

# 許指嚴說集



上 海 大 海 书 局 印 行

上海图书馆藏书



A541 212 0008 1867B

# 許指嚴說集目錄

布餅鬍

手帕俱樂部

日者婦

鴟啄梅

娜嬪縮影

勞工艷話



許指嚴說集

目錄



1606807

許指嚴說集

目錄



## 布餅鬍

許指嚴

因戲名之曰布餅鬍家

滬南民國路某坊口小肆湫隘有客民三五踞其中最近街前之一角爲小竈上設餅盤每時可出蒸餅十餘枚右有麪缸水桶雜具橫陳約占屋十之四左則一客設藥草攤自書販運關東藥材野參鹿角云的係原料其人濃鬚大眼粗率可畏似與餅師爲同鄉而合租此屋者亦占地十之三其後以板壁隔之殆即臥室藥王餅師而外尙有一客寄居朝出走市巷賣布晚始歸三人抵足寢頗相水乳如是者有年里巷無不知此三人團爲一種特殊之組織好事者

布客年最長租屋亦最早故位居首餅次之鬍又次之鬍年未四十而老橫武健顧盼自豪積財亦頗多幾突過布客餅師好飲博頗鮮餘資鬍視之蔑如也一日布與鬍不知緣何忽起齟齬始而口角繼至用武餅師調停其間雖暫安謐而意氣終不可解未幾布客携一弟來嶄然偉岸體力驍健隱隱助布客掛鬍欲逐其藥攤而去之鬍羞且憤聲言租此屋之初係三人聯名則吾當然爲三主人之一安得行使強權下逐客令如必欲決裂者戰鬪則可遷讓則不可力禁逼之使不獲逞鬍亦似懾布客弟之勇未敢遽

布餅醫

二

持虎鬚蓋設力不敵己之威名從此挫矣顧雖暫止鬪毆而訴訐日夜不寧鄰里生厭羣起責房主人盍并此三人而俱驅之不患無佳客入此室處彼赳赳者終非好相識房主難之

房主人一老寡婦徐娘風韻頗勝雖年居肆後小室中日以佞佛宣卷爲事或云亦設蠱圈聚羣妖姬而爲之長秘密賣淫渠魁也然無佐證但對付布鬚兩惡客殊囁嚅不敢爲左右袒又不敢徇鄰里之請逐布鬚去於是布鬚益肆無何餅師忽被逐布客遂設肆占其位與鬚對壘而訴訐益甚人咸詫異詢餅師始洩其秘衆怒乃集矢於房主人

瑤光奪暗河間婦之醜業不謂房主人乃帥其故智

蓋房主人初與布客私識儼有夫婦之好其名爲賓主者掩人耳目而已及得藥鬚年富力強寵之過於布客布客頗不平然因有他故無排除之能力遂姑作連鷄之棲顧房主人寵藥鬚甚因寵生畏事權悉歸其掌握布客積不相能此傾軋訴訐之遠因也而餅師垂涎兩客之豔福竭意獻媚於房主人亦曾得列一度之幕賓奈勢力資格俱不能與兩客爭不得已甘居退讓而心終不釋遂怨恩布客携其弟至以抵制藥鬚又無意洩其謀於房主人房主人以語藥鬚鬚大憤立斥餅師毀其盤器餅師知不敵棄物而逃此又餅師被逐之結果至布客所以屈於藥鬚不敢獨占一雌者因房主人先識一無賴房契等爲其

盜去後既識布鬪欲絕之而無賴恃有挾持謂非畀我百金不可布客慳吝且畏無賴兇僥不敢過問鬪

少遂成夫婦出百金畀餅師隣里俱不知個中黑幕也皆云鬪平日强悍應得此報

獨躍然起曰我能爲卿治之一夕覩無賴博負出二十金眩之曰畀我房契則將金去否則請鬪生死在此一拳孰利孰害可自圖之無賴知力不敵鬪又有金可取乃出契易金鬪驗之果確還報房主人主人大喜自是鬪之權突過布房主人且畏之矣

餅師恥被擠日夜攢掇布客之弟與鬪爲難弟年少氣盛以除鬪爲己任一夕房主人延布鬪二人入室飲酒執杯敦勸自云爲和事老二人不勝其媚皆大醉餅師入縛之置室隅布客弟已偕房主人出觀劇忽室中火起布鬪俱燼焉布客弟歸房主人樂其年

短篇社會小說大觀

二角  
六冊

苦狂

二書一爲社會小說一爲滑稽小說都屬

主編

名家短篇名著每書各有小說二十餘篇  
社會小說則篇篇刻劃盡致滑稽小說則  
篇篇詼諧入勝愛讀小說者不可不讀二

書

短篇滑稽小說大觀

二角  
六冊

# 手帕俱樂部

嚴 指 許

田太太和黃四小姐是上海女交際界的自由花可說沒有人不知道的。他們從前的歷史也不必提起但說他近來召集認識的姊妹們發起一個俱樂部美其名叫做守樸俱樂部其實他們來的部員都是些汽車馬車着的綾羅綢緞戴的金珠鑽石俱樂的什麼事呢無非是麻雀撲克輸贏却也很大動不動就是幾萬幾千臨了來喊大菜叫點心起碼也要十塊八塊洋鈔還有餘興叫些文明蘇灘牽線戲頑一下子那裏說得上什麼一個樸字照這樣天天鬧去竟鬧出一回風潮來了。

田太太有個小姊妹據說是五年前在一個游戲場裏面結識的和他很有密切關係如今嫁了一位富翁鬧闖的了不得天天和女總會交際場裏的健將廝混在一塊兒田太太是看他舊雨重逢自然格外的親密田太太又曉得他今昔情形不同手頭很是來得便做好做歹的拉他充個守樸俱樂部的名譽部長偏偏這個富娘太太留心得很便要問守樸兩

手帕俱樂部

二

個字的規矩。田太太便把樸實的意思約略解釋一番。富姨太太道：「阿呀，可是我乾不上的呀！」我只道是手帕交情，大家合攏來的意思。原來倒是提倡樸實的一樁正經。我是樸實不來的，記得從我的媽死了着了幾件布素衣裳，壽頭壽腦弄得我難爲情極了。我還是不入淘罷。田太太只怕失了好買賣，忙道：「這名目上說說罷了，那裏大家能樸實得來呢？」不瞞你說，裏頭的好頑意兒多着哩！便低低的附耳說了。一陣富姨太太方才歡歡喜喜的應允了。從此俱樂部添了一位閑閻魔王。更是一番新氣象。富姨太太又介紹了許多姊妹們奶奶小姐花團飾簇的鬧個不亦樂乎。

有一天來了個魏奶奶和雲小姐，氣派十分闊綽。他們衣着穿戴少說些，也有幾萬銀子，真是珠光寶氣。叫人眼睛都花了。這兩位却是名譽部長富姨太太介紹來的，自然和富姨太太特別的要好。其餘的人眼睛看得火出來了，也來勾勾搭搭和兩位親熱。田太太是最勢利的，放出手段來，籠絡得魏奶奶雲小姐。鎮日價盤踞部裏，黃四小姐資格最老，便也和兩位要好起來。有天夜裏會已散了，田太太兀是不去。富姨太太也搭趣着，躺在沙發上，其餘黃四小姐和魏奶奶雲小姐三人却在洋檯上唧唧噥噥情話纏綿。田太太指着三人向富姨太太道：「你瞧罷，這事已鬧到這樣，倘若鬧出來，大家是沒體面的。四小姐的」

老頭兒是肯干休的人嗎？富姨太太道：「反了我好意。持了大同主義，原想大家享一些福兒。那知道他們越打越進了。如今連我們都推出門外了。」田大姊道：「別動氣。我明兒便不許那兩位進門。看他有怎樣法子。當下兩人商議已定。氣憤憤的先走了。等到四小姐和魏奶奶雲小姐話說完進來尋兩位部長。已不見影兒。曉得事情不妙。就商量個對付方法。說一不做，二不休。明天出他的場。我們另行組織一個俱樂部罷了。」

這天是禮拜一夜。裏工部局派了一名偵探。一名三道頭。巡捕兩三名。華捕揚揚的走進俱樂部裏。那時除部員有兩桌麻雀牌。外田太太和富姨太太等正

想去催黃四小姐來入局。還說今兒怎的不來難道出了別種岔枝嗎？富姨太太道：「奇了怎的。魏奶奶和雲小姐也不來。一疊連聲叫丫頭老媽子去請。忽然走進一個三道頭。後面跟着幾個華捕。惡狠狠的把桌上麻雀牌一掠逼着女部員都到行裏去。富姨太太見勢頭來得不妙。早已猜着八九分。一溜烟從後門跑了。只剩田太太還和那捕頭爭辯說：「我們並非賭。總會不過女學生研究學問的機關。閒空時頑。罷了。你看這裏書籍章程不是個講求道德的證據嗎？」捕頭探着半中半西的語說道：「我不曉得你們都是不正當的結合。你們招牌上寫的『手帕俱樂部』。豈非就是妓女俱樂部嗎？」田太太還要力辯。只見

手 帕 俱 樂 部

那華捕猾進一塊牌子來上面果是這五個字田太  
太。大。叫。我。不。是。這。扇。牌。子。誰。來。栽。贓。誣。陷。的。但。是。外。  
國。官。司。不。由。情。面。只。得。跟。着。行。裏。去。了。不。多。時。田。太。  
太。化。洋。五。千。元。人。洋。並。保。明。天。離。開。舊。部。幾。十。家。地。  
方。又。有。塊。俱。樂。部。的。牌。子。掛。出。來。了。却。是。「守。機。俱。  
樂。部。」



## 日者婦

許指嚴

容多索銖寸即楮錙法物翁皆親購於市評量其貴賤日者無過問權心不慷慨此肥跡務使得采我願而後快

王翁饒於貲而迷信特甚其家有舉動改作疾病見聞必求之日者占得吉凶爲行止之準的雖細至裁衣灑掃沐浴等莫敢擅主非謹敬諭吉則謂之不祥故禮遇日者如上賓然性慳吝恐專聘之豪費也輒飾敝衣履過其門絮絮不休日者亦氏王引爲同宗久而日者厭之以其詞繁而酬薄也旋探之鄰右知翁富裕乃曲意獻媚多方挑逗冀得解其慳囊顧翁固然不容欺我日者力爭翁歷歷辨核盤珠聲格格雖迷信而心計甚工終不能以過當之值相欺卜課然卒被減去十之六浮冒花名悉歸裁汰日者無以應償之錢而外如禳解致祭禮懶其值皆有定程不難然甚銜之謀有以報特翁非易與者一時未得其

日者婦

二

隙也。一日日者還鄉里。其地距翁處百里而遙。有婦李氏。尙少艾。未嫁。日者時已有物憑其身。云係黃大仙大仙者。狐祟之尊稱也。李氏既得仙。即能爲巫言。休咎。輒中。且能道人隱秘事。里人有疾。或家生變異。輒就李氏求禳祓。如今世庸人所謂看香頭者。然施法時必先作欠伸狀。哆口出怪聲。則仙人來矣。李氏又略有姿嗜。痴癡者尤挾醉翁意。故歛錢不弱於日者。日者偶與語及翁。李氏曰。非女將軍不足以懲此。守財虧也。請與子偕往。日者笑曰。此翁非好色者。卿勿與飲餽。亦醉者等視也。李氏暗曰。愚哉老奴。豈視牀頭人爲倚門賣笑者流耶。

日者挈其婦李氏至鄉甫啓門。則翁已蹣跚而來。瞿

然曰。先生安往。胡遲延數日。吾家女主人得重疾亟待。先生一卜生死語時。顧見李氏問曰。此令闇耶。日者曰。非也。同懷女弟耳。有神術善治病。故來此行道。蓋李氏已教日者隱其詞矣。是時李氏作不屑與翁酬酢狀。而秋波流媚風致嫣然。翁生平固不知好色。爲何事亦未嘗作挾邪游。然驟覩李氏。冶態不覺。神眩以爲此殆仙人附體。故光豔非尋常婦女之比。此一動念。非特不敢褻視。且自顧形穢慚恧不可措手。足頓若木雞癱立。日者則絮絮述其婦術之神。翁聽良久。始懇切作詞曰。然則求令妹與先生偕往。一救拙妻可乎。日者躊躇。李氏曰。蒙貴人寵招。敢不惟命。弟妾方自鄉間來。衣塵未拂。頗覺勞頓。請吾兄先往。

妾以晚間爲期可乎。翁諾之。促日者往。日者曰少安。母躁。吾姑爲汝占一課。乃入內取具。李氏穿衣詔之。曰此不易得之機會。幸好自爲之日者。微領其首。旣出。如例占卦。訖。攢眉不語。翁問何故。日者沈重其語。聲曰殆矣。奈何。翁固問其由。日者曰見豕負塗載鬼。一車恐前生冤孽也。姑視晚間弱妹來。是否得禳解耳。翁沮喪躊躇而歸。

翁子女俱幼。有姪已長。頗諳世事。勸翁速延醫治。矯疾。翁掉首不信。曰此鬼症也。豈藥石所能愈。今幸請得仙人來上燈。而後有救。星降臨吾家矣。姪嗤以鼻。而出。是夜燃燭炷香。牲醴楮帛俱備。黃昏月上。李氏肩輿至。衣衫澹雅。風采照人。翁尤愕。賂餌。僂敬迓若。

漢武之遇西王母。戚屬爭來問訊。李氏先入。病者臥室。作態周視。若有所睹。既而微出。嘆聲喃喃。曰纏繞一至此乎。障袖一揮。燭篋俱變綠色。陰風森然。衆爲毛戴奔出。室外聞病者呻吟益亟。翁乃長跽求李氏。施法。李氏曰吾旣來。此自當竭盡人事。請勿譁擾。靜觀吾術。語畢。取香在手。徧身薰繞。口振振有辭。咒禱良久。忽仆於坐。衆皆驚愕。無何。欠伸。驟起。眉目翕張。夐異常度。語音亦純變。大言曰吾乃九天司命黃大仙。是也。今承王翁誠心虔請。特從小蓬海外碧霞真君席上。請假降臨爾等。小醜何故在此纏繞。速去。速去。語罷。沈迷斜坐側耳。如有所聞。旋鑿蹙眉曰。爾輩良苦。然此前生事。亦不得過。事偪迫。今判與爾輩功德。

一壇寶鑑。千萬爾輩可以超生度世亦願之乎。語畢。又默然良久。忽驟起曰。如爾所言。是無可挽救矣。惟念王翁至誠。姑予十日延期置備後事。旋復語王翁曰。尊夫人曾虐一婢。又售之倡家。受虐早天。今其魂上訴於神。勢難解釋。速備後事不必驚惶妄求。若汝尙有後福。然非募助某所寺廟千金。亦難有效。汝其慎之。語畢昏然如睡。半晌始甦。問之茫然不省。但云吾見冤魂甚多。恐非佳兆也。王翁仍以肩輿送之歸。越數日。王妻果不起。喪葬畢。某寺廟頻來勸募。王翁信李氏言。竟破慳囊。與之一日過日者。問宅中休咎。忽一友在座。自云善風鑑。謂王翁曰。翁近日氣色大佳。必得美婦主中饋。且能爲翁增積貲。事在目前矣。

翁喜自負。旣出風鑑家。亦逡巡從之。翁詰而與之語。意在得日者。妹。挽使執柯。風鑑家難之。謂渠婦也。翁姑且視爲奇貨。非數百金不足贖。其慾翁默計。李氏爲人施術。月平均得三十金。三年則千矣。胡可失此。錦囊乃慨然允之。風鑑家往返再四。議始定。都六百五十金。衣飾不計。約旬日。李氏果嫁王翁。

王翁寵李氏甚。言無不從。不匝月。凡前之產業田契。簿籍皆歸掌握。李氏徐展其技術。謂某屋不吉。宜貨之。某田招禍。宜易之。姪阻撓其間。則謂與翁相剋。宜析使別居。愈遠愈妙。姪旣去。李氏益掉臂游行。圓轉如志。翁惑其美。又信其術。不敢稍違。李氏握翁現金。且數萬存貯。營用籌算之精細。與翁堪稱匹敵。而治。

疾之酬金不與焉翁信任益堅李氏亦慳吝不肯一

通融助其兄緩急飲食餽贈亦甚菲日者至負氣不

登翁之門翁反意有不安竊竊勸李氏稍念手足情

李氏掉首不顧且曰若然則與姪輩以反唇之稽矣

吾爲翁治產責任所在不能擅自厚薄若翁意出入

可自命之吾不過問他日吾舉計籍昭示子孫始知

吾非樂於攬權也所以報翁之知遇耳翁感佩欽服

五體投地翌歲翁往鄉間催租盤桓數日比歸則李

氏外出問子女以歸甯對亟赴日者宅閨其無人問

之已徙走歸檢箱篋大小俱空且有數篋已携去計

其數約五萬數千金所餘者僅未售之屋及商肆田

若干畝而已翁驚痛成顛書空咄咄者半載未幾下

世。

# 近十年之怪現狀

四冊 一元六角

本書爲許指嚴先生遺著記近十年來政府軍閥黨人政客商工學界男女社會之奇情怪聞如照妖寶鏡纖微畢露

## 婦女奇案大觀

一冊 八 角

我國律例素多流弊重男輕女習俗既覺不平而婚姻之不自由更爲逼人犯法之由憶鳳樓主人素好筆錄以平日所見所聞之實事編輯成此閱之爲婦女同聲一哭

## 孽海鴛鴦錄

一冊 六 角

道德日漓淫風日熾癡男怨女用情不當以致身陷孽海不得良好結果比比皆是憶鳳樓主累年誌錄輯爲此書讀之可爲當頭棒喝

# 梅 啄 鴟

許 指 嚴

鴟

啄

梅

貞操問題在今日已成強弩之末。顧昔之有志青年女子淳蓄其高尚純潔之愛情，孤往而無所發洩，則并力一向就其識解、理想之所至，曲折堅苦以赴務達其的，往往演成可歌可泣之奇迹。此而湮沒將古人潛德幽光之說，可以抹殺無怪。浮蕩越軌之行徧天壤矣。世變革新等義姑存而不論，第就個人道德言之彌可敬亦可悲也。毘陵趙氏孟龍世家子，父宦某省耆艾喪明，晚歸林下，購一姬始舉兩雄，長即孟龍也。常恐不克睹雙珠成立，爲憾。思擇人爲六尺之托，遠戚程公雖葭莩意頗水乳。其人精明幹練，能急人之急。孟龍父喟然曰：此孤所謂程嬰也。知其有女與孟龍年相若，因而求之，且以他日葛藟庇根爲約。程慨允焉。蓋時程年僅趙父之半，強壯多才，以爲獲此泰山，當無虞墮落。而程亦以孟龍玉雪可愛，穎悟異常，兒鬢鬱即能弄翰，哦小詩楚楚有致。即非公輔器亦必蜚聲翰苑。常謂其夫人曰：吾家乘龍婿與阿貞一對璧人，且重以趙公之托，未可忽置。

也。阿貞者程女乳名實蘊貞。蘊貞年及笄從父宦游。浙閩聞孟龍父歸道山矣。母頗溺愛染煙癖聽孟龍。廢讀家乏尊嚴教無所施。則從市井兒作狎邪游。或以告程商於夫人。謂今昔不同已。若此吾受趙公諄囑義不可坐視。且利害切膚我輩豈炎涼易態之。人哉必招之來加以斬削。苟有宗匠未始不可成材也。夫人唯唯蘊貞亦微聞之。乃挽戚某邀與俱來。孟龍母出小家甯府中賈瑞母之流也。斬其子謂自。有後福。或教以正義。則疑爲欺侮鮮衣美食互相誇。耀以爲紈袴子所應爾。初爲館師束縛孟龍苦之訴。諸母母始則乞情繼乃訴厲年三易師而不恤也。諸師皆絕迹而趙之遺金亦耗盡矣。孟龍小忠小信以。

曖其母窺母餽中尙有餘金則竊挾之出數日不歸。母求人四出偵訪得諸囊家既歸不忍峻責欲招致。戚友爲博局以悅其心無應者乃思爲娶婦或可羈縻其反側祈戚友通辭於程。適程使者至致迎往之意。孟龍母猶怒曰婦當來侍姑而反速婿往欲何爲耶。孟龍吾家家嗣非可贅人者宜訂婚期成禮而後去使者不得要領歸報。程愈以爲憂乃懇姻戚某公解紛謂女年尙幼孟龍亦須求學出一頭地。程願任教督之責視若所生瞬且冠自當送女歸趙也。孟龍母期期不允孟龍忽挺身起曰吾正苦鬱居鄉里如井底蛙程公盛情安可却母勿拒也去去期一年即返且有弟在母奚患寂寞耶。孟龍母見孟龍已允。

始無辭。某公大喜。即遣孟龍束裝隨使者赴浙。贈策封金。殷勤倍至。謂此行有厚望焉。

孟龍美丰儀。善詞令。雖舉動間時時露佻健意。而美玉微瑕。似尚非不可雕琢者。程公頗愛其天姿。而憐其失教。因勗以策。勵以策。足諸語。孟龍似解。非解似悅。非悅。歎以酒食。凡舉箸索看。指揮奴僕。一一皆恣傲。不循禮節。且語言雜以輿。儻笑儕於俳優。程家人靡不竊竊議。程公獨恕之。以爲朱墨所染也。當有以易之。乃使肅衣冠。與諸子入塾。孟龍有難色。程公又慰以溫語。孟龍似折服。旣受書。孟龍慧甚。寫讀若不经意者。顧課不至。殿師亟贊之。又知其爲居停。愛婿也。益以揄揚。一月後。孟龍意漸弛。時時與署中友外。

出嬉游。師初以課程未誤。隱忍未發。旣而稍稍曠廢。師微諷之。笑不答。而僕隸下人。皆知其與某幕僚博。於倡家矣。一日忽入程公之耳。會稽處亦以孟龍時貸金爲言。程乃嚴諭杜絕。通融且辭。某幕僚使去。師亦加檢束。孟龍大恚。不食。程謂其懷慚也。囑師婉諭之。孟龍殊無悛悔意。日不登膳席。夜私出署門。飲啖於小市中。且與胥役雜博。負則典其衣履。往往袒服徒跣歸。大露窘態。一夕博又大負。脫袍以爲質。單襦掩袖入署。遷者誤爲胥小。捕之致諸吏。吏似曾相識。詢之果貴人也。即釋之。以白程公。程知孟龍下流之性。不可救藥。然尙自疑。前此過與寬容。致蹈覆轍。今宜爲最後一着。試以緊張。即命收拾一室。局其門。

鑿竇以通飲食而積書滿中。恣其縱覽。又請師時時導以改過。自立之語。孟龍初甚憤懣。大呼予何罪誘

予來而囚禁之。予不壻汝矣。速釋我程公置若罔聞。孟龍知計不售。乃轉而乞憐。謂早晚須許予出散步者。云某姑爺爲護符亟遣人捕之。孟龍已賄胥役預

通消息。偕士娼馳去矣。

孟龍之刦金走某倡家也。以千金爲妓脫籍。四千金作囊家誘致富貴子弟及市商共博。時功令嚴。非有大力者鮮不爲吏役所扼。孟龍張邑令貴壻之幟。胥俟半年後。一日有婢媼過。孟龍涕泣自陳。謂求代達夫人小姐。予雖漫游嗜博。實未犯罪。突加以羈囚。何顏見人。願稍緩頰。不忘大德也。婢媼果白夫人。夫人爲之請於程公。乃啟其鑰。與諸子讀如故。稍稍歛迹。但與署內人閒談而已。無何夜入會稽庫。竊金券五千。而遁。次日始知之。往詢銀肆。則云某姑爺親取去。已半日矣。急蹤跡之。不可得。越旬餘。有報。淫倡聚賭。不安於室。婦姑勃谿甚。孟龍厭之夜宿博場。久不歸。

孟龍母漸知婦實。非程氏女。而妓亦以孟龍資漸馨。復縱恣。次子仲鹿亦長矣。乞兄餘潤。淫博愈無賴。後孟龍母漸知婦實。非程氏女。而妓亦以孟龍資漸馨。不安於室。婦姑勃谿甚。孟龍厭之夜宿博場。久不歸。

妓乃捲衣飾遁去。孟龍母異想天開，出求族戚，欲爲孟龍娶程女。謂孟龍携歸之妾已爲我斥逐，然不爲授室。無以促孟龍之悔悟，意蓋在覬覦程之蓄資，以自救也。函達於程，程以孟龍怙惡不悛，斷無自新之望。諷戚某使孟龍別娶，願償二百金。孟龍母聞之恚不允。以詢孟龍，孟龍大然之，謂我嗜博室家之好匪。

我思存前此携歸之妾，日夜訴諱，味同嚼蠟。或博進數萬金，建第宅爲阿嬌營金屋，則所願耳。今非其時也。彼女子性情安可與共貧賤耶？其言有非理之理，類如此。戚以告程，程果以二百金轉戚付孟龍索其退婚憑證。戚猶患孟龍母作梗入其室，則孟龍母已以染疫斃於牀，無以爲歛。覓孟龍不得，乃爲市櫑具。衾襚事甫定，而孟龍至。語以故，孟龍曰：「歛母事謝若厚惠，若二百金，則須原數奉我缺一金，吾不署憑券也。」戚不得已，仍點數畀之。棺衾三十金，自認運蹇而已。孟龍持二百金入博場，一夕而罄。有知其事者，親睹焉。曾問孟龍，孟龍直承不諱，洋洋自得，或謂其無心肝，當在叔寶上。

初，程公以退婚事商之夫人。夫人謂吾家蘊貞讀書明禮，常以節烈事慷慨語人，聲淚俱下，意似有所屬。若不明言，他日必棘手。程公太息曰：「吾兒志大佳，但爲之父母者何忍坐視其身入地獄？」孟龍實非人也。雖宣聖復生，斷難望其改過。爾當曉諭之勿過，事固執吾非欺，貧愛富者，但恐禍及我家，辱沒先人耳。程

夫人以語蘊貞。蘊貞泣曰：此事父諾之。父絕之。兒何知哉？但兒聞古有貞女捨身以救其夫。又列女傳所載有夫無道妻教督之動以情感而卒軌於正者。未嘗以不肖爲口實而易節也。且趙公托孤於吾父。有婚姻之約既諾之矣。而竟反汗天下後世尚有節義二字乎？鄉間族黨皆知兒已字趙氏。倘復易嫁。其辱何可測也？兒願爲北宮嬰兒。撒環墳矣。願父曲諒。兒心勿復相逼。否則兒甯茹苦含辛從趙氏子以歿此兒之命也。決不敢稍涉尤怨。程夫人曰：趙氏子淫博無賴。不可以理論。吾何忍以愛女授諸豺狼。故不得已而出此。今兒乃迂執如此。食古不化。無可奈何。吾家何惜。聞茶飯兒果爲北宮嬰兒亦佳事也。願勿。

介介蘊貞乃長跽謝母。剪髮自誓。自此長齋繡佛。足不出中庭者數年。無何程夫人卒。程公亦老解組旋里。聞趙氏子寄宿宗祠廡下。邃蔭戚施殆無人狀。忽探知程公歸而蘊貞之尙未嫁也。一日扶病踵門。求程公一見。程憐之許爲周恤。孟龍自投於地。拜伏不起。泣言知悔。又陳爲生母所誤。至染煙癖。猝不能除。浸淫沈縗。遂成痼病。今雖思振作而精神苦不濟。去死無幾。尙復何望。但願一息尙存。得爲善士以報貞言。出自忠誠耶。誓改悔耶。孟龍曰：古人言人之將死。其言也善。公觀孟龍豈非垂死若猶僞詞欺飾以愚。

人。天地。祖。宗。安。在。良。心。安。在。程。公。曰。諾。爾。姑。居。此。吾。  
且。延。醫。爲。爾。戒。烟。遂。館。孟。龍。於。齋。室。孟。龍。果。不。復。出。  
長。日。以。閱。書。習。字。爲。課。醫。來。辦。漸。減。容。色。亦。光。澤。程。  
公。爲。之。置。衣。履。年。雖。逾。壯。翩。翩。者。不。減。張。緒。當。年。也。  
乃。推。蘊。貞。之。心。出。資。爲。營。青。廬。破。鏡。重。圓。竟。涓。吉。行。  
合。晉。禮。焉。戚。鄙。咸。嘖。嘖。歎。蘊。貞。之。高。潔。孟。龍。何。修。得。  
此。而。今。日。復。得。爲。人。也。前。此。淫。朋。狎。友。跋。踵。遙。望。昨。  
舌。相。語。曰。老。大。是。何。福。分。

蘊。貞。乃。以。婉。篤。之。心。誠。摯。之。說。期。孟。龍。革。面。洗。心。永。  
爲。良。士。孟。龍。感。激。流。涕。奉。命。維。謹。居。月。餘。以。程。公。之。  
薦。往。浙。某。署。司。記。室。初。函。蘊。貞。輒。以。宿。病。復。發。爲。言。  
旣。而。假。歸。則。烟。霞。癖。如。故。矣。蘊。貞。慰。勉。交。至。爲。之。求。

醫。施。治。且。質。斂。珥。以。助。其。行。臨。歧。囑。之。曰。君。所。謂。捲。  
土。重。來。者。也。願。愛。名。譽。惜。景。光。崇。節。儉。無。負。閨。人。一。  
片。癡。情。孟。龍。唯。唯。既。而。數。月。不。通。問。鄉。人。之。自。浙。返。  
者。皆。曰。孟。龍。復。變。爲。盤。龍。且。某。署。下。逐。客。令。今。鴉。衣。  
鵠。面。與。豬。奴。伍。矣。蘊。貞。恐。傷。老。父。心。不。敢。告。但。挽。戚。  
促。使。返。母。流。落。異。鄉。一。夕。竈。下。養。驚。呼。賊。至。迫。而。察。  
之。孟。龍。也。褴。褛。無。人。狀。不。知。何。時。歸。里。小。婢。奔。告。蘊。  
貞。蘊。貞。持。之。大。慟。孟。龍。泣。言。遇。盜。卿。能。救。我。從。此。願。  
爲。僧。寺。寫。經。度。日。不。復。馳。騁。風。塵。矣。蘊。貞。知。其。語。詐。  
而。難。於。拒。却。遂。搜。故。篋。出。衣。履。使。服。之。仍。自。大。門。入。  
曰。姑。爺。歸。也。時。程。公。已。疾。篤。微。聞。其。事。顧。視。蘊。貞。爲。  
之。歔。歔。遂。不。起。孟。龍。乘。程。氏。經。紀。喪。事。匆。遽。之。際。掩。

鶲 啄 梅

入蘊貞長嫂房竊其飾物千金持赴博塲數夕不歸。  
蘊貞兄弟疑奴婢所爲拷問備至忽捕役報自博塲  
得指環三其文皆程氏歎識也始悟孟龍所爲蘊貞  
號泣曰尙何面目居此耶即日摒擋移趙祠廡下越  
數日孟龍歸惕息不言蘊貞爲之具餐敷茵褥使臥  
而自理針線於牖下孟龍燃燈吸煙自若及明午呼  
蘊貞不見覓之已雉經牀後撫之氣絕矣。  
指嚴曰吾讀詩至墓門有梅而蠱然心傷也謂若吾  
鄉趙孟龍者古殆已有其人矣。

## 娜娘縮影

許指嚴

道家謂有七十二洞天福地亦徒神話而已不期極樂世界本在人間特就實際言惟公共之智能道德何如耳吾聞瑞士爲世界公園其人民風俗之優美物質文明之發達實兼新舊二說而有之是可謂之福地矣比有游歐者歸縱談瑞士四州大湖畔一村落其人情風土直駕桃花源而上似非虛構托詞可比令我神往夢游如讀異書如看名山無已撮其言錄之。

且奇秀緣曲非天竺諸山所可及又加以人工點綴更異恒蹊其最著名勝地如加奈谷嶺力機巖雪佛峯等固爲世界游客所注目轉無足異所異者魯山城外有小村落名曰熙暉居民不過數十家其職業則不外養花種樹打魚釀酒或製圖寫真爲精饌之膳宰而已顧入其室精潔古雅滿架琳瑯接其談吐咸恂恂有儒者氣象較之鄉間儉父市井財奴奚啻霄壤中有一家名白樂翁業號灌園郭橐駝之流亞也其園適當魯山缺處雲物環紓水木明瑟爲勝地之冠諸貴游名流以及世界游侶莫不欲一過其園藉擴眼界白樂翁則出其餘技各饗所望而後去故談者皆謂瑞士國爲世界之花熙暉村爲瑞士之花

而白樂翁者又熙隱村之花也妻名若蘭年五十餘矣當其綺歲豔譽噪遐邇固魯山城中絕代佳人嫁白樂翁後生子女各一子曰慧達士女曰才娜俱卒業國立大學蜚聲一時而論托根靈秀則皆淵源於白樂翁須知此神仙窟宅悉翁之精神才力所構造故不得不先述翁少壯之歷史

翁本某公爵愛子髫齡即高潔自喜不矜華艷最嗜研究古代哲學及文學擁書百城自謂南面王莫與易一切社會交際跳舞游戲無其足迹也閒時或蒔花徘徊其間輒復永日人皆目之爲神學博士其實彼絕無宗教思想徒以澹定靜穆相似不足爲外人道故無以名之名之曰神學云爾年逾冠猶未婚且

無屬意者無何公爵感疾下世遺命以產若干分給聽其自由遂與諸兄異轍獨來魯山湖畔別墅閒居翛然一隱者積書益富瀏覽益淹博時有著述每甫出版無不人手一編洛陽紙貴室中所役使者咸能知書不讓康成詩婢穎士俊奴暇時督小奚灌花壅草四時香色不絕奇葩異卉有遠自他洲移植者主人歌詠其間雜賓罕見其面惟某詩人及寫真專家歇克與之稔過從甚密而歇克尤沉鬱家居力機巖下亦一別墅也歇克爲世家子生平酷好美術愛湖山勝景遂家焉旣與投契漸成通家而於是此胸次無纖塵之翁亦認爲素心人不可多得卽由水乳之交而生姻姪之好異日得有美滿家庭實兆於此

歇克有兩妹。一曰斯蕙。二即若蘭是也。斯蕙多姿勝於若蘭。而貞靜純樸不逮。且美感主觀亦以蘭爲勝。通畫理。善音樂。獨不喜奔走交際場。則與白樂翁大表同情。歇克亦好靜。視蘭益親愛。蕙恒居魯山城。叔父家蘭則從歇克守別墅。每白翁至。論文游讌飲酒。賞花蘭。未嘗不與白亦非蘭不歡。歇克知其然。乃時助白蘭。二人之交際密度。情絲之繫久而彌牢。以胸襟冲澹。之白翁向不願與婦女往來者。至是因蘭之臭味相投。不覺一變故態矣。一日蘭語白曰。吾聞古代詩人多好色而不修行檢者。君讀書萬卷。精研此理。畢竟文學美感於人之道德。相背乎。抑相成乎。白正色答曰。僕以爲文學美感者。本於高尙純潔之天。

性以美遇美。而交感生焉。其流於淫蕩者。僞也。真能得美感神味者。必不與道德背馳。且爲道德之前驅焉。芬芳悱惻之情。婉篤綿邈之旨。文學美感所發見。而未嘗稍越乎道德。故好色者。美感之一端。人非盲瞽。誰不愛悅清揚所貴乎。文學美感者。以其發情止禮。專靜絕一。與僧父之荒淫獸性。正不可同年而語耳。否則市井齷齪。紈袴小兒。咸知好色。我輩豈屑一掛齒。頗哉。蘭聆高論。爲之首肯。既而曰。妾知之矣。情之爲言。必有所寄。或寄於時。或寄於物。如春秋佳日。花月良宵。美酒新茶。法書名畫。皆是。然竊以爲最高潔最肫摯之情。莫如寄於文學。慕色憐才。不過世人尋常之意識。惟能於文學中求真知己。則切磋琢

磨。贈答。酬酢。皆有一種不可思議之結合。或志在衛國。或偕之隱遯。或共研社會改良。或互勵學術精進。個中况味。層出不窮。則情感純一無在。而不爲道德之眞際。好色可。即不好色亦可。且好色者。偏面之語。若以女子主觀。此劣根性。尤須明辨。而謂男子獨可濫用之耶。故與其認爲好色。不如認爲美感。而文學美感。則其尤爲高尚者也。白亟額手表情曰。妹之精論。直抉單微。今而後吾直以美感良師視妹矣。自是白與蘭靡日。不會會靡不探討學理。或翱翔魯山別墅。或徙倚力機古園。見者皆譽爲天上雙仙人間佳侶。顧白翁沈靜持重。未嘗向人有所要約。矧縊姻大事乎。故雖寢久而求婚。一語未嘗出諸口。

歇克已娶婦。曰瑪麗。亦擅美術。倡隨之樂。甚於畫眉。因而推及蘭與白之情。儻婉篤至。此乃遲之又久。未訂正式婚約。意者兩造持重太過。又精神觀念越度。遂不注意形迹。此固勝人一籌。然爲之家屬者殊不能釋然於心。彼白翁之兄。熱中已甚。無暇顧及布衣昆季。而予則手足情深。心緒未嘗稍有隔閡。所謂肺肝。如見我兄妹實足當之。蘭之微意。時流露於不覺。特以轉達於白爲太落言詮。不無過高之弊設。非予爲撮合山者。彼二人殆將以講學之友老矣。是豈人生愉快之義。故代表予妹使白翁覺悟者。乃予之專責也。一夕風雨寒甚。歇克宿白翁齋中。劇談至夜分。歇克漸諷以受室事。白翁曰。人非太上。孰能忘情。惟

予生性孤峭又有好潔癖視塵世溫蠖久欲棄如敝屣故戀此湖山沈縣載籍所謂美人芳草者徒想像於掩卷中耳豈意一遇蘭妹歟若平生此中殆有夙契非鈍根人所能洞徹方疑天上人間斷無第二佳耦顧轉念自問以我孤峭落拓之性屈彼驚才絕豔之姿豈不痛惜抑亦罪過縱彼或降格諒我我獨不媿於心乎故終不敢以姻事累吾愛妹者自以爲尚有良心也今君過疑乃謂我別有會意母乃冤抑歇克夷然曰斯意我已盡知然予家若蘭者固非君莫屬且其衷曲與君所言者亦若合符節也吾不能坐觀此良緣之拋棄君第勿問聽吾主張可乎白翁曰善翌日歇克設盛宴於力機新築室中邀男女賓之

臭味相合者臚列座次陳設既富儀態萬方奏雲璈歌雅頌酒數行歇克起立歷述白與蘭之德性才調訢合無間淑女宜配君子業得雙方同意徒以彼二人高潔之美感絕非世俗自由戀愛之比且彼等視形骸如贅旒何論肉慾故未嘗汲汲於締婚條件惟予則忝爲兄長不能不擔任形式上之媒介今特布告諸君所以使此美滿姻緣樂聞君等之證明其事也衆咸拊掌稱善中有某君白翁之族人而年已長乃自任與歇克爲雙方證婚人即席令白翁與蘭交換指環立成嘉禮

山色湖光園林如沐中有神仙伴侶雙影徜徉於極樂世界中或執卷吟哦或荷鋤耕鑄如賓如友不知

幾何歲月中間曾有三度之旅行夫婦離此別墅者凡四十閱月第一度即結婚後之蜜月旅行凡歐美之大都會無不有此鴛侶之踪跡其在柏林時某著名新聞記者夙與翁稔知翁來特挽同人組歡迎會於其愛大公園內是日白偕蘭驅車而至環觀者數萬人僉曰此瑞士考古派文學家中第一人也又曰其新夫人又美術後起之秀爭以花束擲車中車不能容則擲道上車碾而過香風噴溢旣入會堂諸賓談吐益覺聞所未聞且歷數道途之風土人情景物變異謂人生幸福端在自求胸有所主則環境物象

皆足以供我之娛樂雖在穢墟災區咸可以我之樂觀吹噓生趣况在山明水秀之鄉文化開通之市耶聽者皆爲動容稱白翁爲文學家之樂觀派嗣請若蘭夫人登壇所言與白翁同一使人愉快而委婉又過之衆皆呼爲美感自由之神演講旣畢開筵酬酢觥籌交錯盡歡而罷旋往巴黎新夫婦之受一般文學家歡迎者一如柏林凡諾太佗大寺院盧蒲故宮之大博物館格蘭特阿彼拉大劇場康各爾特廣場球魯利大公園凱旋門下香受利受大街波亞大公園愛非爾鐵塔等名勝之地無不游覽即無不表示其觀察之眼光與意識彼謂巴黎之繁縟實爲世界列國之冠而一究眞際乃最不自由者巴黎也割取

巴黎一角之風氣臭味足以渾濁全魯山湖而有餘。  
若蘭夫人則謂巴黎爲最可憐之都市雖巴黎一般  
人士不喜聞其語而有識者則深表同情焉及抵倫  
敦周游地下鐵道及商市建築以爲皆歐洲中世紀  
之心血所造成辛苦甚矣而高尚世界觀念竟爲土  
木工程所埋沒亦可惜也游聖保羅寺院及聖壽母  
斯大公園英倫大博物館海姆開特大劇場等歎爲  
莊嚴齊整過於巴黎然皆有微辭諷其賢士大夫須  
求得自由眞際某大儒驚爲知言特挽之下榻美術  
館懇以著述白蘭與夫人窮三日夜著倫敦之腦  
數萬言而後去一時爭先快覩月聲十餘版矣又至  
羅馬觀古代法物神器歎爲創造艱難如祖父之肯

堂肯構子孫不可輕棄手澤也然逸人高士之達觀  
則以居積起家爲牛馬此又何說之辭及觀紐約華  
盛頓則以爲此皆少年風光謂昔之人無聞知者實  
則根柢不甚槩固亦殊可憂耳白之好爲高論出人  
意表皆此類也最後歷北歐瑞俄諸國而歸與蘭合  
著書曰「蜜月」大言炎炎實無一語及私情也

自蜜月游後五年中未嘗離魯山別墅一步生子女  
各一春秋佳日緣湖諸山搜歷殆徧窮巖絕壑靡不  
登陟其時上山鐵道及湖中汽船方由地方人士猛  
力促進白翁夫婦則量心力以相助未嘗袖手歇克  
尤熱心贊襄指點測繪擘畫斟酌大半出自白翁二人  
之手故世界公園之成績白翁實中堅人物也忽有

英人某君者著名新聞家生平好游歷足跡徧天下至瑞士愛其山水盤桓月餘不去初與歇克游繼見白翁則大悅劇談三晝夜白翁亦恨相見晚某君固嘗游東亞中國及日本能言華夏文明之大綱撮要臚舉經傳之精華及文學優美之國粹凡風土人情觀察頗有心得悉以語白翁爲之神往彼以爲孔孟莊老之學說實世間奇文也而印度文明佛學權輿尤怦怦心動乃始萌東游之志適某君之友亦以調查古物將赴遠東遂相約同行以告蘭夫人蘭喜躍欲狂望請從游因以家事囑歇克挈子女以行初至印度歷觀拉布答那之名都及中部德里城又亞加拉大城塔街瑪爾宮殿恒河聖水孟達拉斯商港以

爲風土固不遠所聞及游錫蘭島取各種經卷讀之始悟佛學之宏大其遺留迹象亦殊有可感人者旋自南洋抵粵東歷浙閩山水江表文明津滙繁麗復自魯而豫訪古代聖賢之遺迹覺高尚純潔之眞際恍然有會於心精神迄未泯滅精理名言之獨到處且突過希臘古學也復由鄂入蜀轉至關中涉汾越太行山入京都南歸滬瀆居滬年餘購中國書籍數千卷延文士教授竟通大義蘭夫人喜中國詩詞歌曲羅致甚勇妙解其原南方才士名流納交者如天南遜叟輩頗多會中日戰起蘭夫人有不欲居亂國之意尤苦念其子女遂與白翁偕返歐邦吾廬無恙松菊猶存老友歡然道故兒女牽衣相迎樂可知也

自是白以東游所得印度及中國書籍古器特建兩館。庚之一曰尊孔二曰心佛琳瑯滿架芸墨生香。原有之藏書樓鼎足而三又以所得花木種子殷勤溉灌多得活者於是魯山別墅中之植物動物園羅列三洲共產灌園叟坐鎮其間儼然管領十洲仙吏來游者爭以一識面爲榮。如是者十年。

自樂翁垂垂老矣自恨尙未身歷非洲及南美乃與蘭夫人商得徵同意因以一九一〇年成行時慧達士已娶婦洛嫻才娜亦適壻塞爾文皆文學美術專門名家也白夫婦即以家事委託子女束裝就道時歛克夫婦亦以子女旣長方謀出游藉娛老境因亦願與白夫婦結伴恐非洲途中多危險則雇力士載

利器而行首至埃及首都開羅市街雖甚黯舊而古蹟之多時代之遠爲世界最。如奇峙之獅尾累神石及西布斯金字塔爲四千年前遺留之迹。其他各崖壁間刻鑿之古神像又發墓所得古帝王用藥物保存之屍體奇形詭態頗足動人前此遷運鑿取一碑一石移陳於歐洲各國都會之博物院中者固已不<sub>少</sub>而巨大之建刻物或山崖中不可剝取者非親履其地目擊手<sub>觸</sub>不能盡其狀態白夫婦等皆一一求之且拓印字迹繪寫形象必精必備好古家無以過也。又至蘇丹首都訪求神話考見埃及文明有特殊意味覓購天方夜談古籍甚衆以備建築埃及文明一部之資材迤南則至納羅比觀偉大奇獸凡獅子

羚羊斑馬犀牛河馬等爲他洲所無者較之動物園中所見尤爲活潑奇猛白等嘗入深山用銅梗作樊籠自鎖其中下有機輪如摩託卡然燒汽則行雖猛獸相搏不畏也後歷約翰堡金礦產地頗繁盛多建築物然無古蹟可查最奇者則撒哈拉大沙漠有一種特異情景與中國蒙古沙漠截然不同蓋蒙古沙漠常有風沙迷目而撒哈拉則仰望天色蔚藍絕無雲翳清曠之氣撲人鼻觀若長晝時則日射沙原作橙黃色蒼茫獨立萬籟無聲日光映眼生繡不能久視也至皎皎月出時尤爲一片美觀中鮮植物稍有一隅能產蔬菜禾黍之屬而已動物惟駱駝及駝鳥沙漠西北又有司丹列瀑布奇景特殊白翁一一搜

訪詳志之或證以名人著述凡閱二年始歸瑞士幸皆健康無恙乃出所得古物關一室陳列署曰神古於是全世界之文學技術畢羅而致矣

白樂翁年垂七十鬚眉皓然而精神矍鑠興趣穠郁實與少壯無殊好聚書籍古物及種樹蒔花至老不憚捨別墅廣袤至數里他友有園亭不能自治者輒委託爲之代理一經此老點綴着手成春居然改觀俗者雅矣燕者治矣凌亂無狀者位置楚楚矣且捐其所得書籍古物分庋駢列不啻白樂園之外府也游者莫不叫絕故貴游好事者咸以別墅相屬白翁管領旣多宛如園亭之信託公司久而厭其紛繁輒謝不往或其子慧達士繼承治理居然父作子述矣

白翁自以所搜書物用地理歷史上之界說約爲三區別分六部。第一曰國粹羅珍則瑞士及中歐流行之拉丁希臘古文學美術品是也。第二曰全歐萃美。凡英法德意俄荷蘭瑞典挪威諸邦之典籍重器以及土耳。其古經碑碣無不搜討殆盡往往有博物院中所無者價值本不賞而白翁特其聲應氣求之。誼儘多收藏大家竭誠獻贈蓋以名勝之地清奇之人物不患是物不傳播故樂以之相託也。第三曰華夏敷文皆中國書籍及金石古器帝王卿相之豐功偉烈聖賢高士之著述瀝其精華寶此秘笈雖不能媲美四庫而方之海內藏書家無多讓焉。白翁好之尤篤以爲恨不生齊魯吳楚之鄉習聞詩書禮義

之教與先聖昔賢頽頏馳騁也。四曰印梵傳真凡佛氏經文沙門舊典法物列爲一區謂圓覺因明之旨實學理中最上乘度世寶筏胥賴乎是而中土譯文亦正不惡乃並存焉。五曰新球集異凡西半球之新說制作及發明奇術其著述模型一一臚列可供參考。以見人生知識學術之無盡境。六曰鑿空搜奇則南非洲半開化之神話古俗以及大洋洲各島之土蠻風氣技術奇形詭想擴人見聞此六部各自爲一大建築秀髮博覽會之分門別類莫不詫爲大觀。於是白翁經營之成績告藏而其別墅直爲瑞士魯山湖之集中點矣。白翁夫婦至今猶健惟常居湖山深處非特賓客罕見其面即其子息亦不易與之晤對云或曰其標格宛然中國之所謂地仙也。

# 爆裂彈

二冊 七角

此書爲周瘦鵠君所譯原著者爲法國名小說家瑪利塞

勒勃朗氏卽亞森羅賓俠盜案作者亞氏各案以情節動人此書亦如之曲折詭奇得未曾有愛讀偵探軍事言情各小說者均不可不讀是書

趙茗  
狂譯

# 空中盜

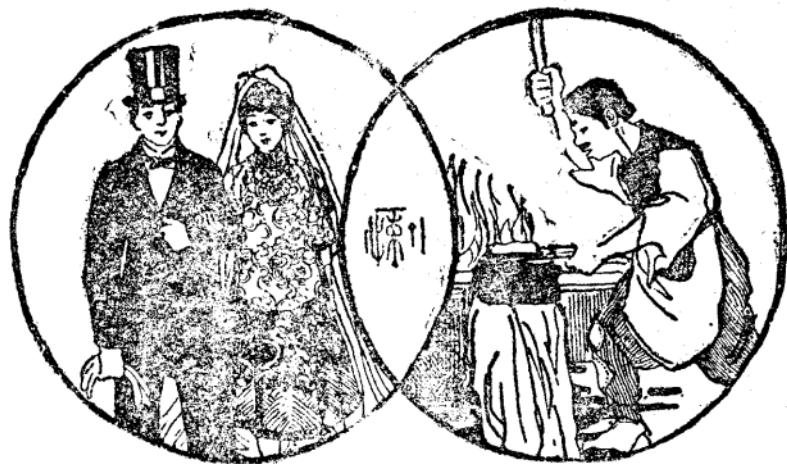
一冊 五角



## 勞工艷話

許指嚴

我國下流社會之苦况不在衣食住之不若人而在未受普及教育無普通人格無國民常識榛榛狉狉有如鹿豕而一方面則又染社會之汚習虛榮嗜利狡猾變詐無所不至其婦女迷信執拗有吉凶禍福而無曲直是非於性情意識上之感覺泯精神上之愉快絕醉生夢死幸得度其無聊之歲月而已試觀一般蔀屋中人物罔不如是當其貧困父子愁歎婦姑勃谿兄弟攘臂親鄰欺壓一旦財力稍裕愿者則株守如虜金錢以外無他事佻者乃盛氣僥倖揮



霍薰薰然來酒肉氣令人不可嚮邇所謂勞工社會數語盡之矣讀者掩卷思之吾言豈不然哉雖然宋玉有言鳥有鳳而魚有鯤人亦有之今世界所謂勞工神聖者詎若神話天授云爾哉亦人之自爲神聖耳勞工界亦人也甯遂無出類拔萃者生乎其間一振頽風爲之先覺而使千萬食力者流開一新紀元即使無是事不可無是想而况果有其人其事大足爲此中人物生色耶予友南公爲予道粵工人鄺君在南洋羣島某埠起家歷史其情事宛折有味而成績爛然雖造時勢之英雄蔑以過也不禁持管而躍曰是不可以無志

鄺某者佚其名粵之香山人也幼失怙恃寄養於姨

家姨之夫夥於某肆因縱博盡喪其資主者廉察之罷去遂貧無業隣有木工某甲與之善憫其不聊生挈之入工場使雜役夫執役得資不贍一餉妻乃爲梳備以助焉出入富商巨賈家獲頗豐鄺年十餘徒跣執炊勞苦萬狀姨有子女各一稍稍享童年之樂鄺不敢望項背也子六齡許尤驕蹇役鄺如奴果餌肥甘鄺偶注視則呼爲攘竊必飭母呵責之始已鄺憚於積威亦自忘其爲嫡甥人亦莫知其爲戚串子顧性穎悟能以目聽以眉語姨心憐之徒以兒故遂形冰炭無何兒病姨信星命佞巫鬼星家言有外親金木相剋巫亦言孤兒不祥累小主姨以爲鄺之爲害也立意欲逐之僞言鄺年且長非習一業何以爲

生乃晤其夫携之至工場司磨鋸截木拾釘掃梯等細務。鄰勤甚早晚不少休。他童或匿一隅羣嬉。鄰必持畚箕奔走於場中。主者見其勤頗加激賞。姨夫漸愛之。然兒病終不愈。姨以爲災星尙未遠。屏商之夫欲使鄰遠去。夫良不忍。姑令宿場角。集中不能歸。鄰雖淒寂。第幸無雜事。時往隣塾中竊聽講書。偶向塾師乞得殘本。竟漸識字。夜乃篝燈團焦中讀閱。不輟。粵人開埠早。重洋務。故家塾中恒兼習外國文。鄰亦稍稍問塗。居然略諳拼音法。能操短語矣。反以不歸。姨家爲樂。如是者有年。鄰能作短札。中西通俗會話。嫋十之四五。且知算數。時年僅舞勺也。

工場主者有弟。設廠南洋某島。稔外情。常往來代招。

華工先後凡數十百輩。或有致富而歸者。然輒語其兄曰。工界皆蠢才耳。執役聽指揮以外。無他技能。亦無何等思想。上者積貲歸置產畜。妻子下焉者。且治游飲博。蕩其所有。吾閱人多矣。未見有能自樹立。爲吾華工界爭一席位置者。青年中倘遇其人。吾必願爲推轂資以飲食。教誨所不辭也。主者忽憶及鄰。驟然曰。子勿謂秦無人。此間有小鄰者。殆非尋常勞動。家今介於子盍一衡量之耶。弟唯唯。主者乃呼鄰出。團焦中。弟與語大悅。既而曰。厥父母不識。肯割愛。十年否。主者曰。此孤兒也。聞姨家厭之久矣。不然胡宿此。弟曰。雖然。盍告其姨。主者如所請。姨果大悅。僞爲不忍者。至團焦送別。然衣履綻裂。行李蕭然。不問也。

主者弟曰一切由我部署不費爾輩一金姨氏聞之益喜而鄭知遠別反悽惻戀戀蓋天性肫摯出於不覺自是鄭遂南行

姨氏者非獨忍於其甥且忽覬覦主者弟先是或謂姨曰主者弟豈果愛爾甥耶實猪仔之變相也居爾甥爲奇貨巨金轉瞬入囊矣姨惑其言遂向主者弟悔約主者弟憤然拚決絕既而曰吾哀此青年旣言之矣甯惜區區此輩醉心金錢不惜顛倒是非苟所欲不奢吾力尙能爲救濟青年計犧牲名譽何害乃立許三十金使署券姨尙不肯夫曰爾朝夕欲祛災星今有機會又斬之是何肺腸也遂奮袂署券鄭以爲賣已不勝悲主者慰以詞喻以理始釋然鄭誠天

幸遇此知己不然彼猪仔風味志士亦有親嘗者而况淒風苦雨中不少戴盆呼籲者在耶

主者邱姓弟曰葵甫本從兄業水木作稍有資聞南洋羣島盛建築工役計值較豐乃求戚友紹介入某華工團執役久之自營生理糾二三同志置小廠專營工程建築事娶某島土婦生一女而無子廠中工役皆華人然類屬蠢夫葵甫欲有所計畫或工作改良材料變更之處環顧無與商榷者甚至會計書札亦鮮相當人物蓋出洋工人多貧苦失教養志氣昏惰品格卑污業已習與性成其勢然也因思得一青年優秀者施以指導資之閱鍊他日或可繼續己之事權於華工上占一位置此念蓄之已久惟寔難其

人至是得鄭天姿頗異頗類所期望特未知成材與否耳姑挈之南行既至乃使雜工役中以試之惟陰伺其興居眠食加意調護不令知覺鄭仍持其團焦中態度未嘗驕倨怨望且益奮於學廣徵蟹行文籍研究之葵甫故多購諸書積儲室中悉其流覽又陰求專門學者與之游贈遺豐腴而名義上則絕不言爲之求師也鄭既執役如故晷刻不休息而篝燈就旭皇皇媚學如不及葵甫或勸諷以節勞鄭輒以樂此不疲答之無何感疾委頓猶按工執役葵甫大不忍乃強之入醫院懇切謂之曰吾知子矣曩本以大成期子甯令與若輩伍所以如此者試子志之堅定否耳今子且勞力與勞心兼營人非鐵石安能任此

辛苦今而後專以高等學業屬子矣善自調攝勿輕視千金軀也鄭感激流涕疾既愈仍往工場葵甫止之鄭曰吾非矯情自苦特藉以實地試驗後此蒙長者不拘以格律聽兒自由操作則幸福多矣葵甫以爲然然終虞其過勞時時諭曉鄭益感奮一日鄭在製水泥工所事畢謂葵甫曰兒得新發明之水泥矣其泥以一種礦油和入可使久不破裂而常乾燥陰雨不露濕狀若調入色采則更鮮明美觀今其標型已具倘歷試無訛必受社會歡迎也葵甫展視之殊矜異出以示人爭購恐後一時營造場仰給於鄭鄭曰猶未也吾嘗覩華屋被燬於火心惻惻焉今吾欲製此泥爲柱與壁俾祝融氏不得肆其虐消防器械

擋置不用。然後副吾志願。於是又汲汲者半載而滅。火之泥始成。以水泥塗壁及木柱。令沁入更塗之。如是者三。雖擲火於室中。物俱焦而室終不摧燬。島人以爲神。歐西學者研求其成分。皆折服焉。葵甫利大贏資巨萬。始微露相攸意。挽名人爲蹇修。謂之曰。吾之掣蠅豈工之哉。欲傳吾業。大吾家耳。今處以東牀。向平之願遂矣。

先是葵女曰。美珠幼習西文。曾畢業某女校。雖備受父母鍾愛。而性勤樸。好手習工藝。初專力於織製花邊。曲盡其能。花樣翻新。至數百種。島中婦女。界莫不知。有美珠花邊旋念。僅事裝飾品。非計乃研求棉麻毛髮。各織維之。組織物。欲使棉麻光澤。如絲毛髮溫。

軟如棉。且羊毛之品。可令却暑。人髮之布。堪使禦冬。所製無不佳妙。即設廠招工。試製焉。美珠身廁女工間。較量出品。按日計工。不稍暇逸。惟星期日偶往公園一散步耳。女伴或諭之曰。姑姑非貧無衣食者。何徒自苦若此。美珠聞言色然。曰。惡是何言。人生天職。應各致其力於社會。男女一也。況吾家世執工役。豈得以資業稍裕。即自暴棄。及吾身而衣食饒給。則正天與我以操作之機會。他日苟能爲吾華女工界。放一異彩。則吾亦庶幾不虛此生矣。語稍傳播。莫不賢之。求婚者踵相接。美珠殊落落年華。二十九角。依然時或於工場中遇鄰。相見爲禮。亦不甚欵洽。既而鄰發明水泥事。大著美珠竊覩之。頗服其勤敏。因漸與。

縱論工藝之良窳。廊以其誠懇婉篤之態度貢獻所見有涉織物範圍者。美珠深服其精細周至。遂相愛慕。廊亦以美珠生長富家而作苦。如村女絕無膏梁文繡氣。以爲大不易得。一日有西婦來葵甫家語次。頗賤視華工。見廊執役不文。亦以爲蠢物也。狀殊輕薄。美珠意不平。尙歷述廊之製作成績。且指發明各物爲證。反覆詳明。津津有味。西婦始改容禮廊。并言相見恨晚。廊大感激。以爲美珠實生平第一知己也。廊嘗自誓。非使吾於工界有所樹立。足以爲衆工人之模範者。決不願享有家庭之樂。且非於工界有特殊明確之意識。足以助成吾之志願者。亦不敢謬托。婚姻與之爲混合家庭。故處島中幾十年。蹇修者亦

往往而有絕無足當。廊意者久之。遂寂寂而美珠之情好漸深。然廊意終以願望未遂。置爲後圖。葵甫雖屢探之未嘗下一斷語也。乃以推廣營造公司事。使其返粵組織。廊曰是吾志也。即日挾鉅資成行。美珠走送之。殷殷話別。猶以工藝進步。互相勉策爲言。絕不及兒女態。廊旣抵粵。乃與葵甫之兄商。進止葵甫。業挾巨資來也。亦樂爲贊成。乃規地一區爲場所。廊兄恍於新發明物之未經社會信用。頗猶豫顧。以其業挾巨資來也。亦樂爲贊成。乃規地一區爲場所。廊與羣工同甘苦。晝夜不少休。與圍焦假宿。時無異兄。乃歎曰。廊生果不可及也。時葵甫書來述結婚意。令中無親。吾之親又無過嫁者。婚事當告之。乃遍訪昔。

日居址業已數遷。姨之夫亦久離工場。他適在革年。餘始得悉。姨及夫皆溘逝。而子不肖。先爲海舶中水手。嗣以盤龍癖。竟淪沒博場中。爲賤役女曰亞蘭。則爲匪人所誘入。某穢墟賣笑矣。鄺大悲悼。乃爲姨夫婦營葬。拔中表出博場。強使入工場。習業中表。亦自悔。竟朝夕作苦。宛然良工。鄺又求得亞蘭。爲之擇一技師嫁之。亦能爲良家婦。鄺意乃大慰。

鄺所組之營造公司。頗得粵中紳商信用。期年而資本集。千萬分支。營業幾徧全國。因自念曰。吾可以試吾政策矣。乃告於同人。發起一勞工教養會。凡公司所在地。必有分會。會中以勞工爲主體。一律平等。凡負擔小販。均可入會。所辦事業。約判五種。一勞工。適自島至粵。遂令美珠與鄺行結婚禮於粵垣。鄺意。

救濟會專以資接濟。小經紀家之乏資本。及下等勞力者。因天災無食之類。二工人道德訓練會。專指導一般工人。以適當之道德。使有普通人格。三工藝進步會。促成工藝上之知識進化。及製造品發展等事。四職業學校。使工人子女不失學。放棄天機。五低能兒養成。所工人因環境及境遇之習慣。兒童頗多愚蠢。不能受普通教育。因特仿先進國教育補救法。別設低能兒一部之教育。俾無缺憾。議既定。鄺乃以工商品推行之力。與會務相輔。而行。凡其工品銷行。所至之地。勞工界無不受其實惠。全國工人之程度。爲之提高者。十之三四。是時。鄺年及壯矣。娶甫眷屬。

遍。延。工。界。同。人。觀。禮。一。一。款。以。酒。肴。且。爲。之。演。講。結。  
婚。原。禮。及。改。良。風。俗。諸。事。儀。節。簡。樸。而。情。誼。隆。厚。一。  
時。傳。爲。佳。話。

美。珠。謂。鄭。曰。吾。輩。志。同。道。合。貧。異。常。情。雖。然。蜜。月。之。  
歡。未。可。捐。棄。但。視。注。意。之。點。何。如。耳。鄙。意。於。娛。樂。之。  
中。寓。觀。察。研。究。之。用。一。舉。數。善。無。逾。於。此。凡。人。娛。樂。  
則。精。神。煥。發。知。識。高。強。況。有。所。商。榷。則。見。理。益。真。而。  
事。益。易。藏。相。彼。小。工。邪。許。相。呼。力。且。加。倍。若。夫。慘。澹。  
經。營。良。工。心。苦。苟。得。意。中。人。爲。之。跔。勉。相。討。論。相。慰。  
藉。則。苦。且。不。覺。何。論。於。甘。故。願。君。之。勿。泥。於。迹。象。而。  
擲。此。機。會。也。鄭。曰。有。是。哉。吾。爲。之。神。往。然。有。說。焉。鄙。  
意。當。遴。選。數。工。徒。之。尤。者。偕。行。走。南。洋。新。金。山。察。其。

物。產。材。料。可。供。制。作。之。用。者。或。有。所。試。驗。新。發。明。就。  
其。地。作。臨。時。工。場。咄。嗟。可。辦。既。不。荒。吾。故。業。且。可。多。  
獲。新。知。旅。行。之。樂。當。無。逾。此。卿。其。有。意。乎。美。珠。曰。甚。  
善。於。是。審。取。工。徒。中。之。樸。實。耐。苦。者。有。志。節。者。不。肯。  
依。樣。畫。葫。蘆。者。無。戀。家。戀。鄉。惡。習。者。掣。之。俱。行。戚。串。  
自。邱。老。以。下。皆。有。饋。遺。宿。野。之。牀。潛。水。之。衣。獵。獸。之。  
網。登。山。之。輦。簡。使。之。飛。機。救。飢。之。乾。餚。大。抵。皆。旅。行。  
探。險。中。之。所。用。者。鄭。與。美。珠。俱。大。喜。一一。謝。惠。而。別。  
工。徒。凡。六。人。各。種。資。格。咸。備。遂。登。舟。南。行。送。行。皆。道。  
工。業。萬。歲。

鄭。與。美。珠。先。至。檀。香。山。南。某。島。既。登。岸。見。偏。地。皆。  
橡。林。其。枝。葉。較。他。地。益。肥。美。鄭。因。命。工。徒。割。其。汁。驗。

之知含漿質甚富且堅韌逾革木製爲器可無蝕壞之虞其壞度至少在百年以後不覺大喜乃與土人

南進至新金山設製布廠於其要地一方面收其種寄粵試植焉乃

訂約五十年內此種橡汁不得售與他人并隨時以模型轉某埠寄粵西人見之皆驚異以爲此等橡林前者固視爲常種也無何以又至一島中有植物特產曰蕉棕似蕉非蕉似棕非棕其葉重纖維柔韌如髮有強力而光澤較蠶絲爲綿密而易產多取價值甚廉土人棄之不屑一顧屢使工人組爲布美珠總私利者小成今酈君夫婦獨能破除窠臼思有以改其成其狀似錦似緞而堅緻耐久不生毛縷又如細呢然刮削不能生花也美珠曰其質大類人髮而縣輾過之是良材也宜遍輸各地以廣其用他日人造棉人造麻且人造絲焉是物足當之矣乃留工徒一

會於新金山粵中工界明達者或派人與會酈之名作物製造法數十百種特捐資設一旅行工品展覽畢衆皆鼓舞乃馳函各埠導之游覽先後凡發明工

益。震。逾。年。始。返。粵。鄺。之。營。造。公。司。美。珠。任。總。染。織。廠。焉。鄺。之。建。築。學。雖。極。精。審。然。猶。以。未。能。突。過。他。人。了。無。缺。點。爲。憾。某。歲。游。歷。歐。西。名。都。睹。意。國。某。博。物。館。構。造。之。奇。妙。窮。覽。三。日。不。能。得。其。要。領。乃。詢。其。主。此。工。程。者。所。在。其。人。鬚。眉。皓。偉。精。神。猶。矍。鑠。即。執。贊。願。爲。弟。子。北。面。師。事。者。逾。年。卒。得。其。術。而。歸。時。美。珠。忽。失。所。在。蓋。鄺。去。既。年。餘。美。珠。念。之。甚。亦。追。踪。西。渡。重。洋。

必。游。歷。內。國。觀。察。民。風。或。延。請。一。二。工。師。來。南。以。資。提。倡。乃。徧。歷。各。分。部。詢。之。俱。言。未。見。其。人。鄺。曰。然。則。必。在。歐。美。間。矣。美。珠。歸。則。亦。入。製。造。假。絲。廠。及。某。大。機。織。場。學。工。徒。者。各。一。年。始。盡。得。其。秘。奧。知。鄺。方。游。歷。內。國。乃。以。書。馳。告。曰。吾。得。其。規。矩。君。當。得。其。巧。以。度。人。所。謂。巧。者。何。吾。國。工。人。之。學。力。造。詣。未。嘗。不。如。人。惟。出。品。相。較。多。寡。終。不。相。等。此。無。他。濡。緩。遲。惰。之。習。慣。誤。之。也。君。今。研。究。人。地。之。性。質。思。着。手。改。進。此。真。工。界。成。敗。利。鈍。所。在。妙。萬。物。而。爲。言。則。巧。是。矣。如。有。得。君。當。速。歸。一。巧。可。以。醫。萬。拙。也。鄺。得。書。大。疎。遂。南。歸。所。招。北。方。工。徒。雖。不。能。諳。解。工。作。原。理。而。出。品。則。大。增。多。鄺。乃。歎。曰。古。人。謂。愚。者。能。巧。其。言。信。不。謬。

也。蓋日多一品以月與年計之獲利且什伯巧何如耶。於是工界之間減爲八點以符世界勞工神聖紀念之定例而實則較未減時出品爲多則工作遲

爲時局牽掣距貫徹此改造之時期尚遠也鄭氏夫婦正焦憂萬狀是說也殆亦近理。

速及偷惰與否寔不相伴矣或問鄙何術致此鄙曰其機甚微而効果甚大質言之亦不過觀摩仿效之性質爲之利用以喚起其競爭心而已其才力不及者則退使別爲一區母令相混工資亦有等差其法至簡不煩言而解也惟此係強制外人之法若使內自感悟澈底改革則非一朝一夕所能期亦非一手一足所能爲期也俟之教養而後其或庶幾自是鄭與美珠方皇皇於工業精神上之改造努力徵集同志推行夙所持議之五種設施至今不懈云或曰惜

中華民國十六年五月出版  
中華民國十六年五月發行



許指嚴說集(全一冊)

(定價大洋二角)  
(外埠酌加郵費匯費)

撰述者 許 指 嚴

發行者 大 東 書 局

印刷所 大 上 海 牯 嶺 路 一〇一 號

總發行所 大 上 海 四 馬 路 中 市

大 東 書 局

梧長北奉漢廣州  
州沙京天鼓後城馬底  
塘南梅竹樓陽斜街街北  
基陽街街街

徐卓呆先生譯

口偵探小說中絕無僅有之佳著

秘密錦囊

角八 冊二

此書爲滑稽小說家徐卓呆先生所譯中叙一女郎有巨大之遺產可得而不自知數惡人追隨其後思攫取其秘密之錦囊而女郎則初未知囊中有深重之秘密屢瀕於危幸均得脫其後惡人相繼死亡事亦大白其間緯以戰爭情愛之事可作偵探小說讀亦可作言情軍事小說讀

上海图书馆藏书



A541 212 0008 1867B



上海舊書店

本冊數

內售價 0.20

61

1606807