

守硯齋試帖二集

門下士周濂馨  
謹題



守硯齋試帖二集卷二

目錄

角黍

題糕

紅友

茶香

茗戰

豆花

守硯齋試帖

二集卷二

秧鍼

秧馬

苔錢

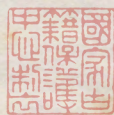
蒲劍

艾人

綠天

竹笑

松鍼



松釵

榆錢

柳絲

柳縷

柳綿

驛柳

秋柳

綠陰

守硯齋試帖

三集卷二

二

問花

花信

梅龍

梅妻

綠梅

蠟梅

梅意

梅影

贈梅

花王

丁香

荷錢

荷衣

荷珠

白蓮

玉簪

守硯齋試帖

二集卷二

雞冠

桂米

菊錢

簪菊

餐菊

水僊

蓼花

唐花

冰花

落花  
二首

落葉

紅葉

諫果

蓮房

湖目

瓜戰

守硯齋試帖

三集卷二

橘叟

鶴子

鷹字

鷹陣

鷹奴

秋燕

鵲橋  
二首

木雞

竹雞

老馬

畫馬

魚苗

蟹斷

持螯

春駒

蝸篆

守硯齋試帖

三集卷二

蟬琴

秋蟬

蛛網

螢火

蟲市

蟬魚

守硯齋試帖二集卷二

大興王祖光心齋甫著 受業周濂

徽恭錄僭註 馨編次校刊

角黍得包字

風土記端午烹鶯進筒粽一名黍以菰葉裹黏粟棗粟以灰煮令熟蓋取陰陽包裹未散之象  
點。角。字。別。趣  
稜角原防齒嘗偏午節交黍添風味別菰帶露香包  
典。實。皆。在。眼。前。信。手。拈。來。都。成。妙。諦。  
雨膏春催扈星懸夜映蛟祥徵麟族盛搏合鳥名淆

守硯齋試帖二集卷二

詩記華曾補中休墊共嘲尖同菱結實馨佐稷充庖  
雞食供離客羊羸辨壯爻崢嶸頭竝顯未僅飽田郊  
結。尤。與。會。  
尹殷儒夫子評

運用處句句典切藻采紛羅雅鍊工新信推此品

題糕得題字

邵氏聞見後錄劉夢得作九日詩欲用糕字因五經中無之輟不復為宋子京以為不然故子京食糕有詠云劉郎不敢——字虛負詩中一世豪

食品重陽美芳糕滿榼提據經休太泥得趣不妨題

但○有○新○裁○出○無○將○僻○字○詆○棗○甘○神○孰○祀○菊○好○譜○同○稽○  
不粘。不脫。渾融。精。湛。  
造○句○狂○宜○酒○吟○香○妙○勝○餅○秋○高○雙○管○捷○味○詠○百○花○齊○  
比。附。恰。好。  
餅○湯○飢○時○畫○囊○原○到○處○攜○讀○騷○參○柁○枚○辭○古○脫○恆○蹊○  
紅○友○得○紅○字○

張世南游紀錄坡公與單秀才至黃上村地主  
饑酒曰一也

點○友○字○不○突○  
宴○友○還○添○友○尊○中○酒○不○空○味○原○酣○醴○綠○顏○合○映○鎧○紅○  
以下。句。句。切。合。妙。有。取。材。絕。好。陪。客。  
泥○趁○圍○鑪○好○香○非○拂○袖○工○歌○兒○名○似○近○歡○伯○誼○真○通○  
的。是。紅。友。句。句。扣。定。紅。字。  
風○致○延○窗○北○雲○儀○慕○海○東○思○縈○將○豆○比○俗○化○謝○塵○蒙○

守硯齋試帖 二集卷二 二

暈○頰○潮○生○膩○傾○心○醴○自○融○相○交○勞○餽○送○雅○役○白○衣○充○  
茶○香○得○香○字○

元稹詩簾涼朝睡重夢覺一一熟許渾詩一一秋  
夢後松韻曉吟時

竹○北○花○南○地○時○聞○靜○裏○香○庭○閒○陳○鼎○竈○茶○熟○品○旗○槍○

火○候○純○逾○出○泉○聲○沸○自○芳○清○腴○通○鼻○觀○咀○嚼○耐○頭○綱○  
對。工。韻。穩。

最○好○醒○詩○夢○應○難○沁○俗○腸○酣○同○階○鶴○領○禪○或○木○犀○忘○  
香。字。陪。儷。益。足。

坐○儼○荀○公○接○經○存○陸○本○詳○回○甘○真○得○味○橄○欖○妙○偕○嘗○

組○織○工○新○詞○華○腴○潤○讀○之○如○舌○本○茶○香○三○日○不○去○



年小弟瑤齋趙林評

茗戰得仙字

雲仙雜記建安人門茶謂之一水痕先沒者負後沒者勝

消暑瓜曾戰消閒茗更煎驗痕分雪液記事證雲仙

以下四聯句句縮合自然

舌本甘能說頭綱重握權紅丁操勝日綠甲伏輕煙

十字工妙

鼎甯籌防預蒙山壁壘堅旗槍開竝捷水火制非偏

亦精鍊亦典切

酒美援兵助詩清細律傳鄰家小兒女鬪草亦爭妍

鍾雨辰夫子評

守硯齋試帖

二集卷二

三

起四點次整飭醜合自然中三聯縮帶無痕妙在

不失纖巧

豆花得花字

趙暇江亭晚眺詩秋館池亭荷葉歇野人籬落

暑雨蓮池過濃煙柘館差秋收猶有豆晚種亦含花

曲萼香凝露低棚淺暈霞蟲吟拌夜永蜨抱誤春華

切豆字對法新穎詞旨大方

南國關心詠西風綴角奢粥思寒士味籬護野人家

結有情韻

疏粉莖扶蓼輕陰架臘瓜鐙紅仍燦爛伴讀趣偏加

秧鉞得秧字

范成大述事詩今朝麥粒黃堪麵幾日田綠似

伏○針○字○

柳○綫○荷○衣○界○溪○田○稻○茁○秧○斲○平○隨○細○草○鉞○密○簇○芳○塘○

入○題○緊○醒○

出○水○金○誰○度○連○畦○翠○自○香○刺○將○煙○綺○薄○紉○到○雨○絲○涼○

正○寫○處○筆○致○輕○鬆○恰○到○好○處○

泥○護○知○無○孔○晴○烘○訝○有○芒○黏○花○如○錦○綴○著○絮○擬○綿○藏○

用○語○牽○綴○無○痕○

敲○恐○漁○童○誤○拈○停○盃○女○忙○穎○舒○占○指○日○飽○粒○樂○豐○穰○

秧馬得秧字

蘇賦 | 一歌序余昔游武昌見農夫皆騎一具又  
陸游詩 | 自今年光應更好日驅 | 聽轆車

守硯齋試帖

二集卷二

四

種○稻○時○將○及○村○村○事○插○秧○屬○鳴○催○課○急○馬○製○代○農○忙○

筆○情○秀○潤○

畦○接○何○勞○策○泥○香○欲○染○韜○秫○知○依○豆○隴○洗○恰○近○荷○塘○

聯○絡○有○情○自○然○切○合○

綺○陌○馳○原○便○篝○車○駕○或○良○鋤○閒○驅○細○雨○笠○糾○倚○斜○陽○

推○開○收○束○詞○意○益○醒○

魚○夢○殘○誰○續○駒○光○情○早○防○笑○他○金○勒○輩○稼○穡○太○輕○忘○

結○有○深○意○非○惟○題○面○關○合○

苔錢得錢字

劉孝威怨詩丹庭斜草徑素壁點 | 韓偓重游

李氏園亭詩今日獨來香徑裏更無人跡有 |

一○起○用○筆○已○異○凡○庸○

湯○笑○荒○庭○陋○偏○多○布○地○錢○榆○新○青○已○綴○苔○潤○綠○尤○鮮○

中○一○字○銀○鍊○無○痕○

鳥○啄○痕○猶○淺○蝸○緣○篆○未○全○芳○暉○羸○嫩○日○碎○點○鑄○晴○煙○

從○題○鐘○中○想○出○上○下○縮○合○自○然○  
 買石還添翠臨流利用泉選從調鶴徑數到賣花天  
七○聯○渾○寫○亦○合○  
 當路人誰貫無文暈自圓貧家如善積生意足年年  
 孫子授夫子評

起句別有意趣三聯從昔字入自引起錢字四聯  
 以下極力詮寫句句著實卻筆筆凌空新意層出  
 不窮絕非強合收更饒有生趣餘味盎然

蒲劍得蒲字

李咸用詩柳眉低帶泣——鏡初抽

守硯齋試帖

二集卷二

新換桃符後端陽診又驅星芒真作劍風俗共摹蒲

名合青萍稱芳同綠艾敷玉衡占象驗寶匣吐虹俱

舟近休譏刻鞭施本自殊光韜菰葉掩鍔淬澤陂濡

秧馬馳宜試茅龍化定無好教花襯豔榴火鑄相需

艾人得人字

荆楚歲時記楚人午日懸蒲人——於門以禳毒

荆俗崇禳解端陽艾葉珍結形懸葦戶除崇等桃人

五日成微體三年證夙因保應期爾後炙念果誰親

自○然○典○雅○  
慕○少○客○增○美○延○耆○壽○益○神○衣○冠○原○草○草○面○目○儼○真○真○  
蕭○葛○宜○聯○詠○芝○蘭○幸○有○鄰○問○名○如○遇○鄧○湯○笑○語○難○伸○  
孫稼生夫子評 其韻大風韻之十一

眼前語信手拈來都成妙諦真韻辭意超渾不即  
不離結句妙入詼諧更見雅人深致

綠天得菴字

陶穀清異錄懷素居零陵菴東郊植芭蕉巨帶幾  
數萬取葉代紙而書號其所曰日菴曰種紙厥  
後道州刺史追作十一銘

守硯齋試帖 二集卷二

六

竟○作○非○非○想○人○間○別○有○天○緇○流○同○竹○院○綠○蔭○富○蕉○菴○  
對○法○活○

碧○落○真○疑○蓋○紅○塵○不○到○龕○隙○留○卷○石○補○地○俯○溼○苔○含○  
含○韻○上○句○用○補○天○無○痕○下○句○以○綠○地○襯○托○愈○醒○

圓○笠○團○濃○靄○疏○鐘○盪○遠○嵐○翠○痕○疑○尺○五○鹿○夢○足○春○三○  
中○權○渾○寫○十○分○耐○足○

書○為○閒○臨○便○僧○休○坐○井○慙○窗○寮○分○亦○滿○禪○味○靜○中○參○  
補○足○本○旨○

竹○笑○得○風○字○  
說○苑○竹○得○風○其○體○大○屈○謂○之○一○卜

也○學○花○顏○破○低○垂○竹○受○風○非○甘○清○節○屈○似○效○笑○顰○工○  
借○取○笑○字

嶰○谷○千○金○值○湘○波○一○顧○通○籟○開○頤○共○解○翠○捧○腹○原○空○  
串○合○自○妙

嶰○谷○千○金○值○湘○波○一○顾○通○籟○開○頤○共○解○翠○捧○腹○原○空○  
思○路○超○絕

左右雲情洽平安日報恩山連春澹澹露滴氣融融  
二。陪。收。束。精。當。徑草忘憂勝檐梅得索同月陰還絕倒鋪地更玲瓏  
結。尤。入。妙。神。巧。乃。尔。

松鍼得鍼字

格物論一有數品或三或五鍼三鍼者謂栝子  
松五鍼者謂崧子松

穿破蒼煙冷喬松一徑深涼陰高偃蓋古榦密排鍼  
一。尖。破。的。砭俗堅凝翠含姿度勝金石欹芒或引月照孔難尋  
融。冷。分。明。銳擬龍髯豎尖防鶴骨侵無風停不語垂露法同臨  
心。思。刻。入。援。引。精。工。刺好蕉衫透紉將柳綫沈湯言鋒穎折霜雪獨能禁

守硯齋試帖 二集卷二

七

松釵得釵字

癸辛雜識凡松葉皆雙股故世以爲一一

拍。高。松。字。身。分。跌。出。釵。字。一。起。擒。題。得。法。

松貞標古貌鬖髻喻難諧秀色偏凝翠蟠枝竟似釵

通。首。註。釵。字。處。不。落。輕。骨。挑。與。松。字。身。分。恰。合。造。句。

科頭形並脫折股影空筵寒豈同荆素簪宜襯菊佳

玉敲風勢壯珠飾露光指新月眉疑壓停雲鬢儼排

命。意。極。有。斟酌。

莊。重。安。詳。大。方。舉。止。

鞞兼鸞耀彩墜警鶴臨階瑟瑟真堪詠涼陰近小齋

用。釵。字。典。寔。恰。好。

同一比喻小題而與他題有別蓋松與釵絕不相

洽刻畫釵字易涉輕佻著意寫松於釵字又難關

合此作入手抬高松字識解已超以下落落寫來  
端莊流麗句斟字酌雅不負題 樹君劉淮年讀

榆錢得榆字

庚信詩一莢新開巧似一又王勃春日還郊詩草  
綠縈新帶一青綴古一

設喻誇錢樹成形竟有榆莢肥連陌富樣巧滿林輪

翠好垂垂貫文疑厯厯摹星分知著象風簸擬飛蚨

鑽燧春開鑄臨關日納租利當隨社計貧定笑郎無

柔晚園堪買粉香酒洽沽賢才邀萬選

守硯齋試帖

二集卷二

八

楓陛荷

恩殊

柳絲得絲字

枚乘柳賦吁嗟細一流亂輕一楊慎藝林伐山卷  
六一謂之一楸謂之線

楊柳東風路年年送別離有情濃染翠無恙細拖絲

萬縷縈春緒重圍縮客思紅橋眞入畫黃絹合題詞

歌舫牽難駐漁竿惹不知鍼穿松倚處綿綴絮飛時

雨織鶯邊共晴攬燕外宜芳隄桃李映還擬錦紋披

柳綫得條字

范雲詩春風——長送郎上河梁

已。伏。綫。字。

欲繫春光住春先苗柳條拂堤垂雨重似綫任風撩

綽約拋金縷纏綿勒畫橈孤蹤將客挽五色襯花饒

虛。字。俱。從。綫。字。著。想。絕。不。混。入。絲。字。是。綫。

貫透煙痕破添長日影搖感吟慈母手弱惜小蠻腰

翠撚隨波活晴搓帶絮飄年年增恨切一律壓平橋

是。綫。

此題綫字與前題絲字似無差別究屬不同作者

於兩題每易含混此二詩各還實際運典鍊字處

守硯齋試帖 二集卷二

九

處務求逼真彼此不容移置精確切的是作家

蘭石榮萊評

柳綿得綿字

東坡詞最苦——吹又少

南浦寒消盡陽和入柳先弄姿搓細綫得煥脫輕綿

薄綴苔衣惹低隨草帶牽緒抽紛畏雨痕擘澹於煙

晴趁蠶筐勝斜分燕翦穿蘆花前度跡萍水後來緣

擬雪詩曾詠因風態欲顛何如收吉貝嘉木用多便

驛柳得條字

韓愈夕次壽陽一詩不見園花兼巷中感異旅人

注○定○驛○字○一○氣○呵○成○四○句○不○能○增○易○一○字○

牽盡征途恨長條復短條驛塵紅有跡柳色碧無聊

寫○驛○字○情○韻○逼○真○他○題○柳○字○斷○難○移○用○托○寫○醒○

去客絲空縮頻年絮浪飄曉風催馬疾春雨任鶯嬌

未○免○有○情○誰○能○遣○此○ 驛○字○扣○足○

歧路眉同鎖離亭畫不描折梅懷古道行李盼還鑣

結○有○興○會○後○福○之○徵○

曲縱翻金縷蹤偏逐白潮樓臺歌舞勝衣錦樂情饒

攄懷寫景雅韻欲流入十字情文相生輕圓宛轉

妙品也 錫侯尋鑿晉評

守硯齋試帖 二集卷二

秋柳得秋字

史蕭詩一霜亦何嚴彫此道旁一

樹○猶○如○此○人○何○以○堪○

惆悵溪邊柳如隨逝水流管將離別恨閱歷古今秋

詞○意○高○渾○ 神○味○淵○永○

日薄荒隄路煙涼古驛樓瘳腰閒並燕倦眼懶於鷗

用○意○冷○鍊○字○精○陪○筆○圓○足○題○前○逼○寫○題○情○活○現○

綠賸荷俱悴紅疏蓼自羞雨絲殊夏膩風致滅春柔

舊夢縈行旅餘情繫釣舟煥回知轉瞬新翠又芳洲

唱歎之神蒼涼之色摹情續景妙手自迴異於人

年弟心穀袁善評



綠陰得陰字

白居易詩步月憐清景眠松愛一一

承。聯。語。妙。

花事。恩。恩。去。空。餘。淨。綠。沈。春。情。留。入。夏。晴。景。轉。宜。陰。

隙。自。蕉。天。補。痕。偏。蘚。地。侵。眾。教。香。滿。扇。眠。合。晝。停。琴。

紆。徐。為。妍。

饒。有。棲。雲。意。還。添。賞。兩。心。翠。涵。虛。繪。影。蟬。靜。偶。成。吟。

十。字。靜。細。

樓。閣。塵。紅。謝。林。巒。水。墨。深。不。除。窗。近。草。樂。趣。妙。能。尋。

問花得梢字

溫庭筠詩百舌一一花不語低回似恨橫塘雨蘇軾詩太守一一花有語為君零落為君開

守硯齋試帖二集卷二

七

欲。證。春。消。息。關。心。步。近。郊。間。曾。經。柳。岸。訊。又。到。花。梢。

問。字。已。透。

闌。靜。香。頻。釀。鈴。閒。夢。可。拋。風。傳。何。日。徧。雨。妬。幾。番。敲。

寫。問。字。思。致。蘇。超。曳。多。姿。

蜂。恨。穠。時。鬧。鶯。嫌。妥。處。拈。含。情。情。或。解。不。語。語。偏。交。

句。法。生。新。題。情。允。愜。

按。譜。名。誰。贈。迎。人。笑。孰。教。籬。邊。休。默。對。饒。舌。莫。相。嘲。

後。路。情。緒。不。盡。

福少峯夫子評

心思活潑筆致輕鬆

花信得風字

王達蠡海集氣候類二十四番一一風者一月二氣六候自小寒至穀雨凡四月八氣二十四候每

候五日以一之風一應之

春不瞞人至天公本大公預排花有日早得信傳風

開謝稽芳譜○刻○露○暄達驛筒梅先班作領瓜及約難空

賞逐駒光去音馳蝶使○研○鍊○工○恩東君勞尺素南陌訂分紅

廿四期無爽重三氣暗通攜尊看次第報更累園童

梅龍得龍字

梅譜成都有臥梅十餘丈相傳唐物也名一一

入○手○擒○題○筆○妙

山徑翻成海梅林氣獨鍾花清孤伴鶴榦老曲盤龍

守硯齋試帖 二集卷二

苔臥春先蘊枝蟠蟄未封香耽雷雨促寒特爪鱗衝

如神○龍○行○天○無窮○天○矯○何○等○抱○負○何○等○氣○概○

嶺雪紛能戰巖雲凍亦從和羹夔卜業依石虎齊蹤

○二○陪○雅○合○用○尊○題○法○

瘦骨宜偕竹奇形不讓松笑佗游下隰微草僅蒙茸

常潤伯夫子評

試律最爭起結能手必不肯滑過此詩起句及收

句皆作者極意經營處中後亦精研刻入蹤韻更

力避雷同良匠苦心自能標新領異

梅妻得通字

宋史隱逸傳林逋結廬西湖孤山不娶無子多植梅梅譜鶴因謂一鶴子

冰雪因緣締歡生處士廬荆忘妻見拙梅愛伴同臞

夢破初分緣繩長訖繫朱竹松清節助桃李豔粧無

寒耐甘貧守卿真索笑呼瑤琴絃對鼓紙帳夢相扶

老榦春偕老孤山客不孤鶴雛還繞膝美眷羨林逋

是妻是梅妻是逋儂梅妻運用處縮合生情字字

諦當風流蘊藉化盡塵囂錫侯尋鑿晉讀

綠梅得梅字

守硯齋試帖 二集卷二

梅譜一萼一好事者比之仙萼綠華

松竹聯交久薰陶染到梅黃昏偕月瘦綠淨幻春來

萼破螺增黛香浮蝟酌醅琴心添綺韻磬口孕珠胎

冰雪塵容滌溪山畫本開竿權新眷屬翠袖好丰裁

倒印涵波藻閒鋤誤石苔銅瓶生意滿古繡湯相猜

蠟梅得梅字

梅譜一非梅以其與梅同時香又相近色似

易玉為金色寒山更有梅蝶俚尋別夢蠟重蘊初胎

馨口含春足檀心孕豔纔花猶林賞貴屐稱阮遊來  
匪運用工切

俗味嗤同嚼孤標擬共推肌仍整雪健淚豈畏風催  
品亦松交結顏如菊友陪夜窗憐瘦影剪燭蕊還開

梅意得梅字

陸劍南初冬詩楓葉欲殘看愈好一花未動一先

花妙非關態高標况屬梅此生誰得到有意漫相猜  
以開作合起筆翻跌得勢

古豔憑詩寫清姿入畫來香真難盡洩春好不輕回  
妙筆清詞含蓄不盡

含緒雲遲處知心月到纔鶴神從靜會蝶夢藉機催  
意字寫足深入妙境别有會心

守硯齋試帖 二集卷二 古

寄抱閒依竹忘言獨立苔空山深蓄久得雪快先開  
到底不肯泛諷梅花

尋管香夫子評

回韻催韻精微澹遠出顯入深可爲此題絕唱餘

亦直抉題裏詮寫意字筆有化機躁心人不能道

著隻字

梅影得疏字

陸游詩月上忽看一丁出風高時送鴈聲過

誰謂春無迹春來迹未除伴將梅冷澹印得影扶疏  
臨題之腦

籬落傳神好溪邊寫照初書燈紅暈薄紙帳白描餘  
筆氣清空  
含凍蜂猜誤多情鶴守虛化身憑月幻別韻趁雲舒  
詞意虛渾  
空際留香否闌中展畫如綠華真面在雅契結茆廬  
贈梅得梅字

荆州記陸凱與范曄善自江南寄梅花一枝詣長  
安與曄並一詩曰折一逢驛使寄與隴頭人  
贈字深意已透

春竟因人重深心託老梅含情空夢達持贈共詩裁  
情韻深遠

愛比雙魚遺香分獨鶴陪有緣盟雪月此意勝瓊瑰  
願贈字寫出愛交深意

自悅雲非厚相期玉不埃交原松竝結報漫竹遲回  
贈字對面細切

守硯齋試帖 三集卷二

五

寒切締袍美神通縞袂猜綺窗開亦好花信或應來  
常潤伯夫子評

贈字寫得纏綿鄭重通首情韻無限詞旨紆迴  
花王得丹字

羣芳譜牡丹爲一一芍藥爲花相又牡丹譜錢思  
公曰人謂牡丹一一今姚黃爲王魏紫后爾

管領羣花衆稱玉是牡丹系從姚氏衍都建洛陽寬  
雙管齊下

北勝圖非霸東皇治盡觀錫封鶯語賀歸往蝶心歡  
巧不傷纖

名相宜推藥奇香竝數蘭錦叢真獨冠芳國不偏安  
絕妙陪客

富貴家誰比清平譜合刊蓉城猶有主濃豔漫同看

丁香得丁字

本草一名子一杜牧詩繡領任垂蓬髻一閒結春梢

南國香原美東皇豔又經葉殊抽綠甲花自別紅丁

細瓣紛晴雪攢苞簇密星候同山杏放味傲海棠娉

倒印涵沽影濃薰勝篆形姓疑聯鶴著涎異藉龍馨

映字簾前襯籠芬袖底停尋春園正煥呼婢性尤靈

荷錢得荷字

守硯齋試帖

二集卷二

去

杜甫詩點溪一葉疊青一趙長卿詩一一浮翠點前溪

妙釋通泉義錢真水面多形圓同嫩莢葉小聚新荷

煙澹臨流鑄波搖近岸磨買魚船偶繫飲馬客誰過

價豈論風月香全襲笠簑蹤偕萍梗泛名似藕心訛

有質青堪選無文翠自拖輕財君子慕蓮潔品如何

荷衣得衣字

楚詞離騷經製芰一以為一兮

濃綠遮無縫荷塘望未稀整宜波作鏡著喜葉為衣

解為迎薰爽濡防近漲非不勝驅仁覆學翦燕初飛  
正。面。詮。寫。詞。意。清。空。披試染樞用字的當  
受露披應重和煙試定肥染疑憑柳汁樞欲上苔磯  
翠溼簑還補闌深桁若圍好花風偶弄香滿淨蓮依  
荷珠得圓字

李白詩攀一弄其一蕩漾不成圓古詩清露滴一

夜露常潛滴池荷曉氣鮮十分凝玉冷一樣走珠圓

棹拂分仍合塵消潔愈妍招涼牽碧荇綴彩傍紅蓮  
原評中三聯運用熟巧手敏心  
靈亦由筆妙故能如是

雨過疑還浦煙空亦媚川掌擎知翠定目混誤魚穿

守硯齋試帖二集卷二

七

暑喜芳辰滌星宜太乙聯何如依

藥苑嘉卉

藥宮連  
白蓮得蓮字

舊唐書白居易傳游廬山香鑪峯下愛不能捨因  
立草堂流水周於舍下飛泉落於檐間紅榴一  
羅生池砌

洗盡濃春俗花高屬白蓮藻華祛外飾霜雪蘊天然  
清。思。洗。月。  
玉滌依闌瘦波澄俯鏡圓無痕潛受露有影澹偎煙

素行宜君子清脩證水仙豔刪脂粉福淨結鷺鷥緣  
二。聯。爲。白。蓮。寫。照。意。閉。詞。潔。心。跡。雙。清。空。際。描。摹。有。神。無。跡。

塵夢和詩浣秋容入畫先夜香真自在涼月寫娟娟  
孫子授夫子評

詮寫白字清空靜細筆無點塵是不食人間煙火

者

玉簪得簪字

西京雜記武帝過李夫人就取一搔頭自此宮  
人搔頭皆用玉玉價貴焉花名始此  
起。四。用。意。超。絕。四。句。一。氣。貫。注。筆。筆。凌。空。  
曾縮仙娥髻何時脫寶簪至今花幻化未使玉銷沈

守硯齋試帖

二集卷二

六

露綴痕難覓風敲力不禁衣憑秋水浣鏡合晚粧臨  
頤。玉。字。寫。玉。活。相。五。字。輕。倩。簪。字。韻。致。  
形肖殊雕琢香清耐蝶尋莖原宜擢翠釵總勝鏤金  
寫。玉。活。相。正。面。十。字。精。鍊。結。有。筆。趣。  
雪液凝成魄冰絲抱在心搔頭雛女試小擷立牆陰

雞冠得冠字

花史一花俗名波羅奢花碧雞漫志吳蜀一  
有一種小者高不過五六寸目日後庭花  
發。端。別。有。思。致。  
嗚罷花陰靜雄雞悄傍闌化偏留美種豔亦聳高冠  
細。拈。高。渾。  
喔喔當窗寂峩峩綴錦攢昂頭秋愈壯堅距晚禁寒  
是。雞。是。冠。十。字。精。湛。陪。筆。恰。適。  
籬落扶煙整峙邊著露彈蝶偎衣映粉鶴立頂同丹



按○題○分○收○七○聯○地○步○借○收○取○材○慳○當

雨晦吟會感風涼脫未看鴈來紅並絢瘦影詎全單

桂米得香字

羣芳譜桂花如小粟名桂粟亦名一一

異種饒金粟秋風桂自芳半林花有豔一例米含香

珍貴珠盈斛馨芬蕙佐囊月圓占樂歲斗計陋名場

春試蟾宮杵供添鶴柵糧簸隨雲影活浙帶露痕涼

鷺嶺仙殊食燕山富裕倉留人清味足為黍擬何妨

菊錢得錢字

守硯齋試帖 二集卷二

五

羣芳譜菊之小者如錢謂之一一

雅累因花重無資購未便誰知多養菊絕似善儲錢

鑄得黃金貴贏如赤仄全螿香饜共嗜蝶瘦選猶翩

酒債酬重九秋容抵百千廉隨陶令取利別沈郎權

殘惜囊仍載歸移杖偶懸牀頭欣靜對終與澹為緣

簪菊得簪字

劉長卿詩白水彈琴靜青山一一遲

老態還增豔消閒菊折金晚花惟自賞華髮尙堪簪

組貴冠榮謝詩狂酒醉禁影宜欹短笠香不染疏襟  
月旦秋英品風流壯歲心縱妨頭露爽應傲鬢霜侵  
豈效蛾眉麗因憐蠟燭深東籬原雅契朋盍快聯吟  
餐菊得餐字

楚辭離騷朝飲木蘭之墜露兮夕一秋一之落英

世味爭濃厚誰知澹可餐壽同蒲節永性耐菊花寒

蝶抱香空壓螯持品共殫和詩齊咀嚼入饌別鹹酸

霜露清供足風塵愛嗜難秋深宜努力市遠亦登盤

守硯齋試帖

二集卷二

三

腹藉黃英飽尸羞素位安金精尤釀酒酣飲興彌寬

尋管香夫子評

神閒氣靜意愜詞安四五六三聯更別有餘味

水仙得仙字

洛陽花木記——花根葉如蒜中抽一莖著花清  
芬出塵裁以水石

泉石稱天然幽芬謝俗緣香痕清若水花品妙於仙

寫照涼宜月含姿澹著煙冷洽琴悟曲嫋嫋畫通禪

主勝蓉城豔神留洛浦圓中央歌宛在凡卉笑徒妍

春抱檀心足波涵翠羽鮮冰瑩兼玉潔夢不輒紅牽  
清華朗潤雋思以妙筆行之盥讀再三足以醫俗

年小第心谷袁善評

蓼花得疏字

杜荀鶴題新鴈詩暮天新鴈起汀洲紅——疏水  
國秋

別具。鍾。銜。

秋色爭春麗叢花水國舒香拏菱早熟影弄蓼還疏

烘。染。清。麗。

粉墜蓮俱褪黃殘柳不梳伴鷗俚雨處扶蟹飽霜初

寫題。疏。落。恰。合。題。情。

豔冷詩情澹波空畫態虛數莖依露荻一簇雜煙蔬

守硯齋試帖

二集卷二

三

顛偶低魚艇開遲盼鴈書西風餘晚稻點染穗還如

唐花得花字

齊東野語凡花早放者名曰——其法以紙飾密  
室穴地作坎置花其上糞土以牛溲硫黃盡培溉  
之法然後置沸湯土坎中少候陽氣薰蒸則扇之  
以微風益然盛春融淑之氣經宿則花放矣

宛奪天工巧薰蒸孳著花師真承單父品共說唐家

從。本。意。領。入。

先。寫。足。本。意。

竟促韶光到金憑火候加蝸廬春捷報鶯谷錦爭誇

扣。定。唐。字。確。切。不。移。運。用。自。然。典。雅。

麗竝圖梅萼穠如詠棣華種鄰潘縣勝名笑沫鄉差

羯好誰搗鼓蜂藏不鬧衙番風回廿四轉瞬鬪晴霞

冰花得花字

錢俶官中詞曲檻晚宜供露茗小池寒欲結

筆有曲致

清○豔○裁○冰○瓣○冰○清○更○著○華○熱○場○羞○簇○錦○寒○歲○獨○成○花○

清○空○爽○朗○自○然○肖○題

現○相○空○能○幻○無○香○妙○自○誇○蝶○蜂○殊○綺○夢○晶○玉○琢○奇○葩○

十○字○抒○寫○雅○抱○洗○盡○俗○塵

麗○勝○東○皇○染○齊○從○北○陸○賒○光○妍○非○藉○日○品○潔○不○爭○霞○

前路○筆○筆○提○空○清○超○拔○俗○七

聯○點○綴○收○題○製○局○完○密

梅○伴○瓶○初○凍○菱○開○鏡○未○遮○圍○鑪○消○永○夜○鐙○穗○喜○頻○加○

霞韻落落大方但作者自為寫照餘亦竟體雅潔

年小第寶齋趙林評

守硯齋試帖

二集卷二

三

落花得飛字

庚信馬射賦——與芝蓋齊飛楊柳共春旗一色

一○氣○旋○折○情○文○相○生○二○十○字○句○句○凌○空○毫○無○帶○相

盼○到○羣○花○盛○看○花○願○倏○違○何○如○苞○待○放○免○共○絮○齊○飛○

用○意○渾○融○措○詞○溫○厚

風○雨○猜○春○曉○樓○臺○曠○夕○暉○雪○霏○紅○作○陣○雲○鎖○綠○成○圍○

幽○靜○含○情○丰○姿○綽○約

蝶○緒○縈○新○感○猩○顏○忽○昨○非○香○空○留○蘚○砌○人○靜○掩○柴○扉○

餘○豔○芳○辰○送○閒○枝○綴○子○肥○茶○蘼○開○正○好○春○色○未○全○歸○

前題得花字

覽○徧○三○春○豔○春○光○倏○已○差○關○心○隨○落○絮○回○首○憶○濃○花○

鶯燕愁無著。園林靜不譁。芹泥融曲徑。杏苑亂飛霞。  
○雅。錄。渾融。中。權。制。勝。○字。字。精。湛。  
蝶懶仍尋夢。蜂閒少放衙。琴絃紅雨觸。鈴索綠雲遮。  
○餘。音。繞。梁。  
流水餘香逐。芳苔賸跡奢。韶情終未已。焚尾尙增華。  
阜蔭方夫子評

題易衰颯二詩運思沈厚以蘊藉出之故通首神  
味淵涵耐人尋繹兩結語尤覺餘情不盡

落葉得紅字

拾遺記漢武思懷李夫人賦——哀蟬之曲

守視齋試帖二集卷二

三

秋○落○漫○興○感○年○年○秋○樹○同○滿○刪○濃○葉○碧○翻○勝○落○花○紅○  
○物。理。自。然。如。是。人。特。不。識。故。時。有。悲。慨。者。

風○露○時○曾○豔○繁○華○劫○已○空○物○原○榮○萎○限○天○豈○剝○摧○工○  
○理。解。清。圓。非。惟。故。作。撇。筆。

棹○冷○收○吳○岸○煙○疏○寂○漢○宮○舊○懷○深○染○翠○新○伴○緩○隨○鴻○  
○詞。情。耐。適。○十。字。蘊。藉。多。姿。

暮○雨○寒○禁○戰○斜○陽○煥○藉○烘○春○來○生○意○足○林○木○又○青○蔥○  
○別。有。氣。骨。○猶。有。生。趣。○結。意。尤。佳。

鍾雨辰夫子評

題極蕭瑟詩前半偏用意撇翻別具手眼後半揮  
寫亦不嫌枯寂收更無限發皇佳構也

紅葉得紅字

錢起詩郵落通白雲茅茨隱

葉竟如花豔寒添樹樹紅蕭條明落日燦爛醉西風

餘景春猶在穠華老亦工影憐鴉點逐名合鴈來同

詩瘦借騷客顏酖映釣翁半黃珊海綯萬綠翠林空

樵徑和雲掃山邨帶雨烘韶光原不盡瞬又錦成叢

諫果得甘字

羣芳譜橄欖一名青果一名一一一名忠果嶺南閩廣皆有之

善諫言常苦良規久愈諳得名推食果引喻證回甘

守硯齋試帖二集卷二

音

種合依臺植香原解酒參花宜工媚少味本沃心堪

嘉核珍逾百清芬直進三柳懷從筆誠蔗等飽漿含

建白司居左拋青品重南草生還指佞微物眾應慙

蓮房得房字

杜甫詩露冷一墜粉紅黃

卜宅清涼界蓮開水一方葉舒曾似蓋實結宛成房

露爰三香重星占五緯祥經營心自苦堂構子多芳

領豔蓉城築涵波藻畫彰磬懸家漫諗花繞壁原香

陪。筆。天。然。

蜂學徒因蜜鷗鄰別有鄉石榴佳兆共珊瑚粒更深藏

借收。妙。絕。

阜蔭芳夫子評

藻思綺合正喻兼詮處別有會心結以榴房作收

更爲諦當

湖目得湖字

皮日休詩——芳來百度游——蓮子也

伏。目。字。點清

警到煙波勝蓮房正滿湖苦憐心自抱美愛目何殊

本。旨。扣。清。

以。下。便。句。句。

從。目。字。用。意。締。合。無。痕。

墜粉餘芳子垂青屬釣徒水雲閒寓慣荇藻偶傾輸

守硯齋試帖二集卷二

五

萬。傾。窮。剖。等。字。最。爲。精。當。

葉碧窮難盡塵紅刮欲無月明光射鏡露重淚含珠

陪。觀。妙。筆。

鷗讓眠常合魚偕醒不濡溪山深閱歷還盼采菱姝

瓜戰得瓜字

清異錄吳越稱雪上瓜錢氏子弟逃暑取一瓜各

言子之數剖觀負者張宴謂之——

本。地。風。光。一。意。新。詞。稱。

長夏宜棋戰消炎更剖瓜儼陳師雪渚好賭子錢家

分。領。工。致。暗。合。戰。字。

勝漫蝸爭比雄真虎掌誇心攻常自鎮角智本無譁

從。瓜。縮。合。戰。從。戰。縮。合。瓜。

心。靈。手。敏。巧。不。可。階。

煙圍防滋蔓霜鋒競鏤花浮疑將水背疊或履田差

本。題。作。收。妙。仍。不。脫。戰。字。

設伏兵藏酒分圍鬪藉茶輕休兒戲視張宴負難賒

承聯句法新穎中三聯雙關切合五花八門如布陣驅軍令人神奪漁莊王泚評

橘叟得碁字

幽怪錄巴邛人家有一園霜後橘盡收斂有大橘如三斗盎巴人異之剖開每橘有二一皆相對象戲談笑自若曰橘中之樂不減商山但不能深根固蒂為愚人摘下耳

僊橘真如盎僊機妙寓碁經秋初剖處有叟共彈時

碩果壺天縮高蹤奕局奇清芬纔試剝古貌亦支離

露實千頭遜霜華兩鬢滋洞庭縣歲月商嶺鍊丰姿

守硯齋試帖

二集卷二

三

奴漫輕呼木神應壽餌芝紫髯容似否松老伴相宜

鶴子得林字

見前梅妻題注

花鳥真偕隱神仙屬姓林蚌誰憐愛子鶴亦博歡心

字誤塵殊弄姿清鳳竝欽傳經知相貴肯構喜亭臨

癯貌欣能肖高鳴卜在陰松庭趨每過梅閣鞠同深

舞綵衣翩羽承顏榻侍琴孤山延世系終古續霜禽

萬藕船夫子評



此種題呆疏不得強牽又不可須於交關處用意  
聯絡典雅無痕方為合法此作其庶幾乎

鴈字得斜字

程史劉儼題岳陽樓詩八月書空——聯岳陽樓  
上俯晴川

戲海鴻留跡還看鴈影斜字真摩迴漢陣不下平沙

霜露驚寒早關河寄信遐池臨楓港潤秋寫荻洲賒

風勁書偏捷天空問未差沖煙疑落鵲隔樹笑塗鴉

夢攪碁敲月文回錦綴霞欣逢題增豔

午視齋試帖二集卷二

七

鳳闕拜

恩嘉

鴈陣得寒字

王勃滕王閣序——驚寒聲斷衡陽之浦

秋信征南報長空鴈影寒列行來雪塞作陣整霜翰

將儼飛能下圖真寄欲觀屯雲楓扼嶺背水蓼圍灘

月冷三更警風高一字盤眾先烏合掃威並鶴軍搏

羽檄馳書疾商笳助韻酸鷹揚逢

借。擒。陣。字  
原評。雙。闕。處。不。露。艱。辛。痕。迹。運。用。熟。巧。故。也。

句。尤。高。渾。

陪。筆。亦。洽。

對。法。又。別。

聖世旋凱奏

金鑾

鴈奴得圍字

玉堂閑話一宿於中令鴈一圍而警察探捕

關塞勞隨役年年共去歸驛程奴並遞鴈宿警常圍  
結陣供驅令傳書聽指揮壯材秋愈健旅况信無違  
霜冷迎賓侶風高憎主威伴懲鷗學懶名稱鵠同飛  
勤事銜蘆慣謀生足稻肥塵沙為隸暫鴻鵠志原非

守硯齋試帖

二集卷二

天

秋燕得歸字

盧照隣詩願逐三三一年一度歸又陸劍南詩  
謀生懶似逢

費盡銜泥力安巢願倏違秋先涼有信燕比客知歸  
門巷離情迫風霜旅伴稀感時勞鴈替答韻悵鴛飛  
玉翦拋應怯香襟試損肥浮蹤楓葉逐豔語杏林非  
壘舊煙痕冷梁虛月影微幸能叨主愛欲別尚依依  
纏緜悱惻委婉動人豔語句搖曳生姿筆情活脫

漁莊王滌評

鵲橋得橋字

淮南子烏一填河成一渡織女又風俗通云織女

起筆情緒不盡非惟為論字伏根

七夕當渡河使一為一

從原題引入對法活脫

比翼嗟分折還憑覆翼招多情聯異鵲相接亘長橋

思意均極周而

天路雙星隔雲翰七月脩一弓斜界漢三市迴凌霄

旁面烘染仍虛步

道阻繇繇謝聲無喑喑鸞鴈殊排作齒虹宛幻成腰

借收恰好

渡勝乘槎便輕休抵玉嘲好同精衛石填海恨應消

木雞得雞字  
莊子達生篇紀消子為周宣王養鬪雞數十日望之似一一矣其德全矣

守硯齋試帖

二集卷二

五

起四點次清穩

養到翻成怯深藏力孰齊神癡如彼木德勇勝羣雞

莊鍊

槁質殊春發雄心蘊曉啼石金渾共抱埒堞儼甘栖

典雅

賦帖

詞意鮮明

學等廉先飭形猶偶待提窗宜談且讓寢似朽同詆

伍漫譏凡鳥靈非缺點犀及時當鼓翼意氣久難低

意精詞湛雅切不浮八十字亦工新亦警鍊硯香

弟陳文田評

竹雞得雞字

續博物志白蟻聞一一之聲化為水一一自呼泥滑滑者也

○氣○貫○注○絕○無○帶○機○筆○情○飄○忽○之○至○

嗶嗶忽驚嘒聲來在竹谿仙巢原有鳳深徑儼聞雞

風雨三更警煙雲萬个齊品真泉石近境勝傑峙栖

鶴逸欣成伴豚肥漫共詆座宜留客便窗或對談稽

筠館神同爽花陰距任低還思茆店詠殘夜月痕淒

老馬得雄字

易乾為一詩一反為駒不顧其後杜甫詩窮

歲月去悠悠心猶眾馬同齒嗟增已老志信抱常雄

繡陌春頻易沙場主盡翁關山千里感聲價百年空

守硯齋試帖二集卷二

三十

壯跡銷金勒豪華謝寶弓毛枯輝落日骨瘦削秋風

伏樞神仍健知途識豈窮幸無芻豆減真賞慰初終

悲壯蒼涼氣概時露毫端寄託遙深老驥有知自

當感為知己硯香弟陳文田評

畫馬得生字

龍城錄甯王善一一華萼樓壁上有六馬滾塵圖

逐電追風勢神來展畫驚如龍真欲去此馬竟猶生

身藉丹青竦材猶赭白呈錦韉餘點綴繡陌效縱橫

協○月○微○能○肖○騰○雲○捷○宛○爭○相○皮○休○致○詭○賦○手○恐○非○精○  
以○德○作○收○反○結○書○字○

策○馭○空○鞭○影○馳○驅○挾○筆○情○驥○良○還○在○德○本○象○問○前○程○

魚苗 得苗字  
避暑錄話浙東人率以陂塘養魚乘春魚初生時  
取種於江外長不過半寸以木筒置水中細切草  
為食如食蠶謂之——唐庚詩池溢走——

池○煥○魚○堪○養○織○織○趣○漸○饒○乘○時○因○早○種○得○水○勝○春○苗○  
從○正○言○寫○入○急○扣○苗○字○合○法

花○落○纔○知○啞○波○清○乍○學○跳○勃○然○隨○鴨○隊○伏○矣○聚○虹○橋○  
足○苗○字○原○評○二○語○串○寫○妙○極○趣○極

簇○影○萍○俱○泛○懷○新○荷○欲○捎○樂○宜○莊○窆○識○擅○少○宋○人○曉○

守硯齋試帖

二集卷二

犁○趁○涵○雲○活○鎌○逢○漾○月○搖○莫○將○焦○萎○慮○快○意○尾○應○燒○  
七○聯○雙○收○工○切○搏○控○別○有○巧○思○意○尤○興○會

蟹斷 得蕭字

陸龜蒙蟹志蟹始窟於沮洳中秋冬交必大出稻  
之登也率執一穗以朝其魁漁者緯蕭承其流而  
障之曰——斷其江之道焉耳斷俗加竹頭作籬  
非

織○網○江○漁○歇○西○風○又○緯○蕭○蟹○肥○秋○味○足○斷○截○漲○痕○消○  
寫○斷○字○透

殼○滿○經○霜○飽○波○開○帶○月○搖○颯○紅○扶○蓼○瘦○分○碧○劃○萍○漂○  
刻○書○精○細○二○陪○親○切○字○句○煩○煉○圓○融

界○宛○簾○橫○隔○魁○知○窟○盡○朝○闌○圍○隨○鴨○穩○層○浸○任○魚○跳○  
收○足○斷○字

妙○詠○抽○刀○擬○涼○腥○近○舍○饒○拳○丁○鮮○足○嗜○休○怪○阻○輕○撓○

持螯得螯字

晉書畢卓傳卓嘗謂人曰右手持酒杯左手持蟹

注一定持字用意

權衡平吏部餘事酒中豪持守耽風雅疏狂寄雪螯

含黃肥足據浮白俗全陶陽外占離得秋清固節高

烘染持字有聲有色

菊偕香滿握薑佐味供饗一飽分臍美雙鋒入手操

持字陪筆開雅

扶梅同入夢執穗本忘勞為取拳丁好閒攜樂自陶

春駒得春字

採蘭雜志蝴蝶一名一

守硯齋試帖 二集卷二

綸駒字入

馳徧芳園路恩恩逐去春閒情來蝶隊輕影類駒塵

原評是蝶是駒字鍊句工筆能入化

羈恐晴絲絡盤由曲徑巡羣真空草際途慣識花鄰

後四韻俱切定駒字用典恰好不使移到馬字

夢亦通千里香能繫一身遽遽僊侶幻皎皎粉衣新

去是謂的真

微雨耽涼駐斜陽步景頻漫教隨過隙珍重惜良辰

前題得駒字

暗伏駒字

韶景供游騁園林別有駒閒蹤蜂作伴雅號蝶傳呼

切定駒字酣愜

蘅圃馱香駛蘭臺論價符繫難空繡谷熟早識芳途

巧思恰合

謝逸吟留句滕王索按圖暖風追曲徑晴日駐平蕪

過隙芳○應○惜○探○花○興○不○孤○陽○春○千○里○共○尋○豔○亦○馳○驅○  
萬藕胎夫子評

字字輕蒨語語玲瓏兩詩皆筆有化機栩栩欲活  
其巧合處的屬湊拍天然

蝸篆得蝸字

王禹偁詩魚翻自耀金——燒餘汞范成大積雨  
作寒詩婢喜蛟僵霧帳兒噴——風櫺

不○斷○流○涎○跡○依○牆○有○溼○蝸○生○機○微○化○速○細○篆○謝○塵○埋○  
陰院潮痕漬陽冰妙法偕象形渾莫辨牛角總爭排

守硯齋試帖

二集卷二

三

真能事是真清新

茶○熟○煙○空○裊○茗○凝○雨○未○措○拖○銀○勞○負○殼○緣○壁○擬○摩○崖○  
小○比○螺○浮○水○旋○同○蟻○上○階○瓜○廬○居○自○適○摹○字○足○幽○懷○  
前題得涎字

宿雨牆陰漬盤蝸勢自緣模糊成細篆宛轉賸餘涎

花○檻○環○能○上○苔○紋○混○不○全○文○迴○蚪○蚪○變○爭○息○觸○巒○捐○

玉○筋○迷○殘○跡○銀○絲○界○古○瓢○瓜○留○殊○鳥○印○殼○負○等○螺○旋○

構○喜○廬○居○小○痕○兼○屋○漏○連○蟲○鏤○書○亦○好○落○葉○認○階○前○

蟬琴得琴字

李雲峯夏晝聞一詩想是瑤一豈是琴

萬木綠團陰。蟬來偶一吟。翅纖真似穀。韻遠適成琴。

斜日仍留徑。薰風乍度林。鼓憑雙翼薄。妙契伯牙深。

過樹聲時曳。無絃趣可尋。漢宮翻別譜。齊女寫秋心。

高奏槐街曲。清疑竹里音。晚涼餘響歇。停待月華臨。

孫子授夫子評

四聯翼牙作對巧。不傷纖無絃。五字引用渾合無。

迹文章本天成。妙手偶得之。六聯雙管齊。下尤屬。

守硯齋試帖 二集卷二

三

妙筆妙思

秋蟬得吟字

宋書樂志商風夕起悲彼一一古詩一一鳴樹間

秋老荒村路寒蟬向在林煙俚將解蛻風送亦離音

翠減空留鬢愁添欲寫心殘聲孤磬續別緒一絲禁

萬柳驚時換雙槐寄跡深暑消渾是夢露飽偶成琴

蝶瘦偕涼影螿嘯共夕陰那堪黃葉感虛籟漢宮沈

蛛網得絲字



廣志蜘蛛一有於空中作一狀如魚骨者辭道衡詩  
暗漏懸一一空梁落燕泥

欲脫塵中網塵多網徧施巧徵蛛有智妙比繭抽絲

喜子旋能結漁童曬漫移珠明看露綴緒亂任風披  
無遺。以。下。三。聯。從。旁。烘。描。寫。

密胃蝸涎壁圓張鹿眼籬黏衣添蝶惱穿樹動蜂疑

香繫花魂繞情牽絮果羈牆陰鳴絡緯轉瞬早涼時  
。十。分。酣。暢。

螢火得螢字

博雅景天一一也

反。逼。得。勢。

深院濃陰暗清宵忽落螢昏黃風偶盪疏碧火微熒

守硯齋試帖

二集卷二

五

涼燄和煙閃秋心帶露香牆根然宿雨檐角逗稀星  
。原。評。然。字。逗。字。煨。鍊。自。佳。

驚。一。句。妙。

正。而。酣。足。

二。句。夾。寫。神。韻。清。超。

桐砌三更黑豆籬數點青新吟囊有句舊夢草含馨

淺暈鐙前斂餘燐扇底停至今隋苑冷光照暮雲暝

蟲市得蟲字

埤雅蠅成市於朝一成一於昏

成市偏當夜爭飛聚毒蟲黃昏飢共赴黑暗利常薰

引。蟲。字。

引。市。字。

藻。思。綺。合。

圖飽豐膚竟從歸困睡紛黍民塵合受蕪徑肆同羣

從。旁。渲。染。妙。能。切。合。

是。蟲。是。市。妙。造。自。然。

握算蠅頭勝催償豹脚勤罷知風裏散喧不日中聞

螢○螭○明○饒○蟲○字○井○闕○暗○嵌○市○字○詞○意○周○而○  
桐井螢偕照花關蝶亦欣何如臨海國蜃氣幻朝曠  
蟬魚得蟬字

爾雅釋蟲一白一郭璞註文書中蟲一名一一

從○人○借○喻○而○入○大○處○落○墨○卓○爾○不○羣○  
擠○到○水○題○

治未烹鮮理書先嗜學甘龍藏同伏螯魚蝕轉供蟬

頤○正○義○  
○入○魚○字○  
○縮○字○鍊○得○妙○

篋自寅窗啟蹤疑丙穴探化形游案北掩卷縮溟南

○十○字○恰○到○好○處○  
融○洽○分○明○精○能○之○至○

字畫隨行貫神僊比餌貪香穿文藻豔春泳墨池酣

○題○後○束○住○  
回○映○起○意○  
仍○貼○魚○字○

中飽羞稱蠹塵枯蛻若蠶簡編耽讀破緣木漫相參

守硯齋試帖

二集卷二

美

中飽羞稱蠹塵枯蛻若蠶簡編耽讀破緣木漫相參

字畫隨行貫神僊比餌貪香穿文藻豔春泳墨池酣

篋自寅窗啟蹤疑丙穴探化形游案北掩卷縮溟南

治未烹鮮理書先嗜學甘龍藏同伏螯魚蝕轉供蟬

從○人○借○喻○而○入○大○處○落○墨○卓○爾○不○羣○  
擠○到○水○題○

輒魚晉學字從歸因睡紛委民厘合交燕雁時同

酥共營曾照茲關難衣知何破調新圖登原以博期

○入○魚○字○  
○縮○字○鍊○得○妙○

試帖之制昉自有唐如曲終江上明月夜珠等作當時固極爲傳誦卽後之讀是詩者亦莫不共服其超渾相率以步趨盛唐爲法誠上乘也

國家定制取士功令旣每試必嚴格律亦日益加密操觚者大都淺率而不能工卽工矣而欲有唐人之超渾合

本朝之深細則往往難之濂馨蓋讀我

心齋夫子守硯齋詩集而重有感焉

夫子不靳教誨設帳里舍伯兄徽與馨奉臯比最久獲益

守硯齋試帖

二集後敘

亦至深己丑

恩榜兄則捷賢書以去馨尙羈守一衿回首化雨春風幾欲獨成辜負庚寅之冬

夫子恭膺

簡命觀察虎林西湖山水本秀甲於天下名區管領公暇登臨意必有隨時歎詠以抒寫平日之胸襟者顧以政事

勞形嗟管遂輟歲壬辰夏馨以省視

夫子來瀾留侍杖履且命司記室越一年以納粟例得郡

曹從此昕夕追隨離索頓慰每譚及向之師友聯歡寒暑  
無間或晴牕訂課或散步從游時而檢韻濡毫引商刻羽  
藉事理以啓余會悟對花鳥以瀋我性靈馨本至愚得謬  
附於告知可言之列而今非昨是徒令奔走風塵良足愧  
已今年秋兄徽以

夫子詩稿敬加笏註由都寄杭昔者原有付刊之請遂力  
任編校別爲二集壽諸梨棗時

師權篆東甌斯集一出當爭共揣摩行見詩教之涵濡徧  
守硯齋試帖

二集後敘

二

被諸東西兩瀨學者將悉有會於敦厚溫柔之旨豈僅坐  
馨兄弟於詩境中哉刻將竣因歷詳其端委如此

光緒二十有三年太歲在丁酉仲冬之月下澣門弟子燕  
平周濂馨謹識於武林分巡權廨之蝶緣德館

楨自髫齡走京師從

心齋夫子游卽厲守硯齋師不僅於詩書訓誨且於衣食寒暑靡不時切關懷遇至深而恩至厚也初應童子試倅擷芹香繼習舉業每屆臆課錄呈師不吝指授剗削必嚴意晦則顯之氣滯則疏之句拙則安之字冗則鍊之於書旨必抉乎義理於文法務合乎準繩而於詩尤爲細密蓋夫子天真曠達神智清超常藉詩以陶寫性情故於試帖一道益極妙造楨不敏少所領會日致歲月空拋未博一

守硯齋試帖

二集後敘

三

第殊切慙惶庚寅冬仲

夫子拜分巡武林之

命越歲辛卯春移節南遊師不棄鈍拙攜以偕行抵任遂畀以記室責由是復時親杖履偶值公餘得暇日朗風清輒相挈於西子湖上芟隄訪古花港探幽或試屐於竹樹叢中或鼓棹於水雲深處相與躡三竺度六橋山色湖光盡入吾師襟抱迺以繫懷政事不遑再理詩囊小作句留僅娛游興然吾師挹腴華於山水益壯清神每返駕衙齋

夕飧初罷烹茶翦燭猶喜譚詩師藉此以養天和而楨由是更愈醫固陋

夫子之福也亦小子之幸也會丁酉秋硯友周琴侶孝廉集師全稿敬加旁註郵寄皆同門孫蔭墀及琴侶弟蘭泉皆在杭垣於是編者錄者校者各分任之別爲二集功歲合詞請刊師笈謂楨曰詩不足傳耳所可喜者昔時師友評語具在益以周子深心更值二三知己復聚於數千里外試一展卷有如座滿故歡曩日樂趣壯懷未必不猶存

守硯齋試帖

二集後敘

四

今日則斯集之刻謂爲災及棗梨草木之不幸也可卽謂爲緣深文字吾儕之大幸也亦無不可因從楨等所請命付手民竝論詳敘顛末議甫定適

夫子奉飭權東甌權篆遂儲篋隨行刻於鹿城權解且園之剞綠軒時將值歲暮期促晷短二集篇幅較少乃先刊之初集之開雕則戊戌歲仲春乙卯初吉也

崑光緒二十有四季歲次戊戌閏上巳受業章武張維楨謹記於虎林分巡官廨之來翠軒

