

田中
賴庸
校訂

校訂日本紀

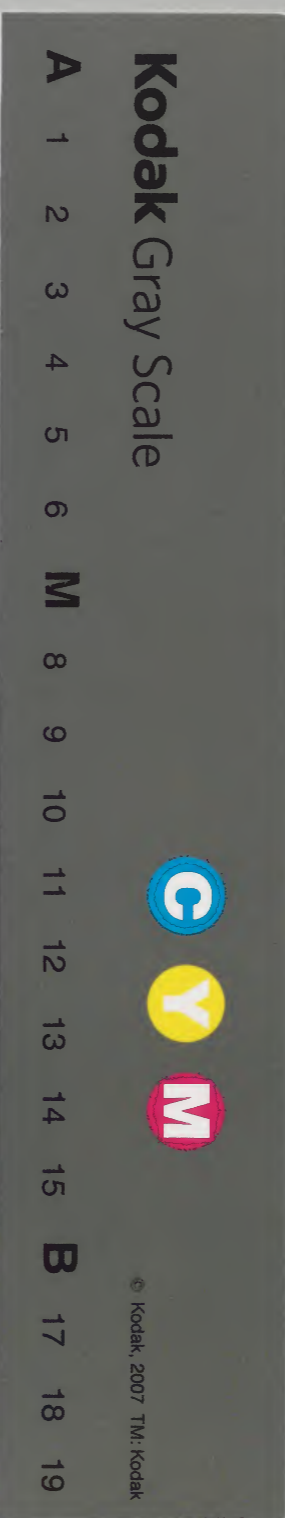
和書門			
四	四	五	八
二	一	三	〇
二	八	三	〇
冊	架	函	號

三	三	三
號	類	

庫文閣		和書
三	四	〇
七	五	八
函	冊	號
五	二	〇
架	冊	號

内閣文庫	
番號	和 44580
冊數	2 (1)
函號	137 68

137-68



田中賴庸校訂

校訂日本紀

明治十三年五月出版

校訂日本紀序

昔崇道盡敬皇帝及太安萬侶朝臣修日

本紀也。本辭之在古者。因訓而敷文。帝紀

之美。天者。循名以纂實。蓋漢文寫國史之

權輿也。凡造化之朕迹。至列聖之徽猷。縱

橫筆自然之道。諸教在焉。百行在焉。故温

繹之。則可以今知古。可以顯見幽矣。豈非

天典民彝哉。蓋自修斯史以來。千五百八十

十年於茲。其間爲之註釋者。不下百家。而惜。所謂私記者。皆不傳於世。乃如矢田部氏所著。僅有零本。然釋紀所引。多以私意刪改。非復其舊也。別有私記十卷。或稱義平中所撰。或稱住吉私記。今察其文体。恐非義平本色。然擇其雅致者。取之。庶有益乎。纂疏。口訣。吉田船橋抄。私見聞之類。其訓註多所發明。而纂疏爲之巨擘。如講述

抄。加直說。直指抄。鹽土傳。藻鹽草考。通證。集解。清地傳等。其發微意奧旨。不爲不多。而通證尤其翹楚者也。則日本紀以來。所未曾有也。及岡部本居二氏出。則諸家之外。別開一派。於是皇國語言之學。始復乎古焉。其於紀。雖無成訓。然亦所論述。散見於他書。述之稍爲詳備。葦牙古史傳考證。稜威道別紀傳。皆其流亞也。然其所見。互

有異同焉。抑此書古來傳寫之訛繆特甚。加之魯魚混淆。字句脫漏。不可畢陳。先哲名公。各有校本。而未見集大成者。是為可憾。余不揣寡陋。欲附其驥尾。圖之大成。沈潛校讎者有年矣。其所閱諸本。凡百餘種。或係神社寶藏。或出名家秘本。其他散見諸書者。亦已居多。其可為徵者。雖隻字片句。莫不蒐羅。大抵諸本得失相半。要之參

觀斟酌。以擇其善者。則所得不為少。故不敢妄刊削。必標註揭之。以供考證。欲使讀者披卷了然。無遺憾矣。至如訓義。則自私記釋紀。以至舊籍字書。凡典雅可法者。莫不彙輯焉。但近世訓點。多不標者。不若從舊訓之為得也。况此書修撰以來。博士家所得。其是非必不謬於撰者之意。故據之。今以余淺學。有此舉。雖固未遽復其本真。

苟欲究神化之玄妙。明大道之本源者。未
必無取於此焉。不特然。其書之真偽。亦
必無取於此焉。不特然。其書之真偽。亦

明治十三年庚辰五月

神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序

神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序
神宮宮司大教正正六位田中賴庸謹序

校訂日本紀凡例

一日本紀五部以上。槩之曰諸本。但稱諸本。僅
一有止五六部。或有十部。乃至二十部。其數不
同如此。今皆不能註。至四本以下。雖各記書
名。隨宜詳畧。如謂舊事本紀為舊本。延喜關
本為延本之類。至如高橋氏文公望私記。則
全載其名。餘可類推。

一凡不揭書名而單稱舊。謂慶長翻版。如混沌

之混。舊作渾。云云往脩之脩。舊訛循。云云之類。是也。

一凡取全句全字曰从某本。如未分之未諸本作不。今从住吉私記。淨經野下諸本脫尊亦曰三字。今从玉本之例。

一凡考於諸本。斟酌異同。以取合理曰據某本訂之。全改舛訛曰據某本正之。如大戶道間諸本誤有之字。尊下註一云大戶之邊六字。

以大苕邊尊列本文。自大苕邊至大富道。三名上各脫亦曰二字。今據畏本舊本訂之。見野上舊脫國葉木國此云播攀矩爾十字。誤在可美訓上。今國从玉本。葉木國以下據諸本正之之類。乃分其例。以便於考證。

一校本雖以年代叙。蒐羅未廣。搜索頗煩。或後至者。其勢隨得。不得不錄。况珍編秘函。安知無未流傳者哉。姑正叙次。將期於他日。閱者

察焉。

賴庸再識

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

校訂日本紀校本總目

凡校本下不出畧
名為係全稱者

一 延喜闕本

延本

一 類聚國史本

類史

一 類聚國史一本

類一本

一 類聚國史異本

林寄文庫藏本係
村井古巖所進納

類異本

一 舊事本紀

舊本

一 林寄文庫舊事本紀

林舊本

一 宮寄文庫舊事本紀

宮舊本

一 祭主三品親王所藏本 祭本

一 丹鶴叢書本 丹本

一 嘉禎本 嘉本

一 乾元本 乾本

一 德治本 德本

一 德治本所校異本 德異本

一 永和本

一 應永本 應本

一 玉屋本 玉本

一 永享本 永本

一 三島本 三本

一 文明本 文本

一 明應本 明本

一 永正本 永本

一 天文活本 活一本

一 慶長活本 活本

一 明和本

一 沙彌道證本

一 沙彌道證所校一本

一 卜部兼俱本

一 北野神社本

一 北野神社副本

一 竹屋光棟本

一 竹屋光棟所校本

明和本

沙本

沙一本

兼本

北本

北副本

竹本

竹一本

一 船橋環翠軒本

一 船橋環翠軒一本

一 三善盛政本

一 豐津社為三本

一 清岡本

一 松下見林評閱本

一 荷田東麻呂校本

一 白川雅光玉本

環本

環一本

三古本

為本

本

評閱本

荷本

白本

一中臣連重本

中本

一橫山當永所引本

橫本

一尾張藩知事藏本

尾本

一水戸藩知事藏本

水本

一白井宗因本

白井本

一有永原敬本

有永本

一度會正好校本

會校本

一小野田重好校本

小野校本

一並河某本

並本

一岡部真淵校本

岡部本

一荒木田經雅本

荒本

一本居宣長校本

本居本

一上田百樹校本

上本

一山岡浚明本

山本

一伊勢貞丈校本

貞本

一伊勢貞丈所校一本

貞一本

一村井敬義校本

村本

一熱田神庫本

熱本

一熱田神庫影寫本

熱影本

一谷森善臣校本

谷本

一禁中御本

禁本

一春日神庫本

春本

一大江氏本

江本

一大江氏一本

江一本

一卜部氏本

舊名
家本

卜本

一本田穂積本

本田本

一林氏本

林本

一林氏一本

林一本

一楓山文庫本

舊名
官本

楓本

一岡本經春本

岡本

一神代系圖傳本

神系本

一小篠敏校本

敏本

一 小篠敏所校一本	敏一本
一 平田篤胤校本	平本
一 伴信友校本	伴本
一 伴信友所校一本	伴一本
一 伴蒿蹊校本	蒿蹊本
一 畏菴隨筆本	畏本
一 塙保己一校本	塙本
一 塙保己一所校一本	塙一本

一 小寺清先校本	寺本
一 黑羽本	黑本
一 小山田友清校本	小本
一 清水謙光校本	清本
一 間宮永好校本	間本
一 飛鳥井雅澄校本	飛本
一 權田直助校本	權本
一 矢野玄道校本	矢本

一落合直澄校本

落本

一久米幹文校本

久本

一藤井稜威校本

藤本

一伊勢本

勢本

一出雲路定信校本

出本

一住吉神代紀

住本

一富岡彦好校本

富校本

一弘仁私記序

弘本

一弘仁私記

弘本

一高橋氏文

橋本

一大納言公任古今集序所引

公任本

一公望私記

望本

一長良本跋

摘寫自語所引

長本

一熱田寬平緣起

熱田緣起

一類聚神祇本源所引本

類本

一住吉私記

住本

一長寬勘文

長寬本

一神代紀口訣所引本

口訣本

一口訣所引一本

口訣一本

一釋日本紀

釋紀

一日本紀纂疏

纂本

一日本紀通證

通證

一書紀集解

集解

一集解所引古本

集古本

一神代紀葦牙

葦牙

一神代卷講述抄

一神代卷鹽土傳

鹽土傳

一神代卷藻鹽草

藻鹽草

一日本紀考

考

一神代清地傳

清地傳

一神代直指抄

直指抄

一神代聞書抄

聞書抄

一古事記

一古事記裡書

一古事記傳

一古語拾遺

一姓氏錄

一日本後紀

一攝津國風土記

一濱成式

關古事

古事記

古事記傳

拾遺

姓氏錄

後紀

攝津國風土記

濱成式

一日本紀傳

日本紀傳

一神皇實錄

神皇實錄

一神別記

神別記

一大和神社注進狀所引

注進本

一大神三坐鎮坐次第記所引

大神鎮坐本

一神名甄錄所引

甄錄本

一神名秘抄所引

秘抄本

一古本元々集所引

古元々本

一元々集所引	元々本
一東家秘傳所引	秘傳本
一瑚璉集所引	瑚璉本
一古今集顯昭註所引	顯註本
一元長參詣記所引	元長本
一二十二社註式所引	註式本
一中臣菟瑞穗抄所引	瑞穗本
一科註日本紀	科註本

一日本紀諺解所引	諺解本
一日本紀諺解所引異本	諺異本
一豐受皇大神御鎮坐本記	鎮坐本
一倭姬命世記	世記
一歷代帝王次第	帝王次第
一紹運錄	
一皇年代畧記	
一皇代記	

一 廣瀨縁起所引 廣縁本
 一 雲州樋川天淵記 天淵記
 一 龍尚舍大政解所引 龍本
 一 古史徴開題記 開題記
 一 古史徴 史徴
 一 古史傳 史傳
 一 古傳通解 通解
 一 日本紀私見聞 日本紀私見聞

一 別本日本紀私見聞 別私見聞
 一 日本紀私記 係田中教忠藏本
体似住吉私記 田私記
 一 伊勢二所 御鎮坐傳記 傳記本
 一 伊勢二所 御鎮坐次第記 次第記本
 一 日本紀私見聞 日本紀私見聞
 一 別本日本紀私見聞 別私見聞
 一 二中曆

紀上諸本有書字非
是今从續紀姓氏錄
高橋氏文口遊

未分之未諸本作不
今从私見聞住吉私
記○混池之混舊作
渾鷄作難今並从諸
本○清陽上諸本有
及其二字非是今及
據道證本二中曆其
从道證本並削之○
為地下諸本有清妙
之合持易重濁之凝
結難十二字衍今从
道證本二中曆○然

一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一
一 日本紀卷第一

日本紀卷第一

田中賴庸校訂

神代上

古天地未剖。陰陽未分。混沌如鷄子。溟
滓而含牙。清陽者薄靡而為天。重濁者
淹滯而為地。故天先成而地後定。然神
聖在其中焉。故曰開闢之初。洲壤浮漂。
譬猶游魚之浮水上也。于時天地之中

下諸本有後字聖在
之在作生今後據瑚
礎本削去在據公望
私記元元集住吉神
代紀二中曆正之○
國常立尊下諸本誤
註至貴曰尊自餘曰
△並訓美舉等也下
皆以此十八字今从
長寬本願註本類本
○壹斟淳尊下諸本
誤有凡三神矣乾道
獨化所以成此純男
十四字或作此三代
者乾道獨化所以成
此純男之神今並據
橫本長寬本白井本
富校本訂之○浮經
野下諸本脫尊亦曰
三字今从玉本

見野上舊脫國字葉
本國此云播舉矩爾
九字誤在次書可美
訓註上今國从玉本
葉木以下據諸本正
之
天常之天諸本作國
礎尊下脫次葉本國
尊五字今天从伴本
村本次葉本國尊據
玉本伴本加之

生一物。狀如葦牙。便化為神。號國常立
尊。次國狹植尊。次豐斟淳尊。
一書曰天地初判。一物在於虛中。狀
貌難言。其中自有化生之神。號國常
立尊。亦曰國底立尊。次國狹植尊。亦
曰國狹立尊。次豐國主尊。亦曰豐組
野尊。亦曰豐香節野尊。亦曰浮經野
尊。亦曰豐買尊。亦曰豐國野尊。亦曰

豐齧野尊。亦曰葉木國野尊。亦曰國
見野尊。葉木國。此云播舉矩爾。
一書曰古國雅地雅之時。譬猶浮膏
而漂蕩。于時國中生物。狀如葦牙之
抽出也。因此有化生之神。號可美葦
牙彦舅尊。次天常立尊。次國狹植尊。
次葉木國尊。可美。此云宇麻時。彦舅
此云比古尼。

神人下諸本有焉字
行今从玉本

天底之天諸本作岡
今从伴本村本

神產間諸本誤有皇
字今按姓氏錄神魂
命名凡十八見而在
御字者唯屋連條耳
且記續紀祝詞式丹
生祝氏文皆无御字
是其為衍文无疑當

一書曰。天地混成之時。始有神人。號
可美葦牙彦舅尊。次天底立尊。
一書曰。天地初判始。有俱生之神。號
國常立尊。次國狹槌尊。又曰。高天原
所生神。名曰天御中至尊。次高皇產
靈尊。次神產靈尊。產靈。此云武須
一書曰。天地未生之時。譬猶海上浮
雲無所根係。其中生物。如葦牙之
初

定削之。○產靈訓註
諸本有皇美二字非
是今據世記本和名
抄訂之。○浮雲之雲
舊訛雪今从諸本。○
為神之神諸本訛人
今據小野校本清水
本久本富校本訂之
○牙在之在舊作生
今从諸本

亦曰聖七根尊六字
諸本在須毗尼下沙
土根上脫亦曰二字
今據舊本訂之。○大
戸道間諸本誤有之
字尊下註一云大戸
之邊六字以大首邊

生塗中也。便化為神。號國常立尊。
一書曰。天地初判。有物。若葦牙在
空中。因此化神。號天常立尊。次可美
葦牙彦舅尊。又有物。若浮膏在於空
中。因此化神。號國常立尊。
次有神塗土煮尊。亦塗土。根。沙
土煮尊。亦沙土。此。根。沙
道尊。亦。大。富。道。大。戸。邊

尊列本文自大皆邊
至大富邊三名上各
脫亦曰二字今據畏
本舊本訂之○忌糧
上諸本脫吾字今从
類史伴本○焚諸本
作非再作冊再冊並
非是今焚以永享本
再从類史本塙一本
生伊焚諾尊下諸本
脫伊焚再尊四字今
據元々本玉本應本
訂之○自一云至子
也十三字誤揭一言
接正書後今據應本
久本訂之○阿和那
伎下諸本有凡八神
矣乾坤之道相參而
化所以成此男女自

國常立尊迨伊焚諾
尊伊焚再尊是謂神
世七代者矣四十字
列正書或尊乾坤至
男女左陰根尊下別
如三代六神四字男
女下尊雖有男女之
形無婚合義不知所
隱也十五字並誤今
據白木富校本及橫
山氏說削去但者矣
之矣諸本或作或作
歎其不同如此後人
所加無疑故自國以
下二十二字併削之
○尊機下諸本脫此
云久比四字今从小
野校本熟本敏本但
機下有機也二字衍
併削之

尊。亦曰。大。尊。亦曰。邊。尊。亦曰。大。富。邊。尊。亦曰。大。次。有。神。面。
足。尊。惶。根。尊。亦曰。忌。糧。亦曰。屋。尊。亦曰。青。檀。城。根。尊。亦曰。青。檀。城。根。尊。
一。書。曰。國。常。立。尊。生。天。鏡。尊。天。鏡。尊。天。鏡。尊。
生。天。萬。尊。天。萬。尊。生。沫。蕩。尊。沫。蕩。尊。
生。伊。焚。諾。尊。伊。焚。再。尊。一。云。此。二。神。
青。檀。城。根。尊。之。子。也。沫。蕩。此。云。阿。和。
那。伎。

一。書。曰。男。女。耦。生。之。神。先。有。塗。土。煮。
尊。沙。土。煮。尊。次。有。角。撒。尊。活。撒。尊。次。
有。面。足。尊。惶。根。尊。次。有。伊。焚。諾。尊。伊。
焚。再。尊。機。此。云。久。比。
於。是。伊。焚。諾。尊。伊。焚。再。尊。立。於。天。浮。橋。
之。上。共。計。曰。底。下。豈。無。國。歟。迺。以。天。瓊。
牙。瓊。指。下。而。探。之。是。獲。滄。溟。其。牙。鋒。
滴。瀝。之。潮。凝。成。一。嶋。名。之。曰。礫。馭。盧。嶋。

伊神上諸本脫於是
二字今从白本○瓊
茅上諸本有之字此
上有玉也或赤玉也
字並行今據顯註本
竟實本纂本竹一本
訂註○二神下諸本
有於是二字非是今
以一書及舊本○產
生下諸本誤脫大八二
字洲國下脫及山川
草木神等七字今大
八从顯註本紹運本
帝王系圖神等以上
七字據紹運本神皇
系圖加之○首舊註
肯今从永本林一本
楓本黑本○妍諸本
作喜喜並非是今从
五本下文意字當定

二神降居彼嶋。因欲共為夫婦。產出大
八洲國及山川草木神等。便以殿馭盧
嶋為國中之柱。而陽神左旋。
陰神右旋。分巡國柱。同會一面。時陰神
先唱曰。妍哉。而夜志。阿遇可美少男
焉。鳥等。此云。陽神不悅曰。吾是男子。理
當先唱。如何婦人反先言乎。事既不祥。
空以改旋。於是二神却更相遇。是行也。

作妍但妍或訓註誤
在次書彌圖下作阿
那而惠夜併據神武
紀及記訂之○身有
下諸本有一字衍今
从釋本○雌雄元下
諸本有之字衍今並
从黑本○汝身下諸
本有之字今據元々
本削之○為胞下諸
本有意所不快故名
之曰淡路洲十一字
舊本或註脚據入今
據竟實本白井本富
校本削之○日本下
諸本誤註日本此云
耶麻騰下皆微此十
一字今从顯註本系
圖本○億舊作隱今
从諸本○佐度洲下

陽神先唱曰。妍哉。遇可美少女焉。
鳥等。因問陰神曰。汝身有何成耶。對曰。
吾身有雌元處。陽神曰。吾身亦有雄元
處。思欲以吾身元處。合汝身元處。於是
陰陽始構。合為夫婦。及至產時。先以淡
路洲為胞。廼生大日本豐秋津洲。次生
伊豫二名洲。次生筑紫洲。次雙生億岐
洲與佐度洲。次生越洲。次生大洲。次生

諸本有世人或有雙
生象此也九字成矣
下有亦曰水沫凝而
成也八字註脚掩入
今並從長寬本

往脩之脩舊訛循今
從諸本

吉備子洲。由是始起大八洲國之號焉。
即對馬嶋壹岐嶋及處處小嶋皆潮
沫凝成矣。

一書曰。天神謂伊奘諾尊伊奘冉尊
曰。有豐葦原千五百秋瑞穗之地。宜
汝往脩之。迺賜天瓊戈。於是二神立
於天上浮橋。投戈求地。因畫滄海而
引舉之。即戈鋒垂落之潮。結而為嶋。

化豎天柱四字諸本
在八葦原下非是今
據記及神皇實錄訂
之

名曰破馭虛嶋。二神降居彼嶋。化豎
天柱。又化作八尋之殿。陽神問陰神
曰。汝身有何成耶。對曰。吾身具成而
有稱陰元者一處。陽神曰。吾身亦具
成而有稱陽元者一處。思欲以吾身
陽元合汝身陰元云云。即將巡天柱。
約束曰。妹自左巡。吾當右巡。既而分
巡相遇。陰神乃先唱曰。妍哉可愛少

云云二字諸本作云
爾今從玉本

後和下諸本有之字
衍今从住吉私記舊
本

卜定之定請本作合
今从元々本類本

男歟。陽神後和曰。妍哉可愛少女歟。
遂為夫婦。先生蛭兒。便載葦船而流
之。次生淡洲。此亦不以充兒數。故還
復上請於天。具奏其狀。時天神以太
占而卜定之。乃教曰。婦人之辭。其已
先揚乎。空更還去。乃卜定時日而降
之。故二神。故復巡柱。陽神自左。陰神
自右。既遇之時。陽神先唱曰。妍哉可

愛少女歟。陰神後和曰。妍哉可愛少
男歟。然後同宮共住而生兒。號大日
本豐秋津洲。次淡路洲。次伊豫二名
洲。次筑紫洲。次億岐三子洲。次佐度
洲。次越洲。次吉備子洲。由此謂之大
八洲國矣。瑞。此云彌圖。可愛。此云哀
太占。此云布刀磨爾。
一書曰。伊奘諾尊。伊奘冉尊。二神立

伊奘諾伊奘冉下諸
本並脫尊字今从畏
本永亨本下書效此
○天原上舊有高字
衍今从諸本

相語之語舊作謂今
从諸本

于天霧之中曰吾欲得國乃以天瓊
矛指垂而探之得礫馭盧嶋則拔矛
而喜之曰善乎國之在矣
一書曰伊奘諾尊伊奘冉尊二神坐
于天原曰當有國耶乃以天瓊矛畫
成礫馭盧嶋
一書曰伊奘諾尊伊奘冉尊二神相
語曰有物若浮膏其中蓋有國乎乃

交合二字諸本倒置
今从舊本

而覺之覺諸本作學
今从元々本小野校
本

為胞上舊有淡洲二
字衍今从諸本

以天瓊矛探成一嶋名曰礫馭盧嶋
一書曰陰神先唱曰美哉善少男時
以陰神先言故為不祥更復改巡則
陽神先唱曰美哉善少女遂將交合
而不知其術時有鶴鴿飛來搖其首
尾二神見而覺之即得交道
一書曰二神合為夫婦先以淡路洲
為胞生大日本豐秋津洲次伊豫洲

次筑紫洲。次雙生億岐洲。與佐度洲。
 次越洲。次大洲。次子洲。
 一書曰。先生淡路洲。次大日本豐秋
 津洲。次伊豫二名洲。次億岐洲。次佐
 度洲。次筑紫洲。次壹岐洲。次對馬洲。
 一書曰。以礮馭盧嶋為胞。生淡路洲。
 次大日本豐秋津洲。次伊豫二名洲。
 次筑紫洲。次吉備子洲。次雙生億岐

洲。與佐度洲。次越洲。
 一書曰。以淡路洲為胞。生大日本豐
 秋津洲。次淡洲。次伊豫二名洲。次億
 岐三子洲。次佐度洲。次筑紫洲。次吉
 備子洲。次大洲。
 一書曰。陰神先唱曰。妍哉可愛少男
 乎。便握陽神之手。遂為夫婦。生淡路
 洲。次生蛭兒。

蛭兒上諸本脫生字
 今从元々本楓本玉

本北本
海川山下神字諸本
皆无今據記舊本及
珊瑚本訂之

天地之地諸本記下
先記共擊尊之專作
貴今地從基本出本
類考本先及貴從諸
本〇比屢咩下諸本
有能武智變音力丁
切八字亦曰之亦作
一書照日間有大字
並非是今能以下八
字從畏本長寬本丹

本一書從畏本珊瑚
本神皇實錄大據顯
註本削之〇固當之
固諸本作自今從敏
本黑校本〇故以上
諸本有是時天地相
去未遠八字俸姬命
世記舊事記摺入今
據任吉私記及荷田
氏說削之〇號月讀
尊四字諸本註月夜
見神下脫號字今從
畏本舊本白本〇亦
謂本作一書月夜上
脫亦曰見神之神作
尊今亦從畏本舊本
三本神从據糞抄亦
曰據例加之〇亞日
下諸本脫神字天下
无矣字今神从應本

次生海神。次生川神。次生山神。次生木
祖句。句延。馳神。次生草。祖草野。姬神。名亦
野。既而伊奘諾尊。伊奘冉尊。共議曰。
吾已生大八洲國及山川草木何不生
天地之主者歟。於是先生日神。號大日
靈尊。大靈尊。此靈尊亦曰於天照日靈尊。曰此
子光華明彩照徹於六合之內。故二神
喜曰吾息雖多未有若此靈異之兒不

空久留此國固當早送于天而授以天
上之事。故以天柱舉於天也。次生月神。
號月讀尊。亦曰月夜見神。其光彩亞日
神。可以配日神而治。故亦送之于天矣。
次生蛭兒。雖已三歲脚猶不立。故載之
於天磐椽。樟船而順風放棄。次生素彘。
鳴尊。亦曰神素彘。鳴尊。此神有勇悍以
安忍。且常以哭泣為行。故今國內人民

玉本矣从舊本類史
本○神素上亦字諸
本作一書速素上元
亦曰二字今並據黑
本訂之
天下諸本作宇宙今
據一書及舊本訂之
○逐之訓註諸本无
今从黑本
御下舊无高字今从
諸本○化生之生諸
本作出今从玉本下
效此但神是謂素上
生之二字據舊本玉
本加之

多以矢折復使青山變枯故其父母二
神勅素戔鳴尊汝甚無道不可以君臨
天下固當遠適於根國矣遂逐之
夜梨岐
一書曰伊奘諾尊曰吾欲生御寓宙
之珍子乃以左手持白銅鏡別有化
生之神是謂大日靈尊右手持白銅
鏡則有化生之神是謂月弓尊又迴

天地根國下矣字諸
本皆无今上矣从長
寬本下从舊本類史
本

伊奘以下八字諸本
誤在脚尚不立下作
初伊奘諾伊奘冉尊
巡柱之時陰神先叢
喜言既違陰陽之理

首顧眄之間則有化生之神是謂素
戔鳴尊即大日靈尊及月弓尊竝是
質性明麗故使照臨天地矣素戔鳴
尊是性好殘害故令下治根國矣珍
此云于圖顧眄之間此云美屢摩沙
可利爾
一書曰伊奘諾尊伊奘冉尊既生日
神月神次生蛭兒此兒年滿三歲脚

所以今生蛭兒令諾
下尊字从畏本初迦
柱以下二十三字據
栗田氏說則之但既
生二字在次生上日
月下並脫神字併訂
之○自次生鳥磐至
棄之舊在根閣下錯
簡今據諸本正之但
棄下之字从三本

自次生火至生五穀
諸本誤接放棄之列
前一書今據玉本三
本白本訂之

罔象訓註諸本誤在
生五穀下今从玉本
水本

自于時伊奘至罔
象神諸本誤列一書
接見魚而化去下今
據玉本三本訂之○
頭邊脚邊訓註諸本
誤在吾先訓註上今
並从玉本清岡本水
本黑本○號啼澤女
命五字諸本在所居
之神下非是今从有
永本○畝丘上諸本
脫香山二字今據舊

尚不立次生鳥磐據樟船輒以此船
載蛭兒順流放棄之次生素莖鳴尊
此神性惡常好哭恚國民多死青山
為枯故其父母神勅曰假使汝治此
國必多所殘傷故汝可以馭極遠根
國
次生火神軻遇突智命時伊奘冉尊為
軻遇突智命所焦而終矣其且終之間

臥生土神埴山姬神及水神罔象女神
美都波即軻遇突智命娶埴山姬神
生稚産靈命此神頭上生蠶與桑臍中
生五穀于時伊奘諾尊恨之曰唯以一
兒替愛也我妹乎則匍匐頭邊頭邊此
羅匍匐脚邊阿度陸而哭泣流涕焉
其淚墜而為神號啼澤女命是即香山
畝丘樹下所居之神矣遂拔所帶十握

本及記訂之

其劍之其諸本訛復
鐔作刃激越二字作
是為今其據記又從
舊本是為據下文訂
之○為神號下諸本
誤脫曰稜威雄走神
六字次變之次作曰
今據下卷及舊本訂
之○燠訓註諸本誤
在吾夫訓註上作燠
火也音而善反或在
水沼君下燠干也此
云備今正之○速日
神下諸本復其變速
日神五字一云變之
一作亦今其以下五
字從五本一字據下

劍。斬。軻。遇。突。智。命。為。三。段。此。各。化。成。神。
也。其。劍。鐔。垂。血。激。越。天。安。河。邊。所。在。五。
百。箇。磐。石。為。神。號。曰。稜。威。雄。走。神。次。變。
速。日。神。次。燠。速。日。神。即。是。武。甕。槌。
神。之。祖。也。速。日。命。次。速。日。命。次。速。日。命。次。速。日。命。
垂。血。激。越。為。神。號。曰。磐。裂。神。伊。婆。沙。寓。
次。根。裂。神。次。磐。筒。男。神。及。磐。筒。如。命。
即。是。經。津。主。神。之。祖。也。復。劍。頭。垂。血。激。

文並正之○磐裂經
津訓註諸本誤在下
卷磐裂神經津主神
下今並訂之○云磐
之云諸本作曰今從
活本元々本永享本
伴本○即是經津主
神之祖也九字諸本
誤在五百箇磐石也
下今據根本尾本訂
之○龜訓註諸本誤
在平大訓註上註音
カ下反ハ字行今據
纂本水本訂之
神退矣下諸本有亦
云神避矣五字行今
以舊本○吉葛訓註
諸本誤加天字註阿
摩能三字圖羅下有
一云與曾豆羅六字

越為神。號曰。閻。龜。神。於。箇。美。次。閻。山。祇。
神。次。閻。罔。象。神。一。書。曰。伊。契。冉。尊。生。火。產。靈。命。時。為。
子。所。焦。而。神。退。矣。其。且。神。退。之。時。則。
生。水。神。罔。象。女。神。及。土。神。埴。山。姬。神。
又。生。天。吉。葛。吉。葛。此。云。與。佐。圖。羅。
一。書。曰。伊。契。冉。尊。生。火。神。軻。遇。突。智。
命。之。時。悶。契。懊。惱。為。吐。因。此。化。為。神。

越為神。號曰。閻。龜。神。於。箇。美。次。閻。山。祇。
神。次。閻。罔。象。神。一。書。曰。伊。契。冉。尊。生。火。產。靈。命。時。為。
子。所。焦。而。神。退。矣。其。且。神。退。之。時。則。
生。水。神。罔。象。女。神。及。土。神。埴。山。姬。神。
又。生。天。吉。葛。吉。葛。此。云。與。佐。圖。羅。
一。書。曰。伊。契。冉。尊。生。火。神。軻。遇。突。智。
命。之。時。悶。契。懊。惱。為。吐。因。此。化。為。神。

並行今削之祖一以下六字从類史本永享本玉本
生火上諸本有且字因此之因在為吐上並非今且从玉本永享本因據玉本並正之
灼而神退下諸本有去字衍今削之紀下諸本有伊字非是今从開本下皆效此○
華時下有亦字華舊作花今花从岡本亦从諸本○華祭下舊脫果時以果祭之六字今从諸本但倒置字句在華時上非是故據小野田校本飛本類史本訂之

名曰金山彦神。次小便化為神。名曰
罔象女神。次大便化為神。名曰植山
媛神。
一書曰。伊奘冉尊。生火神時。被灼而
神退矣。故華於紀國熊野之有馬村
焉。土俗祭此神之魂者。華時以華祭。
果時以果祭之。又用鼓吹幡旗歌舞
而祭矣。

此風神書次黃泉國書諸本並連書今據類本玉本三本正之但自正書次生火神至罔象神誤在此書見魚而化去下錯簡併訂之○級長津彦命五字在級長戶邊命下今从舊本但息據廣瀨錄起正之○稻上諸本有倉字或作稻余並衍今从和名本○魂命下諸本脫亦名宇賀神五字今从系圖本○海山水門本神下諸本並誤有等字祇脫下脫

一書曰。伊奘諾尊與伊奘冉尊。共生大八洲國。然後伊奘諾尊曰。我所生之國。唯有朝霧而薰滿之哉。乃吹撥之氣。化為神。號級長津彦命。次級長戶邊命。是風神也。又飢時生兒。號稻魂命。亦名宇賀神。又生海神。號海童命。山神。號山祇命。水門神。號速秋津日命。木神。號句句延馳神。土神。號植

神宇海童之海記少
今等神从玉本舊本
元長本少據神武紀
及滋望古今序公任
古今註紹運錄並正
之
稻魂海童訓註諸本
並誤在吾夫訓註上
今據纂本水本黑本
訂之
伊奘諾上諸本誤脫
一書曰三字作然後
二字今據類史本元
元本玉本三本訂之
○黃泉下脫國字今
从玉本○吾夫下諸
本有君字旁訓據入
今削之下效此

安神。然後悉生萬物焉。至於火神軻
遇突智命之生也。其母伊奘冉尊見
焦而化去。稻魂。此云字个能美拖磨。
海童。此云和多都美。
一書曰。伊奘諾尊追伊奘冉尊。入於
黃泉國而及之。共語。時伊奘冉尊曰。
吾夫何來之晚也。吾已餐泉之竈矣。
雖然。吾當寢息。請勿視之。伊奘諾尊

批拂之批舊作凡雄
柱上有其字見之下
有者字並非是今批
从諸本其據住吉神
代記者據玉本黑本
削之

今吾之令舊訛今从
諸本
一云泉津日狹女七
字諸本分註非今从
熱影本岡本

不聽。陰取湯津批拂。牽折雄柱。以為
乘炬而見之。則膿沸虫流。時伊奘諾
尊大驚之曰。吾不意到不須也。凶目
汙穢之國矣。乃急走廻。于時伊奘冉
尊恨曰。何不用要言。令吾耻辱。乃遣
泉津醜女八人。一云泉津日狹女。追
留之。故伊奘諾尊拔劍背揮以逃矣。
因投黑鬘。此即化成蒲陶。醜女見而

自今世人至其緣也
十八字諸本在曠沛
虫流下錯簡今據江
本竹一本評閱本集
解訂之

採嗽之。嗽了則更追。伊奘諾尊又投
湯津机擲。此即化成筍。醜女亦以拔
嗽之。嗽了則更追。後則伊奘冉尊亦
自來追。今世人夜忌一片之火。又夜
忌擲。此其緣也。是時伊奘諾尊已
到泉津平坂。云。伊奘諾尊乃向大
樹放屎。此即化成巨川。泉津日狹女
將渡其水之間。伊奘諾尊已至泉津

因曰自此莫過六字
諸本在千五百頭下
今據小居氏說訂之
○經之要諸本作
妻者吾下脫則字今
要以此本則从珊瑚
水一本本原本據總
本○當日之日諸本
誤○氏下作日將
今○野氏說訂之
○字下取此○
產出二字諸本作產
今从舊本○泉津平
坂下諸本有或所謂
泉津平坂者不復別
有處所但臨死氣絕
之際是之謂歟二十

平坂。故便以千人所引磐石塞其坂
路。與伊奘冉尊相向而立。因曰。自此
莫過。遂建絕要之誓。時伊奘冉尊曰。
愛也。吾夫言如此者。吾則當日縊殺
汝所治國民千頭。伊奘諾尊乃報曰。
愛也。吾妹言如此者。吾則當日產生
千五百頭。其於泉津平坂所塞磐石
是謂泉門塞大神也。亦名道及大神

五字大和本紀編入
故玉不以帥云二字
加臨上小留則之○
國故之國諸本作處
今據下文正之

自即按其杖至道敷
神四十五字諸本誤
在其於泉津平坂上
岐神下有也字道敷
之遺作今今據舊本
乃記岡部氏說訂之
但道從諸本也字併
削之

初諸本作便今從舊本
○於中之於諸本部
之同以上有也字初
今之從丹本也字併
削之○次將上諸本
脫次大枉津日神六
字今从羽埴本黑校
本伴本六人部本

中津上舊有表字衍
今从諸本

矣。伊奘諾尊既還。乃追悔之。曰。吾前
到不須也。凶目污穢之國。故當滌去
吾身之濁穢。則往至筑紫日向小戸
橋之檉原而祓除焉。即投其杖。是謂
岐神。又投其帶。是謂長道磐神。又投
其衣。是謂煩神。又投其禪。是謂開齧
神。又投其履。是謂道敷神。遂將盪滌
身之所污。乃興言曰。上瀨是太疾。下

瀨是太弱。初濯於中瀨。因以生神。號
曰八十柱津日神。次大枉津日神。次
將矯其枉而生神。號曰神直日神。次
大直日神。又沈濯於海底。因以生神。
號曰底津海童命。次底筒男命。又潛
濯於潮中。因以生神。號曰中津海童
命。次中筒男命。又浮濯於潮上。因以
生神。號曰表津海童命。次表筒男命。

十神之十諸本作九
非是蓋由上文或脫
大杜津日神而誤也
但凡下有字行併據
誤校本削之
童命是即之即諸本
皆无今案住吉神當
爲一例故定補之

凡十神矣。其底筒男命。中筒男命。表
筒男命。是即住吉大神矣。底津海童
命。中津海童命。表津海童命。是即阿
彘連等所祭神矣。然後洗左眼。因以
生神。號曰天照大神。復洗右眼。因以
生神。號曰月讀尊。復洗鼻。因以生神。
號曰素戔鳴尊。凡三神矣。已而伊奘
諾尊。勅任三子曰。天照大神者。可以

滄海丁諸本誤有原
字。謂上脫表津二字
今原據住吉私記表
津从諸本

吾夫以下訓註諸本
誤在女書經津主神

治高天原也。月讀尊者。可以治滄海
表津潮八百重也。素戔鳴尊者。可以
治天下也。是時素戔鳴尊年已長矣。
復生八握鬚髯。雖然不治天下。常以
啼泣恚恨。故伊奘諾尊問之曰。汝何
故恒啼如此耶。對曰。吾欲從母於根
國。只爲泣耳。伊奘諾尊惡之曰。可以
任情行矣。乃逐之。吾夫。此云阿我儼

下今據釋紀標本訂

梅枳下諸本複枳字
今从黑本

原上諸本誤脫故字
今从黑本似岐下有
神能加微四字衍併
則之

勢餐泉之竈。此云譽母都俳遇比。乘
炬。此云多妣。不須也。凶目汚穢。此云
伊儼之居。梅枳多儼。枳醜女。此云志
許賣。背揮。此云志理幣提爾布俱。泉
津平坂。此云餘母都比羅佐可。放屎
此云愈磨理。絕要之誓。此云許等度。
岐。此云布那斗。摠。此云阿波岐。
一書曰。伊奘諾尊拔劍。斬軻遇突智

五山祇下諸本誤脫
神字今从詔但自下

命為三段。其一段是為雷神。一段是
為大山祇神。一段是為高靈神。又曰。
斬軻遇突智命時。其血激越。染於天
八十河中。所在五百箇磐石。而因化
成神。號曰磐裂神。次根裂神。兒磐筒
男神。次磐筒女神。兒經津主神。
一書曰。伊奘諾尊斬軻遇突智命為
五段。此各化成五山祇神。一則首化

中字衍削之

麓下諸本誤有山足
曰麓四本今从三本
削之但難下耶摩二
字衍削之○夢柯
下舊有苑一曰麻左
柯豆七字衍今从諸
本但麻婆之婆據德
本削削離下音烏舍
及四字○斂諸本作
斂今从爲木水本黑

爲大山祇神。二則身化爲中山祇神。
三則手化爲麓山祇神。四則腰化爲
正勝山祇神。五則足化爲離山祇神。
是時斬血激灑。滌於石礫樹草。此草
木沙石自含火之緣也。麓此云歟。正
勝。此云麻婆柯離。此云之伎。
一書曰。伊奘諾尊欲見其妹。乃到殞
斂之處。是時伊奘冉尊猶如生平出

本但夫下有君字旁
訓攝入卍削之

于時之于諸本皆无
今从五本

迎共語。已而謂伊奘諾尊曰。吾夫請
勿視吾矣。言訖。忽然不見。于時聞也。
伊奘諾尊乃舉一片之火而視之。時
伊奘冉尊服滿大高。上有八色雷公。
伊奘諾尊驚而走還。是時雷等皆起
追來。時道邊有大桃樹。故伊奘諾尊
隱其樹下。因採其實。以擲雷。雷等皆
退走矣。此用桃避鬼之緣也。于時伊

岐神下諸本有此本
號曰來名尸之祖神
焉十一字行今從勢
本

足陰下諸本有上字
並衍今从類吏

伊契諾尊乃投其杖曰自此以還雷不
敢來是謂岐神所謂八雷者在首曰
大雷在胸曰火雷在腹曰土雷在背
曰推雷在尻曰黑雷在手曰山雷在
足曰野雷在陰曰裂雷
一書曰伊契諾尊追至伊契丹尊所
在處便語之曰悲汝故來答曰族也
勿看吾矣伊契諾尊不從猶看之故

恨上諸本有取字衍
今从舊本○汝情下
諸本有時字衍今削
之○難族下諸本脫
矣字今从舊本但倒
置難族非是今正之
○唯之婦之下諸本
脫時化生三字速玉
事解下在之子解訛
解泉津上曰字兩男
下神字皆无今時化
生據玉本永尊本訂
之神从舊本曰从應
本解从德本伴本之
據黑本削之但所掃
之所據例加之○神
矣下諸本有及其與
妹相聞於泉津平坂
也十二字舊本據入
今據鈴木氏說削之

伊契丹尊恨之曰汝已見我情我復
見汝情伊契諾尊亦慙焉因將出返
于時不直默歸而盟之曰離族矣又
曰不負於族乃所唾之時化生神號
曰速玉男神次所掃之時化生神號
曰泉津事解男神凡二神矣伊契諾
尊曰始為族悲及思哀是吾之怯矣
時泉津守道者白云有言矣曰吾與

○守道上見泉下並
舊脫津字菊理上脫
泉津二字今守道上
見泉下从應本菊理
上據其本加之

粟下諸本脫水字吸
水之水作名今从黑
校本

改濯之說諸本作拂
今从元々本竹本

天地之大諸本作大
今从葛嶺本久本黑
校本○守我遇下諸
本脫爾字誤言詭秘
首今爾據平田氏說
補之據旨从類史

大神之大諸本訛太
今从德本丹本永享
本○高天下諸本有
之字衍今从正本舊
本及記○夜見神之
神諸本作尊日下无
神字知天下脫上之

汝己生國矣。奈何更求生乎。吾則當
留此國。不可共去。是時泉津菊理媛
神亦有白事。伊奘諾尊聞而善之。乃
散去矣。但親見泉津國。此既不祥。故
欲濯除其穢惡。乃往見粟水門。及速
吸水門。然此二門。潮既太急。故還向
於橋小門。而設濯也。于時入水。吹生
磐土命。出水。吹生大直日神。又入吹

生底土命。出。吹生大綾津日神。又入
吹生赤土命。出。吹生天地海原之諸
神矣。不負於族。此云宇我邇爾磨概
旨。
一書曰。伊奘諾尊勅任三子曰。天照
大神者。可以御高天原也。月夜見神
者。可以配日神。而知天上之事也。素
戔鳴尊者。可以御滄海原也。既而天

二字海下有之字行
今神从正書上之从
玉本海下之據玉本
永享本削之○曰聞
上諸本脫詔字降下
有已字衍今詔从舊
本已據舊本玉本削
之

攝部下裁舊並作矣
今上从諸本下从瑚

照大神在於天上。詔曰：聞葦原中國
有保食神，爾月夜見神，宜就候之。月
夜見神受勅而降，到保食神許，保食
神乃廻首嚮國，則自口出飯，又嚮海。
則鱸廣鱒狹，亦自口出。又嚮山，則毛
鹿毛柔亦自口出。夫品物悉備貯之。
百机而饗之。是時月夜見神忿然作
色曰：穢哉！鄙哉！寧可以口吐之物養

璉本元長記神名秘
書○養上諸本有致
字今从玉本○擊殺
下諸本脫保食神三
字今从應本玉本○
甚怒二字諸本倒置
曰上有之字衍今正
之

天熊下諸本脫大字
今从勢本熱本敏本

陰下諸本誤脫中字
豆作及大豆小豆五

我乎。迺拔劍擊殺保食神，然後復命。
具言其事。時天照大神甚怒之，曰：汝
是惡神，不須相見。乃與月夜見神一
日一夜，隔離而住。是後天照大神復
遣天熊大人往看之。是時保食神實
已死矣。唯有其神之頂化為牛馬，顧
上生粟，眉上生蠶，眼中生犂，腹中生
稻。陰中生麥豆。天熊大人悉取持而

字今中从丹本豆从
纂本及據黑校本削
之
活者之者諸本作之
今从舊本黑校本

因上諸本有又字狹
田下有及字並衍今
又从舊本及从敏本
纂疏

保食下諸本有神字
母知下有能如微三
字並衍今削之○大
人訓註諸本誤在下
卷三熊大人下今訂

奉之。于時天照大神喜之。曰。是物則
顯見蒼生可食而活者也。乃以粟稗
麥豆為陸田種子。以稻為水田種子。
因定天邑。君即以其稻種。始殖于天
狹田長田。其秋垂穎八握。莫莫然甚
快也。又口裏含蠶。便得抽絲。自此始
有養蠶之道焉。保食。此云宇氣母知。
大人。此云宇志。顯見蒼生。此云宇都

詣下諸本有之字衍
今據舊本元々本削
之○自是後望美野
三十六字諸本誤在
長隱矣下今據系圖
本舊本正統記訂之
但日下有之字衍併
从五本三本削之○
淡路下諸本有之字
長隱下有者字並衍
今之从系圖本者从
舊本

志。枳阿烏比等久佐。
於是素戔鳴尊請曰。吾今奉勅。將就根
國。故欲暫向高天原。與姉相見。而後永
退矣。勅許之。乃昇詣於天也。是後伊奘
諾尊功既至矣。德亦大矣。於是登天報
命。仍留宅於日少宮矣。少宮。此云宮。又曰。
伊奘諾尊神功既畢。靈運當遷。是以構
幽宮於淡路洲。寂然長隱矣。始素戔鳴

此國之國語本作處
非今从玉本
御統下諸本脫之玉
二字今據舊本訂之

尊昇天之時。溟渤以之鼓盪。山岳為之
鳴响。此則神性雄健。使之然也。天照大
神素知其神暴惡。至聞來詣之狀。乃勃
然而驚曰。吾弟之來。豈以善意乎。謂當
有奪國之志歟。夫父母既任諸子。各有
其境。如何棄置當就之國。而敢窺竅此
國乎。乃結髮為髻。縛裳為袴。便以八坂
瓊五百箇御統之玉。美須磨。經其髻。

階没之沒諸本脫股
今从長本伴本
雄詰詰問之詰諸本
訛詰今上以謬解本
下从纂本永知本明
應本

鬢及腕。又背負千箭之鞞。與
五百箭之鞞。臂著接威之高鞞。伊都
振起弓彌。急握劍柄。踏堅庭而階没。若
沫雪以覽散。歎。散。此。云。須。撒。奮。接。威。之
雄詰。鳥多替肩。發稜威之噴讓。噴讓。此。舉。虛。此。
而徑詰問焉。素戔嗚尊對曰。吾元無
黑心。但父母已有嚴勅。將永就根國。如
不與姉相見。吾何能敢去。是以跋涉雲

赤心下諸本有世字
衍今从玉本

霧遠自來參不意阿姉翻起嚴顏于時
天照大神復問曰若然將何以明爾之
赤心對曰請與姉共誓夫誓約之中
譬能美難箇氣必當生子如吾所生是
女則可以為有濁心若是男則可以為
有清心於是天照大神乃索取素戔鳴
尊十握劍打折為三段濯於天真名井
齧然咀嚼佐我彌爾加此而吹棄氣噴

三少下諸本脫神字
今从三本黑校本

自是出雲至祖也及
自是凡川內至祖也

之狹霧吹棄氣噴之狹霧能佐擬理所
生神號曰田心姬命次湍津姬命次市
杵嶋姬命凡三女神矣既而素戔鳴尊
乞取天照大神髻髮及腕所纏八坂瓊
五百箇御統之玉濯於天真名井齧然
咀嚼而吹棄氣噴之狹霧所生神號曰
正哉吾勝勝速日天忍穗耳尊次天穗
日命是出雲臣土師連等祖也次天津

二十一字舊細註今
並從諸本

五男下諸本脫神字
今從黑校本

爾物之爾諸本作素
茂鳴尊四字今據舊
本及記正之

彦根命。是凡川內直山代直等祖也。次
活津彦根命。次熊野櫛樟日命。凡五男
神矣。是時天照大神勅曰。原其物根。則
八坂瓊五百箇御統之玉。是吾物也。故
彼五男神。悉是吾兒。乃取而子養焉。又
勅曰。其十握劍。是爾物也。故此三女神。
悉是爾兒。便授之素戔鳴尊。此則筑紫
胸肩君等所祭神是也。

大夫之大舊詔大今
從諸本

背下諸本誤有上字
衍負下脫十箭二字
今上改正書十箭從
玉本永享本應本○
臂上諸本有又字衍
今以舊水尾本大木
伴本。見故之故諸
本註。只今以玉本應
本。日神與之與諸
本作共今據下文訂

一書曰。日神本知素戔鳴尊有武健
陵物之意。及其上至。便謂弟所以來
者。非是善意。必當奪我天原。乃設大
夫武備。躬帶十握劍。九握劍。八握劍。
又背負十箭。臂著稜威高鞞。手握
弓箭。親迎防禦。是時素戔鳴尊告曰。
吾元無惡心。唯欲與姉相見。故為暫
來耳。於是日神與素戔鳴尊相對而

之○陵奪之意下請
本有若字衍今从玉
本

去來下請本有之字
衍今从玉本舊本

立誓曰。若汝心明淨。不有陵奪之意。
汝所生兒。必當男矣。言訖。先食所帶
十握劍生兒。號瀛津鳴姬命。又食九
握劍生兒。號湍津姬命。又食八握劍
生兒。號田心姬命。凡三女神矣。已而
素戔鳴尊以其頸所嬰五百箇御統
之瓊。濯于天津名井。亦名去來真名
井。而食之。乃生兒。號正哉吾勝勝速

祭也下請本脫去來
此云伊弉六字今據
黑本訂之

日天忍骨尊。次天津彦根命。次活津
彦根命。次天穗日命。次熊野忍踏命。
凡五男神矣。故素戔鳴尊既得勝驗。
於是日神方知素戔鳴尊固無惡意。
乃以日神所生三女神。今降於筑紫
洲。因教之曰。汝三神。空降居道中。奉
助天孫。而為天孫所祭也。去來。此云
伊弉。

到下諸本有之字行
今从玉本

有別意諸本作別有
意例置今从玉本

一書曰素戔鳴尊將昇天時有一神。
號羽明玉命。此神奉迎而進以瑞八
坂瓊曲玉。故素戔鳴尊持其瓊玉而
到天上。也是時天照大神疑弟有惡
心。起兵詰問。素戔鳴尊對曰。吾所以
來者。實欲與姉相見。亦欲獻珍寶瑞
八坂瓊之曲玉耳。不敢有別意也。時
天照大神復問曰。汝言虛實。將何以

為男之為諸本作生
今从北本

奉汝下舊復汝字今
从諸本

大神下諸本有則字
行今據下文削之

為驗對曰。請吾與姉共立誓約。誓約
之間。生女為黑心。為男為赤心。乃掘
天真名井三處。相與對立。是時天照
大神謂素戔鳴尊曰。以吾所帶之劍。
今當奉汝。以汝所持八坂瓊之曲玉。
可以授吾矣。如此約束。共相換取。已
而天照大神以八坂瓊之曲玉。浮寄
於天真名井。齧斷瓊端而吹出。氣噴

近瀛舊誤作海濱今
从諸本

三女神下諸本脱矣
字今从黑校本

之中化生神。號市杵鳴姬命。是居于
遠瀛者也。又齧斷瓊中而吹出。氣噴
之中化生神。號田心姬命。是居于中
瀛者也。又齧斷瓊尾而吹出。氣噴之
中化生神。號湍津姬命。是居于近瀛
者也。凡三女神矣。於是素戔嗚尊以
所持劍。浮寄於天真名井。齧斷劍末
而吹出。氣噴之中化生神。號天德日

五男神下諸本脱矣
字今从黑校本

命。次正哉吾勝勝速日天忍骨尊。次
天津彦根命。次活津彦根命。次熊野
櫛樟日命。凡五男神矣。云爾。
一書曰。日神與素戔嗚尊。隔天安河
而相對。乃立誓約曰。汝若不有奸賊
之心。汝所生子。必男矣。如生男。子以
爲子。而今治天原也。於是日神先食
其十握劍。化生兒瀛津嶋姬命。亦名

統上舊脱御字今从
諸本
稱下諸本有之字行
今正之○因上諸本
有故字行今从類一
本○勝速日上諸本
脱正哉吾勝四字今
从玉本元々本黑本

市杵嶋姫命。又食九握劍。化生兒湍
津姫命。又食八握劍。化生兒田霧姫
命。已而素戔鳴尊會其左髻所纏五
百箇御統之瓊。而著於左手掌中。便
化生男矣。則稱之曰。正哉吾勝。因名
之曰。正哉吾勝。勝速日天忍總耳尊。
復會右髻之瓊。著於右手掌中。化生
天總日命。復會嬰頸之瓊。著於左臂

熊野上諸本誤有煤
速日之命又自右足
中化生十二字今从
丹本黑本祭本

中。化生天津彦根命。又自右臂中。化
生活津彦根命。又自左足中。化生熊
野忍踏命。亦名熊野忍隅命。其素戔
鳴尊所生之兒。皆已男矣。故日神方
知素戔鳴尊元有赤心。便取其五男
神。以為日神之兒。使治天原。即以日
神所生三女神。使降居于葦原中國
字佐嶋矣。今在海北道中。號曰道主

五男之五諸本作六
今从丹本黑本祭本
但男下神字从黑校
本

此下諸本脫則字今據正書正之○神也下諸本有煇于也此云備六字衍今从黑本說見上文所行之所諸本作為今从有永本○田時上諸本有御字旁訓撥入今削之下效此○重舊訛爾今从諸本○毀訓註舊誤作波豆那今从諸本

投納下諸本脫之字今从玉本舊本

貴。此則筑紫水沼君等祭神是也。
是後素戔鳴尊之所行也。甚無狀。何則
天照大神以天狹田長田為田。時素戔
鳴尊春則重播種子。重播種子。且毀
其畔。波那。秋則放天班駒。使伏田中。
復見天照大神當新嘗時。則陰放戾於
新宮。又見天照大神方織神衣。居齋服
殿。則剥天班駒。穿殿甃而投納之。是時

會下舊存今字衍今从諸本

手力上諸本脫天字今从竟畧歌及記

忌部下諸本脫首字今从黑本落本○太玉上諸本脫天字今从舊本拾遺

天照大神驚動。以梭傷身。由此發愠。乃
入于天石窟。閉磐戶而幽居焉。故六合
之內常闇。而不知晝夜之相代。于時八
十萬神會於天安河邊。計其可禱之方。
故思兼神深謀遠慮。遂聚常世長鳴鳥。
使互長鳴。亦以天手力雄神立磐戶之
側。而中臣連遠祖天兒屋命忌部首遠
祖天太玉命掘天香山之五百箇真坂

御統下諸本脫之玉
二字今據舊本玉本
二本訂之

覆槽置訓註諸本脫
置布西不美等度慮
可志十字今據公望
私記黑本訂之

樹而上枝懸八坂瓊五百箇御統之玉
中枝懸八咫鏡。下枝懸青和幣
和幣。此云。白和幣。相與致其祈禱焉。又
猿女君遠祖天鈿女命則手持茅纏之
稍立於天石窟之前。巧作俳優。亦以
天香山之真坂樹為鬢。以蘿比。船。礙。為
手纏。多須。此云。而火處燒。覆槽置。此槽
美。等。度。慮。可。志。顯。神。明。之。憑。談。之。顯。憑。神。明。之。憑。談。之。

于上諸本有御字旁
訓讀入今削之○手
力上諸本脫天字今
據記拾遺補之

端出訓註舊誤作繩
亦云左繩五字此云
上脫之繩二字今从
諸本
置戸下諸本有違字
衍今从舊本○以促

此。可。製。車。是。時。天。照。大。神。聞。之。而。曰。吾
比。閉。居。石。窟。謂。當。豐。葦。原。中。國。必。為。長
夜。云。何。天。鈿。女。命。唯。樂。如。此。者。乎。乃。以
手。細。開。磐。戸。窺。之。時。天。手。力。雄。神。則。奉
兼。天。照。大。神。之。手。引。而。奉。出。於。是。中。臣
神。忌。部。神。則。界。以。端。出。之。繩。端。出。之。繩。
俱。梅。乃。請。曰。勿。復。還。幸。然。後。諸。神。歸。罪
過。於。素。戔。鳴。尊。而。料。之。千。座。置。戸。以。促

之以在十上錯置併
正之○又下諸本有
曰字又作亦凡下脫
以字遂降之遂誣遂
今又承圖本以从
五本永享本逐从諸
本日據系圖本併削
之

按諸本有入字其
誤之今據下文正之
但入旁訓掩入併削
之

開其之其諸本訛着
今據下文正之○自
時有至問之舊誤作
故會八十萬神於天
高市而問之時高皇
產靈尊之息思兼神
云者有思慮之智錯
簡今據正書訂之但
靈尊之尊及神下云
據諸本正之

神下諸本脫象字今
以熱本頭註本

微矣。至使拔髮以贖其罪。又拔其手足。
以贖之。已而竟逐降焉。
一書曰。是後推日女尊坐于齋服殿。
而織神之御服也。素戔嗚尊見之。則
逆剥班駒。投其殿內。推日女尊乃驚
而墮。機以所持。拔傷體而神退矣。故
天照大神謂素戔嗚尊曰。汝猶有黑
心。不欲與汝相見。乃入于天石窟。而

開其磐戶焉。於是天下恒闇。無復晝
夜之殊。時有高皇產靈尊之息思兼
神者。有思慮之智。故八十萬神會於
天高市而問之。乃思而白曰。空圖造
彼神之象。而奉招禱也。故即以石凝
燒命為治工。採天香山之金。以作日
矛。又全剥真名鹿之皮。以作天羽鞞。
用此奉造之神象。是即紀國所坐日

播伎下舊脫爾播又
三字今據諸本及帝
訓補之
日神下諸本有尊字
非今从本居本
畔下舊有又字衍秋
則之則誤在成下穀
上无其字自作冒今
則从正書正之其从
公望私記且从諸本
但又據德本則之○
織殿下諸本有時字
旁訓據入今據正書
削之○以恩之以諸
本誤在悉容上今訂
之○悉諸本記平心
二字今从舊本

前神也。石凝姥。此云伊之居黎度。咩。
全剥。此云宇都播伎爾播久。
一書曰。日神以天垣田爲田。時素戔
鳴尊春則填渠。毀畔。秋則其穀已成。
且以絡繩。且日神居織殿。則生剥班
駒。納其殿內。凡此諸事。盡是無狀。雖
然。日神以恩親之意。不愠不恨。皆悉
容焉。及至日神當新嘗之時。素戔鳴

糠戸太玉豐玉雷下
神字諸本訛者今从
舊本但雷神之神據
例正之
野蕨之舊諸本訛者
今从櫻木林一本落

尊則於新宮御席之下。陰自送糞。日
神不知。徑坐席上。由是日神舉體不
平。故以恚恨。迺居于天窟。閉其磐戸。
于時諸神憂之。乃使鏡作部遠祖天
糠戸神造鏡。忌部遠祖天太玉神造
幣。玉作部遠祖豐玉神造玉。又使山
雷神採五百箇真坂樹八十玉籤。野
槌神採五百箇野蕨八十玉籤。凡此

本

少瑕之少諸本作小
今从北本○崇祠之
祠諸本訛秘今从元
凡本丹本祭本

談諸本作解除二字
今據玉本訂之○遂

諸物。皆來聚集。時中臣遠祖天兒屋
命則神祝祝之。於是日神方開磐戶
而出焉。是時以鏡入其石窟。觸戶少
瑕其瑕。於今猶存。此即伊勢崇祠之
大神也。既而科罪於素戔鳴尊。而責
其被具。是以有手端吉棄物。足端凶
棄物。亦以唾為白和幣。以漬為青和
幣。用此被竟。遂神逐逐之。送糞。此云

下有以字神逐下有
之理二字並非今破
據玉本以之理从記
訂之○進貴之進諸
本訛送今據荷田氏
說正之○神祝以下
十三字諸本誤在岐
羅比下係佐枳上脫
仁字俱作久今據暴
本水本黑本訂之
三處下諸本有焉字
衍今从熱本落本
天邑下諸本誤有什
字并此作此皆今據
玉本訂之

俱蕪摩屢玉籤。此云多摩俱之。神祝
祝之。此云加武保佐枳仁保佐俱。被
具。此云波羅閑都母能。手端吉棄。此
云多那須衛能余之岐羅毗。
一書曰。是後日神之田有三處。號曰
天安田。天平田。天邑田。并此良田。雖
經霖旱。無所損傷。其素戔鳴尊之田
亦有三處。號曰天撒田。天川依田。天

口銳上諸本脫川字
今从纂本

良田之良諸本訛
今从畏木伴本○廢
渠槽下諸本有及字
重上有又字並衍今
據舊本拾遺訂之

閉下諸本有居字衍
今从玉木

川口銳田皆此磽地兩則流之早則
魚之故素茂鳴尊妬害良田春則廢
渠槽埋溝毀畔重播種子秋則挫籤
伏馬凡此惡事曾無息時雖然日神
不愠恒以平恕相容焉云云至日神
閉于天石窟也諸神遣中臣連遠祖
興台產靈命兒天兒屋命而使祈焉
於是天兒屋命掘天香山之真坂木

石凝之石諸本訛已
今从勢本熱本清岡
本落本

而上技懸以鏡作遠祖天披戶命兒
石凝戶邊命所作八咫鏡中技懸以
玉作遠祖伊奘諾尊兒天明玉命所
作八坂瓊曲玉下技懸以粟國忌部
遠祖天日鷲命所作木綿乃使忌部
首遠祖天太玉命執取而廣厚稱辭
祈啓矣于時日神聞之曰頃者人雖
多請未有若此言之麗美也乃細開

開之下諸本有者字
行今从竹寺

吉棄凶棄下諸本有
凡字行今並从伴本
元々本

太諄之太舊詔大今
从諸本

磐戶而窺之。是時天手力雄神侍磐
戶側。則引開之。日神之光。滿於六合。
故諸神大喜。卽料素戔鳴尊千座置
戶之解除。以手凡爲吉棄物。以足凡
爲凶棄物。乃使天兒屋命掌其解除
之太諄辭而宜之焉。世人慎收己凡
者。此其緣也。既而諸神嘖素戔鳴尊
曰。汝所行甚無賴。故不可住於天上。

根下舊有之字行今之
據下文削之。○降下
之字諸本訛去今从
舊本

同非之拒諸本訛距
今从口訣

亦不可居於葦原中國。空急適於底
根國。乃共逐降之。于時霖也。素戔鳴
尊結束青草。以爲笠蓑。而乞宿於衆
神。衆神曰。汝是躬行。濁惡而見逐謫
者。如何乞宿於我。遂同拒之。是以風
雨雖甚。不得留休。而辛苦降矣。自爾
以來。世諱著笠蓑。以入他人屋內。又
諱負束草。以入他人家內。有犯此者。

永去下諸本脫根國
二字今从玉本

告下諸本有言字衍
今从玉本

天國之天諸本記之
今據玉本及下文訂
之

必債解除此太古之遺法也。是後素
戔鳴尊曰。諸神逐我。我今當永去根
國。如何不與我姉相見。而擅自徑去
歟。迺復扇天扇國。上詣于天。時天鈿
女命見之。而告於日神也。日神曰。吾
弟所以上來。非復好意。必欲奪我天
國歟。吾雖婦女。何當避乎。乃躬裝武
備。云云。於是素戔鳴尊誓曰。吾若懷

降女下諸本脫神字
今據上文加之男神
之神效此

五百箇下諸本脫御
字今从元々本

不善而復上來者。吾今齧玉生兒。必
當為女矣。如此則可以降女神於葦
原中國。如有清心者。必當生男矣。如
此則可以使男神御天上。且姉之所
生亦同此誓。於是日神先齧十握劍。
云云。素戔鳴尊乃輻轆然解其左鬢
所纏五百箇御統之瓊綸。而瓊響瑤
瑤。濯浮於天津名井。齧其瓊端置之。

右瓊下諸本脫端字
今據上文補之

活下諸本有日字衍
今从諸本○次熊上
諸本誤有次燼速日
命五字五男此五作
六今並从丹本黑本
祭本

逐我之逐諸本訛處
今从德本丹本

左掌而生兒正哉吾勝勝速日天忍
總根尊復齧右瓊端置之右掌而生
兒天總日命此出雲臣武藏國造土
師連等遠祖也次天津彦根命此茨
城國造額田部連等遠祖也次活津
彦根命次熊野大隅命凡五男神矣
於是素戔嗚尊白日神曰吾所以更
昇來衆神逐我以根國今當就去若

不與姉相見終不能忍離故實以清
心復上來耳今則奉觀已訖當隨衆
神之意自此永歸根國矣請姉照臨
天國自可平安且吾以清心所生兒
等亦奉於姉已而復還降焉慶渠槽
此云祕波鵜都挫籤此云久斯社志
興台產靈此云許語等武須毗太諄
辭此云布斗能理斗輻轡然此云乎

玲瓏上舊脫瓊響二
字今从諸本○奴儼
上諸本有乎字衍今
从公望私記丹本住
吉私記

兼下諸本有之字衍
今从三本○時下諸
本有聞川上三字衍
今从顯註本○老翁
之翁舊訛公今从諸
本○老婆上諸本有
與字衍今从林本

此少女之少諸本訛
童今據三本熱田綠

起訂之
每生之生註本訛年
今从本居本○今此
少女之少諸本訛童
今从丹本三本熱田
綠起

抗擲之抗舊作凡今
从諸本○擲上諸本
誤有而字繫下脫矣
字今據舊本訂之

置一下諸本有口字
衍今从類史本○至

謀苦留留爾瓊響玲瓏此云奴儼等
母母由羅爾

是時素戔鳴尊自天而降到於出雲國

兼川上時有啼哭聲故尋聲覓往有一

老翁老婆中間置一少女撫而哭之素

戔鳴尊問曰汝等誰也何為如此哭之

耶對曰吾是國神號脚摩乳我妻號手

摩乳此少女是吾兒也號奇稻田姬所

以哭者往時吾兒有八箇少女每生為

八岐大蛇所吞今此少女且臨被吞無

由脫免故以哀傷素戔鳴尊勅曰若然

汝當以女奉吾耶對曰隨勅奉矣故素

戔鳴尊立化奇稻田姬命為湯津抗擲

而擲於髻矣乃使脚摩乳神手摩乳神

釀八醞酒并作假展假受此八間各

置一槽而盛酒以待之至期果有大蛇

上諸本有也字衍今
以新田錄起舊本○
酸漿之漿諸本訓醬
今以水本菜本集解
各下諸本脫入字今
从玉本

天叢雲諸本誤作草
菲二字今从白本舊
本及拾遺熱田錄起
○素戔鳴尊上諸本
註草葦劍此云俱姿
那伎能都留伎一言
曰本名天叢雲劍蓋

頭尾各有八岐。眼如赤酸漿。赤酸漿。此
知。松栢生於背上。而蔓延於八丘八谷。
之間。及至得酒頭各入一槽。飲醉而睡。
時素戔鳴尊乃拔所帶十握劍。寸斬其
地。至尾劍刃少缺。故割裂其尾視之中
有一劍。此所謂天叢雲劍也。素戔鳴尊
曰。是神劍也。吾何敢私以安乎。乃上獻
於天神也。然後行覓將婚處。遂到出雲

大地所居之上。常有
雲氣故以爲神。至日
小武皇子改名曰草
薙劍四十九字熱田
錄起撥入今削之○
始清々下諸本誤有
之字。地下有焉字於
彼上註此今呼此地
曰清七字清地上國
作之。言上取與字今
始下以德本清下从
其本考以德其本此
今以下七字从舊本
蘇本系圖本並削之
但國據伴本黑校本
與以蒸本教本補之
○自時歌至夜霸餓
岐迎舊註建宮下
時上有或云二字素
上有或字味作味今

國清之地。清。此。云。乃興言曰。吾心清清。
於彼處建宮。時素戔鳴尊歌曰。夜句茂
多菟。伊都毛夜霸餓岐菟磨語味爾。夜
霸餓岐菟俱盧。贈迺夜霸餓岐迴。乃相
與。遊合。而生兒大己貴神。大己貴神。此。云。
智。因勅曰。吾兒宮首即脚摩乳神。手摩
乳神也。故賜號於二神。曰稻田宮主神。
既而素戔鳴尊遂就於根國矣。

此諸本但味从丹本
或云武據白本系圖
本正之○武智以上
十一字諸本在一書
下今从黑本
稻田姬之姬諸本作
旋非今从王本○奇
下諸本有御字衍今
从公望私記削之

神下諸本无也字今
據例加之

藤下諸本有小竹也
二字住吉私記撥入

一書曰素戔鳴尊自天而降。到於出
雲。兼川上。則見稻田宮主。黃狹八箇
耳神女子。號稻田姬命。乃於奇戶爲
起而生兒。號清湯山主。三名狹漏彦
八嶋篠命。一云。清繫名坂輕彦八嶋
手命。又云。清湯山主。三名狹漏彦八
嶋野命。此神五世孫。即大國主神也。
篠。此云斯奴。

今削之

曼諸本作慈今从伴
本竹一本集解黑本

一書曰。是時素戔鳴尊。下到於安藝
國可愛川上也。彼處有神名曰脚摩
手摩神。其妻名曰稻田宮主。黃狹八
箇耳神。此神正在姪身。夫妻共憂。乃
告素戔鳴尊曰。我生兒雖多。每生輒
有八岐大蛇來吞。不得一存。今吾且
產。恐亦見吞。是以哀傷。素戔鳴尊乃
教之曰。汝可以衆菓釀酒。八瓊。吾當

其斬之新諸本作斷
今从伴本上本矢本

為汝殺蛇。二神隨教設酒。至產時。必
彼大蛇當戶。將吞兒焉。素戔鳴尊勅
地曰。汝是可畏之神。敢不饗乎。乃以
八瓊酒。每口沃入。其地飲酒而睡。素
戔鳴尊拔劍斬之。至斬尾時。劍刃少
缺。割而視之。則劍在尾中。是號草薙
劍。此今在尾張國吾湯市村。即熱田
祝部所掌之神是也。其斬地劍號曰

○今上諸本脫神字
今从註式本○石上
下諸本脫神宮二字
今據玉本三本舊本
訂之

蛇鹿正。此神今在石上神宮也。是後
以稻田宮主篁狹八箇耳神生兒真
髮觸奇稻田姬命。遷置於出雲國歎
川上而長養焉。然後素戔鳴尊以為
妃。而所生兒之六世孫。是曰大己貴
命矣。
一書曰。素戔鳴尊欲幸奇稻田姬命
而乞之。脚摩乳手摩乳神對曰。請先

命下諸本脫矣字今
據舊本訂之

看下諸本脫之字今
从玉木永享本
新地之新諸本作斷
今从舊本願註本○

殺彼地。然後幸者宜也。彼大地每頭
各有石松。兩脇有山。甚可畏矣。將何
以殺之。素戔鳴尊乃計釀毒酒。以飲
之。蛇醉而睡。素戔鳴尊乃以蛇韓鋤
劍。斬頭斬腹。其斬尾之時。劍刃少缺。
故裂尾而看之。即別有一劍焉。名爲
草薙劍。此劍昔在素戔鳴尊許。今在
於尾張國也。其素戔鳴尊斬蛇之劍。

祝部之祝諸本作神
今據願註本矢本訂
之○出雲上舊脫其
斬大蛇之地則七字
非是今从諸本

今在吉備祝部許也。其斬大地之地
則出雲兼川上山是也。
一書曰。素戔鳴尊所行無狀。故諸神
糾以千座置戶。而遂逐之。是時素戔
鳴尊帥其子五十猛神。降到於新羅
國。居曾尸茂梨之處。乃興言曰。此地
吾不欲居。遂以埴土作舟。乘之。東渡
到出雲國兼川上所在鳥上之峯。時

天神之神諸本皆无
今从黑松本

彼處有吞人大蛇。素戔鳴尊乃以天
蠅斫劍。斬彼大蛇。時斬蛇尾而刃缺。
即擊而視之。尾中有一神劍。素戔鳴
尊曰。此不可以吾私用也。乃遣五世
孫天葺根神。上奉於天神。此今所謂
草薙劍矣。初五十猛神天降之時。多
將樹種而下。然不殖韓地。盡以持歸。
遂始自筑紫。凡大八洲國之內。莫不

五十猛神之神諸本
作命今从有永本○
紀下諸本有伊字衍
今从古本元々本久
本

成杉上是字諸本作
即今从舊本

之方二字諸本皆无
以下文定其瘡病之
方例考之當有之方
二字故玉本用下有
之字即其證也今定

播殖而成青山焉。所以稱五十猛神
為有功之神。即紀國所坐大神是也。
一書曰。素戔鳴尊曰。韓鄉之鳴。是有
金銀。若使吾兒所御之國。不有浮寶
者。未是佳也。乃拔鬚髯散之。是成杉。
又拔散胸毛。是成槍。尻毛是成披肩。
毛是成椽。椽已而定其當用之方。乃
稱之曰。杉及椽。此兩樹可以為浮

補之

批津姬之批諸本記
批今以竹一本清本
玉本尾本

校訓註諸本誤在葉
戸訓註下今據葉疏
訂之

寶。檜。可以為瑞宮之材。披。可以為顯
見蒼生與津棄戸將臥之具。夫須噉
八十木種。皆能播生。于時素戔鳴尊
之子號曰五十猛命。妹大屋津姬命。
次批津姬命。凡此三神。亦能分布木
種。即奉渡於紀國也。然後素戔鳴尊
居熊成峯。而遂入於根國矣。披。此云
藥紀。棄戸。此云須多杯。

一書曰。大國主神亦名大物主神。亦
號國作大己貴命。亦曰葦原醜男神。
亦曰八千弋神。亦曰大國玉神。亦曰
顯國玉神。其子凡有一百八十一神。
夫大己貴命與少彥名命。戮力一心。
經營天下。復為顯見蒼生及畜產。則
定其療病之方。又為攘鳥獸昆虫之
災異。則定其禁厭之法。是以百姓。至

不成下諸本有是談也蓋有幽深之致焉十字註脚摺入今从大神鏡坐本○熊野下諸本有御字衍今从竹一本間本

實命之命諸本作神今从大神鏡坐本舊本下效此

今咸蒙恩賴。嘗大己貴命謂少彦名命曰。吾等所造之國。豈謂善成之乎。少彦名命對曰。或有所成。或有所不成。其後少彦名命行至熊野碕。遂適於常世鄉矣。亦曰。至淡嶋而緣粟莖。則彈渡而至常世鄉矣。自後國中所未成。大己貴命獨能巡造。遂到出雲國。乃興言曰。夫葦原中國。本自荒芒。至

磐石上諸本有及字或作乃並衍今从明應本岡本○和順下有遂因言三字衍今據舊本削之

磐石草木咸能強暴。然吾已摧伏。莫不和順。今理此國。唯吾一身而已。其可與吾共理天下者。蓋有之乎。于時神光照海。忽然有浮來者。曰。如吾不在。汝何能平此國乎。由吾在故。汝得建其大造之績矣。是時大己貴命問曰。然則汝是誰耶。對曰。吾是汝之幸魂奇魂也。大己貴命曰。唯然。延知汝

日本上諸本有於字
今从尾本○三輪下
諸本誤脫大物主三
字今从大神鎮坐本
○此神下諸本有無
子二字行今據爲本
丹本權本訂之○甘
茂君下諸本有等字
衍今从類史本○五
十鈴姬命下諸本脫
之祖也三字今从畏
本伴本○事代主神
下諸本有化爲八尋
熊罴六字衍今从畏
本伴本○神要之要
諸本訛通今从畏本
伴本○天皇上諸本

是吾之幸魂奇魂。今欲何處住耶。對
曰。吾欲住日本國三諸山。故卽營宮
彼處使就而居。此大三輪大物主神
也。此神卽甘茂君大三輪君等。又姬
踏鞬五十鈴姬命之祖也。又曰。事代
主神娶三嶋溝織姬命。或云。玉櫛姬
命。而生兒。姬踏鞬五十鈴姬命。是爲
神日本磐余彥天皇之后也。初大己

有火火出見四字衍
今从註進本○貴命
之命諸本作神今據
上文

衣下諸本脫漸字今
从類史本○貴命之
命諸本作神今从舊
本

貴命之平國也。行到出雲國五十狹
狹之小汀。而且當飲食。是時海上。忽
有人聲。乃驚而求之。都無所見。頃時
有一箇小男。以白藪皮爲舟。以鷓鴣
羽爲衣。漸隨潮水。以浮到大己貴命
卽取置掌中而翫之。則跳齧其頰。乃
怪其物色。遣使白於天神。于時高皇
產靈尊聞之。而曰。吾所產兒。凡有一

踏躡訓註諸本誤在
顯訓註下今从華牙

日本紀卷第一終

千五百座。其中一兒最惡。不順教養。

自指間漏墮者。必彼矣。空愛而養之。

此即少彦名命是也。顯此云于都斯。

幸魂。此云佐枳彌多摩奇魂。此云俱

斯美拖磨。踏躡。此云多多羅鳥鷓。此

云娑娑岐。

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

