



7-83.

PERKINS LIBRARY

Duke University

**Mary Duke Biddle
Endowment Fund**

Rare Books

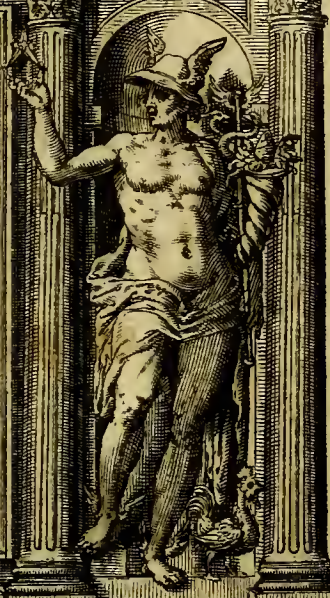
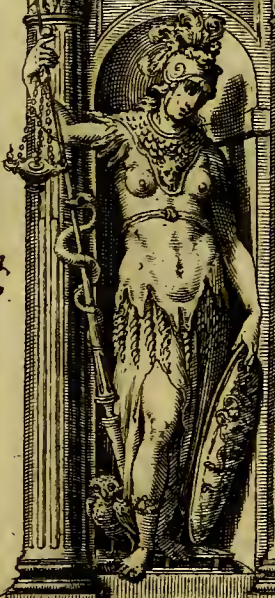
1st Edition

7

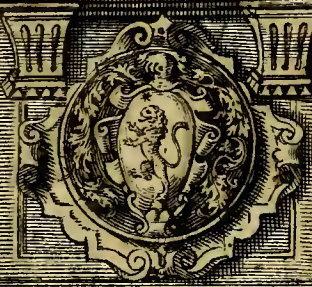


DELLE
 ALLUSIONI, IMPRESE, ET
 E M B L E M I
 DEL SIG.
 PRINCIPIO FABRICII
 DA TERAMO
 SOPRA LA VITA, OPERE, ET AZIONI
 DI
 GREGORIO XIII.
 PONTEFICE MASSIMO
 LIBRI VI.

*Nei quali sotto l' allegoria del Drago,
 Arme del detto Pontefice, si descrivono
 anco la uera forma d'un Principe
 Christiano, & altre cose, la somma
 delle quali si legge doppo la dedica-
 tione dell' opera All' Ill.^{mo} & Ecc.^{mo} S.^o
 DVCA DI SORA.*



In Roma Appresso
 Bartolomeo Grassi.
 Con Licentia de Superiori.
 Et Privilegio. L' anno . 1588.
 Intagliati da Natal Bonifatio da Sib.



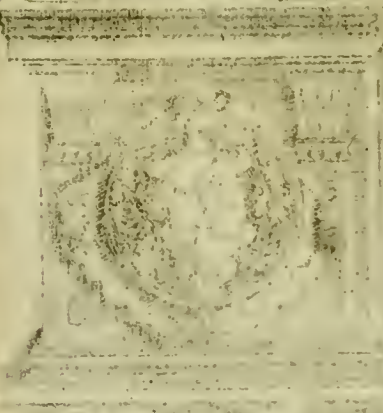
LUCERNA PEDIB-MEIS
 VERBUM TVVM

INTER OMNES

PRINCIPIVM VERBOR.
 TVOR. VERITAS

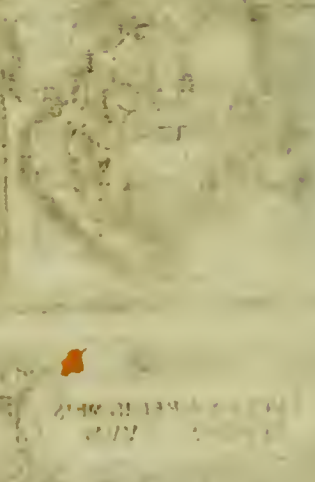
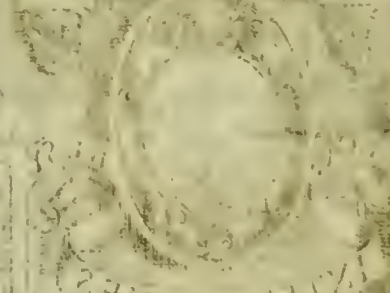


DELLE
 LEZIONI IMPRESSE ET
 EMISE MI
 DEL SIG.
 PRINCIPIO FABRICII
 DI TERAPIA
 SOCIAVALE OPERE ET ATTIONI
 DI
GIORGIO MASSTO
 LIBRO VII
 In qua parte tractatur de
 morbis quosdam periculis
 in quibusdam morbis
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam



LIBRO VII
 In qua parte tractatur de
 morbis quosdam periculis
 in quibusdam morbis
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam
 et de morbis quosdam

PRINCIPIO FABRICII



BR
D-6
F-126

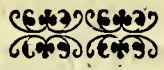


ALL' ILLVSTRISSIMO

ET ECCELLENTISSIMO SIG.

IL SIG. IACOMO BON COMPAGNI

Duca di Sora, Marchese di Vignola, del consiglio Re Catholico; & suo Capitan generale delle genti d'Arme di Lombardia mio Signore & patrone singolarissimo.



A Vita, l'opere, & l'attioni di Gregorio xij. di felicissima memoria, furnotali (Illustrissimo, & Eccellentissimo Signore) che più volte mi fer mirare in dietro per tornarmi, & lasciar questa Impresa tanto ardua, & difficile; dubbioso, che la mia penna non desse loro più tosto ombra, che chiara alcuna. Nondimeno mi cadde nel pensiero, che se i Pittori per Eccellenti, che siano, perche non possono col pennello, & co' più viui colori, che la terra produca, & l'arte affini, dimostrar pienamente il nascimento del Sole colle sue varie, & infinite operationi, la vaghezza del Cielo vestito di Stelle, & l'altre cose mirabili della Natura, si restassero dal dipingere, si come non vi saria la pittu-

ra. così parimente non vi sariano quei, che scriuessero le *Vite de Principi*, se ad ogni perfettione douessero toccare al viuo, & rappresentare quasi attualmente le loro attioni. Onde si mancariano gli huomini non solo di queste due arti celebri, & necessarie, mà della memoria de' fatti preclari di tanti *Heroi*, che han vinto, & gouernato il mondo. L'essempio de quali, non sol sprona gli animi generosi ad imitarli, ma etiam dio à superarli per conseguir maggior grado d'honore, e di gloria: Rimedio solo veramente di vincere la perfidia della morte, & del tempo. Per il che hò voluto più tosto mostrare al mondo la debolezza del mio Ingegno, & la Imperfettione dell'arte in disegnare (se ben con nuouo modo, & sotto velo di *Emblemi*) breuemente la *Vita*, & fatti di sì glorioso Principe, che occultar l'affettione, l'offeruanza, e'l desiderio, che hò di seruir à *V. E.* à cui, perche le conuiene per obbligo, & per ogn'altro rispetto, dirli l'opera, quale ella sia; & la supplico si degni riceuerla con quella grandezza d'animo, che alla magnanimità sua conuiene, che da me è stata fatta, & ch'ora glie la presento: assicurato, che lo scudo della sua protettione la farà gir sicura da i *Cani* morsi de detrattori insino à l'ultime parti della terra: là doue il Santissimo nome di *Gregorio* è viuo, & venerato ancora. Et s'ella vien tardi fuori, ne dia la colpa à quel, che circa il fine dell'altra mia scritta già molti anni sono, le diceuo: La quale, hauendomi fatto lungo discorso sopra l'opera, hò posto

nel fine per non tediara qui nel principio. M^a cadendole dubbio alcuno, si come facilmente potria auuenire, per esser gli Emblemi oscuri, & difficili, ancora, ch' alla chiarazza dell' Ingegno, et saper suo non sia oscura cosa veruna, pu^o ricorrere à quella: oue hò scoperto parte del senso più occulto di queste fatiche, & della mia voluntà; la quale, se pari al desiderio, hauesse le forze, se le presentarebbe auanti con più chiaro testimonio, che questo non è, della sua sincerità, & perseveranza. Con questo fine le fo riuerenza, & priego da nostro Signor Dio felicità compita. di Roma li XIII. di Giugno
M D LXXVIII.

D. V. E. Illustrissima

Deuotiss. & obligatiss. Seruidore.

Principio Fabritij.



AL SANTISSIMO PADRE,
ET SIGNOR NOSTRO.

GREGORIO XIII. PONTEFICE
M A S S I M O.



A diuina Maestà (Beatissimo Padre) doppò la creatione di tutte le cose, creando l'huomo molto più nobile dell'altre creature corporee à sua similitudine quasi Epilogo, & Ritratto di questa gran Machina, li diede l'essere, il sentir con quelle, & l'intendere con gli'Angeli: acciò, che contemplando la grandezza, & bontà sua infinita, non solo gli fossero l'altre cose qua giù produtte come à Principe (& maggiormente nello stato della innocenza) soggette, & ad ogni sua volontà, & cenno obediienti, mà in certo modo naturali Ammaestratici, & muti oratori per ottimamente viuere; poi, che si vede apertamente nelle Bestie, nelle Piante, & nell'altre Creature tanta Virtù, che l'huomo non solo non potrebbe senza quelle nudrire il corpo, mà nè così facilmente riempirebbe l'animo de viui essempli, & morali ammaestramenti, come fa da loro apprendendoli. Onde auenne forsi, che gli'huomini cominciarono à trouar l'Arme, gli'Emblemi, e l'Imprese; seruendosi di corpo, ò d'Animale, ò di Piàta, ò d'altra cosa artificiale; à fine di così honorare, & distinguere le famiglie: ò pur di mostrar altrui come sotto velo, & ombra, le intentioni, & occulti desiderij dell'animo loro. Trà queste, il felicifs. Drago (Insegna di V. B.) vienò de tanti, & merauigliosi misterij, hà partorito nel mio
basso,

basso, & picciolo Ingegno tutto questo, ch'io hora sotto nome d'Allusioni, Imprese, & Emblemi humilissimamente, afficurato dalla sua immensa benignità, quali, quali si siano l'offerò, & consacro. Persuadendomi, che non il valor di quelle, ma la prontezza, & buona volontà mia le farà venir sicure al suo santo cospetto; come anco mi terrò pago, & contento, se ella non sdegnarà così deuoto, & sincero affetto. Di che io tutto all'incontro ricordeuole, & conoscente pregherò di cuore la diuina Maestà; che, si come quell'euelato Serpente sanò i morsi del misero popolo hebreo, così per mezo del suo Drago (vero Ritratto di Giustissimo Principe) siano liberi da tutte l'Infermità loro, quei, che già col suo prezioso Sangue, lauò Christo N. S. dal quale, pregandole lunga, & tranquilissima Vita, con ogni debita riuerenza, & humiltà, le bacio li santissimi piedi. In Roma li xiiij. d'Ottobre. M D LXXXII.

D. V. Santità

Humilissimo Seruo, & oratore.

Principio Fabricij.



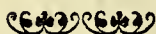
BARTOLOMEO GRASSI
A I LETTORI.



VO sono i modi principali (per quel, ch'io me ne intenda, Benignissimi lettori) con i quali altrui si gioua. Vno è quel, cō che immediatamente si fa, ò si dice; l'altro è quel, con cui si dà cagione, che si faccia, ò si dica. Et sapendo io, quanto vn'huomo naturalmente sia obligato all'altro huomo; & non possendo in questo mio stato uel primo modo giouare ad altri tanto, quanto nel secondo, mi sono appreso a quello, & hauuta tra l'altre, l'occasione della presente opera del Signor Principio Fabritij, l'hò fatto stampare con molta mia spesa, & sollecitudine: acciò la vniuersalità di questo Volume, vi gioua, & diletta; & vi rappresenti nell'animo, non solo la grandezza d'un Principe glorioso, come Greg. xij. fù, mà quale ogn'altro deue essere. Et quale sia l'opera ornata di duecentocinquanta sei figure intagliate in Rame, mostra il seguente somario; hauendoui doppo quello aggiunto le tauole necessarie, & delle cose più notabili nel fine. A assicurandoui; che si come fò questo in questa fortuna con molto mio costo, così, quando alla volontà rispondessero le forze, Drizzarei Academie, & fondarei colleggi per beneficio delle lettere, & seruitio di letterati: poi che da quelle, doppo Dio, s'ha da riconoscere il retto; & vero reggimento del mondo inferiore. Viuete lieti, & felici.



SOMMA DELL'OPERA



PRIMO LIBRO.



A Dedicazione; La Natura, ò vero creazione, & generatione delle cose; Le sei Età, ò uero stati dell'huomo; Li Pianeti; gli'Elementi; l'Arti liberali; Le parti del mondo; i Tempi dell'anno.

Lib. 1.
Titt. 7.

Secondo Libro.

La Pietà; e culto di Dio, & della Religione.

Lib. 2.
Titt. 2.

Terzo Libro.

Le Virtù Theologali, Fede, Speranza, Charità, gli effetti loro; & la Sapienza.

Lib. 3.
Titt. 4.

Quarto Libro.

Le Virtù morali, ò Cardinali, Prudentia, Iustitia, Fortezza, Temperanza, Le parti, gli'affetti, gli'effetti, e i gradi loro.

Lib. 4.
Titt. 4.

Quinto Libro.

La Vigilanza, La Pace, & la Abondanza.

Lib. 5.
Titt. 3.

Sesto Libro.

IL PRINCIPE stesso del qual si tratta, La Vita, & la Eternità.

Lib. 6.
Titt. 3.

In tutta l'opera.

Le tre parti della Filosofia morale Etica, Economica, e Politica; Le lodi di Gregorio XIII. Pontefice Massimo, e Le cose, ch'egli fece nel Ponteficato, e che occorsero degne

Hec sparsim in toto opere continentur.

di annotatione nel suo Tempo tra Principi in diuerse parti del mondo.

Le Risposte à quei, che diceuano non esser conueneuole al Romano Pontefice portar per Insegna, il Drago.

La Potestà Pontificia, & la libertà Ecclesiastica.

La Nobiltà del sangue, ò uero di schiatta, e le sue parti.

La Cognitione del culto, e delle cose Sacre de gli Dei delli Gentili; & i secreti de gli'Egittij, ne'quali misteriosamente con Hieroglifici vsauano la figura del Drago.

Varij documenti cauati dalle historie Sacre, naturali, profane, & fauolose; & varij Intelletti della Sacra scrittura.

La Incarnatione, Natiuità, Resurrectione, e Triòfo di Christo nostro Signore. Le lodi della Beatissima Vergine fol. 351. & altre cose curiose, che nell'opera si veggono.

Tutte queste cose si mostrano colla figura del Drago, dichiarate in verso Italiano, colle Inscrittioni, ouero Motti per ogni Emblemo, con i Sommarij per ogni Titolo, e colle Postille nel margine, oue si citano gl'Autori, e si aprono le difficoltà del senso &c.

Vna epistola all'Illustrissimo, & Eccellentissimo Signor Duca di Sora scritta già come dedicatoria in Vita di Greg. XII I. di fel. record. hora posta nel fine come Discorso, perche in essa si dichiarano molte cose appertinenti all'opera. &c. fol. 361.

Duo ordini, ò vero Serie per veder breuemente la Intentione dell'Autore. fol. 398. 399.

Tauole otto, cioè de' Libri, & Titoli. De Motti, ò vero Inscrittioni.

De i Sonetti. Delle cose notabili ne'margini contenute.

Delle Somme, de' Titoli. Delle Imagini, de gli'Emblemi.

De gli'Errori Della Stampa. De gl'Autori citati nell'opera.

Lib. 2. tit. 1. al-
lus. 12.

Lib. 5. tit. 1. al-
lus. 7.

Lib. 4. Tit. 3. per
tot. & alibi.

Lib. 1. tit. 1. al-
lus. 2. 8. & Lib. 6.

tit. 2. allus. 7.

Penè per tot.

Per tot. opus
sparsim &c.

Lib. 3. tit. 2. 3. &
alibi. sparsim &c.

In fin. operis fol.
351.

SIXTVS PAPA V.

Dilecto Filio Bartholomæo Grassio.



DILECTE fili, salutem, & Apostolicam benedictionem. Cum tu, sicut nobis innotuit, ad publicam, & priuatam omnium vtilitatem, commodum, & delectationem, opera, ac librum de Allusionibus, stemmatibus, seu impressis, & Emblematicis super Armis, seu Insignibus fe: re: GREGORII XIII. prædecessoris nostri à dilecto filio PRINCIPIO Fabricio Canonico Aprutino V. I. D. compilatum imprimere, seu imprimi facere, & in lucem edere desideres, & intendas, sed verearis, ne postmodum aliquis, seu aliqui alij ad tui imitationem dicta opera, vel quodlibet ipsorum imprimi etiam curent, in graue tui damnum, & præiudicium. Nos in demnitate tuæ, ac simul publicæ priuatæque omnium vtilitati, & delectationi in præmissis opportune consulere; teque specialibus fauoribus, & gratijs prosequi volentes, & à quibusuis excommunicationis, suspensionis, & interdicti, alijsque Ecclesiasticis sententijs, censuris & pœnis a iure, vel ab homine, quauis occasione, vel causa latis, si quibus quomodolibet innodatus existis, ad effectum præsentium duntaxat consequendum, harum serie absoluentes, & absolutum fore censentes, Motu proprio, & ex certa nostra scientia, omnibus & singulis Christifidelibus præsertim librorum impressoribus, ac Bibliopolis, quouis nomine nuncupatis, tam in alma Vrbe nostra, & illius districtu, quam toto statu Ecclesiastico nobis, sanctæque Rom. Ecclesiæ mediatè vel immediatè subiecto, sub excommunicationis maioris latæ sententiæ, a qua nullus præterquàm a nobis, vel Rom. Pontifice pro tempore existente absolui possit, ac quingentorum ducatorum auri de Camera pro vna Cameræ Apostolicæ, & pro alia tibi, tuisque hæredibus & successoribus, aut ius, vel causam abste, vel ab eis pro tẽpore habẽtibus, ac pro alia accusatori & pro alia quartis illorũ partibus Iudici exequenti: neenõ amissionibus Typorũ, & librorũ operũ huiusmodi tibi, & tuis prædictis irremissibiliter applicandorũ pœnis, toties ipse facto, etiã absque declaratione cuiusquam Iudicis incurrendis, quoties contrauentum fuerit, districtius inhihemus, & interdiciamus, ne per decem annos a primeua dictorum operum, & cuiuslibet ipsorum impressione abste facienda computandos, opera prædicta, vel eorum aliquod, in toto vel in parte sub quacunque forma, vel mutatione, aut inuersione, vel cum quibusuis etiam additionibus, summarijs, glosis, vel interpretationibus, seu sub cuiuscunque alterius generis adiunctionibus ad eandem materiam accedentibus, vel illam referentibus aut ei similibus tam Gallico, Italico, Hispanico, vel quocunque alio vulgari, quàm Latino idiomate, etiã ad instatiã cuiusuis alterios personæ cuiuscunque dignitatis, status gradas, ordinis, nobilitate præminentia, & conditionis quouis quæsito colore, vel ingenio, absque tua, vel tuorum prædictorum expressa, & in scriptis licentia, & assensu imprimere, seu imprimi facere, aut impressa, vel imprimenda vendere, seu venalia proponere, aut in propria domo, vel alibi, etiam ex mutuo, vel dono, seu precario, aut alias habere, & tenere audeant, seu præsumant. Et nihilominus vniuersis, & singulis Vene-

rabilibus fratribus nostris Patriarchis, Archiepiscopis, ac dilectis filiis eorum Vicarijs, & Officialibus, alijsque locorum ordinarijs, & Prælati in dignitate Ecclesiastica constituti, ac quacunque auctoritate, vel præeminentia fungentibus, in virtute sanctæ obedientiæ districtè præcipiendo mandamus, vt quoties pro parte tua, vel tuorum prædictorum fuerint requisiti, aut eorum aliquis fuerit requisitus, tibi, tuisque prædictis in præmissis efficacis defensionis præsidio assistentes, faciant ea inuiolabiliter obseruari, ac contra inobedientes & rebelles, vel contrafacientes, seu etiam contradictores quoscunque per prædictas, & alias sibi beneuolas pœnas, omni, & quacunque appellatione remota, procedant, & exequantur, inuocato etiam, si opus fuerit, auxilio brachij sæcularis. Nō obstantibus Apostolicis, ac in vniuersalibus, Prouincialibusque, & Synodalibus Concilijs editis, & edendis specialibus, vel generalibus cōstitutionibus, & ordinationibus; nec non etiā iuramento cōfirmatione Apostolica, vel quauis firmitate alia roboratis statutis & cōsuetudinibus, priuilegijs quoque, indultis, & literis Apostolicis prædictis, ac quibusuis alijs personis in genere, vel in specie sub quibuscunque tenoribus, & formis, ac cum quibusuis clausulis, & decretis etiam derogatorijs, & irritantibus, etiam motu, & scientia similibus, ac de Apostolicæ potestatis plenitudine, ac concistorialiter, & alias in contrariū quomodolibet, etiā pluries, & iteratis vicibus cōcessis, approbatis, & innouatis, in posterumq. cōcedēdis & innouandis. Quibus omnibus, etiā si de illis, eorumque totis tenoribus specialis specifica, expressa, & indiuidua, non autem per clausulas generales idem importantes mentio, seu quæuis alia expressio habenda, aut aliqua alia exquisita forma ad hoc seruanda foret, tenores huiusmodi, ac si de verbo ad verbū infererētur præsentibus pro sufficienter expressis habentes, illis alias in suo robore permansuris, hac vice duntaxat specialiter, & expressè derogamus, cæterisque contrarijs quibuscumque. Volumus autem, vt præsentium literarum transumptis, etiam in ipsis operibus impressis, manu alicuius Notarij publici subscriptis, & sigillo personæ in dignitate Ecclesiastica constitutæ munitis plena, & eadem prorsus fides vbique etiam in iudicio adhibeatur, quæ eisdem præsentibus adhiberetur si essent exhibitæ, vel ostensæ. Datum Romæ apud sanctum Petrum sub annulo Piscatoris die XIX, Nouembris M. D. LXXXV. Pont. Nostri Anno Primo.

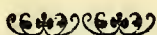
Ioannes Baptista Canobius.



IOANNIS CARGAE

IN SYMBOLA PRINCIPII
Fabricij, Theramensis Aprutini.

Epig.



*V*NDI QVE *mutatas docet in noua corpora formas*
Pelignis Vates gloria magna suis.
Proximus huic Patria, studio par, æmulus arte
Principia ex vno sumpta Dracone canit .
Dumq; canit; Sulmo, titulis cede inquit Ouidi;
Fabricium præfert maxima Roma tibi.

AVRELIJ VRSI IN SYMBOLA Eiusdem Principij Fabricij.

Epig.



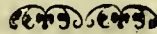
*A*RMINE Principij exprimitur, formaq; Draconis.
Ætas, Vita, Labor, Principis effigies.
Et qua, quæque domi peragantur lege, foroue
Officia, vtq. animi sit retinenda Quies.
Percipe signa oculis, verba auribus, intima mente
Dogmata, & occultis inspice sensa notis.
Ingemit Egyptus; cæsis nam quæ illa columnis.
Abdidit, hæc Vatis munere Roma legit.





I V L I I R O S C I I H O R T I N I
I N E M B L E M A T A .

Principij Fabricij, Theramensis Aprutini.



Epig.



N varias formas emblemata ducta Draconis
Exponis Thuscis culte Poeta modis:
Principiumq. petens, rerumq. extrema secutus
Nil intentatum linquis in historia .
Cedere iure tibi debet Sulmonis alumnus
In varias vertit corpora qui species.
Ille per innumera est animantium monstra vagatus ,
Vno tu formas mille Dracone notas.

C A S T O R D V R A N T E S

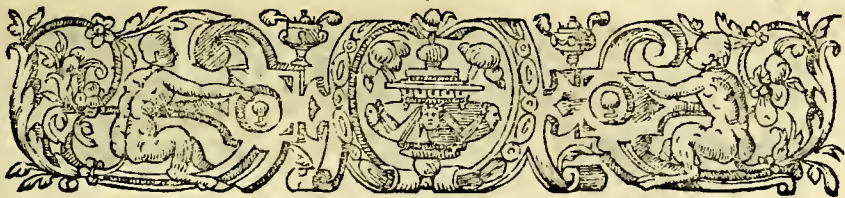
Ad Principium Fabricium.

P *R*incipius monstrans viuendi carmine formam
Principibus, merito Principe digna facit .

E I V S D E M .

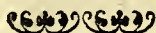
P *R*incipibus vitam quisquis praescribere tentat,
Carmine, & hoc vno Principe cuncta videt .





AD BARTHOLOMAEVM CRASSVM
ROMANVM TYPOGRAPHVM.

Iulij Roscij Hortini. Epig.



*E quoq. posteritas referet, quò plurima viuunt
Nomina in obscuro semisepulta solo:
Quæue olim in tenebris iacuerunt volumina cæcis
Rursus in optata reddita luce locas:
Sculpere nec cessas operoso emblemata in ære,
Et quæ tam vario signa Dracone nitent.*

*Quid dicam? Per te splendescit prisca vetustas,
Gregorius per te Crasse superstes erit.*





ALLUSIONI,

IMPRESE,

ET EMBLEMI;

DI

PRINCIPIO FABRICII,

CANONICO APRUTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.

PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO PRIMO.

Nel qual si tratta di varie cose della Natura,
e dell'Arti necessarie à formar la vita,
e'l Reggimento del Principe.



[The text in this section is extremely faint and illegible. It appears to be a list or a series of entries, possibly containing names and dates, but the characters are too light to transcribe accurately.]

GREGORIO · XIII · PONT.
OPT · MAX



DEDICATIONIS.
PRINCIPIVM.

DEDICATIO ALMAE MATRIS



A L L V S I O N V M,
L I B R I P R I M I,
T I T V L I P R I M I,

DEDIC. PRIMÆ, SECUNDÆ, ET TERTIÆ
S V M M A.

I

S. R. E. Princeps rerum omnium est Moderator, & Rector, Cœlum aperit, Indulgentias largitur, in scrinio pectoris omnia iura continet; Cui obediunt omnes, eumq; venerantur. is animarum vincula soluit, cuius insignia, siue symbolicæ Icones, cum anima, & corpore constant, loquuntur; produntq; eiusdem Regni amplitudinem, sicut & cæteras animi partes ostendunt. fol. 7.

I I

Bononia Ciuitas, quam & Felsinam appellarunt Veteres, Mater studiorum, quòd vniuersæ terræ Principem edidit iucundissima floret; ac propterea sub eius umbra Bona omnia reperiri non incongruè dici poterit. fol. 8.

I I I

Flumen Bononiæ, quòd S. R. E. Principem omnium Animas mundantem, soluentemq; lauerit, gloriosum in mare influit, illudq; totum illustrat. fol. 9.

The first part of the document
 discusses the general principles
 of the proposed system.
 It is intended to provide a
 clear and concise summary
 of the main points.
 The second part of the document
 contains a detailed description
 of the various components
 and their functions.
 This section is intended to
 provide a comprehensive
 overview of the system's
 architecture and design.
 The third part of the document
 discusses the implementation
 details and the results of
 the testing process.
 It includes a comparison of
 the proposed system with
 existing solutions and a
 discussion of the advantages
 and disadvantages of the
 proposed approach.

DOMINATOR. ET. RECTOR.



I.

*Santo Rettor de le terrene cose,
 E del' eterne, che'l tuo Braccio estende
 Sua vna forza à l' alto Olimpo, e scende
 Sottola terra, à le sue parti ascose;
 Nel cui beato, e saggio petto pose
 Il Fattor di Natura quel ch' intende,
 Che quì si faccia, e quanto il mar comprende
 Da te siregga, à te chinarsi impose;
 Per te discioglie ogn' Alma il mortal nodo,
 Es' apre, e ferra il Ciel, tremal' Inferno,
 Et obedisce à tua diuina voce:
 E quanto sia'l tuo Regno ampio, ed eterno
 Io no'l sò dir, nè imaginar s'ò il modo;
 Dicalo il tuo gran DRAGO almo, e feroce.*

Animarum, & cor-
porum.Insignia Gregorij
xiiij. super quibus
formantur Emble-
mata.

Inuoc.

Math. 16.

Responder ad cla-
ues.Facit pro corona
Pont.De triplici Draco-
ne Moyfis, à scula
pij, & multiplici
terreno dicitur. vii
In Epistola Dedic.

Docet & Imperat.

BONA · OMNIA ·

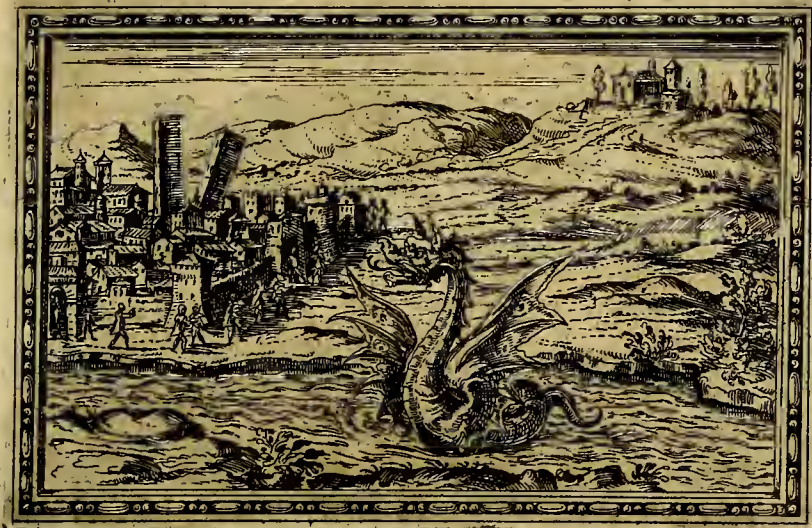
Bononia Ciuitas
non modo sui ip-
sius, sed etiam to-
ti Christianæ Rei-
pub. Caput addidit.



I I.

Se d'ogni bene, ond'è'l bel nome porta
 Quest' antica Città fù colma, e piena,
 E del' altre più chiara, e più serena,
 Ech' a' viuenti ogni saper' apporta;
 Quant' hora fìa più diligente, e accorta,
 Ch' à del fonte diuin per larga vena
 Vera scienza da Colui, che frena
 Il mondo, & è del Ciel scala, uscio, e scorta?
 Se de studi, e scienze ella fù Madre,
 Madre più saggia hor' è Regina, e Donna,
 Che diede à Noi d'ogni scienza il Padre.
 Se fù di Nobiltà chiara Colonna,
 Che sostenne d' Astrea le belle squadre,
 Hora del Ciel nel suo pensier s'indonna.

N O S . M V N D A N T E M . D E D I T .



Vt ciuitas vniuersam terram, ita flumen felsenæ mare totum illustrat.

I I I .

*Lucido fiume, fortunato, e pieno
 Dele gratie del Ciel, ch'argento, e oro
 Di tua sponda non fu l'ampio Tesoro,
 Ma di pregio diuin, chiaro, e sereno:
 Qual fu del tuo mai più beato seno,
 O di Ninfe immortai più dolce choro,
 Che partorisse al mondo almo ristoro,
 Ch'apresso il tuo non sia di valor meno?
 Vattene al mar, che la gran Terra cinge,
 E mentre intorno gira tua chiar'onda,
 E con sua gran Virtù l'infonde, e tinge,
 Non ti scordar de la vicina sponda,
 Chè'l tuo bel nome honora; ama, e dipinge,
 Farla di gratie tue chiara, e seconda.*



E X P L I C I T
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 E T E M B L E M A T V M:
 Libri primi, titulus primus

Incipit

Secundus, in quo rerum Natura, hominis natiuitas,
 & sex ætates, ac Principis tria symbola
 ponuntur.



ALLUSIONVM LIBRI PRIMI,
TITVLI SECVNDI

Summa.

I.

Quæ rerum ad procreationem concurrant, & quomodo illa fiat. fol. 13.

II.

Nobilitatis ad perfectionem, quæ concurrant, & quomodo Natiuitas hominis descripta sit ab Ægyptijs. fol. 14.

III.

Princeps ab infantia ad ardua subeunda, ad hostes sternendos, adq; Remp. liberandam, seruandam, & regendam, vnde fit immortalis, exponitur. fol. 15.

IIII.

Serpens summam nominis amplitudinem in omnibus significare dicitur, non solum ad Principatum, sed etiam ad præclaras artes comparandum. fol. 16.

V.

Deus superbis resistit, dimittit eos inanes, & exaltat humiles. fol. 17.

VI.

Vt Sol perpetuo cursu mundum ipsum illuminans, circuit, ita qui in rebus agendis nunquam procrastinat, ad Monarchiæ Principatum facile peruenit. fol. 18.

V I I.
 Princeps, vt Sol Pythonem necauit, vitia destruit, In-
 signiaq; virtutum extollit. fol. 19.

V I I I.

Ætas hominis vltima, ac nobilitatis definitio, signa,
 & sequela secundum varios de nobilitate scriben-
 tes. fol. 20.

I X.

Gregorius vigilans dicitur x. præcepta legis signifi-
 cat. III. Deus trinus, & vnus, qui nobis ea dedit,
 signatur; vnde circa Dei præcepta inuigilasse dici-
 tur. fol. 21.

X.

Rom. Pont. cum vniuersalem habeat rerum omnium
 ditionem, & Imperium, super omnes est, eiq; à cæte-
 ris Principibus honor debetur, reuerentia, & obe-
 dientia. fol. 22.

X I.

Rom. Pont. cum duos habeat gladios, vnum tantùm
 exercet. c. inter hæc. 33. q. 2. cum simil. alium Imper.
 tradidit. c. venerabilem. de elect. fol. 23.



MAGNAE MATRIS POTENTIA.



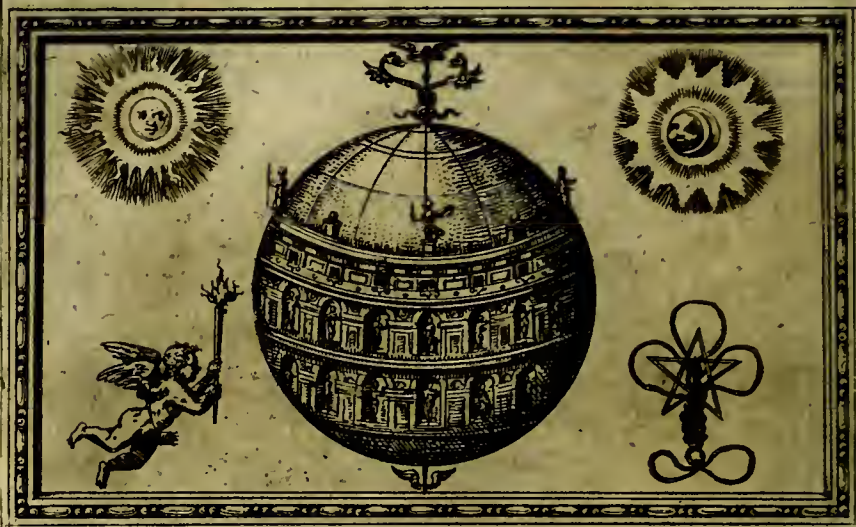
Hoc simulacrum
erat apud Assyrios.
Lucianus, Macrobo.

Cum in hoc 2. tit.
de hominis nati-
uitate, nobilitate,
ætatibus, & exinde
de Principis tra-
ctetur forma, & po-
testate, rerum om-
nium procreatio
præmittitur.

I I I I.

Coronata di Torri al chiaro Sole
 Staſſi dauanti la gran Madre antica,
 Ch' al lato manco hà la Materia amica,
 E la Natura al deſtro honora, e cole.
 Con queſte due fide compagne ſole
 Le coſe ad uſo human ſenſa fatica
 Crea, nudriſce, lega, ſcioglie, e implica,
 E fa più ricca ogn' hor ſua viua prole.
 La torta via del Sol la cinge, e annoda;
 (Antichiffimo, e ſaggio Serpe) ond' ella
 Prende' l' calor' à generar le coſe;
 Et indi hà da viuenti honor', e lada;
 Et oltre, ch' è tra l' altre Dee più bella,
 Madre de' Dei la priſca età la poſe.

NATIVITATE INSIGNIS.



V.

*Alma gentil mentr'io rimiro intorno
 Il Teatro uniuerso, oue risplende
 Vostra rara virtù, che dal Ciel scende
 Per gli Aui Illustri à far più chiaro il giorno;
 Veggio'l vostro valor nobile adorno
 D'eccelsa lode, che l'altre Alme accende
 Di viua face, e immortal gloria attende,
 Che farà trà Colossi alto soggiorno.
 Spirto, Fortuna, Amor celeste ardente,
 E la Necessità corsero insieme
 Al nascer vostro ond'è sì ricco il velo.
 Questo lo Scettro, e l'un l'altro Serpente
 Mirando importa, e quindi il diuin seme
 Fà nobil frutto, e poi ritorna al Cielo.*

Natiuitas homi-
nis, & nobilitas.

Statue de Rep. be-
nemerentibus ere-
ctæ, coronæ con-
cessæ, & Trophæa
suspensa, sunt con-
tinuatæ, ac longæ-
uæ nobilitatis glo-
riæ signa.

Hominis natiuitas
Mercurij Caduceo
accōmodatur, se-
cūdm Ægyptuos.
Macrobi.

EX ARDVIS IMMORTALITATEM ACQVIRI.



Infans à Muliercu
la Æleis oblatu
ad bellandum pro
patria contra Ar
cades in Draconē
versus, hostes pro
figat, patriamque
liberat, qui postea
Sosispolis. i. Salua
tor dictus est. Pau
san.

Hinc forsan He
ros Draconis figu
ra notatur.

V I.

*Desti dal sonno intrepida, e sicura
La viril Donna il proprio figlio espone,
Poco pria nato, à morte; e ne ripone
Ferma speranza in Dio, che l'assicura.
Da gl' Elei colmi d'odio, e di paura
Auanti à tutti il Fanciullin si pone,
Che conuerso (non sò come) in Dragone,
Fà de' Nemici à suoi stragge, e pastura.
De gl' Efferciti inuitto, e sommo Duce,
Resa la patria in liberta tranquilla
Sosispoli celossi entro vno speco.
Oue, qual Dio, di gratie abonda, e stilla,
E Tempio iui hà la Dea Lucina seco;
Ma non come Gregorio al Ciel conduce.*

NIL CLARIVS · NIL VE · NOBILIVS.

Pueritia dormire dicitur, cum ætas illa adhuc animi arbitrium non habeat, nec moralitatis Urbem ingressa sit; sed tantum innocētia, qua Deus, & Princeps lætantur, asseruatur, sitq; digna fortitudinis, & prudentiz donis.



V I I.

*Dormia'l Fanciullo, e mentre in dolce, e queto
Riposo è immerso, e d'ogni cura è tolto,
Con spessi giri ecco si troua auolto
Da Serpente immortal, saggio, e discreto.
Di che'l paterno Amor fatto inquieto
Esponde il caso di mestitia inuolto
A chi gli hà'l dubbio cor da pena sciolto,
E'l mesto volto fe tranquillo, e lieto.
Poscia, che di prudenza, e di fortezza
Vide fasciato il fortunato figlio
Cosa quà giù non potea hauer più chiara.
Santo Pastor queste Virtù l'altrezza
Vi dier del Trono del diuin consiglio,
Che da colpe mortai l'Alma rischiara.*

Serpens Puerū dormientē noctu complicauit, ex quo factō Patri Aruspices nihil Puerō preclarior accidere potuisse responderūt.

ET. EXALTAVIT. HUMILES.



Adolescentia ad
Dei cognitionem,
qui animi simplici-
tate, & candore
lectatur, euehitur.
Maxim. Episcopus
in sermone.

V. I. I.

*Non superbo Ministro, altiero Agente
Di sua famiglia à la celeste mensa
Seco rapisce questa gratia immensa,
Ma innocente Garzon di pura mente.*

*Non come stima la profana gente
(Volgar' error) ch'è sempre ardità, e accensa
D'audacia in colmo, e di diuina offensa
Tal, che nè Dio biasmar si duole, e pente.*

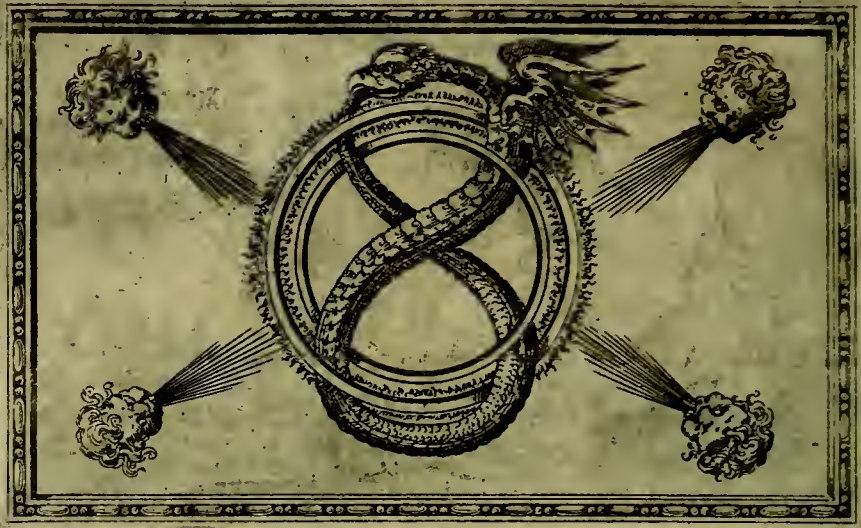
*Non Satrapi Fanciulli di cent'anni
Graui di scisme, d'ignominie, e colpe,
A Republiche Autor d'estremi danni.*

*Non di Corte vitiosa astuta Volpe
Sostener vuol souera i dorati vanni,
Ma qual' Alma suo error emendi, e scolpe.*

Quem per Aquilã
Ganimedẽ rapien-
tem interpretatur
poeta, hic per Dra-
conem, qui aper-
tius Deum figura-
uit, intelligimus.
numeri. 21. 10. 3.

De Toante quid
dicat. Plin. lib. 8.
c. 17.

Celeritate et modo.



Sic Aegyptij, & Phœnices mūdum notabāt. Euseb. de præparat. Euange. lib. i. c. vii. circa finem.

In hac 6. Allusione Iuuentus ostenditur, quæ est 4. hominis ætas, in qua viriliter agens ad mūdum regimē præficiatur.

Sapientia, & fortitudo Principis mūdum, moderatur, & sustinet.

I X.

*Dimandato Alessandro l'uso, e'l modo
 Con c'hauea i Regni breuemente vinto?
 Perche da me fu l'induggiar' estinto,
 (Rispose) onde prestezza honoro, e lodo.
 La medesima dimanda, Signor, odo
 Esserli fatta; come hà'l mondo cinto?
 Perche fui sempre contra l'otio accinto,
 Fù la risposta, e'l riparato chiodo.
 E però questa Insegna li conuiene,
 Che cinge il mondo, e col saper gouerna,
 Come col gran valor scaccia le pene.
 Così speramo, ch' à la gloria eterna
 Ne condurrà con la felice spene
 Tal, ch' unito al Principio il fin si scerna.*

A, DEVICTO · INSIGNIA · SVM SIT.



Ita pleriq; ab euen-
tu prenomina, no-
mina, agnomina,
cognomina, insi-
gniaque obunue-
rant. glos. in pro-
hem. ff.

Senectus, virtutum
Iudex secundum
Diodor. Sicul. li. 2.
anquit. vitia de-
struit, quæ Python
ab Apolline inter-
fectus representat.

X.

*Hauea la terra il buon Deucalione
Quasi del seme human ripiena tutta
Quando Bestia crudel stupenda, e brutta
Sorse da quella, e fù detta Pitone.
Ch'infestando i paesi, e le persone,
Non trouò chi l'hauesse vnquà distrutta,
Nè far con ella perigliosa lotta
Perch'era ferocissimo Dragone.
Ma tu, ch' Apollo sei viuace, e solo
Facendo uscir da l' Arco la saetta,
Che li trafisse il cor fier, empio, e crudo;
Fatt' hai di tante ingiurie aspra vendetta,
E però porti nel sanguigno scudo
Quel Drago, ond' ei mutò natura, e volo.*

Laetantius.
Ouidius.
Vguc.

Tex. in c. solite. de
maior. & obed.

SIVE R. ÆTERA. NOTVS.



X I.

Ne l'Antro immenso de l'eterna cura
Miete Saturno squallido, e diuora
Tutte le cose, e le produce ogn' hora
E di nouo ne fa preda, e pastura.
Quindi'l Serpe sua vita apre, e misura;
El secol nostro piu d'ogn' altro indora,
Quindi Triton con chiara voce fuora
Memoria serba da prigione oscura.
Quindi la Nobiltà notitia infonde
Di sua Virtù, che d'honorata gente
Per antica chiarezza origin' hebbe;
E che mai sempre col valor accrebbe
Honor, e gloria; e generosamente
Corone hà de metalli, e d'alme fronde.

Senium, siue vlti-
 ma hominis etas,
 in qua nobilitas si-
 gnatur secundum
 Arist. Plat. D. Tho.
 & Bar.

Saturnus in Antro
 sex pueros habet,
 qui respondēt etatibus,
 de quibus hucusque,
 &c. adijci-
 tur et circumuolu-
 tus serpens quoniam
 annum, & tempus
 significat, vt aliis.
 Cuius cursu termi-
 nantur etates.

Historia, siue rerū
 memoria à Satur-
 no sumptit exor-
 dum, cuius tem-
 plum hac de caus-
 a cū Tritone de-
 scribitur. Macrob.

Glorie nobilitatis
 insignia, vt passim
 videre est, vbi Dra-
 co coronatus po-
 nitur.

NOMINE ET RE



Greg. XIII. Pont.
Max. cuius vita, &
gesta scribuntur.

XII.

*Gli occhi, ch'è vigilar non fur mai stanchi,
E la Vita, che'l NOME insegna, e forma
Di quel, che dà del viver legge, e norma
A i de' santi pensier canuti, e bianchi;
Questi à veder per lontananza manchi
Non fur unquà, ò saranno. ò vegghi, ò dorma,
O poggi in alto, ò stampi al terren' orma
L'altra Virtù soura gli arcati fianchi;
Riguardando'l bel numero legale,
Che diè Dio trino, e s' uno, e quel ch'è presso
Segue, di ch'ei tanto s'allegra, e cale;
Manda fuor del gran petto gratie spesso,
Per tor del nostro cor l'antico male;
Che porta ancor ne l'Alma afflitta impresso.*

Gregorius vigilans
dicitur.

X. Præcepta legis.

III. Deus numero
impare gaudet.

RERVM. POTITVS. OMNIVM.

Regis Serpentem
inanutenens Imago,
Regni potitum
significat; quod ve-
rè in Rom. Pontif.
qui super omnes
est, adimpletur.

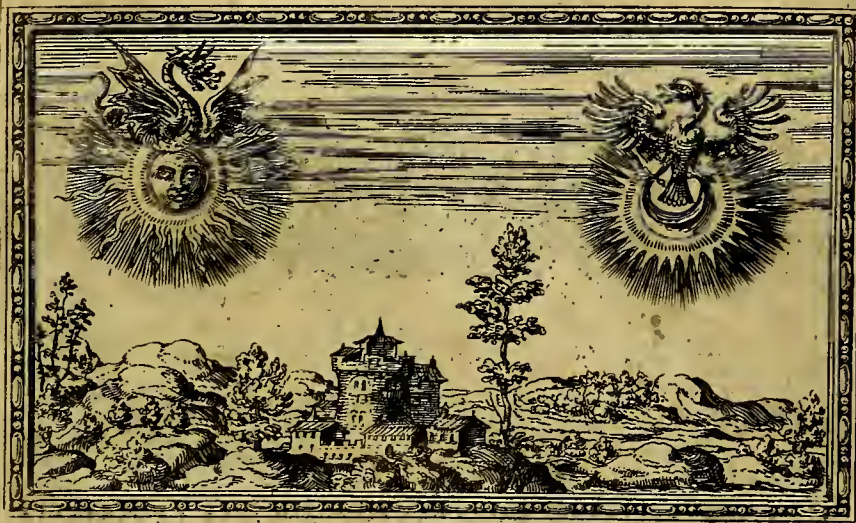


XIII.

*Chini la fronte à Voi lo Scita ingiusto,
Come veggiam di Cesar Carlo il Figlio;
Tremino ogn' hora al mouer sol d' un ciglio
Il gelato Germano, e l' Indo adusto;
S' adora il Trono, e la Corona Augusto
Di vostra ampiezza in un col franco Giglio,
Fuggano il Mosco, e'l Mauro in duro esiglio,
E vi pieghi i ginocchi e l' Empio, e'l Giusto.
Ceda'l Tridente, e'l Mar Nettuno irato,
Gli Antri Eolo, e l' Aria sua Giunone altiera,
E Giove il Foco, e'l vecchio Atlante il Cielo:
Smonti dal Carro, e diaui in man la Sfera
Apollo, e Marte il suo valor turbato,
Poi ch'el Dominio è vostro al caldo, e al Gelo.*

Rom. Pont. omnes
terrena potestates
inclinantur; ele-
menta quoque, &
que in eis sunt eidè
obedire videntur.

L V M I N A R I A M A G N A .



X I I I I .

Creò nel ciel duò ardenti, e chiari lumi
 Quel, che fe terra, mar, foco, aria, e Cielo
 Con giusta lance, providentia, e Zelo,
 Ch'uno la notte, e l'altro il giorno allumi;
 Così diede à la terra i duò gran Numi,
 Ch'un d'ignoranza squarci il brutto velo;
 L'altro contra'l nemico ardente telo
 Armi gli artigli, e'l grand' ardir consumi.
 E come il Sol manda à la Luna il raggio
 Con cui di notte l'ombre apre, e castiga,
 E fa lucido, e chiaro il suo viaggio;
 Così ad Augusto porge quest' Auriga
 Lume immortal; nè fià più illustre, ò saggio,
 Di quel, che scende da sua chiara Biga.

Rom. Pont. & Imper. c. solit. de maior. & obed. cap. in Apibus. 7. q. 1. cap. duo sunt. 96. dist. signa nãq; pro signatis sumuntur vt aliàs; facit text. in l. 1. ff. de edil. edic. Serpens enim cum Solc magnam habet conformitatẽ, adeo quod pro Apolline acceptus sit ab antiquis, quem & serpere dixit Lucretius, ac eiusdem insignia gestasse didere nonnulli.

Aquila vero Solis radios non vitat, nec eius oculi grauatũ, vt quemadmodũ Luna à Sole accipit lumen, ita Imper. à Rom. Pont. potestatis gladium habet temporalem, c. venerabilem. de elect. cum simil. Sol etenim gratiam, Luna potentiam significat. Psal. 120.

Curus Rom. Põr. duas habet rotas. i. vtriusque gladij iurisdictionem, & ordinem. Doct. in c. Aqua. de consec. Eccl. vel alt. quibus vniuersũ regit Orbem, ac illustrat; ita pariter duas habet claus.



EXPLICIT
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:

Libri primi, titulus secundus.

Incipit

Tertius, in quo Planetæ, Planetarum Typus, ac
 sæculi symbolum suspiciuntur.



ALLUSIONVM LIBRI PRIMI,
TITVLIVM TERTII.

Summa.

I.

Saturnus, cum tempus significet, quatuor anni temporum, Veris, Æstatis, Autumni, ac Hyemis symbolum est. fol.27.

II

Iuppiter, qui & cœlestis ignis esse dicitur, terram fouendo, viuificat omnia. fol.28.

III

Mars Bellorum Deus, ad cuius instar Princeps animos quamuis molles ita accendit, & roborat, vt susceptum pro pace bellum feliciter expediat, ac insignibus tantum (exercitibus maximis sæpe pulsis, atq; fugatis terrore ipso, impetuq; militum sine cuiusquã non modo morte, verum etiam vulnere) victoriam reportet. fol.29.

IIII.

Sol tempus diuidit, & ordinat; illud diuisum, Lupi, Leonis, & Canis; simul apprehensum Serpentis symbolica figura notatur. fol.30.

V.

Veneris faces Princeps, & quilibet animi cõpos prudentiæ consilio, & laborum tolerantia, aut procul expellit, aut penitus extinguit. fol.31.

V I.

Mercurius, & Minerua; qui sese simul amplectentes
HERMATHENA dicuntur, super quadrato lapide
quid operentur. fol.32.

V I I.

Luna, cœlesti Sponsæ. I. Ecclesiæ Cath. assimilatur; vt
enim hæc lumen à Sole recipiēdo, splendet; ita san-
cta Mater Ecclesia, eiusq; Princeps illuminat corda
fidelium, quos pro meritis is muneratur, & punit.
fol.33.

V I I I.

Typus cœlestium orbium, qui nobis calorem, lucem,
& rerum semina præstant. fol.34.

I X.

Sæculi symbolum; cuius imaginem ita dedit antiqui-
tas, vt per illam Principis formam cognoscere li-
ceat. Christus enim qui Sol est iustitiæ Ecclesiam
suam illuminat intus, & foris. fol.35.



VICISSITVDO. RERVM.



Martianus.
Eusebius.
Plato.

CONTINVA-
TIO.

Cum supra tit. proximo, de hominis ætatibus dictum sit, nunc celestium orbium ponitur titulus, quibus homo quoad corporis habitudinem, & animi inclinationem (nam ratione, & voluntate aſtorum potentia vitatur) ſubijcitur.

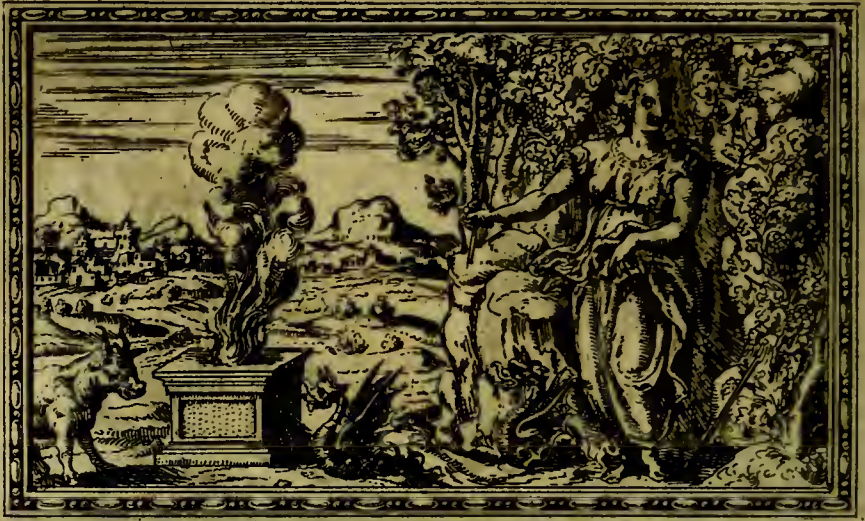
X V.

*Di Mercurio la vaga, e cara Spoſa
Di cerchio in cerchio al primo grado il piede
Muoue con fretta, e' l gran Saturno vede
Starſi con faccia meſta, e diſdegnosa.
Di cui nel Capo ſi raggira, e poſa
Antico Serpe, ond' ogni ben procede;
Indi la deſtra à la ſiniſtra cede,
E' l Cinghiale il Leon diuorar' oſa.
Vede, ch' alterna, e le quattro Ali muoue
Altra di neue aſperſa, altra de fiori,
Altra di Spiche ornata, altra de Pomi.
Quindi à viuenti à viuer vita pious,
Quiui chi aſcende è d' infortunio fuori,
Coſi GREGORIO l' alme tempie comi.*

Tempus præteritum
Apri (alias Lupi vt
J. alluf. 4. eo. titu.)
figura notatur; de-
notat præſens, quod
leonis imagine in-
telligitur. cit. loco.

Hyems, Ver, æ-
ſtas, & Autumnus
in Saturno confi-
derantur, vt & infra
tit. vlt. fol. 67.

S O L · E T · N A T V R A .



Idé de Fauno nar-
taur, quem, & Io-
uem fuisse afferūt.

XVI.

Euseb. vti in epi-
stola dedic.

Serpēs Praefagium
fœlix sacrificijs p-
esse solebat apud
gentes.

Quam, & Profer-
pinam Cœreris fi-
liam; i. telluris vir-
tutem, quæ semina
seruat, & nutrit, in-
telligunt omnes.

*Mutossi il diuin Foco in viuo Drago,
Gioue in Serpente, anzi in Amor conuerso,
Che de le cose il morto seme asperso
In terra sorg'er fa tranquillo, e vago,
Onde 'Padre del Tauro hebbe l'Imago
Di Serpe accolto; e d'almo odor consperso
Non fù Animal nel Sacrificio immerso,
Ch'ui ei non fosse d'ogni ben presago.
Però la Bona Dea de le ricchezze
Alza lo Scettro del viuace Mirto,
E mira'l Drago, ond'el calor riceue:
Cui fa la vaga Vite ombra, e bellezze.
Quindi GREGORIO à noi dà forza, e spirto
A far più lunga nostra vita breue.*

I V S · I N · A R M I S .



XVII.

Se mentre spada cinge, e imbraccia scudo,
 E impugna lancia, e veste piastra, e maglia,
 E corsier spinge à singolar battaglia,
 E sostiene ogn' assalto iniquo, e crudo;
 E fa col foco Adamantina Incudo
 Il petto molle, e mentre à Scithia agguaglia
 Il vicin Regno vinto, e pria ch' assaglia
 L'altro si rende di speranza ignudo;
 Feminil Sesso; à gloria eccelsa, e degna
 D' Alessandro, d' Annibale, e d' Augusto
 Peruiene, e fa suo nome eterno, e chiaro:
 Non è proprio vabr, mà di tua Insegna
 Santo Signor, ch'è'l Capo gli arma, e'l busto,
 Contra cui non fu mai schermo; ò riparo.

Draconum Coria
 Amazonibus tegu-
 mētorum bellico-
 rum vsūm præsti-
 terunt, quę Scithiā
 iuxta Tanaim pri-
 mum, deinde ad
 Thermodoontā
 colentes inagnam
 Asia partem occu-
 pauere; hinc for-
 san Rodomontes
 apud Ariost. Ser-
 pētis Corio arma-
 tus inuoducitur.

Amazones mam-
 millam dexteram
 prætere solebāt;
 latusq; durius, vt
 hastā validius pu-
 gnando amplecti,
 arcumq; præstan-
 tius tendere pos-
 sent, reddebant.
 Eisdemq; Marti,
 cuius Armiger est
 Draco, propter fec-
 lices præiū fuc-
 cellas, ac Dianę
 caput Draconis ge-
 stanti, vt J. lib. 6.
 tit. r. legum dator,
 &c. propter odi-
 marium sacrificaf-
 se testatur Diod.
 Sicul. Antiq. lib. 3.
 Vexilla tantum
 Principum, quan-
 dosq; militum ani-
 mos pulsanē, ho-
 stesque profugant.
 vt & J. lib. 4. tit. 3.
 alluf. 9.

OMNIA · TEMPVS · HABENT ·



XVIII.

*Misura il Sol per viè lunghe, e distorte
 I tempi, e in vno i tre restringe; e fascia
 Lupo, Veltro, Leon qual Zona, ò fascia
 Drago vecchio, immortal, prudente, e forte.
 De' quali il primo à guisa de la morte,
 Ogni cosa rapisce, e dietro lascia;
 L'altro il terzo lusinga; e non fa ambascia
 Qual dotto Adulator nudrito in Corte.
 Quel che passò Lupo dimostra; e Cane
 Quel, che verrà; quel ch'è presente insegna
 Leon, de gli altri duò più forte altiero.
 Ma di GREGORIO la sacrata INSEGNA
 Vnisce, e doma con dottrine sane
 Quel che fu, è, sarà sotto'l suo Impero.*

* Macrobius.
 Suidas.

Magnam habet cū
 Sole similitudinē
 Draco, qui tēporis
 symbolum est, vt
 aliās. &c.

Lupus, Leo, Canis,
 præteritū, præsens,
 futurū tēpus osten-
 dunt.

PVDICITIAE CONSERVATIO.



Draconis prudentia, & testudinis patientia, ac silentio concupiscentia exringuitur, & pudicitia conseruatur.

Plutarch. in præcep. connubialibus scribit Venere testudinem pede calcatem Æleis phidiam effecisse, vt domesticæ custodiæ, & silentij Mulieribus symbolū esset. Idem de Iside, & Osiride hanc Venerem interpretatur. Pausanias in Æliacis. lib. 2.

XIX.

*Pudica man, che quella ardente face,
 Ch'abrucia i petti al mondo in terra calca,
 E col sinistro piè stringe, e caualca
 Chi de gli homeri suoi casa si face.
 Et indi mai non esce, e sempre tace
 Tal, che dramma di fama non diffalca
 Tra bocche, e orecchie de l'ignobil calca,
 Poscia, ch'occhio la vegga non le piace.
 Mà che saria questa Virtù, se quella,
 Che le fa scorta dal sinistro lato
 Con Prudenza, e saper non la puntella?
 Perche s'hauesse il petto disarmato,
 Sorgeria tosto la calda facella,
 Nè terria in casa più viso celato.*

Draco prudentiæ,
 & sapientiæ symbolū est, hinc Minerva dæus, vt J. lib. 5. tit. 1. Allus. 2. ac passim per tit. huius operis.

ARS · ET · FACVNDIA ·

HERMATHE-
NA.Cicero de Inuent.
& ad Atticum.

XIX.

Ferma l'alate piante Herme facondo
Nel quadro Marmo, e con allegra faccia
Minerua saggia al manco lato abbraccia
Che non hà men di lui viso giocondo.
Tiene à la destra, ond'è sì bello il mondo
Scettro diuin, con cui discordia scaccia.
Arma d'Hasta, e di scudo ambe le braccia
Pallade, e quindi è'l suo saper profondo.
E come questo Scettro hà da i Serpenti
D'eloquenza il valor, così ancor l'Hasta
Vigilanza, e scienza hà dal buon Drago.
Talche Mercurio, e chi di fuso, e ago
Diè l'uso antico per se sol non basta
Senza i Colubri à governar le genti.

Figura quadrata
 Mercurio data, ar-
 tium firmitatè si-
 gnificat. vt & J. li.
 3. titu. 4. alluf. 7. &
 passim per tit.

Draconis virtutes
 ad benè, beateque
 regendam Remp.
 Principi sunt ne-
 cessaria.

L E V A E I V S



Pausanias.

X X I.

Hà la face à la destra, e à la man stanca
 Duò vini Serpi; e la faretra, e l'Arco
 Al Collo; e'l bianco piè libero, e scarco
 Cinthia, cò raggi in fronte altera, e franca.
 Di cui l'influsso, e'l corso unquà non manca
 A mortai corpi tal, c'hor voto, hor carico
 Mostra'l bel Viso di splendor non parco,
 E la discinta Chioma, e veste bianca.
 Christo foco, e splendor del viuer nostro
 Stà ne la destra di sua cara Sposa,
 Per cui splend'ella, e l'ampia terra cinge.
 Ne la sinistra hoggi GREGORIO posa
 Due chiani, per virtù di cui ci spinge
 Al Ciel, e chi no'l merta al negro Chiostro.

Diana habitus, & arma.

Luna effectus, & proprietates.

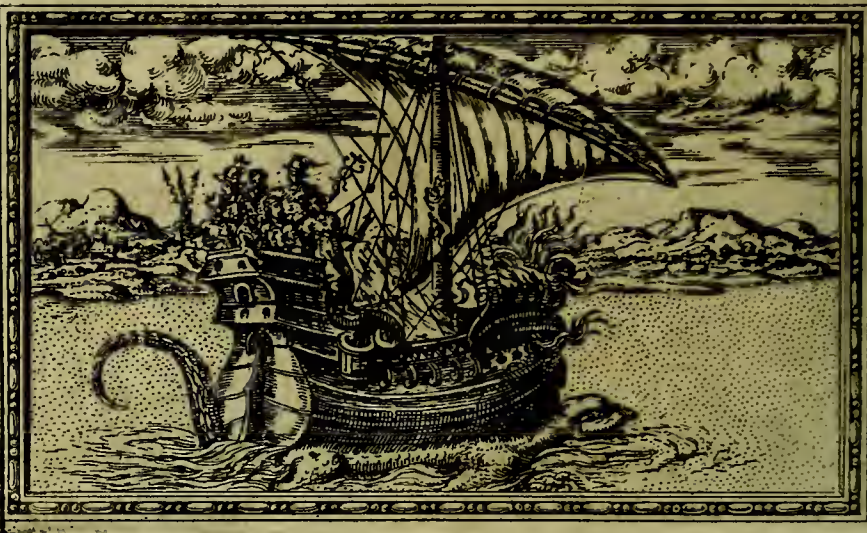
Luna vt Solis radijs, ita Ecclesia catho. Christi lumine splendet.

Rom. Pont. Potestas.

NAVCLERVS · VRBIS · ET · ORBIS ·

Arg. glof. f. in 6. f.
de pœn. in 6.

Eusebius.
Iamblicus.
Martianus.



Mundi Moles Na-
ui comparatur.

Saturnus, Iuppiter,
Mars, Sol, Venus,
Mercurius, Luna.

Nilus, cœ sol ascen-
dit cœlestis terga
Leonis, intumescit,
totan: que Ægypti
Regionem feracis-
simam reddit.

X X I I .

*Di viue fiamme, e d' alte merci piena
Ne la Sfera del Sol vide la Naue
Filologia gentil, ch' à la poppa haue
Sette compagni, e ogn' un la gira, e frena.
Di pura luce hà dentro occulta vena,
Che sparge intorno i raggi à far men graue
La Vita; anzi più lieto, e più soaue
Il viuer fià, quant' ella è più serena.
Un feroce Leon l' Arbore abbraccia
Di cotal Naue, ond' è superbo altiero
Il Nil, quand' ogn' altr' onda il furor scaccia;
Sotto è un gran Drago, c' hà del legno Impero.
Hor chi non sà, che le tue sante braccia
Reggono almo Pastor ogni Hemispero?*

XII . HORÆ . DIEI .



XXIII.

*L'Hore ministre al Sol, ch'apporta il giorno,
 E porge à gli occhi de Mortai la luce,
 E quanto e terra, e mar, e ciel produce;
 Son diece, e due; di ch'egli è cinto, e adorno.
 Ch'altri tanti Animai veggendo intorno,
 Fà l'anno, in cui l'alme stagion riduce;
 Queste son Pietro, e gli altri, in cui riluce
 Il Ver, che ruppe al gran Nemico il Corno.
 E che dal Polo à la Città diuina
 Di pretiose, e viue pietre eretta
 Manda suoi raggi à splendor dentro, e fuore.
 Oue notte non fù, ne fià meschina
 Alma, ch'iuì entra ben lauata, e retta
 Di Cui se'l dì Santo Pastor, noi l'Hore.*

Post perpetuū Plan-
 etarum motum,
 ac circumactionē
 ponitur Sæculum,
 cuius Imaginē ita
 descripsit Anuquitas.

Hore ministrant
 Soli. Ouid. 2. Met.

xij. signa Zodiaci.

iiij. anni tempora.

xij. Apostoli.

Verbum Dei.

Apocaly. xxj.

Cœlestis Hierusa-
 lem descriptio.



EXPLICIT
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:

Libri primi, titulus tertius.

Incipit

Quartus, in quo Elementa, Elementorumq;
 symbolum digeruntur.



ALLVSIONVM LIBRI PRIMI,

TITVLI QVARTI

Summa.

I.

Ignis terram fouet, feracemq; reddit, cuius symbolum est Cæres. fol.39.

I I

Aer, per quem spirant, viuuntq; Animantia cuncta, Iunonis imagine monstratur, cuius instrumenta verã Principis, ac vitæ vtriusque, actiuæ. s. & contemplatiuæ formam, normamq; demonstrant. fol.40.

I I I

Aqua, per Isidem ostenditur, à qua præter hominis arbitrium, omnia dependent. fol.41.

I I I I.

Terra elementorum omniũ feracissima, quam Rom. Pont. non solum regit, & seruat, sed Petri Nauiculæ gubernacula tenet, ex quo Pater est omnium, & seruantis Ciuem coronam meretur. fol.42.

V.

Humores quatuor, quorum ex concordia procreatio, & vita, ex discordia rerum interitus prouenit. fol.43.



THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON

FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME

BY
NATHANIEL BENTLEY

VOLUME I

FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE YEAR 1630

IN TWO VOLUMES

THE FIRST VOLUME

CONTAINS THE HISTORY
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE YEAR 1630

AND THE SECOND VOLUME
CONTAINS THE HISTORY
FROM THE YEAR 1630
TO THE PRESENT TIME

NEW-YORK: PUBLISHED BY
J. BENTLEY, 1792



FERTILITATIS PAREN'S.



XXIII.

*Ne la sinistra man su'l Carro altiero
 Tratto da Draghi hà l'alma Dea la face
 Con cui riscalda, e germogliar ne face
 Di noue spighe il suo bel Volto, e fiero.
 Tien per Scettro ne l'altra del suo Impero
 Fertile, e puro; ond'hà benigna pace
 Ogni Secolo, ogn' Alma à ch'il ben piace;
 Di Papauer chinato vn malzo intiero.
 Ondeggian l'auree biade à l'aure quete
 Qual mar tranquillo nè ben culti campi,
 O qual de Serpi i tortuosi giri.
 E quindi auien, che del gran foco i Lampi
 Non brucian quelle, e maggior frutto miete
 Saturno, hoggi GREGORIO à i bei desiri.*

CONTINVA-
TIO.

Post Planetarum
 cursus, quibus ho-
 mo quoad corpo-
 ralem materiam,
 & inclinationem
 supponitur, qua-
 tuor elementa qui-
 bus constat ponit-
 ur; quæ per Ser-
 pentem significari
 nõ modicæ autho-
 ritatis a firmat sci-
 bentes; quæ & mû-
 di Rectorem, siue
 spiritum, siue Deû,
 siue mentem cre-
 didere nõnulli, ita
 Porphyrius relatus
 ab Eusebio.
 Pausanias.
 Cicero in Verré.
 Claudianus.
 Hesiodus.
 Virgilius.
 Ouidius.

Aer cælestis ignis
 calorem temperat,
 ne fruges vrantur.

RERVM · DOMINIVM ·



Iuno, per quã ac-
 intelligitur, dexte-
 ra tenet Caput Dra-
 conis, sinistra vero
 sceptrum lapideũ.
 Diodo. Sicul. lib. 3.
 de Iouis, Innonis,
 ac opis sigillo, cui
 in vtroque genu,
 Leones, & Serpen-
 tes extitisse testat.

Vita contemplati-
 ua in Dracone, a-
 ctiva in scepro Iu-
 nonis consideratur.
 simile habetur. J.
 lib. 6. tit. 2. allus. In
 his falu.

Premium & pena,
 quibus Principis ad-
 ministratio constat.

X X V.

*Quella per cui l' Aer s'intende, e prezza
 Per mostrar più tranquillo il suo bel Regno
 Tiene à la destra di Prudentia il Segno,
 Di Potestate à l'altra, e di fortezza;
 L'una à Dio contemplar gradita, e auuezza
 De la stanza del Ciel fa l'Huomo degno;
 L'altra quaggiù l'gouerna, e mostra sdegno
 A l'Empio, e dona al Giusto alma dolcezza.
 Così santo Signor tua destra indora
 L'Alme, cui apre il Ciel, serra l'Abisso
 Con l'operation saggie, e diuine.
 L'altra gira lo Scettro intorno ogn'hora,
 Che quaggiù affligge, e premia, e dona al fine
 Il bene, o'l mal c'habbiam nel petto affisso.*

HINC RERVM VEGETATIO.



X X V I.

Spargendo à l'aura il Crin trà spiche auinto,
 E trà Serpenti fside uscì dal mare;
 Ne la cui fronte un vino lume appare,
 Oú occhio human resta abbagliato, e vinto.
 Hà sotto il manto oscuro un velo tinto,
 Chor bianco, hor giallo, hor rosso, hor aureo pare;
 Il primo è pien di stelle ardenti, e chiare;
 Di Luna ornato, e de' bei fiori, è cinto.
 Scuote la destra man per cui gli accenti
 S'odon del rame, e à la sinistra pende
 Un Vaso d'or, c'hà un Serpe onde si piglia.
 Orna di Palma i piè. Quindi à Vinenti
 Vien dolce influsso, e da sue chiare ciglia,
 Fuor ch'è voler, quanto è fra Noi dipende.

Apuleia.
 Serpens aquae Ele-
 mentum comuno-
 stras, vr alias.

Luna temporu va-
 rietatem ostendit.

Aqua à Luna ra-
 dijs nascitur. Phi-
 los.

PATER PATRIAE



Draco coronat^o co-
rona quercina, quā
Romani seruanti
Ciuē concesserant,
pacis bona conser-
uat. ratio habetur
apud Alex-Neap.

Rom. Pont. nō so-
lum Ciuē, sed vni-
uersam terram af-
seruat.

. XXVII .

*Regger la Terra, e le Città con ella,
Fù trà gli antichi, e trà i moderni Heroi
Opra più ch'immortal degna di Voi,
E d'hauer loco soua ogn'altra stella;
Ma gouernar la ricca Naucella,
E da percosse conseruarla poi,
E far ch'ini felice ogn'vn di Noi
Viva con l'Alma franca, e non più Ancella;
Quest'auanZando l'altre diuin'opre
Di vostra man possente arriua al Seno
De l'immenso fattor de la Natura;
Che gioioso di Voi, chiaro, e sereno,
D'antica fronda l'alta chioma copre
Di Quercia amica à l'età prisca, e pura.*

Petri Nauculam.
i. Ecclesiam Dei,
ab hostium impetu
intactam, ser-
uamq; restam ser-
uare, vtilius, ac dif-
ficilius est, quam
vniuersā orbis ter-
rarum molem cu-
stodire.

Quercus arbor
primæ ætatis ami-
ca; cuius fructibus
vescebantur homi-
nes.

SOLIS VIS.



Martianus simulacrum hoc ponit, sed additur Serpens pro temporis cursu, cum hæc vicissim agat Apollo.

XXVIII.

*Da quattro Vasi de diuersi humori,
 Di varie forme, e d'un non sol metallo
 (Di ferro, argento, piombo, e di christallo)
 Manda Febo à Vuenti il uuer fuori.
 Quindi esce il foco, e di Vulgan gli ardori,
 Di Giove il riso, e di Saturno il fallo,
 E di Giunon con lucido interuallo
 Il seme sparso à piante, à fronde, à fiori.
 Circonda il Trono; il Sole assiso scopre
 L'Urne; Drago immortal, veloce, e presto,
 Che l'hore, e gli anni, e i Secoli comparte.
 E dona vita, e morte à l'human'opre,
 Si come sono à Vity; ò à Virtù sparte,
 El mondo tien come in se stesso è desto.*

Humores.

Draco Solis similitudinem & conformitatem habens, temporis est moderator, & symbolum.

217 . 1101

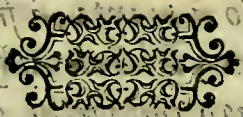


EXPLICIT
ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
ET EMBLEMATVM:

Libri primi, titulus quartus.

Incipit

Quintus, in quo liberales Artes, Poesis, Ars medica, disciplina legalis, ac Theologica describuntur.



A L L V S I O N V M L I B R I P R I M I ,

T I T V L I Q V I N T I

Summa.

I.

Grammatica, Logica, Rethorica, & quod cuiusque earundem officium, varia Serpentis figura cognoscitur. fol.47.

I I.

Geometria, Musica, Arithmetica, Principis munificentia florent, cui granter gratias agunt. fol.48.

I I I.

Astronomiæ peritia eruditus Princeps prodigiorum minas auertit, ac spernit. fol.49.

I I I I.

Poesis, illiusq; cultores Principis munificentia, & liberalitate florentes, eiusdem laudes, & immortalitatem extollunt. fol.50.

V.

Ars medica ad Rempub. pro curandis corporibus necessaria, Principis sagacitate iuuatur; isq; fordes animi abstergit. fol.51.

V I.

Princeps circa leges inuigilans facile Reip. Regimen moderatur, & sustinet. fol.52.

LIBER VI.

Theologica veritatis obiectum est Deus, cuius contemplatione S. R. E. Princeps eam e pectore mittit, Veritatemq; decernit. fol. 53.



...

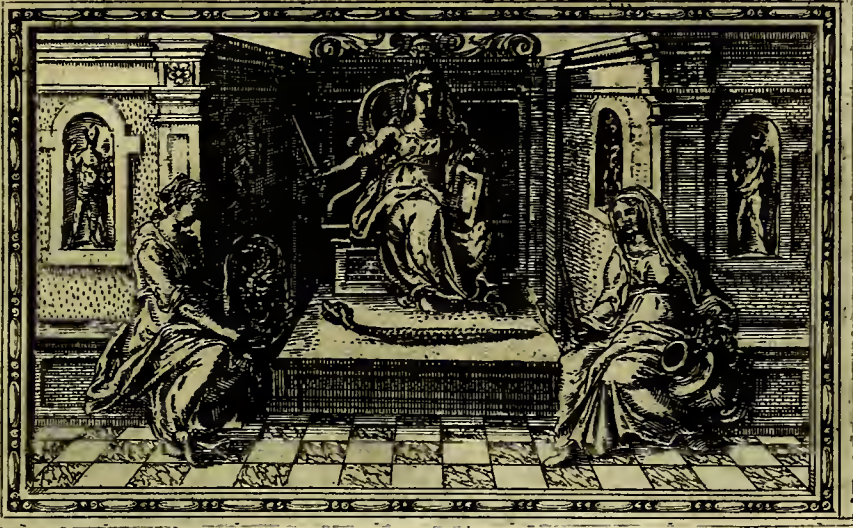
...

...

...

...

INGENIVM · PRÆSTANTIA · DIVISIO ·



X X I X.

Come con palma aperta, e pugno stretto
Mostrò suò dir Zenon steso, e compresso,
Così veggiam talhor nel Serpe espresso,
S' auien, ch' annodi, ò che distenda il petto .
Che porgendo la Spada à l' intelletto
Scuopre il viaggio à maggior lume spesso,
E squarcia il Vel, ch' auanti gli occhi hà messo
Di nostra mente il nostro van diletto .
E così l' Alma da la terra arriuua
Al Ciel, e quanto è sotto quel conosce
Nel carcer suò, prià ch' indi à Dio ritorni .
E ne l' aspre procelle, e ne l' angosce
Del mondo riò troua refugio, e riuua,
Cui le tenebre son quai lieti giorni .

CONTINVA
TIO.

Hucusq; de ijs, que
 ad corporalem ma-
 teriam concurrunt,
 iam satis dictū est .
 At nunc cū homo
 consistet animo, &
 corpore, de ijs qua-
 formam perficiūt,
 subiicitur titulus .

Zeno Rhetoricam
 palmæ, dialecticā
 pugno similem di-
 cebat, quòd latius
 loquerentur Rhet-
 otores, Dialectici au-
 tem compressius .
 Cic. 2. de fin.

Literarum, disci-
 plinarumq; studia
 quid operentur ?

TIBI DECVS ET HONOR

Artes liberales, q̄
hoc tempore florēt
gratāter Principis
munificentia grā-
tias agunt. Nam
Geometria - cū ars
terram dimetiē-
di dicatur, in nu-
meros, ac formas
diuiditur, ita Ser-
pens. Musica eius-
dem etiam imagi-
ne cognoscitur, Ti-
bia. n. Euterpes in-
strumentū Serpen-
ti assimilatur. Epi-
phanus aduersus
hæreses. lib. 1. to. 2.
hæres. 25. Arithme-
tica verò, cum nu-
meris consistet Ser-
pentis figura nota-
tur propter squam-
marum composi-
tionem, & nume-
rum, ac spirarum
globos quibus gra-
ditur, atque corporis
signa, & inter-
fectiones quibus di-
uiditur.



XIXX

*Sotto sicura, e lucidissim' ombra
Di tue sant' Ali nostra chiara Tromba
Và doue forsi non poggiò Colomba,
O di chi'l sol' occhio non cieca, ò adombra.
Anzi la tenebrosa notte sgombra,
E toglie morte da l'oscura Tomba;
Scuote l' Abisso, ch' al gran suon rimbomba,
E de santi pensieri ogn' Alma ingombra.
A te le gratie, à te mercè profonda
Da petti habbiamo, à te ornamento, e honore,
Poiche da te deriva aura seconda.
A te, Signor Virtù, gloria, e splendore;
A te di quanto ben la terra abonda,
Da Noi si deue il primo frutto, e fiore.*

Optimo Principi
boni operis fructus
debentur primitiæ.

DOMINABITVR A VASTRIS.



. I X X X I .

*Mostro del Ciel, che mentre il buon Leone
 Trauaglia in mar, e'l gran Colubro in terra
 Per gli sdegni di Dio, che lor fan guerra;
 Minacci a Dignità, Scettri, e Coronè;
 Fuggi, spegni l'horribil visione,
 Che sotto i degni Heroi fiammeggiand'erra;
 O l'Heretico iniquo, o'l Turco atterra,
 Acciò lor arda l'inferral carbone.
 Che mentre il gran Motor terrà quìl Segno
 Ch' à torre i morsi fù nel legno esposto,
 E figurò di Dio l'unico Pegno;
 Sempre starai da Noi lunge, e discosto,
 Nè sentirà tuò gran furor', e sdegno
 Roma, c'hà ogni saper contra te opposto.*

Sapientis Principis.

Draco in Cometa
 pestem minitatem
 insurgit, Draco et
 dicitur quædam ac-
 ris exalatio, quæ in
 comete formâ ap-
 paret. Astrolog.

Venetia.

Mediolanum.

Numeri 21.

Roma totius orbis
 terrarum caput, Prin-
 cipis vigilantia, &
 sapientia Dei fla-
 gellum, quod maio-
 iorem Italiae partem
 inuaserat, euadit.

CERTVS APOLLO



Apollo multis in locis in forma Draconis cultus fuit, quem, & responsa dedisse nouimus; ut 7. lib. 2. ut. 2. alius. 18. preest enim Musis, ac in medio earum vti Præceptor existit. Diod. Sicul. li. 1. antiquit, vel quod inter cælestes resonantes orbis tanquam inter Musas mediū cursum peragit. vi & 7. lib. 6. tit. 1. allu. 5. Poësis tamen cæterarum artium cognitionem supponit, quæ cum delectet, & iuuat, post illas hic ordine poni debuit.

XXXII.

O di nostre dolci Aque, e nostri Lauri
 Fonte, e radice; e de nostr' almi accenti
 Vera cagion, che gli immortai contenti
 De nostri petti ogn' hor' accresci, e inauri.
 Tu sol nostri Dimoti ergi, e ristauri,
 Che dispreggiati da l'ignare genti
 Son' hoggi tutti à poggjar tardi, e lenti
 Qui doue hor' hai del Ciel chiaui, e Tesauri.
 Dunque star nosco à la bell' Alma piaccia
 Poi, ch'è di Noi somma quiete, e pace,
 E'l falso Apollo trà l'altre ombre scaccia;
 Che seguiremo il tuo saper verace
 Con amorosa, e diletteuol traccia,
 Ponendo fine al sogno empio, e fallace.

Principis munificentia, & liberalitate disciplinarum studia grauolauer, & florent.

LIGNVM AMBIENS MORBOS PELLIT.



XXXIII.

Tien sù la Verga il gran Figliuol d' Apollo,
 Anolto vn Serpe con che scaccia, e strugge
 Ogni mal per cui l' Huom sospira, e mugge,
 E fa di gratie ogn' animo satollo.
 Nel deserto Mosè sù'l legno al Zollo,
 Per torre i morsi, ond' ancor geme, e rugge
 Nostro Nemico, e da tal segno fugge,
 Che figurò, chi li diè acerbo crollo,
 Hor, che noua ferita, e nouo morso,
 Hauea di nostra Età l' Anime spente,
 E fatte preda del Tartareo Mostro,
 A nouo aiuto, à noua speme è corso,
 Dal Cielo in terra il viuo almo Serpente,
 E rinoua qual d' oro il Secol nostro.

Quid. vlt. Met.

Æsculapij simulacrum de quo Paulus
 fanias. Tit. Linius.
 Dec. 2. Valer. Max.
 lib. 1. ia miraculis.

lin. lib. 9. c. 4. rationem afferit cur
 Æsculapio dicatur
 si Aguis, cuius beneficium cum pro curandis corporibus
 sint reuera pharmaca, merito post
 sciètiã, & poësim,
 ex qua animi oblectamèta pueniunt,
 ars medica subnectitur.

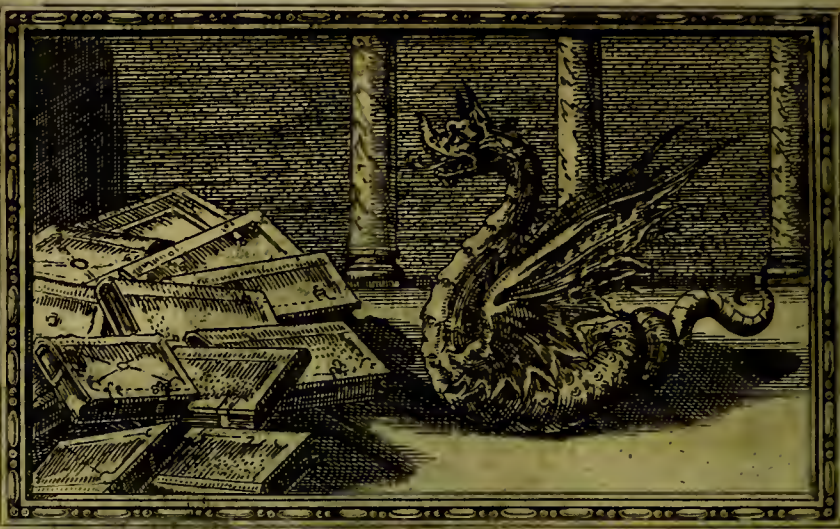
Io. 3. Numeri 21.

Vti Medicus curat corpus, ita Princeps animorum plagas abstergit. cur autè Æsculapius coronetur, sceptumq; teneat, eidemq; dicata sit anguis, canis, & Gallus non est hic interpretandi locus, dicitur aliàs.

Text. in l. pupillus,
in fi. ff. q. in fraud.
cred.

Vt ars medica cu-
rat corpus, ita scie-
ntia legalis exte-
ra bona custodit,
animâ temperat,
ac tripatur iustu-
tiz, qua viuut ho-
mo, ministerium
implet.

VIGILANTIBVS · NON · DORMIENTIBVS.



X X X I I I I.

*Callistrato, Licinio, Celio, Vlpiano,
Caio, Paolo, Pomponio, Modestino,
Celfo, Alfeno, Trifonio, Florentino,
Marcello, Herennio, Proculo, Africano,
Faboleno, Cecilio, Tribuniano,
Scevola, Venuleio, Mutio, Dino,
Hermogene, Teofilo, Martino,
Parifio, Oldrado, Azon, Pietro, Metiano;
Giuuanni, Accursio, Bartolo, Castrense,
Baldo, Papinian, Cino, Solone,
Martian, Curtio, Giason, Ripa, Imolense;
Labeon, Doroteo, Giulian, Dracone,
Saliceto, Cagnol, Decio, Hostiense,
Dormiro appòl vegghiar del nono Ugone.*

Nomina Iurifcon-
sultorum, qui licet
euigilauerint, ta-
men dignitatù cul-
men non sunt af-
secuti.

Legù pericia, qua-
rum Princeps ce-
sorum studiosis-
simus esse debet,
Resp. gubernatur,
& regitur.

ABISSVS . ABISSVM .



IN V T A M H E R E T I C I
 ANNO M D C C C X V

*A te sacro, e immacolato oggetto,
 Mentre con gli occhi de la fe risguardo;
 Ecco di foco il tuo pungente dardo
 M'apre l'acceso, e infiammato petto.
 Così dò modo, e lume à l'intelletto
 Di quei, che fisso hanno pensiero, e sguardo
 A l'estremo voler saggio, e gagliardo
 Di saper quanto è l-tuo valor perfetto.
 Però Signor dà del tuo lume un raggio
 A tua diletta, e piu cara famiglia,
 Ch'hauesse il Gremio, e l'Ouil santo, e saggio.
 Acciò la fronte, e le superbe ciglia
 De l'Heretico iniquo, aspro, e maluaggio
 Cadino, e portin da tuoi freno, e briglia.*

Psal. 41.

Habet homo hæc tria, corpus, bona temporalia, & animam, quorum primum Medicus, secunda Iurisc. tertiam curat Theologus.

Rom. Pont. Deum meditando Theologia è peccatore mitis, terpens. n. mundi spiritus habebatur ab Ægyptijs vt alijs. Sol autè Deus credebatur, & in forma Draconis multis in locis colebatur. mundus veto per solem viuificatur, & conseruatur; ita Nos Dei contemplatione veritatis lumen habemus, viuimus, & operamur. At Rom. Pöt. Christi autoritate retinet, & vices. Draco naq; Rom. Pont. Sol Christu significat.

Theologia veritas Hæreticorum prauitatem, ac demeritam conculat, & damnat.



EXPLICIT
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 Libri primi, titulus quintus.

Incipit
 Sextus, in quo tres orbis terrarum partes Europa,
 Africa, & Asia situantur.



ALLVSIONVM LIBRI PRIMI,
TITVLI SEXTI

Summa.

I.

Rom. Pont. Quia solus Princeps est Europam ab hostium manibus immaculatam custodit, & seruat. fol. 57.

II.

Principis magnanimitas in Hæreticis prostrandis, moribus in Ecclesia Dei restituendis, Captiuis ab infidelium manibus redimendis, palmæ foliorum in Victoriæ signum Coronam meretur. fol. 58.

III.

Principis Constantia, & seueritas in Hæreticos, ac alios S. R. E. hostes ferrea Corona insignitur. fol. 59



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY



VNICVS DEI VICARIVS



XXXVI.

Stà sù la porta del sacratio Tempio
 Il celeste Dragon' unico in terra,
 Che Cielo, e Inferno à sua posta apre, e serra
 Al Giusto, al buono; al rio, fallace, e empio.
 Acciò Lupo non entri à danno, e scempio
 Mai più d'Europa, ch' à la dolce ombr' erra
 Di sue sant' Ali; e non li può far guerra
 Sonno ne gli occhi d'altrui mal' essempio.
 Perche l'ambition' hebbe sì à sdegno,
 Sì la gloria del mondo aborre, e fugge,
 L'empia Coda lasciò da se lontano.
 Poi che mentre del Ciel dà norma, e segno,
 E la pena de Vityj, e Colpa strugge,
 Non se li appressa alcun Pastor profano.

Ephes.4. Mat.16.

CONTINVA-
TIO.

Perfecta Principis
 forma tum circa il
 la, que corpus, tum
 qua Animam (dic-
 cetur & J. per sub-
 sequentes libros de
 Virtutibus, actioni-
 bus, & gestis, qua
 vestiunt Animam,
 exornat corpus, af-
 feruantq; Regnū,
 & populos tangūt.
 vt s. & c. nunc cum
 apus homo nascit-
 tur ad orbis terra-
 rum Regimen, ipsius
 orbis hic partes su-
 bijciuntur.

Glos. in c. cum fan-
 ctā de pœn. dist. 2.
 vers. vit ergo, vt &
 J. li. 7. ut. r. allus. 5.
 Alludit ad Princip-
 is vnitatē, seu Mo-
 narchiam c. in Api-
 bus. 7. q. 1.

Taurus datur Eu-
 ropæ cum propter
 louis fabulā, tum
 propter hominum
 istius regionis stre-
 nitatem, laborē,
 & ingenium.

Ambitio malorum
 omnium radix.

Cauda Serpētis su-
 perbiam notat, qua
 Lucifer cū rebella-
 ret tertiam stellarū
 partem secū traxit
 ē cœlo. vt J. lib. 4.
 tit. 1. allus. 3. & li. 2.
 tit. 1. allus. xj. ea Gre-
 gorianū Draconē
 caruisse videmus.
 5. lib. eo. tit. 1. ali-
 u. r. & J. lib. 4. tit. 1. al-
 lus. 9. & lib. 6. ut. r.
 allus. 14.

TV. NE CEDE. MALIS.

Draco coronatus
Palmæ folijs pro-
pter Hereucos pro-
lbratos, mores in
Ecclesia restitutos,
& Capriuos feruos
ab infidelium mani-
bus, & præferim in
Africa redemptos.

Vidi Romæ apud
Illustres. D. Federi-
cum Marchionē
Cesium antiquita-
tis studiosissimū,
Christianaq; pie-
tatis, atq; Religio-
nis cultorem, ma-
gni valoris Hyac-
inthum ex vtraq;
parte incisum, ab
cuius vna facie. C.
Iulij Cæsaris ima-
go cum lauræ, li-
tuo, stella, & inscri-
pcone D. IV L I I.
ab altera Mulier
Leoni insidens cū
sceptro, & corona
turrium, quā Deā
Mauem vocāt, ha-
betur; cuius hiero-
glyphico terrā in-
telligunt, licet ali-
ter descripta repe-
riatur. s. un. 2. al-
lus. i. eiusdemque
Statua ex marmo-
re nigro ab omnū
Deorum templo Ro-
mæ, eidē (quæ Ves-
ta ex ope Saturni
filia pro terra sū-
pra, dicitur) cōstru-
ctō, quod olim Pā-
theō, hodie D. Ma-
riæ, rotundū nunc
cupatur, ad Nenti-
litas superstitionem
penitus tollē-
dam, sublata, apud
eundē D. Federicū
reperit, quā Aquā
spartā, in Umbria
transiit, de cuius
Statuis, alijsq; an-
tiquitatum monu-
mentis, non est hic
narrandi locus. hinc
forsan Atrice Leo
tribuitur, cū pp re-
gionis feracitatē,
tū pp nimū Solis
a suaētis ea orē, cui
Leo cōcedit. J. l. 6.
ut r. allus. x. cuius
& dextera Scorpio
collocat ob callidi-
tate forsan, & frau-
dē gētis illius, quæ
fuga timenda dī.



XXXVII.

*Contra Fortuna, contra sdegno, e morte
Alza la graue, e inestimabil soma,
Senza, che punto calchi de la Chioma
Quest immensa Virtù costante, e forte.
L' Infernal serra, apre le chiuse porte
Del Ciel, onde del Ciel Portier si noma,
Ch' Africa snoda, e le noue Indie doma,
E che rallegra la Celeste corte.
Fuggono l' Heresie sdegnate, e rotte
Con Perfidia, e Discordia lor Sorelle,
E con falsa Bugia à le stigie grotte.
E si veggon trà Noi l'ornate, e belle
Chiome di Palme trà Vittorie dotte,
Che splendon come il Sol trà l'altre stelle.*

ILLI · ROBUR ·



M V T A M N S M M T I

XXXVIII. indii

Dopò Colignio in Francia morto, e estinto
 Suò brutto odor; e fracassate, e rotte
 Sue Genti, e date à tenebrosa notte,
 A sempre oscuro, e cieco Laberinto;
 Restossi il Turco profligato, e vinto
 Da minacciose, horrende, e dure botte,
 E le Prouincie d' Asia ampie, e corrotte
 Tremar del Braccio à le saette accinto.
 Chetossi ogn' orgoglioso animo altiero
 Nemico à Dio, rubello à sua Diletta
 Sposa, ch' aborre ogn' Alma iniqua, e scempia.
 Ond' Amico del giusto, e del seuerò,
 Cinge la bionda Chioma, e sacre Tempia
 Con la di ferro fin Corona eletta.

Probat Ecclesiã trá
 quillitatem, hu-
 iusq; temporis, ac
 Rom. Põr. robur in
 Hæreticos, Turcas,
 ac alios Afic Bar-
 baros.

Colignij, & socior-
 um cades in Au-
 la Vaticani regia à
 multis Rom. Põr.
 cepta, & à Grego.
 XIII. absoluta, de-
 picta cernitur.

Draco coronatus
 ferrea corona pro-
 pter animi cõstan-
 tiam, & cur Prin-
 cepts coronetur tri-
 plici corona nepe
 ferrea, argentea, &
 aurea, vide glos. in
 Clemen. Romani.
 §. porro. ver. vesti-
 gijs. de iureiuran.
 Alia corona qui-
 bus coronatur Dra-
 co ad nobilitatis
 gloriam faciunt, §.
 lib. eod. tit. 2. alluf.
 8. ver. vlt.

Afic phnix, quod
 ibi visa sit, tanquã
 insignia, tribuitur:
 nec mirum q̄ hic
 de Colignij mor-
 te, Hæreticorũ, Re-
 bellumque Ducis
 sit mencio, cum is
 in Europa fuerit
 interfectus; quoniam
 post eũ Selim Tur-
 carum Tyrannus,
 ac Afic detemptor
 interijt, vt j. lib. 4.
 tit. 2. alluf. i. ex
 quo successõr vel
 filius, vel eiusdem
 sectæ barbaros Per-
 sic laceffus inua-
 sit, hinc S. R. E. trá-
 quillitas orta, Prin-
 cipis vigilancia, &
 munificencia ser-
 uatur.



E X P L I C I T
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 E T E M B L E M A T V M:
 Libri primi, titulus sextus.

Incipit
 Septimus, in quo quatuor anni Tempora Ver, Aestas,
 Autumnus, & Hyems, eorundemq; sym-
 bolum considerantur.



[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

ALLUSIONVM LIBRI PRIMI,
TITVLI SEPTIMI

Summa.

I.

Vt Ver, Hyemis pluuias, tempestates, frigora, austeritatem, & duritiem fugat, ita Principis Candor, hominum tenebras cecitatis illustrat. fol. 63.

II.

Principis cura Resp. vti Æstas, abúdat annona. fol. 64.

III.

Principis suprema potestas, à quo dignitates habentur, fructuoso, ac ditissimo Autumno comparatur. fol. 65.

IIII.

Principis labor mentis, & corporis sollicitudo, cum dies laboriosos, & noctes is trahat insomnes; populea corona significantur. fol. 66.

V.

Quatuor anni Tempora, quomodo Antiquitas descripserit, ac notauerit. fol. 67.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

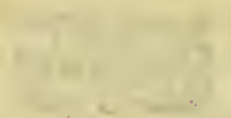
THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY



MICAT. INTER. OMNES.



X X X I X.

*Candido Petto, christallino, e puro,
 Oue macchia non mai s'imprime, e stampa,
 Animo acceso, che da macchie scampa,
 E fugge il tetro error, fallace, e impuro.
 Onde di notte il tenebroso oscuro
 Vel d'ignoranza in chiaro giorno auampa,
 Qual di Flora gentil serena Lampa
 Discaccia il Verno procelloso, e duro.
 E così ragion vuol, che'l chiaro argento
 Gli orni, le chiome d'or, lucide, e belle,
 Che forza à morte han tolto, e l'ardimento.
 E quale il Sol più chiaro è de le stelle,
 Tal Primavera non mai fosco, ò spento
 Mostra'l suo lume à le Stagion nouelle.*

CONTINVA-
 TIO.

De tribus opis ter-
 rarum paribus ha-
 eremus visum est.
 & quoniã orta oc-
 cidunt, & aucta se-
 nescunt, merito de
 anni temporibus,
 quorũ vices ac tem-
 peries ad vitam n-
 modo hoĩs, se-
 ritiam omnium re-
 rum sunt. cessan-
 tiq, substatitur tit.

Rom. Pont. here-
 tica prauitatis labe
 non sedatur, im-
 mo ab hominum
 animis eam abster-
 git, ac delet.

Rom. P6c. corona
 argentea corona
 propter animi ca-
 dorem.

Ver aliorum anni
 temporum serenif-
 simum, atque flo-
 rentissimum.

LONGANIMITAS

Draco coronatus
spicis propter an-
nonam, qua Æstas
abundat, cuius ra-
tione Cæteris cur-
rum duxit, ut aliàs
&c. ac datus Satur-
no agriculturæ in-
uentori signum est
Fertilitas, salutis,
ad longanimitatis.
Eulæ. de preparat.
Euang. lib. 1. c. vli.
circa fin.



X L.

*Non fer si' bella, nè si' vaga mostra
Di se la ricca Cerere, e Pomona,
Nè le noue Sorelle in Helicon,
Nè si sereno il Ciel l' Aurora mostra;
Come l' Età, che'l tuo governo inostra,
Porta d'ogn'altra più gentil Corona,
E'l mondo indora, e le memorie sprona
A' uscir d'antica, e tenebrosa Chiostra.
Hor vna Questi, ch'altrui viuer face,
Mentre di fame con ingiuria, e scorno
Estingue, e smorza la cocente face:
E fa con spiche il suo bel Capo adorno,
E l'odio scaccia, e ne rapporta pace,
E illustra, e scalda ogn'hor l'Alme d'attorno.*

Æstas, propter fla-
uum segetum, spi-
carumq; valorem,
& colorē, auro cõ-
paratur, hinc vaga
dicitur, diuinarum
mater, & alrix, ac
per hoc Cætere ip-
sa, Pomona, Mu-
sis, & Aurora pul-
chrior.

Princeps rerum af-
fit etia Egenorum
famē explet, hinc
odia exinguitur,
adulterna, furta, cõ-
teraq; facinora nõ
perpetrantur.

SVPEREMINET OMNES.



.XIII.

Come l'altre Stagion l'Autunno auanza
 De' frutti, e d'aer chiar, lieto, e giocondo,
 Così non hà più degno, e caro il mondo
 Del DRAGO, c'hà del Ciel sicura stanza.
 E ch'auuua in altrui somma speranza
 Comè'l ferro fa l'or lucido, e biondo,
 E che per trarne da l'eterno fondo
 Presè del suo Fattor forma, e sembianza.
 Anzi ogni dignità da lui dipende,
 Come i raggi dal Sol; e dal fin'auro
 Flauo splendor, ch'à varie cose scende.
 Coronato è però di quel Tesauro
 Il Capo suo, che si riluce, e splende
 Da Battro à Tile, e dal mar Indo al Mauro.

Vi Autumnus ca-
 teris anni tempori-
 bus nobilior, ac di-
 tior est, ita Pont.
 Celsitudo omniu
 dignitatu est pra-
 stantissima. hac igi-
 tur de causa coro-
 natur aurea Coroa-
 na; & quid signi-
 ficet auro viden-
 dus est Claudianus
 in descriptione Mi-
 neruae, nam & Dra-
 co aurei coloris est.
 Idem Claudian. in
 descript. Cereris è
 Sicilia redeuntis.
 Verg. li. 5. Aeneid.
 & auro squammâ
 incedebar fulgor.
 etc. etc.

Auru, ferru, splen-
 descens, ac aureum
 reddit.

Dignitates omnes
 cum temporales,
 tum spirituales à
 Rom. Pont. legitime
 conceduntur,
 & ab eus culmine,
 uti solares, radij
 ab ipso Sole, pro-
 cedunt.

DIV. NOCTVQVREGIT.



Draco, per quem Heros, & sic Princeps intelligit, propter diurnos, nocturnosq; labores, vt inferius, & j. lib. 5. tit. 1. alluf. xj. coronat populea corona, quam antiquas Herculi concesserat, quem & tempus fuisse creditit, illudq; serpentis figura notatur, vt alias. At temporis, & praesertim Hyemis symbolum esse reperitur populus.

XLIII.

Perche sia negra la populea fronda
 Soura, e sotto sia bianca; han detto molti,
 C'hanno i Secreti de' Scrittor raccolti;
 Perche ad Alcide fù grata, e gioconda;
 Quando l' Adito tolse, e la stigi onda
 A Cerbero, à Caronte, e da lui sciolti
 Fur Teseo, e gli altri ne l' Inferno inuolti,
 Che di fumo, e squalor qual Verno abonda.
 È negra il fumo la superna parte,
 E bianca se'l sudor la parte inferna
 Tal, che la notte, e'l dì distingue, e parte.
 Però Questi, che notte, e dì governa
 Lo stato nostro con mirabil arte
 Cinge la fronda, che i colori alterna.

Virg. lib. 6. Æneid.

Hyems ab effectu
 squalida dicitur.

Et noctes ducit in-
 somnes, vt subiecti
 sub oi quiete con-
 sistat Auth. vt Iud.
 san. quo. suff. in
 princ. coll. 2. glo. in
 princ. prob. Decre.
 in ver. feruus.

ANNI . TEMPORA



Martianus.

T XLIII.

*A passi lenti, e tardi il Capo auolto
 D'un verde Lembo, e pien di neue il mento
 Porta Saturno, e lascia à dietro il vento,
 Tant'è nel graue andar libero, e sciolto.
 Tiene à la destra vn Serpe in giro accolto
 Con cui misura ogn'hora, ogni momento,
 E dona à mortai forza, & ardimento,
 E più d'un Secol'hà nel Seno inuolto.
 Il verde Lembo (le campagne amene)
 Che Primavera, ò l'alma Flora apporta,
 E principio de l'anno al viuer nostro.
 La barba lunga al petto, e bianca importa
 L'horrido Verno, e'l fin' à cui s'attiene
 L'immortal vita nel celeste Chiostro.*

Saturni motus pp
 eius cæli amplitu-
 dinè tardus, & ve-
 lox non immeritò
 dici potest.

Tempus, pro quo
 & ipse Saturnus se-
 pe sumitur.

Saturni caput viri-
 dis coloris velami-
 ne circumuolutuū
 Ver, Mentum albuū
 hyemè significat.

Ver, & Hyemis, an-
 ni caput, & finis.



EXPLICIT
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 LIBER PRIMVS.





ALLUSIONI
 IMPRESE,
 ET EMBLEMI.

DI

PRINCIPIO FABRICII
 CANONICO APRVINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.
 PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO SECONDO.

Nel qual si tratta di Dio, & della Reli-
 gione del Principe.





CONTINUATIO.

Cum haecenus in superiori libro de primordijs totius operis actum sit, nunc in hoc secundo de Deo, qui Principium, & finis est rerum omnium tractabitur. Cuius imaginem ita vt hic, nostri depingunt. quiq; cum definiri non possit à D. Thom. & ab Ansel. describitur. Cui debetur cultus diuinus, qui Religio dicitur. de qua infra tit. I. & c.



GREGORIO · XIII · PONT
OPT · MAX



OB · DEI ·
CVLTVM

DEAR SIR

Yours letter of the 14th inst. is received
and the enclosed is as desired

I have the honor to acknowledge
the receipt of your letter of the 14th inst.
and in reply to inform you that
the same has been forwarded to
the proper authorities for their
consideration. I am, Sir,
very respectfully,
Your obedient servant,
J. H. [Name]

Yours faithfully,
J. H. [Name]

ALLUSIONVM LIBRI SECVNDI,

TITVLI PRIM I

Summa.

VI.

Deus, quo maius excogitari non potest, principium est rerum omnium, & finis; Carnem assumpsit, nobisq; vitam restituit. fol.75.

VII.

Deus per Æneum Serpētem præsignatus, mundi peccata sustulit, de cuius latere indulgentias, & remissiones peccatorum habemus. fol.76.

VIII.

Deus Sacrilegos, ac simoniacos viuere nō sinit. fol.77.

IX.

Deus est vbique, & peccantis nullum est perfugium. fol.78.

X.

Sinagoga, pro qua verē Christus venerat, ob suam incredulitatem respuitur, scissaq; ab Ecclesiæ corpore reijcitur. fol.79.

XI.

Christus, precio sanguinis mundum redemit. fol.80.

XII.

Deus, tria genera peccatorum destruit. fol.81.

Christus moriens mortem destruxit, ac de eius victoria gloriosus triumphauit. fol. 82.

I X.

Christus animam peccato alligatam de hostium potestate liberauit. fol. 83.

X.

Deus ultionum olim, nunc misericordiarum dicitur. fol. 84.

X I.

Deus iniquitatum omnium feminatorē sternit. fol. 85.

X I I.

Deus in scripturis varijs nominibus appellatur. fol. 86.

X I I I.

Deus omnium Princeps, hostes nequissimos fugat, ac sublatam vitam nobis restituit. fol. 87.

X I I I I.

Mundi Regimen, & figura. fol. 88.

X V.

Mendacium, quod Deus, ac Princeps odit, sub umbra veritatis primos parentes decepit. fol. 89.



ALPHA. ET OMEGA.



XLIII.

Senza Principio, e fine era PRINCIPIO.
Quel gran PRINCIPIO, ch'è PRINCIPIO, e FINE;
E nel principio fu si giunto al FINE,
Ch'oue fin'ha PRINCIPIO, iui è PRINCIPIO.
Tutto è FINE al principio, e al fin PRINCIPIO,
Nè cosa iui è se non PRINCIPIO, e FINE,
Nè star mai può'l PRINCIPIO senza'l FINE,
Come'l FIN non può star senza'l PRINCIPIO.
Partissi QUEL, ch'era in principio, e'l FINE
Non lasciò mai per dar fine al principio
De nostri errori, e racquistarne il FINE.
E ne la spoglia sol' hebbe principio,
Se ben nel resto era PRINCIPIO, e FINE
QUESTI del nostro fin, FINE, e PRINCIPIO.

Apocalyp. 1. & 2.

Ægyptij hac figura annū notabant, eo q̄ vbi principiu ibi finis esset, quod verum est naturali temporis cursu, priuatorumq; pactis; sed Veteres Martij, temporales Principes, ac præsertim Philipp⁹ Hispaniarum Rex Septembris, Rom. Pontif. propter natiuitatē, & circuncisionem Domini nostri Iesu Christi redemptoris Ianuarij mēsem, anni principium intelligūt, & obseruant.

Ambr. super Psal. 118. ser. 26. Beda in quæst. in Exod. c. 9. tom. 8. milti pag. 273.

Hostie. in declaratione Arbor. Bigamiz. in princ.

Ioannis 1.

CLAVIVM·INDVLGENTIARꝰ Q̄ BENEFICIVM.



Cur ex ære Serpēs
iste cōflatus sit, do-
cet Pier. Hier. lib.
14. dictione conti-
nentia.

Exod. 14.

Seruitus Hebreorū
in Ægypto, qui sic-
cō vestigio mare
rubrū tranſierunt.

Exod. 20.

Exod. 32.

Numeri 21.

Serpēs Æneꝰ Chri-
ſti mortem figura-
uit.

XIV.

*Quel gran Mosè de gli Hebrei Duca inuitto,
 Poi, ch' à Dio tanta afflition sua spiacquè,
 Mette le genti sue ne le rosse acque,
 Vscendo fuor del tenebroso Egitto,
 Piglia la legge, e torna al Gregge afflitto,
 Nel qual diuersa contagion vi nacque;
 Onde sdegno, e furor dal Ciel non tacque
 Il celeste Amator del giusto, e dritto:
 Mandali rabbia accesa de Serpenti
 Per torli vita; mà l gran Duca forte
 Corse al rimedio per saluar le genti.
 Alza la Croce à tor possanza à morte
 Col Serpente di rame; onde à Vuenti
 Ombra fu albor, mà à Noi più vera sorte.*

QVID · CONTEMNERE · DIVOS ?



X L V I.

Al Sacrilego iniquo, e à cui non pensa
 Altro, ch' à profanar tuo vero culto
 Tener non vuol tua man lo sdegno occulto,
 Mà effetto opra di rabbia, e d'ira accensa.
 Così dal Tempio l'aspra ingiuria, e offensa
 Cauò del Padre col Zelo insulto;
 Tal, che'l flagel non fe di gratia indulto
 Al grande, à l'imo, al di ricchezza immensa.
 E così Gezi ne l'antica legge,
 Ne la noua Simon fà, ch' alto cada,
 Come sua ingiuria Pallade corregge,
 Dunque d'error spogliato ciascun vada
 A sanarsi da quel, che'l tutto regge,
 Acciò rimetta l'infocata spada.

Extat Romę in Va-
 ticanı Viridario
 hęc Laocoontis, fi-
 liorumq; Statua,
 cuius tanta est ope-
 ris excellētia, vi na-
 tura potius artis,
 quàm cōtra sit imi-
 tatrix, & amula.
 tria etenim in ea
 visuntur expressę,
 mors, timor, & dol-
 or. Quorū primā
 Pater, secundum
 vnus, tertium filius
 alter ostendit.

Ambr. Homil. E-
 uang. facta est cō-
 tenuo. Luc. 22.

Math. 21.
 Marci 11.
 Lucę 19.
 Ioan. 2.

iij. Reg. 5. tex. in c.
 qui studet. 1. q. 1. &
 c. xiii in Ecclesia.
 in fin. de sim.

Verg. 2. Æneid.

Apocaly. 19.

Psal. 138.

SI SVMPSERO PENNAS, DILVCVLO.

Verg. 2. Æneid.

Angues in mari,
Serpentes in terra,
Dracones in Tem-
plo vocat Verg. 2.
Æneid. ergo mari,
terra, cœloq; potê-
tes.

Quò ibo à spiritu
tuo? & quò à facie
tua fugiam? si
sumptero &c. & ha-
bitaero in extre-
mis maris.

Si ascendero in cœ-
lum, tu illic es.

Si descēdero in in-
fernum ades.

Etenim illuc ma-
nus tua deducet
me, & tenebit me
dextera tua.



XLVII.

*Fugga la Vita mia nel folto intrico
D'antica Selua, trà monti aspri, e duri;
Fugga trà Scogli, e trà Buroni oscuri,
Nè l'Ocean più rotto, e più nemico.*

*Fugga trà Sirti, ò nel solingo aprico
Mar de l'arene, ò pur l'assorbi, e furi
La terra; ò pur Gioue, e Giunon trà i puri
Cerchi di foco le dian loco amico:*

*Fugga trà Mostri à le tartaree grotte,
O si suella dal cor quest' Alma humile,
E le membr' ardan fracassate, e rotte:*

*Fuggano i Sensi, e lo Spirto sottile
De Tuoni, e Lampi à minacciose botte;
Tua man mi stringe à null'altra simile.*

MISERICORDIA · ET · VERITAS.



XLVIII.

Ogni del nostro Rè strada, e sentiero,
 Si come sempre fù santa Pietate,
 Et infallibil casta Veritate,
 Così venne à bear l'Hebreo col vero.
 Mà perche si mostrò Rubello, altiero,
 Fù diuisa sua sciocca vanitate
 Dal Capo, e membra de l'Humanitate;
 Ei si diede al Gentil per pietà intiero.
 Onde morta al terren prostrata giace
 L'ostinata sua voglia; e se pur viva
 Pare ad alcun perche si sbatte alquanto;
 E senza spirto, e sol fomento audace
 Hà da la speme senza porto, ò riuia,
 Come coda non giunta al Corpo santo.

Pfal.84.

Facitext. in c. ex-communicamus. de Hæret.

Vniuerse via dñi misericordia, & veritas. Pfal.84.

Non sum missus nisi ad oues, quæ perierunt domus Israël. Math. 15.

Misericordia motus &c.

Hebræorū spes de vêturo Messia fallax, inanis, & vacua, vagaq; vt Nauis sine velo, vbi aurt spiritus non operatur ipa, ac portui applicare nõ potest.

S V S P I C E · E T · V A L E B I S .

Numeri 21.

Elianus.lib.15.



. I X L I X .

Pfal. 101. nu. 7.

Christi sanguine
non solum homi-
nū crimina deleta
sunt, sed Virgo Ma-
ter Ecclesia forma
ta est. Clemē. 1. de
sum. Trinit. & fid.
catno.

Nō est abbreviata
manus Domini.

Qui fecit te sūete,
nō saluabitte, sine
te. Aug.

Quest' almo Pellican', anzi quel DRAGO, imago
Ch' à i morti figli dal Serpente rio
Spicca dal petto il pretioso, e pio
Sangue innocente, luminoso, e vago;
Ben sà, ben' è del nostro mal Presago,
E però contra il gran Serpente uscio,
E lo rinchiuse ne l'eterno oblio,
E lasciò quì di se la bella Imago.
Dunque'l Costato suo ferito guarda
Chiunque hai di venen' acerbo morso,
Che gratia sua non fù mai lieue, ò tarda;
Et haurai, qual si deue al mal, soccorso,
Nè più, che vuoi la sua possanza tarda
A le some sgrauar del petto, e dorso.

ETIAM FEROCISSIMOS CALCAT.



L. I

Questo Drago Leon Capro è Chimera
 Da ciascun detta, ch'è l' peccato assembla,
 Ch'è di tre parti; anzi è raccolto in membra
 Fragilità, ignoranza, astutia vera.
 Fù Pietro, e Paolo, e Giuda in cotal schiera.
 Per se ciascun; mà quando ben rimembra
 L' Alma suo error, corra à Colui, che smembra
 Questo; ch' Hydra non è, Capro, ò Pantera.
 Così questa infernal Bestia triforme
 Non temerà chi dolcemente à l' ombra
 Di sue sant' Ali si riposa, ò dorme:
 Mentre tua forza da Noi scaccia, e sgombra
 Suo brutto odor trà le tartaree forme,
 Pensier non più l' Alma d' error ne ingombra.

Tex. in c. sciendū.
 de poen. dist. 2. cū
 c. seq. c. sed pefan-
 dum. dist. 6. vbi Ad-
 dam p. capite, Mu-
 lier pro carne, Ser-
 pēs pro suggestio-
 ne ponitur, nā tria
 hęc Chimera si-
 gnificat, quę Leo-
 niscaput, Hirci pe-
 ctus, & caudā Dra-
 conis habere singit-
 tur. Homer. Lucre.
 Verg. Ouid. Fulgē.
 &c. Nec immeritō
 pro peccato sumi
 potest s. allegatis
 iuribus. Diabolus
 enim cum primos
 parentes deciperet
 processit primo ex-
 periendo; cur præ-
 cepit vobis De⁹ &c.
 quod ad caput re-
 fertur Leonis 2. im-
 pellēdo, nequaquā
 moriemini &c. qđ
 pectus est Capræ.
 3. alliciendo; eritis
 sicut Dij, &c. quod
 est caudā Serpētis.
 Theolo. quid aliud
 Chimera significet
 ponit Pier. Hier.
 lib. 14. dist. petulā-
 tia finis.

Peccatorum gene-
 ra tria.

Ex cura Pastoris,
 Gregis securitas.

MORS · ET · VITA · DVELLO ·

Vox est Ecclesie in resurrectione Dni nostri Iesu Christi, Anei Serpentis figura p̄signati Numeri 21. qui vt palo suspensus in heremo iamentium languores, Serpentumq; mortis sanabat, ita Christus in patibulo crucis moriens vniuersa mundi crimina tulit, ac humani generis hostes prostrauit.



L I.

Tolse la Vita, e la possanza à Morte,
 Con la morte l' Autor d'eterna Vita;
 Non capace di morte, humana vita
 Vestissi sol per dar la morte à Morte.
 Iui la Vita die la morte à Morte,
 Que la Morte die la morte à Vita.
 Tal, che noi pien di morte senza vita,
 La Vita habbiam per la di Vita morte.
 Dunque non più di Vita Morte in vita
 Trionfo haurà poi, che di Morte in morte
 Trofeo riporta in vita immortal Vita.
 Nè se non morta si vedrà la Morte,
 Si come viua si vedrà la Vita
 Mentre sù'l legno hauremo e Vita, e Morte.

Diuinitas, quia pater non poterat, carnem assumpsit.

Et qui in ligno vincitur, in ligno quoque vincetur.

Et erit sepulcrum eius gloriosum. Esaias xj.

Currus Dei decem millib⁹ multiplex. Eccl. Psal. 63.

REDEMPTOR ET DEFENSOR



Andromeda pro Anima, scopulum pro peccato, cui allegata est, Mare p mundi fallacijs, quibus allicitur, Monstrum pro hu mani generis hoste, à quo petitur, Draco pro diuino auxilio, à quo liberatur, sumuntur.

LII.

*Era l' Alma infelice esposta al Mostro
 Per la colpa mortal del vecchio Adamo,
 Che, qual radice infetta il tronco, e'l ramo,
 Serui noi fè del Rè del negro Chioſtro.
 Mà spiegando dal Ciel quel Dragon vostro
 L' Ali vittrici per tor l' Esca à l' Hamo,
 Fè quel Mostro infernal di vita gramo
 A gloria sol del primo stato nostro.
 Ond' altro Alcide, altro Bellofonte,
 Altro Achille, altro Teseo, altro Alessandro,
 Altro Perseo habbiamo noi, che ne diffende.
 Tal, che'l gran Scita abbassarà la fronte
 A l' apparir del Successor d' Euandro,
 Come non più la Bestia ria contende.*

Eramus natura filij iræ Apostol. Ephes. 1.

Arbor mala malos fructus facit. Mathe. 7. Luc. 6.

Vranq; naturam, humanam. f. & diuinam.

Status innocentia.

Heroes isti quæ nã facti tauerint non est hic scribendi locus.

Selym Turcarum Tyrannus hoc tempore mortuus est. Euandri, Regum, Coss. Romanorũ que Imp. successores sunt. Rom. Pont.

Pfal. 110.

In lege veteri Deus
ultionum erat, ho-
die vero misericor-
diarum. Apost. 2.
Corint. 4. Rom. 9.
Pfal. 93.



L I I I .

*Da la torre del Ciel morte minaccia
Con tuoni, e lampi à chi non varca al Porto,
E che per guado periglioso, e torto
A l'altra ripa andar disegno faccia;
Anzi dal Fiume lo ritorna, e scaccia,
L'alma Cura, perch'ei non resti absorto,
Che poi, che s'è del gran periglio accorto
Con humiltà le piega ambe le braccia.
E dice, non pareo s' crudo, e fello
Ne l'alta Rocca il tuo severo aspetto,
Quanto quà giù mi par soave, e bello:
Se mostravi col ferro aprirmi il petto
Drago à saluarmi; hor' à serbarmi Agnello,
Sei mia vera salute, e mio diletto.*

Deus in testamēto
veteri, edificauit
Turrim. Math. 2.

In lege Euāg. Deus
Agnus dicitur. Apo-
caly. 21.

MORTE · MORTVA · VITA · REVIXIT.



Apocaly. 17.

Quam Ioannes vidit Meretricem super Bestiam coccineam hic Draco conculcat cit. loc. Alludit ad Christianam Religionis mores restitutos, licet hic pro Deo sumatur Draco, cuius vices gerit i terris Rom. Pont. qui hoc tempore Draconis habet insignia.

L I I I I.

*Hauea questa Nemica de mortali
 Soura l'iniqua Bestia il mondo oppresso
 Col Vaso sì, ch'ogn'un lunge, e da presso
 Dormia nel sonno d'infiniti mali.
 Mà spiegando dal Ciel' ambedue l'Ali,
 Libero feste e l'uno, e l'altro Sesso,
 E quel Mostro infernal sossopra messo,
 Nè à quella di venen valser suoi strali.
 Mà prostrata al terren sassoso, e duro,
 Perdè l'imperio, e l'ampia potestate,
 Che poco dianzi hauea soura i Vuenti.
 E riserrata in basso Speco oscuro,
 Più non si vide sua finta beltate,
 C'hauea di Vita à ogn'huom gli occhi arsi, e spèti.*

Vtramq; naturam diuinam, s. & humanam.

Blasphemiam, & cetera vitia.

Apost. Hebr. i.

MVLTI FARIAM MVLTI S Q MODIS.



L V.

Varia nomina, quibus in scripturis Deus intelligitur.

Luce, Sol, Arca, Vite, Pietra, Monte,
 Angel, Pardo, Vitel, Leon, Lioncorno,
 Via, Vita, Verità, Triticò, Giorno,
 Pecora, Pellican, Rinoceronte,
 Moggio, Verme, Granello, Oliua, Fonte,
 Morte, Morso, Pastor, Letitia, Scorno,
 Mirra, Agnello, Odor, Pan, Vin, Mirra, Corno,
 Sposo, Sinape, Rè, Colonna, Ponte,
 Cibo, Carne, Calor, Gallina, Imago,
 Braccio, Armato, Colomba, Dito, Strale,
 Fiume, Fauo, Figliuol, Fama, Facella,
 Verga, Farina, Man, Suono, Buccella,
 Aquila, Auro, Tesor, Coltello, Arco, Ale,
 Herede, Candelier; Perche non DRAGO?

Respondet obiectio
 ni eorum, qui ne-
 gabant Rom. Pöt.
 Diaconis insignia
 conuenire.

QVIS EST HIC?

Math. 8.



LVI.

*Del negro, e brutto Stuol dal Ciel piouuto,
 Di cui gran parte andò sotto la terra,
 L'altra per aria si diffonde, e serra,
 Come per Noi è al gran Motor piaciuto;
 Fù'l Capo in Mostro tenebroso astuto
 Conuerso sì, ch'ogn'hor fà estrema guerra
 A l'Alme afflitte, e ne consuma, e atterra
 Quante ne morde col suo dente acuto.
 Mà dato, che trà Noi fù cotal Segno,
 Che sgombra l'aria, e fà la terra noua,
 E racquista del Ciel Corona, e Regno;
 Ogn' Alma e Veste, e suo candor rinoua,
 E fugge in fretta pien d'ira, e di sdegno
 Quel, che le fraudi nel suo petto coua.*

Alludit ad Rom.
 Pōc. Potestatem in
 Demones, cū Ser-
 pens Christum si-
 gnauerit. Ioan. 3.

Salutis signum . vt
 aliàs.

Apocaly. 9.

R E X . R E G V M .



Pfal. 21. & 23.

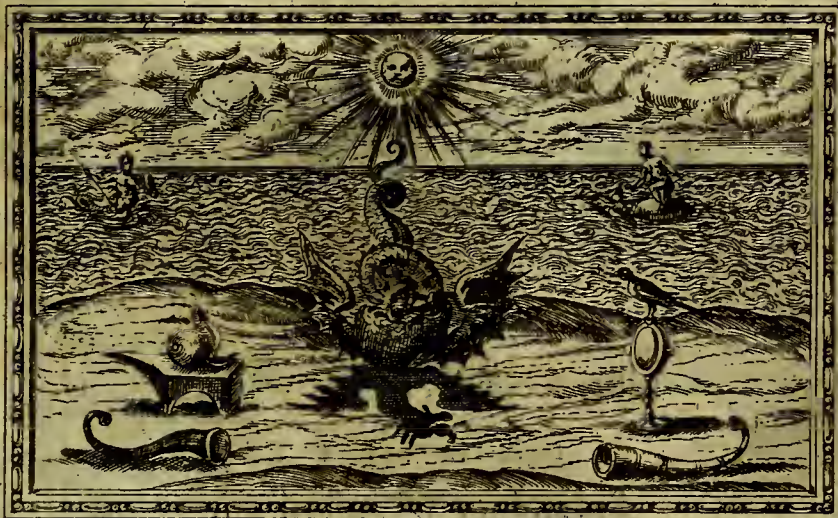
Porphyrius relatus
ab Eusebio, Ægy-
ptios huius figura
Draconis mūdum
notasse testat. Ter-
rā enim ipsam per
Serpentē esse mon-
stratā dixerunt an-
tīqui philosophi.
Pier. Val. Hier. lib.
14. dictione mūdi
machina.

Clāus, & Naumim
dirigat, ac regar. p.
mūdi regimine su-
mit apud omnes.
ita Caduceus, pro
rerum concordia,
qua mundi Moles
sustineri creditur,
intelligitur.

L V I I .

*L'Ali vittrici, e l'uno, e l'altro BRACCIO
Reggono ageuolmente in aria il Mondo
Sì, che non cada ne l'eterno fondo,
O si risolua tutto in foco, ò in ghiaccio:
Sciols'è'l nodoso, & intricato laccio,
Ch'auolse il primo, questo Adam secondo,
Anzi lo illustra col suo Capo biondo
E lo toglie da noia, pena, e impaccio.
Mà se la man (che sua bontà non voglia)
Per graue peso de l'antiche Salme,
Dal Governo di Noi stargando scioglia;
Che fià di nostre infelicissim' Alme
Dentro la tenebrosa, e oscura Soglia,
Oue del Ciel non s'hà speme, nè palme?*

VERITAS ET MENDACIVM



LVIII.

Come l'ombra del Ver finta figura
 E sempre falsa, così falsa è questa,
 Ch'ogni peccato à le nostr' Alme inesta,
 E fa la Vita più, che pece oscura.
 Bella fù pria, poi brutta Creatura,
 Che par al Creator erger la testa
 Volse sì temeraria, e sì molesta,
 Ond' hebbe sede più d'ogn'altra dura.
 Però bugiarda di menzogne il seme
 Sparse trà nostri Genitori antichi,
 Che la progenie ancor trauiaglia, e preme.
 Per cui la Verità da luochi aprichi
 Scese nel bosco, oue si piange, e geme;
 Sol per snodar nostri mortal'intrichi.

Falsitas imitatio
 est veritatis. glo. in
 Authé. in princ. de
 fid. inst. hac imita-
 tione Serpens anti-
 quus primos no-
 stros parètes dece-
 pit Gen. 3. qui pro-
 priam umbrâ cole-
 re dicitur. Gemin-
 rerum simil. Nam
 Draco Christû ver-
 itatis lumē præsifi-
 gnauit. vt alias &c.
 tenebrarum Prin-
 ceptus est Satan. A-
 post. Ephes. 6. Cæ-
 tera signa in Em-
 blematis corpore
 posita, per quæ ve-
 rû & falsum sum-
 pserunt, nō est hic enucleandi
 locus.

Lucifer, cur tene-
 bricosus effectus.
 dicitur & J. post li. 6.
 in Hyn. D. Maria.
 1. 2. & 3. parte.

Apost. Ephes. 2.



E X P L I C I T

Libri secundi, titulus primus.

I N C I P I T

Secundus, qui inscribitur

R E L I G I O

Cuius Imago diuersimodè reperitur depicta, sed Catholicorum hæc est, quam definit August. lib. x. de Ciuit. Dei, eiusdem Etymologiam tradit Isido. lib. 18. Etymol. Idem August. lib. 2. de Ciuit. Dei.

C O N T I N V A T I O .

Cum supra de Deo dictum sit, hic de eius cultu in genere tit. sequitur; cum nulla sit gens, quæ non, etiam si ignoret qualem Deum habere deceat, tamen habendum sciat: quæ Dei cognitio non incongruè apud gentes RELIGIO dici potest.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX 2



OB . RELIGIONIS 2
AVGMENTVM .



OR RELIGIONIS
 AUGMENTVM

ALLVSIONVM LIBR̄I SECVNDI,
TITVLI SECVNDI

Summa.

I.

Religionem intactam qui seruat facilè super omnes
Princeps constituitur. fol.95.

II.

Religio Principis ab hæresum prauitate Ecclesiam
Dei mundam conseruat, earumq; tempestates serenat. fol.96.

III.

Veritatem catholicam defendens Religionis ergo, dignitatum culmine coronatur. fol.97.

IIII.

Princeps, quòd religiosè veritatem agnouerit, & prædicauerit super petræ firmitatem ponitur. fol.98.

V.

Prudentia, & Vigilantia Principis Religio elata, intactaq; sustinetur. fol.99.

VI.

Religiosus Princeps, religiosos populos facit, & pios. fol.100.

VII.

Religio Principis, legū transgressores inuadit. fol.101.

VIII.

Religio munda, & immaculata populos externos, & incognitos sibi subditos facit, eorumq; sanat languores. fol.102.

IX.

Religio circa sacra, & diuina versatur. fol.103.

X.

Religio supersticiosos, & veneficos viuere non patitur. fol.104.

X I.

Fraus ad æternos cruciatus expellitur. fol.105.

X I I.

Religio Principis in Ecclesijs ædificandis, & reparandis cognoscitur, ac probatur. fol.106.

X I I I.

Principis cura Religio seruatur, & crescit. fol.107.

X I I I I.

Religiosus Princeps vtriusque vitæ actiuæ, scilicet & contemplatiuæ contra S. R. E. hostes, milites facit; & enumerat. fol.108.

X V.

Princeps religiosus disciplinarum, & Christianæ doctrinæ semina facit, ac fructus colligit. fol.109.

X V I.

Princeps petentibus, gratias, & beneficia largitur. f.110.

X V I I.

Orbis, & Urbis Animæ relicta Gentilitatis superstitione, veritatē Christianæ religionis sequuntur. fol.111.

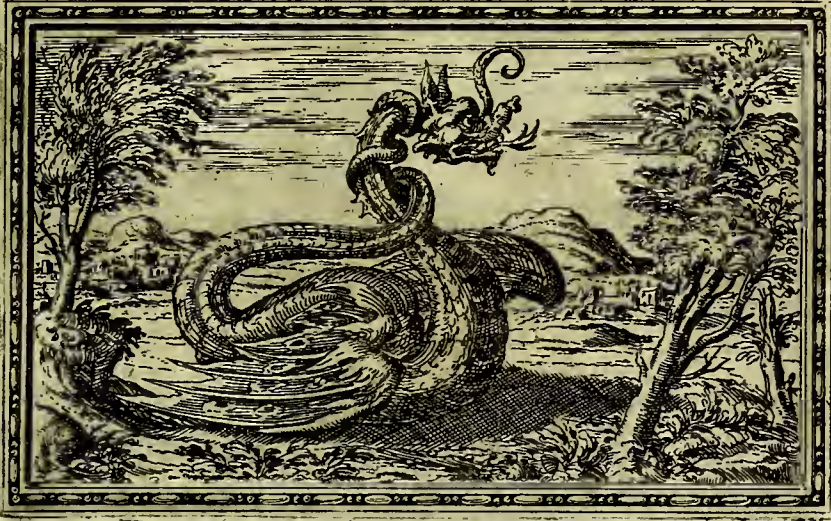
X V I I I.

Religio petentibus iusta, veritatis responsa non negat. fol. 112.

X I X.

Princeps ab incæptis desistere non debet, nam & in magnis voluisse sat est, in aduersis autem ad diuini Numinis auxilium cōfugere debet. Religio etenim quæ & cultus diuinus dicitur, sacrificijs ab omnibus inesse creditur. fol.113.

SERVA TA · RELIGIO



L I X.

*Far scudo al Capo, e conseruarlo illeso
 Con l'altre membra, oue non vita siede;
 Da percossa mortal, ch'ogn'altra eccede,
 E che sia'l corpo altier più tosto offeso;
 Gran Segno fù di pur'animo acceso,
 E di Religion, Prudentia, e fede;
 Onde vi diè la sua beata Sede,
 Chi fù per Noi ne l'alto legno appeso.
 Mà, che siate calor, lume, e splendore
 Del Sol (per questa vià) chiaro, e celeste
 Colui non sente, c'hà pien d'ombre il Core.
 E poi, ch'al gran Signor così piaceste
 Mandate ogn'hor di gratie i lampi fuore
 A liberar l'Anime afflitte, e meste.*

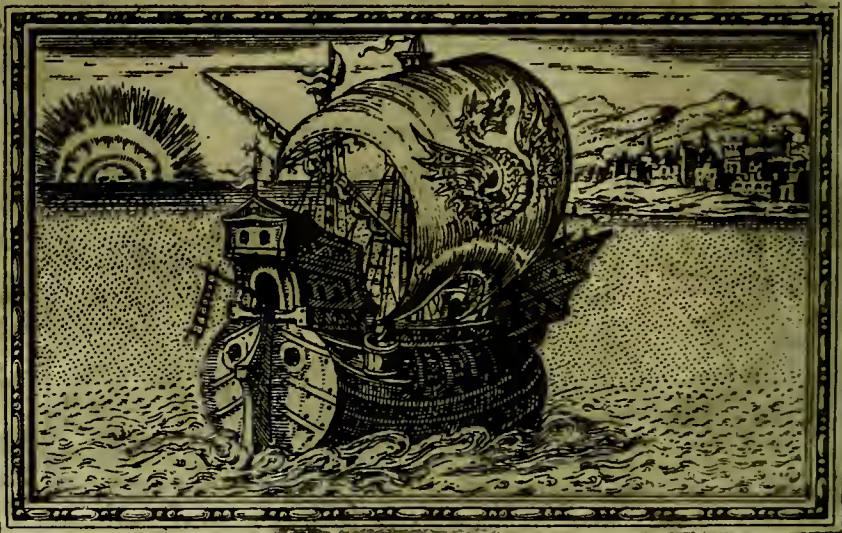
Io. Chrysof. Hom.
 Euangel. Ecce ego
 mitto vos.
 Math. x. Aug. &c.

Caput Religionis
 quocunque modo
 seruandum.

Religio quid ope-
 retur.

Greg. XIII. indul-
 gentias plenarias
 ad purgandas ani-
 mas sapissime cō-
 cessit, adeo q̄ nul-
 la sit ciuitas, ac op-
 pidū in orbe Chri-
 stiano, in quo Al-
 tare priuilegiatum
 pro defunctis non
 extet.

MINVS FLVCTVAT.



Vniuersalis Eccle-
siae typus. erat Na-
uis in medio mari.
Marc. 6.

L X.

*Questa Naue di Noi Madre, e Maestra
 C'hor Austro, hor Circio hauea quasi sommersa
 (Quantunque non fià mai ne l'onda immersa)
 Hor diãzi, hor dietro, hor da man stãca, hor destra.
 Hor minacciaua una procella alpestra
 Borea superbo, ch'ogni mal riuersa,
 Hor Nube oscura più, ch'ogn'altra auuersa,
 Hor tempesta marina, & hor terrestre.
 Mà posto il Segno à la sacrata Vela,
 Che medicina fù d'antichi morsi,
 Ecco ogni flutto il suo furor' acqueta;
 Eolo sua rabbia à suo mal grado ceta
 Tal, che non più fià questa Naue in forsi,
 Ch'al Porto aspira con dolce aura, e queta.*

Hæretici, & Scisma-
tici, quorum nomi-
na habentur in c.
quidã autẽ. 24. q. 3.

Numeri 21. Ioã. 3.
ac Insignia Grego.
XIII.

QVIA LEGITIME CERTAVIT



L X I.

Stà sù la ferma, e immutabil Base,
 Che con ogni valor la gira, e stringe
 Questi, che'l graue error cancella, e spinge
 Nostro Nemico à le tartaree case
 E però tien le dorat' Ali spase,
 Perch' à diffender nostro ben s' accinge
 Tal, che di Dio la Religion li cinge
 Col ricco Regno l' alme Tempie rase.
 E da l' Indo al Marocco il mondo scorge,
 E non s' oppone al beat occhio, e santo
 Oscura Nube, che da terra sorge.
 Onde del tutto egli hà corona, e vanto,
 E à Ciechi in tutto la sua luce porge,
 E veste l' Alme di porpureo manto.

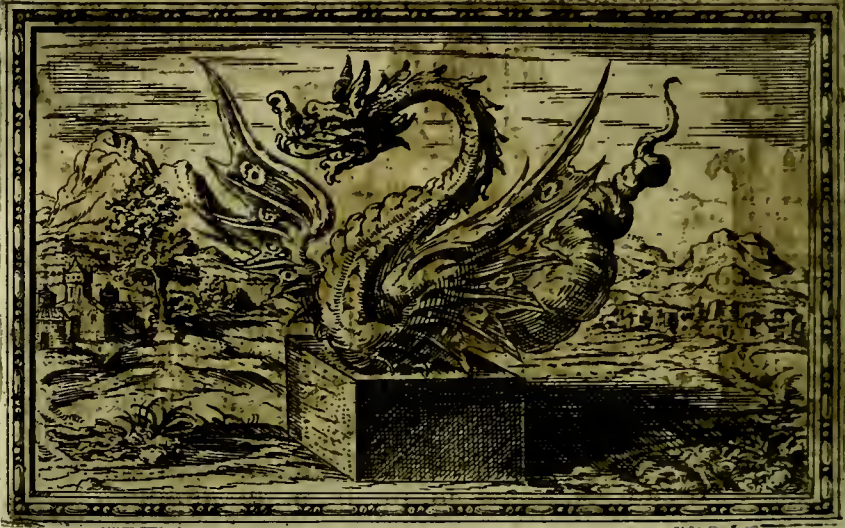
2. Timoth. 2.

Math. 16. nu. 18.
 tu es Petrus, & su-
 per hanc petrà &c.

Iurificatio, & ordo
 Rom. Pont. Dd. in
 c. Aqua de consec.
 eccl. vel alt.

Nec later, nec fu-
 git aliquid Rom.
 Pont.

ET SVPER HANC PETRAM.



Tex. in c. sicut fan-
cti xv. dist. ibi ve-
lut in quadrato la-
pide; qui secundū
Platonem terram
significat; nōnulli
Romam affirmāt.

Math. 16.

Tu es Christus fi-
lius Dei viui.

Et ego dico tibi,
quod tu es Petrus &c.

LIXII.

*Pietra, che d'ogni amor primato impetra;
E sì saldo mirò lo Scopo, e'l Segno;
Che nomòl Rè di Dio viuace Pegno,
E quello il fe Rettor di questa Pietra:
Impetra sì dal gran Signor de l'Etra,
Che non hà de Tiranni ira, nè sdegno
Suo tranquillo, quieto, e santo Regno,
Ond'ogni Mostro, ond'ogni mal s'arrettra.
Segno, che soua questa Pietra posto
Per gouerno, e sostegno, e arriui al Cielo,
E squarci'l Velo d'ignoranza, e morte;
Sdegno da te sia con Amor deposto,
Si ch'i'habbil Regno con Trionfo, e Zelo,
C'hà'l dolce melo à suoi chiuso, e riposto.*

RELIGIONIS BASYS & VI



L X I I I.

Non trouò mai questa legiadra Donna
 Religione à Dio sì cara, e accetta,
 Ou' appoggiar, ou' al sicur commetta
 Sua bella, bianca, e immacolata Gonna;
 Fuor, ch' à la Dragontina alma Colonna,
 Che de casti pensier sol si diletta;
 Nè cosa vnquà sà far, se non perfetta,
 Nè con gli occhi, ò pensier, notte, ò di affonna.
 Per cui da mali è così ben difesa,
 Anzi nel più stellato Ciel s'estolle
 La sacrosanta militante Chiesa.
 Ride ogni valle, ogni fiorito colle
 S'allegra; ogn' Alma è sì di Zelo accesa,
 Ch'è sol nel ben'oprar tenera, e molle.

Pausanias de Ara-
 ti Matre, qui fuit
 filius Esculapij.
 hic pro Religio-
 ne &c.

Quæ variè depi-
 cta, effictaq; repe-
 titur.

Draconis Pruden-
 tia. Matth. 10. &
 ibi Ioan. Chrysol.
 vel virtuti, quæ
 Mulier cum Serpē
 te in aixa Colum-
 næ describitur. vt
 J. h. 6. tit. 2. alluf. 4.
 Virtus vnica mer-
 ces.

Montes exultaue-
 runt vt Arietes, &
 colles sicut Agni
 ouium. Psal. 113.

Pa. 1.117.

IVSTI INTRABVNT PER EAM.



D. Petri Basilica
in Vaticano Anni
Iubilei 1575.

LXIII.

Peccatorum graue
pendus, tendit de-
orsum.

Gratia Dei suavis,
& leuis, vt pluuia
in Vellus descen-
dit.

Confessio, qua cul-
pa fit remissa, &
indulgentiaru af-
fectio, qua pecca-
toru soluitur pec-
na.

Peccatum interi-
tu, graua vitam ho-
minibus affert.

*Vien de l'antiche some onusto, e carico
Di che gli homeri ancor fiaccati porta,
Et entra dentro la sacrata Porta
Il miser huomo, e si fa lieue, e scarco.
E non sentendo piu'l noioso incarco,
Ringratia il Cielo, e la benigna scorta;
E poscia, c'ha per ogni banda scorta
La Vita, e l'Alma torna al suo bel varco.
E con tranquillo vento piglia il Porto;
Oue le merci di Reliquie scarca
Contrarie al peso, c'hauea à Roma porto:
Tal, che felice d'infelice Barca,
D'infermo sano, e pien di vita il morto
Fà'l gran Dragon, ch' al Ciel poggiando varca.*

POTESTAS IN DEMONES.



L X V.

Nouellamente à depredar la terra
 Sorgea Bestia crudel dal mar più fiera;
 Se tua Virtù, se tua possanza vera
 Non s'opponea nel lido à farle guerra.
 Onde cadendo fù da te sottera
 Legata, e spinta à la prigion seuera;
 E tua libera man fatta più altiera
 Poi, che'l Ciel' apre, e'l gran Cocito serra.
 E se fondata è nel diuino Sangue,
 Del Rè de' Rè tua franca potestate,
 Che sana ogn'huom, che per la morte langue;
 Pur conosciam, ch' in questa nostra etate
 Fù necessario tor la vita à l' Angue,
 Che priuò Noi di nostra libertate.

Et vidi de mari Be-
 stiam ascendentem
 habentē capita se-
 ptē, & cornua decē
 & sup. cornua eius
 decem diademata,
 & super capita eius
 noīa blasphemīa.
 Et Bestia quā vidi
 similis erat Patro,
 & pedes eius sicut
 pedes Viri, & os
 eius sicut os Leonis.
 &c. Ioan. Apoca-
 ly. xiiij.

Moribus in Eccle-
 sia restitutus, indul-
 gentiūq; à Grego-
 rio concessis, crue-
 ta Bestia hac tem-
 pestate deuicta di-
 ci potest.

Clemens. i. de fum.
 Trinit. & fid. cath.

Anno Iubilei 1575

Psal. 71.

Æsculapij Tem-
plum.

Vti Gentes Epidau-
rum ad curandos
corporales languo-
res ibant, ita nostri
ad sanandos spiri-
tuales Romam ve-
niunt, ac utrosque
frequenter.

OMNES · GENTES · SERVIENT · EI ·



L X V I.

*Da le parti più ascosse, e più remote
De l'ampia terra Greci, Arabi, e Persi,
E quei, ch'è nostri di fero vedersi,
Ch'è pena visti haueano Argo, ò Boote;
Con l'Ethiopia à le vicine Ruote
Del gran Carro del Sol quei, che sommersi
Ne l'hiperborea Scithia chiuder fersi
Al duro ghiaccio, che lor sbatte, e scuote.
E quanto vede il Sol, circonda, e scalda
Là d'onde spiega l'indorata chioma
Al suo contrario, & ultimo Orizzonte;
Da la parte più fredda, e la più calda,
E quanto il gran Motor gouerna, e doma,
Aman seruendo tua diuina fronte.*

Hypponenfū Re-
gū oratores, filij,
& Nepotes ad pre-
standum obedi-
tiam Greg. XIII.
Romam venerūt,
anno xij. sui Pōt.

Moscouit orato-
res bis hoc tēpore
Romā venerunt.

Anno Iubilei 1775

PANEM ET VINVM OBTVLIT.



LXVII.

Questi, che Dei nomar le Genti vane,
Vn'à Gioue è Figliuol, l'altr'è Sorella;
Quell'inventor d'almo liquor s'appella,
De l'Aratro quell'altra, anzi del Pane.
Tutte fur ciancie, e fintioni insane,
Ch'empir de sogni quell'età nouella
Finche venne dal Ciel più chiara Stella
A vestirsi le nostre spoglie humane.
Che giunta al Segno de l'età perfetta
Douendo ricomprar le genti, e'l mondo
Col proprio sangue, e con la propria Carne;
Non curò di flagel, spada, ò saetta;
Mà qual trà Noi Melchisedec Secondo
Offerse e Pan', e Vin per Noi saluarne.

Genes. xliij. nu. 18.
Apost. Hebr. 7.

Diodor. Sicul.
Staius.
Philostratus,
Quidius.

Ceres, & Bacchus.
Diodor. Sicul. an-
tiq. lib. 3. & 4.

Atybi venit pleni-
tudo temporis mi-
sit Deus filiū suū
factū ex muliere
factū sub lege &c.
Apost. Galat. 4.

At vero Melchise-
dech Rex salē pro-
ferens panem, & vi-
num &c. Gen. 14.

N. V. S. Q. V. A. M. · A. M. P. L. I. V. S. · S. V. P. E. R. S. T. I. T. I. O.



Pastoris prudentia,
& sapientia, vitia
profligantur, & vana
religionis super-
stitiones tolluntur.
Draco hic Religio-
tis significat.
vt s. alluf. r. ac pas-
sim tot. hoc tit. eo.

Plin. lib. 7. c. 2. D.
Hieron. in vita D.
Antonij.

Centauros apud ge-
tes pro iustitia, &
in religione habebat,
quarum superstitio-
sa religio fuit.

Auaritia. Exod. 32.
Psal. 105. Deut. ix.

Aegyptij Boue co-
lebant, credentes
eum Osirim, qui
& Apis, & Serapis
dicebat. cuius cul-
tum Hebraei in Aegy-
pto didicerat. Dio-
dor. Sicul. Antiqu.
lib. 2. Euseb. lib. 1.
de preparat. Euang.
August. &c.

L. X I V I I I I.

Satiro, Pan, Silvan, Fauno, Centauro
(Sogni del mondo, e Religion corrotta)
Spinti da gran timor corrono in frotta
Tal, che Battro non han, Til Indo, ò Mauro.
Non più trà Noi si vide il ricco Tauro
Poi, c'hà le Corna, e la Ceruice rotta
A l'apparir, al primo incontro, e botta
Del Drago, c'hà del Ciel chiaui, e Tesauro.
Felice è dunque, e de le ghiande d'oro
Tanto più fortunato è t' Secol nostro
Quanto questo dà gaudio, e quel martoro:
Sotto'l benigno imperio, e stato vostro
Gioisce il mondo, e si rallegra il Coro
De Spirti eletti nel celeste Chiostro.

QVI · S E M E L · M A L V S ·



L. X I X.

Doue, e com'hai cotante macchie, e stelle
 Stellione hauute, e di cotante sorti,
 Che ne la vita, e ne la coda porti
 Tal, che somigli l'Infernal Ribelle?
 Perche bugiardo sei, forse son quelle,
 Che trahesti dal Ciel' à duri porti,
 Oue catene han sempre, e stragi, e morti,
 Et à mangiar Scorpion, fiere empie, e felle.
 Tù non rispondi, e sol la coda annodi,
 Inuentor di bugie forse pensi anche
 Con quella far noua ruina d'Alme?
 Torna dunque, e là giù tessi tue frodi,
 Nè far più quì mie pecorelle manche,
 Come del Ciel portasti giù le Salme.

De reg. iur. in 6.

Deus, vti fraudes
 odit, ita vera Reli-
 gionis hostes, qui
 suum nõ seruaue-
 runt principatum
 procul expellit.

Draco Stellionē,
 q̄ fraudis est sym-
 bolum, vt tot. tit. ff.
 de crim. itell. in-
 clamar.

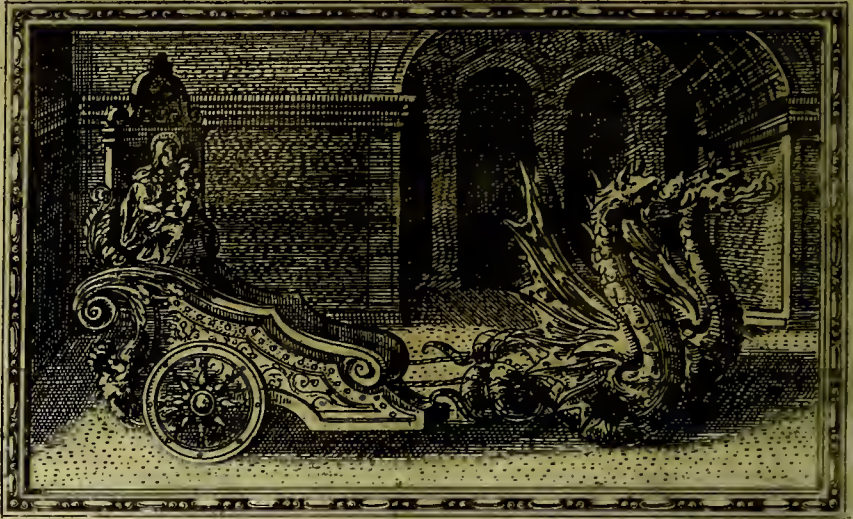
Et cauda eius tra-
 hebat tertiam par-
 tem stellarum cę-
 li, & misit eas in
 terrā. Apocaly. xij.

Vultus, corporisq̄,
 motus saepe dete-
 git animum.

Ex violenta præ-
 sumptione ferrur
 diffinitua. text. in
 c. afferre. de præ-
 sumpt.

D V X . D V C T R I C E M .

Translatio Imagi-
nis D. Mariæ nun-
cupatæ, del' soccor-
so, in Gregorianū
Sacellum in noua
Easylca D. Petri i
Vaticano, ab codē
Greg. cōstruētum,
de cuius pulchritu-
dine, magnitudi-
ne, & sumptu non
est hic scribēdi lo-
cus.



L X X .

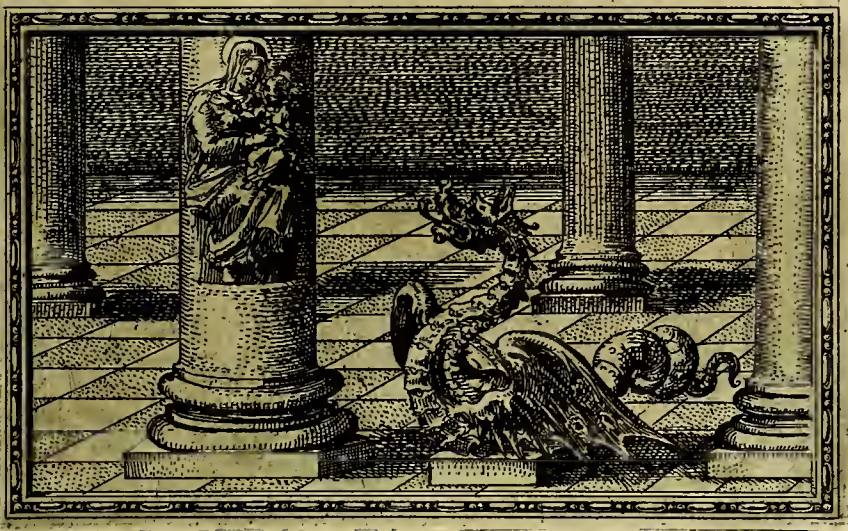
*Delle nostre miserie al gran Soccorso
Vergine eletta, e da ciascun nomata;
Fù tua figura al nouo Tempio alzata
Sù del santo Pastor beato dorso;
C'hauendo posto al duro Scita il morso,
A Garamanti noua legge data,
E la Greca dottrina riformata,
E frenato à Germania l'empio corso:
Posto del mondo ogn' aspro flutto in pace,
Per render gratie à la più chiara stella,
E di terra, e di Ciel più ardente face;
Porta l'Imagin' sua leggiadra, e bella,
Oue si veggia da ciascun vinace,
Ne la noua di Pietro Nauicella.*

Ducunt Dracones
currum Virginis,
quæ Christianorū
est Pallas, cui Dra-
co tribuitur ppter
vigilantiã, prudentiã,
& sapientiã.
vt alijs. hic Reli-
giosum Principē
notant.

Ecclesiam D. Atha-
nasilij Græcis ædi-
ficauit, eisdemque
collegium artium
liberalium Romæ
construxit Grego-
XIII. de quo J. li.
6. ut. i. allusj.

Nauis D. Petri Ec-
clesiã.

C O L V M N A . C O L V M N A E .



Hoc tempore multa D. Mariae Virgini Imagines miracula Romae ediderunt, quibus cura, & vigilanti Greg. XIII. super Cubu. i. Ecclesiae firmitatem sedentis, Altaria, Sacella, ac Tépla sunt erecta.

L X X I .

*Qual firmamento stabilito, e fermo
 Porsi potea ne la celeste Sposa,
 Ch'ella non stia de' casi rei pensosa,
 E ch' à le scosse habbia buon Scudo, e schermo;
 O qual potea più vero Palischermo
 Porsi à la Naue, c'hà la merce ascosa,
 Anzi palese iui si serba, e posa,
 Che'l santo BRACCIO non mai stàco, ò infermo?
 E che stia'l ver nostra Regina, e Donna
 Ne la sua bella Imagine fa segni
 Da la destra del Figlio alta Colonna.
 Onde de' cari, e suoi dilette Pegni
 Passar non può saetta oltra la gonna,
 Mentre sien gli occhi di custodia pregni.*

Cubus super quo positus est Draco firmitatis est symbolum, Romae, ac terrae dixere nonnulli.

Ecclesia Dei habet bona vitibilia, & inuisibilia.

In Basilica D. Petri in Vaticano prope Altare sanctissimi corporis Christi.

VT. ATTONITOS . FORMIDINE . TERREÆ . HOSTES .

Quid:us.?

Mineræ arma Ægida) Alcidaꝝ vocat Diodor. Antiquit. lib. 4.) Hasta, Galea, & Scutum.



L X X I I .

*Se di squamosa Egida armata, e d'Hasta,
E d'Elmo, e Scudo ou'èl Gorgoneo Crine
Minerua, e à l'opre sue chiare, e diuine
Accinta più, che mai Vergine, e Casta;
Legenti illustra, e s' à far ciò non basta
Sua Virtù santa, le riduce al fine
In scoglio, e da lor stesse peregrine,
E con lo Scudo sol vince, e contrasta:
Tua santissima Ampiezza, e tua Presenza,
Santo Pastor, conuerte i cor di pietra
A contemplar di Dio l'unica essenza;
E le sacr' Arme, che dal Ciel impetra
Dona à Colossi suoi con eloquenza,
Chè'l gelato German confonde, e spetra.*

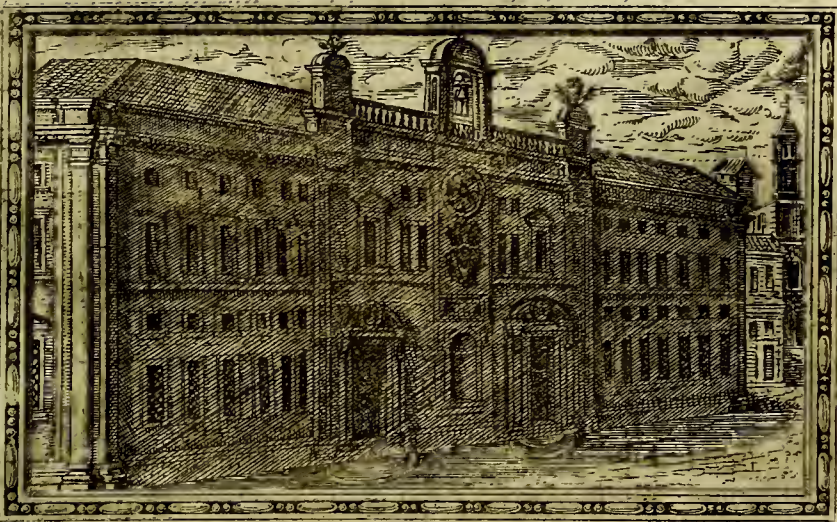
Genus Gorgoneū
Amazones (quæ
bis regnarunt, vt S.
lib. 1. tit. 3. alluf. 3.)
eas vero Herculem
sicut & cetera Mō-
stra, ac Alexandrū
delesse testat' Dio-
dor. Sicul. Antiqu.
lib. 3. & 4.

D. Ambro Homil.
Euāg. Homo qui-
dam habuit duos
filios. Luc. xv.

Contemplatiua.

Vita actiua.

RELIGIONI. AC. BONIS. ARTIBVS



L X X I I I .

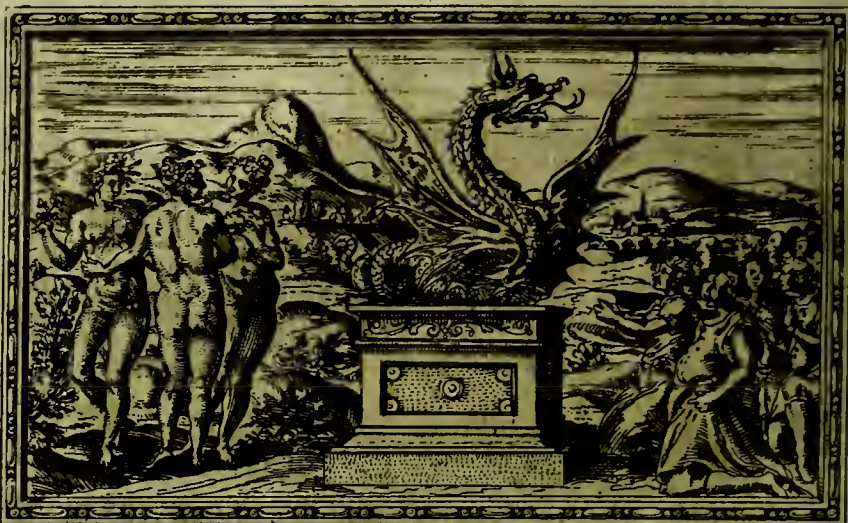
Di quanto à la superba, e dotta Atena
 Minerva, Osiri à Mensi, Apollo à Delo,
 E di ch'è l'Vecchio, che sostenne il Cielo
 Insegnò à Fesia hor d'error colma, e piena:
 E di quel, che la bella, alma, e serena
 Sposa d'Herme gentil senza alcun velo
 Mostrò à le genti con ardore, e Zelo;
 Ch' à viuer sempre huom mortal guida, e mena;
 E di ciò, che per duò più ardenti lumi
 Vide l'Ausonia, onde si gloria Roma
 D'esser Madre, e Maestra al mondo tutto;
 Gregorio à la Famiglia, che si noma
 Dal buon Giesu per vita, e per costumi
 Qui sparge il seme, e si raccoglie il frutto.

Greg. xij. mire cel
 stuidinis edificiu
 atque Collegium
 Romæ Congrega
 tioni Societas Ie
 su, vbi liberales do
 centur artes, con
 stituit.

Minerua, Osiris,
 Apollo, Atlas, philo
 logia, artium In
 uentores, ac Semi
 naria fuisse testan
 tur Diodor. Sicul.
 Clem. Alex. Greg.
 Giral. &c.

DD. Petrus, & Pau
 lus Apostoli, qui
 primum Romæ fi
 dei fundamenta
 posuerunt, proprio
 sanguine Catholi
 cam Ecclesiam sa
 cratunt, Deoque
 opt. max. dedica
 runt.

PVBLICA SALVS



L X X V I I.

*Quei, ch'empiaamente Gratie, e Dee nomaro
 Le tre Figlie di Giove vnite ardenti,
 Ch'è la Ciprigna son sempre presenti
 In molte parti, in molti modi erraro.
 Perche dier lume lor splendente, e chiaro,
 E sono esca di foco, e de tormenti
 A quei, che sono à le lasciuie intenti,
 Nè conoscon lor stato iniquo amaro.
 Hor chi non vuol errar con gli altri sciocchi,
 Soura l'Altar' à la gran destra giri
 E del Corpo, e del Cor gli aggrauati occhi;
 Che porrà fine à suoi lunghi martiri.
 A le gratie chinando ambi i ginocchi,
 Ch'ini son sempre con eterni giri.*

Gratiz Iouis filia,
Veneris Comites.

Gratiz quznam
sint vera.

Gratiz ad Princi-
pis dexteram Cho-
ream ducunt.

ANNUNCIO AD PASTOREM



Vrbs Roma reiecta gentilitatis superstitio, secuta est catholicæ Religionis fidem, per Draconem intellectâ. vt J. lib. 3. rot. titu. 1. Alludit ad mores hoc tempore in Ecclesia relictos.

LXXXV.

Eran l'Alme Latine in preda al Tebro,
Che con dannoso, e diletteuol suono
Di sue chiare, e dolci onde in abbandono
Le portaua à Nettun del suo nome Ebro;
Quando, non da Tesin, Sen', Albia, Her', Hebro,
Mà dal RENO gentil sentissi vn tuono;
Chi vuol d'errori hauer' ampio perdono
Segua l'essempio mio maturo, e crebro.
A tal promessa, à tal benigna voce
Lascio Roma i costumi iniqui, e empì,
E fu nel ben' oprar più, che veloce.
Et alcun drizza Altari, altri alzan Tempi,
Altri contr' Ate è più, che mai feroce
Per gli animi serbar da danni, e scempi.

Deus humilia eligit, & exaltat.

Monstrum ab Ioue è cælo expulsū, litugium vocat Homer. vt J. lib. 4. titu. 4. allus. s.

Virg. Aeneid. iij.

Templum Apollinis & mugite adytis Corona reclusis. Virg. lib. iij. Aeneid. vbi Seruus Cortinam Diacoris Spolium exponit &c.

DA · PATER · AVGVRIVM ·



LXXVII.

V dita Enea la morte empia, e crudele,
*D*el miser Polidor, stupisce; e mesto,
*C*hiamà quell' Alma al gran Sepolcro; e presto
*A*d Austro scioglie le raccolte Vele.
*I*ndi per mar tranquillo à piu fedele
*P*orto dismonta; oue à risposte è desto
*A*pollo; à Cui con dubbio con funesto
*P*orge del lungo errar preci, e querele.
E tremò'l Monte da la cima al piede,
*L*a Soglia, e'l Lauro, e un gran muggito uscìo
*D*a la Cortina, à Spoglio del Serpente
E disse. Ite oue è vostra antica Sede,
*C*he Imperio haurà. Così la nostra gente
*G*uidà'l gran DRAGO, onde si viene, à Dio.

Heu fuge crudeles terras, fuge lictus avarum, nam Polidorus ego &c. Virg.

Delos insula maris Aegei inter Cyclades clarissima, quae & Cinthia, & Acteire, & Ornygia dicitur; quaeq; de caelo nunquam tecta legitur.

Religio Aeneas cui dicitur non fuerat primū querite Regnum Dei &c. & cum procius ante omnia templū ingreditur.

Antiquam exquirite matrem. Virg. lib. iij. Aeneid.

SALVE · SANCTE · PARENS ·



Verg. 5. Æneid.
ver. duxerat hæc;
adytis cum lubri-
cus Anguis. &c.

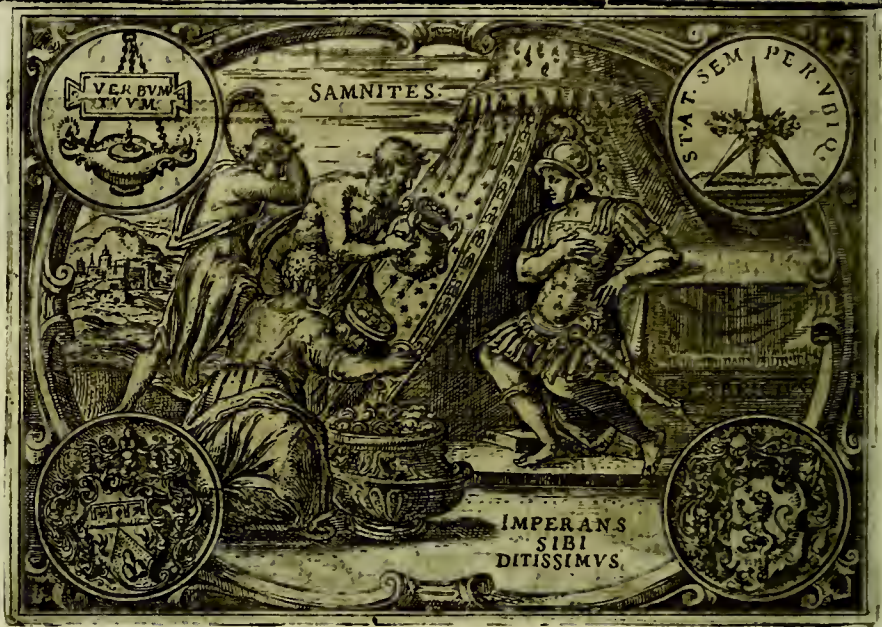
Hætos Serpentis fi-
gura signatur. Pier.
Hier. lib. 19. dicit.
Heros. vt aliàs.

L X X V I I .

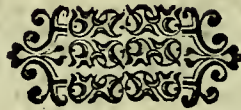
*Poi, che più volte al grande Enea si toglie
La via di posseder l' Ausonia terra,
Non vinto ancor da l' odiosa guerra
De la gran Dea colma d' acerbe voglie;
Torna à veder de le paterne spoglie,
Il gran Sepolcro, che'l buon Genio serra;
E mentre intorno con pio officio atterra
Vin, Latte, e Sangue, e cò bei fior le foglie;
Ecco (fauor diuin) ch' un Drago apparue
Sette giri ondeggiando, e sette volte
Circondò il loco al sacrificio intento.
Che da lui ne l' Altar consunto, ei sparue:
Quindi veggan, SIGNOR, le menti stolte,
Come non fusti al ben' oprar mai lento.*

Dixerat. n. Eulo.
Incutè vim Ven-
tis. &c.

Septena volumina
traxit, vbi Ser. re-
fert opinionè Py-
thagoræ, q. ex in-
dulla cadaveris, q̄
est in spina Anguis
nascatur, vt J. lib. 6
tit. 2. alluf. 7. & ex
hoc forsan de An-
chisæ sepulcro Ser-
pens exiit. & vo-
lumina septem to-
tidè annos signifi-
care testatur idem
Ser. cit. loc. prout
Ægyptij ante rep-
tas litteras annum
Serpentis circulari
figura notabant. vt
aliàs &c.



EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 LIBER SECVNDVS.





ALLUSIONI,
 IMPRESE,
 ET EMBLEMI,

DI

PRINCIPIO FABRICII,
 CANONICO APRUTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.
 PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO TERZO.

Nel qual si tratta della Fede, Speranza,
 Charità, & Sapienza del Principe.





CONTINUATIO.

Cùm in superiori libro de Deo, & Religione in genere dictum sit, hic in specie de fide catholica, qua verum Deo Religionis pensum soluitur, dicitur.

Cuius Imago multis modis ab antiquis sculpta, depictaq; reperitur, prout Silius Ital. Tit. Liuius, Virgilius, Seruius, & Horatius tradunt; hæc apud Catholicos, ita vt hic habetur, effingitur; quam definit Apost. Hebr. xj. Eamq; D. Thom. secunda secunda quæst. 4. art. 1. declarat. &c.

Huius Virtutis effectus ponit Theol. vt infra tot. hoc tit. colligi possunt, &c.



GREGORIO · XIII · PONT.
OPT · MAX 2



OB · FIDEI 2
CANDOREM 2



ALLUSIONVM LIBRI TERTII,
TITVLI PRIMI

Summa.

I.

Fides, vt hominem saluat, ita tribulationum finis, qui in Ærumnis attendendus est, populorum sæpe Principem facit. fol.121.

II.

Fides vt fumum, & stipulam carnalium delectationũ, & ocioforum verborum extinguit, ita Princeps infidelium vanitatem, & duritiem damnat. fol.122.

III.

Fides vt rerum temporalium amorem extinguit, ita Princeps mendacia Veritatis lumine detegit, & supprimit. fol.123.

IIII.

Fides temporalia cõtemnit, cæcitatũ velum à mortaliũ oculis rumpit, & Gentilitatis tenebras procul expellit. fol.124.

V.

Fides postulata impetrat, animasq; à peccatorum vinculis liberat. fol.125.

VI.

Fides Argentum. i. munus est prædicationis spectans ad Rom. Pont. vtriusque Ecclesiæ Latinæ. s. & Græcæ Principem, Christi q; Vicarium. fol.126.

Fides, cum sit Aurum, dat spiritum contemplationis.
fol. 127.

V I I I.

Fides dat perseverantiam. fol. 128.

I X.

Fides contra mundum, & tenebras spiritualis nequitiæ pugnat, ac victoriâ reportat. fol. 129.

X.

Fides mentem purgat. fol. 130.

X I.

Fides, iustitia, & veritate sanctitatis induta, iustificat, ac beatificat. fol. 131.

X I I.

Gentilitas, sine fidei lumine, si quos bonorum operum preciosos lapides struxit, nihil egit; fides nostra vt Sol inter Sidera splendet. fol. 132.

X I I I.

Fides Catholica, Christianaq; Resp. cuius caput est Rom. Pont. propagatur, ac optimè regitur. fol. 133.



ATTENDE FINEM



L X X V I I I.

Colui, che'gli Elementi, e che'l Ciel feo
 Disse dal Rubo acceso, e non combusto;
 Prendi Mosè del Serpe il fine angusto,
 E scendi al Re d'Egitto iniquo, e reo;
 Ch'ei Segno haurà, Scettrò à fuggir l'Hebreo
 Dou'io vorrò di ricche spoglie onusto;
 Mà di cor duro Faraone ingiusto,
 Si sommerse nel mar'oue cadeo.
 E l'Altro à cui fe l'acqua ampio sentiero
 Passò col piede asciutto à l'altra sponda,
 Cui Nube il dì mostrò, la notte il Foco.
 Voi santissimo PADRE unico, e vero,
 Quei, che nacquer di nouo à la sacr'onda,
 Così guidate à più sicuro loco.

Beda in quæst. in
 Exod. c. 9. tom. 8.
 August. de Trinit.
 lib. 3. c. 10. tom. 3.
 col. 1. & super Psal.
 73. tom. 8. col. 1.

Gen. 1.

Exod. 3. & 4.
 Apprehende cau-
 dam eius.

Sed veni, & mita-
 te ad Pharaonem.

Et spoliabitur Ægy-
 ptum.

Induratum est cor
 Pharaonis.

Reuertæq; sunt a-
 quæ &c.

Filij autem Israel
 perrexerūt per me-
 dium sicci maris.
 Exod. xiiij.

Baptismatis vnda.

SIGNA INFIDELIBVS.

Greg. homil. Euá.
euntes in mundú.
Marc. 16.

Cur Deus non fe-
cit aliquod alteri?
Animalis signum,
nisi Serpens. Re-
spon. August. in
quæst. ex vet. testa-
ment. par. 2. q. 8.
tom. 4.



LXXIX.

*Gitta la Verga il Figliuol d' Amram fiero
Soura la terra auanti Faraone,
E la conuerte in viuo, aspro Dragone
Per mostrarli da Dio Segno seuero.
Voi, che nostro Mosè siete più vero
Mandato da quel sommo Gerione,
Vn' in sostanza, e trino Dio in Persone
Per Duca forte del suo giusto Impero;
Spiegasti l' Ali al dur' empio, e fallace
Selim ingiusto, che dopò gran Segni
Da Voi mostrati à lui più pronto audace;
Perdè la vita, e nè tartarei Regni
Sommerso è cibo à Faraon vorace
Fatto con gli altri di sua legge pregni.*

Moyfes.
Exod. 7.

Text. in e. trãslato.
de conti, sunt ver-
ba Apost. quæ Au-
gust. exponit. glos.
in d. e. trãslato. &c.

Selym Turcarum
Tijanus Othoma-
nicæ gentis hoc tẽ-
pere mortuus est.

VERITATI MENDACIVM CEDERE



Veritatis, ac mendacij symbolũ positum est 3. lib. 2. tit. 1. alluf. vi.

L X X X.

*Vedete almo Pastor, prudente, e pio
 Quel Sacerdote al grand'ufficio intento;
 Come senza timor, senza spauento
 Riprende il Rè più, ch'altri iniquo, e rio.
 Gitta la Verga, ond'un Serpente uscio,
 Ch'alza la testa à diuorar non lento
 Gli altri formati à suon d'incantamento
 Per mostrar la Virtù del nostro Dio.
 Voi, ch'à quest'ombra il figurato siete,
 Et altro Aron più degno, e più pregiato,
 Altro Serpe del suo più forte hauete;
 Quel Mostro Oriental spengeste alato,
 Onde son fatte le nostr' Alme liete,
 E la via piana al bel Regno beato.*

Aaron Virga deuo-
 rauit Virgas Ægy-
 ptiurum,

Exod. 7. tex. in cap.
 nec mirũ. 26. q. 5.
 Dd. in c. Episcopi.
 cad. cau. & quzst.

Vt Aaron summo
 veteris legis sacer-
 dote existente Pha-
 rao, ita Greg. XIII.
 Pont. Max. fedente
 Selym xiiij. Otho-
 manicę stirpis Tur-
 carũ Tyrannus ex-
 tristus est, vt alijs.

Ifa. 9.

Lux. i. Lex secundū
D. Thom. lib. 14.
c. 1. in prin. de reg.
Princ.

Athenarum Sapiē
tes, & instaurato
res, qui Cecropes
fuerūt iura sibi ef
se nata negantes
Draconis sapiētia .
i. solis lumine cor
ruunt, quorū cor
pora in Serpentes
desinūt, & meritō;
cum Aspīdum imi
tati sint naturam:
ita Gigantes volēs
rescindere volēs
apparuerūt. Ita Cō
mod. Imp. &c. Id
circo fabulant Poe
te solem occidisse
Cecropes, (i. tene
bras) qui & Turtiū
inuētores fuisse tes
tatur. Plin. lib. 10.
c. 56. Macrob. Sa
tur. lib. 1. c. 20. Ex
ponit figmentum.
Cic. 2. de nat. Deorū.
Sol. n. per Dra
conē intelligitur;
per quem & Rom.
Pontif. vitia des
truit &c. vt 3. lib.
1. titu. 2. alluf. 7.
& 11.

Populus qui ambu
labat in tenebris vi
dit lucem magnā.
Ifa. 9.

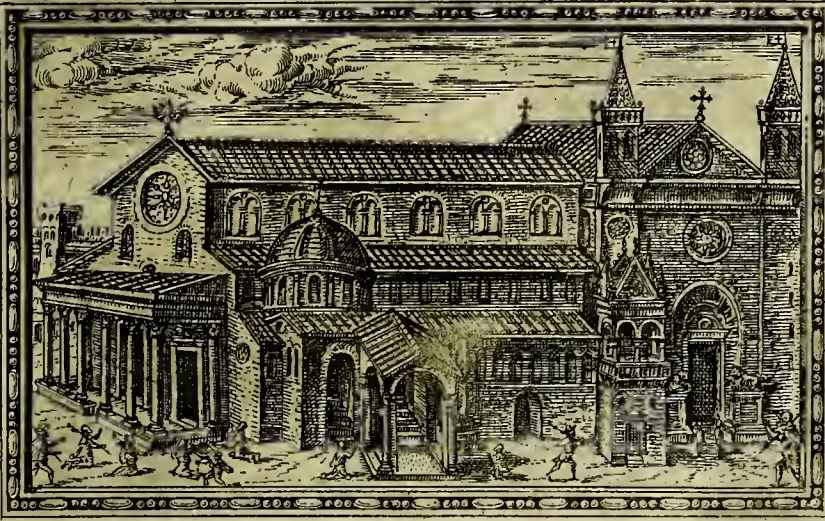
LVX · ORTA · EST · EIS ·



LXXXI.

*Caggion da Torri, e da profani Tempi
Con lor scienze mostruose, e vane
Opinioni antiche, oscur' e insane
D' Atene i saggi Mostri iniqui, & empī.
Fuggono à più poter cò danni, e scempi
Gl' Autor di Sette, Academie profane;
Non più pazzia tien le dottrine sane
Sotto Vel de Ceclopi, e duri tempi:
Poscia, che luce più serena, e chiara
Portò dal Ciel' à illuminar la terra
Questa di lume luce ardente, e rara;
Però disgiunti da sì cruda guerra
Di falso error possiam pace alma, e cara
Goder nel Ciel quando pur siam sotterra.*

ET SANABANTVR A MORSIBVS



L X X X I I .

*Se dopò Giulio; Augusto, Antonio, e Marco
 Riportaro del mondo e glorie, e palme,
 E de ricchi Trofei, di belle Salme
 Tornò d'essi Ciascun' à Roma carco;
 Quindi si parte ogn'huom libero, e scarco;
 E qual Nocchier, che la sua Naue spalme,
 Così rinouellar s'ingegna l'Alme
 Quest' Augusto gentil del Ciel Pont' Arco.
 Nè quegli à pena possidean le spoglie
 D'alcune parti, ch'acquistar con l'Arme
 Con continuo trauaglio, e lunga guerra;
 Questi hà cò corpi in vn l'Alme, e le voglie,
 E sana i morsi, e de' lor cor le tarme,
 E d'ogni Seruitù snoda, e differra.*

Numeri 21.

Anno Iubilei 1575
 Lateranensis Basy-
 lica S. Ioannis in
 Vibe.

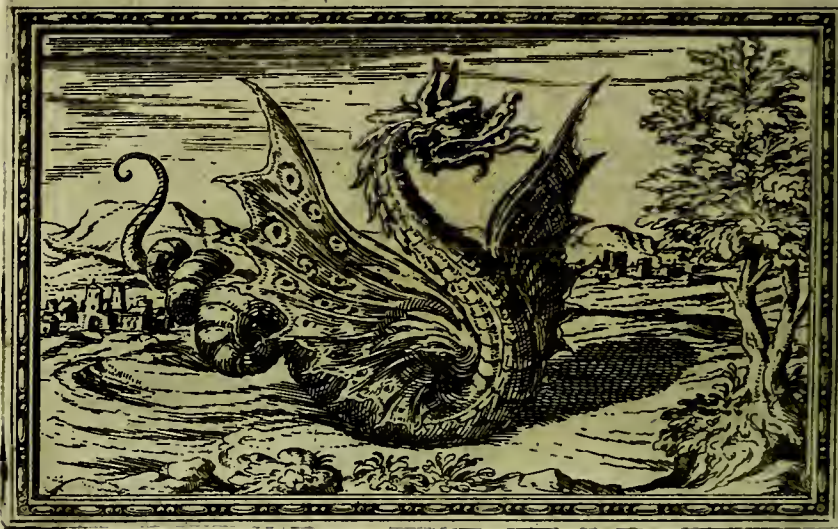
Rom. Imp. Victo-
 ric, & Trophea, q-
 bus Roma mundi
 Regina dicitur.

Indulgentiarū be-
 neficium quid ope-
 retur.

Pontifex à Porte
 dicitur. vt & j. co.
 lib. ut. 3. alluf. 1.

Plenitudo potestatis.
 Rom. Pont.

VNVS · PASTOR · ET · VNA · FIDES .



L X X X I I I .

Da un Capo sol, da un Petto, e da una Bocca
 Duè Lingue illustri, e non mai stanche vibra
*Q*VESTI, che i nostri error cancella, e cribra;
 Mà sol un senso, e una dottrina scocca.
 E chi nòl crede in graue error trabocca
 Tal, che non vedrà mai Boote, ò Libra,
 Mà sarà de l'Inferno oscura libra
 A quel, ch'ogn'hora hà la saetta in cocca
 Quest'è l'alma Latina, e Greca Chiesa,
 Ch'origin'hà da un Capo sol di Christo,
 E da lui sempre fià salua, e difesa.
 E chi vuol far del Paradiso acquisto,
 Segua la verità senza contesa,
 Che *Q*VESTI è sol del Ciel gran Tempio misto.

D. Bafyl. Draconē
 bilinguem esse te-
 statur, licet alij tri-
 linguem affirmēt,
 quod de nouo or-
 be reperto, vel de
 tribus terrarū parti-
 bus itelligi potest.
 tribuitur eidem, &
 oris vis, cum nulla
 sit in corporis parte
 validior quàm o-
 re, cuius figura mū-
 dum Ægyptij nō-
 tabāt 3. lib. 1. tit. 2.
 alluf. 6.

Rom. Pōt. vtriusq;
 Ecclef. Latinæ. f. &
 Græcæ caput.

Regna cœlestia.

Portio corū ignis.

Christus Eccle. ca-
 put.

Extra Eccl. non est
 salus.

SPIRITVS FEREBATVR SVPER AQVAS.



L X X X I I I I.

*Spirto diuin, che le sacr'acque albora,
 Che diuisi non eran gli Elementi,
 Nè l'Alme infuse, nè le stelle ardenti
 Erano impresse in Ciel; scorreui ogn' hora;
 Sè'l celeste tuo Raggio il mondo indora
 Né fiumi, fonti, mar, stagni, e torrenti,
 Perche s'odono alcun con tristi accenti
 Biasmar, ch' in acqua il Nume tuo dimora?
 Perche non fanno, che la Vita dona
 Questo antico liquor, celeste, e santo,
 E l'Alma d'immortal gloria corona.
 Però frenisi'l duol, chetisi'l pianto,
 Che la colpa mortal non si perdona,
 S' iui nen laua ogn'un il fregio, e'l manto.*

Genes. 1.

Hæc imago Draco-
 nis Christū signa-
 uit. num. 21. Io. 3.
 ut aliàs cuius sapi-
 tia mundus est cõ-
 ditus. Sap. 9. Lactã.
 Firm. lib. 4. diuin-
 isit. posita est sup
 aquas maris, flumi-
 nis, fontis, &c. cum
 omnis spiritus lau-
 det dñm. Psal. 150.
 etiam in aquis exis-
 tens: hac ratioe
 Tridens Nepruno
 tribuitur, eo q̃ uia
 sunt genera aqua-
 rum, quæ gratias
 diuinas in scriptu-
 ris significant, vbi
 anima Christiana
 renascitur. Nam &
 Draconem mundi
 spiritum, quo vni-
 uersa viuificant, et
 notasse testatur Eu-
 feb. de præparat. E-
 uang. lib. 1. cap. vlt.
 citca finem. vbi di-
 cit diuinam habe-
 re naturam, qui &
 in aquis innocuus
 dicitur, quarũ Ele-
 mentum quoq; cõ-
 monstrat, ut aliàs;
 nam aquatilis, ter-
 restris, & aere⁹ est.
 5. li. 2. tit. 1. alluf. 4.

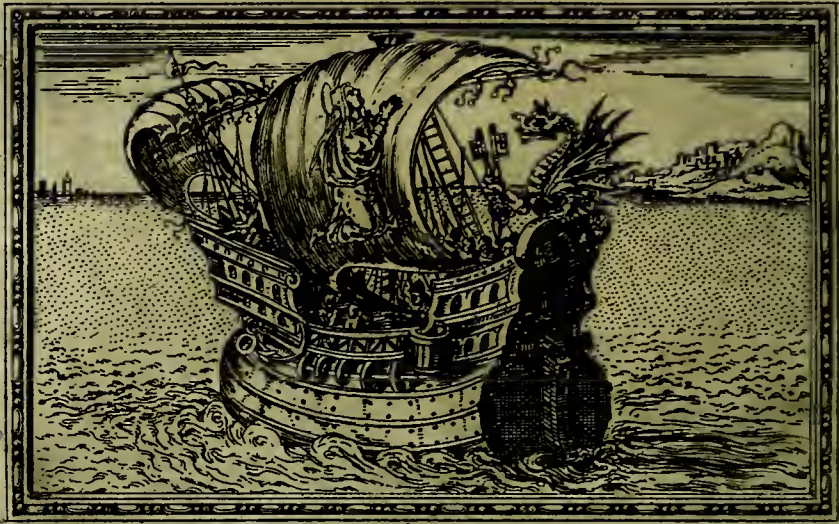
Nisi quis renatus
 fuerit. &c.

Originale peccatũ.

Psal. 143.

Ecclesiæ catholicæ
symbolum. Theol.
super illud cū sero
esset factum, erat
Naus i medio ma-
ri &c. extra quā ne-
mo stat. i. saluus es-
se potest.

QVI STATIS IN DOMO DOMINI.



LIXXXV.

*Voi, che sù'l mar ne la sicura Naue
Del mio bel Nume vi trouate ogn'hora,
S'alcun flutto marin vi discolora,
O pensier del viaggio al cor v'è graue;
Iui è'l Nocchier con l'una, e l'altra chiaue
Del Porto, e inanzi vien sempre l'Aurora,
Qual bene offerua, custodisce, e honora
Quel mio DRAGON, che nulla teme, ò pauere;
Haurà di Voi quell'offeruanza, e cura,
Chà de' suoi Figli diligente Madre,
Fedel Marito di sua cara Sposa.
Così non sarà man. sì altiera, e dura,
Chabbia le voglie sì ferigne, e ladre,
Che porle ardisca ou'el mio ben si posa.*

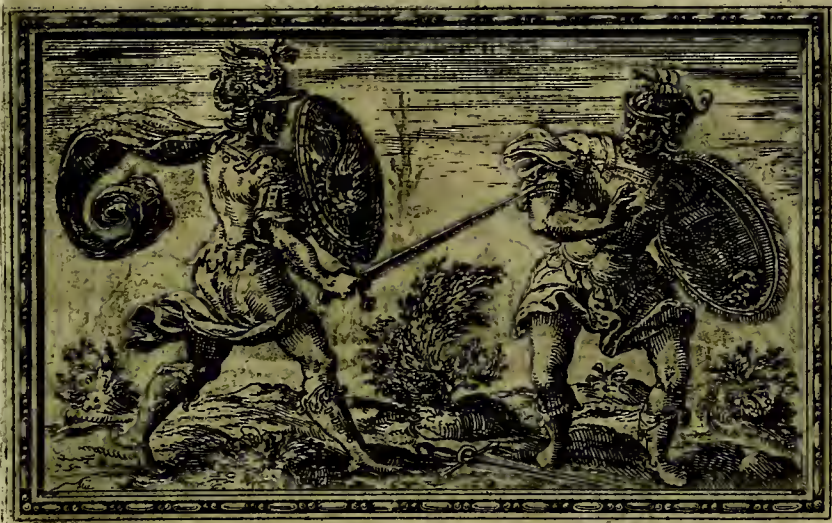
Eccles. inter vndas
sæculi aduersantis
imundorum sta-
tu spiritum, ad qui-
tem patriæ cæle-
stis, quasi ad fidâ
litoris statione p-
uenire conat. Bed.
5. cit. loco.

Rom. Pont. Chri-
sti Vicar.
B. Virgo Dei geni-
trix.

Matris charitas, &
amor in filios.
Dilectio Viri in V-
xorem.

VIDEBIT ET IRASCETVR.

Psal. 111.



Scuto fidei de qua
agitur, & gladio spi-
ritus, nempe Dei
verbo Miles fidelis
hostem superat, &
Galeam salutis re-
tinet. Apost. Ephe.
6. nā salutis signū
est Draco, non so-
lū apud Aegyptios,
Fenices, & hebreos
Numeri 21. sed et
apud cathol. Io. 3.

..1201..

.LXXXVI.

*Mentre nel Capo hai la felice INSEGNA,
Ch' al Nemico è sì graue, e sì molesta;
Ei non così ne turba, e ardito infesta,
Nè soua Noi con tradimenti regna.
Anzi vederla si consuma, e sdegnà,
E gitta l'Arme, e squarcia soprauista,
E confuso, e prigion legato resta
Sol con l'aspetto di chi l' ver ne insegna.
Non hà possanza ugual, nè resistenza
Nostro giusto voler, nostra chiar' Alma
Quando s' arma di vera sapienza.
Non hà di legge di timor più salma;
Anzi al colmo ne va d' ogni eccellenza,
E riporta del Ciel Vittoria, e Palma.*

Graccus in Galea,
qua feliciter in bel-
lis vii consueuerat
Serpente offendit,
vnde bonū omen
in hostes accepit.
Strenuus nāq; Mi-
les fortū Anima-
lium signa gestare
solet, vt Leonis, A-
quila, Draco, &c.
Pugnā etenim duo-
rum hostium pati
conditione dimi-
cantium Scorpj,
& crocodili signis
Aegyptij sacerdo-
tes monstrabant.
Scorpius in sacro
eloquio Diabolum
significat; de quo
in Euang. dedi vobis
potestatem cal-
candi Scorpiones,
qui doli, ac fallaci-
e signum haben-
tur apud omnes.
Epaminōdas Imp.
ille clariss. Draco-
nis gestamine inli-
gnis fuit. vt J. lib. 4
tit. 3. alluf. 9.

Ira. 55.

V. ENI B. T. E. A. R. A. D. T. A. Q. V. A. S. C. V.

Aquæ Draconis
ore manâtes diu-
næ sunt gratiæ. Vul-
neratus Ceruus ad
illas pergens con-
tritium peccatorem
notat Pſal. 41. mul-
ta hic de natura
Cervæ, & Draconis
dicenda forent, ſed
non eſt hic locus
narrationi.



L. X. X. X. V. I.

Corrè'l Ceruo ferito al puro Fonte,
Ch'in alta ripa Dragontina bocca
Per larga vena giù manda, e trabocca
Da le radici del sacro Monte;
Nè teme la seuera, e altiera fronte,
Come turba suol far debole, e sciocca;
Mà giunto à pena le bell'acque tocca,
Che da l'ardor si vendica, e da l'onte.
Corra dunque ogni mal trattato Ceruo
Da ferita mortal trafisso, e punto,
E spenga il vecchio ardor, duro, e proteruo.
Nè sarà pur' al santo liquor giunto,
Che sana si vedrà la vena, e'l neruo;
Se però'l cor fià d'altro stral compunto.

Qui Christus est.
Ira. c. 55. Apoca-
ly. 21.

Cervus. n. & Serpen-
tes sunt ipsa natu-
ra inimici. Plin. ac
alij nat. hist. non
modicè authori-
tatis scriptores. vt
dicetur aliàs.

Vulnerat^o Ceruus
siccundus euadit,
sic peccator, quo-
niam humore gra-
tiz non habet.

Contritio peccato-
rum.

INDVITE LA ARMATURA DE I.

Ephes. 6.



Squamis armatus
Draco signum est
veritatis. T. Livi-
us. lib. 1. Dec. Car-
tesq; Anguem in
oppido suo iubarū
aureis maculis spar-
sum apparuisse af-
firmabant. Plaut.
in Amphit. deuolat
Angues iubarū de-
orum in implu-
uium duo. Clau-
dianus cum è Sici-
lia Ceres reuertit
post rapum Pro-
serpinæ. Vergil. 5.
Æneid. Vnde lori-
cam habet Draco,
vt hic &c. de qua
Apost.

L. X X X V I I I.

Come l'aurate, e ben tessute squame,
Di Verità gli armano il petto; e'l collo;
Così bugia non li potrà dar crollo,
O troncar Cloto il suo dorato STAME.
Fugga bugia con le sue lorde brame,
Che QVESTI è sì di verità satollo,
Che splende al mondo; e fa che resti Apollo
Oscuro, e cieco, e che sua gloria brame.
Iui si spezza, e spunta ogni saetta,
Anzi à l'irato mar qual duro scoglio,
(Ch'iuì si rompon) le fals' onde aspetta,
Mostra (non c'habbia) al gran bisogno orgoglio,
E fa di nostre offese aspra vendetta
Quando del grau'error non s'hà cordoglio.

Apostolicæ verita-
tis lumen luce fo-
lis clarus ruulat,
atq; splendet.

Catholicæ verita-
tis admisionq;
omnium, Vindex
est Rom. Pont.

VERITATIS LVMEN



Pausanias. Cicero.
ac alij Antiquita-
rum, Gentilitatisq;
vanę superstitionis
scriptores, de hoc
Antro menciónem
faciunt.

L L X X I X . I

*Se di Trofonio l'Antro, oue i Serpenti, l'oro
Eran sacrați à l'offeruanza, e cura
D'ogni risposta chiara, dubbia, ò oscura,
Che fea lo Spirto à le profane genti;
Fù culto, e caro à l'antiche empie menti
Per qual presente haüer cosa futura:
Qual esser dee la bell'alma, e sicura
Chiesa di Christo à gli humani Spiriti ardenti?
Oue notte non fu, nè sia già mai
Ombra d'error; mà il lume eterno, e viuo
Di cui l'Sol, che veggiamo è un raggio à pena,
Di gratia manda gl'inuisibil rai
Nè petti, ond'è l'infernal Mostro priuo
Di libertà, colma di rabbia, e pena.*

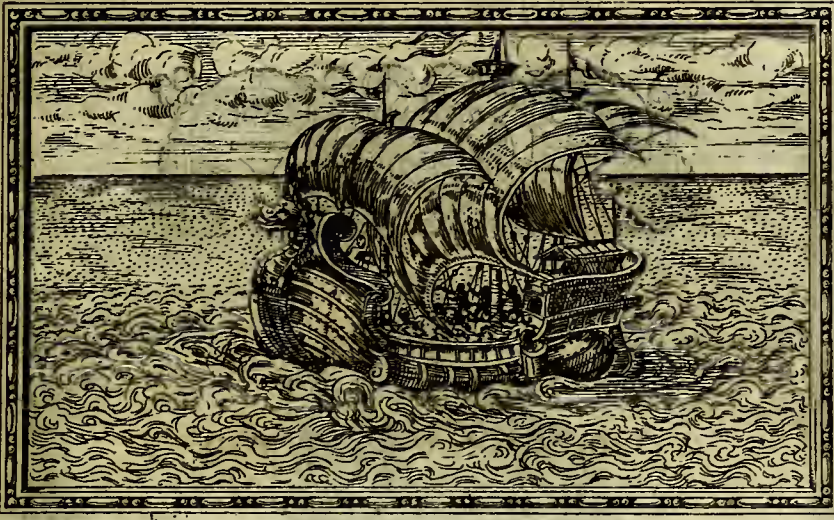
Serpens oraculi re-
sponforum inter-
pres.

Gentilitatis vana Re-
ligio.

Et hęcerna eius est
Agnus. Apocal. 21.

Peccator videbit, &
irascetur, Denubus
suis fremet, & ta-
bescet.

OPTIME . REGITVR .



Exod. xij.

X C.

Se l'alma Verga, c'hor scende in Timone
Fè la gente dal mar libera, e scarca,
E la rabbia d'Egitto al tutto carca,
E preda à l'onde, e à l'infernal Carbone;
Qual sì contrario vento, ò qual stagione
L'offenderà, ch'èl mar tranquillo varca,
Nè solca più l'arene; mà la Barca
Guida al Porto, à le Palme, à le corone?
E se gran Duce hebbe la gente Hebrea
Atto à saluarla per deserti Campi
Mentre hor di fame, e hor di sete ardea;
Maggior è'l nostro, che i celesti Lampi
Manda à color, che son di vita rea,
Acciò sua Naue ageuolmente scampi.

Attende quid de
 Virga dicat Pier.
 Hier. lib. xv. dicitur
 plena, & vera di-
 sciplina. Virga na-
 que Dei opt. max.
 munificentiam si-
 gnificat, quæ om-
 nia fecundat, forti-
 nat, atque felicitat.

Huius vitæ labori
 tota merces est vi-
 sio Dei.

Rom. Pont. aduer-
 sus Cathol. Eccl.
 hostes cœsurarum
 fulmina mittit.



E X P L I C I T

Libri tertij, titulus primus.

I N C I P I T

Secundus, qui inscribitur

S P E S

Quam, ut hic posuimus, huiusce artis periti nostri temporis effingunt. Eam definit August. à Io. Gers. Expositus part. 2. de sept. Virt. &c.

C O N T I N V A T I O.

Hæc Virtus, & quæ sequitur infra tit. i. fidei sunt Germanæ. ergo &c. Eius effectus enumerantur infra hoc tot. tit.



GREGORIO · XIII · PONT ·
OPT · MAX ·



OB · SPEI ·
FIRMITATE M ·



ALLVSIONVM LIBRI TERTII,

TITVLI SECVNDI

Summa.

I.

Spes, felicitatis futuræ dulcedine, confortat. fol.139.

I I.

Spes est clavis, qua nobis cœlum aperitur, ac fugatis hostibus inferorum portæ clauduntur. fol.140.

I I I.

Spes, cum sit medicina, corpori medetur, & Animæ?
fol. 141.

I I I I.

Spes, multis bonis comparatur. fol.142.

V.

Spes ad lumen Veritatis mentem eleuat. fol.143.

V I.

Antepharicum, sicuti à Venenis præseruat, ita spes, quæ Ancora dicitur, animas à futuro Naufragio liberat. fol.144.

V I I.

Spes vt Gemma splendet, & præcium salutis habet.
fol. 145.

V I I I.

Spes temporalia bona ministrat, cecitatis tenebras fugat, ac mortis timorem expellit. fol.146.

X.
Spes Galea salutis dicitur, qua indutus, ac protectus
Christi Virtute, & exemplo de inimicorum Victoria
triumphat Princeps. fol.147.

X.
Spes dicitur Solatium. fol.148.

X I.
Spes à tribulatione liberat. fol.149.

X I I.

Spes lignum est vitæ, in quo salutis nostræ mysterium
operatus est Christus. fol.150.

X I I I.

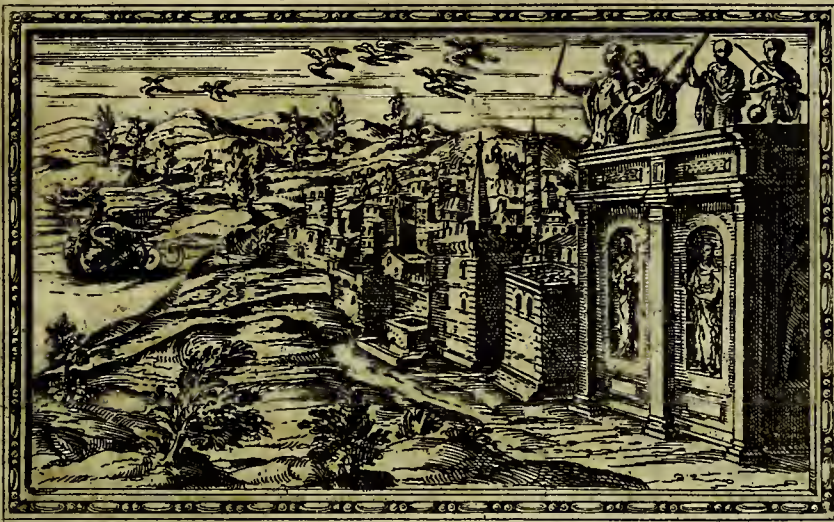
Spes seruat, & saluat. fol.151.

V



V I I I

FELIX AVSPICIUM



XCI.

S' à gli Illustri Quirini, e degni Heroi,
 Ne l' ampie loggie lor Coruo, o Cornice
 Già prediceua ogn' esito felice,
 Ch' esser douea dal Mauro à i liti Eoi:
 Quanto deue mostrar più certo à Noi
 Questa Virtù del nostro mal' ultrice,
 Quel, ch' è del ben, e ch' è del mal radice,
 Prima co' segni, e co' rimedy poi?
 Così foss' ella ne' suoi detti vdità
 Com' è saggio, diuin, felice AVSPICIO
 Atto à saluar d' ogn' Huom l' Alma, e la vita.
 E s' alcun sente al mal degno supplicio,
 Non è perche non gli habbia dato aita;
 Mà perch' egli spregiò tal beneficio.

Boni omnis esse
 Draconem, ac salu
 tis signū perhibet
 antiquitas. vt j. lib.
 6. tit. 2. alluf. 6. im-
 mo felicitatis est
 præfagiū, vt aliās.

Valer. Max. in mi-
 rac. Cicer. o. de off.

Spes felix; ac verū
 salus præfagium.

Principis consilia
 tenenda, præcepta
 seruanda.

Beneficia Princi-
 pis sperni non de-
 bent.

Cedit improbitas.

Gentilitatis super-
stitio per lupà vn-
de Roma sumpfit
exordium intelle-
cta, Pastoris, qui
per Draconem sum-
mit (vigilat enim
vt suo loco dicef)
Prudentia depelli-
tur. nam & lupus
apud Ouidiũ Re-
ligionem ab homi-
num animis pro-
cul expellerat.

CEDANT TENEBRÆ LVCII.



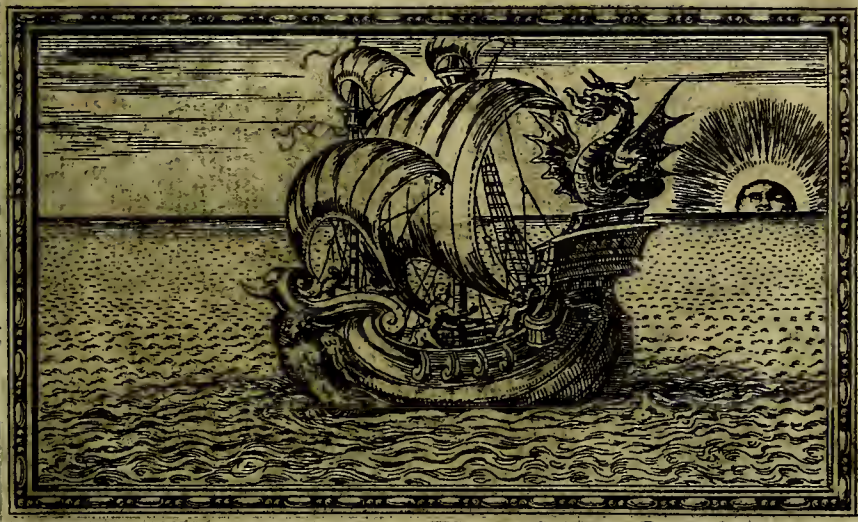
X C I I.

*Mentre profana fũ, mentre fũ piena
De vani Idoli tuoi Bestia crudele,
Non curai se d'amaro assentio, e fele
Pascesti Roma, e sua contrada amena.
Hor, che luce piũ chiara, e piũ serena
Scesa è dal Ciel al suo popol fedele;
Lascia'l Dominio acciò nettare, e mele
Prouano à questi con piũ larga vena.
Anzi ritorna al tuo Burrone antico,
Oue locata fosti, e tua famiglia
Confondi pur con sempiterno intrico;
C'haurò de' miei piũ vigilantì ciglia,
Acciò tuo falso error empio, e nemico
Mai piũ non metta al mio bel Regno briglia.*

Iff. 9. nu. 2. & 3.

Vigilantia, & cura
Pastoris, Gregis est
securitas, ac tran-
quillitas.

PROXIMA SPES.



X C I I I.

*Mentre nauigò'l Dio per l'onde salse
 D'Epidauro partendo à i sette colli;
 Fessi tranquillità ne' flutti molli
 Ne' pur Austro, ò Leuante il Legno assalse.
 L'aer tornò purgato, e à scacciar valse
 Dal gran Latio i pestiferi Rampolli;
 Guarissi ogn' Alma, e i pensier tristi, e folli
 Fuggir da Roma, che mal arse, e' asse.
 Mentre d'un simil mal geme, arde, e rugge
 Leon' in mar, e in terra il gran Colubro,
 Che'l Fanciullo dà fuor sì lagna, e strugge;
 Roma non teme più, c'hà nel Delubro
 DRAGO immortal, da cui s'arretra, e fugge
 Qual Tauro, il mal, dal spauentoso Rubro.*

Ouidius.
 Tit. Lucret.

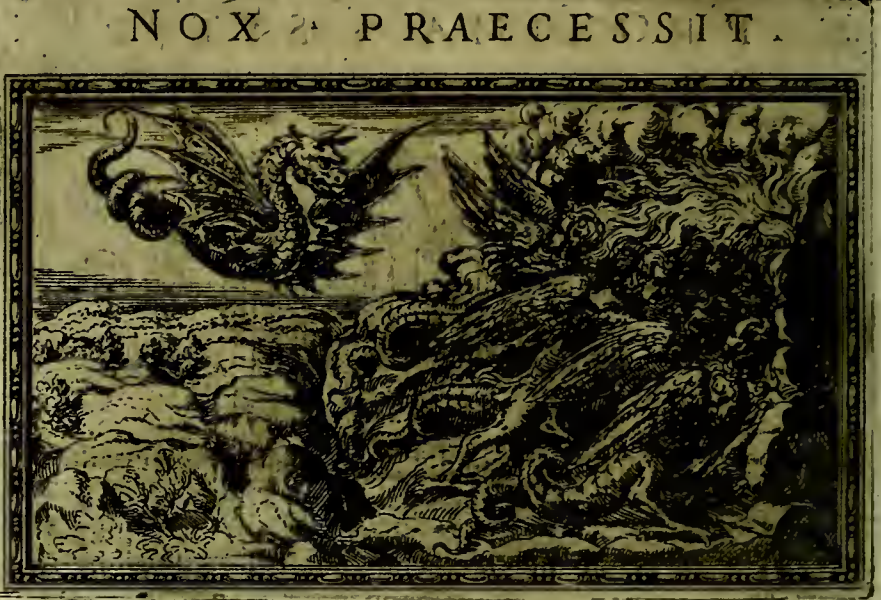
Esculap^o, de quo
 hic &c. sub Draco-
 nis effigie ad Sicyo-
 nios aduersus pesti-
 lentiam bigus inue-
 ctus fuisse legitur.

Valer. Max. in mi-
 racul.

Venetis, & Medio-
 lanum, quorū vnā
 Leonis alai, alcerū
 Colubri puerū ab
 ore vomentis, ge-
 stamina ferunt.

Apost. Rom. xiiij.

Harpiz, quorum
filiz fuerint, varij
varia dicūt, vt suo
loco &c.



XIC DIA I.

Non han, che bastin' Ali al corso, al volo
 Per l'estremo terror, che le confonde,
 Ch' à pena trouan le tartaree sponde,
 Ond' uscìro l' Arpie con fraude, e duolo:
 Ch' hauendo infetto e l'vno, e l'altro Polo
 Con le code, cò piè, con l' Ali immonde,
 E tratti hauendo i nostri Spirti à l'onde
 Di Lete sì, che nè franco era vn solo;
 A l'apparir de le sant' Ali intorno
 Fuggir con l'ombra tenebrosa, e tetra,
 E lieto incominciò mostrarsi il giorno.
 Onde fuggan le noie, e in man la Cetra
 Prenda ogn' vn poi, che possiam far soggiorno
 Ne la mensa real del Re de l'Etra.

Auaritia, & cætera
vitia.

Harpiz quot fue-
rint varia est scri-
ptorū opinio. Ver-
gil. tres ponit, He-
fiodus tantū duas
nominat.

Draconis pruden-
tia, & sapientia.

Alludit ad mēsam
Regis Phineci. &c.

QVAM INVESTITG ABILES VIÆ EIVS.



XCV.

*Se non potea la Sapienza infusa
 Di quel gran Rè saper se sopra un sasso
 Hauesse dato globo, giro, o passo
 (Nè per qual verso) alcun Crin di Medusa;
 Come la mente può guasta, e confusa
 Di mortal'huomo, e confinato al basso,
 Che d'ogni lume hà l'occhio spento, e casso,
 Veder tua Via, ch'è cotant'alta, e astrusa?
 Dunque SIGNOR dentro la Naue accetta
 Nostra fiacchezza acciò veggiam suo corso,
 E qual' Aquila il Sol nel Ciel ci aspetta.
 Poi, che non teme venenato morso
 Mentre tuo gran saper quaggiù diletta,
 E gioua à porre à i tener'anni il morso.*

Apost. Rom. xj.

Glof. in §. his igit.
 ver. auertit. Inst. de
 iust. & iur. tex. in c.
 omnis ztas vbi gl.
 xij. q. 1.

Salomon Rex om-
 nium sapienssi-
 mus.

Serpens Gorgonei
 capitis.

Més humana mor-
 talium rerum ob-
 nubilara caligine,
 vix cœlestia cōspi-
 cere potest.

Navis, fœlicitatis,
 Christianæ Reip-
 ac patriæ cœlestis
 symbolum.

Adolescentia iter
 omnium rerū dif-
 ficillimum.

PHARMACVM ET ANTEPHARMACVM

Pastoris cura, oues
seruatur, Monstra
sternuntur.

Draco Rom. Pöt.
flumen Ecclesiam,
oues Christi fide-
les, Monstra Hære-
ticos norant. Nec
mirum q̄ hic Dra-
co custodiat oues
cum hesperidū au-
cum fructus serua-
uerit, quos oues in-
terpretatur Varro.
Æstuarium maris
Draconem flamas
vomentem fuisse
meatu fluxuoso istar
Draconis in-
terpretantur Plin.
& Solin. vii. lib. 5.
tit. 1. alluf. 1. 8. &
vi.



XCVI.

*Scaccia'l Veleno, e ogn' Animal da l'onde,
Che nocer possa a l'assetate Gregge,
Che sotto l'Ali di sua possa regge
Questo gran DRAGO a l'arenose sponde;
Che fatte chiare, delicate, e monde
Beono senza diuieto, dubbio, o legge
Di quel, che i falli emenda, e i mal corregge
Per far lor opre più grate, e seconde.
Beato Segno, che non solo i morsi,
Ch'auuti habbiamo in Noi guarisce, e sana,
Mà rimedio del mal cerca anteporsi.
E così fa de' Mostri l'ira insana,
Ch'erano al lido per ferirne corsi,
Appressandosi, vil', irrita, e vana.*

Æneum Serpentē
in Heremo suspē-
sum de quo aliās
num. 21. Signum,
& pharmacū fuis-
se dicunt Theolo-
pharmacum, quo-
niam intuentium
languores, Serpen-
tumq; morsus sa-
nauit, cit. loc. At si-
gnum, quoniam
Christi Dñi passio-
nem præsignauit.
Ioan. 3.

FELIX PRAESAGIVM



XCVII.

*Felice incontro, fortunato, e caro,
 E di nostr' Alme non pur Guida, e Segno;
 Mà d'ogni nostro mal refugio, e pegno,
 E gran rimedio d'ogni morso amaro.
 Cosìl tuò raggio luminoso, e chiaro
 Ne guidi al Porto, al desiato Regno,
 Oue nostr' Alma da furor' e sdegno.
 Del graue error' habbi' al suo mat' riparo.
 Da te Signor (chèl tuo sant'occhio ascende
 Soua ogni Ciel di Dio ne l'ampio Seno)
 Nostra salute, e nostro ben dipende.
 Però di gratie tue fa colmo, e pieno
 Nostro voler, chèl mondo abrucia, e'ncende
 Senza'l gran Lume tuo viuo, e sereno.*

Apud Aegyptios, & phœnices signū salutis erat Draco, vt alijs. Idcirco in Tripode veritatis responsa dabantur F. lib. 2. titu. 2. al. luf. 18.

Felicissimi omnis Draconem esse testantur antiquitatum scriptores, adeo q̄ multi vel medioctis fortunę milites ad Imperij fastigium eius ostentō sunt cecēti, vt J. lib. 6. tit. 1. allu. 17.

Catholicę veritatis Inbar ad Portū salutis, ad Regnū aeternum, atq; ad antiqui erroris reparatōne animas ducit.

Rom. Pont. catholicę veritatis, ac cęlestium arcanorū interpretes.

Attende locum.

Matth. 8.
Luc. 8.

Alludit ad tran-
quillitatem huius
Pont. nam quem-
admodum Chris-
tus serpentis figu-
ra notatus, vt alias,
imperavit vctis, &
facta est tranquil-
litas, ita Rom.
Pont. Christiana
Remp. fluctuantē
sedauit.

E T I F A C T A E S T . T R A N Q U I L I T A S .



X C I V I I E

Era turbato il Ciel, gonfiato il mare, e il sol
La terra priua de' suoi grati odori,
E le notti sen' gian colme d'errori,
Battendo l' Ali di letitia auare;
Scotea l' Aurora da capegli amare,
Gocce di sangue, e venenati humori;
Mestitia, e pianto possedeano i Cori
Di nostr' Alme non piu lucenti, e chiare;
Quand' ecco apparue una gran Luce intorno,
Serenò l' Ciel, chetò la terra, e l' acque,
Scacciò via l' ombra rapportando il giorno.
Diè lume al Sol, che sempre auuolto giacque
Trà nubi, e fece à morte ingiuria, e scorno,
Quando per Noi la Vita a morir nacque.

Peccati virus ele-
menta quoque, ne-
dum hominū cor-
da corruerat.

Quia peccati pon-
dere fundus pes-
sum ierant, Christi
natiuitate sacra
tella sunt effecta.

LAQVEVS. CONTRITVS. EST.



X C I X.

Non minor forza, nè minor prestezza
 Romper potea l'iniquo laccio antico,
 Ch'auuolto hauea nel sempiterno intrico
 Ogni del nostro Cor somma bianchezza;
 Di Questa, che gli error de' Padri spezza,
 Che fur sedutti dal mortal Nemico
 Per dilungarli dal Giardin' aprico,
 E darli parte di sua graue asprezza.
 Che Trionfo maggior, che maggior gloria,
 O se maggior, ch'esser non può, simile,
 Riportara mai Duca ardito, e forte;
 Di quel, che riportò da la Vittoria
 QUESTI, che parue al mondo ignudo, e vile,
 Quando col suo morir vinse la morte?

Pfal. 123.

Christus de morte triumphans, hominem de paradiso eiectum, ac perditum, reuexit, atque redemit.

Ad culpam, laqueum.

Cordis cadōr, Anima.

Christus, serpentis figura praesignatus, ut alias Gen. 3.

Currus Dei decem millibus multiplex. &c.

Christi Victoria in humani Generis hostes, incomparabilis.

ACTA O, FELIX COLPA.



Pautes è Limbo ex-
euntes Adæ culpâ,
q̄, talem, ac tãtum,
meruisset habere
Redemptorem, fe-
licem appellant.

Adæ culpa felix,
quia Christi san-
guine loca fuit.

Christi morte hu-
mani generis ho-
stes in tenebris de-
trusi, ac religati
sunt.

Peccantes culpam
contrahunt, poenâ
expectant, atque
Christi mortē sper-
nere videntur.

C.

Felice colpa (se ciò dir mi lece)
Del nostro primo, e infelice Padre,
Che ne diè in preda à man ferigne, e ladre,
Poi scender giù l'eterna gloria fece.
La qual tolse la macchia più, che pece
Negra col sangue, e le nemiche squadre
Legando chiuse, e qual pietosa Madre
Ci nudre, e pasce, e'l patto rio disfecce.
Deh, perche noua colpa à nouo stratio,
A noua pena nouo mal ne induce,
Nouo peccato à nouo error ne guida?
Poi, che l' Autor d'immortal vita, e Duce
A suoi Guerrier non fu mai stanco, ò satio
Di mostrarne la via sicura, e fida.

VENI. DOMINE.



C I.

Fugge Trifauce, e da l'adito aperto
 A l'alto Imperio, à l'ampia Potestate;
 Fuggon le Furie al brutto Rè sdegnate
 De lor giudicij rotti, e stato incerto.
 Entra'l franco Valor', e dona al merto
 De Spirti altier Caten' aspre, e'nfocate,
 Libera, e scioglie l'Anime beate
 Da loco oscuro, e lor da gaudio certo.
 Serra l'Inferno, e in somma apre le porte
 Del serrato Giardin per colpa, e fallo
 De' primi Padri Autor di lutto, e morte.
 Lascia alfin Scudo, Spron, Spada, e Cavallo:
 Per far la nostra debolezza forte,
 E luce chiara à scerner verde, e giallo.

Desiderium Patrū
 in Limbo VENI
 DOMINE Clamantium, ab illo
 qui per serpentem
 Aeneum figuratus
 fuit, num. 21. lo. 3.
 cum descendisset
 ad inferos imple-
 rum est. vt sup. al-
 lus. preced.

Cerberus Canis in-
 fernalis, quodd tres
 fauces habeat, Tri-
 faux dicitur. Verg.
 6. Aeneid. sed quid
 mitum? tria sunt
 genera peccatorū
 sup. lib. 2. tit. 1. Al-
 lus. 7. eadem ratio-
 ne forsan tres esse
 furias apud infe-
 ros fabulantur Poe-
 ta, quas & Canes
 vocat Virg. eo. lib.
 6. vix que Canes
 vltulare per umbrā
 aduētante Dea &c.
 Lucan. Stygias que
 Canes &c. eadem
 tres animi affectus,
 irā, cupiditatem, &
 libidinē significa-
 re possunt. tres itē
 Iudices fingunt.

Scutum, gladius,
 Calcar, Equus quid
 significet, dabitur
 alibi dicēdi locus.

MORS. TVA. VITA. MEA



Christus p Aenei
Serpentem figura-
tus. num. 21. Io. 3.
Serpentem, qui no-
bis interitum attru-
lit, vitam reparan-
do, deuicit.

C II.

*Celeste Rè, che di Noi somma cura
- A star quaggiù dal Ciel condusse, e spinse
Tre anni, e trenta, e l'human Zel distrinse
Per vincer morte à patir morte dura:
Felice colpa, ingrata Creatura
Ben si può dir per cui la terra tinse
Tuo puro Sangue, e'l Serpe horribil vinse
Tua man possente in atra Sepoltura:
Deb manda un raggio del tuo viuo lume,
Acciò riscaldi l'agghiacciato Petto,
E squarci à gli occhi d'ignoranza il velo.
Manda Signor di santa gratia un fiume
A l'Alma afflitta, e reggi l'intelletto,
Ch'io vegga te frà gloriosi in Cielo.*

Incarnationis cau-
sas plures exqui-
runt, enuenerantq.
Theol.

Felix Adę culpa vt
s. alluf. x. hoc eod.
tit.

De Christi Sepul-
chro, ac dormitio-
ne, qui vt Leo dor-
misse (dormit. n.
aperit, ac splende-
scit: bus oculis, qđ
& de Dracone seu
bitur, vt J. lib. 5.
tit. 1. alluf. 9.) scri-
ptura testante, cre-
diunt; eodem Do-
mino auxiliũ pra-
stante, latius suo
loco dicitur.

AD TE DOMINE CLAMAUI.



Admissorum pe-
nitentiis deprecatio
ad Christum, quæ
Serpens Eæcus iam
præsignauerat in
Eretno. Numc. 21.

CIII.

O del Ciel chiara, eterna Luce, ò Moto
 S'ogni tuo raggio noue gratie stampa,
 Alluma del mio Cor la fosca Lampa,
 Ch'è quasi estinta ne le man di Cloto;
 Riscalda il Petto, ch'è sì colmo, e voto
 Di baldanza, e saper, che sol' auampa
 De le fiamme del mondo, onde mal scampa
 Se'l grande ardor non fià da te rimoto.
 Languisco, e'l mio languir morte minaccia
 Se la piaga non fià da te guarita,
 Ch'ogn'hor nel mal via più m'intrica, e allaccia.
 A te risguardo, à te l'Alma, e la Vita
 Chieggio Signor, poi che le sante braccia
 Spiegasti in Croce, ond'hai morte sbandita.

Solis qualitates, &
 Afferenti nostro
 non incongruè tri-
 bui possunt. is est
 enim sol iustitiæ,
 qui se mundi lucē
 facit. 1. Ioh. 1.
 Idem Ioh. 1. 3. 8.
 & 9.

Diuini numinis i-
 ploratio, & exo-
 ratio ad salutem
 necessana.



E X P L I C I T

Libri tertij, titulus secundus.

I N C I P I T

Tertius, qui inscribitur

C H A R I T A S

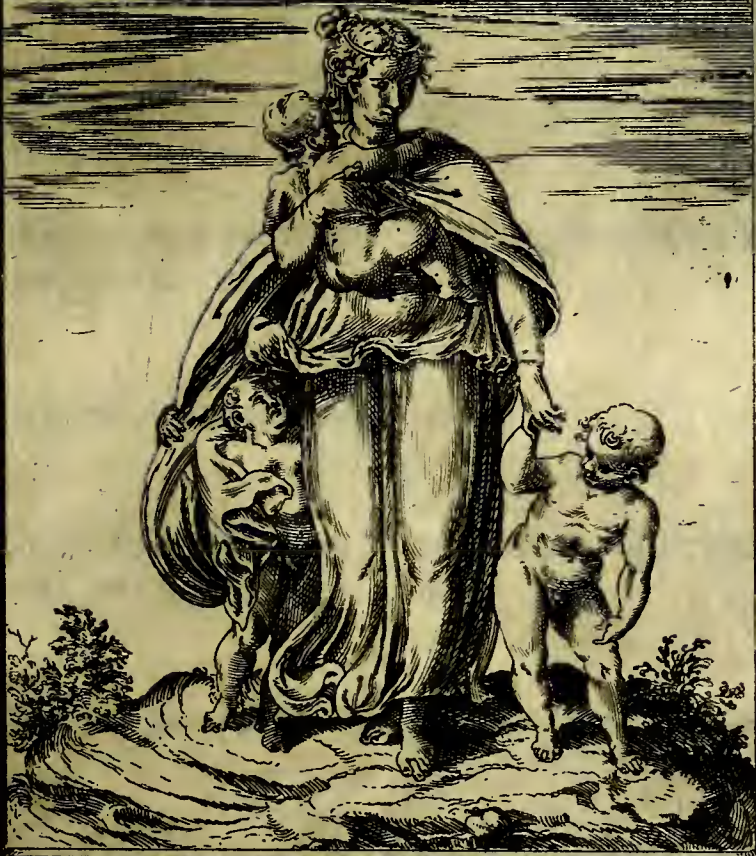
Cuius virtutis semper permanentis Imaginem, ita vt hic, nostri depingūt; eiusq; definitio traditur ab August. in lib. de moribus Ecclesix, & in Soliloq. ac passim Theol.

C O N T I N V A T I O

Hæc ad præcedentes satis abundè patet, Fides, Spes, horum maior est Charitas. Apost. i. Cor. 13. De huius Virtutis effectibus Theol. tradunt &c. & infra hoc tot. tit. colliguntur.

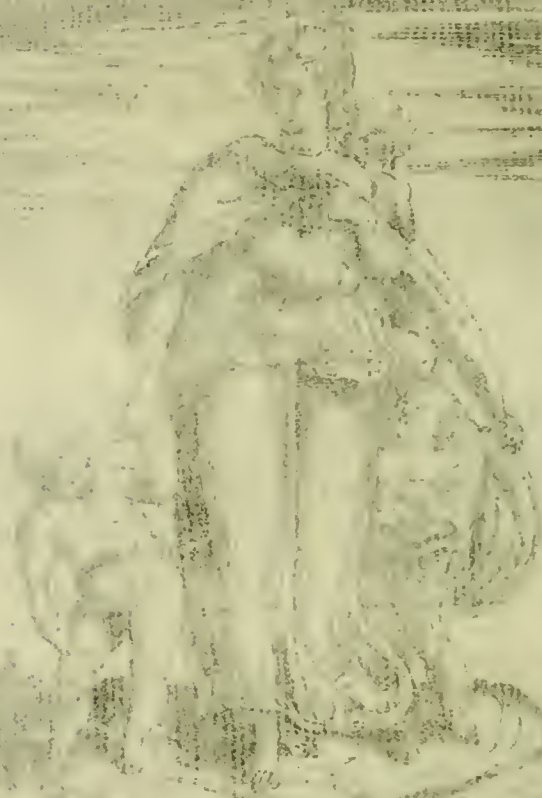


GREGORIO · XIII · PONT ·
OPT · MAX ·



OB · CHARITATIS ·
ARDOREM ·

GRIGORIO ZILIC
OP. M. 1.



OF CHRI...
AND...

ALLUSIONVM LIBRI TERTII,

TITVLI TERTII

Summa.

I.

Charitatis est iungere, iungit. n. Deum homini; ita
Pons vtramq; fluminis ripam. fol.157.

I I.

Charitas diffunditur, effunditur, infunditur, super-
funditur. fol.158.

I I I.

Charitas, quæ nunquam excidit perfectionem addu-
cit, gloriam tribuit. fol.159.

I I I I.

Charitas, legem custodit. fol.160.

V.

Charitatis ardore, quæ languidum, & vulneratum fa-
cit, currunt homines. fol.161.

V I.

Charitas, per quã Deus incarnatur, liquefacit. fol.162.

V I I.

Charitas omnia sustinet, & mentem inebriat. fol.163.

V I I I.

Charitas, cum peccatum expellat, Deus est, cuius vi-
ces in terris obtinet S. R. E. Princeps. fol.164.

Princeps, charitatis ardore exit de terra sua, id est propriam volūtatē abnegat ad populorum regimen, & tranquillitatem assumptus. fol. 165.

X.

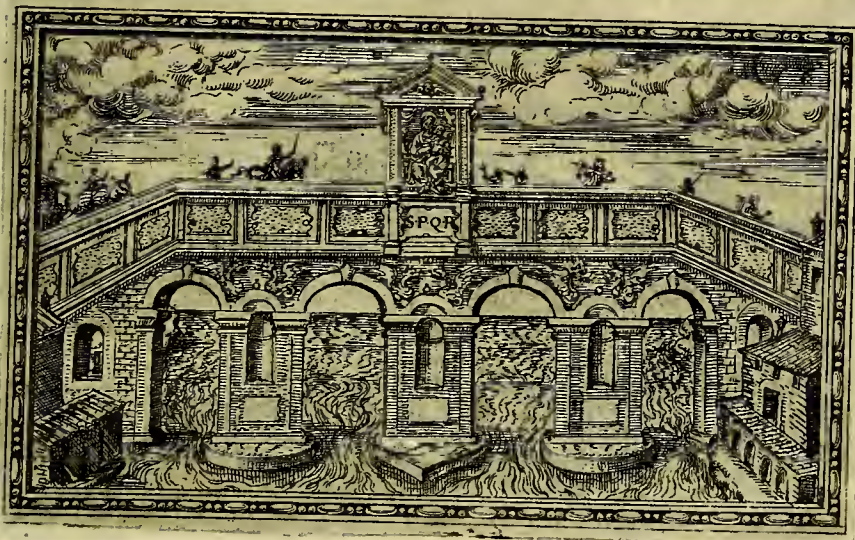
Charitas patiens est, benigna est. fol. 166.

X I.

Charitas vulnerat, & languidum facit. fol. 167.



PONTIFEX FVTVRORVM BONORVM.



C I I I I.

*Si come il Ponte d'una à l'altra sponda
 Salui ne rende dal profondo Fiume;
 Così da terra quel celeste NVME
 Ne guida al Porto, che di gratie abonda.
 Oue le fronti di famosa fronda
 Di chiara gloria, e sempiterno lume
 Cinge, e circonda oltre l'human costume
 La vera luce à null'altra seconda.
 Però l'anno, che'l Ciel' apre, e diffonde
 L'ampio Tesor, che dal Costato uscio
 Del gran secondo, & innocente Adamo:
 Drizza d'Eua seconda il Ponte à l'onde
 Questo gran DRAGO à le nostr' Alme pio,
 Accio sicuri al Ciel di qui passiamo.*

Apost. Hebr. 9.

Pons Senatori⁹ Vr-
 bis, cuius fornices
 iâdiu prolapsi; an-
 no Iub. 1575. Iussu
 Greg. XIII. Pont.
 Max. restitui sūt.

Ias. in l. 2. num. 25.
 ff. de acquir. poss.
 cum ibi cit.

Candidatorum co-
 rona, gloria cœle-
 stis, qua non coro-
 nabitur nisi qui le-
 gitimè certauerit.
 Apost. vt & 3. li. 2.
 tit. 2. alluf. 3.

Anno Iub.
 Indulgètiæ è Chri-
 sti latere manarūt.
 Clem. 1. de sum. m.
 Trini. & fid. Cath.

Pons Senatori⁹ D.
 Mariz hoc tēpore
 nuncupatur.

DISPERSIT. DEDIT. PAUPERIBVS.



Cant. Deiparæ Vir-
ginis. ad hoc pluit
Deus panē de cæ-
lo Exod. 16. quod
S: Rebecca igne
charitatis. accensa
fecisse visa est, cū
Aquam effudit, ac
verba protulit; bi-
be tu, & camelis
tuis potum tribuā.
Genes. 24.

Deus charitas est.
facit ad ut.

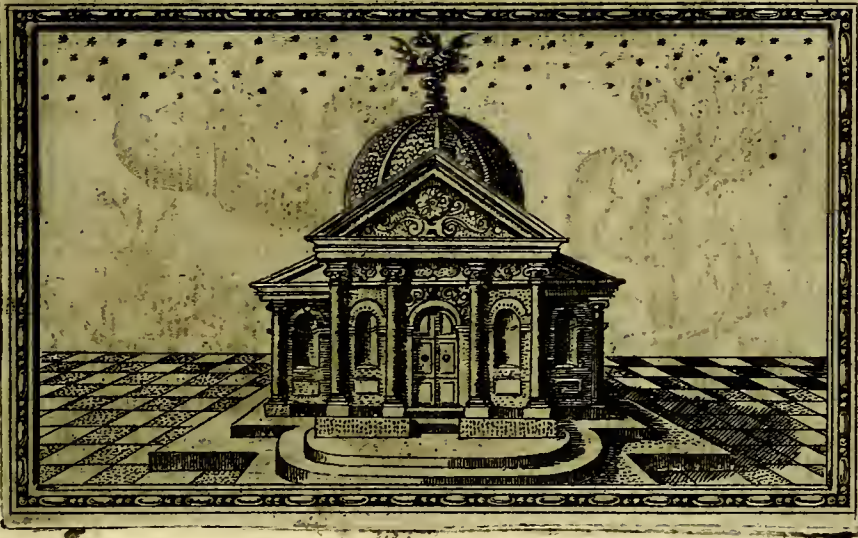
Opera charitatis,
quæ?

Tex. in Clement.
1. de sum. trinit. &
fid. cath. ver. &
quod in hac assū-
pta natura &c.

C. V. 10

*Diuina man, che'l mondo stringe, e abbraccia,
E le cure del Ciel nel petto chiude,
E nostre menti auuilupate, e nude
Di candor veste, e de gran nodi slaccia.
Nè cosa imaginar sà, che non piaccia
A chi sua Vita in molte parti allude,
Chor gema, hor' arda, hora languisca, hor. sude,
E le par nulla alfin se morte scaccia.
Mà spargendo del cor per larga vena
Da l'aperto Costato il puro Sangue
Porge à suoi cari, e pargoletti Figli.
Con cui li purga, li nudrisce, e frena
Tal, che la morte per la morte langue,
Che l'Esca è tolta da suoi fieri artigli.*

VRBS BEATA HIERUSALEM



C V I.

*Questo gran Tempio che col Ciel confina,
 Hà d'Ostro, Argento, e Smalto i Fondamenti,
 D'Alabastro i Pareti, e gli Ornamenti
 Fan d'intorno apparer luce diuina.*

La Porta Oriental à cui s'inchina

*Ciò, ch'han sotto gli Heroi del Ciel più ardenti
 E de Topatj; e dentro hà trasparenti
 Perle, ch' à pochi il Ciel dona, e destina.*

*Il Frontespicio è sì lucente, e vago
 Con le finestre d'Hebano, e Piroppo,
 Che la materia vince il Magistero.*

*Il Tetto, ou' è quella celeste Imago,
 Che splende à questo, e à quell'altro Hemisfero
 E d'oro à cui non è paragon' uopo.*

Hym. in Dedic.
 Basil.

Triumphantis, &
 militatis ecclesiar.
 ac Rom. Pont. sym-
 bolum. ad imita-
 tionem caelestis Hieru-
 rusalem, quae ha-
 betur Apocal. 21.
 ad quam &c.

Ecclesia Catholi-
 ca.

Martyres Christi.

DD. Confessores.

Dona Spiritus san-
 cti.

Confessio.

Omnis aia Chri-
 stiana.

Spes vitæ æternæ.

Sacramenta.

Fides Catholica.

Apostoli, seu dux
 Christi naturæ.

Quid.

Custodia Dei, &
 Rom. Pont.

Eccles. Latinæ, &
 Græcæ.
 Claudian. in de-
 script. Mineræ.

Ief. xliij.

Hercules ille tyryn-
thius Lerneam Be-
stiam septem capi-
tibus, ac Septépli-
cibus eidé vno dé-
pto renascenibus
face superasse dici-
tur. Diuina sapien-
tia humani gene-
ris hostem pecca-
torum septem in-
uentoré charitatis
ardore vicisse per-
hibetur. Nam Dra-
co alatus Latine,
Saraph hebraicé di-
citur i vrens; igni-
tus, inflammatus,
vr alias. Thef. ling.
sanct. nouiss. dict.
Saraph. col. 3121.

QVOMODO CECIDISTI. DE CÆLO.



C V I I.

Con le faci del Ciel gagliardo, e forte
Questo gran DRAGO il brutto Mostro affale;
Lo ferisce, l'abbatte, e li preuale,
L'incatena, lo stratia, e li dà morte.
Spogliato il Regno, e rotte ambe le porte
Spiega al Regno de' Cieli ambedue l' Ale;
Indi quagiu verrà non più mortale,
Mà per dar' à mortai condegna sorte.
Felici petti, che tranquille, e chiare
Alme nudrite; e Voi lucenti, e belle
Alme, che siete in così chiari petti;
Poi, che luce maggior de l'altre stelle
Di gloria haurete in Ciel con gli altri Eletti,
A l'apparir de le sue luci rare.

Vrang; naturam.

Vniuersale iudi-
cium; in quo cum
carne resurgēt om-
nes.

Venite benedicti
patris mei, percipi-
te Regnum.

ATTENDITE ET VIDETE



Hierem. Lamecu
c. I. RU. 12.

Aeneas ille Serpēs
in Eremo suspen-
sus ad tollēdos Ser-
pentum morsus,
Christum passum
figuravit, ut aliās.

C V I D I.

*Voi, ch' à Vita miglior siete per via,
Alzate gli occhi de la mente, e'l core,
E scorderete in me tanto dolore,
Ch' altro agguagliar non può la pena mia.
Questa percossa per la colpa ria
Di Voi soffrisco, e fu sì estremo ardore,
Che mi costrinse, e non bastò'l sudore,
Che largamente d' ogni parte uscì;
Mà l' ampie vene aprendo volsi il Sangue
Spargere insieme, e far, che mia chiar' Alma
Lasciasse il corpo immacolato essangue.
Acciò la dura, e insopportabil Salma,
Che v' impose'l superbo, e miser' Angue
Mutasse loco di Vittoria, e Palma.*

O vos, qui transitis
per viam, attendite,
& videte, si est do-
lor similis sicut do-
lor meus.

Ipse autem vulne-
ratus est propter
iniquitatē nostrā,
cuius liuore sanati
sumus.

Et quod in hac af-
sumpta natura ip-
sum Dei verbum
pro omnium ope-
randa salute, non
solum affigi cruci,
& in ea mori vo-
luit, sed etiā emis-
so iam spiritu per-
forari lancea susti-
nuit latus suum, ut
exinde profluentibus
vndis aquar, &
sanguinis forma-
reatur &c. Clem. 1.
de sum. Trinit. &
fid. catho.

Luc. 9. 17. 18.

Draco alatus latinè, Saraph hebraicè dicitur. i. vrens, ignitus, inflammatus, vñ aliàs. Thesaling. sanct. dist. Saraph. Eusebius de præparat. Euange. lib. 1. c. vlt. circa finem.

IGNEM VENIAMITTERE



ICIXO

*Ghiaccio era ogn' Alma sì, ch' ardea nel foco
 Del sempiterno infernal freddo ghiaccio,
 Fin che dal Ciel non vi portasse il foco
 Questo foco diuin, che rompe il ghiaccio.
 Nè dal Ciel si sentia calor di foco
 Per l'infinito mar del duro ghiaccio;
 Tal, c'hauea'l ghiaccio quasi estinto il foco
 Nel foco istesso del gelato ghiaccio.
 Mà venuto dal Ciel raggio di foco
 Con l'estremo calor spengendo il ghiaccio.
 Riscaldò'l mondo di cocente foco.
 Hor' arda il foco, e si raffreddi il ghiaccio
 Nel cor'ou'è l'Alma immortal nel foco;
 Pofcia, che venne il foco à torre il ghiaccio.*

Omnis anima ante Christi aduentū propter Adæ peccatum gestuabat algendo. At postea contra.

Charitas enim alferat.

At vbi venit &c.

Con sedes Animæ.

QVIS INFIRMATVR. IN VOBIS.



C X O

Non è cui punga di miseria il male,
 O pur nel corpo, o ne la parte interna,
 O in qualsiuoglia modo ne l'esterna,
 Ch'io non senta nel cor l'acuto strale.
 Onde spiegai nel legno ambedue l'Alce
 De la caduca, e de la viua, e eterna,
 Per far tua fragil vita morta, e inferna,
 Sana, sempre felice, e immortal.
 Nè curai esser da la morte vinto,
 E darui'l sangue dal costato aperto,
 Pur che da me sia'l gran Nemico estinto.
 Hor chi sia dunque di se stesso incerto,
 E di senno, e valor priuato, e spinto,
 Che perda del mio sangue il ricco merto.

Apost. Corinth. xj.

Ferunt Ciconiam
 pietate insignē nu-
 dos pullos fouere,
 qui postmodū be-
 neficij meiores
 senescentem hu-
 meris portant pa-
 tentē; ac cibos ca-
 ptare nequeuntem
 ore præstant, quō
 Christianz potius
 quā Belluz pie-
 tatis est opus; Gal-
 linā autē super
 pullos suos quoti-
 die insitmani vide-
 mus; quod & cha-
 ritatis est argumē-
 tum. At Pelicanus
 Avis Egyptia de
 qua Hierony. &c.
 ita seipsam rostro
 grauitur vulnerat,
 vt effuso è pectore
 sanguine sup pul-
 los, mortuos reui-
 uisecat. ita Christus
 plusquam natura-
 liter agens. Eneo
 Serpēte figuratus,
 animas omniū
 proprio sanguine
 redemit. vi & sup.
 lib. 2. tit. 1. alluf. 6.

Bona tria, corporis,
 Animæ, ac ex-
 teriora, quæ fortunæ
 vocant.

Vtramq; naturā.

Cuius liuore sana-
 ti fumus.

Mors mortua tunc
 est in ligno, quādo
 mortua vita fuit.

EXPULSOS. DEPRIMIT SPIRITVS.



C.XI.

Gli' Angeli, che dal Ciel precipitaro, in sì no
 Nel basso, oscuro, e tenebroso Inferno; O
 Ou' hanno insieme estrema Estate, e Verno
 Di lor ne l'aria gran copia lasciaro; e in
 Che inuidiosi, il nostro viver chiaro, e
 Cercan ridurre a miser stato eterno; E
 Mål DRAGO, ch'ha di Noi cura, e governo
 Forza lor toglie, e ne fa stratio amaro. 2
 Poi, ch'è sì acuta sua Virtù visua, e
 Che l'aria vietà à sostener le penne, E
 Che turban l'Alme ne le proprie membra.
 Lodisi l' Ciel, che sua possanza diua
 Dal gran seno di Dio giù trà Noi venne,
 Que' l' superbo, hostil mal strugge, e smembra.

Dracones flau supra volantes Aues deprimunt. Nat. Hist. Alludit ad potestatem Rom. Pont. quam habet in spiritus humana corpora vexantes. id quoq; de Basylisco scriptores asserunt.

Principes aeris Diabolus. Apost. Ephes. 2. Col. 2. Ioan. 12.

D. Gregor. Homil. Euang. cum turba plurima. Luc. 5.

Principes Dei ministri. Rom. 13. corundemque caput Christus. Col. 2.

E X I M. D E I T E R R A . M T V A .



Bononia, & Urbis
flumina; vbi Ro-
man. Pontif. Prin-
ceps pacis dicitur.

C X I I .

*Limpido, chiaro, auenturoso Fiume,
Di Cui ne diè la verdeggiante Sponda
Quel, che di gratie, e de gran doni abonda,
E porge al mondo cieco il vero Lume;
Non ti doler se Roma hà'l tuo bel Nume,
Perche abbraccia la terra, e la circonda
Per ogni parte, onde la tua chiar'onda
Conuien con l'altre circondato allume.
Lascia ch'al Tebro, e à la sua verde Riva
S'honori sì, che d'ogni parte vegna
Gente à veder sua Chioma ornata, e diua;
E faccia riuerenza à la sua INSEGNA,
Ch'è'l gran Nemico de le spoglie priua,
E nel gran Stato suo trionfa, e regna.*

Felsinz flumen
Rhenum, (non qd
Germanià à Gal-
lia dirimit) quia
Christianæ Reip.
caput edidit, glo-
riosum in mare i-
fluit.

Roma orbis terra-
rum caput.

Christi Vicarij pri-
ma Sedes.

Draco Greg. XIII.
Gestamen, salutis
signum.

Matth. xix.

Princeps simplici-
tate laetatur, Maxi.
Episcopus in Ser-
mon.

Esaïas. xj. nu. 8.
Plin. lib. 8. c. 17.

De mansuetudine
Draconis vide qd
dicat Pier. Val.
Hist. lib. 16.

TALIVM · EST · REGNUM ·



CIXIII 3.

La VITA, che la vita à viver venne
Quaggiù fra Noi fin, che per Noi l'estinse,
E col morir l'immortal morte vinse,
E morendo immortal vita sostenne;
Innocenti Fanciulli un giorno tenne
Sotto le palme, e poi con gli occhi cinse
I circostanti, e tal sentenza scinse
Da l'alma bocca à cui sì ben conuenne.
Di questi e' l' Regno, e la celeste gloria,
E quel ch'in questa bell'età non torna,
Non haurà mai del Ciel palma, e Vittoria.
L'istesso à dir' hoggil' Pastor ritorna,
E rinouella ogn'hor ne la memoria
Vita perfetta, che nel Ciel ne adorna.

Ioan. 14.

Sinite ad me veni-
re paruulos &c.
Matth. 18. cit. loc.

Nisi efficiamini
vt paruuli.

Non intrabitis in
Regnum caelorum.

SIGNVM. ET. PHARMACVM.



Numeri 21. Io. 3.
Signū, quia Christi-
stum figuravit vē-
turum, phar-
macum, quia inuen-
tium sanauit lan-
guores. Theol.

EXIIII.

O del nostro languir Segno, e Medela
 Come l'horribil serpentina forma,
 Che sovra il Legno par, che mesta dorma,
 Tua gran Virtu, tua gran bontà riuela?
 Per tor l'antica, e immortal querela,
 Che facea, che nel Ciel non stampasse orma,
 Spirto, ch'ini à tornar trà Voi s'informa,
 E darui lume, che'l peccato hor vela?
 Non potea forsi tua Virtu infinita
 Oprar per altra vià nostra Salute,
 Nè per Noi ricomprar perder la Vita?
 Potea: mà acciò, che l'aspre mie ferute
 Vegga colui, che'l mio contrario imita,
 E pentito suo error danni, e rifiute.

Dialogifmus.

Eiecitq; Adam, &
 collocauit ante Pa-
 radifum volupta-
 tis Cherubim, &
 flammèū gladiū,
 atq; vērfaulem ad
 custodiendā viam
 ligni vitæ.
 Genef. 3.

Per electionem, vt
 D. Paulus, vel vt a-
 lij vocati, vel gra-
 tia, & voluntate rā-
 tum; nam dixit,
 & facta sunt.

Et vt iustitiæ mini-
 steriū impleteret;
 homo peccauerat,
 idem pati debuit.

SIGN. M. L. T. PHARMAC. D.



E X P L I C I T

Libri tertij, titulus tertius.

I N C I P I T

Quartus, qui inscribitur

S A P I E N T I A

Cuius simulacrum Mineræ dicatum erat in Athenarum Arce, eiusq; effigiem, ita vt hic; Ponunt Homerus, Pausanias, Cicero. Definit eam August. lib. 13. de Trinit. Arist. 1. Rhetor. ac Cicero in Tusc. &c.

C O N T I N V A T I O

Deus charitas est. Ioan. 4. de qua sup. &c. ex cuius cognitione Sapientia prouenit. August. Lactant. Firmianus de diuin. Inst. &c. cuius partes infra patent in summa, & tot. tit.



GREGORIO · XIII · PONT ·
OPT · MAX ·



OB · SAPIENTIAE ·
LVMEN ·



ALLVSIONVM LIBRI TERTII,

TITVLI QVARTI

Summa.

I.

Sapiens Princeps sui ipsius imperium retinet, ac vniuersæ Ditionis in alios Gubernacula regit. fol. 173.

II.

Consuetudo, spectaculorùmq; vsus, qui maiorum memoriam, laudes, & honores renouat, fauorabilis est, ac propterea in ciuitate seruandus. fol. 174.

III.

Sapiens Princeps super veritatis firmitatem positus, subditos in hoc Vitæ triuio degentes, veros trames docet. fol. 175.

IIII.

Fidei responsa, diuiniqu; dogmata Iuris dat Princeps. fol. 176.

Audacia, temeritas, & præsumptio maledicorum, Principis sapientiæ aduersantium, ruunt. fol. 177.

V.

Labor studiorum artium liberalium nomé Principis semper virens præseruat. fol. 178.

VI.

Artium firmitas, fortunæ instabilitatem, & inconstantiam firmat. fol. 179.

V I I I.
 Musarum Chorus Principis laudes enumerat, canit, ac
 extollit; atq; gratias exorat. fol.180.

I. X.

Sapiens Princeps pro sui, vitam periculis exponit;
 Remp. fundat, & replet; scientias docet, & seruat.
 fol. 181.

X.

Verum sapientiæ lumen à S. R. E. Principis ore expe-
 tendum est. fol.182.

X I.

Principis sapientiæ, nobilitatis, ac splendoris Insi-
 gnia. fol.183.

X I I.

Sapientiæ lumen, tenebras cæcitatatis expellit. fol.184,

X I I I.

Sapientia, & legum peritiâ, plusquam armis Princeps
 armatur. fol.185.



IMPOSUIT ANOMINA REBUS



C X V.

Quanto possa del cor chiara innocenza
 Si vede ogn' hora, & io ve'l mostro Adamo,
 Ch' ad obedirmi i fieri Animai chiamo,
 Mentre l' Alma, e' l' voler fu d' error senza.
 M' ha uita (ahi) di me nudo conoscenza,
 Lo Stato tolto di mia vita bramo,
 Che correndo per dei qual Pesce à l' hamo,
 E de gli altri Animai l' obediensa.
 Ond' è'l Pastor, cui obedisce il DRAGO,
 Perchè è del puro, e vero Adam secondo
 Vicario inuito, e d' obedirlo è vago;
 Con esso insieme soggiogando il mondo
 Hà ne lo Scudo la celeste Imago
 Con cui fa' l' Ciel via più lieto, e giocondo.

Formatis igitur Dominus Deus de humo cunctis animantibus terram, & uniuersis uolantibus caeli, adduxit ea ad Adam, ut uideret quid uocaret ea; oë enim quod uocauit Adam animantibus uientis ipsum est nomē eius. Gen. 2.

Status innocentis sapiens.

Dominamini piceibus maris &c.

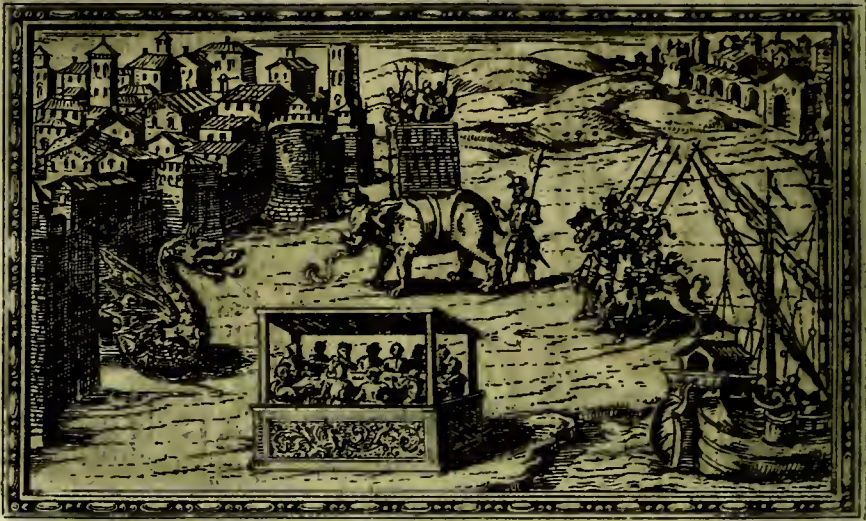
Erat autem uerq; nudus. ad hoc text. in cap. Princeps. de poen. distin. 2. cum cc. feqq.

Greg. XIII. Pont. Max. Christi Vicarius, Draconis gestamine, per quod sapientia, & prudentia intelligitur, mundi gubernaculo regit.

THERAMI. FAVSTVS. DIES.

Interamna dicebatur antiquitus, eo q̄ inter duos amnes hec Ciuitas sita sit, ita Io. Ant. Campan. ad Stat. Papiensem de situ Ther. Prol. ac ceteri script. Nūc Theramum Aprutinū, quasi à terre mou deductum appellant; Nos verò à Thermis, Theramum dici existimamus, tūm quia fluminū; fonuū; puteorum, & cister narum abundat aquis, tūm etiā quia antiquitatum vestigia pluriima ibi visuntur, inter que (vltra Theatrum, hodie canonica dictum, & ruderibus obruta intercolumnia, penealiaque miro artificio, & sumptu, ac in quincuncem cōstrueta, & posita annis proximè elapsis reperia in domo nobilis viri Mutij Mutij antiquitatū, ac artium omnium istius diuissimi, & alia vetustatis monumenta) integerrimum extat balneū in Fabriciorū suburbano, quod Regina vocant Theramenses. Hæc Ciuitas Aprutinorū Princeps Draconē venerata est, vel quia Draco Martis est signum, vel quia in Tripode sistit ante pedes Apollinis, cuius Templū aiunt ibi fuisse, vbi nunc est Ecclesia Cathedr. S. Maria maior nūcupata.

Hæc, & alia multa Apruinæ iuuentutis spectacula docent; quorum narrationi non est hic locus.



C. X. V. I.

Fioriti Colli, che'l furor di Marte
Ne la Città Real tenete ascoso,
Ou'è lo stato di ciascun dubbioso,
Come dimostra esperienza, & arte,
Qual fortuna vi diede, e da qual parte
Haueste il DRAGO altier, diuo, e gioioso,
Ch' à l'apparir di lui prende riposo,
La gente afflitta, e affaticata in parte?
Forsi fu' il Fondator dotto, e presago,
Di sua chiarezza, e del felice Impero,
Che con l'altre vi die la bella Imago?
Seguan pur l'Elefante, e'l Carro altiero,
Coi Destrier baldi la Galea quel DRAGO,
Che sempre amici vi farà del vero.

QVA PRAESAGIVM VOCAT EVNDVM



C X V I I J

Soura la bella, e ben fondata Pietra, ch'ha M
 Stà'l santo Auspicio, anzi la guida certa,
 Che mostra à Noi la via più piana, e aperta,
 Onde frutto del Ciel si troua, e impetra.
 Anzi horribil stà sì, ch'ogn'un s'arrettra
 Da la via stanca, perigliosa, e erta,
 Tal, che lode, corone, e gratie merta
 Poi, che ne guida al Regnator de l'Etra.
 Che s'al giudicio human, che spesso falle
 Ne l'ampio Triuio di sua libertate
 Non si mostrasse il ver dal falso calle;
 Precipitoso, (e in questa nostra Etate
 Più, che ne l'altre) andria ne l'aspra Valle;
 Mà Cura haue di Noi QUESTI, e pietate.

Rom. Pont. viarū,
 i. legum custos, &
 dator, homines in
 Triuio degentes su
 pra petra firmita-
 tem (tex. in c. sicut
 sancti 15. dist.) vo-
 cat; ac dirigit ad
 rectos vitæ trami-
 tes, quod de Mer-
 curio, cui datur fi-
 gura quadrata tes-
 tatur Pausanias.
 Suidas de Hæcate
 idem affirmat, vt
 dicef 7. lib. 6. tit. 1.
 alluf. 9. Cubus. n.
 super quo positus
 est Draco, terram
 significat, nōnulli
 Romā autumnāt.
 vt 5. lib. 2. tit. 2. al-
 luf. 4.

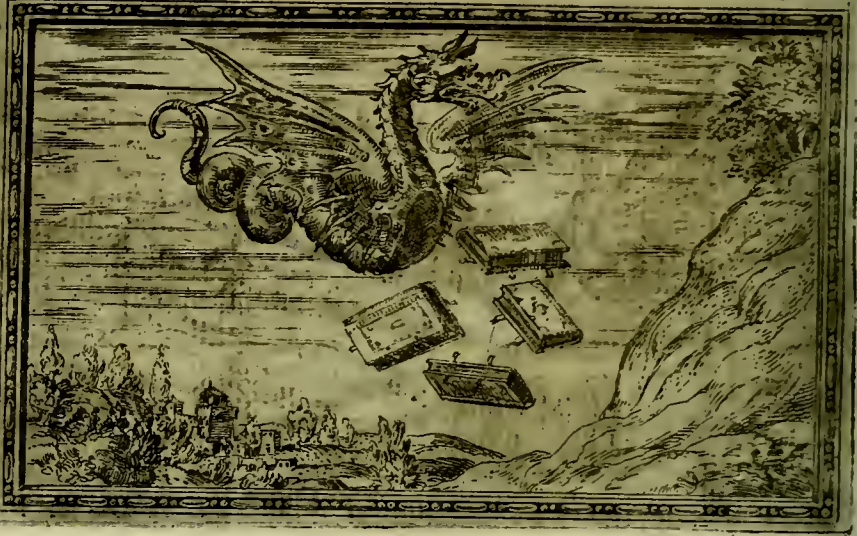
Zelus, cura, & cu-
 stodia Principis. v.
 & 5. lib. 2. tit. 1. al-
 luf. 10.

Præfens vita, triuif
 est, in quo faciliè,
 nisi Deus, vel Prin-
 cepts ostēdat viam
 salutis, falluntur
 homines.

Tex. in c. 1. de con-
stit. in 6.

Signū pro signato
arg. tex. in l. i. ff. de
ædil. edict. Nec mi-
rum, cum & Dra-
conem in Templo
Apollinis respōsa
dedisse Virgilian^o
resterur locus. Ac
hic in Ecclesia Dei
vera dat fidei re-
sponsa, ac dogma-
ta Iuris,

IN. SCRINIO. PECTORIS. OMNIA.



CIXVME

Princeps habet oīa
iura in scrinio pe-
ctoris. vt supra.

Intellectus morta-
litaris caligine, nē
immortalia suspi-
ciat, & contemple-
tur, obnubilatur.

Anima peccato al-
ligata suas exerce-
re potentias, vel re-
surgere sine diui-
no auxilio nō va-
let: heu, vñ soli,
quoniam si cecide-
rit non habet sub-
leuantem se.

*Manda fuor del sacrato, e chiaro petto
Del santo saper tuo precetti, e leggi,
Con Cui de' vitij gli aspri error correggi,
O di nostra salute ampio Ricetto;
Che la Nube mortal de l'Intelletto
Al preparato ben' arda, e fiammeggi;
Onde spogliato ogn' hor via più lampeggi
Di viuo foco, e piaccia al tuo cospetto.
Perche non può l'incatenata, e cinta
Alma di colpe solleuarfi à volo,
E poggiar doue il tuo gran lume alberga:
Se da tue leggi non fìa dotta, e scinta
Da tua libera man per cui poi s'erga
Al diuin, sacro, e luminoso Polo.*

NOLI · ALTVM · SAPERE ·

Apost. Rom. xij.



CXIX.

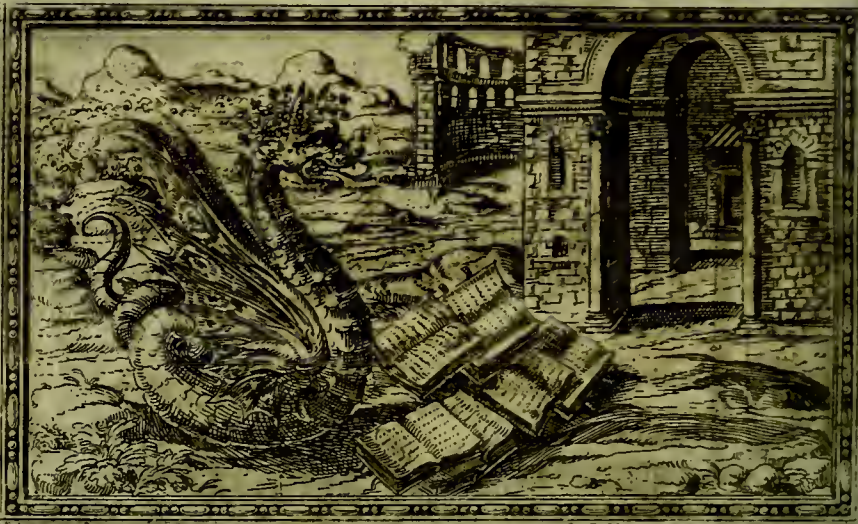
Al saper alto, al ragionar d'immenso
 Stato di Dio mentre à ferir s'assetta,
 E drizato à lo Scopo hà la Saetta
 Col fragil Arco del suo debil senso;
 Ecco si troua il miser' Huomo offenso
 Da piaga tal, che sol rimedio aspetta
 Da chi l' Alma guarisce, arde, e saetta,
 Pur che'l dolor sia de l' offesa intenso.
 E quindi impari il temerario ardire,
 Ch' à cader v' à quanto più in aria sale,
 E morto langue per altrui ferire.
 Così lasciar conuien le cerat' Ale
 A chi non vuol con Hicaro morire
 Nel fondo estremo di miseria, e male.

Illustris. D. Hiero-
 cymus Cardi. Al-
 banus in Rub. 1.
 const. ff. nu. 39. vbi
 lausimè, ac dilu-
 cidè de Constanti-
 nini donatione legi-
 git, aduersus Pria-
 cipum, ac Sacerdo-
 rum etià sceleratū
 murmuratores in-
 surgit acerrimè.

Alludit ad Astro-
 nomorum, & Ma-
 ledicorum Mēda-
 cia, & maledicē-
 tiā de Principibus
 nimis audacter lo-
 quentium, qui pru-
 dentes esse debēt,
 cum super Colum-
 nam prudentiæ, &
 fortitudinis positi
 sint. 3. lib. 2. tit. 2.
 alluf. 3. 5. & 13. &
 7. lib. 6. tit. 1. alluf.
 12. artis tamen pe-
 ricia pollentes ve-
 ritatē inuestigant.
 Nam Hypolytus
 Pisonis an. 1572.
 Durantem Fab-
 ricium annos Chri-
 sti victurum pre-
 dixerat, qui obiit
 anno quatuor suę 33.
 die Veneris sancti,
 hora nona 1578.
 Contritio peccato-
 rū dolor intensus.
 Cauet Astrologus
 quicumque pradi-
 cere, nē præceps ca-
 dat, vt Icarus.

INDIES · LABORE AVIREM.

Rom. Pont. coronatus hederæ corona propter studium bonarum disciplinarum; quibus Greg. XIII. id fauēt vi collegia innumera, ingeniaq; cum in Vrbe, tum in orbe, atq; etiam in nouo reperto cōstruxerit; erigarq; quotidie.



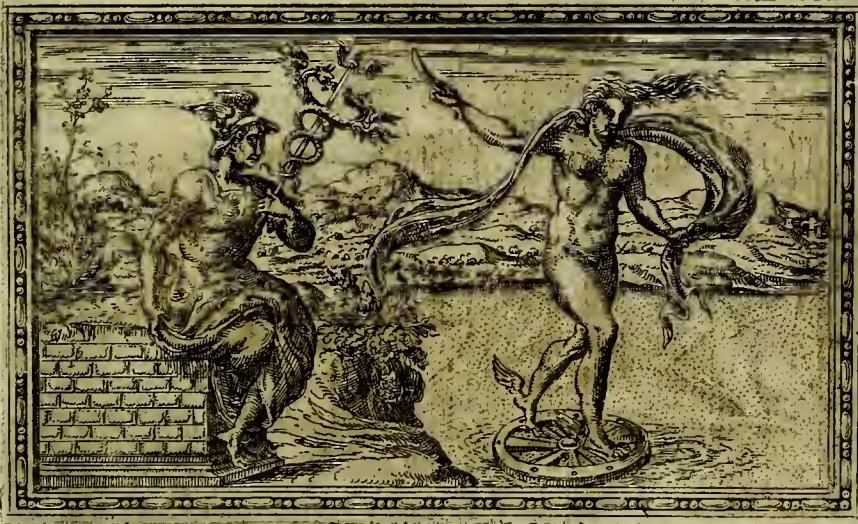
CXXO

L'Hedera ovunque può stende la braccia, *M*
 Nè moion pur le sue verdi radici, *N*
 Per alto, o basso, per balze, o pendici, *E*
 E quanto arriuua ella riueste, e abbraccia: *E*
 Mostra fuor verde, e giovanetta faccia, *E*
 Dentro pallide, aurate, alme, e beatrici *I*
 Son le sue parti ogn'hor via più felici, *D*
 O ch'è'l Ciel tuoni, o'l mar torri in bonaccia. *O*
 Ma che non bea la tua diuina possa, *E*
 O che sempre non veste, o non circonda *D*
 Da l'imo fondo al gran Parnasso, ed Ossa? *E*
 E però cinge la diuina Fronda *C*
 Tuo Capo d'or di studio amico; e fossa *A*
 Non vedrà mai poi, che de scritti abonda.

De qua Philostratus, Festus, Plutar. Eustat. Macrob. Diodor. Nam hederæ Bacco tribuitur, qui in Draconis forma apud Indos habitus fuit: propter eius sapientiam, & militarem disciplinam. hæc etenim Pitatarum remos, cum eos in delphinis conuerteret, colligauit; hæc Serpens eiusdem Thyrtos ornauit, & circum. vt & I. lib. 4. tit. 2. allat. it. Dioc. Sicul. antiqu. lib. 4.

Beatitudo Rom. Pont.

ARS · FORTVNAE · COMES ·



CXXI.

Gira la man col ferro acuto intorno *di ornato il*
 Soura l'instabil Ruota à le fals'onde *di*
 Fortuna; e quindi auien, ch' altrui seconde
 Son l'aure: altrui fa Noto ingiuria, e scorno.
 Giouenetto gentil con l'ali adorno *de, oishe*
 Stassi Herme, e sù l'Adamantine Sponde
 Le menti illustra, e à Casi rei risponde
 Con l'arti, e fa di notte un chiaro giorno.
 La destra man nel quadro Altare appoggia,
 Ch'è de le Muse l'alta conoscenza *di ornato*
 Con l'altra in alza il diuin Scettro alato.
 Que con nodi, e giri eterni alloggia *di ornato*
 E prudenza, e saper; però mai senza
 Non fià del ben chi è di tal dono ornato.

Iamblicus.
 Cicero.
 Pausanias.
 Galenus.

Forma multis
 modis ab antiquis
 descripta reperit;
 ita Mercurij, quo-
 rum alter artium
 firmitatē in victo-
 re tenet, altera in-
 stabilitatis totam,
 in mari circuma-
 git, & remigat cu-
 ius nauaculæ scuti-
 tiam, & impietatē
 sapiissimè expectri,
 Mercurij Tronum
 inelamamus.

Artium, discipli-
 narumq; studij,
 ac firmitas.

Caduceus Pruden-
 tiae, & sapientiae
 symbolum.

GRATIARVM. PATER. ET. DATOR.



Rom. Pont. coronatus laurea, quia Solis vicē obtinet. text. in c. solit. de maior. & obed. is enim est musarū Magister, & caput. Paulanias. & i medio earum collocatur, vt & 3. lib. 1. tit. 5. alluf. 4.

Amalthææ cornu, virtutum, diuinarumq; copiam notat. Diodor. Vertuntis cogitationum Deus. Pomona Dea fructuum.

Clio vna Musarū ex his houē, à gloria dicitur. Cuius finus verē Rom. Pont. conuinet.

Greg. XIII. Indulgentiarum priuilegijs Defunctorum Altaribus cōcessis, fidelium animas à Purgatorij penis liberat.

CXXXII.

Il Corno hà in Voi, ch'ogni Virtù raguna
 Fusa la Copia, e de pensieri il Dio
 Manda la sua Pomona al bel desio,
 Che le gran some de bei frutti aduna
 Acciò, che col Fratèl non mai la Luna
 Vegga di Voi più ricca in grembo à Clio.
 Cinto di Lauro il Capo al dolce Rio,
 Ne fia mai vostra fama fosca, ò bruna.
 Beate dunque con vostr'opre Nui,
 Quantunque bear gli altri ancor potreste,
 E girne col cantar ne' Regni bui,
 Et indi trar l'Anime afflute e meste
 Col vino, e dolce suon del Pletrò, à Cui
 Cede'l furor de l'Infernal tempeste.

SPIRITVS VIVIFICAT.



CIXXIII.

*Cadmo, cui di valor, d'ingegno, e arte
 Eguale non fù trà i primi illustri Heroi;
 Per vendicar la strage empia de' suoi
 Incontra, e atterra l'Armigier di Marte.
 Semina i denti, e le semenze sparte
 Fan Gente armata, che s'uccide, e poi
 Di Thebe alzan le mura à i liti Eoi
 Quei, che restar de l'una, e l'altra parte.
 A quell'Età sparse di lettere il seme
 Cadmo gentil, di cui l'ignudo senso
 Confonde, uccide, e resta à cinque il Regno;
 Mà Voi santo Pastor spargete insieme
 Vera scienza, ond'è lo Spirto acceso,
 E'l VERBO, che le dà vita, e sostegno.*

Littera autem occidit, quæ lex est Moyfi irritans ad peccatû, quod generat mortem. A. post. 2. Corinth. 3.

Allegoria, & sensus huius Emblematis vagus est, ac multiplex, secundum scriptores, de quo dabitur forsitan aliàs enucleatû locus.

Ovidius Met. li. 3.

Diodor. Sicul. antiq. lib. 4. vbi latissimè de Cadmo, & alijs, qui litteras inuenerunt.

Sensus v.

Princeps plantar.

Irrigant Ministri.

Dat incrementum Deus.

HINC DOGMATA VERA



Rom. Pont. Con-
dutor est Canonū.

C X X I I I I.

*Perche Minerua uscita è dal Ceruello
 Di Colui, che discese in aurea pioggia,
 E ne l'Angel, che più per l'aria poggia
 A suo piacier in questo loco, e in quello;
 Hebbe nome di Dea, Nume, e Sacello,
 E custodisce ogni verginea loggia,
 Se la fintion, che poco al ver s'appoggia
 Non hauesse perduta ombra, e pennello.
 Mà chi cerca la vera sapienza
 Prenda da l'alma bocca il sacro Libro,
 Che non starà d'ogni saper mai senza.
 E del mondo sarà Specchio almo, e Cribro,
 Acquistando al desir. l'alta Clemenza,
 Che regna à tutti dal bel Reno, e Tibro.*

In Athenarū Arce
 simulacrū Miner-
 uae, quae semper cū
 Dracone describitur,
 extitisse testat
 Pausanias, & quid
 significet exponit.
 § lib. 1. tit. 3. all. 6.
 & j. lib. 5. tit. 1. al-
 lus. 2.

Ezechieli, vt com-
 menderet, volumen
 traditum est; & fa-
 ctū est in ore suo
 vt mel dulce. &c.
 Ezech. 3.

HINC DONA CELESTIA



C X X V.

*Vide la bella Filologia entrata
 Nel Ciel secondo oue Mercurio alberga,
 L'Angel d'Egitto, e l'indorata Verga
 Nel mezzzo d'una Tavola intagliata.
 Vide da duo Serpenti circondata
 La Testa; e chi de le sue proprie terga
 Casa si fa, perche non quinci emerge,
 Con lo Scorpio à la destra era locata.
 A la sinistra man l'hirsuto Becco
 Alza le Corna, e gli è locato à presso
 L'Angel, c'hà l'Ali di Sparuier' e'l becco.
 Herme d'Anubi hà Tempio, e Nume stesso,
 Che trà gli Egittij il Sol dimostra; ond' ecco
 GREGORIO à Noi più chiaro Sol concesso.*

Martianus.

Vidi Romæ apud
 D. Petrum Bembo
 Equitem Venetum
 antiquissimam tabulam
 Aeneam ex
 Agypto, ut dicunt,
 prouectam; & à D.
 Card. Bembo è mi-
 litum manibus, eâ
 pro tormentis bel-
 licis fundere co-
 nantium, antiqui-
 tatis candorem, ar-
 tificium, & valorè
 non existimantiù,
 ereptam; sacris A-
 gyptiorum literis,
 quas Hieroglyphi-
 ca vocant, scriptâ,
 argentoq; ita sub-
 tilitèr vermicula-
 tam, ac diligenter
 diuersis animalium
 figuris depictam,
 artificis ornatam-
 que, ut opus mate-
 riâ superasse me-
 ritò dici possit.

Insignia Mercurij,
 quæ in secunda
 sphaera philologia
 vidit.

Hermes, vel Herma,
 & Anubis idè
 pro sole. Diodor.

FUGAT TENEBRAS



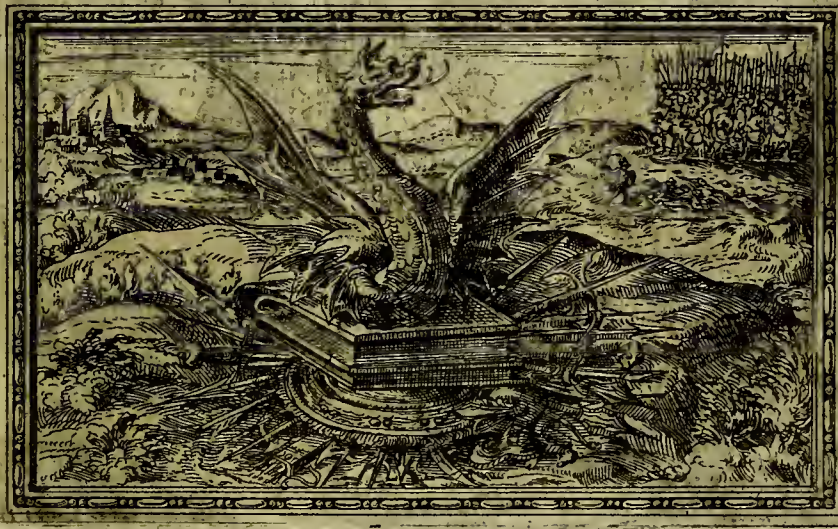
C. X X V I.

Da Noi la brutta, e mostruosa Sfinge,
 Ignoranza, con sdegno, e horribil traccia
 Dal Secol nostro (e con rampogne) scaccia
 QUESTI, ch'ogni saper nel cor ci pinge.
 Ne Pittor così ben forma, e dipinge
 Viso, che'l mesto cor gli annoda, e allaccia,
 Come Questi hà sempre scolpito in faccia
 Quanto per Noi fin' à languir lo spinge
 Ogni Chiesa, ogni Scuola, ogni Sacello
 E Seminario di dottrine sante,
 Che pien'hanno ogni piazza, e ogni hostello.
 Tal, che di nouo s'ergeran le Pianta
 Di nostra fe nel German stuol rubello,
 Come la Grecia non sarà più errante.

Draco. sapientem
 Principem notat.
 signum namq; si-
 gnat signatū text.
 in l. 1. ff. de ædil.
 edict. Sphinx pro
 ignorantia capitur.
 ita Alcia. licet Pau-
 sanias sapientiam
 ei tribuerit, cum in
 capite Mineræ ex-
 ituisse testetur: tūc
 humanam sapien-
 tiā intelligemus,
 quam apud Deum
 stultitiam esse no-
 uimus. ita Apost.
 1. Corinth. 1. & 3.
 De eius habitudi-
 ne corporis, imagi-
 ne, & figura scri-
 bunt Albertus mag.
 Plin. Elian. Auso.
 Gall. Diodor. Sicr.
 Antiquit. lib. 4. Ex-
 tant Romæ anti-
 que lapideæ Sphin-
 ges multæ in fo-
 cis, sed pulchriores
 duæ ex nigro mar-
 more in. Edibus
 Illustr. D. Federici
 Marchionis Cæsij
 videntur, quarum
 viuacitatem, arte
 effecisse, mirantur
 omnes.

Form in Eccle-
 sia restituo; sed
 quous, ac toties
 Ecclesia Greca re-
 bellauerit à Latina
 dicetur aliàs.

CEDANT ARMA TOGAE.



CXXVII.

*Senza dotto, maturo, e buon consiglio
Non potran l'Armi di Fortuna scossa
Vietar s'è contra Noi turbata, e mossa,
E minaccia col Capo, e torce il Ciglio.*

*Nè val'Elmo à scampar sdegno, e periglio
Contra nemica, e insuperabil possa,
Se con Prudenza ella non fià rimossa,
E data in preda al di saper' artiglio.*

*Dopò i duò morti il terzo Horatio spenti
Non hauria i tre Nemici, e Roma posta
Libera, e Imperatrice à l'altre genti;
Se non hauesse à le tre spade opposta
Prudenza; che girando à passi lenti,
Fè prouar lor quanto la Vita costa.*

Concedat laurea
linguae Cic.

Draco pro sapien-
tia vt aliàs, qui in
Galea à Gracco
fuit reperiis. 7. lib.
cod. tit. 1. alluf. 9.
in marg.

Literarum stu-
dium, seu consi-
lium est Clypeus,
qui fortunæ impe-
tus, ac irreparabi-
les ictus euitat. vt
& 7. eod. lib. & tit.
alluf. 7.

Pontan. de prudē-
tia virorū illustriū
ponit exempla. vt
& 7. lib. 4. tit. 3. al-
luf. 8.

Litteris arma cede-
re trigeminorū pu-
gnæ probat histo-
ria. Tit. Liu. lib. 1.
Dec. 1.

Militare documē-
tū docet histōria.



XIVXO

EXPLICIT

ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,

ET EMBLEMATVM:

LIBER TERTIVS.





DELLE

ALLUSIONI,
IMPRESE,

ET EMBLEMI,

OSTAVDITMOO

PRINCIPIO FABRICII

CANONICO APRUTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.

PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO QUARTO.

Nel qual si tratta della Prudenza, Iustitia,
Fortezza, e Temperanza del
Principe.





C O N T I N U A T I O

In superiori libro iam de Theologicis virtutibus, & sapientia dictum est, hic de Moralibus quas Cardinales appellant, & primo de Prudentia, quæ cum sit consilium, à sapientia de qua supra tit. proxi. trahit originem. meritò &c.

Cuius Imaginem, ita vt hic ponimus, nostri depingunt, & vt infra lib. eod. hoc eod. tit. alluf. i. & vltima. quâ Antiquitas bifronti Iano tribuisse legitur. Eam definit D. Thom. secunda secundæ q. 47. art. 13.

Huic insunt memoria, ratio, intellectus, docilitas, solertia, prouidentia, circumspectio, cautio &c. vt infra per. tit.



GREGORIO · XIII · PONT.
OPT · MAX ·



OB · PRVDENTIAE ·
CONSILIVM ·



OR PRUDENTIAL

ALLVSIONVM LIBRI QVARTI,

TITVLVS I PRIMVS

Summa.

Prudentiæ Principis descriptio, fol. 193.

II.

Providentia Principis maiora Reip. pericula subit, & vitat. fol. 194.

IX

III.

Cautio Principis, videns Angelum rebellem caudæ ambitu tertiam stellarum partem de cælo traxisse, eam à se scissam proiecit. fol. 195.

IIII.

Intellectus nobilis sagacissimi Principis omnia benè percipit, & operatur. fol. 196.

V.

Mens, & ratio Principis Religionem in Rep. fouet, & nutrit. fol. 197.

VI.

Vulgus indoctum, quòd res nò mirabiles admiratur, ac contrà, quòd admirabiles non admiratur, reprehenditur. fol. 198.

VII.

Prudens Princeps in maximis Reip. periculis demergi non potest. fol. 199.

Arcana Principis silentio obuoluuntur. fol. 100.

X.

Medium, tutissima pars totius, cum extrema contingat, eligitur. fol. 201.

XI.

Beneficia, rationis vestigia sequuntur. fol. 202.

XI.

Prudentia, cum in usu rerum consistat, in senibus tantum cadit. fol. 203.



Intelligitur nobis...

V.

Principis Religionem in Republica...

VI.

Principis in Republica...

VII.

Principis in Republica...



C. X X V I I I.

*Santa, saggia, legiadra, honesta, e pura,
 Cui le passate, e le future cose
 Già mai non fur, nè le saran nodose,
 Come non gli è l'età presente oscura.
 Vist'hà quella passata, e la futura
 Sì dottamente nel bel Specchio espose,
 Che non le fur, nè le saran nascose
 L'hore, e'l tempo, che'l Ciel dona, e misura.
 E però'l giouenil Volto risguarda
 Nel trasparente, e lucido Christallo,
 L'altro Crespo da gli anni al Serpe guarda.
 Così non le preuale errore, ò fallo,
 Perche mouer non può lingua bugiarda:
 L'alto, e colmo saper col rosso, e giallo.*

Arg. l. omnium. C.
de restam.

Iani, ac prudentif-
simi Principis sym-
bolum, & Imago.
ita Pausanias. Ci-
cero. Macrobius.

Prætoriorū recor-
datio, præsentium
ordinatio, futuro-
rumq; prouiden-
tia. &c. impossibile
est enim quenpiā
esse pudetē nisi
sit bonus secundū
Arist. Hinc & So-
crates omnes Vir-
tutes putabat esse
prudentias.

Prudentiæ Vultus
vā duplex, quorū
Iuuenilis Speculū,
Senex Serpentē res-
picit; ita duplici-
ter accipitur vt J.
titu. eod. alluf. vlt.
hic secundū men-
tem Arist. & Plato-
nis, illic secundū
mētē Theolog.

PROVIDENTIAE SICILY P E V S.



C X X I X .

*Era l'alma Città, che Costantino
 Diede à Siluestro, in preda à horribil peste;
 Onde le genti trauagliate, e meste
 Corsero per consiglio al Dio Indouino:
 S'iste (rispose) al mio Figliuol diuino
 Ch'è in Epidauro, aiuto indi n'haureste;
 Van quei; negato è'l Medico celeste:
 Quel piglia forma, e corpo Serpentino.
 E con sommo piacier dal Tempio al Porto
 Salta per ritrouar gli Ausonij Legni,
 Et esser' indi à miglior loco porto.
 Questi, che preuedea di Dio gli sdegni,
 Che consumar doueano in tempo corto
 Roma, venne à serbar suoi cari Pegni.*

D. Gregor. Homil.
 Euang. Lucæ 41.

Tit. Livius.
 Valer. Max.
 Ouidius.

De Costantini dona-
 tione legitur ali-
 quid in c. Constā-
 tinus, el secundo,
 licet Palea. 96. di-
 st. n. sed lausimè,
 ac dilucidè ponit
 Illustris. D. Hiero-
 nymus Card. Al-
 banus in Addit. ad
 Bar. in rub. primæ
 Const. ff. num. 39.
 vt & 5. lib. 3. tit. 4.
 alluf. §. in marg.

Aesculapius in for-
 ma Serpētis ab E-
 pidauro Romā in-
 uectus, eam peste
 laborantem curat;
 Greg. XIII. Pont.
 Max. eandē ab eo-
 dem Excidio præ-
 seruat.

VTILIS RECORDATIO MALI.



CXXX.

*A pena hauea le pure Menti, e belle,
 Il supremo Architetto in Ciel formate,
 Ch'una trà le più saggie, e più pregiate
 Arse d'inuidia, e si fe à Dio Ribelle.
 Seco trasse vn gran numero di Stelle;
 Che fur nel cieco Abisso indi serrate
 Sotto lor Duce à gran supplicio date,
 Che la coda girò per farle Ancelle.
 Questi, ch'è à quel Nemico aspro, e seüero
 Da se diuise le sue parti estreme,
 Si li dolse l'iniqua rimembranza;
 Che la cagion del mal troncando, insieme
 Sanò la piaga, e diede à Noi speranza
 Del Regno tolto vnico eterno, e vero.*

Cicero 2. de fin.

Et cauda eius trahebat tertiam partem stellarum celi. & misit eas in terram, & Draco stetit &c. Apocal. 12.

Creator omnium visibilium, & invisibilium, spirituum, & corporum, qui sua omnipotentia virtute simul ab initio temporis utramque de nihilo edidit creaturam spirituale, & corpoream, Angelicam videlicet, & mundanam; ac deinde humanam, quasi communem ex spiritu, & corpore constitutam. &c. text. in c. 1. de sum. Trin. & fid. catho. & ibi gloss. in ver. humanam. quia dicit Deus prima die Angelos creasse, sexta vero homines. quam gloss. R. P. D. Franc. Tollet. attulit in arg. cont. ad Hyn. D. Marię. J. post librum. 6. part. 1. ver. 7. sed gloss. probat intentionem hyn.

Ambitio malorum omnium radix, sum mouenda.

SAGACITATIS SYMBOLOVM.

Apuleius.

Diodor. Sicul. An-
tiquit. lib. 1.3. & 4.Credebat iste Mer-
curius. Ita Seruius
sup 8. Æneid. Idē
Diodor. lib. 3. & 4.

CXXXI.

Anubis dextera ad
victoriam notan-
dam palmā tenet.Canis caput ppter
sagacitatem habe-
re fingitur; ita Prin-
ceps.Idem sinistra pro-
pter pacem, & trā-
quillitatē in Rep-
partam Caduceū
sustinet.In Principis vultu
nigri, ac aurei co-
loris varietatē; vi-
gilantiā, & sapien-
tiam interpretatur
nonnulli, quorum
authoritatem hic
sequimur; nam: no-
ctes ducit insom-
nes &c. ac diū no-
ctūq; regit, vt & 7.
lib. 1. tit. 7. alluf. 4.
præmium, & pæ-
nā aurumant alij,
quibus Remp. cō-
stare solon dicere
solebat.

Sagace Anubi con la destra scuote
La sempre verde, e vincitrice Palma,
A l'human Busto il canin capo incalma,
E talhor negre fa d'auro le gotte.
Ne la sinistra (altri ciò far non pote)
Sostien lo Scettro, e fa tranquilla ogn' Alma,
Chà d'odio, e d'ira l'infiammata Salma,
E l'interne Virtù di valor vote.
Saggio è colui, ch' à la Vittoria aspira,
E mostra il negro, e indorato ciglio,
Vigilanza, e saper la notte, e'l giorno.
Così non pur fugge de rei l'artiglio,
M' à suo desir l'inique voglie tira,
E regge, e frena ogn' hor l'Alme d'intorno.

PRVDENS · ET · SIMPLEX.



C X X X I I .

*A l'offeruanza del diuin precetto
 (Come quello, ch'intende, e sà le cose)
 Semplicetta Colomba al Capo espose
 Per mostrar l'innocenza del suo petto.
 Serba nel Cor l'immacolato affetto
 Di Religion, che ne la testa pose
 Quel, che semplicità seguirsi impose
 Per le parti del core al mar ristretto.
 E mentre il petto al Capo aiuto presta
 Col semplice candor de la credenza
 Manda Prudenza al Cor la sacra Testa.
 Così non par, che possa star mai senza
 De l'alterno fauor di quella questa;
 Mà insieme stian Semplicità, e Prudenza.*

Math. 10. & ibi Io.
 Chrysoft. Homil.
 Euangel. Ecce ego
 migo vos. vt & 7.
 lib. 2. tit. 2. alluf. 1.
 Draco nanq; natu
 ra dictate pro de
 fensione capitis, to
 tum corpus pericu
 lis exponit; hinc
 prudens. &c. facit
 ad cit. ita princeps
 Religionis caput,
 quod est fides ca
 tho. seruare debet,
 retento Columba
 simplicitatis can
 dore.

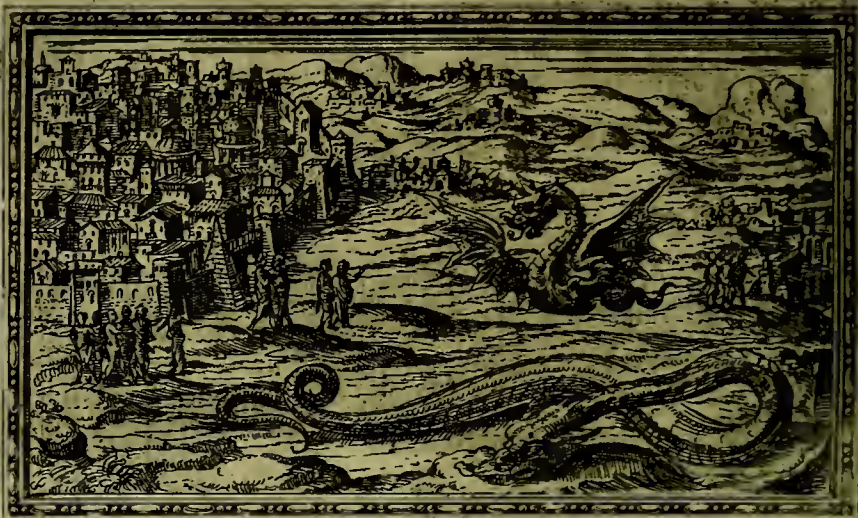
Estote prudetes si
 cut Serpentes, &
 simplices sicut co
 lumbae. Math. 5.
 cit. loco.

Simplicitatis inno
 centia, cordis sedes;
 Prudentiae consi
 lium, capitis Arcem
 tenere videntur.

Capitis, atq; Cor
 dis metuum auri
 lium. hinc phyfi
 corum oritur que
 stio, vtrū horum
 sit Animae sedes;
 hinc forsā & Pla
 to tres posuit ani
 mas (cum animae
 potētia dicere ma
 luerit) quarū vita
 lem in corde, nar
 ralem in Hepate,
 intellectualem in
 cerebro collocauit.

QVID · EXISTIS · VIDERE?

Valer. Max. lib. 1.
cap. vi. Aulus Gel.
noct. Actic. lib. 6.
cap. 3. Tit. Lilius.
lib. 8. Dec. 2. Paul.
oro. lib. 4. c. 8. Dio-
dor. Sicul. Antiq.
lib. 4. de Serpente
eiusdem magnitudi-
nis, & forsan ma-
ioris, à Venatorib.
capto, & Ptolemæo
Regi donato, nar-
rat historiam.

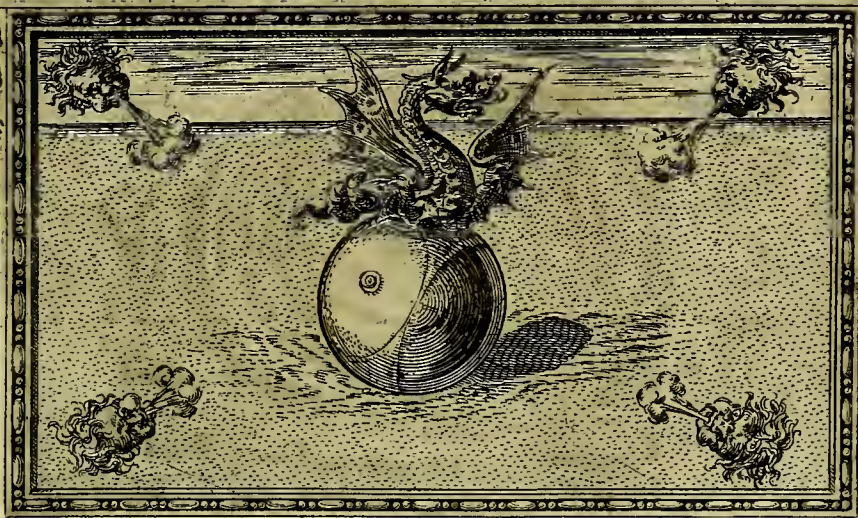


CXXIII.

*Se da Bagrada la squamosa pelle
Mandata al Tebro del Serpente altiero
Diè timor grande; e furor d'human pensiero
Parue Ausonia veder cose nouelle:
Perche non mira le fattezze snelle
Del non morto DRAGON; mà viuo, e vero,
E che mostra del Ciel Porta, e Sentiero,
E ch'erge l'Alme à le più chiare stelle?
Quel gran Spoglio da Attilio fu mandato
D'Africa à Roma al'hor profana; e QUESTI
Dal Ciel à Noi da Dio verace è dato.
Quel per la terra i tortuosi, e mesti
Globi giraua, e QUESTI al Ciel' Alato
Fà de' casti pensier gli Animi desti.*

Initio Póificatus
Greg. XIII. mira-
batur omnes, atq;
lusurabát de Dra-
conis insignibus,
ac si Pastois Do-
minici Gregis pie-
tati illa non res-ó-
derent, indeq; ar-
guméntabant Greg.
fore Draconé &c.
vt Grecus ille, de
quo J. lib. 6. tit. 1.
alleg. 5. nec mirú,
ná & Selym Tur-
carum Impe. cum
primú Greg. XIII
Numú cum Dra-
cone (quasi Phar-
rao alter, vt S. li. 3.
alluf. 2. & 3.) vi-
dit, expauit. Quod
Durastátes Fabri-
ci^o Germanus me^o
Veneijs à Vius si-
de dignis accepisse
renulit; Idem Iaco-
bus Syluerius Pic-
colthotinus Epi-
scopus Aprutinus
Romæ, & Neapo-
lise aud. uisse affir-
meuit. Hinc Dra-
conis occultæ Vir-
tutes pro viribus a-
periuntur.

SPIRITVS IN TVS. ALIT.



CXXXIII.

*L'Alma da l'onde combattuta, e scossa
 Non può trà Sirti, ò tra Carriddi, e Scilla
 Di sua viuacità perder scintilla,
 Nè teme Scoglio, ò sua dura percossa;
 Mentre la regge la diuina possa
 Al mar turbato è ogn'hor lieta, e tranquilla;
 Anzi più verso il Ciel d'amor sfailla,
 Quanto da flutti è più agitata, e mossa.
 Beato Spirto, che Prudentia hà seco,
 Nè si lascia dal mondo, ò da suo moto
 Chiuder nel basso fondo oscuro, e cieco.
 Et indi par che dià la morte à Cloto;
 Perche non è del mar sì largo Speco,
 Che chiuder possa il corpo colmo, e voto.*

Virg. li. 6. Æneid.
 Vnde Pier. Hier.
 lib. 14. dict. Spiritus.
 & æolipila.

Draco prudentia;
 Folliculū Anima;
 mare mundus est.
 ita D. August. Homil.
 Euan. simile est
 Regnum cælorum
 homini, qui
 seminant. Mat. 13.

Anima in tribulatione
 posita, atque
 mudi grumnis vexata
 Naui comparatur
 in Syrtibus fluctuanti,
 ac inter Charybdim,
 & Scyllam; quæ
 diuini auxiliij stella
 Duce, nec scopulū
 timet, nec mergi
 aliquo modo pot.

Anima in summis
 calamitatibus maior
 est sumit vires.

Spiritus prudens,
 felix.

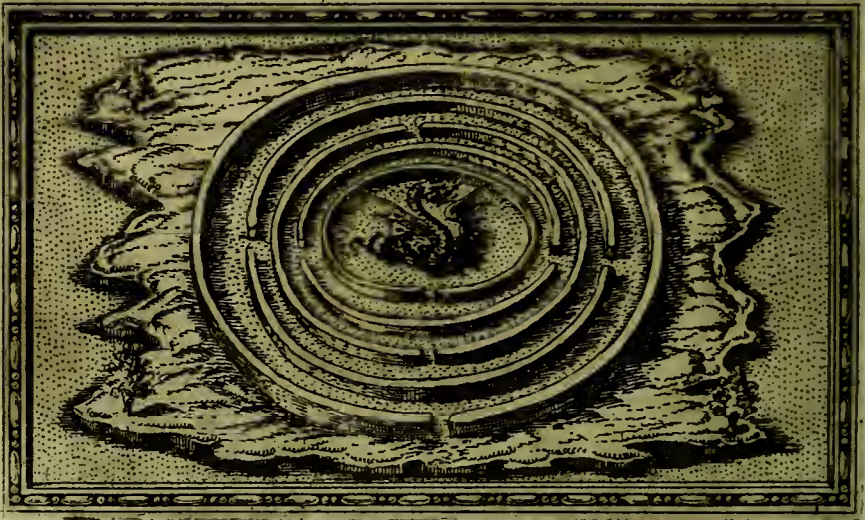
Non decipitur.

Viuit æternum.

Plenus, & vacuus.

SILENTIO · DIFFICILIVS · NIHIL

Not. Arcana Principis, qui sui vidēdi copiam aut rarō, aut nunquam facit. Pier. Hier. li. 19. diēt. Princeps. sed quod ibi de Aquila, hic de Dracone conueniētius intelligi potest.



Lab. quattuor fuisse testat Plin. lib. 36. c. 13. quorū primus i Aegypto (ira Diodor. Sicul. Antiq. lib. 2.) cuius craterus erat. conuenit q. intus sic Draco, rōm quia Aegyptijs signū salutis fuerat, rōm eam quia Rōm. Pont. qui sol est, significat, quē in forma Draconis Gētilitas colebat. ita 3. lib. 2. tit. 2. alluf. 18. Metaphoricē Labyrinthus multifariam sumitur. in Cretico (de quo multa hic dicenda forēt, ac de alijs illius Insulae antiquitatem monumentis, quae mundi Umbilicus propter statuatam quandā ibi erectam, creditur) Minoraturus stetit melius. Idē Diodor. lib. 2. ut qui ratio visus sit hominibus, Principum consilia docet esse recōditā; id eam ad Draconis prudentiam spectat, cum natura hominum conspectum, ut contemplationi deducit, effugiat, de sollicitudine liberat.

C X X X V .

*Ne l'ampio, vago, e lieto Laberinto
De gli occulti Secreti del suo Petto
Stassi sour'ogni modo al cor ristretto,
Nè de suoi vuol'esser' ornato, e cinto:
Poscia, c'hà'l mondo, e sua possanza vinto,
Gode di ragionar con Dio soletto,
E par, che se li faccia onta, e dispetto
Quando mostrarsi à l'Alme oscure è spinto:
Hà de lo Stato cotal Cura, e Zelo,
Che Dio li diede di sua cara Sposa
QUESTI, che nel pensier di lei non dorme.
E s' à la felice ombra si riposa
Il corpo stanco, nel più chiaro Cielo
Stampa de suoi pensier le diuin'orme.*

M E D I O T V T I S S I M V S I B I S



C X X X V I .

*Felicissimo Petto, altiero, e saggio,
 Cui la bontà fu sempre meta, e Scopo
 Tal, che del suo non fu prima, nè dopo
 Ogni Secolo aurato il più bel raggio;
 Come tener si deè dritto viaggio
 Ben dimostrò, ch'è la salute er' uopo;
 Onde riluce più ch'Ostro, e Piropo
 Suo lume, che non hà, nè haurà paragio.
 De l'estremo Nemico il fin non piglia,
 Che portò giù dal Ciel gli Angeli al foco;
 Mà col Principio al mezzo intier s'appiglia.
 Però trà Stelle hà più sereno loco
 QVESTI, che pose al mondo e freno, e briglia,
 E al Ciel ne guida con trionfo, e gioco.*

Quid. j. Met.
 Medium tenere
 beati.

Dimidium Dra-
 conem Prouinciz
 Regè apud Ege-
 ptijs significasse
 testatur Pier. Hier.
 lib. 14. dict. Prouin-
 ciaz. Idem Militi
 Magistri Equitum
 erat Insigne. q. hon-
 noriani appellabà-
 tur. Pier. lib. eod.
 dict. honoriani, &
 d. cc. seqq. vi & j.
 lib. 6. tit. 1. alluf. vl-
 tim. num. 8. 11. 12.
 13. 14. 15. & 22.

Præceptum Apol-
 linis, ac Dædali. q-
 bus neuter filius o-
 bediens, eorū vnus
 in mare præcepit,
 atq. in Eridanum
 flumen ruit; vt 3.
 lib. j. tit. 4. alluf. 5.
 & j. lib. eod. tit. 4.
 alluf. 9. ita Gregor.
 fac; modum in re-
 bus; cunctas docet
 populos.
 Apocaly. 12.

Medium Draco-
 nis integrum, ge-
 sitam è Greg. XIII.
 Vt j. lib. 6. tit. j. al-
 luf. 3.

DELEC TVS. BENEFICIORVM. HABENDOS



C. XXXVI I.

*Dal gran Seno di Dio di lume accinta
 Vien la Ration per strade alte, e superne
 A collocar le gratie, e farle eterne
 V la bontà non è dal Vizio vinta.*
*Iui memoria de fauori auinta,
 E di grato voler ne le più interne
 Parti s'affanna, onde le gratie alterne,
 E mostri altrui la bianca Veste, e scinta.*
*Questo la Rosa, e'l verde Mirto importa,
 E'l quadrat'Osso, e la perpetua Danza
 De le sacre immortal Figlie di Gioue.*
*Ciò vuol Mercurio, ch'à la destra porta
 Lo Scettro oue Ragione alberga, e stanza,
 Ch'ou'egli'l piede, iui ogni gratia moue.*

Pausanias.
 Alex. Neap.
 Aristoteles.
 Macrobius.
 Seneca.

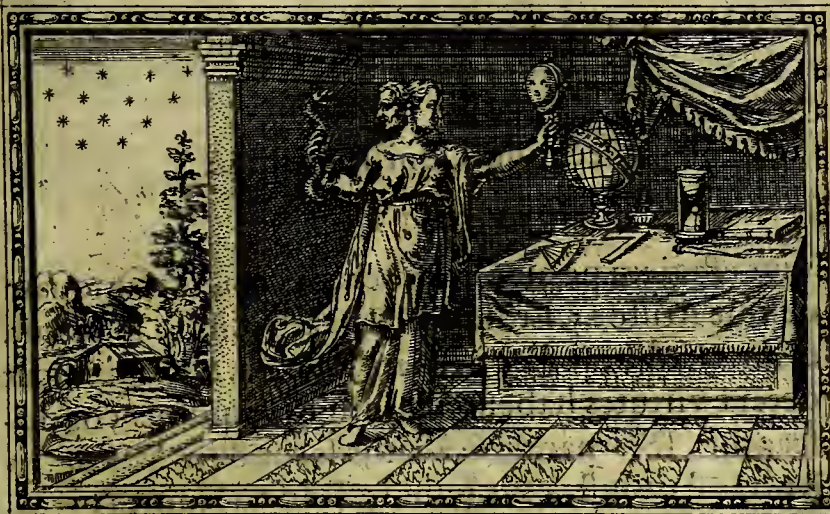
Rationis lumē de-
 scendēs à Patre lu-
 minum, gratiarū,
 & beneficiorū est
 Dux, illaq; cum di-
 gnitate in Virtutū
 sinibus, vt perpetuo
 viuant, collo-
 cat.

Gratia nuda tres,
 vel alba palla pe-
 ne feminuda, cui?

Rosa, Myrtus, &
 Osis figura qua-
 drata earundē in-
 signia, & chorea,
 quid?

Mercurij Cadu-
 ceus, rationis sym-
 bolū; inde pax &c.

SIC FVT VRA DE CLARA TRANSACTIS.



Hac imaginem ponunt. Pausanias. Cicero. Macrobius.

Prudentis est Principis symbolū, de quo 3. tit. eod. alluf. 1. vbi Prudentia secundum Aristotelem, & Platonem posita est, hec secundum Theol. accipitur; de quarum officio, & differentia dabitur aliis Deo propitio dicendi locus.

CXXXVIIII.

Questa gran Donna, anzi quest'alma Dea,
 Ch' al futuro, al presente, al gito regna;
 Come viuer si dee dimostra, e insegna
 Ogni Anima creata, e dotta Idea;
 Fugge la bassa ignobil Plebe, e rea,
 E ne petti matur pianta sua Insegna;
 Ond' hoggi il suo valor mostra, e disegna
 Nel successor del gran Figliuol di Rea.
 E col santo saper memoria stampa
 D'esperienza nel diuino Specchio,
 Ch'è del futuro eterna, e chiara Lampa.
 Nè parrà Mostro se col Viso vecchio
 L'Età Nestorea, e'l gran Termine scampa,
 E se fresco hà l'altr'occhio, mento, e orecchio.

Hac Prudentia secundum Aug. lib. 1. de liber. arb. ac de moribus Ecclesie, est appetendum, vitandamq; rerum scientia; & in lib. Quaest. 83. est agendum, & fugiendum rerum cognitio; vt colligitur 3. tit. eod. alluf. 8. 7. lib. eod. tit. 4. alluf. 2. & lib. 6. tit. 2. alluf. 1. & tit. 3. alluf. 7.

Experientia, quia praeceptorum memoria futurorum est obseruati. x. indagatrixq; rerum magistra dicitur. text. in e. quam sit. de elect. in 6. hinc sensus prudentes. Arist. lib. 2. Rhetor. post iuuenum mores.

E X P L I C I T

Libri quarti, titulus primus.

I N C I P I T

Secundus, qui inscribitur

I V S T I T I A

Cuius effigiem ponit Gell. noct. act. lib. 14. cap. 4. quam definit Aristot. 5. Ethic. & 1. Rhet. Dd. in l. i. ff. de iust. & iur. Cic. lib. 1. off. & 3. Rhet. Macrob. & c. Quæ sicut cæteræ virtutes habent sua Insignia, quibus cognoscantur, secernanturq; a vitijs secundum Mising. in Rub. Inst. de iust. & iur. num. 15. (hinc homines, ut alter ab altero discernatur, gestamina ferunt) ita hæc gladium (quam nonnulli æquitatis effigiem autumant, quorum sententiæ astipulamur) lancem, fascis, & cætera tenet.

C O N T I N V A T I O

Ex prudentiæ consilio, de qua supra dictum est tripartita iustitia exercetur, ac suum cuiq; tribuitur, meritò & c. Eius partes secundum Cic. sunt. Religio, Pietas, Gratia, Observantia, Veritas, Vindicatio. Addit his Macrob. Innocentiam, Amicitiam, Concordiam, Affectum, Humanitatem. Antron. verò Liberalitatē, Benignitatem, Sanctitatem, Commutationē, & alia, quæ alibi, alio tempore, alia de causa Deo propitio explicabuntur dilucidè.



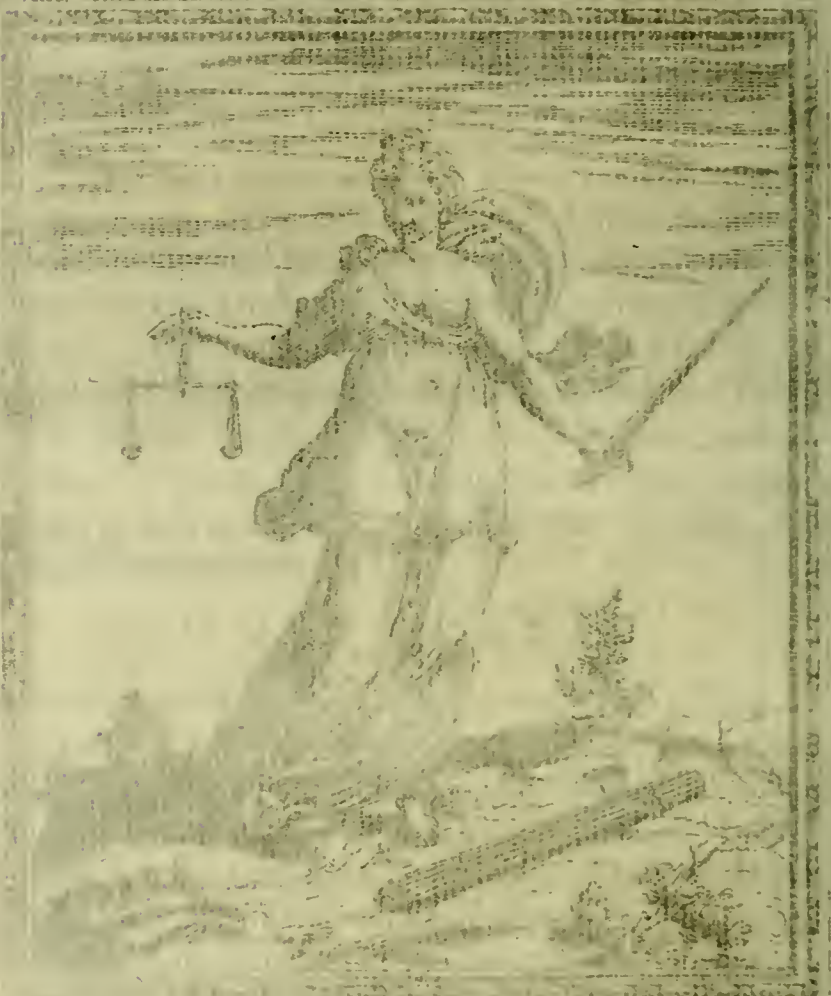
GREGORIO · XIII · PONT ·
OPT · MAX ·



OB · IVSTITIAE ·
RECTITVDINEM ·

VSTITIA · TITVS · H

REGIO · XII · PONT ·
OPT · VII ·



RECTIT ·
OF ·

REGIO · XII · PONT ·
OPT · VII ·

ALLUSIONVM LIBRI QVARTI,
TITVLVS SECVNDI

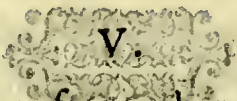
Summa.

Infidelium perfidia destruitur. fol. 209.

Æquitas; & rigor; seu præmium, & pœna, quibus bene, & malè merentes Princeps afficit. fol. 210.

Sublimitas Principis radios Iustitiæ mittens, Christianæ Reip. mores restituit, fol. 211.

Iustitiæ conuenit, vt vbi peccatum patratum est, ibi pœna soluatur. fol. 212.



Celsitudo Principis nascentes hereses damnat. fol. 213.

V I.

Delicti naturam cruciatus pœnæ sequitur. fol. 214.

V I I.

Pœna vti suos tenet authores, ita præmia iustos, ac pios sequuntur. fol. 215.

V I I I.

Parua delicta nè maxima fiant de medio tolluntur. fol. 216.

ALVSIQNVRIQVARTI
Temeritas præceps rigore Principis ruit. fol. 217.

XIII

Ex delicto beneficia consequi nemo debet. fol. 218.

XIV

Iustitiæ partes scelestium vitia, atque facinora destruant, Remp. sanctam tectam conservant. fol. 219.

XV

Princeps Rebellium iniuriarum Vindex esse nullo iure prohibetur. fol. 220.

XVI

Hæreticorum nomina, nedum gesta delentur. fol. 221.



XVII

XVIII

XIX

XX

XXI

XXII

QVIS ANCONTRAIANOS?



Gregorio XIII. Pont. Max. fedete, Selym Turcaru Ti rānus mortuus est, cuius successor si let; nomina praedecessorū eius, qui xij. fuerunt in Arbore descripta sūt, quae Draconis flāmis confumuntur & bene convenit, cum is dicatur Saph. i. ignitus, inflammatus &c. vt aliās.

CXXXIX.

*Piantò man scelerata in Oriente
 Audace, serua, e adulterina Pianta,
 Che per dishonestà crescendo è tanta,
 Ch'auanza forsi in numero ogni gente.
 Mà spero ben, che fian col foco spenta
 Sue foglie da la Bocca sacra, e santa,
 Chà di faci immortai copia cotanta,
 Ch'à pena capir può l'humana mente.
 Hà refrigerio ancor dolce, e soauo
 Per l'Alme afflitte; e già dal Ciel possiede
 Duò gran coltelli, e l'vna, e l'altra Chiau.
 Ben'è ragion, ch'ogn'un la santa Sede
 Honori, & ami; e sèl Nemico pauo,
 Haurà dopòl timor degna mercede.*

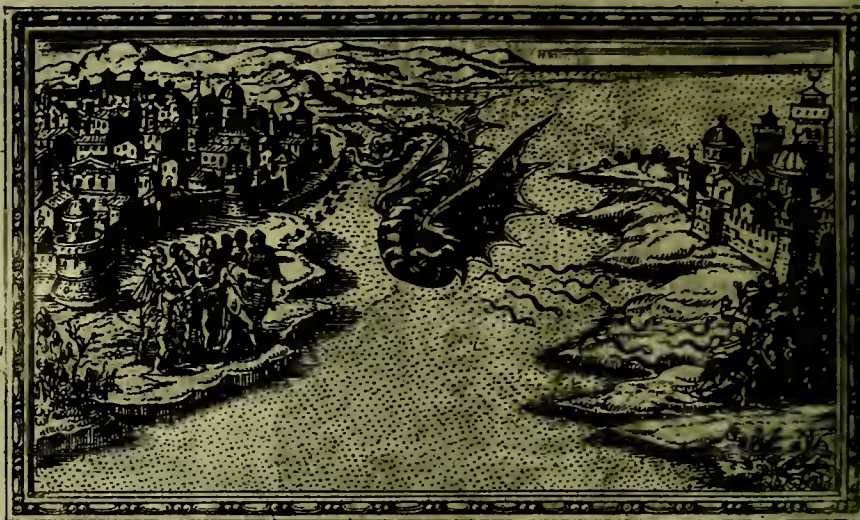
De Turcarum origine, legibus, & moribus dabitur aliās scribendi locus.

Ad hoc Greg. Collegia exterarū nationum in Vrbe, ac vbiq; terrarū fundasse, legatosq; ad Constantinopolitanum, & Alexandrinum Patriarcas sepe (quos oratores Romā ad obedientiam praestandam Rom. Pont. missuros sperabant oēs) atq; ad Persarum Regem misisse creditur, vt cognita disciplinarū lumine veritate catholica, qui ex graeco ritu sunt vel alto modo Christi fidē susceperunt à Turcarum impietate rebellarent.

Præmio, & præna
omnem constare
Remp. Solon dice
re solebat. probat
tex. in l. 1. ff. de iu-
sti. & iur. vbi Dd.

Serpens. n. pro bo-
nis pharmaca par-
tuit, pro reis vene-
nata spicula mit-
tit, sic Principia iu-
stitiæ decet, vt hic
& 7. tit. cod. allus.
7. Hinc Rom. Pöt.
duos hêt gladios,
toudemq; clauis,
vt 5. allus. præced.
De iustitia Serpen-
tis vide quid dicat
Plur. & Pier. Hier.
lib. 16.

MORS IMPIS · VITA · FIDELIBVS ·



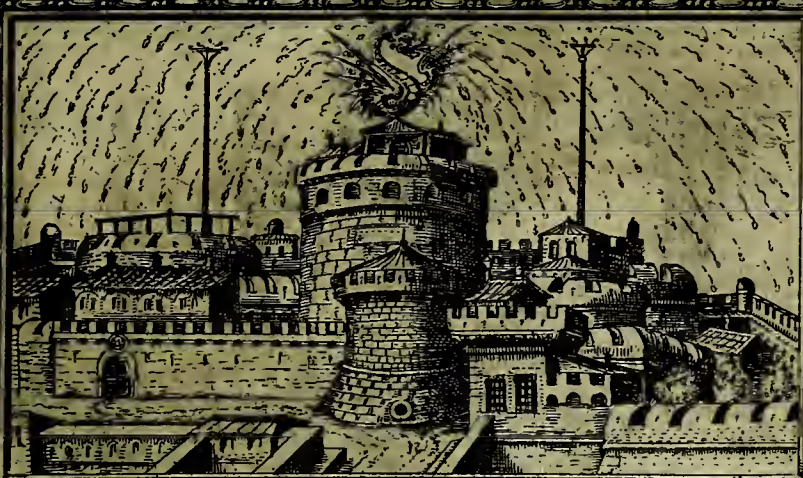
· CXL · 0

Apes pacem & elo-
quentiã ac per hoc
salutẽ, salutariãq;
consilia significãt.
vt & 7. lib. 5. tit. 2.
allus. 4. Serpentes
vero igniũ interiu-
rum monstrant. vt
& 5. lib. 2. tit. 1. al-
lus. 2. & 7. tit. cod.
allusion. 8. ac pas-
sim. &c.

Ex capite vita oriẽ,
vt hic & 5. libr. 3.
titu. 4. allus. 10. ex
cauda verò interiu-
rum venit, vt & 5.
lib. cod. tit. 1. allus.
3. & 9. lib. 1. tit. 6
allus. 1. & lib. 2. ti-
tu. 1. allus. 5. titu. 2.
allus. 11. & libr. 3.
tit. 3. allus. 8. Hinc
Draco frontẽ Chri-
sti fidelibus, infi-
delibus autẽ, & sic
orienti terga vene-
re videtur, vt & 7.
tit. cod. allus. 10. ca-
pur etenim princi-
pium, cauda finẽ
ostendit 5. lib. 2.
tit. 1. allus. 1. & lib.
6. titu. 3. allus. pen-
& lib. 3. tit. 1. all. 1.

*A suoi dolci, più amati, e cari Figli tutti
Porge questo DRAGON nettare, e miele;
Cria, manda, e spinge al popolo infedele
Horridi Serpi con fier' aspri artigli.
Porge salute à quegli, e da consigli
Di Vita; à questi da veneno, e fele;
A se richiama, e tira ogni Fedele,
A l'Heretico, e Scita turba i cigli.
A quegli infonde Sapienza, e Zelo
Da la diuina Bocca, e sacra Testa,
Confonde questi da sue parti estreme.
Prepara à quegli, acquista, e apre il Cielo,
E la parte dà à questi oscura, e mesta;
Hor faccia sì, che ne distrugga il seme.*

VERI IOVIS ALES.



.CXLII.

*Se ministrar l'aspre saette à Giove
 Potea (come ogn'un sa) l'Aquila altiera,
 Fauola fù per dar loco à più vera
 Man, che dal Ciel' ogn'hor gratie da noue.
 E però da la Bocca fiamme muoue
 QUESTI ne l'alta Rocca, alma, e seuera,
 Acciò reprima ogn'un la voglia fera,
 E d'altra forma sua Vita rinnoue.
 Merauiglia non fià dunque se Roma
 Per mutar suoi costumi empie le Scuole,
 E si drizzano Tempj, e sacri Altari,
 Poscia, che i raggi del nostr' almo Sole,
 Ch'arde de' vitij à ogn'huom l'irsuta chioma
 Si mostran più che mai splendenti, e chiari.*

Draco in summi-
 tate Arcis S. Ange-
 li (fuerat quondã
 Moles, seu sepul-
 crũ Adnani Imp.
 in Vrbe) in Iudis
 dum radios ab ore
 mittere symbolũ est
 Iustitiæ Principis;
 cõuenit etenim cũ
 dicatur Saraph. i.
 ignitus, in flamma
 tus vt aliã. & Hef-
 peridũ fructus au-
 reos flãmis custo-
 dierit, vt J. libr. 5.
 titi. 1. alluf. 1. 8. &
 vlt. qui super fasti-
 gium rerũ positus
 oĩa lustrat J. lib. 5.
 titi. 1. alluf. 4. habet
 nãq; acutissimã
 videndi potẽtiã.
 3. lib. 1. tit. 2. all. 9.
 J. hoc eod. tit. allu.
 5. & lib. 5. tit. 1. per
 tor. Stetit & Draco
 in sũmitate Athe-
 narum Arcis pro-
 pte Mineruam, ita
 Pausan. cum Deo
 sit Armiger vt J.
 lib. 5. tit. 1. alluf. 2.
 & tit. 2. alluf. 5.

Ad Iustitiæ imple-
 mentũ, & Religio-
 nis propagationem
 Greg. XIII. Pont.
 Max. sedente mo-
 res restituitur, col-
 legia fundantur, tẽ-
 pla edificantur, Al-
 taria eriguntur.

Et q̄ in ligno vi-
cebat.

VBI MORST VBI VITA



Per
Lignum,
Mulierem,
Serpentem,
i. per
Pomum,
Euam,
Dæmonem,
Homo perierat.
Idem per
Lignum,
Mulierem,
Serpentem,
i. per
Crucem,
Mariam,
Christum,
Redemptus est.
Auguft.

CXLII.

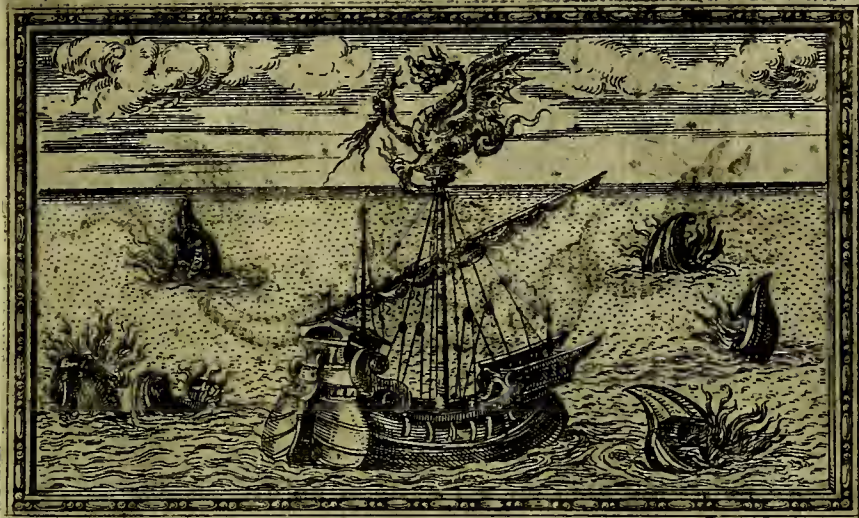
*Quel, che del nostro bene inuidioso arse,
E da Vita felice à morir corse,
A nostri primi Padri il frutto porse,
E fè lor opre à Dio deboli, e scarse.
Nostra Salute in seruil forma apparse,
E'l Capo, e'l Collo, e sua possanza scorse;
Poi la Vita li tolse, e al legno attorse,
Acciò morisse oue la morte sparse.
E serrato il più cieco oscuro Chioſtro
De le parti infelici, aperse il Cielo,
Ch'aprir non potea forza d'auro, ò d'ostro.
Con mille squadre il bel corporeo Velo
D'Angeli intorno trionfo del Mostro
Di sangue tinto con amor, e Zelo.*

Pier. Hier. libr. 14.
diſt. Vulnus, & ſen-
ſus.

Apparuit in forma
peccati. Apoft.

Curtus Dei decem
millibus. &c.
Pfal. 63.

S.VBMERSAS OBRVE PVPPE S



.CXLIII

Da la cima de l'Arbor di sua Naue,
 Ond'èl mar scuopre, e l'ampia terra scorge,
 E d'ogni nouo error s'auuede, e accorge,
 Nè però di nemica Armata paue:
 Perc'hà del Ciel' e l'ona, e l'altra Chiane,
 S'alcun nemico Legno nel mar sorge,
 E foco, e fiamme à consumarlo porge,
 Questa del nostro mal Cura soaue.
 Hor qual potea più vigilante, e forte,
 Santo Motor de le celesti Sfere,
 Diffender Noi da la nemica morte,
 Che le luci divine, alme, e seueri,
 Che non temono l'ampie oscure Porte
 De l'onde irate procellose, e fere?

Virg. I. Æneid.
 Idem ibidem
 Rom. Pont. nouis
 hæreses damnat.

Rom. Pont. nouis
 hæreses damnat.

Nauis Ecclesia Ty-
 pus; Reip. ac felici-
 tatis est symbo-
 lum.

Quas Petrus promi-
 sit Christus. Matt.
 16. eidem eisdem
 dedit. Io. 20.

Princeps vigilans,
 & fortis eligitur.

Principis sētus cor-
 poreus, ac animi
 constantia.

Tex. in cap. literas
de temp. ordin. vbi
glo. i ver. deliquit.
Sapient. 11. ibi vt
sciretis.

Hydra ex 48. cele-
stibus imaginibus
vna. Ouid. & Ma-
them. omnes in-
stissimi Principis
Iustitiz cultus, hic
symbolū ponitur.

PER EA QVE PECCAVERIS.



CXLIII.

*Bianco era il voler suo come le penne
Mentr'egli al Sol fece l'ossequio amico;
Ma volend'el meschin gustar del Fico
Negro dentro, e di fuor Coruo diuenne.
Ond'ha la pena, ch'è l'error conuenne,
Fatto di gratia pouero, e mendico,
Che di ber sente ogn'hor l'ardore antico
Poi, che tardi al Signor con l'acqua venne.
D'ogni proprio voler viuace essempio
Fù collocata in Ciel questa Figura,
Che brama il Vaso, e teme dal Serpente.
E così haurà ogni petto iniquo, & empio
Conforme à l'error suo pen' aspra, e dura,
E in van di bene oprar la voglia ardente.*

Coruū Apollinis
Ministrum, album
olim fuisse fabu-
lantur Poeta; qui
cum Domino sa-
crificati presto nō
esset, aquamq; sta-
tim non attulisset,
deplumatus albis
pennis niger euasit,
ac perpetuū fuit.
Hinc seruit⁹ de iu-
re natura secundū
Arist. 2. Politic. qđ
h secus, vt ius ciui-
le disponit, Trespit-
des Vulcani sunt
necessarij.

Voluntas propria
cohibēda; nam &
cœlestia signa do-
cent rectā viuendi
notiam.

Iustitia etiā in fa-
miliares, & dome-
sticos est exercen-
da.

QVIV MITIVS. QVIVVE. TVRBATIVS.



.CXLV.

O chiaro à Giusti, e à Rei turbato Volto,
 Com'esser può, ch'in vn soggetto stia
 Contrario estremo, e l'vno, e l'altro sia
 Nel pensar sol di te sì ben raccolto?
 Odia l'Animo altier, superbo, e inuolto
 Ne le tenebre sue, tua luce pia,
 E par, che sdegno vesta, ira, e follia,
 Fin che nel ben' oprar non sia riuolto.
 Mà l'Alma sciolta, che timor non sente
 Da brutti lacci, del tuo chiaro aspetto
 Non hà più bella, e diletteuol vista.
 E à te china sua voglia, e à te consente.
 E mette ogni pensier dentro'l tuo Petto,
 Per cui gratia dal Ciel s'impetra, e acquiſt.

Oris vis tribuitur
 Serpenti. Pier. Hierog.
 lib. 14. diſt. oris: qui
 feuit in fontes, adeo q̄
 eos in magna hominum
 turba cognoscit, flammâq;
 vt vlcificatur pertranſit.
 Plin. id faceret de
 aspide, lib. 8. c. 23.
 nam offensus implacabilis
 est. Idem Pier. diſt. fu-
 roz, Miibus, ac infon-
 dibus præmia, i. phar-
 maca præbet ita iustitia
 de qua agitur, vt & 5.
 alluf. i. hoc co. tit.

De magnitudine,
 & ferocitate Dra-
 conũ vide aliquid
 apud Diodor. Sic-
 cul. Antiq. lib. 4.

Qui malè ḡit. o-
 dit lucem

Anima peccatorũ
 vincit, soluta, u-
 mor, nescia.

Non quæ sua, sed
 quæ Dei sunt, que-
 rit, iactatq; cogita-
 tum suum in Do-
 mino.

Pfal. 136. vbi Aug.

De Viperarū partu
 veteres lapī sunt,
 cū crediderint pul-
 los erosīs matris la-
 teribus cū eius in-
 teritu erūperē. con-
 trariū est veritas,
 vt Angelus Breuē-
 tanus Papi. n. natu-
 raliū histor. stu-
 diosissimus Romę
 vidisse testatur. hic
 vt vulgō extat opi-
 nio sumitur. Pier.
 lib. 14. dicit filij.
 Sed hoc intendit
 Emblemā, q̄ sug-
 gestiones nequissi-
 mi hostis ad petrā,
 quę Christus est,
 sunt percuriendę,
 nē ijs accedat con-
 sensus, & delecta-
 tio iux. txx. in c. sed
 p̄sandum. dist. 6.
 vt & 7. lib. 2. titu. 1.
 alluf. 7. ac Animę
 vt Vipera sequatur
 inremit si sug-
 gestiones creuerint,
 &c. August. Psal. 3.
 cir.

Genus pro specie;
 Draco pro Vipera
 hic ponitur, quę
 pullos ad petrā &c.

Principij obstac-
 sō medicina pat-
 tur, cum mala pe-
 longas &c.

AD PETRAM ALLIDE PARVULOS.



CXLIII.

*Pria, che l'ingrata, iniqua, e rea Famiglia ○
 Alzi le corna à diuorar le membra ○
 Per l'estremo le piglia, e le dismembra ○
 Nel duro Sasso con sdegnate ciglia, ^{le V}
 Beato è quel, che nel principio piglia ^{la V}
 Suo van desir, che'l rio Nemico assembrā,
 E ne la Pietra lo distrugge, e smembrā.
 Pria, che li metta al cor fren, morso, e briglia.
 A i minacciofi, e non sicuri assalti ^{le V}
 Alza lo Scudo, e fa difesa prima,
 Che'l mal nel cor per lunga età si smalti.
 Perche Lorica poi non cura, e stima. ^{le V}
 E se del santo essempio quì preualti,
 Sempre terrai d'ogn' honor colmo, e cima.*

R V I T . F E M E R I T A S .



C I X L V I I .

Arde la terra, e' l mar Eetonte altiero
Vago di dar la noua Luce al giorno;
Mà facendo anco al Ciel' oltraggio, e scorno
Se li fa incontro al Polo vn Dragon fiero.
Che per souerchio ardor fatto seuero
Con ampie ruote aggira il collo intorno;
Ond'el Garzon de gli altrui raggi adorno
Perde per gran timor freno, e sentiero.
Se nouo ardir santo Rettor del Mondo
Ambisce il Carro, ou'è'l tuo uino Lume,
Ch'illustra ogn'Intelletto humile, e pio;
Vedrà, non già del Rè de Fiumi il fondo,
(Arse de' suoi pensier l'audaci piume)
Mà'l Centro oscuro de l'eterno oblio.

Quid. Met.

Principum filij vt illecebras quãdoq; animi cupiditates expleant, n' udi regimen appetūt, illudq; regnandi cupidine de Parentū manibus sæpe subtrahūt, vnde laxatis rationis habenis populorū bona dilapidant, atq; comburunt, quos Dei parentia, & iustitia de cœli altitudine ad profundum Abyssī frequēter corruisse vidimus.

Princeps benignus ab æquitate, ad rigorem, sœueritatē, & crudelitatem ob delictorū frequentiam, & immanitatem ad atrocitatem sæpe descendit.

Hæretici, & Scismatici.

Rom. Pont. fedes, Curus duarū rotarum dici potest. vt & 5. lib. 1. uu. 2. alluf. 11.

Rex fluuioꝝ Eridanus, vbi phaethō is audaciā fulmine corruisse dicūt.

AB ORIENTE OCCASVS.



CXLVIII.

*L'Oriental furor le Nubi aperse,
 E fe dal Ciel sì gran ruina, e Scoppio,
 Che restò di bellezsa, e gratia stroppio,
 Oue sua Luce in Tenebre conuerse;
 Quiu' il Pomo vietato ad Eua offerse;
 Quiu' fuggì Cain col suo mal doppio,
 Et altri ancor, che non quì tutti accoppio
 L'Oriente di graui colpe asperse.
 Quiu' hoggi il brutto, e scelerato Scita
 Lo scemato Pianeta al vento spiega,
 Ch'ogni gratia del Ciel'indi hà sbandita.
 Dunque, se'l Viso il Vincitor li niega,
 Nè par, ch'al mal porger li debbia aita;
 Ben'è ragion poi, ch'ogni error lo lega.*

Christus moriens
 in patibulo crucis
 terga ad orientem
 veruisse dicitur. ita
 contempl.

Facinora in orieto
 perpetrata hic enu-
 merantur, qui per
 Solem de mari ex-
 euntem signifi-
 cur.

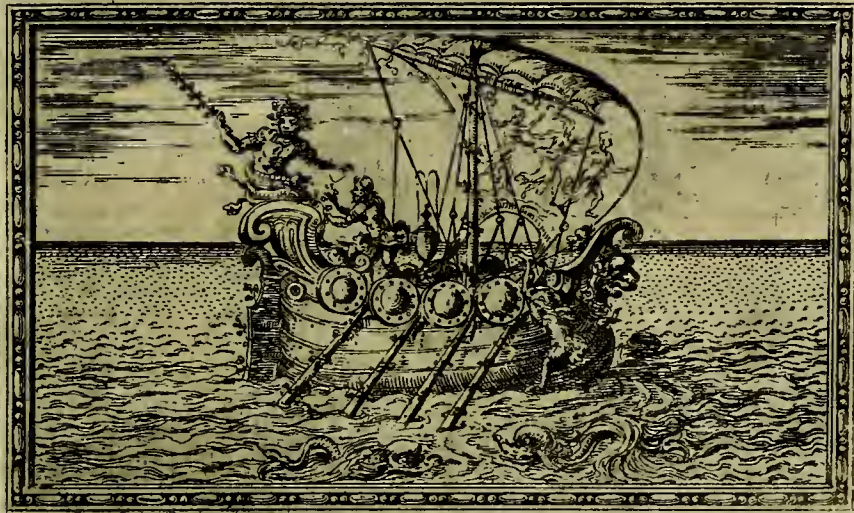
Text. in c. quoniã
 vetus oriẽs. 24. q. 1.
 vbi glos. in ver. o-
 ticat.

Ponam thronum
 meũ &c. & ero si-
 milis alissimo. fa-
 ctũ est pichũ, &c.
 Genes. 3.
 Genes. 4.

Ille propter super-
 biam diuisio lin-
 guarum. Genes. 11.
 ibi, cumq; profici-
 scerentur de orie-
 te &c.

Orhumanicz Gẽ-
 tis gẽtamen Lu-
 na. vi & 7. lib. cod.
 tit. 4. alluf. 9. & lib.
 6. tit. 1. alluf. 6.

ITER IMPIORVM PERIBIT.



CXLIX.

*Fermossi in alto mar qual Scoglio alpino
 La Naue, ou'era il Dio Tebano porto,
 Che de gli inganni de' Pirati accorto,
 Mostrò lor tosto il suo valor diuino;
 Ch'un dopò l'altro immerso à capo chino
 Per gran timor trà mezzo viuo, e morto
 Dal vorace Nettun con rabbia absorto
 Perdè la voce, e diuentò Delfino.
 Sè'l fier sguardo de Tigri, e di Pantere
 Purgò de vitij, e d'ingiustitia il legno
 Ou'era Bacco d'almi Serpi auinto,
 Non scacciaran tue faci ardenti, e vere
 Gli Empj, Santo Signor, dal tuo bel Regno,
 Che sei di forza, e di prudentia cinto?*

Pfal. 1. in fin.

Princeps rerū potitus omnium, ac in dignitatū fastigio positus Remp. firmat, & scelestiū facinora damnat; Hinc Baccus militaris disciplinae disertissimus, piratas eum decipere conspiratos in Delphi nos cōuertit, ac de Naui proflire coegit. Ouid. Met.

Bacc°, de quo multa apud Diodo. Sicul. antiq. lib. 4. videre licebit.

Peccati pondus tēdit deorsum; nam & de templo Adulteram accusantes, vnum post alterū extitisse legimus.

Inde forsā obscenum Ouidij figmentum, q. dicant naturales hist. Delphinos esse pueroꝝ amatores.

Fortitudo, & prudentia Principis, vitorū pestē à Republica expellunt.

IVSTITIA. LIB. III. TIT. II. ALLVS. XII.



Aquila, & Serpentus naturalis rixa, Qui dum ab illa aduncis apprehenditur unguibus, rostroq; vulneratur, retorto capite, in eius collo veneni spicula figit. Alludit ad Romi. Pont. potestatem, qui super omnes est Reges, ac de eorum iniurijs vlciscitur, vt docet tex. in c. ad apostolicae de re iud. in 6. Pier. Hier. lib. 16. dict. falus, & lib. 19. dict. relata grana.

Aquila Iouis Alis & Armigera vt & sup. tit. eod. allus. 3. quia nunquam de caelo tacta creditur. Plin. lib. 10. cap 3.

Nec id falsò vidit se fatemur, vidimus equidè Therami i nostro subitabano, quod Pauonum appellant, sed an Aquila, Accipiter vel ossifraga fuerit Aus illa ambigebant Coloni, qui sapissimè hoc Aus, Serpentisq; bellum se vidisse affirmabant, de quo Natural. quoque hist.

Aquila promiscui generis, vti Auum Regina, na & Rex dici non prohibetur.

Greg. xij. Gestamen salutis, prudè na, atque Victor. & signum, vt aliàs.

X C L X O

*Vidi SIGNOR quel, che'l suo Scudo imita,
 Che da l' Armigier fu di Gione atteso,
 E da gli acuti unghioni in somma preso
 Sì, ch' al suo scampo non speraua aita.
 E prià, ch' estinto fusse de la Vita
 Ferì col rostro d' odio, e rabbia acceso
 Nel collo al Predator, che l' hauea offeso,
 E vendicò la sua mortal ferita.
 Cade l' Animo al Re d' Vccelli, quando
 Piaga mortal tosto penetra al Core,
 Che senza speme il se cader effangue.
 Mà'l suo santo Pastor se ne v' errando
 Libero, e più che mai pien di valore,
 E Gione del suo Angel sospira, e langue.*

PORTIO. EORVM. IGNIS.



C L I.

Con forza, e con valor crollando scuote
 Da l' Arbor secco le fallaci fronde,
 Che fur lingue bugiarde, inique, e immonde,
 Di verità, saper sostanza vote:
 E con tal ira in terra le percuote,
 Che non basta gittarle in preda à l'onde;
 Mà nel foco di se l'arde, e confonde
 QVESTI, che sol' il Ciel donarci puote.
 Fiamma, che mentre gli altrui falli opprime,
 E punisce i Rubelli, e gli Empij aspetti,
 Che tener voglion de gli honor le cime;
 De suoi riscalda gli agghiacciati Petti,
 Che stagion fredda non calchi, e deprime
 De' celesti pensier soavi effetti.

Hæreticorū Arbor
 anathematis igne
 cōsumitur. enume
 rat eos. tex. in c. q.
 dam 24. q. 3. Draco
 enim cum dicatur
 Saraph hebraicè;
 vr̄s, ignitus, & in
 flammatus latinè
 appellat̄ Thefaur.
 nouiss. ling. sanctæ
 dict̄ Saraph. græcè
 verò dicitur ophis,
 à quo ophitæ hæ
 retici vocatur, qui
 virtutis cognitionē
 in paradiso indu
 xisse Draconē au
 tumantes, eumque
 colentes condemi
 nati sunt; & nunc
 meritò ab eo con
 sumpti dict̄. c. qui
 dam. Epiphani. cō
 tra Hæc. lib. 1. to. 3.
 hæresi 37. Iren. lib.
 1. aduer. hæc. c. 35.

Arboris folia, lin
 guæ dicuntur, & nō
 incōgruè secundū
 Hieroglyphicorū
 scriptores.

Ira, & odium iustis
 tię principis. Arist.

Odium, ignis.

Mors impijs. vt &
 5. tit. eod. alluf. 2.

Ambitio, metapho
 ra ab arbore sum
 pta, vt 5.
 Vita fidelibus. cit.
 loc. i. præmium, &
 pœna quibus con
 stat Resp.



E X P L I C I T

Libri quarti, titulus secundus .

I N C I P I T

Tertius, qui inscribitur

F O R T I T V D O

Quam plerique, ita vt hic posita est, effingunt, eamq; definit Arist. 3. Ethic. Gerf. de septem donis Spiritus sancti. par. 2.

C O N T I N V A T I O .

Cum Iustitia, de qua supr. tit. prox. sit constans, & perpetua voluntas l. Iustitia. ff. de iust. & iur. constans nisi fortis esse non potest. meritò &c.

Hæc virtus multas habet partes secundum varias Dd. opiniones, præstat enim magnanimitatem, constantiam, magnificentiam, tolerantiam, & firmitatem, vt hoc tit. passim videre est; sed præstantiores sunt quatuor. s. fiducia, securitas, patientia, atq; perseverantia. quas aliàs Deo propitio discutiemus exactè.



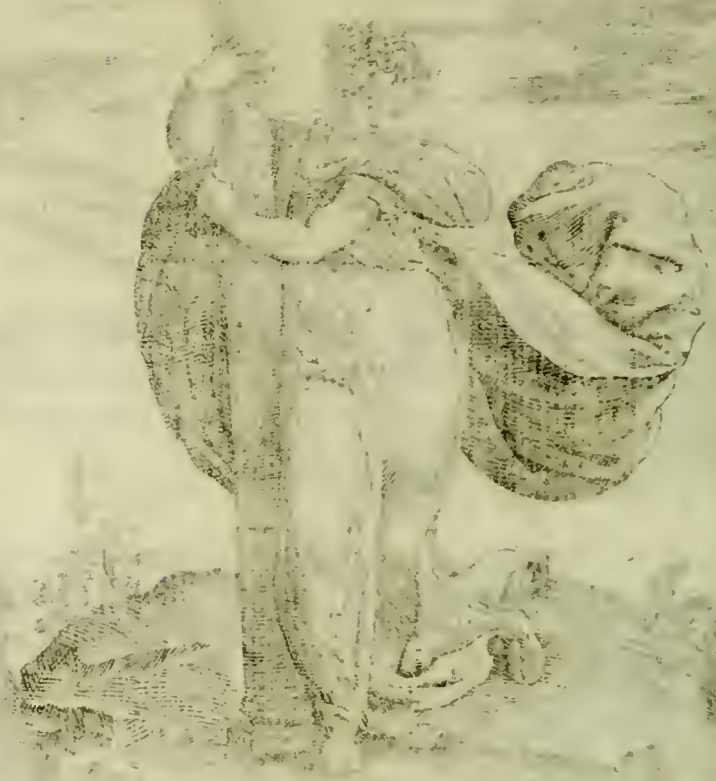
GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . FORTITVDINIS .
MAGNITVDINEM .

FOR THE DOCTORS

OF THE CHURCH
MAY



OR FOR THE DOCTORS
MAY

ALLUSIONVM LIBRI QVARTI,
TITVLI TERTII

Summa.

I.

Persecutionum ecclesiæ cessatio, firmitas, & toleran-
tia. fol. 227.

II.

Rom. Pont. verè Princeps Christianæ Religionis ho-
stes conculcat, & magnificentiam præfert. fol. 228.

III.

Veritas super Ecclesiæ firmitatem stat, æternumq; sta-
bit. fol. 229.

IIII.

Potestas Ecclesiæ ob Principis fortitudinem; firmita-
tem, & sèueritatem præstat. fol. 230.

V.

Dignitas Ecclesiæ ob Principis constantiam non de-
ficiet, ac obtenebrari nullo pacto poterit. fol. 231.

VI.

Ecclesiæ securitas, & tranquillitas. fol. 232.

VII.

Fiducia Principis nimis ardua contemnit, & Patrat.
fol. 233.

Fortitudo, & Prudentia ex se vnaquæque satis, simul
iunctæ plurimum possunt. fol. 234.

I X.

Fortium signa victoriam si præstant, multo magis si-
gnati. fol. 235.

XI.

Custodia Principis populorum est securitas. fol. 236.

XI.

Sapientiæ Thesaurus Principis custodia seruatur. fol. 237



SIC MILITANS AD TRIVMPHV M.



C L I I.

Dopò'l sangue gentil del giusto Abello
 Sperso per terra, e i tre Fanciulli immersi
 Ne l'ampio Rogo, e l'Idolo cadersi
 Del Rè crudel più, ch'altri iniquo, e fello;
 Neron tenne l'Imperio aspro, e rubello,
 E alhora, e prima, e poi gran stragi fersi
 D'Alme innocenti, e fior vermigli, e persi
 Furo à gli occhi di Dio nel Ciel più bello.
 Mà cessato del mar flutto sì grave,
 Ecco per aria quell'horribil Mostro
 Ad assalir quest'agitata Nave;
 C'horà le soffia da Levante, hor d'Ostro
 Noue dottrine; mà ben fugge, e pauè
 A l'apparir di quel gran DRAGO vostro.

Variæ Principum,
 Tirânorumq; ad-
 uersus Dei viuentis
 cultores, & Christi
 fideles commotæ
 seditiosæ, perfe-
 ctionisque maxi-
 mæ describuntur in
 quibus Ecclesia ca-
 tholica fluctuan-
 ti comparata Naui,
 uti, ab Abel iusto,
 usq; ad tépora no-
 stra foriter agens,
 mûdi tempestates
 sedauit, ac dura Re-
 gû corda, aspera q;
 leui cœlestis graui-
 tor leniuit.

Genes. 4.
 Danichis 3.

Statua aurea Nabu-
 chodonosor Regis
 Dan. 3. vt 5.

VI. Rom. Imp. in
 quo stirps Iulia de-
 fecit.

Martyres Christi
 flores in odorem
 suauitatis immola-
 ti dicuntur.

Mahomet, ac Ser-
 gij secta in Arabia
 inter Saracenos pri-
 mum cepta, anno
 618. atq; à Turcis,
 qui Saracenis suc-
 cesserunt recepta,
 falsis, obscenisque
 legibus, atque blas-
 phemijs constat.

Plin. lib. 8. cap. 1. &
12. Apoll. Thian.
Arist. 8. Strabo 16.
Pier. Val. Hier. 2.
Thom. Lop. Barthe
ma in suo itiner.
loã. Leo hist. par. 9.
Diodor. Sicul. An-
tiq. lib. 4.

Ex hac Draconis
& Elephãus pugna
preçiosũ pharma-
cum pro curandis
morbis habet phy-
fici, quod Drac-
onis sanguinem ap-
pellant, qui potius
Elephantis dici de-
beret, causã ex-
quire apud script.
5. allegatos.

Tit. Liviũ. atq; va-
rij hist. scrip.

Natura inter pares
inimicitias posuit;
dicunt enim Ele-
phãntem cũ Dra-
cone, & Rinocero-
te tantũ rixari; cę-
teris autẽ Animã-
tibus facitẽ se, atq;
benignũ præferri.

Tanta est Elephã-
tis humanitas, &
ingenij docilitas,
vt ei Religionis spe-
ciem nonnulli (li-
cet falsũ) tribue-
rint, quam pietatis
potius signũ di-
cere maluerũt, no-
ta. n. appãrente lu-
na, se flumine, vbi
degit, purificat, at-
que si ægrotat, her-
bas verius cœlum
iaciens Deorũ au-
xilium implorare
videtur.

V. 3. eod. lib. tit. 1.
allus. 2. & vlti.

FORTIOR, IPSO NULLVS.



CLIII.

*Quel, che gli horrendi, e spauentosi assalti
Del fier sdegnato, e orgoglioso Marte
Mouer solea ne la piũ strenua parte
Del nemico valor co' Castelli alti,
Ecc' hora con feroci, e ligier salti
Noua fortezza lo diuide, e parte
Tal, che non potrà piũ gir' in disparte
A trionfar cinto di pietre, e smalti.
Con ello spenta siã Religione,
(Se pur Religion chiamar si puote)
Che Nume, e sperme in cosa instabil pone.
Onde saran l'inique voglie vote
Aride, e secche à la calda stagione
Del foco, ch'ogni mal rompe, e percuote.*

MA NON COMMОВЕBITVR .



CLIII.

*Soura bel quadro, e ben fondato Sasso,
 Che di pregio, e splendor vince oro, ed ostro
 Stà'l felice PRESAGIO. al viner nostro
 Immobil sì, ch'indi non muta il passo.
 Hor chi fià di pensier sì oscuro, e basso,
 O di senso, e voler sì altero Mostro,
 O di sì duro, e di sì ingordo rostro,
 E di lume, e saper sì spento, e casso;
 Ch'ini appressarsi per macchiarlo ardisca,
 O turbar sua quiete, ò farli oltraggio,
 O dal suo proprio Sito lo bandisca?
 Poi, ch'egli è più d'ogn'altro santo, e saggio
 Posto à la stabil Pietra acciò nudrisca
 Nostr' Alme Stanche in sì lungo viaggio.*

Psal. cxi. probat
 rex. in c. sicut san-
 cti xv. dist. vet. ve-
 lut in quadrato la-
 pide.

Figura quadrata
 cur deur Mercurio
 exponit Pausanias.
 vt & sup. lib. 1. tit. 3.
 alluf. 6. & lib. 2. tit. 2.
 alluf. 4. Hic pro ecclesia,
 & Patrie celestis firmi-
 tate ponitur, quã
 terrarum orbẽ, &
 Urbem intellexere nõ
 modicẽ authoritatis
 scribẽtes, cuius Præsul
 Rom. est Pont. vt & sup.
 lib. 1. tit. 3. alluf. 3.
 ac passim &c.

Vt sup. lib. 3. tit. 2.
 alluf. 1. & 7. & tit. 4.
 alluf. 3.

Gigantes cælum re-
 fondere cõspirantes.
 Nebrot, & filij
 Adam Türtim Ba-
 bel ædificantes. Ge-
 nes. 11.

Rom. Pont. hære-
 sum labẽ non fe-
 datur.
 Non turbatur cor
 eius, neque formi-
 dat, iniurijs non
 afficitur.
 Cuius sedes funda-
 ta est supra firmã
 Petram.

Math. 16.

Draco Clauī cit-
cumuolurus visus
est Leuychio, qđ
omen benē inter-
pretatus est; hodie
cum Rom. Pontif.
notet, claus tenet.
i. ligandi, atq; sol-
uendi potestātē ha-
bet. Math. 16. vt &
s. lib. 2. tit. 1. allu. 2.
vbi clauium, Indul-
gētiarumq; bene-
ficiū ponitur.

NON PRÆVALEBUNT ADVERSVS EAM.



ICLV.

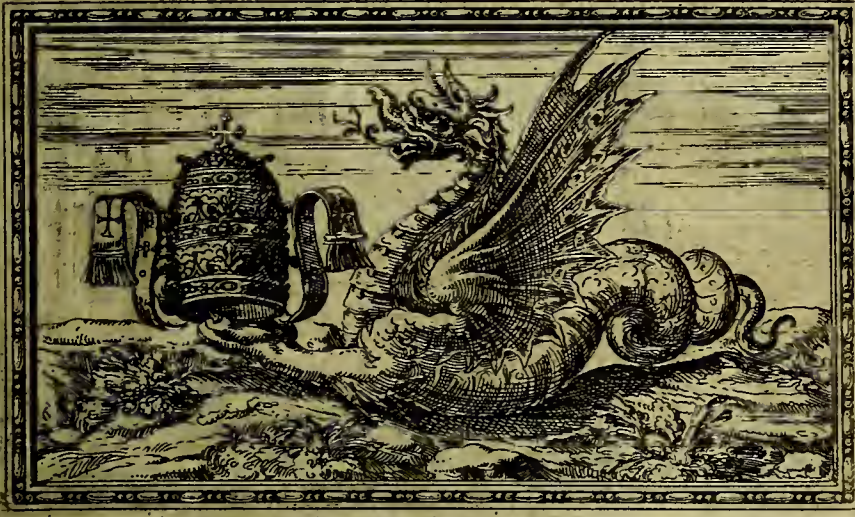
*Come potrà l'infernal Mostro altiero
Vincere, ò soggiogar la ricca Sposa,
Oue'l nostro Tesor si chiude, e posa,
Poi, che le chiaui hà vn più gagliardo, e fiero;
Di Dio'l Vicario, e Successor di Piero,
E quanto in sua Custodia si riposa,
Se pur Bestia infernal molestar' osa,
Ch'è sì contraria, e sì nemica al vero;
Stabilita FORTEZZA, armata, e fida
E la Chiesa diletta, ornata, e bella
De ricchi doni, e soura Pietra è posta.
Hà chi la guarda, le fa scorta, e guida,
Chi la diffende da man brutta, e fella;
Oue suoi Figli, e non altri s'accosta.*

Christi Spōsa, Ec-
clesia; cuius The-
saurus Indulgen-
tiar &c.

Rom. Pont. Chri-
sti Vicarius, Petri
successor.

Ecclesia Dei Arx
alta, munita, fide-
lis, nullo vnquam
host. ū deu sta cer-
amine.

NVS QVAM TVTIVS



CLVI.

*Se mai ben retto, e conseruato il Regno
 Fù da Leoni, ò d'altra man più franca;
 Questa non sarà mai debole, e stanca,
 Nè da sonno, ò terror, fallacia, ò sdegno:
 Non fà'l Turco, ò l'Heretico disegno
 Darle molestia da man dritta, ò manca;
 Che se gli estende la diuina branca
 Li darà del suo ardir castigo degno.
 Beato è'l Vatican, beato è'l Tebro,
 Beato è'l mondo, e più tranquillo è'l Cielo,
 E'l mar più gonfio di letitia, e gioia.
 Cantan gli Augelli, e d'amoroso Zelo
 Ogni petto si mostra colmo, e ebro
 Poi, ch'è tolta da Noi mesitia, e noia.*

Alludit ad Eccle-
 siz securitatem, &
 tranquillitatem hu-
 ius temporis.

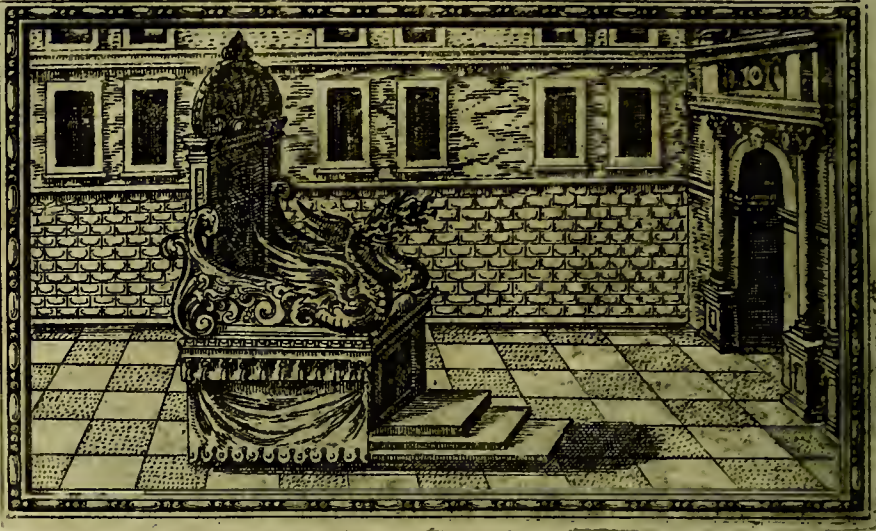
De Principis coro-
 nis tractat Io. Cas-
 faneus in suo De-
 calogo par. 5. con-
 sid. 22. ver. aduer-
 te. quz passim po-
 nuntur 8. lib. 1. ti-
 tu. 4. alluf. 4. vbi de
 querna corona. &
 lib. eo. tit. 6. allu. 2.
 vbi de corona pal-
 maru. & alluf. seq.
 vbi de ferrea. & ti-
 tu. 7. eo. lib. alluf. 1.
 vbi de argentea. &
 alluf. 2. vbi de co-
 rona spicarum. &
 alluf. 3. vbi de au-
 rea. & alluf. 4. vbi
 de populea. & lib.
 2. titu. 2. alluf. 3. de
 hac ead. triplici co-
 rona Pont. quam
 vulgò Romani, ac
 penè Itali omnes,
 Regnum appellat.
 de qua hic &c. & 8.
 lib. 3. tit. 4. alluf. 6.
 vbi de hædera co-
 rona. & tit. eod. al-
 luf. 8. vbi de lau-
 rea. & 7. lib. 6. tit. 1.
 alluf. 13. vbi de co-
 rona serpentis. de
 qbus omnibus in-
 telligitur 8. lib. 1.
 tit. 2. alluf. 8. vers.
 vit.

Principis regimen
 optimum, hilaritatem
 parit vniuersam.

Pfal. 23.

Rom. Pont. Sedi duorum assistunt Draconum custodia, & vigilantia; aduersus quã portæ inferi non preualebunt. Math. 16. alludit ad illud scripturæ dicentis. fecit etiam Rex Salomõ Thronum de ebore grãdem, & vestiuit eũ auro fuluo nimis, qui habebat sex gradus, & summitas Throni rotunda erat in parte posteriori, & duz manus hinc, atque inde tenentes sedile, Et duo leones stabant iuxta manus singulas &c. 3. Regũ 10. At hic Dracones loco leonũ positi sunt, etenim vtrisque vigilantie dispositio tribuitur, fortitudo conceditur.

DOMINVS · FORTIS · ET · POTENS ·



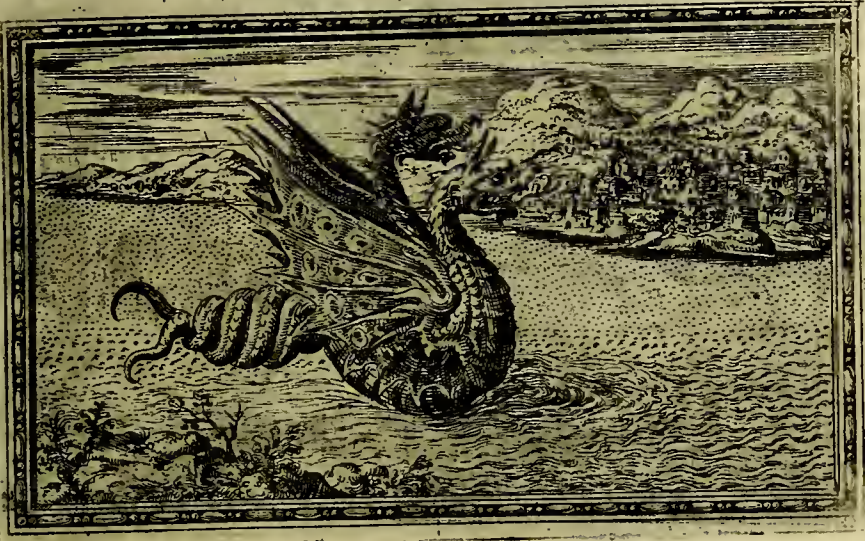
CLVII.

*Beata Sede in cui non mai s'asiede,
 Nè alcun sedrà in eterno; eccetto quello,
 Ch' à l'acquist' è del Ciel veloce, e snello
 Più, che del mondo Augusto, e più ch' Alcide;
 Poi, ch' iui son le due Custodie fide,
 Che daran da gustar fele, e napello
 A chi sarà così proteruo, e fello,
 Ch' à tantò ardir l'ingorde voglie guide
 Felice, & immutabile in eterno,
 Che soua te quel gran Pastor si posa,
 Ch' à del mondo, e del Ciel cura, e gouerno.
 Nè star bisogna di timor pensosa,
 Che prenaglia'l Nemico oscuro, e inferno
 A tua possanza diua, alma, e pietosa.*

Pfal. 131.

Math. 16. vt 5.

OPERE ET SERMONE



Dracones cratium Nautis instar crebris capitibus de Æthiopia ad meliora pabula tranant. Plin. lib. 8. cap. 13. quorum exemplo ad felicioris vite tranquillitate ducimur. hinc concordia fortitudo fortior.

C. L. V. I. I.

Rompon co' petti altier l'instabil' onda,
E col Timon de l'auuinchiate code,
Di valor, e saper l'armate prode,
Drizzan QUESTI à fruir la destra sponda.
Alzan le T este ou' eloquenza abonda
Piu, che mortale à le diuine lode,
E fan, ch' Eolo ne gli Antri i Venti annode,
E soffi, e spiri in Poppa aura seconda.
Presta Nettuno à i corpi obedienza,
E le tempeste procellose, e i Venti
S'acquetano al dolcior de l'Eloquenza.
Dunque doppia possanza è de Serpenti,
Virtù di Corpo, e interior scienza,
Con cui frenando insegnano i Vienti.

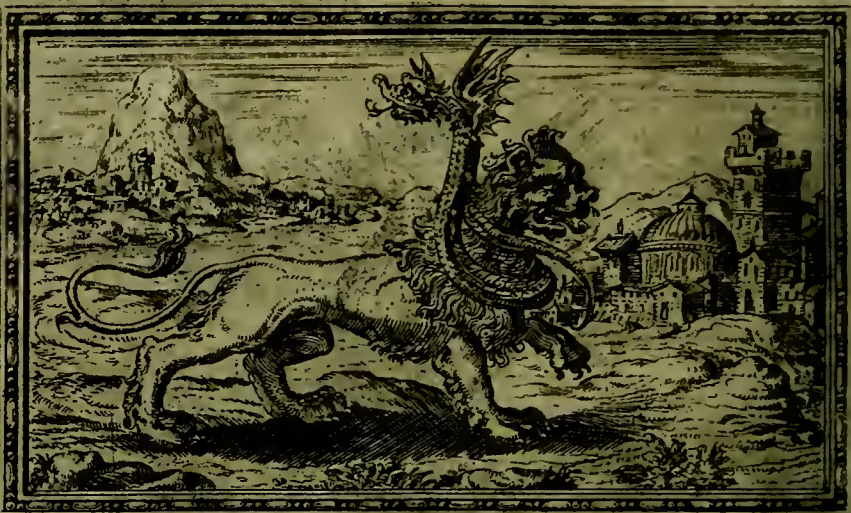
Metaphora à Nautis partibus sumpta.

D. Greg. Homil. Euang. & cù transisset Sabbathum Maria Magd. Marci. 16.

Vt & I. tit. seq. al. luf. 4.

Fortitudo animi & corporis.

PRVDENTIA · FORTITVDO · FORTIOR ·



Prudentia fortitudo, fortitudine prudentia prudentior, ac fortior est. Draco Prudentia, Leo fortitudinis loco ponitur.

Verum Prudentiæ, & fortitudinis, solum.

Spem vultu simulat, premit alium corde dolor. Virgil. i. Æneid.

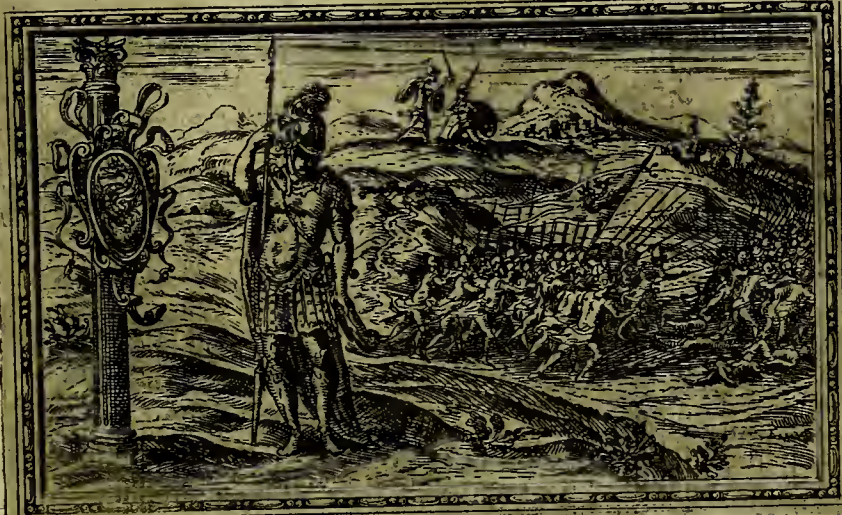
Appian. Alexand.

Idem Appian. cuius exemplum affert Io. Pont. de Prudentia.

. I C L I X .

Porta il Leone altier' al Collo auolto
 Vn Serpe (Huom saggio, che fortezza affrena)
 Ch'è di Prudenza vn immortal catena,
 Ou' ogn' alto valor sempr' è raccolto.
 Che qualhor fià di sì bel nodo sciolto
 Non più la Vita à vera gloria mena;
 Anzi haurà nel gioir tormento, e pena
 Al Cor, se ben mostra ridente il Volto.
 Così Giulio in Farsaglia armato vinse
 Più che di Spada; e poi Monarca venne,
 A cui ne l'Armi il primo honor si debbe.
 Così d'Augusto Lucio Antonio auinse
 La mano, e'l ferro; e così Herode ottenne
 La Vita prima, e poscia il Regno accrebbe.

ETIAM SIGNA PRO FLIGANT.



CLX.

*Non con splendor di christallino Scudo,
 O d'acciaio più lucido, e più chiaro
 Conuien si faccia al mal'hostil riparo;
 Mà con severo aspetto, altiero, e crudo.
 Così le caggion l'Arme, e resta nudo
 Nostro Nemico, e di nostr' Alme auaro
 Per dar lor Stato eternamente amaro
 Colmo di pene, e di letitia ignudo.
 Hor s'hà l'IMAGIN sol tanta Virtute,
 Che fuga, e vince la nemica possa,
 E toglie morte, e dà vera salute;
 Che sia se vivo, e vero in carne, ed ossa
 Per le nostre mortai piaghe, e ferute
 Haurà suo scægno, e giust'ira commossa?*

Scuto fidei, & gladio spiritus humani generis hostes profligantur, & factus Galea renef. Apostol. Ephes. 6. Draco signum saluus fuit apud getsvraliàs. & 3. lib. 3. ut. r. alluf. 9.

Epaminondas Imp. Clarissimus Draco nis gestamine in ignis fuit, qui Columnam erexit, supra quam scutum cum Dracone ad futuram rei memoriam posuit; hinc pro prudentia, & fortitudine columna sumitur, ut 7. lib. 6. tit. r. alluf. 1. 2. At non in Signis tantum Serpentes milibus vsuere ut 7. lib. 6. tit. r. alluf. vlt. sed viui et pugnatorib⁹ socijs auxilium praestare, ut 5. lib. r. tit. 2. alluf. 3. ad hæc faciunt quæ de Agamemnonis Clipei inscriptione refert Pausanias.

De virtute, & virtutis imaginum dicitur aliàs. hic de Vexillorum gestaminibus tantum intelligitur. huic simile habet 3. lib. 3. tit. r. alluf. 9.

Propter quod unum quodque tale &c. Auth. multo magis de factofanct. Eccles.

NEMO RAPIET EAS

Ioan. 10.

Cura Principis Mō-
stra diuersa, nem-
pe vitia destruit,
nec mium videri-
tur quod Draco cu-
stodiat oues per ea
que dicuntur sup.
lib. 3. tit. 2. allus. 7.
vbi poma aurea
hortorum hesperid-
um per Draconē
peruigilem flāmi-
uomum asseruata,
oues interpretantur
scriptores, inter
quos Varro. Plin.
&c.



C. L X D

*Venga'l gran Polifemo, Orca, e Centauro,
L'arrabbiato, crudel, rio Licaone,
E gli altri prima, e poi del gran Pithone
Mostri, che fur da l'Indo al vecchio Mauro;
Torni l'Hydra di Lerna, e torni il Tauro,
O torni pur l'oriental Dragone,
Cerbero, la Chimera, e'l gran Leone,
E'l mondo insieme al fin con arme, & auro
Che non sol non poiran fugar la bella
Greggia, che sotto due grand' Ali dorme
De la Cura di Noi legiadra, e snella;
Mà nè stampar vedransi lor brutt'orme
Fuor, ch'oue incende, e brucia acra facella
Del Regno Stigio, le tartaree forme.*

Monstra crudelissi-
ma de quib⁹ Verg.
Ariost. Diodor. Si-
cul. Antiq. lib. 5. &
Ouid.

Bestiam septem ca-
pitibus cui vno dē-
pto septemPLICIBUS
renascentibus Hy-
drum fuisse asserūt
omnes, quam Her-
cules facibus (per
quam Sophistam
intelligūt) superas-
se dicit, vt s. lib. 3.
tit. 3. allus. 4. sed
Diod. Sicul. ceterum
habuisse capita di-
citantiqu. lib. 5. vbi
de Thaurō, Leone,
& alijs 12. certami-
nibus herculus po-
nit.
Vitorū locus, que
monstra commo-
strant ita Virg. Æ-
neid. lib. 6.

PRAEDONVM · EVERSOR



CLXII.

Credeano (e con error) le genti stolte ,
 Che gli Argonauti col possente Alcide ,
 Con la Naue con i' Armi , e con le guide
 Hauesser l' auree sete al Tempio tolte .
 Hor de l' historia sian le nubi sciolte
 Cedendo al ver , ch' à la ragione arride ;
QVESTI , ch' in guardia del gran Tempio asside
 Le ricche Lane hà lor poscia ritolte ,
 Quando , che nebbia al Sol , vapor di foco
 A l' aer fur l' imagnate , e finte
 Lor Vite , e sogno , ombra fugace , e gioco .
 E à Questi , c' hà le parti ornate , e cinte
 D' ogni saper , come leuaro il loco
 L' imaginationi ombrate , e pinte ?

Templù aurei Velleris , quod erat in colchis (huc enim Iasonem thessalù cum Argonautis , vt illud raperet , nauigasse ferunt) Eccelsis Typus , ac Animæ , potentiarum (per ea quæ tradit Doctor super illud Marthæi . homo quidam peregrè proficiscens &c. & Claudia . in descrip. Minerva , ac Cæteris è Sicilia redeuntis post raptù Proserpinæ) Symbolum dici possit ; illudq ; igniuomus Draco vigilantissimù Principem repræsentiâ custodit , & seruat ; dieitur . n. Saraph hebraicè . i. ignis , inflammatus , vt aliàs .

Fabulas vt varias impugnat . Heros enim Draconis-figura notatur .

Veritati , Græcorù cedunt figmenta .

Poetarum figmenta , licet aliquando habeant veritate : n occultam , & philosophica documêta , quibus vulgus ignarum , & incipax recôlitarum rerum , instruitur ; tamen ludibria sunt .



E X P L I C I T

Libri quarti, titulus tertius.

I N C I P I T

Quartus, qui inscribitur

T E M P E R A N T I A

Cuius Imago, licet diuersimodè reperiatur depicta, ita etiam vt hic visitur à quamplurimis effingitur. Hanc Virtutem definit August. de libero arbitrio, Arist.lib.4.Ethic. Cic.2. de fin.Ger. in descript.term. ad Theol. Plato, Seneca, Andronicus, Macrob. ac passim cæteri Eccl. Doct. etsi in sacro eloquio nulla de ea fit mentio, tamen sub termino modestiæ, vel moderantiæ intelligitur Temperantia.

C O N T I N V A T I O.

Fortitudo, de qua supr.tit.proxi.nè temeritas dicatur, apponitur Temperantiæ modus, de qua hic &c. huius Virtutis partes integrales, subiectiuæ, & potentiales (quas hic distinguere, & explanare non possumus, dabitur forsan aliàs) sunt Verecundia, honestas, abstinencia, sobrietas, pudicitia, castitas, continentia, humilitas, mansuetudo, modestia, parcitas, moderatio, & à nonnullis additur clementia. vt inf. hoc tot.tit.colliguntur.

GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . TEMPERANTIAE .
MODVM .



THE GREAT BRITISH EMERALD

OR THE EMERALD ISLAND

ALLUSIONVM LIBRI QVARTI,

TITVLI QVARTI

Summa.

I.

Origo Principis clara, & candore vetustatis illustris tenebras ignorantia fugat, ac gelidos animos, diuini amoris igne (in quo potentiales sunt huius virtutis partes) accendit. fol. 243.

I I.

Animus Principis rerum superiorum roboratur contemplatione (cui subiectiuæ eiusdem virtutis insunt partes) & præsentium continentia, humilitate, & mansuetudine (quæ partes sunt potentiales, temperantq; motus animi interiores) fulcitur. fol. 244.

I I I.

Tempus veritatis parens superbos (qui continentia, humilitate, mansuetudine, modestia, parcitate, & moderatione abuti creduntur) conculcat, ita Princeps. fol. 245.

I I I I.

Princeps Tirannorum tempestates Temperantia partibus tam integralibus, & subiectiuis, quam potentialibus, temperat. fol. 246.

V.

Noxa integralibus cæterisq; temperantia partibus carens, depellitur; Iurgia tolluntur, ac scelera mortaliū animos vndiq; turbantia Principis Temperan-

tia (cuius partes sicut in tres species diuiduntur, integrales. s. subiectiuas, atq; potentiales, ita Litæ totidem Iouis Filix Noxæ facinora ad ea farcienda sequuntur) tanquàm portentum ad vltimas terras deferuntur, atq; funditus eradicantur. fol. 247.

V I.

Principis Patrocinium, contra vitia temperantiæ opposita, animorum, & corporum bona tuetur. fol. 248.

V I I.

Princeps disciplinarum eruditione insignis omnia sacra tecta conseruat, clementia (vti Mercurius temperantiæ partibus) docet. fol. 249.

V I I I.

Adulantium cætus temperatus Princeps ab eius aula modestiæ amicus procul expellit. fol. 250.

I X.

Turcarum infidelitas, & perfidia per Lunæ qualitates, cum eorum sit Geslamen confunditur. fol. 251.



AB. ANTIQVIS . COGNITVS .



Draco cœlestis in-
ter 48. imagines vii
in Polo splendet,
ita Rom. Pont. in
Ecclesia Dei digni-
tatum culmen ob-
tinens splendidior
ruilat, lucidiorq;
perpetuò inter ca-
teras dignitates mi-
cat, ac radiat.

CLXIII.

*Se le vecchie, canute, ombrose menti,
Ch'aveano à gli occhi d'ignoranza il Velo,
Scorsero te SIGNOR nel più bel Cielo,
E trà Stelle più chiare, e più lucenti;
Che dando influsso eterno indi à Viuenti,
S'accendea il mondo d'infinito Zelo,
E toglieui da i Cor l'odiato gelo,
Empiendo i petti de gli Spirti ardenti.
Hora, che Noi dal Ciel t'habbiamo in terra,
E tolto è'l Velo, e l'ignoranza è morta,
Che faceuano à quei sì cruda guerra;
Qual ragion vuol, che non sia amata, e scorta
Tua chiara luce, ch'ogni mal riserra
Dentro l'oscura, hostil, e horribil porta?*

Mathem. omnes.

Gètilitatis vanita-
tem sectantes.

Astrorum virtus.

Argu. à fort. tex. in
Auth. multo ma-
gis. C. de sacr. sanc.
eccles.

Pòr. celatudo, lux.
Matth. 5.

A B S T I N E N T I A .



Serpens cū se gra-
uatum sentit, ac ve-
rus exuium depo-
nere cupit, vt renou-
etur; prius à cibo
abstinet, vt inde
pellis facilius rela-
xetur. vt j. lib. 6.
tit. 2. alluf. 2. Gem.
de reb. siml. lib. j.
in princ.

C L X I I I .

*Questo gran DRAGO pien di caldo affetto
D'ogni saper, che ben conosce, e intende
Quel, che l' Anima aggraua, abrucia, e ncende
Nel delicato d' Abondantia Letto:
Vassene al folto, e commodo boschetto,
Oue suoi giorni il Sol mirando spende;
Da cui beltà, valor, dolcezza prende,
E d' humor scarca l' aggrauato petto.
Se così ogn' Alma dopò giorni, e mesi
In preda a' vitij de l' horrido Verno
Scarcasse al nouo Sol gli amari pesti;
Non vi saria per lei colpa, nè Inferno;
Mà le darian del Ciel gli Spirti accesi
Di santo Zel Corona, e gaudio eterno.*

Alludit ad Princi-
pis temperantiam;
cui⁹ hic partes sub-
iectiua, & potētia-
les in primis confi-
dei ātur; ex quibus
hæc potissimū se-
quuntur, videlicet

Sanitas corporis.
Officiū.
Salus Anima.
Elevatio affectus
ad divina.
Speculatio.
Exemplum.

Hyems vitiorum
squalori, sterilita-
ti, ac deformitati
cōparatur; simile
habetur 3. lib. 1. ti-
ta. 7. alluf. 4. his æ-
cedit locus Evan-
gelicus facta sunt
Encenia in Hiero-
solyms, & hyems
erot. Ioā. 6. vb. Au-
gust.

SVPERBOS · DIMITTENS · INANE S.



C L X V .

*De superbi i gran nidi, e cari Pegni,
 Che portaro del Platano à l'altezza,
 Quei, che son di tumor più colmi, e pregni,
 E si sdegnan mirar nostra bassezza;
 Questi mosso da santi, e giusti sdegni
 Rompe, e ruina, à terra manda, e sprezza,
 E in Cielo, e in terra turba i lor disegni,
 Ch' à mirar' humiltà mostra vaghezza.
 Così gli anni diuora il Tempo, e indura
 D'eterna fama la marmorea pelle,
 E à giusti Voti il ver dimostra, e insegna.
 Non fia SIGNOR mai la memoria oscura
 Del tuo Valor, che non sol viue, e regna
 In terra; e in mar; mà'l Ciel muoue, e le stelle.*

Hunc Draconem
 passeré cum 9. pul-
 lis glutietem Tro-
 ianorum audaciã,
 alaq; vitia Tem-
 peratũ aduersariã
 (totidẽ n. vnt,
 quor cum parente
 pulli. s. inueterun-
 dia, inhonestã, gũ-
 la; ebrietas, impu-
 dicitia; superbia;
 iracundia, crudeli-
 tas, incompõitio,
 & anxietas) decen-
 nio propter raptũ
 Helenã deprimi,
 ac funditus eradi-
 cari significentem
 vidit Calcas. Ouid.
 Met. lib. 12.

Superbi Platano
 comparantur.

Tumor insensibi-
 litatis, & immode-
 rantie; & Virtutis
 de qua agitur partium
 integralium ve-
 recundia. s. & ho-
 nestatis integritas
 simul aduersant.

Humilitas, conti-
 nentia, & manfue-
 tudo tres potentia-
 les temperantie par-
 tes, que frenant,
 temperantq; mo-
 tus animi interio-
 res.
 Draco tempus quoq;
 significat, vt alius.

Rom. Pont. Eccle-
 siam vniuersalem
 regit, & Præfules.

CVI. OBE DIVNT. VENTI.



Quemadmodum
Deus tēpestates se-
renat, ita Princeps
Tirānorū ad Reip.
tranquillitatem ra-
biem tēperat, mul-
cet, & reprimat. hic
.n. partes omnes
huius Virtutis de
qua agitur facilli-
mē colligi possūt.

Alludit ad Chri-
stianā Reip. tran-
quillitatem, cuius
status initio huius
Pontificatus ppter
hæreticorum, Tur-
carumq; imminē-
tia bella turbidus
fuerat.

Monstra hæc de q-
bus &c. vitia sunt
Temperantiz con-
traria; vt aliās di-
citur plenius.

Alludit ad morū
restitutionem, an-
lubil.

Natura, rerū tran-
quillitate lætatur.

CLXVI.

*L'Almo RETTOR de l'arenose sponde
Entra nel mar nel più sdegnato, e fiero
Eolo, e Nettun più, che mai fosse altiero,
E s'acquetano i Venti, e le sals'onde.
Fuggono i Mostri, e'l gran Proteo s'asconde
Nel cieco Abisso del perduto Impero;
Non hà stato, consiglio ò falso, ò vero
Ne le tane più oscure, e più profonde.
Fugge la falsa, mostruosa, e bella
Sirena in vista, e del cantar si resta,
E si vede nel Ciel chiar' ogni stella:
Si rallegra Natura afflitta, e mesta,
E si libera, e scioglie ogn' Alma Ancella
Poi, che non più del mar Fortuna è infesta.*

IMBECILLITATIS · REMEDIVM



CLXVII.

*Poi, che del Ciel fu dal benigno Giove
 Ate scacciata, non restò quel Mostro
 Di macchiar l'Alme, e far lo stato nostro
 Misero, e colmo ogn'hor di colpe. noue.
 Onde mandò sua Prole, acciò rinoue
 Quanto di buono habbia cò piè, col rostro
 Macchiato soura ogni carbone, e inchiostro
 Quell'empia, ond'ogni mal s'infonde, e pioue.
 Mà perch'è tarda, losca, e vecchia d'anni
 Non ristaura, se non dopò gran spatio
 Nostri grauosi, & infiniti danni.
 Però dal Ciel venne à la morte, e stratio
 D'Ate COSTVI, c'hà sì veloci Vanni,
 L'fe nostro voler contento, e satio.*

Monstrum hoc li-
 tigiu vocat Home-
 rus, & Pronapid.
 Iarus à Theodon-
 tio quia significet,
 exponit. Ate gra-
 ce, launè noxa di-
 citur; Dea fingitur,
 quæ homines ma-
 lus implicat, mien-
 tesq; seducit; cui
 Litæ Iouis filie sūt
 oppositæ, quæ tan-
 cō sunt tardiores,
 quāto noxa est gra-
 uior, atq; pncior.

Noxæ casus.

Ita Lucifer.

Iouis Filie tres, co-
 tidienī sunt temper-
 rantie partiū spe-
 cies.
 Opere, & sermone.

Malorum omniū
 feminarium, Ate.

Tarda, lusca, se-
 nex; Litæ tres, Iouis
 Proles.

Ira omniū tardis-
 simè senescit.

Roni. Pōt. anima-
 rum vindex.

De vitij oppositis
tēperantiæ non est
hic differendi lo-
cus.

Dum Aeneas
crocodilum extitit in
quodam Nili pon-
te, nūquam croco-
dili fluuiales, terre-
stresq; Belluz via-
toribus, & nauigan-
tibus obsuerunt, ac
sublatis contra. de
natura Crocodili
dicetur aliās.

CONTRARIA · CONTRARIIS · OBSTANT.



C L X V I I I .

Tres hic Crocodili
ponuntur, aereus
Aeneas ille supra
Nili pontē arte cō-
fictus, de quo aliās
&c. fluuialis, & ter-
restis; naturales vi-
ui. tres item patij
temperatiæ species
cōfidentantur; qua-
rū integralibus sub-
latis in Aeneo in-
rellectis, ceterisq; sub-
rectiua. s. & poten-
tiales in fluuiali, &
terrestri suppositæ
nō modo corrūp-
t, sed etiam viua tē-
perantiæ contraria
(morbidā factā pec-
cus &c.) cōstituit;
quæ temperausti-
mi Principis bene-
ficio tolluntur.

Temperantia à tē-
perie dicitur; qua
Princeps intempe-
ratos animi lāguo-
res cōtra vitiorum
seminatorē insur-
gendo, curat, & sa-
nat.

*Mentre nel Fiume, che l'Egitto bagna
Fu'l Drago altier d'antico bronzo scorto,
Non fu Nocchier, nè Viator mai morto
Da Cocodrili à l'acqua, ò à la campagna.
Mà tolto via dal Ponte ogn'un si lagna,
Ch'altri prià, ch' à l'albergo arriui, ò al Porto
Resta da Mostri in onda, ò in terra attorto,
Nè val piè, ò remo, che Vela accompagna.
Così se Protettor l'Alme infelici
Non hauessero al mondo sarian sempre
Preda di man ferigne, altiere, e oltrici.
Onde habbiam Noi per Valli, e per pendic
Chi ne diffende con sicure tempre
Da chi fu al nostro mal prime radic*

GLADIUS . SPIRITVS .



CLXXIX.

Di quadra Base in ben'ornato Busto,
 Et in tre Teste il buon Mercurio ascende,
 Che le vie sacre mostra, e'l mondo accende
 Di santo foco, e scaccia l'empio ingiusto.
 Però talhor si vede acro, e robusto,
 Che l'Elmo in testa, e in man la Spada prende;
 Così da peste le Città diffende
 Col diuin Scettro, e d'almo Agnello onusto.
 QVESTI, ch'è'l vero Sol cinge, e gouerna,
 Non pur le vie con la terrestre Mole,
 Mà del Ciel' apre l'ampie porte, e ferra.
 E qualhor prende l'Armatura interna,
 Diffende l'Alme, e non le membra sole,
 E serba i suoi da l'una, e l'altra guerra.

Tres hic Mercurij
 cernuntur. Quorū
 vnus ex quadra Ba-
 sy in tria capita cō-
 surgens, temperan-
 ciā ipsam, qua tribus
 partibus cōstat
 & earum in primis
 integrales, repræsē-
 tantā per solidita-
 tem pectoris virtu-
 tem integram, per
 capita notat virtu-
 tis partes: iacet ante
 Basym Caduceus,
 quī cū quis pedi-
 bus, & manibus, o-
 peribus quoque ca-
 reat necesse est. Al-
 ter, in quo subiecti-
 uae partes conside-
 rantur, penē nudus
 (capite excepto, ala-
 to pileo recto per
 quē spiritus libera-
 tarē; & speculatio-
 nem intelligūt) ac
 si spoliatus affectū-
 bus, Agno (.i. Cle-
 mentie) capite cor-
 di innixō suppositus
 apparet: dextera
 tenet Caduceū
 per quē fructus bo-
 ni operis interpre-
 tantur. Alter vero
 in quo potentialis
 iustitiae Virtutis par-
 tes tedolent, galea
 salutis protectus, lo-
 rica iustitiae Arma-
 turā; Dei indue-
 & gladio spiritus ar-
 marus est; habet in
 sinistra cordi herē-
 tem Agnū, per quē
 continentia, humi-
 litas, mansuetudo,
 modestia, paritas,
 & moderatio su-
 muntur: quatū pri-
 mae tres frenāt mo-
 tus animi interio-
 res ad loricae spe-
 ctantes: quarta po-
 nitur circa actū ex-
 teriores corporales
 ad armaturā perti-
 nēs: Quinta, & sex-
 ta, circa res exteri-
 res refecandas a
 gladiū pertinētēs,
 nē qd nimis que-
 ratur, constituunt.
 Hinc pax, per cadu-
 ceū intellecta con-
 surgit, habet quoq;
 falos alatos q. Vir-
 tus haec cōcōis, cō-
 pau videtur, agit.

ALBINES VIOS. PIRDICIQ. TOLLĒDOS.



C L X X.

*Perch' à la sommità de' Monti aspira
 Tua Vita (che non può rosso, nè bianco
 Come gli' altri colori hauer vn quanco)
 Oue dolce aura sottilmente spira;
 Parti; perche ne l' adular s'aggira
 Tua intention da lato destro, e manco
 Tal, che sicuro non hà'l petto, ò'l fianco
 Colui, ch' à tue false lusinghe mira.
 E si come non puoi esser capace
 De l' honesto, e pudico, e così ancora
 Ne' tuoi consigli non sarai verace.
 Non induggiar più qui, mà fuggi fuora
 Del mio Ricetto, e torna oue ti piace
 A pascere d'aria, anzi di vaga Aurora.*

Princeps Adulato-
 res procul expellit.
 In Chamleobrevitia
 Téperantię con-
 traria manifestan-
 tur: dicunt, n. om-
 nes bestia illa sepe
 mutare faciem, &
 sumere varios colo-
 res rubro, & albo
 exceptus, quorū al-
 terum rubiū. Svir-
 ruitis tincturā, ac per
 hoc verecundiā, &
 honestatē integra-
 les téperantię par-
 tes, intelligunt. Al-
 terum vero, albi. s.
 animi sinceritatē,
 & purę mentis cá-
 dorem, ac inde ab-
 stinentiam, sobrie-
 tatem, castitatē, &
 pudicitia subiecti-
 uas eiusdem virtutis
 partes (quarum
 expetis est Chame-
 leon) interpretantē.
 præterea Animal
 hoc dum mótuum
 sublimitatē petit,
 semperq; hians re-
 nui vescitur autā,
 vnico elemēto in-
 téperatē cuncta ali-
 menta captans, nō
 nē humilitati, mā-
 suetudini, & contin-
 nentia; modestia;
 paritati, & mode-
 rationi potentiali-
 bus téperantię par-
 tibus aduersatur?
 hinc Adulatorum
 merito symbolum
 ponitur.

Montis animi inte-
 riores, & exteriores
 de quibus s. allu. s.
 pxi. vbi Mercurius
 triplex, téperatissi-
 mi Principis sym-
 bolū ponitur, vt &
 7. lib. 6. tit. 1. allu. s.
 Idē pro ratione sum-
 mitē s. lib. cod. n. 1.
 allu. s. 10. dū gratias
 ducit tres (quibus
 tres huius virtutis
 partes inesse, aliās
 per earundē instru-
 menta, habitus, &
 motus, docebitur)
 ad beneficia collo-
 canda, quæ tempe-
 ratē offerri debere
 affirmant omnes.

RE. QVOD. ICONE



CLXXI.

*Non sapendo Empio Can tua sorte dura,
 Mira l'Insegna tua, che tant' honori,
 E scogerai te stesso in mar d'errori,
 Che'l preparato ben t'inuola, e fura:
 Ella'l più basso Ciel gira, e figura
 Instabil sempre, e d'agghiacciati humori
 Empie ogni Clima, e de Febei colori
 S'intesse il manto, perch'è negra, e oscura:
 Tua legge nel più basso Chiostro alberga,
 Mutabil sempre, e senza fondamento,
 Contra'l Ciel data, in falsa opinione.
 Fredda, c'hà ogni feruor scemato, e spento,
 Negra, che ne conduce al ner Plutone,
 Ch'oue l'Insegna, iui tua Vita merga.*

Signa pro signatis
 sumuntur. arg. tex.
 in l. i. ff. de ædil.
 edic. Draco p Ro-
 man. Pontif. Luna
 pro Turcarum Tira-
 nno intelligitur.

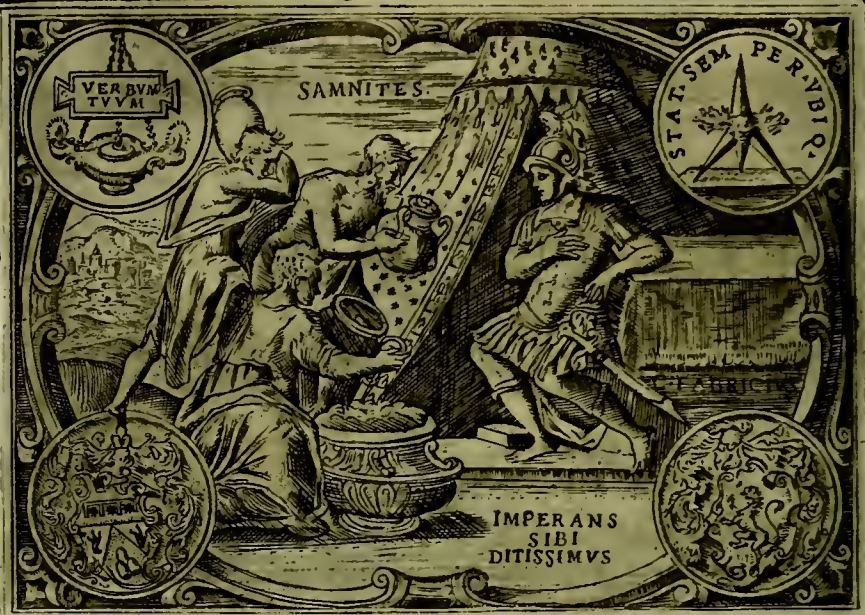
Rom. Pont. supra
 æquilaterū Trian-
 gulo, cuius symbo-
 lo Iustitiam, & di-
 uinitatem, indeq;
 Mineruam intelli-
 gere veteres, Tur-
 carum Tyrannum
 per Lunæ qualita-
 tes incepat; Luna
 etenim p defectū
 carnis in sacro elo-
 quio accipitur, ita
 D. Gregor. Homil.
 Euang. Ecce ascen-
 didimus Hierosoly-
 mam Lucæ 18. Ex
 quo pro vitijs Tem-
 perantię auersan-
 ctibus sumi non vi-
 detur incōgruens;
 de quibus s. & c. A.
 Sol cū per Draco-
 nē intelligatur, vt
 aliās, per quē tem-
 perantię Virtus (nā
 inter septē Plane-
 tas medium tenet
 iter, cursumq; per-
 agit, ac ab eodē re-
 rum vicissitudinē,
 temperiē, & lunē
 habemus) describitur;
 quiq; cū Rom.
 Pont. noter c. soli-
 tate de maio & obe-
 gratiam significat;
 Luna vero pro pen-
 itentia ponitur.
 Fals. 120. per diem
 sol non vret te, nec
 Luna per noctem.

Luna, cælum vlti-
 mum.
 Crescit, & decre-
 scit.

Mahumeth secti.

Frigida, oscura.

Alludit ad rapun-
 Proserpinæ, quæ &
 Luna dicitur.



I X X I O

EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM;
 LIBER QVARTVS.





ALLUSIONI,
 IMPRESE,
 ET EMBLEMI.

DI
 PRINCIPIO FABRICII
 CANONICO APRVINO.

SOPRA L'ARME
 DI
 GREGORIO XIII.
 PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO QVINTO.

Nel qual si tratta della Vigilanza, Pace,
 & Abondanza del Principe.





CONTINUATIO.

Cum haftenus in superioribus de Deo, & Religione; de Theologicis virtutibus, & sapientia: ac postremo in praecedenti lib. de moralibus iam satis dictum sit, vt per virtutum circulum, tum Theologalium, tum etiam Cardinalium vera hic Principis norma colligi possit, iuxta Psal. 83. Etenim benedictionem dabit legislator (qui Deus est, eiusq; minister Princeps in terris secundum Apost. Rom. 13.) ibunt de Virtute in Virtutem, videbitur Deus Deorum in Sion; cumq; nisi vigilans eas quis assequi, vel custodire non possit, ac ad Principis formam, de quo infra subsequenti lib. dicemus, atq; ad benè, beatèq; viuendum necessariae sint Vigilantia, Pax, Vbertas, vt hic ordine ponuntur, de Vigilantia primùm annectitur Titulus. Cuius effigies, ita vt hic posita est, à Plutarco lib. de Iside describitur; eiusdemq; simulacrum in Aeticis sic effingit Pausanias. Est enim animalis dispositio &c. iuxta parabolas Euang. & alios scripturae locos de vigilantibus loquentes &c.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . VIGILANTIAE .
MVNVS .

OF THE
XIII



OF THE
XIII

OF THE
XIII

ALLVSIONVM LIBRI QVINTI,

TITVLI PRIMII.

Summa.

I.

Vigilantia Principis Ecclesiam Dei ab hostium incurfu custodit, ac defendit. fol. 259.

II.

Vt Pallas Virgines, ita Princeps Ecclesiæ dogmata intacta conseruat. fol. 260.

III.

Princeps super catholicæ veritatis firmitatē oues custodit. fol. 261.

IIII.

Princeps oculeus in summitate positus arcis, omnia videt, & seruat. fol. 262.

V.

Tempora vigilanti Principi deseruiunt. fol. 263.

VI.

Euangelicam veritatem custodit Princeps. fol. 264.

VII.

Sacramenta Ecclesiæ vigilantibus custodienda traduntur. fol. 265.

VIII.

Dignitates Ecclesiæ seruantur. fol. 266.

ALFVSIOMVM XIBRI QVINTI
Infomnis cura Principis. fol. 267.

X.

Vigilantiæ symbolum. fol. 268.

Triumphantis Ecclesiæ dēscriptio. fol. 269.



Principis super oculis in summis oculis en-

IIII

Principis oculis in summis oculis, omnia
videt, & tenet. fol. 268.

V.

Temporis vigilanti Principi dēscriptio. fol. 268.

VI.

Evangelicam veritatem custodit Principes. fol. 268.

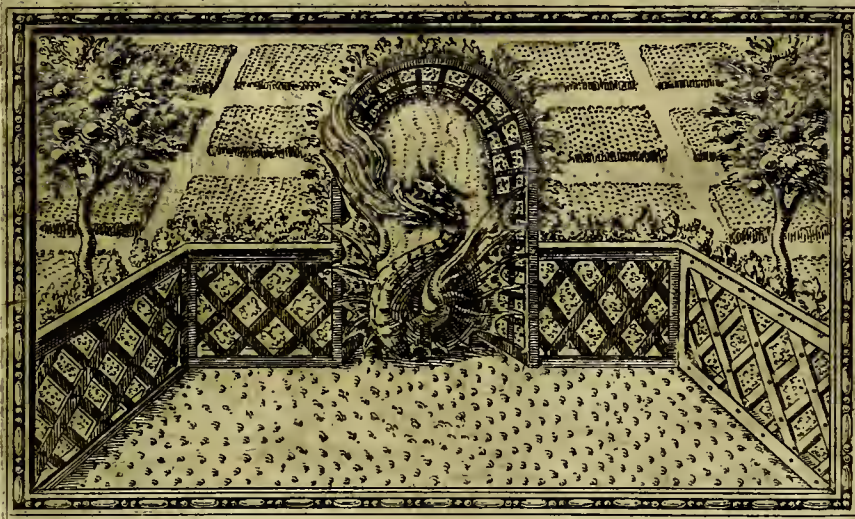
VII.

Sacramenta Ecclesiæ vigilantiæ custodit: et
dignus. fol. 268.

VIII.

Dignitates Ecclesiæ tenentur. fol. 268.

OPTIMVS RERVM SERVATOR



CLXXII.

Questo Giardin, che Paradiso è detto,
 Anzi Regno de' Cieli, ou'è riposto
 Quanto di bello, e buono il Ciel nascosto
 Tien nel sommo dorato, e chiaro Tetto;
 Fù dal celeste Rè tanto diletto,
 C'hà quel DRAGON in sua Custodia esposto,
 E foco, e fiamme à la sua bocca hà posto,
 Perche non sia da alcun guasto, ò negletto.
 Beato è dunque trà bei fiori, e frutti
 Quel, che l'amene Vie sacrate offerua
 Di quest' alm' Horto ben rigato, e verde.
 Que non fur mai d'aridezza asciutti
 Gli Arbori suoi; nè per stagion proterua
 D'eterna gloria le sue foglie perde.

Roma. Pont. censu-
 carum igne, affer-
 uantiq; cura, & vi-
 gilancia Ecclesiam
 Dei custodit, & ser-
 uat; vnde Draco tu-
 telaris Regis nomé
 assequit. Pier. Hier-
 rog. lib. 14. dict.
 Rex.

Draconem perui-
 gilem horum au-
 rorum fructuum
 afferuasse fabulan-
 tur Poetz, quem
 Estuarium maris
 Pl. n. & Soly. non-
 nulli radices arbo-
 rum, quidam ouis
 interpretantur, vt
 alijs.

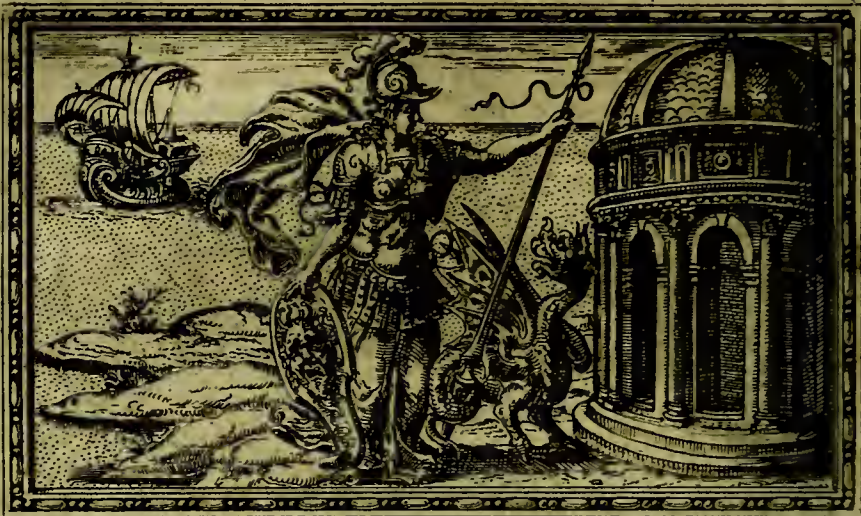
Ouid. Diod. Sicul.

Sacramenta.

Leges.

Quia fluminis im-
 petus iustificat ciui-
 tatem Dei.

CVSTODIA ET VIGILANTIA.



Simulacrum Palladis, de quo Pausanias, Homerus, Cicero, Ouidi⁹, Claudianus, Martianus, & Pier. Hier. li. 15. dicunt. sapientia; sed latissimè eiusdem gesta ponit Diod. Sicul. antiq. lib. 4.

Servius lib. 2. Æneid.

Infr. lib. 6. tit. 3. allus. antepenul. & 3. lib. 1. tit. 2. allus. 9. & infr. allus. 4. hoc eod. tit. & 3. lib. 4. tit. 2. allus. 5.

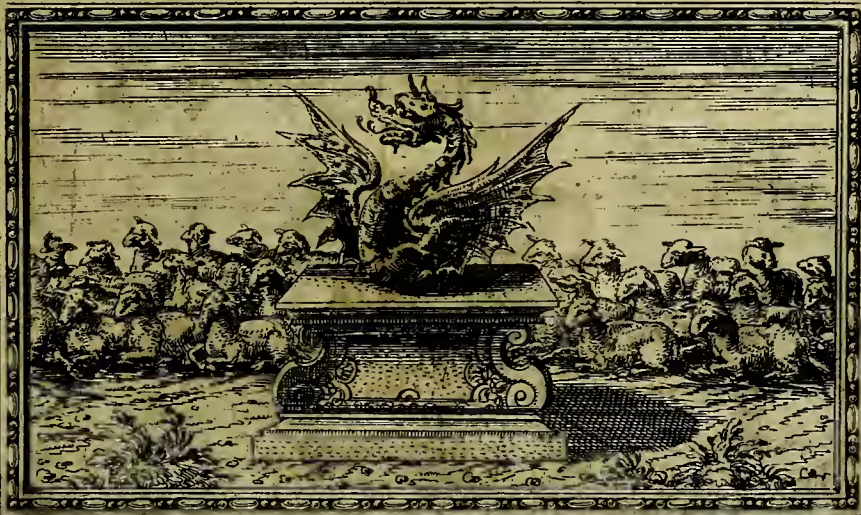
Facit rex. in c. sicur domini: 6. q. 7.

Ecclesiæ catholicæ typus.

CLXXIII.

*Quel DRAGO à piè de l'alma Dea Minerua,
 Che dal cerebro uscì del sommo Giove,
 Non muta i passi, nè mai gli occhi moue;
 Mà vigilando il sacro Tempio offerua.
 Questa vi diede il Ciel per Guida, e Serua;
 Quel per Custodia, e di Noi Cura; e doue
 Stampate il piè di Vigilanza pìoue
 Fiamma da gli occhi a l'Anima proterua.
 Così la Sposa à Dio cara, e diletta
 Si serba intatta, e sua dottrina vera
 Vergine sempre, nè mai pur negletta.
 Dunque è ragion, SIGNOR, che vada altiera
 Vostra Naue trà l'onde al Porto eletta,
 E non mai stimi aspra procella, e fiera.*

SVB VMBRA ALARVM TVARVM.



CLXXIII.

*Sotto le sante piume, e dorat' Ali
 De' tuoi giusti precetti à l'ombra, al rezo
 Dorme la Greggia, e di Cocito il lezo
 Non sente più con gli altri acuti mali.
 Così sicura da gli antichi strali
 Hà di suo Porto fin, Principio, e mezo
 Vera quiete, e non potrà più'l mezo
 Pomo recarle pene aspre, e mortali.
 Anzi più chiaro, e più sicuro albergo
 Haurà mai sempre, e le campagne amene,
 E fiorite le Valli, e verdi i Colli;
 Poi, ch' altri, ch' Argo da la fronte al Tergo
 La guarda, e serba; e le fa gratie piene
 Onde può far suoi Animi satolli.*

Princeps sibi commissas custodit oves, & super quadrato lapide fidei veritatem intacta asseruat. text. in e. sicut sanctus. dist. mirum enim videri non debet quòd Draco custodiat oves cum hesperidii fructus aureos serauerit, quos oves significasse testatur Varro.

Sub umbra alarum Principis gregis securitas.

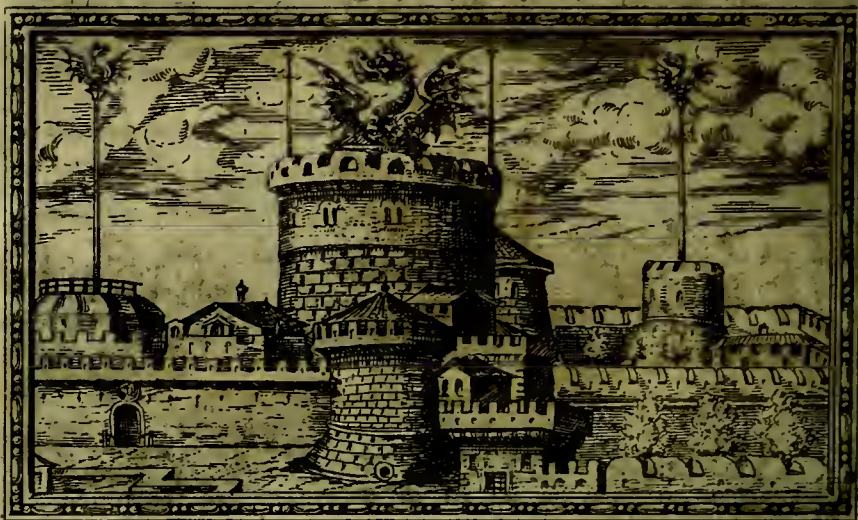
Quibus filij irz nascitur.

Vetium pomum.

Stat in metaphora Gregis, cui itatio tuta, & pascua lata debentur.

Rom. Pont. Argus, sed infomnis.

OMNIA . TVTA . VIDES .



Draco plenus oculis in summitate Arcis sancti Angeli, quæ moles fuerat Hadriani, existens, alludit ad Dei & Principis vigilantiam in rerum culmine; ac fastigio positum: Draconis virtutē visūā, atq; potentiam acutissimam esse docent non modicè aucto ritatis scriptores.

CLXXV.

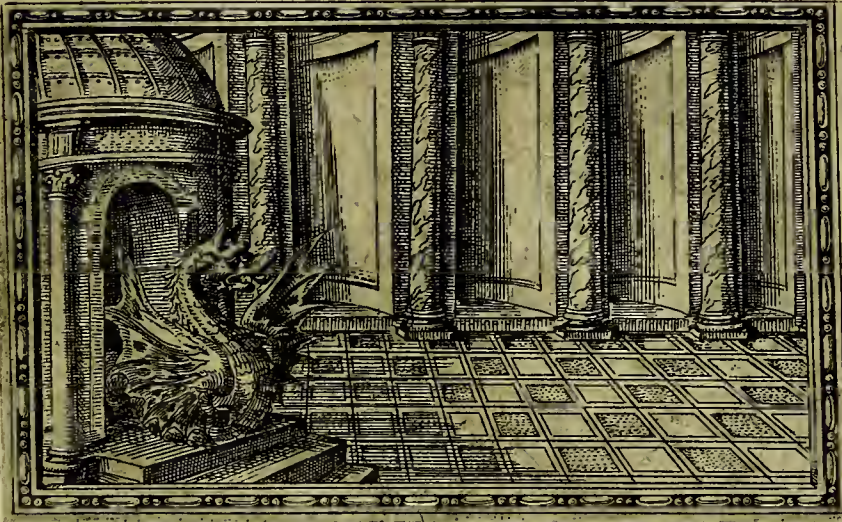
Occhio beato, e chiaro; à cui non ponno
 Termine imporre lontananze, ò meta;
 Nè tenebrosa Nube, ò Nembo vieta,
 Che non trapassi, e sia del tutto Donno.
 Non capace d'humano, e eterno sonno
 Ben vedi intorno con giustitia, e pieta
 Sicuro il Mondo, e la Natura lieta,
 E questo è, dici lor, perch'io m'indonno.
 Che meraviglia è dunque s'ogn'un porta
 De gli occulti suoi falli aspro flagello
 Quando sempre si v'è sol per via torta;
 Se la maggior altezza del Castello
 Tien di nostr'Alma, oue fa guida, e scorta,
 El buon diffende, e scaccia l'empio, e fello?

Dei oculis omnia sunt nuda, & aperta.

Princeps Dei Minister omnia videt, eum que fugit nihil, vi & 3. l. b. 4. titu. 1. alluf. 1. habet; in serinio pectoris omnia iura 3. l. b. 3. tit. 4. all. 4. & noctes ducit in somnes, vi subiecti sub oi quiete consistant in Auth. vi iud. sin. quo. supra. in prin. coll. 2. glo. in prob. De. ci. etal. ver. seruus; ac voluntarios sumunt labores, vi gentem alijs preparat. Auth. vi diu. l. ussi. sub scrip. & c. coll. 8. rex in c. 1. de resti. spol. in 6.

Arx animæ significat, & alia multa in suo loco dicet.

VIGILANTIA



CLXXVI.

QUESTI, che di saper, di forza auanza
 Ogni saper creato, ogni valore,
 E sù la Porta hà mezo dentro, e fuore
 Com'egli vuol de la nostr' Alma Stanza;
 Come simil' equal non hà possanza,
 Ne Scienza maggior nel puro core,
 Così ben serba gli anni, i mesi, e l'hore,
 Et ogni spatio tien senza distanza.
 Però vigila sempre, che'l futuro,
 El passato non hà che l'impedisca
 Il sacro, santo, chiar' Animo puro.
 Dunque non sia chi molestarlo ardisca,
 Che non li dia Stato funesto, e duro;
 Mà tutto al dolce ossequio s'offerisca.

Draco Minister
 Minerua ad fores
 Templi vigilat; vi-
 de ad hoc glo. in c.
 cum sanctam. de
 poen. dist. 2. in ver.
 Vir ergo, & propter
 vigilaniam, quam
 Principem decet,
 aurei velleris Tem-
 plum afferuasse di-
 citur. vr. lib. 4. tit. 3.
 allus. 11.

Rom. Pont. catho-
 licæ Ecclesiæ Prin-
 cepts, & custos, Dux
 est animarum, &
 Pastor.

Vigilans.

Occumenicus.

Sapiens.

Prudens.

Tempora vigilianti
 deseruiunt.

VERITAS . SIC . TVTIORE .

Animalia, quæ videtur Ezechiel cap. 1. & Ioan. Apocal. 4. quatuor Euangelistas interpretat Ecclesia; hinc symbolicas admittit Icones, de quibus hic &c. Princeps hæc animalia ab omni Monstrorū incurſu (.i. ab Hærefum labe) rapacitate, immanitate, ſeditateq; intacta, acuta cum quatuor cõſilijs ſeruare proficitur. c. ſicut ſancti. 15. diſt.



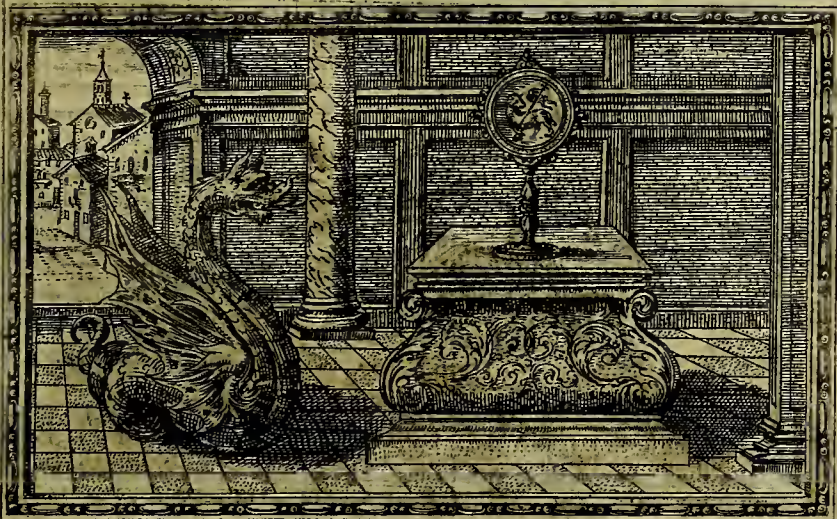
CLXXVII.

*Non ſente Huomo, Leone, Aquila, e Tauro
(Il buon Marco, Matteo, Luca, e Gioſanni)
Più li grauoſi, eſtremi, e duri affanni
Sottol' ombr' hor di Quercia, hor Palma, hor Lau-
Poi; che ſicuro han lor dotto Teſauro (ro;
Sotto più fidi, e più ſicuri vanni
Che vietar ponno li futuri danni
Da Battro à Tile, e dal mar' Indo al Mauro.
Come ſempre ſicuri in Vaticano,
Coſi nel mar poi, ch' à ſicuro Porto
Giunſero al batter di sì belle penne;
Saran felici e'n aſpro monte, e'n piano,
Com' hor ſi veggon nel pomifer' Horto,
Perch' al bel Stato lor queſto conuenne.*

Vmbra Querqus animi conſtantiã, & priſcæ etatis ſimplicitatẽ, vnde ſeruãtiã eiẽm eiũs corolla dabat, ſignificat. 5. lib. 1. tit. 4. alluſ. 4. Palmarum, verò victoriam notat in hoſtes. 5. lib. 1. tit. 6. alluſ. 2. At Lauri ſapientiam præfert. 5. lib. 3. tit. 4. alluſ. 8. Ceterum Euangelica veritas iuſtitiaz conſtãtia, & ſimplicitate ſermonis victoriã in hoſtes obrinuit, & mundanam ſapiẽtiã conſulcauit.

Quæ Veritatis ſpeculationes ſunt.

VIGILA TQ PROTEGITQ



CLXXVIII.

*Al mansueto, e per Noi morto Agnello
 Terribil cura, vigilante, e franca,
 Che da sonno, ò terror non sia mai stanca
 Porsi douea di DRAGON forte, e snello.
 Acciò da Lupo sitibondo, e fello
 Non sia sua Veste immacolata, e bianca
 Lacerata vilmente, e fatta manca,
 E reso immondo il sacro Altar', e bello.
 Perche d'Ingegno così oscuro, e fosco
 Animo ignaro e scior la lingua volse,
 El contrario veder con l'occhio losco?
 Hor torni à la Catena onde lo tolse
 Libera man', ò pur ritorni al bosco,
 Che sì bel chiaro in bruno Velo amolse.*

Respondet obijc-
 tibus Insignia Dra-
 conis Rom. Pont.
 non cõuenire, qui
 eius exteriora tan-
 tum cõsiderant, &
 virtutes, quibus eũ
 Natura muniuit
 minimè contem-
 plantur, de quibus
 latè Plin. ac alij na-
 tu. hist. scriptores.

Christus, qui tan-
 quã Agnus pro no-
 bis ad occisionem
 ductus est. inquit. n-
 eram quasi Agnus
 innocens, ductus
 sum ad immolan-
 dum, &c.

Ecclesia catholica.
 text. in c. sicut do-
 min. .16. q. 7.

Turpe est non lau-
 dare quod Piceps
 approbavit.

DIGNITA TVM CVSTOS ET DATOR.

Aurea Hesperidū
vitiariorum Po-
ma, quorū custo-
dia igniuom? Dra-
co, expositus erat,
ōies fuisse inter-
pretatur Varro. hic
pro Ecclesie digni-
tatis ponuntur,
quas Rom. Pontif.
elargitur, & seruat;
At igniuomū Dra-
conem, q̄ uis araph
hebraice. i. ignius,
& inflammatus di-
citur, Aethnarium
maris fuisse dicūt
nōnulli, alij rāci-
ces arborum auru-
mant. vi. & s. titu.
cod allus. i. & j. al-
lus. vi. hoc ut. cod.



CLXXIX.

*Perche le Figlie del gran vecchio Atlante
(Ambition del mondo) i frutti d'oro
Sueller soleano dal sacrato Alloro,
Da la Chiesa di Dio le Mitre sante,
Post'el DRAGON' in sua custodia auante,
Acciò sicuro sia l'ampio Tesoro
Da le ferigne voglie di Coloro,
Che son più che del Ciel del Mondo Piante.
M'à chi seruendo tace, à chi le merta,
A chi mostra di Dio Giustitia, e Zelo.
Stà l'ampia Porta d'ogni ben' aperta.
E chi non hà gusto, e desir del Cielo
Trova la strada discoscisa, & ceta,
E sempre à gli occhi hà d'ignoranza il Velo.*

Diodor. Sicul. anti-
tiqu. lib. 4. Atlanti
vnicūm filiū He-
sperum nomine à
uentis supra mon-
tē rāptū, septemq;
filias Atlāides ab
ipso dēctas, quarū
Maiam, Electram;
Taigetam &c. eaf-
denaq; Heroū Ge-
nitricis fuisse asse-
rit.

Dignitates Eccle-
siae quibus conse-
crantur.

DORMIENS VIGILAT



CLXX.

Se posate le membra, e i sensi dorme
 Questa Virtù, chi crederà che veggia,
 E d'ogni error, che'l mondo fa s'aueggia,
 E dia à gli Imperi, e Regni e leggi, e norme?
 Come stampi nel Ciel quelle sant'orme,
 E di quanto è mistier per noi proueggia,
 Quando ch'in terra nel bel Trono soggia,
 E disponga d'humani corpi, e forme?
 Si potrà dir, che la bontà diuina
 Mandò dal Ciel ne' gran bisogni nostri
 Trà Noi questa Virtù più, ch'infinita;
 Per scacciar gli empì, e innumerabil Mostri,
 E torre i lor com'essi à Noi la Vita,
 Mentre par, ch'ella stia vinta, e supina.

Draconem oculis
 apertis dormire di-
 cūt nat. hist. ita bo-
 nus Pastor incon-
 niuentibus oculis
 omnia lustrat, vt
 & 7. lib. 6. tit. 3. al-
 luf. 7. §. lib. 1. tit. 2.
 alluf. 9. & 3. hoc tit.
 cod. alluf. 4. ac pas-
 sim per ut. oēs hu-
 jus operis, vbi de
 cura Principis cir-
 ca subditos suos fit
 mentio.

Sensus, & membra
 quādo quiescunt.

Virtus. i. vigilantia
 munus.

Vt & 3. alluf. 4. co-
 tit. & lib. 4. tit. 2.
 alluf. 5.

Cura Pastoris.

Rom. Pōt. anima-
 rum, & corporum
 Dominator. & Re-
 ctor. vt & 3. lib. 1.
 tit. 1. alluf. 1.

Vigilantiæ munus
 vt supra.

Vt & 3. lib. 3. tit. 2.
 alluf. 6. & lib. 4. ti-
 tu. 3. alluf. 10.

QVIA . NESCITIS . HORAM .

Hec virtus habet
in dextera funem
accensum, quo mi-
lites in vigilijs pro-
tormentis bellicis
vntur. Sinistra ve-
rò momordicū te-
net Serpētem, quo
Ægyptij ante rep-
tas litteras tempus
notabant. Populos
sibi commissos ad
vigilantiam horta-
tur Princeps.



CLXXXI.

*Con la man destra il pigro sonno scaccia,
Oue'l Canape acceso arriuua in fretta;
Con la sinistra il Tempo, e l'hore abbraccia,
Questa Virtù, che Vigilanza è detta.*

*Iui Cerere, e Bacco ogni saetta
Spendono in van' ou'altro nodo allaccia
L'Alma, che sol del Ciel gran premio aspetta,
Ch'è del suo Creator l'unica faccia:*

*Iui l'ampio Tesor di sue fatiche
Accresce, e serba ogn'hor con somma lode,
E tira l'altre di Virtute amiche;*

*Oue Ladro non può, T arma non rode,
Mà tutta accesa, e colma d'opre antiche
Viue sicura, e doppia gloria gode.*

Dextera operatur,
& sic vitam actiua,
sinistra verò con-
templatiua repræ-
sentat.

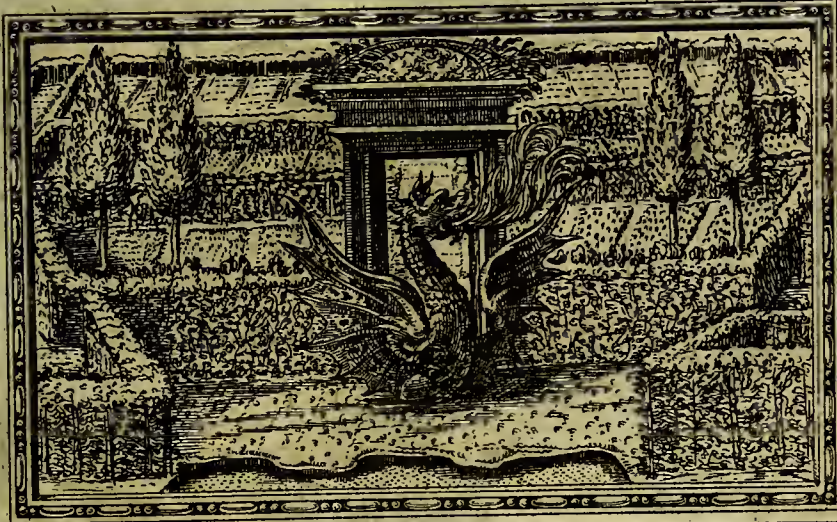
Ceres, & Bacchus.

Tota merces visio
Dei.

Nolite thesauriza-
re vobis, thesauros
in terra, vbi Aru-
go & tinea demo-
liunt, & vbi fures
effodiunt, & furā-
tur. Math. 6.

Vbi latro non effo-
dit, nec tinea de-
molitur.
Math. 6. vt 5. &c.

SACROB. CVSTOS



CLXXXII.

Quest'è'l Giardin, che la dolce aura, e queta
 D'eterna gloria tremolando spira;
 Oue non è chi piange, e chi sospira,
 Anzi ogni pianto, ogni dolor' acqueta.
 Iui è l'Alma felice, ardente, e lieta,
 Che sopportò del mondo, e sdegno, & ira;
 Quiui non macchia di superbia aspira,
 Ch'è d'ogni gaudio eterno vnica meta.
 E perche à ogn'un' iui arriuar non tocca,
 Che man ferigna non consumi, e prenda
 Frutto del Ciel, ch' à pochi buon si serba,
 Manda da le narici, e sacra bocca
 Foco mortal QUESTI, ch' abruggi, e ncenda
 Sceleste, iniqua, ardita man superba.

Supra alluf. 1. titu.
 eod. de militati ec-
 clesia; hic de triu-
 phanti allufio po-
 nitor eiusdem Dra-
 conis Hesperidum
 poma aurea custo-
 dientis figura; que
 Varro interpretat
 oues, vt hic, & 5. al-
 luf. 1. & 2. tit. eod.
 nam in Paradiso
 post eiectū Adam
 positus fuit Cheru-
 bin ad ostiū, igni-
 tum gladiū vibrās,
 vt & 5. lib. 3. ut. 2.
 alluf. 9. & tit. 3. al-
 luf. 11. eod. lib. Dra-
 co enim alatus la-
 tine, hebraicè Sa-
 raph dicit' vt alijs.

Cœlestis patriæ
 symbolum.

Vbi neque luctus,
 neq; dolor erit vl-
 tra.

Quæ prima abie-
 runt.

Hic meta laborū,
 ad quam,

Multu sunt vocati;

Pauci verò electi.



E X P L I C I T

Libri quinti, titulus primus.

I N C I P I T

Secundus, qui inscribitur

P A X.

Cuius Simulacrum Athenis extitisse in Aesticis testatur Pausanias. Definit eam August. lib. 19. cap. 42. de Ciuit. Dei.

C O N T I N V A T I O.

Vigilantia de qua supra tit. precedenti non modo virtutes Theol. & Card. acquirit, & seruat, sed etiam pacem in Rep. parit, & tenet. vel sic; Vigilantia de qua supra cum sit animalis dispositio, vt suo loco traditum est, tranquillitatem in animo parit, ac illecebras illiusq; cupiditates reprimit, atq; componit; quam animi compositionem, & tranquillitatem pacem appellant. meritò igitur de hac &c. Cuius partes infra tot. tit. patent.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . PACIS .
TRANQVILITATE M .

OPUS
GREGORIO M. PONTI



OB. PACI
TRANQUILLITATEM

ALLUSIONVM LIBRI QVINTI,

TITVLVS I SECVNDVS

Summa.

I.

Pacis perpetuæ, & felicitatis symbolum. fol.275.

II.

Discordiarum faces bonus Princeps de salutis Pontis gratiarum aquis extinguit. fol.276.

III.

Pacis fœdera mutuis firmantur muneribus. fol.277

III I.

Bellum pacis dulcedinem parat. fol.278.

V.

Princeps opt. à sua Repub. bella longè semouet. fol. 279.

VI.

Pacis Templum superatis armis, armorumq; diffidijs semotis, ac stratis hostibus Principis Religione cõfurgit. fol.280.

VII.

Victoria sanguine parta Christianæ Reip. æternæ pacis statum attulit, ac firmavit. fol.281.

ALVSIOMV M LII YRI QVINTI

Princeps pacem, & diuitias praestat. fol. 282.

I X.

Angelus pacis Christus, cuius vices in terris gerit
Rom. Pont. fol. 283.

I I.

Discedite in pacem, & in misericordia
Et in misericordia exierit.



Pax faceret in terra, & in hominibus.

I I I I.

Bellum pacis ducit in pacem.

V.

Princeps op. & in Repab. bella longe tenentur.
fol. 272.

V I.

Pax Tempora operatur, & in hominibus
concordia, & in hominibus Principis Religionis
concordia. fol. 281.

V I I.

Victoria sanguine parata Christiana Reip. exercitum
et suam attulit, & firmavit. fol. 281.

PACIS AVCTOR. AETERNAE.



CLXX XIII

O di nostre quieti, e nostre Paci
 Autor eterno, e di nostr' Alme afflitte
 Vera SALUTE, che le Vie men dritte
 Drizzando allumi di perpetue faci;
 Tronca la via de brutti Lupi audaci,
 Che portan seco ne le fronti scritte
 Ingorde voglie, ch'impietà prescritte
 Han con lor Vnghie al nostro ben rapaci.
 Accio possiamo il nostro primo grado
 Hauer co' fiori, e frutti del sacr' Horto,
 Chà del Ciel vero, e piu sicuro guado.
 Et indi giunti a piu tranquillo Porto
 (Ben che si bel sentier si faccia rado.)
 Hauremo al nostro mal vera conforto

Caduceus pro pace, Cornucopia p diuitijs ponit. nã ex pace diuitiz parantur; aptatur et Caduce⁹ hominis nauitati, vt s. lib. 1. tit. 2. allus. 2. ita Macrob. secudum Ægyptios. Felicitatem, & diuitias notat Homerus, vt j. lib. eod. tit. seq. allus. 5. At Serpentes copiatas prudentiam interpretatur vt & j. tit. eod. allus. 8. Prudens. n. Princeps pacem, & diuitias in Repub. tuetur, & parat.

Vriusq; pacis animi & corporis Author est Princeps Dei Minister.

Mores deprauatos leges dirigunt, ac reitituunt.

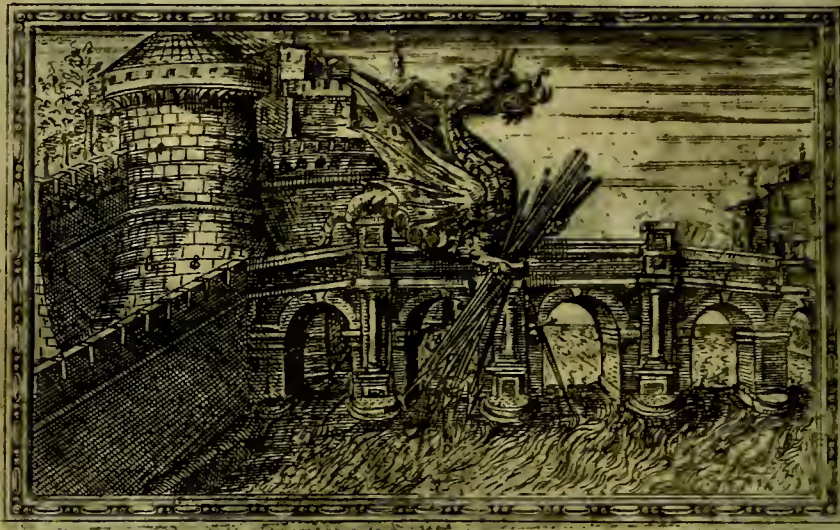
Princeps pro bono pacis Tyrannorum rabiem cohibet, q mores deprauant, & Rep. tranquillitatem conturbant.

Status innocentie.

Ecclesia cath. vt & s. tit. p. cæd. e. allus. r. 8. & vlt.

Cælorum Regnũ est meta laborum, quam pauci attingere solent.

VRBS PACE QUIESCATA



Alludit ad orbis, & vrbs tranquillitatem, nam opt. Princeps, de pōte à quo & Pontifex dicitur arma in flumē p-ijcit. i. faces ciuiliū discordiarū extinguit, vt seruatis ciuibus quernam coronam, & patris patriæ nomen obri- neat. vt 3. lib. i. tit. 4. alluf. 4.

CLXXXIII.

*Hora, ch'èl mar quieto, e'l Ciel tranquillo,
 E la terra de fior tutta si veste;
 Fugato il Turco col fauor celeste,
 E squarciato l'Heretico Vesillo:
 Di saper, di fauor, di gratie stillo,
 E fo le menti trauagliate, e meste
 Al gaudio, al riso, al rallegrarsi preste,
 E d'amorosa pace ardo, e sfanillo:
 Preda l'Armi Ciuili i fo del Tebro,
 Che spenga, e smorzi ogni odiosa face,
 E queti ogn'aspro cor di vendett' Ebro:
 Risuoni l'aria d'Abondanza, e pace;
 Ogni petto, à fruir quel ch'io celebro,
 Segua Via, Vita, e Verità viuace.*

Pacis signa elemē-
 ta quoq; commō-
 strant.

In mari Ægeø an-
 no 1571.

Pacis bona.

Pacis effectus.

FŒDERIS SIGNVM.



Homerus.

CLXXXV.

*Dona Herme à Febo la sonante Lira
 Fatta da lui di Testuginea schiena;
 Il cui suon Monti, e Leon muoue, e frena,
 E queta il mar, e'l Ciel qualhor s'adira.
 Lo Scettro à cui cede ogni sdegno, e ira
 Dona à Mercurio Apollo; ond'ei raffrena
 Gli odiosi petti, e qual' aurea catena
 D'Hercole il Gallo à pace il mondo tira.
 Mà se del morto Serpe i Nervii tesi
 Non fusser stati à la celeste Cetra
 Non hauria l'Harmonia sì dolci accenti.
 Come pace anco il bel Caduceo impetra
 Per gli aggirati, e d'eloquenza accessi,
 E viui al viuer nostro almi Serpenti.*

Rabanus autè Orpheo Febi filio, nò Patri Mercuriù Liram donasse dicit.

Ouidius.

Mercurius hinc Deus creditur pacis, ita Pausanias, Homerus, Suidas, Martianus, Lucianus, Macrobius, Herodorus, Cicero & Diod. Sicul. antiq. lib. i.

Mercuriù præmortui Serpētis neruos pro chordis lirę tendisse dicunt.

Vtrumq; instrumētum pacis est symbolum.

PRO PACE . BELLVM .

Galea bellū signi-
ficat, Draco ꝑ pru-
dentia fumitur. At
bellum mouentes
prudentes esse de-
bent iuxta Euang.
vt illud pro pace
suscipiatur Cic. de
off. inde postmo-
dū pacis dulcedo
manat per Apum
examē ibi tanquā
in Alueolo condi-
tum intellecta.



CLXXXVI.

*L'Elmo d'acciaio fin col suo Cimiero,
Ch' abassò del Nemico l'empia fronte,
E fè sicuro il passo, e calò'l Ponte,
Ch' alzato hauea nostro voler' altiero.
Hora lo stato suo turbato, e fiero
Mutato hà di dolcezza in ampio fonte,
E stilla paci, e de le paci pronte
Quietì a questo, e a quell'altro Hemispero:
Necessario è'l rumor, sant'è la guerra,
Che de rumori, e de le guerre i danni
Ne la Stigia Palude inchiude, e serra.
E riporta i felici, e fioriti anni
A rallegrar, e fecondar la terra,
Che piena era d'acerbi, e duri affanni.*

Galea salutis.
Apost.

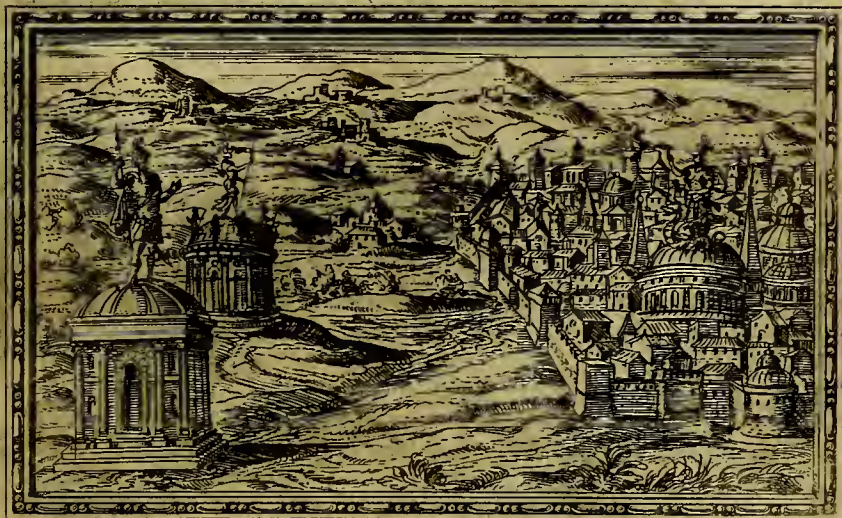
Pons charitatis, &
saluus symbolum.
vt & s. lib. 3. titu. 3.
alluf. 1.

Bellū pro pace su-
scipium, tranquil-
litate in Rep. pa-
tit.

Discordiarū femi-
na pro pace tuēda
ad tartara deferū-
tur.

Pax vbertatem pa-
rit, vt dicitur infra
tit. seq.

PACIS . SIGNA .



CLXXXVII.

Di Bellona, e di Marte i sacri Tempj
 Non alzò Roma in se, mà ne le ville
 Per non udir le Trombe, e'l suon di Squille,
 Che sueglian l'Arme à i civil Stratij, e scempi.
 Mà di Minerua i veri, e viui esempi
 Posè ne la Città ben più di mille
 Per far l'Alme più liete, e più tranquille,
 E dotti, e saggi i petti oscuri, & empj.
 Tal si vede hoggi di Prudenza ornata
 Roma qual fù, che non pur quindi scaccia
 Marte crudel, mà'l tien d'Italia in bando.
 Benche non fù sì bella, e sì beata
 Qual'hora ell'è, ch'un nouo mondo abbraccia,
 E manda al Ciel'ogn'Alma pia volando.

Princeps prudens
 bella à Rep. longè
 femouet.

Bellona Martis fo-
 ror creditur, cui p-
 prio sanguine sac-
 ceditotes sacrificab-
 ant; ante cuius
 templum colum-
 nella erat, quæ bel-
 lica dicebatur. ita
 Alex de Alex. mul-
 ti eandem Palladè
 autumant, sed in
 quo differtant di-
 cetur aliàs.

Mineruæ Draco-
 nis prudentia ad-
 scribitur, ita quoq;
 vigilantia, & sapien-
 tia, cuius simula-
 crum eidem Deæ
 Athenienses in Ar-
 ce erexisse testatur
 Pausanias, vt aliàs
 &c.

Greg. XIII. nedj
 bella, sed bellorū
 suspiciōē ab Ita-
 lia femouit.

NUNC PACE QUIESCO



Alludit ad pacis
trāquillitatē, qua,
cum arma superata
quiescant, frui
possumus; pro qua
Greg. XIII. Pont.
Max D. Marię Dei
Genitrici Virgini,
& D. Greg. Nazia-
zeno Sacellum mi-
rabile alterū Pacis
Templum ab Aug-
usto Romę ere-
ctum, in Basilica
S. Petri in Vatica-
no cōstruxit, de cu-
ius pulchritudine,
magnitudine, arti-
ficio, & sūptu mul-
ti versibus, & solu-
ta oratione volu-
mina ediderūt; ad
quos &c.

CLXXXVIII.

*Spento del mondo ogni furor', e sdegno,
Ogni peste, ogni error, ogni conflitto,
Ogni mal, ogni duol, ogni delitto,
E sgombrato ogni petto d'odio pregno;
Ristorato l'Imperio, & ogni Regno
Ridotto ad obedir per camin dritto,
Liberato ogni cor da pene afflitto,
E dato à l'Indie de la Croce il Segno.
Spenta de' Figli miei l'accesa face,
Oppresso il Turco, e richiamato il Greco,
E condotto l'Heretico à mal porto;
Fatto al fin luminoso ogn'occhio cieco
Prendo di mie fatiche almo conforto
Alzando il Tempio à la tranquilla Pace.*

Et si multo id an-
tea noua orbis pars
illa crucis signum
receperat, tamē col-
legit, in quibus do-
ctrina Christiana
docetur, ac Theo-
logia seminatur,
quibus verus Deo
cultus persoluitur,
& crucis signū co-
gnoscitur, & hono-
ratur, nemo, nisi
Greg. construxit, &
fundauit, ut lap-
peniū inter cę-
tera testatur Re-
gnum.

VENI · VIDI · VICI ·



Inscriptio Numif-
matis C. Iulij Cæ-
saris.

Quoniã Dominus
noster Iesus Chri-
stus, quem Serpens
Æneus figuravit i
Ereño. Num. 21.
Ioan. 3. vt aliàs. eũ-
demq; circulari fi-
gura commoñstrat,
vt hic, & s. lib. 2.
titu. 1. alluf. 1. & 7.
lib. 6. tit. 3. allu. vlt.
cum hoste pugna-
uit, ac deũctũ rele-
gauit &c. inde pax
secuta est; itaq; pro
pace bellum suscep-
pit. &c.

CLXXIX.

*Questo Principio, e Fin di nostra Pace
Venne, vide, soffrì; morendo vinse:
Quel, che'l primo candor de l'Alma estinse
Relegò eternamente in foco, e face.
Trionfo del crudel Nemico audace
Di sangue asperso, e intorno al Carro auuinse
Le ricche Spoglie, e immortal gloria cinse
Tal, che null'altra mai se li conface
Partissi, e nel partir trà Noi rimase
Per nudrir l'Alma di sì nobil'esca,
E vanne, e vien; nè pur dal Ciel si parte.
Ei di nostra fiacchezza è ferma Base;
Hor chi fià dunque, che dal circol'esca
De suoi precetti, ch'empion' ogni parte?*

Currus Dei decem
millib⁹ multiplex
millia lactantium,
Dominus in eis in
Sion. Psal.

Non relinqvã vos
orphanos, vado, &c
venio ad vos.

Circulus præpro-
rã Dei, Decalogus.

VTRVNQ. PRAESTAT.



Prudentia Principis, per Draconē, ut suo loco dictū est, sumptā, pacē, & diuitias per caduceum, & Cornucopiz intellectas parat, & seruat.

Pax dexterā tenet, quoniam nobilior est, ac diuitiarum patens.

Compelle eos intrare.

Præceptorum obseruantia, de quibus s. allus. præced.

Alij spiritus propheticæ, alij interpretatio sermonū, &c. Apoft.

X C X C . I O

*Pace à la destra, e à la sinistra banda
 Hà de frutti, e de fior copia infinita
 Quel, che non sol' à riposarci inuita,
 Mà larghi doni à l'Alme, e à corpi manda.
 Anzi non pur inuita, ma comanda;
 S'alcun' acquistar vuol celeste vita
 Cinga à la fronte (al mal rimedio, e aita)
 De' fiori, e frutti suoi vaga girlanda.
 Infinita Prudenza, e diuin' Alma,
 Che non può far, che le sue sante parti
 Dal chiaro intender suo non mandi fuore;
 Ond' à soggetti poi l'infonde, e incalma;
 Secondo i Vasi di diuerso humore,
 Così dona Tesor, quiete, & arti.*

NON. PACEM. SED. GLADIUM.



C X C I.

*Venni à tor Pace, e s' à svegliar la Guerra,
 Che spent' hauea la vostra iniqua pace,
 Mentre dormia nel vecchio Adamo in pace,
 Che lasciò pace, e s' appigliò à la guerra;
 Io, che di pace Autor sono, e di guerra
 Sant' è la guerra mia, giust' è la pace;
 Lasciate dunque la vostr' ima pace,
 E seguite la mia diuina guerra.
 Ecco la SPADA, ogn' un tronchi la pace,
 Che gli apportò l' eterna, e immortal guerra,
 Che vinse sol col suo morir la Pace.
 E chi non vuol quest' alma pace in guerra,
 Non haurà mai del Ciel benigna pace,
 Mà sol de l' Infernal conslitto guerra.*

Cum Draco alatus
 latinè, Saraph dic-
 tur hebraicè. i.
 vrens, ignitus, inflā-
 matus. Theſaurus
 ling. ſanct. dict. Sa-
 raph. non ſolum
 ſignificare poterit
 Seraphim propter
 vocis ſonum, & ſi-
 militudinem; atq;
 Cherubin eo qd is
 gladium ignitum
 vibrabat ad hoſtiū
 Paradīſi poſt eie-
 ctum hominē, ve-
 rum etiam Chri-
 ſtum Dominū cu-
 ius figuram geſſit.
 Numeri 21. ioā 3.
 præmoſtrabit, qui
 nobis pacem tulit,
 & reliquit; gladio
 tamen.

Cum dormirent
 omnes, venit ini-
 micus homo, & tu-
 perſeminavit ziza
 nia.

Bellum diuinum.

Gladius ſpiritus,
 quo pax arripa p-
 ciditur.

Chriſtus Rex pa-
 ciſticus.



E X P L I C I T

Libri quinti, titulus secundus.

I N C I P I T

Tertius, qui inscribitur

V B E R T A S.

Quam, & Pomonam. i. rerum Copiam sæpe dixere Vete-
 res, quos penes diuersimodè sculptam, & frequen-
 ter cum falce, ac alijs instrumentis, quibus Coloni
 in viridarijs vtuntur reperimus; ita quoq; tandem,
 vt hic ponitur, à nostratibus eadem effingi solet. Est
 enim fertilitas, abundantia, copia &c. ita Cicero pro
 Pomp. & pro Cornel.

C O N T I N V A T I O.

Cum Pax de qua sup. tit. præcedenti inter cætera bona
 Vbertatem pariat, ex quo Plutonis matrem diuitia-
 rum Regem eam antiquitas credidit, meritò &c.
 Hinc. n. largitas, muneratio, liberalitas, munificen-
 tia, hilaritas, festiuitas, affluentia, & opulentia sæpe
 (nisi abutantur) proueniunt.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . VBERTATIS .
DONVM .



ALLUSIONVM LIBRI QVINTI,
TITVLI TERTII

Summa.

I.

Horrea, rerumq; Copiam aduersus annonæ difficultatem in Rep. Princeps parare tenetur, illaq; in primis sunt necessaria. fol.289.

II.

Copia frugum Cęteris, ac per hoc Principis industria magis, ac magis abundat, & affluit; vnde sæculum illud aureum sine fraude denuò cognoscitur, ac planè reuixisse videtur, cum quisque sine cupiditate, quod suum est teneat, fruatur, atq; possideat. fol.290.

III.

Principis cura, & vigilantia non tantum vinum vtilissimum corporibus alimentum in Rep. necessarium, sed etiam rerum omnium copia abundat. fol.291.

IIII.

Principis potentia, & liberalitas Reip. statum seruat tranquillum, & populos nutrit. fol.292.

V.

Symbolum felicitatis Principis, & subditorum eius; necnon æmulantium inuidiæ, & infelicitatis descriptio. fol.293.

ALVISON'S LIST OF THE
TITLES OF THE

Countess

I.

Her Majesty's Countess of ...
... ..
... ..

II.

Countess of
... ..
... ..
... ..
... ..

III.

Countess of
... ..
... ..

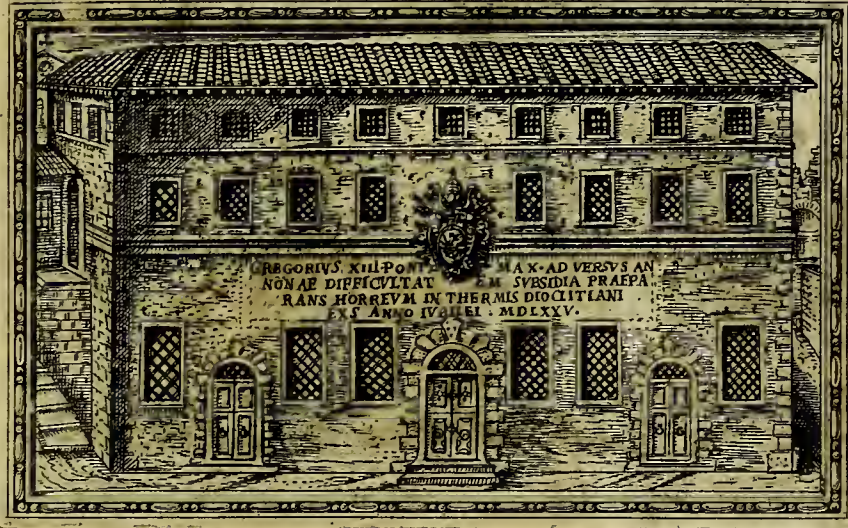
IV.

Countess of
... ..

V.

Countess of
... ..
... ..

VBERTATIS PAIRENS



CXCII.

*Se gli Antichi à Saturno, à Pico, Giano
 Drizzano Archi, Colossi, Altari, e Tempi,
 Che l'Età governaro, e i dolci tempi,
 Di Culto a Dio nemico, oscuro, e vano;
 Che deue il mondo à la possente mano
 Di Costui, che i Tiranni opprime, e gli empi
 Mostri discaccia; e le ruine, e scempi
 De gli Innocenti suoi fuga lontano?
 Anzi contra auaritia, e contra fame,
 Contra sterilità, contr'ogni caso
 Arma vià più sua bella, e ricca Stanza.
 Onde la Vita per l'ingorde brame
 De' rapaci Auoltoi non veggia occaso,
 Ch' à tutti homai quel, ch' è più d' uopo auanza.*

Insignia Gregorij
 XIII Pont. opt.
 max. in Thermis
 Diocletianis in Vi
 be posita, ac suspen
 sa, respondente horre
 is à Cærere in Si
 cilia pro rerum co
 pia constructis, cu
 ius currum Dracō
 nes duxerunt, vt J.
 alluf. sequ. eius rei
 rationem reddunt
 Claudianus, He
 nod. ac ceteri oēs.

Qui primū regna
 rit in latio, & agri
 culturā docuerūt.

Gentilitatis super
 stitio.

Vt & 3. lib. 2. tit. 2.
 alluf. 10. & 11. &
 & lib. 4. rot. tit. 2. q.
 Iustitia iscribitur,
 & eod. lib. 4. tit. 3.
 alluf. 1. 2. 4. 10. 11.
 atq; tit. 4. lib. eo. al
 luf. 3. 4. 5. & 8.

Vt hoc tot. dit.

Vrbs Roma, vni
 uersaque Christia
 na Resp.

SATIASTI PNO S DOMINE .

Virgilius .
Ovidius .
Claudianus .
Hesiodus .
Diodor. Sicul. la-
tiffime anuq. lib. 3
& 4.



C. X. C. I. I.

*Cerere poi, che diè'l felice Aratro
Sù'l Carro, che guidaro i duò Serpenti
A l'alma età di fortunate genti,
Che visser senza Mio, cupido, e latro;
Lasciò col Carro il mondo oscuro, & atro,
E ascese al Ciel trà gli altri Heroi lucenti;
Voi da globi del Ciel chiari, e splendenti
Scendesti al Carro d'or, lucido, e quatro.
Per far, che torni à Noi l'età de l'oro,
E viuan l'Alme del tuo pan satolle,
E rinuerdisca il quasi secco Alloro;
Ogni spiaggia fiorisca, & ogni Colle,
Ogni spírto racquisti il suo Tesoro,
Che li tolse Infernal superbia folle.*

Porphyrius relatus
ab Eusebio, Pausa-
nias, Cicero.

Ætas aurea meum
illud cupidum, ac
tuum non cogno-
uit; sed etiam om-
nium omnia, atq;
vniūsq; sub fi-
cu sua &c. ac post-
modū egressi sunt
hoies fines suos, ac
verbum illud pro-
larū fuit quicquid
calcarent pes tuus
tuum: erit &c. u. xi.
glossin Rubr ff. de
acqu. poss. hinc fa-
cta est rerū distin-
ctio, dominia adin-
uenta, & seruantes
secuta, fraus, do-
lus, & scelera om-
nia patana, quorū
on. nium Ada pec-
carum fuisse radi-
cem dicunt Duch.
vi & infer. 9. d. i. i. i.
met Emb. vi. vii.

Status innocens,
Thebanus.
Quando dixit ne-
quaquam morie-
mur.

LETIFICASTI NOS, DOMINE



CXCI III.

Portò Bacco à le genti insane, e stolte
 Di quell'et à l'almo liquor del Vino,
 Che sù'l Carro venia col guardo chino,
 Et occhi graui, e con palpebre accolte;
 Poi, che le false opinion sepolte
 Fur dal tuo santo nome, alto, e diuino,
 Che fu quasi del Ciel quì peregrino,
 E furo à dir' il ver le lingue sciolte;
 Rallegrò'l Ciel' e fè la terra satia
 Tua gran bontà, tua gran Virtù profonda,
 Mentre di tal liquor ci nudre, e satia;
 Ond'ogni Clima per tua cura abonda
 D'ogni di terra, e Ciel benigna gratia;
 Tal, ch' à null'altra fià tua man seconda.

Vinū lætificat cor
 hominis. Iudic. 9.
 Psal. 103. qđ obe-
 diētibz dat Deus.
 Deut. 11. nō utem
 inobediētibz.
 Deut. 28 hinc for-
 san Theramentū
 vineæ quozannis
 verberatē sunt grā
 dine. vi eorum An-
 tistes dicere sole-
 bat.

De Bacco multa
 apud Diodo. Sicu.
 enquit. lib. 4. & 5.
 leguntur.

Staius.
 Bocc.
 Philostratus.
 Ouid.

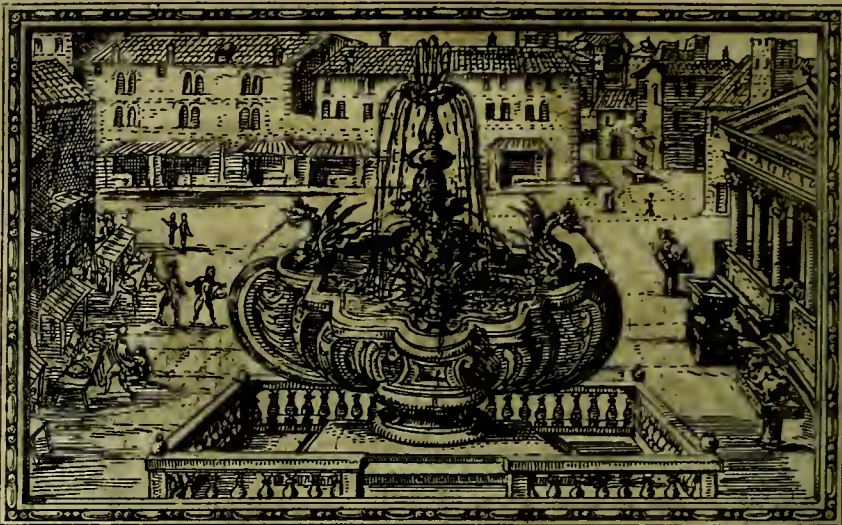
Ebrietas vulgo, fal-
 soq; Bacco ascri-
 bitur. cui Templū
 extitit Romę extra
 menia in via no-
 mentana cousti-
 tūm, quod hodie
 D. Agnetis nomi-
 ni dicatum est; ubi
 adhuc intactū, ac
 mirabile sepulcrū
 ex porphyreti lapi-
 de eidē Bacco ser-
 uatur, ad quod vn-
 diq; gentes ad vi-
 dendū confluunt.

Hinc largitas, mu-
 neratio, liberali-
 tas, munificētia,
 hilaritas, festiui-
 tas, opulētia, ac
 ceterę vbertatis pat-
 tes.
 Rerum omnium
 affluentia.

PERCVSSIT. ET. FLVXERVNT.

Exod. c. 17. Pf. 103.
& 104.

Vrbis Romæ fontes iussu Gregorij XII. Pont. Max. prorumpunt. quorum canales, Tubiq; ac Siphones, qui aquam eructat per terebrata foramina in Draconũ capita ex marmore adsculpa terminatur. Alludit Eniã. ad Moyli Virgẽ potentiam, qua percussus lapis eructauit aquas.



. I C X C O V . O

Gen. 7.

Exod. 14.

Exod. 17.

Venimus in terrã,
ad quam misisti
nos, q̄ruera fuit
lacte, & melle, vt
ex his fructibus
cognosci potest. Nu-
meri cap. 13.

Venite ad aquas.

*Mirabil Verga, e di Virtù infinita,
Ch'auanti Faraon Serpe diuenta,
E à Mosè fà, che'l rosso mar consenta,
E tolga à suoi Perseguitor la Vita.
Indi percuote il Sasso, e dà l'uscita
A le dolci acque, e'l popol rio contenta,
C'hauendo del suo ardor la sete spenta,
Guidato è in parte d'ogni ben fiorita.
Hor quel medesimo Scettro, anzi maggiore
Fatto per nostra guida almo Serpente
Spargè per Roma il sacro suo liquore
E par, che chiami, e tiri à se la gente,
E dica poi, spengete homai l'ardore,
Che v'abrugiaua il Cor, l'Alma, e la Mente.*

SIMVLACRVM FELICITATIS



Iuliz mammer Numisma hâc habet imaginem; & cur ita depicta sit felicitas rationem reddunt Arist. Ceber. Euripid & Pausan. multus etiam modis apud veteres felicitatis symbolum reperitur, vt dicunt alii. Habet hæc felicitas in dextera cornucopiz, & eiusdem leua tenet caduceum, contr. positum est, s. ut. præced. alluf. 8. Solu. ibi de temporali felicitate, hic de cœlesti intelligitur.

C X C V I.

*Ne l' Aureo Trono di Macharia assisa
 Donna bella immortal, per cui sospira
 Ogn' Alma in terra, e al suo gran Seno aspira,
 Oue Felicità non è derisa;
 Tiene à la destra la Douitia in guisa,
 Che cader non le può per odio, od ira
 Di chi lontan colmo d' Inuidia mira
 Sua vera gloria al viuo lume affisa.
 Con l'altra man lo Scettro, oue s'attiene
 Eloquenza, e saper d'almi Serpenti,
 Effalta soua ogni più chiara Stella.
 Dunque beato è quel, che'l sommo bene
 Acquista, e serba con Virtuti ardenti,
 E coron'hà di luce ornata, e bella.*

Macharia, felicitas.

Vera felicitas.

Infelicitas.

Serpentes in caduceo quid?

Summum felicitatis bonum.



EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 LIBER QVINTVS.



ALLUSIONI,
IMPRESE,

ET EMBLEMI,

DI

PRINCIPIO FABRICII
CANONICO APRVINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.
PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO SESTO.

Nel qual si tratta del Principato, Vita,
& eternità del Principe.





CONTINUATIO.

Post Pacem, & Vbertatem Vigilantiæ munere partas de quibus hætenus &c. opt. Princeps virtutū radijs clarus (earum enim in superioribus tum Theolog. tum etiam moralium ad Principatus celsitudinem pertinentium scopum tetigimus) populos sibi commissos docet, nutrit, ac regit. merito &c.

Eius nanq; effigies cum Senatoribus suis ex marmore sculpta, vt hic delineata est, Thebis apud Diod. Sicu. extitisse legitur. Quam post eundē Diod. declarat Alcia. Iouis quoq; imaginē in Creta auribus mutilam fuisse dicunt nōnulli, quam iusti Principis esse symbolum affirmant omnes. Definit eum Gerson &c. eiusq; partes hoc tot. tit. patent, ac latius per tit. omnes huius operis in quo formatur Princeps, vt supra lib. 1. tit. 2. alluf. 9. 10. & 11.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . PRINCIPATVS .
CVL MEN .



ALLVSIONVM LIBRI SEXTI,
TITVLI PRIM I

Summa.

I.

Salus populi Princeps iustus. fol.301.

II.

Serenitas Principis calumniantium turbine obnubilata defenditur. fol.302.

III.

Liberalitas, & munificentia Principis. fol.303.

IIII.

Authoritas Principis impertita, imbecilles fortes, timidos facit audaces. fol.304.

V.

Benignitas Principis ac in debiles magnanimitas, & clementia. fol.305.

VI.

Princeps caput militiae de Rep. bene merentibus dona concedit, praemia promittit. fol. 306.

VII.

Princeps populorum iuuentute floret, unde Pandora facile dici potest, cum ab omnibus eo, quod melius, ac pulchrius est donatur, atque insignitur. fol.307.

VIII.

Princeps, Rexque, aut Imp. qui subditorum æqua lance curam gerere vellet, qualiter ab Ægyptijs significabatur. fol.308.

IX.

Princeps leges condit, & seruat, quarum Diana custos olim fuisse creditur, cum vijs praefuisse tradatur. fol.309.

X.

Princeps temporalis, & si strenua, arduaque factitauerit, totiusque orbis terrarum imperium obtinuerit, nisi fidem catholicam amplectatur, illiusque defensor acerrimus, & propugnator existat, nihil agit. fol.310.

XI.

Princeps iniquus insperato dum omnia feliciter obtinet, Re-

gno pellitur . Deus enim ab initio Romam orbis caput , Pe-
tri sedem , & fidei magistram constituit. fol.311.

X I I.

Princeps vt duabus Columnis Prudentiæ nimirum , & forti-
tudinis, quibus Resp. fulcitur, consilio, & constantia nititur,
ita subditorum virtutes muneratur, & scelera punit, ex quo
Resp. diu sacra recta seruatur. fol. 312.

X I I I.

Princeps fortis , & prudens vt Principatus culmen asseruet ,
vnicuique quod suum est reddat, bonos ac malos diuersimo-
dè regat, atque eorundem affectibus , & desiderijs se accom-
modet , noctes ducit infomnes : fol. 313.

X I I I I.

Animus vti nobilior est corpore, ita vultus Animæ potentijs,
alijsq; virtutum dotibus non est comparandus . Spiritus. n.
à Deo proficiscitur, & reuertitur ad eundem, terra terræ red-
ditur. fol. 314.

X V.

Princeps Vigilans, Prudens, Animaduersor, & Propugnator
quomodo hieroglyphicè describatur. fol. 315.

X V I.

Numismata in quibus Rom. Impp. Serpentis figura Pacem,
Virtutem , Salutem , Fidem , & Victoriã præmonstra-
runt, fol. 316.

X V I I.

Vexilla Rom. Reip. Militum, varia Serpentis figura signata ;
Victricia, gloriofaq; de Inimicorum victoria triumpharunt.
fol. 317.



VITAE DVX ITINERIS



CXC VII.

Prima, che'l piè metta ne l'onde false
 Il gran Mosè, mette il Baston più volte
 Fatto Serpente à le genti aspre, e stolte
 Per tor le Religion profane, e false.
 Contra cui di Nettun furor non valse,
 Mà par, che li sia Imperio, e leggi tolte,
 E con asciutto piè le genti sciolte
 Passan da Faraon, ch'ini arse, e' asse.
 Figurò questo Capitano inuitto
 L'horribil Scettro, che dal mar ne tolle,
 E manda fuor del tenebroso Egitto.
 Acciò nostr' Alme dopò'l cibo molle
 Dal Ciel piovuto per sentier più dritto
 Vadino al Ciel di gratie alme satolle.

Dixitq; Dominus
 ad Moysen qd cla-
 mas ad me: loque-
 re filijs Israel, vt
 proficiantur: tu
 autem eleua Virgā
 tuā, & extende ma-
 num tuā super ma-
 re, & diu de illud,
 vt gradiantur filij
 Israel ī medio ma-
 ri per siccum &c.
 Exod. 14.

Cumq; extēdiffer
 Moyses manum su-
 per mare, abstulit
 illud Dominus, flā-
 te vento vehemētis,
 & vrēte totū noātē,
 & verit in siccum,
 diuisaq; est aqua.
 Et ingressi sunt fi-
 lij Israel per me-
 dium sicci maris,
 erat. n. aqua quasi
 mur⁹ à dextera eo-
 rum, & leua. Exod.
 14. cit. loc.

Tex. in c. manflato
 de conf.

Ecce ego pluam vo-
 bis panē de caelo.
 Exod. 16.

Draco cœlestis inter duas Vrsas in Polo collocat⁹ nūquā occidit, ac tanquam dignior supereminet oēs imagines. Mathem. aludat ad Rom. Pōtiff. potestatem, & dignitatē, quæ super oēs est, eiusq; lumen nunquam deficiet. De hoc eod. Dracone habetur ꝑ lib. 4. tit. 4. alluf. 1. & ut. 2. alluf. 9. & de cœlest. Hydra lib. eo. tit. 2. alluf. 6. ac de Æsculapij serpente habetur ꝑ. ut. 3. alluf. 3.

DIGNITATVM CIVILMEN.



C X C V I I I.

Nā & Heros Draconis figura notat.

Tex. in c. solitz de maior. & obed.

Quorum remissis peccata, remittuntur eis &c.

Respondet obiectibus nō licet Roman. Pont. Draconē pro insignibus habere gentilitijs.

*Riluce il DRAGO soura gli altri Heroi,
 Che si veggon da l'uno, à l'altro Polo;
 E come iui nel Ciel supremo è solo,
 Così qual Sol quì regna, e splende à Noi.
 Nè dal canuto Mauro à i liti Eoi
 Potr'à mai Spirto solleuarsi à volo,
 Se spogliato non fià di fraude, e duolo,
 E da lui sciolto da gran lacci poi.
 Qual nube dunque al Sol de l'intelletto
 Alcun' oppose, e fè sì oscuro Eclisse,
 Che merauglia non celò nel petto,
 Quando snodò l'acuta lingua, e disse,
 Che terribil, feroce, altiero aspetto
 Hauea, chi al nostro ben sue luci fisse.*

SEMPER AVGVSTVS



C X C I X.

*De l'Eleusina Dea nel Carro ascende
 Trittolemo gentil tratto da Draghi;
 Che i cerchi di Giunon lucidi, e vaghi
 Lasciando, sovra l'ampia terra scende.
 Oue l'Ingegno human di studio accende,
 E di cultura tal, che verdi laghi
 Veggiam le piaggie, ù par, che l'onda vaghi,
 Qualhor con l'auree biade aura contende.
 Venne dal Ciel sovra un gran DRAGO Osiri
 Più chiaro Sol GREGORIO hoggi, che poscia
 Per trar frutti più degni il mondo infiora.
 Dolci, e tranquilli fa nostri desiri
 E guida al Ciel fuor d'ogni humana angoscia
 Nostr' Alme, oue di gloria Dio l'indora.*

Trittolemus super
 currum Cæreus à
 Draconibus ductū
 ut aliàs dictū est,
 docet gentes agri-
 culturā, ac ad vber-
 riorē vitæ anno-
 nam semina spar-
 git. ita Pausanias,
 & Ouidi⁹. Qui for-
 san, & Osiris a quā
 plurimis habitus
 fuit. Dracones cur-
 rum ducentes vol-
 lumina de agricul-
 tura conscripta si-
 gnificasse testatur
 Hesiodus.

Diodor. Sicul. an-
 tiquit. lib. 3. 4. & 5.
 Multa de Cære
 Trittolemo, & Oli-
 ride congerit.
 Aer Iuno, vt & 5.
 lib. 1. tit. 4. allus. 2.

Figmenti veritas.

Segetum compa-
ratio.

Osiris Sol ab Ægy-
 ptijs existit matris
 fuit, cui Rom. Pōt.
 assimilatur. vt & 5.
 lib. 1. tit. 2. allu. 1. 1.
 ac passim per tit.
 text. in c. solita. de
 maior. & obed.

MAGISTRATVS FACIT. HOMINEM.

Legati à Principe
 (qui & cuniculi si-
 ne potestate forèt)
 supra petrae firmi-
 tatem posito. i. su-
 pra catholicæ Ec-
 clesiæ soliditatem,
 cum eius vices ge-
 rant cap. sanè. ij. de
 offic. deleg. non ti-
 ment Reges (sunt
 enim leones) terræ
 in administratio-
 ne muneris sui. fa-
 cit illud Psalm. Sa-
 giptæ paruulorum
 &c. Draco nanque
 Leoni adiutus or-
 bis dominiū signi-
 ficat.



C C.

*D'horrendi , e ferocissimi Leoni
 Non temon timidissimi Conigli,
 Nè da forza , valor , nè da gli artigli,
 Nè da voraci denti , e fier' unghioni.
 Anzi par , che d'audacia habbian gli sproni
 Al fianco , e dar' altrui voglian consigli,
 E liberar da casi , e da perigli
 Possan hor con lor forza , hor con ragioni;
 Mentre del DRAGO han felicissim'ombra,
 Che de Tiranni ogni grauezza scaccia,
 E di terra , e di mar le Nubi sgombra.
 Come à l'incontro humiltà santa abbraccia,
 Et ogni ardito Cor di pene ingombra,
 Ouunque stende le sue sante braccia.*

De varia cuniculo-
 rum natura nò est
 hic disserendi lo-
 cus. dicit enim in
 insula Creta cani-
 bus eos resistere.

Magistratus autho-
 ritas facit virum.

Animi constantia.

Corporis potentia.

Principis suprema
 Potestas debiles,
 fortes, & timidos
 facit audaces.

Princeps exaltat hu-
 miles vt hic, & 3.
 lib. 1. tit. 2. allus. 5.

BONIS REISQ. NON IDEM.



C C I.

Qual' in Grecia m'udisti esser conuene
A me, ver chi bestemmia il mio bel nome,
E che non lascia le grauose some
D'antichi error, ch' à pena il Ciel sostiene.
A te se DRAGO, e à quel, ch' al DRAGON viene
Per obedirlo, e venerar sue chiome
Non sarò venenoso, horrendo, e come
Tua nation con pertinacia tiene.
E però gratia il Ciel t'infonda, e sparga
Come quagiù ti benedice il Braccio,
Ch' à di terra, e di Ciel potestà larga;
Anzi trà miez nel bell' Ouil t'abbraccio;
Hor prendi Spada, Elmo, Corazza, e Targa,
E tronca d'Oriente il brutto laccio.

Quod de Aspidē
facetur Plin. lib. 8.
cap. 23.

Quidam scholaris
in Collegio Græ-
corū à Greg. XIII.
in Vrbe cōstructo
cuius hic p̄specti-
ua deliueata est,
putabat eundē Pō-
tificē esse Draconē
cuius conspectum
tāquam terrificū,
moriferumq; vi-
tabat, vel propter
insignia, vel quōd
ita simplex iuue-
nis in Græcia à Ser-
pētinis scismatico-
rum linguis, vt Ro-
mam adire, ac do-
ctrinam catholicā
amplecti terreret,
acceperat. Idem in
Collegio Germa-
nico cū illud Gre-
gor. visitasset acci-
disse quidā Iesūi-
tæ renulerunt, inter-
quos R. ac singula-
ris doctrinæ P. Frā-
ciscus Bēsius id ma-
xima cum admira-
tione cōfirmavit,
sed de Collegijs à
Greg. cōstructis in
Vrbe, & in orbe nō
est hic narrandi lo-
cus, dicitur aliās;
ita pariter quot vi-
cibus Græca Ecce-
lesia à Latina rebel-
lauerit.

Græcia pertinax.

Benedictio Ponti-
ficis.

Compelle eos in-
trare &c.
Accipe gladiū Spi-
ritus, Galeam salu-
tis, Loricā Iustitiæ,
& Scutum fidei. A-
post. Ephes. 6. c.

In vita D. Ambrosij. Virg. Æneid. lib. 4.

Sub metaphora luanæ, pro qua Turca sumitur, & Aquilæ pro qua Rex catholicus intelligit fracta Turca ū classis in mari. Ego anno 1571. vi & 7. lib. eod. tit. 2. allus. 4. demonstratur. Roman. Pont. Christianæ militiæ Duce ad victoriâ cognoscendam, ac ad orientis Imperium recuperandum vt Principē deceat, pro Ecclesiæ foribus, quam custodire tenetur, hortatur.

VADE AGE NATE



C. C. I.

*L' Angel di Giove anni pur molti, e lustri
Lo scemato Pianeta hà in aria atteso,
Non temendo esser da suoi lampi acceso,
Quando per se non splenda, auampi, ò lustri.
Onde pur giunto da gli Artigli industri,
Restò dal corso, e mostrò vn corno offeso,
L'altro tinto di sangue, e'l resto preso,
E dato in preda à mille mani illustri.
Diuin' Angel spiega gli aurati Vanni
Verso Oriente, e spegni il duro Scita,
E vendica in vn dì ben mille danni.
Poscia, che largo il Ciel ne porge aita,
Segui animosamente, ch' in poch' anni
Darai lor morte, à Noi perpetua Vita.*

Austriacæ gētis in Othomanicam familiam continua psecutio, iter quas nunquam pax inita legitur.

Ordo Turcicæ classis tormentorū bellicorū ictibus confusus, & fumo obtenebratus victoriâ dedit, cuius cornu dexterum fugâ arripuit. vnde cum filijs Israel decantare possumus. flauit spiritus tuus, & operuit eos mare. Exod. 15. Diuiso prede inter Pont. Regē, & Venetam Kemp. Vt victoria quâdo quis debet.

PRINCEPS · I · V · V · E · N · T · U · T · I · S ·



C C I I I .

Il Geno human de suoi begli anni onusto
 Hauea l'humil Sonnier, ch' à piè del Monte
 Visto il Chrifallo, con le voglie pronte
 Venia per ber di sete arfo, e combufto
 Quando il Genio dinin, fagro, e robusto
 Vsci da l'onde, alzò l'altiera Fronte,
 Se ber (foggiunfe) vuoi del mio bel Fonte
 Scarca il ricco Tefor, c'hai nel tuo bufsto.
 Lasciò l'alm' Hebe il Portator con Flora,
 E l'ardor fpense: e quindi auien, che'l DRAGO
 Hà i fioriti anni, e l'human Germe inuecchia.
 Quest'è la scorza fauolofa, e vago
 E'l fenfo; e chi nel ben di Voi si fpecchia
 Vedrà fommo Pafcor noua Pandora.

Serpentis iuuentus
 diuiffimè florer,
 deponit enim ve-
 rus exuium ve re-
 nouetur J. eod. lib.
 tit. 2. allu. 2. ac mul-
 tos niuit annos J.
 tit. 2. allu. 3. ac paf-
 fim per tit. Hoc ta-
 men figmentu hu-
 mani generis, qd
 iuuentu à Dijs im-
 petratu fuper Afel-
 lum impofuerit ve-
 ftigam legitur a-
 pud multos nò mo-
 dica authoritatis
 fcriptores.

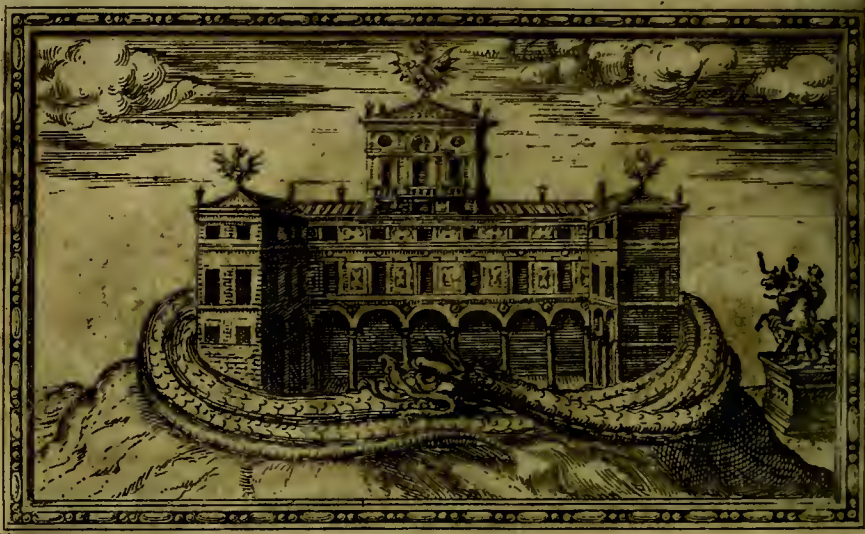
Quid miru e Ge-
 nus humanu iuue-
 tutem à loue impe-
 tratam fuper Afel-
 lum veftandà im-
 pofuerit, cù prioris
 populi hoc animal
 fymbolu fit? Pier.
 Hier. lib. 12. dift.
 Populus: qui iuue-
 tutis cruditionem
 portare nequiuir,
 ac fpretu pro aqua
 auctu. i. pro modi-
 ca illecebrarum, ac
 voluptatum dulce-
 dine, qua populus
 ille ducebatur, reli-
 quit.

Hebe Iunonis filia
 Dea iuuentutis ef-
 fefta eft, qua Iupi-
 ter ob formæ ele-
 gantia ad officium
 pinacernat⁹ affum-
 pfit. Flora florum
 Dea dicitur, quæ iu-
 uentutis eft comes.

De Pandora vide
 quid dicat Gregor.
 Giral.

PRINCEPS · REXQ · POTENTISS ·

Palatium in monte exquilino in Vrbe, quem hodie Ca ballinum appellat à Gregor. XIII. ad vsam Rom. Pont. propter aeris amenitatem exstructū fuit. Cui addidim⁹ circumuolutū Serpentem, quoniam hæc erat imago, formaq; Principis apud Ægyptios, q subditorum curā æqua lance gerere voluisset.



C. C I I I.

*Con ampj giri la superba Mole,
 Che'l Regno importa ben fondato, e retto
 Cinge DRAGO immortal, Signor perfetto,
 Che i Soggetti ugualmente intender vuole.
 E quale in mezo à i celesti Orbi il Sole
 Alluma, e scalda con sereno aspetto
 Come à Saturno, à la Sorella il petto,
 Tal QVESTI à ogn' Alma, che l'honora, e cole.
 Del Mondo Italia è un piccol Mondo, e Roma
 E d'ambi il Capo, oue riluce, e splende
 Con noua Sfera il Pastor santo, e giusto.
 Tal che non men può venerar sua Chioma,
 Che del foco diuin gli Animi accende,
 Il Gelato German, che l'Indo adusto.*

Principes in medio Regno. i. in Umbilico, vt subditos æquè exaudiat omnes sedem habere debet.

Sol in medio cœlestium orbium cursum peragit. quatuor. n. habet sphaeras supra, & totidē infra.

Mundi Microcosmus Italia, Roma caput est.

Orientales, Occidentales, Meridionales, & Septentrionales æquè pari locorum intervallo ab Vibe penè distare videntur.

LEGVM. DATOR. ET. CVSTOS.



C C V.

*La vaga Cinthia detta Dea Triforme ;
 Mentre le sacre vie ne insegna , e serba ;
 Hor nel Ciel si dimoſtra , hor ſoua l'herba ,
 Hor ſcende ſotto à le tartaree forme .
 E come ò buone , ò ree ſon le noſtr'orme
 Coſì riſplende humana , alma , ſuperba
 Però la forma di gran DRAGO acerba
 Preſe ad honor de le ſue ante norme .
 Le Vie ſacrate à la diuina Spoſa
 Di Chriſto ; ſon gl'alti precetti , e leggi ,
 Fer cui ſi regge il Ciel , trema l'Inferno .
 Corra dunque al ben far l'Alma ingegnosa
 Per l'acquisto del Regno vnico , eterno ,
 Et inu empir de' Ribellati i ſeggi .*

Hæcæten viarum
 Præſidem (quæ ui-
 ræ leges ſunt) caput
 Draconis habuiſſe
 affirmat ſuidas. iſt
 de èt Mercurius p-
 fuiſſe legitur. vt ſu-
 pra lib. 3. tit. 4. al-
 luſ. 3. & lib. 4. tit. 4.
 alluſ. 7. vbi tres Mer-
 curij imagines po-
 nuntur, vbi verè Te-
 perantiæ partiua
 ſpecies ad Princi-
 pis formam neces-
 ſariè cõſideratur.

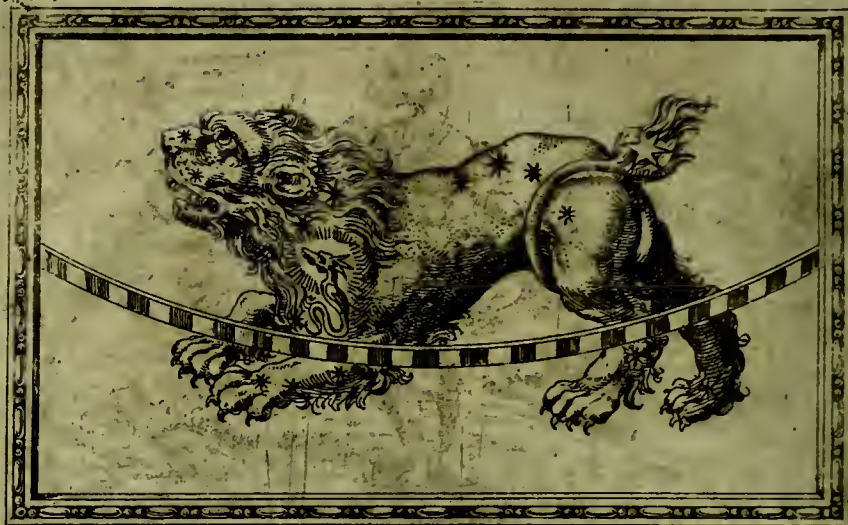
Diana, proſerpina,
 luna Dea triuia di-
 citur: quam Heca-
 ten eſſe Virgilian?
 teſtatur locus. Vo-
 ce uocans Hecate,
 cæloque, ereboq;
 potentem. Aneid.
 lib. 6. eandem vo-
 cant & Cinthyam.

Aſtiones, & opera,
 quæ uelut ueſtigia
 nomini infixæ re-
 manent.

Legum honor, qui-
 bus Princeps arma-
 tur. Inſt. in princ.
 præm. earumque
 reſpectu necdũ Prin-
 cipi, ſed eius mini-
 ſtris honor debe-
 tur. tex. in c. ut de-
 bitus de appell.

Sic currite ut com-
 præhẽdatis. Apoſt.
 1. Corinth. 9.

CORDA REGVM. IN. MANV. DEI. SVNT.



Leo ex xij. Zodiaci signis unum, est Animal solare, ferocissimum, ac terrestrium omnium quadrupedum Princeps; Regemq; ac alia multa hieroglyphicè significare dicitur aliàs, cum nò sit hic Animalium naturam, ac præsertim Leonis explicandi locus.

CCVI.

*Non si altiero Leon, nè si prudente
Signor saria, nè di si gran possanza,
Nè in Cielo hauria si ricca, e nobil stanza,
Oue d'ogn'altro lume è più lucente;
Se non cingesse al cor l'almo Serpente,
Onde hà Virtù, splendor, moto, e sostanza,
Quindi d'insuffso ogn'altra stella avanza,
E dona al Sol quel suo gran foco ardente.
Il Principe terren, che'l ferro cinge,
E'l Mauro scaccia, e'l duro Scita offende,
E fa de' Garamanti vn nouo acquisto;
Abbraccia il mondo intiero, e nulla stringe
Se nel suo cor (Signor) tua fè non splende,
Che Regina del Ciel ne dona à Christo.*

Basiliscus stella est in corde Leonis in fixa; ac rutilans ut Iubar rerum celestium Regina dicitur. Ita Mathem.

Princeps temporalis frustra sine fide laborat.

Uranus (& sic omnes eius successor) Helesiam catholicam significat. D. Greg. Hom. Euag. Vna Sabbathi. lo. 20.

IN EXPECTATVS. DOMINATORIS. ADVENTVS



Tit. Livijs Histor.
lib. 1.

Hinc discat Prin-
cipes amari, & non
timere; atque hu-
ius exemplo om-
nes: tam Religiosi,
quàm sæculares
preesse Clero, &
populis non super-
bè, & contumelio-
sè, ut hic de quo lo-
quimur Tarqui-
nio, sed sanctè, &
modestè ut Chri-
stus Rex noster.
&c. ita Ioan. And.
in Vita Bonifacij
VIII.

CCVII.

*Mentre più bella, e più superba Roma
Fa de gran Tempj, e Fori, e ampia il Regno
Tarquinio; hà del Dominio acerbo segno,
Che sua alterezza, e sua superbia doma.
Vede (mà non senza arricciar la Chioma)
Scender Serpente altier colmo di sdegno
D'alta Colonna ove sua Base hà il legno,
Che pone al Re d'alti pensier gran soma.
Onde manda ad Apollo i cari figli,
Ch'ei spieghi lor quel, che l'augurio apporte,
Cui per Lucretia poi lo Scettro è tolto.
Signor, scendendo da l'empiree Porte
Troncaste all'hora, iui de l'empio, e stolto
Tiranno, ou' hor trionfi, i fieri artigli.*

Roma sub manu
regia Tarquinij,
amplificatur, excu-
litur, à Regum po-
testate eximitur.

Portentum quod
Tarquinio attule-
rit: qui eodem an-
no quo Regno pul-
sus fuit Serpentem
latrasse dicit Plin-
lib. 8. cap. 41.

Rex turbatus mit-
tit filios ad Apolli-
nem.

Lucretie stuprum
Romæ libertatem
attulit.

Deus ab initio Ro-
mani caput orbis
constituit.

NITITVR. IN. VTRANQVE.

Reip. Caput, funda
mentū, & symbolū.

Huius Iconis sym-
bolica signa Hera-
clium Imperatorē,
qui phœæ successerāt
gestasse credūt
nonnulli, quæ adhuc
in Heracliorū
(siqui sunt hodie)
Vexillo post insi-
gnia cernuntur.



CCVIII.

*De l'Animo il Consiglio, e de la mente,
Che l'operation de l'Intelletto
Guida, e conduce à fin chiaro, e perfetto,
Onde Prudentia detto egli è souente;
La costantia, e'l Valor, che nulla sente
Di van Timor, ch'altri Fortezza han detto
Son le Colonne del comun Ricetto,
Oue'l publico ben serba la gente.
Che mentre in giro ambe circonda, e abbraccia
Il Principe seren, la Testa appoggia
A l'una; e à l'altra il Petto annoda, e allaccia.
Così purga ogni Camera, ogni loggia
De Vitij, essalta il Giusto, e l'empio scaccia,
E sol bontà nel suo bel Regno alloggia.*

Prudentia.

Fortitudo.

Bœch. symb. 123.
ad Alex. Card. Ca-
pegium.

Capitis, ac pectoris
Virtus, quæ?

Princeps publica,
& priuata custodit;
bonos, ac malos p
meritis præmiatur,
& punit; indeque
sæua restâ serua-
tur Resp.

REGALE SACERDOTIVM



C C I X.

*Visto la prisca Età come discese
 Proteo nel mar col suo bel Gregge intorno
 D'aurate Conche, e d'humid' Alga adorno,
 E come in varie, e in noue forme ascese;
 Per Signor saggio, e Rè prudente il prese,
 Cui grauò de pensier la notte e'l giorno
 Pastoral Cura in non far gratia, e scorno
 A l'Empio, e al Giusto, che'l suo premio attese.
 Quindi in Egitto ei coronato fue
 Gon l'aureo Capo del Serpente altiero,
 In cui Fortezza, e Vigilantia regna.
 Santo Signor, quindi le Gregge tue
 Chinan la fronte al tuo benigno Impero,
 Che le lor passion prender non sdegnà.*

Proteus multipliciter à scriptoribus sumitur, hic pro prudentissimo Principe Ægyptiorum autoritate ponitur. quorum Reges (qui & sacerdotes erant) uti serpentis capite coronabantur, ita quoque Æthiopiae Sacerdotes serpentum corollam in capite gestabant. Diodor. Sicul. antiq. lib. 4. in princ. ita Saturnus Philologiz i prima sphaera uisus est supra lib. i. tit. 3. allus. i.

Proteus in tot se facies uertit in quot uult &c.

Virg. Geor. lib. 4. Diodor. Sicul. antiq. lib. 2.

Princeps noctes ducit infomes, ut aliàs.

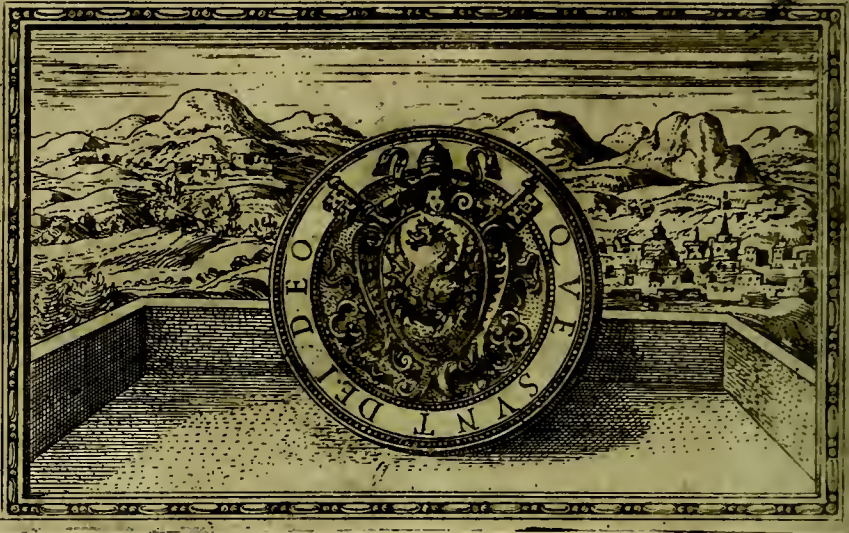
Princeps bonos numeratur, facinorosos perdit, ac iustis populorum desiderijs accommodatur.

Fortitudo, & Vigilantia Principis Regum afferunt.

REDDITE . ERGO .

Matth. 22. tex. in c.
tributum 23. q. vlt.

Numisma, Principis intentione factur, animuq; de-
tegit: ita Brutus, &
alij Imp. in suis
iconibus, ac hodie
uniuersi, ferè homi-
nes. Cur aut in an-
tiquis Numismau-
bus reperiar ser-
pens, ratione stred-
dit Pier. Hier. lib.
16. diã. salus, ut
aliã, & j. uiu.
cod. allus. vlt. &
penult. & Pier. idẽ
ã diã. dominium
vsque ad caduceu,
vt tibi dicitur. &c.



CCX.

*Lo Spirto, ch'è da Dio fatto immortale,
E dentro al petto si diffonde, e serra
Preuale al corpo, ch'è di fragil terra,
Et appò quello poco, ò nulla vale.
Così'l mio aspetto non vi paia eguale
A quel, ch'al Saggio il cor apre, e disserra,
Che facilmente il senso de gl'occhierra,
Quand'hà la benda, e'l Vel doppio, e mortale.
E se render si deè lo Spirto à Dio
Col uero culto, e à chi ministra il resto;
De l'vno, e l'altro hoggi Rettor son'io.
Non vi sia dunque l'occhio altier molesto,
Ch'ha dentro senso dilettofo, e pio,
Et à vostra Salute ardito, e presto.*

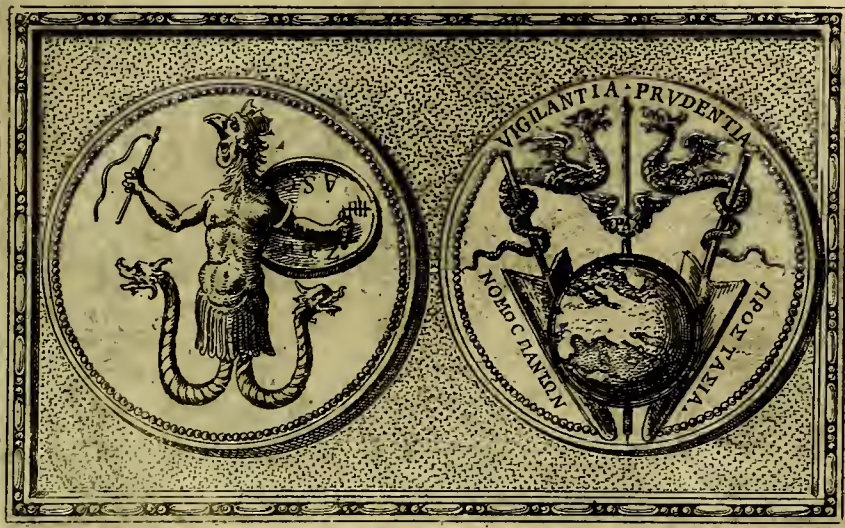
Spiritus nobilior
est corpore.

Eidemq; praeualet.

vt & sup. lib. 3. tit.
4. allus. 9. ubi litte-
ra occidit, spiritus
uiuificat.

Rom. Pont. anima-
rum, & corporum
est Dominator, &
Rector, ut & supra
lib. 1. tit. 1. allus. 1.
Dominu uero vt
aliã dictum est,
serpentis figura no-
tabant Aegyptij.

ΓΡΗΓΟΡΣΙΣ. ΦΡΟΝΗΣΙΣ. ΚΟΛΑΣΙΣ. ΛΣΦΑΛΕΙΑ.



Vidi Romæ apud Angelum Breuentanum Papiensem antiquitatis studio sissimum, ac historiarum naturalium eruditissimum, & singularem, annularem lapillû, quæ Iaspidem appellât, in quo Mercurius capite Galli, & serpentinis pedibus, cuius dextera flagellum, sinistra Clypeum tenebat, erat incisus. Eius Imago formam Principis notat, & representat, qui vigilas, & prudens, animaduertere, & patrocinari subditos debet. Eiusque antiquissimi lapilli Hieroglyphicum hieroglyphicè hic declaratur.

CCXI.

*Al corpo human por di christato Augello
 La Testa, e i piè far Serpentine han mostro
 Herme gentil più, ch'inhumano Mostro
 Di cui Targa hà una man, l'altra hà'l flagello.
 Mà chi non è duro d'Ingegno, e fello,
 Eben'intende i piè, le mani, e'l rostro
 Vedrà disceso da l'Empireo Chiostro
 Principe eterno, almo celeste, e bello.
 Ch'alza la mente à Dio vigilante, e desta,
 E stampa in terra di Prudentia il Segno,
 E di leggi immortai gli animi inesta.
 Diffende i suoi da suoi Nemici, e'l Regno,
 Che Dio li diè, forza, ò fortuna honesta;
 Tal' hà Gregorio hoggi valor, e ingegno.*

Mercurij imago.

Benè administratæ Reip. symbolû, quam præmio, & pœna constare Solon dicere solebat.

Sub Iouis Clypeo uersantur Principes, Homerus.

Sub Principis patrocinio deçet populi.

ROMANORVM·NUMISMATA·PRINCIPVM·

Cur in antiquis Romanorum Principum Numis reperitur serpens, ut in his, quorum sigilla hic posita sunt, ac in alijs quâ plurimis videre è, quos loci angustia non recepit, ratione reddidit vltra alios sup illis scribentes, & antiquitatis cultores, precipue Pier. Hier. lib. 16. dict. salus horum. n. explanationi à nu. 1. vsque ad numerum xv. non est his locus.



C C X I I I

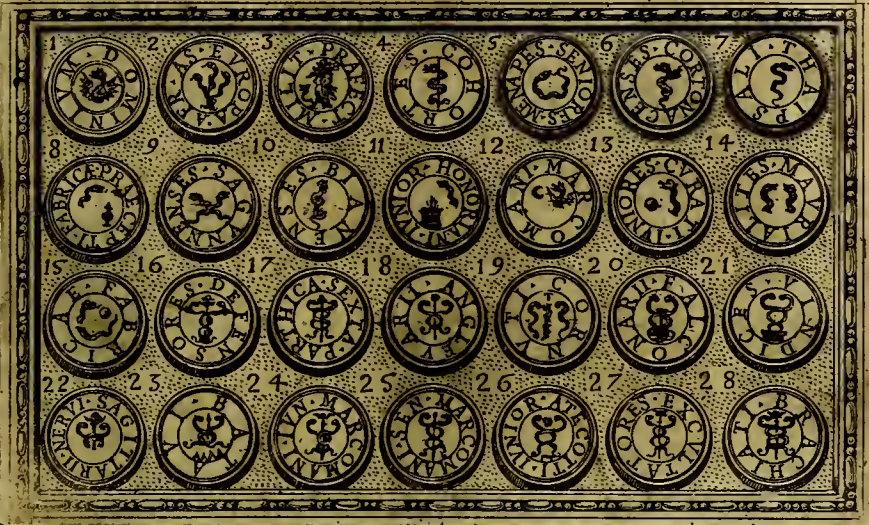
*Gli Heroi, che'l Cielo à l'alma Ausonia diede
 Hauendo posto à l'ampia terra il freno,
 E fondato l'Imperio alto, e sereno
 Ou'è Signor vostra beata Sede;
 Mostrar Pace, Virtù, Salute, e Fede
 Col felice Serpente, ornato, e pieno
 Di celeste Vittoria, e di terreno
 Valor, ch'ogni Valor terreno eccede;
 In Marmo, in Bronzo, in puro Argento, e in Oro,
 Che le Reliquie di lor gloria serba,
 E serberà fin, che'l Sol giri, e lustri.
 QVESTI dona del Ciel vero Tesoro,
 E mostra à Noi sue Virtù chiare, e illustri,
 Cui tor caso non può, nè morte acerba.*

Roni. Pont. sedes, Roma.

Pax, virtus, salus, fides, Victoria in Numis serpentis figura signat.

De Numismatum, ac omnis antiquitatum generis multitudine, quæ in Trontino flumine propè menia Ciuitatis Therami prolabente quotidie, ac incessanter ubi dicitur Thefaurus reperitur, ratione, & causam, nemo nedù reddere, sed nec satis abundè excogitare pòt, cum nec Romæ tam magna eorum copia, tam angusto loci spatio, ubi uis aquarum omnia turbat, rapit, atque confundit, repetita sit.

MILITARIA ROMANORꝰ INSIGNIA



CCXIII.

Mostrò'l Dominio vniuersal del mondo,
 Anzi'l promise il Serpe à Claudio Nero,
 Ad Alessandro, à Scipio, & à Seuero,
 A Tiberio, ad Augusto almo, e giocondo.
 Quindi l'insegne de Quirini al fondo
 Mandar le genti infeste al proprio Impero
 In cui scolpito era Serpente altiero
 Secondo i Duci bianco, azzurro, e biondo.
 Con tal, SIGNOR (mà più benigno, e pio)
 Non sol vostro valor nel Trono ascese,
 Ou'è Monarca, anzi terreno Iddio;
 Mà virilmente altrui vinse, e difese
 Nostra fiacchezza dal Demonio rio,
 E di diuino amor nostr' Alme accese.

Varia Romanorū
 Insignia Ducū, in
 quibus Serpētis imā-
 go varijs coloribꝰ,
 varijsq; modis depic-
 ta, cēlataque in
 Vexillis magnam
 hostibꝰ incutiebat
 terrorem, vnde Im-
 perū feliciter exti-
 tit propagatum; se-
 pēq; Serpētis ostē-
 to, vel mediocris
 fortunæ homines
 ad illius fastigium
 prouecti sunt. De
 vniuscuiusq; vero
 Serpētis imagine
 à num. 1. vsque ad
 num. 28. nō est hic
 exponendi locus:
 alias Deo dante de
 his omnibus fusius
 disseretur; ac Nu-
 mismatū, & pecu-
 niæ forsan omnis
 tolles ambiguitas.
 de quibus adhuc &c.

His omnibus Ser-
 pētis, ac alijs ad Im-
 perij celsitudinem
 bonum fait omen,
 Tiberio excepto.

Serpētis varijs mo-
 dis, varijsq; coloribꝰ
 in Rom. Reip.
 Vexillis depicti.

Rom. Pont. quis in
 terris.



E X P L I C I T

Libri sexti, titulus primus.

I N C I P I T

Secundus, qui inscribitur

V I T A.

Cuius imaginem, ita vt hic delineata est, ponunt nonnulli, quam diuersi diuersimodè declarant. definit eam Aristot. & Comment. lib. intelligen. Scotus iuxta illud Ioan. i. quod factum est in ipso Vita erat. &c.

C O N T I N V A T I O.

Opt. Princeps de quo supra titu. prox. pace assecuta, Vbertate parta felicem viuit Vitam de qua hic &c. ac in Rep. tranquillitatem parit, & seruat vt supra. Cuius partes supra lib. i. tot. tit. 2. colliguntur.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . VITAE .
SANCTITATEM .



1877

ALLUSIONVM LIBRI SEXTI,
TITVLI SECVNDI.

Summa.

I.

Arcana Principis, quæ abstrusa, & recondita debent esse, Draconis imagine signantur. fol. 323.

II.

Sobrietas Principis longanimitatem parat. fol. 324.

III.

Princeps longæuus esse debet. fol. 325.

IIII.

Vitæ vtriusq; actiuæ .s. & contemplatiuæ, atq; Virtutis symbolum, qua Duce Princeps in periculis positus, tenebrarumq; caligine circumfusus, diuinum recipit lumen, hostes profligat, & sternit. fol. 326.

V.

Vitæ actiuæ, & Contemplatiuæ symbolica descriptio. fol. 327.

VI.

Consilium eruditissimi Principis illecebras animi, & Voluptates respuit; arduaq; Vitæ vestigia sectatur rationis Imperio, non sensus blanditijs obtemperans. fol. 328.

VII.

Corruptio vnius, generatio alterius; cæterum quanto gradus nobilitatis generis illustriorem habet origi-

nem, tanto clariorem obtinet locum. Unde Catholica Ecclesia quod è Christi latere fluxerit, solis radijs splendidior rutilans de hostium manibus catholicos eripit. fol. 329.

V I I I.

Spirituales vitæ nequissimos hostes Dei potentia fugat, & sternit. fol. 330.

I X.

Princeps Gentilitatis superstitione sublata pro oibus suis vti bonus Pastor vitam periculis exponit, & truculentâ luporum rabie aut procul expellit, aut omnino funditus tollit. fol. 331.



NON . VVLGANDA . CONSILIA .



C C X I I I .

*Gli alti secreti del Sacrato petto
 Per cui si regge il mondo, e si pon freno
 A rabbia, à duol dich'è sì colmo, e pieno
 Ogni voler, ogn' Alma, ogni intelletto;
 Non sono à tutti manifesto oggetto,
 E forsi a pena al lucido, e sereno,
 E c'haurà voto d'aspri vitij il Seno,
 E che sia grato à suoi santi occhi, e accetto.
 E però porta ne la sacra Insegna;
 Non Aquila, falcon, Corbo, ò Colomba,
 Mà di Burrone antico vn Dragon forte;
 Ch' à tener chiusi i gran consygli insegna
 Per viuer chiaro ne l'oscura Tomba
 A mal grado del Tempo, e de la morte.*

His utebantur In-
 signibus Romani
 veteres i maximo
 Reip. discrimine,
 ita & Aquile, Mo-
 notauri, lupi, &
 Apri imagines por-
 tabant cum maxi-
 mam, & laboriosa
 provinciam susce-
 ptabant, nam & Ve-
 xillorum huiusmo-
 di Porritores Dra-
 conatij appellabatur.
 Cur autem his
 reponibus hæc in-
 signia gestabant,
 ratio patet, Vtrixq;
 vsq; ad fin. vtebatur
 & vexillo prout
 etiam videntur
 hodie vbi extat in-
 scriptio S. P. Q.
 R. vt Cartagenen-
 sium forsitan Inscr-
 ptioni, ac titulo re-
 sponderent. S. Q.
 R. S. P. Q. C. S.
 P. Q. R.

Quod labyrintho
 copatur vt 5. lib.
 4. tit. 1. alluf. 8.

Arcana Principis
 sunt recondita, quæ
 filitio obuolui de-
 bent vt 3. tit. los.

Ratio.

de quo 7. tit. seq.
 alluf. 1. & 5. lib. 3.
 tit. 1. alluf. xij.

P. PENITENTIA



Serpens natura be-
neficio spoliâ se se
renouat ad vitæ lî-
ganimitatē. ita na-
tur. hist. signû salu-
tis hac de causa
habitus fuit nô so-
lum apud Hebræos
num. xxi. sed etiâ
apud Egyptios, &
Phœnices. Euseb. de
præparat. Euang.
lib. 1. cap. vi. cir-
ca fin. Leo Papa in
serm. qui legitur
in nativ. Domini.
Ver. Deponamus
ergo veterem ho-
minem &c. Pier.
Hier. lib. 60. dist.
serpēs; homo nâq;
dum inter spinas i.
diuitias spoliatur,
in celesti patria re-
nouatur, quibus vi-
sus est Greg. xiii.
dum elemosinas
immenfas, & colle-
gia ingentia facit,
ac indies vsurus est
magis. quod autē
diuitiz spinz di-
cantur, Euangeli-
cus id est statem lo-
cus. Exijt qui se-
mioat, &c. Luc. 7.
vbi Greg.
Plin. lib. 3. cap. 27.
Gem. de re. simil.
lib. 5. in princ. ab-
stiner enim serps
à cibo cum pellem
veterē capit depo-
nere, vt supra lib. 4.
tit. 4. alluf. 1.

Gloriabor in infir-
mitatibus meis. vt
& supra lib. 4. tit. 1.
alluf. 7.

CICXV.

*D'ogni vecchio squalor si smanta, è spoglia
Tra duri sassi, acuti stecchi, e dumi
Questo riformator d'Alme, e costumi,
E à mutar vita le sue genti inuoglia.
E sentendo nel Cor l'acerba doglia
Manda dal petto à gli occhi amari fiumi
Onde perdendo de la vista i lumi
Forz' è ch' al mal dolce rimedio toglia.
Nel' asprezze del mondo, è ne gl' affanni,
Ne la fortuna rea, turbata, è auersa
Chiar' Alma in terra, è in Ciel si rinouella.
Come à l'incontro nè piaceuol' anni
Le lasciue corrotte ama, e conuersa,
E ogn' hor via più si fa del Ciel rubella.*

NIHIL FRVSTRA



CCXVI.

*Sdegnoso più non incolpar Natura,
 Che mai cosa non fe' debile, e manca
 Theoprafto; e' al morir dalla man stanca
 Prendi'l Viaggio ne l'età più dura:
 Che QVESTI non vedrà mai sepoltura
 Da la destra Cornice, e Cerua franca
 Tratto su'l carro, che l'età rinfranca,
 E gli anni sprezza, e vince morte oscura.
 Asciuga gli occhi Heraclito, e dal pianto
 Cessi la voce per l'humana Vita,
 Ch'ogni mal'è da lei tolto, e diviso.
 E tu Democrito anco, ond'hà l'uscita
 Tronca la via sì, che non esca il riso,
 Che pazzia è tolta, e sol vi s'ode il canto.*

Theophrastus moriens naturam accusasse dicit quod Ceruus, & Cornicibus vitam diuinam, quoniam id nihil interesset; hominibus quorum maxime interfuisse tam exiguum vnam dedisset. Cic. 3. Tuscul. At hic Ceruus, & Cornix ad Vitæ diuturnitatem Curcum Draconis ducunt, cuius naturam esse diuinam, & longævam testatur Euseb. de preparat. Evang. lib. 1. cap. vi. circa fin. Cur autem tanta sit Cerui vivacitas ratione reddit Pier. Hier. lib. 16. dictione Salus. Ceterum Cornix concordiam notat, quam dum humores cõservat, elementa quibus corpora constant non corrumpuntur, ac propterea diuti sine, & peremitteriq; Vita vivit.

Gentilitatis obscuritas, Dura ætas.

Concordia Vitæ.

Heraclitus assidue Hincmanam fleuisse vitam dicitur.

Democritus contra, ex hoc etiam semper risibile credit.

VIRTUS. VNICA. MERCE S.



Habetur hec imago Virtutis in quibusdā antiquis Numismaubus, & forsitan hinc ab ophitis habita, & recepta fuit, qui dicētes Serpentē induisse in Paradiso Virtutis cognitionē ipsum coluerunt, & in maximū errorem lapsi sunt. tex. in c. qu. dā. 24. q. 3. Ver. ophitæ à Colubro &c.

CCXVII.

Exodi. cap. xiiij.

*Di vino foco alma Colonna accensa
 Donò à sua Greggia la celeste cura,
 E suoi nemici d'una Nube oscura
 Ombreggiò, e immerse poi ne l'onda immensa.
 Queste nel mar Egeo diede ad offensa
 De l'empio Scita, c'hoggi'l petto indura
 Ne' persi Regni, e sente ancor paura
 De l'armata Vnion, qualhor vi pensa.
 Atal chiarezza la sinistra appoggia
 La Virtù santa, la Celeste Sposa,
 Con l'altra vn'DRAGO, ond'è prudēte abbraccia.
 Quella per se stà immota, e QVESTI poggia
 Al Ciel con l'Ali, ou' ogni ben si posa,
 Ch'è sol di Dio veder l'unica faccia.*

Die dominico. 7. octobris 1571. quādo Machabæorum Victoria, quæ lib. 7. Machab. habetur, in Ecclesia legitur, in mari Egeo nostri Victoriam contra Turcas reportarunt, quæ ad Hebraeorum alludit exitum de Aegypto. Exod. 14. Ignæ Columnæ.

Columna actiua, serpens contemplatiuam significatui tam. vi. & infra alul. seq.

IN HIS SALVS



CCXVIII.

Donna leggiadra, e bella in cui si scorge
 Quanto di buono il Ciel diffuse, e diede
 Nel Trono eccelsò di sua ampiezza siede,
 E'l Vaso di Salute à mortai porge.
 Stassi raccolto il DRAGO, anzi alto Sorge
 Dal sacro Altar verso le stelle, e vede
 Nel Sen di Dio quant'humilmente crede
 Per cui l'Alma caduta in piè risorge.
 PADRE, di Noi chi non conosce, e sente
 Vostro sommo valor nel proprio petto,
 Che sana il Corpo, e al Ciel dritza la mente;
 Egli è fuor di ragione, e d'intelletto,
 Che senza il vostro don sue luci spente
 Sariano, e priue del suo proprio oggetto.

Ab antiquis Numif
 matum, ac statuarū
 imaginib⁹ habetur
 hęc Salus effigies:
 Serpēs autē erectus
 tutelarem Regē si-
 gnificabat antiqui-
 tus, qui sui ipsius ac
 populi salutis curā
 habere teneret; atq;
 pro patria ardua su-
 bire pericula non
 recusat, vt & 3. lib.
 1. tit. 2. alluf. 3. ac pas-
 sim &c.

Vt i dilectione Dei,
 & Proximi, ita in
 his duobus consistit
 salus, i Vita scilicet.

Actiua, &

Contemplatiua.

Rom. Pōn. vtriusq;
 vitæ ramites do-
 cet, & sequitur; ac
 in trivio præsentis
 vitæ degēs ad ve-
 ros dirigit calles, &
 ducit, vt 5. lib. 3. tit.
 4. alluf. 3. ac passim
 per tit. ferē omnes
 viris præesse probat-
 ur. vt & 5. lib. eo.
 tit. 1. alluf. 9.

BONIS. AVSPICIIIS. INCIPIENDVM.

Mustela mali, Serpens boni omnis est se perhibet antiquitas; hæc Animalia natura inimica ipsa sunt Plin. ac nat. hist. cæteri scriptores. Sed quod Serpens in ostentis amplitudinem signet testat Pier. Hier. lib. 14. dicit Iuno. Dominium. Imp. Duo. & Aÿa.



CCXIX.

*Chiunque di saper chiaro, e sereno,
 Ch'uscendo fuor de la Città natia
 Troua à la destra alcun Serpente in via,
 E à l'altra vn' Animal senza veneno;
 Lascia'l secondo, ch'è sì colmo, e pieno
 De casi oscuri, e al primier s'inuia,
 Che li farà sì dotta compagnia,
 Che non verrà mai per viaggio meno:
 L'Animo oscuro, e de le cose ignaro
 Dietro le ciancie hauria preso il sentiero
 A la sinistra di fin' aspro amaro;
 E detto hauria, che l'acut'occhio altiero,
 De la Donnola gli era assai men caro,
 Onde seguì menz'ogne, e lasciò l'vero.*

Homo sapiens & rerum oecularum naturam intelligens, non fallitur; imò dominatur astris, vt 3. lib. 1. Tit. v. allus. 3.

Mustela malum omen, & ostentum.

Serpentis bonum omen, & presagium, vt alijs passim per titt.

Nolite iudicare secundum faciem. vt 3. lib. cod. ut. 1. allus. 14.

ΦΘΟΡΑ ΕΝΟC ΓΕΝΝΗΣΙC, ΘΑΤΕΡΟΥ.



C C X X :

*Nasce dal Bue la diligente Pecchia,
 Da l'estinto corsier la Vespa; e l'Angue,
 E prodotto dal Corpo humano essangue,
 Che si rinnoua poi qual hor s'invecchia.
 Così la nobiltà gradita, e vecchia
 Per molti lustri vnquà non muore, ò langue.
 E qual'origin'hà da minor sangue
 Ne la gloria di lei s'illustra, e specchia.
 Nacque dal morto, & innocente Adamo
 La sua Vergine Chiesa, e Sposa casta,
 Cui di gran serpe alma Custodia hor serba.
 Che Noi diffende, e toglie à l'esca, e à l'hamo
 Di man crudel, nemica, empia, e superba,
 Ch'assentio mesce, e'l dolce turba, e guasta.*

Cotruptio vnius
 Generatio alteri?

Hinc de Anchise
 Sepulchro Serpente
 profuisse autu-
 mant scriptores, Vt
 Verg. lib. v. Æneid.
 restaur locus. ver.
 dixerat, hæc, Adytis
 cum lubricis An-
 guis &c. vt & s. lib.
 2. tit. 2. alluf. vlt.

Ex cerebro tamé se-
 cundum Scripto-
 res, ita quoque ex
 Afino Scarabeus
 &c.

vt & s. hoc tit. cod.
 alluf. 2.

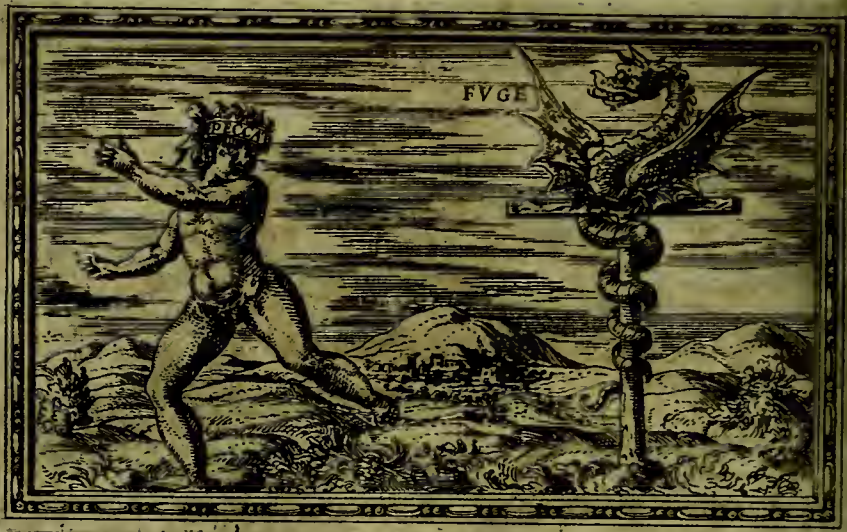
De nobilitate vide
 s. lib. 1. tit. 2. alluf.
 2. & 3. vbi definitio,
 fundamenta, partes,
 & signa, vt
 hic origo, pon ant.

Clemét. 1. de sum.
 trinit. & fid. cath.

vt s. lib. 2. tit. 1. a.
 luf. 9. ac passim &c.

A FACIÈ COLVBRÌ.

VITÆ, ac Salutis Au-
tor, qui per Æneum
serpentē figuratus
fuit num. XXI. pec-
cati inuentorem ad
vitę perennitatem
procul expellit, vt
alijs.



CCXXI.

*Fuggi dal chiaro, e splendido cospetto
Mostro infernal, che di negrezza auanzi
Spento carbon, come di lume dianzi
Vinceui in Ciel'ogni creato aspetto.
Fuggi dal vino Sol, torna al ricetto,
Oue con tuoi seguaci alberghi, e stanzi
Non col gioir come faceui innanzi,
Ch'alta superbia t'ascendesse al petto.
Fuggi poi, ch'è scacciar tuo graue errore
Venni qua giù, doue tua fraude asperso
Hauea di macchie l'immortal candore.
Fuggi oue fu tuo grand' ardir' immerso,
Nel sempiterno, & infinito horrore,
Où'ogni membro tuo sarà sommerso.*

Lux tenebras fugat,
vt 5. lib. 3. tit. 4. al-
lus. 12. & lib. 3. tit.
1. alluf. 4. ac. pas-
sim &c.

Ante casum luci-
fer, quis?

Vt 5. lib. 3. tit. 1.
alluf. 7. & lib. 4.
tit. 3. alluf. x.

Superbia scelerum
omnium caput.

vt & 5. lib. 3. tit. 4.
alluf. 1. & infra ad
Virginis laud. par.
1. & 2. fol. 351.

SVRREXIT. PASTOR. BONVS.



CCXXI.

*Mentre Claudio, Neron, Marco Seuerò,
Heliogabalo, Antonio, & Antonino,
Lucio, Adriano, Sergio, e Seuerino,
Che fur Cani di Roma hebber l'impero;
Gran parte hebbe tua fame, e orgoglio altiero,
Sozza sfacciata, del nome Latino,
Anzi del puro sangue almo, e diuino
Nudrissi de' Dottor del chiaro, e vero.
Fuggi dunque crudel Mostro maligno
Pieno di scabbia, e i sonnacchiosi Alani.
Habbi pur teco, e lascia star mia Gregge;
Che tolta via da ladre, e brutte mani,
Haurà non Corbo per seruarla, ò Cigno,
Mà chi le diede, e ricomprò la Legge.*

Ioan. 2.

Lupam, vnde Roma sumpsit exordium increpat, expellitq; Draco vt ouitū fctus crescat, vberesq; fructus faciat, quos olim Genilitatus superstitio, & canina Tyrannorum rabies aborbuit, truculenterq; diripuit, vt & i. lib. 3. ut. 2. alluf. 2. & 6. in marg. Ver. nec mirum.

Imp. Rom. canibus cur coparentur dicit alijs, suo loco

Lupa hæc meretricis credita est, hinc cimpudens, & vorax.

Quæ dum genitarem representat, Christi Martyrum sanguine expleta, & enutrita firmiter creditur.

Gregē à lupis defendit, & custodit verus Pastor.



E X P L I C I T .

Libri Sexti, Titulus Secundus.

I N C I P I T

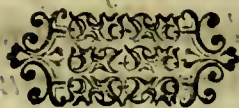
Tertius, qui Inscibitur.

Æ T E R N I T A S .

Cuius Imago, vt hic posita est, in quodam Faustinae Numismate sculpta reperitur; sed clarius, & commodius à Claudiano describitur vt infra allus. 1. hoc eod. tit. Quam Ioan. Bocc. exponit dilucidè; Eamq; definit Alex. de Ales. 3. part. Summe par. 2. in mater. sacrif.

C O N T I N V A T I O .

Post huius vitæ cursum per virtutum gradus vt supra bene peractum Princeps, ac mediocris fortunæ, vel infimæ quilibet alius Æternitatis nomen, & gloriam, quæ laborum est meta, consequi potest, de qua hic &c. Eius partes infra hoc tit. patent.



GREGORIO . XIII . PONT.
OPT . MAX .



OB . AETERNITATIS .
NOMEN .



2171 T. 100. 17. 0
1807

ALLUSIONVM LIBRI SEXTI,
TITVLI TERTII

Summa.

I.

Æternitatis arcana sunt recondita, & nō inclusis modo corpore Animabus, sed forsan, & ab eius iam carcere liberatis obscurissima. fol. 337.

II.

Immortale nomen Principis renouatur vt Aquilæ Iuuentus, illudq; Ventorum turbine, imbrium aluione, ac temporis inexplebili edacitate non modo non obruitur, sed quotidie maiores accipit vires. fol. 338.

III.

Princeps immortalitatem affecutus super ætera notus in dies clarior elucet. fol. 339.

III.

Anni correctio. Saturnus circulari figura Serpentis Tempus, obeliscus autem quod illum soli sacrare consuevit Antiquitas, temporis mensuram, & æternitatem significat. fol. 340.

V.

Iani bifrontis habitus, forma, Imago, Instrumenta, & Potestas Rom. Pont. accommodantur; Inde denuo anni restitutio post C. Iul. Cæsarem à Greg. XIII. Pont. Max. an. 1582. Romæ facta, & ab omnibus recepta describitur. fol. 341.

VI.

Virtus depressa, Principis munificentia, & fauore con-
surgit, à quo temporis diurnitatem, & immorta-
litate nanciscitur. fol. 342.

VII.

Rom. Pont. cuius oculorum purgata virtus, atq; ter-
renis affectibus soluta est, diuinorum particeps arca-
norum, cælestium rerum ambages, anfractusq; du-
bios, ac in primis, quæ ad fidem pertinent, disserit,
atq; dissoluit. fol. 343.

VIII.

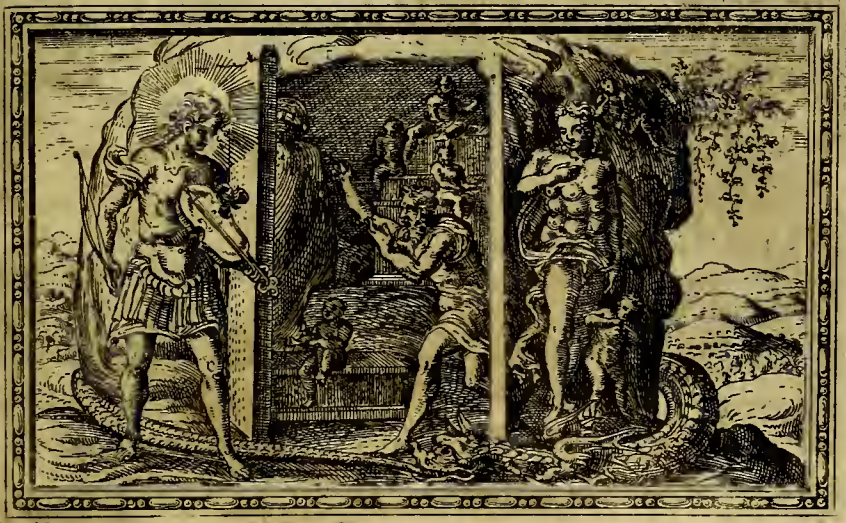
Vti maris a quæ fluunt, & refluunt, ita à Deo cuncta
bona procedunt; & sanguis Christi pro redemptio-
ne mundi in patibulo crucis effusus, à corpore reas-
sumptus creditur. fol. 344.

IX.

Princeps Deo fretus rerum omnium potitus, mundi
gloriam spernit, ac immortale nomen assecutus, glo-
riatur in eo, eidemq; gratias habet, refert, agit, &
soluit. fol. 345.



NON. EST. NOSTRVM.



CCXXIII.

*Cinge l'Antro fecondo, oue Natura
A mortai Corpi l'Anime dispensa,
D'anni infiniti vn DRAGO, e forza immensa,
Ch'è se. col Capo fa del fin pastura.*

*Così in eterno ageuolmente dura
Suo corso; cui seguir nè può, nè pensa
Humana mente; e quasi à l'Alma accensa
Diuina luce è tal chiarezza oscura.*

*Il vecchio fato indi diuide, e parte
Le stelle, e poscia al suo fattor s'inchina,
Ch'è fuor de l'Antro, onde riluce, e splende.*

*Così quel Secol vien, questo si parte,
E fa de' Tempi l'immortal rapina
Col Draco sol, ch'è governarli attende.*

Claudianus, & Ios. Bocc. exponunt huius æternitatis descriptionem, nouissimè Pier. Hier. lib. 14. dict. Mundi. etenim ad Antrū Trophonij pro rerum reconditarum veritate ibatur. vt sup. lib. 3. tit. 1. alluf. 12.

Antrum Naturę.

Tempus

Temporis cursus æternus.

Æternitatis claritas quibus obscura dicitur.

Cuius sæculi imago posita est supra lib. 1. tit. 3. alluf. 9.

sup. lib. 1. tit. 3. alluf. 4.

ANIMO. ET. CORPORE.



Pyramis rerum est
 memoria vt infra,
 (etsi ab obelisco di-
 ctar, vt aliàs dicitur
 plenius) alluf. 4. tit.
 eod. quam Draco-
 nis j. Principis forti-
 tudo superauit, cui
 meritò Saturnus,
 qui pro tempore se-
 pè sumitur, vel ter-
 min⁹ cedit, qui nul-
 li cedere solebat, ita
 Pausanias. Dicitur
 etiã Pyramis rerū
 Natura, seu mate-
 ria prima, & habe-
 rur apud Pier. Hier.
 lib. 60.

CCXXIII.

Nel' Altezza, oue difficil proua.

*Fè tua possanza; nè maggior mai d' ella
 Farsi può al mondo in questa parte, ò in quella,
 A bear Noi tua Potestà si troua.*

Iui d' eterna gloria sirinoua

*Quanto più gl' anni, ò l' tempo la puntella;
 Come la giouentù si rinouella*

D' Aquila, è sempre tua Vita più noua.

*Nè minacciofo Nembo teme, ò pioggia,
 Nè de contrarij Venti aspro consflitto
 Tuo gran Valor, che cotant' alto alloggia.*

*Anzi hà del tempo il termine prescrito
 Poi, ch' à l' altezza eternamente poggia
 L' animo franco, e di fatica inuitto.*

Summa potestas.

Renouatur.

Vt Aquila.

Inuentus rta.

Que, nec ventorū
 turbine, nec Imbrū
 alluione, nec tēpo-
 ris inexplibili e-
 ditate obruitur.

Immortale nomen
 Principis temporis
 perfidiam concul-
 cat.

ALTIOR ILLO SPLENDET



CCXXV.

*Scacciar da Corpi ogni noioso male,
 E l'alme riuocar da morte acerba
 Potè Esculapio sol con Virtù d'herba,
 Ch'in bocca gli apportò Serpe senz' Ale;
 Hor che fia'l mio SIGNOR, che forza equale
 Non trouò mai tal, ch' à la man superba,
 Toglie di morte, e molce, e disacerba
 L'alme, che poste fur per segno à strale?
 Poi, ch' alato, maggior, saggio Serpente
 Gli somministra eterna medicina,
 Che sana il corpo, e molto più la mente.
 E se quell' occupò parte diuina,
 E mostra il Ciel con diece stelle ardente
 QVESTI con mille à Dio più s'auicina.*

Æsculapius' cū Dracone in calū trāslatus inter 48 imagines secundum Mathematic. & Poetas, loco cedit Gregoriano Draconi cum illustriora facta uerit.

Philostratus.

Iginus.

Eusebius.

Plinius.

Macrobisus.

In Insula Cretensi dicunt Serpentes habere hanc herbam, qua seipfos laceratos, atq; discerptos sanāt, & partes omnino seiuictas, ac precisas reassumūt, quod fabulosū credebatur, verissimū esse affirmant omnes.

Squamæ Draconis stelle sunt cæli. Pier. Hier. lib. 14. dict. mundi, circa fin.

NOVVS ANNI CVRSVS.



Anni Correctio.
Ægyptij Serpentis
circulari figura rem-
pus notabant quam
Saturno tribuebant
Pyramis verò p me-
moria, & immorta-
litate rerum poni-
tur. Supra quam
est tempus, cuius
cursum a C. Jul. Cę-
sare directū, indeq;
lapsū, Greg. xiiij.
Pont. Max. anno
Dñi 1582. restituit.

Pyramis quid distet
ab obelisco, & quid
verè significet expo-
nit Pier. Hier. lib.
6o. ac de Serpente in
dextera saturni. Idē
Pier. lib. 14. dist.
tempus.

Annus serpentis cir-
culari figura nota-
tus, vt aliās, &c.

Atlas q̄s, &c. Diod.
sicul antiq. lib. 5.

Celeritas temporis.

CCXXVI.

*Radoppiando i momenti il Tempo à l'Hore,
A i Giorni, à gli Anni, ài Secoli mortali,
Col piè zoppo veloce hauendo l'Ali
Torna à l'ÆTERNITA, superiore.
Mà perche giuan del suo circol fuore
I Minuti disciolti, & inequali,
Che crescendo pian pian diuenner tali,
Che menar gli anni, e i lustri in cieco errore,
Venne GREGORIO, anzi vn piu dotto Atlante
A sostener del Ciel l'amato pondo,
E Riformò à le sfere il vago Corso.
Raffrenò il Drago, che gito era inante,
E cauato hauea'l fin qual duro morso
Di bocca, e così legge hà posto al mondo.*

CLAVIGER . AETEREVS .



C I C X X V I I I .

*Fece la prisca età duo volti à Giano,
 Credendò'l Sol, che vede inanzi, e dietro.
 E fal' anno immortal con giusto metro,
 E coronato ha chiave, e scettro in mano.
 Con lui gouerna questo, apre il sourano
 Regno. Voi Santo soccessor di Pietro
 Fate'l volto di terra oscuro, e tetro
 Lucido, e sia per voil' anno più sano.
 Di tre corone la diuina fronte
 Cinta, risplende, e di due chiaui armato
 Apre'l vostro valor, e serra il Cielo.
 Il vero Scettro, ond'ha la vena, e'l fonte
 Di gratia ogn' altro è vn gran Serpente alato
 Di due nature sotto il mortal Velo.*

Ianibifrontis ima-
 go, qui in latro cū
 Saturno regnauit.
 ita Macro. Cic. qui
 & annus dictus est.
 Pier. Hier. lib. 14.
 dict. annus. nam &
 serpentis maculæ
 annum significat.
 Idem Pier. cit. lib.
 dict. Eolus. eadem
 qua Saturno, Ia-
 no serpens tribui-
 tur causa.

Ianus bifrons Sol
 ab antiquis credi-
 tus.

Ianus dextra cla-
 uem, sinistra sce-
 pirū tenet. vtriusq;
 vitæ ætæ. f. & cō
 templatiuæ symbo-
 lum repræsentat.

Anni correctio.

Sup. lib. 2. tit. 2. al-
luf. 3.

Sup. lib. 4. tit. 3. al-
luf. 4.

Nō est potestas ni-
si à Deo.

Diuinæ .f. & hu-
manæ.

VIRE SCIT · VVLNERE · VIRTVS



C C X X V I I I

*Ebre le Bacche in preda al rapido Ebro
 La Lira, e'l Capo dier del morto Orfeo,
 Ch' in terra proue innumerabil feo,
 E ne l' Abisso di brutt' ombre crebro:
 E mentre il fiume il porta ingordo, e Ebro
 Di sua rapina occorre al caso reo,
 V la gloria d' Apollo al se, e cadeo,
 Drago diuin per cui si altiero è'l Tebro.
 A l' apparir di cui marmo diuenne
 La Testa, che pur dianzi i monti, e l' onde
 Mosse, e fermò con la sonante Cetra.
 Che loco in Ciel frà l' altre Stelle ottenne.
 Santo PASTOR da tue Virtù profonde
 Nome eterno quà giù s' acquista, e impetra.*

Eruditissimi, bonarumque disciplinarum studiosissimi viri immortale nomen, & samā nullis vnquam illecebris, & mundi fallacis, seu xumnis, aut temporis perfidia vinci, aut obrui, vlllo modo posse incendit Emblemata.

Virg.
Ouid.

Reuocauit vxorē.

Orpheus Apollinis filius secundum Iacstant. à Mercurio Liram accepit: ita Rabanus.

Ioan. Bocc. de Geneol: Deorū lib. 5. huius signentū sensum aperit, atque dissoluit.

Lirainzer 48. imaginus: caelestes.

INCONXIVENTIBVS . OCVLIS



Basyisco, qui & dra-
co dici potest, æter-
nitas adscū bitur, de
cuius natū, & for-
ma, seu imāgine, &
habitudine multa
congerit Pier. Her.
lib. 14. dict. Basyi-
scus, æternitas, & o-
culi diuum. Conue-
nit hoc symbolum
Rom. Pont. Cui rā-
tum licet aperire di-
uinarum, æterna-
rumq; rerum arca-
na, & difficiles fa-
ora scripturæ locos
exponere, ambigui-
tatumq; fidei dis-
soluere nodos, atq;
nouas condere le-
ges. tex. in c. sunt
quidam 25. q. 1.

CCXXIX.

*Quel, ch'occhio human' ò diuin Spirto, è puro
De le strade del Ciel saggio, & esperto
Non ben scorse trà Noi, non vide aperto
Ne l'eterno sentier scosceso e duro.*

*Ch' altro premio che d' auro, ò ferro impuro
Dona à mortai, QUESTI ben chiaro è certo
Vede egli, e mostra poi nudo, e scoperto
Al mondo cieco, tenebroso, e scuro.*

*Hor se l' eterna Cura à l' Alme eccelso
Scuopre se stessa, e n' lor si specchia, e mostra
Per trasparenza à gl' intelletti foschi,
Lodila ogn' vn, che dà begli occhi suelso
Ogn' affetto (SIGNOR) di bassa chiostra,
Per trarne al suo bel sen da Valli, è boschi.*

Æternitatis arcana
cognitiu difficili-
ma,
Eiusdem iter obscu-
rū, ac durissimum.

Æternitatis præ-
mium non aureū.

Æternitatis iter
Rom. Pont. aperit.

Deus quibus reue-
letur.

Priateps oculos ha-
bet vig les, & in-
somes, vt & sup.
lib. 1. tit. 2. alluf. 9.
& tit. 5. alluf 6. cod.
lib. & lib. 4. tit. 2. al-
luf. 3. & 5. & lib. 5.
tot. ut. 1. cū ibi not.

A, QVO. ET. AD. QVEM.



Rex optimus sic an-
tiquitus notabatur.
Pier. Hier. lib. 14.
Actione Rex.

C C X X X .

*Se dal mar l'onda con perpetuo flusso
Girando intorno l'ampia terra sotto
Per ogni suo sentier non circondotto,
Iui ritorna con felice inffusso;
Come date Signor per noi percusso
Non fia'l tuo sangue sparso à te ridotto,
O come ogni pensier prudente, e dotto
Da te non habbia il suo flusso, e reflusso?
Date nobile Autor, santo Principio,
Principio habbiamo, e del tuo fin' al fine
Col fin verremo del tuo ardente Zelo.
Da te le luci chiare, alme, e diuine.
Scaldino i petti, e del tuo amor mancipio
Ogn'vn ritorni, e à te s'inchini in Cielo.*

Aqua maris fluunt,
& resuunt secun-
dum philof.

Qui firmavit terram
super aquas.
Pfal. 135.

Christi sanguinem
in patibulo crucis
è latere effusum, ab
eius corpore reas-
sumptum fuisse di-
cunt nonnulli Theol.

Deus est principium
rerum omnium &
finis, vt & sup. li. 2.
tit. 1. alluf. 1. ubi cit.
Hoff. in declaratio-
ne arboris Bigam.

ABSIT. NISI. IN. TE. GLORIARI



Galar. 6.
Opt. Principi à Deo
fumentum exordium
per virtutum circula-
rum, ut hic ordine
ponuntur, ad æterni-
tatem, qua Deus
circumfribitur cū
populo sibi cōmis-
so datur regressus ;
iuxta Pf. 83. etenim
benedictionem da-
bit legislator (qui
Rom. est Pontif.)
ibunt de vitate in
virtutem, videbitur
Deus Deorum in
Sion, ut & sup. li. 2.
tit. 1. alluf. i & sup.
alluf. præced. hoc
cod. tit.

Epilogus per tit.
huius operis.

PRINCEPS.

CCXXXI.

*Santo Motor, chel' ampia terra, e' l' Cielo
Sol col cenno governi, e reggi, e freni
I Venti, e l' acque; e fulgori, e baleni;
E l' Alma in formi nel corporeo velo;
Infiamma nel mio cor l' ardente zelo,
Ch' io solo auampi, e i miei desir sien pieni
Dite Signor sì, ch' a tua gloria meni
Il mondo sciolto da pruine, e gelo.
E dite sol mi vanti, e del tuo legno,
Che l' Alme, e i Corpi, e l' uniuerso domo;
E à me s' inchini ogn' alto Imperio, e Regno:
A te rinuoui, à te riporti ogn' huomo,
Che ricomprò tuo prezioso pegno
Dal mal, che gli apportò l' acerbo Pomo.*

Dei cultu,
Religio. augmētō.
Fidei candore,
Spei firmitate,
Charitatis ardore,
Sapientia lumine,
Prudentia cōsilio,
Iustitia rectitudine
Fortitudinis ma-
gnitudine,
Tēperantia modo,
Vigilantia munere,
Pacis tranquillitate,
Vbertatis dono,
Principat' culmine
Vita sanctitate,
Æternitatis nomē
affectus
Deo fretus mundi
gloriam
Spernit.

Rom. Pont. cur nō
vtaur baculo pa-
storali nor. gl. fi. in
c. fi. de sac. vnct.



EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM.
 LIBER SEXTVS.



AVE . GRATIA . PLENA .

DEI . GENITRICI . VIRGINI .
MARIAE .



PLATE MINERVE
DIE

OB . CHRISTIANÆ . REIPVB .
PATROCINIVM .

THE HISTORY OF THE

REIGN OF CHARLES THE FIRST



BY JOHN BURNET

LONDON, Printed by J. Sturges, 1704.

DEI GENITRICIS

L A V D V M.

Summa.

I.

Deus ante mundi creationem se ipsum amabat, & cognoscebat. Creat Angelos, ac vniuersa simul. Rebellat Lucifer, fit conflictus, expellitur, & in igne eijcitur æternum. fol. 351.

II.

Creantur luminaria magna, vt Dies, & noctes fecerantur; Creatur homo, & in Paradisum transferatur, datur lex; quam transgreditur homo hostis fallacijs inductus, & versutijs. Proindeq; expellitur de tranquillitatis loco. fol. 352.

III.

Deus minatur humani Generis hosti, & maledicit. penitet eum fecisse hominem; fitq; diuinum consiliũ de mundi redemptione. fol. 353.

IIII.

Virginis electio, in qua Verbi incarnatio fieret. fol. 354.

V.

Gabriel Angelus Dei Nuncius ad Mariam mittitur. fit incarnatio verbi consensu Virginis accedente. fol. 355.

DEI GENITRIX

Deus, quem cæli capere non poterant, Virginis gremio continetur. fol. 356.

VII.

Virgo, Mater, Sponsa, & filia Dei dicitur. fol. 357.

VIII.

Dei Genitrix ante partum, in partu, & post partum Virgo permanfit. fol. 358.

IX.

Virgo, Spes, & Vita nostra, patrocinium nostrum vt suscipere dignetur, suppliciter exoranda est. fol. 359.



Ne l' Abisso più lucido, e profondo
Di sua diuina gloria, e viuo lume,
L'unico, eterno, e trino Consistoro
Godea in se stesso del suo chiaro Nume;
Nè Cielo, era nè stelle, Anime, ò mondo,
Poscia aperse di se l' ampio Tesoro,
E formò de Beati Spirti il Coro,
Che fusser stelle à se chiare, lucenti;
Di queste una più bella, e più serena
Arsè d' Inuidia piena
Del suo fattor si, che gli Spirti ardenti
Di santa Carità, Giustitia, e Zelo;
Dopò gran lotta, dopò duro stratio
Fuor de le sante, luminose porte
Fatta Compagna di tormento, e morte,
Vendicando l'oltraggio in poco spatio
La discacciar dal più tranquillo Cielo
Tal, ch'indi hor foco acceso, hor freddo gelo
Sente nel basso, e nel più oscuro Chiostro
Qual si conuegne à Ribellante Mostro

August. in Psal. 122.
Tom. 8. pag. 592.
col. 2.

Tex. in c. r. de sum.
Trinit. & fid. Cath.
& ibi glos. in Ver.
humanam.

Tex. in c. principii
de pen. dist. 2.

Factum est prelium
magnum in celo,
Michael. &c.
Apocalyp. 12.

Supra cit. loc. Apo-
caly. vsq; ad finem
huius primæ parus.

Voltosi il gran monarca, e vide intorno
 Le ruine del Cielo, e i voti Scanni;
 Ond' à nou'opra con amor s'accinse
 Per ristorar de i Ribellati i danni.
 I gran lumi creò, l'un diede al giorno
 L'altro à la notte; e tanto ardor lo strinse
 Di se medesimo, che di loto finse
 Humana Pianta tutta à se simile:
 Poi la portò nel verde, e felice horto,
 Ch'iuvi à sicuro Porto
 Godesse un sempre, e fortunato Aprile
 Di sua dolce aura; e le diè legge insieme.
 Mà quel, che dianzi hebbe'l pensier sì fosco,
 Di farsi al Creator simile eguale
 D'immortal fè la sua vita mortale.
 Onde dal bel Giardin discese al bosco,
 E D'aura lieta à le miserie estreme,
 E macchiò la progenie di quel seme;
 Tal che due volte il gran Motore offeso
 fù da Colui, c'hor'è nel foco acceso.

Gen. 1. num. 16.

Gen. 1. num. 26.

Gen. 2. num. 16.

Gen. 2. num. 18.

Gen. 3. num. 4. tex.
in c. Princeps de
pen. diff. 2.

Gen. 3. num. 23.

Agre minacce dopò'l duro effetto
Aggiunse il Rè di gloria à l'empio Audace,
Che fragil Sesso gli hauria'l capo rotto
Con graue inimicitia, e non mai pace
Hauria di se ne l'orgoglioso petto;
Sì, che Dio parue à gran dolor condotto,
Se pur doler si può Spirto incorrotto.
Mà dopò'l volger de molt'anni, e lustri
Nel VERBO eterno le sue luci fisse,
E sospirando disse
Tù, che la gloria de le glorie illustri,
Uà scendi al mondo, e prendi humana spoglia,
Acciò la pena, ch'ella deè si paghi
Al giusto, offeso, al mio giuditio vero:
E con la morte poi s'apra'l sentiero
A l'Alme afflitte, e'l mio voler s'appaghi,
E l'aspro patto, e'l nodo rio si scioglia,
Di, c'hanno ancora ardente sete, e voglia
De' Padri antichi gli affannati Spirti,
A quali ogn'hor par nel gran limbo udirti.

Doct. in c. ex ore
 dentis de paulog.
 Theol. super illud
 Apocaly. 1. nu 16.
 & 19. num. 15.

Gen. 3. num. 14.

Gen. 3. cit. loco.

Penitet me &c. Ge-
 nes 6. num. 6. hae
 verba declarat glo.
 in c. penitentia in
 ver. penam de pen-
 nit. dist. 3.

Cum venisset ple-
 nitudo temporis. &c.
 Apost. Galat. 4.

Amb. Homi. Euan-
 cum factus esset le-
 sus, Luc. 2. ibi, &
 miramur &c. & D.
 Greg. Homi. Euan-
 gel. cum esset Sero
 Ioan. 20. ibi Pater
 filium misit.

Desiderium Patrū
 in limbo Veni do-
 mine Clamantium
 vt 3. lib. 3. tit. 2. al-
 luf. xj.

Fatta ne la diuina, e chiara mente

Questa conclusion dal suo bel Trono

Mirò la bassa terra, e scorse ogn' Alma

Hauer lasciato d'innocenza il dono

D'ogni Età, d'ogni Sesso, e d'ogni Gente;

Se ben sol'una vide senza salma

Portar contra la colpa honor e palma,

V ERGINE Casta da principio scelta

A l'alta impresa, e di real famiglia,

In lei fermò le ciglia

Tanto fù al suo voler da macchie suelta,

Oue incarnarsi, ou'habitar potesse

Sua vera gloria oltre ogni modo usato;

Poi, ch'infinito è'l mal (disse) e vendetta,

E castigo infinito gli s'aspetta

Questo'l rimedio fià del seruo ingrato,

Che l'altrui voglie, e l'altrui fraudi elese,

E se stesso, e mia legge insieme oppresse.

E questo fià di ricomprarlo il tempo,

E à suoi lungi desir troppo m'attempo.

Per vnum hominē
peccatū &c. Apost.
Rom. 5.

Ab initio &c. Ec-
clesiast. 24.

Ex progenie Dauit.
Math. 1.

Gen. 3.

Mouesi il Messagier veloce, e presto

Al cenno, al segno, al grand'ufficio intento,

C'hauuto hauea dal beat'occhio in tanto,

Cui seguir non poria saetta, ò vento;

E di splendor, e di candor contesto

Presentossi à quel petto unico, e santo,

Ch'è l'apparir di lui turbossi alquanto.

Ave, (disse egli) ò d'ogni gratia carica,

Quelgran SIGNOR, c'haurai nel Ventre è teco,

Come (disse ella) meco,

C'Hum non conosco, e son di macchia scarca?

Non sià soggiunse unquà impossibil cosa

A sua felice man, possente, e franca;

El sesto mese è questo à tua Cognata,

Ch'infecunda dal mondo hor'è nomata.

Rispose, nè sarà mia voglia stanca.

È m'offerisco Ancilla, e non sua Sposa,

Che tant'alto poggiar Serua non osa.

Facciafi à me come tu dici à punto,

El VERBO scese, e fu con lei congiunto.

Missus est Angelus
Gabriel. Luc. 1.

Ista quinta pars to-
ta desumpta est ex
Euang. Luc. 1.

Dominus tecum.

Quomodo fiet i-
stud, quoniam virū
non cognosco?

Non erit impossi-
bile apud Deū om-
ne verbum.

Et sextus mēsis est
illi, quā vocatur ste-
rilis.

Ecce Ancilla Do-
mini fiat mihi se-
cundum verbum
tuum.

VERGINE chiara, e d'ogni chiara Lampa
 Lume, e splendor; Ecco hoggi teco hai quello,
 Che'l mar transcende, e i Ciel capir non ponno
 L'ampia sua Maestate; hor sotto il Vello
 Di tua Virginità sua Vita stampa:
 E si fà Seruo di Signor, e Donno
 Per torre il Seruo da l'eterno sonno.
 VERGINE sacra, e pura l'empio morso,
 Ch' à gli Spirti del Ciel di' l' superbo Angue,
 E' l' mal di che ancor langue
 Adamo, aspetta sol da te soccorso.
 Per te sià spento il giusto sdegno, e l'ira
 De l'vna, e l'altra Nemicitia graue,
 Rompendo il Capo à quel, c' hebbe ardimento
 Lasciar la vita, e tor morte, e tormento,
 Darai luce, e liquor, ch' allumi, e laue
 Il mal per cui si piange, e si sospira
 Ouunque il Sol, non quel ch' ascondi, gira;
 Mà quel, ch' è raggio di tua chiara luce,
 Chai nel bel Ventre, e soura il Ciel riluce.

Quem caeli capere
 non poterant, tuo
 gremio contulisti.
 Sicut pluuia in
 Vellus.

Formam serui acci-
 piens. Apofol. Phi-
 lip. 2.

Tertiam stellarum
 partem eius cauda
 traxit è celo. Apo-
 caly. 12.

VERGINE, Madre, Sposa, e Figlia à un tratto

Humil, prouida, saggia, e casto essemplio

D'obbedienza, e in ogni estrema parte

Di celeste Tesor Fontana, e Tempio,

E di chiare Virtù vero Ritratto,

Illustrar deui, e illuminar le carte

Per quel, ch'è in te, ne pur dal Ciel si parte.

VERGINE, che'l gran frutto nel bell. Aluo

Nudrisci, che disfar deè l'opra fella,

Che fè nostr' Alma Ancella,

Riportarai nel Ciel sicuro, e saluo

Nostro stato immortal trà l'altre forme,

Che son di gratia, e d'innocenza Vaso.

Quest'è pur opra, che i sei giorni auanza

Di stupor, di clemenza, e di possanza;

Oltre'l rimedio del tremendo caso,

Per cui ogn' Alma nel peccato dorme,

E stampa sol nel gran Cocito l'orme;

Finche ricompri il tuo diletto Figlio

Col sangue il mondo dal crudel periglio.

Virgo, Mater, sponsa, filia Dei, castitatis exemplum.

Virgo Virtutum exemplar.

Virginis partus fregit chirographum.

Verbi incarnatio mundi incarnatione mirabilior.

VERGINE avanti il Parto, in Parto, e poi,
 E del tuo proprio Parto Creatura,
 Anzi del tuo Fattor (dirò) Fattrice;
 Qual fu di te mai più innocente, e pura
 Trà le famiglie de più illustri Heroi,
 O dopò illustre, e pura più felice,
 Chai di terra, e di Ciel fonte, e radice?
 VERGINE bella, e d'ogni nostra guerra
 Vittoria certa, e glorioso fine,
 Che nostr' Alme meschine
 Alzasti sì ne l'alto Ciel da terra,
 Che non più si dispera la Salute,
 Oue si vede à faccia, à faccia il Sole,
 Che non distrugge, mà rallegra, e scalda
 L'Alma più bianca, che di neve faldà;
 E del gran lume l'occhio non si dole,
 Mà gode sì de la sua gran Virtute,
 Ch' à dirne son tutte le lingue mute;
 Poscia, ch'occhio di Corpo unquà non vide,
 Nè in cor di carne tanta gloria aside.

Virgo ante parum
 in parum, & post par-
 tum.

Que nec oculus vi-
 dit, nec auris audi-
 ui &c. Apost. 1. Co-
 rinth.

*Canzon scuoti le piume, e muta il volo,
 E'l Capo inchina, e forma l'humil voce
 A quella, ch'è di Noi Speranza, e Vita
 Grida mercè, chiedi al tuo mal'aita;
 Per colui, ch'è salvarne è sì veloce,
 E regna, e splende à l'vno, e l'altro Polo,
 E del nostro gran mal ristauro è solo;
 E se non puoi soffrir sua luce, à l'ombra
 Stà del gran DRAGO, che le Nubi sgombra.*

IL FINE.

Per dominum no-
 strum Iesum Chri-
 stum. &c. ita eccle-
 sia deprecationes
 terminantur.

Che non è stato il nome e tutta il resto
 Et Capo inclina, e forma il nome e
 ed della, che di Noi si chiama, e
 Guida mano, quindi al suo destino
 Per colpi, che si salta e si cade,
 E regna, e sfonda al vino, e l'altro Polo
 E del nostro gran mal risano è solo
 E se non puoi resisti in luce, e l'ombra
 Né del gran Drago, che lo Nubi fonda.

I L F I N E .

ALL' ILLVS ET ECCELL.
SIGNOR IL SIG. IACOMO
BONCOMPAGNI

Marchese di Vignola, Duca di Sora, Governator Generale di Santa Chiesa, &c.
suo Signore.



AVENDO io gli anni à dietro (Illustrif. & Excellentifs. Sig.) fatte, e formate queste Allusioni, Imprese, & Emblemi sopra il felicissimo Drago di V. E. che con l'ordinaria Insegna nel Vessillo di Santa Chiesa risplende, e ripartitili in sei libri sotto i lor Titoli co'motti, Figure, e sonetti, primi frutti del mio basso ingegno, non douea per altro mezzo, che di V. E. à cui per infiniti rispetti còuiene dedicarli, com' hora sotto l'ombra delle sue ali al beautissimo nome della Santità di N. S. dedico, e consacro. Colla quale credo non sdegnarà escusarmi, e dalli morfi de calumniatori defendermi, s'io con stil rozo, e mal'atto, e col peso d'altri più seueri studi, e fuor di mia professione hò tolto impresa d'oppormi all'opinion di coloro (non pochi di numero, & autorità) c'han giudicato esser cosa spauentosa, e men, che conueneuole vederli nell'Insegne di sì alto, e clemente Principe la ferocità d'un Drago. Et ciò con poca ragione poi, che nißuna Imagine di maggior consideratione di questa s'è ritrouata già mai tal, che si vede, e legge esser stata degna, che sotto tal forma gli Dei fauolosi (lascio dir quanto la diuina Maestà sene sia seruita nelle sacre lettere, e com' hora si compiacchia hanerla essaltata per Arme, & Impresa d'un suo solo Vicario in terra, ch'è sua Beatitudine) siano stati adombrati, & adorati; come in Delo, ^a in Epiro, & in altri luoghi Apollo, in Epidaurò Esculapio, ^b nell'India Bacco in Sicilia Nettuno, in Macedonia Gioue. onde fù facil cosa à persuadere, che'l grande Alessandro ^c fosse di Gioue figlio per esser stata Olimpiade da vn Drago compresa, il che fù creduto anco di Scipione ^d per esser stato visto souente intrare vn gran Serpente in Camera di sua Madre. Nè sia pe-

Diuiso, librorum per Titulos & emblemata, quæ Inscriptionibu, Imaginibus & Verbis constant.

Draco in Insignibus Principit; quid?

Apollo.

^a lib. 2. tit. 2. allus 18.
Æsculapius.

^b lib. 1. tit. 5. allus 5.
lib. 2. tit. 2. allus 8. 16.

lib. 3. tit. 2. allus 3.

lib. 4. tit. 1. allus 2.

Alexander.

^c lib. 6. tit. 1. allus 17.

Scipio.

^d lib. eod. tit. & allus.

Toantes.
a Plin. lib. 8. cap. 17.

Parce.

Baccantes.

Baccus Pyratas in delphinis
conuertit.

b lib. 4. tit. 2. alluf. 11.

Naui Bacchi.

Reges Aegyptiorum.

c lib. 6. tit. 1. alluf. 13.

Protheus Rex.

Natura diuina Serpentis.

d lib. 1. tit. 2. alluf. 6.

e lib. 6. tit. 2. alluf. 3.

Salutis Imago.

f lib. 6. tit. 2. alluf. 5.

Arati mater.

g lib. 2. tit. 2. alluf. 5.

Natiuitas hominis.

h lib. 1. tit. 2. alluf. 2.

Demon.

Fortuna.

Amor.

Necessitas.

Sol.

Luna.

i lib. 1. tit. 3. alluf. 7.
lib. cod. tit. 4. alluf. 3.

Serpentium capita.

Nodus.

Draconiferi.

k lib. 6. tit. 1. alluf. 17.
lib. cod. tit. 2. alluf. 1.

Rom. Reip. Gestamen.

Vgo Boncomp. I. C.

l lib. 1. tit. 5. alluf. 6.

Draco I. C.

rò gran merauiglia poscia che regnando Herode in Idumea si legge vn Dragone hauer amato vnà donzella, il che fa credere qualche di Toante ^a si scriue. Et farsi vna simil cosa hanno voluto anche far credere le fauole, quando raccontano, che le Parche cinsero Bacco quand'era bambino de ferocissimi Serpenti, che senza offenderlo puto gl'andauano per il petto, e per la faccia, e pero le Bacche celebrando le sue ceremonie ma neggiauano i Serpenti senza sentirne alcuna percossa. Et così parimente il coro di Bacco quand'ei si marita con Arianna si cinge de Serpenti; e l'istesso Bacco ^b quando conuerte in Delfini i Corsari, che tentauano ingannarlo era accompagnato nella sua Naue da Pantere, Tigri, Leopardi, e Serpenti. Ma per far chiaro il vero, e far toccar loro con mano quanto quest'arme al supremo Pastor della Christiana Gregia conuenga, gli Re d'Egitto ^c volendo mostrar, che la Maestà Regia deue esser con timor honoreuolmente rispettata nel diadema portauano l'Imagine del Drago; come anche i Greci volsero, che Proteo fosse coronato Re col capo di Serpente; e i Fenici, e gli Egittij tennero, che i Serpenti fossero di natura diuina ^d. Furono i Serpenti appresso gl'antichi segno di salute; perche, come il Serpente posita giù la vecchia spoglia si rinoua ^e, così gl'huomini risanadosi paiono rinouati; e però fù da questi fatta l'Imagine della salute vna donna ^f sedente in alto. Soggio con vna tazza in mano presso vn'altare sopra il quale era vn Drago tut to in se raccolto con la testa alta verso il Cielo; e per questo si può credere, che l'Imagine, che si vedea nel Tempio d'Esculapio, che sedea sopra vn Serpente ^g: fosse madre d'Arato figliuolo d'Esculapio. In somma il Caduceo di Mercurio, oue s'aggirano i dui Serpenti s'accommoda al nascimento ^h dell'huomo in questo modo secondo gli Egittij. Dice Macrobio che con l'huomo quando ei nasce sono questi quatro Dei; il Demone, la Fortuna, l'Amore, e la Necessità, de quali i due primi significauano il Sole, e la Luna; perche da quello vengono, e son conseruati lo Spirito, il calore, & il Lume dell'humana vita, e però è creduto Demone, cioè è Dio di chi vi nasce; & questa è creduta la fortuna, perche tutta la forza sua s'estende sopra i corpi ⁱ, i quali sono soggetti à molti, e diuersi accidenti. l'amore e mostrato da i due capi de' Serpenti, i quali si giungono insieme, come chi si bacino, e la necessità è intesa per quel nodo, che questi fanno di se nel mezzo. Onde con ragione i Romani Imperatori dalli Dragoniferi ^k si faceuano con l'altre insegne questa imagine portare. Ma che più m'aggiro in raccorre essèpi, che sono infiniti, & in parte da me sotto i lor titoli posti, e collocati? Non si conueniuà altra insegna al nuouo Dracone legislatore, ^l Ottimo, Massimo, Giustissimo, le cui leggi non come di quello ateniense sono col sangue scritte, ma con pio rigo-

re temperate, non si conueniua (dico) altre Arme, ch'l Drago^o che nelle Hieroglifice lettere significaua il principato terreno: ma in questo tolta via la parte extrema, ^a dimoſtra quanto bene superata la terra, la gouerni, & ^a aspiri a cose celeſti. La onde ſendo il Drago de sì buoni, e tanti ſignificati, mi e parſo di diuidere queſt'opera in ſei libri per le cagioni che ſi leggono ne gli ordini d'eſſi, ^b ne quali oltre che ſi veggono quãto il Sōmario dimoſtra ^c, ſi deſcrine anco la uera Forma d'vn Principe Chriſtiano, che voglia gouernar bene la ſua Rep. e conſeguirne il nome immortale, & eterno non pur trà le bocche de gli huomini, ma etiandio nel cielo, di modo, che ſi proua il contrario di qualche le genti han detto della conuenienza del Drago à Principe ſupremo ^d, e Chriſtiano Hero. Percioche ſe da quello ſi poſſono raccorre, e formare attioni di gran Signore, e chiaro, che non è coſa ſotto il Cielo, che per insegna più li conuenga del Drago. Queſti ſei libri dunque co' i titoli continuati, e cōcatenate virtù cominciando da Dio principio di ^e tutte le coſe (doppò la Dedicazione dell'opera con gli altri preludij, ch'empiono il primo libro) ritornano per circolo all'Eternità, ch'è l'iteſſa coſa con Dio, per ſeguir anche la particolare imprefa ^f di N.S. A Quo, Et Ad Quem. poiche ſi come da Dio procedono tutte le coſe, & à lui ritornano, coſi dal S. Pontefice ſuo Vicario vengono le gratie, i fauori, e i beſtufij, & à lui ritornano parimente, oue ſi vede la continuatione de titoli, come da Dio deriua il culto diuino, ch'è la religione, & cōmune à tutte le nationi, & indi la fede ^h, ch'è de' Catholicici in particolare, e da queſta l'altre virtù come ſi veggono ſituate nel ſuo ordine, ſinche peruenendo al principe ⁱ ſe li da vita ^k, & eternità ^l inſieme per l'oſſeruanza delle leggi humane, e diuine, per cui ogni gouerno publico, e priuato ſi ſoſtiene. Feliciffima è dunque la Rep. Chriſtiana, non di Platouiche, ma di ſante, e catholiche leggi ordinata; a cui il ſuo ſanto Paſto re non meno, che Trittolemo ^m à gli antichi sù'l carro tirato da Draghi dalla gran Cerere (che importa à noi la diuina prouidēza) è ſtato mandato. Onde ſperamo, che molto più felice ſarà ſe lungo tempo ſia dalla ſua ſantiffima mano gouernata; il che per noſtro beſtufio ſi degni concedere colui, ch' à guiſa di Drago togliēdo ſopra ſe il uelena della terra, tolſe i noſtri, errori, e peccati. Hora ſon ſforzato dichiarare alcuna mia intentione & riſpondere alle obietioni (è queſto nouo modo di ſcriuerē, come diſſe il dottiffimo P. Franceſco Toledo, formar il principe per emblemij) che me ſi potriano fare perciochè hauendo io accommodato il Drago alla natura, ouer procreatione ^a delle coſe; alla Natiuità dell'huomo, età, e ſtati ſuoi; alli Pianeti; a gli Elementi; alle ſciēze; alle tre parti del mondo, & a i quattro tempi dell'anno: a Dio; alla Relione: alle Virtù theologali,

Draco hieroglyphice quid ſignificat.

^a lib. 1. tit. 6. alluſ. 1.
lib. 2. tit. 1. alluſ. 5.
lib. 4. tit. 1. alluſ. 3.

Operis ordo duplex.
^b In ſin. huius Epistolę.
Summa operis.
^c Sup. in principio oper.
Forma principis.

Conuenientia Draconis ad Principem.

^d lib. 2. tit. 1. alluſ. 1. 2.
lib. 5. tit. 1. alluſ. 7.

Actioes, V. rituum continuationes.

Deus rerum principium.

^e lib. 2. tit. 1. alluſ. 1.

Operis Dedic. & preludia.

Geſtamen Greg. viij.

^f lib. 6. tit. 3. alluſ. 8.

Gratiz, beneficia, & conſeſſiones à Rom. Pont. pro ſciſcitur, reuertunturque.

Religio Cultus diuinus.

^g lib. 2. tit. 2. per tot.

F. des.

^h lib. 3. tit. 1. per tot.

Virtutes Theol. & Card.

ⁱ lib. 6. tit. 1. per tot.

^k lib. eod. tit. 2. per tot.

^l lib. eod. tit. 3. per tot.

Princeps.

Vita.

Aeternitas.

Trittolemus.

^m lib. 6. tit. 1. alluſ. 3.

Carrus Cęreris.

Cęres quid?

Dracones, Serpentesque terram purgare dicuntur.

Chriſtus hominum peccata ſuſtulit.

D. Franciſcus Toledo.

Reſponſ. ad obiectiones.

Natura rerum procreatio.

^a lib. 1. tit. 2. alluſ. 1.

Liber primus.

Aetates, Planetę, elemēta, ſciētia, orbis partes, anni tempora.

Liber Secundus.

Deus Religio.

Liber tertius.
 Virtutes Theologal.
 Liber quartus.
 Virtutes Cardinales.
 Liber quintus.
 Vigilantia Pax Vbertas.
 Liber Sextus.
 Princeps, Vita, & ternitas.
 Exordium à Natura, & ad
 aternitatem progreditur.

Dedic. operis.
 a lib. 1. tit. 1. allus. 2. 3.
 Bononia, eiusdemque stu-
 men Rhenum.
 Forma principis Greg.
 xij. Boncomp. bonon.

Planeta.
 b lib. 1. tit. 3. per tot.
 Planetarum Symbolum.
 Seculum. Elementa. humo-
 res. Scientiarum orbis partes,
 anni tempora. Terminus
 primi libri.

Natura & solis vis.
 c lib. 1. tit. 2. allus. 1.
 d lib. 1. tit. 3. allus. 4.
 Natiuitas hominis in or-
 bis terrarum Theatro.

Infantia.
 e lib. 1. tit. 2. allus. 3.
 Mulier obrulit eleis in-
 fantem contra Arcades, qui
 in Dragonem conuertitur.
 Immortalitas.
 f lib. 6. tit. 3. allus. vti. &
 per tot. tit.

Pueritia.
 g lib. 1. tit. 2. allus. 4.
 lib. 6. tit. 1. allus. 17.
 Adolescentia.
 h lib. 1. tit. 2. allus. 5.
 Iuuentus.
 i lib. 1. tit. 2. allus. 6.
 Ignis.
 k lib. 1. tit. 4. allus. 1. solis
 gestamen.

Cardinali; & à quelle, che da queste risultano alla vigilanza, alla pace, & alla abbondanza; Al Principe istesso, alla Vita, & alla eternità come si vede, è necessario prouare il modo con es-
 semi efficaci, con cui commodamente, acciò non paian sog-
 ni, si faccia. i quali se bene si trouano ampiamente nell'opera,
 nondimeno toccherò alcuni più breuemente, che potrò ne' titoli
 principali per torre l'oscuro velo, che gli Emblemi portan se-
 co. Et cominciando dalla Natura, ouer generatione delle cose
 (lascio star la Dedicatione, che s'haueria possuto far in ogni
 Arme, se bene più commodamente in questa, come si può ve-
 dere per le tre Allusioni del suo titolo ^a, e particolarmente
 nella prima, ch'è insieme Inuocatione, e prohemio dell'ope-
 ra, a cui seguono le due altre, che segnano la felicissima Pa-
 tria, l'origine, & la religione del Principe) descendo al nascimen-
 to, & à gli stati dell'huomo nato nobile, formo Gregorio XIII.
 descritto la potestà del Rom. Pontefice. Indi trascendo à i Pia-
 neti, ^b al simbolo de quelli, & al Secolo; indi à gli Elementi, à
 gli Humori, alle scienze; alle tre parti del mondo, & à i quattro
 tempi, e simbolo del anno, che chiude il primo libro; alli qua-
 li, delli quali, colle quali, nelle quali, e per i quali, soggiace,
 consta, gouerna, viuue, e si risolue l'huomo. Tutte queste cose
 con gli altri cinque libri son figurate col felicissimo Drago di
 V. E. Nè sono mie imaginationi, ò sogni come di sopra diceuo
 percioche non seppero gli Egittij mostrar il valor, e gli effetti
 del sole, gli occulti secreti, & operationi della gran madre
 natura ^c senza il Drago, si come si vede nella sua imagine ^d, for-
 si perche significai il tempo, che nacque, ad vn parto medesimo
 col sole, ò per esser sua impresa come altroue si è detto ampia-
 mente; nè meno il nascimento dell'huomo figurato per il Ca-
 duceo nel Teatro del modo co' i luminari, coll' Amore, e col no-
 do, come ho esposto di sopra così parimente l'Infantia si nota
 per il bambino che offerto dalla donna ^e à gli Helei per com-
 pagno di guerra, si conuerte in Drago; distrugge i nemici, libera
 la patria, e fassi immortale: per mostrar chiaramente, che per
 arriuare à questo termine nasce l'huomo si come hò toccato in
 molti luoghi, & in particolare nell' vltimo Emblemo ^f del se-
 sto libro. Alla Pueritia, che senza cura dormendo si riposa, da
 segni d' Imperio, fauorisce, orna, e difende il Drago ^g. Così pa-
 rimente esalta l' Adolescentia alla cognitione delle cose diui-
 ne ^h, che ripiena di virtù, e scienze, mostrate ampiamente
 per il Drago, lascia la terra, sopra la quale dianzi giacea
 sommersa, e supina auolta nelle spesse tenebre della ignoranza.
 Mostra la Giouentù col Serpente ⁱ aggirato intorno à i
 cerchi di fuoco col capo di sparuiere, che dinota (secondo
 Macrobio) il gouerno del mondo, sendo il foco elemento ^k at-
 tiuo, & lo Sparuiere uccello del sole, segno veramente confor-

me alle fatiche de giouani per acquistar il dominio delle cose. La vecchiezza (benche questa virilità chiamar si potrebbe) è qui significata per Apollo ^a, che saettando, ammazza Pitone, vero ritratto de vitij, à i quali quell' età s'opponne, anzi discaccia, e distrugge. dal qual vintio, o somigliante à quello, & fu perato, la nobil famiglia Boncompagna si crede hauer' hauuto il cognome, non altrimenti, che Scipione fù detto Africano dall' Africa vinta, & foggogata; oltre, che la voce istessa altro non suona, che buono amico, e così amator di virtù, e destrutor de vitij. l'ultima età, ch'è detta decrepità, significata qui per Saturno ^b, à cui fù da gli antichi dato il Serpe rauolto in giro, mordeute, significator dell'anno, e del tempo, come si è visto altroue ^c, il quale per l'istesso Saturno fù inteso da i Greci diuoratore colla sinistra, e destruttore colla destra; quindi ei si vede alla porta dell'Antro, ciò è della generatione, oue sono i sei putti intesi per le sei età sopra dette, e per l'istessa generatione come piu auanti si dirà, le quali egli insieme coll'altre cose inferiori produtte dalla natura consuma, & riuolgendo se stesso inuecchia, & rinuoua, il che si vede anco nell'Antro dell'Eternità con sei altri putti: nella cui porta stà la madre Natura, ^d c'hà trà piedi l'informe; & nuda Infantia, quasi all'hora, all'hora da lei partorita, sopra (mà pur fuora dell'antro Come, che in quelle due età non è l'huomo entrato nella Città morale, e nel governo delle cose publiche, e priuate, stà fuori) la sonnacchiosa, e dormente Pueritia; dentro poi nel primo, e più alto grado la florida, e vezzosa, Adolescenza, dopò quella la faticosa, & dotta giouentù, indi piu basso la cauta, e prouida vecchiezza, & nell'infimo luogo quasi traboccante, e cadente nel sepolcro si vede la rinrescenole, & humil Decrepità. Stà nell'istessa imagine dell'Eternità Saturno preso iui per il Fato, che dietro l'Antro misuràdo le stelle, ch' influiscono varij effetti, s'inchina à Febo fuora dell'Antro, ch'è Dio non compreso dal tempo, significato per Saturno, come si è detto, e per quel gran Serpe, che circondàdo, l'antro si morde la coda. Suona febo la lira, e ch'è la risonanza delle sfere celestij; hà il capo cinto de raggi co' quali porge il suo lume al mondo, riscalda i viuenti, da la vita alle piante, & fa altri infiniti, mirabilie stupèdi effetti. Questo perfettissimo numero dell'età nostra è stato offeruato da me nõ solo nella diuisione de' libri, e nelle età sopradette, mà in molti altri Emblemi ^e ancora come si vede nel titolo della Religione, doue le sei Ninfe del Te uere intese per li deprauati costumi di Roma si conuertono al Romano Pontefice (preso qui per il Drago sopra il Cubo, inteso da alcuni per la terra, da altri per Roma come ne' suoi luoghi s'è detto: il Cubo anche egli hà sei faccie, che rispòdono alle sei età del mondo, stà nel lito del fiume, che irriga la Città di Dio,

Rerum Dominium quis assequitur?

Senectus.

a lib. 1. tit. 2. allus. 7.

Phiton victorum imago.

Vnde familia Boncomp. cognomen assecuta.

Familia boncompagna Bonnonien.

Scipio Africanus ab Africa deuicta.

Senium.

b lib. 1. tit. 2. allus. 8.

Serpens momordicus saturno datus quid significat.

c lib. 1. tit. 3. allus. 4.

lib. 1. tit. 3. allus. 9.

lib. 1. tit. 4. allus. 5.

lib. 1. tit. 7. allus. 5.

lib. 4. tit. 4. allus. 3.

lib. 6. tit. 3. allus. 1.

l. eo. tit. eo. allus. 2. 4. 5. 7.

Aetates sex per sex pueros monstrantur.

d lib. 6. tit. 3. allus. 1.

Natura ad Antrum eternitatis.

Antrum Naturæ ubi ætates hominis sex &c.

Aetatum terminus,

Decrepitas.

Saturnus, quid in Antrum æternitatis?

Astra, quid?

Phæbus quid?

e lira, spherarum resonantia.

Caput Apollinis.

Solis virtus, & effectus.

Numerus ætatum, perfectus.

f lib. 2. tit. 2. allus. 17.

Cubus quid significat? fol. 98. 175. 107. 226. 304.

a lib. 2. tit. 2. allus. 10.
Gentilitas.
b lib. 3. tit. 1. allus. 4.
Sexta mundi ætas, lu-
men, gratiam, & plenitudi-
nem attulit.
Epilogus.
c lib. 6. tit. 1. a. luf. 8. 12. 17.
Diuisio necessaria. Imitatio
mūdi fabricæ. 1. Dies. Lux.
d Genes. 1. n. 4.
e lib. 1. tit. 2. allus. 1.
f lib. 1. tit. 2. allus. 2.
g lib. 1. tit. 2. allus. 3.
h lib. 1. tit. 2. allus. 8.
i lib. 1. tit. 2. allus. 9.
k lib. 1. tit. 2. allus. 10.
l lib. 1. tit. 2. allus. 11.
m lib. 1. tit. 3. allus. 1. 2. 3.
4. 5. 6. 7.
n lib. 1. tit. 3. allus. 8.
o lib. 1. tit. 3. allus. 9.
p lib. 1. tit. 4. all. 1. 2. 3. 4.
q lib. 1. tit. 4. allus. 5.
r lib. 1. tit. 5. allus. 1. 2. 3.
4. 5. 6. 7.
s lib. 1. tit. 6. allus. 1. 2. 3.
t lib. 1. tit. 7. allus. 1. 2. 3. 4.
u lib. 1. tit. 2. allus. 1. 2. 3. 4.
5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.
x lib. 1. tit. 3. allus. 1. 2. 3. 4.
5. 6. 7. 8. 9.
y lib. 1. tit. 4. allus. 1. 2. 3.
4. 5.
z lib. 1. tit. 5. allus. 1. 2. 3.
4. 5. 6. 7.
a lib. 1. tit. 6. allus. 1. 2. 3.
b li. 1. tit. 7. allus. 1. 2. 3. 4. 5.
Secunda dies. Firmamentū
in medio cali.
c Gen. 1. n. 7.
Deus. Religio.
d lib. 2. tit. 1. per tot.
e lib. 2. tit. 2. per tot.
f Isa. b. 40.
g Ezech. 1. f. 17. a. 47. a. 16.
17. d. 8. a. 19. b. 32. a. 37. e. 40.
c. Eccl. 43. c. Cant. 8. b. Ec-
cles. 6. a. Prouerb. 8. d. Pf. 7.
17. 28. 76. 92. 106. 133. 143.
4. Reg. 2. d. Iob. 2. 6. a. c. 29.
c. 37. b. Nu. 24. b. Exo. 4. b. 7.
c. Apoca. 1. d. 14. 3. 17. a. d.
Tertia dies arida.
h Gen. 1. n. 9.
i Psal. 26. 84. 135.
Gen. 3. vbi Theol.

ch'è la Chiesa santa) e sotto quelle si mostra la vniuersal rifor-
ma fatta sotto il gouerno di questo gloriosissimo Principe da
gli huomini d'ogni età, e d'ogni stato, che in questi sei si com-
prendono; e si scacciano le superstitioni significare per i Fauni,
Satiri, e simili ^a. e nel titolo della fede cadono dalle torri
d'Atene cinque Ceclopi, alludendo alle cinque età, che sur-
no dalla creatione del mondo insino à Christo, alla venuta del
quale inteso per il Serpente di bronzo, cadè, e mancò la gen-
tilità ^b, significata per i dotti mostri d'Atene, e doppò quelle
seguì, e segue la sesta, piena di lume, di perfettione, e di gratia.
Et hauendo io per quel, c'hò possuto, fabricato qui vn piccol Ri-
tratto, & forma non solo del Principe, ma dell'huomo priuato
dell'Imperio e del mondo ^c istesso, era necessaria questa diui-
sione, nella quale si imita in vn certo modo la Natura; & l'ordie-
ne delle cose fabricate nelle sei giornate dall'omnipotente ma-
no di Dio creator dell'vniuerso; percioche nel primogiorno fu
fatta la luce ^d, e diuisa dalle tenebre, chiamando l'vna il gior-
no, e altra la notte; e qui nel primo libro si vede la natura ^e pro-
crear le cose, venir l'huomo ^f alla luce, e per i suoi gradi dall'
Infantia ^g arriuar alla vecchiezza ^h, perfettione ⁱ, e for-
ma ^k di Principe ^l; si mostrano i Pianeti ^m; si pone il Simbo-
lo ⁿ de quelli, col secolo ^o; si diuideno gli elementi, & si de-
scriuono gli humori ^q; si raccolgono l'arti ^r liberali; si ri-
parte il mondo ^s, e si diuide l'anno ^t; acciò l'huomo creato,
goda la luce, ^u contempli, i Pianeti, ^x consti & viua de' gli
Elementi ^y, gouerni col saper ^z la terra ^a, soggiaccia al
tempo ^b, e con questa distintione riconosca dal suo fattor
l'esser, il crescere, il sentir, e l'intendere; scacciando la notte de
peccati, oprando il giorno di gratia ad imitatione delle opere
del suo fattor in questa prima giornata. Il quale nella seconda
creò il firmamento ^c nel mezzo dell'acque, acciò le separasse
da quelle, che gli eran sotto, e sopra qual chiamò Cielo & però,
nel secondo libro si tratta di Dio ^d e della Religione ^e, de'
quali il primo e vero firmamento, e fondator di tutte le cose
di ^oni è trono il Cielo ^f istesso; la seconda per la quale s'ho-
nora, e conosce sua diuinissima Maestà, separa le genti do-
latre da quelle, c'hanno il vero culto di Dio, le quali nelle scrit-
ture sono intese per l'acque ^g, che in questo secontio giorno
si separano. Nel terzo si congregorno l'acque, ch'erano sotto il
Cielo, in vn luogo, & apparue l'arida ^h; e quelle il mare, e
questa la terra è detta, la quale germinò l'erbe, e i fiori;
produsse le piante, e le diuersespetie de frutti, e quindi è che
nel terzo libro si trata della fede, della speranza, della carità,
e della sapienza; la prima delle quali mostra la stabilità, e ser-
mezza della terra, ch'è nella fede ⁱ prima virtù Theologica,
La seconda il verdeggiar dell'erbe, e vaghezza de fiori per i

quali, e co' quali gli antichi intesero, e mostrorno quella virtù, ch'è l'espertatione del bene, percioche tosto, che si veggono i fiori, si sperano ^a i frutti, per questo si vede l'immagine della speranza in diuerse Medaglie d'Antichi Impp. Rom. co' fiori nel lembo della veste, e nelle mani. col le inscrittioni Spei. Spes Publica. Spes Augusta. Spes. P. R. e Virgilio parlando di Marcello, disse. *Nec Puer iliaca quisquam de gente Latinos.* &c. infino al verso. *Tu Marcellus eris: manibus date lilia plena.* prendendo la spetie per il genere de fiori. La terza virtù col la viuacità, fecondità, productione, e procerità con che risponde alle piante mostra il calore ^b, la patientia, la benignità, e la perfettione di se stessa. La sapienza che resulta da queste tre virtù, semi fecondissimi del Cielo, col la quale conosciamo, amiamo, & honoramo Dio, diuina, e non humana sapienza, si manifesta co' frutti ^c dell'opere, che rispondono à quei della terra prodotti secondo il suo. geno. comè nel opere di questa terza giornata si legge. nel quarto giorno creò il diuino Architetto nel firmamento del Cielo il Sole ^d, la Luna, e le stelle, in segni, tēpi, giorni, & anni acciò diuidessero le tenebre dalla luce, de quali il primo al giorno, l'altra alla notte cōcessè. Et in questo quarto libro si tratta delle quat tro virtù Cardinali, e morali, veri luminari del firmamento della vita, e dell'anima nostra, dai quali irradiata scaccia le tenebre de viti, e segue la bontà della luce ^e che'è Dio stesso origine, e base delle virtù, & queste sono i gran lumi, che mostrano nē segni il consilio ^f della prudenza ^g; ne' tempi la rettitudine della giustitia; ^h ne' giorni la costantia della fortezza ⁱ e ne' gli anni il modo della temperantia ^k; dalle quali risultano tante altre virtù che splendono in noi come le stelle nel Cielo, delle quali in questa quarta giornata si ragiona, e dalla potentissima mano di Dio furno con gli'altri lumi create. Nel quinto giorno si veggono l'acque nel terzo gia congregate, e separate dall'Arida, produrre i rettili ^l viuenti, & ceti immēsi, e l'aria i volatili e quei crescere, & multiplicare abundantissimamente. & qui nel quinto libro si tratta della Vigilanza, della Pace, e della Abondanza la prima delle quali, vigilanza, risponde alla lor natura vegetatiua, la seconda, pace, alla quiete, & tranquillità del Mare significata per la sua. l'alfedine ^m (Salem città di Melchisedech, hora Hierusalem, pace vuol dire) conseruatrice delle cose, & la terza abundantia alla multiplicatione, e fecondità delle spetie, tanto aeree, come aquatili, i quali per l'humidità dell'acqua sono maggiori, e più fecondi de quei, che ne gli altri elementi nascono, e viuono; la quale abundantia, e multiplicatione è significata per la beneditione ⁿ che in questa giornata si legge, dando Dio loro le forze naturali à generare. & multiplicare nella propria spetie: e quindi si crede, che gli animali generati fuor

della

a Dan. 4. a.
Fides. Spēs: Charitas, Sapientia.

Numismata Rom. Imp.
Imago Spei.
Verg. de Marcello.
Flores spem significant.

Charitas.

b Ori. 5. c. 38. hom. 1.
Ambas. ps. 118. ser. 2. Ric.
f. Agg. 1. Greg. 31. mor. 7.
Gen. 8. d. 31. f. ps. 18. 38.
Leu. 6. c. Apoc. 3. c.
Iob. 28. a. 3. b. 37. c. 38.
c. Eccl. 4. c.
Isa. 47. d.

Sapientia.

c Pf. 66. 126. Luc. 1. c. leu. 23. g. Cant. 8. d.

Matth. 7. c. 13. b. 21. d.
Mar. 4. b.

Io. 15. a.

Quarta dies.

d Gen. 1. num. 15.

Luminaria.

e Gen. 1. n. 4. pf. 37. 62.
Isa. 45. b.

Virtutes mor.

f lib. 6. tit. 1. allul. 12.

g lib. 4. tit. 1. per tot.

h lib. 4. tit. 2. per tot.

i lib. 4. tit. 3. per tot.

k lib. 4. tit. 4. per tot.

Prudentia: Iustitia: Fortitudo: Temperantia.

Earumdemque partes astris comparantur.

Quinta dies. Pisces maris. Vigilantia: Pax, Vbertas.
l Gen. 1. n. 20.

m. Marci. 9. in fin.

n Aug. 1. pf. 66. & 127.

Hil. sup. pf. 66. Ge. 9. 12. 17
24. 28. Corint. 9. b. Ephes. 1.
Psal. 5. 28. 86. 106. 108.
127. 144. Mal. 3. c. Isa. 61. 65.
Ier. 31. Ezech. 34. Iud. 5
Tob. 13. Iudith. 13. 15. 2. Reg.
2. Exod. 20. Num. 6. Deut.
15. 6. 6. 28. 33. Eccl. 1. 24.
33. Matth. 25.

Sexta Dies.

Animantia terræ.

Homo ad imaginem Dei.

a Gen. 1. num. : 6.

Dominium homini datum.
insufflatio spiritus.Translatio hominis in pa-
radisum terrestrem.

Princeps,

Vita,

Eternitas.

Responsiones.

b lib. 6. tit. 3. allus. ult.

Imitatio dierum sex : in
sex tit. lib. 1. huius operis.

Tit. 1.

c fol. 13.

d fol. 14.

e fol. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

f fol. 21.

g fol. 22.

h fol. 23.

i prima die Gen. 1. n. 4.

K Bed. f. Gen. 1.

Rup. f. Gen. 1.

Glof. in c. 1. de sum. trin.

& fid. Cat. in ver. humanam
Tit. 2.

l fol. 27. 28. 29. 30. 31. 32.

33.

m fol. 34.

n fol. 35.

o Gen. 1. n. 6.

Tit. 3.

p fol. 39. 40. 41. 42.

q fol. 43.

r Gen. 1. n. 10.

Tit. 4.

s fol. 47. 48. 49. 50. 51. 52.

53.

t Gen. 1. n. 15.

Tit. 5.

u fol. 57.

x fol. 58.

y fol. 59.

z Isa. 40. vbi. Hier.

della lor spetie non multiplicano. Nel festo, & vltimo giorno il gran Monarcha dell'vniuerso doppò gli altri anima sopra la terra, creò l'huomo ^a ad imagine, e similitudine sua, acciò dominasse à i Pesci del mare, a gli vccelli dell'aria, & alle bestie della terra; & insuffiatoli lo spirito della vita, lo trasferì nel paradiso terrestre, acciò iui viuesse nelle delitie, e tranquillità del suo diuinissimo giardino. Et à questa imitatione nel festo, & vltimo libro di quest'opera si forma, e costituisce il Principe, si pone la vita, & si descriue la Eternità. Il primo risponde à l'huomo formato, la seconda alla vita instituita, la terza alla eternità ^b preparata. Questo stesso ordine, & imitatione delle sei giornate, offeruato in questi sei libri, si vede anche offeruato ne sei Titoli del primo libro (lasciando il primo titolo ch'altro non fa, che inuocatione, e Prohemio tal, che'l primo sarà il secondo, &c.) percioche nel primo la Natura ^c genitrice delle cose, dà in luce l'huomo ^d, che per le età ^e vié Principe ^f vigilante, e perfetto, Zelator della legge, e de precetti di Dio, conseguisce il Dominio ^g vniuersale del mondo, & essercita l'Imperio ^h, & la iurisdictione temporale, & spirituale diuidendo la luce ⁱ dalle tenebre, la notte dal giorno, e i peccatori da i giusti à guisa del suo fattore nella separatione, che fece de gl'Angeli buoni & cattiu, percioche dicono i Theologi, che la creatione della luce fatta nel primo giorno fusse la creatione Angelica ^k. Nel secòdo tit. (terzo in ordine) di questo primo libro, si pongono i Pianeti ^l, il simbolo ^m de quelli, e l'Imaginè del secolo ⁿ; e nel secondo giorno si crea il Cielo ^o, ch'è diuiso, e ripartito in sfere, e Pianeti, col perpetuo riuolgimento de' quali si fa il secolo, Archivio, (per dir così) del tempo, e de gli anni. Nel terzo Titolo (ch'è'l quarto per la ragione detta di sopra) si veggono gli Elementi ^p, e gli humori ^q; & nel terzo giorno si diuidono gli Elementi ^r, si da forza alla terra, che cò gli humori germiua l'herbe, nutriscale piante, e partorisca i frutti. Segue nel suo ordine il quarto titolo, nel quale si descriuono le Scienze ^s, le quali sono i veri, splendidissimi lumi del cielo, che illustrano l'Anima nostra, co' quali ella illumina la terra, cioè la ruudezza dell' intelletto offuscato dalle tenebre delle cose terrene, e carnali; separa la notte: de gl'errori, dal giorno della verità, e con questi lucidissimi segni distingue i tempi, i giorni, & gl'anni. Et nel quarto giorno si legge la Creatione de luminari ^t fatta, e posta nel firmamento del Cielo per la distinctione del giorno, e della notte, per illuminar la terra, e per segni de' tempi, mesi, & anni. Nel quinto titolo secondo il suo ordine come di sopra, si veggono le tre parti ^u della terra, Europa, Africa ^x, & Asia ^y; le quali à similitudine delle tre città di Dio in Ihsua significano la diuinissima potentia ^z sua con che la creò, e la sostiene, per la quale s'in-

tende la Chiesa ^a; Catholica oue sono i buoni, & i cattiu insieme ^b, significati per la Zizania, è per la moltitudine de peccati tratta nella Sagena dal mare. il quale nel quinto giorno ^c ritirati già in vn luogo (come nel terzo si disse) per commandamento di Dio, lasciò l'aria, & la terra; & circondandola tutta produsse gli Aquatili; & l'aria soprastandoli i Volatili sostenne de quali, questi i buoni, & quelli i cattiu dinostano: questi i Contemplatori ^d delle cose celesti, & quelli i sordidi ociosi ^e immersi nel fango del mondo, dinotano. Quantunque alle volte nella scrittura sacra, questi per gli elati, & i superbi ^f, & quelli per gli humili ^g, & semplici, si prendono. Et si come questi sono esaltati ^h, così quelli sono depressi ⁱ. Et questi riempiono, habitano, & si chiamano il mondo ^k diuiso in tre parti, come si è detto; il quale è inteso da Dottori santi anch'egli per il mare. Nell'ultimo Titolo si pongono le Stagioni ^l, & il Simbolo del tempo ^m, il quale conferma, & atterra, non solo tutte le cose sensibili, & insensibili create sotto la Luna, ma l'huomo stesso fatto nel sesto giorno dalla mano di Dio à sua imagine, & similitudine. Quest'ordine, & numero senario è offeruato etiandio nel primo libro, & ordinato al resto dell'opera. percioche la Natura, & l'Età rispono al resto del primo ⁿ, & alla Dedicazionei Pianeti al secondo: ^o gli elementi al terzo ^p; le scienze al quarto. ^q le tre parti della terra al quinto ^r; & le stagioni dell'anno al Sesto ^s. Et che l'Età habbino corrispondenza col resto del primo, si vede anertamente. percioche la Natura, il Nascimento, & la nuda Infantia, è principio, & quasi Dedicatione ^t della vita, dell'altre età dell'huomo, & della forma del Principe ^u. La dormente Pueritia, senza arbitrio, camina colla inclinatione delli Pianeti ^x. La florida Adolescencia, cresce con gli elementi. ^y La faticosa Gioventù, attende à gli studi delle buone arti ^z. La prouida vecchiezza, gouerna il mondo ^a. Et l'humil decrepità, è consumata dal tempo ^b. Questi sei libri con l'istesso ordine, s'accommodano alle tre parti della Filosofia morale; della quale si tratta per formare il Principe, in questo modo. Il primo, ^c & il secondo ^d, rispondono à l'Etica ^e; il terzo ^f, & il quarto ^g, all'Economica ^h; il quinto ⁱ, & il sesto ^k alla Politica ^l. In questo numero senario sono diuisi gli anni, & l'età del mondo secondo S. Gregorio ^m; si come anche nel Cubo di sei faccie s'è detto di sopra, posto in molti luoghi dell'opera ⁿ. Percioche la Chiesa Catholica è significata per la stabilità, & fermezza di questa pietra quadra ^o. La cui prima faccia cominciò da Adamo, o vero Abel iulto ^p, & durò infino à Noè; la seconda da Noè, infino ad Abraam; la terza, da Abraham, infino à Mose; la quarta, da Mose, infino à Dauit; la quinta, da Dauit, infino à Christo; & la sesta da Christo Dio, & huomo infino al

- a Bed. Homil. Euangel. Marc. 6.
b Matth. 13. num. 35. 47.
c Gen. 1. num. 21.
d Gen. 1. num. 2. 15. c. Marc. 4. d. Apoc. 9. d. 1.
e Gen. 1. d. Il. 5. b.
f Job. 35. c. 40. d. Pl. 8.
g Isa. 19. b. 1. Cor. 15. Gre. 23. mor. 22.
h lib. 1. tit. 2. allus. 50.
i lib. 3. tit. 3. allus. 10.
j lib. 4. tit. 4. allus. 3.
k lib. 3. tit. 1. allus. 4.
l Maccl. 13. f. Greg. Sup. 10. 21.
m fol. 63. 64. 65. 66. Tit. 6.
n fol. 67.
o Planetæ, Elementa. & c.
p Deus, Religio. 71. 91.
q Fides, Spes, Charitas, & c.
r Prudentia Iustitia, & c.
s Vigilantia Pax, & c.
t fol. 7. 16. 17. 18. 19. 20. u fol. 21. 22. 23.
x fol. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 35. 35.
y fol. 39. 40. 41. 42. 43. 44. z fol. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53.
a fol. 57. 58. 59.
b fol. 63. 64. 65. 96. 67.
c Prælua operis.
d Deus, Religio.
e Mores ad Infantiam, & Pueritiam pertinentes.
f Fides, Spes, Charitas, Sapientia
g Prudentia, Iustitia, Fortitudo, Temperantia.
h Familiares cures ad Adolescentiam, & Iuuentutem pertinentes.
i Vigilantia, Pax, Vbertas
k Princeps, vita æternitas
l Reip. Regimen ad Senectutem, & senium, spectans.
m Sup. Matth. 20.
n fol. 3. 57. 97. 98. 107. 111. 143. 175. 179. 202. 216. 229. 243. & alibi.
o Matth. 15. text. in c. sicut sancti 1. dist.
p lib. 1. tit. 1. allus. 1.

z 16. Ciuit. 48.

Mundi, ætates hominis
ætatibus comparantur.

b. Bed. sup. Gen. 22. 27.

Hier. ad Damas. 9. 2. Aug.
sup. ps. 76. 97.

c Ori. sup. Matth. hom. 3.
Hier. sup. Isa. 6. Ilic. sup. Le.
23. 25.

Senarius numerus.

d Geor. Ven. Cant. 1.
tom. 2. cap. 11. & ca. a. tom.
8. 9. 10. 11.

e lib. 1. tit. 2. allus. 8.

Platonici de anima.

Saturni Imago.

Generatio quomodo fiat.

Generatiōnis conclusiō
tio, et forma per singulos sex
dies mutatur, & postur
secundum profectores, &c.

f Cor. Cerebrum, Iecur,
& testes.

g Caput, vultus, genua.

h Creatura perfecta, & di
spōsitā ad recipiendā ani
mā.

i Senarius numerus tā
tum infra decem suis con
stat partibus.

K Glos. sup. Exo. 16. 21.

23. & su. Ieu. 25. & sup. Iob.

6. Hier. sup. agge. 1. Greg. sup.

Cant. 6. & sup. Eze. hom. 3.

14. Hier. sup. Eze. 40. Ori.

sup. Matth. ho. 6. Greg.

30 mor. 24. & sup. Eze. ho.

14. Glo. int. sup. Exo. 20. 29.

& sup. Gen. 31.

l Ori. 4. peria. 2. Hier. su.

Eze. 40. Glo. int. sup. Exo.

8. Greg. 5. mo. 20.

m Aug. 38. 9. 64. & sup. Io.

tra. 9. 15. Rup. sup. Agg. 1.

n Hil. sup. Matth. ca. 17.

Amb. sup. Luc. 9. Iff. sup.

Ieu. 24. Hier. sup. Eze. 42.

o Greg. 6. mor. 18.

giorno del giuditio vniuersale durerà . Et si come la prima età
fù l'Infantia del mondo secòdo S. Agostino (ch'è immersa nel
la obliuione) & già sommersa, & destrutta dal diluuijo, Così la
sesta sarà l'ultima vecchiaia ^b , ch'è il fine della vita dell'huo
mo, & del mondo. Le quali due età prima, & vltima come estre
me comprendono l'altre quattro di mezzo : cio è Pueritia,
Adolescentia, Giouentù, & Vecchiezza nell'huomo, & nel mō
do la seconda, la terza, la quarta, & la quinta comprese dalla
prima, e dalla sesta come si è detto. Questo misterioso Senario;
come vogliono anche i Platonici, oue trattano dell'anima; non
solo risponde alle età ^c , alla fabrica del mondo, & all'altre co
se di sopra; mà alla generatione ^d istessa, per la quale si intēdo
no le età, & della quale si parlaua nella Imagine di Saturno ^e ,
dove hò fatto sì lunga digressione, s'accommoda . Percioche
dicono i Professori, che colla distintione de'tempi, ne' primi sei
giorni doppò la coniuitione il seme humano prēdendo la for
ma nella Matrice per dispositione della diuina potenza, si fa
come latte congelato, ò vero butiro : poi ne'tre seguenti giorni
(la metà di sei) lasciato la qualità, & similitudine del latte, diui
ne come sangue; che poi ne'sei giorni seguenti si fa duro; & ri
dotto in poca quantita viene in forma d'vna rotōnda perla, dop
pò ne'sei, & sei altri giorni seguenti si formano i membri
principali, cioè il cuore ^f , il cerebro, il fecato, & i testicoli.
poi ne'sei giorni seguenti, si formano tutti gli altri membri:
i quali distesi in quella massa, ne'sei altri giorni seguenti si di
scerne il capo ^g dalle spalle, formando il viso sopra i ginoc
chi il cuore, il fecato, & i testicoli come di sopra . Et poi ne'sei
altri giorni seguenti ciascun membro del corpo ^h hà la sua
perfectione congiōta, & separata come richiede la natura. Et
così tutta la creatura nel definito termine de'giorni disposto
per numero senario, hà la sua essenza, & perfectione: ch'ella
debbā hauere; & subito riceue la vita perpetua, cioè l'anima
vivente ad imagine, & similitudine di Dio suo creatore. onde i
volgati versū.

Tre giorni in latte; & poi sei giorni in sangue;

Dodici in carne; & dodici in figura;

Dopò quaranta giorni hà l'Alma pura.

Et come dice Macrobio; il Senario i solo trà numeri sotto
diece cōsta delle sue parti. Percioche hà la metà, la terza parte,
& la sesta; la cui metà son tre, la terza due, la sesta vno: Et però
significa la perfectione dell'opere . la Vita attua, l'opere di
Christo ^k , il grado delle perfectioni, i perfetti ^l , i Dottori
del nuouo testamento, il tempo del'aduento di Christo ^m , il
tempo della resurrettione, il mondo (come piu volte si è detto)
la perfectione della dottrina, le creature ⁿ , & le tribulationi
di questa vita ^o . Et s'io mi volesse estēdere intorno alle infinite

significazioni di questo numero; oltre, che portarai l'acque al mare, farai anche lungo, e tedioso. Dirò solo, che significa il giudicio di Christo ^a. La cui potestà, & ministerio esercita il Principe, che qui si forma; al consiglio, & consistorio del quale, assistono sei Senatori ^b, à guisa del Trono di Salomone de sei gradi & cò sei Leoni per banda. Et perche si vede, che la gran madre Natura fe duo Ritratti delle mirabili opere sue, vno delle vnuerfali, & l'altro di questa gran Mole terrestre, l'huomo ^c de quelli, & l'Italia ^d di questa (lascio per breuità dir come, & descriuer le parti dell'vno, & dell'altro; colle quali vno risponde al Mondo ^e, & l'altro alla terra ^f; sendo cosa già molto nota, & chiara) & hauendo io posto à sua imitatione il primo libro quasi Epilogo ^g di tutta l'opera, che risponde à quel dell'opere uniuersali del mondo nell'huomo; hò poi nel fine fatto il secondo Ritratto nella canzone; alla Beatissima Vergine. Nella cui prima stanza si ragiona dello stato di Dio auanti, nella, & poi la creatione delle cose fatte dalla sua potentissima mano nelle sei giornate ^h come di sopra. Quiui la creatione Angelica, ch'altri la luce ⁱ credono, si mostra: & quiui la Ribellione, combattimento, espulsione, luogo di Lucifero; & vittoria de gli Angeli buoni si legge ^m. Le quai cose alla prima, seconda, e terza giornata di Dio; alla prima, & seconda, e terza Età dell'huomo, & del mondo; & al primo, secondo, e terzo libro dell'opera (se ben si guarda) rispondono. Nella seconda stanza appariscono i luminari ⁿ; si crea ^o, trasferisce ^p, & cade ^q l'huomo. che rispondono alla quarta, quinta, & sesta giornata; alla quarta, quinta, & sesta età dell'huomo, & del mondo; & al quarto, quinto, & sesto libro di questo volume. Nella terza stanza si descriue il diuino consiglio per la riparatione del mondo (ch'è l'huomo) caduto, & ruinato per opra di lucifero. Nella quarta stanza si fa l'electione della Vergine. Nella quinta Gabriel fa l'imbasciata ^r; si riceue dalla Vergine, & s'incarna il Verbo. La cui venuta terminò la quinta età del mondo, e diede principio alla sesta, nella quale si viue, & viuerà infino à l'altro suo aduento. Nel resto della canzone si descriuono le diuinissime lodi, & virtù della Vergine, in strumeto della nostra salute, & refugio alle nostre calamità, & miserie. Et perche la creatione del mondo, della quale s'è parlato di sopra, non è stata altro (per dir così) ch'vna transformatione; ateso tutte le cose visibili, & inuisibili, che sono, erano in Dio ^s; che communicando se stesso diede l'essere, il vegetare, il sentire, & l'intendere alle creature. Però la sopraddetta canzone è tutta piena di transformationi. perchoe in essa il niente per potenza diuina, diuene il tutto ^t La luce ^u, fassi natura Angelica ^x. parte di questa per inuidia, & superbia si transforma in tenebre ^y; & parte, fatto splendore, & lume,

a Aug. 9. in Iudi.

b lib. 6. tit. 1. Imag. 1.

c 10. Reg. 3. & lib. 4. tit. 3. allus. 6.

d Gen. in num. 27. 1.

e Geographi ferè omnes.

f Totius vnique si machina,

quæ ex omni eo constat,

quod cæli ambitu continetur

Or. 1. in diuer. ho. 2. 1.

g Mundus sensibilis. Gen.

1. 3. Amb. 2. de Abra. 8. &c.

h per sex tit. à fol. 13. vsque ad fol. 67.

i fol. 351.

k Gen. 1.

l Glos in cat. ver. humanam de sum. trin. & fid.

Cath.

m Apocal. 12.

a Gen. 1. n. 15.

o Gen. 1. n. 27.

p Gen. 2. n. 15.

q Gen. 3. n. 7.

Diuinum concilium de mundi redemptione.

Virginis electio. Annunciatio.

r Luc. 1. nu. 27.

Transformationes.

s Job. 1. Io. 1.

t Gen. 1. n. 1.

u Gen. 1. n. 2.

x tex. in c. 1. Ver. humanam de sum. trin. & fid. cat.

y Apocal. 12.

a Gen. 2. num. 15.

b Gen. 2. num. 10.

c Gen. 3. num. 1.

d Gen. 6. num. 6.

Penitet me fecisse hominē,
&c. quæ Ver. interpretatur
Bern. Clarauall. gloss. in c.
pœnitentia el. 2. de pœn. dist.
3. ver. pœnam.

e Luc. 1. num. 36.

f. quem cæli capere non
poterant, &c.

g. Formam serui accipiens
Apost. Philip. 2.

h. lib. 1. tit. 2. allus. 8.

Deus homo, &c.

Saturni Imago, temporis
Symbolum, &c.

Antra secundum Theo-
logos multa significant.

Saturni Instrumenta &
habitus.

Templum immortalita-
tis.

Triton.

Historia à Saturno sum-
psit exordium.

Exemplum vitæ huma-
næ in Templo descriptum,
& à Cabete in tabula reda-
ctum.

Historia rerum est me-
moria, quæ inueteratâ reno-
uat, & conferuat.

Hinc fors tempus, veri-
tatis parens dicitur.

Nobilitas generis.

i. lib. 1. tit. 2. allus. 2. 8.

fol. 8. ver. 12. & allus. seq.

lib. 1. tit. 2. allus. 6. ver. 11.

ubi valor, &c. & fol. 20. 329

lib. 1. tit. 3. allus. 3. ver. 12.

ubi valor, &c. & alibi.

lib. 1. tit. 3. allus. 8.

In Planetarum Navi, om-
nes nobilitatis partes meta-
phoricè describuntur. fol. 34.

K lib. 6. tit. 3. allus. 2.

ch' assiste auanti il suo Creatore, Si conferma nella sua gratia ;
parte, d'Angioli diuengono guerrieri; & parte serui fuggitiui, e
trasfughi ingrattissimi. L'huomo di terra viene pianta ^a cele-
ste; d'innocente; peccatore, & di sapiente ignorante ^b per in-
ganno del Demonio, di spirito innisibile trasformato in loqua-
ce serpente ^c. Dio immutabile, si pente ^d, (per dir così) si
duole, & cerca di riparare l'opere sue ruinate, & confuse. Ga-
briel' Angelo piglia forma di Messaggero. Maria, di Vergine, di-
uene Madre, sposa, & figliuola di Dio. La sterile Elisabet, si cõ-
uertere in feconda ^e. Dio Verbo, fassi Dio huomo; e trascenden-
do gli ampij giri del Cielo ^f, s'inchiude nell'angustissimo
ventre della Vergine. di Signor si fa Seruo ^g; & altre diuine
trasformazioni, ch'in essa, à chi ben guarda, appariscono. Hora
tornando alla prima Imaginè di Saturno ^h (lascio l'Antro Co-
ricio, lo Speco di Trofonio, gl'altri simili, & le pie interpreta-
zioni de' Santi Dottori, & Teologi sopra gli Antri, che nella
scrittura sacra si leggono, delle quali vn'altra volta parlerò più
pienamente, se bene questo era il suo luogo) dalla quale colla
occasione de quei sei Bambini hò lungamente vagato, dico,
che oltre l'Antro, i fanciulli (ch'altri i figli, ch'ei diuoraua, cre-
dono) la falce, il panno auuolto, o la pietra auuolta nel panno,
ch'egli diuora, il Serpe, il capo nudo, & le vesti logre, tutti si-
gnificati del tempo inteso per lui come di sopra, intorno à cui
per breuità non m'aggiro; hà il Tempio auanti, nella sommità
del quale gli Antichi posero vn Tritone, che colla buccina al-
la bocca, suona. quali volessero in quel modo mostrare, che da
Saturno hebbe origine la Historia, & cominciò ad hauer voce,
& esser conosciuta poi, che prima la distintione de' tempi ella
doueua esser incognita, & muta. Dentro di questo tempio è po-
sto il ritratto della vita humana, della quale coll'attioni del
Principe, quì si tratta; le cui qualità Filofoficamente ridusse Ce-
hete Thebano sotto molte Allegorie in vna tauola, della quale
in altro tempo più commodamente, coll'altre cose, ch'alla hi-
storia appartengono, si ragionarà. La quale, oltre, che conferua
la memoria delle cose passate, & opponendosi in vn certo mo-
do al tempo stesso destruttur di quelle, rinoua ogni giorno piu
i fatti heroici de' gli huomini Illuistri nell'arme, & nelle lettere;
essalta (lascio star molte altre cose vtili, che dalla historia si ca-
uano) & porta da vn secolo à l'altro al tempio dell'eternità
(oue il Tritone banditor della fama suona la trõba) & tal'hor
caua dal sepolchro alla vita, la Virtù de' magnanimi Heroi: &
la nobilita delle famiglie fa più chiara al mondo, quanto più la
perfidia del tempo si sforza seppelirla, & distruggerla à fatto.
Della quale nel miglior modo, che si è possuto in verso, & ne
gli Emblemi, se n'è trattato succintamente in molti luoghi del
primo libro ⁱ, & in vno del fesso ^k. Ma in particolare si so-

no toccate alcune sue parti più necessarie nel nascimento del Principe ^a, ò dell'huomo priuato, in questa presente Imagine di Saturno ^b, & nel titolo della Vita ^c. Nel nascimento si ponela virtù ^d naturale, ò di schiattà, che vogliam dire; Base, ò per dir meglio seme della Nobiltà, mentre si dice.

Vostra rara virtù, che dal Ciel scende

Per gli Aui illustri à far più chiaro il giorno.

Oue si mostra, (ma non senza occulto artificio) che le scienze, habito dell'Intelletto, vengono dalla mano di Dio, & le virtù morali, il più delle volte, s'hereditano da Padri, & Aui maggiori, le quali insieme formano la perfetta Nobiltà tal, che il sole non, fa piu chiaro il giorno, di quel, ch'ella fa l'huomo chiaro, & immortale. Segue nell'istesso luogo il valore. perche ouun que è virtù, è valore: fondamento della nobiltà, ch'altri le ricchezze han voluto; se bene elle piu tosto cagione, & ornamento della nobiltà, & instrumento del valor colla potenza, che fondamento chiamar si possono: Iui ^e.

Veggio'l vostro valor nobile, adorno.

D'ecclsa lode, &c.

Dico valor nobile per far differenza dalla nobiltà de gli huomini Illustri, da quella de'priuati, & piccioli Signori. Soggiungo adorno d'ecclsa lode: perche, se bene ella è differente dalla gloria, e dall' honore; nondimeno è necessaria alla nobiltà. la quale, quando è maggior dell'altre, s'accende di splendore; & questo quando è maggior per maggior valore, per maggior ricchezze, & per maggior potenza, si veste di gloria, che colle Statue, con gl'Archi, colle Corone, & con simili segni si conferua eternamente, & però segue.

Che l'altre Alme accende

Di vna face, e immortal gloria attende,

Che farà ti à Colossi alto soggiorno.

Il resto del sonetto, descrive le cose, ch'accompagnano il nascimento dell'huomo nobile, come sopra si è detto. il quale, col seme della virtù naturale, s'informa, & diuien Principe; & adoperando le virtù morali (informato dalla diuina gratia) per i gradi di quelle fatto immortale, ritorna al Cielo, onde discese, come si mostra qui in questo Emblemo del nascimento, & in tutta la presente opera dal principio al fine. Nella Imagine di Saturno ^f, ch'è il secondo luogo, oue si tratta della nobiltà; doppo la descrizione d'esso Saturno (del quale in più luoghi dell'opera si ragiona ^g) ne' terzetti si definisce la nobiltà perfetta mentre si dice.

Quindi la Nobiltà ^h notitia infonde

Di sua virtù che d'honorata gente

Per antica chiarezza origin' hebbe.

Et che mai sempre col valor accrebbe

a lib. 1. tit. 2. alluf. 2.

b lib. 1. tit. 2. alluf. 8.

c lib. 6. tit. 2. alluf. 7.

d lib. 1. tit. 2. alluf. 2.

Ver. 3.

Nobilitatis Semen.

Arist. Politicorum lib. 3.

cap. 8. & Rher. lib. 2. cap. 5.

Habitus intell. etus.

Virtutes morales hereditariæ.

Perfecta nobilitas.

Nobilitatis fundamentum

v. l. r.

Eiusdem causæ, & ornamenta, diuitiæ.

e lib. 1. tit. 2. alluf. 2. ver. 5.

Nobilitas illustrium, ac

priuorum hominum.

Laus, nobilitati necessaria.

Splendor nobilitatis, quo

modo, & quando gloriam

assequatur.

Signa gloria; statua, Arcus,

Trophaea, coronæ, &c.

Spiritus, fortuna, Amor, ne-

cessitas. i. Sol, Luna, Cupido,

nodus, secundum Macro-

b. vt ibi fol. 14.

Virtutes naturales, & mo-

rales Principi necessariae.

f lib. 1. tit. 2. alluf. 8.

g lib. 1. tit. 3. alluf. 1.

lib. 1. tit. 7. alluf. 5.

lib. 6. tit. 3. alluf. 2.

lib. 6. tit. 3. alluf. 4.

Arist. vbi sup. cit. loco.

h Nobilitatis definitio, &

partes. i. notitia, Virtus, ho-

nos, Gens, antiquitas, claritas,

origo; continuatio, valor,

honor, gloria, generositas,

coronæ. i. Nobilitas est;

nota Virtus honoratæ

gentis, in qua est Antiquitas,

& continuata claritas

originis; quam Valor sustinet,

honor decorat, gloria il-

lustrat, generositas non de-

generat à maiorum virtute.

Coronæ verò, sunt nobilitatis

signa, ita Statuæ, Arcus,

Triumphales, trophaea, &c.

Antiqua, & continuata nobilitas.

a lib. 6. tit. 2. allus. 7.

Valor, diuitiæ, & potentia, quibus omnis constat nobilitas.

Nobilitas continuata nūquam exinguitur si valor adminus remanet in familia.

b Valor, nisi penitus fami-
læ nobilitas extracta sit: pristinam dignitatem, & splendorem recuperat; & sufficit quod ipse tantam in familia remaneat: ne omnino nobilitas extinguitur.

Continuatio facta de nobilitatis descriptione.

Origo nobilitatis generis.

c in l. 1. C. de dignit. lib. 12. vbi de Theologica naturali, & ciuili nobilitate differit.

Nata occidunt.

d Secunda pars nobilitatis in saturni Imagine consideratur.

Saturnus rerum interitus, vltimam aetatem representat.

Casus varij nobilitatem extrahentes.

e Vita lib. 6. tit. 2. allus. 7. vbi de 3. nobilitatis parte agitur, vt sup. & c.

Generositas, & splendor nobilitatis penè sublati: Extractiue à varijs humanis accidentibus, valore resurgunt. & c.

Bonum principium, melius medium, & optimus finis.

Honor & gloria; & generosamente.

Corone hà de metalli, e d'alme fronde.

La qual definitione; oltre, che pone le parti della nobiltà sopra narrate nel nascimento dell'huomo; abbraccia quanto intorno à quella si può dire. Il che, perche si vede chiaro, lascio di essaminare minutamente; riportandomi (Non sendo questo, qui, mio instituto) à quei, che diffusamente della nobiltà hanno scritto. Nel titolo della vita ^a, della nobiltà antica, & continuata si ragiona; & che quella di maggior splendore, per valore, ricchezze, & potenza; illustra la minore di minor valore, ricchezze, & potenza: mentre si dice.

Così la nobiltà gradita, & vecchia

Per molti lustri vnquà non more, ò langue;

Et qual'origin hà da minor sangue,

Ne la gloria di lei s'illustra, e specchia.

Et cio si vede per esperienza, che i Nobili priuati, ò piccioli Signori, seruono i Principi grandi per esser esaltati à maggior grado di nobiltà: hauendo appresso quelli frequenti occasioni d'essercitare il valore ^b; col quale spesso s'aprono la strada alla gloria, nel modo, che sopra si è detto. Nel che s'io sono oscuro, sono altrettanto breue. Ne paia ad alcuno, che della nobiltà tanto necessaria alla forma del Principe, se sia ragionato scontinuatamente, & senz'ordine, Credendo il contrario delle virtù per la ordinaria, & manifesta cōtinuatione de'lor titoli. Percioche se ben si mira, se ne tratta nel nascimento dell'huomo: come chi volesse, dire, che l'huomo nobile hà da portar dal suo nascimento, come per successione da gli Aui (parlo della nobiltà del sangue, & lascio per hora l'altre spetie à Bartolo ^c, à i Theologi, & à gli altri, seguendo in ciò l'opinion più riceuta) la nobiltà, come sopra si è detto. Et perche il nascimento, doppo il corso di questa breue Vita, portà seco la morte; però l'huomo nobile viuendo in tutte le sei Età nobilmente, nobilmente hà da morire. Ponendo questa seconda parte della nobiltà nella imagine di Saturno ^d, il quale, si come di sua natura trà i Pianeti è occifore, così rappresenta qui l'vltima età (come si è detto) nella quale manca la vita. Onde portado alle volte seco nel Sepolcro per diuersi accidenti di mala fortuna il nome, la fama, la nobiltà, & la gloria delle famiglie; si come in Italia, & altroue, à nostri tempi, & per auanti à molti nobili esser auuenuto, si vede, & legge; nel suo titolo ^e col valore elle ri sorgono, & quasi raggi purissimi, & splendidissimi del Sole coperti da oscurissima nube, escon fuori dalle tenebre d'ogni bassezza; racquistado subito la generosità, & lo splendore, che nell'oro, & ne' Caualli mal tenuti si offusca, e traligna. Et così con questa continuatione nel primo luogo al Principe, ò all'huomo priuato, si da buon principio: nel secondo miglior mezzo: & nel

terzo ottimo fine . Mà perche potrei facilmente parer' à molti molto superstizioso in hauer diuisa quest'opera in sei libri, & fattoui sopra questi fondamenti, & considerationi sopranarrate, però m'escuso con Vergilio . Il quale ne' primi sei libri dell'Eneide imitâdo Homero nell'odissea (forma anch'egli il Principe) per la varietà delle persone, & delle allocutioni, si mostra piu graue. gli altri sei libri, che rispondono alla Iliade sono più validi ne' negotij trattandosi d'acquistar, & fondar l'Imperio del mondo in Italia. Onde chiaramente si vede l'vno, & l'altro in vna parte hauer descritti i costumi, e' l'reggimento, & nell'altra gli errori, & gli affanni del Principe, ch'io in questi sei libri nella vita, opere, & attioni di Greg. xiiij. breuemente per quel, che fin qui posso dimostro. Si come hanno anche fatto infiniti Iurecòsulti ^a, & Filosofi. trà quali Platonici vogliono, che'l Principe lochi la sua Città nel mezo della Regione ^b: hauendo riguardo alla commodità de tutti; & quella in parti due volte sei diuida; acciò intédano gli huomini il governo della Republica esser greue mole: & hauer bisogno dell'aiuto vniuersale, & corso celeste distribuito in dodici segni del Zodiaco: nel quale camina il sole per il mezo delle sei altre sfere ^c, à cui ministrano l'hore del giorno ^d, che sono dell'istesso duplicato numero. Ne sia chi prenda merauiglia, che la Città terrena debbia hauer queste parti poi, che la celeste Hierusalem altresì da Giouanni ^e è stata descritta con dodici porte d'altre tate gioie ornate; cò dodeci Angeli per loro custodia; & con dodeci fondamenti di pietre preciose; & di dodeci mille stadij di grandezza. Oue non è tempio, nè Sole; mà Dio Signore, & fattore dell'vniuerso è l'vno, & l'altro: quasi voglia mostrare, che'l Principe debbia esser il Tempio ^f delle Virtù, & il sole della giustitia: E cò l'essempio, & bontà di quelle edificare, & propagare; & collume, & calor di questo insegnare, & gouernar gli huomini, che la Città ^g, nò già le pietre sono. In questo numero paruerò gli Géili hauer raccolto i lor numi celesti maschi, & femine più conosciuti, & venerati; & accommodati alle parti, & membri humani con gli animali del Zodiaco ^h. Cio è Marte ⁱ, Mercurio, Gioue, Nettuno, Vulcano, & Apollo: Giunone ^k Vesta, Minerva, Cerere, Diana, & Venere. De' quali ad Ariete, ^l & al Capo ^m dièdero Pallade: al Tauro, & alla Ceruice, Venere: à Gemini, & alle Braccia, Apollo: à Cancro, & al Petto; Mercurio: à Leone, & à gli humeri; Gioue à Vergine, & al Ventre, Cerere: à Libra, & alle Nati, Vulcano: allo Scorpione, & à i Genitali, Marte: à Saggittario, & alle Coscie, Diana: à Capricorno, & à Ginocchi, Vesta: ad Aquario, & alle Gambe, Giunone: à Pesci, & à i piedi, Nettuno. Et s'io volessi à pieno trattar della perfettione di questo numero, haurei, che dire assai, & farei lungo, e tedioso. Nò vò però lasciar di dire, che l'or-

Virgilius. Homerus.

Sex priores libri Aeneidos, & sex posteriores.

Mundi imperium in Italia.

Mores, & Regimen: Errores, & labores Principis. &c.

Vita Greg. xiiij.

^a Iura C. bis senis libris continentur, & libri ff. quinquaginta ad septem partes, sed (prima dempta in qua de primordijs Iudiciorum tractatur) ad sex rediguntur.

^b in §. de leg. & hicho 6. tit. 1. alluf. 8.

^c lib. 1. tit. 3. alluf. 9. & lib. 6. tit. 1. alluf. 8.

^d lib. 1. tit. 3. alluf. 9.

^e Apocaly. 21.

^f Virtutum Templum Princeps, idem iustitiae sol.

^g Ciuitatem nò lapides, sed homines faciunt. Mats. in Plat.

^h Numina gentilitatis, zodiaci signis, & membris accommodata.

ⁱ Sex marium numina.

^k Sex numina feminea.

^l Signa Zodiaci.

membra hominis, Dij; Deoque gentilijs Zodiaci signis, & membris humanis nò sic secundum eorumlè proprietatem accommodati.

a l. 2. ff. de stat. hom.
b l. 1. ff. de iust. & iur.

Natura rerum in omnibus ordinatè procedit.

Hierarchiz diuersæ.

c lib. 6. tit. 1. alluf. 3.

Imago Agriculturæ in marmore hieroglyphicè ab antiquis descripta, & Romæ in ædibus optauiani ze no propè Theatrum Pompeij, & in pariete quodam in ædibus D. Marci, vbi Orator Reip. Venetæ resider Romæ visitur, &c.

d lib. 1. tit. 3. alluf. 2.

e hb. 1. tit. 3. alluf. 7.

f lib. 4. tit. 3. alluf. 8.

g lib. 1. tit. 6. alluf. 2.

h Inde prouerbiū, quid noui afferit Africa?

i fol. 58. in marg. & lib. 3. tit. 1. alluf. 9.

K Insectorum generatio quomodo sine semine fiat: naturalitamen; licet celestis, &c.

l lib. 1. tit. 7. alluf. 2.

lib. 6. tit. 1. alluf. 3.

lib. 1. tit. 4. alluf. 1. 3. 4.

lib. 5. tit. 3. alluf. 2.

lib. 2. tit. 2. alluf. 9.

m lib. 4. tit. 2. alluf. 9.

n lib. 1. tit. 2. alluf. 1.

o lib. 1. tit. 3. alluf. 4.

dine è necessario in tutte le cose; & particolarmentè nella compilatione de' libri, che trattano di diuersè scienze, colla continuatione, si come si vedono i Filosofi naturali, & morali hauer fatto, seguiti anche da i semplici Iuristi ^a, che la vera Filosofia professano ^b; imparando dalla natura stessa. La quale genera, nudrisce, conserua, & gouerna le cose ordinatissimamente. Lasciando per breuità gli essempli, che si veggono nelle hierarchie celesti, e terrestis; & in quelle l'ordine delle Hierarchie spirituali, e temporali; delle scienze, & dell'arti mechaniche & in particolare della semplice, & innocente Agricoltura, necessaria sopra ogn'altra cosa alla Republica, & quì per Trittolemo ^c, & per Saturno anche significata. la quale da gli antichi dotti osseruatori, & inuestigatori delle cose della natura, & del suo perfettissimo numero, & ordine fù hieroglyphicamète (si come in alcuni antichi marmi in Roma si vede) così descritta. Euui il robusto, & faticoso Agricoltore, che in atto sforzato hà sotto il sinistro ginocchio vn Tauro quasi prostrato, inteso per la ben culta terra ^d, concesso per questo ad Europa piu, che per la favola di Gioue; & che colla destra lo ferisce nel collo con l'acuto coltello preso per l'assidua fatica del Colono, & il sangue, ch'indi versa per il frutto, che p quella nasce, s'intède. Prède il Rustico colla sinistra mano tenacemète, l'estreme parti della bocca del Tauro, & a terra lo inclina, & sostiene; auanti a cui è il cane, qui cōcesso à Diana ^e, che l'amore, e la fede dimostra, colla quale si sparge il seme, & se ne spera il frutto. iui à i piedi sono il Serpente, e'l Leone, che la Prudentia, & la fortaleza dell'Agicoltor dinotano ^f. Euui il Granchio à i genitali, & lo scorpione al ventre ^g (posto quì nella destra d'Africa per le nuoue spetie, che'l Nilo inondando fa crear nell'ampie, & fertili campagne d'Egitto ^h; & non solo per gli Adulterij, & libidinosi, & per la fraude è inteso, ch'a quell'animale s'attribuissè ⁱ, Percioche nasce questi con gli altri insetti ^k imperfetti senza seme, ò con iunitione alle volte: i quali colla Virtù delle stelle, & colle qualità de gli elementi, come dice Auicenna, generare, & crear si possono; & per la corrottione; che per la debolezza del calore in qualche luogo si fa, hanno il seme. Il quale dalla virtù delle stelle poi s'informa hor d'vna, hor d'vn'altra sorte; secondo richiede la dispositione del soggetto) che la creatione, & la generatiõe importauo. Il Tauro termina in spiche di frumèto la coda, che la fertilità della terra ^l vuol dire. Ha sopra come in Arcotrauè il nascimento del Sole con quattro Cauai cinto de raggi ^m; la Natura delle cose fasciata dal Serpe ⁿ; i tre tempi, oriente, mezo giorno, & occidente; cio è quando nasce; quando è nel mezo del cielo, & quando tra monta. che preterito, presente, & futuro ^o anche importa; la Natura delle cose compagna della Luna alata, veloce, circon

data dal Serpe, che col capo di Drago ancora sua imagine ^a, s'è vitta.) occidente, o vero cadente; & scema correnre ^b; & con i suoi quattro tempi, & mutationi ^c. A questi sei ordj di Natura succede il Giorno al destro lato, ch'alza la face ^d del suo calore, & la notte l'abassa ^e. Ha da occidente l'Arbor notturno colla face verso la terra, & collo Scorpione, che la generatio ne importa, come si è detto; & da oriente l'Arbor diurno colla face verso il Cielo, & colla testa di Bue, che per la fatica è inteso. Ha sopra il Cornio significator della sollicitudine: la quale mancando d'vsare vna volta al suo Nume diuene di Bianco, nero ^f. Et questa è quella, ch'vsando Saturno ne fertili campi d'Autonia, lo fè creder Dio dalle genti ^g. Doppo la cui Imagine, che questo numero, & questo ordine comprende etian d'io ne' cieli (sendo egli sopra la sesta sfera) & le sei età dell'huomo termina, & chiude; segue nel medesimo Titolo la Imagine del felicissimo nome di Gregorio XIII. del qual si tratta, formato da sei Draghi (viue anch'egli la sesta Età) de quali il primo forma il G. li duo altri, il X. & li tre altri, il III. li quali insieme sonano Vigilante ne' Diece precetti di Dio. Percioche Gregorio, Vigilante vuol dire. X. il Decalogo. III. Dio trino, & vnor: di cui Ministro è il Principe ^h. La suprema potestà del quale non seppero mostrar gli Antichi altrimenti, che col Serpente in mano ⁱ. La qual potestà, hà l'vno, & l'altro coltello temporale, & spirituale; vno significato per il Drago nel sole (è il Drago Insegna d'Apollò, inuentor della medicina, & padre d'Esculapio) ch'allude al Romano Pontefice ^k; l'altro per l'Aquila nella Luna, che l'Imperator (riceue questi l'autorità dal Papa ^l, come la Luna i raggi dal Sole). Il cui splendidissimo lume l'Aquila ^m non schiua) segna, & dimostra. Col Serpente accolto in testa vide Filologia il mesto Saturno ⁿ nel settimo Cielo. Gioue lasciato il Sesto in Drago ^o si conuerte. Marte dal Quinto alle Amazoni ^p nello spoglio di Serpente dona contra la fragilità, & debolezza del sesso, la Virtù, & disciplina militare. Col Serpe misura il Sole ^q i tempi. Di tale munita Venere ^r, estingue ogni libidinoso affetto. Con tal Mercurio ^s Minerua abbraccia. Diana ^t con duo Serpi mostra la face. La Nauè ^u di queste sette sfere dal Drago è sostenuta. Et Apollò ^x inteso per il secolo nel mezo del Zodiaco da vn gran serpe è circondato. Gli Elementi, & gli huori col Serpe ^y si mostrano. il fuoco nella face di Cerere tratto da duo Serpenti; l'Aria in Giunone; a cui l'anrichità, per mostrar l'Imperio, c'ha nelle cose (viuemo di questo elemento sempre, & non à tempo, come de gli altri) alla sinistra lo scetro di marino, & alla destra il capo di Drago ^z, le pose. L'acqua in Iside si vedè co' capegli sparsi trà Serpenti, & col vaso, il cui manico è vn Serpe. La fruttifera terra; nella fertilità del

a lib. 6. tit. 1. allus. 9.

b lib. 4. tit. 4. allus. 9.

c lib. 1. tit. 4. allus. 3.

lib. 4. tit. 4. allus. 9.

d lib. 1. tit. 4. allus. 1.

e lib. 5. tit. 3. allus. 2.

Coruus quid significat.

ex albo niger efficitus.

Saturnus agriculturam exercuit.

Saturnus sup. Sextam spheram. i. in septima, in qua sextam includit.

Greg. xiiij. nominis forma.

f lib. 4. tit. 2. allus. 6.

g lib. 5. tit. 3. allus. 1.

lib. 1. tit. 2. allus. 8.

lib. 1. tit. 3. allus. 1.

lib. 1. tit. 7. allus. 5.

lib. 6. tit. 3. allus. 4.

h Apost. Rom. 13. Tit. 3.

i lib. 1. tit. 2. allus. 10.

k lib. 1. tit. 2. allus. 11.

l Tex. in c. Venerabilem de elect. arg. tex. in c. solit. de maior. & obed.

m lib. 3. tit. 2. allus. 5.

alta Saturni Imago.

n lib. 1. tit. 3. allus. 1. post eum seriatim ceteri sequuntur Planete, earunde in Symbolum, & feculum allus. 2.

3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

o fol. 28.

p fol. 29.

q fol. 30.

r fol. 31.

s fol. 32.

t fol. 33.

u fol. 34.

x fol. 35.

y fol. 39. 40. 41. 42. 43.

z Sup. tit. eo. allus. 1. infra lib. 5. tit. 3. per tot. & lib. 6. tit. 1. allus. 3.

Imago Cæreris, Iunonis, Idis, Terræ, humorumque &c.

Elementa, ignis, Aer, aqua, terra.

Artes liberales, animi
dotes.

Grammatica, logica
Rhetorica.

a lib. 1. tit. 5. alluf. 1. & c.

b lib. 1. tit. 5. alluf. 2. 3. 4. 7.

c lib. 1. tit. 5. alluf. 5. 6.

d lib. 1. tit. 6. alluf. 1. 2. 3.

e lib. 1. tit. 7. alluf. 1. 2. 3.

f lib. 1. tit. 7. alluf. 5.

g lib. 6. tit. 3. alluf. 2.

Liber secundus.

Deus, & Religio.

h lib. 2. tit. 1. 2.

i lib. 2. tit. 1. alluf. 2. 6. 8.

12. 13.

lib. 3. tit. 2. alluf. 8. 9. 10. 11.

12. 13.

lib. 3. tit. 3. alluf. 2. 3. 5. 7. 11.

lib. 4. tit. 2. alluf. 4. 7. 10.

lib. 5. tit. 2. alluf. 7.

lib. 6. tit. 2. alluf. 8.

k lib. 3. tit. 3. alluf. 1.

Dracones tres, de quibus, & c.

l arg. l. Imperator ff. de in diem addic.

Draco, & Serpens in scripturis in bonam, & malam fumuntur partem.

Quando interpretationes concurrunt bonam non malam amplectimur.

Serpens aeneus Christi typus, Tertul. adue. Iudeos, Greg. Nyss. de vita Moiss. Aug. 3. de trinit. & sup. pl. 73. & sup. Ioan. tract. 12. Chrysost. sup. Io. hom. 26. Cyr. de incarnat. Vnigeni. 14. Amb. 3. de spiritalibus 9. Aug. serm. 86.

Draco si conosce. Et gli humori, & semi celesti, che vengono dalla mano del Sole, dal Serpe son circondati. Le scienze, doti dell'animo (perciocché ne' Titoli di questo primo libro fin qui, si forma il Corpo assolutamente dell'huomo, o del Principe, del qual si tratta. Hora ne' Titoli seguenti di questo stesso libro, di quanto riempie, & adorna l'Anima rationale si discorre) colle varie figure del Serpente si dimostrano, tra le quali la Grammatica a in forma l'Ingegno humano qual vaso, & semplicissimo vaso, ch'è sostenuto dalle regole (come dal manico) del Serpe, & corretto dalle misure della disciplina finché l'empia de doti, & santi precetti. La Logica, colla prestansia del nodoso, & velato serpente si scorge. La Rettorica quasi giuditiosa Regina de gli Enti colla spada alla diuisione del Serpe stesso, atto a riceuerla, s'accinge. Et così parimente l'altre scienze b, & l'altre arti c col Drago si descrivono. Le tre parti della terra d Europa, Africa, & Asia; che l'huomo così formato di corpo, & d'anima regge, & gouerna, col Serpente si annotano. Le quattro stagioni dell'anno e, Primavera, Estate, Autunno, & Verno, nelle quali, & alle quali l'huomo gouerna, & soggiace; & Saturno Symbolo f di quelle, e termine g di questo col Drago si manifestano. In oltre hauendo io dichiarato (già l'promessi da principio) come habbia accommodato il Drago à i titoli del primo libro, vengo al secondo. Et incominciando da Dio, h il cui Verbo incarnato fu figurato per il Serpente di rame alzato da Mosè i nel deserto per sanare i morbi, e i languori del popolo; al quale fu insieme segno, & medicina k. Et così ne gli altri Titoli à i quali è accommodato il Drago, quando si facesse difficoltà di qual Drago s'intenda (perciocché di tre Draghi si tratta in quest'opera, cioè di quel di Mosè, ch'alzò nel deserto, ch'è historia sacra; di quel d'Esculapio, di Saturno, di Gioue, di Bacco, di Pallade, di Cerere, & simili, ch'è fauoloso, o in parte historia profana; tra non senza occulta filosofia, come nell'altre finzioni poetiche, e di qualche naturalmente produce la terra di diuerse spetie in diuerse regioni) s'hà da ricorrere alla natura del Titolo l, e così facilmente si conoscerà di qual Drago si parla. E ben vero, che Drago, & Serpente s'èdo quasi l'istessa cosa nelle scritture sacre è preso in buona, & in mala significatione. Ma non è dubbio nessuno, come in parte hò mostrato nell'opera, ch'è tirato più tosto al bene, ch' al male. perciocché, quando le interpretazioni concorrono, più tosto s'hà da inchinare alla buona, ch'alla cattina; talche in quanti modi si vede il Drago in questo primo titolo del secondo libro sempre significa (come in molti Emblemi d'alcuni altri titoli ancora, & in particolare della Charità) il serpente di Mosè, che fu figura di Christo, se bene non sarà posto nel legno; eccetto non fusse qualche particolare historia, che rappresenti la

potenza di Dio, o vero il Papa, il quale per esser Dio in terra non sarà fuor di ragione, che si mostri per la sua Insegna, come si mostrano non solo gl'Imperij, i Regni, le Republiche, le Città, le nationi, e i Principi, ma etiandio le famiglie, e gli huomini priuati, e particolari proprietà, e cose loro appartenenti a. Et però non è dubbio, che'l Drago per esser Arme sua significa N. S. non altrimenti, che i Gigli, la Corona di Francia; l'Aquila, l'Imperio; La Luna, il Turco; Il Leone alato, Venetia, o pur S. Marco suo Protettore, e simili. La Religione parimente se accomoda a'l Drago; il quale difendendo il capo con tutto il corpo dalle percosse, significa l'huomo Christiano, che dalle percosse de' maligni heretici conserva la Religione intatta, & immacolata; la quale, come quella, ch'è culto diuino, si può dir capo di tutte le virtù, per le quali confessiamo, & ci accoltiamo a Dio, anco con molti pericoli della Vita; ch'altro non volesse dir Christo nostro Signore b a suoi discepoli. Il che si vede ottimamente in questo Santissimo Principe; ch'auendo per Arme il Drago, à cui l'estrema parte è tronca, non solo mostra hauer lasciato l'ambitione, vero veleno dell'anima nostra, ma d'hauer sì bene seruata la Religione, capo d'ogni nostra salute, che per quella è collocato nel supremo Trono delle dignità c. Et à questo Titolo s'accommoda parimente il Drago per la conuenientia delle historie, o sacre, o profane, o naturali come si può vedere, ch'allora integrità della Religione s'appartiene; e si come qui si parla di tre sorti de' Draghi, come di sopra si è ricordato, cioè di Mosè, d'Esculapio (qui entrano gli altri fauolosi; di Saturno, di Gioue, di Marte, d'Apollo, di Venere, di Mercurio, di Diana, di Minerva, di Cerere di Bacco; di Proserpina, & simili) & della terra, i quali sono tutti compresi nella inuocatione, cioè nell'ultimo verso dell' primo sonetto.

Dicalo il tuo gran Drago almo, e feroce.

Rispondendo (*gran*) à quel di Mosè, (*Almo*) à quel di Esculapio, & à gli altri fauolosi come di sopra (*feroce*) à quei, che la terra produce, che secondo le loro naturali proprietà vengono accommodati à i suoi Titoli; così sono tre sorti d'Imagini, Corpo, o Compositioni (per dir così) cioè Allusioni, Imprese, & Emblemi, i quali confusamente sono posti, e locati; seguendo più tosto l'ordine de' Titoli, o virtù, e qualità del Principe, che la distinzione, e differenza; che trà loro si deuria fare; lasciando questo conoscimento, & distinzione al sano giuditio di chi legge; poi, che io deuo credere; che, chi leggerà queste mie basse fatiche, o haurà letto il trattaio di Bartolo de' insignibus, & Armis; le conclusioni di Gioà Cassano nel suo Decalogo, e finalmente le premette, che fanno Girolamo Ruscelli, e Luca Costile nelle recolte delle Imprese Illustri doppo Paolo Giouio, & altri, c'hanno scritto in questa materia diffusamente pe-

Signum signat signatum .
a arg. l. i. ff. de a. dil. edict.

Lilia Regem francorum,
Aquila Imperatorem,
Luna Turcam,
Leo Venetias tamquam
insignia regulariter ostendunt.

Religio.

Draco caput ceteris corporis membris oppressus defendit.

Religio, cultus diuinus, caput omnium virtutum .
b Matth. x. vbi Io. Chriftost.

Draco cauda mutilus, ambitionem, omnium malorum radicem abiecit significat.

c lib. 2. tit. 2. alluf. 1.
lib. 1. tit. 2. alluf. 4.
lib. 6. tit. 1. alluf. 17.

Draco facer. 1. Moyfis.

Draco Aesculapii, & aliorum Deorum gentilium . 1. prophanus.

Draco terrenus diuersarum spectierum, diuersarum regionum . 1. naturalis.

Versus vltimus primæ alluf. primi titul. primique libri, Dragones tres de quibus hic agitur, enumerat.

Allusiones,
Icones,
Emblemata.

Ordo in omnibus precipue seruandus.

Bart. in tractatu de insignibus, & Armis.

Ioannes Cassan. in suo Decalogo.

Hieronymus Ruscellus;
Lucas costiles.
Paulus Iouius.

Allusio, vox inuicitata
in hac materia emblemata:
tamen multa comprehendit
ut paulo infra patebit.

a Virtutum effectus, affectus, gradus, & partes, de quibus non est hic differendi locus; dicitur aliam san-
simplentis deo, ppitio i. Virtus vera que fit; vnde nascitur; doceri, an memoria reuocari; vbi consistat; Prudentia tanquam inferiora membra a capite ducit; Virtuti quomodo omnia parent; Viuere famque sub legum prouidentia esse institutam; &c. intuitu in hęc omnia in opere patebunt in suis tit. &c.

b in l. 1. ff. de acq. posses.

c lib. 7. Aeneid.

d lib. 4. El. gant.

e Allusio, qua comprehendat.

Affectatio fugienda.

f Mundus tribus debet
principue munitus, vtilitate,
ordine, & ornamento.

g Quelibet Allusio, vtilitatem, ordinem, & ornamentum habet.

h Sententia, Titulus, Imago.

Respondent.

Vtilitati, Ordini, & Ornamento.

i Testimonia tria Sacra; naturalia, & profana.

K lib. 1. tit. 1. allus. 1. ver. vltimo.

Draco magnus, Almus, ferox, Draco facer, Profanus naturalis.

Liber terrius, fides, spes, charitas, sapientia.

l lib. 3. tit. 1. allus. 1. 2. 3.

la intelligenza delle Imprese, & Emblem; ò vero à piacer loro le potranno leggere. E ben vero, che io mi sono seruito d'vna voce inuitata in questo esercizio, & vso delle Imprese, & Emblem; ch'è Allusione, & ne son stato in vn certo modo sforzato; perche douendosi dal Drago formare vn Principe, non bastauano l'Imprese, & gli Emblem; che da quello si poteano cauare, & per chiuderui dentro le virtù, & gli effetti, gli affetti, i gradi, e le parti loro, & insieme raccorui la maggior parte delle cose più notabili occorse fin hora in questo Ponteficato, con gli altri artificij (siami lecito dir così) oculti, e manifesti. Ma pigliando questa voce (non però in quel suono, che la intendono i Dottori leggisti, e spetialmente la sone b; ma più tosto come Vergilio c, e Valla d, ch'è proprio de' scrittori; i quali, alle volte colle loro fauolose narrationi, toccono la verità dell'istoria) hò compreso anche le Hieroglifiche e, i Cimieri, l'Insegne, gli stendardi, i Segni, l'Ethymologie, le Metafore, l'Allegorie, le Definitioni, le comparationi, le significationi, l'Imprese, gli Emblem; e tutte quelle cose, ch'arridono (per dir così) alte lodi d'vn Corpo, che per Arme si porti, e che per quello mostriamo noi stessi, & le nostre occulte intentioni, & desiderij. Onde feci electione di questa voce, Allusione, come quella, che può più tosto comprender l'altre sopradette, che, come voce generalissima esser compresa da quelle: & per questo anche le hò dato il primo luogo, se bene io haueua determinato porre il proprio nome à tutte, ò sopra, ò sotto al Corpo di esse; ma non mi parue à proposito per fuggir l'affettatione, e per non parer di insegnare altrui, quel che molto bene per se stessi conosceranno; poi, che hoggi si vede quest'arte tanto illustrata, che non è huomo, che non desideri, & habbia la sua Impresa particolare. Ne restarò di dire, che si come il Mondo, è precipuamente (& l'huomo ancora) è munito di tre doni, vtilità, ordine, & ornamento, così di queste tre Allusione, Impresa, & Emblem; consta quest'opera, che forma il Principe; nella quale, & vtilità, & ordine, & ornamento non solo in tutto il Volume; ma etiandio per ogni Allusione g, Impresa, & Emblem; si vede; percioche mentre nell'Allusione si considera la sentenza h, si vede la vtilità; mentre nell'Impresa si mira il Titolo, si conosce l'ordine; & mentre nell'Emblem; si riguarda l'Imagene, si scorge l'ornamento; e così ciascun d'essi, per ch'ha sentenza, Titolo, & Imagene; hà parimente Vtilità, ordine, & ornamento; roboradoli di tre Testimonij i, sacri, naturali, & profani, come appresso si dirà; poi che di tre Draghi k (come s'è detto di sopra) si parla, sacro, naturale, e profano. Hora vscito del secondo libro, passo al terzo, e dico che non è chi dubbiti, che'l Drago, ò Serpente non si possi accommodare alla Fede per quel, che si legge di Mosè, & Aaron l, & altre simili hi-

(notie sacre, profane, e naturali, & che per propria natura à
 questa sanissima Viru non si possa tirare. Allude anche il
 Drago alla Speranza poi, che si legge Esculapio esser venuto da
 Ragugia à Roma in forma di Drago a per liberarla dalla
 peste. Onde s'vn'altro Gregorio liberò da simil trauaglio Ro-
 ma, Questi b à di nostri, quando Ita'ia tutta d'ogni intor-
 no era assalita, e destrutta, col suo santissimo gouerno, e vi-
 gilanza da ogni male la preservò, non senza gran merauig-
 lia di tutto il mondo, che colla occasione dell'anno san-
 to c vi concorreu d; & altri simili pertinenti alla speran-
 za come nel suo titolo si vede. Stimorno Charità i Gentili
 quella di Giove (Dio fauoloso, mà non senza misterio, e nasco-
 sto secreto e delle cose della Natura) quando di lui grauida
 Cerere, partorì Proserpina; la quale fu anche detta da alcuni
 Perferate: di cui innamoratosi il Padre, si cangiò in Serpen-
 te f per goderne à miglior commodità, come fece; e quindi fu
 che i sauatij, Popoli d'Egitto, voleuano, che come cosa miste-
 riosa fosse presente sempre à i loro sacrificij vn gran Ser-
 pente tutto in se riuolto, & raggirato. Perferate fatta grauida
 partorì vn figliuolo in forma di Toro; onde cantano sonuente i
 Poeti le laudi del Serpente Padre del Toro; tal, che Proserpina
 significandole biade, come si legge, le quali nascono dalla ter-
 ra; ch'è Cerere, non però senza il temperato calore, che in
 quella infonde il Cielo mostrato per Giove conuerso in Ser-
 pente, ch'è la torta via del Sole, ò pur l'ondeggiar delle biade à
 l'aura, ò i solchi della ben culta terra, è rapita da Plutone; ò ve-
 ro perche talhora seminate non rinascano; onde la terra pare
 attristarsi, e stanne mesta. perche non si vede adorna di quelle,
 hora verdi, & hora tutte biancheggianti quando sono mature;
 ò vero perche il calore naturale rapisce il seminato grano, l'ab-
 braccia, e lo fomenta infino al maturare delle nuoue biade; e
 per quello, & altre naturali proprietà del Drago ei si tira alla
 Virtù santa della Charità. Et nel suo proprio Titolo (percio
 che fuori g sin hora s'è vagato) non mancano essempi effica-
 ci di questa virtù; della quale arse talmente Christo nostro Si-
 gnore che volse nel legno della Croce esser chiodato, e trafitto
 per cancellare i nostri peccati; figurato già molto prima nel Ser-
 pente di bronzo, ch'in questo Titolo più frèquente h, che ne gli
 altri si vede. Conuiene anche alla Sapienza l'Image del Dra-
 go per il Caduceo di Mercurio i, oue sono i duo Serpenti
 aggirati, intesi per la sapienza, & prudenza di chi gouerna; e
 vole cōseruare la pace nel suo popolo, e difendersi dall'oppre-
 sione della mala fortuna. Questa si manifesta ne' denti del Ser-
 pente seminati da Cadmo k; & nella tauola di Mercurio vista
 nel suo Cielo da Filologia; la Gorgone l significaua l'istessa.
 Colla quale, uscendo di questo terzo libro; e dalle virtù Theo-

Spes.
 a lib. 3. tit. 2. allus. 3.
 lib. 4. tit. 1. allus. 2.
 b lib. 1. tit. 5. allus. 7.
 Pestis Romam non in-
 uasit anno lubi; & seqq. cu-
 ius excidio Gallia Cispalpi-
 na, & Sicilia hoc tempore
 laborant.
 c lib. 2. tit. 2. allus. 6. 8.
 lib. 1. tit. 1. allus. 3.
 d Romæ, frequentia ho-
 mi-num anno lubi; innume-
 rabilis.
 e Charitas.
 e Sub fabularum comen-
 titi s multa nature secreta
 latitant.
 f Proserpina.
 f lib. 1. tit. 3. allus. 2.
 Sauatij populi, & eorum
 sacrificia.
 Proserpina, quæ per-
 ferates dicta est, pregnans
 facta, Tanum edidit.
 Proserpina, filia Care-
 ris, segetes significat.
 Iuppiter, ignis.
 Serpens, via solis obliqua
 Pluto, quid?
 Quando terra tristatur.
 Quando terra lacatur.
 g lib. 1. tit. 3. allus. 2.
 Christi Charitas.
 h lib. 3. tit. 3. allus. 2. 3. 5.
 7. ii. & cur in eneo. inf. dum
 de Iustitia, & Temperan-
 tia, &c.
 I Sapientia.
 i lib. 3. tit. 4. allus. 7.
 Mercurij Caduceus.
 quid significat.
 Cadmus, & dentes Serpen-
 tis.
 k lib. 3. tit. 4. allus. 9.
 Mercurij gestamina in
 tabula philologia visã.
 Gorgonea.
 l lib. 3. tit. 4. allus. 11.
 Liber quartus.
 Prudentia, Iustitia, For-
 titudo, Temperantia.

a lib. 4. tit. 1. allus. 1. & vlr. Prudentia.

b Matth. x. & ibi Io. Chri solt.

Christi preceptum.

c lib. 4. tit. 1. allus. 5. Estote prudentes sicut Serpentes, & simplices sicut columbe. Matth. 10.

Iustitia.

d lib. 4. tit. 2. allus. 2. 7. 13. Draconis pharmacum, & virus.

e lib. 4. tit. 2. allus. 2. 7. f Ori. sup. Ios. hom. 4. & sup. Ezech. ho. 1. & sup. Exo. ho. 4.

g Theologicalium Virtutum effectus; moralium partes, affectus, &c. hic non est exponendi locus vt supra dictum est.

h Iustitia communis est Virtus. Ambr. hom. Euang. Luc. 1. Idem fatentur philosophi. Plato in primis, in Dial. de philos.

Fortitudo.

Elephantis cum Dragone, pugna.

i lib. 4. tit. 3. allus. 2. Elephantis magnitudo, potentia ferocitas, & Ingenium.

Draconis industria dum pugnat.

K Plin. lib. 8. c. ij. Dunque nona pascua petit.

l lib. 4. tit. 3. allus. 7. Agilitas Serpentis, & varietas, vnde pars iudicariua, &c.

m lib. 4. tit. 3. per tot. Partes fortitudinis in Serpente considerantur, cognoscunturque.

n lib. 4. tit. 4. allus. 2. & alibi Temperantia.

o lib. 4. tit. 4. allus. 1.

p lib. 6. tit. 1. allus. 2.

q lib. 6. tit. 3. allus. 3.

r lib. 4. tit. 4. allus. 2.

s lib. 7. tit. 2. allus. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. & per tot.

t lib. 4. tit. 4. allus. 7.

u lib. 4. tit. 1. allus. 10.

v lib. 4. tit. 4. allus. 3. 4. 5.

logali, entro nel quarto, e nelle virtù Cardinali, ò morali che vogliamo dire; tra le quali prima dell'altre vien la Prudentia, a cui senza alcun dubbio s'attribuisce il Drago; percioche (oltre, che non è Pittor nè antico, nè moderno, che sappia dipinger questa virtù senza il Serpente ²) Christo b istesso comanda a suoi Discepoli, che siano Prudenti e come i Serpenti, & semplici come le colombe; oltre, che in questo Titolo sono essempi veri, & efficaci, che prouano pienamente come à questa virtù s'accommoda il Drago. Alla Giustitia si tira la natura del Drago facilmente; percioche, si come il giusto Principe, non ha altra mira, che premiare i buoni ^d, e punire gli scelerati; così il Drago ha i farmaci, & i rimedij per conseruar la vita de' giusti; e per distrugger quella de' rei col veleno ^e ha possanza l'altre parti di questa virtù appariscono nel suo titolo secondo la proprietà del Drago per la parte dell'anima iudicativa ^f, ch'è nella agilità, e nel difendersi; si come nelle virtù Theologali poste di sopra si veggono gli effetti ^g suoi, se si guarda con diligenza; quali hò lasciato, e lascio di segnarli per breuità, & così farò delle parti di queste altre virtù, che seguono doppo questa commune ^h; riportandomi a quel, che si è detto nelle continuationi de' Titoli con quella maggior breuità, che si è possuto, e che il luogo ha comportato. Della somiglianza del Drago alla Fortezza non si può dubitare, poi, che scriuono i Naturali, ch'egli giostra ⁱ, e vince l'Elefante; Animal sopra ogn'altro grande, forte, e d'ingegno tale, che nõ vi è altro trà Brutti, che più s'auuicini à l'huomo; se bene questi non mostra minor giudicio di quello nel combattimento ^k, e tra uagliò, & nel riposo, poi, che auinchiandosi con gli altri, passa il mare ^l à miglior paschi; & hà altre qualità naturali cõ cui mostra sua vera fortezza, che potenza veramente quì si deuria dire, consistendo nell'agilità, & altre doti del corpo, non sendo però priuo della tolleranza, della fermezza, della magnanimità, della magnificenza, della fiducia, della sicurezza, della pazienza, e della perseueranza, ch'in questo Titolo ^m, & altroue ⁿ si veggono. S'accommoda etiandio alla Temperantia ^o, ch'è si vede esser stato il Drago trasferito nel Cielo ^p più volte trà le quarantotto Imagini, adorno ^q di molte stelle, ^r onde si riceue il temperato indulto celeste, e così parimente si proua nel suo Titolo per la sua natural proprietà ^t ch'è per l'agilità vario, & atto alla forza ^s & per la parte Iudicativa si conosce; oue la Temperantia secondo i filosofi si vede; e ne Mercurij ^t, & altroue ^u secondo i Theologi si considera, colle sue parti integrali, subiectiue, & potentiali. Et con questa quarta virtù Cardinale, dò fine al quarto libro, & entro nel quinto. Nel quale prima d'ogn'altro s'offerisce la Vigilantia del Principe, per esser'ella vna dispositione (per dir così) dell'animo, & esserti-

tio de' sensi; & precipuamente del senso commne a, poiche non cade nelle piante per non hauer senso. à cui conuiene in modo questo felicissimo Drago, ch'altra cosa non hà più propria di questa: percioche, oltre gli Antichi, lo diedero à Minerua per custodia di Vergini b, egli è naturalmète di leggier sonno, e si dice dormir con gli occhi aperti c; & i fauolosi non senza cagione lo collocorno alla guardia de' frutti d; e Vello e d'oro; E per questo Diana Custode, e Preside delle vie, fù da gli antichi dipinta col capo di Serpente f & altri essemi nel suo Titolo si veggono di somma Vigilanza g. Allude anche il Drago alla Pace, percioche il Caduceo di Mercurio, con che egli scèdea dal Cielo à cōporre le discordie de gli huomini, era circondato da Serpenti h, e corni della Copia. Et Marte, & Bellona haueuano i loro tempij fuor di Roma i, quasi volesse dir, che'l Principe hà da tener la guerra lontana dalla sua Republica; mà Pallade, à cui è dato il Drago k hauea dentro la Città Tempio, Nume, e Simulacro, e questo istesso vuol significar Mercurio l col Caduceo circondato da Serpenti, inteso per l'eloquerza, & Pallade alla cui hasta s'aggira il Drago, presà comunemente per la sapienza abbracciati insieme sopra vna quadra Pietra, ch'è la stabilità, quasi voglia dir, che, chi vuol trattar di pace, deue essere eloquente, sapiente, e d'animo costante à vincere ogni durezza. percioche non farà mai huomo si rozo, barbaro, & incapace, che colla forza del sapere, dell'eloquenza, e della perseveranza, non si renda molle, dolce, e docile; si come nella Imagine di Mercurio, e di Febo m. si vede, & alte simili nel suo luogo. All'Abondanza stà sì bene il Drago; che gli Antichi non seppero dipinger Cerere, ch'è la Terra, anzi la produttrice delle cose, come s'è detto, senza i Draghi, che guidano il suo Carrò n; così fecero Bacco o Inuentor del Vino; così Pallade del felice Oliuo produttrice; con quei fecero anche la Felicità p, & altri simili nel suo Titolo, come si vede; il quale termina il Quinto libro pieno di vigilanza, che cagiona, e mantiene la pace nel popolo, e quella l'Abondanza partorisce. Colla quale terminando il Quinto libro, arriuo al Sesto, & vltimo. Nel quale del Principe stesso si tratta, à cui più commodamente, ch'à gli altri Titoli allude il Drago; percioche, colla Verga significatrice dell'Imperio, e Dominio, conuersa più volte in Serpente q, Mosè ottin o Capitano aperse il Mar rosso, & liberò il suo popolo dalla seruitù d'Egitto; il Drago fa gratie, e dona salute alle genti in Epidaurò r, che sono vere, e necessarie azioni, & parti del Principe; è posto nel polo tra le due Orse s, che mai non tramontano, che la Stabilità, Immortalità, Serenità, Cumulo di dignità, e Prouidenza del Principe importa; la cui potestà è data da Dio t per insegnare, e gouernare i viuenti qual nouo Trittolemo u; &

quella

a Arist. de somn. & v g.
cap. 1. 2.

Draco Minerue datus.

b lib. 5. tit. 1. allus. 2.

Dormit oculis apertis.

c lib. 5. tit. 1. allus. 9.

Custodit poma aurea.

d lib. 5. tit. 1. allus. 8.

Afferuat vellus aursum.

e lib. 4. tit. 3. allus. 11.

Diana cum capite Ser-

pentis, & eur.

f lib. 6. tit. 1. allus. 6.

Draco Vigilanzæ sym-
bolum.

g lib. 5. tit. 1. allus. 1. 11.

Pax.

h lib. 5. tit. 2. allus. 1.

Martis, & Belloræ templ.

i lib. 5. tit. 2. allus. 5.

Palladis templum, vbi?

k lib. 1. tit. 3. allus. 6.

Mercurij, Caduceus quid.

l lib. 1. tit. 3. allus. 6.

lapis quadratus firmi-
tatem, & stabilitatem sapien-
tiæ notat.

Pacis compositorum con-
ditiones.

m lib. 5. tit. 2. allus. 7.

Vberitas.

n lib. 1. tit. 4. allus. 1.

lib. 5. tit. 3. allus. 2.

lib. 6. tit. 1. allus. 3.

Bacchus vini inuentor.

o lib. 5. tit. 3. allus. 3.

Pallas oleæ inuentrix.

p lib. 5. tit. 3. allus. 5.

Felicitas.

Vigilantia pacem, & pax
abundantiam parurit.

Liber Sextus. Princeps.

Vita Aeternitas.

Virga, sceptrum Impe-
notat.

q lib. 6. tit. 1. allus. 1.

lib. 3. tit. 1. allus. 1. 3.

Marè rubrum diuiditur.

r lib. 2. tit. 2. allus. 1. 16.

Epidaurum, salus genti-
bus. Polis, in quo vrte quid
significat, &c.

s lib. 6. tit. 1. allus. 2.

Potestas a Deo.

t Ioan. 9. n. 10.

Trittolemus.

u lib. 6. tit. 1. allus. 3.

a lib. 6. tit. 1. alluf. 4.
 b lib. 6. tit. 1. alluf. 5. 6. 7.
 c lib. 6. tit. 1. alluf. 8.
 d lib. 6. tit. 1. alluf. 9.
 e lib. 6. tit. 1. alluf. 10.
 f lib. 6. tit. 1. alluf. 11.
 g lib. 6. tit. 1. alluf. 12. 13.
 h lib. 6. tit. 1. alluf. 14.
 Munificencia Principis.
 i lib. 6. tit. 1. alluf. 14.
 Virtutes exercet.
 K lib. 6. tit. 1. alluf. 16.
 Victoriam reportat.
 l lib. 6. tit. 1. alluf. 17.
 Fugat hostes.
 m lib. 3. tit. 1. alluf. 9.
 lib. 4. tit. 3. alluf. 9.
 Exaltatur.
 n lib. 1. tit. 2. Alluf. 3.
 Vita.
 Principis arcana, recon-
 dita.
 o lib. 6. tit. 1. alluf. 10.
 Serpens se se renouat.
 p lib. 6. tit. 2. alluf. 2.
 q Vita actiua: & contempla-
 tiua fol. 40. 108. 327. 341.
 Theophrastus de natura
 quæritur.
 r lib. 6. tit. 1. alluf. 3.
 Serpens virtutem signat.
 s lib. 6. tit. 2. alluf. 4.
 Salutem ostendit.
 t lib. 6. tit. 2. alluf. 5.
 Viam docet.
 u lib. 6. tit. 2. alluf. 6.
 lib. 3. tit. 4. alluf. 3.
 A sepulchro exilit.
 x lib. 6. tit. 2. alluf. 7.
 Hostem fugat.
 y lib. 3. tit. 2. alluf. 14.
 z lib. 6. tit. 2. alluf. 3.
 Populum defendit.
 à lib. 6. tit. 2. alluf. 9.
 b fol. 33.
 c lib. 6. tit. 3. alluf. 1.
 d lib. 6. tit. 3. alluf. 4.
 alluf. 9. tit. 4. alluf. 5. Sec.
 e lib. 6. tit. 3. alluf. 2.
 f lib. 6. tit. 3. alluf. 3.
 g lib. 6. tit. 3. alluf. 4.
 h lib. 6. tit. 3. alluf. 5.
 i lib. 6. tit. 3. alluf. 6.
 K lib. 6. tit. 3. alluf. 7.
 l lib. 6. tit. 3. alluf. 8.
 m lib. 6. tit. 3. alluf. 9.

quella delega^a à chi vuole, etiandio deboli, & pusillanimi, che
 poi non temono le forze de i Re della terra; insegna, ellercita
 & conserua la Giouentù^b per seruitio della sua Republica;
 ascolta i suoi nel mezzo del suo Regno^c; custo disce, & offer-
 ua le leggi^d; riconosce da Dio il suo stato, e la sua grandez-
 za^e; teme il suo sdegno^f; gouerna con prudenza, e fortèz-
 za^g; con vigilanza^h, & prudenza diffende i buoni, e castiga
 i rei; scuopre nelle monete la sua munificètia, & Religioneⁱ: la
 pace, e la salute del popolo; la Virtù, e la fede^k ne gli altri; la
 vittoria, e'l valor ne' nemici; che colle insegne, & imagini^l ar-
 terrifce, e mette in fuga^m il più delle volte; e quindi è, che di
 tenere fanciullo cioè di mortale, si couerte in Dragoⁿ immor-
 tale per la salute de' suoi, & della Patria, & Republica sua: e chi
 effamina bene il Titolo trouarà le parti principali, ch'al Princi-
 pe conuengono. I disegni, & pensieri del quale deono essere oc-
 culti^o per viuere lungamente con honore, e salute sua, e de' suoi;
 & accrescere, & ampliare ogni giorno più il suo stato; e questo
 è veramente lo spogliarsi, & rinouellare la Vita à guisa del Ser-
 pente^p, non pur vinace effempio della Vita temporale,
 mà della spirituale^q ancora; quindi Theophrasto si duole del-
 la natura^r, ch'al Ceruo, Cornice, e Serpente habbia data si
 lunga vita; che la virtù^s dimostra: opera la salute^t; accom-
 pagna, & insegna il retto viaggio^u di questa vita; esce
 dal sepulchro^x & rinasce non solo dalla medolla dell'huo-
 mo, mà da capegli anche, & molto più da quei delle Don-
 ne per esser più humidi, che ciò volse forsi significar la Gor-
 gone^y; discaccia il Nemico^z, e da quello diffende la sua
 Greggia^a, & altre tai cose, ch'à questo Titolo appartengo-
 no; e ch'el huomo alla Eternità delle cose conducono. La quale
 appresso i Gentili in vna Medaglia di Faustina si vede, cioè vna
 Matrona con vna Palla in mano^b destra, e nella sinistra tiene
 il Timone, & vn gran Velo, che la copre tutta; mà Claudi-
 ano la descriue altrimente, cioè yn' Antro^c, ou'è il Fato, la Natu-
 ra, i sei parti, delli quali sopra lungamente s'è ragionato, il Ser-
 pente, che lo circonda tutto, e Febo, che intendono Dio; e però
 il Drago accommodandosi alla Eternità ancora, à cui serue il
 Tempo, ch'è parimente per il Drago mostato^d asceto sopra
 la Piramide, ch'è la immortalità delle cose, la Natura, o la mate-
 ria prima, vince il Dio termino^e, ch'a nissuno ceder solea; su-
 pera Esculapio^f e suo Serpente di lume, e splendore; riforma
 l'anno^g come Principe^h; ch'essalta, & fa immortale il nome
 dell'huomoⁱ; virtuoso; ascende colla mente al seno, e secreti
 di Dio^k, ch'à Principio, e fine^l delle cose; e gode trasferi-
 to^m nel Cielo gloriosamente per tutti i secoli la diuinissima
 luce, e gloria del diuino Architetto fabricator dell'vniuerso.
 Questo itesso Drago inteso per la Prudenza, Sapienza, Vigilanza, &

za, & altre ^a Virtù come sopra s'è detto, si può dar anche alla nostra santissima Vergine vero Tempio, e Ritratto di tutte le virtù, percióche, se gli Antichi lo attribuirno à Minerua Dea della Sapienza, qual più saggia Donna fù al mondo della nostra Protettrice, c'ha partorito la Sapienza istessa; à cui la Chiesa santa comunica ^b quanto da Salomone della diuina sapienza è scritto; e però nel fine dell'opera, è posta la Canzone in lode di lei; la quale, oltre ch'è epilogo breuissimo come di sopra si è ricordato, fa diuerse transformationi ^c; & metamorfosi, cioè Dio nelle cose ^d; gli Angeli creati, & di quelli altri in gratia, altri in disgratia confirmati ^e; l'huomò di buono in cattiuo stato mutato ^f; Il Verbo in Carne ^g; la Vergine in Madre, e Sposa ^h di Dio; & altre, ch'iuì si veggono. Hò voluto poi nel principio d'ogni Titolo porre l'Imagine ⁱ grande della Virtù della qual si tratta; se bene elle sono state fatte in varij modi da gli Antichi di diuerse nationi, & oltre alla varietà del corpo, & ornato loro attribuirno diuerse cose ^k conformi alle loro proprietà, come si può vedere appresso quei, che ne trattano. à me è bastato seguir l'opinioni più còmuni, nõ serue dojnene ad altro, ch'à mostrar la Virtù della qual si ragiona; se bene è mia volontà, e desiderio porre nel Margine delle Virtù predettene Capotitoli (per dir così) le loro Imprese, e proprietà à guisa de riuersi di Medaglie; ma in questa prima editione non solo non si potrà far questo, mà sarà necessario lasciar le figure grandi, ò vero Imagini de sei Titoli del primo libro, cioè della Natura ^l, ouero stati dell'huomo; di Saturno ^m, & altri Pianeti; del fuoco ⁿ, & altri elementi; delle scienze ^o, e delle altre arti; d'Europa ^p, & altre parti del mondo; di Primavera ^q, & altre stagioni dell'anno; alle quali si porranno le loro Imagini picciole, che seruono à gli Emblemi, non però quelle grandi, ch' in principio d'ogni Titolo si veggono; & a quelle com' hò detto mancaranno le medaglie; ò vero riuersi, che mostrariano le loro Imprese, & proprietà; e questo sol per difetto d'Intagliatori; li quali portano tanto in lungò le loro opere in rame, che prima, che se ne vegga il fine, è forza lasciar qualche cosa imperfetta, com' hò fatto io; che doppò l'esser stato M. Bartolomeo Grassi impressor di quest'opera con ogni sollecitudine presso à gli Intagliatori per spatio di tre anni, son pur forzato madaarla fuori seza quelle sei gradi Imagini, c' hò detto, & senza le medaglie delle Virtù, & de gli altri Titoli, che nel margine entrano; si come mostra lo spatio lasciato nel rame; & questa medesima ragione la fa venir auanti. V. È scritta à penna, poiche gli Stampatori, non sono di minor conditione de gli Intagliatori in mandare alla lunga l'opere, che tolgono à fare; & far, che'l tempo porti sempre qualche accidente di farle rimanere imperfette nelle loro stà.

^a Draco per ea quæ signifi-
catur, Dei genitrici Virgini
conceditur, tanquam Vir-
tutum omnium Templo, &
exemplari.

^b Virgo Maria Sapientiã
edidit; cui omnia quæ de
diuina Sapientiã à Salomo-
ne scripta sunt, tribuit ec-
clesia.

^c Trãsfórmatíones in Epi-
logo.

^d Mundi fabrica.

^e Angelorum creatio; ca-
sus rebellium, confirmatio
bonorum in gratia.

^f Hominis casus.

^g Verbum caro factum.

^h Virgo mater, & sponsa.

ⁱ Imagines titulorum.

^k Insignia Virtutum. qui-
bus tributa sunt, vt seceruã
tur à vitis secundum Mi-
sing. in Rub. Inst. de Inst. &
Jur. num. 1. §.

Quæ desunt Virtutum
Imaginibus; & lib. i. huius
operis propter incisorum &
impressorum tarditatem.

l fol. 13.

m fol. 27.

n fol. 39.

o fol. 47.

p fol. 57.

q fol. 63.

Titulorum imaginibus
desunt numismata.

Impressio librorum cum
Imaginibus æneis admodum
difficilis.

Anno 1582 opus hoc im-
primi debuit, quod trës an-
nos incisorum ænearum Ina-
ginum tarditatem iam ex-
pectauerat; deinde sex alios
annos propter varios aduer-
sæ fortunæ casus expecta-
uit.

Temporis prolixitas, sæ-
pe rerum iacturam affert.

Sumptus, & labor impref-
forum & inciforum.

Multitudo. & obseruan-
tia Imaginum.

Numerus Imaginum hu-
ius operis, 256.

Legum studium laborio-
sissimum.

Cæterarum artium stu-
dia siuere iubet.

Librorum studium retar-
dat.

Gesta Greg. xiiij. præclarissi-
ma & innumera.

a de qua sup. aliquid su-
per tribus illis Alluf. fol. 14.
20. 329. sed alias plenus
deo dante, dicitur.

b Ecclesiastica. fol. 7. 18. 19.
22. 23. 33. 34. 35. 42. 51. 53.
57. 58. 59. 63. 64. 65. 66. 83.
lib. 2. tit. 2. per tot. lib. 3. tit.
1. pænè per tot. & fol. 143.
144. 157. 159. 163. 165.

173. 175. 176. 180. 181.
182. 183. 184. 194. 195. 198
200. 201. lib. 4. tit. 2. pænè
per tot. lib. 4. tit. 3. pænè per
tot. lib. 4. tit. 4. alluf. 4. 6. 7. li.
5. tit. 1. per tot. tit. 2. alluf. 1.
2. 5. 6. tit. 3. alluf. 1. 2. 4. lib.
6. tit. 1. per tot. tit. 2. alluf. 4.
5. 6. 7. 8. 9. tit. 3. per tot.

c lib. 6. tit. 1. per tot. ac
spatium in opere.

d lib. 7. & 4. per tot.

Itinera: agritudines, nego-
cia, lites, dissentiones; Iuue-
num remora.

Io. Aut. Campanus.

Populi præcutini.

Samnium.

Picenum.

Truentium flumen.

Trontinum uenæ.

pari: si come n'hò visto io molte; e tra l'altre del Cardinal Be-
bo. E ben vero, che se nell'altre non sono degni di scuola, in
questa meritano molta lode, se la mandano al fine: quelli per la
moltà spesa, che vi vada, & fastidio grande, stampandosi in due
volte, cioè le lettere, & i Rami seperatamente, & in diuersi tem-
pi, & tal'hora in diuersi luoghi: Questi per la moltitudine de
Rami, & per la molta offeruanza del lauoro; affermando non
hauer mai più intagliato libro, ne visto intagliato da altri, ch'ar-
riuisse alla metà del numero di questo, nel quale sono 256. fi-
gure trà grandi, & picciole. A queste difficoltà, s'aggiunge la
diuersità della professione; percioche il faticoso, & teuerio stu-
dio delle leggi, al quale ho atteso in questo istesso tempo, non
hà lasciato à dietro molto spatio per vedere le cose della filo-
sopia, della Theologia, & dell'altre scienze, delle quali spes-
so (se bene incidentemente) si ragiona: nè meno i molti, & di-
uersi scrittori delle cose naturali; de Gentili Romani, Hebrei,
Greci, Egittij, Siri, Persi, Caldei, Fenici, & d'altre nationi: i co-
stumi delle genti antiche, & moderne, & sopra tutto in'orno
al culto diuino: i casi singolari, sparsi in mille volum, onde gli
Emblemi son tolti; le historie sacre, & profane, ò fauolose; i pre-
clarissimi fatti di N. S. i quali se bene son noti al mondo ve ne
sono anche de gli occulti, & massimamente circa i maneggi
de' Principi: vedere esquisitamente gli scrittori, c'han trattato
della nobiltà del sangue, della potestà, & libertà ecclesiasti-
ca, & pontifical dignità; del Regimento de' Principi, &
delle Virtù; di quai quattro cose principalmente nell'ope-
ra si ragiona: circa le quali, se non si sono seruati i Termini de
gli Scrittori, non sia merauiglia; percioche, oltre che qui, s'è
proceduto allegoricamente, s'è hauuto anche riguardo alla for-
ma de' gli Emblemi; alla diuersità, & moltitudine delle cose; &
alla commune intelligenza de' gli huomini, ch'alle scienze non
hanno dato opera. Per il che dalli termini anche di quelle mi
sono allontanato al possibile. A queste difficoltà sopradette,
s'aggiunge il mancamento de' libri di tante professioni, & arti;
à cui seguono appresso gli incòmodi di Roma, che porta à fo-
rastieri, à quai non fù molto amico Mercurio. Qui entrano i fre-
quenti viaggi, gli essequij de' maggiori, & carità de' Signori, le
infermità, le liti, i negotij, & le discordie della patria; il cui Si-
to, & natura non descriuo, riportandomi à quel, che Gio. An-
tonio Campano huomo celebre nelle lettere del suo tempo, in
vna Epistola al Cardinal di Pavia lasciò scritto. dirò solo esser
Città antichissima posta nel Sànio, habitata da popoli præcuti-
ni vicino al Piceno, che'l fiume Tronto parte, altrettanto lonta-
na dal mare Hadriatico, oue à Giulia noua per aperta, & ferti-
lissima Valle lungo la riuu del fiume Trontino si scende, quan-
to Roma per gir ad Hostia, lungo la riuu del Teuere dal Mar

Tireno. Dal cui lito, chi parte per arriuare all'altro; voltando le spalle à Ponente, & mezo giorno per linea dritta trascende il duro dorso dell' Apennino, & l'Umbilico dell'Italia, & mostando la destra gota al Sole, camina verso Oriente, & Tramontana. Perilche più volte mi sono metauigliato, come in quella parte di Abruzzo, & in particolare in Teramo più, che nelle Città vicine piouano sopra altrettante disgratie, & infortunij; quanti in latio, & in particolare in Roma fauori, & gratie dal Cielo discendono. Et s'alcuno dicesse, ch' à quel luogo la vicinanza d'oriente fa danno, dimanderei la cagione, perche à questa parte d'Italia, l'Africa non lontana, o Ponente non nuoce? Et s'allegasse la morte del nostro Redentor Giesù Christo, & gli altri delitti in quella parte commessi; direi, che l'altre habitationi più vicine ad Oriente; non patiscono i nostri naufragij, & incendij. Il difetto della Religione (Diò lodato) non vi è; anzi ardisco dire, che il culto diuino è così bene esercitato in quella Città, quanto in ogn'altra d'Italia, & si guardariano gli Habitatori come dal fuoco far nelle Chiese altro, che l'oratione, à che sono ordinate. Onde, se'l Clima, & l'influsso di maligne stelle s'allega; lasciando la risposta à gli Astrologi, & Matematici, persuado à gli amici, & parenti, che se ne partino poi, che dicono il mancamento della Giustitia, esser la cagione d'ogni male. Giouami hauer bremente mostrato a V. E. l'ordine vniuersale; ch' offeruo in descriuere il Ponteficato di Gregorio Ottimo Principe, & da questo la forma di tale: & se per hora non descendo al minuto raguaglio di tutte le cose, è perche spero, che la Vita sua debba esser d'anni molti per dar ogni perfettione all'opere sue: & quando sarà tempo, si verrà à tutti i particolari; se bene di quelli fin' hora occorsi, se ne lascian pochi de più notabili, & degni di scriuer si in questo genere. Et creda V. E. che, s'alcuna imperfettione, & errore è nell'opera (ve ne saranno molti per colpa de Stampatori, & de gli Intagliatori) non per poca cura, diligenza, & affettione, mà per debolezza d'Ingegno, & altre mie disgratie, vi sarà. Hò poi finalmente à queste Allusioni, Imprese, & Emblemi; oltre à i Titoli, & i motti, aggiunto i Versi in lingua Italiana per argomenti; & annotationi; nelle quali, se non sarà seruiata quella grauità, ch' all'arte còuiene, parte à me di douer' hauer parte d'escusatione; poi, che si tratta di cose difficili in stile, & modo difficili, & graue in tanto, ch' in vn Sonetto solo, bisogna chiudere quãto si vuol tirare à senso buono, & intelligibile per far quanto di sopra si è detto. Nè credo sia stato meno lecito à me di dichiarare queste Imprese co' motti latini in verso Italiano, ch' al Ruscelli, & al Contile l'Imprese Illustri in prosa di nostra lingua; nelle quali non pur sono i motti latini, ma Greci, hebraici, Spagnuoli, & Turcheschi: & s'altro non mi escusa, al meno mi

Apemius mons.

Vmbilicus Italiae reatinus ager.

Theramum, olim interamna, quæ inter duos amnes sita est, &c. eius inimicitarum, aliarumque calamitatum causa occultæ, præter Prouintia præsidis (vt aiunt) loci distantiam, & iustitiæ implementi defectus.

a lib. 4. tit. 2. allus. 10.

Cultus diuinus, vbi Deo soluitur, non præsumitur locus calamitatibus subiaccere, nisi dicatur, quod iustitia quoque est cultus diuinus: nè Theramum sine causa laborare videatur.

Ex vniuersalibus, ad singularia procedere oportet; totum. n. secundum sensum notius est; vniuersale autem totum quoddam est. multa enim comprehendit vt partes, vniuersale. Arist. 1. phys. cap. 3.

Incuria, & inscitia impresorum incisorumque tarditas.

Argumenta, & annotationes.

Grauitas seruanda.

Difficultas, & emblematum sensus abstrusus.

Hier. Ruscellus.

Lucas Contilis.

Inscriptiones variarum linguarum in Iconibus Virorum Illustrium appositæ, & italico Idiomate expostæ à nonnullis.

Nouus scribendi modus
de Regimine Principum,
de Ecclesiastica potestate,
de nobilitate, & de Virtu-
tibus.

Angustia loci, spatiandi
difficultatem addit, facit il-
lud, in arido solo, nolunt
arare Iuenci.

Ex quibus Icones confi-
ciantur.

Ex imagine Serpentis ta-
tummodo, omnes huius o-
peris Icones confecte, com-
pilatae, atque ordinatae sunt

Emblematum obscuritas,
& sensus, versibus enodan-
tur, & exponuntur.

Emblemata, notitiam reru
de quibus tractatur, supponunt.

Annotationes in margi-
nibus, & in summis.

Sensus Emblematum in
summis Titulorum conti-
nentur.

Auctores, quorum aucto-
ritatibus Emblemata nitun-
tur, multi, & varij.

Draco, Serpens, Coluber
Anguis: idem, &c.

a Ioan. 3.

b lib. 3. tit. 1. allus. 1. 2. 3.

c lib. 2. tit. 1. allus. 3. 4.

Scriptores naturales.

Breuitatis studium, extre-
mam operi imposuit manu.

deue escusar, l'inuentione (è nuono modo di scriuere, come si disse da Principio) & la moltitudine delle cose, per tirarle tutte à buon fine come si vede. Percioche, l'essermi ristretto in vn'Angolo, & Circolo sì stretto, & estremo, ch'è vna sol Creatura terrena; & ridurui dentro tante cose, pare à me (siami le cito) c'habbia del difficile. Hò bene offeruato souente Alcuni, che volendo formar sola vna Impresa, doppò hauer faticato assai, & adoperatoui etià dio l'aiuto, & il parer de gli Amici, al fine sono stati pur tutta via sospesi, & poco satisfatti; & hanno pur hauuto vn larghissimo campo delle cose celesti, aeree, terrene, & aquatili; gli Elementi, le sfere, & le spetie innumerabili di tutte le creature, con le finzioni poetiche, inuentioni, & instrumenti di tutte l'arti mechaniche, & liberali. Hor se questo è vero, com'è verissimo, c'haurò fatto io? che ristretto mi nel Serpente, ò ver Drago solo, doppò hauerlo variato in tanti modi, formando il Principe, non mi parez hauer fatto cosa veruna, se non l'ornauo de versi; & per vaghezza, & per esprimere il senso, che ne gli Emblemi, & in sì fatte compositioni suol'essere hora più occulto, & difficile, & hora più manifesto, & facile: i quali con tutta l'espositione alle volte sono oscurissimi, nè da metterli auanti a tutti, sì come in molti di questi miei forsi auerrà; se chi legge, non haurà visto, oue io l'appoggio, & onde li cauo. Per il che s'è fatta alcuna annotatione a contemplatione de gli Amici nel margine breuemente, ne' sommarij, & ne' principij de' Titoli in lingua latina per le genti straniere, che nò intedono la nostra Italiana; che volèdoli declarar magistralmente (oltre, che a me non còuiene, parèdomi an che hauer fatto troppo in porre nel margine i luoghi, & ne' Sommarij il senso, & ne' principij de' Titoli le continuationi, definitioni, parti, & declarationi dell'Imagini) s'aria necessario far'vn'altro volume. Percioche gli Autori, de quali mi sono seruito, sono diuersissimi; cioè la sacra scrittura nuoua, & vecchia co'suoi Dottori; le leggi Canoniche, & Ciuili con gl'Interpreti; le historie sacre, profane, naturali, fauolose, & poetiche, tanto de Latini, Greci, & Egittij, come d'altre nationi, ch'hanno in alcun modo (per quel, c'hò possuto raccorte) fatto mentione del Drago, ò Serpente (l'vno, & l'altro è l'istessa cosa col Colubro; percioche, oltre, che Drago, si definisca; Serpens annosus; Christo a stesso chiama Serpente quel, che Dio mostrò a Mosè per Colubro b: Et Vergilio, nell'Eneide, chiama indifferentemente Dragoni, Serpenti, & Angui c quei, che Laocoonte, & i figli diuorarono: Et così gli altri scrittori, fuor, che i Naturali, perche distinguono le spetie, confondono queste voci, come hò fatto io in questi Emblemi) se bene hò lasciato cose infinite à dietro, sol per non esser lungo, & tedioso: non lasciando però quanto per mia intentione m'è parso necessario. Questa mistu-

ra dunque, credo mi farà concessa poi, che se mi era ristretto à formar tanti Emblemi da vn corpo solo, non douea ristrengermi à cauarli da vna sola professione, scuola ò scrittura, ò vera, ò fauolosa, ò sacra, ò profana, ò greca, ò latina; quel, che non han fatto gli altri, c'hanno hauuto sì largo campo di tutte le cose. tanto maggiormente, che le fauole per hauer in se in certo modo sotto velame di cose piaceuoli, & finte, vna nascosta filosofia, non deono essere à fatto rifiutate, come cose inutili, & bugiarde: nè subito, che si vede vna cosa fauolosa tirata à sèso pio si dee dire, costui mescola le cose sacre colle profane: poi, che non solo i Dottori, e Theologi santi si sono seruiti di queste tintioni poetiche, trà quali Gregorio santo ne' Morali assomiglia i Dottori Theologi ad Orione, ma la Chiesa stessa nelle sue diuine canzoni intuona.

Quarto die, qui flammeam solis rotam constituens, &c.

Et pur si sà, che'l sole altre ruote non hà, che quelle, che i fauolosi gli han fatte; ne' senza mistieri, significando il continuo, & perpetuo corso di quello, ch'à guisa di ruota fà nel mezzo delle sfere, & così parimente si può dir di Gioue, di Saturno di Marte, & de gli altri, de quali tanto si serue la Chiesa per la cognitione delle cose celesti. Sò, che non mancaranno di quei, che mi riprenderàno, che nell' opera habbia aggiunto le postille, i sommarij, & altre cose, che vi si veggono ne' principij de Titoli, & sopra ogn'altra cosa, quest' Epittola, ò vero discorso con tante chiose, & luoghi citati di molti, & diuersi Autori graui; alli quali rispondo, che non sono mancati, di quelli, c'han detto, ch'io mi sia appoggiato ad vn basso soggetto, ch'è il Serpe; si come disse anche V. E. (mà per humiltà, & modestia, come è suo costume, non già, che non sapesse il soggetto esser altissimo, & di molta inuestigatione) quando, l'anno 1578. se mal nò mi ricordo, le donai vna abbozzatura di quest' opera. Et perche gli huomini non si ingannino, l'hò aiutato con questi rimedij, citando i luoghi, & gli Auttori, che ne trattano, perche non paiano miei capricci, & sogni, come dissi da principio; che quanto al resto, nel frontespitio solo ne' sei ordini trà l'Arme, & le figure leggono breuemente i Dotti di buona intentione, quanto nell' opera si contiene; mentre veggono Pallade al destro Nicchio col'haista, c'hà'l Serpe auuolto, colla lucerna accesa, colla noctola auanti, colla Gorgone nello scudo, colla Egida, colla Sfinge, armata, sopra i libri come si vede: & al sinistro Mercurio col Tricuspide, ò verò quadricuspide in mano, col Caduceo, col Corno della Copia, coll' alato Cappello, coll' ali à i taloni, col Gallo, ignudo sopra vna quadra pietra; quali Infegne, & instrumenti senza, ch'io li declari intenderranno à ad vn solo sguardo; con quei della fortezza, & della Prudentia, che sopra l'Architettura si veggono; mà bisogna fo-

Varietas concessa propter angustiam, &c. quæ magis delectat.

Fabulæ, quoniam in se occultam habent philosophiam, non penitus rejiciendæ sunt.

Non semper miscentur sacra prophanis.

Doct. Theol. Et Ecc. SS. fabularum figmentis vsi sunt.

Hyn. fer. iiii. ad Vef.

Ecc. Cath. Deorum gentilium nomina admisit pro cognitione spherarum, & cursu caelestium orbium.

Cur in opere apposita sunt summæ titulorum Virtutumque definitiones, (remissive tamen) continuationes, partes, & alia multa in principijs titulorum; itè etiam, cur in marginibus citentur authores; &c.

Vti frons plerumque detegit animum: ita quoque Icones cum insignibus, absque aliâ inscriptione, ostendit, indicatque librum.

Pallas, eiusque insignia.
Mercurius, eiusdemq; insignia Gallus, &c.

Fortitudinis, & prudentiæ Imagines.

Scriptores proprio Idiote in quo nati sunt, scribere debent.

Franc. Petrarch. Latinos, & italicos versus edidit: sed italicos iucundiores, pulchrioresque existimant omnes.

Iac. Sanazarius Arcadiā, italicis versibus, & de partu Virginis Latine scripsit.

Hier. in detractores. scribe tu, qui aliena opera damnas.

Veritas, & adulatio tandem discernuntur.

Galenus tractatum edidit, quo docuit modum studendi volumina, quae scripsit de re medica.

Commentarij editi in propria opera.

Cur scriptores saepe impugnant opiniones in senectute: quas in Iuuentute tenuerunt, sustinuerunt, scripseruntque.

Temperamentum in corpore humano.

Cor, Iecur, & cerebrum. Vitalis, naturalis, intellectiva facultas; quas, animas plato credidit, cum Virtutes, vel potentias animae dicere maluerit.

Memoria, imaginatiua & intellectus, incerebro &c.

tisfare à gli altri; che non hanno tanto buona, & retta intentione come quei, c'hàn detto, che sarebbe stato meglio hauer scritto in verso latino; a quai rispondo, che Nissuno de gli Autori graui scrisse in lingua straniera i suoi concetti poi, che i Greci, scrissero in Greco; i Romani in latino; gli Hebrei, in hebraico; gli Arabi in arabico, & così faccio io in questa nostra Italiana; tanto maggiormente hauendo visto; che'l Petrarca, huomo celebre, & di molta dottrina, scrisse la guerra d' Africa in verso latino, & altri volumi con molto studio, & fatica, nè però le sue compositioni latine, sono state abbracciate, & riceute dal mondo, come le piaceuolezze, & bellezze di Laura, che nella propria fauella, & à diporto scrisse; le quali non è huomo, che non le porti nel petto, & nella mente: Così à punto interuene al Sanazaro dell' Arcadia, hauendo scritto mirabilmente bene de partu Virginis. Nè mancaranno di quei, che si merauigliaranno, ch'io habbia posto quì vn' Epistola sì lunga, quasi commentario dell' opera, à quai rispondo, che, chi intende gli Emblemata, e'l senso loro più occulto, non accaderà pigliarsi scòmodo, & fatica di Legger l' Epistola; perche l'ho scritta per mia satisfatione à V. E. per il rispetto, che sopra hò detto; cioè d'hauer seguito la verità col testimonio de gli Autori graui, & non l'adulatione, & le menzogne, si come molti stimaranno. Et quando ciò non mi hauesse mosso, mi batta hauer errato con Galeno; il quale intendendo di quanta importanza fosse lo studiar le materie con ordine, scrisse vn libro per insegnar la maniera, che si douea tenere in legger le sue opere, à fine, che lo studioso non ne rimanesse confuso; Et così hanno fatto altri infiniti scrittori di somma autorità; senza quei, c'hanno commentato le proprie loro opere con molta lode, & satisfatione di quei, che leggono; in tutto, che in varij modi si sono disdetti; si come in ciò sono incorsi huomini di molta autorità, & sapere, che in giouentù scrissero i loro volumi. Nè ciò credano gli Spiriti gentili, che sia sempe colpa, mancamento, & imperfettion di sapere, giudicando, che'l soprauiuere doppò hauer scritto assolutamente, & lo studiar più auanti (sa questo assai senza dubbio) faccia cognoscere loro gli errori, & l'opinioni, che tennero da principio, e che per vere lasciorno scritte, contrarie à quel, ch'intesero poi; percioche il più delle volte scòdo i filosofi si n'è colpa (ie dir si può) la Natura, ò l'habilità naturale nel temperamento del corpo humano. La quale organizzandolo, li diede tre membri principali, Cuore, Fegato, & Ceruello; il primo de quali conseruator de gli Spiriti vitali; è in strumento della facoltà irascibile, il secondo, Vaso del sangue, & della potentia naturale, hà la facoltà concupiscibile (è anche parte di questa ne' testicoli) & il terzo seggia dell'anima rationale, c'hà tre potenze, ò facoltà, memoria, imaginatiua, & intelletto, hà il

temperamento delle prime quattro qualità, caldo, secco, humido & freddo, non mancando però di dire, che questi membri, in tutto, che la Natura gli hà separati, e posti nel corpo humano lontano l'vn dall'altro, & dati loro diuersi officij, nondimeno hanno trà loro gran corrispondenza, Vnione, & armonia. onde lasciando da parte per hora di ragionar del Cuore, che di sua natura è caldissimo, & del fegato, al quale naturalmente il caldo, & l'humido signoreggiano, come quelli, à cui la vitale, & natural vita appartengono (per dir così) che potenze ò virtù sono; stò nel Ceruello (secondo gli antichi, & moderni filosofi) seggia della rationale, che del contemplare (pertinente à scrittori) hà cura. al quale, perche possa operare, la Natura, oltre il mirabile artificio in comporlo, li diede le tre potenze sopradette, memoria, Imaginatiua, & Intellecto; & in esso per il temperamento ò buono, ò cattiuo delle prime quattro qualità, preuale più hor l'vna, hor l'altra delle dette tre potenze: & di raro si vede (& tanto più, & meno secondo le regioni calde fredde, ò tamperate, che si habitano) che nella spetie humana due differenze d'ingegno s'vniscano, & concorrano, & quasi mai tutte tre. Et perche le qualità, per vn grado più, ò meno di caldo, ò di freddo, d'humido, ò di secco, alterano il temperameto, che fa le tante differenze d'ingegno atte à tante cose, alle quali gli huomini naturalmente si veggono inchinati; & in quelle riescono eccellenti, & non in quelle, alle quali à caso s'impiegano, però à ciascuna di queste differenze, ò habilita in eminenza risponde vna sola scienza, & non piu secondo la qualità, che nel temperamento preuale: Percioche, l'humido fa la memoria, il secco fauorisce il discorso, & il caldo inalza l'Imaginatiua, se bene in tutto questo il natural temperamento del Ceruello è freddo, & humido; & per cagion del più, o del meno di queste due qualità, alle volte lo chiamiamo caldo, & alle volte freddo: hora humido, & hora secco: ma esce dell'humido, e del freddo à predominio; il quale facendo spesso mutatione, fu detto da Aristotele natura, la quale è cagione, che l'huomo, sia habile, ò inhabile, dicèdo, che dal teporameto delle quattro prime qualità nascono tutte le Virtù, tutti i Vitij, & queste gran varietà d'ingegni, che ne gli huomini si veggono. Onde, quei, che non hanno alcuna differenza d'ingegno, ò habilita; hāno le qualità stèperate, & confuse, talche non sono atti nè all'arte oratoria, nè alla medicina, nè alle leggi, nè alla militia, nè à i priuati, & publici gouerni, nè ad alcuna altra arte mecānica; & però hanno poco obbligo alla natura poi, che sono inetti, stupidi, & stolti: Et che questa mutatione, della quale sopra si è ragionato, sia vera si conolce nel considerar l'età d'un'huomo sapientissimo, il quale nella sua pueritia, non fù altro, che vn Animal bruto, & non vsò altre

Quatuor primæ qualitates; calidum, siccum, humidū, & frigidum.

Harmonia trium corporis membrorum principalium.

Vitalis facultas in corde: naturalis in Epate.

Anima rationalis in cerebro.

Natura in cerebri compositione, totius hominis Epilogum fecisse videtur.

Quomodo, & quando vna ex tribus potentis preualeat.

Quomodo temperamentum alteretur, & quid inde.

Cur homines potius ad vnam artem, quam ad aliā promi sunt.

Qualitas, quæ memoriā, quæ imaginatiuam, & quæ intellectum adiuuet, atque extollat.

Cerebrum frigidum, & humidum naturaliter.

Aristoteles quid senserit de primis quatuor qualitatibus.

Virtutes, & Vitia, ingeniaq; var. a, ex qualitatibus, &c. secundum Aristotelem. Inecti, & stupidi fatiique, quibus natura non fauet.

Qualitates in cerebro cūsfu temporis mutantur.

Irafcibilis, & concupifcibilis facultates pueritiae praualent.

Adolefcencia intellectus potentias affumit; & vitur: ita Iuuentus &c.

Seneftus eifdē intellectus potentia; vitur; quas curfu temporis feniu amittit, nec alias retinet.

Temperamentum varium, & contraria difpofitio qualitatium.

Galeni opinio.

Cibus, aer, aqua qualitates alterant.

Vnde varia hominum ingenia.

Conclufio; quomodo, & quando homines eorum fenitentiam mutant.

potenze, che l'irafcibile; & la concupifcibile (non è l'huomo in quefta età entrato nella Città de' costumi, fi come sopra nell'Imagine di Saturno, e dell'eternità fi è detto, nella quale le potenze dell'intelletto più, che l'altre s'adopero) pertinenti al cuore, & al fegato, come di sopra; mà venuto alla Adolefcencia, cominciò à scoprirfi in lui vn'ingegno mirabile, & li potè durar infino alla Giouentù; ò poco più; perche, foprauenendo la vecchiaia (naſcono, & muoiono le cofe, come fi diffe mentre della nobiltà sopra fi difcorſe) andò perdendo ogni giorno l'Ingegno; fin che rifoluenoſi gli humori, mancò à fatto, & cadde nel ſepolcro. Onde hauendo l'huomo in ciaſcuna età vn temperamento vario (di qui è, che ne' ſei libri dell'opera conforme all'età gli hò dato uarij vfficij, fi come ne gli ordini; & ferie di quelli più breuemente ſi può vedere) & vna contraria difpofitione; per cagion di cui l'Anima, fa altre opere nella pueritia (non naſce queſta mutatione dall'anima, perch'ella è la medefima in tutte l'età ſenza hauer riceuuto nelle forze, & nella ſoſtanza ſua alcuna alteratione) altre nella Adolefcencia, altre nella giouentù, & altre nella vecchiezza. Et ſeguendo l'Anima rationale; ſecondo Galeno il temperamento del corpo (è ella la medefima ſempre come ſopra ſi è detto; nè ſe le toglie da queſta naturale inclinatione la libertà del volere poi, che Dio creando l'huomo, lo poſe nelle mani del ſuo Conſiglio) dou'ella ſtà; & che per cagion del caldo, del freddo, dell'humido, & del ſecco del paefe doue l'huomo habita, de' cibi, che mangia, dell'acqua, che beue, & dell'aria, che ſpira, hà varij costumi; & ſi vede, ch'vno è corriuo, vn'altro è incredulo; vn'è prodigo, l'altro è auaro; vn'è ſincero, vn'altro è diſleale; vn'è verace, l'altro è bugiar-do; vn'è miſericordioſo, l'altro è crudele; vn'è balordo, & vn'altro è ſauio: queſti prudente, quello imprudente; quel giuſto, queſti ingiuſto; queſti forte, quel vile quel temperato, & queſti incontinenti; & quindi auuiene anche, che d'altri costumi, & maneggi ſono gli Spagnoli, d'altri i Franceſi, & coſi ſono differenti gli Italiani, da i Germani; i Greci da gli Ingleſi, & coſi dell'altre nationi; le quali ſono anche nell'apprender le ſcienze, & l'altre arti molto differenti. La onde, naſcendo queſta varietà d'ingegno dal Temperamento delle qualità predette, & mutandoſi nelle età per le cagioni ſopranarrate, ſeguira naturalmente; che, chi ſcriſſe in giouentù vna coſa; che in quella la memoria, per la humidità, che nel temperamento preuale, ſomminiſtrò con tal differenza, & abilità d'Ingegno à lei pertinente; nella Vecchiezza poi, preualendo à l'humido il ſecco, ch'aiuta il diſcorſo, farà di contraria opinione da quella, che per auanti tenacemente tenne, diſeſe, & laſciò ſcritta: & quindi è, che

l'huomo è di contrario parer spesso, & Non solo per hauer studiato molto più, come dissi di sopra; se bene parerà sempre per questo, & non per altro. Così vediamo hauer fatto Aristotele, Platone; S. Agostino S. Thomaso, Bartolo, & altri infiniti, & così molto più facilmente potrei far' ancor'io intorno alle cose di filosofia incidentalmente scritte in questa mia prima giouentù; s'auerà, che in altro tempo manderò fuori vn'altra volta quest'opera colla vita intiera di questo Gloriosissimo Principe, & con particolare interpretatione delle cose più notabili di questi Emblemi. là doue mi riseruo il luogo à ragionar dell'habilità del suo bellissimo Ingegno, dell'honorate attioni; & accorte maniere; colle quali gouerna i popoli; & sostiene il peso graue, & noioso di tante cose difficili, & periculose; & con tanta pazienza, benignità, & destrezza, che mostra benissimo l'anima rationale in lei non hauer impedimento alcuno dalla discordia delle prime quattro qualità (oltre la libertà sua, e dono del consiglio, nelle cui mani Dio la pose) anzi con temperamento mirabile, & à pochi concesso, si vede, che la memoria non preuale alla Imaginatiua, nè all'Intelletto; nè alcun'altra di queste alla memoria; ma vguale opera in tutte con quella felicità, abilità, & differenza d'ingegno, che ne gli huomini singolari, rare volte s'è visto. Et che ciò sia'l vero, basta considerarla, che V. E. in tutto, ch'aprese facilmente nella fanciullezza l'arti liberali, & l'hora l'esercita; non per questo sprezza, anzi abbraccia, & raccoglie in se, come in chiarissimo Vaso di Cristallo, dal quale à gli altri risplendono, le Theologali, & morali Virtù. non abborisce; anzi honora le leggi civili, & le studia, & l'adopra come conuiene: non schiua la militia, anzi come necessaria alla Rep. la sostiene; nè fugge il faticoso giogo del gouerno de' popoli, anzi con dolcissimi modi li tien cheti; & contenti. le quai cose, & ciascuna per se, vogliono ò la perspicacità della memoria, ò la forza dell'Imaginatiua; ò l'eminenza dell'Intelletto: & colui, ch'è inclinato naturalmente ad vna di queste facultà, & al suo particolare esercizio, in che preuale, fugge, & aborrisce l'altro; & se pur vi opera, non però farà profitto alcun buono, & quindi si veggono varij exercitij malamente esercitati. Et s'io hora mi voleffi diffondere in queste cose, farei nuouo Volume; basta sol questo; che non è da tacere, che gli huomini d'ogni stato, & conditione, che trattano seco, hanno da lei vere risposte alle loro dimande, & restano soddisfattissimi, etiamdico, che non conseguiscano cosa alcuna di quel, che desiderano, & che per mezzo suo credono poter ottenere. Et quel, che sopra ogn'altra cosa è mirabile; è, che non è huomo, che le comparisca auanti (dono veramente di Dio, fauor delle stelle, & perfettione del temperamento) che non cono-

Aristoteles, Plato, D. Augu.
D. Thomas, Bar. & alij, qui
sibi ipsis contradixerunt.

Regimen populorum graue
Iugum.

Requirat ingenium, & habi-
litatem communem, aptam
naturam ad omnes artes.

Ingenium Illustrissimi D.
Iac. Boncomp. Sorz Ducis,
aptum naturam ad artes libe-
rales, ad Virtutes Theologi-
cas, & morales, ad leges ci-
uiles, ad militarem discipli-
nam, & ad Regimen popu-
lorum.

Quot artes, tot ingeniorum
habilitates.

Cur homines deprauant ar-
tes, adulterant, abutunturq;

Humanitas, & integritas Il-
lustrissimi D. Iac. Bócomp.
Sorz Ducis.

Libër primus.

Bononia

Natura

Aetates

Princeps

Planetz

Elementa

Cometz, artes liberales, Ius
ciuile, & canonicum, digni-
tates, & libelli famosi: me-
dicina &c.

Orbis partes.

Ciuitas, & resp.
Tempus, annus, seculum.

Libër secundus.

Deus, Religio, cultus diui-
nus, &c.

Di; Miscellanei, & Topici.

scia subito le sue qualità, se bene mai più nõ l'haurá visto, tratta-
to, ò sentito ricordare in modo alcuno, ancorche con ogni
astutia, & arte egli sappia dissimulare, & nascondere la sua pro-
pria, & vera conditione, ò fraude, ch'ordisca: Et quando fa-
rà tempo mostrerò con manifestissima verità al mondo questa
prudenza, & altre sue Virtù veramente incomparabili. Et al-
l' hora V; E. vedrà nel primo libro la descrizione, l'origine, la
grandezza, l'antichità, la bellezza, & la nobiltà della sua pa-
tria; & de' suoi maggiori, non già più sotto velo d'Emblemi
come sin' hora si è fatto, ma colla occasione di quelli con più
lume, & notitia di tutte le cose pertinenti à quelle: Così pari-
mente si descriuerà la gran Madre Natura, & quanto concorra
alla generatione di tutte le cose, & in particular al nostro na-
scimento, & com'è si conserui perpetuamente colle sue vicissi-
tudini, & scambieuolessze: si ragionarà pienamente delle sei
età dell'huomo, & com' elle siano state descritte da varij scri-
tori, com' intese, & à chi assomigliate, quanto tempo ciascuna
duri, & che mutatione l'huomo faccia nell'operare in ogn'vna
di esse; & si scriuerà la Vita del Principe per l'età come altre
volte si è detto minutamente dal dì, che nacque infino à l'vl-
timo giorno della sua Vita, se però li soprauiuerò; secondo,
che l'ordine della natura il più delle volte suol fare. Si descri-
ueranno i Pianeti, & la natura di ciascun di quelli Cieli, e la
distanza loro colle Virtù dell'altre stelle, & imagini celesti, &
quanto errino gli Astrologi iudiciarij. Si ragionarà de gli Ele-
menti ampiamente, delle loro qualità, temperamento, & de
gli humori; & si diranno molte cose della Natura de gl' Anima-
li, che in oga'vn di quelli particolarmente viuono; & delle va-
rie impressioni dell'aria, & in particolare delle comete: si dis-
correrà lungamente dell'arti liberali; della ragion ciuile, & ca-
nonica, & circa quelle de dignitatib. & libellis famosis, & d'al-
tre materie di quella facoltà: de gli inuentori della medicina
& della sua necessitá nella Rep. delle mecániche, & de gli
Inuentori di quelle: Si descriueranno le tre parti del mondo
co'lor termini, mari, nationi; & costumi, acquisti d'Imperij,
Rep. & Monarchie, & delle loro mutationi, & ruine, dando
forme alla Citrà, & Rep. con Platone, & altri moderni. Si ra-
gionarà del Tèpo, dell'anno, del seculo, de gli inuentori, & re-
formatori di quello. Nel secoudo libro si tratterà della pietà,
& del culto vero di Dio, & della Christiana Religione; & qui
si diranno molte cose de gli Dei vniuersalmente. Et quei, che
furono i primi à ritrouar il culto diuino, & quanto variamente
i filosofi, & le diuerse nationi sentirono de gli Dei: poi si tratta-
rà delli Dei Miscellanei, & Topici. & finalmente quante va-
riose diuerse cose gli Antichi adororno per Dei; qui entraran-
no Gioue, Belo Ammone, & gli altri; qui Giunone, Himeneo

& Talaffio: Cielo, Saturno, Rhea; Gran Madre, Bona Dea, Veita, Iano, & Vertunno: Nettuno; & la Moglie, Proteo, & gli altri aquatili, le Ninfe, Eolo, & i Venti: Plutone, Proserpina, Cerbero, la Chimera, l'Harpie, & gli altri Dei Infernali: Apollo, l'Hore, i Tripodi, & sue varie diuinationi, colla descrizione della verità, & della bugia; Sfinge, Trofonto, & gli Antri: Esculapio, le Muse, l'Aurora, & Padora: Bacco, Priapo, osiri; Mercurio, e'l sonno: Marte, Bellona, Vittoria, Hercole, che furon molti, le lor proue, & simili: Minerua, Diana, Ifide, Latona, Venere, Cupido, le Grazie, Adonide, & Vulcano: Cerere, & Trittolemo: Demoni, Genij, Lari, Larue, Pane, Satiri, Lamij, Centauri, & simili: Fortuna, Nemefi Rhamnusia, & Adraſtea; & finalmente ſi dirà delli ſacrificij, de i Tempij, de i Sacerdoti, delle feſte, de i riti, dell'eſſequie, delle preci, & ſupplicationi funerali; de i letij eternij, & ſimili. Nel terzo libro ſi tratterà diſuſamente co' S. Thomaſo delle tre Virtù Theologali, de gli effetti loro, & de vitij, che loro ſ'oppongo io, & della ſapienza come dono che riſpòde alla charità, & della ſtoltitia vno oppoſto à quella. Nel quarto ſi eſplicaranno le Virtù morali, le parti, gli effetti, gl'effetti, & i gradi loro à mente de' filoſofi, & de' Theologi. Nel quinto ſi diſcorterà con lunga inueſtigatione de' luoghi autentici de' buoni Auttori ſopra la Vigilanza, la Pace, & l'Abondanza; & moſtrar come l'una naſca dall'altra, ſ'alcuna di queſte è Virtù, quanto ſiano neceſſarie al Principe, & quanto bene l'oſſerui N. S. in queſto ſuo feliciffimo ſtato. Nel ſeſto ſi tratterà del Reggimento, & forma del Principe doppò molti altri, che n'hanno ſcritto; con lunga inueſtigatione de' riuerſi di medaglie, & dell'altre antichità, & in particolare di Roma: ſi diſcorrerà della Vita humana, & dell'eternità diſuſamente. In tutta l'opera poi, ſi tratterà ordinatamente della filoſofia morale Etica, Economica, & Politica; & della naturale doue ſe ne haurà occasione: ſi riſponderà à quei, che dicono non eſſer conueneuole al Romano Pontefice portar per Inſegna il Drago; ſi tratterà della dignità Pontificale, della poeſtà, & libertà Eccleſiaſtica, del beneficio delle chiauì, & del Giubileo; dell'Imagini, inuocatione, & interceſſione de' Santi: Della nobiltà del ſangue, ò di ſchiatta colle ſue parti pienamente, & non di paſſagio, come ſopra ſi è fatto. Si toccheranno molte coſe circa i ſecreti de' gl'Egittij, ne quali miſterioſamente con Hieroglyphici vſauano diuerſamente la Imagine del Drago: ſi notaranno molti, & varij documenti nell'historie ſacre, naturali, profane, & fauoſe, & ſi eſponeranno molti luoghi della ſacra ſcrittura. Qui ſi tratterà dell'Incarnatione, della Natiuità, della morte, del ſepolcro, della Reſurrettione, del Trionfo, & del ſecondo Aduento di Chriſto N. S. nel fine ſi deſcriuerà parte delle lodi della Beauſſima Vergine, & altre coſe, che da queſta varietà, & vni-

Iuppiter, Belus amon. Iunò
Hynienus, & Talafius, Cę
lum, Saturnus, Rhea &c.

Pluto, Proſerpina, cerberus
Chimera, Harpię, &c.

Aeſculapius, Muſę, Aurora
Pandora, &c.

Mars, Bellona, Victoria,
Hercules, &c.

Czres, & Trittolemus.

Demones, Iares, Iaruz

Pan, ſatiri, lamij &c.

Sacrificia, Tempa, Sacerdo

tes, feſtiuitates, expiationes

ſupplicationes, lectiformia

&c.

Liber tertius.

Virtutes Theologica.

Liber quartus.

Virtutes morales.

Liber Quintus.

Vigilantia, pax, Vbertas.

Liber ſextus.

Princeps, Vita, æternitas.

In tot. op.

heca, Aeconomica, Politi-
ca, & naturalis philoſ.

Dignitas Pont. & poteſtas
Eccleſiaſtica, atq; libertas.

Nobilitas Sanguinis.

Aegyptiorum arcana.

Historia ſacra, naturalis, &

prophana.

Incarnatio, Natiuitas, mors,

ſepulcrũ, Reſurrectio, Triũ-

phus, & aduentus Domi-

ni noſtri Ieſu Chriſti.

Laudes glorioſæ Virginis
Dæi Genitricis.

Natura ſerpentis, atque
Draconis.

Inſcriptiones huius operis.

Animo volenti nihil diffi-
cile.

Promiſſiones, quando ſunt
neceſſariæ ſine oſtentione
& affectatione fieri poſſunt.

Chriſti vexillum in nouo
orbe.

Oratores à Gregorio xiiij.
ad diuerſas infidelium na-
tiones miſſi &c.

Collegia ad docendas artes
à Greg. xiiij. in nouo orbe
conſtructa.

Regnum Chinenſium, ma-
gnum, copioſiſſimum atq;
impenetrabile.

Gloria Greg. xiiij. in morta-
lis.

uerſalità ſ'haurà occasione; & all' hora mi riferuo parimete il luogo a trattar della Natura, & qualità del Serpente, & del Drago: percioche ſe bene qui ſe ne ragiona à ſſai, è non dimeno per vià d'Emblemi; mà quando ſ'haurà luogo libero, ſi diranno diffuſamente le loro proprietà con Ariſtotele, & altri, & all' hora dirò la ragione pche più toſto queſta opara è intitulata Alluſioni, Impreſe; & Emblemi, che il Drago, il Drago d'oto, il gran Drago boncompagno, il Drago Gregoriano, il Drago Ponteficale, il Drago Principe, & ſimili, ch' a queſta intitulatione concorreuano. Et perche le promeſſe, che fò a V. E. pareranno difficili, ò d'Impoſſibile offeruanza, & a molti ſtrane, & affettate: difficili, ò Impoſſibili a lei per la moltitudine delle coſe, & come quella, che ha parte de' trauagli ne quali mi trouo; ſtrane, & affectate ad altri, perche douendo fare le coſe ſopranarrate, non occorra prometterle; però l' aſſicuro, che non è coſa, ch' a me habbia del difficile, pur ch' io ſappia ſeruirle, & eſſerle in gratia; e ſ'haurò vita conoſcerà, che la deuotione, & ſeruitù mia, non è di quelle, che col tempo mutano, & coſtumi, & penſieri: auuiſo poi gli altri, che le promeſſe non ſono nè ſtrane, ne affectate, quando ſi fanno per neceſſità. Et chi non ſà, che queſte promeſſe ſono neceſſarie in queſt' opera? poi che non deono baſtar gli Emblemi trattandoſi della Vita, dell' opere, & dell' attioni d' un Principe ſupremo, & di tanto valor, che nell' Indie nuoue (laſcio l' altre parti del mondo da nemici del Santiffimo Nome di Chriſto poſſedute, nelle quali hà penetrato, & penetra tutta via colla predicatione del Verbo diuino, & coll' Ambaſciarie de ſuoi miniſtri) infiniti luoghi non ſolo ſpiega l' inuittiſſimo Standardo della Croce, mà fonda Collegi, ſemina ſciènze, & ſpirituali ſemenze, dalle quali ſi ſpera, & vede tal frutto, ch' in breue germogliarà anche nel gran Regno della China; là doue mai non ſi è poſſuto penetrar' a ſaper pur i coſtumi de que' Barbari, non che a piantarui piante nouelle, & a ſeminarui vere, & ſante Dottrine, eccetto in queſto tempo veramente per queſta cagione, & per l' altre opere del Principe, felice, & ſopra ogn' altro ſecolo fortunato, & glorioſo. Ma douendo io trattar di queſte, & d' altre coſe altroue, mi reſto per dirne più pienamente al ſuo luogo poi, che (com' hò detto) queſti Emblemi non poſſono manifetar la vera grandezza, e la immortal gloria di tanto gran Principe, & vniuerſale Paſtore di tutto il Chriſtianeſmo. Intanto V. E. ſi degni accettar queſte fatiche piene di vera, & calda affectione, & riceuerle come ſue, & come ſue leggerle, & difenderle; poi, ch' elle di gia ſue ſono, hauendole tratte dal ſuo aureo, & miſterioſiſſimo Drago; dal quale più toſto, mi perſuado acquiſtar alcun lume, & charezza alle tenebre del mio nome (a guiſa di corpo oſcuro,

ch'auuicinato a i raggi solari, luce, & risplende) che sotto le
varie Allegorie di quello Illustrar la Vita, l'opere, & l'attioni
di Gregorio XIII. le quali per se sono, e faranno ogn' hora
vie più viue, e chiare ne' secoli futuri: a cui nostro Signore
Dio lungamente dia Vita, & a V. E. compita felicità. Di Roma
li XIII. d' Ottobre. M. D. L. XXXII.

D. V. Eccellenza Illustrissima

Deuotissimo, & obligatissimo Seruitore.

Principio Fabricij.

[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

PRIMVS TOTIVS OPERIS ORDO.

Allusionum, Symbolicarum Iconum,
& Emblematum.

LIBRI SEX.

Quorum Duo: primus, & secundus.

Respondent Eticæ, vbi mores instruuntur ad Infantiam, & Pueritiam pertinentes, in quibus, post operis præludia ^a, de Deo ^b, & Religione tractatur.

a lib. 1. per tit. 7.

b lib. 2. per tit. 2.

Duo: tertius, & quartus;

Respondent Economicæ, vbi familiares curæ ad Adolescentiam, & Iuuentutem spectantes, ponuntur; in quibus de Fide ^c, Spe, Charitate, & Sapientia. De Prudentia ^d, Iustitia, Fortitudine, & Temperantia differitur.

c lib. 3. per tit. 4.

d lib. 4. per tit. 9.

Duo: quintus, & sextus;

Respondent Politicæ; vbi de Ciuitatum, Rerump. & Regnorum Regimine ad Senectutem, & Senium pertinente tractatur; in quibus de Vigilantia ^e, Pace, & Vbertate. de Principe ^f, Vita, & Aeternitate agitur.

e lib. 5. per tit. 3.

f lib. 6. per tit. 3.

Hæc etsi series, & quæ sequitur

De morali Philosophia ad mentem Platonis, & Aristotelis ponuntur, tamen de Christiana quæ secundum Theologos intelliguntur, vt in titulis, qui cum suis imaginibus, continuatibus, definitionibus effectibus ^g, & partibus ^h signantur.

g ad Virtutes Theolog.

h ad Virtutes morale.

SECUNDVS TOTIVS OPERIS ORDO.

Prima Aetas.

Infantia ^a, vti est vitæ hominis Principium; ita ordine quodam Naturæ ^b tribuitur, a qua sumit exordiū ^c, & respondet primordijs ^d librorum sex, eorūdemq; Dedic. ^e, quæ initium est operis.

lib. 1.
a tit. 2. alluf. 3.
b tit. 2. alluf. 1.
c tit. 2. alluf. 2.
d lib. 1. per tot.
e tit. 1. alluf. 1. 2. 3.

Secunda Aetas.

Pueritia ^f, nondum habens animi arbitrium, respondet Planetis ^g, quorum circumactionis Imperio ætas illa voluitur, & gubernatur; ac Deo ^h, & Religioni, cuius timore, & præceptis repleri debet, dicatur, & subijcitur.

lib. 2.
f tit. 2. alluf. 4.
g tit. 3. per tot.
h lib. 2. per tot.

Tertia Aetas.

Adolescentia ⁱ, cum adhuc crescat; Elementorum ^k, quibus homo constat; alimentis conceditur; ac Fidei ^l, Spei, Charitatis, & Sapietia lamine (vt ritè, & rectè Christianæ Reip. Regimini, adultus homo, præficiatur) est illustranda.

lib. 1.
i tit. 2. alluf. 5.
k tit. 4. per tot.
l lib. 3. per tot.

Quarta Aetas.

Iuuentus ^m, cum ad animi, & Corporis laborem sit apta, disciplinis ⁿ imbuitur, ac decoratur, moralium Virtutum ^o nitore resplendens, mundi molem subit, & regit.

lib. 1.
m tit. 2. alluf. 6.
n tit. 5. per tot.
o lib. 4. per tot.

Quinta Aetas.

Senectus ^p, cum vsum rerum obtineat, ad Orbis ^q terrarum Regimen assumpta, Vitia destruit. Vigilantiam, pacem, & Vbertatē parat, & seruat.

lib. 1.
p tit. 3. alluf. 7.
q tit. 6. per tot.
r lib. 5. per tot.

Sexta Aetas.

Senium ^f, ætatum omnium vltima, anni Temporibus ^r, quibus homo supponitur, redditur; quæ cum Principatum ^u optimū, & Vitam felicem egerit, æternitatem assequitur.

lib. 1.
f tit. 2. alluf. 8.
t tit. 7. per tot.
u lib. 6. per tot.



AD GREGORIVM XIII
PONT. MAX.

IVLII ROSCII HORTINI.



VIS te magne Pater celebret, cui summa
potestas,

Claudere cui ius est, cui referre Polum?

Vivis adhuc, dumque orbis erit tua facta ma-
nebunt,

Et leget aeternis India sculpta notis.

Digne quidem viuas semper, sed si tamen usquam

Presserit eximium mors inimica caput

Additus eniteat stellis Draco, tuq. reuisens

Astra pius sero sidera summa premas

lib. 1. tit. 1. Ded. 1. fol. 7.
&c.

lib. 2. tit. 2. alluf. 8. fol. 102.

lib. 6. tit. 3. alluf. 2. 3. 9. fol.
338. 339. 345.

De Ponte. cod. habetur lib. 3.
tit. 3. Alluf. 1. fol. 157. &c.

E I V S D E M

De ponte Palatino restituto.



ANTIQUAM pontis molem deiecerat vnde
Impetus, & veteris commoda nota via.

Gregorius fluvium saxo maiore cohercens

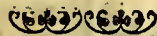
Imposito iussit fornice ferre iugum.

Ite modo ò ciues geminos conferte parentes.

Reddidit hic nobis, abstulit ille viam.



INDEX TITVLORVM TOTIVS OPERIS, & primo primi libri. titt. viij.



*Edicatio Allusionum à nu.
3. vsque ad nu. 9.*

*Natura. Natiuitas. Infan-
tia. Pueritia. Adolescen-
tia. Iuuentus. Senectus.
Aetas vlt. Greg. xiiij. Ro.*

*Pont. Imp. Gladij vtriusque Pot. à nu. 13.
vsque ad num. 23.*

*Saturnus. Iuppiter. Mars. Sol. Venus. Mer-
curius. Luna. Caelestium orb. Typ. Saculū.
à num. 27. vsque ad 35.*

*Ignis. Aer. Aqua. Terra. Element. Symb. à
nu. 39. vsque ad 43.*

*Grammatica, Logica, Rhetorica, Geom. Mus.
Arith. Astrologia. Poesis. Ars medica.
Discipl. Leg. Theologia. à nu. 47. vsque ad
num. 53.*

Europa, Africa, Asia, à nu. 57. vsq; ad 59.

Vers. Aestas, Autumnus, Hyems, Symb. Anni

Temp. à nu. 63. vsq; ad 67.

Libri secundi titt. ij.

Deus, à nu. 69. vsque ad num. 89.

Religio, à nu. 90. vsque ad num. 113.

Libri tertij titt. iij.

Fides, à num. 115. vsque ad num. 133.

Spes, à num. 134. vsque ad num. 151.

Charitas, à num. 152. vsque ad num. 167.

Sapientia, à num. 168. vsque ad num. 185.

Libri quarti titt. iij.

Prudentia, à nu. 187. vsque ad num. 203.

Iustitia, à nu. 204. vsque ad num. 221.

Fortitudo, à nu. 222. vsque ad num. 237.

Temperãtia, à num. 238. vsq; ad num. 251.

Libri quinti titt. iij.

Vigilantia, à nu. 253. vsque ad num. 269.

Pax, à num. 270. vsque ad num. 283.

Vbertas, à num. 284. vsque ad num. 293.

Libri sexti titt. iij.

Princeps, à nu. 295. vsque ad num. 317.

Vita, à nu. 318. vsque ad num. 331.

Aeternitas, à nu. 332. vsque ad num. 345.

INDEX ALPHABETICVS VERBORVM.

EMBLEMATIBVS APPOSITORVM.

A



B antiquis cognitus. fol. 234

Abyssus abyssum. 53

Ab oriente occasus. 218

Ab sit, nisi in te gloriari. 345

Abstinentia. 244

A deuicto insignia sumpsit. 19

Ad petram allide paruulos. 216

Ad te Domine clamaui. 151

A facie colubri. 330

Albi nescios, pudiciq; tollendos. 250

Alpha, & omega. 75

Altior illo splendet. 339

Animo, & corpore. 338

Anni tempora. 67

Ars, & facundia. 32

Ars fortunæ comes. 279

Attende finem. 121

Attendite, & videte. 161

A quo, & ad quem. 344

B

Bona omnia 8

Bonis auspicijs incipiendum. 328

Bonis, reisq; non idem. 305

C

Cedant arma togæ. 185

Cedant tenebræ luci. 140

Celeritate, & modo. 18

Certus Apollo. 50

Clauiger ætereus. 341

Clauium indulgentiarumq; beneficium. 76

Columna Columnæ. 107

Contraria contrarijs obstant. 248

Contra regnum in manu dei sunt. 310

A

Cui

Cui obediunt venti.	246	Imposuit nomina rebus.	173
Custodia, & Vigilantia.	260	Inexpectatus dominatoris aduentus.	311
D			
D A Pater augurium.	112	In scrinio pectoris omnia.	176
Delectus beneficiorum habendos.		Iter impiorum peribit.	219
202.		Iuste vitus.	220
Dignitatum culmen.	302	Iusti intrabunt per eam.	100
Dignitatum custos, & dator.	266	Ius in armis.	29
Diu, noctuque regit.	66	L	
Dispersit, de lit pauperibus.	158	L Aqueus contritus est.	147
Dominator, & Rector.	7	L egum dator, & custos.	309
Dominabitur a freris.	49	Lætificasti nos domine.	291
Dominus fortis, & potens.	232	Leua eius.	33
Dormiens vigilat.	267	Lignum ambiens morbos pellit.	51
Dux ductricem.	106	Longanimitas.	64
E			
E T exaltauit humiles.	17	Luminaria magna.	23
Etiam ferocissimos calcat.	81	Lux orta est eis.	124
Et super hanc petram.	98	M	
Et sanabantur a moribus.	125	M Agistratus facit hominem.	304
Et facta est tranquillitas.	146	M agne matris potentia.	13
Etiam signa profligant.	235	Medio tutissimus ibis.	201
Ex arduis immortalitatem acquiri.	15	Micat inter omnes.	63
Exi de terra tua.	165	Militaria Romanorum insinua.	317
Expulso deprimat spiritus.	164	Misericordia, & veritas.	79
F			
F elix auspiciu.	139	Minus fluctuat.	96
Felix præfagium.	145	Mors, & vita duello.	82
Fertilitatis parens.	39	Morte mortua vita reuixit.	85
Fæderis signum.	277	Mors tua vita mea.	150
Fortior ipso nullus.	228	Mors impijs vita fidelibus.	210
G			
G Ladius spiritus.	249	Multifariam multisque modis.	86
Gratiarum pater, & dator.	180	N	
H			
H inc dogmata vera.	182	N Atiuitate insignis.	14
Hinc dona cælestia.	183	N auclerus Urbis, & orbis.	34
Hinc rerum vegetatio.	41	Nemo rapiet eas.	236
I			
I gnem veni mittere.	162	Nihil fugit.	193
Illi robur.	59	Nihil frustra.	325
Imbecillitatis remedium.	24	Ni titur in vtranque.	312
Inconniuentibus oculis.	343	Nil clarius, nilue nobilius.	16
In his salus.	327	Nomine, & re.	21
In dies labore viret.	178	Noli altum sapere.	177
Induite armaturam dei.	131	Non est nostrum.	337
Ingenium, præstantia, diuifio.	47	Non vulganda consilia.	323
		Nouus anni cursus.	340
		Non pacem, sed gladium.	283
		Non commouebitur.	229
		Non præualebunt aduersus eam.	230
		Nos mundantem dedit.	9
		Nox præcessit.	142

Nunc ad pastorem.	111	Quis infirmatur in vobis?	163
Nunc pace quiesco.	280	Quomodo Cecidisti de celo.	160
Nusquam amplius superstitione.	104	R	
Nusquam tutius.	231	R Eddite ergo.	314
O		R egale sacerdotium.	313
O Felix culpa.	148	Redemptor, & defensor.	83
O mnes gentes seruient ei.	102	Religioni, ac bonis artibus.	109
O mnia tempus habent.	30	Religionis basis.	99
O mnia tuta vides.	262	Rerum positus omnium.	22
O pere, & sermone.	233	Rerum dominium.	40
O ptime regitur.	133	Rex Regum.	88
O ptimus rerum seruator.	259	Romanorum numismata principum.	
P		pag.	316
P acis auctor æternæ.	275	Ruit temeritas.	217
P acis signa.	279	Re quod icone.	251
P ænitentia.	324	S	
P anem, & vinum obtulit.	103	S acrorum Custos.	269
P ater patriæ.	42	S alue Sancte parens.	113
P harmacum, & antepharicum.	144	Sanctum, & terribile.	84
P er ea quæ peccaueris.	214	Sagacitatis symbolum.	196
P ercussit, & fluxerunt.	292	Satiasti nos Domine.	290
P ontifex futurorum bonorum.	157	Seruata Religio.	93
P ortio eorum ignis.	221	Semper Augustus.	303
P otestas in Dæmones.	101	Si sumptero pennas diluculo.	78
P rædonum euefior.	237	Signa Infidelibus.	122
P rinceps luuentis.	307	Signum, & pharicum.	167
P rinceps, Rexque potentiss.	308	Silentio difficilium nihil.	200
P ro pace bellum.	278	Sic futura declara transactis.	203
P rovidentiæ clipeus.	194	Sic militans ad triumphum.	227
P roxima spes.	141	Spiritus intus alit.	199
P rudens, & simplex.	197	Simulacrum felicitatis.	293
P rudentia fortitudo fortior.	234	Sol, & natura.	28
P ublica salus.	110	Solis Vis.	43
P udiciæ conseruatio.	31	Super ætera notus.	20
Q		Suspice, & valebis.	80
Q uam inuestigabiles viæ eius.	143	Supereminet omnes.	65
Q uia præfagium vocat, eundem.	175	Submersas obrue puppes.	213
Q uia nescitis horam.	268	Superbos dimittens inanes.	245
Q uia legitime certant.	97	Sub umbra alarum tuarum.	261
Q uid contemnere diuos.	77	Surrexit pastor bonus.	331
Q uid existis videre?	198	Spiritus viuificat.	181
Q uid minus, quidve turbatius?	215	Spiritus fer ebatur super aquas.	127
Q uis est hic?	87	T	
Q ui semel malus.	105	T Alium est regnum.	166
Q ui stans in domo Domini.	128	T herami faustus dies.	174
Q uis contra Nos?	209	Tibi decus, & honor.	48
		Tu ne cede malis.	58

V	<p>V Ade, age nate. 306</p> <p>Vbertatis parens. 289</p> <p>Vbi mors, ibi vita. 212</p> <p>Veni Domine. 149</p> <p>Veni, vidi, vici. 281</p> <p>Venite ad aquas. 130</p> <p>Veritas, & mendacium. 89</p> <p>Veritati mendacium cedere. 123</p> <p>Veritatis lumen. 132</p> <p>Veri Iouis Ales. 211</p> <p>Virescit vulnere virtus. 342</p> <p>Veritas sic tutor. 264</p> <p>Vicissitudo rerum. 27</p> <p>Videbit, & irascetur. 129</p> <p>Vigilantibus non dormientibus. 52</p>	<p>Vigilat. 263</p> <p>Vigilatque protegitque. 265</p> <p>Vnicus Dei Vicarius. 57</p> <p>Vnus pastor, & vna fides. 126</p> <p>Virtus vnica merces. 326</p> <p>Vita dux itineris. 301</p> <p>Vrbs beata Hierusalem. 159</p> <p>Vrbs pace quiescat. 276</p> <p>Vt attonitos formidine terreat hostes. 108</p> <p>Vtilis recordatio mali. 195</p> <p>Vtrumque præstat. 282</p>
	X	<p>XII. horæ diei. 35</p> <p>Γρηγόριος. φρόνησις. κάλασις. ἀσφάλεια. 315</p> <p>Φδοξ. ἐνός. Γέννησις. πατήρ. 329</p>

TAVOLA DE SONETTI.

A



L corpo human por di chri
stato Augello. 314

Alma gentil mentr'io rimi-
ro intorno 14

Al māsuetto, e per noi mor-
to Agnello. 265

A l'osseruanza del diuin precetto. 197

Al Sacrilego iniquo, e à cui non pensa. 77

Al saper alto, al ragionar d'immenso. 177

A passi lenti, e tardi il capo auolto 67

A pena hauea le pure menti, e belle 195

Arde la terra, e'l mar Fetonte altiero 217

A suoi dolci più amati, e cari figli 210

A te sacrato, e immacolato oggetto. 53

B

B eata sede in cui non mai s'asside. 232

*B*ianco era il voler suo come le pēne. 214

C

C Admo, cui di valor, d'ingegno, & ar-
te 181

*C*aggion da Torri, e da profani Tempì 124

Callistrato, Licinio, Celio, Vlpiano. 52

Candido petto, christallino, e puro. 63

Celeste Rè, che di Noi somma Cura. 150

Cerere poi, che die'l felice atatro 290

Chiunque di saper chiaro, e sereno 328

Chini la fronte à Voi lo Scita ingiusto. 22

Cinge l'antro secondo, oue Natura. 337

Colui che gl'elementi, e che'l Ciel feo. 12

Come con palma aperta, e pugno stretto. 47

Come l'altre stagion l'Autunno auanza. 65

Come l'aurate, e ben tessute squame. 131

Come l'ombra del ver finta figura. 89

Come potrà l'inferral mostro altiero. 230

Con le faci del Ciel gagliardo, è forte. 160

Con forza, e con valor crollando scuote. 221

Con la man destra il pigro sonno scaccia. 268

Con ampj giri la superba mole. 308

Contra fortuna, contra sdegno, e morte. 58

Corre il Ceruo ferito al puro fonte. 130

Coronata di Torri al chiaro sole. 13

Credeano (e con error) le genti stolte. 237

Credè nel ciel duo ardenti, e chiari lumi. 23

D

D A la cima del arbor di sua Naue. 213

Da la Torre del Ciel morte minaccia. 84

Da le parti più ascose, e più remote. 102

Dal gran seno di Dio di lume accinta. 202

Da noi la brutta, e mostruosa sfinge. 184

Da quattro vasi de diuersi humori: 43

Da vn capo sel da va petto, e da vna boc-
ca. 126

Delle nostre miserie al gran soccorso. 106

De

TAVOLA DE SONETTI.

Del'animo il consiglio, e de la mente. 312
 Del' Eleusina Dea nel carro ascende. 303
 Del negro, e brntto stuol dal ciel piovuto. 87
 De superbi i gran nidi, e cari pegni. 245
 Desta dal sonno intrepida, e sicura. 15
 D'horrendi, e ferocissimi Leoni. 304
 Di Bellona, e di Marte i sacri Tempi. 279
 Dimandato Alessandro l'uso, è'l modo. 18
 Di Mercurio la vaga, e cara sposa 27
 Di uiue fiamme, e d' alte merci piena. 34
 Diuina man, che'l mondo stringe, e abbraccia. 158
 Di quadra Base in ben ornato busto. 249
 Di quanto à la superba, e dotta Atena. 109
 Di viuio foco alma colonna accensa. 326
 D'ogni vecchio squalor si smàta, e spoglia. 324
 Dona Herme à Febo la sonante lira. 277
 Donna legiadra, e bella in cui si scorge. 327
 Dopò Colignio in Francia morto, e estinto. 59
 Dopo'l sangue gentil del giusto Abello. 227
 Dormia l' fanciullo, e mentre in dolce, & quieto. 16
 Doue, e com'hai cò tate macchie, e stelle. 105

E

E Bre le Bacche in preda al rapido Ebro. 342
 Era l'alma Città, che Constantino. 194
 Era l' Alma infelice esposta al Mostro. 83
 Era l'alme latine in preda al Tebro. 111
 Era turbato il ciel, gonfiato il mare. 146

F

F Arscudo al capo, e conseruarlo illeso. 95
 Fece la prisca età duo volti à Giano. 341
 Felice incontro fortunato, e caro. 145
 Felice colpa (se ciò dir mi lece.) 148
 Felicissimo petto altiero, e saggio. 201
 Ferma l'alate piante Herme facondo. 32
 Fermossi in alto mar qual scoglio alpino. 219
 Fioriti Colli, che'l suor di Marte. 174
 Fugga la vita mia nel folto intrico. 78
 Fugge Trifauce, e dal adito aperto. 149
 Fuggi dal chiaro, e splendido cospetto. 330

G

G Hiaccio era ogn'alma si, ch' ardea nel foco. 162
 Girala man col ferro acuto intorno. 179
 Gitta la verga il figliuol d' Amram fiero. 122

Gl' Angeli ch' e dal Ciel precipitaro. 164
 Gli occhi, ch' à vigilar non fur mai stàchi. 21
 Gli alii secreti del sacrato petto. 323
 Gli Heroi, chel'cielo à l'alma Ausonia diede. 316

H

H A la face à ladestra, e à la man stanca. 33
 Hauea la terra il buon Deucalione. 19
 Hauea questa nemica de mortali. 85
 Hora, ch'è'l mar quieto, è'l ciel traquillo. 276

I

I L geno human de suoi begli anni onusto. 307
 Il Corno hà in voi, ch' ogni virtù raguna. 180

L

L' ali vittrici, e l'vno, e l'altro braccio. 88
 L' Alma da l'onde còbattuta, e scossa. 199
 L'almo Rettor del'arenose sponde. 246
 L' Angel di Giove àni pur molti, e lustri. 306
 La vaga Cinthia detta Dea triforme. 309
 La vita, che la vita à viuer venne. 166
 L'Elmo d'acciaio fin col suo Cimiero. 278
 L'Hedera ouunque puo stēde le braccia. 178
 L'hore ministre al sol, ch' apporta il giorno. 35
 Lo spirito, ch'è da Dio fatto immortale. 314
 L'oriental furor le nubii aperse. 218
 Luce, Sol, Arca, Vite, Pietra, Monte. 86
 Lucido, chiaro, auenturoso fiume. 165
 Lucido fiume, fortunato, e pieno. 9

M

M Andafuor del sacrato, e chiaro petto. 176
 Mentre Claudio Neron, Marco, Seuero. 331
 Mentre nauigò'l Dio per l'onde false. 141
 Mentre nel capo hai la felice insegna. 129
 Mentre nel fiume, che l'Egitto bagna. 248
 Mentre più bella, e più superba Roma. 311
 Mentre profana fù mentre fu piena. 140
 Mirabil Verga. e di virtù infinita. 292
 Misura il sol' per vie lunghe, e distorte. 30
 Mosiro del ciel, che mētre il buon Leone. 49
 Mostrò'l Dominio vniuersal del mondo. 317.
 Mutosi il diuin foco in viuio Drago. 28

N

N Asce dal Bue la diligente pecchia. 329
 Ne l'alterezza, oue difficil proua. 338

TAVOLA DE SONETTI.

Ne l'aureo Trono di Macaria asisa. 293
 Ne l'ampio vago, e lieto laborinto. 100
 Ne la sinistra man su'l carro altiero. 39
 Ne l'Antro immenso de l'eterna cura 20
 Nouellamente à depredar la terra. 101
 Non superbo ministro, altiero Agente. 17
 Non fer si bella, ne si vaga mostra. 64
 Non trouò mai questa legiadra Donna. 99
 Non han, che bastin' ali al corso, al volo. 142
 Non minor forza, nè minor prestezza. 147
 Non è cui punga di miseria il male. 163
 Non con splendor di Christallino scudo. 235
 Non sapendo empio can tua sorte dura. 251
 Non sente huomo, leonc, Aquila Tauro. 262
 Non sì altiero leon, nè sì prudente. 310

O

O chio beato, e chiaro, à cui nõ pòno 262
 O chiaro à Giusti, e à rei turbato volto. 215
 O del Ciel chiara, eterna luce. ò moto. 151
 O del nostro languir segno, e medela. 167
 O di nostre quieti, e nostre paci. 275
 O di nostre dolci acque, e nostri lauri. 50
 Ogni del nostro Rè strada, e sentiero. 79

P

Pace à la desira, e à la sinistra banda. 282
 Perche sia negra la populea fronda. 66
 Perche Minerva scita è dal Ceruello. 182
 Perche le figlie del grā vecchio Atlate. 266
 Pietra, che d'ogni amor primato impetra. 98
 Piantò man scelerata in oriente. 209
 Porta'l leone altiero al collo auolto. 235
 Poi, che più volte al grand' Enea si toglie. 113
 Poi, che del Ciel s'è dal benigno Giove. 247
 Portò Bacco à le Genti infane, e stolte. 291
 Pria, che l'ingrata, iniqua, e rea famiglia. 216
 Prima, che'l piè metta ne l'onde salse. 301
 Pudica man, che quell'ardente face. 31

Q

QVal firmamento stabilito, e fermo. 107
 Qual in Grecia mi udisti esser conuie-
 ne. 305
 Quanto possa del cor chiara innocenza. 173
 Quel Draco à piè de l'alma Dea Minerua. 260
 Quel, ch'occhio human, o diuin spirto, e pu-
 ro. 343
 Quel, che del nostro bene inuidioso arse. 212
 Quei, ch'empiamete gratis, e Dee nomaro. 110

Quel grā Mosè de gli Hebrei Duca inuitto. 76
 Quella per cui l'aer s'intende, e prezza. 40
 Quest' almo Pellican' anzi quel Drago. 80
 Questo Drago, Leon, Capro è Chimera. 81
 Questi, che Dei nomar le genti vane. 103
 Questa Naue di Noi Madre, e maestra. 96
 Questo gran Tempio, che col Ciel cõfina. 159
 Questa gran Dõna, anzi quest'alma Dea. 203
 Quel, che gli horrèdi, e spauentosi assalti. 228
 Questo gran Drago pien di caldo affetto. 244
 Questo giardin, che paradiso è detto. 259
 Questi, che di saper di forza auanza. 263
 Questi è'l giardin, che la dolce aura, e q̃ta. 269
 Questo Principio, e fin di nostra pace. 281

R

R Adoppiado i momèti il tẽpo à l'hore. 340
 Regger la terra, e le città con ella. 42
 Riluce il Drago soura gli altri Heroi. 302
 Rompon co' petti altier l'istabil' onda. 233

S

S' Agli Illustri Quixini, e degni Heroi. 139
 Santo Rettor de le terrene cose. 7
 Satiro, Pan, Siluan, Fauno, Centauro. 104
 Santa, saggia, leggiadra, honesta, e pura. 193
 Sagace Anubi con la dastra scuote. 196
 Santo motor, che l'ampia terra, e'l Cielo. 345
 Scacciar da corpi ogni noioso male. 339
 Scaccia'l veleno, e ogn' Animal da l'onde. 144
 Sdegnoso piu non incolpar natura. 325
 Se d'ogni bene, onde'l bel nome porta. 8
 Se mentre spada cinge, e imbraccia scudo. 29
 Senza Principio, e fine era Principio. 75
 Se di squamosa Egida armata, e d' basta. 108
 Se di Trofomio l'Antro, oue i serpenti. 132
 Se l'alma Verga, c'hor scède in Timone. 133
 Se non potea la sapienza infusa. 143
 Senza dotto, maturo, e buon Consiglio. 185
 Se da Bagrada la squamosa pelle. 198
 Se mai ben retto, e conseruato il regno. 231
 Se le vecchie, canute, ombrose meni. 243
 Se posate le membra e i ensi dorme. 267
 Se dopò Giulio; Augusto, Antonio, e Marco. 125
 Se gl'antichi à Saturno. à Pico à Giano. 289
 Se dal mar l'onda con perpeuo flusso. 344
 Se ministrar l'aspre saette à Giove. 211
 Si come il ponte d'una à l'altra sfonda. 157
 Spargèdo à l'aura il crin tra spichi e auinto 41

Sotto sicura, e lucidiffim'ombra. 48
Soura la bella, e ben fondata pietra. 175
Soura bel quadro, e ben fondato fasso. 229
Sotto del sante piume, e dorat'ali. 261
Spento del mondo ogni furor, e slegno. 280
Spirto diuin, che le sacr'acque alhora. 127
Stà su la ferma, & immutabil base. 97
Stà sù la porta del sacrato Tempio. 57

T

Tien sù la Verga il gran figliuol d' Apollo. 51
Tolse la vita, e la possanza a morte. 82

V

V*dità Enea la morte empia, e crudele.* 112
Vedete almo Pastor prudēte, e pio. 123
Vengà l gran Polifemo, Orca, e Cētauro. 236
Venni à tor pace, et à svegliar la guerra. 283
Vien de le antiche some onusto, e carco. 100
Vide la bella Filologia entrata. 183
Vidi Signor quel, che'l suo scudo imita. 220
Visto la prisc'età à come discese. 313
Voi, che su'l mar ne la sicura Naue: 128
Voi, ch' à Vita miglior siete per via. 161
Canzone.
Ne l' Abisso più lucido, e profondo. 351

INDEX RERVM NOTABIL-
 lium quæ in marginibus continentur,
 Alphabetica serie digestus.

A



Aron serpens Aegyptiorum
 serpentes deuorat. 123
 Aetiones, & opera hominum,
 velut pedum uestigia nomi-
 ni infixæ remanent. 309
 Adam, caput; Mulier, carnem; serpens,
 suggestionem significat. 81
 Adæ culpa, laqueus. 147
 Adæ culpa felix, quia Christi sanguine lo-
 ta est. 148. 150
 Adæ sapientia. 173
 Adæ peccatū; radix malorum omniū. 290
 Adolescētia ad Dei cognitionē euehit. 17
 Adolescētiæ iter omnium rerum difficil-
 limum. 143
 Adulterā accusantes exeunt de tēplo. 219
 Adulatores Princeps expellit. 250
 Adulatorum symbolum. ibid.

Aegyptij, atque phēnices, quomodo mun-
 dum notabant. 18. 75. 113. 34. 341
 Aegyptij Draconis imagine mundū no-
 tabant. 88. 126
 Aegyptij bouē colebāt, credentes osyrim,
 qui & Apis, & Serapis dicebatur, cuius
 cultū Hebræi in Aegypto didicerant,
 inde forsan Vitulū aureum in deserto
 confluxerunt. 104
 Aegyptij in mare merguntur. 121
 Aegyptij ante repertas litteras circulari fi-
 gura serpentis annum notabant. 113
 eiusdē circulari imagine mundū. 340
 Aeneæ Religio. 112
 Aer, cælestis ignis calorem temperat. 39
 Aeneus serpens, signū, & pharmacū. 144
 Aestas abundat frugibus. 64
 Aestas propter flauum segetū, spicarumq;
 valorē, & colorē auro comparatur, in-
 deq; vaga dicitur, &c. 64
 Aesculapij filius, Aratus. 99
 Templum. 102. 110. simulacrum. 51
 Aesculapij serpens dabat gentibus salutē
 corporis in Epidaurō, at Greg. Romę, ac
 vbique mentis, & corporis. 102. 110
 Aesculapius cum Dracone inter 48. Imagi-
 nes cælestes, cædit Greg. Draconi, &
 cur? 339
 Aestuarium maris Draco. 259
 Aetas aurea, meū ac tuū nō cognouit. 290
 Aeternitatis claritas quibus obscura dica-
 tur. 337
 Aeternitatis arcana cognitu difficillima.
 343. eiusdē iter oscurū, ac durissimū. ibi.
 Aeternitatis descriptio, & expositio. 337
 Aeternitatis præmiū, non aureum. Ibid.
 Aeternitatis iter Rom. Pont. aperit. ibid.
 Aesculapio cur dicata sit anguis. 51
 Aesculapio medicinę Deus, vel inuētor. ibi.
 Aesculapius quare coronatur, sceptrumq;
 tenet, eidemq; Canis & Gallus dicantur.
 ibid.
 Aesculapius sub Draconis effigie Romam
 semel, ad sicionios bis aduersus pestilē-
 tiam inuectus. 141. 194
 Affluentia rerum omnium. 291
 Africæ Imagini cur leo tribuitur. 58
 Agnus

Agnus in Euangelio Christus dicitur.	84	Anni tempora in Saturno considerantur.	27.67
Agnus clementiam significat.	248	Anni cursum C. Iul. Cæsar direxit.	340.
Agnus Mercurio adiectus quid significat.	249	Greg. iterum.	340. 341.
Album, animi sinceritatem, & puram mentis candorem, abstinentiam, sobrietatem, castitatem, & pudicitiam subiectiuas temperantiæ partes significat.	250	Anchisæ sepulcrum cur Serpentem protulit.	329
Allegoria Cadmi multiplex.	181	Anni principium varij, varie sumunt.	75
Alcides, Bellerophon, Alexander, Perseus Achilles, Theseus &c.	83.	Anni per serpentis volumina significantur.	113
Alexander destruxit Amazones.	108	Annum ægyptij serpentis circulari figura notabant.	75. 340.
Allusio ad mores in Eccl. restitutos.	246	Annus Iubilei.	125
Allusio ad potestatem Rom. Pont. quam in immundos habet spiritus.	164	Andromeda; quid? 83. scopulum, monstrum, Draco.	ibid.
Allusio ad mendacia Astronomorum, & maledicorum aduersus Principes loquentes.	177	Angelus collocatus ad hostiū paradisi.	167
Allusio ad Rom. Pont. potestatem.	220.	Angelus Breuëtanus nat. hist. eruditiss.	216
& dignitatem.	302	antiquitatum studiosiss.	315
Allusio ad Ecclesiæ securitatem, & tranquillitatem.	146. 231	Angelorum prælium.	351
Allusio ad Tronum Salomonis.	232	Angelus Gabriel missus. &c.	355
Allusio ad Principis temperantiam.	244	Angeli expulsi.	164. 251
Allusio ad tranquillitatem Reip. Christianæ.	246	Animam curat Theologus.	53
Allusio ad raptum Proserpinæ,	251	Anima in aqua renascitur.	127. Christiana.
Allusio ad Dei, & Principis vigilantiã.	262	na.	159
Allusio ad orbis, & vrbis tranquillitatem.	146. 276	Anima cordis candor.	147. eiusdem sedes
Allusio ad pacis tranquillitatem, qua superioris armis quisque fruitur.	280. 146	cor.	162
Allusio ad Moyse Virgam.	292.	Anima omnis ante Christi aduentum propter Adæ peccatū æstuat algèdo.	162
Allusio ad Hebreorum exitum de Egypto.	326	Anima peccato alligata absq; diuino auxilio suas potētias exercere nō valet.	176
Amaltheæ Cornu virtutum, diuitiarumque copiam notat.	180	Anima, folliculum &c.	199. Naui comparata inter caribdim & scyllam.
Amazones Draconum corijs in prælijs uterantur.	29. mammillam dexteram præcidebant. ibid. Marti ob odium mariū sacrificabant.	ibid.	Anima in infirmitatibus maiores sumit vires.
Amazones, Gorgoneum genus, bis regnauerunt, quas Hercules primum, secundo Alexander deleuerunt.	108	Anima peccatorum vinculis soluta timoris nescia.	215
Ambitio malorum omnium radix.	57. 195	Anima per arcem significatur.	262
Ambitio metaphorice arbor.	221	Animi affectus, tres.	149
Amor, charitas, dilectio.	128	Animi constantia.	304
		Animalia, quæ vidit Ezechiel, ac Ioannes, Princeps tuta seruat.	264
		Anubis imago.	196. dextera palmam tenet ad victoriam notandam. ibid. caput habet canis propter sagacitatem ut Principem decet ibid. caduccum sinistra tenet propter pacem in rep. partem ibid. vultum. &c.
		Apes quid significant? 210. ex Bouis cerebro	

bro procreantur .	329	Arbor nomiaum othomanicæ gentis. 209.
Apollo in forma Draconis cultus. 50. 53.		Draconis flammis comburitur. ibid.
per quem, & responsa dabat ibid. 112.		Arboris folia, linguæ. 221
& in medio musarum collocatur. 50		Arcana æternitatis cognitu difficillima .
Apollinis Templum 112. præceptum. 201		343
Apollinis miuister olim. Coruus. 214. albus		Arcanorum diuinorum interpret Rom.
olim, niger effectus, cur? ibid.		Pont. 145. 343
Apostoli, seu due Christi naturæ. 159. 160.		Arcana Principis sunt reccondita, labyrinthoque comparantur. 323
163.		Asiæ Imagini cur phœnix tribuitur. 59
Apostoli Petrus, & Paulus fidei fundamēta posuerunt, & proprio sanguine Ecclesiam Dei sacrarunt. 109		Argumētum a minori ad maius. 235. 243
Apum examen pacis dulcedinem significat. 278		Aspidis natura. 215. implacabilis offensus. ibid. insontibus pharmata seruat. ibid.
Aquæ à Lunæ radijs nascuntur. 41. quarum elementū serpēs cōmonstrat. ibid.		ita Iustitia. ibid. 305
Aquæ maris, fluminis, & fontis &c. 127. gratias significant ibid. quæ Draconis ore manātes diuinæ sunt gratiæ. 130. fluūt, & resuunt. 344		Arx animam significat. 262
Aqueductus fontium in Draconum capita terminantur. 292		Artium firmitas. 179
Aquila Ganimidem rapiens, quid? 17		Artes liberales principis munificentia florent 48. 50
Aquila, quæ & imperatorem significat, solis radios non vitat, nec eius oculi grauantur. 23		Artium inuētores, qui? 109
Aquila Iouis ales, & Armigera. 220. nunquā de cælo tacta. ibid.		Astronomi aliquando veritatem inuestigant. 177. caueant tamen. ibid.
Aquila promiscui generis Anium Regina. ibid.		Astrorum virtus. 243
Aquilæ, & serpentis naturalis rixa. ibid.		Athenarum sapientes iura sibi nata esse negabant. 124
Aquilæ, Minotauri, Lupi, & Apri Imaginibus in Vexillis Romani utebātur pro Insignibus in maxime reip. discrimine. 323. portitores namque Vexillorum huiusmodi Draconarij appellabātur quoniam, & Draconis utebantur gestamine. ibid. & cur illis tēporibus huiusmodi Vexillis utebantur: remissiuè. ibid.		Ate grecè, latinè noxa dicitur. 247. Dea, Velox, mentes seducens, malorum omnium seminarium fingitur. ibid.
Aquilæ Iuuentus, renouatur. 338		Atlantis filius vnicus raptus à ventis. 266. eiusdem filix septem Heroum genitrices. earundemq. nomina. ibid.
Arithmetica serpētis figura notatur. 48		Atlas quis, remissiuè. 340
Arbor mala, malos fructus facit. 83		Antrum Trophonij, ad quod pro veritate ibatur. 337
Arma Dei, que? 84. Christi fidelis que? 129. 305.		Antrum Naturæ. 337
Arma litteris cedere trigeminorum pugne probat historia. 185		Aellus prioris populi solum. 307
Atma Rom. Pont. 84		Aurum quid significet. 65. 159. ferrū splendescens, ac aureum reddit. ibid.
		Auaritia, & cætera vitia. 142
		Aureorum fructuum custos, Draco. 144. 259. 266. 259
		Aurei fructus hesperidum oues significant. ibid.
		Austriacæ gentis in othomanicam familiam continua persecutio, inter quas nunquam pax inita legitur. 306
		Auxilium mutuum capitis, & cordis. 197

<p>Autumnus ceteris anni temporibus nobilior, ac ditior. 65</p> <p style="text-align: center;">B</p> <p>B Accus hederam Pyratarum remos collegauit, quos in Delphinos conuertit. 178. sed melius. 219. Militans disciplina discretissimus. ibid.</p> <p>Baccus apud Diod. Sicul. 291. Eiusdem templum Romae extra menia in via nomentana constructum, hodie D. Agnetis nomini Dic. ubi sepulcrum mirabile seruat, eidem ex porphyreti lapide, ad quod gentes undique ad videndum conflunt. ibid.</p> <p>Baptismatis vnda. 121</p> <p>Basilica S. Io. Lateranen. in Vrbe. 125</p> <p>Basiliscus quam habeat potentiam. 164.</p> <p> stella, quae rerum diuinarum Regina dicitur in corde caelestis leonis. ibid. & 310. eidemque eternitas ascribitur. 343</p> <p>Basilisco aternitas ascribitur. ibid. natura, & forma. ibid.</p> <p>Beatitudo Rom. Pont. 178</p> <p>Bella Princeps prudens a Rep. longe femouer. 279</p> <p>Bellona Martis soror. ibid. eadem, & Pallas, differunt tamen. ibid.</p> <p>Bellonae sacerdotes proprio sanguine sacrificabant. ibid.</p> <p>Bellonae ante templum columnella erat erecta, quae bellica dicebatur. ibid.</p> <p>Bellum diuinum. 283</p> <p>Beneficia Principis sperni non debent. 139</p> <p>Beneficia quibus conferantur. 202. temperate conferri. 250</p> <p>Bellum mouentes prudentes esse debent. 278</p> <p>Beneficium serpenti a natura. elargitum. 324.</p> <p>Beudictio Rom. Pont. 305</p> <p>Bononiae Ciuitas docet, & imperat; ac non modo sui ipsius, sed etiam totius Christianae Reip. caput ededit. 8. eiusdem flumen mare totum illustrat. 9. & cur gloriosum in mare influit. 165</p> <p>Bona Dea, quae? 28</p>	<p>Bona tria hominis, anima, corpus, temporaliaque; 53. 163</p> <p>Bonum summum felicitatis. 293</p> <p>Bestia, quam vidit Io. de mari exeuntem, describitur. 101. & expellitur; moribus in Ecclesia restitutus. ibid.</p> <p>Blasphemia, & cetera vitia, quomodo, describantur &c. 185</p> <p style="text-align: center;">C</p> <p>C Aduceo hominis natiuitas accommodatur. 14. 275. rerum concordiam notat. 88. prudentiae, & sapientiae symbolum. 179</p> <p>Caduceus boni operis fructus significat. 248</p> <p>Caduceus pro pace, Cornu copiae pro diuitijs ponitur. 275. 282</p> <p>Caput Religionis seruandum. 95</p> <p>Ceres, & Baccus. 102. 268</p> <p>Ceteris Currum Dracones duxerunt. 289</p> <p> 39. 64. 290. 303.</p> <p>Cesaris Imago in Hyacintho incisa apud Illustrissimum Dominum Federicum Merchionem caesum. 58. Numi inscriptio. 281</p> <p>C. Iul. Caesar anni cursum lrexit. 340</p> <p>Caestia signa docent rectam viuendi normam. 214</p> <p>Cadmi allegoria vaga, & multiplex. 181</p> <p>Canonum conditor Rom. Pont. 182</p> <p>Caput principium, cauda finem ostendit. 210</p> <p>Capitis, ac pectoris Virtus. 312</p> <p>Calcas Draconem passerem cum pullis glutientem interpretatus est. 245</p> <p>Canes Rom. Imp. comparantur. 331</p> <p>Cauda Draconis tertiam stellatum partem secum traxit. 105. 195</p> <p>Cauda serpentis a Mose apprehensa. 121</p> <p>Cauda sine, caput principium ostendit 210.</p> <p>Cauda interitum affert. ibid.</p> <p>Candidatorum Corona, gloria caestis, qua legitime certans coronabitur. 157. 97</p> <p>Cecropes Athenarum Instauratores, & sapientes iura sibi nata esse negantes, corrunt. 124</p> <p>Cecropes solis, idest serpentis lumine (hinc</p>
---	--

(hinc solem occidisse cecropes fabulantur) corruunt, ac inferpentem desinunt.	ibid.
Cecropes Turrium inuentores.	ibid.
Cerberus Canis infernalis, trifaux.	149
Ceruus vulneratus ad aquas pergens cōtritum peccatorem significat. 130. sitibundus, &c.	ibid.
Cerui, & serpentes natura infensū.	ibid.
Cerui, & Cornices diuissimè viuunt.	325
Celeritas temporis.	340
Cerebrum bouis apes producit.	329
Centaurus apud gētes pro Iustitia, & Religione habebatur, quarū superstitiosa religio fuit.	104
Charitatis opera, quæ? 158. propter peccatum auferat.	162
Chameleon sepe mutat faciem, variosq; sumit colores, rubro, & albo exceptis: 250. uescitur aura.	ibid.
Chamæleontis natura potentialibus temporanæ partibus aduersatur.	250
Cherubin positus ad hōstium paradisi post eiectum Adam ignitum gladium vibrabat.	269
Christus ad oues, quæ perierunt domus Israel, missus.	79
Christi sanguis hominum Crimina lauit, & Virginem matrem Ecclesiam formauit.	80. 82. 163
Christus ænei serpentis in ligno suspensi figura notatus. 76. 80. 82. 84. 86. 87. 89. 96. 127. 144. 146. 147. 149. 150. 151. 161. 163. 167. 212. 218. 281. 283. 330	
Christi diuinitas pati non potuit, &c.	82
Christi sepulctum gloriosum.	ibid.
Christus Agnus dicitur. 84. Ecclesie caput est.	126
Christi Vicarius Rom. Pont..	128
Christus imperans ventis fecit tranquillitatem.	146
Christus de morte triumphans hominem de paradiso eiectum reuexit.	147
Christi victoria in hostes incomparabilis.	ibid.
Christi morte hostes in tenebris detrusi sunt.	148
Christus serpentem vicit.	150
Christi sepulcrum, & dormitio.	ibid.
Christi Vicarij prima sedes.	165
Christus apparuit in forma peccati.	212
Christus petra.	216
Christus moriens in patibulo crucis terga ad orientem vertisse creditur.	218
Christus tanquam Agnus ad occisionem ductus.	265
Christus pro pace bellum suscepit, hostemq; superauit.	281
Christus pacem attulit, & reliquit.	283
Christus Rex pacificus.	ibid.
Christi naturæ due.	341
Christi sanguis effusus in patibulo crucis à corpore reassumptus.	344
Chimera, quid? 81. Caput leonis, pedes hirci, caudamque Draconis cur dicatur habere. ibid. peccatum triplex.	ibid.
Cicero exponit signum Cecropum, &c.	124
Ciconia pietate insignis pullos fouet, &c. 163. ac eiusdem mutuum auxilium.	ibid.
Circulus præceptorum Dei, Decalogus.	281
Claues Draco tenet.	230
Classis turcicæ ordo cōfusus in mari egeo victoriam dedit.	306
Claues Christo Petro promisit, & tradidit.	213
Clio ex nouem Musis vna, vnde dicatur.	180
Clypeus est consilium, seu litterarum studium, quo fortunæ ictus, & impetus repellimus.	185. 179
Corona querna coronatur Draco, quam Romani seruanti ciuem concesserant.	42. 264
Corona palmarum cur Draconi concessa. 58. victoriam notat.	264
Corona ferrea cur Draconi cōceditur. 59	

Corona argentea Rom. Pont. concessa ani mi candorem significat. 63	Cornix, & Ceruus Currum Draconis du- cunt. 325
Corona aurea Rom. Pont. Coronatur. 65	Cornix concordiam notat. ibid.
Corona populea principi concessa. 66	Corruptio vnus, generatio alterius. 329
Corona cælestis qua legitimè certans co- ronabitur. 157	Correctio anni. 340. 341
Corona lauri sapientiam præfert. 264	Confessio, & indulgentiarū assecutio. 100
Coronæ ad nobilitatis gloriam faciunt. 20 59.	Cortina Draconis exuium. 112
Coronæ principis. 23 1. multiplices. ibid.	Cretæ labyrinthus. aliq̄, antiquitatis mo- numenta. 200
Concordia fortitudine sortior. 233. Vitæ concordia. 325	Cretensis Insulæ serpentes herbæ virtute se ipsos laceratos sanant. 339
Continuatio. 27. 39. 47. 63	Crocodili, & scorpionis signa. 129
Colignij cædes, & sociorum. 59	Crocodili ænei virtus in ponte Nili. 248
Columnam erexit Epaminondas. 23 5. scu- rum cum Dracone suspendit. ibid.	Crocodili tres, æreus. 5. Aëneus, & fluvia- lis, seu terrestris, tribus temperantię par- tibus respondent. ibid.
Commodus Imp. 124	Cubus firmitatem significat. 107. Urbem, ac orbem seu terram ibid. & 98. 59. 175. 202. 229. 304
Contritio peccatorum. 13 o. dolor in ten- sus. 177	Culpa Adæ, laqueus. 147
Confessores. 159	Cum dormirent omnes, venit inimicus homo &c. 283
Constantini donatio secundū Io. Hyeron. Card. Albanum. 177. 194	Cuniculi quando non timent leones. 304
Conditor Canonum Rom. Pont. 182	Cuniculi in Insula Creta Canibus resi- stunt. ibid.
Columba simplex. 197	Currus Rom. Pont. duas habet rotas, ipse quoq̄; duas habet caues. 23
Cordis sedem innocentia simplicitatis, Consilium prudentiæ capitis arcem tenet. ibid.	Currus Dei &c. 82. 247. 212. 281
Collegia cur Greg. fundauit exterarum nationum. 209	Cura pastoris Gregis securitas. 140. 144. 267
Coruus Minister Apollinis, albus olim. 214. qua tardus sacrificanti domino aquam attulit, niger euasit, ac perpe- rui sitit. ibid.	Cura Principis monstra diuersa. 1. vitia destruit. 236
Consensus, & delectatio ad suggestionem adhibiti peccatum perficiunt. 216	Currute sic, vt comprehendatis. 309
Columna pro prudentia, & fortitudine su- mitur. 235. 312	Custodia Dei, & Rom. Pont. 159
Cornu copię pro diuitijs sumitur, Cadu- ceus pro pace. 275. 282	D
Collegia artium in nouo orbe Greg. XIII. prinum omnium fundauit. 280	D eus prima die creauit Angelos, sexta hominem. 195. 351
Compelle eos iurare. 282	Deus numero impare gaudet. 21. est ubiq̄; 78
Collegij Grecorum in Vrbe constructi à Greg. XIII. prospectiua. 305	Dea Mater in Hyacintho incisa apu Ill. D. Federicum Marchionem cæsum. 8
Comparatio segerum. 303	Deus vltionum erat in lege veteri, miseri- cordiarum hodie. 84
Constantia animi. 304	Deus non definitur sed describitur. 345
Corporis potentia. ibid.	Dei arma quæ. 84
	Deus in lege veteri ædificauit turrim ibid.
	Deus fraudes odit, & veræ religionis ho- stes

stes expellit.	105	Dominia adinuēta, & seruitutes scute. 290
Deus humilia eligit, & exaltat.	111	Draco triplex Moyſi. ſ. Aefculapij, cætero- rumque Deorum gentilium, atq; mul- tiplex terrenus. 7
Deus charitas eſt. 158. quibus reueletur.		Draconis, ac Serpentis bonum omen. 16.
343		28. 328. 139. 145
Dei quæ ſunt quærenda, non quæ ſua. 215		Draconis virtutes Principi neceſſariæ. 32
Deus tempeſtates ſerenat, ita quoq; Prin- ceps Tyrannorum rabiem ad reip. tran- quillitatem reprimat.	246	Draco ſolis ſimilitudinem habens, tempo- ris eſt moderator, & ſymbolum. 23. 30.
Deus ab initio Romam caput orbis con- ſtituit.	311	43. 245
Deus principium rerum eſt omnium, & ſi- nis.	344	Draco in Cometam peſtem minitantē in- ſurgit. 49
Delos Inſula, vbi, & quibus nominibus ap- pellata ſit. 112. nunquam de cælo ta- cta.	ibid.	Draco aeris exalatio, eſt. ibid.
Dedali, & Apollinis præcepta.	201	Draco Greg. XIII. Pont. Max. caret cau- da. 7. 57. 201
Delphini puerorum amatores.	219	Draco corona argentea coronatus. 63. co- ronatus ſpicis propter annonam. 64. co- rona quærna. 42. corona palmarum. 58
Dei viſio, tota merces.	268	corona ferrea. 59. corona aurea. 65. po- pulea. 66. corona Pont. 97. corona he- dera. 178. laurea. 180
Dextera actiuam, ſiniſtra cõtemplatiuam repreſentant.	ibid.	Draco Saturno conceſſus. 20. 27. 64. 67.
Democritus ſemper riſit.	325	340
Deſenſio Gregis bonus paſtor.	331	Draco aureus. 65. 159
Deſiderium patrum in limbo clamatum, veni domine.	353	Draco latinè, hebraicè ſaraph dicitur. 84
Dianæ habitus. 33. 41. 309. triuixq; nomi- na alia.	ibid.	160. 161. 209. 221. 269. 283. Eidem fa- ces & fulmina conueniunt cum ſint ar- ma Dei. ibid.
Diabolus vbi vicit, Victus fuit, &c.	82	Draconis figura Aegyptij mundum nota- bant. 88
Diuinitas Chriſti. quia pati non potuit, car- nem aſſumpſit.	82	Draco Religionem ſignificat. 104. Caput ceteris corporis partibus defendit. 95.
Diabolus quomodo primos parentes de- cepit. 81. 89. princeps aeris.	164	197. inde prudens. ibid.
Diuini numetis imploratio ad ſalutem ne- ceſſaria.	151	Draco Stellionem, qui fraudis eſt ſymbo- lum in clamat. 105
Disciplinarum firmitas.	179	Dracones cur Virginis currū ducunt. 106
Dignitates Eccleſiæ quibus conferantur.		Draco bilinguis, ac trilinguis quid ſigni- ficet. 126
266. omnes à Rom. Pont.	65	Draco diuinam habet naturam. 127. in- nocuus in aquis creditur, earumdemq; elementum commonſtrat. ibid.
Diuitiæ ex pace parantur. 275. quæ ſpinæ dicuntur.	324	Draco aquatilis, terreſtris, & aereus eſt.
Discordiarum ſemina ad tartara deſeren- da.	278	127
Diuiſio prædæ inter Rom. Pont. Philip. Hiſpan. Regē, & Veneram Remp.	306	Draco ſalutis ſignum. 129. 145. dimidia- tus, quid apud Aegyptios. 201
Dilectio Dei, & proximi.	327	Draconis prudentia, & ſapientia. 142.
Dona Spiritus ſancti.	159	278
Donatio Conſtantini.	177. 194	
Dominium, ſerpentis imagine notabant ægyptij.	314	

Draco squamis armatus, signum est veritatis. 131	Draco celestis imago in polo splendet. 243
Draco Greg. XIII. Pont. Rom. notat. 144	Draco tempus significat. 245
Draco, quod oves custodiat, non inconueniens, &c. ibid.	Draco tutelaris regis nomen assequitur. 259
Draco hesperidum hortorum Custos. 144	Draco plenus oculis in summitate arcis Sancti Angeli. 262
259. 266. 269. 271. 259. 262	Draco Minister Minerarum ad fores Templi vigilat. ibid. aurei. velleris Templum custodiuit. ibid.
Draco æstuarium maris significat. ibid. 259	Draco celestis inter Vrsas in Polo collocatus numquam occidit, cunctisque dignior supereminet omnes imagines. 302
Draco dormitoculis apertis. 150. 267	Draco. Leoni adiunctus orbis dominium significat. 304
Dracones suprauolantes Aures flatu deprimunt. 164	Draconis natura diuina, vita longæua, remissiuè. 325
Draco Greg. XIII. quid? 173	Draco Lupam expellit. 331
Draco in Templo Apollinis. responsa dabit. 176	E
Draco sapiëntem Principem notat. 184. 185	E Brietas vulgò, falsoq; Bacco ascribitur. 291
Draco prudentia, folliculum anima, mare mundus. 199	Ecclesia Cath. vt Solis Luna, ita Christi radijs splendet. 33
Draco vti, Princeps prudens, contemplationi deditus, hominum conspectum effugit. 200. 244	Ecclesiam Dei custodire difficillimum est &c. 42
Draco frontem fidelibus, infidelibus terga vertit. 210	Ecclesie Cath. tranquillitas. 59
Draco in summitate Arcis Sancti Angeli. 211. 262	Ecclesie vniuersalis Typus. 96. 128
Draco super fastigium rerum positus, omnia lustrat. ibid. habet acutissimam videndi potentiam; stetitq; in summitate Athenarum arcis propè Mineram. ibid.	Ecclesia Dei, habet bona visibilia, & invisibilia. 107
Draconum magnitudo, & ferocitas, remissiuè. 215	Ecclesia inter vndas sæculi. 128
Draco latinè, ophis græcè dicitur. 221	Ecclesia Cath. i. 59. latina, & græca. ibid.
Draco clauibus inuolutus leu: hychio visus, bonum omen, &c. 230	Ecc. Cath. fluctuanti Navi cõparata. 227
Draconum fortitudo, & vigilantia. 232	Ecclesia Cath. fortiter agens duos labores, seditionesq; aduersus eam commotas, tulit, ac superauit. ibid.
Dracones Cratam instar Nautis, erectis capitibus de Æthiopia ad meliora pabula trahant. 233	Ecclesie firmitatis symbolum. 229
Draco prudentiam notat. 278. fortitudinem leo. 234	Ecclesia Christi sponsa. 230. eiusdem Thesauros, Indulgentia. ibid.
Draco custodit oves, cum aureos fructus hesperidum custodierit, quos oves interpretantur multi. 236. 261	Ecclesia Dei arx alta, munita, fidelis, nullò vnquam hostiũ deuicta certamine. ibi.
Draco igniuomus. 236. 237. 259. 266. 269	Ecclesie triumphantis allusio. 269
	Electio, vocatio, &c. 167
	Elemeta per serpentem significantur. 39. 41
	Elephantis nature scriptores. 228
	Elephantis ex pugna cum Dracone preciosum pharmacum habent phisici, quod Draconis sanguinem vocant. ibid.
	Ele-

Elephas cum Renocerote pugnat, ceteris autem inferioribus animalibus se benignum præbet.	228	Federici Marchionis Cæſii ſphinges ex nigro marmore.	184
Elephantis humanitas, & ingenij docilitas.	ibid.	Fides per Draconem intelligitur.	111
Elephas noua apparente luna flumine ſe purificat.	228	Fides Catſtolica.	155
Elephas ægrotans herbâs verſus cælum iacit, ex quo deorum auxilium implorare videtur; hinc eidem (licet falſo) nonnulli Religionem tribuerunt, quam pietatis ſignum dicere maluerunt.	ibid.	Filiorum regum regnandi cupiditas.	217.
Eridanus Rex fluuiorum.	217	filij iræ natura, qui?	83
Epaminondas Imp. Claris. Draconis geſtamine inſignis.	129.235	Figmenti Veritas.	303
Epilogus totius operis. 345. PRINCEPS. &c.	ibid.	Figmentum humani generis, quod Iuuentam à Ioue impetratam ſuper Aſellum veſtandam impoſuerit, perdiditque.	307
Europæ imago cur cum Thauiro.	57	Figura quadrata Mercurio data artium firmitatem ſignificat.	32. terram, & Romanam notat.
Ezechielii volumèn traditum vt commederet, quid operatum ſit,	182	Flora ſorum Dei.	307. Iuuentutis comes.
Exempla prudentum Virorum.	185.234	Flumen Bononiæ. 9. Vrbiſ, & Bononiæ.	165
Experientia rerum magiſtra.	203	Flumen Eccleſiam Dei ſignificat.	144
F		Fluminis impetus ſignificat Ciuitatem Dei.	259
Fabriciorum ſuburbanum, & Balneum.	174. pauonum appellatum.	Fontes Vrbiſ Romę iuſſu Greg. XII. prorumpunt.	292
Facinora in oriente perpetrata.	218	Forma, quibus perficiatur.	47
Fabulæ impugnantur.	237	Fortunæ, & Mercurij. varia deſcriptio.	179
Felicitatis præſagium, Drago; de quo plenius.	293. 145	Fortuna inſtabilis ſupra rotam in mari cum nouacula.	ibid.
Felicitatem, & diuitias quomodo ſignet Homerus.	275	Fortitudo animi, & corporis.	233
Felicitatis Imago, remiſſiue.	293	Fortitudinis, & prudentiæ ſymbolum.	234
Felicitatis ſymbolum multis modis reperitur.	ibid.	Fortitudo, & vigilantia principis regnum aſſeruant.	313
Felicitatis imago habet in dextera cornu copiæ, in ſiniſtra caduceum, & cur.	293	Folia arborum lingue dicuntur.	221
Falſitas imitatio veritatis.	89	Franc. Toler. Arg.	195
Felicitas cæleſtis, & temporalis.	293	Fortitudo, & prudentia principis, quid in rep. agant.	219
Felicitas, Macharia.	ibid.	Franc. Benſius ſing. Doct.	305
Felicitas vera. 293. ſummum bonum.	ibid.	Fraus, dolus, & ſcelera omnia patrata.	290.
Ferrea corona, cur Draconi conceſſa.	59	Furiæ infernales tres, & cur.	149. eaſdem canes appellat Virg.
Felſinæ Flumen Rhenum.	165	Forma principis ſubditorum curam æqua lance, & pari loci diſtancia gerentis.	308
Ficu ſub ſua vnusquiſque.	290		
Phebi, ac Orphixi mutua dona in ſignis ſederis.	277		

G

Gabriel Angelus missus, &c. 355
 Gallina super pullos infirmatur, cha-
 ritatis ergo. 163
 Galea bellum significat. 278. Galea salu-
 tis. 16
 Gentes Epidaurum ad curandum languo-
 res, noitri Romam veniunt. 102
 Gentilitatis vana religio. 132. eiusdem va-
 nitatem sectantes. 243. superstitio. 289.
 obscuritas, dura etas. 325. eadem illece-
 brarum cupidine tenebatur. 307
 Gestamen Greg. XIII. 201
 Gladius spiritus, quo pax impia præcidi-
 tur. 283
 Genus humanum impetratam à Ioue Iu-
 ventam super Asellum vectandam im-
 positam, quomodo amiserit. 307
 Geometria in numeros diuiditur. 48
 Gloriarum in infirmitatibus. 324
 Gorgoneum genus, Amazones. 108. caput
 serpentinum. 143
 Gigantes celum rescindere conspicientes,
 corruunt, ac in serpentes desinunt. 124.
 Deorum fulminibus percutiuntur. 229
 Nebrot quoq; & filij Adam turrim ædi-
 ficantes. ibid.
 Gratiæ tres, seminudæ, cur? 202. earundem
 insignia. ibid.
 Græcorum signa veritati cædunt. 237
 Grecia pertinax. 305
 Græcus serpentem in Galea offendit. 129
 185
 Gratia Dei suavis, & leuis vt pluuia in vel-
 lus descendens, &c. 100
 Gratia Iouis filia, Veneris comites. 110
 que verè sint, & ad Principis dexteram
 choream ducunt. ibid.
 Gregorij XIII. Pont. Max. Insignia. 7.
 eiusdem vita, & gesta. 21. Vigilans dici-
 tur. ibid. gestamen. 201
 Gregorius XIII. Indulgentias plenarias,
 altariaque priuilegiata pro defunctis
 concessit, &c. 95. 180
 Greg. XIII. Templum D. Athanasij Ro-
 mæ Grecis ædificauit, eisdemq; Collegiũ
 aruina liberalium construxit. 106. 305

Greg. XIII. miræ celsitudinis ædificium
 atq; Collegium Romæ congregationi
 societatis Iesu, vbiliberales docentur
 artes extruxit. 109
 Greg. XIII. Christinam Remp. fluctuan-
 tem sedauit. 146
 Greg. XIII. Collegia ingentia cum in
 Vrbe, tum in orbe, vel in nouo reperto
 bonis artibus ædificauit. 178: 109
 Greg. XIII. modũ in rebus docuit. 201
 Greg. XIII. ad Iustitiæ implementum, &
 Religionis propagationem mores in Ec-
 clesia restituit, Collegia fundauit, tem-
 pla ædificauit, altariaq; erexit. 211
 Greg. XIII. Gestamen, salutis, pruden-
 tiæ, & victoriæ signum. 220
 Greg. XIII. primus in nouo orbe colle-
 gia fundauit. 280
 Greg. XIII. nedum bella, sed bellorum
 suspicionem ab Italia semouit. 279
 Greg. XIII. D. Mariæ, & D. Greg. Na-
 zianzeno Sacellum mirabile in Basyl-
 ca S. Petri in Vaticano construxit. 280
 Greg. XIII. Eleemosinas immensas ero-
 gauit. 324
 Greg. XIII. annum restituit. 340
 Gregoriani Sacelli in Basilica Sancti Petri
 in Vaticano pulchritudo, magnitudo,
 artificium, & sumptus, de quo multi ver-
 sibus, & soluta oratione scripserunt. 280
 Grex à Pastore defenditur. 331
 Gentilitatis superstitio Christianos diri-
 puit. 331

H

HAdriani Moles Arx Sancti Angeli in
 Vrbe. 211
 Harpæ quorum filia, & quot fuerint. 142
 Hereticorum arbor anathematis igne cõ-
 sumitur. 221
 Hæreticorum, & scismaticorum nomina.
 &c. 96
 Heracliorum gestamina. 312
 Hermathena, que? 32
 Herculi populus concessa. 66
 Hercules dextruxit Amazones. 108. ler-
 neam bestia face superasse dicitur. 160
 Herculis certamina cum Tauro, leone,
 &c.

&c.	236	Homines egressi fines suos verbum illud	
Hebræorum seruitutis in Aegypto. 76. quã		frigidum protulerunt quicquid calca-	
spoliant, &c.	121	uerit. pes tuus, tuum erit.	290
Hebræorum spes, fallax, Naui sine velo, &		Homines serpentis osteto, ad felicitatem,	
remigio comparata quæripe ac porru		& Imperij culmen proeucti sunt.	317
appellere non potest.	79	Homo sapiens vix fallitur. 328. dominatur	
Hebræi sicco vestigio mare transferunt. 121		astris.	ibid.
Hæcaten viarum Præsidentem caput Draco-		Hominis nobilitas, & natiuitas. 14. Cadu-	
nis habuisse.	309	ceo accommodatur.	ibid.
Hedera corona Rom. Pont. Coronatus,		Horæ solis Ministræ.	35
cur?	178	Horatorum pugna probat arma litteris	
Hedera Baccho tribuitur, qui in Draconis		cædere.	185
forma apud Indos cultus fuit, &c. ibid.		Humilitas, continentia, & mansuetudo po-	
219		rentiales Temperantiæ partes, motus	
Hedera serpens Bacci Thirfos ornat, &		animi interiores frenant.	245
circuit.	178. 219	Humores. 43. quorum concordia corpora	
Heraclitus humanam fleuit vitam.	325	conseruantur.	325
Heros Serpentis figura notatus. 15. 66.		Hydra cælestis imago. 214. ab Hercule fa-	
112. 237. 302		cibus superata. 236. centum habuisse ca-	
Hesperidum fructuum Custos, Draco,		pita credunt nonnulli.	ibid.
144. 259. 266. 269		Hyems, ab effectu squallida dicitur. 66.	
Hesperidum fructus aurei Ecclesiæ digni-		quibus comparetur.	244
tates significant.	266	Hyppolitus polonus Astronomus quid de	
Helenæ raptus, Troie excidium.	245	Durastante Fabricio predixerit Thera-	
Hermes, & Anubis idem pro sole, &c.		mi.	177
183. 198		I	
Hebe Iunonis filia, Iuuentutis Dea, quam		I Ani, ac boni Principis Symbolum, &	
Iuppiter ad pincernatus officium as-		Imago.	193. 341
sumpsit.	307	Iani bifrontis Imago, qui in latio regna-	
Historia, siue rerum memoria à Saturno		uit.	341
sumpsit exordium.	20	Iannis bifrons Sol ab antiquis creditus. ibid.	
Historia trigeminorum probat arma litte-		Ianus dextera clauem sinistra sceptrum te-	
ris cedere.	185	net.	ibid.
Historia militarem disciplinam docet.		Iaponorum Regum oratores Romam ven-	
ibid.		niunt.	102
Hieremiæ verba.	161	Iaponorū in Regno Greg. XI II. collegia	
Hierusalem cælestis descriptio.	35. 139	fundauit.	280
Homo quibus subijciatur. 27. quoad cor-		Iaspis annularis lapillus Angeli Breuenta-	
poralem materiã, & inclinationem stel-		ni. 315. In quo Mercurius hieroglyphi-	
lis supponitur. 39. ad orbis terrarum re-		cè declaratur.	ibid.
gimen nascitur.	37	Indulgentiarum beneficium quid opere-	
Homines dei contemplatione veritatis lu-		tur.	125
men habent, viuunt, & operantur.	33	Indulgentiæ è Christi latere manantur.	
Homo quibus interijt, iisdemq; reuixit. 212		157. Ecclesiæ Thesaurus.	230
quando renouatur.	324	Infelicitas.	293
Homo inimicus, cum dormirent omnes,		Ignis hæreticorum portio.	126. 221
venit, & superseminauit Zizania.	283	Igniuomus Draco Vigilantiss. Principem	

representat. 237. Saraph, idest inflam- matus dicitur. ibid.	Iouis filia, tres; totidemq; temperantia partium species. 247
Innocentia status. 83. 275. 390	Iubilei annus. 125
Infans Eleis oblatus ad bellandum pro pa- tria in Draconem conuertitur. 15	Iubar Cath. veritatis quo animas. ducat. 145
Imago Principis subditorum curam equa lance, & pari distantia loci gerentis. 308. ibid.	Iudices infernales, tres. 149
Imago Principis, & forma. 315	Iudicium vniuersale. 160
Imago Mercurij in Breuentani Iaspide. ibid.	Iudicare secundū facie non debemus. 328
Imago virtutis in Numis, &c. 326	Iudeorū spes de venturo Messia, fallax. 79
Imago sæculi remissiuè. 337	Naui sine velo & remigio comparata, quæ portui appellere non potest. ibid.
Imago Ianibifrontis, qui regnavit in la- tio. 341	Iulia stirps in Nerone VI. Rom. Imp. de- fecit. 227
Insignia ducum Rom. Militum. 317	Iulia Mammeæ Numus, & Imago. 293
Imp. Othomanicæ gentis. XIII. 209	Iuno per quam aer intelligitur dextera te- net caput Draconis, sinistra vero sce- ptrum lapideum. 40
Imp. Aquilæ signo intelligitur. 23	Iuppiter vel Faunus in Draconem conuer- sus. 28
Imp. vt luna à sole accipit radios, ita à Rom. Pont. gladij potestate habet. ibid.	Iurisdicctio, & ordo Rom. Pont. 97
Imperium feliciter propagatum. 317	Iuuentus quomodo signetur; illaq; ad mū- di regimen præficatur. 18
Immortale nomen Principis. 338	Iuuentus Serpentis diutissime floret, depo- nit exutium. 307
Immortale nomen eruditissimi Viri, quod nullo vnquam temporis cursu obrui- tur. 342	Iustitia implementum. 167. præmium ha- bet, & penam. 210
Incarnationis causæ, plures. 150	Iustitia Serpentis, remissiuè. ibid.
Insignia Greg. XIII. Pont. Max. super quibus formantur emblemata, eiusdem vita, & gesta. 7. 21. 53	Iustitiæ cultus, ac Iustissimi Principis sym- bolum. 214
Insignia Mercurij, quæ philologia vidit. 183. ibid.	Iustitia etiam in familiares, & domesticos est exercenda. ibid.
Insignia Greg. XIII. initio Pont. pastora- li pietati respondere minime videban- tur, & quid inde, &c. 198	Iustitiæ symbolum, Diuinitatis, & Miner- uæ. 251
Insignia Greg. XIII. in Thetmis Diocli- tians suspensa, quid? 289	Iuriconsultorum vigilantia, 52
Interpres diuinorum arcanorum. Rom. Pont. 145. 343	Iura omnia in scrinio pectoris Principis. 52. 176
Intellectus obnubilatus immortalia non suspicit. 176	Ira, & odium Iustitiæ Principis. 221. om- nium tardissime senescit. 247
Inscriptio Cæsaris Numi. 281	Italia mundi Microcosmus; Roma caput est. 308
Io. Antonij Campani opinio de Therami appellatione. 174	Iter eternitatis obscurum. 343
Io. Hieronymus Card. Albanus multa de Constantini donatio congerit. 177. 194	L
aduersus murmuratores sacerdotū eia scelestem insurgit. 177	Lacoontis, & filiorum statua in vatica no viridario ex marmore. 77
	Laqueus, Adæ culpa. 147
	Laurea Rom. Pont. coronatus, cur? 180
	Labyrinthi quatuor. 200. foli Sacratu in Ægy-

Egypto; methaphoricè multifariam
 sumitur; in Cretico Minotaurus ste-
 tit. *ibid.*
 Lex, lux. 124
 Legum peritia Resp. gubernatur. 52
 Leges Princeps scire debet, &c. 52. 176
 Lex Moyfi irritans ad peccatum, &c.
 181
 Leges mores deprauato restitunt. 275
 Legum honor, quibus Princeps armatur.
 309
 Legatos ad Patriarcas Grecos, & ad Per-
 farum Regem mittit Gregorius. XIII.
 209
 Leo cur Africae Imagini tribuitur. 38
 Legati à Principe non timent Reges.
 304
 Leo ex XII. Zodiaci signis vnum, animal
 est solare, ferociss. ac terrestrium om-
 nium quadrupedum Princeps. 310. Re-
 gem ac alia multa hieroglyphicè signifi-
 cat. *ibid.*
 Leo Prudens, qui oculis dormit apertis.
 310. 150
 Linguarum diuisio. 218
 Litterarum, disciplinarumq; studia, quid
 operentur. 47
 Littera occidit, spiritus viuificat. 181
 Litterarum studium est Clypeus, quo for-
 tunæ impetus repellimus, & vitamus.
 185. 179
 Litteris arma cedere trigeminorum pu-
 gnæ probat historia. 185
 Litigium Monstrum de cælo eiectum.
 111. 247
 Litæ Iouis filia mala Noxæ faciunt; ve-
 tulæ, & tardæ lucæq; creduntur. 247
 Lira inter 48. mages cælestes. 342
 Lupus, Leo, Canis, præteritum, præsens,
 futurumque tempus. ostendunt. 30. ab
 omni animis Religionem expulerat.
 140.
 Lupa, vanam gentiliū religionem si-
 gnificans ab vrbe depellitur. *ibid.* &
 331
 Luciferi casus. 27. ante casum, quis?
 330

Lucifer, Cauda tertiam stellarum pu-
 tem secum traxit e cælo. 57. 195
 Lucifer, cur tenebricosus effectus. 89
 Lucerna; Agnus, &c. 132
 Lumen apostolicæ veritatis solis luce cla-
 rius. 131
 Luna pro defectu carnis ponitur. 251.
 pro vitijs temperantiæ contrarijs intel-
 ligitur. *ibid.* Othomanicæ gentis gesta-
 men. 218. 251
 Luna penitentiam significat. 251. tempo-
 rum varietatem ostendit. 41
 Luna celum vltimum, crescit, & decre-
 scit. 251. frigida, obscura. *ibid.* eius-
 dem habitus, effectus, & proprietates.
 33. 41. 309
 Lucretiæ stuprum, Romæ libertatem at-
 tulit. 311
 Lupa Meretrix impudens, & vorax. 331.
 gentilitatem representat; Christi mar-
 tyrum sanguine enutrita dicitur. *ibid.*

M

M Achabeorum Victoria. 326
M Micharia, felicitas. 293
 Magistratus facit hominem. 304
 Maris magnæ, seu Deotum simulacrum
 apud Alliros. 13
 Martis Armaiger, Draco. 29. 181. signum.
 174. soror Bellona. 279
 Malorum omnium feminarium, Ate.
 247
 Manus domini non est abbreviata. 80
 Manus, & pedes, operationes significant.
 248
 Mantuetudo Draconis. 166
 Mahomet secta ubi, & quando cepta. 227.
 falsis, obscenisq; legibus, atq; blasphem-
 ijs constat. *ibid.* 251
 Maris æstuarium Draco significat. 144.
 259. 266. 269.
 Maris aquæ fluunt, & resuunt. 344
 Martyres Christi. 159. flores dicuntur im-
 molati. 227
 Medicus curat corpus, Princeps, seu lex
 animum. 51. 52. 53
 Melchisedech panem, & vinum obtulit.
 103

<p>Mediolani, & Venetiarum insignia. 141 Mensa Regis plinici. 142 Mens humana mortalium rerum obnubilata caligine, vix celestia conspiciere potest. 143 Medium tenuere beati. 200 Membra, sensusq; quando quiescant. 267 Mercurij insignia; quæ philologia vidit. 183 Mercurio datur figura quadrata. 175. idē de Hæcate affirmatur. ibid. Mercurij, & fortunę varia scriptorum descriptio. 179 Mercurius artium firmitati præst. ibid. in lictore maris super altare cum caduceo, &c. ibid. Mercurius pro rationis lumine sumitur. 202. 250. Eiusdem caduceus rationis symbolum. ibid. Mercurij tres, quorum effigies diuersæ, diuersaq; Instrumenta omnes temperantiæ partes ostendunt. 249 Mercurius tribus capitibus ex quadra basi confurgens. 249 Mercurius armatura protectus, galea, lorica; gladioq; armatus, quid? ibid. habet Agnum herentem cordi; caduceum sinistra tenet. ibid. Mercurius cur alatos habet talos? 249 Mercurius. mortui Serpentis neruos liræ retendit. 277 Mercurius viarum preses. 309. Deus patris. 277 Mercurius capite galli, serpentinisq; pedibus, dextera flagellum, sinistra clypeum tenens in Iaspide incisus principis formam ostendit. 315 Meretrix à Ioanne in Apocaly. visa, conculcatur. 85 Methaphora a Nauis partibus sumpta. 133 Methaphora lunæ, & Aquile conflictum, & Victoriā in Turcas ostendit. 306 Meta laborum. 296. Regnū cælorum. 175 Miles strenuus fortium animalium signa gestat. 129 Mineræ arma, quæ? 108. sapientia. 109.</p>	<p>simulacrum in Athenarum Arce positū, eiusdemq; expositio remissiuè. 182. eidem Draconis prudentia ascribitur. 279 Mineræ symbolum, Iustitiæ, & diuinitatis. 251 Militarem disciplinā docet historia. 185 Microcosmus mundi Italia, Roma caput est. 308 Missus est Angelus Gabriel, &c. 355 Mores in Ecclesia restituti. 85. 184. quos deprauatos leges restituunt. 275 Montes exultauerunt vt arietes. 99 Moscouiæ oratores Romam veniunt. 102 Monstrum litigium è cælo expulsū. 111. 247 Mors mortua quando fuit. 163 Moles Hadriani Imp. 211. Draco in eius summitate dum radios in ludis ab ore mittit symbolum est Iustitiæ Principis, qui Saraph grecè dicitur. 1. ignitus, Inflammatus. ibid. Monstra crudelissima. 236. Vitia sunt Temperantiæ contraria. 246 Moyse ad pharaonem mittitur. 121 Mors impijs; vita fidelibus. 221 Mundi moles Naui comparatur. 34 Mundus per solem viuificatur, & consecratur. 53 Mundus ab Ægyptijs Draconis figura notabatur. 88 Mundi spiritum Draco significat. 127 Mundi Microcosmus Italia, Roma Caput est. 308 Mundi partes pene pari locorum intervallo ab vrbe distare videntur. 308 Multi sunt vocati, pauci vero electi. 269. 275 Musica Serpētis Imagine cognoscitur. 48 qui tibiæ assimilatur. ibid. Musarum Magister Apollo. 50. 180. in medio ipsarum sistit. ibid. in medio cælestium orbium cursum peragit. 308. ita Priaceps in medio regno sedem habere debet. ibid. Mustela mali omniis Animal. 328. Serpentis inimicum. ibid.</p>
---	---

N

N Abucodonofor Regis ftatua. 227
 Naturæ fimulacrum, atq; folis apud
 affirios. 13
 Natura rerum tranquillitate lætatur. 246
 Naturæ beneficium Serpenti elargitum.
 324
 Natura exiguam vitam hominibus con-
 ceffit. 325
 Natiuitas hominis, & nobilitas. 14
 Natiuitas hominis mercurij Caduceo ac-
 commodatur. ibid.
 Natura inter pares inimicitias pofuit. 228
 Nauis, mundi Regimen fignificat. 88
 Nauis D. Petri Eccleſia Cath. 106
 Nauis, felicitatis, Chriftianæ Reip. ac pa-
 triæ cæleſtis fymbolum. 143. & Eccleſiæ
 typus. 213
 Nebrot, & filij Adam Turrim ædificantes
 Babel. 229
 Nilus flumen cum ſol aſcendit terga leo-
 nis intumefcit, totamq; ægyptij regio-
 nem feraciſſimam reddit. 34
 Nobilitas generis, & natiuitas. 14
 Nobilitatis continuatæ, longæuq; gloriæ
 figna, quæ? 14.20
 Nobilitatis definitio, fundamenta, partes,
 figna, & origo. 329
 Nomina, prenomina, agnomina, & cogno-
 mina, Inſigniaq; quomodo hominibus
 obueniunt. 19
 Nomina Hæreticorum, Scifmaticorumq;
 remiffiuè. 96
 Nomina varia, quibus in ſcripturis Deus
 intelligitur. 86
 Nomen immortale eruditiffimi Viri. 342.
 Principis. 338
 Nolite Theſaurizare vobis Theſauros,
 &c. 268
 Noxe caſus. 247
 Nuda ſunt omnia Dei oculis. 262
 Non relinquam vos orphanos. 281
 Numi Cæſaris inſcriptio. 281
 Numiſma, Principis intentionem fatetur,
 hodie vulgò. ferè omnes homines Ico-
 nibus vtuntur. 314
 Numiſmatum, ac antiquitatum omnium

magnitudo in flumine Trontino reper-
 ta. 316
 Numiſmatum, & pecunie ambiguitas. 317

O

O Phitæ hæretici virtutis cognitionem
 in paradifo Draconem induxiſſe cre-
 debant. 221
 Odium, ignis. 221
 Odium, & ira Iuſtitie Principis. ibid.
 Ordo, & Iuriſdictio Rom. Pont. 97
 Orbium cæleſtium iypus. 34
 Orta occidunt, aucta ſeneſcunt. 63
 Oris vis Draconi tribuitur. 126.215
 Oues Chriſtu fideles fignificant. 144
 Opera charitatis, quæ? 158
 Orientis facinora. 218
 O: homanicæ genus, geſtanten, luna. 218.
 251
 Ouidij ſigmentum obſcenum. 219
 Orpheus Apollinis filius à Mercurio lirâ
 accepit, & Vxorem ab orco reuocauit.
 277.342
 Oculos vigiles, & infannes Princeps ha-
 bet. 343
 Orphæi, ac phebii mutua dona. 277
 Oſiris, ſol ab ægyptijs creditus fuit. 303
 Ordo turricæ Clafſis in mari ægeo tormen-
 torum bellicorum ictibus confuſus, &
 fumo obtenebratus, victoriam dedit,
 Cuius cornu dexterum fugam arripuit.
 306
 Omen Serpentis optimum ad Imperij cel-
 ſitudinem. 317.
 Ophitarum opinio, Serpentis cultorum
 326

P

P Acem in Rep. Princeps prudens nu-
 trit, & ſeruat. 275
 Pacis figna elementa quoque common-
 ſtrant. 276
 Pacis bona, & effectus. ibid.
 Pacis fymbolum. 277
 Palmarum Corona cur Draconi conceſ-
 ſa. 58
 Palatium in monte exquilino in Vrbe pro-
 pter aeris amenitatem à Greg. XIII.
 exſtructum, habet circumuolutum Ser-
 pentem,

pentem, quoniam imago est Regis, qui subditorum e qua lance, & pari loco- rum distantia curam gerere velit. 308	Peccati virus elementa quoq; nedum ho- num corda corruperat. 146
Phenix cur Asiæ imagini tribuitur. 59	Peccati pondere quæ funditus pessum ie- rant, Christi natiuitate sacra tecta effe- cta sunt. ibid.
Pharaonis cor induratum. 121	Peccantes quid agant? 148
Phinei Regis mensa. 142	Peccatum Adæ radix malorū omniū. 290
Pharmacum serpens in ligno. 167	Peccatum per vnum hominem, &c. 354
Phisicorum quæstio de animæ sede. 197	Petri Bembi Cardinalis enea tabula ine- stimabilis valoris ex Aegypto proue- cta, hieroglyphicorum plena, &c. 183
Phaetontis casus. 217	Persecutiones Ecclesiæ variæ à Principi- bus commotæ ab Abel iusto vsq; ad tē- pora nostra. 227
Pandora, quæ remissiuè. 307	Petrus Ecclesiam Cath. significat 310
Pastoris cura Gregis securitas. 81. 140. 144	Penitet me fecisse hominem, quomodo intelligatur? 353
Pastoris prudentia, & sapientia vitia de- struunt; vanæq; Religionis superstitio- nem tollunt. 104	Penitentis deprecatio. 151
Pastor bonus in conuiuentibus oculis om- nia lustrat. 267. Gregem à Lupis de- fendit. 331	Peccatorum remissio, & potestas abso- uendi. 302
Papam nihil fugit. 97	Pelicanus rostro sese vulnerat, ac sangui- ne è pectore effuso super pullos, eos mortuos suscitatur. 163
Papæ plenitudo potestatis. 125	Plinius quid de Toante dicat. 17
Panis de celo descendens. 158	Plenitudo temporis, quo Deus filium mi- sit, &c. 103. 353
Parnulorum innocentia. 166	Plenitudo potestatis Rom. Pont. 125
Partes omnes virtutis Temperantiæ in tri- bus Mercurijs considerantur. 249. 250	Platonis sententia de animæ potētis, quas animas appellauit, &c. 197
Partes temperantiæ tribus Gratijs in ef- se. ibid.	Platano comparantur superbi. 245
Pascua lata, & statio tuta Gregi debentur. 261	Præcepta legis. 21
Patrum desiderium in limbo clamantium, impletum. 149	Premium, & pæna, quibus principis admi- nistratio constat. 40
Patres è limbo exeuntes Adæ culpam feli- cem appellant. 148	Premissa operis. 13
Pax vnde oriatur. 249. diuitias parat. 275. 278	Poesis cæterarum artium cognitionem sup- ponit. 50
Pax dexteram tenet, quoniam nobilior, ac diuitiarum parens. 282	Poetarum figmenta ludibria sunt, etiam quod habeat sub se veritatem occultā, & philosophica documenta. 237
Pax, virtus; salus, fides; victoria in Numis Rom. Imp. Serpētis figura signatæ. 316	Pont. Rom. non solum ciuem, sed vniuer- sam terram asseruat. 42
Peccatorum genera, tria. 81. 149. perchi- meram significantur. 81	Pont. Rom. Deum meditando Theologiā è pectore mittit. 53
Peccatorum graue pondus tendit deor- sum. 100. 219	Pont. Rom. Christi autoritatem retinet, & vices. 53
Peccatum, interitum, gratia hominibus vi- tam affert. 100	Pont. Rom. Robur in Hæreticos prostran- dos, Turcas, ac alios Asiæ barbaros. 59.
Peccatum originale. 127	eiu-
Peccatorum contritio. 130	
Peccator videbit &c. 132	

eiufdemque potestas	33	Pont. Rom. Ecclesiæ dignitates elargitur, & seruat.	266
Pont. Rom. Cur triplici Corona redimitur.	59	Pont. Rom. Animarum, & Corporum Dominator, & rector.	267. 314
Pont. Rom. hæreticæ prauitatis labe non sedatur.	63. 229	Pont. Rom. Temporales Principes ad victoriam cognoscendam, adq; Imperium orientale recuperandum hortatur.	306
Pont. Rom. Celsitudo omnium dignitatum præstantissima:	65	Pont. Rom. Quis in terris.	317
Pont. Rom. Quorum successor, &c.	83	Pont. Rom. vtriusq; vitæ tramites docet in triuio degentes.	327
Pont. Rom. Arma, que?	84	Pont. Rom. Potestas in Demones.	87
Pont. Rom. Vtriusq; Ecclesiæ latine, s. & Grece caput.	126	Pont. Rom. Viarum præses. 327. omnes obediunt ei.	22
Pont. Rom. Fulmina mittit, &c.	133	Pont. Rom. Diuinarum rerum arcana, dissoluit, ac sacre scripturæ locos aperit, fidei ambiguitates tollit, & leges condit nouas. 343. Iter æternitatis aperit.	ibid.
Pont. Rom. diuinorum arcanorum interpretes.	145. 343	Pont. Rom. cur non vtatur baculo pastoralis.	345
Pont. Rom. Draconis figura totatur. 23. 53		Pontifex à ponte dicitur.	125. 157
Pont. Rom. ordo, & iurisdictione. 97. eumq; nihil fugit.	ibid.	Pons charitatis, & salutis symbolum.	278
Pont. Rom. qui solis vicem obtinet laurea coronatur.	180	Pons senatorius Urbis à Greg. XIII. restitutus.	157
Pont. Rom. Conditor est canonum.	182	Polidorus, licet avarum, vitandum, & fugiendum e nunciat.	112
Pont. Rom. duos habet gladios, totidēq; claus.	210	Pomona Dea fructuum.	180
Pont. Rom. Nouas Hæreses damnat.	213	Populus qui ambulabat in tenebris.	124
Pont. Rom. Sedes Carrus duarum rotarum.	217	Populi sub principis patrocinio degūt.	315
Pont. Rom. de Principum iniurijs vlciscitur.	220	Portio hæreticorum, ignis.	221
Pont. Rom. Sedes fundata est supra firmam petram.	229	Portæ inferi non præualebunt aduersus Ecclesiam.	232
Pont. Rom. potestatem habet ligandi, atq; soluendi.	230	Potentia corporis.	304
Pont. Rom. Christi Vic. Petri successor.	230	Portentum quid Tarquinio attulerit? eodē enim anno quo Regno pulsus fuit, serpentem latrasse dicit Phin.	311
Pont. Rom. In Ecclesia Dei culmen dignitatum obtinet; cunctisq; splendidior rutilat, &c.	243	Potestas summa Rom. Pont.	338
Pont. Rom. Celsitudo, lux.	65	Populea corona Principi concessa.	66
Pont. Rom. Regit Ecclesiam vniuersalem, eiufdemq; præfules.	245	Populus hyemis symbolum.	ibid.
Pont. Rom. Animarum vindex.	247	Potestas Rom. Pont. in Demones.	87
Pont. Rom. Supra æquilaterum triangulo sedit.	251	Poma aurea hesperidum, oues.	259
Pont. Rom. Quomodo Ecclesiam Dei custodiat.	259	Pomum veritum.	261
Pont. Rom. Argus, sed infomnis.	261	Potestas non est nisi à Deo.	341
Pont. Rom. Ecclesiæ Princeps. & Custos; Dux animarum, & Pastor, vigilans Oecumenicus; sapiens prudēs; &c.	265	Præsumptio violenta fert diffinitiuam.	105

Præfagium felicitatis, Draco. 139.293.145	quentiam, crudelis euadit. ibid.
Præceptorum obseruantia. 282. eorumdem circulus Decalogusi 281	Princeps, rerum potius omnem Remp. fir- mat, scelestiumq; facinora damnat. 219
Prophetiæ spiritus, alij; alij, datur inter- pretatio, &c. 282	Principis Regimen opt. quid in Rep. pa- triat. 231
Prædæ diuisio inter Rom. Pont. Philip. Regem, & Reip. Venetam. 306	Principis cura Monstra diuersa, idest vitia destruit. 236
Prælium magnum Angelorum. 351	Princeps Tyrannorum rabiem temperat, & comprimit. 246
Præmium æternitatis non aureum. 343	Princeps intemperatos animi languores curat, & sanat. 248
Primitiæ boni operis fructus opt. Principi debentur. 48	Princeps adulatorum procul expellit. 250
Principis munificentiæ artes florent. 48. 50	Princeps custodit oues, & super quadrato lapide fidei veritatem intactam asser- uat. 261
Princeps leges scire debet. 52. 176	Princeps Dei Minister omnia videt, eūq; fugit nihil, habet in scrinio pectoris om- nia iura, nostes ducit in sones, & volūta- rios sumit labores. 196. 262. 313. vtriusq; pacis animi, & corporis auctor. 275
Princeps rerum affluentia egenorum fa- mem explet, vnde facinora varia vitan- tur. 64	Princeps quod approbavit turpè est non laudare. 265
Principi corona populea conceditur. 66	Princeps populos ad vigilantiam horta- tur. 268
Princeps pro subditis noctes ducit insom- nes. 66	Princeps prudens in Rep. pacem tuetur, & seruat. 275
Principis beneficia sperni non debent. 139	Princeps pro bono pacis Tyrannorum ra- biem cohibet. 275
Principes Dei Ministri, eorumdem caput Christus. 164	Princeps opt. de ponte, & à quo Pontifex dicitur arma in flumen proijcit. 276
Princeps simplicitate letatur. 166	Princeps seruatis ciuibus quernam coro- nam, & patris patriæ nomen meret- ur. ibid.
Princeps legum, & Viarum Custos, homi- nes ad rectos vitæ tramites vocat. 175	Princeps prudens bella à Rep. longè se- mouet. 279
Principis zelus, Cura, & custodia. ibid.	Principis superna potestas, debiles fortes, & timidos facit audaces. 304
Princeps habet omnia iura in scrinio pe- ctoris. 176	Princeps exaltat humiles. ibid.
Principes prudentes esse debent. 177. su- per columnam positi sunt ibid. 235.	Principis forma, & sedes quam habere de- bet, vt æqua lance, & pari loci distantia subditorum curam gerat. 308
312	Princeps in medio Regno sedem habere debet, & quomodo apud ægyptios hiero- glyphicè monstrabatur. 308
Princeps plantat, Minister irrigat, incre- mentum dat Deus. 181	Principis Ministris honor debetur. 309
Princeps caput religionis seruare debet. 197	Princeps temporalis frustra sine fide la- borat. 310
Principis symbolum, qui sui videndi aut raro, aut numquam copiam facit. 200	
Principum consilia debent esse recondi- dita. 200. 323.	
Principis prudentis symbolum. 203. Iustif- simi. 214. Temperatissimi. 250. 249	
Princeps vigilans, & fortis eligitur. 213	
Principis sensus corporeus, & animi con- stantia. 213	
Principum filiorum regnandi cupiditas. 217	
Princeps benignus propter delictorū fre-	

Princeps res publicas ac priuatas, custodit, bonos ac malos pro meritis præmiatur, & punit. 312.313

Principis Imago, & forma. 315

Princeps vigilans, & prudens patrocinari, & animaduertere subditos debet. 315

Principes versantur sub Iouis clypeo. ibid.

Principis arcana sunt recondita. 323

Principis fortitudo rerum memoriam superat. 338

Principis memoria inuincibilis omnino. ibid.

Principis immortale nomen. 338

Princeps oculos habet vigiles, & insomnes. 343

Princeps opt. quomodo antiquitus notabatur. 344. à Deo sumit exordium. 345. per virtutum circulum ad æternitatem uehitur. ibid.

Princeps rerum omnium ueram affectus Deo fretus mundi gloriã spernit. 345

Principijs obsta, sero medicina paratur, &c. 216

Principium, & finis rerum omnium est Deus. 344

Proteus multipliciter sumitur, ab Ægyptijs Princeps habetur, quorum Reges sacerdotes sunt, & capite Serpentis coronabantur. 313

Prospectiua Collegij Græcorum in Vrbe à Greg. XIII. constructi. 305

Proteus in tot se facies vertit, in quot vult. ibid.

Prudentiæ, & sapientiæ symbolum, Draco, inde Mineræ datus. 31

Prudentia, quid? 193

Prudens nemo, nisi bonus. ibid.

Prudentiæ Vultus duplex, quorum vnus speculum, alter Serpentem respicit. 193

Prudentia secundum philosoph. ac Theol. ibid. 203

Prudentiæ definitio secundum Aug. 203

Prudentia fortitudo, fortitudine prudentia prudentior, ac fortior est. 234

Pueritia dormire dicitur cum adhuc etas illa animi arbitrium non habeat, nec moralitatis Urbem ingressa sit, &c. 16

Pyramis pro rerum memoria, seu rerum natura, itemq; materia prima ponitur. 338.340

Pyramis quid verè significet, & quid distet ab obelisco, remissiuè. 340

Q Væ nec oculus vidit, nec auris audiuit, &c. 357

Querquus primæ ætatis amica. 42

Querquus Umbra animi constantiã, & priuicæ ætatis simplicitatem significat. 264

Qui fecit te, sine te, non saluabit te, sine te. 80

Qui male agit, odit lucem. 215

Qui primum in latio regnarunt, & agriculturam docuerunt. 289

Qui firmavit terram super aquas. 344

R

Ratio, & voluntas astrorum inclinationem vitat. 27

Rationis lumen vnde descendat. 202. Gratiarum, & beneficiorum Dux. ibid.

Rabies canina Tyrannorum Christianos deprimit. 331

Radix malorum omnium Adæ peccatum. 290

Rhetoricã palmẽ, dialecticam pugno zeno similem dixit. 47

Religionis caput seruandum. 95

Religio quid operetur. ibid.

Religio variè depicta, effictaq; reperitur. 99

Religio Eneæ, cui dictum non fuerat, primum querite Regnum Dei. 112

Resp. præmio, & pœna constat. 196. 210. 221

Reip. Christianæ status initio Pont. Greg. XIII. qualis? 246

Reip. caput, fundamentum, & symbolum. 312

Resp. quomodo sacra tecta seruat. ibid.

Rebecca ardore charitatis accensa potum tribuit. 158

Regum filiorum regnandi cupiditas. 217

Regis serpentem manutinentis imago regni positum significat. 22

Regnum celorum est meta laborum. 275

Rex Catholicus per Aquilam intelligitur. 306.	Sanguis Christi hominum crimina lauit, Ecclesiamq; formauit. 80
Rex pacificus Christus. 283	Salutis signum. 87. 145. 165. 167. 235
Rex opt. quomodo antiquitus notabatur. 344	Sapientia filij mundus est conditus. 127
Renocerotis cum elephanto pugna. 228	Sapientia Adr. 173
Respõsio obijcientibus Insignia Draconis Rom. Pont. non conuenire. 86. 265. 302	Sapiens homo non fallitur, sed astris domi natur. 328
Rerum distinctio, & separatio, vnde. 290	Saturtus in Antro sex pueros habet; qui respondent hominis ætatibus de quibus, &c. ibiq; Serpentis significatum. 20
Restitutio anni. 340. 341	Saturni Templum cur cum Tritone. ibid.
Restitutio morũ in Ecclesia Romana. 184	Saturno serpens concessus, & cut. 20. 27. 64. 67. 340.
Roma caput orbis. 49. 165. 308. vnde mundi Regina dicta. 125	Saturnus agriculturę inuentor. 64
Roma, Principis vigilantia, flagellum Dei euadit. 49	Saturni morus propter eius cęli amplitudinem tardus, & velox dicitur. 67. 340
Roma, reiecta gentilitatis superstitione catholicam fidem sequitur. 111	Saturnus tempus significat. 20. 67. 338. 340
Roma per cubum intelligitur. 229	Saturnus ver, & hyemem significat. 67.
Roma, vniuersaq; Christiana Resp. 289	Idem quatuor anni tempora. 27
Roma caput orbis, Italia Microcosm. 308	Saturnus habens in capite serpentem philosophiæ visus est. 313
Roma Sedes Rom. Pont. 316	Saturno pro tempore, vel termino. 338. 340
Roma sub manu regia Tarquinij, amplificatur, excolitur, à Regum potestate extur. 311	Saturnus cur in dextera teneat Serpẽtem, remissiuẽ. 340
Romani veteres quibus vtebantur Insignibus in maximo Reip. discrimine. 323	Saturnus teganuit in latio. 341
Romanorum Vexillum hodiernum, cum litteris. S.P.Q.R.	Saturnus annus dictus est. ibid.
Rubrum tinctura virtutis. 250. Verecũdia, & honestas integrales Temperantię partes. ibid.	Sapientia diuina humani generis hostem, charitatis ardore. vicisse perhibetur. 160.
S	Satan Tenebrarum Princeps. 89
Sacellum Gregorianum mirabile in noua Basylica Sancti Petri in Vaticano à Greg. XIII. constructum. 106. 380	Sæculi Imago. 35. remissiuẽ. 337
Sacerdotio translatõ legis translatio facta est. 122	Senectus virtutum ludex vitia destruit. 119.
Sacramenta Ecclesię. 159	Senium, seu decrepitas quomodo describitur, ibiq; nobilitas signatur. 120
Sacerdotes Aethiopię corollam Serpentum in capite gestabant. 313	Scorpio cur Africę Imaginis dextere collocatur. 58
Salus extra Ecclesiam non est. 126. 128	Selim Interitus, & successoris silentium. 59 & 3. 122. 123. 209
Salutis effigies ex Rom. Imp. Numismatis. 327	Sepulcrum Christi gloriosum. 82
Salomon omnium sapiens. 143. Eiusdem Tronus. 232	Scorpionis, & Crocodili signa. 129
Sapientia, & fortitudo Principis mundum moderatur. 18	Scorpio diabolum significat, doli, & fallacię signum. ibid.
	Sedes prima Vicarij Christi. 165. Rom. Pont. & Dracones ibi duõ, quid? 232

Scientiarum firmitas.	179	Serpens ex medulla cadaueris in spina na scitur.	113. 329
Sedim Turcarum Imp. cum Greg. XIII. Numum vidit expauit.	198	Serpens bonum omen &c. 129. 139. 145. 317. præfagium.	328
Senes cur prudentes.	203	Serpens vt renouetur, quid agit.	244
Sepulcrum Hadriani Imp.	211	Serpens oraculi interpret. 132. Saturno concessus.	20. 27. 64. 67. 340
Seruitus est de iure naturæ, &c.	214	Serpens Gorgonij capitis.	143
Seds Rom. Pont. fundata est supra firmâ pëtram.	229	Serpens æneus signum, & phatmacum.	167
Scutum fidei, gladius spiritus, & Galea sa- lutis.	235. 149	Serpens prudens, quia caput defendit.	197
Securitas Gregis sub umbra alarum Prin- cipis.	261	Serpens miræ magnitudinis à venatori- bus captus, & Ptolomæo Regi dona- tus. 198. Eiusdem magnitudinis Atti- lius in Africam serpentem exercitum infestantem interemit, spoliūq; Ro- mam misit.	ibid.
Segetum comparatio.	303	Serpentes igniti interitum afferunt.	210
Scolaris Græcus Greg. XIII. Draconem esse credebat.	305	Serpens phatmacum, & venena habet.	ibid.
Scismaticorum serpentinx linguæ.	305	Serpens seuit in fontes, adeo quod eos in magna hominum turba cognoscit, hammasque vt vlcisatur pertransit.	215
Sepulcrum Anchisæ cur serpentem protu- lit.	329	Serpentes non solum signis, sed re ipsa mi- litantibus vsu fuere.	235
Scarabeus ex Asino mortuo procreatur.	329	Serpentes in Mercurij Caduceo, quid? 293. 275	
Spes felix præfagium.	139	Serpentis luuentus diutissime floret, de- ponit exuiuium vetus vt renouetur, ac multos viuit annos.	307. 324
Serpens cum sole magnam habet confort- mitatem, qui eiusdem Insignia gestasse creditur.	23. 30. 43. 124	Serpentis figura dominum notabant egyptij.	314
Serpentis felix præfagium sacrificijs præ- esse solebat.	28	Serpens abstinet à cibo cum pellem vete- rem cupit deponere.	324
Serpens Mundi Rector, mens spiritus, Deusq; creditus est.	39. 53	Serpens erectus tutelarem Regem signifi- cabat antiquitus.	327
Serpentis cauda superbiam notat.	57	Serpens in ostentis amplitudinem mon- strat.	328
Serpens signum est fertilitatis, salutis, & longanimitatis.	64	Serpens de Anchisæ sepulcro profiliuit.	329
Serpentis circulari figura Aegyptij mun- dum notabant.	75	Serpens cur in dextera Saturni, remissi- ne.	34
Serpens in deserto, qui Christum, signifi- cauit, cur ex ære conflatus est.	76	Serpentis maculæ anatum significant.	341
Serpentis varia nomina.	78		
Serpens æneus palo suspensus in eremo Christum præsignauit. 76. 80. 82. 84. 86. 87. 89. 96. 127. 144. 146. 147. 149. 250. 151. 161. 163. 167. 212. 218. 281. 283. 330.	88		
Serpens terram significat.	88		
Serpens propriam colit umbram.	89		
Serpens cum inscriptione, SALVS, cur in tot. Roman. Imp. numis repê- ritur. 110. 314. 316. Salutis signum.	324.		

Serpens cur Iano, & Saturno tribuitur, remissiuè.	341	Spinæ diuitias notant.	324
Simulacrum Solis, & Naturæ apud Affirios.	13.43	Superbia scelerum omnium caput.	330
Simulacrum Palladis, & gesta, remissiuè.	260.279	Squamæ Draconis, stellæ sunt cæli.	339
Simplicitas Deo amica.	16.17	Stellarum tertiam partem traxit è cælo cauda Draconis.	356
Simplicitas columbæ.	197	Symbolum Ecclesiæ Catholicæ.	128.159
Signum salutis.	87.145 165.167.235	Symbolum felicitatis, Ecclesiæ & patriæ cælestis.	143.269
Signa coram Pharaone, cur serpentis.	122	Symbolum scientiarum, & fortunæ, seu Mercaturæ, aliarumq; artium, quas mechanicas vocant.	179
Signum signat signatum.	184.251	Symbolum Iustitiæ cultus, ac Iustissimi Principis.	214
Signa cælestia docent rectam viuendi normam.	214	Symbolum Adulatorum.	250
Solis, & Naturæ simulacrum apud Affirios.	13.43	Symbolum Temperatissimi Principis.	250 249
Sol gratiam, lunâ penitentiâ significat.	23	Symbolum pacis.	277
Solis similitudinem, & conformitatem habet Draco.	23.30.43	Symbolum charitatis, & salutis, Pons.	278
Sol inter cælestes orbes, medius.	50.308. 251.308	Symbolum felicitatis multis modis reperitur.	293
Solis qualitates Christo conuenientes.	151	Symbolum prioris populi.	307
Sol per Draconem intelligitur. 251. temperantia virtutem significat.	ibid.	Symbolum Principis subditorum curam æqua lance gerentis.	308
Sol Rom. Pont. notat.	251	Symbolum Reip. 312. benè administratæ.	315
Spes vitæ æternæ.	159	Symbolum vitæ actiue, & contemplatiue.	341
Signum prosignato sumitur.	176	Symbolum Iustitiæ, diuinitatis, & Mineruæ.	251
Statua aurea Nabucodonosor Regis.	227	T	
Statua Laocoontis, & filiorum ex marmore, quæ tria commonstrat, mortem, timorem, & dolorem.	77	T Aurus cur datus Europæ.	57
Status innocentia.	83.173.275.290	T Tarquinius portenti terrore turbatus mittit filios ad Apollinem.	311
Spiritus omnis laudat dominum.	127	Temporis præteriti, & præsentis signa.	27.30
Sphinx pro ignorantia. 184. pro sapientia.	ibid.	Temporum vices, & temperies ad rerum omnium vitam necessariæ.	63
ibid. in capite Mineruæ posita, effigies, imago, &c.	ibid.	Tempus Saturnus significat. 20.67.338	340
Socratis opinio de virtutibus.	193	Tempus per Draconem significatur.	245
Spiritus prudens, felix. 199. non decipitur, viuit æternum plenus, & vacuus. ibid.	ibid.	Tempora vigilanti deseruiunt.	263
Suggestio nequissimi hostis repellenda, percutiendaq; ad petram quæ Christus est.	216	Tempus.	337
Stellarum virtus.	41.243	Temporis cursus æternus. 337. Celeritas.	340
Superbi Platano comparantur.	245	Tempus supra rerum memoria.	340
Status Reip. Christianæ initio Pont. Greg. XIII. qualis?	246	Templum Apollinis.	112
Spiritus libertas, & speculatio.	248	Templum aurei velleris in Colchis, qd.	237
Spiritus nobilior corpore.	314	Tem-	

Temporis plenitudo,	353	Trophea à Rom. Imp. Romam proue-	125
Temperantiæ partes subiectiuæ, & potentia-	244	Tridens cur Neptuno tribuitur.	127
les, & bona quæ ex illis proueniât.		Trophonij Antrum.	132. 337
Temperantiæ vitia aduersantia, quæ, quot,	245	Tropos veritatis Instrumentum.	145
& cui comparata.		Triumphantis, & militantis Ecclesiæ sym-	159
Temperantie partes integrales, & tumor	245	bolium.	
insensibilitatis simul aduersantur.		Turcatum origo.	209
Temperantiæ partes potentiales frenant	245	Tumor insensibilitatis, & immoderantiæ,	
interiores animi motus.		quibus temperantiæ partibus aduersan-	245
Temperantiæ partium collectio vbi com-	246	atur.	
modè fieri possit.		Triangulum æquilaterum symbolum Iu-	251
Temperantiæ vitia, contraria, Monstra.	246	stiæ, diuinitatis, atq; Mineruæ.	
Temperantia vnde dicatur.	248	Turcatam Tyrannus per lunæ qualitates	251
Temperantiæ partes omnes in tribus Mer-	249	increpatur.	
curijs considerantur.		Tyrānorum rabiem Princeps pro honoꝝ pa-	275
Temperantia tribus partibus constat.	249	cis cohibet.	
Temperantiæ vitia contraria in Chainæ-	250	Tyranni Reip. tranquillitatem turbant, &	275
leonte considerantur.		mores deprauant.	
Terminus nulli cedeat.	338	Frittolemus super currum cæreris à Dra-	
Theologica veritas hæreticorum prauita-	53	conibus ductum Agriculturâ docet, &	
tem, ac dementiam conculcat.		semina spargit; qui & osyris habitus	
Tempestates Deus feremat, & Princeps Ty-	246	fuit; Dracones vero currum ducentes	
rannos deprimat.		volumina sunt de agricultura conscri-	303
Terra fluens lacte, & melle.	292	pta.	
Theophrastus moriens naturam accusasse	325	Turcarum Imp. per Lunâ intelligitur.	306
dicatur.		Trontinum Therami flumen Theſaurum	
Theramum Aprutinorum Princeps, inter-	174	habet, antiquitatem rerum omniû cõ-	
ramna antiquitus dicta, & cur ita.		tinet, Numismata Rom. Imp. eructat,	
Theramum à terremoto, & à Thermis di-	174	& horû causa latet propter rerum ma-	
cta abundat aquis, & antiquitatum plu-		gnitudinem, & fluminis rapacitatem;	
rima monumenta habet.		atq; intumescantiam.	316
Theramum Ciuitas Draconem venerata	174	Tyrannorum rabies Christianos absor-	
est.		buit.	331
Theramum Templū Apollinis habuit.	174	Typus Ecclesiæ vniuersalis.	96. 260
Theramensis Iuuentutis spectacula.	174		
Theramenses cur grandinem quotannis	291	V ertatis partes omnes.	291
patiuntur.		Ver, aliorum anni temporum seren-	
Theatrum Therami hodie Canonica di-	174	nissimum, atq; florentissimum. 63. anni	
ctum.		caput, & finis.	67
Triton cur in summitate Templi Saturni	20	Veritatis, & mendacij signa, seu symbola,	89. 123
collocetur.		quæ?	
Turrim ædificauit Deus in testamento ve-	84	Venetiarum, & Mediolani Insignia.	141
teri.		Verba tex. in Clem. 1. de sum. trin. & fid.	
Translatio Imaginis D. Mariæ nuncupata	106	Cath.	161. 195. 351
olim del foccorſo, in Greg. Sacellum, in		Verba Genes.	167. 173
noua basylica D. Petri.		Vq̄ soli quoniam, &c.	176
Troiani, iam itali, latiniq; fuerant.	112		

Vertumnus cogitationum Deus.	180	Virga, quid? 133 .Munificentiam signifi-	
Verba Euang. Luc. 1.	355	cat.	ibid.
Veneris Imago, quæ?	31	Visio Dei tota merces.	133
Verba Euang. Matth. 10. de Serpentis pru-		Virginis partus fregit chirographum.	357
dentia.	197	Vicarij Christi prima Sedes.	165
Verba Vergilij.	134	Viarum, & legum custos, Princeps.	175
Velleris aurei Templum in colchis, quid?		Vita præsens, triuium; in quo falluntur ho-	
237. quod Iason cū Argonautis petijt,		mines nisi Deus ostendat viam, &c.	175
Animæ symbolum, &c.	ibid.	Virtutes omnes esse prudentias.	193
Veritas Euāgelica victoriam in hostes re-		Vultus prudentiæ, duplex; quorum vnus	
portauit.	264	speculum, alter Serpentē respiciūt.	193
Verba Serpentis primos nostros parentes		Vigilantia pastoris, gregis securitas.	140.
decipientis.	290		144
Verba Exodi. Cap. XIII. & XVI.	301	Vita ex capite oritur.	210
Verba Io. And. in vita Bonifacij VIII.		Vulcani trespides, necessarij; nisi seruitus	
P. M.	311	sit de iure naturæ contra mentem Iuri-	
Verba Psal. 83. etenim benedictionem,		starum.	214
&c.	345	Voluntas propria cohibenda.	214
Verbi incarnatio, mundi creatione mira-		Viperarum partus varia opinio, & veterū	
bilior.	357	lapsus.	216
Vestē statua ex marmore nigro per quam		Vitiōrum locus, quem Virg. 6. Eneid. com-	
terram intellexere veteres ab omnium		monstrat.	236
Deorum templo sublata, &c.	58	Vulgus ignarum, & incapax rerum recon-	
Vexilla tantum Principum, quandoq; mi-		ditarum, instruendum.	237
litum animos pulsant, hostesq; proflig-		Virtus astrorum.	243
gant.	29. 129. 235. 317	Vitia temperantiæ contraria per Monstra,	
Virgo ante partum, in partu, & post par-		&c. 246. in chamaleonte consideran-	
tum.	358	tur.	250
Vita contemplatiua in Draconem, actiua,		Vindex animarum Rom. Pont.	247
in sceptro Iunonis consideratur.	40	Vicissitudo rerum, lumen, & temperies a	
Virtus, Mulier Columnæ innixa cum Ser-		sole causatur.	251
pente describitur.	99	Virtus visiva Draconis acutissima.	262
Vultus detigit animum.	105	Vigilantiæ motus. 267. & quomodo scri-	
Virgo Dei Genitrix Christianorum Pal-		batur.	268
las.	106	Vinū lætificat cor hominis, quod obediē-	
Virginis Imagines multis in locis Romæ		tibus dat Deus.	291
miracula ediderunt, Greg. XIII. Se-		Vineæ Theramensium cur grandine quo-	
dentē, &c. quibus Tempa, Sacella, al-		tannis verberentur.	291
teriaq; Idem Greg. erexit.	107	Victoria vti quando quis debet.	306
Virginis Imago in Columna Basylicæ S. Pe-		Virtutis capitis ac pectoris.	312
tri inuaticano.	107	Victoria Christianorum federe cōiuncto-	
Vita actiua, & contēplatiua. 108. 326. 327		rum in Turcās.	326
Virga Aaron, Virgas Ægyptiorum deuo-		Viarum Præses Rom. Pont.	327
rat.	123	Vir eruditus non moritur.	342
Vindex veritatis, & peccatorum est Rom.		Virgo, mater, sponsa, filia Dei castitatis	
Pont.	131	exemplum, virtutum exemplar.	357

INDEX RERVM NOTABILIVM, QVAE IN SVMMIS CONTINENTVR,

Alphabetica Serie degeftus .

A



A Dulatores ab eius aula Princeps depellit. 242. num. 8
Aestas abūdat annona. 61. nu. 2
Aemulantiū descriptio. 287. nu. 5
Aetas hominis vltima, nobilitatis definitio, & signa. 12. num. 8
Aeternitatis Imago in quodam faustina Nymismate, & c. quae à Claudiano describitur, à .10. Boccac. exponitur, & c. eiusdemq; continuatio, definitio, & partes. 332
Aeternitatis arcana sunt recondita, & quibus obscurissima dicantur. 335. num. 1
Ambitio abijcienda. 191. num. 3
Aequitatis effigies, & insignia. 204
Aequitas; & rigor Principis. 207. num. 1
Aer Iunonis Imagine monstratur. 37. nu. 2
Anni temporum. symbolum est Saturnus. 25. num. 1
Anni tempora, quatuor, quomodo Antiquitas ea descripserit. 61. num. 5
Anni correctio. 335. num. 4
Anni restitutio post C. Iul. Caesarem à Greg. X. I. I. Pont. Max. 1582. Romae facta, & ab omnibus recepta describitur. 335. nu. 5
Angelus pacis, hristus. 274. num. 9
Angelorum creatio, & vniuersorum simul. 349. num. 1
Angelus Dei Nuncius ad Mariam mittitur. 349. num. 5
Animalia cuncta viuunt, spirantq; aeris elemento 37. num. 2
Animam peccato alligatam Christus liberauit. 74. num. 9
Animus Principis quibus roberetur, ac fulgiatur. 241. num. 2
Animus nobilior est corpore. 300. num. 14
Antiquitas, quomodo quatuor anni tempora descripserit. 61. num. 5
Antepharma cum à Venenis praeseruat. 137. num. 6

Arma Principis Draconis imagine signantur. 321. num. 1

Arcana aeternitatis quibus obscura. 335. nu. 1

Arbitrium hominis liberum. 37. num. 3

Ars medica ad Remp. necessaria Principis sagacitate iuuatur, isq; sordes animi abstergit. 45. num. 5

Arithmetica, Geometria, Musica Principis munificētia florēt, cui gratias, etc. 45. nu. 2

Arcana Principis sylentio obuoluuntur. 192. num. 8

Astronomiae eruditione Princeps prodigiorum minas auertit, as spernit. 45. num. 3

Artium liberalium labor Principis nomen asseruat. 171. num. 6. earundem firmitas fortuna instabilitatem firmat. ibid. num. 7

Aqua per Isidem ostenditur. 37. num. 3

Autumnus cui comparatur. 61. num. 3

Autoritas Principis Impertita imbecilles fortes, timidos facit audaces. 299. num. 4

B

Beneficia, & gratias concedit Princeps. 94. num. 16

Beneficia rationis vestigia sequuntur. 192. num. 10

Beneficia ex delicto nemo cosequi debet. 208. num. 10

Bellum, pacis dulcedinem parat. 273. num. 4

Bella longe semouet à Rep. Princeps opt. 273. num. 5

Benignitas Principis in debiles. 199. num. 5

Bononia Ciuitas, quam Felsinam dixere veteres, Mater studiorum dicitur; vniuersę terrę Principem; edidit, Iucundissima floret, bona omnia dicit, & c. fol. 5. num. 1. & 2.

Bononiae flumen S. R. E. Principem lauit. 5. num. 3

Bona cuncta à Deo procedunt. 336. num. 8

B

Candor Principis hominum tenebras civitatis illustrat. 55. num. 1

Ceres

<i>Ceres terra symbolum.</i> 37 num. 2	<i>Continuatio secundi libri ad primum.</i> 70
<i>Canis, leo, lupus, tempora significat.</i> 25. nu. 4	<i>Continuatio Religionis ad Deum.</i> 90
<i>Charitatis Imago, & definitio; remissiuè.</i> 152	<i>Continuatio tertij libri ad secundum.</i> 116
<i>Charitatis effectus, remissiuè.</i> 152	<i>Continuatio spei ad fidem.</i> 134
<i>Charitas iungit hominem Deo.</i> 155. num. 1.	<i>Continuatio charitatis ad spem,</i> 152
<i>Diffunditur, effunditur, infunditur, super-</i> <i>funditur. ibid. num. 2. Numquam exci-</i> <i>dit, perfectionem adducit gloriam tribuit.</i>	<i>Continuatio sapientiæ ad charitatem.</i> 168
<i>ibid. num. 3. legem custodit. ibid. num. 4.</i>	<i>Continuatio libri quarti ad tertium.</i> 188
<i>languidum; & vulneratum facit. ibid. &</i> <i>156 num. 9. eiusq; ardore curruunt homi-</i> <i>nes. ibid. num. 5. liquescit. ibid. num. 6.</i>	<i>Continuatio Iustitiæ ad prudentiam.</i> 204
<i>Omnia sustinet, & mentem inebriat. ibid.</i> <i>num. 7. Deus est, & peccatum expellit.</i>	<i>Continuatio fortitudinis ad Iustitiam.</i> 222
<i>ibid. num. 8. patiens est, benigna est. 156.</i> <i>num. 9</i>	<i>Continuatio temperantiæ ad fortitudinem, &</i> <i>effigies.</i> 238
<i>Caput militiæ Princeps, quid agat, &c.</i> 299. <i>num. 6</i>	<i>Continuatio libri Quinti ad quartum.</i> 254
<i>Caput orbis, Petri sedem, & fidei Magistrum</i> <i>ab initio Deus Romam constituit.</i> 330. <i>num. 11</i>	<i>Continuatio pacis ad vigilantiam, definitio,</i> <i>&c.</i> 270
<i>Catholicam veritatem, qui defendit religio-</i> <i>nis ergo, dignitatum culmine coronatur.</i> <i>93. num. 3</i>	<i>Continuatio vbertatis, definitio, effigies, &</i> <i>partes.</i> 284
<i>Cautio Principis videns Angelum rebellem</i> <i>caudæ ambitu tertiam stellarum partem</i> <i>de cælo traxisse, eam à se scissam proiecit.</i> <i>191. num. 3</i>	<i>Continuatio Sexti libri ad quintum.</i> 296
<i>Ciuem seruanti corona querna debetur.</i> 37. <i>num. 4</i>	<i>Continuatio vitæ, Imago, definitio, & partes</i> <i>remissiuè.</i> 318
<i>Columnis prudentiæ, & fortitudinis Resp. ful-</i> <i>citur.</i> 300. num. 12	<i>Continuatio eternitatis ad vitæ, partes, Ima-</i> <i>go, descriptio, definitio & partes,</i> 332
<i>Concordia, procreatio, & vita constat.</i> 37. <i>num. 5</i>	<i>Contemplationis spiritum dat fides.</i> 120. <i>num. 7</i>
<i>Corona palmarum cur datur Principi.</i> 55. <i>num. 2. ferrea. ibid. num. 3</i>	<i>Copia frugum cura Principis Resp. abundat.</i> <i>287. num. 2</i>
<i>Corona populea laborem mentis; & corporis</i> <i>solicitudinem notat. ibid. num. 3</i>	<i>Corruptio vnius, generatio alterius.</i> 321. <i>num. 7</i>
<i>Cognitio Dei, Religio dicitur.</i> 90	<i>Christus sol Iustitiæ Ecclesiam illuminat in-</i> <i>tus; & foris.</i> 26. num. 9
<i>Constantia, & seueritas Principis in hereti-</i> <i>cos ferrea corana insignitur.</i> 55	<i>Christus mundi peccata sustulit.</i> 73. num. 2. de eius latere indulgentias, & remissionem peccatorum habemus. 73. num. 2
<i>Constantia, & consilio Princeps nritur.</i> 300 <i>num. 12</i>	<i>Christus pro synagoga venerat.</i> 73. num. 5
<i>Consilium eruditissimi Principis illecebras</i> <i>animi, & voluptates respuit.</i> 321. num. 6	<i>Christus precio sanguinis mundum redemit.</i> <i>73. num. 6</i>
<i>Consilium diuinum de mundi redemptione.</i> <i>349. num. 3</i>	<i>Christus moriens mortem destruxit, ac de eius</i> <i>victoria triumphauit.</i> 74. num. 8
	<i>Christus animam peccato alligatam de ho-</i> <i>stium potestate liberauit.</i> 74. num. 9
	<i>Christus in ligno salutis misterium operatus</i> <i>est.</i> 137. num. 12
	<i>Christus Angelus pacis.</i> 274. num. 9
	<i>Christi sanguis effusus à corpore reassumptus</i> <i>creditur.</i> 336. num. 8
	<i>Cultus diuinus Deo debetur.</i> 70
	<i>Custodia Principis populorum securitas.</i> 226 <i>num. 10</i>

D

D eclaratio vitæ, Imago, definitio, continuatio, & partes, remissiuè. 318
 Definitio, & Etymologia Religionis, remissiuè. 90
 Definitio fidei, remissiuè tamen. 116
 Definitio spei, remissiuè. 134
 Definitio prudentiæ remissiuè, effigies, & partes. 188
 Definitio Iustitiæ, effigies, & insignia remissiuè. 204
 Definitio Temperantiæ, effigies, continuatio, & partes. 238
 Definitio Vigilantiæ, Imago, & simulacrum. 254
 Definitio pacis, simulacrum partes, & c. 270
 Definitio Principis, & partes. 296
 Definitio vitæ, Imago, declaratio, continuatio, & partes. 318
 Definitio æternitatis, Imago, definitio, continuatio, & partes. 332
 Definitio nobilitatis, signa, & sequela. 12. num. 8
 Delicti naturam cruciatus pænæ sequitur. 207. num. 6
 Delicta parua, nè maxima fiant, tolluntur. 207. num. 8
 Descriptio inuidiæ, & infelicitatis. 287. nu. 5
 Dei potentia spirituales hostes fugat, & stermit. 322. num. 8
 Deus superbis resistit, & exaltat humiles, & c. 11. num. 5
 Deus trinus, & vnus, X. præcepta tradidit. 12. num. 9
 Deus est obiectum Theologicæ veritatis. 46. num. 7
 Deus Principium est rerum omnium, & finis. 70. quo maius excogitari non potest; carnem assumpsit, nobisq; vitam restituit. 73. num. 1
 Deus non definitur, sed describitur. 70
 Deus per aneum serpentem præsignatus mûdi peccata susulit, de cuius latere indulgentias, & remissionem peccatorum habemus. 73. num. 2
 Deus simoniacos, & sacrilegos viuere non patitur. 73. num. 3

Deus est vbiq; & peccatis nullum est perfigium. 73. num. 4
 Deus tria peccatorum genera destruit. 73. num. 7
 Deus, vltionum olim, hodie misericordiarum dicitur. 74. num. 10
 Deus iniquitatum omnium seminatorem stermit. 74. num. 11. In scripturis varijs nominibus appellatur. ibid. num. 12
 Deus omnium Princeps hostes nequissimos fugat, ac sublatam vitam nobis restituit. 74. num. 13
 Deus odit mendacium, quod primos parentes decepit. 74. num. 15
 Deus ab initio Romam orbis caput, Petri sedem, & fidei Magistram constituit. 300. num. 11
 Deus propter charitatem incarnatus est. 155. num. 5
 Deus ante mundi creationem quid agebat. 349. num. 1
 Deus minatur humani generis hosti, & maledicit. 349. num. 3
 Deus quem cæli capere non poterant Virginis gremio continetur. 350. num. 6
 Dei cognitio religio dicitur. 90
 Deo cultus diuinus, qui religio dicitur, debetur. 70
 Dignitates habentur à Principe. 61. num. 3
 Dignitas Ecclesiæ non deficiet, ac obtenebrari non poterit. 225. num. 5
 Dignitates Ecclesiæ seruantur. 257. num. 8
 Discordiarum faces de Ponte salutis Princeps proicit, extinguitq; 273. num. 2
 Diuitias, & pacem præstat Princeps. 274. num. 8
 Diana legum, & viarum Custos. 299. num. 9
 Draconis Imagine arcana Principis signantur. 321. num. 2
 Discordia rerum interitus 37. num. 5

E

E cclesia Catholica, eiusq; Princeps illuminat corda fidelium, quos pro meritis muneratur, & punit. 25. num. 7
 Ecclesiam Dei, quis ab hæresum prauitate mundam conseruet? 93. num. 2
 Ecclesiis in ædificandis religio Principis cognosci-

gnoscitur. 94 num. 12
 Ecclesia persecutionum cessatio, firmitas, & tollerantia. 225. num. 1
 Ecclesia dignitas non deficiet, ac obtenebrari non poterit. 225. num. 5.
 Ecclesia securitas, & tranquillitas. 225. nu 6
 Ecclesia triumphantis descriptio. 258. nu. 11
 Ecclesia sacramenta vigilantibus custodienda traduntur. 258. num. 7.
 Effectus fidei. 116
 Effectus spei, remissi. è tamen. 134
 Effectus charitatis remissi. & c. 152
 Effigies Minerue, Imago. & simulacrū. 168
 Effigies prudentia. Definitio & partes. 188
 Effigies Iustitiæ, definitio, & Insignia, remissive. 204
 Effigies fortitudinis, definitio, continuatio, & partes. 222
 Effigies temperantiæ, definitio, continuatio, & partes. 238
 Evangelicam veritatem custodit Princeps. 257. num. 6
 Europam Rom. Pont. ab hostium manibus custodit, & servat. 55. num. 1
 Exercitus maximi sæpè pulsè ac fugati sunt terrore ipso impetuq; militum, sine cuiusquam non modo morte, verum etiã vulnerere. 25. num. 3

F

Faces discordiarum Princeps extinguit. 273. num. 2
 Felicitatis, ac perpetuæ pacis symbolum. 273 num. 1
 Felicitatis Principis, & subditorum symbolum. 287 num. 5
 Fidei Imago, & definitio. 116
 Fidei effectus. 116
 Fides hominem saluat; Populorum sæpè Principem facit, summum, et stipulam carnalium delectationum, & ociosorum verborum extinguit. fol. 119. num. 1. & 2.
 Fides verum temporalium amorè extinguit. 119. num. 3
 Fides temporalia contemnit. Cæcitatibus velum à mortalium oculis rumpit, & genilitatis tenebras procul expellit. 119. num. 4
 Fides postulata impetrat, animasq; à peccatorum

vinculis liberat. 119. num. 5
 Fides assimilatur argento, munus est prædicationis. 119. num. 6
 Fides est aurum, datq; spiritum contemplationis. 120. num. 7
 Fides dat perseuerantiam. 120. num. 8
 Fides contra mundum, & tenebras spirituales nequitie pugnata, ac victoriam reportat. 120 num. 9
 Fides mentem purgat. 120. num. 10
 Fides, iustitia, & veritate sanctitatis induta, iustificat. ac beatificat. 120. num. 11
 Fides sol inter sidera splendet. 120 num. 12
 Fides Cath. Christianaq; Resp. propagatur, ac optimè regitur. 120 num. 13
 Fidei responsa, diuiniq; Iuris dat Princeps. 171. num. 4
 Fidei dubia soluit Rom. Pont. 336. num. 7
 Fiducia Principis nimis ardua contemnit, & patrat. 225. num. 7
 Figura serpētis in Numis Ro. Imp. 300. n. 17
 Figura serpentis in Vexillis R. C. M. Reip. militum. 300. num. 17
 Finis tribulationum in erumnis attendendus est. 119. num. 1
 Figura serpentis, Grammaticam, Logicam, Rhetoricam, & earundem officium demōstrat. 45. num. 1
 Firmitas artium, fortunæ inconstantiam firmat. 171. num. 7
 Fœdera pacis mutuis firmantur muneribus. 273. num. 3
 Flumen Bononiæ S. R. E. Principem lauit, etc. 5. num. 3
 Fortitudinis effigies, continuatio, definitio, & partes. 222
 Fortitudo, & prodentia simul plurimum possunt. 226. num. 8
 Fortium signa victoriam præstant. 226. nu. 9
 Fortes imbecilles, timidos facit audaces Principis autoritas imperita 299. num. 4
 Fraus ad aternos cruciatus expellit. 94. n. 11

G

Gens nulla est, qua non etiam si ignoret qualem Deum habere deceat, tamen habendum sciat. 90
 Gentilitatis superstitio relicta veritate sequitur

quuntur animæ orbis, & Urbis. 94. nu. 17
Gentilitas, sine fidei lumine, siquos bonorum operum preciosos lapides straxit, nihil egit. 120. num. 12.

Gestamen othomanica gentis, luna. 241. nu. 9
Gloria, & nomen æternum quomodo acquiratur. 332

Gregorius vigilans, Idemq; circa Dei præcepta inuigilasse dicitur. 12. num. 9

Grammatica, Logica, Rhetorica, & quod cuiusq; earumdem officium, varia serpentis figura cognoscitur. 45. num. 1

Geometria, Musica. Arithmetica Principis munificentia florent, cui gratias, & c. 45. num. 2

Gratias, & beneficia petentibus Princeps cōcedit. 94. num. 16

H.

Hæreses nascentes damnat Celsitudo Principis. 207. num. 5

Hæreticorum nomina, nedum gesta delentur. 208. num. 13

Hermathena, Mercurius, & Minerva simul. 26. num. 6

Homines currūt charitatis ardore 155. nu. 5

Homines gestamina ferunt vt cognoscantur ab alijs. 204

Hominis nobilitas quomodo descripta sit ab Aegyptijs. 11. num. 2

Hominis arbitrium liberum. 37. num. 3

Homo creatur, & in paradysum transfertur, & eijcitur. 349. num. 2

Horrea ad rerum copiam parat princeps. 287. num. 1

Hostes spirituales Dei potentia sternit. 322. num. 8

Humores quatuor, quorum ex concordia procreatio, & vita ex discordia rerum interitus prouenit. 37. num. 5

Hyemis pluuias, tempestates, frigora, austeritatem, & duritiem fugat ver. 61. num. 1

I.

Iano prudentiam tribuit antiquitas. 188

Iani bifrontis habitus, forma, Imago, Instrumenta, & potestas Rom. Pont. accommodantur. 335. num. 4

Icones symbolica cum anima, & corpore cō-

stent, loquuntur; ac Rom. Pont. Regni amplitudinem, & ceteras animi partes produnt. 5. num. 1

Ignis terram fouet, feracemq; reddit, cuius symbolum est Ceres. 37. num. 1

Imago seculi secundum antiquos. 26. num. 9

Imago Iunonis aerem monstrat. 37. num. 2

Imago Isidis aqua significat, a qua omnia prater hominis arbitrium dependet. 37. nu. 3

Imago Dei secundum Catholicos. 70

Imago Religionis secundum catholicos, eiusdemq; definitio remissiuè. 90

Imago fidei secundum catholicos, ac alios, & c. eiusdemq; effectus. 116

Imago spei secundum nostri temporis scriptores. 134

Imago Charitatis, & definitio remissiuè. 152

Imago Minerua, effigies, & simulacum. 168

Imago prudentia, & partes. 188

Imago fortitudinis, partes, & definitio. 222

Imago vigilantia, & definitio. 254

Imago pacis, definitio, partes, continuatio, & c. 270

Imago vbertatis, instrumenta, definitio, nomina, continuatio, & partes. 284

Imago vita, declaratio, definitio, continuatio, & partes remissiuè. 318

Imago æternitatis, descriptio, expositio, definitio, partes, & continuatio. 332

Immortale nomen principis renouatur vt Aquila Iuuentus. 335. num. 2

Imp. ab Aegyptijs descriptus. 299. num. 8

Imp. Rom. Numismata, & eorum significata. 300. num. 12

Incarnatio Verbi fit Virginis consensu. 349. num. 5

Indulgentia, & peccatorum remissio à Christi latere, & c. 73. num. 2

Infelicitatis, et inuidiæ descriptio. 287. num. 5

Infideliam perfidia destruitur. 207. num. 1

Insignia Rom. Pont. anima, & corpore cum consistit, loquuntur Regni amplitudinè, & ceteras animi partes ostendunt. 5. num. 1

Insignia sapientiæ; nobilitatis, & splendoris Principis. 172. num. 11

Insignia Iustitiæ, effigies, & definitio remissiuè. 204

Insomnis cura Principis. 258. num. 9
Isidis Imago aquam significat. &c. 37 num. 3
Instrumenta Iunonis veram Principis imaginem, ac vtriusq; vitæ formam, normâq; demonstrat. 37. num. 2
Instrumenta Vbertatis, Imago, definitio, & partes. 284
Intellectus nobilis sagacissimi Principis omnia benè percipit & operatur. 191 num. 4
Interitus ex humorum discordia. 37. num. 5
Inuidiæ & infelicitatis descriptio. 287. nu. 5
Iouis statua auribus mutika. 296
Iunonis Imagine monstratur aer, 37. num. 2
Iunonis Instrumenta quid? 37. num. 2
Iurgia tolluntur Principis temperantia. 241. num. 5
Iuppiter ignis cælestis dicitur, terram fouet, & viuificat omnia. 23. num. 2
Iustitia gladij gestamen habet, ita quoq; lancem, fuscusq; vt. Aequitas. sustinet. 204
Iustitia tripartita, &c. 204
Iustitiæ partes destruunt vitia, Remp. sarta rectam conseruant. 208. num. 11
Iustitiæ effigies, definitio, & insignia remissiue. 204
Iustitiæ conuenit. vt vbi peccatum patratum est, ibi pæna soluatur. 207. num. 4

L

Labor mentis, & corporis sollicitudo populea corona notatur. 61. num. 4
Labor studiorum artium liberalium nomen Principis semper virens asseruat. 171. nu. 6
Laborum meta, aternitatis nomen. 332
Lapides preciosos siquos gentilitas struxit bonorum operum nihil egit. 120. num. 12
Leges. Reip. Regimen moderantur. 45. num. 6
Leges condit, & seruat Princeps. 299. 9
Lex datur, &c. quam transgreditur homo, &c. 349. num. 2
Legis præceptorum. X. significatio. 12. num. 9
Legum transgressores inuadit Religio. Principis. 93. num. 7
Legum peritia, plusquam armis Princeps armatur. 172. num. 13
Legum, & viarum Custos, Diana. 299. nu. 9
Leo, canis, & lupus, tempora significant. 25. num. 4

Liberum arbitrium hominis. 37. num. 3
Litæ Iouis filiae noxæ damna sarcienda sequuntur. 242. num. 5
Liberalitas, & munificentia Principis. 299 num. 3
Longanimitatem parat sobrietas Principis. 321. num. 2
Logica, Rhetorica, Grammatica, & earumdem officium varia serpentis figura cognoscitur. 45. num. 1
Lucifer tertiam stellarum partem de calo traxit. 191. num. 3
Lucifer rebellat. fit conflictus, deijcitur, &c. 349. num. 1
Lumen sapientiæ à Principe S. R. E. expetendum. 172. num. 9
Lumen sapientiæ tenebras cæcitatatis expellit. 172. num. 12
Luminaria magna creantur. &c. 349. num. 2
Luna, Ecclesiæ catholica assimilatur, quæ lumen à sole recipiendo splendet. 26. num. 7.
Luna Turcarum Gestamen. 242. num. 9
Lupus, leo, canis tempora significant. 25. num. 4
Luporum rabiem bonus Pastor funditus tollit. 322. num. 9

M

Magnanimitas Principis cur Palmæ coronam meretur. 55. num. 2
Magnanimitas Principis in debiles, & clementia. 299. num. 5
Maledicorum audacia, temeritas, & presumptio Principis sapientiæ aduersantium ruunt. 171. num. 5
Maris aqua fluunt, & refluunt. 336. num. 8
Mars bellorum Deus. 25. num. 3
Medica ars Principis sagacitate inuatur. 45. num. 5
Medium tutissima pars totius eligitur. 192. num. 9
Mens, & ratio Principis religionem in Reip. fœnent, & nutriunt. 191. num. 5
Mentem purgat fides. 120. num. 10
Mendacium, quod Deus ac Princeps odit, sub umbra veritatis primos parentes decipit. 74. num. 15
Meta laborum aternitatis nomen. 332

Mercurius, & Minerua super quadrato lapide se simul amplectentes Hermathena dicuntur. 26. num. 6

Mercurius temperantiae partibus insignitus. 242. num. 7

Milites vitæ & virtus; actiua scilicet & contemplatiua quis faciat? 94. num. 14

Militiæ caput Princeps, quid agat, & c. 299. num. 6

Militum Rom. Reip. Vexilla serpentis figura insignita. 300. num. 17

Minas prodigiorum eruditus Princeps auertit, ac spernit. 45. num. 3

Minerue simulacrum in Athenarum Arce, & c. 168

Monarchiæ Principatum non procrastinans facile assequitur. 11. num. 6

Mundi Regimen, & figura. 74. num. 14

Munificentia, & liberalitas Principis. 299. num. 3

Musarum chorus Principis laudes enumerat & c. 172. num. 8

Musica, Arithmetica, Geometria Principis munificentia florent, cui gratias, & c. 45. num. 2

N

Natiuitas hominis quomodo descripta sit ab Aegyptiis. 11. num. 2

Naturam delicti cruciatus pena sequitur. 207. num. 6

Nobilitas ad perfectionem, qua concurrunt. 11. num. 2

Nobilitatis definitio signa, & sequela. 12. num. 8

Nobilitatis sapientiæ, ac splendoris Principis insignia. 172. num. 11

Nobilitas generis quanto illustriorem habet originem, tanto clariorem obtinet locum 321. num. 7

Nomina hæreticorum nedum gesta delentur. 208. num. 13

Nomen æternum meta laborum. 332

Nomen Principis quomodo renouetur. 335. num. 2. Ventorum turbine, imbriumque aluione, ac temporis inexplebili edacitate non obruitur, sed in dies maiores sumit vires. ibid.

Noxa omnibus temperantiae partibus carere depellitur. 241. num. 5

Numismata in quibus Rom. Imp. Serpentis figura pacem, Virtutem, salutem, fidem, & victoriam præmonstrabant. 310. num. 16

O

Obeliscus cur temporis mensuram, & æternitatem significat. 335. num. 4

Orbium caelestium Typus. 26. num. 8

Obiectum Theologicæ veritatis est Deus. 46. num. 7

Orbis, & Urbis Animæ veritatem sequuntur. 94. num. 17

Origo Principis clara tenebris ignorantiae fuit. 241. num. 1

Orbis caput, Petri Sedem, & fidei Magistrâ ab initio Deus Roman constituit. 300. num. 11

Officiu Grammaticæ, Rhetoricæ, & Logicæ varia Serpentis figura cognoscitur. 45. num. 1

P

Pacis simulacrum, definitio, continuatio ad vigilantiam, & partes remissiuæ, & c. 270

Pacis perpetua, & felicitatis symbolum. 273. num. 1

Pacis fœdera mutuis firmantur muneribus. 273. num. 3

Pacis Templum quando Principis religione confurgit. 273. num. 6

Pacis dulcedinem parat bellum. 273. num. 4

Pacem, & diuitias præstat princeps. 274. num. 6

Pallas vt Virgines, ita princeps Ecclesiæ dogmata intacta conseruat. 257. num. 2

Palma corona cur datur principi. 55. num. 2

Pandora cur princeps dici possit. 299. num. 7

Partes sapientiæ remissiuæ tamen. 168

Partes prudentiæ memoria, ratio, & c. 188

Partes Iustitiæ. 204. vitia destruunt, Remp. sanctam tectam conseruant. 208. num. 11

Partes fortitudinis, definitio, Imago, & continuatio. 222

Partes potentiales Temperantiæ in igne diuini amoris. 241. num. 1

- Partes Temperantiae in tres species diuiduntur.* 242. num. 5
- Partes pacis, effigies, definitio, continuatio, &c.* 270
- Partes vbertatis, Imago definitio, continuatio.* 284
- Partes, & definitio Iusti principis.* 296
- Partes vitæ, imago, declaratio, definitio, & continuatio.* 318
- Pastor bonus pro ouibus suis vti princeps vitam periculis exponit, & luporum rabiem tollit.* 322. num. 9
- Pater omnium Rom. Pont.* 37. num. 4
- Patrocinium principis bona omnia tuetur.* 242. num. 6
- Peccatorum remissio, & Indulgentiæ à Christi latere.* 73. num. 2
- Peccati nullum per fugium.* 73. num. 4
- Peccatorum genera tria destruit Deus.* 73. num. 7
- Peccatum vbi patratum est, ibi pœna soluitur.* 207. num. 4
- Persecutionum Ecclesiæ cessatio, firmitas, & tolerantia.* 225. num. 1
- Pœnæ cruciatus sequitur naturam delicti.* 207. num. 6
- Pœna suos tenet authores.* 207. num. 7
- Poesis illiusq; cultores principis munificentiæ, & liberalitate florentes, eiusdem laudes & immortalitatem extollunt.* 45. nu. 4
- Pluto diuitiarum Rex, vbertatis filius.* 284
- Pont. Rom. Cælum aperit, indulgentias clarigitur, animarum vincula soluit.* 5. num. 1
- Pont. Rom. super omnes est, cum habeat vniuersale dominium, & imperium; eidemq; à cæteris principibus honor debetur, reuerentia, & obedientia.* 12. num. 10
- Pont. Rom. duos habet gladios, vnum exercet, alium Imperatori tradidit.* 12. num. 1
- Pont. Rom. terram vniuersam non solum regit, & seruat, sed Petri Nauicula gubernacula tenet.* 37. num. 4
- Pont. Rom. Theologiam è pectore mittit.* 46. num. 7
- Pont. Rom. solus princeps, Europã ab hostiũ manibus immaculatam custodit.* 55. nu. 1
- Pont. Rom. vtriusq; Ecclesiæ græcæ scilicet, et latinæ est princeps, ac Christi Vicarius ad quẽ spectat prædicationis munus.* 119. n. 6
- Pont. Rom. Christiana Reip. caput est.* 120. num. 13
- Pont. Rom. Christi vices obtinet in terris.* 155. num. 8. 274. num. 9
- Pont. Rom. verè princeps est, ac Religionis Christianæ conculcat hostes, & magnificentiam præfert.* 225. num. 2
- Pont. Rom. oculorum purgata virtus, quæ videat, &c.* 336. uum. 7
- Pont. Rom. diuinorum arcanorum particeps.* 336. num. 7
- Pons vtramq; fluminis partem iungit, ita charitas.* 155. num. 1
- Popule a corona laborem significat* 61. nu. 4
- Pomona rerum copia, eiusdem instrumenta, et imago.* 284
- Populi salus princeps iustus.* 299. num. 1
- Potestas principis Autumnino comparatur* 61. num. 3
- Potestas Ecclesiæ ob principis fortitudinem, firmitatem, & seueritatem præstat.* 225. num. 4
- Potentiales temperantiæ parte in igne diuini amoris.* 241. num. 1
- Prædicationis munus spectat ad Rom. Pont.* 119. num. 6
- Premia iustos, ac pios sequuntur.* 207. num. 7
- Princeps S. R. E. rerum omnium est moderator, & Reffor; in scrinio pectoris omnia iura continet.* 5. num. 1
- Princeps quomodo fiat immortalis.* 11. nu. 3
- Princeps vitia destruit, insignia virtutum extollit.* 12. num. 7
- Princeps animos accendit, vt susceptum pro pace bellum expediat, ac insignibus tantũ victoriam reportet.* 25. num. 3
- Princeps quomodo veneris faces extinguit.* 25. num. 5
- Princeps cruditus prodigiorum minas auertit.* 45. num. 3
- Princeps animi sedes abstergit.* 45. num. 5
- Princeps circa leges inuigilans facile Reip. Regimen moderatur, & sustinet.* 45. num. 6
- Princeps S. R. E. veritatem decernit.* 46. nu. 7
- Princeps solus Rom. Pont.* 55. num. 1

- Princeps, veri comparatur. 61. num. 1
 Princeps dies laboriosos, & noctes ducit in-
 somnes. 61. num. 4
 Princeps omnium Deus. 74. num. 13. hostes
 nequissimos fugat. ibid.
 Princeps odit mendacium, & c. 74. num. 15
 Princeps super omnes, qui facile constituitur?
 93. num. 1
 Princeps quod religiosè veritatem agnoue-
 rit, & prædicauerit, supra petrae firmitatē
 ponitur. 93. num. 4
 Princeps religiosus, religiosus facit populos,
 & pios. 93. num. 6
 Princeps religiosus contra S. R. E. hostes, mili-
 tes utriusq; vitæ actiue scilicet, & con-
 templativæ facit. & numerat. 94. num. 14
 Princeps religiosus disciplinarum, & Chri-
 stiana doctrina semina facit, ac fructus
 colligit. 94. num. 15. petentibus gratias,
 & beneficia largitur. ibid. num. 16
 Princeps ab incæptis desistere non debet, in
 adversis ad diuinum auxilium confugere
 debet. 94. num. 19
 Princeps infidelium vanitatem, & duritiem
 damnat. 119. num. 2
 Princeps mendacia veritatis lumine detegit.
 119. num. 3
 Princeps quomodo de inimicorum victoria
 triumphat. 137. num. 9
 Princeps charitatis ardore exit de terra sua,
 ad populorum regimen assumitur, & pro-
 priam voluntatem abnegat. 155. num. 9
 Princeps sapiens sui ipsius imperium retinet.
 ac vniuersæ ditioni in asios gubernacula re-
 git. 171. num. 1
 Princeps sapiens super veritatis firmitatem
 veros tramites docet in hoc vitæ trivio
 degentes. 171. num. 3
 Princeps Rom. Ecclesia dat fidei, diuiniq; iu-
 ris responsa. 171. num. 4
 Princeps sapiens pro suis vitam periculis ex-
 ponit, Remp. fundat, & replet, scientias
 docet, & seruat. 172. num. 9
 Princeps armatur sapientia, legumq; peritia
 plusquam armis. 172. num. 11
 Princeps prudens in maximis Reip. periculis
 demergi non potest. 191. num. 7
 Princeps Rebelliū iniuriarū vindex. 208. n. 12
 Princeps igne diuini amoris gelidos animos
 accendit. 241. num. 1
 Princeps, velut tempus veritatis parens, su-
 perbos conculcat, & c. 241. num. 3
 Princeps Tyrannorum tempestates tribus tē-
 perantiæ partibus temperat. 241. num. 4
 Princeps eruditus omnia sanctitate cōser-
 uat, clementia docet. 242. num. 7
 Princeps super Cath. veritatis firmitatē oues
 custodit. 257. num. 3
 Princeps oculens in summitate arcis positus,
 omnia videt, & seruat. 257. num. 4
 Princeps, vt pallas Virgines, Ecclesiæ dogma
 ta intacta cōseruat. 257. num. 2
 Princeps euangelicam veritatem custodit.
 257. num. 6
 Princeps opt. à sua Rep. bella longe semouet.
 273. num. 5
 Princeps pacē, & diuitias præstat. 274. nu. 8
 Princeps de salutis ponte discordias extin-
 guit. 273. num. 2
 Princeps, ad rerum copiam, horrea in Rep. pa-
 rat. 287. num. 1
 Princeps iustus salus populi. 299. num. 1
 Princeps caput militiæ de Rep. benè merētib⁹
 dona cōcedit, præmia promittit. 299. no. 6
 Princeps populorū iuuetute floret. 299. nu. 7
 Princeps cur Pandora dici possit. 299. num. 7
 Princeps, eo quod melius, ac pulchrius est do-
 natur ab omnibus atq; insignitur. 299. n. 7
 Princeps subditorum æqua lance curam gerēs
 ab Aegyptijs descriptus. 299. num. 8
 Princeps leges condit, & seruat. 299. num. 9
 Princeps temporalis, & si strenua factitauerit,
 nisi fidem cath. amplectatur, nihil agit.
 299. num. 10
 Princeps iniquus, insperato, dum omnia felici-
 ter obinet, regno pellitur. 299. num. 11
 Princeps cōsilio, et cōstātia nititur. 300. n. 12
 Princeps subditorum virtutes muneratur, &
 scelera punit. 300. num. 12
 Princeps fortis, & prudens cur noctes ducit
 insomnes. 300. num. 13
 Princeps vigilans, prudens, Animaduersor et
 propugnator. quomodo Hieroslypl. icē de-
 scribitur. 300. num. 15

- Princeps longævus esse debet. 321. num. 3
- Princeps, Virtute duce, in periculis positus, ac tenebrarum caligine circumfusus. diuinum recipit lumen, hostesq; profligat, & sternit. 321. num. 4
- Princeps, vti bonus Pastor, pro ouibus suis vitam periculis exponit. 322. num. 9
- Princeps per virtutum gradus gloriam, & immortalitatem consequi potest, & e. 332
- Princeps immortalitatem assecutus super aeterna notus, & c. 335. num. 3
- Princeps Deo fretus mundi gloriam spernit; immortale nomen assecutus gloriatur in eo, eidemq; gratias habet, refert, agit, & soluit 336. num. 9
- Principis forma secundum antiquos. 26. nu. 9
- Principis formam ac vtriusq; vitæ normam Iunonis Instrumenta demonstrat. 37. nu. 3
- Principis munificentia artes florent liberales. 45. num. 2
- Principis munificentia et liberalitate, Poesis eiusq; cultores florent, laudes eiusdem Principis, & immortalitatem extollunt. 45. num. 4
- Principis sagacitate ars medica ad Remp. necessaria iuuatur isq; sordes animi abstergit. 45. num. 5
- Principis magnanimitas cur palma foliorum coronam meretur. 55. num. 2
- Principis constantia cur ferrea corona insignitur. 55. num. 3
- Principis candor, hominum tenebras cecitatis illustrat. 55. num. 1
- Principis cura Resp. abundat annona. 61. num. 2
- Principis suprema potestas, à quo dignitates habentur, fructuoso Autumno comparatur. 61. num. 3
- Principis labor mentis, & corporis sollicitudo, cum dies laboriosos, & noctes trahat insomnes populea corona significatur. 61. num. 4
- Principis Religio Ecclesiam Dei intacta defendit. 93. num. 2.
- Principis Vigilantia, & prudentia, Religio elata, intactaq; sustinetur. 93. num. 5
- Principis Religio legum transgressores inuadit. 93. num. 7
- Principis Religio in Ecclesiis edificandis cognoscitur. 94. num. 12
- Principis cura Religio seruatur, & crescit. 94. num. 13.
- Principis nomen quomodo virens asseruetur. 171. num. 6
- Principis laudes musarum chorus enumerat. 172. num. 8
- Principis sapientiæ nobilitatis, ac splendoris insignia. 172. num. 11
- Principis prudentiæ descriptio. 191. num. 1
- Principis prouidentia maiora Reip. pericula subit, & vitat. 191. num. 2
- Principis cautio videns Angelum rebellem, & c. 191. num. 3
- Principis sagaciss. intellectus nobilis omnia bene percipit, & operatur. 191. num. 4
- Principis mens, & ratio Religionem in Rep. fouet, & nutrit. 191. num. 5
- Principis arcana silentio obuoluuntur. 192. num. 8
- Principis rigor, & aequitas dat præmium, & penam. 207. num. 2
- Principis sublimitas radios iustitiæ mittens Christianæ Reip. mores restituit. 207. num. 3
- Principis celsitudo nascentes hæreses damnat. 207. num. 5
- Principis rigore, temeritas præceps ruit. 208. num. 9
- Principis fiducia nimis ardua contendit, & patrat. 225. num. 7
- Principis custodia populorum securitus. 226. num. 10
- Principis custodia sapientiæ Thesaurus seruatur. 226. num. 11
- Principis origo clara ignorantiam fugat. 241. num. 1
- Principis animus quibus roboretur, ac fulciatur. 241. num. 2
- Principis temperantia iurgia tolluntur. 241. num. 5
- Principis patrociniū bona omnia tuetur. 242. num. 6
- Principis vigilantia Ecclesiam Dei custodit. 257. num. 1

Principis cura insomnis. 258. num. 9
 Principi vigilanti tempora deseruiunt. 257. num. 5
 Principis cura copia frugum seruatur, & seculum aureum reuiuiscit. 237. num. 2
 Principis potentia, & liberalitas Reip. statum seruat tranquillum, & populos nutrit. 287. num. 4
 Principis felicitatis, & subditorum symbolum. 287. num. 5
 Principis effigies, & senatorum eius. 296
 Principis iusti symbolum. 296
 Principis serenitas à calumniis defenditur. 299. num. 2
 Principis liberalitas, & munificentia. 299. num. 3
 Principis auctoritas imperita quid agat? 299. num. 4
 Principis benignitas in debiles, magnanimitas, &c. 299. num. 5
 Principis arcana, Draconis imagine signantur. 321. num. 1
 Principis sobrietas longanimitatem parat. 321. num. 2
 Principis eruditissimi cōsiliū illecebras animi respuit, &c. 321. num. 6
 Principis immortale nomen quomodo renouetur. 335. num. 2
 Principis munificentia, virtus depressa consergit. 336. num. 6
 Principis fauore virtus immortalitatem nascitur. 336. num. 6
 Principatum Monarchiæ non procrastinans facile assequitur. 111. num. 6
 Principium rerum omnium, & finis Deus est. 73. num. 1
 Procreatio rerum, & quæ ad illam concurrant. 111. num. 1
 Procreatio reruū, & vita vnde? 37. num. 5
 Prodigiōrum minas Princeps eruditus auertit. 45. num. 3
 Prudentiæ effigies, definitio, & partes. 188
 Prudentiæ Principis descriptio. 191. num. 1
 Prouidentia Principis maiora Reip. pericula subit, & vitat. 191. num. 2
 Prudens Princeps in maximis Reip. periculis demergi non potest. 191. num. 7

Prudentia cur in senibus tantum cadat. 192. num. 11
 Prudentia, & fortitudo simul plurimum possunt. 226. num. 8
 Pythonem necauit Apollo. 12. num. 7

Q

Quatuor anni tempora, quomodo antiquitas descripserit. 61. num. 5

R

Ratio & mens Principis Religionem in Reip. fouet, & nutrit. 191. num. 5
 Rationis vestigia beneficia sequuntur. 192. num. 10
 Rebellium iniuriarum vindex, Princeps. 208. num. 12
 Regimen mundi & figura. 74. num. 14
 Reip. Regimen quis assequitur? 45. num. 6
 Reip. Rom. Militum vexilla serpentis figura insignita. 300. num. 17
 Religio est cultus diuinus, qui deo debetur. 70. 94. num. 19
 Religio Principis ab Hæresum prauitate Ecclesiam dei mundam conseruat, earumq; tempestates serenat. 93. num. 2
 Religio elata, intactaq; sustinetur prudentia, & vigilantia Principis. 93. num. 5
 Religio Principis legum transgressores inuadit. 93. num. 7
 Religio munda populos exteros sibi subditos facit. eorumq; sanat languores. 93. num. 8
 Religio circa sacra, et diuina versatur. 93. n. 9
 Religio superstitiosos, & veneficos viuere nō patitur. 94. num. 16
 Religio Principis in Ecclesiis edificandis cognoscitur. 94. num. 12
 Religio, principis cura seruatur, & crescit. 94. num. 13
 Religio, petentibus iusta, veritatis responsa nō negat. 94. num. 18
 Religio sacrificijs inesse creditur ab omnibus. 94. num. 19
 Religionis imago diuersimodè reperitur depicta. 90
 Religionis ergo catholicam veritatem defendens dignitatum culmine coronatur. 93. num. 3
 Religionem intactam qui seruat, facile super omnes

omnes Princeps constituitur. 93. num. 1
 Religiosus Princeps, Religiosos facit populos. 93. num. 6
 Religiosus Princeps utriusq; vita actiua scilicet, & contemplatiua contra S. R. E. hostes, milites facit, &c. 94. num. 14
 Rerum procreatio, & qua ad illam concurrant. 11. num. 1
 Resp. cura Principis abundat annona. 61. nu. 2
 Resp. Prudentia, & fortitudinis columnis fulcitur. 300. num. 12
 Resp. quomodo diu sarctatella seruatur. 300. num. 12
 Remp. fundat Princeps sapiens, replet, &c. 172. num. 9
 Remp. sarctamtelam seruant iustitia partes. 208. num. 11
 Responso veritatis iusta petentibus dat Religio. 94. num. 18
 Rex subditorum aqua lance curam gerens ab Aegyptijs hieroglyphicè descriptus. 299. num. 8
 Rhetorica, Logica, Grammatica, & earumdem officium, varia serpentis figura notatur. 45. num. 1
 Rigor, & aequitas Principis, praeuium, & penam praefert. 207. num. 2
 Rigore Principis temeritas praecipit ruit. 208. num. 9
 Romam ab initio Deus Petri sedem, orbis caput, & fidei Magistram constituit. 300. num. 11

S

Sacrificijs constat Religio. 94. num. 19
 Sacramenta Ecclesiae vigilantibus custodienda traduntur. 257. num. 7
 Sacrilegos, ac simoniacos Deus viuere non sinit. 73. num. 3
 Salutis misterium in ligno Christus operatus est. 137. num. 12
 Salus populi Princeps iustus. 399. num. 1
 Sanguinis precio mundum Christus remedit. 73. num. 6
 Saturnus cum tempus significet, quatuor anni temporum symbolum est. 25. num. 1
 Sapientiae simulacrū Mineruae dicatum erat in Athenarum Arce, eiusdemq; effigies.

& definitio remissiuè. 168. partes. ibid.
 Saeculi symbolum secundum antiquos. 26. num. 9
 Sapientiae lumen à S. R. E. Principe expetendum est. 172. num. 10
 Sapientia lumen tenebras caecitatis expellit. 172. num. 12
 Sapientia, & legum peritia plusquam armis Princeps armatur. 172. num. 13
 Senes tantum prudentes cur? 192. num. 11
 Securitas, & tranquillitas Ecclesiae. 225. num. 6
 Securitas populorum ex custodia Principis. 226. num. 10
 Sapientiae Thesaurus Principis custodia seruatur. 226. num. 11
 Saeculum aureum quomodo reuiuifcat. 287. num. 2
 Sanguis Christi effusus à corpore reassumptus creditur. 336. num. 8
 Serenitas Principis calumniantium turbine obnubilata defenditur. 299. num. 2
 Saturnus circulari figura serpentis tempus notabat. 335. num. 4
 Serpens summam nominis amplitudinem significat, non solum ad Principatum, sed ad praecelaras artes cōparandum. 11. nu. 3
 Serpens temporis symbolum. 25. num. 4
 Serpens aeneus Christum praesignauit. 73. num. 2
 Serpentis figura in Numis Rom. Imp. 300. num. 16
 Serpentis figura in Vexillis Rom. Reip. 300. num. 17
 Simoniacos, ac sacrilegos Deus viuere non sinit. 73. num. 3
 Sinagoga pro qua verè Christus venerat ob suam incredulitatem respuitur, scissaq; ab Ecclesiae corpore reijcitur. 73. num. 5
 Simulacrū Mineruae dicatum in Athenarum Arce. 168
 Signa fortium victoriam si praeslant, multo magis, &c. 226. num. 9
 Simulacrū pacis, definitio, partes, &c. 270
 Sobrietas Principis longanimitatem parat. 321. num. 2
 Sol mundum illuminat, & circuit. 11. nu. 6
 Sol

Sol Pythonem necauit. 12. num. 7
 Sol tempus diuidit, & ordinat. 25. num. 4
 Spei Imago secundum nostri temporis scriptores, definitio remissiuè tamen, & c. 134
 Spei effectus quot, & qui remissiuè tamen. 134
 Spes confortat. 137. num. 1. est clavis. ibid. num. 2. est medicina. ibid. num. 3. multis bonis comparatur. ibid. num. 4. mentem eleuat. ibid. num. 5. Ancora dicitur, & animas à futuro naufragio liberat. ibid. num. 6. vt Gemma splendet, & premia salutis habet. ibid. num. 7. temporalia bona ministrat, cecitatis tenebras fugat, & mortis timorem expellit. ibid. num. 8. Galea salutis dicitur. ibid. num. 9. solatium dicitur. ibid. num. 10. à tribulatione liberat. ibid. num. 11. lignum est vitæ. ibid. num. 12. seruat, & saluat. ibid. num. 32
 Spectaculorum vsus in ciuitate seruandi. 171 num. 2
 Spiritus à Deo perficiscitur, & reuertitur ad eundem. 300. num. 14
 Spirituales vitæ nequissimos hostes dei potentia fugat, & sternit. 322. num. 18
 Subiectiuæ partes, & potentiales Temperantiæ, & c. 241. num. 2
 Superbi, quibus temperantiæ partibus abundantur. 241. num. 3
 Symbolum temporis, serpens. 25. num. 4
 Symbolum temporis secundum antiquos. 26. num. 9
 Symbolum terræ, Ceres. 37. num. 1
 Symbolum Vigilantiæ. 258. num. 10
 Symbolum pacis perpetuæ, ac felicitatis. 273 num. 1
 Symbolum felicitatis, Principis, & subditorum eius. 287. num. 5
 Symbolum Iusti Principis. 296
 Symbolum Principis vigilantis, prudentis, animaduersoris, & propugnatoris. 300. num. 15
 Symbolum Virtutis, & vitæ vtriusque. 321. num. 4. & 5

T Emeritas præceps rigore principis ruit. 208. num. 9

Temperantiæ effigies, continuatio, definitio, & partes. 238
 Temperantiæ potentiales partes in igne diuini amoris. 241. num. 1
 Templum pacis, quando Principis Religione consurgit. 273. num. 6
 Temporis symbolum, lupus, leo, canis. 25. num. 4
 Tempora anni, quatuor, & quomodo antiquitas ea descripserit. 61. num. 5
 Tempus veritatis parens superbos conculcat. 241. num. 3
 Tempora vigilanti Principi deseruiunt. 257. num. 5
 Temporis edacitate inexplebili nomen Principis non obruitur. 335. num. 2
 Terræ symbolum, Ceres. 37. num. 1
 Terra elementum omnium feracissima. 37. nu. 4
 Terra, Terræ redditur, spiritus à Deo proficiscitur, & reuertitur ad eundem. 300. num. 14
 Theologicæ veritatis obiectum est Deus, cuius contemplatione S. R. E. Princeps eam è pectore mittit, veritatemq; decernit. 46. num. 7
 Thesaurus sapientiæ principis custodia seruatur. 226. num. 11
 Tranquillitas, & securitas Ecclesiæ. 225. num. 6
 Triumphantis Ecclesiæ descriptio. 258. n. 11
 Turcarum infidelitas per lunæ qualitates confunditur. 242. num. 9
 Typus caelestium orbium, qui nobis calorem, lucem, & rerum semina præstant. 26. nu. 8

V

V Bertatis imago, instrumenta, definitio, nomina, continuatio, & partes, eiusdemq; Rex. 284
 Veneris faces Princeps, & quilibet animi compositus prudentiæ consilio, & laborum tolerantia penitus extinguit. 25. num. 5
 Veritatis Theologicæ obiectum est Deus. 46. num. 7
 Veritatis sub umbra mendacium primos parentes decepit. 74. num. 15
 Veritatem cath. defendens Religionis ergo, dignitatum culmine coronatur. 93. num. 3

<p><i>Veritas super Ecclesia firmitatem stat, aternūq; stabit.</i> 225. num 3</p> <p><i>Ver, hyemis duritiem fugat.</i> 61. num. 1</p> <p><i>Veritatis responsa dantur petentibus iusta.</i> 94. num. 18.</p> <p><i>Vita, vnde?</i> 37. num. 5.</p> <p><i>Vita vtriusq; actiua scilicet, & contemplatiua milites facit, & enumerat contra S. R. E. hostes religiosus. Princeps.</i> 94. nu. 14</p> <p><i>Vita vtriusq; actiua scilicet, & contemplatiua, atq; virtutis symbolum.</i> 321. num. 4</p> <p><i>Vita actiua, & contemplatiua symbolica descriptio.</i> 321. num. 5.</p> <p><i>Vita vestigia sectatur Princeps rationis imperio.</i> 321. num. 6.</p> <p><i>Vita nequissimos hostes dei potentia sternit.</i> 322. num. 8.</p> <p><i>Verbi incarnatio, & virginis electio.</i> 349. num. 4.</p> <p><i>Vexilla Rom. Reip. militum varia serpentis figura signata, victricia gloriosaq; de inimicorū victoria triumpharūt.</i> 300. nu. 17</p> <p><i>Virtutes cardinales.</i> 188</p> <p><i>Virtutes habent. insignia, vt secernantur à vitijs.</i> 204</p> <p><i>Virtutis symbolum, & vita vtriusque.</i> 321. num 4</p> <p><i>Virtutum gradus quid operentur.</i> 332</p> <p><i>Virtus depressa principis. munificentia. con-</i></p>	<p><i>surgit.</i> 336. num. 6</p> <p><i>Virtus, Principis favore, temporis diuturnitatem, & immortalitatem nanciscitur.</i> 336. num. 6</p> <p><i>Virtus oculorum Rom. Pont. qua videat. & c.</i> 336. num. 7</p> <p><i>Vigilantiæ affigies, continuatio, definitio, & simulacrum.</i> 254</p> <p><i>Vigilantiæ Principis Ecclesiam Dei custodit.</i> 257. num. 1</p> <p><i>Vigilantiæ symbolum.</i> 258. num. 10</p> <p><i>Vigilantibus sacramenta custodienda traduntur.</i> 258. num. 7</p> <p><i>Vigilantia, pacem in Rep. parat, & seruat; tranquillitatem in animo parit, & cupiditates reprimūt.</i> 270</p> <p><i>Virginis electio, in qua Verbi incarnatio fieret.</i> 349. num. 4</p> <p><i>Virginis gremio cōtinetur Deus.</i> 350. num. 6</p> <p><i>Virgo mater, sponsa, & filia Dei dicitur.</i> 350. num. 7. <i>Ante partum, in partu, & post partum permansit. virgo ibid. num 8. spes, & vita nostra, & cur exoranda est. ibid. nu. 9</i></p> <p><i>Viarum custos, Diana.</i> 299. num. 9</p> <p><i>Victoria, quæ pacis statum Christianæ Religionis attulit.</i> 271. num. 7</p> <p><i>Vulgus indoctū quare reprehēditur?</i> 191. n. 6</p> <p><i>Vrbis, & orbis animæ veritatem sequuntur.</i> 94. num. 17</p>
---	--

I N D E X.



Conum, seu symbolicarum Imaginum cum Inscriptionibus, seu verbis appositis, quibus Emblemata perficiuntur, necnon cum Verf. quibus declarantur adiectus est; vt Impressorum ob inscitiam, vel incuriam in ijsdē suis locis situandis, aptandisq; errata cognoscanur, atq; corrigantur.

L I B E R P R I M V S . T I T . I .

7 Dominator, & Rector.

In signia Greg. XIII. Pont. Max. Draco aureus in campo rubro cum clauibus, & corona pont. ver.

1 Santo Rettor de le terrene Cose.

8 Bona Omnia.

Bononia Ciuitas mater studiorum, & c. Greg. XIII. Patria sub umbra Draconis protegentis, alasq; in aere extendentis, cum litteris, tum nobilitate floret. ver.

2 Sed ogni bene.

9 Nos mundan' em dedit.

Flumen Bononiæ, quod Rhenum dicitur Draconis auspicijs, ostentoq; in mare feliciter influit, illudq; totum illustrat. ver.

3 Lucido fiume, fortunato.

T I T. II.

13 Magnæ Matris Potentia.

Natura, seu rerum procreatio, materies, ac Dea Mater magni serpentis spiris circumdata, solis calore hastam cū victoria dextera tenentis, & Aquilas hinc inde ad pedes habentis, perficiunt omnia. ver.

4 Coronata di Torri.

14 Natiuitate insignis.

Natiuitas hominis, ac Generis nobilitas mūdi mole cum Mercurij Caduceo, Sole, Luna, Amore, & nodo secundum Aegyptios describuntur. ver.

5 Alma Gentil mentre.

15 Ex arduis immortalitātē acquiri.

Infans à Muliercula Aeleis contra Arcades pro patria ad pugnandum oblatas, in Draconem conuersus hostes profligat, patriāq; liberat. ver.

6 Desta da' sonno intrepida.

16 Nil Clarius, nilue nobilius.

Puer noctu dormiens à Serpente spirarum nodis circumdatus, eius ostento clarissimus euadit, & c. ver.

7 Dormia l'fanciullo, e.

17 Et exaltauit humiles.

Adolescens à Dracone vnguibus, spirisque comprehensus, & ad celum prouectus, Dei conspectum meretur, & c. ver.

8 Non superbo Minostro.

18 Celeritatē, & modo.

Iuuentus laboriosa per serpentē Accipitri capite, ignitos circulos ambientem, momor-

dicum, caudamque vorantem, ostenditur.

9 Dimandato Alessandro.

19 A deuictō Insignia sumpsit.

Senectus, seu Virilitas per Apollinem Pythonem sagittis interficientem, per quem vitia monstrantur, effingitur. ver.

10 Hauea là terra il buon.

20 Superæteta n otus.

Senium, per Saturnum ad Antri vestibulum vorantem, & c. dextera falcem tenentem, habentemque sex pueros ante pedes: Insuper circularem serpentem momordicum, atque Templum cum Tritone respicientem, describitur. ver.

11 Nè l'Antro immenso.

21 Nomine, & Re.

Greg. XIII. Nomen quomodo per serpentes sex ad litterarum instar redactos, legitur, & c. ver.

12 Gli occhi, ch' à vigilar.

22 Rerum potitus omnium.

Regis serpentem manutinentis Imago, Virum rerum omnium potitum ostendit.

13 Chini la fronte à Voi.

23 Luminaria magna.

Draco supra Solem, & Aquila supra lunam, pontificiam, imperialemque Dignitatem ostendunt. ver.

14 Credò nel Ciel.

T I T. III.

27 Vicissitudo rerum.

Saturnus quatuor alis alatus habens in capite reuolutum serpentē, tenensque dextera caput Apri, sinistra leonis in sua sphaera philologiae visitur. ver.

15 Di Mercurio la vaga.

28 Sol & Natura.

Iuppiter Bonam Deam, quam & proserpinam dicunt, dextera mixtisceptrum tenentem

- tem sub umbra vitis adamans, &c. in Draconem conuersus, ipsiusq; ante pedes affistens propè altare, Tauri Pater appellatus est. ver.
16. Mutosi il diuin foco.
- 29 Ius in armis.
- Martis imaginem, Amazones Draconum corijs protecta, praeliantesq; scithiam, magnamq; Asia partem occupantes, representant. ver.
- 17 Se mentre spada cinge.
- 30 Omnia tempus habent.
- Sol per hominem, modium in capite, sinistra mensuram tenentem, intellectus, dextera serpentis, capiti admouet, qui lupum, leonem, & canem velut Zona circigit. ver.
- 18 Misura il sol per vie.
- 31 Pudicitie conseruatio.
- Venus sedens, dextera facem accensam versus terram admouet, lœua serpentem sustinet; sinistroq; pede testudinem calcat.
- 19 Pudica man, che.
- 32 Ars, & facundia.
- Mercurius, & Minerua supra quadratum lapidem sese amplectentes, quorum vnus dextera caduceum, altera hastam tenentes, Hermathena dicuntur. ver.
- 20 Ferma l'alte piante.
- 33 Leua eius.
- Luna, quam & Cinthiam vocant, dextera faciem accensam extollit, sinistra vero duos tenet serpentes, habet canem ante pedes, pendetq; arcus ab humero cum saretra.
21. Hà la face à la destra.
- 34 Nauclerus Urbis, & Orbis.
- Spherarum Imago, Nauis, quam solis appellant, cuius puppis planetas habet prora flammam emittit; arbor leonem tenet; eamq; totam Crocodilus sustinet.
- 22 Di viue Fiamme, e.
- 35 Xij horæ dici.
- Saculi Imago, Apollo in medio Zodiaci serpentis spiris complicatus, atq; inuolutus, dextera tenet Accipitrem, arcum sinistra. ver.
- 23 L'hore ministre al sol.
- T I T. I I I I.
- 39 Fertilitatis Parens.
- Ignis signum, Ceres coronata spicis supra Curum à Draconibus ductum, dextera papauerum fasciculum tenet sinistra faciem accensam extollit. ver.
- 24 Nella sinistra man.
- 40 Rerum dominium.
- Aeris sigillum, Iuno stans, dextera caput tenet serpentis, sinistra vero sceptrum lapideum: habet hinc, atque inde Numistria, & pauonem eiusdem gestamen, &c. ver.
- 25 Quella per cui Paer.
- 41 Hinc rerum vegetatio.
- Aqua signum, Isis habitus de mare exeuntis commonstrat, &c. qua lunam significans tenet dextera aneum Instrumentum, sinistra vas, quod serpentem habet pro anza, indeq; spherarum sonitus, &c. ver.
- 26 Spargendo à l'aura.
- 42 Pater Patriæ.
- Terræ effigies, Mulier transuersa palla semicontecta, peneque nuda sedens sub arbore, dexteram fructibus admouet, sinistra flores extollit. extat ibidem Draco querna corona redimitus sub quercu, quam cauda spiris complicat, &c. ver.
- 27 Regger la terra.
- 43 Solis Vis.
- Apollo sedens in magno, & excelso Tro-no à momordico circulari serpente circumdato, habet ante pedes quatuor humorum vasa diuersimodè, diuersisq; ex metalis conflata, quorum ad ministerium manus

manus hinc, & inde diligenter extendit. ver.

28 Da quattro Vasi.

T I T. V.

47 Ingenium, præstantia, diuifio. Grammaticæ, Logicæ, & Rhetoricæ effigies, Mulierculæ tres, quarum prima dextera tenet bacillum, seu mensuram, &c. sinistra vero vas habens pro anza serpentem, quæ grammaticam notat. Secunda ambabus manibus velum euoluens, enodansque circumuolutum serpentem, spirisque nodosum detegit dialecticam significans, &c. Tertia in Trono excelsò sedens ense dextera euaginatum extollit, sinistra librum tenet, habetque ante pedes serpentem extensum Rhetoricam commostrans, &c. ver.

29 Come con Palma aperta.

48 Tibi Decus, & honor.

Geometria, Musica, & Arithmetica Icon, & Imago, Mulier alata, extensa que super Trophæis, ac libris; inguinetenus palla contexta, sinistram scutis, clypeisque admouet; dextera tibias tenet habet è regione volantem, quem alloquitur, Draconem; ante vero stantem Mathematicum habentem spheram, libros, instrumentaque tum geometrica, tum musicalia ante pedes. ver.

30 Sotto sicura, e.

49 Dominabitur Astris.

Astrologia symbolica Icon, Cometa crinitus supra Urbem Romam, in quem Draco consurgens, increpat.

31 Monstro del Ciel che.

50 Certus Apollo.

Poesis symbolica effigies, & Imago, Parnassus mons cum fonte, lauris, &c. qui Pegasus aquum habet, quemque nouem musarum chorus incolit, earumque in medio Apollinis Draco consurgit.

32 Odi nostre dolci acque.

51 Lignum ambiens morbos pellit. Artis medicæ symbolica Icon, Aesculapius medicinae Deus, aut Inuentor, laurea coronatus super Altare sedens, &c. tenet dextera baculum, in quo serpens est inuolutus; sinistram capiti erecti serpentis admouet; ante pedes canem, Gallinaceum Gallum habet à posteriori Altaris parte, &c.

33 Tien su la Verga.

52 Vigilantibus non dormientibus. Legalis disciplina symbolica Icon, Draco alatus, erectus, & Vigil ante plurimos apertos libros. ver.

34 Callistrato. Licinio.

53 Abiffus, Abiffum.

Theologia symbolica Icon, Draco alatus, suspiciens solem, librum è pectore mittit.

35 A te sacrato, e.

T I T. V I.

57 Vnicus Dei Vicarius.

Europa signum, Mulier sedens, qua dexteram pectori admouet, sinistra cornucopia sustinet; habet propè ipsam procumbentem Thaurum; respicitque à longè Templum cuius proforibus Draco consurgit. ver.

36 Stà su la porta.

58 Tu ne cede malis.

Africa sigillum, Mulier sedens sub arbore Palmae, extensa que dextera scorpium tenens, leuam ad femur inclinat, habetque procumbentem leonem ad latus sinistrum; cuius è regione victoria in scuto Palmae admotò scribens visitur; cui Draco palmae folijs coronatus assistit.

37 Contra fortuna, contra.

59 Illi Robur.

Asia Imago, Mulier sedens, extendens que sinistram supra phanicem, dexteram pectori

pectori admouet; cuius è regione Colignij casus figuratur: inter vtrumque tamen Draco ferrea corona redimitus supra quadratum lapidem cernitur ver.

37 Dopò Colignio in.

T I T. V I I.

63 Micat inter omnes.

Veris symbolica Icon, mulier sedens, &c. florum corollis redimita, tenet dextera rosarium fasciculum sinistra verò cornucopiæ; habet à dextris Draconem corona argentea cororatum, cuius è regione venatores cernuntur: supernè tamen Aries, Taurus, Gemini suspiciuntur ver.

39 Candido petto, chris.

64 Longanimitas.

Aestatis effigies Mulier aristis coronata nuda sedens supra fruges, habensque Draconem à sinistro latere spicis redimitum, dextera spicarum corollam extollit, sinistra vero Cornucopiæ sustinet; habet è regione Messores; supernè tamen Cancer, leo, Virgo cernuntur ver.

40 Non fer si bella.

65 Supereminet omnes.

Autumni signum, Mulier sedens coronata botris, habensque Draconem coronatum aurea corona; dextera Cornucopiæ, sinistra sustinet Vuas Cuius è regione Vindemiautores visuntur; supra tamen libra, Scorpio, Sagittarius suspiciuntur ver.

41 Come l'altre Itagion.

66 Diu, noctuq; regit.

Hyemis sigillum, vetula sedens apud ignem, calefaciensque sese Draconem populea fronde coronatum habet à latere, cuius è regione niues; flumen, &c. conspiciuntur; superne verò Capricornus, Aquarius, & Pisces visuntur ver.

42 Perche sia negra.

67 Anni tempora.

Anni temporum symbolum, Saturnus stans in sui robore, &c. caputque amictu reuo-

lutum habens, dextera circularem serpentes, momordicum sustinet sinistram ad latus inclinat, &c. ver.

43 A passi lenti, e.

L I B E R S E C V N D V S. T I T. I.

75 Alpha, & omega.

Draco bipes, alatus, circularis, momordicus.

44 Senza principio, e.

76 Clauium indulgentiarumque beneficium.

Serpens aneus à Moyse conflatus, suspensusque in Eremo ad tollendos ignitos serpentes, atque sanandum suspicientium hebraeorum languores ver.

45 Quel gran Mosè de gli.

77 Quid contemnere diuos?

Laocoontis, & filiorum signum ante Aram, quos serpentes de mari excutes necarunt, timorem, dolorem, et mortem ostendit; habetque è regione Palladis Templum, in cuius summitate eiusdem Palladium suspicitur, sub cuius Clypeo ydem Dracones proteguntur ver.

46 Al sacrilego iniquo.

78 Si sumpsero pennas diluculo.

Laocoon, & eius filij ante Aram genuflexi à Draconibus vndique tam mari, terra caloque (nam ad Clypeum Mineræ vt supra, serpentes confugerunt) circumfusi, peccanti nullum esse perfugium notant.

47 Fugga la vita mia.

79 Misericordia, & steritas.

Draco cauda præcisus orientem solem de mari suspicit ver.

48 Ogni del nostro Re.

80 Suspice, & Valebis.

Pellicanus cum pullis in solitudine, &c. & serpens aneus è regione suspensus in ligno, serpentis iniqui morsus sanantes, &c.

49 Quell' almo Pellican.

81 Etiam ferocissimo; calcat.
Chimeram ad voraginem fugientem aggreditur, supprimitq; Draco. ver.
 50 Questo Drago, Leon.

82 Mors, & vita duello.
Spiritus nequissimi à conspectu anei serpentis in ligno suspensi, Christum figurantis, & c. post conflictum, ad tenebras, voraginemq; fugiunt. ver.
 51 Tolle la vita, e.

83 Redemptor, & defensor.
Andromela ad scopulum alligata, Monstrū in mari petentem, & c. & Draco in aere descendensq; & c. ver.
 52 Era l' Alma infelice.

84 Sanctum, & terribile.
Draco in summitate arcis ad ripam fluminis, fulmen inuolvens, & c. adq; transfundant. in minutas; & Agnus ad ripam fluminis propè turrim. ver.
 53 Da la Torre del.

85 Morte mortua, vita reuixit.
Meretrix quam Ioannes vidit in Apocalyp. & c. uina spargens de cratera, inebriansq; omnes astantes, procumbentesq; circum, de Bestia septem capitibus à Dracone in terram projicitur, & conculcatur. ver.
 54 Hauea queita Nemica.

86 Multifariam, multisq; modis.
Animantia varia, atque multiplicia, quorum nominibus Christus in scripturis appellatur; inter quæ in primis serpens æneus suspensus in ligno, & c. ver.
 55 Luce, Sol, Arca, Vite, Pietra, Monte.

87 Quis est hic?
Michaelis Arcangeli cum Angelis Apostatis pugna; serpentisque anei in ligno suspensi, Christum figuratis, cum iisdem prelium, & victoria. ver.
 56 Del negro, e brutto.

88 Rex Regum.
Draco alatus supra orbis terrarum globum illum cauda cingens, & c. cuius dextera caduceum, sinistra Timonem, transfuersè tam tenens; eundem sustinet. ver.

57 Lali vittrici, e l'vno.
 89 Veritas, & mendacium.
Draco alatus sub sole in medio cali ymbream faciens propè mare, & c. habet à dextris veritatis signa, à sinistris mendacij. ver.
 58 Come l'ombra del.

T I T. I I.

95 Seruata Religio.
Draco alatus cauda caput inuolvens, ac defendens; Religionem intactam. seruatamq; significat. ver.

59 Far scudo al capo.
 96 Minus fluctuat.
Naui in mari cum oriente sole, & c. ad cuius velum Draco alatus positus est, ecclesiãq; significat. ver.

60 Questa Naue di Noi.
 97 Quia legitime certauit.
Draco alatus sopra Basym, cuius capiti Religio genuflexa ambabus manibus pont. coronam imponit; habet hinc inde adificiorum vrbs Romæ ruinas, & c. ver.
 61 Sta sù la ferma, & c.

98 Et super hanc Petram.
Draco alatus supra quadratum lapidem, quæ terram dixere veteres, & c. ver.
 62 Pietra, che d'ogni amor.

99 Religionis Basys.
Mulier sedens supra Draconem alatum, dextera adiculam extollit; sinistram collo Draconis admouet, Religionem notat, & c.
 63 Non trouò mai.

100 Iusti intrabunt per eam.
Basylica D. Petri in Vaticano de vrbe anno

Iubilei. ver.

64 Vien de l'antiche.

101 Potestas in Demones.

Draco alatus in lictore Bestiarum septem capitibus de mari exire prohibet, aggreditur, atque conculcat, &c. ver.

65 Nouellamente à.

102 Omnes gentes seruient ei.

Gentes vndiq; uenientes, procumbentesq; serpente alatum super altare erectum adorant.

66 Da le parti più ascosse.

103 Panem, & vinum obtulit.

Ceres, & Bacchus cum suis insignibus supra currum à Draconibus, et Tigribus ductum.

67 Questi, che Dei nomar.

104 Nusquam amplius superstitio.

Dracone alato apparatus de celo fugiunt, Faunus, Centaurus, &c. Taurus quoque aureus ab Hebraeis conflatus, de Columna corruit, &c. ver.

68 Satiro, Pan, Siluan.

105 Qui semel malus.

Draco alatus stellionem inlclamat, expellitq;.

69 Doue, e com'hai.

106 Dux, Ductricem:

Imago Dei Genitricis Virginis Mariae olim del soccorso nuncupata, &c. supra currum ad nouam Dini Petri vaticanam Basilicam in Gregorianum sacellum ducitur, ac transfertur. ver.

70 De le nostre miserie.

107 Columna, Columna.

Columna, in Vaticana Basilica Dini Petri; Vbi imago. B. Virginis extat, cui Draco supra quadratum lapidem assistit. ver.

71 Qual firmamento.

108 Vt attonitos formidine terreat hostes.

Pallas armata, &c. Gogorneo clypeo in lapi-

des conuertit homines. ver.

72 Se di squamola egida.

109 Religioni, ac bonis artibus.

Collegij prospectiua Iesuitarum congregationi à Greg. XIII. Pont. Max. in Vrbe constructi, vbi artes docenter omnes. ver.

73 Di quanto à la superba.

110 Publica salus.

Draco super altare erectus, quem penes ab vno latere gratis choreas ducunt, ab alio gentes eum adorant.

74 Quei, ch'empiente.

111 Nunc ad Pastorem.

Tybris flumen; Nymphas sex ad Draconem alatum in lictore supra quadratum lapidem erectum, nantes, uenerantesq; conspiciunt; habet à dextris Aqueductus, Columnam, Amphiteatrum aliaq; Urbis antiqua monumenta. ver.

75 E. an l'alme latine.

112 Da pater augurium.

Apollinis Templum cum Dracone supra Tripodem, quem exas cum alijs troianis veneratur, &c. ver.

76 Vdita Enea la morte.

113 Salue Sancte Pater.

Eneae sacrificanti, Draco de Anchise sepulcro profiliens, apparet; & sacrificium super Altare positum libat, &c. ver.

77 Poi, che più volte al.

L I B. I I I. T I T. I.

121 Attende finem.

Moyse oues custodienti Deus in Rubo ardenti apprensus, serpentem è baculo conuersum in signum constituit. ver.

78 Colui, che gl'elementi.

122 Signa infidelibus.

Moyse, & Aaron aute Pharaonem baculum in serpentes conuertunt. ver.

79 Gitta la Verga il.

123 Veritati mendacium cedere.

Moyſis, & Aaron ſerpens Aegyptiorum ſerpentes ante pharaonem deuorat. ver.

80 Vedete almo Paſtor.

124. Lux orta eſt eis.

*Cecropes Athenarū ſapiētes de Turriū ſūmi-
tatibus corruūt Dracone apparēte de celo.*

81 Caggion da Torri.

125 Et ſanabantur à morſibus.

*Baſilica Lateranenſis D. Ioannis in Vrbe an-
no Iubilei. 1575. ver.*

82 Se dopò Giulio; Auguſto.

126 Vnus paſtor, & vna fides.

Draco alatus bilinguis, & c. ver.

83 Da vn capo ſol, da.

127 Spiritus ferebatur ſuper aquas.

*Dracones in mari, in flumine, in lacu, ac tan-
dem in fonte calati. ver.*

84 Spirto diuin, che le.

128 Qui ſtatis in domo domini.

*Nauiſ in medio mari, cuius in velo Virgo
Mater exiſtit; in puppi verò Draco duas
clauſes ſuſtinet. ver.*

85 Voi, che ſu' l mar.

129 Videbit, & irafceſtur.

*Milites duo præliantes & c. quorum primus
habet galeam et ſcutū cū Dracone. & gla-
dio præualet; alter vero ſcorpionē ſupra ca-
put habens, delapſo de manu enſe, ſuccūbit.*

86 Mentre nel capo hai.

130 Venite ad Aquas.

*Ceruus vulneratus ad fontem aquarū de Dra-
conis ore vndus eructantem currit.*

87 Corre'l Ceruo ferito.

131 Induite armaturam Dei.

*Draco alatus in ſui robore, & diſpoſitione
ſquamis armatus, proſilit. ver.*

88 Come l'aurate, e ben.

132 Veritatis lumen.

*Trophonij Antrū, in quo ſerpētes reſpōſa pctē
tibus dabāt, fōtes duos hinc, et inde habet.*

89 Se di Trofonio.

133 Optimè regitur.

*Nauiſ in medio mari cum velis, & c. cuius
Timon in ſerpentis caput conſurgit. ver.*

90 Se l'alma Verga.

T I T. I L.

139 Felix Auspicium,

*Augurū, Aruſpicumq; antiquorū Rom. Baſi-
lica in Vrbe, de quarū ſummitatibus auis
volatus obſeruabant, futuraq; prædicebāt;
indeq; Draco à dextris viſitur. ver.*

91 S'à gli illuſtri.

140 Cedant tenebræ luci.

*Draco alatus ab Vrbe lupam tanquam genti-
litatis ſuperſtitionem expellit. ver.*

92 Mentre profana ſū.

141 Proxima ſpes.

*Nauiſ in medio mari, in cuius puppi Aſcu-
lapius in forma ſerpētis erectus exiſtit; ha-
bet ſolem orientem à tergo. ver.*

93 Mentre nauigò.

142 Nox præceſſit.

*Harpibiæ ad ignis uoraginem fugiunt Draco
ne appa-ente de celo. ver.*

94 Non han, che.

143 Quàm inueſtigabiles viæ eius.

*Nauiſ in portu, Draco ſupra quadratum la-
pidem, & Aquila ſolem petens, oculisq;
inconiuentibus ſuſpiciens, & c. ver.*

95 Se non potea la.

144 Pharmacum, & ante pharmacū.

*Draco alatus in fluminis ripa oues cuſtodies,
ſerpentes cæteraque Monſtra de flumine
fugat, ac abigit. ver.*

96 Scaccia'l veleno, &c.

145 Felix præfagium.

Draco alatus supra Tripodem, habet à tergo Apollinis Templi ruinas, &c.

97 Felice incontro.

146 Et facta est tranquillitas.

Christus in liffore Discipulos remigantes, periclitantesque respiciens, mare sedatur: Insuper à longe natiuitas eius, serpens suspensus in ligno, atque sol nubes aperiens, visuntur. &c. ver.

98 Era turbato il Ciel.

147 Laqueus contritus est.

Christus vexillum sinistra tenet, & pede mortem calcatur; extat & Angelus ad hostium paradisi ignitum gladium vibrans, primosque parentes eijciens; visitur ibidem à longè æneus serpens suspensus in ligno, &c. ver.

99 Non minor forza.

48 O felix culpa.

Christus. patres è limbo educit; visitur à longe serpens suspensus in ligno, ibique parentes primi à serpente decepti. ver.

100 Felice colpa.

149 Veni Domine.

Furie infernales à Christi conspectu. ad Plutonem confugiunt, visitur à longe æneus serpens suspensus in ligno, &c. ver.

101 Fugge Trifauce.

150. Mors tua vita mea.

Calvaria mons. vbi Cruces, ac domini sepulcrum &c. ibiq; ciuitas Hierusalẽ visitor, extat, & serpens in remotiori parte suspensus in ligno. ver.

102 Celeste Rè, che.

151. Ad te domine clamavi.

Serpens æneus suspensus in ligno, quem peritens homo genufleuus adorat, &c.

103 O del Ciel chiara.

T I T. I I I. II.

157 Pontifex futurorum bonorum.

Pons senatorius vrbis, quem B. Maria vocitant, &c. ver.

104 Si come il ponte d'vna.

158 Disperfit, dedit pauperibus.

Moyfes cum populo hebreo manna colligens &c. ibidem à longè visitur Rebecca ad puteum, ac serpens suspensus in ligno, &c.

105 Diuina man, che'l.

159 Vrbs beata Hierusalem.

Templum magnum in cuius summitate serpens extat suspensus in ligno.

106 Quelto gran tempio.

100. Quomodo cecidisti de celo.

Hydrum septem capitibus Draco igniuomus de celo descendens, aggreditur, et cõburit.

107 Con le faci del Ciel.

161 Attendire, & videre.

Serpens æneus suspensus in ligno, ac viatores, peregrinantesque, &c. Inde à longè Ioseph opus in Aegypto horrea aduersus annonæ difficultatem replentis, feruet &c.

108 Voi, ch' à Vita.

162 Ignem veni mittere.

Draco alatus igniuomus, glaciale petit mare, & soluit, &c. ver.

109 Ghiaccio era ogn'Alma.

163 Quis infirmatur in vobis.

Cicones due in aere gratias mutuas rependentes, &c. Pellicanus supra montem pullos suos proprio sanguine viuificans, &c. Gallina ad radices montis pullos fouens, &c. ac serpens suspensus in ligno ver.

110 Non è cui punga di.

164 Expulso deprimat spiritus.

Draco alatus supra volantes aues flatu deprimat. ver.

111 Gli Angeli, che.

165 Exi de terra tua.
Iacob exiens de terra sua magno cum comitatu in Aegyptum ad Ioseph proficiscitur. Draco de Bononia flumine ad Tybrim euolans ad Urbis Templi fastigium collocatur, honoraturque. ver.

112 Limpido, chiaro.

166 Talium est regnum.

Pueri, Innocentesque cum alato Dracone induunt. ver.

113 La Vita, che la Vita.

167 Signum, & pharma cum.

Diui Pauli conuersio. Angelus ad hostium paradisi ignitum gladium vibrat. Penitens homo, atque serpens suspensus in ligno, &c. ver.

114 O del nostro languir.

T I T. I I I I.

173 Impoluit nomina rebus.

Adam (extat ibidem & vxor) in statu innocentie imponit nomina rebus; cui obediunt animantia cuncta, ac in primis Draco, &c.

115 Quanto possà del cor.

174 Therami faustus dies.

Therami spectacula, & ludi; Draco, Elephas, Currus, Triremis, equiculi. ver.

116 Fioriti Colli, che'l.

175 Quà prælagium vocat, eundem.

Draconis trunca effigies supra quadratum lapidem intriuio, viatores rectū docet callē.

117 Souta la bella, e.

176 In scrinio pectoris omnia.

Draco alatus in aere libros è pectore mittit.

118 Manda fuor del sacratio.

177 Noli altum sapere.

Sagittarius, dum Draconem alatum supra excelsam Columnam positum confodere studet, à serpentis icu, quem pede calcauerat, in via percutitur. ver.

119 Al saper alto, al.

178 Indies labore vitet.

Draco hedeæ folijs coronatus apertos libros pro foribus adiuu antiquarum inspicit.

120 L'Hedera ouunque.

179 Ars fortunæ Comes.

Mercurij effigies in lictore supra quadratum lapidem, & fortune imago supra rotam circumacta in mari cum nauacula in dextera. &c. ver.

121 Gira la man col.

180 Gratiarum Pater, & dator.

Musarum chorus, quibus loco Apollinis, Draco læuxea coronatus assistit. ver.

122 Il Corno hà in voi.

181 Spiritus viuificat.

Cadmus, necatis socijs à Dracone, eundem aggreditur, confodit, & necat, dentes seminat, ciuitatem edificat, &c. ver.

123 Cadmo, cui di valo.

182 Hinc dogmata vera.

Draco alatus supra magnum Templum in Vrbe Roma librum ab ore mittens, Ionem, cuius è cerebro Minerva profilit, inspicit, &c. ver.

124 Perché minerua.

183 Hinc dona cælestia.

Philologia in secundo calo, Mercurij Insignia in quadam Tabula vidit. ver.

125 Vide la bella.

184 Fuga tenebras.

Sphinx à conspectu Draconis aufugit in mare, &c. ver.

126 Da noi la bella.

185 Cédant arma Togæ.

Draco alis expansis supra Trophæis collocatus, certamen inter Horatios, & Curiatios respicit. ver.

127 Senza dotto, maturo.

LIB. IIII. TIT. I.

- 193 Nihil fugit.
Prudentia imago, Mulier bifrons coronata sedens, habensq; à dextris Draconem, sinistra vero speculum tenet, ac introspicit.
- 128 Santa, faggia.
- 194 Prouidentie clypeus.
Aesculapius in forma Draconis de Templo eius in Epidauro ad Portum proficiens (pe tentibus Rom. oratoribus auxiliim: contra pestem) in sublimiori parte Nauis se collocat. ver.
- 129 Era l'alma Città.
- 195 Vtilis recordatio mali.
Draco alatus in aere cauda præcisus, que tertiam stellarum partem ad ignis voraginem secum trahit. ver.
- 130 A pena, hauea le.
- 196 Sagacitatis solum.
Anubis, qui, & Mercurius creditus est, caput habet canis, tenet dextera palma ramum, sinistra vero Caduceum; habet à tergo magni monumenta Templi, atque ruinas, &c. ver.
- 131 Sagace Anubi.
- 197 Prudens, & simplex.
Draco alatus Columbam supra caput habens &c. ver.
- 132 A l'offeruanza del.
- 198 Quid existis videre?
Serpentis mira magnitudinis corium ab Africa Romã missum, & Draco alatus prope Urbem; &c. ver.
- 133 Se da Bagra da la.
- 199 Spiritus intus alit.
Pila follicularis in medio mari à ventis acta &c. supra quam Draco sistit, ac sustinet, &c. ver.
- 134 L'a Alma da Ponde.

- 200 Silen'io, difficilior nihil.
Labyrinthus in cretensi Insula, in cuius medio Draco sistit, &c. ver.
- 135 Ne l'ampio, vago.
- 201 Medio tutissimus ibis.
Draco diminutus, id est sine cauda, alis expansis in aere inter astra. ver.
- 136 Felicissimo petto.
- 202 Delectus beneficiorum habendos.
Gratias tres, quarum prima rosam dextera, secunda sinistra quadratum os, tertia mirtitarum tenentes, Mercurius dextera cauceum sustinens ducit. ver.
- 137 Dal gran seno di Dio.
- 203 Sic futura declarata transactis.
Prudentia bifrontis imago, Mulier longa pala induta in magno Theatro stans etc cuius dextera serpentem habet, sinistra speculum; extant ibidem sphæra, horioli, aliaq; mathematica instrumenta.
- 138 Questa gran Donna.

TIT. II.

- 209 Quis contra Nos?
Othomanica gētis Arborem igniuomus Draco comburit. ver.
- 139 Piantò man scelereta.
- 210 Mors impijs vita fidelibus.
Draco in aere alis expansis Romam Christi fidelibus apes ab ore mittit, è caudæ scissura serpentes ignitos constantinopolim infidelibus eructat. ver.
- 140 A suoi dolci, più.
- 211 Veri Iouis Ales.
Hadriani moles prope Tibrim in Urbe, qua nunc Arx S. Angeli dicitur, in cuius summitate Draco alatus radios ignitos ab ore mittens, existit. ver.
- 141 Se ministrat l'aspre.

212 Vbi mors, ibi vita.
Draco alatus supra lignum, serpentem qui primos nostros parentes decepit, necat, &c. ver.

132 Quel, che del nostro.

213 Submersas obrue puppes.
Draco alatus supra malum Navis Ecclesie typi facies heresum nauiculis projicit, easq; comburit, atq; submergit. ver.

143 Da la cima de.

214 Per ea quæ peccaueris.
Hydra celestis ex 48. Imaginibus vna, sustinet in dorso corum rostri corpus eius tangentem, & ad craterem tendentem. ver.

144 Bianco era il voler.

215 Quid mitius, quidue turbarius.
Draco ira percitus sicarios insequitur prope castrum, &c. inde à longe serpens suspensus in ligno cernitur, &c. ver.

145 O chiaro à Giusti.

216 Ad petram allide paruulos.
Draco alatus serpentes ad petram allidit, etc.

146 Pria, che l'ingrata.

217 Ruit temeritas.
Phaeton solis currum ducēs &c. à recto tramite lōgè aberras, reperto in polo serpēte; ac pre timore eius laxatis habenis equorum in padum corrui. ver.

147 Arde la terra, e.

218 Ab oriente occasus.
Serpens suspensus in ligno, &c. ex orientem solem habet à tergo. ver.

148 L'oriental furor.

219 Iter Impiorum peribit.
Baccus hederae folijs coronatus, thysum dextera gestiens, serpentibusq; praeinctus, in summitate Navis sedens, &c. Pyratas ipsum decipere volentes in Delphinos conuertit. ver.

149 Fermossi in alto mar.

220 Iuste vltus.

Aquila apprehendens serpentem, eius morsu corrui, &c. ver.

150 Vidi signor quel.

221 Portio eorum ignis.

Hereticorum Arborem igniuomus Draco comburit, &c. ver.

151 Con forza, e con.

T I T. I I I.

227 Sic militans ad Triumphum.

Navis Ecclesie Typus in medio mari, &c. Caym Abel iustum fratrem in listore antearam occidens, &c. Statua Regis Nabuchodonosor ante fornacem Trium Puero-rum Misac, Sidrac, & Abdenago stans, &c. ac in aere serpens orientalis septem capitibus apparente Dracone de celo confusus aufugit. ver.

152 Dopo'l sangue gentil.

228 Fortior ipso nullus.

Elephas cum alato, igniuomoq; Dracone cōgressus, ac superatus, cadit. ver.

153 Quel, che gli horrendi.

229 Non commouebitur.

Nebrot, & filij Adam Turrim Babel edificantes, &c. Gigantes calum rescindere conspirantes, Deorum fulminibus confodiuntur, obruuntq; extat ibi à longe adicula, indeq; Draco super quadratum lapidem erectus visitur. ver.

154 Soura bel quadro.

230 Non praualebunt aduersus eam.

Draco alatus ante phores munitissime Arcis duas susinet claues. ver.

155 Come potrà l'inferral.

231 Nusquam tutius.

Draco magnus alatus coronam Rem. Pont. quam vulgo Regnū appellant, vnguibus sustinet, &c. ver.

156 Se mai ben retto.

232 Dominus fortis, & potens.
Sedes Rom. Pont. habens hinc, inde duos
Dracones in aula, quam regiam in Vaticana
Palatio, vocant, &c. ver.
157 Beata sede in cui.

233 Opere, & sermone.
Dracones duo cratatum erectis ceruicibus
mare tranant. ver.
158 Rompon co'petti.

234 Prudentia fortitudo fortior.
Leo magnus gradens, &c. habet ad collum
aduinctum serpentem, cuius caput retro-
spicit. ver.
159 Porta' Leone altier.

235 Etiam signa profligant.
Scutum, Draconis Imaginem habens, quod
Epaminondas ingenti Columna suspendit,
&c. Exercitus, exercitum Draconis ima-
gine fugat, &c. indeq; à longè duò ad sin-
gulare certamen preliantes cernuntur.
160 Non con splendor.

236 Nemo rapie' eas.
Dracone ad custodiam ouium descendente de
calo, fugiunt Monstra diuersa, Gētilitatis,
Hæreticorumq; symbola. ver.
161 Vengal' gran Polifemo.

237 Prædonum euersor.
Templam aurei Velleris, cuius pro foribus
Draco igniuomus extat, &c. inde in mari
Nauis Argos visitur, &c. ver.
162 Credeano, (e con error.)

TIT. II II.

243 Ab Antiquis cognitus.
Draco caelestis in polo, &c. Quem Aegyptij
contemplantur. ver.
163 Se le vecchie canute.

244 Abstinencia.
Draco propè Antrum suspiciens solem. ver.
164 Questo gran Drago.

245 Superbos dimittens inanes.
Serpentem in Platano passeret ix. cum pa-
rente glutientem. dum pro Grecis sacri-
cavit, vidit calcas. ver.
165 De superbi gran nidi.

246 Cui obediunt venti.
Dracone in medio mari existente, &c. fugit
Protheus, ac alia Monstra; habet è regio-
ne infra terram partem illam Vaticani,
quæ mare versus occidentem respicit, quæ
Basilicam vocant, vulgo la Gallaria, Vbi
Greg. XIII. magno sumptu, miroque
artificio totam Italiam describi, delinea-
riq; fecit. ver.
166 L' almo Rettor de.

247 Imbecillitatis remedium.
A te Monstrum Dracone apparente de calo
cadi in mare, quod litæ Iouis filia vetu-
la, &c. sequuntur. ver.
167 Poi, che del Ciel fù.

248 Contraria contrarijs obstant.
Crocodylus æneus supra pontem Nili; Cro-
codili tum in flumine, tum etiam in terra
nauigantes, atque viatores persequentes,
&c. insuper Draco supra magnum Tem-
plum. ver.
168 Mentre nel fiume.

249 Gladius spiritus.
Mercurij tres; quorum primus Herma dici-
tur, &c. secundus penè nudus Agnum in
humeris, & caduceum habet; tertius ar-
matus dextera tenet gladium; sinistra Agnū
cum caduceo, &c. ver.
169 Di quadra Base.

250 Albi nescios, pudiciq; tollendos.
Chamelæon à cōspectu Draconis aufugit, etc.
170 Perche à la fommità.

251 Re quod icone.
Luna seu Diana supra currum ductum à Cer-
uis, à Dracone supra equilaterum Trian-
culo increpatur, &c. ver.

171 Non sapendo empio.

L I B. V. T I T. I.

259 Optimus rerum seruator,
*Draco igniuomus ad hostium Hesperidum hor-
ti vigilans, illum cnstodit ver.*

172 Questo Giardin, che.

260 Custodia, & vigilantia.

*Pallas ante Templum custodiens Virgines
&c. sustinet dextera scutum vbi caput est
gorgoneum, hastam sinistra vbi Draco an-
te pedes, &c. inde à longè in medio mari
Nauis visitur, &c. ver.*

173 Quel Drago à pie.

261 Sub vmbra alarum tuarum.

*Draco alatus, erectus alis expãsis supra ma-
gnum Altare custodiens oues circum, cir-
ca cubantes, &c. ver.*

174 Sotto le fante piume.

262 Omnia tutã vides.

*Draco alatus, oculus alis expansis in sum-
mitate Arcis sancti Angeli propè Ty-
brim in vrbe, &c. ver.*

175 Occhio beato, e caro.

263 Vigilat.

*Draco alatus, erectusq; pro foribus magni
Templi, &c. ver.*

176 Questi, che di saper.

264 Veritas sic tutior.

*Euangelistarum quatuor Animalia in viri-
dario, &c. cuius ostium Draco alatus cu-
stodiens occupat, &c. ver.*

177 Non sente huomo.

265 Vigilatq; protegitq;.

*Draco alatus, vigil &c. custodiens Agnum
Dei super altare positum. ver.*

178 Al manfueto, e.

266 Dignitatum Custos, & Dator.

Draco magnus, alatus, igniuomus in liçtore

*maris custodiens fructus aureos hortorum
hesperidum &c. ver.*

179 Perche le figlie del.

267 Dormiens vigilat.

*Draco magnus, alatus, propè Antrum aper-
tis oculis cubat, &c. ver.*

180 Se polate le membra.

268 Quia nescitis horam.

*Mulier stans longa palla induta radiata coro-
na redimita, tenet dexterà funè accensum,
sinistra verò circularem serpentē extollit.*

181 Con la man destra.

269 Sacrorum Custos.

*Draco alatus, igniuomus ante fores Pomerij
aureorum fructuum hesperidum. ver.*

182 Quest'è il Giardin.

T I T. I I.

275 Pacis Auctor æternæ.

*Caduceus Mercurij cum alato pilco à duobus
serpentibus circumdatus, &c. habet hinc
inde (transuersè tamen) Cornua copiæ ple-
na fructibus. ver.*

183 Odi nostre quieti,

276 Vibs pace quiescat.

*Draco alatus supra Pontè S. Angeli de vrbe,
indeq; sagiptas, aliaq; armorum genera in
Tybrim proijcit. ver.*

184 Hora, ch'è'l mar.

277 Fæderis signum.

*Apollini Mercurius Liram, Apollo Mrceu-
rio Caduceum donat. ver.*

185 Dona Herme à febo.

278 Pro pace bellum.

*Draco supra Galeam pro Cimerio, &c. qua
apes, mellaq; tamquam alueolus continet.*

186 L'Elmo d'acciaio fin.

279 Pacis signa.

Palladis sigillū cū Dracone supra Templū vi-

*tra urbem; at Martis, & bellona simula-
cra, sacellaq; extra menia locavit antiqui-
tas. ver.*

187 Di Bellona, e di.

280 Nunc pace quiesco.

*Draco alatus super arma, trophaeq; sistit an-
te Templum. ver.*

188 Spento del mondo.

281 Veni, vidi, vici.

*Draco alatus, circularis momordicus, nodoq;
lignum ambiens, & c. ver.*

189 Questo principio, e.

282 Virumq; præstat.

*Draco alatus inter caduceum, & cornucopia,
sistens. ver.*

190 Pace à la destra.

283 Non pacem, sed gladium.

*Draco alatus de celo descendens ad urbem
tenet dextera versatilem gladium, sinistra
vero clypeum in quo cherubin celatus ap-
paret. ver.*

191 Venni a tor pace, &.

T I T. I I I.

289 Vbertatis parens.

*Therma Dioclit. Imp. in vrbe, in quibus
Greg. X I I I. Pont. Max. horrea aduer-
sus amonæ difficultatem construxit. ver.*

192 Se gli antichi à.

290 Satiasti nos Domine.

*Ceres spicarum tritici corona redimita, dexte-
ra tres tenens aristas, sinistra facem accen-
sam versus terram inclinans, supra currum
à Draconibus ducitur, & c. ver.*

193 Cerere poi, che.

291 Laxificasti nos domine.

*Bacchus botris coronatus habens in dextera
Thyrsum, sinistra craterem tenens, sedensq;
supra currum à Dracone & Tigre duci-
tur, habetq; retro satyrum cum insigni-*

bus, & c. ver.

194 Portò Bacco à le.

292 Percussit, & fluxerunt.

*Fons, qui inter ceteros vrbis, in Arca D. Ma-
ria Rotunda Greg. X I I I. Pont. Max.
sedente, erumpit, & c. ver.*

195 Mirabil verga, e di.

293 Simulacrum felicitatis.

*Felicitas, qua & Macharia dicitur sedens
supra magnum Tronū tenet dextera cor-
nucopia, sinistra Caduceum sustinet, respi-
citq; inuidiam, qua tristis, confusaq; ver-
ga vertit. & c. ver.*

196 Ne l'auteo Troeo.

L I B. V I. T I T. I.

301 Vita dux itineris.

*Moytes tenens dextera baculum, cuius sum-
mitas in caput serpentis consurgit, cum
hebraeorum populo fugiens aegyptios, igni-
ta duce columna mare rubrum ingreditur,
& c. ver.*

197 Prima, che'l piè.

302 Dignitatum culmen.

*Serpens in polo inter duas Vistas, maiorem
scilicet, & minorem, habetq; circumcirca
nonnullarum partes vicinarum. 48. cele-
stium imaginum; cum inscriptione nunquā
occidit. ver.*

198 Riluce il Drago.

303 Semper Augustus.

*Trittolemus spicarum coronā redimitus stans
supra currum careris à Draconibus du-
ctum, frumenti è cratera semina jacet. ver.*

199 De l'Eleusina Dea.

304 Magistratus facit hominem.

*Draco alatus supra quadratum lapidem ha-
bens circumcirca cuniculos audaces, ac
impavidos, qui leonum conspectum è re-
gione astantium; argentiūq; non timent.*

200 D'horrendi, e. solo.

305 Bonis reifq; non idem.
Collegium Græcorū in vrbe. à Greg. XIII. Pont. Max. constructum.
 201 Qual in Græcia m'vdifti.

306 Vade, age nate.
Draco alatus stans ad fores magni Templi classē in mare Christianorum federe cōiunctorum in Tureas, aspicit, & alloquitur, suspicitq; Aquilam in aere lunam dirimentem, &c. ver.
 202 L'Augel di Gioiue.

307 Princeps Iuuentunis.
Draco alatus de fonte exurgēs, Asello Iuuentunis Deam dorso vehenti, sitientiq; austum aquæ denegat. ver.
 203 Il Geno human de.

308 Princeps, Rexq; potentissimus.
Palatium in exquilino colle, qui mons cabalimus hodie in vrbe dicitur, à Greg. XIII. constructum ab ingenti serpente spiris circumdatum. ver.
 204 Con ampj giri la.

309 Legum dator, & custos.
Cinthia, quam Dianam, proserpinam, & cathē, Isidem, & lunam appellant, Draconis capite, colloq; tenus armata, accintaq; sinistra tenet arcum, ab humeris pendet pharetra &c. ver.
 205 La vaga Cinthia.

310 Corda Regum in manu dei sunt.
Leo celestis, ferocissimum Zodiaci Animal, habens (vltra alias) in corde stellam, quā Regulum, seu rerum Reginam appellant, &c. ver.
 206 Non si altiero Leon.

311 Inexpectatus dominatoris aduentus.
Tarquinius superbus vltimus Rom. Rex serpentem ingentem de columna descendentem videns, cum suis expauit, &c. ver.
 207 Mentre più bella, e più.

312 Nititur in vtramq;
Serpens ingens duas Columnas ambiens circuit in magno foro. ver.
 208 De l'animo il consiglio.

313 Regale sacerdotium.
Prothæus in medio mari inter monstra, &c. capite serpentis coronatus dextera tenet tridentem, habetq; hinc inde Aegypti populos in lictore. ver.
 209 Visto la prisca età.

314 Reddite ergo.
Numus Greg. XIII. Pont. Max. cum Dracone, clauibus, & corona Pont. ver.
 210 Lo spirito, ch'è da Dio.

315 *ἡρμῆος ὄφιορος* &c.
Mercurius capite galli, serpentinisq; pedibus, armatus, &c. tenet dextera flagellū, sinistra clypeum; habet è regione Hieroglyphicum, quo sensus Iconis declaratur, nempe orbis terrarum globus cum caduceo in medio, &c. hinc inde duo Dracones, qui spiris, caudisque circumuolutis duos sustinent timones, quibus globus ipse subsentatur.
 211 Al corpo human.

316 Romanorū numismata Principū;
Numismata diuersorum Rom. Imp. in quibus serpentis Imagines cernuntur, Insuper & virtutum effigies, &c. ver.
 212 Gli Heroi, che'l Cielo.

317 Militaria Rom. Insignia.
Gestamina vexillorum varia Rom. praefect. Militum, in quibus varia serpentis insignia visuntur. ver.
 213 Mostrò'l dominio.

T I T. I I.

323 Non vulganda consilia.
Vexillum Greg. XIII. supra urbem in quo Draconis imago, &c. ver.
 214 Gli alti secreti del.

324 Pœnitentia.
Serpens inter vepres sub arbore, interq; lapides spolians se se renouat. ver.
 215 D'ogni vecchio squalor.

325 Nihil frustra.
Draco alatus supra currum à cornice, & à cerua ductum. ver.
 216. Sdegnoso più.

326 Virtus vnica merces.
Mulier radiata corona redimita longaq; palla induta stans, & c. sinistra Columna innititur, dextera vero serpentem amplectitur; habet ante mare ægeum vbi classis, etc. at retro Mosayci populi fuga ab Aegyptijs cernitur, mare rubrum ingredientis, & c. ver.
 217 Di viuo foco alma.

327 In his salus.
Mulier supra magnum altare sedens, & c. dextera pateram porrigit; respicitq; serpentem super altare erectum ad cælum: spirisq; circumuolutum, & c. ver.
 218 Donna leggiadra.

328 Bonis auspicijs incipiendum.
Homo extens è ciuitate à dextris serpentem, à sinistris mustellam offendit.
 219 Chiunqae di saper.

329 φδοπος ερος &c.
Sepulcrum de quo serpens exiliens prodit, & c. habet à dextris bouem moriuum è cuius cerebro apes procreantur, à sinistris equum de quo vespe; indeq; à longè retro Asellus cernitur qui scarabæos generare dicitur. ver.
 220 Nasce dal bue.

330 A facie colubri.
Serpens aneus suspensus in ligno, & c. à cuius conspectu Actiops peccati symbolum fugit. ver.
 221 Fuggi dal chiaro.

331 Surrexit Pastor bonus.
Draco alatus, erectus, vigilansq; oues custodit, lupos increpat, canes fugat, & c. ver.
 222 Mentre claudio, Neron.

T I T. I I I.

337 Non est nostrum.
Antrum Naturæ, quod circularis, momordicusq; serpens circuit, & c. extat Mater Natura ad hostium Antri cum pueris, & c. fatum vero intus spheram contemplatur, stellasq; partitur; At phebuis stans extra Antrum lira modulatur, & splendet.
 223 Cinge l'Antro secondo.

338 Animo, & Corpore.
Pyramis in cuius summitate Draco existit, & c. habet ante Termini statuam Vmbilicotenus super quadratum lapidem. ver.
 224 Ne l'altrezza.

339 Altior illo splendet.
Aesculapius celestis Imago inter stellas cum serpente, & c. habet supra Gregorianum Draconem stellatum, & c. ver.
 225 Scacciar da Corpi.

340 Nouus anni cursus.
Saturnus, alatus, claudus, & c. extollit dextera circulare serpentem momordicum, sinistra verò baculo sustinetur, proceditq; ad obeliscum vaticanum, in cuius summitate panè circularis est serpens, non tamen momordicus, & c. ver.
 226 Radoppiando i momenti.

341 Clauiger ætereus.
Ianus bifrons radiata corona redimitus, longaq; palla indutus, stans, & c. tenet dextera clauem; sceptrum sinistra, habetq; ante pedes momordicum circulare serpentem, itemq; solem ante & retro. ver.
 227 Fece la prisca età.

342 Virescit vulnere virtus.
Orpheus Harmoniæ dulcedine Animantia rationis

*rationis expertia congregat, &c. uxorem ab inferis reuocat, interficitur à Baccantibus, caput eius proijcitur in flumen cum lira, &c. quod apparente Dracone in lapidem conueriitur, liraq: in cælum transfer-
tur. ver.*

228 Ebre le Bacche.

343 Inconniuentibus oculis.

*Basyliscus alis expansis Accipitri capite, ere-
tusq: supra magnū Altare in Eremo ubi
inscriptio est. Aeternitas.*

229 Quel'occhio human.

344 A quo, & ad quem.

*Draco magnus, alatus, circularis, momordi-
dicus, bipes prope mare. ver.*

230 Se dal mar l'onda.

345 Absit nisi in te gloriari.

*Greg. XII I. Pont. Max. supra Currum à
Draconibus ad Immortalitatem, eternita-
tisq: sedem ducitur: habet ante pedes glo-
bum orbis terrarum supra quem serpens
est suspensus in ligno. ver.*

231 Santo Motor, che.

347 Dei Genitrici Mariæ.

*Beatiss. Genitricis Dei Mariæ Annuntiatio,
&c. habet ante pedes Draconis vigilan-
tiam, quam Mineruæ tribuere veteres, vt
in Tit. multis huius operis, & præsertim
in lib. 5. tit. 1. &c. plusquam Minerua
est hec, &c. ver.*

232 Ne l'Abisso più.

F I N I S.

M V R O T O V A A I M O V

I N T I T V L I S.

Errata

Fol. 8. Dedic. 1.

Correcta.

Dedic. 2.

I N S V M M I S.

Errata

fol. 5. num. 2. ædidit.

fol. 172. num. 9. sui.

Correcta.

5. num. 2. edidit.

171. num. 9. suis.

312. sacra testa.	sacra testa.
313. Bonos numeratur.	bonos muneratur.
315. & singularem.	singularem.
323. Vetere.	Veteres.
323. Aquile.	Aquile.
323. Monotauri.	Minotauri.
324. testatur. semioat.	testatur. seminat.
327. Viris præesse.	Viis præesse.
357. Incarnatione.	Creatione.

I N M A R G I N I B V S. N E S O N E T T I G L I

Errata

Correcta.

Errori

Corretti.

8. ædidit.	edidit.
29. præcedere.	præcidere.
47. Concurrum.	concurrunt.
51. fit.	fit.
100. Deorsum.	deorsum.
101. Gregoro.	Gregorio.
102. Hypponensium.	Iapponensium.
110. Iginius.	Iginus.
112. Ciclades.	Cicladas.
123. extinctus.	extinctus.
124. lucem.	lucem.
125. Trophea.	Trophæa.
129. fenices.	Phenices.
129. Duotum.	duorum.
140. expellerat.	expulerat.
200. fignum.	fignum.
202. Cui?	cur?
210. Allusion.	Allusion.
216. Veteres lapsi.	Veteres lapsi.
228. se flumine.	se flumine.
230. Hostium deucta.	Hostium deuista.
281. In sion.	in sinai.
301. & diuide illud.	& diuide illud.
301. Quasi murus.	quasi murus.
307. Niuit annos.	viuit annos.
307. Auctu.	auctu.
308. subditorum.	subditorum.
308. Dictare.	distare.

fol. 15. ver. 8. strage.	strage.
16. ver. 4. Discretto.	discreto.
43. ver. 2. Metallo.	Metallo.
50. ver. 6. Dispreggiati.	dispreggiati.
52. ver. 14. Nonno Vgone.	nouo Vgone.
86. ver. 7. Mirra, Agnello.	Dramma, Agnello.
108. ver. 5. legenti.	le Genti.
102. ver. 8. Al duro.	Dal duro.
109. ver. 4. fefias.	fez ò fesa.
158. ver. 3. Auuilupate.	auuilupate.
165. ver. 8. Circondato.	circondando.
185. ver. 3. s'è contra.	s'è contra.
197. ver. 8. Mar.	Mal.
199. ver. 2. Carriddi.	Cariddi.
267. ver. 13. E torre i lor.	E torre lor.
289. ver. 2. Drizzano.	Drizzaro.
307. ver. 2. sonnier.	Somier.
307. ver. 5. Genio dinin.	Genio diuin.
309. ver. 6. alma superba.	alma, & superba.
309. ver. 8. ante norme.	sante norme.
313. ver. 12. Gregge.	Greggie.
324. ver. 1. 'è spoglia.	& spoglia.
337. ver. 8. Diuina luce.	di uua luce.
341. ver. 6. foccessor.	Successor di.
343. ver. 14. è boschi.	e boschi.
351. ver. 8. chiare lucenti.	chiare, e lucenti.
351. ver. 14. sante, luminoso.	sante, e luminoso.
356. ver. 5. Virginità.	Virginità.

N O M I N A A V C T O R V M I N O P E R E C I T A T O R V M.

<p>A</p> <p>Accursius.</p> <p>Alciatus.</p> <p>Albertus magnus.</p> <p>Achilles Bocc.</p>	<p>Alex. Neap.</p> <p>Alex. Castren.</p> <p>Alex. de Ales.</p> <p>Alex. de Alex.</p> <p>Africanus.</p>	<p>Alphenus.</p> <p>D. Ambrosius.</p> <p>D. Anselmus.</p> <p>Antronicus.</p> <p>Apocalyp. Io.</p>	<p>Apostolus.</p> <p>Apollonius Thyane.</p> <p>Appianus Alex.</p> <p>Apuleius.</p> <p>Aristoteles.</p>
--	--	---	--

Aulus Gellius.	F	L	Porphirius.
Aufonius Gallus.	Festus.	Lactātius firmianus	Proculus Iurecons.
Azo Iurecons .	Florentinus I.C.	Labeon Iurecons .	Pomponius Iurecōs .
D. Augustinu s.	D.Franciscus Tolet.	Licinius Iurecons.	Pontanns.
	Fulgentius.	Liuius.	Pronapides.
B		Lucianus.	L.Palmorum .
D. Basilius.	G	D. Leo Papa.	Protonæus.
Baldus.	Galenus.	Lucetius .	R
Bartolus .	Geminianus.	D.Lucas Euang.	Rabanus.
Barthema.	L. Genēsis.	Ludouicus Ariott.	L.Regum.
Beda ptesbiter.	Gerson.	L. Machabęorum.	Ripa Iurecons
Boccaccius.	D. Gregorius.	Macrobius .	S
	Gregorius Giraldu s.	Martianus I.C.	L.Sapientia.
C	H	Marcellus I.C.	Sciola Iurecons .
Callistratus.	Heraclitus.	Martinus I.C.	Scotus.
Caius .	Heremnius.	D. Marcus Euang.	Seruius.
Campanus.	Hermogenes.	D. Marię Cant.	Silius Ital.
Card. Albanus.	Herodōtus.	D. Matthęus Euag.	Seneca.
Cebetes.	Hesiodus.	Max. Episcopus .	Solon.
Cecilius.	Hieronymus .	Modestinus Iurecōs.	Solynus.
Celius.	Hieremias proph.	Mętianus Iurecōs .	Socrates.
Cellius.	Homerus .	Mutius Iurecons .	Stadius .
Cicero.	Horatius.	Misfingerus Iurecōs.	Strabo.
Cinus.	I	N	Suidas.
Claudianus.	Iabolenus I.C.	L.Numeri.	Stefanus breuętanus
Clemens Alex.	Iamblicus I.C.	Oldradus .	Theophilus.
Cornelius Tacitu s.	Iason I.Cons.	Ouidius .	Terentius.
Curtius Iurecons.	Iginus.	P	Theodontius.
D	Imolenſis I.C.	Papinianus Iurecōs.	D.Thomas.
Daniel propheta.	D. Io.Euang.	D.Paulus.	Trophonius Iurecōs
Democritus.	Io.Iurecons.	Paulns Iurecons.	TribunianusIurecōs
L.Deuteronomij.	D. Io. Chriſtoſtomus.	Parisius.	Thomas lopez.
Dinus.	Io.HyerCard.Alban.	Paulus orofius .	V
Diodorus ficulus .	Io. Anton. Pontanu s.	Pausanias.	Valerius max.
Doroteus.	Io. Leo.	Petrus Iurecons .	Varro.
E	Io. Cassaneus .	Philostratus.	Vguccionus.
L.Ecclesiastici.	Io.And.Cnaon.	Pier. Valer.	Virgilius.
Elianus .	Iſaias propheta .	Plato .	Vlpianus.
Epiphanius.	Iſidorus.	Plinius.	Venuleius.
Eſaias propheta.	L. Iudicum.	Plautus.	Z
Eusebius.	Iulianus I.C.	Plutarchus.	Zeno.
Euripides.	Ius Canonicum.		
Ezechiel propheta.	Ius ciuile .		
L.Exodi.			

REGISTRVM.

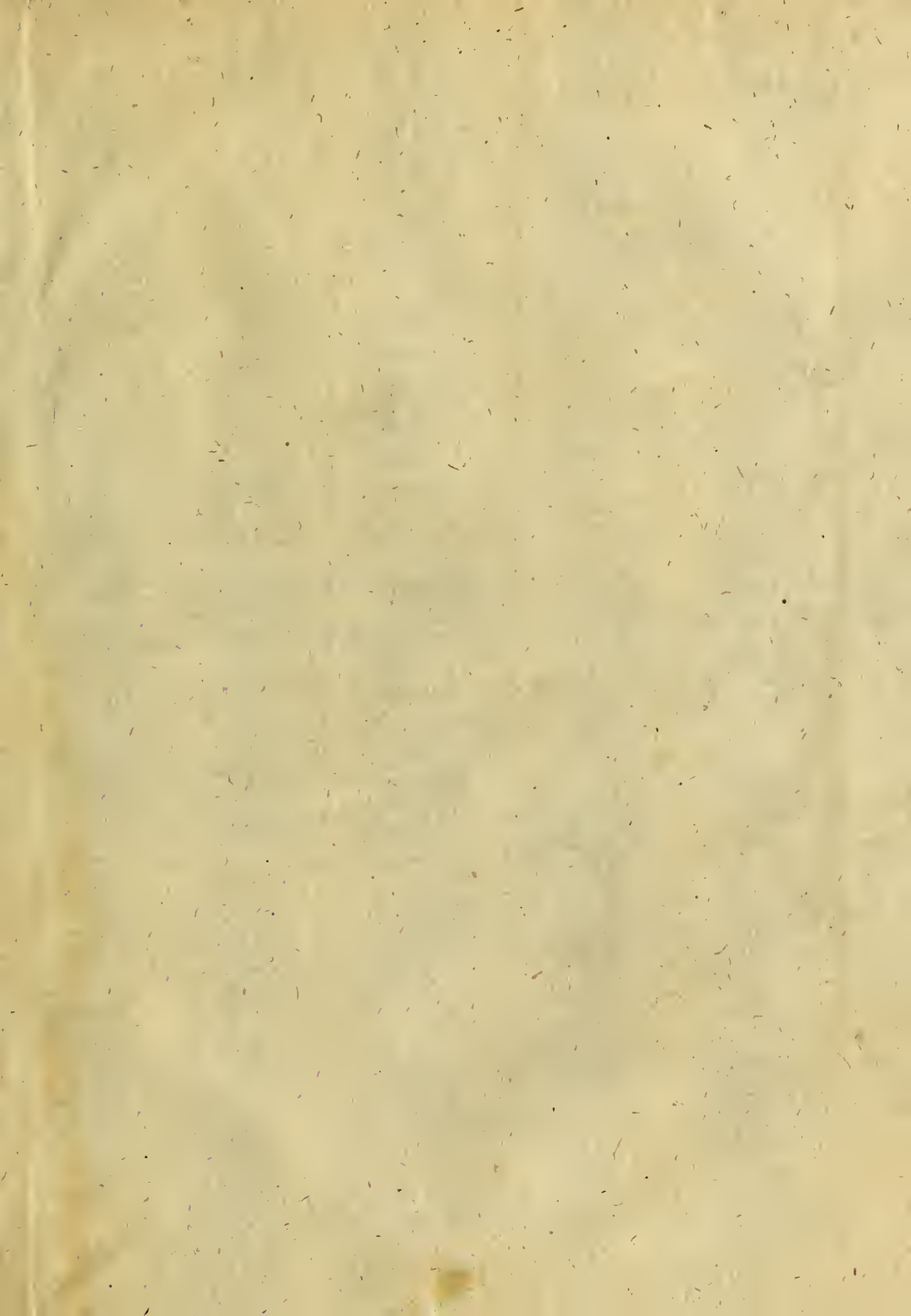
† †, A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V Y Z,

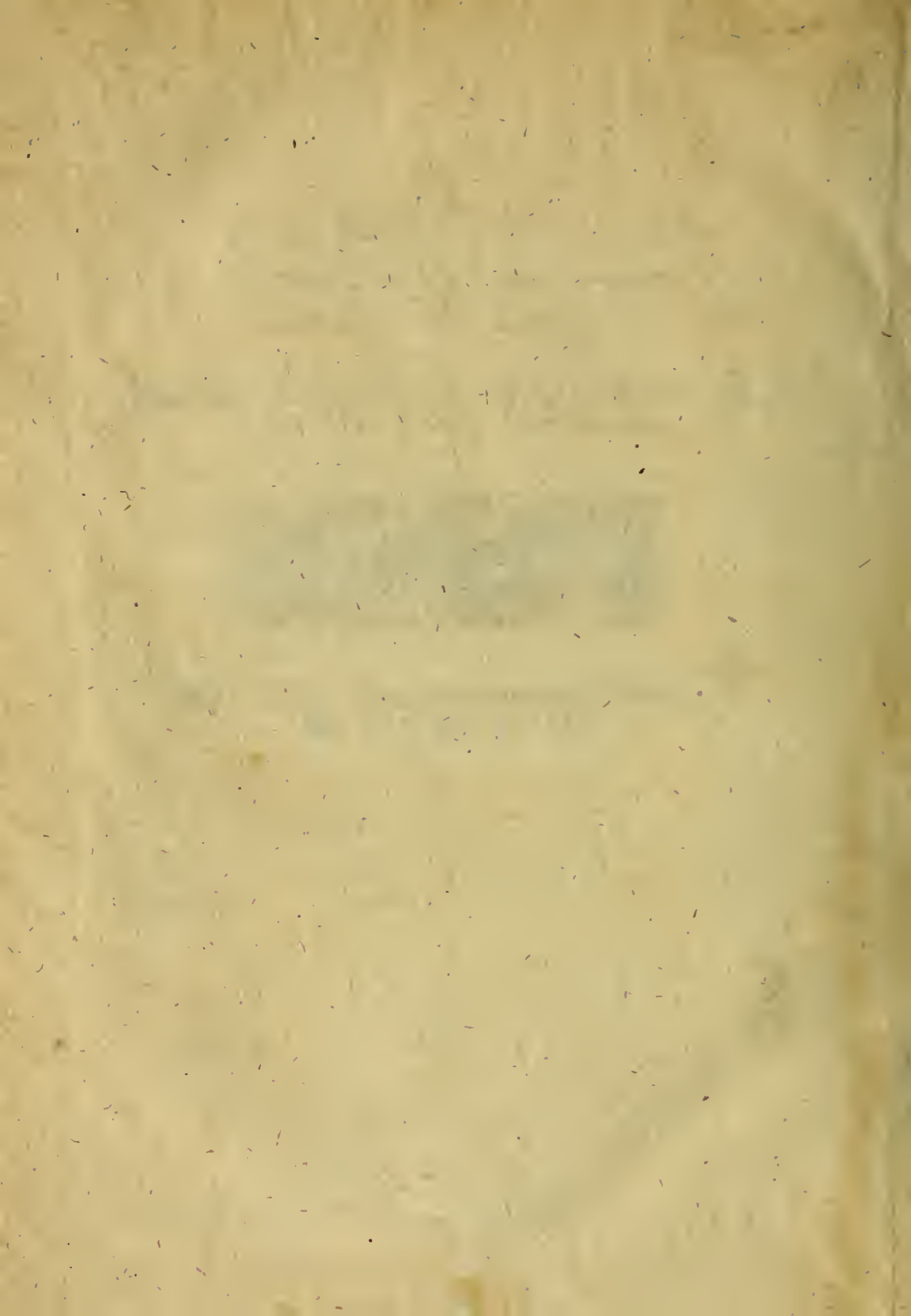
Aa Bb Cc Dd Ee, A B C D E F G H.

Omnes sunt quaterniones. † †, Aa Bb Cc Dd Ee
A B C E E F G H, Duerniones.



ROMAE, Apud Iacobum Ruffinellum.
M. D. LXX XVIII.





collected complete
WJW 9/85

* 4 B⁴, A-48, 2, 4 Aa-Ee, 4 A-H⁴
[16], 400, [64] pp
illustrated w/ etched title page, 18 full page, and
237 emblematic etchings by Natal Bonifacio de Siberia.

ownership signature clipped from bottom of title page
brownish to margins of 2nd leaf
natural paper fold at 63
some brownish in the valley

CL

