

半隱山人著

籍言拾存

梁啟超著檢

寤語拾存

序

自言曰言。答述曰語。言之不已而詠歎。則曰歌。余賦性不偶。拙於世故。人
事余之直且迂也。恒累月無過存者。然余亦以世忘我。占大便宜。得大受
用。醉對黃虞。臥遊海岳。茶熟香清。磚前榻上。影形贈答。魂夢周旋。不知天
地。忘爲蓬廬。萬物之爲芻狗也。任情脫口。信手拈毫。寄心知於石友。命草
創於墨卿。甕中瓢裏。蕉葉竹根。升恒載易。寢以紛繁。更而成帙。居堪覆瓿。
夫左史鴻裁。京都鉅製。樓修五鳳。書載十車。文士之豪也。溯源洙泗。淵源
滻洛。規傳鹿洞。義闡鵝湖。道學之宗也。柱下五千。南華十二。偈探龍藏。諦
揭雞園。方外之觀也。余道企全牛。學慙半豹。心空萬象。借少一鷗。於凡攀

世壽世經國。經民泊。一切薰香摘豔。抹月批風。博千秋名徇。一世好。若此類者。事異其時。才非其任。獨此怨艾之私。企研之地。神魂所會。命脈斯存。骨鏤心銘。口緘背涅。如啞人食。甘苦自知。如耳中鳴。聲響自喻。亦有音韻排諧之語。如無腔笛。如無絃琴。春鳥秋蟲。土囊蘋末。蔓衍無端。天倪獨和。匪由自知。及能得已。非以爲羔雁資。故無假鑿帨飾。非以爲馨香報。故不事斧藻功。偶觸一事。偶對一物。偶悟一義。偶得一辭。或以記歲時爲山中曆。或以存遐想結世外緣。遠意遙情。時津津於齒頰。俚語方言。無關雅道。巴人下里。敢拊陽春。獨寐永矢之心。聊自託於碩人之末。有言可歌而統之語者。我言我聞。我歌我和。猶之答述云爾。珠遺蟲蝕。往者不追。涉人涉事。宜雅宜風。慨付闕如。不以亂其例。曆維協洽。履端日半。隱山人自序。

寤語拾存

蜀西昌半隱山人著

長男汝玉校正

檢點生平涕欲流。誰拋一粟寄滄洲。性天有路空迷霧。塵海無涯苦汎舟。
廿載身心風裏燕。百年世事水中鷗。主人翁去靈臺圮。坐見雲霾蠭蜃樓。

丁未生

癸未十一月二日是年二十五歲

入晝觀諸妻子夜卜諸夢寐古之聖賢流二者能無媿戒慎所不覩恐懼所不聞君子慎其獨兢兢於操存茲事吾未能書隅用自戒莊敬以自彊勿始勤終懈七月初二巳刻

心在夢中分敬肆功於醉後驗精鑑夜來醉後兼多夢始信從前自信誣

戊申

欲如春草芟難盡。理似秋毫析漸多。交戰天人何日罷。靈臺聽奏凱旋歌。
怒氣之騰烈如奔馬。一發難收。刻無可假藏之彌固。發乃益麤。周張補救滋蔓難圖。君子知幾。豫防其性。禮陶樂淑。心氣安定。偶然有之。不可忽也。
當下廓清。是謂勇者。戢怒箴。五月初二

人苦不讀書。書亦苦人讀。偶一涉其塗。而云得所宿。黃卷解語言。毋乃鳴不服。豈知皇古時。造字鬼夜哭。

精神繫何物。彌綸方寸中。當其充足時。忽若天地通。一刻有斷續。官骸失所宗。心智乃不靈。聰慧成頑聾。有如千萬軍。一帥鎮其雄。白旄一以麾。士卒奔貔熊。固知光明地。難潛魑魅蹤。嗟哉此精神。爲我主人翁。
俯仰乾坤。輒慨然。欲將身世叩蒼天。文章蓋代蠶成蘭。富貴驚人蟻附羶。

入海舟航真一葉。探源洙泗定何年。黃河見說清多日。未卜中原幾聖賢。
一枕清涼得靜眠。竹牀如水帳如煙。夢中天地身無著。窗外梧桐月自圓。
五岳不從心上起。纖塵那復眼中生。無窮快樂原隨分。絕大經綸只近情。
問余何所養。茫然不能知。豈無操存法。欲言恐費辭。冬裘而夏葛。明道但如此。忘生以徇欲。伊川所深恥。儒者之保身。母力在是乎。空聞赤松家。金石燒丹爐。更有還丹訣。不受魔王侵。孔子曰成性。孟子曰養心。

一從靈府負魔王。幾度陰霾薄太陽。過爲偶。寬功已閒理。緣自信。欲滋長。
誠明事業談何易。狂聖機關貴豫防。武鑑湯盤千古在。貌焉中處媿滄桑。
草草征途不似初。靈臺回首就荒蕪。攜提慧劍塵封匣。灌漑情田稗掩趺。
思強拋心已放。世緣難絕性將蠢。時時笑向天君問。知此頹唐幾日扶。

己酉

虛靈不昧。感而遂通。義方敬。因應從容。勿躁爾氣。勿縱爾情。安詳慎重。
惟一惟精。心志既紛。威儀靡輯。非惰則浮。萬事不立。常變無渝。君子中道。
內重外輕。己大物小。念哉天命。元亨利貞。浩然之氣。集義而生。十二月廿

六巳刻

天地與人。三才並立。貌焉中處。自強不息。堯舜湯文。孔顏曾孟。成憲無愆。
束身歸命。勿慙天地。勿媿聖賢。罔念克念。欽哉勉旃。庚戌正月初二

自出門來。俗塵壅積。顛撲不去。平心思之。直是未曾用力之故。而其所以
致此之由。則有二焉。一則始出之時。離愁鬱結。未能節制。繼因其累心也。
又一切屏而去之。冀可以免疾。由是舉措任情者有之。言笑諧俗者有之。

加以自信無失之心。入沈溺固覺之途。此心之所以日放而不自知者也。一則既歸之後。久離乍合。如出望外。家人婦子。閒不忍遽以嚴憚處之。久之而苟且因循。宴安鴉毒。既樂聚順之常。遂失敬恭之度。過之潛滋。率多由此。方其平日有覺。非不自知。而天理偶萌。人欲篡之。正氣偶發。惰氣乘之。因陋就簡。習以爲常。大抵腔子中已是魔王。用事主人翁不知何處去了。今將一族成師。克復舊物。其戰勝攻取之術。當何如耶。辛亥五月廿六上天下地。藐焉中立。安常處順。煖衣飽食。修德凝道。盡人合天。靜存勤察。藏焉息焉。

靜修銘

經世之學。我實未能。出世之想。我亦何曾。在世遁世。我則以之。素位而行。彼君子兮。素位銘。

盡性至命。率以修之。動靜交養。道不可離。中和既致。位育可期。中庸頤
維天之命。於穆不已。元亨利貞。周而復始。朝乾夕惕。君子法天。純亦不已。
動直靜專。一念之惰。因循姑息。寢以懈怠。天命斯絕。敬哉小子。慎獨謹幽。
不恒其德。或承之羞。乾惕箴。

稼穡艱難。賈遷匪易。一飲一食。其來有自。食焉而怠其事。必有天殃。瓜祭
齋如古聖所戒。飲食箴。

維湯有鎔。日新又新。與其監水。無寧監人。類面不如。洗心浴德。何僅澡身。
沐浴箴。

夢醒猶未。分人禽。尙交錯。欲使長惺惺。須教不覺覺。主靜而有常。無欲以。
爲樂。生機鼓太和。欲言無可託。十二月初一

上天之載。無臭無聲。緝熙敬止。惟一惟精。雪爾形神。淨爾心源。退藏於密。
旋轉乾坤。初二夜。

困心衡慮。天下之至勞也。而有不勞者隨其後焉。貧窮空乏。天下之至苦也。而有不苦者寓其中焉。能受至勞。而後可以享天下之至樂。能服至苦。而後可以嘗天下之至甘。勞與樂。苦與甘。有相因而至之機。而享天下之至樂。即享於天下至勞之餘。嘗天下之至甘。即嘗於天下至苦之內。樂與勞。甘與苦。有即是而存之妙。夫惟求樂於勞。求甘於苦。而後天下無可勞可苦之事。亦惟勞而能樂。苦而能甘。而後天下無不樂不甘之時。初九。午不自智。而後可以廣天下之智。不自爲。而後可以任天下之爲。

古之書少。而爲學者多。今之書多。而爲學者少。古之爲教也少。而善人多。

今之爲教也多而善人少。

身在天地之中也。而不知實有包乎天地之外者。身在天地之後也。而不知實有根乎天地之先者。惟包乎天地之外。故能與天地而並立。惟根乎天地之先。故能後天地而不朽。壬子正月上旬

所以宰者理。所以運者氣。究之宰即宰其所運。無理之非氣也。運即運其所宰。無氣之非理也。

約至廣於至微。而後無微之非廣。納至常於至變。而後無變之非常。

五味相調。有其氣也。易牙雖智。不能調無味之氣。五音相和。有其聲也。師曠雖聰。不能和無聲之音。五色相變。有其質也。婁朱雖明。不能辨無質之色。故繁根於簡。聖人處其簡。不處其繁。動生於靜。聖人主乎靜。不主乎動。

廿六亥刻

事過無留意。自平川流無定月長明。圓光一顆靈臺鏡。徧照人間不夜城。

廿七夜

本乎天者親上。本乎地者親下。物也而人之靈象焉矣。廿八晨

富貴功名積福之報亦享福之境也。然惟惜福足以守之。惟造福足以充之。彼視爲享福之具。而昧於時命以求之者。非能惜福者也。視爲享福之具。而吝於去留以貪之者。非能造福者也。惜福而福有餘。造福而福無盡。造而不惜。暫得旋失。惜而不造。久則必耗。不造不惜。其亡可待。二月十三未刻

覓得人間安樂窟。繁華無奈退藏何。偷閒坐對羲皇世。春滿長天月照波。

寤語拾存

九

處閨門如處朝廷。對妻子如對大賓。維古之哲人皆然。曷其奈何弗遵。勿孜刻於飲食。勿疏忽於晨昏。勿因一事之怒而作威。勿以一時之喜而失色。失言莫親於父子。而果父母之時接耶。莫別於夫婦。而何妻孥之是曠耶。汝勿惕哉。汝天命不顧。而庸愚之匹哉。名實不稱。而鬼神之殛哉。

好合箴 四月初一子刻

世間何物更勞人。萬欲千私累此身。乍滅旋生原上火。東來西去路頭塵。陰陽混處誰能辨。夢覺分時意自真。月窟天根親見後。世間何物更勞人。

初四晚

一事也。有所以得此之由。與所以至此之故。卽有所以處此之方。與所以救此之術。故事之偶得不足喜。當思有以善其終。事之偶失不足憂。當思

有以救其弊。十四夜。

謹厚而無學術以濟之。以之處世則逆福而御世。或多養奸恩有餘而義不足也。廉察而無度量以養之。以之持己則進德。而待人必多取怨。義有餘而恩不足也。

天地非大。吾身非小。有所以範圍天地者。而大地小於一身。古今非久。一息非暫。有所以彌綸古今者。而古今暫於一息。

萬色奪吾目。萬聲奪吾耳。萬事奪吾心。有受其奪者。奪之所以生。有致其奪者。奪之所以行。有防其奪者。而奪且巧以相乘。有攻其奪者。而奪且據以相陵。惟聖人無受奪。奪無從生。無致奪。奪無由行。故不防之防。賊失其常。不攻之攻。賊無所容。

母擾於民。母荒於政。天君泰然。百體從令。無爲而成。不言而信。萬感俱忘。
一誠默運。是何妙境。曰維主靜。主靜銘。十八日。

常惺惺天活潑潑地。得失無驚。顯微一致。樂以忘憂。仁以爲利。素位而行。
是曰居易。居易銘。

燭生於明。而死於明者動也。鏡生於明。而不死於明者靜也。日月不生死
於明者。動靜相資也。天地無不明而無以明。聖人無不明而有以明。

一毫之怒未除。氣即不平。一毫之欲未淨。心即不清。氣不平則出言多齷。
心不清則應務多滯。

有欲常屈於萬物之下。無欲常伸於萬物之上。

有憂而強去之。去則有來。一來而其憂如故。有怒而強蓄之。蓄則必發。一

發。而。其。怒。轉。盛。與。其。去。憂。而。憂。來。何。若。視。天。下。無。可。憂。之。事。與。其。蓄。怒。而。
怒。盛。何。若。視。天。下。無。可。怒。之。人。廿九日。

理。欲。誠。僞。公。私。義。利。之。閒。用。一。番。抉。擇。長。一。層。識。量。經。一。番。體。驗。發。一。片。
光。芒。多。一。番。得。力。添。一。段。受。用。五。月。初。一。巳。刻。

陰。陽。消。息。轉。如。環。生。死。英。雄。半。此。間。欲。海。波。濤。重。撒。手。輕。舟。飛。出。萬。重。山。

廿四酉刻

擾。擾。人。禽。世。界。中。天。心。暗。裏。別。英。雄。懲。空。勘。破。人。禽。界。萬。里。長。天。一。線。通。
爲。聖。爲。狂。各。有。因。心。勞。心。逸。總。由。人。聖。狂。畛。域。分。千。里。勞。逸。天。淵。只。一。身。
知。一。層。非。進。一。層。嵩。恒。萬。仞。可。階。升。邇。來。偶。插。紅。塵。脚。回。首。雲。峰。且。更。登。
醉。夢。安。能。死。丈。夫。風。塵。回。首。識。真。吾。斬。蛟。射。虎。空。豪。氣。吐。鳳。雕。龍。亦。小。儒。

日暮且傾陶令酒。秋高誰與季鷹鱸。青簾一領容狂放。何處煙波不鏡湖。
九月晦已刻

窗外月明蟲對語。樓頭風定鳥爭鳴。一場睡昧渾難說。似在華胥國裏行。
天行健。天之所以行健者。不事於事。不物於物也。事事而攝之。而後天下
有不及攝之事。物物而給之。而後天下有不及給之物。惟道渾於一。故至
誠無息。道運於空。故君子時中。癸丑七月初六夜

飲酒也能添道力。吟詩未見惹塵埃。花繁柳密鶯聲亂。掉臂林中獨去來。

十六晨

上天下地。藐焉中處。六合一身。寸心千古。
能超乎萬物之上。而後置諸萬物之下而不爭。能出乎萬事之外而後入

諸萬事之中而不惑。

貧富之見未忘。雖未必溺於貧富之中。已不能超乎貧富之外矣。試思貧不自貧。有使之貧者。富不自富。有使之富者。則貧富固非己之所得而參。且貧富不自貧富始也。其先固有不貧不富者矣。亦不自貧富止也。其後亦有不貧不富者矣。則貧富又非今之所得而定。作如是觀而已。之處貧處富聽之人。或貧或富聽之。卽已與人之忽貧忽富亦聽之。十七日以天觀人。則人我同一氣也。以道觀天。則天人同一理也。相遇以天。而人我之見忘。相遇以道。而天人之見亦忘。十八夜

心有所蔽。身以徇之。非豪傑莫能脫也。有無人無事而不然者。

短檠藜榻夜遲遲。兀坐挑燈有所思。六合一身空自壯。寸心千古欲誰知。

雲山與我盟。事笠富貴看人鬥。奔墓傀儡登場。何日了。不應塵累久相羈。

九月十四

無事。不生事。有事。不畏事。不生事。非忘事也。一己爲之謀。而使天下享無事之福。不畏事。非慢事也。人人各盡其力。而一己亦收無事之報。二十夜人生誰不愛逍遙。己愛逍遙若箇勞。後生不識逍遙處。逍遙須要福來消。作勞於前。享福於後。理也。食焉而息其事。必有天殃。有以逍遙立論者。書此規之。

虎嘸狼餐亦自豪。不曾諳味總徒勞。人間鐘鼎知何限。應有庖丁悔奏刀。

甲寅六月十九夜

仁義忠信。根乎性者也。富貴利達。生乎情者也。根乎性者。天之理。生乎情

者人之欲盡性至者。雖富貴利達處之皆天理之流行。瀟情深者。雖仁義忠信行之皆人欲之粉飾。

世事看同雲過眼。性天養似月臨池。身如有累閒何補。心到能清境不疑。

廿八夜

驕者不足謙者有餘

詩人者多情而少欲

一點光明隱碧波。世間塵囉昧人多。元珠自在驪龍頸。欲探其如不睡何。

七月初九夜

聖賢可到氣習難除。學者立志不堅。只是氣習太重之故。乙卯二月

大隱在廊廟。小隱在林泉。其一謂中隱。在仕與市。塵。妙哉古人論。擇境一

何覓。吾有陸沈志。匪伊朝夕然。擇於斯三者。皆情所未安。謂不若隨分隱於教授間。雖非林泉比。開門時見山。亦頗近塵市。而無俗累干。雖有童蒙求。可作廊廟觀。吾意蓋如此。定論當不刊。大書曰半隱。榜之於綠天。半隱山房額書後。

耳之聞以十計。目之見以百計。心之聞見以千萬億計。何者。耳目拘於實。心運於虛也。實者有限。虛者無窮。

耳目所聞見。心亦聞見之。耳目所不聞見。心且聞見之。聞與見不自耳目始也。耳目其借焉者也。亦不自耳目止也。耳目其過焉者也。四月廿六

圖自在不得自在。非清閒獲大清閒。五月初五

惟天生人。靈秀無倫。誠僞既判。聖狂以分。彼罔之生。挾私用智。爲鬼爲蜮。

靡所不至。清明在躬。志氣如神。逆億不事。其爲聖人。世衰道微。戶自爲說。玉石難分。羣師詭譎。我有愚橐。勝彼智囊。世不我尙。韞匱而藏。題智囊補。

廿三日

觀人之法。心術爲要。然而不能遽測也。則莫若即其外以測其內。測內之法。倫理爲先。而行事次之。而言語又次之。有倫理盡而未得全爲君子者矣。斷未有倫理不盡而得爲君子者也。倫理不盡。則其行事也。或倒行而逆施。其言語也。或文奸而飾智。心術蓋可見矣。語云。本立而道生。又曰。皮之不存。毛將安傳。人於倫理之際。顧忽乎哉。而觀人者之於人倫理之際。亦可忽乎哉。論觀人。

有中立不倚之識。然後可存確然不拔之志。識譬則燭也。志譬則趨也。識

偏而志確。猶滅燭而冥行。鮮不歧且躡者。今或父命有不懷。師道有弗遵。友誼有弗講。鯁鷗然於不可自專之時。而挾一違世戾俗之志。曰吾以學聖賢也。天下有如是之拗聖賢哉。而或者一切不顧。惟究心於權謀術數。以就功名之說。欲以建當世功。立後世名。此則有之。若蘇張吳龐之流是也。然豈君子之所尚哉。識之不端。其弊乃至於此。志之不可恃也。如是夫。

論立志

勇非純德也。而與知仁並稱者。由知仁出也。盡乎知卽勇於知。盡乎仁卽勇於仁。舍知仁而言勇。則匹夫耳。血氣耳。果於違善。而不果於遷善。果於文過。而不果於改過。果於干名犯分。而不果於循名守分。勇之罪可勝言哉。然則曷爲而可。當爲而爲。不當爲而不爲。爲勇也。不爲亦勇也。皆知之。

爲也。當忍而忍。不當忍而不忍。忍勇也。不忍亦勇也。皆仁之爲也。夫是之謂勇。夫然後可以勇。論勇果。

謗之興也。防之多事。辯之徒勞。故君子不恃有弭謗之術。而恃我無可謗之理。理無可謗。則以其謗聽之人。防與辯不必有也。理有所可謗。則以所謗省諸己。防與辯不當有也。且夫謗有二。讒與毀是已。己實不然。而人陷之。謂之讒。己實有然。而人甚之。謂之毀。抑恩我所以致謗者。果實耶。則當因毀自責。而歸其功於人。不當以讒責人。而諉其過於己矣。然果遭讒。則奈何。曰誠。未有不誠而能動人者也。反躬修德。潔身去亂。苟無害於家國。而止矣。亦非所以讛人也。論招謗。

精神不足便當養。精神有餘便當用。然養之貴得其道。用之尤貴得其宜。

用而不養。譬之破家郎。養而不用。譬之守錢虧。養失其道。或有无妄之災。用失其宜。必多喪羊之咎。

聖無自謂聖者。惟不自聖。所以能聖。今或偶有所得。即暢然志滿。非必發於外也。即此自滿於中時。而耗氣已默中之。勞謙則吉。鳴豫則凶。其占矣夫。十月十七

蕭蕭風葉下。寒露滿晴空。月色明如待。江流去不窮。葭飛傳地信。龍蟄蘊天工。不遠春光復。時行穀素衷。長至日月下

身可不養。而心則不可不養。神不可勞。而形則不可不勞。

即知即行者。上也。知而後行者。次也。知亦不行者。下也。

善不論事之大小。而論量之圓歉。量苟圓。雖小大也。量苟歉。雖大小也。

自以勞弱之故。務坦適以養心。而不知苟且因循之習。又已中之深矣。將何如乃復振作一番也。十一月十九夜

只一欲字。瀟漫宇宙。糾結人物。紛紛紜紜。來來去去。死死生生。而莫能以拔出乎其外。

上知不能無人心。然道心其主也。以至常之道心。制其至變之人心。而有餘。下愚未嘗無道心。然人心其主也。以至危之人心。壞其至微之道心。而無不足。

才不可無。而不可恃。無才則守己而莫能以御乎人。恃才則制人而或因以損乎己。

無才者過必輕。而功或有所不足。有才者功必盛。而過或不可勝言。

欲重則理昏。欲減則理明。欲盡則理純矣。

純乎欲者未嘗無理也。然理之所見即以供其欲之資。純乎理者未嘗無欲也。然欲之所流悉以化爲理之用。

眞種既失。則以之析理而理不明。以之積學而學不純。推之萬事萬物可知矣。其用愈多。其體愈減。其洩愈盛。其蓄愈微。僞焉而已矣。尖無自是。得無自足。敬以存誠。謙以集福。

西鄰婦拾西鄰棗。南畝牛蹊北畝田。今日思量成底事。當時爭讓豈徒然。何人已定征誅局。終古難回混沌天。獨有淵明能解說。一杯常臥慮犧年。

丙辰五月初一

賦性椎訥。素廉於詞。兼以白圭自懷。匪伊朝夕。乃數年來漫不加省。羣則

風生燕亦卮溢。不嚴輔頰之占。漸開嘻鳴之象。非不或媿旋復蹈之揆厥所由用自深咎。或以嚴威儼恪。非以事親。古有班爛戲仆。以博親笑。因於慈顏於邑時。出談鋒。開親懷抱。習以爲常。頗覩娛悅。是則效矣。孰謂過中失正。一往而莫反哉。夫矯枉過直。乃得其平。竊用目訟。著之簡牒。盤孟刀劍。志不忘耳。箴曰。不可一日不食。可一日不談。曷弗鑑於金人。其口三緘。敬哉敬哉。無易言哉。其約曰。萬有一可。默而卽默。萬無一可。默而後言。卽言矣。言理。母言事。卽事矣。言古。母言今。卽今矣。言遠。母言近。卽近矣。言美母。言惡。卽惡矣。輕言。母重言。緩言。母激言。迂言。母直言。簡言。母長言。一言母。屢言。念之哉。厚重簡默。古人所欽。終日如愚。吾先子風也。深沈和平。嘗以規吾友。何自爲謀。則拙耶。因自號元默子。取莊定山元默不言天本靜。

之意。噫天不言而時行。君不言而國理。聖人不言而物化。默之時義大矣哉。既自箴。復自約。遂記之以自警。丁巳七月廿四燈下

我欲云云無可說。天之蒼蒼亦何言。

若要大功名。須要大精神。若要大學問。須要大講論。若要大見識。須要大閱歷。若要大快樂。須要大冷落。若要大自在。須要大忍耐。若要大福澤。須要大陰德。八月十六午刻

簾瓢門巷留三樂。絃誦年光得四餘。此余來歲春帖也。或問四餘之說。曰。冬者歲之餘。夜者日之餘。雨者晴之餘。然則亂者非治之餘乎。十九日

性天魚鳥閒飛躍。塵海風波任去來。

勿忘勿助之功。至大至剛之氣。無聲無臭之時。何思何慮之地。太極無極。

之理。自然而然之事。戊午八月

素位者寬然有餘。願外者煩然不足。十月初五

事事從厚。天之待之者亦厚。事事從薄。天之待之者亦薄。

人性皆善。凡聖同也。乃吾性之具。率與人同。而吾性之發。多與人異。何者。
惻隱羞惡辭讓是非四端所在。非我獨也。乃竊驗之。或偶動輒休。或一過
不留。而吾若有勃然不可遏。確然不可易者。是則何故。豈天之畀吾福者
獨嗇。而命無性者獨優耶。初九

貧士而好衣食。於國必不忠。於家必不孝。何則。奉己厚者待人必薄。厚無
所給。則薄無所擇也。十一月三十

與人大方者。人不敢對以鄙吝。與人忠信者。人不忍欺以浮僥。與人諱者。

人亦譖之。與人罵者。人亦罵之。揖人而人揖。拜人而人拜。此其效也。人既如是。天何不然。世風薄而刲運生。人心順而泰階平。白虹貫日。蒼鷹擊殿。三年不雨。六月飛霜。怨怒之感也。黃雀入幕。雙鯉出冰。白鹿夾轍。乳虎渡河。仁孝之應也。一人之誠。一事之純。一時之靈。而猶若是。而況握天人之柄。據位育之權者耶。二月十三巳刻

力舉千鈞。不能自舉其身。前看千里。不能後看一指。十七午刻

自固所能。安於小成。或不失爲好人。自是所知。陷於淫謬。吾不知其所歸。

二十一夜

數他人寶。以誇富。終無補於飢寒。恃口耳功。以傲人。實則甘於暴棄。欲行而不知。猶瞽人之迷正路。得一相而遠道。仍可豫期。雖知而不行。猶

嬖者之望寶山。誇其富而金玉終無一得。

古人於書有十行並下。終身不忘者。有一覽百篇。背誦如流者。於事則有口記物色。千人不差者。有一問姓名。闔城盡讖者。此其天分皆十百於人者也。然亦千百人中無一人者也。而鴻儒碩士。無世無之。則學之不盡恃乎天分也。明甚。廿七日

富貴者。天所以抉擇君子之場。貧賤者。天所以磨勵君子之具。福壽者。天所以酬賚君子之物。禍夭者。天所以休息君子之方。而世之愛君子。而以富貴爲君子期。以貧賤爲君子戚。以福壽禍夭爲君子幸與怨者。其愛君子。不若天之愛君子爲倍切也。而世之愛人以爲君子。而以君子爲富貴招。以君子爲貧賤敵。以君子爲福壽緣。爲禍天地者。其愛人以爲君子。不

若天之愛人以爲君子者甚深也。

借困頓無聊。而放蕩於理法之外。或並其平日所知所聞者。皆化而爲矜己傲物之具。文過飾非之資。暴棄孰甚焉。

謙之與謑。泰之與驕。儉之與吝。中行之與鄉愿。相似而實不同。小人無識。或混其名以壞君子之實。君子無識。或墮其實以避小人之名。夫觀人必於其似。爲學貴析其疑。若此類者。其真疑似之大校。而觀人與爲學所宜究心者乎。己未正月初三夜

寧可責己。不可責人。即欲責人。且先責己。其訟人餘有者。其自訟必不足。其自治有餘者。其治人亦無不足也。孔子四未能。孟子三自反。惟聖賢盡責己之道。而可操責人之權。亦惟聖賢有責人之具。而不存責人之心。初

身修而未能家齊者有矣。以寬則斂。以嚴則絕。過渾則人多嘻嘯之情。而已亦難安於簡靜。過察則已竭防閑之力。而人且日肆其紛爭。而且性情之不齊也。嗜好之不一也。見聞之不類也。有當知不當知者。有當言不當言者。即有當爲我知。不當爲我知。當爲我言。不當爲我言者。人衆則事易滋。地偏則釁易啓。勢分則情易遁。若夫身不修則未有能齊家者。作不順。施不恕。是非淆於外。好惡辟於中。迷己心於不可醒之地。曷能出而醒其迷。結己身於不可解之中。安能出而解其結。嘻其憊也甚。初七晨

身循矩矱之中。而神超垓埏之表。生遭晚近之世。而心存象帝之先行。平而趣深。言近而旨遠。品常而理妙。古之人。古之人。其遺世而獨立者乎。

能無心於紛華。則處蕭條而亦樂。能無求於富貴。則終貧賤而何憂。
容貌之俊。儀文之美。酬酢言語之輝煌。無一不可賢可聖。卒優柔出沒於
波靡中。而莫克自振。文王不作。豪傑無人。攻錯無責。孤彈不和。將欲挽之
於康莊。滌之以清冷。或則聞名而欣。究實斯戚。覲面偶親。交臂即馳。宅心
古道。而生丁汗合之時。奮志遺文。而身落荒陬之地。遇堯舜於羹牆。叩孔
顏於黃卷。夢想千年。神交四海。聊以卒歲命也。何如初九辰刻。

牛溲馬勃。化有用於無用。故醫者收焉。經籍之於人也。聰明智慧所由開。
身心性命所由益。文章政治所由出。天地萬物所由通。是衣食之田也。珠
玉之淵也。括古今之象曆。涵宇宙之寶鑑也。而學者忽之謂何。初九未刻
大無外。小無內。前無古。後無今。廿二日

耳聞不如目見。目見不如身歷。身歷不如心會。心會不如性存。性之存也。
不心而會。非心所能會也。不身而歷。非身之所能歷也。不目而見。不耳
而聞。非耳目之所能見聞也。

二十五日晚

道之進也。自矻自勵。境之歷也。自析自喻。事之勞也。自寬自慰。矻矻焉游
游焉。忽不自知。而入於賢人君子之地。

二十七午刻

澄心如澄水。心不靜不清。水不淨亦不清。心不清不照。水不清亦不照。有
靜而不清者矣。未有動而清者者也。動而能清。必其清而後動者也。惟靜
而後可清。惟清而後可動。彼昏沈汨沒於物欲之私。鹵莽滅裂於辭章之
末。譬如行潦蹠涔。天光雲影之莫接。而何有於鬚眉之鑑。魚藻之歷然也
哉。

二十八夜

一念之動。非理則欲。一境之遇。非己則物。一名之出。非榮則辱。故琴之鼓也。有成有虧。事之作也有是有非。彼君子者。獨能入乎成虧是非之內。而善其用。亦超於成虧是非之外。而杜其機。二月初二晚。

勿一念我貪而潰世廉隅。勿一念我苟而墮世名節。勿一念我慢而廢世禮儀。四月二十二夜。

有外天下之量。而後能治天下。有外一國之量。而後能治一國。有外一家之量。而後能治一家。一物也。入其中而視之。不若出其外而視之。之明也。入其中而舉之。不若出其外而舉之。之易也。

寧爲小人所毀。勿爲小人所譽。寧爲小人所忍。勿爲小人所憐。其譽我。或以要結我也。不受其所結。而毀且日增。其憐我。或以籠服我。也不爲其所

服而忍將愈甚。

責人以聖賢。待己以庸衆。將天下多可惡。而一己亦成衆惡之人。待人以庸衆。責己以聖賢。將天下少可惡。而一己亦無可惡之理。

知己不知人。見內不見外也。知己所同之人。不知己所不同之人。見狹不見廣也。知己所遇之事。不知己所不遇之事。見近不見遠也。知己所見之物。不知己所不見之物。見小不見大也。知己所知之理。不知己所不知之理。見實不見虛也。夫金水內鑑。火日外光。既固乎形器。不脫乎陰陽。而況負血氣之累。溺有我之私。非夫天人一致。物我同歸者。烏能以不入其機。入吾目者非妍則媸。入吾耳者非是則非。故理有可否。事有成虧。既樞機之可度。猶聲色之可窺。故吉凶悔吝生乎動也。而言善惡則曰幾。

至靜而致動之。至樂而致憂之。至常而致亂之。聰明以之而昏瞽。精神以之而耗斂。功名福澤以之而鮮克有終。皆私欲爲之也。欲之困人甚矣哉。然而人莫不甘之也。噫。庚申正月初三。

一畫開天地。奔流直到今。誰能將一畫。抹卻見天心。

虛空何所見。見者氣與形。形之動者物。氣之動者神。動於上者禽。動於下者鱗。動而橫者獸。動而直者人。天地交杌。動雨露雲風霆。人生動者機。息無由停。身動觸萬事。心動生萬情。情生禍福倚。事出是非成。生死醉夢中。悲哉橫目民。動者吟。

養性者神旺。養形者體壯。循理者其情留。任性者其氣浮。恃氣者有骨無肉。縱慾者神亡。氣促。初五申刻。

順而導之。逆而制之。逆之而不啻其順之也。則善於逆矣。制之而不啻其導之也。則妙於制矣。四月二十九夜。

厚於責人。薄於責己。則天下皆可責之人。而我責己之心愈寬矣。薄於責人。厚於責己。則天下無可責之人。而我責己之心愈切矣。曰責人既薄矣。而人之貽憾於我者依然。責己既厚矣。而我之不諒於人者如故。則奈何。曰亦責己未至耳。不以聖賢所能者自望。而以衆人所未必能者望人。何怪乎。可責者之紛紛也。然則外人不足責矣。切而親誼。而骨肉。而妻孥。則何如。曰鈞是人也。比之人則較切。比之己則仍疏也。然則遂不必責耶。曰誠能動物。誠之至而人動焉。則責己即所以爲責人之妙也夫。

事親長之事。則曰我不能也。取悅妻孥則能之。明禮讓之道。則曰我不知

也。鈎致詭僻則知之。對端人談正理。則厭然廢避。頽然如不能踰晷。曰我精神不濟也。遇燕朋辟友。相與淫博談讌。則轢炙而不窮。力竭而不知倦。人之自欺也。固如是耶。三十日書所見。

置兩事於此。一公一私。置兩境於此。一勞一逸。置兩人於此。一正一僻。公且勞。正者所不辭也。私且逸。僻者所必據也。然而公者未必勞。即勞矣。身勞而神則逸。私者不必逸。即逸矣。身逸而神則勞。而正與僻者不相易。亦不相喻也。乃有界於不公不私不勞不逸不正不僻之間者。將何人之從。何境之適。何事之執哉。

言不信。行不服。誠不至也。言輕則忽。言易則疑。簡言重行。以立誠。其庶乎。

九月

循乎分之所不容辭。視乎理之所不可易。盡乎情之所不得已爲所當爲。而爲之無遁情。爲所可爲而爲之。無溢量。不害事亦不廢事。無成心亦無僥幸。

如天之行。如日之明。一息無停。萬古常存。

天旣以其權歸之己。而不盡力以爲之。是違天也。天不以其權歸之己。而必盡力以爲之。是亦違天也。違天者不祥。

無辜得謗。天憐其屈。得謗不辯。天與之福。甲申三月

自處於厚。天之報之者亦厚。蓋天以積厚而久。地以積厚而博。厚與厚相符。厚與厚自相應也。子於父母。克肖者。父母必厚愛之。其理一也。但因現在所居之位。盡其人倫日用之常。戊子二月十二寅刻。

處處逢原頭頭是道。時時自得。物物皆春。廿三夜

百聞不如一見。百知不如一行。百言不如一默。百念不如一誠。三月

有出世之志。乃能建入世之功。建入世之功。仍不忘出世之志。隱居求志。行義達道。窮則獨善。達則兼善。比物此志也。己丑十二月廿六卒辛卯

二月

寤語拾存終

跋一

此卷多係先生自諭得失類語錄類諸子擇錄一二以爲他人津筏亦爲他日鄉賢之券邑令胡徵元山人晉桂山師也姓顏氏諱啓芳師平生無遺行賢守令多禮下之初入塾父憫其瘁謂里有劇盍往觀對曰勤有功戲無益此問之始在授徒時業師蕭用之性不羈月課有聲自桂師遊泮食餼課常首列用之笑不復考人比之馬融盧植以一達一嚴也計丁未訖己丑由道光而咸而同而光四五十年皆以修道爲教已酉拔場貧不赴試太守王者政曰顏某不拔邊郡誰尙讀書適學院支清彥促之試乃貢成均初覆一等例謁考師邑舉人馬之良以川南無京官備贊督之不可正榜竟列三等同年生率嚴憚之仿古人召妓

侑酒伴之宿終夜不汙歸途輶鄉試未歲門人請著書謝以不遑且曰
假我十年或可拈筆實慮蹈習氣疏踐履也然所遺書子丁酉選拔汝
玉鈔亦廿種先德錄尤在人口聯芳則錄寤語時讀以自警久欲合聰
訓藥言問世如驂之斬無力付棗近因北京文化學社徵文獻敬跋寄
之以見吾師之聞道早守道堅而望道未見蓋雖窺豹未能續貂自媿
或於程朱之躬行陸王之心得互有當乎至半隱之號即在語中閱者
見之矣門下士千計舉拔十計增增百計辦學者講禮法焉丙寅立冬
弟子張聯芳敬書

跋二

顏先生予不識其生平由及門北京師範大學畢業生張繼君以寤語

拾存見示囑爲句讀並贅數語於後予閻識一過覺所存者多見道之
言蓋自宋明以來號稱君子者類就其讀書歷事之所得撮舉之以示
後世今所存之格言語錄皆此類也顏先生生長邊僻之區所見者頗
周乎四海之外予尤所服膺者爲能舉天人之關係使人知道之大原
之所在今日新學日盛所謂舊理學者後生久不過問而張君以研究
新學之人於其鄉先達此書獨拳拳重視若唯恐其銷失者殆獨有所
見矣新舊學說融合之動機其在此乎故樂爲之書時中華民國十六
年五月十六日天津陳寶泉謹識于退思齋

文化學社新出教科書

短篇英文選	邵松如	一冊五角
英 文 法	戴麟文如	一冊八角
生 理 衛 生	李 約	一冊五角
植 物 學	李 約	一冊五角
動 物 學	李 約	一冊六角
理 化 教 科 書	閻玉振	二冊上八角
中 初 混 合 理 化	徐鏡江	下冊八角
大 學 預 科 中 學	閻玉振 王德清	一套二元五角
理化教學用掛圖	楊壽考等	一套百二十幅

國文叢書

國

語文學史

胡適著

再版正

修辭學

董魯安著

本書於歷代國語文學之變遷國語研究之門徑咸有精詳之說明及例証卷首將黎錦熙先生之批評及要對於文學史之意見與國語文學書籍之介紹長篇信札刊入

不手此編也定價每冊一元一角

鍾嶸詩品之研究

附有詩品原文，加以標點符號
張陳鈞著每冊三角

間，評詩的標準，內容的分析，無不條分縷析，詳加考証，凡欲研究漢魏六朝五言詩，及中國文學批評者，不可不手此一編也。

國語四千年潮流圖

黎錦熙著

此書共四編一曰體性論二曰文字格論三曰批評論四曰餘論於字句之選擇篇章之組織文體之異同詩詞之作法以及研究國故之異同門徑咸有詳密精密之說明及例證專供中等學校選科國文教學

此書將冰心女士超人小說集中之笑按國文法分析用解法表示出來全篇用詞造句分段謀法都在這一篇具體的作品內表得清楚楚定價每冊二角

退思齋詩存

陳寶泉著每冊三角

文 化 學 社 史 地 叢 書

中國史

王桐齡著

關於歷代政治文化軍事商業外
交以及文學之變遷等言之特詳
每章有序論有提綱有註釋有引
証之參考書最便於學者之研究
其眉目之清醒及材料之豐富為
史學書中所罕見一編一元二角
二編二元五角三編二元

中國史 烏瞰

常乃愚著
二冊五角

此書第一編講中華民族之構成
及發展第二編以下講法制經濟
日常生活學術思想之進化次第統
合之則成一書分之則各成系統
中文易於閱讀凡有志研究者可
梯也

中國近世史

陸光宇著
二冊五角

本書起自清初至民國最近數百
年之內政外交莫不詳述數百年
之文化淵源畢具可作大學預科
及高中之教本既適於教授更適
於自修定價每冊九角

地學通論

劉玉峰著

本書全部分上下兩卷上卷分數
理陸界海氣候生物等編下卷數
分人類經濟政治等編內容取材卷數
宏博解釋詳明就自然現象及人
生狀況根據新事實發明其因果
關係對於常識尤特別注意第一
編先出每冊六角

地學通論

陸光宇著

內容起自民國初創至最近（十
六年四月）記事明簡議論平允
留心時局者宜各手此一編也

增訂西史綱要

張仲和著
再版

本書純用提綱挈領之法取西史
之精華依次論列原因事實結果更
均朗若列眉人名之下且列舉與
有原文便於檢查記憶可作高級學
中學教本及大學校自修之用
裝二冊上卷大洋一元下卷一元洋

文 化 學 社叢書

初中
範適用

本國地理

程國璋著 二冊一元四角

傳紹曾著

見聞錄

一冊一

元

初中
範適用

世界地理

殷祖英著 二冊一元四角

清史講義

武學易著 二冊三

角

初中
範適用

世界史

王金鍛著 三冊二元

中華地理分誌

王金鍛著 三冊三

元

初中
範適用

太平洋問題與中國

程國璋著 一冊八角

直隸省教育行政之改革

李建助著 一冊三

角

初中
範適用

中國曆代黨爭史

王桐齡著 一冊八角

教育宗旨論

楊蔭慶著 一冊三

角

初中
範適用

西洋大歷史

李秦榮著 一冊四元八角

教育實驗法

薛鴻志著 一冊一

元

初中
範適用

東遊雜感

王桐齡著 一冊五角

教育統計學大綱

薛鴻志著 一冊一元三角

初中
範適用

歐戰與新潮

王金鍛著 一冊六角五分

小學實施設計教學法

崔卿唐著 一冊七角五分

文 化 學 社叢書

兒 童 學

曾作忠著 一冊八角

初級中學教育

曾作忠著 一冊一元

中國教育史

陳壽之著 二冊一元

對於世界教育會之感想

李建助著 一冊一角

北京師範大學附屬中學 校一覽

附 中 一冊五角

國語 文法 例題詳解 黎錦熙著

「笑」之圖解 已出版每冊二角，左列各種續出

「馬蹄圖解」

周作人譯品

「賣火柴的女兒」圖解

周作人譯品

「桃花源」詩圖解

晉陶潛作品

「盤谷」序 圖解

韓愈送李愿歸盤谷序

「高閑上人」序 圖解

韓愈送高閑上人序

「觀漁」圖解

清梅曾亮作

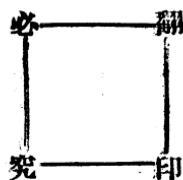
短文多合數首為一冊，各篇多附載各家批評，註釋或譯文。

中華民國十六年六月出版

◎ 疣語拾存

定價大洋一角五分

郵費另加
匯費



著者

西昌半隱山人

陳寶泉

總發行所

北京

文化

社

社址琉璃廠師範大學校內
發行部香爐營四條五號

琉璃廠師大號房
北京世界書局
東安市場
琉璃廠中華書局
天津直隸書局
太原新書社

嘉蘇南興州上海奉天
興振南光出華新京華書畫局
書畫局書局社局
書局書局作社

廣州貴州成都重慶長沙
丁中亞書局書店
圖大書學館

封底