

佩文齋廣羣芳譜

木 卷七十二之七十五



佩文齋廣羣芳譜卷第七十二

木譜

杉

原杉一名粘

爾雅云披粘

一名沙一名檄類松而幹端直大

者數圍高十餘丈文理條直南方人造屋及船多用之
葉麤厚微扁附枝生有刺至冬不凋結實如楓有赤白
二種赤杉實而多油白杉虛而乾燥有斑紋如雉尾者
謂之野雉斑入土不腐燒灰最發火藥

彙考增

西京雜記太液池西有一池名孤樹池池中有

洲洲上粘樹一株大十餘圍望之重重如蓋故取爲名

南方草木狀合浦東二百里有杉一樹漢安帝永初

五年春葉落隨風飄入洛陽城其葉大常杉數十倍術士廉盛曰合浦東杉葉也此休徵當出王者帝遣使驗之信然乃以千人伐樹〔南康記〕南野巘山有漢太傅

陳蕃墓遙望兩杉樹聳柯出嶺垂陰覆谷〔遊名山志〕

華子岡上紫杉千仞被在崖側〔金州山西面杉樹偏〕

為白猿所棲竟夕哀鳴行人所惡〔晁無咎詩注〕慎思

家臨湘豪塘晉陶淡隱此山仙去藏丹於杉今大十餘

抱矣〔避暑錄話〕杉豐腴秀澤似謝安石〔福建志〕淳

熙二年仙遊縣九座山上古杉木生花其臭如蘭〔貴〕

州志白雲山在廣順州城東四十里建文帝常遜迹於

此上有羅永庵庵外杉二株長可數十尺其一經帝手

所摩至杪絕無附枝

集藻頌〔增〕梁江淹杉頌桐梓舊麗松栝稱奇焉如茲品

獨秀青崖羣木歛望雜卉不窺長入烟氛永駭鸞螭

五言古詩〔增〕唐韋應物郡齋移杉擢榦方數尺幽姿已

蒼然結根西山寺來植郡齋前新合野露氣稍靜高窓

眠雖為賞心遇豈有巖中緣〔白居易栽杉〕勁葉森利

戟孤莖挺端標纔高四五尺勢若干青霄移栽東窓前

愛爾寒不凋病夫臥相對日夕閒蕭蕭昨為山中樹今

為簷下條雖然遇賞玩無乃近塵囂猶勝澗谷底埋沒

隨衆樵不見鬱鬱松委質山上苗

七言古詩〔增〕元范梈古杉行丹陵觀有古杉屹如雙闕

當雲門云是鍾君之手植君去此樹餘空邨尾搖翡翠
梢八表根結蛇蛟行九原幽邊豈無鬼神護深處直形
天地恩一方折裂引穿溜猶是百年燒火痕蒼皮樹裏
漸欲合始知草木有道存或云下有丹火仗四時地底
皆春溫神還復壯此其驗疑是自此無傳喧平生政坐
嗜奇古來看適值寒冬昏長歌沈思遠其下夜半月高
松露繁飄飆葉縣鳧舄影牢落豐城龍劔魂何當喚起
博物者共騎黃鵠凌崑崙傳若金古杉行題陳兵曹
所藏李遵道畫靈隱道中二杉圖靈隱道中古杉樹上
與雲霧相膠葛李侯一見爲寫真霜雪蕭蕭起毫末此
杉蒼茫幾百年鬼物扶持人所憐貞心豈容螻蟻蝕老

榦或有蛟龍纏山林萬里那得致見者皆驚棟梁器暗
壁尋常度雨聲晴窓彷彿生秋氣吾聞大厦衆力持此
杉誰能久棄之君見道邊不材木擁腫百圍安所施

五言律詩增明吳寬追和朱樂園蘇學新杉生爲松栢
類不逐歲寒凋弱質蒙春雨高情薄紫霄諸生沾賸馥
巧匠待長條此日材當大初栽自宋朝

七言律詩原宋潘紫巖杉何代移來得許長想渠歷晉
復經唐慣於巖畔諳風雪不與人間作棟梁二室七仙
同守護千松萬檜自低昂向來諸葛祠前柏此物當爲
伯仲行

五言排律增唐皮日休武丘寺前有古杉一本形狀醜

怪圖之不盡况百卉競媚若妬若媚唯此杉死抱奇節
髡然闖然不知雨露之可生也風霜之可瘁也乃造化
者方外之材乎遂賦三百言以見志種日應逢晉枯來
必自隋鱗狂將立處螭鬪未開時卓犖擲槍榦义牙束
戟枝初驚膠篆活復訝獠狂癡勁質如堯瘦貞容學舜
徽勢能擒土伯醜可駭山祇虎爪拏巖穩虬身脫浪歛
槎頭秃似刷枿觜利於錐突兀方相脛鱗皴夏氏胝根
應藏鬼血柯欲漏龍髻拗似神荼怒呀如猊猱饑朽癰
難可吮枯瘡不堪治一炷玄雲拔三尋黑稍奇狼頭敦
窳豎蠱尾掘孿垂目燥那逢燿心開豈中鉞任苔爲疥
癬從蠹作瘡痍品格齊遼鶴年齡等寶龜將懷縮地力

欲負拔山資未到防風骨初僵負貳屍漆書明古本鐵
室抗全師礮礪還無極伶俚又莫持堅應敵駿骨文定
寫魁皮蟠屈愁凌刹騰驤恐攫池槍烟寒嶠嶰披蔦靜
襜褕威仰誠難識勾芒恐不知好燒胡律看堪共達多
期寡色諸芳笑無聲衆籟疑終添八柱位未要一繩維
盡日來唯我當春玩更誰他年如入用直構太平基
陸龜蒙和襲美古杉三十韻衆木盡相遺孤杉獨任奇
插天形稜兀當殿勢敝危恐是夸娥怒教臨截薛衰節
穿開耳目根癭坐熊羆世只論榮落人誰問等衰有巔
從日上無葉與秋欺虎搏應難動鵬蹲不敢遲戰鋒新
缺齧燒岸黑黮鬣鬪死龍骸雜爭奔鹿角差脂銷洪水

廣羣芳譜 木譜五
腦稜聳梵天，窟磔索珊瑚。湧森嚴獬豸，窺向空分犖指。
衝浪出鯨鬚，楊僕船撞在。蚩尤陣燾墮，下連金粟固高。
用鐵菱披挺若苻，堅榘浮於祖。納椎崢嶸，驚露鶴趨趣。
閨雲螭傍宇，將支壓撐霄。欲抵巇背交，蟲臂搨相向。鶻
拳追格筆，差猶立階干。卓未麾鬼神，應暗畫風雨。恐潛
移已覺寒，松伏偏宜后。土疲好邀清，嘯傲堪映古。茅茨
材大應容蝎，年深必孕蘗。後凋依佛氏，初植必僧彌。擁
腫煩莊辯，槎牙費庾詞。詠多靈府困，搜苦化權卑。類既
區中寡，朋當物外推。蟠桃標日域，珠草侍仙墀。真宰誠
求夢，春工幸可鑿。若能噓嶰竹，猶是動華滋。

七言絕句

增

宋曾鞏七星杉古杉蒼蒼橫斗文其幹十

圍陰蔽野，應到夜深山。月來林色天光迷，上下
王十朋杉記得先人手，自栽森然千尺盡。成材翠絲結作思
人樹，他日兒孫豈忍摧。

詩散句

增

宋朱子門前杉徑深，屋後杉色奇。空山歲年

晚鬱鬱，凌寒姿。

梁吳均三秋合浦葉，九月洞庭秋。

唐韓愈夜風一何喧，杉檜屢磨颭。

曹唐雪風更起古

杉葉時送步，虛清磬音。

宋范成大萬杉離立翠雲幢

嫋嫋稀聞晚吹香。

朱子好把穉杉緣，徑插待迎涼月

看清華。

原

唐杜甫杉青延日華

增

孟郊石根百尺

杉皮日休杉葉尖於鏃。

杜牧杉樹碧爲幢。

宋唐

庚杉木翠邊程。

隋薛道衡杉葉朝飛向京洛。

宋王

阮萬歲靈杉守百神

別錄增種植江南宣池歙饒等處山廣土肥堪插杉苗先將地耕過種芝蔴一年來歲芒種時截嫩苗頭一尺二三寸長先用尖楸一把春穴勿番轉原土將苗插下一半築實離四五寸成行排密則易長每年耘鋤勿雜他木或種穀麥以當耘鋤高三四尺則不必鋤 **原種**樹書插杉枝用驚蟄前後五日斬新枝鋤開根入枝下泥杵緊視天陰則插插了遇雨十分無雨即有分數

梓

原梓或作籽楸類爾雅云椅梓一名木王 卑雅云梓木為木王植於林諸木皆內拱造屋有此木則羣材皆不震處處有

之木莫良於梓故書以梓材名篇禮以梓人名匠木似桐而葉小花紫陸璣詩疏謂楸之疏理白色而生子者為梓賈思勰齊民要術以白色有角者為梓似楸有角者名為角楸又名子楸角細如箸長徑尺冬後落葉而角不落其實亦名豫章 **增**齊民要術黃色無子者為柳楸世人見其木黃呼為荆黃楸 **本草**李時珍曰梓木有三種木理白者為梓赤者為楸梓梓之美文者為椅 **原**梓以白皮者入藥味苦寒無毒治熱毒去三蟲療目疾吐逆反胃及一切溫病

彙考原書梓材若作梓材既勤樸斲惟其塗丹蘄 **增**詩鄘風樹之榛栗椅桐梓漆爰伐琴瑟傳椅梓屬也

原小雅維桑與梓必恭敬止

增齊書高逸傳徐伯珍

宅南九里有高山班固謂之九岩山伯珍移居之門前生梓樹一年便合抱論者以為隱德之感
山海經虜勺之山其上多梓枏
董理之山其上多美梓
雞山其上多美梓
尚書大傳伯禽康叔見周公三見而三答商子曰南山之陽有木名橋北山之陰有木名梓二子盍往觀焉二子往觀見橋木高而仰梓木晉而俯反以告商子商子曰橋者父道也梓者子道也二子再見周公入門而趨登堂而跪周公拂其首勞而食之
尚書逸篇南社惟梓
竹書文王之妃曰太妣夢商庭生棘太子發植梓樹於闕間化為松栢楫柞以告文王文

王幣率羣臣與發並拜吉夢

原尸子荆有長松文梓

增禮斗威儀君乘火而王其政和平梓為長生

華

嶠後漢書應華仲遷東平相賞罰必信吏不敢犯有梓樹生於廳事室上事後母至孝眾以為孝感之應

拾

遺記始皇起雲明臺窮四方之珍木東得岍雲之梓北得陰坂文梓
南康記梓潭昔有梓樹巨圍葉廣丈餘

垂柯數畝吳王伐樹作船使童男女挽之船自飛下

玄中記秦文公造長安宮面四百里南至終南山山有梓樹大數百圍蔭宮中公惡而伐之連日不尅輒大風雨夜有鬼問梓樹樹曰豈奈吾何鬼曰若使三百人披頭以絲繞樹豈不敗汝樹默然不應明日人言於秦王

王依此言伐之中有青牛逐之入澧水 述異記 梓樹

之精化為青羊生百年而紅五百年而黃又五百年而

色蒼又五百年而色白 雜五行書 舍西種梓楸各五

根子孫孝順口舌消滅也 雲笈七籤 果州開元觀接

郡城選立觀額猶闕大殿州司遣工匠及道流採買林

木臨行夢有人云朱鳳潭中有木可以足用如此者三

一匠曰吾於朱鳳山下江中尋之莫有商筏已到來否

即往山下尋求潭水澄澈忽見潭底有木因使善沉者

鈎求得梓木千段構成三尊殿鐘樓經閣山門廊宇咸

得周足 原 海虞王之稷通判貴陽運木渡黃河其最

大梓木二忽陷泥中千人不可出為文祭之乃見夢曰

吾三千年為羣木領袖今乃逐逐隨其後終當別去必

欲相煩應天子命非巨舟載不可如其言拽而登舟舉

纜一呼如躍舟行甚疾絕無阻滯

別錄增 漢武故事衛子夫入宮歲餘不得見因涕泣請

出上曰吾昨夢子夫中庭生梓樹數株豈非天意乎是

日幸之有娠 種藝 齊民要術種梓法秋耕地令熟秋

末冬初梓角熟時摘取曝乾打取子耕地作壟漫散即

再勞之明年春生有草枝令去勿使荒沒後年正月間

斲移之方步兩步一樹即無子可於大樹四面掘坑取

栽移之一方兩步一根兩畝一行一行百二十株五行

合六百株十年後一樹千錢柴在外車板盤合樂器所

在任用原春月斷其根瘞於土遂能發條取以分種

製用博物志桐梓二樹花葉飼猪能肥大且易養

附錄鼠梓

原鼠梓名棟詩所謂南山有棟是也今人謂之苦楸江

東人謂之虎梓爾雅云棟鼠梓注云楸屬也今江東有虎梓鼠李亦名鼠梓

別是一種

漆

原漆說文云漆本作漆木汁可以似榎而大樹高二三

丈餘身如柿皮白葉似椿花似槐子似牛李子木心黃

生漢中山谷梁益陝襄欽州皆有金州者最善廣州者

性急易燥辛溫有小毒乾漆去積滯消淤血殺三蟲通

經脉李時珍曰漆性毒而殺蟲降而行血主證雖煩功
只在二者

彙考增詩鄘風椅桐梓漆唐風山有漆周禮夏官

河南曰豫州其利林漆絲枲史記貨殖列傳陳夏千

畝漆其人與千戶侯等原後漢書樊宏傳宏父重嘗

欲作器物先種梓漆時人嗤之然積以歲月皆得其用

向之笑者咸求假焉魏志方技傳樊城樊阿從華佗

學求可服食益於人者佗授以漆葉青黏散漆葉屑一

升青黏屑十四兩以是為率言久服去三蟲利五藏輕

體使人頭不白阿從其言壽百餘歲漆葉處所而有青

黏生於豐沛彭城及朝歌云增山海經號山其木多

漆櫟英鞮之山上多漆木

原莊子桂可食故伐之

漆可用故割之人皆知有用之用而莫知無用之用也

增淮南子蟹見漆而不乾

西京雜記上林苑蜀漆

樹十株

拾遺記始皇起雲明臺窮四方之珍木北得

冥阜乾漆

原本草葛洪抱朴子云漆葉青黏凡藪之

草也樊阿服之得壽二百歲而耳目聰明猶能持鍼治

病此近代實事史所記注者也洪說猶近於理有言阿

年五百歲者誤也或云青黏卽葳蕤

集藻

七言律詩增

宋蕭文山漆樹天以晶華累爾形千

夫歛鏹可曾停世間有器蒙鮮澤林下無辜受割刑斫

壞孫枝難老大摧殘老幹易凋零退思禹貢周征日未

必如春稅不征

五言絕句增

唐王維漆園古人非傲吏自闕經世務偶

寄一微官婆婆娑數株樹

裴迪漆園好閒早成性果此

諧宿諾今日漆園遊還同莊叟樂

原宋朱子漆園舊

聞南華仙作吏漆園裏應悟見割愛嗒然空隱几

詩散句增

唐杜甫近聞西枝村有谷杉漆稠

別錄增

後漢書雷義傳義舉茂才讓於陳重刺史不聽

遂佯狂披髮走不應命鄉里爲之語曰膠漆自謂堅不

如雷與陳

原種植春分前移栽易成一云臘月種

製用六月中以剛斧斫皮開以竹管承之汁滴管中則

成漆先取其液液滿則樹苗翳一云取於霜降後者更

良取時須在油點破故淳者難得可重重別拭之上等
清漆色黑如鑿若鐵石者好黃嫩若蜂窠者不佳
試驗稀者以物蘸起細而不斷斷而急收更塗於乾竹上
蔭之速乾者佳世重金漆出金州也人多以桐油雜入
試訣云微扇光如鏡懸絲急似鈎撼成琥珀色打著有
浮漚今廣浙中出一種取漆物黃澤如金即唐書所謂
黃漆也入藥當用黑漆
入藥用乾漆筒中自然乾者
狀如蜂房孔孔隔者為佳須搗碎炒熟不爾損腸胃亦
有燒存性者生漆毒烈人以雞子和服之去蟲猶自嚙
腸胃者毒發飲鐵漿煎黃櫨汁甘豆湯蟹並可制之因
漆氣成瘡腫者杉木湯紫蘇湯漆姑草湯蟹湯浴之良

又嚼蜀椒塗口鼻可避漆氣

豫樟

增本草豫章乃二木名一類二種也 **原**豫章二木生

七年乃可辨見淮南子豫一名烏樟一名枕樟又名鈞樟通志

云鈞樟亦樟之類即爾雅所謂榆無疵是也又本草云鈞樟即樟之小者莖葉寘門上辟天

行樹高丈餘小葉似柎而尖長背有黃赤茸毛四時不

凋夏開細花結小子肌理細膩有紋故名樟可雕刻氣

甚芬烈大者數抱西南處處山谷有之可為居室器物

又可製船易長根側分小木種之老則出火種勿近人

家辛溫無毒霍亂及乾霍亂須吐者樟木屑煎濃汁吐

之甚良此物辛烈香竄能去濕氣辟邪惡宿食不消常

吐酸臭水酒煮服煎湯浴脚疥癬瘋癩作履除脚氣

彙考增晉書王廙傳廙為荊州刺史奏中興賦上疏曰

臣郡有枯樟更生宋書符瑞志愍帝建興四年豫章

有大樟樹大三十五圍枯死積久永嘉中忽更榮茂景

純言是元帝中興之應陳書高祖紀承聖中議欲營

太極殿獨闕一柱至是有樟木大十八圍長四丈五尺

流泊陶家後渚監軍鄒子度以聞山海經蛇山其木

豫樟玉山其木多豫樟尸子土積則生榿柟豫樟

神異經東方荒外有豫樟焉此樹主九州其高千尺

圍百尺本上三百丈本如有條枝敷張如帳枝主一州

南北並列面向西南有九力士操斧伐之以占九州吉

凶荊州記山陽縣豫樟木可伐作鼓額陳留風土

傳尉氏章樹生酸棗拾遺記岱輿山北有沙棠豫章

之木長千尋細枝為舟猶長十丈述異記漢武帝寶

鼎二年立豫章宮於昆明池中作豫章木殿豫章記

新淦縣封谿有聶友所用樟木殘柯者遂生為樹今猶

存其木合抱始倒植之今枝條皆垂下水經注豫章

城之南門曰松陽門門內有樟樹高七丈五尺大二十

五圍枝葉扶疎垂蔭數畝應劭漢官儀曰豫章郡樹生

庭中故以名郡矣此樹嘗中枯逮晉永嘉中一旦更茂

豐蔚如初咸以中宗之禪也禮斗威儀曰君政訟平豫

章常為生大興中元皇果興大業於南故郭景純南郊

賦云槩樟擢秀於祖邑是也以宣王祖為豫章故也
栝甌勝迹栝州白雲山下有麗陽廟其神即以麗陽作
姓寢殿二像刻自老樟靈根千年不榮不槁而柯萌時
出殿外閩部疏建寧都司後園多大樟皆十許人合
抱一樹中空可容五六人坐槎枒下垂儼如巖洞不知
為樹也原花史建昌邑人李公懋入朝高宗問樟公
安否李奏枝葉扶疎歲寒獨秀黃庭堅有記

集藻記增宋祝穆南溪樟隱記余卜居南溪上流溪之
濬有喬木二蓋古之豫章而今俗以樟名者也其壽當
三百餘載而大且二十圍團欒偃蹇庇及數畝老根盤
踞高突地面如巨石礪砢余因募工畚土厚培其根使

平若一臺可坐數客久焉根入土深得所滋養枝葉益
敷暢亭午日不穿漏夏五六月清蔭覆地暑氣不入涼
颺時來方春稚綠競秀靄若雲屯及立冥凍沍此獨挺
秀余愛護封殖每為賦甘棠之詩余聞昔商山之老戲
於橘中者謂之橘隱後世效山陰之種竹者謂之竹隱
慕彭澤之採菊者謂之菊隱擬孤山之詠梅者謂之梅
隱余愛此古樟遂名吾廬以南溪樟隱暇日披閱書篋
得晦庵朱子所書四大字適契余所命名若有天相亟
摹勒揭於廳之楹即其右闕一小室取朱子所書歲寒
二大字為匾以表古樟之高致室僅容膝處勢最高平
挹翠嵐下臨綠浸隔岸擔簦負笈之行人中流披篋鼓

櫪之漁父皆可坐見於几席之上市屢雖近而一塵不侵余蓋於此讀書以求聖賢爲己之學涵養體察私淑吾身庶幾不負朱子教育之意且日有餘力則編輯古人嘉言善行類成巨帙窮年矻矻皆手自抄錄樂而忘疲今一二書行於世者行有揚子雲不以一醬瓿之可爲坐久神倦起而欠伸則信手拈取前輩詩文一二帙緩誦微吟戰睡魔而却之此則樟隱之成趣也其西則築小樓四楹與廳對峙又取南軒張子所書藏書閣三大字揭匾樓上雖余無資聚書不能多視鄴侯插架特泰山之毫芒然余性健忘不可無書舊所讀不獲盡記必藉檢閱積久抽取簡帙散亂則必決其甲乙使如舊

序剔去蠹魚燥以風日蓋茲樓也檢書則登整書則登曝書則登當此之時窓櫺四敞不妨眺望以舒暢心目至於秋霄爽豁月鑑澄鮮朔風怒號雪絮飛舞乘興一登便覺水晶宮闕瓊樓玉宇去人不遠此又樟隱之勝槩也噫余晨興而啟吾扉出入而涉吾庭仰而瞻吾巨匾銀鈎鐵畫動有法度則思其人儼若先儒之臨其上顧而見吾古樟龍身虬柯昂霄聳壑則愛其木凜然歲寒之友在吾側是則吾廬雖甚湫隘卑陋而雄麗偉特之觀固不在於輪奐之美也

頌 **增** 梁江淹豫章頌伊南有材匪桂匪椒下貫金壤上籠赤霄盤薄廣結捎瑟曾喬七年乃識非日終朝

賦增唐敬括豫章賦東南一方淮海維揚爰有喬木是名豫章根坎窞慧天綱鬱四氣煥三光蠹縮雲聳離披翼張一擢而其秀穎發七年而其材莫當懿夫倚荆衡連楚越廻合湘沅之浦芬敷吳會之闕點彭蠡而烟垂汨滄浪而吹發清輝艷艷朝灑陽臺之雲翠影亭亭名皓巫山之月爾其孤榦直指交莖亂傾紺葉烟綠朱華日明掩蕙靈之光價奪若木之芳榮卉不暇植蔓不及縈總此衆美疇之與京其下則啼飛猱逐暴武突兀鹿麋爪牙鉤拏盤遊其下蓋難勝數其上則陸鴻漸谷鶯遷孔翠曳曳鸞鶴翩翩翼翳日聲聞天巢集其顛動盈百千嗟乎不困不輪有典有則闕四其材也直空懷寶

以自棄諒斤斧之未識日者龍宮是構鵲觀云修罄山林之木應榱桷之求何獨不見千金而留為媒紹也闕為出處也幽為爾不任大為賢而致尤今叢木之所忽吾亦為之心憂借如將趙括於上軍秩長卿於下令良驥為鹽車所伏谷松為山苗所映以曼倩而等侏儒尙俳優而輕雅正雖物情之共爾固君子之攸病向若廓君之林池克君之苑囿膏澤既沐鴻休亦覆門柳不可齊華庭梧不能獨秀已矣夫用之則哲抑之則沈隨取捨之攸措何棟梁之所任梓匠之瞻望靡及江潭之歲月空深誰當徙植天池畔終冀成君桃李陰

文散句增梁劉勰新論夫樟木盤根鈎枝癭節蠹皮輪

箇擁腫則衆眼不顧匠者採焉製爲殿堂塗以丹漆畫
爲黼藻則百辟卿士莫不顧盼仰視木性猶是也而昔
賤今貴者良工爲之容也 椽樟之植百尺而蔣柯
五言古詩**增**唐白居易寓意詩豫章生深山七年而後
知挺高二百尺本末皆十圍天子建明堂此材獨中規
匠人執斤墨采度將有期孟冬草木枯烈火燎山陂疾
風吹猛焰從根燒到枝養材三十年方成棟梁姿一朝
爲灰燼柯葉無子遺地雖生爾材天不與爾時不如糞
土英猶有人掇之已矣勿重陳重陳令人悲不悲焚燒
苦但悲采用遲

七言絕句**增**宋祝穆豫章豫章偃蹇兩蒼龍雪榦寧須

匠石逢借重歲寒雙大字絕勝松拜大夫封
詩散句**增**唐杜甫豫章夾日月歲久空深根 豫章深
入地滄海濶無涯 **元稹**木尋豫章幹九萬大鵬歇

原杜甫豫章翻風白日動鯨魚跋浪滄溟開 **增**朱慶
餘館依高嶺分樟葉

附錄 樟腦

原樟腦樟樹脂也似龍腦色白如雪出韶州漳州辛熱
無毒通關竅利滯氣治中帶邪血寒濕脚氣霍亂心腹
痛疥癬風瘙齩齒殺蟲辟蠱

別錄**原**修治煎樟腦法新樟木切片井水浸三日三夜
入鍋煎之柳木頻絞待汁減半柳上有白霜濾去滓傾

汁入新瓦盆經宿自然結成塊 鍊樟腦法用銅盆以陳壁土爲粉糝之糝樟腦一重又糝壁土如此四五重以薄荷安土上再用一盆覆之黃泥封固火上欵欵炙之須以意斟酌不可太過不及勿令出氣候冷取出則腦皆升於上盆如此兩三次可克片腦 凡用每一兩以二椀合住濕紙糊口文武火煖之半時許冷定取出用 [製用] 燒烟薰衣篋蓆簾能辟壁虱蟲蛀

栴

原栴生南方故又作楠黔蜀諸山尤多其樹童童若幢蓋枝葉森秀不相碍若相避然又名交讓木文潞公所謂移植虞芮者以此本草李時珍曰葉似豫章大如牛

耳一頭尖經歲不凋新陳相換花黃赤色實似丁香色青不可食幹甚端偉高者十餘丈麤者數十圍氣甚芬芳紋理細緻性堅耐居水中今江南造船皆用之堪爲梁棟製器甚佳蓋良材也子赤者材堅子白者材脆年深向陽者結成旋紋爲鬪栴楠 **增**格古要論鬪一作栴栴楠木出西蜀馬瑚府紋理縱橫不直其中有山水人物等花者價高亦難得又謂之骰子栴楠

彙考**增**史記貨殖傳江南出栴梓薑桂 **宋史五行志**

政和四年六月沅陵縣江漲流出楠木二十七可爲明

堂梁柱 **西**山海經搖碧山其木多梓栴木 **西**京雜記上

林苑栴四株 **西**原述異記黃金山有栴樹一年東邊榮

西邊枯後年西邊榮東邊枯年年如此張華云交讓樹也增西陽雜俎武陵郡記白雉山有木名交讓衆木敷榮後方萌芽亦更歲迭榮也潛確類書真多市有楠木其竅若七星之狀李八百妹躡其竅而上仙後立星楠觀原凡楠木最巨者商人採之鑿字號編筏而下既至蕪湖每年清江主事必來選擇買供運舟之用南部又來爭商人甚以爲苦剔巨者沉江于俟其去沒水取之常失去一二萬曆癸酉一舟飄沒中有老人素持齋守信義方拍水若有一人扶之至一潭口榜曰木龍府殿上人冕旒甚偉面有黑痕宛然所鑿字號也傳呼曰曾相識否老人頓首曰榜已明矣惟大王死生之

又傳呼曰汝善人數尙可延速歸令一人負之而出俄頃抵岸則身在大木上衣服皆不濡既登岸一無所見增四州志楠溪在西陽宣撫司西二百里其溪清淺傍多柟木

集藻記增宋蒲咸臨新繁古楠木記周公賦鴟鶚之年大風拔木乃命邦人起而築之最爲異事然大風拔木天也起而築之人也大木所偃因人而起之當無足怪者孔子定書從而記之示訓戒也元祐八年繁江隆道觀玉帝殿庭有古楠二章分列左右如輔如弼一夕風雷大作偃其左偏者邑宰命匠石取之方執柯伐其枝忽聞軋軋聲乃稍稍起立匠石皆在上如猿猱然觀者

驚駭邑宰降階俯伏謝罪君子以是知天道之不可誣也較諸金滕茲尤爲異蓋以不待人力而自起也今五十有一年矣縉紳先生尙能言之若不鑿諸石以永其傳則無以訓戒後代余被命尉茲邑道士詹次淵請書其事因從春秋記異之法月而日之以警不能寅畏上帝者

原陸游成都犀浦國寧觀古楠記予在成都嘗以事至沉犀過國寧觀有古楠四皆千歲木也枝擾雲漢聲挾風雨根入地不知幾百尺而陰之所芘車且百輛正晝日不穿漏夏五六月暑氣不至凜如九秋成都固多壽木然莫與四楠比者予蓋愛而不能去者彌日有石刻立廡下曰是仙人蘧君手植余歎曰神仙至人

手之所觸氣之所呵羸疾者起盲聵者愈榮茂枯朽而金玉瓦石不難况其親所培植哉久而不槁不死固宜欲爲作詩文會多事不果嘗以語道人蘧昌老真叟以爲恨予旣去蜀三年而昌老萬里以書屬予曰國寧之楠幾伐以營繕郡人力全之僅乃得免懼卒不免也君爲我終昔意予發書且歎且喜夫勿剪憩棠恭敬桑梓愛其人及其木自古已然姑以蜀事言之則唐節度取孔明祠栢一小枝爲手板書於圖志今見非詆蔣堂守成都有美政止以築銅壺閣伐江瀆廟一木坐謠言罷亦書國史且王建孟知祥父子專有西南窮土木之侈沉犀近在國城數十里間而四楠不爲當時所取彼猶

有畏而不敢者况今聖主以恭儉化天下有夏禹卑宮室漢文罷露臺之風專闢方面皆重德偉人豈其殘滅千歲遺跡侈大棟宇爲王孟之所難哉意者情出於吏胥梓匠欺罔專恣以自爲功而已使有以吾文告之者讀未終篇禁令下矣然則其可不書

贊 **增** 宋宋祁蜀楠贊在土所宜亭擢而上枝枝相避葉葉相讓繁陰可庇美幹斯仰

賦 **增** 宋宗澤古栴賦有序巴城之南山有寺曰南龕寺之外有大木曰楠其生甚久唐刺史嚴武御史史俊皆有詩訶刻於巖腹嚴曰臨溪插石盤老根史曰結根幽壑不知歲自時迄今又數百年邦人謂之古楠宜矣僕

到官之三月兩至巖下讀史嚴之清什感是楠之老於巖谷而可憐也因慨然操筆而賦之曰楠之生兮層崖之中巔詢之人兮不知幾何年包堅根而下蟠兮貫頑石而徹沈淵竦修幹以上凌兮並孤岑而參蒼天大枝崛起兮虎豹拏攫小枝回屈兮蛟螭蜿蜒黃葉敷陰白雪沈沈輪廣十畝蓋窮百尋衆鳥托宿鄧林非深諸卉仰芑荆雲非陰雨濯瑩兮一塵不染風振響兮海潮同音露下兮鶴唳月明兮猿吟擅此清致亘古迄今有客戾止惻然動中吁嗟斯木之異兮有不遇之窮爾胡不生於泰山之側秦帝東封會風雨之是避豈以五大夫之號而封松爾胡不生於周成之宮禁林九重顧親賢

之是戲豈以封國之瑞而翦桐爾胡不生於分陝之域
舍彼召公未必以甘棠之蔽芾流詠於國風抑亦豈無
工師之良識爾材之非常用之爲棟梁則足以建九重
之明堂用之爲舟楫則足以濟巨川之汪洋用爲宗廟
社稷之器則足以叅鼎鼐交神明薦至德之馨香夫何
默默而甘老於窮山寂寞之鄉徘徊其下恍若夢兮心
駭而目眙蒼髯偉人瞋目視曰噫謂子知我乃不吾知
吾生於斯長於斯始於毫末至於十圍雨露不吾遺霜
雪不吾欺春兮秋兮吾不知代謝之有期漢兮唐兮吾
不知興亡之幾時柯葉顏色曾無改移過者千百睥睨
焉不以吾爲樸樾輩待之斧斤之害亦幸不罹吾受天

地造化之恩孰有等夷子之不智而乃我悲使子處此
復將奚爲吾非不知強自取藏器以待時而動老當益
壯自任以天下之重儻匠人斲而小之能不浼然而悔
痛乃所願比不材之樗同乎無所用若曰不遇自有物
主之非吾所能爲姑亦付之一夢客聞之釋然悟曰達
矣夫斯言可書紳而詠誦

原明王燧楠樹賦繫楠之

生也含津玄冥托根崑崙崑崙氣之所湊殷殷屯屯羗瀆淳
之歛發觸巨石而塊分得貞剛以爲性匪蒨茸之爲倫
迨夫雨以膏之雷以震之風以撓之霜以嚴之扶疎轟
特輪輪困困蚪枝上聳迴無旁紛凝若木之晶魄翕淑
氣之芳芬膚理潤玉體榦堅金繫楠之茂也勢叅岱華

光拍滄溟上懸三光下蟠九地青鸞白鶴朝夕是憩夫
豈鷦鷯之敢寄也貞松巨柏戢戢相比夫豈蔓草之敢
麗也莊生索之而駭胎匠石過焉而睥睨顧神物之偉
奇斧欲揮而終忌是宜棟梁乎清廟爲九垓之大庇繄
楠之壽也瀋液內益姿華外妍顛頊不肅祝融不然枝
拂常春之霧根漬不涸之泉元龜蟠其下卿雲覆其巔
豐隆爲之呵護王孫怵而不前望之蒼蒼然叩之砰砰
然騰神光兮夜曙播蕃陰兮晝暝老聃曾息蔭於髻鬣
王母於茲表道兮屢焉笑蟠桃之難熟輕銅狄之千年
諒玄精之不構與日月而周旋

文散句

增

晉左思蜀都賦梗柎幽藹於谷底

交讓所

植

吳都賦楠榴之木相思之樹

五言古詩

原

唐杜甫枯楠梗楠枯崢嶸鄉黨皆莫記不

知幾百歲慘慘無生意上枝摩皇天下根蟠厚地巨圍
雷霆圻萬孔蟲蟻萃凍雨落流膠衝風奪佳氣白鵠遂
不來天雞爲愁思猶含棟梁具無復霄漢志良工古昔
少識者出涕淚種榆水中央成長何容易截承金露盤
裊裊不自畏

七言古詩

原

唐杜甫楠樹爲風雨所拔歎倚江柎樹草

堂前故老相傳二百年誅茅卜居總爲此五月髣髴聞
寒蟬東南飄風動地至江翻石走流雲氣榦排雷雨猶
力爭根斷泉源豈天意滄波老樹性所愛浦上童童一

廣羣芳譜 木譜五
青葢野客頻留懼雪霜行人不過聽竽籟虎倒龍顛委
榛棘淚痕血點垂胸臆我有新詩何處吟草堂自此無
顏色 嚴武題巴州光福寺栴木楚江長流對楚寺栴
木幽生赤崖背臨谿插石盤老根苔色青蒼山雨痕高
枝開葉鳥不度半掩白雲朝與暮香殿蕭條轉密陰花
龕滴瀝垂清露聞道偏多越水頭烟生霽斂使人愁月
明忽憶湘川夜猿叫還思鄂渚秋看君幽靄幾千丈寂
寞窮山今夜賞亦知鐘梵報黃昏猶臥禪牀戀奇響
史俊題巴州光福寺栴木近郭城南山寺深亭亭奇樹
出禪林結根幽壑不知歲聳榦摩天凡幾尋翠色晚將
嵐氣合月光時有夜猿吟經行綠葉望成葢宴坐黃花

長滿襟此木嘗聞生豫章今朝獨秀在巴鄉凌霜不冑
讓松柏作字由來稱棟梁會待良工時一盼應歸法水
作慈航

五言律詩原唐杜甫高栴栴樹色冥冥江邊一葢青近
根開藥圃接葉製茅庭落景陰猶合微風韻可聽尋常
絕醉困臥此片時醒

七言律詩增宋歐陽修至喜堂新開北軒手植栴木兩
株走筆呈元珍表臣為憐碧砌宜佳樹自斲蒼苔選綠
叢不向芳菲趁開落直須霜雪見青葱披條泣轉清晨
露響葉蕭騷半夜風時掃濃陰北窓下一枰閒且伴衰
翁

廣羣芳譜 木譜五
七言絕句 **增** 宋范成大寄題郫縣蘧仙觀四楠沉犀浦
上舊仙蹤老木長春翠埽空敢請丹光來萬里爲扶雲
嶠駕飛鴻

詩散句 **增** 宋宋祁童童挺十尋一蓋磨空綠 **孫觀** 枯
柟鬱崢嶸老榦空自表 **文同** 佛現寶幢經幾劫天開
雲幄待何人 **唐薛能** 夜聲柟樹遠

石楠

增 南方記石楠樹野生二月花實如燕卵七八月熟出
九真 **本草** 石楠一名楓藥蘇頌曰南北有之生於石
上株有極高大者江湖間出者葉如枇杷上有小刺凌
冬不凋春生白花成簇秋結細紅實關隴間出者葉似

莽草青黃色皆有紫點雨多則併生長及二三寸根橫
細紫色無花實葉至茂密南北人多移植亭院間陰翳
可愛不透日氣寇宗奭曰石楠葉似枇杷葉之小者而
背無毛光而不皺正二月間開花冬有二葉爲花苞苞
既開中有十五餘花大小如椿花甚細碎每一苞約彈
許大成一毬一花六葉一朶有七八毬淡白綠色葉末
微淡赤色花既開蕊滿花但見蕊不見花花纔罷去年
綠葉盡脫落漸生新葉

彙考 **增** **述異記** 曲阜古城有顏回墓上石楠樹二株可
三四十圍土人云顏子手植 **太真外傳** 上發馬嵬行
至扶風道道旁有花寺畔見石楠樹團圞愛玩之因呼

為端正樹 〔西陽雜俎〕衡山石楠花有紫碧白三色花

大如牡丹亦有無花者 〔齊雲山志〕西山有石罅方廣

若門蓋天造以通遊者門首有石楠一株其大數圍

集藻 〔五言古詩〕 **增**唐孟郊和宣州錢判官使院廳前石

楠樹太朴既一剖眾材爭萬殊懿茲南海華來與北壤

俱生長如自惜雪霜無凋渝籠籠抱靈秀簇簇抽芳膚

寒日吐丹艷頰子流細珠鴛鴦花數重翡翠葉四鋪雨

洗新妝色一枝如一姝聳異敷庭際傾妍來坐隅散彩

飾几案餘輝盈盤盂高意因造化常情逐榮枯主公方

寸中陶殖在須臾養此奉君子賞覲日為娛始覺石楠

詠價傾賦兩都棠頌庶可比桂詞難以踰因謝丘墟木

空採落泥塗時來聞佳姿道去臥枯株爭芳無由緣受

氣如鬱紆抽肝在郢匠歎息何踟躕

五言律詩 **增**宋朱長文石楠昔年曾賞翫移自碧山遙

古榦摩文石寒枝熨翠綃雖殊梗梓用終免雪霜凋來

者宜珍護母令困採樵 〔明〕吳寬追和朱樂圃蘇學石

楠泮水根常漑臨池路不遙顧瞻依曲檻愛護障輕綃

別種為交讓終年亦後凋有材非爨用斤斧免山樵

七言律詩 **增**唐白居易石楠樹可憐顏色好陰涼葉翦

紅淺花撲霜傘蓋低垂金翡翠薰籠亂搭繡衣裳春芽

細炷千燈焰夏蕊濃薰百和香見說上林無此樹只教

桃柳占年芳 〔胡汾〕石楠樹本自清溪石上生移栽此

處稱閒情青雲事盡識珍木白屋人多喚俗名重布綠
陰滋蘚色深藏好鳥引鷓聲余今日千迴看每度看
來眼益明

七言絕句 **增**唐王建看石楠花留得行人望却歸雨中

闕一字是石楠枝明朝獨上銅臺路客見花開少許時 **權**

德輿石楠樹石楠紅葉透簾春憶得妝成下錦茵試折

一枝含萬恨分明說向夢中人 **溫庭筠**重題端正樹

路傍佳樹碧雲愁曾侍金輿幸驛樓草木榮枯似人事

綠陰寂寞漢陵秋 **趙嘏**詠端正樹一樹繁陰先著名

異花奇葉儼天成馬嵬此去無多地祇合楊妃墓上生

詩散句 **增**唐李白千千石楠樹萬萬女貞林 **張籍**江

臯三月時花發石楠枝 **司空圖**客處偷閒未是閒石

楠雖好懶頻攀 **李白**風掃石楠花 **宋蘇軾**孤生有

石楠 **元龔璿**紅樹石楠春

佩文齋廣羣芳譜卷第七十二

佩文齋廣羣芳譜卷第七十三

木譜

桐

增爾雅翼桐有青赤白三種而青桐又有有實無實之

辨**原**梧桐一名青桐埤雅今以梧桐皮青號曰青桐一名櫬爾雅櫬梧桐注今

梧桐皮青如翠葉缺如花妍雅華淨賞心悅目人家齋閣

多種之其木無節直生理細而性緊四月開嫩黃小花

如棗花墜下如醜五六月結子莢長三寸許五片合成

老則開裂如箕名曰橐鄂子綴其上多者五六少者二

三大如黃豆雲南者更大皮皺淡黃色仁肥嫩可生噉

亦可炒食遁甲書云梧桐可知月正閏歲生十二葉一

書