

吳郡志附校勘記六



吳 郡 志

附校勘記
(六)

范成 大 撰

叢書集成初編

(補印本)

吳郡志

附校勘記

六冊

一九三九年十二月初版
一九六〇年五月補印

范成大撰

商務印書館出版

上海洪興印刷廠印刷

吳郡志卷四十四

奇事

吳王闔閭伐石治宮室。石中得紫文金簡之書。不能讀。使使者詢仲尼。曰。吳王闔閭居有赤雀銜書置殿前。不知其義。故遠諮訪。仲尼視之。曰。此乃靈寶長生之法。禹所服之。禹將仙化。封之名山石函之中。今赤雀銜之。始天授耶。抱朴子。

吳孫堅世仕吳。母懷妊。母夢腸出。繞吳闔門。寤而懼。以告隣母。隣母曰。安知非吉證也。已而堅生。又云。堅母孕時。夢腸出。繞腰。有一童女負之。繞吳闔門三匝。天授以芳茅一莖。童女語云。曰。此善祥也。必生才雄之子。今賜母此茅土。王於翼軫之地。鼎足於天下。不出二百年。語畢而覺。及旦筮之。卜人曰。童女太白之精也。王子年拾遺。

漢興平中。吳中童謠曰。黃金車。班蘭耳。闔昌門。出天子。昌門吳西郭門。其後孫權遂以黃龍元年建吳國。吳天冊元年。吳郡言掘地得銀。長一尺。廣三分。刻上有年月字。於是大赦改元。

宋吳子英者。舒鄉人。善入水。捕得赤鯉魚。愛其色好。持歸不斂。養池中。飼以米穀。一年長丈餘。生角有翅。子英怖。拜謝之。魚言我來迎汝。上我背。與汝俱昇天。歲來歸見其妻子。魚復迎之。故吳中門戶。竝作神魚子英祠。列僊傳。

將仕郎陳敏功妻。家居吳門北隣。嘗有人夢神人被髮持刀。部集數十鬼物。每經民居。即呼其人出。各分飲一杯。令斃之。暨至一劉承議家。則曰。此家不食牛肉。已二十年。當與免。其後吳門大疫。鄰巷病亡者。比戶不遺。獨劉氏舉家無恙。談選

姑蘇四瑞。謂白龜、甘露、合歡、芍藥、雙竹也。吏部員外郎陳省華守郡。四瑞竝出。省華之子堯咨。與張君房。

各賦詩。推官崔端為詩序。今見於下。觀察推官承奉郎試大理評事崔端。撰蘇州四瑞聯句詩序云。休祥之出。必俟

塞四瑞。其殆庶乎。而況分連牛斗。地控江湖。壤賦繁劇。里門雄盛。郡守之選。古難其人。昔太宗有命。俾我良牧吏部員外郎陳公鎮撫之。公自下車。決政之壅。伸民之無告。挫得吏之鋒。削刑禁之濫。靡勞餘刃。厥功告成。嘉瑞薦臻。休祥雜沓。花芳連萼。竹筴雙莖。白龜見乎崑邱。甘露零乎佛廟。斯乃我后重離繼照。有關必先之靈感也。歷觀藩邸。未有若斯之昭報焉。以進士陳公(名堯咨)與南陽茂才張公(名君房字尹方)詩敵者也。丁酉孟夏之夕。會宿于郡齋。酒酣據席。言及四瑞。且曰。非筆墨無以紀郡政而頌聖德。餘是夜唱述詠。終交為聯句律詩。自十二韻止。二十韻四章。凡五百八十言云。

咸平元年夏四月。崑山縣有漁婦李氏。張罾河上。得一白龜。如錢大。其色玉瑩。朱眸電尾。宮畫粲然。婦愛

之。因授兒為戲。又恐為所傷。放於河頃之。龜復在網。如是者三。婦雖怪之。然復棄去。中夜岸有火熒熒。往

觀之。白龜在焉。因取以歸。近村王道榮。留龜置神像前。翌日失之。道榮私念此或靈物。若虔禱當復見。則

必獻于官府。禱之。忽自鼠竄出。精瑩愈於前。乃具狀獻于縣令李維。維上之郡。時陳省華守蘇州之二歲

也。異而神之。曰。麟鳳龜龍王者之嘉瑞。今見于是。豈天意俾予尸之。以告新駿命耶。即具表以聞。時張君

房客於蘇。省華以白龜事訪之。君房曰。按孫氏瑞應圖云。龜千歲。巢蓮葉之上。是龜之質。固可巢於蓮葉

而其出也。又將以應於千歲之運乎。且其色白白西方也。豈其應在西戎乎。龜者歸也。西方其有逆命不

廷之虜。畏威懷德。歸我乎哉。明年朔方叛。帥李繼遷貢馬請命。遂有銀夏綏宥四鎮之拜。君房嘗爲之頌。省華尋徙漳州。明年秋賦試進士。崑山進白龜詩。崇異記

崇寧間。奉議郎許白治第於蘇。解木中有天下太平四字。筆勢邁逸。許嘗以其事聞。談

吳郡自隋唐設進士科以來。未嘗有魁天下者。比年父老相傳二識。一曰穹窿石移。狀元來歸。一曰潮過夷亭出狀元。淳熙初。穹窿山中一夕聞風雨聲。詰朝視山半有大石自東徙西。屹立如植。所過草猶偃。辛丑科。吳縣人黃由子由遂狀元及第。夷亭在崑山縣西三十五里。崑山雖近江海。自古無潮汐。紹興中始有潮。至縣郭。至是潮忽大至。遂過夷亭。李彥平侍御親見一道人。復誦此識。謂非有邑人應之。乃以告知縣葉自強。作問潮館於水濱。甲辰科。崑山人衛涇清叔亦爲狀元。黃衛相繼兩舉。天下傳以爲奇事。

吳郡志卷四十五

異聞

景平中。吳郡太守顧琛爲朝請。假還東。日晚至方山。于時商旅數十船。悉泊岸側。有一人元衣介幘。執鞭屏諸船。云顧吳郡部伍尋至。應泊此岸。於是諸船各東西。俄有泊向處人云。顧吳郡早晚至。船人答無顧。吳郡又問何船。曰顧朝請耳。莫不驚怪。琛意竊知爲善徵。因誓之曰。若得郡。當於此立廟。至是果爲吳郡。乃立廟方山。號白馬廟云。

隋大業十二年五月癸巳。大流星隕于吳郡爲石。占曰。有亡國。有死王。有大戰。破軍殺將。其後大軍破劉元進于吳郡。斬之。又感應錄載。劉元進舉兵據吳郡。江都郡丞王世充發兵擊之。有大流星墜於江都。未及地而南。磨拂竹木皆有光。飛至吳郡而墮地。元進惡之。令掘地入二丈。得一石。徑丈餘。卽此事。歷代紀異感應錄

唐大歷初。處士李籟。秋夕於震澤捨艫野步。望中見煙火。意爲漁家。漸近。卽朱門粉雉。嘉木修林。畫舟倚白蓮中。生異其境。徘徊未敢前入。俄有青衣出曰。君非李處士乎。願得少進。籟隨步而入。瑣牕洞戶。中有女郎。狹體瓌質。衣如雲霓。搃生曰。延竚嘉德。積有年矣。今夕何夕。邂逅相逢。命青衣捧方丈。酌酒珊瑚。鍾以勸。侍兒數輩執樂。女郎倚曲歌。玉波冷雙蓮之曲。曰。此傷吳宮二隊長之辭。某非人也。生於龍宮。好楚詞。君能受我一篇。傳於世人乎。乃以水晶簪扣盤。而誦芷秀葍華之詞。俄聞鍾聲隔水。女郎曰。此非清虛。

之士不得游。持素綃送生出門。閉扉悄然。生徐步清潯。朝日已上。廣陵胡人識其綃。曰：龍領小髻所緝也。
樹萱錄

大歷中。洛陽劉貫詞。行丐於姑蘇。逢秀才蔡霞者。精彩俊爽。便以兄呼貫詞。又攜羊酒來宴。曰：兄浮游江湖間。行丐獲幾何而止。曰：十萬。霞曰：霞居洛中。以他故避地。音問久絕。意有所託。祈兄爲達。於是遺錢十萬。授書一緘。且曰：霞家渭橋下。瞑目叩橋柱。當有應者。當與家母相見。書中亦令小妹出拜。使助贈百緡。貫詞遂還。至渭橋叩之。忽有一人應視之。惟見朱門甲第。貫詞稱來自吳郡。郎君有書。有頃引入廳中。見太夫人。謝曰：兒子失意遠遊。久絕音耗。勞君數千里。逢書。俄有青衣曰：小娘子來。年可十五六。坐母下。具饌甚精。方對食。母忽眼赤。直視貫詞。口角涎下。女急掩母口曰：兄憑來。宜且禮待。因曰：兄書中處。分合與百緡與貫詞。因命取鎮國椀授貫詞。女曰：此罽賓國椀。其國以鎮災癘。唐人得之。固無所用。得錢十萬。卽貨之。與母再拜而入。貫詞持椀行出。迴顧碧潭危橋。手中器乃一黃銅椀。價直三百耳。西市店忽有胡客視之大喜。以百緡易之。曰：此罽賓國鎮國椀也。在其國大穰。旣失此椀。國大荒。兵戈大起。吾聞爲龍子所竊。幾四年。其君方以國中半年之賦召贖。罽賓守龍上訐。此霞所以避地。陰冥吏嚴。不得陳首。藉君爲郵送之耳。殷勤見妹者。非固親也。慮其母老。嚙或相啗。以其妹衛君耳。緘元怪錄

大歷十三年。虎邱寺有鬼題詩。隱于石壁之上。云：青松多悲風。蕭蕭聲且哀。南山接北山。幽壙空崔嵬。白日空昭昭。不照長夜臺。雖知生者樂。魂魄安能回。況復念所親。痛哭心肝摧。慟哭復何言。哀哉復哀哉。又

曰神僊不可學。形化空遊魂。白日非我朝。青松爲我門。雖復隔幽壙。猶知念子孫。何以遣悲怨。萬物歸其根。寄言世上人。莫厭臨芳罇。莊生問枯骨。王樂復虛言。蘇州觀察使李道昌。異其事。遂具奏聞。敕令致祭。道昌祭文曰。嗚呼萬古邱陵。化無再出。君是何人。能閑詩筆。何代而亡。誰人子姪。曾作何官。是誰僊室。寂寞夜臺。悲呼白日。不向紙上。石中隱出。桃源三月。綠草垂楊。黃鶯百轉。猿聲斷腸。不題姓字。寧辨賢良。嗚呼痛哉。歎惜先賢。空傳經史。終無再還。青松嶺上。嵯峨碧山。大唐政集。已記詩言。痛復痛兮。何處賓。悲復悲兮。萬古墳。能作詩兮。動天地。聲哀怨兮。淚沾巾。感我皇兮。列清酌。願當生兮。事明君。祭後數日。石上復隱出詩一絕云。幽冥雖異路。平昔忝攻文。欲知潛寐處。山北兩孤墳。寺山之北有二墳。甚高大。荆藜叢蔚。詢諸耆艾。莫知何人所葬。至今猶存。

郡開雅談。及山中碑刻。楊備幽獨君詩。金見書殘石壁雲。一名幽獨。彼何人。春深草沒松門路。泉下詩猶感鬼神。

正元中。太湖松江之口。有漁人爲小網數船。與其徒十餘人。下網取魚。無所獲。惟得一鏡。纔七八寸。漁者悲不得魚。棄鏡於水。移船下網。又得此鏡。漁者異之。取鏡自照。見其筋骨臟腑。歷歷可怖。其人悶絕而仆。衆大驚。共取鏡鑿形。照者卽仆。皆嘔吐狼籍。最後一人不敢照。直取投之水中。良久扶持仆者始醒。明日復往下網。所得魚多於常時數倍。其人先有疾者。自是皆愈。詢故老云。此鏡在江海數百年。一出。人亦常見。

原化記。

元和九年。有李公佐者。訪古東吳。從太守元公錫於洞庭。登包山。宿道者周焦君廬。入靈洞探僊書。石穴間得古岳瀆經第八卷。文字奇古。編次蠹蝕。公佐與焦君共詳讀之。云禹理水。三至桐柏山。驚風迅雷。石

號木鳴。五伯擁川。天老肅兵不能興。禹怒。召集百靈。搜命夔龍。桐柏千君長。稽首請命。禹囚鴻蒙氏。章商氏。兜。盧氏。犁婁氏。乃獲淮渦水神。名無支祈。善應對言語。辨江淮淺深。源流遠近。形若猿猴。縮鼻高額。青軀白首。金目雪牙。頸伸百尺。力踰九象。搏擊騰蹕。躡疾輕利。禹授之童律。不能制。授之烏木田。不能制。授之庚辰能制之。木魅水靈。山妖石怪。奔號叢遠。以千數。頸鑊大索。鼻穿金鈴。徒淮陰之白龜山之足。俾淮水安流注海。庚辰之後。圖此形者。免淮濤風水之難。先是永泰中。李湯為楚州刺史。有漁人夜釣龜山下。其釣為物所掣。不復出。漁人疾沉。可五十丈。見大鐵鎖盤繞山足。以告于郡。湯命善游者數十人取鑊。力不勝。加以五十牛。鑊乃振動。稍稍就岸。濤驚浪翻。觀者大駭。鑊窮。見一獸如青猿。白首長鬣。雪牙金爪。闐然上岸。高五丈許。蹲踞若獼猴。但兩目不能開。兀若昏醉。目鼻水流如泉。涎沫腥穢。不可近。久乃引頸。伸頭。忽開目。光彩若電。視人欲發狂怒。衆奔走。獸徐徐引鑊并牛入水。時楚多知名士。皆相傳驚愕。莫知其何物。今攷李公佐得岳瀆經於洞庭。始知李湯所見。與經相符。戎幕閑談

乾符中。震澤之東。稻將熟。羣鼠夜出齧而僵之。信宿食殆盡。陸龜蒙作記。稻鼠一篇。笠澤叢書

陸龜蒙視穫于甫里。夜有鳧鷖蔽天而下。若風雨所當之禾。竭穗而去。作禽暴篇。冬十月。予視穫于甫里。愛傷于懷。夜不能寐。往往聲類暴雨而疾至者。一夕凡數四。明訊其狀。曰鳧鷖也。其曹蔽天而下。蓋田所當之禾。必竭穗而後去。曰得無弋羅者捕而耗之耶。對曰。江之南。不能弋羅。常樂而得之。棹櫓上。匏下。四。塗枝。叢植于波。一中千萬。膠而不飛。是藥也。出於長沙豫章之涯。行賣貨銷。歲受於射鳥兒。盜興已來。蒙銜塞江。其誰敢商。是藥既絕。羣鷖恣翔。幸不充乎口腹。反侵人之稻糧。予曰。噫。失取之民化為盜。關梁急征。商不得行。江湖小禽。亦肆其暴。以害民之物乎。俾生靈死乎盜。死乎飢。吾不知安用馭者為。

中和中有士人蘇昌。遠居蘇州屬邑。有莊去官道十里。吳中水鄉多荷菱。一日見一女郎。素衣紅臉。若神仙中人。與蘇生相狎。以莊爲幽會之所。生以玉環贈之。結繫慇懃。數檻前白蓮花開。敷殊異。俯而玩之。花房中有物。細視乃所贈玉環也。折之遂絕。出北夢瑣言。

文德中京官張氏子。寓蘇臺。時往來丈人陸評事院。爲一美人所悅。久而心疑之。又病瘡。遇開元觀道士吳守元。云有不祥之氣。授以一符。果一明器婢子。背書紅英二字。在空舍柱穴中。焚之乃絕。出北夢瑣言。

吳郡志卷四十六

異聞

崑山臨江鄉有南翔寺。初掘地得石徑丈餘。常有二鶴飛集其上。僧有齊法師者。卽此地作精舍。聚徒居之。鶴飛來無定方。隨飛來處。其方必有人來。施財作供。無一日不驗。久之鶴去不返。僧爲之號泣。石上忽有題一詩云。白鶴南翔去不歸。惟留空跡在名基。可憐後代空王子。不絕薰修享二時。因名寺曰南翔。寺之西有村曰白鶴。

申徒有涯。方外之士。嘗攜一白甕瓶。自陽羨遊吳中。大風雪中。脫衣賃舟。沽酒斗餘。飲畢大吐。同載者惡之。榜舟者逐之。有涯挈壺登岸。倚樹高吟曰。仲尼非不賢。爲世所不容。嗤嗤同舟子。不識人中龍。溪雪戴落梅。寒聲激長松。狂來但清嘯。一壺隱塵蹤。吟訖跳身入瓶。悄然無跡。榜舟者大駭。舉瓶碎之。無見也。它日同濟者。見有涯攜杖於虎邱劍池側。箕踞而坐。知其異人。不敢逼問。樹壺錄

慶歷中。李元者。管城人。泛舟過吳江岸。傍見小朱虵。長尺餘。爲牧童所困。元以百錢售得。洗去傷血。放茂草中。明年復經吳江。縱步長橋。有展刺來謁者。稱進士宋浚。少年風骨清筮。趨進可觀。曰。大人願見君子。年老久不出。敢爾坐邀。所居去橋數百步耳。元拒不獲已。乃相從過橋。已有彩舫艤岸。浚拉元登舟。去如飛。俄至一山。數十丈立。竦水濱。乘元以肩輿。欵至其處。朱扉侍衛甚嚴。殿閣凌空。王侯之居莫及也。一人

高冠道服立殿上。侍立皆美人。吏曰：此吾王也。浚引元升殿再拜。王答拜曰：小子閒遊江岸，不幸爲頑童所辱，幾死其手。賴君子以仁存心，救此微命，不然化爲江濱土矣。元方記救她事，王願浚令百拜。且持元坐受其禮。曰：此不足報厚德。乃置酒高會。元從容謂王曰：願聞王所以居此。王曰：吾南海鱗長，有薄功于世。上帝命爲安流王，且使居此。江湖清深，易作膏澤。水甘泉潔，足以養老。又曰：吾欲少報君，有女童年未笄，君若納之，當得其助。又以白金百斤遺元。曰：珠璣之類，非敢吝。白金易售也。乃別去。與女升舟，諸吏送之。少選至長橋，別去。女童自言小字雲姐，年十三矣。言笑惠敏，元甚愛之。後二年科詔下，明日當試。女童曰：我爲君入禮闈，竊所試題，出門不久復還。探懷出題，元檢閱宿備。明日入試，果膺合。旣捷，薦名遂登科。調丹徒簿。女童之來，至是六年矣。忽辭去，留之不可。離席，苒苒不復見。朱她記

皇祐中，蘇州民家，一夜有人以白堊書其牆壁，悉似在字。一夕之間，數萬家無一遺者。至臥內深隱之處，無不到者，莫知其然，後亦無他。

熙寧六年六月，龍見於郡。東方黑龍二，北方白龍二，雲氣盛作而不雨，獨承天寺前雨二寸。

元豐元年七月四日夜，蘇州大風雨，潮高二丈餘，漂蕩尹山至吳江塘岸，洗滌橋梁，沙土皆盡，惟石僅存。崑山張浦沙保有六百戶，悉漂盡，惟餘五戶空屋，人亦不存。

元豐四年七月，蘇州大水，西風駕湖水，浸沒民居。凡邊湖者皆蕩盡，或舉家不知所在。松江長橋亦推去其半，橋南至平望，皆如掃。內外死者萬餘人，翌日水退，村人漸獲流尸，蘇匠爲棺，一日盡售，無以繼之人。

云吳江以北民露地而哭平望以南刈禾而歌。

宣和間盛章守郡。譙樓火。有得一木於煨燼之餘。析而爲薪。中有大吉字。遂獻諸朝。時郡學立石一株。中夜有光發石上。教官作瑞石放光頌。亦以上聞。又一日雷震大成殿柱。火光滿庭。東壁楣上遺一四帶青布巾。大可貯五斗粟。教官命以香案置庭中。夜半失之。

宣和間楊密字之損。爲吳江丞。治所枕太湖。雲濤涵湧。震動窗戶。廳西有湖山堂。堂設石碁局。及石墩二。一日薄暮。聞下子聲。小吏走觀。見青巾二人對弈。聞人來。卽起。凌波而去。視局上已五十許子。密案爲圖。以視善弈者。歎其妙。而莫能殫其意。父老相傳以爲奇事。圖嘗板行。今逸之。堂亦更爲廳事矣。丞郭某所記。

慧聚寺大殿二柱。有天書。如今之大篆。非刊刻者。一勸溪火三字。一蜿蜒蟠結。若符篆不可曉。在柱裏向人所不見。字大小近二尺許。好事者或模印之。通鑑本末。

松陵陳益年。少俊邁。嘗冠鄉舉。嘗夢一人衣道服。促左右於巾笥中。取綠衣靴笏與益衣之。益詢左右。則曰楊文公也。益穿袍。亟覺。毛骨寒凜。似不能勝。道服者乃歎曰。惜乎。有此才而無此緣。卽命褫去。益後語其事於人。不一年遂卒。選談

嘉祐中崑山縣海上有一船。桅折風飄泊岸。船中三十餘人。衣冠如唐人。繫紅鞵角帶短皂布衫。見人皆慟哭。語言不可曉。試令書字。亦不可讀。行則相綴如雁行。久之自出一書示人。乃唐天祐中告授屯羅島首領陪戎副尉制。又有一書。乃是上高麗表。亦稱屯羅島。皆用漢字。蓋東夷之臣屬高麗者。時贊善大夫

韓正彥爲縣令。召其人。犒以酒食。罷食。以手捧首而驥。意若慙感者。正彥使人爲其治椀。椀舊植船木上。不可動。工人爲之造轉軸。教其起倒之法。其人又喜而驥。船中有諸穀。惟麻子大如蓮的。蘇人種之初歲。亦如蓮的。次年漸小。數年後只如中國麻子。

治平中。錢忠道過吳中。愛其風物。留戀不能去。終日諷詠遊賞。遙見好女子。小舟獨棹煙波間。忠悅之作詩贈之。有句云。滿目生涯千頃浪。全家衣食一輪竿。女得詩攜歸。呈其父。蓋隱淪客也。嘉忠詩。遂以女妻忠。汎舟同入煙波。不知所往。清隱集

吳郡志卷四十七

異聞

吳王闔廬得魚腸、磐郢、湛盧三寶劍於越。傳記紀劍事頗怪。吳越春秋云：闔廬失道，湛盧去而水行以如楚。楚昭王臥而寤，得劍於牀，召風胡子問焉。風胡子曰：此謂湛盧之劍。吳王得越所獻三寶劍，一曰魚腸，二曰磐郢，三曰湛盧。魚腸已用殺吳王僚，磐郢以送其死女，今湛盧則入楚也。昔越王元常使歐冶子造劍五枚，以示辭燭。燭曰：魚腸劍逆理不順，不可服。故闔廬以殺王僚，磐郢亦豪曹不法之物，無益於人。故以送死。湛盧五金之英，太陽之精，寄氣託靈，出之有神，伏之有威，可以折衝。然人君有逆理之謀，其劍則出。故去無道以就有道也。越絕書亦云：越王勾踐令歐冶子造劍五枚大形，一曰純鉤，二曰湛盧，三曰鑌邪，四曰魚腸，五曰距闕。吳王闔廬得其鑌邪、魚腸、湛盧。闔廬無道，女死殺生以送。湛盧乃如楚。史記正義亦引越絕所記，二說劍號不同，而俱記湛盧之如楚，宜編之異聞。吳越春秋·越絕書·史記正義

吳王夫差時有雙鷺飛出鼓中而去。古今樂錄

吳王夫差小女曰玉，年十八歲。童子韓重，年十九，玉悅之，私交信問，許爲之妻。重學於齊魯，屬其父母使求婚。王怒不與，玉結氣死，葬闔門外。三年，重歸問其父母，父母曰：王怒，玉結氣死已葬矣。重哭泣哀慟，具幣幣往弔玉於墓側，形見謂重曰：昔爾行之後，令二親從王相求，謂必從願，不圖別後遭命，奈何。玉左顧

延頸而歌曰。南山有鳥。北山張羅。鳥既高飛。羅將奈何。志願從君。讒言孔多。悲怨生疾。沒命黃墟。命之不造。冤如之何。羽族之長。名爲鳳凰。一日失雄。三年感傷。雖有衆鳥。不爲匹雙。故見鄙姿。逢君輝光。身遠心近。何當暫忘。歌畢。歔歔流涕。不能自勝。要重還家。重曰。死生異道。不敢承命。玉曰。死生異路。吾亦知之。然一別永無後期。子將畏我爲鬼而禍子乎。款誠所奉。寧不相信。重感其言。送之還家。留三日三夜。臨出。取徑寸明珠遺重。曰。既毀其名。又絕其願。復何言哉。時節自愛。若至吾家。致敬大王。重既出。遂詣王。自說其事。王大怒曰。吾女既死。而重造訛言。玷穢亡靈。此不過發冢取物。託以鬼神。趨收重。重脫走。至玉墓。所訴。玉曰。無憂。今歸白王。玉粧梳。忽見王。驚愕悲喜。問曰。爾緣何生。玉跪而言曰。韓重來求玉。大王不許。令名毀義絕。自致身亡。重從遠還。聞玉已死。故齋幣詣冢弔唁。感其篤終。輒與相見。因以珠遺之。不爲發冢。願勿推治。夫人聞之。出而抱之。正如煙然。錄異傳。又一說。此女名紫珪。魂出冢傍。見重流涕。遂邀重入家。三日三夜。重請還紫珪。以徑寸珠并玉壺贈之。重齋二物詣夫差。夫差大怒。紫珪夢見於父。以明重之事。夫差異之。悲咽流涕。因捨重。以子聳之禮待之。搜神記。

吳王夫差坐殿上。獨見四人向庭相背而倚。王怪問羣臣。吾見四人相背而倚。聞人言則四分走矣。伍子胥曰。如王言。將失衆矣。吳王怒曰。言不祥。子胥曰。非唯不祥。王亦亡矣。後五日。王復坐殿上。望見兩人相對。北向人殺南向人。王問羣臣見乎。曰。無後見。子胥曰。四人走叛也。北向殺南向。臣殺君也。王不應。吳越春秋。後漢時。姑蘇忽有男子。衣白冠。神峰瓌偉。從者六七人。遍擾居民。家人欲掩害。卽有風雨。郡兵亦不能擒。

術士趙晃聞之。泛舟遽來。登岸步至姑蘇臺。卽往謂郡守曰。不欲見此妖乎。乃淨水焚香。長嘯一聲。大風應至。聞空中數十人應響。晃怒擲手中符如風。少頃見此妖似有人持至者。晃曰。何敢幻惑如此。條有旋風。擁去。晃謂守曰。可視之。使者出門人已報云。去此百步。有大白蛇。長三丈。斷首路傍。其六七從者。皆身首異處。亦鼉鼉之屬。三吳記·稽神異苑

晉元康中。吳郡婁縣懷瑤家。忽聞地中有犬聲。視聲所自發。有小穿大如蟻穴。瑤以杖刺之。入數尺。覺有物掘視。得犬子。雌雄各一。目猶未開。形大於常犬。哺之而食。長老或云。此名犀犬。得之者富昌。當養之。以目未開。還置穿中。覆以磨。宿昔發視。失所在矣。瑤家亦無他。太興中。吳郡府舍中。又得二枚物如初。其後太守張茂爲吳興兵所害。尸子曰。地中有犬。名曰地狼。夏鼎志曰。掘地得狗。名曰賈。蓋此類也。法苑珠林·搜

神記

西晉永嘉元年。吳縣萬詳婢生子。烏頭。兩足馬蹄。一手無毛。尾黃色。大如椀。晉書五行志·歷代神異感應錄

永嘉中。吳郡趙文昭宅在清溪橋。與吏部尙書文叔卿宅相近。秋夜對月。臨溪唱烏栖之詞。音旨凄然。忽有一女子。從女婢來。姿態端麗。云是文尙書家人。比去。解金纓留贈。文昭答以琉璃盃。後遊清溪廟。忽見琉璃盃在神女前。又顧其壁。畫侍女。竝是偕來者。續博物志

東晉太興中。吳民華隆。養一快犬。號的尾。常將自隨。隆後至江邊伐荻。爲大蛇圍繞周身。犬便咋蛇。蛇死。隆僵仆無知。犬彷徨涕泣。走還船。復反草中。徒伴怪隨往。見隆悶絕。將歸家。犬爲不食。比隆復蘇。始食。隆

愈愛惜同於親戚。

太興二年吳郡米廩無故自壞是歲大飢。晉書五行志

成帝時三吳女子簪白花望之如素縹傳言天公織女死爲之著服俄太后杜氏崩。苑木錄

隆安初吳郡治下狗常夜吠聚高橋上人家狗有限而吠聲甚衆或有夜覘視之一狗有兩三頭皆前向

亂吠無幾孫恩亂。歷代神異感應錄

謝逸之爲吳興郡帳下給使鄒覽乘樵船至平望亭夜風雨露船無所庇宿願見塘下有燈火往投之得

茅屋中有一男子年可五十方纖薄別牀有小兒年十歲許覽求寄宿欣然相許小兒啼泣歔歔此人喻

止之不止啼遂至曉覽問何意曰是僕兒以其母當嫁悲戀故啼耳將曉覽去回視不見向屋唯有兩冢

榛莽甚深行逢一女子乘船謂覽曰此間非人所行君何故從中出覽具以昨夜所見事告之女子曰此

是我兒實欲改適故來辭墓因哽噎至冢號咷不復嫁。出錄異記

吳人費季客遊數年時道路多寇妻常憂之季與同輩旅廬山下各相問去家幾時季曰吾去家數年臨

來與妻別就求金釵以行欲觀其志當與吾否耳得釵仍以著戶楣上臨發忘道此釵故當在戶上也爾

夕妻夢季曰吾行遇盜死已二年若不信向吾取汝釵遂不以行留在戶楣上可往取之妻覺揣釵得之

家遂發喪後一年餘季來歸還。搜神記

王敬伯年十八仕爲東宮扶侍赴假還都行至吳通波亭維舟中流月夜理琴有一美人從二小女披帷

而入。施錦席於東牀。設銀鑊雜果。命縮髮者酌酒相獻酬。令小婢取箜篌作宛轉歌。婢甚羞。低回殊久。乃解裙中出黃帶。長二尺許。以挂箜篌。彈弦作歌。女脫金釵扣琴和之。歌曰。月既明。西軒琴復清。寸心斗酒。事芳夜。千秋萬歲同一情。歌宛轉。妍以哀。願爲星與漢。光景共徘徊。又曰。悲且傷。參差淚成行。低紅掩翠。方無色。金徽玉軫爲誰鏘。歌宛轉。清復悲。願爲烟與霧。氤氳共容姿。天明分別。女留錦四端。臥具繡枕腕囊并佩各一雙。贈敬伯。生以牙火籠玉琴爪答之。來日聞吳令劉惠時妾船中失錦及臥具等。檢括諸同行。至敬伯船。獲之。敬伯具夜來事。及與從者女儀粧并所贈答物。令使檢之。於帳後得牙火籠巾箱內。盒中得玉琴爪。令乃以壻禮敬伯。厚加贈遺。而別。敬伯訪部伍人云。女郎年十六。字麗華。去年遇病逝。未亡之前。有婢名春條。年二十許。一婢名桃枝。年十五。皆能彈箜篌。又善宛轉歌。相繼而死。

虎邱山寺立塔掘墓。得一舍利。空中天樂。衆皆聞之。并吼三日。法苑珠林

宋劉元。字幼祖。少好雲水。與劉裕善。而輕何無忌。遂不相得。乃去裕遊吳郡虎邱山。心欲留焉。夜臨風長嘯。望月鼓琴於劍池上。忽聞環珮音。一女子衣紫羅之衣。垂鈿帶。拜請元曰。吳王愛女。願來相訪。元曰。吳王愛女。豈非韓重妻紫珪耶。少頃。紫珪至。便與元同行。恍惚間。及一門。約去虎邱二三里。雖見宮闕。唯聞風聲。女謂元曰。聞君與劉裕相得。裕是王者。然與何無忌不美。此人恐爲君患。若北還仕魏朝。官亦不減。牧伯。曉忽不見。乃在一大陵松柏下。元乃北歸。後仕魏。累青州刺史。稽神異苑

虎邱山寺有月支僧支曇籥。特賦妙聲。善唄弄。嘗夢天神授其聲法。覺因裁製新梵。清響妙絕。宋孝武敕

請至郡從受五戒。法苑珠林

楞迦山有唐侍郎輝祖墓。凡十七世。紹興間。產紫芝數本。未幾。侍郎之子登進士第。至今衣冠不絕。

吳郡志卷四十八

攷證

勾吳太伯之奔荆蠻。義而從者千餘家。號曰勾吳。史記注曰。勾吳。太吳也。史記正義引宋忠世本注云。勾吳。太伯始所居地名也。許慎注淮南子云。勾吳。吳人語不正。言吳而加以勾。顏師古曰。勾。夷俗之發聲也。亦猶越。謂之於越也。史記正義又云。去梅里東南六十里。十九世壽夢居之。始號勾吳。與史記太伯時已號勾吳不同。疑正義誤。太伯舊城。史記正義云。太伯居梅里。屬今常州無錫。去此東南六十里。十九世孫壽夢居之。二十一代孫光。使子齊築闔閭城都之。今蘇州是也。世本又云。諸樊徙吳安。卽今蘇州。二說不同。大抵泰伯之後。吳自梅里凡三徙。而定居於今之郡城。中間遷徙不出數十里之內也。梅里屬吳縣。史記正義。唐張守節所撰。是時或屬無錫爾。

太伯。古公長子。韋昭云。武王革商。追封爲侯伯。故曰太伯。范甯曰。太者。善大之稱。伯者。長也。案此恐只是伯之舊名。韋說似迂。

仲雍。太伯弟。與其兄同奔吳。世本云。吳熟哉。始居蕃離。宋忠注云。熟哉。仲雍字也。案雍是熟食。故名仲雍。字熟哉。括地志云。仲雍家在常熟縣西北三里海禺山上。蕃離。今吳餘暨縣。世本所載仲雍名字似鑿。然不敢沒其說。姑寓於此。餘暨。前漢地理志云。蕭山潘水所出。東入海。應劭曰。吳王闔廬弟夫槩之所邑。師

古曰。胥音既。

泰伯三讓。今吳縣有三讓鄉。孔子曰。泰伯其可謂至德也已。三以天下讓。民無得而稱焉。史記正義引江熙云。太伯少弟季歷生文王昌。有聖德。太伯知其必有天下。故欲傳國於季歷。以太王病。託採藥於吳。越不反。太王薨而季歷立。一讓也。季歷薨而文王立。二讓也。文王薨而武王立。遂有天下。三讓也。又釋云。太王病而託採藥。生不事以禮。一讓也。太王薨而不反。使季歷主喪。不葬之以禮。二讓也。斷髮文身。示不可用。使歷主祭祀。不祭以禮。三讓也。

虞仲。史記武王封周章弟虞仲於周之北。故夏墟。是爲虞仲。史記正義引周本紀云。古公有長子曰太伯。次曰虞仲。左傳云。太伯虞仲。太王之昭。按周章弟亦稱虞仲。當是周章弟名仲。初封於虞。號曰虞仲。然太伯弟仲雍。又稱虞仲者。當是周章弟封於虞。仲雍是其始祖。後代人以國配仲。故又號始祖爲虞仲。

吳王壽夢。書傳名稱不同。史記正義解夢。莫公反。當周簡王元年。左傳云。吳子乘卒。杜預云。壽夢也。左傳及世本又云。吳孰姑。壽夢也。世謂孰夢諸也。春秋傳。壽作孰。音相近。姑之言諸也。毛詩傳云。舊讀月諸爲姑。是以姑爲諸。則知孰姑。壽夢。一人耳。又名乘。

吳王闔閭十九年。伐越。越王勾踐迎擊之。吳敗于檣李。左傳謂闔廬傷將指卒於陘。史記乃謂敗之姑蘇。姑蘇自是夫差敗處。史記正義謂姑蘇。檣李相去二百里。疑太史公誤。又吳王夫差二年。悉兵伐越。敗之夫椒。報姑蘇也。此語亦誤。當云報檣李耳。

吳王闔廬史記作此廬字。它傳記又用此闔字。不能堅知其的。今據所出處。兩存之。

三吳之說。世未有定論。十道四蕃志。以吳郡及丹陽吳興爲三吳。又以義興吳興及吳爲三吳。郡國志謂吳興義興吳郡爲三吳。又云丹陽亦曰三吳。元和郡國圖志亦曰與吳興丹陽爲三吳。酈元注水經云永建中陽羨周嘉上書。以縣遠赴會至難。求得分置。遂以浙口西爲吳。東爲會稽。後分爲三。號三吳。吳興吳郡會稽其一焉。按晉書成帝咸和三年蘇峻反。吳興太守虞潭與庾冰王舒等起義兵於三吳。時冰爲吳郡太守。舒爲會稽太守。則是吳郡吳興會稽爲三吳。又孫恩攻陷會稽。劉牢之遣將桓寶率師救三吳。并陶回爲吳興太守時。大饑穀貴。三吳尤甚。回開倉賑之。不待詔。及劉府庫軍資以救乏絕。一境獲全。詔會稽吳郡依回賑恤。據此。則吳郡與吳興會稽三郡爲三吳甚明。又虞潭傳蘇峻反。譚爲吳興太守。詔加譚督三吳。晉陵宣城義興五郡事。又寧康二年。太后詔曰。三吳與壤。水旱併臻。宜時拯卹。三吳義興晉陵及會稽遭水之縣。全除一年租。據此兩處。則義興固在三吳之外。而太后之詔。會稽亦復在三吳之外。豈一時稱謂。未有一定之說。抑史又自有詳簡。差互耶。或云虞潭所督三吳。晉陵宣城義興。計六郡。而稱五郡。譚自爲吳興太守矣。增督五郡。蓋丹陽其一也。又以太后詔攷之。則會稽決不在三吳之數。桓寶救三吳者。以孫恩既陷會稽。遂逼吳中。故云。今當以十道四蕃志及郡國志別說爲正。

吳會。世多稱吳門爲吳會。意謂吳爲東南一都會也。自唐以來已然。此殊未穩。今客館有吳會亭。尤誤。天下都會之處多矣。未有以其地名冠於會之一字而稱之者。吳本秦會稽郡。後漢分爲吳會稽二郡。後世

指二淞之地。通稱吳會。謂吳與會稽也。諸葛亮曰。荊州北據海沔。西通巴蜀。南連吳會。謂北則漢與沔。西則巴與蜀。南則吳與會。皆指兩地爲說。南連吳會。通言二淞江南形勢。豈謂荊州獨連吳門一郡乎。莊子釋文。淞江注。云浙江。今在餘杭郡。後漢以爲吳會分界。今在會稽錢塘。其云分界。則言兩地尤明。褚伯玉。吳郡錢塘人。隱居剡山。齊太祖卽位。手詔吳會二郡。以禮迎遣。此證尤切。六朝時。亦有下吳會兩郡。各造船若干者。如此類甚多。或謂會稽二字。可以單稱會乎。按宋元嘉時。以楊州浙西屬司隸校尉。而以浙東五郡立會州。以隋王誕爲刺史。此單稱會之證也。

三江。按司馬相如上林賦。敝上林諸水曰。丹水紫淵。灞滻涇渭。八川分流。相背而異態。灑滌潢漾。東注太湖。八川自入大河。去太湖數千里外。中隔大山。及淮濟大江。何緣與太湖相涉。郭璞江賦云。注五湖以漫漭。灌三江而滿沛。墨子曰。禹治天下。南爲江漢淮汝。東流注之五湖。孔安國曰。彭蠡江分爲三。入于震澤。後爲北江而入于海。此皆未嘗詳考地理。江漢至五湖。自隔大山。其末乃遠出五湖之下流。徑入于海。何緣入于五湖。淮汝自從徐州入海。全無交涉。禹貢云。彭蠡既豬。陽鳥攸居。三江旣入。震澤底定。以對文言之。則彭蠡水之所豬。三江水之所入。未必謂入于震澤也。震澤之源。皆山環之。了無大川。震澤之委。乃多大川。今三江故道。古今變遷。已不可堅定。然禹貢之說。謂三江之水無所入。則震澤壅而爲害。三江之水有所入。然後震澤底定。亦水之理也。水經云。中江在丹陽蕪湖縣南。東至會稽陽羨縣。入于海。震澤在吳縣南五十里。北江在毗陵北界。東入于海。據此。則水經亦謂中江北江。皆在震澤傍近。但其跡不可攷耳。

與孔安國謂彭蠡江分爲三入震澤。爲北江以入海。遠近絕不同。史記正義解三江既入震澤底定。云三江者在蘇州東南三十里。名三江口。一江西南上七十里至太湖。名曰松江。古笠澤江。一江東南上七十里白蜆湖。名曰上江。亦曰東江。一江東北下三百餘里入海。名曰下江。亦曰婁江。於其分處。號曰三江口。又引顧夷吳地記云。松江東北行七十里。得三江口。東北入海爲婁江。東南入海爲東江。并松江爲三江。是也。言理三江入海。非入震澤也。按太湖西南湖州諸溪。從天目山下西北宣州諸山有溪。竝下太湖。太湖東北流。各至三江口入海。其湖無通彭蠡湖及太湖處。竝阻山陸。諸儒及地志等解三江既入。皆非也。周禮職方氏云。揚州藪曰具區。川曰三江。按五湖三江者。韋昭注非也。其源俱不通太湖。引解三江既入。失之遠矣。郡國志引禹貢三江既入。震澤底定。韋昭曰。三江爲吳郡南松江。錢塘江。浦陽江。水經亦載韋昭以松江。浙江。浦陽江。爲三江。虞氏志林云。江於彭蠡分爲三。又云。江自太湖出于海。屈曲七百里。世遂以韋昭爲謬。謂錢塘。浦陽。元不與震澤相關也。水經謂浦陽一名潘水。在會稽界。而彭蠡乃宮亭湖。去震澤更遠。虞氏之說尤荒唐。今松江之傍有小村落。名三江口。鄺善長云。松江自湖東北逕七十里。至江水分流。謂之三江口。吳越春秋云。范蠡去越。乘舟出三江之口。入五湖之中。皆謂此地。史記春申君傳云。還爲越王禽三渚之浦。正義引戰國策三江之浦。卽此是。案三江口。異名者三。姑備錄之。

五湖卽太湖也。風俗通云。湖都也。周官揚州其浸五湖。張勃吳錄。五湖者。太湖之別名。以其周行五百餘里。故以五湖爲名。虞翻又云。太湖有五道口。則謂之五湖。史記正義。越敗吳於夫椒。引杜預曰。太湖中山。

也。又引賀循會稽記云。勾踐逆吳。戰於五湖中。大敗而退。今夫椒山在太湖中洞庭山西北。案此吳越戰於五湖。直在笠澤一湖戰耳。史記正義及顧夷吳地記又云。五湖者。菱湖、游湖、莫湖、胥湖、皆太湖東岸五灣。爲五湖。蓋古時應別。今竝相連。菱湖在莫里山東。周迴三十餘里。西口闊二里。其口南則莫里山。北則徐侯山。西與莫湖連。莫湖在莫里山西及北。北與胥湖連。胥湖在山西。南與莫湖連。各周迴五六十里。西連太湖。游湖在北二十里。在長山東湖西口。闊二里。其口東南岸樹里山。西北岸長山。湖周迴五六十里。貢湖在長山西。其口闊四五里。口東南長山。山南卽山陽村。西北連常州無錫縣老岸。湖周迴一百九十里。已上湖身向東北。長七十餘里。兩湖西亦連太湖。又解五宗世家五湖之間云。五湖謂具區洮滈。彭蠡青草也。又云。游莫貢陵爲五湖。竝太湖東岸。今連太湖。蓋後五湖當是也。今案史記正義及顧夷所記。五湖今竝相連。五宗世家解。又以後五湖之說爲是。則五湖爲太湖一湖。甚明。越絕書云。太湖闊三萬六千頃。則一湖所占廣矣。史記正義又引吳地記云。笠澤江。松江之別名。又云。笠澤卽太湖。則江湖通爲笠澤矣。楊州記曰。太湖一名震澤。一名笠澤。一名洞庭。史記三苗國左洞庭右彭蠡。裴駟注云。今太湖中包山有石穴。其深洞無知其極者。名洞庭。此洞庭非與彭蠡爲對者。但通呼洞庭耳。彭蠡卽宮亭湖爾。裴說殊爲不密。又水經孫皓天璽元年。臨平湖開。又於湖邊得小石。上刻皇帝字。於是改天冊爲天璽。元年。孫盛以爲元皇中興之符證。五湖之石瑞也。以此見古人通名浙西澤數。謂之五湖。又晉楊泉五湖賦。正爲太湖而作。此一證也。陸龜蒙云。太湖上稟咸池五車之氣。故一水五名。或又以太湖射貴湖。洮湖。長塘

湖·在 義興· 上湖與甯湖爲五湖·尤繆。

封門續圖經謂作封門。取封禺山以爲名。封禺今屬吳興。亦未有據。按史記正義吳世家吳東門解云。闔閭城無東門。引吳俗傳越伐吳。伍子胥見夢越軍。令從東南入。越王乃回向三江口岸。築壇祭子胥。乃開渠自羅城東開門入吳。至今猶名示浦門曰鱖。善字切鱖音浮。又伍子胥傳。吳東門解。亦云東門鱖門。謂鱖門也。今名葑門。越軍開示浦。子胥以濤蕩羅城開此門。有鱖鱖隨濤入。故以名門。顧野王云。鱖魚又名江豚。欲風則湧。據此。葑門乃有別意。葑鱖音相近云。

洞庭東西兩山。在吳松江南。太湖之中。韋蘇州門皮陸唱和之所。近時蘇子美詩云。笠澤魚肥人膾玉。洞庭柑熟客分金。卽吳松江也。今岳州之南所謂洞庭湖者。卽酈善長注水經云。洞庭波乃湖水。非江也。蓋斥此湖爾。比見岳州集古今題詠。刻石龕于岳陽樓上。如蘇州皮陸及子美之詩。皆在焉。乃知地志不可不考。

胥山在太湖口。上有伍子胥廟。舟行自此入太湖。故名胥口。或曰。吳王旣殺子胥。盛以鴟夷。投諸江。史記謂吳人爲立祠於江上。號曰胥山。今自吳故城至胥山四十里之近。殺而投之湖中。容有此理。後世乃以子胥爲濤神。謂浙江之濤。子胥所作。又以杭之吳山爲子胥祠。或亦曰胥山。然吳故城去浙江乃三百八十里。不應投弃如許之遠。以事理論之。吳之胥山爲近。吳錄又云。胥山在太湖邊。去江不百里。故曰江上。今胥山去浙江何止百里。吳錄所指。或指松江耶。今具存其說云。古今廟宇遷移固不定。而張守節作史

記正義解言祠江上名曰胥山。謂太史公之說非是。引吳地記云。越軍于蘇州東南三十里三江口。又向下三里臨江北岸立壇。殺白馬祭子胥。杯動酒盡。因立廟於此江上。今其側有浦。名上壇浦。至會稽太守糜豹移廟於吳郭東門外道南。顧夷作吳地記時。其廟尙在。案此卽始廟不在胥山。太史公乃云。因命曰胥山。正義又引吳地記云。胥山太湖邊胥湖東岸山西臨胥湖。有古子胥二王廟。張守節按此廟不干子胥事。太史公誤矣。据此則史記所云尙又疑。乾道中胥山廟久廢。鄉人復修之。姑據史記所說。以祠子胥。有周路分者善書。題其廟額。而盤門內亦有廟焉。王充論衡亦論濤神之誣曰。儒書言夫差殺子胥。煮之於鑊。盛以囊。投之於江。子胥恚恨。臨水爲濤。溺殺人。夫言吳王殺伍子胥。投之於江。實也。言其恚恨。臨水爲濤者。虛也。衛蒧子路。漢烹彭越。子胥勇猛。不過子路彭越。然二士不能發怒於鼎鑊之中。子胥亦自先入鼎鑊。後乃入江。在鑊之時。其神豈怯。而勇于江水哉。何其怒氣前後不相副也。城隍廟。其初春申君也。唐碑具在。按史記。春申君於楚。請封於江東。因城吳故墟。以爲都邑。越絕書。吳伐楚。封春申君於吳。吳地記。春申君嘗進地門以禦越軍。其說不同。宜以史記爲正。婁縣在崑山縣東北三里。一村。落也。蓋崑山舊治。或云在漢爲嚠縣。後避錢鏐諱。改崑山。案吳志。張昭拜輔吳將軍。封婁侯。則縣之爲婁舊矣。漢書云。改於王莽時。信義古縣名。蕭梁時。分婁縣置信義縣。屬信義郡。大同初廢。復分信義屬崑山。今縣西二十里有村。曰信義。疑此古縣地也。土人或訛爲鎮義。

韋蘇州。唐史不爲立傳。按其行事頗逸。按白樂天吳郡詩石記云。貞元初。韋應物爲蘇州刺史。後三十七年。樂天亦佩蘇印。實寶歷元年。記中目應物爲碩人。則在當時已有重名。應物詩清深妍麗。有六朝風致。其自敍。乃謂少時以三衛郎事元宗。豪縱不羈。元宗崩。始折節讀書。然觀其人賦性高潔。鮮食寡欲。所居掃地焚香而坐。而詩格高潔。不似晚節把筆學爲文者。豈其自敍之過與。然天寶間。不聞蘇州詩。則其詩晚乃工耳。宋景文作唐書文藝傳。舉唐之能文者皆在。至於蘇州。集中亦足攷其履歷。乃以爲史家軼其行事。故不書。惜哉。劉禹錫集。又有大和六年舉自代一狀。然應物溫泉行云。北風慘慘投溫泉。忽憶先皇巡幸年。身騎廐馬引天仗。直至華清列御前。又有出身天寶今幾年之語。則常逮事天寶間矣。又燕李錄事詩云。與君十五侍皇闈。曉拂爐烟上玉墀。以編年通載考之。天寶元年。至大和六年。計九十一年。應物於天寶間。已年十五。不應能至大和間也。說者謂禹錫與白居易同時。視應物輩行迥不同。禹錫所舉。或別是一人也。韓駒藝苑夫等詩話。

半夜鍾。按唐張繼楓橋詩云。姑蘇城外寒山寺。半夜鍾聲到客船。在閶門外七里。歐陽文忠公云。句雖佳。其奈三更非撞鍾時。歐公蓋未嘗至吳中。今吳中僧寺。實半夜鳴鍾。或謂之定夜鍾。不足以病繼也。南史。邱仲孚。吳興人。好學讀書。常以中宵鍾鳴爲恨。阮景仲爲吳興守。詩云。半夜鍾聲後。白樂天亦云。新秋松影下。半夜聽鍾聲。吳中半夜鍾。其來久矣。又于鵠送宮人入道詩。定知別後宮中伴。遙聽緜山半夜鍾。溫庭筠詩亦云。悠然旅榜頻回首。無復松窗半夜鍾。何獨於繼而疑之。王直方石林二詩話。詩眼。學林新編。

響大師。崑山惠聚寺石像也。寺創於梁天監中。開山僧乃惠響。今有古石像在靈山院小洞中。俗人扣之。鏗然有聲。遂呼響大師。以爲山中奇事。甚可笑。響後駐錫楊子江心蝦蟆山。於此入滅。山上僧院有碑刻。載崑山創寺本末頗詳。

崑山古上方。有孟郊張祜留題詩。或云郊隨父任崑山尉。因有篇什。按韓文公郊墓誌云。父庭玢。娶裴氏女。而選爲崑山尉。生郊。及二季。鄭郢而卒。考此語。是郊時方幼稚。本傳亦不言其幼稚能詩。上方留題。或者疑乃其父庭玢所作。不可知。或又云郊後長大。問其母身所生之地。母云。父任崑山尉時。郊遂遊吳。至崑山。乃留題。事無考證。不敢信。摭言載白樂天出守蘇州。科場將開。方干來求解頭。而張祜適至。無何二人言語喧爭於席上。由是二人俱不得解頭而去。祜之留題。必是樂天守蘇時也。

太和宮在盤門外。續圖經云。唐相畢瑊之別業。按畢瑊未嘗相。相者畢誠也。

外岡青岡。五家岡。蒲岡。塗菘岡。徘徊岡。福山岡。舊圖經云。竝在吳縣界。今次第攷之。上之四岡屬崑山。下三岡屬常熟。言其地則與吳縣大相遼絕。

織里橋。今訛爲吉利橋。

帶城橋。今訛爲戴城橋。

交讓巷。今訛爲甘漿巷。

吳郡志卷四十九

雜詠

吳中風物之美。騷人墨客。凡所賦詠。皆以類見。無所附麗者。則萃于此。其目有八。

一曰紀詠。〔白居易吳中好風景詩二首〕吳中好風景。八月如三月。水荇葉仍香。木蓮花未歇。海天微雨散。江郭纖塵
景無朝暮。晚色萬家煙。秋聲八月樹。舟移絃管動。橋擁旌旗駐。改號齊雲樓。重開武邱路。況當豐熟歲。好是歡遊
處。州民勸使君。且莫拋官去。〔崔融次韻〕洛渚開吳潮。吳門想洛橋。夕煙楊柳岸。春水木蘭櫂。城邑南樓近。星辰北
斗遙。無因生羽翼。輕舉託遠飄。〔蘇子美過蘇州〕東出盤門刮眼明。蕭蕭疎雨更陰晴。綠楊白鷺俱自得。近水遠山皆有
情。萬物盛衰天意在。一身飄苦俗人輕。知窮好景無緣住。旅棹區區暮亦行。〔杜牧經閶闔城〕遠蹤委衰草。行客思悠
悠。昔日何人處。終年水自流。孤煙村戍遠。亂雨海門秋。吟罷獨歸去。煙雲盡慘愁。〔劉
禹錫憶春草〕簡娃宮外姑蘇臺。鬱鬱芊芊撥不開。無風自偃君知否。西子裙裾曾拂來。

二曰遊覽。〔蘇子美遊山〕上春遊南峯。出自閭扉西。崎嶇緣田陸。時又涉狹磔。午初至峯下。先讀爛石碑。僧廬頗新
麗。列窗戶。玲瓏透斜暉。峩然似釘鉅。人力安可施。朝食下木瀆。市物俗所宜。琴臺昔嘗遊。回首憶舊題。南向又度
嶺。盤屈屢鹿蹊。擗身趨寶華。未到聞法擊。松澗見廣路。平如隱金鏈。寺壓兩山脚。三面張屏幃。夜閣宿虛堂。清甚
無夢思。西南登堯峯。俗云堯所基。洪川不能沒。上有萬衆樓。中道舍監輿。從者亦汗衣。關陔巧步趨。健馬莫可追。
自傷軀軀大。兩股酸不隨。巖雨灑燈滑。惟賴枯筇枝。四顧物象殊。雖困強自持。竹木互支撐。小閣架險梯。凌晨過橫
山。蹴踏雲霞低。身如插翅翼。下見鴻鵠卑。却視衆壑林。密若薺麥齊。是皆樛樛材。春登綠翠姿。一方紺碧瓦。樓殿
貼地飛。右顧萬頃湖。東與天相迷。日炙白煙開。風飄銀山移。旁過折腰塔。鐵輪盡顛嚟。近爲震霆拔。火烈瓦毀藥。
未知天之意。摧此將何爲。迤邐瞰鵞福。愛此路側池。清無一點塵。蝦魚潛瑠璃。寶積仰修竹。整如翠羽旗。楞伽掃老
朽。是亦傳者非。北渡千丈橋。柱裏欄傾欹。攬衣俯而趨。愁爲溪風吹。遇勝輒自留。仰瞻巾屐遺。永言嘉謫浪。把酒
先啜啜。予履閑奇怪。瞪眼惟嗟咨。及還城中居。城人殊未知。自疑身被留。豐此夢寐歸。紛然著鄙事。奔走爭自私。
向者却是夢。反復又自疑。神明日夜往。內顧行者尸。何由攜塵釜。榮辱兩莫期。清泉與白雲。終老得自怡。〔蘇軾和太
守王周父侍太夫人觀燈二首〕不覺朱輪輾後塵。爭看繡轡錦纏輪。洛濱侍從三人貴。京兆平反一笑春。但逐東山攜妓女。
那知後閣走窮賓。滯留不見榮華事。空作賢詩第七人。翻翻縱騎走香塵。激激飛鴻射火輪。美酒留連三夜月。豐年傾

倒五湖春。安排詩律追強對。踴躍歸期爲憑實。墮耳遺響想無限。華胥猶見夢回人。
落日見孤塔。揚舡入空曠。煙樹散鷓鴣。山中老癯仙。萬頃纒芥納。乘風落珠唾。嘆色遠相答。平生爾汝分。磁鏡契已
狎。萬緣一笑空。箇處無利法。方舟過谷隱。風雨寒雲裏。黎明帶星歸。
尚及齋鼓踏。臨岐敗後會。梅然新快插。期我散繡楮。莫忘露盟歎。

三日書事。〔李紳過吳門〕。煙水吳都郭。閭門架碧流。綠楊淺深巷。青翰往來舟。朱戶千家室。丹楹百處樓。水光潏極
夏卿首爲知遇。嘗陪宴席。段中仲李季何劉從周葉母成十餘輩。日同盃酒。及余以太和七年領鎮會稽。則當時賓客都吏
樂徒寺僧里客。無一人在者。至以章公子弟凋喪略盡。〔花寺聽鶯入。春湖看鴈留。里吟傳綺唱。鄉語認歌謳。橋轉攢
虹飲。波通鬪鷓浮。竹扉梅園靜。水檻橋園幽。絕堵荒藥苑。穿巖破虎邱。舊風猶越鼓。餘俗尙吳鉤。故節曾閑訪。遺
基亦徧搜。吹臺山木盡。香徑佛宮秋。帳殿滋蒲掩。雲房霧霧收。孛羅妖廢滅。荆棘鬼包羞。風月俄黃綠。經過半白
頭。元和七年。余以校書郎從後再至蘇州時。范十五傳正爲郡。而貞元中賓客散落。半已阻謝。及宴而伶人酒徒。悉無往
日者。問客惟令起二人已疾。〕重來冠蓋客。乃復別離愁。〔太和七年。余赴鎮會稽。劉禹錫爲郡。則元和中蘇州相識。
知與不知。索然皆盡。河柳哀謝。邑居更易。乃甚令感之歎也。〕候火分通陌。前旌駐外郵。水風擺綵旆。隄柳引鳴榔。
間吏兒孫隔。呼名禮敬修。顧占殊宿昔。語默過悲憂。義感心空在。容良日易偷。選擇滄海詔。從此布皇猷。〔韋應物軍
中冬燕〕。雷海已云晏。皇恩猶念勤。式燕徧恆旆。柔遠及斯人。茲邦實大藩。伐鼓軍樂陳。是時冬服成。戎士氣益振。虎
竹謬河寄。英賢降上賓。旋登周旋禮。媿無海陸珍。庭中九劍閣。堂上歌吹新。光景不知晚。觥酌豈言類。單醪昔所
感。大醜況同忻。顧謂軍中士。報答何由申。〔曹松春日自吳門之陽羨道中書事〕。勝異恣遊歷。未遍。路岐猶去幾時還。浪
花湖關虹蜺斷。柳線村深鳥雀閑。千室綺羅浮畫幟。兩州絲竹會茶山。眼前便是神仙事。何必須言洞府間。〔王元之〕。盡
怪吳蘇地。瓊花冷不銷。時賢臨水國。天氣似中朝。密逐江雲覆。輕隨海吹飄。影沈松嶋亂。片響蓬蓬焦。粉拂龍頭舫。
綉鋪鸞橋。煮茶收歲計。宜稻採民謠。拔笋芽先出。欺梅蕊自凋。誰言未盈尺。猶稱不封條。郡守齊黃霸。明君邁帝
堯。縣官惜歌詠。翻恐笑漁樵。〔李嘉祐自蘇臺至望亭驛人家盡空春物增思悵然有作因寄從弟紆〕。南浦孤蕪覆白蘋。東
吳黎庶逐黃巾。野棠自發空流水。〔李燕初歸不見人。遠樹〕。依仗如送客。平田渺渺獨傷春。那堪回首舊川苑。烽
火年年報虜塵。〔梅肇五日空流〕。虎符新合晚芳天。良會難并樂與賢。心愧白公求治切。下車三月始周旋。〔白公句〕。宴詩
云。下車三月已開筵。〔蘇軾閔邱汪君二家雨中飲酒二首〕。小圃陰陰酒塵。方塘灑灑欲生紋。已傾仙袂來行雨。草遺歌
聲便駐雲。肯對綺羅羅白酒。試將文字撰紅裙。今宵記取調時節。點滴空階獨自聞。〔五紀歸來髮未霜。十眉環列坐生光。
映船渡口迎秋女。駐馬橋邊問泰娘。曾把四絃娛白傅。敢將百草調吳王。從今却笑風流守。畫戟空懸燕尾香。〕〔皮日休吳
中言清寄魯望〕。言來倫父愛吳鄉。一上青臺不可忘。愛酒有情如手足。除時無計作宵音。宴時不報恨香味。窺日難判玉鱗
香。爲說松江堪老處。滿船燈火濕莎裳。〔陸龜蒙〕。撤燈虛室是儂鄉。釣線隨身好坐忘。徒愛有軍爲點畫。閑披左氏得青
青。無因月殿聞移屐。祇有風汀去採香。莫問江邊魚艇子。玉皇看賜羽衣裳。〔蘇子美九月五日夜出崇門書呈黃尉〕。紺綉
幕見黃金鈎。珠璣磊落澄。〔一作冷〕不流。紛紛媚絮動波上。的的遠勢生。〔一作橫〕沙頭。前山漸昏漁唱息。唯有疎葦吟窸

秋。子方弭戰對此景。時欲乘興與長城遊。青娥蕩漾忽遠至。雖有雅約猶嘆羞。綵舟鮮明四窗開。蘭麝辛滑佳賓留。歌餘清冽貫衆耳。笑動姿采生香幃。玉盤輪光一色。鮪鮪有核隨所搜。河斜參倒氣愈浩。我起飲子子必酬。共知此會不易得。邂逅得此難再求。區區才知自勞役。擾擾塵俗多悲憂。已醉更歌更起舞。明日分散空離愁。(蘇子美邂逅劉公尤於平望之西滌舟夜語走筆敘意)昔別嶽初生。離讒發清幽。契闊幾何時。遠矚猶在梁。我亦遊宦者。吳會非我鄉。三老一瞬息。扁舟此徜徉。邂逅通夕語。弭棹水中央。淡影月照戶。遙音風南翔。憶意良未盡。詎及羅酒漿。子去尚千里。道路阻且長。嶽峙憤所歷。無令馬元黃。(林歙)寒食家家踏曉晴。好風吹我出重城。幾灣野水迎人白。數點家山刮眼明。已有鶴原聯乘樂。何須鷓尾重機行。山前父老應相笑。爲我頻來學送迎。(林希初至吳門示諸弟兼呈伯原教授)夢寐家山忽五春。君恩乞與守符新。便推白傅爲前政。更得梁鴻作部民。入境喜逢餘采穗。舉杯無復歎離尊。左司西掖誠非據。尤是詩情愧昔人。(夢得與樂天詩云。蘇州刺史例能詩。西掖今來替左司。余從西者。故偶及之。)

四曰懷古。(許渾)宮館餘基輟棹過。黍苗無限獨悲歌。荒臺麋鹿爭新草。空苑鶯鷺占淺莎。江上雨來虛檻冷。海邊風起遠帆多。可憐國破忠臣死。日月東流生白波。(陸龜蒙懷吳宮詞二首)磨倫吳都姝。眷戀便殿宴。逡巡新春人。轉面見戰箭。紅隴通東風。翠耳醉易墜。平明兵盈城。棄逐遂至地。(皮日休)侵深尋嶽峯。勢厲衝脾睨。荒王將擊少。臺荒藥跡多。茱萸垂曉露。菊蕊落秋波。無遣君王醉。滿城嘖翠娥。○香遲遠吳宮。千帆落照中。鶴鳴山苦雨。魚躍水多風。城帶晚莎紅。當年國門外。誰信伍員忠。(劉商懷古送李秀才下第歸江南)姑蘇臺枕吳江水。層級鱗差向天倚。秋明雲白萬林空。低望吳田三百里。當時雄盛何如此。千仞無根立平地。臺前夾月吹玉鸞。臺上迎涼撼金翠。銀河倒瀉君王醉。灑酒蛾冠西子。宮娃酣態舞娉婷。香麝四颯眞珠墜。伍員結舌長歡歎。忠諫無因能到耳。城烏啼畫海霞銷。深掩金屏日高睡。王道潛隨伍員死。河斗中間瞻王氣。會稽勾踐擁長矛。萬里馬蹄掃空學。瓦解冰消真可恥。凝豔妖芳安足恃。可憐荒苑雨冥濛。麋鹿呦呦遠遺趾。君懷逸氣還東吳。狂吟日日遊姑蘇。興來下筆倒奇景。瑤盤迸澆蚊人球。大鵬矯翼翻雲動。危峯峩後凌天孤。海潮秋打羅利石。月魄夜當彭蠡湖。有時凝思萬慮無。霓幢影舞遊仙都。琳琅暗曳玉華殿。天香靜臭金芙蓉。君擊日下聞來久。清贍何人堪敵手。我逃名迹遁西林。不得瀟陵傾別酒。莫便五湖爲隱淪。年三十昇仙人。

五曰題贈。(蘇舜欽答章傳)廢官族吳門。迹與世俗掃。構亭滄波間。築室喬樹杪。窮經交聖賢。放意狎魚鳥。志氣內篤隨自出。矚風力老。安敢當所衰。讀之欲驚倒。開軒延共好。南岡擊其氏。傳名字傳道。清晨闔子門。疎爽見姿表。大本不自驕巧。當珍玉府中。何故委衰草。秋風還故鄉。無或歎枯槁。貴富烏足論。令名當自保。(王元之贈草菴禪師)陽山山下草菴深。(陽山亦名餘杭。寂寂香燈對遠岑。莫怪相看總無語。坐禪爲政一般心。(梅製酬張無夢)一夢浮生無夢身。先生真是古之眞。(莊子曰。古之眞人。其寢不夢。其覺無憂。)藥商裁得瑤章祕。還寄吳門吏隱人。(天禧初。先生嘗有

詩寄前牧。宗人學士石刻今存廳右。相去三十年。予領郡。復承佳惠。有以見先生之長年。即南昌之遠派乎。

六曰寄贈。是欠西施。分無佳麗敵西施。敢有文章替左司。隨分笙歌聊自樂。等閑篇詠被人知。花邊妓引尋香徑。月下僧留宿劍池。可惜當時好風景。吳王願不解吟詩。探香徑臨館娃。張翁寄白二十二使君詩。三朝出入紫微臣。頭白金章未老身。登第早年同坐主。題書今日是州人。閨門柳色煙中遠。茂苑鶯聲雨後新。此處吟詩向山寺。知吾忘却曲江春。皮日休吳中書事寄漢南裴尚書。萬家無事鏤鵝機。鄉味腥多厭紫鷄。江文通集云。紫鷄石劫也。水似春文交度郭。柳如行障儼迷橋。青梅帶重初迎雨。白鳥羣高欲避潮。唯望舊知憐此意。得為佞鬼也逍遙。陸龜蒙。風清地古帶前朝。遺事紛紛未暇。三菲涼淡漁船動。遠祖士衡。對晉武帝以三菲冬溫夏涼。五菲春草雜媒嬌。五菲。吳王獵所。茸各有名。雲巖野寺分金利。月在地。懷水遠同天。草沒湖泥上。沙明雪火然。願隨白太守。十隻洞庭船。蘇子美贈荆

映家家有。涇通處處蓮。海山微出地。樓水遠同天。草沒湖泥上。沙明雪火然。願隨白太守。十隻洞庭船。蘇子美贈荆暉求詩。全吳氣象豪。詩思合翹翹。風雅久零落。江山應寂寞。會將趨古淡。先可鎮浮鷲。好是長吟處。霜天看怒潮。

〔王禹偁除夜寄羅浮事同年歲暮洞庭山。知君思浩然。年侵曉色盡。人枕夜濤眠。移棹燈搖浪。開牕雪滿天。無因一乘興。同醉太湖船。〕胡宿寄蘇州知府蔣密學。清德臨藩第二回。東南時望滯鹽梅。武林間歲移星座。溫樹多年直斗魁。楚

客江山供逸思。吳王風月屬高才。空傳寔寔凝香句。公吳中前後題詠。好事者多摘佳句。傳誦都下。文酒無因得仰陪。又寄子美學士。早橋羈旅有梁鴻。洛下嚶嚶信未通。金谷經為年少客。滄浪翻作主人翁。山川勝氣生吟次。風月高情

寄飲中。身外不須論得喪。儻來軒冕古今同。蔣之奇賀兄之翰龍換蘇印二首。久次含香厭粉闈。懇求茂苑得州麾。却尋舊日池臺勝。蘇臺有池閣之勝。之奇與太尉日遊此。猶憶當年几杖隨。入里下車修敬日。過家上冢致哀時。應憐二弟

猶羈絆。萬里邊沙遠帥旒。之奇兩乞東南一麾。以遂拜掃。皆不允。早同侍官向長洲。今擁旌麾訪舊遊。自古風流詩酒地。蘇州後蔣蘇州。蔣之翰。恥向承平便拂衣。鄉邦還得擁旌麾。昔年曾預兒孫列。投老猶疑筆硯隨。伯考太尉。凡有撰述。翰與穎叔。必預檢閱。或口授書之。忠義一門均許國。箕裘萬石亦遭時。太尉之後。帥邊典郡者。五人矣。朝廷虛日方圖任。功業當看帝載熙。謂穎叔也。從來疎拙懶身謀。撥轡登車已倦遊。幸有醉鄉為樂地。何妨吟嘯老東州。劉禹錫報白君。報白君。別來已度江南春。江南春色何處好。燕子雙飛故宮道。春城三百七十橋。夾岸朱

樓夾柳條。丫頭小兒盪流槳。長袂女郎簪翠翹。那齊北軒卷羅幕。碧池迤邐遶華閣。池邊綠竹桃李花。花下舞筵鋪彩霞。吳娃足情言語點。越客有酒巾冠斜。坐中皆言白太守。不負風光向杯酒。酒酣鬢髮飛逸韻。至今傳在人口。報白君。相思空望嵩邱雲。其奈錢塘蘇小小。憶君淚踏石榴裙。白君有妓。近自洛歸錢塘。劉禹錫白舍人曹長寄新詩有游宴之盛因以酬戲。蘇州刺史例能詩。西掖今來替左司。二八城門開道路。五千兵馬引旌旗。

水通山寺笙歌去。騎過虹橋劍戟隨。若共吳王圖百草。不知應。一作誰。是欠西施。

七曰畱別。白居易別蘇州。浩惜姑蘇民。鸞鸞長洲城。來極荷寵命。去愧無能名。青紫行將吏。斑白列黎甿。一時臨水拜。十里隨舟行。錢筵猶未收。征棹不可停。稍隔烟樹色。尚聞絲竹聲。恨望虎邱路。沈吟滸水亭。還

水通山寺笙歌去。騎過虹橋劍戟隨。若共吳王圖百草。不知應。一作誰。是欠西施。

水通山寺笙歌去。騎過虹橋劍戟隨。若共吳王圖百草。不知應。一作誰。是欠西施。

水通山寺笙歌去。騎過虹橋劍戟隨。若共吳王圖百草。不知應。一作誰。是欠西施。

水通山寺笙歌去。騎過虹橋劍戟隨。若共吳王圖百草。不知應。一作誰。是欠西施。

水通山寺笙歌去。騎過虹橋劍戟隨。若共吳王圖百草。不知應。一作誰。是欠西施。

水通山寺笙歌去。騎過虹橋劍戟隨。若共吳王圖百草。不知應。一作誰。是欠西施。

鄉信有與。去郡能無情。〔崔鑠蒙恩除替〕兩載求人瘼。三春受代歸。務繁多簿籍。才短乏恩威。共里乖天獎。分憂值歲
穢。遠蒙交郡綬。〔到郡十二箇月。除替亦及二年。〕安敢整朝衣。作牧慙爲政。思鄉念式微。襟容遺故國。高臥掩柴
扉。〔賀鳥〕〔留別蘇州人〕人過梅嶺上。歲歲北風寒。落日孤舟去。青山萬里看。懷柔湖水靜。草色洞庭寬。已料
生涯事。只應持釣竿。〔賀力牧別蘇州人〕併御隣園閣。懷望極姑蘇。慨矣嗟荒運。悲哉惜霸圖。子常終復郢。寧歸遂
亡矣。宮殿無兼燕。城空有樂鳥。茲邦號端委。多士自相趨。照臨同燕石。光車等塊珠。言離已惆悵。急別更踟躕。若
訪任公子。求魚東海隅。〔林希將之宣城吳門效白樂天體〕被詔守東吳。夜渡揚子津。拭目迎家山。洗我京洛塵。此邦多
賢豪。況復平生親。初欲循故事。公宴月二旬。席以敘契闊。豈徒樂吾身。臨州未閱月。吏讀方紛紜。避嫌俄得請。主
地翻爲賓。樽酒未重持。行樂知何因。物理可勝歎。俯仰迹已陳。慨整震澤帆。遙挹敬亭春。五月而報政。速哉彼齊
人。今我若置郵。何繼於吳民。舉手謝吳民。自笑行役頻。使君不能詩。煩如迎送勤。來慙白太守。去愧謝宣城。〔疊嶂
樓有懷吳門朱伯原〕虎邱換得敬亭山。句水松陵數舍間。天下難如兩州好。君恩乞與一身閒。漸無牒訴煩敲扑。喜有林泉
數往還。猶想鬢雲隱君
子。思婦時見鬢毛斑。

八日贈別

〔獨孤及送長洲劉少府貶南巴使牒留洪州序〕蠶子之尉于是邦也。傲其跡而峻其政。能使網不紊。吏不欺。夫跡傲則合不苟。政峻則物忤故。績未書也而謗及之。臧倉之徒。得騁其媒孽。子於是竟謫爲南巴尉。而

君子直爲子已仕。盤不見色。於其胸臆未嘗帶芥。會同讎。有叫開者。天子命憲府雜鞠。且廷辨其濫。故有後命。俾除館
豫章。俟條奏也。是月也。艤船吳門。將泝江而西。夫行止者時。得喪者機。飛不搏不高。矢不激不遠。何知去南巴之
不爲大來之機括乎。由圖南而致九萬。吾唯子之望。但春水方生。孤舟鳥逝。青山芳草。奈遠別何。同乎道者。盡借賦
詩。以貶吾子。〔歐陽詹送許少府之任序〕始入仕。一有縣尉。或中或上或緊。銓衡評才若地而命之。至於緊無得幸而
處。而緊中之美者。尤難其人。今年孝廉郎高陽許君。授常熟尉者。實緊中之美。君十三舉明經。十六登第。後三舉進
士。皆屈於命。去冬以前明經從常調。陸資貢中之乙。判居等外之甲。既才且地。擢以是官。夏四月。隨牒之官。玉貌
許君常以爲己任。夫何恤哉。士之。豐蘭以辭職。征車轉轄。所往在目。異時九仞。由茲一贊。在邦由家。不出於忠信。
序〕七君子箴仕之門。有以代德麻藤。而奉清廟齋祠者。軫念於離別。非所以爲士也。行乎。〔懷德與送從兄立赴崑山主簿
獎人爲善之義深矣。從兄承爲突賢繼之後。尚歲終文誼之訓。敏於學行。而薄於官名。乃今調於天官。累崑山主簿。以
姑胥之通邑。士商之佳甸。僑舊耕植。多依是間。上有良二千石爲東諸侯表率。其防躬敬事。夙夜勤敏。惟輪枝水。或
在茲乎。從弟中書舍人德興。序其所由。俾羣從借賦。〔劉禹錫〕三載爲吳郡。臨岐祖帳開。雖非謝榮點。且爲一徘徊。
流水閣門外。秋風吹柳條。從來送客處。今日自魂銷。〔白樂天代者妓贈送周判官〕妓遙今夜別姑蘇。客棹明朝向鏡
湖。莫汎扁舟尋范蠡。且隨五馬覓羅敷。蘭亭月破能回否。娃館秋涼却到無。好與使君爲老伴。歸來休染白髭鬚。〔皮
日休和崔諫議歸以六韻賜示因行洲賦〕欲下持衡詔。先容解印歸。霧濃春後澤。霜薄露來威。舊化堪治疾。餘思可療飢。
隔花攀去棹。穿柳挽行衣。佐理能無取。酬知力甚微。空將千感淚。異日拜黃扉。〔陸龜蒙諫和諫議罷郡敘懷六韻〕已報

東吳政。初捐左契歸。天應酬苦節。人不犯寒威。江上思重信。弱端望嚴凱。焚泥封夜詔。金殿賜春衣。對酒情何遠。裁詩思極微。待升銜造日。江海問流輝。（李白送客歸吳）江村秋雨歇。酒盡一帆飛。路歷波濤去。家唯坐臥歸。島花開灼灼。汀柳細依依。別後無餘事。還應掃釣磯。（張衆甫送李司直使吳）使臣方擁傳。王事遠辭家。雲澤逢殘雨。霜野過落花。水萍千葉散。風柳萬條斜。何處有離恨。春江無限沙。（杜牧送沈處士赴蘇州李中丞招以詩贈行）山城樹葉紅。下有碧溪水。溪橋向吳路。酒旗誇酒美。下馬此送君。高歌爲君醉。念君苞材能。百工在城壘。空山三十年。鹿裘挂曉暉。自言隴西公。飄然我知己。舉酒屬吳門。今朝爲君起。懸弓三百斤。囊書數萬紙。戰賊即戰賊。爲吏即爲吏。盡我所有無。惟公之相使。予曰隴西公。滔滔大君子。當思掄羣材。一爲國家治。譬如匠見木。戰服皆不棄。大者爲十家。細一指。櫛櫛與棟梁。施之皆有位。忽然登明堂。一揮立能致。予亦何爲者。亦受公恩紀。吳士常有言。殘廢爲大家。常恨兩手空。不得一馬箭。今依隴西公。如虎傅兩翅。公非刺吏材。當坐廢廊地。處士魁奇姿。必展平生志。東吳饒風光。翠幘多名寺。疎煙裏裡秋。獨酌平生思。因書問故人。能忘批紙尾。公或憶姓名。爲說都憔悴。（杜牧懷吳中馮秀才）長州苑外草蕭蕭。却尋遊歷歲月遙。惟有別時今不忘。暮州秋雨過楓橋。一許滙途張師歸洞庭。能琴道士洞庭歸。風滿歸帆路不迷。對岸水花霜後淺。傍橋山果雨來低。杉松近晚移花晚。巖谷初寒蓋藥畦。他日相思兩行字。誰人知處武陵溪。（又）又送元晝上人歸蘇州三年無事客吳鄉。南宅春深淺碧草長。共醉八門迴畫舸。獨還三徑掩書堂。前山雨過池塘滿。小院秋歸枕簟涼。經歲別離心盡苦。何堪紅葉下清涼。（李頎送顧朝陽還吳）寂寞俱不偶。憂懣空入秦。宦途已可識。歸臥包山春。舊國指飛鳥。滄波愁旅人。開樽洛水上。怨別柳花新。（顧非熊送僧歸洞庭）江山萬萬里。歸去指何峯。未入連雲寺。先瞻越浪鐘。風香迴棹橋。秋色出菴松。若教吳人病。須降震澤龍。（殷夔潘送客還吳）吳國水中央。波濤白渺茫。衣逢梅雨漬。船入稻花香。海底通鹽鐵。山村帶蜜房。欲知蘇小小。君始到錢塘。（李頎送劉山人歸洞庭）去意無人命。唯應道是從。半湖乘早月。中路入疎鐘。秋盡白雲急。夜深山雨重。當時將隱者。分得幾株松。（劉席送許製之）費南省兒。一梅獨荷高。六月天。歸帆高背度邱煙。到時自見成行雁。別處休聽滿樹蟬。寶劍爲除吳市酒。指家猶宿海門庭。船待看春榜。榜來江外。名占蓬萊幾幾仙。（蘇州寒食日送人歸吳）江城寒食下。花木慘離魂。幾宿投山寺。孤帆過海門。陶蓬管淚火雨。柳色禁煙村。定看高堂後。斑衣減淚痕。（送羅著作兩浙按獄）著作常寄蘇州吳縣。一使印星車適舊遊。陶潛今日在瀛洲。科條盡曉三千罪。囹圄應空十二州。倘設有香籠驛馬。皇華無暇啜沙鷗。歸來重過姑蘇郡。莫忘題名向虎邱。（戴子美送人還吳）江上春重雨垂垂。索寞情懷逐客歸。不慣東流促迴棹。羨他雙燕逐風飛。（胡宿送楊中允宰常熟）舟舸傍江沙。嘔啞遠聽鐘。新科持片玉。能政引孤琴。美進宮坊秩。榮歸里閭心。名參天下儻。歌者邑中黔。地志逆香禪。家園帶武林。吳山幾屋秀。是水一篙深。晚鼓停餘響。秋帆臥半陰。平時按方曠。後夜望參參。陶菊何妨醉。江毫且側吟。悠悠河上別。千里思君情。一宿宿遠思。忠上人歸吳郡。秋風隨處起。披揚不留行。却背嵩雲去。迎看淮月生。禪通少林默。可得雪山清。幾夕宿窗下。忘眠聽瀑聲。（梅堯臣送唐紫微知蘇州）洞庭五月水生寒。廣橋楊梅已滿盤。秦伯廟前看走馬。闕闕城下見驂鸞。吳社結東遊新守。府吏趨前拜上官。曾過吳州能慣否。劉郎蓋底動須寬。（梅堯臣送表如晦宰吳江）吳江田有種。梨香着作。吳江下有鮑。鮑居新堪切。炊粳調橙蟹。餽食不爲疑。月從洞庭來。光映寒湖門。長橋坐虹背。衣濕霜未結。四顧無餘雲。魚躍明鏡裂。誰能與予同。去若秋風駛。（黃鑑送李殿省赴任常熟）（即都尉元

昆·吳山紫翠倚晴空·潘令風流向此中·雨飽公田方稼稔·春生香徑雜能紅·綵艫銜尾凌波駛·頓鯉駢頭騰俎豐·玉季情深重暎秦·南雲延脰極飛鴻·郭祥正姑蘇行送胡唐臣入幕·登姑蘇·望五湖·范蠡扁舟竟何在·吳王宮殿惟荒墟·使君誰何好平恕·寬則脂韋猛則虎·只今臥治聞黃公·更得高才歸幃府·願令里巷歌召南·風化流行成樂土·昔年引對大明殿·國論軒軒動人主·往持使節臨朔方·威霽秋霜愛春雨·玉上青蠅誰強指·鼻端有聖寧傷斧·升沈偶爾非吾嗟·不用東方且爲鼠·豈聞絕代無佳人·何必西施妙歌舞·盛傾綠酒繪肥鱸·承詔還從大梁去·又送朱伯原秘校·冷泠皖溪水·悠悠天柱雲·雲行水光動·水洗雲影分·幽人坐臥吟·孤絕迥出羣·資彼雲水香·釋此塵垢紛·胡爲倏言別·扁舟連夜發·往登姑蘇臺·而望太湖月·却尋史遷迹·但見蒼煙滅·覽古竟論今·治吳校工拙·有才不得施·著書貽後世·何必腰黃金·自享千載貴·鱸魚秋正熟·雲泉味尤美·若逢吳市門·更訪長生理·胡宿送太守姜大夫·畫角城頭向晚悲·鄧侯歸旆已臨岐·西郊祖帳傾簪紱·南國離聲動管絲·千里去思歌邵父·三年遺愛泣吳兒·甘棠寂寞江邊路·正是清陰蔽芾時·程俱送葉善卷致仕歸吳·衡尉新除蓋次公·便拋簪紱向江東·秋鱸正與蓴絲美·夜鶴休驚蕙帳空·滿腹詩書元未試·會心林壑與誰同·自憐華髮無歸處·慚愧冥冥物外鴻·許渾吳門送客·吳歌咽深思·楚客怨歸程·寺曉樓臺迥·一作鐘聲遠·江秋官吹清·早潮低水檻·殘月下山城·惆悵回舟日·湘南春草生·劉放送裴二知蘇州·著書元尙白·送客鬼椰榆·積水望江海·秋風吹軸輻·貴人千騎長·紫綬左魚符·遺愛明南國·驢聲接舊吳·曉霜繁橘柚·過雨熟菰蒲·安得如吾子·從君飛隻鳧·蔡肇送錢齋明倅蘇州·一尉東南屈指中·雍容車騎舊兒童·郎君扇枕家山晚·侍史焚香省日空·十里浮梁晴臥蠅·一江春水淨磨銅·三年官滿東吳去·爲具扁舟破浪風·洞庭飛雨打湘絃·燕寢凝香思豁然·四者難并知我老·七言俱賦爲君妍·雜花遶徑迎籃輦·春鳥喧洲起畫船·問道山公方啓事·重看一鶚在秋天·

吳郡志卷五十

雜志

吳王僚時。吳邊邑處女。與楚之邊邑卑梁之女。蠶爭界上之桑。二家相攻。吳不勝。更相伐滅。吳之邊邑。吳王僚怒。使公子光伐楚。取居巢鍾離。

公子光伏甲士於窟室中。具酒請王僚。僚白其母曰。公子光爲我具酒。期無變乎。母曰。光心氣怏怏。常有愧恨之色。不可不防。王僚乃被棠鐵之甲三重。使兵衛陣於道。自宮門至於光之門。階席左右。皆王僚親戚。使坐立侍。皆操長戟交軹。酒酣。光佯爲足疾入窟室。使專諸置魚腸劍。炙魚中進之。既至。王僚前。專諸擘炙魚。因推匕首。立戟交軹。倚專諸胸。斷臆開。匕首如故。以刺王僚。貫甲達背。王僚既死。左右共殺專諸。衆士擾動。光伏甲士攻僚衆。盡滅之。遂自立。是爲吳王闔閭。以位遜季扎。季扎曰。苟先君無廢祀。社稷有奉。乃吾君也。吾誰怨乎。哀死事生。以俟天命。非我生亂。立者從之。是前入之道。復命哭僚墓。復位而待。公子蓋餘燭庸二人將兵。遇圍於楚者。聞光殺王僚自立。乃以兵降楚。楚封之於舒。吳越春秋

越王勾踐。既以西施鄭旦獻夫差。又飾美女八人納太宰嚭。曰。子苟能放越之罪。又有美於此者。將進之。案此。夫差君臣。皆爲美色所蠱。以致破國亡身焉。吳王夫差。既爲越王勾踐所逼。將死。曰。以三寸帛。覆吾兩目。使死者有知。吾慙見伍子胥公孫聖。越王則

解綬以幘其目。史記正義曰：今之面衣，是其遺象。顧野王曰：大巾覆也。

晉安北將軍范汪爲桓溫所免。朝廷憚溫不敢執，談者爲歎恨。汪屏居吳郡，從容講肄，不言枉直。

咸安二年，桓溫矯太后詔，令廢帝爲海西公，徙居吳縣西七里，勅吳國內史刁彝防衛。帝深慮橫禍，乃杜塞聰明，終日酣暢。太元十一年，殂于吳，與庾后合葬吳陵。

隆安三年，孫恩作亂，吳會承平日久，人不習戰，所在多破亡。吳國內史桓謙出奔無錫，內史袁山松築扈瀆壘，緣海備恩。明年恩復入陝口，轉寇扈瀆，害山松，浮海而北。劉裕等并軍躡之，復沿海還南，裕復大破恩於扈瀆，恩遂遠遁，赴海自沈。

咸和三年，蘇峻反，虞潭自吳興太守，加督三吳，晉陵宣城義興五郡軍事，遣將距管商於吳縣，爲商所敗。峻平，轉鎮軍將軍，吳國內史。

蘇峻之亂，郡人願衆爲揚威將軍，義興太守還吳，潛圖一舉。時吳國內史庾冰奔會稽，峻以蔡謨代之。將軍張慙爲峻收兵於吳，衆遣人諭慙，慙從之。衆遣告謨曰：衆已潛合家兵，待時而奮，謨乃檄衆爲本國督護。衆從弟護軍參軍颺爲前鋒督護，吳中人士同時響應。峻遣將宏徽，鼓行而前，衆與颺慙要擊，戰於高菴，大破之。謨以庾冰還任，便去郡。衆遣颺率諸軍屯無錫，恐賊從海虞道入，衆自往備之。賊帥張健馬流攻無錫，颺等大敗，冰亦失守。健等遂據吳城，衆自海虞由婁縣東倉與賊戰，破之。義軍又集，進屯烏菴，會稽內史王舒、吳興內史虞潭并檄衆爲五郡大督護。潭前鋒戰沒，衆還守紫壁，賊黨方銳，義軍沮退，人咸

勸衆率衆過浙江。衆曰不然。今守固紫壁。可得全錢唐以南五縣。若越他境。便爲寓軍。控引無所。非長計也。臨平人范明謂衆曰。此地險要。可以制寇。衆乃以明爲參軍。合諸軍復進討。健退于曲阿。留錢宏爲吳令。衆軍至路邱。卽斬宏首。衆進住吳城。遣督護朱祈等九軍攻賊。大破之。峻平。論功。衆以承檄奮義。推功蔡謨。謨以衆倡謀。非己之力。俱表相遜。論者美之。封鄱陽縣伯。

蘇峻之役。王導潛與張闔謀。密宣太后詔於三吳。速起義軍。闔遣吳郡度支。運四部穀以給軍。又與吳郡內史蔡謨等。招集義兵討峻。

蘇峻反。遣其徒管商等攻吳郡。焚吳縣海鹽嘉興。敗諸義軍。峻敗後。其將劉徽。又率衆數千。浮海入婁縣。詔以郗鑒都督諸軍事。討平之。

桓元。太元末。補義興太守。鬱鬱不得志。嘗登高望震澤。歎曰。父爲九州伯。兒爲五湖長。棄官歸國。

王廡。以母喪居吳。王恭舉兵。假廡建武將軍。吳國內史。令起軍爲聲援。廡卽墨經合衆。誅殺異己。乃遣前吳國內史虞嘯。父入吳。興義興聚兵。衆潰奔走。不知所在。

慕容皝僭位於燕。以吳人爲吳縣。隸燕國。

苻堅將寇晉。引羣臣會議。太子左衛率石越對曰。今歲鎮星守牛斗。福德在吳。懸象無差。未可犯也。

宋江夏文獻王義恭。善騎馬。好遊行。或二三百里。孝武帝聽其所之。東至吳郡。登虎邱山。又登無錫烏山。以望太湖。

王僧達爲吳郡太守。以屢遷失意。吳郭西臺寺多富沙門。僧達求須不滿欲。遣主簿顧曠率門義劫寺中沙門竺法瑤財數百萬。又立宅於吳。多役工力。坐免官。

唐光啓初。劇賊剽崑山。招討使周寶遣將張郁戍海上。郁叛。刺史王蘊謂將兵還休。不設備。郁遂大掠。蘊嬰城守。寶遣兵討郁。郁保常熟。遂走海陵。

楊茂實爲蘇州刺史。南面招討使周寶之壻也。重斂。人不聊生。田令孜以趙載代之。茂實不受命。寶表留不聽。乃殘鄂署汙垣塘而去。

淮將楊行密寇姑蘇。別將秦裴屯崑山。吳越將顧全武擊裴。圍之於崑山甚急。裴援絕不降。頗殺傷士卒。全武爲長檄諭之。裴乃納款。

光啓中。六合鎮將徐約攻陷蘇州。逐刺史楊茂實。擾其地。劫吳越貢賦。錢鏐遣其弟銖率兵破約。約竄入海中。劫剽。中箭死。鏐以海昌鎮破沈璨。權知州事。

龍紀中。錢鏐旣破。走徐約。詔給事中杜孺休爲刺史。大順元年。李裕陷蘇州。制置指揮使沈璨害孺休及其兄延休。而奔錢鏐。鏐將誅之。遂奔孫儒。儒復以璨爲蘇州制置使。孺休延休異母弟。同日生。至是同日死。人咸異之。

景福元年。錢鏐旣平孫儒。命從弟銖爲蘇州招緝使。乾寧五年。平臺濠。又命曹圭爲蘇州制置使。皆鏐私官也。

後梁開平中楊行密圍姑蘇錢鏐命其弟鋸鏢帥江海遊奕都虞候何逢內外夾攻生擒淮將何朗閻邱真等三千餘人獲兵甲生口三十萬戰船二百餘艘鏐遂親巡姑蘇淮人圍姑蘇城中軍將孫瑛號孫百萬專製守禦之具淮人以洞屋攻城瑛設高竿竿上着大輪盤載大鐵渴烏引半繩運出城外而反其洞屋鼓噪而搗去之賊兵盡露因加矢石淮人退舍尋復縱巨石擊城聲如雷城中大懼瑛乃盡取公私繩結網用巨木張之蔽于城屋石之墜者悉着網中賊計遂沮

備史遺事

梁侯景遣中軍侯子鑒入吳郡以廂公蘇單于爲吳郡太守吳興太守張嶷舉兵討景嶷稷之子也景號令所行唯吳郡以西南陵以北而已吳盜陸緝等起兵襲吳郡殺蘇單于推前淮南太守文成侯寧爲主侯景敗至晉陵得田遷餘兵因驅掠居民東趨吳郡侯瑱追及景於松江景猶有船二百艘衆數千人瑱進擊敗之景與腹心數十人單舸走推墮二子於水遂入海

陳吳州刺史蕭瓛能得物情三吳父老曰吾君之子也陳亡吳人推瓛爲主與蕭巖同據東吳之地隋使宇文述討之瓛立柵於晉陵城東畱兵拒述遣其將王褒守吳州自義興入太湖欲掩述後述進破其柵迴兵擊瓛大破之又遣兵別道襲吳州王褒衣道士服棄城走瓛以餘衆保包山隋將燕榮擊破之瓛匿民家爲人所執送長安斬之吳會悉平

本傳

隋大業九年劉元進舉兵應楊元感將渡江而元感敗吳郡朱燮晉陵管崇亦舉兵共迎元進據吳郡衆至十萬燮還俗道人長不滿七尺涉獵經史微知兵略時爲崑山博士知天下將亂謀於學而起兵赴者

如歸。自東陽至京口千餘里。並受變節度。崇隱居常熟。美姿容。少不藉長七尺三寸。推崇爲主。煬帝將吐萬緒進軍逼之。相持百餘日。爲緒所敗。保於黃山。緒復破之。變戰死。帝令江都郡丞王世充發淮南兵擊之。世充旣渡江。元進與崇俱爲世充所殺。劫魁帥先降。世充於通聖寺佛像前。燒香爲誓。誓不誅殺吳人。聞世充有信誓。一句之間。歸首略盡。世充貪而無信。利在子女資財。並坑斬首八千餘人於黃山之下。時以爲負誓殺降不祥。武德之際。果遂殲夷。

唐武德三年。李子通渡江。攻沈法興。法興棄毗陵。犇吳。杜伏威遣輔公祐攻子通。子通大敗。東走太湖。收合亡散。得二萬人。襲法興於吳郡。大破之。法興帥左右數百人棄城走。吳郡賊帥聞人遂安。遣其將葉孝辯迎之。法興中途而悔。欲殺孝辯。更向會稽。孝辯覺之。法興窘迫。赴江溺死。子通軍勢復振。帥其羣臣。徙都餘杭。盡收法興之地。北自太湖。南至嶺東。包會稽。西距宣城。皆有之。伏威將王雄誕擊子通。子通降。聞人遂安據崑山。無所屬。伏威使雄誕擊之。以崑山險隘。難以力勝。乃單騎造其城下。陳國威靈。示以禍福。遂安感悅。帥諸將出降。於是伏威盡有淮南江東之地。

上元元年。劉展反江淮。都統李峘白潤州犇宣城。副使李莊用曰。以數十州之兵食。三江五湖之險固。不發一矢而棄之。非勇也。收散卒得七百人。東至蘇州。募壯士得三千人。立柵以拒展。與展將張景超戰於郁墅。兵敗。景超遂據蘇州。展以其將楊持璧爲蘇州刺史。明年展敗。餘黨悉平。展驍將王恆引兵東走。至常熟而降。

永貞二年李錡跋扈於浙西朝廷以杜兼爲蘇州刺史兼辭行上書稱錡且反必奏族臣上然之畱爲吏部郎中元和二年錡果反以其腹心姚志安處蘇州蘇州刺史李素爲志安所虜錡敗乃免

白居易自杭徙蘇首尾五年自云兩地江山遊得遍五年風月詠將殘可謂極宦遊之適矣其在蘇夜遊西虎邱詩云領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦非多蓋一月一遊虎邱矣此詩中又識侍行容滿蟬態十妓姓名殊不以爲嫌又因黃橘夜汎太湖其詩云十隻畫船何處宿洞庭山脚太湖心又自太湖寄元稹詩云報君一事君應羨五宿澄波皓月中則是連五日夜在洞庭汎舟雖自公風格高邁好事不窘束亦當時文法網疎不以爲怪古今時異事異有如此者其後劉禹錫守蘇自爲河南尹又作憶舊遊詩寄禹錫又有夢蘇州寄馮侍御詩眷眷此邦甚厚則知吳在當時爲名邦樂國能使賢者思之而不忘今錄其詩以見一時人情物態之大略

〔白居易憶舊遊〕憶舊遊舊遊安在哉舊遊之人半白首舊遊之地多蒼苔江南舊遊凡幾處就中最憶吳江隈長洲苑綠柳萬樹齊雲閣春酒一杯闌門曉嚴旗鼓出早橋夕潮船舫迴修娥慢臉燈下醉急管繁絃頭上催六七年前狂瀾漫三千里外思徘徊李娟張態一春夢周五股三歸夜臺虎邱月色爲誰好娃宮花枝應夜開賴得劉郎解吟詠江山氣色合歸來〔娟態蘇州妓名周殷蘇州從事〕〔又夢蘇州水閣寄馮侍御〕揚州驛裏夢蘇州夢到花橋水閣頭覺後不知馮侍御此中昨夜共誰遊

咸通中崔璞守吳郡時皮日休爲部從事與處士陸龜蒙爲文會之友風雨晦冥蓬蒿翳蒼未嘗不作詩璞間爲詩亦令兩人屬和吳中名士亦多與焉一年間所作盈積龜蒙哀爲十通日休名之曰松陵集乾德丙寅平望村王氏女病起言語倒亂多言災異有成都卒楊恭者助之號天仙二娘子蘇帥聞之召入城居古宅中施符水旁郡人雲集其後虛妄之事發此女逃入人家踰年乃獲杖之勒令嫁人收其金

帛入於道宮。

諺曰：天上天堂，地下蘇杭。又曰：蘇湖熟，天下足。湖固不逮蘇，杭爲會府，諺猶先蘇後杭，說者疑之。白居易詩曰：雪川殊冷僻，茂苑太繁雄。惟有錢塘郡，閒忙正適中。則在唐時蘇之繁雄，固爲浙右第一矣。

楊備郎中，天聖中爲長溪令，忽夢作詩云：月俸錢數甚微，不知從宦幾時歸。東吳一片輕波在，欲問何人買釣磯。意甚異之。明道初爲華亭令，丁內艱，遂家吳中，樂其土風安之。因悟夢中語，嘗效白樂天作我愛姑蘇好十章，又作姑蘇百題詩行於世。

吳郡解額，自祥符間定制，秋舉以四人爲率。慶歷中，應舉者止二百人。范貫之龍圖送錢正叔赴舉序，已言四人之額，視它藩爲最寡。熙豐間，舉人漸多，增至六人。三舍法行，罷科舉法，歲貢四人，舍法罷，合三年之數爲十二人。紹興丙子，增流寓一名，今終場之士二千，猶爲額窄也。

大觀中，章莊敏公質夫之子綆，爲時相，誣以盜鑄，詔開封尹李孝壽來置獄，連逮千餘人。屯甲士圍其家，鉦鼓聲徹晝夜，郡人震駭，獄不成。又遣御史沈畸、蕭服、姚其來重鞠之。甚至州人多閉戶，或自門隙中窺觀，不敢正視。識者知其非太平氣象。其後遂有建炎金狄之禍。方章氏事前，城中小兒所在羣聚而唱云：沈逍遙，沈逍遙，莫知其由，已而三御史至。

丁晉公，兒童時嘗從老郁先生學。郁居光盞巷，淳化中，公自參知政事拜平江軍節度使，知昇州，以本鎮節旄還家，首詣郁居拜之堂下。郁呼曰：拜殺老夫矣。話舊款密，且云：謂少年狹劣，先生教誨，痛加榘楚，使

得成立。皆先生賜也。郁沒。公遣吏治後事甚嚴。

本朝陳文惠公

堯佐

能爲詩。世稱其吳江詩云。平波渺渺煙蒼蒼。菰蒲纔熟楊柳黃。扁舟繫岸不忍去。秋

風斜日鱸魚鄉。今吳江口有鱸鄉亭。蓋取公句。

江鄰幾善爲詩。清談有古風。蘇子美坐進奏院事謫官。後死吳中。江作詩云。郡邸獄冤誰與辨。臯橋客死

世同悲。用事甚精當。

劉真父詩話

南北章。本建安人。郇公得象之裔。後徙居吳兩族。申公子厚家州南。莊敏公質夫家州北。兩第屹然相望。

甲於郡城。人號爲南北章。今其兩族子孫仕者不絕。

賀鑄。字方回。本越人。後徙居吳之醋坊橋。作吳趨曲。甚能道吳中古今景物。方回有小築。在盤門外十里。

橫塘。嘗扁舟往來。作青玉案詞。黃太史所謂解道江南斷腸句。如今只有賀方回。卽此詞也。

王明之。岐公之子。在姑蘇有所愛。比至京師。爲公強留之。逾時作詩云。黃金零落大刀頭。玉筯歸期畫到

秋。紅錦寄魚風逆浪。碧簫吹鳳月當樓。伯勞知我經春別。香蠟窺人一夜愁。好去渡江千里夢。滿天梅雨

是蘇州。句甚工。

石林詩話

葉左丞夢得。居吳下。一日出闔門。至小寺中。壁間有題詩一絕云。黃葉西陂水漫流。篷條風急送扁舟。夕

陽暝色來千里。人語雞聲共一邱。意極嘉之。而不書名氏。寺僧云。吳縣主簿寇國寶所作也。國寶徐州人。

從陳無已學云。

石林詩話

朱冲本以常賣爲業。常賣者收拾毀棄及破缺畸殘器物。沿門販鬻者。以過犯再杖脊而徙。後乃變業賣藥。家沒溫。能以錢米衣藥。賙給飢寒老病者。宣政間。其子勔。因中貴人。遂以花石得幸。人家園館及墳墓。有一花一木之佳者。悉用黃封徑取之。并鑿太湖石同載。以進奉京師。謂之花石綱。所過橋梁礙綱者。毀拆以過。發運司綱舟悉撥充花石綱。父子俱建節鉞。卽其家作雙節堂。又畫徽廟御容。立御容殿於家。監司郡守就朝朔望日。勔嘗預曲宴。上親握其臂。遂以黃帛纏之。與人揖。不舉此臂。弟姪聯姻帝族。園丁悉賜金紫。靖康初元。勔伏誅。竄其家海上。其門下人得告身者。盡褫之。今其地爲張循王宅。

闔閭十年。國東有夷人侵逼吳境。吳王大驚。令所司點軍。王乃宴會親行。平明出城十里。頓軍憩歇。今憩橋是也。王曰。進軍。所司又奏食時已至。令臨頓。吳軍宴設之處。今臨頓是也。夷人聞王親征。不敢敵。收軍入海。據東州沙上。吳亦入海逐之。據沙洲上。相守一月。屬時風濤。糧不得度。王焚香禱天。言訖。東風大震。水上見金色。逼海而來。遶吳王沙洲百匝。所司撈漉。得魚食之美。三軍踴躍。夷人一魚不獲。遂獻寶物。送降款。吳王亦以禮報之。仍將魚腹腸肚。以鹹水淹之。送與夷人。因號逐夷。夷亭之名。昉此。吳王回軍會羣臣。思海中所食魚。問所餘何在。所司奏云。並曝乾。吳王索之。其味美。因書美下着魚。是爲鰲字。今從失。非也。魚出海中作金色。不知其名。吳王見腦中有骨如曰石。號爲石首魚。吳地記。

吳郡志校勘記

彙讀昭文張氏所刻吳郡志。嘗以毛刻本。士禮居校宋本文。瀾閣本。略加訂正。付梓。然凡所徵引。頗與原書不合。在宋槧已然。蓋譌闕久矣。偶檢鄭虎臣吳郡文粹。訝其篇目。不出范志所錄。因取以相校。刪節處。若合符節。乃知文粹全書。並從范氏刺取。今雖不敢執彼議。此要不妨互證也。為綜諸本。覆閱一周。作校勘記。繫諸後。以詢來哲。己亥春日。錢熙祚志。

原序

訂其僞僞當作脫。文瀾閣本不誤。與郡士龔頤。滕茂。周南厚文粹。頤下有正字。茂作晟。文瀾閣本。晟字不誤。

卷一

又敗之於姑蘇左氏無此文。曰須女又曰星紀須女星名。星紀次名。不得合為一也。檢此條。本續漢書郡國志注所引。帝王世紀文。其原文云。自斗十一度。至婺女七度。一名須女。曰星紀。而范氏率意刪改。遂不可通。斗建在子。今吳越分野此二句應連。上不另起。六典又有紅綸巾閩本毛本。綸並作偏。

卷二

樂府解題云解題二字。依下注應乙轉。閩本不誤。行經趨市也文粹。經作徑。吳王闔閭起昌門當作闔門。文粹不誤。泠泠鮮風過鮮當作

粹不誤。邦彥應興運二字應乙轉。文粹不誤。農之言也。民之習通謂之犂此有脫誤。其原文云。耒耜。農書之言也。通謂之犂。前高而後庠所

此下脫三十字。原文云。前高而後庠。所以進退曰評。進之則箭。退之則箭。上入土也淺。以其上下類激射。故曰箭。冬寒即牛入欄文粹。即牛欄二字倒。築宮納而造之文粹

造作二字誤·老農物物作拘拘·文粹宋本明·三衢滕英傑德秀宋本滕作鄭·

文明再會知何日宋本明作盟·

卷三

或書作昌門蓋字之誤據此知上下文昌字並當作閩吳越春秋亦作閩·

閩門四壁鬱蒼蒼宋本壁作望與文粹合·錢塘嫌茂苑文粹嫌作兼·

齊門此條引吳地記文視今本為詳蓋今本為後人刪節非全書也後有引吳地記而今本無其文者做此·吳地記謂有陸無水即與陸門八之說相連陸門當作水門·

蛇門有陸無水則水門今吳地記·

止七故云相連也·

魴鱖門今吳地記鱖作鱖·

卷四

創謹堂謹當作講宋本不誤·

而鴻儒碩生文粹生作士·才逾二十人文粹三十人·多致顯近近當作遠文粹不誤·持使者節文粹持作擁·後之久不替為當作謂文粹不誤·吏民

之當作人文粹不誤·前守戶部劉公瑾文粹公瑾·總百南五十楹南當作有文粹不誤·君子為兵部公文粹不誤·

威其德威當作感文粹不誤·惟教之積文粹積·而今年六經閣又建文粹無今年二字中吳紀聞與毛本合·不可得而亂矣則

天地之極致中吳紀聞矣作失則作抵·蓋郡戴其書部當作羣文粹不誤·迺別做一齋曰小學文粹無位下有者·哉工於紹定戊子冬十

一月文粹小學下無空格·三五帝王之謂乎文粹三皇五帝之謂乎·無位天使之立教文粹無位下有者與上文一例·四凶之

罪也文粹。句首有猶字。與上文一例。同僚悅隨文粹。隨俾述斯文文粹。俾又曰文粹。又當作人。名告於我名當作明。竊嘗以謂學者文粹。謂高自標致致當作置。公生其間文粹。則其與之之意文粹。無

卷五

猥以亡庸亡當作凡。知平江軍府事文粹。軍府二字倒。

卷六

避酒幾浮輕舴艦艦當作艇。但有修行功用深有當作要。始覺方歲晚文粹。直廊板曲房板當作

文粹不誤。兩重元是一重身身字誤。閣本、毛本、並作心。與文粹合。

揭于木蘭堂之新闢上闢當作閣。

吳人憺其威名憺當作憚。以前政信安孟玉之意空格應依宋本補且字。唐左司郎中空格應依宋本補惟字。有十萬戶

嬰兒啼之句文粹。千門萬戶嬰兒啼。築室以祠之文粹。室堦蕪滌涂涂當作除。歲無大侵當作疑。文

范成大瞻儀堂此下脫。又和公權登齊雲文粹。此詩但題又字。下首題和柳公權登齊雲樓九日宴集。可憐假日好天色文粹。作暇。萬寶登

瓊瑤寶當作室。徒道人生都是夢文粹。徒劉禹錫登西樓見樂天題詩文粹。作登西樓

並存府倉內宋本存。

黃茵誕邱園宋本茵作困。時髦秉筆君當作者。闕為我列詳編文粹。詳

卷七

沈度文粹·沈文·欣同歲有秋同當作聞·文粹不誤·恭聞真宗龍帝龍當作皇·文粹不誤·嘉定元年正月召赴行在原赴字原缺·

依闕本補

旁曰壺中林壑旁·當依宋本作榜·有宸翰闕本·毛本·宸並作寶·

嘗遺廷臣遺當作道·文粹不誤·行之則夷闕夷當作事·宋本不誤·爲不失重輕之所哉闕本·毛本·所並作術·

卷八

文殊法海寺文殊二字誤·當依宋本作今爲·流盃在女墳湖西百五十步今吳地記·云流杯亭在女墳湖西二百步·此脫亭字·當補入·闔閭作春秋遊焉

文粹·秋作夏·與下文合·

臺盡人不回文粹·靈作荒·臺今遺跡此下文粹有平蕪二字·姤月嬌娥恣妖惑姤當作姤·文粹不誤·

闔閭城西有山闔閭二字誤·文粹作闔閭·與本書十五卷引此文合·

芙蓉死般死當作恥·文粹不誤·并洪濤而不返宋本并作奔·與文粹合·攪涕問遺老攪當作攪·文粹不誤·

卷九

皮日休稱其死奇節文粹死下有抱字·

向夕約譚微文粹向作何·燒米靜論玄米當作朮·文粹不誤·煙蘿僅欲交文粹僅作近·誰看宦瓠玄宦當作醬·文粹不誤·聞來對

曲肱當依文粹作肱·

卷十

九爲盛事九當作尤閣本不誤

文石延登彰順美二字文粹倒卿名藩出位文粹雖輟凝嚴任文粹凝嚴二字倒

列於九卿閣本毛本並有焉字鄧侯挽不留宋本挽作拖按文粹亦作挽

卷十一

舉兵拒吳郡拒字誤閣本毛本並作據嘗攜蟬滿容點茶十妓此句費解文粹點作煎茶作等牧守題名范志止紹熙三年汪履至紹定二年而此卷題名訖於淳祐

寶祐不知何人所補

大觀二年五月到八月到字原缺依閣本補

卷十二

鍾福爲院巡此下原空四格文粹不空

願采材而改造之采材文粹閣本觀繪之容文粹觀作型誰敢教他莽卓紛紛當作闌文粹不誤千古墓江橫文粹墓作碧

陪陳杲仁也閣本杲作果與文粹合下並同況堅墓吳地記謂在城南二里許毛本吳作西與文粹合然不可通翠海本後漢破虜將軍孫堅墳蓋謂此也今從之

殆恐無以安子胥之靈毛本安作妥與文粹合是子胥嘗能安吾民也文粹嘗作常下同王久無似文粹似作嗣二字古通歎垂後

昆之裕文粹歎下空

今每一日沐浴一日二字當依文粹乙轉靈祐廟文粹祐作姑寺祀夫人爲伽藍神寺下文粹有僧字

卷十三

縣令趙伯慮毛本慮。按文粹當作慮。下並同。

祝鑑三高記三高下脫詞。文粹。是。何。識之卑也。嘗以倚楹而望以當作試。毛本不誤。水雲得意兮文粹。水雲二字倒。水仙續兮胥命文粹。水仙續兮命胥。此誤。教位無而下文粹有受字。奈何乎識之卑也

加也宋本執位上。江下宋本。終見令下宋本。於賊巢見下宋本。其於輕重謂下宋本有俗字。按文粹。此上與宋本並同。思重下宋本。可以訓可上宋本。吳江有固字。立三子者文粹。無。赫赫其歸文粹。無。

像有此韻與上重。文粹空一格。先生傳之文粹。傳。且為鱸魚也文粹。且。自賢文粹。且。夫常熟澤國也開本夫作矣。屬上讀。與文粹合。以土木

肖其象開本肖作介。與文粹合。歲則大穫文粹。熟。

黃姑廟在崑山縣東二十六里宋本三十六里。與文粹合。

卷十四

晉辟疆園文粹。疆作疆。與圖經續記合。下同。危亭幽物物字誤。文粹作砌。

雖將祿代耕文粹將作得。忽逢醒狂翁宋本醒作醒。

常攜客醉飲文粹。無空格。此下。舊有三閣八亭二臺宋本三臺誤。圖經續記。亦作二臺。百花樂堂圖經續記作樂堂。

水石心逾遠文粹合。

香巖峯開本巖作巖。與文粹合。

其諸狗其所好讀下脫字。文粹有。堂家有廡家當作旁。文粹不誤。命之曰見山岡文粹重岡。松檜梧桐文粹梧桐。將扁

舟桴海桴當作調。文粹不誤。

水青等七詠永當作冬。及山堂文粹作草。錄其尤著于此文粹著。

徐作開菴衍。戶門開層軒戶當作啓。清江橈檻白鷗飛機當作繞。世之人都三公位都當作居。文粹不誤。

卷十五

爛漫松石古一本石作竹。子方棄塵中子方文粹作子才。

元中記云吳國西有具區澤中包山有洞庭入地下潛行通琅邪東武此二十七字在下文。潛通天岳行於此當依文粹刪。

靈府文粹開。古人謂為天壇之靈區文粹天。越敗吳夫差于夫椒當云吳夫差敗于夫椒。即此是有也字。句曲上聞有

曉映雷雲作畫圖雷雲文粹。喬露涵而馨文粹喬。勺之必延齡勺當作酌。卻怪造物者一本怪作憎。

前後植佳檜文粹佳。錢氏建圭社文粹圭。

卷十六

穿土為山本書三十九卷引吳越春秋同。今吳越春秋無此文。

雲涯一里千里曲文粹千萬曲。吳苑秋風月落頻月當作葉。夫君卯歲時夫當作使。淵深四海推文粹深作

路轉夕陰遠文粹陰。冥搜既窈窕當作窈窕。答不知孰氏之作蒼當作蓋。諸羅幄幕暗文粹陰。相

贊重興贊毛本相贊作相從。文粹作相與。存于篇中一本作編中。與文粹合。遂裁八章文粹。遂裁一律。跪屐若可教屐當作履。文粹不誤。幽獨詩

成白日閒文粹日作石。重事飄然付一舟文粹重作生。景虛雲可凌文粹。虛作高。山岷忌危文粹。忌作忘。磔其石也磔當作傑。文粹不誤。

粹不誤。

卷十七

又吳地記名疑云字之譌。新橋在盤門分爲三橋者此不可解。按圖經續記云。新橋在盤門外。橫絕漫流。分爲三洞。往來便之。此盤門下似脫外字。三橋當作三洞。者字衍。安

民橋在新涇中北曰濟民。在吳涇。中字本屬下讀。與上下文相配。此中字疑衍文。前臨太湖洞庭三山橫跨松

江行者晃漾天光水色中海內絕景今圖經續記。云前臨具區。橫截松陵。河光海氣。蕩漾一色。乃三吳之絕景也。文與此異。已不復立此下文粹無空格。

卷十八

清輝蕩拋擲此字誤。當從文粹作擲。周迴二十里文粹。十作千。波殿鄭姐醉按吳越春秋。越絕書。並作鄭旦。至今釣鏃殘釣當作鈎。文粹不誤。

冰色澄徹冰當作水。文粹不誤。

解巾敵涼颺文粹。巾作襟。目色燒山翠目當作日。燒當作曉。文粹並不誤。吾子以謂何如文粹。謂作爲。設亡是叟以爲詞設字毛本

空。閣本。殘忍鳥喙也。殘當作踐。謂句踐。文粹不誤。兒吳軍江北一本見作則。與文粹合。夕鳥獨遠來獨當作自。文粹不誤。人笑年來三黜

慣年來。文粹作老年。

事具冢墓門注皮陸二詩。見後三十九卷吳女墓餘下。覆衍於此。應刪。

卷十九

請今舒州通判殿中丞今當作令。嗚呼爲民者民下脫牧字。殊不知國初之逃民未復依文粹刪。循古今

遺跡今當作人。深之二三丈文粹之作者。此古人治低田旱田之法也早當作高。三論自來議

者只知治水治當依正文作決。閣與上下句一例。緣民間所以工力不多以當作鳩。又有司馬涇季涇文粹季

南湖涇湖涇南湖涇下脫北。則更不通舟船更當作便。灌溉之意也灌漑上脫取。宜之書甚多此下似正

注。要以三年當依前文作五年。限一季文粹季

更不候保明保當作報。通役六十一萬二千八百餘工文粹六。限一季當作年

卷二十

不愛其所近吳越春秋。不上有誰字。專功擅殺性吳越春秋。擅殺下有之字。我爲勇士椒邱訴於大家之喪爲字誤。吳越

吳王乃取其妻焚棄於市妻下當有子字。臣故裕體濡履焉大王笑曰吳越春秋云。臣故裕體濡履幾爲請

待之此下有脫文。哀十三年傳云彌庸。令子孫對母飲酒因醉臥語似不了。閣本此自謝

何本無獨行傳。何以仍襲其文承語耳

卷二十一

梁杲照梁字誤。依下文當作孫

時爲孝感所致謂爲當作

卷二十二

及踐昨乃至昨當作昨·今火澤易位火疑天字·蟲篆字無所不通雲間志·蟲篆下有奇字·此脫·及伏戈被甲伏字誤

允永徽中修國史允上脫嗣字·閉意榮官文粹·無·奉初之朝文粹·奉初朝請

卷二十三

爲鄱陽太守閣本·下·以軍期召衆閣本·期·何能羈官數千里閣本·官作宮·輒爲鐵瑱鎖當作

卷二十四

桓元徒誕於廣川閣本·毛本·專捷以告張沖宋本無以字·毛本並無·出手得盧矣即授吳郡守毛本無矣字

格·閣本·屢啓還吳閣本·屢·鎔暴忠王室暴字

卷二十五

鐵鈴過之必覺閣本·鐵·本朝襲唐製當作制·宋·此必川兵按邊回耳宋本兵·師孟居南國側國字誤·當依

才刃有餘才刃疑游·嘗爲左言閣本·左下脫正字·象先以古學進勉一本勉·王安石以謂精詣警絕謂當·以謂吾

先人有後足矣謂當作

卷二十六

喜爲之佐佑當作左右·褒賢之碑文粹·賢·里閭田里之人文粹·里閭·解山陵盟器之煩費解當作減·文

正公第五子五當作四

卷二十七

計口七十萬原本計下有工字

卷二十八

天聖二年鄭戩二十五卷本傳云。天聖三年進士。疑三字誤。天聖五年二十五卷元絳傳。二十六卷范琪傳。並云天聖五年進士。今元絳在天聖八年榜。而范琪不載。未詳其故。天聖八年

范師道二十六卷本傳。云天聖九年進士。疑九字誤。崇甯二年潘兌二十七卷本傳。云崇甯三年進士。疑三字誤。政和五年唐輝錢當時葉蕤原本無。宣

和三年鄭作肅原本此下有唐輝呂繼王尙志。又二十七卷徐林傳。云宣和三年進士。此亦脫去。宣和六年王葆二十七卷本傳。云宣和八年進士。紹興五年二十七卷

云紹興四年進士。此脫去。嘉泰二年趙汝鈞原本。汝鈞兄。閣本。初。吳埶宋本。埶。嘉定十年趙汝禱注云。汝鈞兄。閣本。毛本。初並作初。

卷二十九

密房萬穿文粹密作蜜。差難得而剖悉文粹差作蓋。又何帝力之知哉文粹知作有。乃命如之原本如作知。與文粹合。走獨知之

者文粹昔屬下讀。先是公之僚吏文粹吏。有端儼廷立原本當作嚴。文粹不誤。池堂初展見文粹堂作塘。崑峨勢欲摧文粹崑作嵯。

深沈亦有媒深當作升。文粹不誤。聖賢之於寓文粹無於字。仁稟泉之勇文粹湧。

上人亦當白石脂用上當作土。原本不誤。

迴疑返鶴不合韻。當依文粹作鶴。

吳人射鳥文粹鶴。羣鳥見鶴。鶴見之。

徘徊未忍道南塘道當作過。原本不誤。

吳王聞三師將至師字誤。吳越春秋作帥。三帥。謂孫武伍胥白喜也。吳王孫權今博物志。無孫權二字。諸書所引。有以吳王為闔閭者。所少吳江鱸魚耳原本江作。

松與文粹合·按後漢書左慈傳·吳下有松字·章懷太子止注松江二字·則吳指郡名·不連松江爲文·

卷三十

乾膾十四瓶圖經續記·無十字·鯉腴鯪圖經續記·腴作魚·

唐可頻瑜文粹作章·□土所宜有沃字·土上

枇杷落而將海海字誤甚·當依文粹作盡·穰橙不得而雜文粹穰作讓·生則主

乎雲夢文粹主·悟此世于泡幻于當作之·如林屋之瓊關文粹如·詩人所稱官梅梅譜詩·至綠絲飄

飄可玩至上海譜·其自湖之武康所得者則不變梅譜云·余嘗從會稽移植十本·一年後花雖盛發·苦皆剝落殆盡·其自湖之武康所得者·即不變移·不變二字·即對上文苦

皆剝落而言·今刪去上文·則此句不可解矣·添在輕紅也自宜在字誤·按文粹是作字·枝間梁盡根空培梁當作葉·長洲瀨史先舉杯

瀨史·文粹作懶吏·閣本·毛本·懶字並不誤·

數目則歧出兩枝目字誤·文粹作日·亦爲之屢變亦上文粹有花字·

一名金鮓子文粹鮓作槌·下同·近花本名錦帶近當作是·百鎰先寒一徑深先當作光·豈知陰晴互出

文粹·知文粹忿·怒忿鴻驚文粹忿·待笑者青琴時號文粹·待作·帶縹者誰披帶縹·文粹作帶綠·應還細麗文粹應還二字倒·

卷三十一

重作西廊毛本西作兩·與文粹合·

民編益劬於耕農民編二字·依文粹乙轉·

觀中有靈寶牌毛本連上不誤·

歛臨幽墟天文粹編作虛紫汞啼金鼎啼當作滴醒發如吹簾閣本、毛本、豈非人之難能歟之下脫所

道風猶此殘猶即由字紹興十三年四月此下疑正文聖嗣帝胄閣本、毛本、曾並假同紹美同字

閣本、毛本、並作詞、與文粹合上座靈琬都維那靈此下毛本止空一格梁簡文浮海石像銘應連正文霜淺乾鳴入

古林宋本淺作棧帥常經營文粹、師十八界宋本無十字為妙為果閣本下為字作天台國清玉泉寺

宋本清作靖·按上下遠近宋本遠近二字為亦在乎辨興廢焉屬上讀

卷三十二

雲屋比盛此字誤當依目規口嘆文粹、規其來有事當作自文寂寂香魂不得宋本香魂下有招牛耳

爭齊鳴鳴字誤當依綠陰正青酣宋本青作清席于先師之精蘊蘊當作廬

卷三十三

居常游吳門宋本吳作吾即有尺虛空有當作百蓬壺墮莽蒼二字應乙轉諸藩據數州文粹無

洞織苦空織字誤毛本作其疇月之月字誤閣本增庫為殿之類宋本增庫為高變陋成

同文粹

淳熙三年宋本淳熙

溪渚或棲彭澤雁文粹或啓孤秀之名園文粹、秀西子台容來作餌台當作治閣本予己酉歲夏四

月酉歲與文粹合此所謂縹緲峯下也文粹無晉天福辛酉歲西字誤宋本作辛巳亦誤晉高祖天福

依文粹作
辛丑歲·修敞徙廢文粹徒作復·

卷三十四

爾當七地大王文粹當下有作字·

卷三十五

非其力能其當作某·文粹不誤·磨肩投禮文粹體·仲夏二日乃畢工文粹無乃字·毛本空一格·皆我同有同當作固·文粹不誤·東常熟

縣七十里東字應在縣下·文粹不誤·昭然若揭月日二字文粹倒·捐厚貨文粹資·

卷三十六

初日朗高林文粹朗作照·淳化二年曉師苾芻建似正文混入注下·如此者甚多·不復出·教化隆侈宋本教作也·屬上讀·然化上必有缺文·文粹空一格·年

禩綿涉文粹涉·

卷三十七

繇太原府鄴縣令爲之關本鄴作郡·與文粹合·獄市雜擾獄字誤·當依文粹作粥·圩漫訖功圩漫當作朽漫·文粹不誤·當時皇室雖微

皇經未絕兩皇字並當作王·經當作綱·文粹並不誤·使今聖人求理于上文集使下有然也二字·太湖東西卽長洲關本西作面·

卷三十八

宣德郎劉拯宋本極·與文粹合·知夫儒之効文粹夫作大·常語予其始終文粹常作嘗·君退而自惟君當作吾·文粹不誤·上腴沃壤

文粹上詐土·真過六百石文粹真作直·故北地翕然趨於文北當作此·文粹不誤·

卷三十九

發五郡之士十萬人共治千里使象捷土鑿池四週水深丈餘銅槨三重瀕水銀爲池池廣六十步黃金

珠玉爲鳧雁扁諸之劍魚腸三千在焉御覽五百五十八引吳越春秋云下池廣六十步深一丈五尺銅槨三重中池廣六尺金雁玉鳧魚腸之劍以送焉取土臨海潮千萬人築治之與

此文異今吳越春秋無此文盤邱魚腸之劍在焉邱字誤當依文粹作鄆

秦帝常開破常當作嘗文粹不誤力秧反秧字誤當依宋本作和干遂遂名一作隧遂名二字有誤

紹興辛亥文粹與作熙與注合

又曰孫氏文粹孫王

在餘杭山東二里以今吳地記校之疑東二里三字因下條誤衍

不懷志於將沒關本、毛本、志並作王按文粹是志字客他之字下不得文粹他下有人字此脫去

門下侍郎陸雲公墳今吳地記無公字侍中朱桓墳今吳地記桓作埴袁山松墳在橫山二里橫山下脫東字今吳地記有在橫山別隅平

地不起墳今吳地記云在橫山東平陸地遺言不起墳

卷四十

其後十數年宋本十數二字倒服水玉得真仙今吳地記云經後漢人有道術練大丹服菖蒲得仙與此文大異服胡麻元得道元字誤當依真語作丸李崇

真語作韓崇必簡帝帝躬毛本簡帝二字空依真語當作侍晨互察陰陽五字誤依真語當作主尊制東蕃尊字誤依真語當作專

疑神遐想文粹疑作擬

曹老耳

廣記四十三。耳作兒。

老無解

廣記。老下有叟字。

有某夫人尼

廣記。尼上有某字。

□□□

中見一姬者。廣記無或顯於三字。於文爲順。

毛本亦空三格。按廣記。云濞因指薛芸香姬者。

疑中見一三字。亦後人臆補。

此卽曹的休博士也

廣記無的。字。下同。

或處或顯於朝列

字。

卷四十一

以釣耕自業

宋本釣耕二字倒。

瀕其以表聞具

其當作

教用當陸根

當字誤。文粹作商。

卷四十二

佯垢汙而詩絕清婉

佯字誤。文粹作體。

饌客罷俱來

客罷二字倒。應依文粹乙轉。

又江淮小航東歸

聞本、毛本、又並作及。

號之曰密

殊

密當作蠶。毛本不誤。

下開迷感胸

感當作惑。文粹不誤。

卷四十三

四夷朝服諸侯也

此有脫誤。吳越春秋云。四夷已服朝諸侯也。

欲紹壽命

紹字誤。吳越春秋作終。

不意率約急召

率約二字誤。吳越春秋作卒得。

去昭就冥

冥也

昭字應重。吳越春秋不誤。

代宗廟

代當作伐。吳越春秋不誤。

吳人教魯班

此有脫誤。依西陽雜俎。當云吳人殺魯班父。

其月吳中大雨

息其妙

宋本嘗作常。毛本此五字空。

卷四十四

吳孫堅世仕吳

此三字疑衍。

天授以芳茅一莖

天字誤。今拾遺記作又。

童女語云曰

云疑當作之。今拾遺記無此字。

靡勞餘刃文粹作於力

謂非有邑人應之非當作必閣本不誤

卷四十五

金見書殘石壁雲文粹、見作檢

兜口盧氏閣本無空格與廣記四百六十七合 徒淮陰之白龜山之足毛本白字空按廣記亦無白字

行賣貨錯文粹、賣作買 反侵人之稻糧當作梁文粹、化下 化爲盜文粹、化下有而字

卷四十六

有涯挈壺登岸文粹、壺作瓶與上下文合 狂來但清嘯文粹、狂作注

卷四十七

吳王夫差小女曰玉此條注錄異傳與廣記三百十六合今見搜神記十六卷中下條明注搜神記而今本反無其文蓋今之搜神記又屬後人採輯非宋時所見之本矣 南山有鳥廣記鳥今

鳥曰無後見後字誤吳越春秋、作所

卷四十八

諸樊徙吳安安字衍 又解五宗世家五湖之間檢史記五宗世家無此文當云三王世家 謂具洮滬彭蠡青草也史記案隱、青草下有洞庭二字

游莫貢陵爲五湖依上文當有胥湖 章蘇州門皮陸唱和之所閣本、毛本並作謂 至會稽太守麋豹史記正義、至下有晉字當補 胥

山太湖遶當依史正義作邊 春申君於楚於字誤當作相

卷四十九

晚色萬家烟文粹·晚何人二字·應昔日何人處依文粹乙轉·丹青晃朝曦此下空格·上觀石屋危文粹·屋惟賴·枯筇枝

文粹·枝是皆·樗櫟材樗當作櫟·春登綠翠姿登當作發·予履閱奇怪文粹·予憶·作麻衣翠文粹·至占當作

以韋公子弟以字誤·當依余·以校書郎從後文粹·惟令起二人已疾二當作一·顧占殊宿昔占當作

粹·不因·寄從弟紆此下空格·應刪去·畫戟空疑燕寢香毛本、疑作凝·除詩無計作膏肓作字誤·文宮·館餘基輟

棹過文粹·輟紅隴·通東風隴當作櫳·關本、秋·明雲白萬林空文粹·明月·魄夜當彭蠡湖彭蠡當作范

不·梅製酬張無夢文粹·製是·即南昌之遠派乎宋本即作邨·按來·篇云云此注中注·原在致有文章替左司之下·文粹不誤·遺

事紛紛老寂寥文粹·老王·禹偁隱舊遊文粹·隱別·來已度江南春已當作幾·吳娃足情言語點足當

文粹·不思·婦時見鬢毛斑婦當作歸·關本、念·君苞材能苞當作抱·殘虜爲大豕當作大豕·能琴

道士洞庭歸當依文粹·南宅春深碧草長文粹·宅欲·如蘇小小文粹·如著·作常宰蘇州吳縣常當作審·

莫妄題名向虎郡妄當作忘·後夜望口參關本、毛本·資彼雲水香文粹·香江·秋官吹清官字誤·

毛本、並

卷五十

與楚之邊邑卑梁之女卑梁毛本作脾梁·與吳越春秋合·倚專諸胸斷臆開依吳越春秋·子苟能放越之罪

而西施之獻·在勾踐十二年·范敘事誤·潛圖一舉一字誤·關本、海昌鎮破沈瓌破字誤·關本、

一句之間當作白潤州奔宣城白字誤闕本、

娃宮花枝應夜開夜宋本作自、

與文粹合、

腦中有骨如曰石曰當作、

