪落帽參軍髮好醉凝香刺史筵  
也覺青氈饒逸韻賞心安得筆如椽

羅光春學博

又  
纔摘東籬綴角巾忽聞郡署牡丹新  
只言春艷能驕物誰道秋芳轉媚人  
國色也知藜閣靜天花宛與菊隅隣

高山碧落瞻何及寒蓓清平未敢陳

又

汪毓珍邑人

僊署靈葩分外奇經霜猶放艷陽姿韶華自異寒香侶  
歌曲須徵絕妙詞照檻天然供綺席擷英如許薦金卮  
殷勤譜入龍山會千載同看勝事垂

又

胡澄

春葩何事向秋紅幻出酡容關漢宮香國賢王仍麗態  
冰衙太守自清風良辰巧會芳如許玉露時寒艷滿叢  
總是湛恩流百卉名花兩度放塗雄

又

劉曰璨邑人

不謂白衣酒翩翩對彼姝艷寧唐苑似富比洛陽無露

湛金天夜花添王會圖東軒騰寶色掩映牟尼珠

又

胡起龍邑人

花神靈欲試唵肩忽出天香別樣鮮春色何因投白帝

新詞誰進金箋朱門幾許羣賓過畫閣爭看五馬連

絕勝小山叢桂艷

瓊筵

又

徐遷邑人

自昔名花盛洛陽千秋艷慕襲其芳移來我筠太守署  
欲與空王分色香此花原開三月間韶顏絕世綰嬌鬟  
怪共芙蓉秋暮放意如有待遲相向鶴林一夜仙風吹  
客至花開語非妄春光秋色無參差花亦解語枝為斜  
舉觴起向花神咒富貴神仙花下遘謂余潦倒秉燭觀

清平雅調可曾奏但願天香滿亭臯雙旌五馬恣遊遨  
看莢把菊無須羨我為白衣送濁醪

又

席有光邑人

盡說繁華在艷陽如何爛漫更迎霜金風只解開叢桂  
誰識名花別有芳

又

楊錫邑人

白帝宜春刺史衙高秋遶署放雲霞雙岐在昔西成候  
一捻於今重九花詩侶猶存太厯在烟光偏較永和奢  
風流懷想人如玉穩卧香臺夢正佳

又

洪品邑人

黃落三秋色色剛似為神化召春還沉香亭進葡萄酒

曾記勻脂帶醉顏

又

鄒嶧邑人

高秋佳會興正融姚魏爭妍即閣中國色迎霞疑曉沐  
天香含雨噴朝紅烟深共結芙蓉佩露冷還同桂樹叢  
休憶陶潛離畔菊此間獨羨有神工

又

徐珩邑人

青女新粧改載陽西風勸駕闢天荒人居燕寢凝香地  
春到葭蒼白露鄉寶牒如還分魏后綸恩忽再捧姚王  
繡裳朱紱應何為

太章

又

劉其澍邑人

塗雄暑裏擁朱欄九日奇葩趨露溥天入芙蓉秋一片

依然春色滿庭看

又

朱珊邑人

一歲何緣盛兩逢喜看僊署燦芳容舒將國色春曾艷  
噴有天香秋更濃恍惚漢宮環珮再依稀吳苑舞歌重  
平原十日酒堪賞太史占風賀景隆

又

楊一璉邑人

西京異萼發冰衙春兩春風四季奢豈仗青陽然後放  
不催羯鼓也能葩相逢高士東籬候言溯伊人秋水涯  
露冕褰帷鈴閣上醉吟判斷韻偏遐

又

李文燦邑人

公家宮井放公衙凌節爭看色更嘉閉戶渾然適金谷

登高何必問黃花賦誰搦管元與似詩孰持箋李白加  
瓊島飛來原異種秋光曾不讓春華

又

徐必上邑人

漢宮消息為誰來又向金天帶露開王者胡然乘間氣  
宇中可是化春臺不教國色凌霜改為報佳人結珮回  
借寇攀轅都若此書生正望其滋培

陳木齋先生為常熟令時繪意有餘圖存吾邑某氏瞻

仰之餘敬題此詩

孫源湘宜城

天地以有餘高厚成山川日月以有餘奇偶成歲年公  
才妙天下本非百里賢達人志濟物小試於割鮮吾鄉  
文學地藻采徒翩翩公來返淳樸教以農桑先吠聲息

宵警慶色增人烟民和感天時豐稔盈陌阡棉布餘飛  
花香稻餘紅連織裳為公壽釀酒陳公筵清心一無取  
自酌琴溪泉訟庭無人時虞山揖堂前高巖有瀑布洞  
脇風雲穿流者為長渠凝者為重淵皆公澤所化霑溉  
及百廛公也坐彈琴松風入秋絃恢恢若游刃縱目無  
牛全披圖發深慕未得親陶甄雙鳧久仙去破畫珍流  
傳聊當桐鄉民歌祝迎神虔

天真閣詩集

補遺

壯節亭記

宋朱熹

淳熙己亥歲予假守南康始至訪求先賢遺蹟得故尚  
書屯田員外郎劉公凝之之墓于城西門外草棘中予  
惟劉公清名高節著于當時聞于後世暫而挹其餘風  
者猶足以激懦而律貪顧今不幸饋奠無主而其邱墓  
之寄于此邦者又如此是亦長民者之責也乃為作小  
亭于其前立門墻謹扃鑰以限樵牧歲以仲春率郡吏  
諸生祀焉郡之詩人史驥請用歐陽公語名其亭以壯  
節適有會于予言因屬友人黃銖大書以揭焉自是以  
來東西行而過是者莫不顧瞻起敬予亦自以為茲邱



之固且安可以久而不壞矣紹熙辛亥子去郡甫十年  
今太守章貢曾侯實來按圖以索其故則門墻亭榜皆  
已無復存者為之喟然太息即日更作門墻築亭其間  
益以高厚宏濶以支永久又礪巨石以培其封植名木  
以廣其賴求得舊榜以置亭上歲時奉祀一如舊章且  
割公田十畝畀傍近能仁寺僧使專奉守僧葺廢而又  
以子常經于此也以書來曰願得一言以記之使後之  
人知吾二人拳拳之意而不懈其尊賢尚德之心也斯  
不亦有裨于世教之萬分乎予曰諾哉曾侯名集字致  
虛學有淵源故其為政知所先後如此云

水玉堂記

南康使君曾侯致虛既表屯田劉公之墓明年乃訪得  
其故居遺地于郡治之東暇日屏騶馭披荆棘而往觀  
焉問其北隱然而高者則劉公所賦之東臺也顧其南  
窅然以下者則詩序所指之蓮池也蓋自兵亂以來蕪  
廢日久唯是僅存其地則皆漫滅不可復識矣曾侯為  
之躊躇四顧喟然嘆曰凝之之為父道原之為子其高  
懷勁節有如歐馬蘓黃諸公之所道是亦可謂一世之  
人傑矣想其平日居此林塘館宇之邃詩書圖史之盛  
既有以自適而一時遊且宦于此邦者亦得以叩門避  
席而考德問業焉何其盛也顧今百年之外臺傾沼平  
鞠為灌莽樵兒牧子皆得以嘯歌躑躅于其上又何其

可憇也雖然此吾事也不可以不勉乃出少府羨錢贖  
之民間垣而溝之以合于郡圃纒石以崇其臺引流以  
深其池作冰玉之堂于臺之西北繪劉公父子之像于  
其上且聞陳忠肅公之嘗館于是也則又繪其像以侑  
焉既而所謂是是堂漫浪閣者亦以次舉皆復其舊既  
成使人以圖及書來屬余記予惟異時承乏此邦亦嘗  
有意于斯而不克就今披圖考駿尚能憶其彷彿固喜  
曾侯之敏于事而能有成矣抑予又有感焉近歲以來  
人心不正保身者以同流合污為至行任事者以便私  
適已為長策其聞劉氏父子之風不唾而罵者幾希矣  
欲其能如曾侯一以表賢善俗為心而不奪于世豈可

得哉于是既書其事而適有以陳令舉騎牛詩寄者因  
并以遺曾侯請刻之堂上以補一時故事之缺云

壽安縣君劉母錢氏墓誌銘

曾 鞏

劉凝之仕既齟齬退處廬山之陽初無一畝之宅一廬  
之田而凝之囂囂然樂若有餘者豈獨凝之能以義自  
勝哉亦其妻能安于理不戚戚于貧賤有以相之也凝  
之晚有宅于彭蠡之上有田于西澗之濱子進于朝廷  
薦于鄉閭凝之夫婦康寧壽考自肆于山川之間白髮  
皤然體不知駕乘之勞心不知機樸之畏世人之所慕  
者無慊焉世人之有所不能及者獨得也其夫婦如此  
可不謂賢哉熙寧九年凝之年七十有七哭其妻之喪

自為狀次其妻之世出行事來乞銘予為之因其言而  
識之曰夫人姓錢氏考內殿崇班穆祖考內園事昭曾  
祖考宣德軍節度使同中書門下平章事湛高祖士越  
文穆王元瓘夫人色莊氣仁言動不失繩墨居族人長  
幼親疎間盡其宜事夫能成其忠教子能成其孝是皆  
可傳者也夫人年七十有三卒于四月之庚子而葬于  
某歲某月某甲子墓在南康軍西城之某原初以凝之  
恩封壽光縣君再以子恕恩封壽安縣君有子曰恕秘  
書丞曰格鄉貢進士皆以文學顯于世女嫁進士徐彥  
伯太子中允黃庶孫曰羲仲和叔羲叔凝之名渙筠州  
鈞山人今為尚書屯田員外郎致仕銘曰士不苟合安  
於賤貧其難其豫繇媿有人維不終窶又壽以康有績  
孔辰既庶而臧世迫而求獨優以取世儒以處獨肆而  
有士也則然女實作輔考則錢媛尚配千古

祭劉西澗公文

宋黃庭堅

嗚呼公乎智謀足以御困剛毅足以行可獨清足以執  
物自勝足以立我兀者造而歸全諒無地以棲禍方燕  
及于來仍閱門戶之嵯峨忽厭俗而去仙違白日而蛻  
卧亡吾黨之一鑑哀楚望之傾陔伊曩時之倦遊實翫  
醴而坎軻遂投劾于穎尾置嬪息于寒餓來胥疏于江  
湖訖有屋于春簋執盈虛以化物取衆棄而致駁間江  
曠之有秋上橘柚之歲課開亭觀之百楹孳綠竹之萬

箇叢餘刃而不試故優裕于菑播據几杖以徜徉樂知  
識之來過味龐公之幽禪觀有物于石火歲三會于澗  
灘訖初志其不挫維歐陽之文章發高唱而無和配公  
名而成三何巧舌之能破齒髮踈而戀嫪坐衰氣而不  
果載銘旌而來歸遺稚子以危貨彼聞公之清風亦何  
面以承唾初不肖之及門輩諸孫之孩懦公慈祥而豈  
弟獲聞教而侍坐歛歲晚而升堂見虞主而泪墮湛樽  
酒其儻嘗列羣悲于楚些

祭劉西澗公墓文

宋朱熹

熹舊讀歐陽子廬山高之詩而仰公之名恨生遐僻不  
得一來仰其山之高而拜公之墓也茲承上恩界以郡

紱至止之日望于四郊則山屹立千仞者故在而公之  
華屋山邱零落殆盡幾無迹之可尋矣乃訪邦之耆老  
俊彥得公之墓于城西荒茆廢圃之間其不為耕耨之  
所及者蓋已無幾因復創為門垣而亭以表焉又擇嘉  
名于寓士之賢者書而揭之以見公志庶幾嗣而官于  
是者有以謹其樵牧之禁東西行而過于是者有以興  
起其剛毅廉退之心蓋不惟有以少慰夙昔鄉往之私  
亦可以聊稱聖天子所以使之承流宣化之意也工告  
訖役一奠致誠公而有靈庶其鑒饗

劉道原公遷葬墓誌銘

宋黃庭堅

道原高安劉氏諱恕博極羣書以史學擅名一代年四

十有七卒于元豐元年九月其父渙字凝之塋道原于星子城西以故司馬文正溫公十國紀年序為銘納諸壙中其僚今翰林學士范淳夫為文碣于墓次此兩公皆天下士故道原雖不得志而名譽尊顯諸儒記焉後十餘年劉氏少長相繼逝歿惟道原一子羲仲在論者歸咎塋非其所故羲仲以元祐八年十有一月遷塋道原于江州德化縣之龍泉山以十國紀年叙及墓碣議論撰其遺事乞銘于豫章黃庭堅庭堅辭曰道原于天下獨以溫公為知己溫公序道原學問行誼揭若日月庭堅何以加焉羲仲三請曰遷奉不可以不書因得以先人遺事為託終不得辭則叙而銘之道原天機迅疾

覽天下記籍文無美惡過目成誦書契以來治亂成敗人才之賢不肖天文地理氏族之所自出口談手畫貫穿百家之記皆可覆而不謬初仕年十八名重諸公間負其才不肯折節下人面數人長短不避豪貴諸公皆籍其名亦不好也為吏發強老姦夙負必痛繩治之一時號為能吏者多自以為不及也倦游十五年溫公脩資治通鑑奏以為屬乃遷著作佐郎書未成而道原下世後七年書奏御論修書之功有詔錄其子羲仲為郊社齋郎元祐七年刻資治通鑑板書成又詔書賜其家諸儒以為寵道原平生所著書五十四卷皆有所實不空言道原與王荆公善而忤荆公與陳廩公善而忤廩

公所爭皆國家之大計與人臣之節故仕不合以瀕于死而不悔嘗著書自訟曰平生有二十失佻易卞急遇事輒發狷介剛直忿不思難泥古非今不達時變凝滯少斷勞而無功高自標置擬倫勝已疾甚不恤怨怒事上方簡御下苛察直語自信不遠嫌疑執守小節堅確不移求備于人不恤咎怨多言不中節高談無畔岸臧否品藻不掩人過惡立事違衆好更革應事不揣已度德過望無紀交淺而言深戲謔不知止任性不避禍論議多譏刺臨事無機械行已無規矩人不忤已而隨衆毀譽事非禍患而憂虞太過以君子行義責望小人非惟二十失又有十八蔽言大而智小好謀而疎濶劇談

而不辨慎密而漏言尚風義而齷齪樂善而不能行與人和而好異議不畏強禦而無勇不貪權利而好躁儉嗇而徒費欲速而遲鈍闇識強料事非法家而深刻樂放縱而拘小禮易樂而多憂畏動而惡靜多思而處事乖忤多疑而數為人所欺事往未嘗不悔他日復然自咎自笑亦不自知其所以然也觀其言自攻其短不舍秋毫可謂君子之學矣以道原之博學強識而其蔽猶若是亦足以知學者之難也夫學者隘而入于蔽患自知不明也自知名而不能改病必有所在故併著之使後學者得鑒觀焉初凝之忿世不容棄官老于廬山下至道原而節愈高蓋亦有激云又自以源出歆向務

追配前人立名于後世故傲晚萬物而潛心于翰墨仕雖不逢得其所願矣夫人蔡氏亦有賢行生三男義仲和叔秤材器皆過人和叔以文鳴而秤篤行不幸相繼死義仲沉于憂患不倦學猶能力其家一女嫁秀州司法叅軍孔百祿道原才行之美尚多可傳弗著著其大者銘曰貪夫所爭烈夫所棄顯允劉君去位遺世其清近義其勇近仁其子守節對于前人劉子矯矯執方惡圓與世齟齬曰吾道然其在閨庭悅親以孝舉案抱衾室家靜好上士勤道百世之師四海溫公俾民不迷溫公補袞元元本本劉子執簡匪躬寒褰溫公論政以學為原浚川積石學深其源溫公勿忘劉子典學我為銘詩

式告後覺

復州錄叅陳世昌記

高安自屯田郎中劉公凝之歿文學風節靡振歷紹興壬子邑之大田有陳氏正卿出焉抽擴歷代史傳兩應博學宏詞科士與上官落落年甫六十褰裳歸耕逍遙水石十有五年冰玉堂之風其庶幾矣公諱世昌其先自九江義族徙筠曾王父暈遜跡弗賓王父化先贈朝請郎父友直以明經擢進士第終朝散大夫公授右迪功郎濠州鍾離簿罹別駕憂改柳州馬平尉風威剪剪盜聳不涉境邑有大姓交褫阡陌質于郡星幾三終莫決公至郡以委折以約劑義不復訟調信州曹改潭州

益陽丞介太令人况氏喪改復州錄叅會郡守鞠兩僧  
其一惟貨惟來守將坐無辜公呼典獄代天之牧只吾  
不可以陰拱力爭守震怒公神色不變僧乃免洎繼守  
太博陳公說廉其操履欲以姓名上公曰職不敢不勉  
由此幸進非志也陳公嘉嘆而止紹興壬子告老于朝  
以通直郎致其仕甲寅龍飛授奉議郎賜緋銀魚袋自  
號大田老農築室扁以餘閒軒曰守拙藏書數千卷以  
先秦古書既微惟班氏史最近古嗜用其字續陳季陵  
漢古帝韻編舊為文千一百餘公所補浮其數麗五百  
其正訛舛不與焉今吏部侍郎雷公孝友為之序晚年  
學益精筆益老常作老農傳與詩其辭簡淡類古文天

世方奔走利祿公獨急流勇退真足以激懦律貪高懷  
清節燭耀一郡太守部使者以民事諮公授以利病多  
罷行之身在菰蒲而民受其賜公之子大本與余弟聯  
甲子計偕情好不薄余是以知其詳

純孝公祠碑記

姚勉

淳祐九年三月乙亥朏郡刺史南充趙侯行鄉飲酒于  
泮賓賢且教順也前期三日舍菜于先聖先師禮告  
成周覽從祀至鄉先祠具諏孰何喟然曰某也正某也  
廉某也文某也忠得祀咸允稽郡往牒有故岳陽郡相  
朝議陳公友直以純孝書孝百行宗也顧弗在祀列禮  
為闕且無以示民勸其議祠之乃訪求後得其曾孫文



遠偕其子國鎮以像至翌日妥之祠由是朝議公之孝益揭而昭儀後炳前以著不朽多士懽悅率作競勸屬余以文記之謹按郡志陳氏系出九江之義門先世銀青兩守郡遂家焉源深委長族益衍大賢孝層出朝議公其尤也公至性報天生死一致親歿三年之喪畢復廬墓粹行感天瑞露下之鄉里稱異有欲以廬墓事聞者公曰吾以事吾親也奚必聞以聞是求顯也人尤躋之早遊郡雍繼擢軍謀宏遠科又第紹興乙丑進士第官終朝散大夫贈朝議至今鄉里以純孝稱夫孝義門首事也代而傳之至公益大公之初心蓋以事親若曾子者僅足以為孝豈自知以孝稱哉觀其禁以廬墓事聞意可知矣不求聞而愈聞去今且百年有賢刺史者遂表章而祠之可謂君子之道闇然而日章矣雖賢刺史急所先務亦公盛德至誠之感也是可為民勸矣陳氏族方衍公之孫賢而有文純孝之報也如此夫余之太姑獲事公之次子提幹知公之孝稔為記又奚辭惟公之居官廉躬而惠民可紀者非特一是祠之立也以孝故他皆不書後之人拜于祠者蓋亦曰孝立而百行具矣

重修錦江浮橋碑記

楊仲興

鳳山錦水之名于筠也志載有仙跡焉姑不具論今郡治北城之南其門曰鳳鳴南城之北曰錦江兩門相向

水間其中屹然浮橋跨錦水之上曰錦江橋斯橋也初  
始于楊吳乾貞二年在城隍廟前迭易以迄今處昔十  
三舫今三十六舫矣勢使然也東下里許有仁濟石橋  
建自宋淳祐年間制隆而鉅亦通南北惟斯橋據上遊  
之勢當兩城之衝得名尤古顧石則一成不易舫浮水  
面風雨飄搖鐵纜繩牽于時解泊一遇晨昏濤湧瞬不  
及防潰決立見是以三年小脩五年大創率以為常費  
出里遞亦惟恐後時向者民自為之以不克舉卒輸于  
官而委任非人造不如法守橋者又漫弛焉其敗尤速  
且藉名廩餼索日食于行船居者行者均受其病不得  
已以縣役役之為害滋甚余乾隆戊寅來守是邦未屆

脩期而款缺見告矣此通津之興梁而民力之普存也  
敢不恪共乃事于是預購良材擇賢任能屬之鄉耆僉  
矢神明曰不完不美弗已已秋興工越月告成舫仍前  
而倍厚直罅隙而微至之加翼扶欄築橋亭于兩岸并  
清元妙觀地租銀三十六兩募橋役六人日司啟閉夜  
宿橋亭又倡捐勸助前後造官渡三舫即以橋役應之  
自此責成既專更杜需索而春漲卸橋之時居民亦不  
病涉錦揚度鳳川濟連城余昔年題額志焉越今六年  
不煩小脩計大創之數亦踰矣茲擇員屬理如舊功加  
于前節省倍之存所斃以備不時粘補需甲申初秋啟  
事半月訖工南北往來如織服牛乘馬可揚鞭疾馳也

落成之日為結綵櫻繪月宮余親履橋上憑欄眺之若  
乘槎然應有覽輝而下濯錦江之波與鳳山相映者余  
兩度于斯曩者未紀其成若懸以有待今重理故物忽  
忽若前日事而鬚眉老大治行不彰愧已為勒貞珉以  
垂厥後另刊禁約并在事人名於右

十賢祠記

楊仲興

筠州舊有七賢祠在南城筠陽書院之講堂後奉宋之  
周子二程子張子朱子陸子以暨明王文成公而潘公  
仲騫附饗焉乃者修葺久弛亦幾幾廢陸余膺簡命  
來守是邦兢兢以振士習為先爰集紳士議建書院以  
故址地隘乃徙于北城之鳳山其地高曠舊為有明劉

文成公址祠廢碑記猶存祠後隙地又為祀眉山二蘇  
氏之宇蓋蘇劉暨潘公皆宦遊茲土有政聲故或建祠  
祀之或附祀之誌其遺愛且留名跡也先是明嘉靖時  
潘公仲騫任筠推官政平民服爰立祭田三十六畝地  
居梅溪賈姓以奉潘公生祠公知之乃力拒之而民益  
力請之潘公乃以其田畝奉七賢祠擇民授耕歲納租  
供春秋祀焉公去郡人咸思其德爰奉公木主附饗云  
崇正十一年公之後裔蒞任贛州虔院廼稽其先人之  
蹟維時祀之不修歷有年所因復按籍稽之而祀事乃  
復舉迨及明季而又廢云我朝定鼎以來百廢具興  
康熙十八年郡守劉公檢閱卷冊因嘆祀之曠廢又有

年矣爰令司鐸暨諸生思以復之時則熊翼梁吉徐旭  
徐徽戴來甘戴來譙周良選梁遇徐放震熊鼎况汝霖  
歐陽烈劉致徐毓珍徐基英徐啟成徐啟漸胡鈺胡鏞  
胡洪徐德珍等共相從事按碑記履田畝乃復之劉公  
恐其又有廢墜時也于是即令熊翼諸人世奉之凡子  
孫在庠者得與祭分胙焉迄今八十餘載春秋次丁舉  
行無曠祀矣茲以書院落成奉蘓劉三賢亦借七賢崇  
祀改為十賢祠余因思區區數十畝或不足以供奉惟  
一歸書院更為擴充之庶可垂諸久遠而賈姓又以仍  
守舊規為請詢諸紳士熊君定猷胡君楠徐君乘時歐  
陽生岫熊生學湘亦以舊為便是以不復變更焉但念  
自潘公崇祀以來百數十餘年而時舉時廢已再三矣  
余慮其久而復廢也爰備紀其巔末俾熊翼諸人子孫  
在庠者世守而奉之以祀先賢且以誌名宦之蹟于不  
朽云是為記

附祭十賢祠祝文

楊伸興

孔孟既沒道統離矣千載聞知濂溪周子太極心傳溯  
源本始衍及二程益暢宗旨復性見天伯窮其底主敬  
存誠叔求諸邇越有關中橫渠並峙理一分殊西銘同  
軌繼往開來紫陽天只折中聖經昭揭人紀允集大成  
南州闕里于時講學鸞湖差擬勿嫌異同主靜不倚自  
宋迄明陽明繼起良知性生高明極爾理學攸崇名臣

仰企經國鴻文眉山蘓氏文忠剛大文定安止過化誰  
同劉青田是開國承家誠意揚美十賢同升筠陽顏誤  
典郡仲興其旋視履建學開堂士林率俾薦馨豆邇格  
思筵几佑我風教盈盈桃李人物崢嶸綿綿福祉尚饗  
重建火神廟碑記  
楊仲興

水生於天火作於人異用同功變化之道火尤速著於  
月令者厥司夏令其帝炎帝其神祝融而宿則南方也  
故朱雀在前而鶉首鶉火鶉尾各次巳午未之位以應  
分野夫鶉性畏寒雀鳥依人殊不相類胡乃以是占星  
蓋南七宿俱有鳥形意者以象取乎此間城北十里有  
幸龍王者水神也余三禱雨俱應因飾其像額其堂志

靈貺於貞珉入廟告虔者踵相接焉火神廟在南城元  
妙觀之偏湫隘蕪穢面迫不可理因新觀閣移神像于  
三清殿之左此權而治之非以妥以侑者壬午長至之  
夕南城東門外某村火警余率屬赴救拜空收詞風隨  
左旋俄見赤鳥烈燄中出從西南飛沒火亦寔熄時高  
安沈令曰曩在浙時曾見市闐失火有火鳥六七翔耀  
盤旋形如鴿鴿來火愈熾不可撲滅俗名火老鴉想曲  
禮所謂朱雀者耶越日焚禮火神見侍者手捧紅鳥恍  
如昨夜所見異哉春秋傳曰人火曰火天火曰灾豈神  
垂像以示警歟抑赤精所居不宜位三清之亞故遣物  
以動人歟古者先成民而後致力於神余五載筠陽幸

無水旱疾疫之苦亦無燎原莫禦之災微神之力不  
此今龍神煥然堂構而火神尚無崇宮非報本之義也  
為擇觀旁隙地并折靈官廟可屋三重以奉火神移靈  
官廟于三清殿之旁俾從其類爰倡捐為引與都人士  
商厥費者適有衲子本性同聞遠等矢願力肩曰乞靈  
默化宰官婆心也結緣普救釋氏因果也火從心生亦  
隨心滅即以此為熱修地越三年甲申托鉢功圓如式  
建之中奉火神後奉如來仍曰火神廟僧永住持神更  
得所依焉落成余題額其上曰龍神在北火神在南各  
得其位是既濟也君子思患預防永免不戒之虞而孔  
雀為瑞赤鳥曰鳳將兆應焉豈特反風滅火具見神力

我喜而志之樂輸人名不可泯也另署於右

### 幸龍王廟碑記

國朝楊仲興

龍耶神耶人耶曷以名之耶自古言龍者鱗族以其感  
于物則謂之神聞龍之為神不聞神之為龍也象其德  
者平水土之勾龍幻其形者華陽洞之童子可以人而  
為神亦可以人而為龍未聞為龍為神而仍以人稱之  
者瑞郡城北十里有幸龍王廟廟下有潭曰幸龍王潭  
志載高安人姓幸名潭字子淵卒為神在汴寄鄉人書  
于筠曰城北潭旁古木吾家也如其言致之果然郡人  
即祠其間禱雨輒應歷代崇祀封福應公繼有含陽橋  
陳氏女金姑過廟墜釵歸無病而卒其母夢曰吾龍王

配也能驅旱魃急則來告于是塑像于右為龍王夫人自是郡邑望澤神來即雨不獨含陽之人私迎金姑也今夏筠陽憂旱使者自南郡旋詢諸輿論設壇小洞山迎龍王及夫人而禱之三日應因其未遍使者復入廟請應亦三日噫異哉此龍德之靈耶抑神聽之聰耶或人道之信耶何歷歷不爽如斯耶吾願生斯土者奉之如天地祖宗敬之如父兄師保謂之龍也可謂之神也可即謂之人也亦可將有神祀之飾堂構之修以答靈貺先誌其響應之緣于石并告之此邦好義者

重修高安縣學文廟碑記

國朝蔡世恪郡守

粵稽創制顯庸不相沿襲至化民成俗其必由學蓋道

之大原本於天道統之傳本乎聖人聖人設教本乎學學也者國之大典也明人倫美教化移風俗隆治平皆道也由學以行之道不可湏臾離學不可一日而廢也

古釋奠 先聖先師必于學學不必有廟漢立孔子

廟于太學廟猶統于學後世有孔子廟乃有學范鎮不知禮殿之為廟而遽以為學其言二堂相對左生右生碑是未知堂與石室當在學不在廟也然奉孔子祀學則入廟而學之道已備學之教已全矣予束髮為諸生見王遵巖以唐人之文為學而作者絕少宋惟曾子固筠州諸學記詞義並勝取而讀之覺先王所以造就人才之具本末先後于斯畧見迨壬寅冬自刑部郎恭奉

簡命擢守筠州私心竊甚幸之余為徵文考獻筠之有學即  
建自宋治平三年知州事都官董公而曾子固為記者  
也本為州學其後州改置府別建郡學錦水之南茲地  
遂為縣學由明迄今四百餘年矣開基在進龍池左廣  
袤十餘畝寬衍平曠而棟宇庠隘不稱尊崇盛典至意  
兼首邑附郡大夫與有司春秋講禮止于郡庠而邑  
學未嘗一至以故柱之蠹者不易陶之武者莫整窳樵  
之損壞几座之殘缺與夫池沼之堙塞墻垣之頽壞不  
可勝述予泣筠伊始首謁郡學延見師生顧瞻殿宇敝  
陋風雨浸淫祭享拜謁弗克致虔即慨然嬰于吾心既  
復行視邑泮知為宋始建州學故處欲觀曾南豐所記

碑漫不可識而廟制之卑陋頽敝果更甚因歎曰筠分  
豫章右壤素為江右名郡有宋三劉先生倡起嗣後廟  
謨吏績理學又儒彪炳志乘而皆萃于高安首邑我

朝純佑之化既翔洽文端朱公復以經術鴻儒位宰輔後  
賢撫是邦咸若高山景仰其士子承流風餘澤敦詩說  
禮彬彬郁郁而庭廡仍其傾頽宮墻不覩魏哉何以妥  
先聖光盛典耶入廟思敬之謂何予能已于脩舉乎爰  
僉謀諸薦紳人士先舉郡學掄材鳩工其邑廟欲令舊  
規增廓方慮役大費繁幸向化崇文衆志咸孚除捐蒞  
俸外爭先輸集于是欣以聞之大吏遂大伐石庀材相  
其舊稍稍移置廣袤加倍曾不兩載大成之殿之門東



西之廡崇聖之宮明倫之堂兩師之舍軒敞畢具戟門  
內外周備四達泮沼下龍池以出錦川形勝全匯而規  
模聿壯諸君子幸其制之增廓與大工速藏也謁子而  
請曰公新聖廟崇教本以厚民風懸棟結阿絡繹  
縱橫黜堊丹漆杜觀殊勝邦人以為盛事是公厚有造  
于邑也已告成矣願得公言以記之且為升堂者之訓  
余曰亦余之職也余不佞何能為訓夫天生聖人所以  
行其道也建學立師所以闡其教也教隆道亨則化民  
成俗之本于是乎成處為賢士出為良臣皆由乎此子  
固所以舉漢宋來士之卓然特立者漸摩之久而果于  
義與循習之深而得于心皆由庠序養成之我

皇上聖學天縱文教涵濡三十四年大成殿重修工蕨  
御製碑記勒石又 頒置周范彛器凡十各府州廳縣司

存粲如遐陬僻壤皆得聞鐘鼓之音明禮義之訓崇學  
宮陳俎豆服習有地效法有基所以造就人材之具視  
宋代尤深且遠也諸生尊所聞行所知漸摩循習以時  
習禮于斯必有境與心會意與象融神遊於

大聖人之涵育薰陶者自是舉賢科翊昌運發為文章徵于  
事業庶無負

聖天子設學興賢嘉惠士子之深心亦與前哲之旨歸不謬  
而予之勃興始畢與有聲光焉遂授簡而勒之石

重修靈泉寺碑記

熊中砥

吾邑之南城有古寺六區靈泉其一也歲久頽頽餘佛  
像者孑然耳止兩旁風幾無片瓦之覆衆信士等屢議  
修復恢厥前規咸殷殷有同志矣癸巳冬月積雪未霽  
而四都老人汪姓者夢一異僧跌坐雪中寤而識焉旦  
詣城中偶過寺址見佛像宛然昨所夢僧也因驚感拜  
併通告諸隣並捐青蚨二百以誌夢徵于是同人益踴  
躍謂佛示靈應遂延名衲逸庵主香供之勞其遠近叩  
禱者日以百數有求輒如願競出賞樂輸為修復計董  
事有人鳩工不日輝煌金碧頓成鉅觀今擬勒石書名  
垂諸久遠而囑砥記始末于其端砥嘗攷本行經備載  
雪山軼事汪姓老人之夢殆西竺法相暫現其奇而人  
心同期重建精誠感孚兆茲瑞報倡茲義舉則奇而未  
始非正也易曰復其見天地之心乎吾邑文端風流後  
先相望意者人傑繼起故百廢具興靈泉一寺又其初  
筮之告耶砥願偕同人拭目俟之矣是為記

高安遷建城隍廟記

王茂煥

先王疆理天下各有分土而所以保釐茲土者有地方  
官以司民紀即有城隍神以衛民命故神治與官治並  
重而廟祀不可以不崇高邑城隍廟舊建于縣治之左  
歲時享祀罔不恪恭惟地當孔道逼近民居湫隘翬塵  
在所勿免耳歷時滋久漸致傾頽間有修葺亦不過因  
陋就簡而已豈前之司民社者概吝捐金而不為之所

與抑皆有意于圖遷而特難得其地也歲乾隆戊申邑侯張公來蒞茲土朔望行香瞻拜之下每顧而嘆曰是民之所依也廟貌摧殘神必不安宜亟圖可為改建之區適迎恩門內有塗姓

屋基一段自願公捐左偏介鄧氏舊址以右地換之一轉移間而遂完全周正矣相其形勝空曠逾常足以大抒締造爰捐俸以為先倡又推邑之耆碩老成董其事由是士民樂施纖微累積木石日以備工師日以鳩構正殿修後寢兩廊排列躋躋踴躍規模已為式廓重以前門軒翥俯視一切有錦江為之襟帶荷峯作之屏藩輝煌鉅麗瞻仰益尊較昔之偏處街隅隱而勿著者不誠美備聿新聳然改觀乎

廟既成以妥以侑神自居歆人即陰受其福未幾而官膺不次之擢民獲養恬之休四境清寧灾肯不作殆皆神之默佑默相于其間也而要非張邑侯讓遷之力督建之專恐未遑及此侯名敦仁號古腴乙未科進士山西陽城縣人學優而仕深得事神治民之要是不可以不記其時子來趨事率作考成永肩厥任者不少其人篇中未能備載應以姓氏鐫之于石使後之人羨其盛舉羣知建廟由來而以時修理於勿替云

高安縣志卷二十一  
三